

# Los SIMIOS

Diario de F.E.T. de las J.O.N.S.

Año V — Núm 1461 — Precio 50 cts

Gerona, domingo 31 de agosto de 1947



Cádiz.—El ministro de Trabajo, señor Girón, ha visitado en el Hospital provincial, a los heridos de la sensible catástrofe. En la foto se ven conversando con uno de ellos

## En Palamós, el Director General de Seguridad impuso la Cruz de Beneficencia a la señorita Dalmau

### Al acto, que revistió gran emoción, asistió el Excmo. Sr. Gobernador Civil

Palamós, 30. (De nuestro enviado especial).—Parece que aquí, donde el mar se funde en cordial abrazo con la montaña coronada de pinos y donde densos bosques se hermanan con su verdor al azul de Atlante, los hombres se inspiran y las personas hacen gala de sus virtudes y de su naturalidad, alejada de las retorcencias de la sociedad cosmopolita o del tráfico de la urbe.

Por eso, en un acto sencillamente conmovedor, se han sido impuestas las insignias correspondientes a la Orden de Beneficencia, a la señorita Dalmau, una gerundense que demostró, en el momento oportuno, un heroísmo digno del preciado galardón con que el Gobierno español, fiel a sus más rectos postulados de justicia y buena política, ha querido premiar el gesto admirable de esta mujer que salvó la vida al Excmo. señor Director General de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez, el hombre decidido y abnegado que al frente de su alto cargo viene desempeñando con acierto admi-

nable las penosas tareas encomendadas, las cuales sabe hermanar y supo en esta ocasión con su desafío al mar Mediterráneo en un día de tormenta —hecho que ha destacado con palabras magníficas nuestro Gobernador civil, el Excmo. señor don Luis Mazo Mendo—. De la furia del mar fué arrebatado don Francisco Rodríguez Martínez, y fué una joven gerundense la que, exponiendo su vida, realizó la proeza.

Ha habido, en las claras y valiosas palabras del Director General de Seguridad, pronunciadas en el solemne acto, ese acento cordial, emotivo, de quien ha de hacer resaltar un hecho, magnífico y plausible, sorteando con habilidad dialéctica la exposición de un acto en el que él fué parte interesada.

Con sus palabras, las de la señorita Dalmau y las del Gobernador civil de Gerona, excelentísimo señor don Luis Mazo Mendo, se ha formado ese triplicado que ha condensado la significación del acto de premiar a una heroína su gesto abnegado y valiente. Aquí, cara al mar, y en tierra firme; un mar y tierra españoles que saben acoger el heroísmo y su premio.—P. R.

#### EL ACTO

Palamós, 30. — A las siete de la tarde se ha celebrado en el salón de actos del Ayuntamiento de Palamós el acto de la imposición de la Cruz de Beneficencia con distintivo negro y blanco, de segunda clase, a la señorita Josefina Dalmau que hoy hace precisamente un año salvó heroicamente la vida del Excmo. señor Director General de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez.

Para presidir el acto se trasladaron a dicha población el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento, don Luis Mazo Mendo, a quien acompañaba su esposa; además asistían su secretario particular, don Manuel Rodríguez; el Comandante de la Policía Armada, don Fernando Prada; el Delegado provincial de Educación Popular, don José María Noguera Massa y el funcionario del Gobierno Civil, don Luis Sotá.

En el salón de actos estaban además del Excmo. señor Director General de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez, que presidía el acto, que tenía a su derecha al Ex-

celentísimo señor Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento, don Luis Mazo Mendo, y a su izquierda al Alcalde de Palamós, don Félix Ribera Llorens, su distinguida esposa y bellísima hija, hermano, el Ayuntamiento en Corporación, el juez de paz, don Ramiro Pagés; Administrador de Aduanas, don Antonio de San Román; Ayudante militar de Marina, don Francisco Burgués; señor Cura Párroco, Rdo. Ramón Coma y el Cura Párroco de San Juan de Palamós. Llenaban además totalmente el salón distinguidas damas y numerosas personas de las colonias y raniegas de La Fosca y Palamós, así como vecinos de la población.

La llegada de las autoridades al Ayuntamiento fué pre-

cedida por numeroso público que acogió a los recién llegados con numerosos aplausos y un gran entusiasmo.

#### PALABRAS DEL DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD

Abrió el acto el Excmo. señor Director General de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez, quien pronunció unas magníficas palabras. Comenzó enumerando el hecho de su salvamento por la señorita Dalmau, destacando el heroísmo de la joven que afrontando el peligro y las dificultades acudió a salvar a una persona que se estaba ahogando, sin saber de quien se trataba, y resultando ser después el Excmo. señor Director General de Seguridad.

(Pasa a la pág. 6.)

## El donativo de la Sra. de Perón, destinado a Cádiz

### Nota del Ministerio de Jornada

San Sebastián, 30. — En el Ministerio de Jornada se ha facilitado el siguiente comunicado de la Embajada argentina:

«En oportunidad de su visita a España de la esposa del Excmo. señor Presidente de la Nación argentina, doña María Eva Duarte de Perón, hizo al Gobierno español un donativo de una partida de viveres y ropas llegadas a Barcelona en el vapor «Fornos» con destino al pueblo español; concretando este ofrecimiento, S. E. el Embajador de la República Argentina, doctor don Pedro Radío, hizo llegar al Jefe del Estado español, en nombre de

la señora de Perón, la sugerencia de que dichos elementos fueran destinados en gran parte al pueblo de Cádiz, damnificado por la terrible catástrofe reciente. La Emba-



cada argentina se complace en comunicar que dicha sugerencia ha sido aceptada y tiene la íntima satisfacción de contribuir, aunque sólo sea en una mínima parte, a mitigar el dolor de tantos hogares humildes, azotados por la desgracia. — Cifra.

#### OFRECIMIENTOS RECIBIDOS EN LA CASA CIVIL DE S. E.

Madrid, 30. — En la Casa Civil de S. E. el Generalísimo se siguen recibiendo telegramas de ofrecimiento pro damnificados de Cádiz.

Ultimamente se han recibido los dos siguientes: «Ruego haga presente a S. E. que el Club se encuentra a su disposición para cualquier partido benéfico Cádiz. Atlético de Madrid.»

«Ruego comuniqué a S. E. el Generalísimo que estoy incondicionalmente a su disposición y ofrezco mis servicios desinteresados para lo que guste disponer a favor damnificados Cádiz. Respetuosos saludos, Perico Chicote.»

## Cien mil personas presencian en Córdoba el entierro del malogrado diestro "Manolete"

### La comitiva recorrió las calles cordobesas

#### Comentarios de numerosos periódicos del extranjero

Córdoba, 30.—A las cinco y media de la tarde se han celebrado en la iglesia de San Nicolás de la Villa, los solemnes funerales en sufragio del alma de Manuel Rodríguez «Manolete».

Mucho antes de la hora señalada, los alrededores de la iglesia se encontraban completamente llenos de público. Conforme se acercaba la hora de la ceremonia religiosa se fué agolpando el público, llenando completamente la avenida del Gran Capitán, calle de la Concepción y demás calles que rodean la iglesia. En el templo tampoco había espacio material que quedara libre, viéndose abarrotado de fieles.

La iglesia estaba iluminada, con gran profusión de luces eléctricas y de cera. Asistieron todas las cruces parroquiales de Córdoba.

La presidencia fué ocupada por el Marqués de la Valdeavía, presidente de la Diputación de Madrid; el gobernador civil; el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo; alcalde, con una representación de concejales, y presidente de la Diputación, asimismo con una representación de la gestora provincial; el general de Artillería, don Manuel Aguilar Galdino, jefe que fué de «Manolete» siendo éste soldado de Artillería; el diestro Rafael González «Machaquito», que ostentaba la representación del Montepío de Toreros; el rejoneador don Alvaro Domecq; el empresario de la plaza de toros de San Sebastián, señor Martínez Chopera; el comisario jefe de policía, en representación del Montepío del Cuerpo General de Policía; el apoderado del torero, José Flores «Camará», y familiares del finado.

Terminado el funeral, la comitiva se trasladó a la casa del infortunado diestro, en la avenida de Cervantes.

A las siete de la tarde fué sacado el féretro a hombros de varios toreros, entre ellos «Gitanillo de Triana», Antonio

Bienvenida, Parrita y otros.

La escena de salida del cadáver de la casa del diestro fué de una enorme emoción. La madre, hermanos y primos lloraban desconsoladamente. En la misma puerta se detuvo la comitiva y el Gobernador civil dió lectura al Decreto del Gobierno por el que se concede a

rientes del diestro fallecido, y gran número de toreros.

Las calles por las que ha de seguir la comitiva fúnebre se encuentran abarrotadas de público. Puede decirse que asiste toda la población de Córdoba, que ha querido sumarse, así, a esta manifestación de dolor por la muerte del famoso diestro «Manolete».

El número de personas que presencian el paso del cortejo no bajará de cien mil.

Al llegar la comitiva frente a la plaza de toros, que tenía la bandera a media asta, se detuvo ésta y el féretro fué vuelto hacia el coso taurino, mientras la banda municipal ejecutaba una marcha fúnebre. Después, el cortejo reanudó su marcha por el campo de la Merced y se internó por el barrio de Santa Marina, el barrio de solera taurina de Córdoba, donde nacieron grandes lidadores cordobeses y donde vivió hasta hace poco tiempo «Manolete». Se puede decir que todo el vecindario se encontraba en la calle. Todas las casas, balcones y ventanas ostentaban colgaduras con crespones negros y mantones negros. Desde

(Pasa a la pág. 6.)



«Manolete» la Gran Cruz de Beneficencia de primera clase.

Seguidamente, el marqués de la Valdeavía pronunció unas palabras enalteciendo la figura del torero, sus virtudes y sus sentimientos caritativos e impulsando la insignia al féretro.

El cuerpo de «Manolete» iba encerrado en una lujosísima arca con herrajes de plata. Los equipos del «No-Do» rodearon una película de este solemne momento, que fué de indescriptible emoción. Durante este acto y después en el trayecto del entierro estuvo volando un avión que no cesaba de arrojar flores sobre el féretro.

A las siete y media de la tarde se puso en marcha la comitiva. Abrían marcha batidores de la Guardia municipal montada, en traje de gala. Después, seguía un numeroso grupo que portaban las coronas recibidas, en número de más de doscientas. Seguía la presidencia oficial.

También formaban otra presidencia el Ayuntamiento y Diputación, ambos organismos en corporación, y una tercera, constituida por el apoderado del diestro, «Camará»; don Alvaro Domecq; el empresario de la plaza de San Sebastián; pa-

#### MONUMENTO AL P. FEIJOO



Monforte de Lemos. — En el Real Monasterio benedictino de Samos ha sido erigido un monumento a la memoria del insigne P. Feijóo

## El Caudillo visita los establecimientos de la sexta Región militar

### Le acompañaba el ministro del Ejército

San Sebastián, 30. — En el día de hoy el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos visitó los principales establecimientos y organizaciones militares de la VI Región, pasando el día en el campo de donde regresó al palacio de Ayete a última hora de la tarde.

Le acompañaron en su visita el ministro del Ejército, teniente general Dávila; capitán general de la Región, don Juan Yagüe; general jefe del Es-

tado Mayor central, García Valiño; general jefe de la Casa Militar y todos los generales y jefes con mando en las zonas visitadas.

El Caudillo almorzó en unión de los altos jefes anteriormente citados conversando con cada uno de ellos.

El Generalísimo antes de regresar felicitó al capitán general, jefes con mando, por la brillante presentación y buena organización de todos los servicios. — Cifra.

# El Anzuelo de la Ciudad

## La hoja del calendario

**A** GOSTO, hoy fine. Mañana, la hoja del calendario señalará septiembre; y atrás, en el remolino del último instante, prendido quedará en nuestras almas todo un rosario de recuerdos que, engarzados en el cuerpo cálido, alegre y rutilante del verano, se irá quedando hecho jirones en el ruido e inflexible caminar del Tiempo.

Todo pasa, incluso el tiempo. Pretender sustraerse al mandato indeclinable de lo que tiene forzosamente que suceder, resulta ilógico. Falsear una circunstancia o intentar fabricar una excusa o un motivo, conduce forzosamente al fracaso. Tenemos que seguir la marcha, abrazarnos al carro de la vida y proseguir, al último vertiginoso que Cronos señale, la trayectoria trazada en el espacio de este mundo. Todo lo demás, lo que sobra y lo que falta, lo que nos molesta y lo que nos divierte, se asfixia en los hercúleos brazos de la Nada.

Por eso, hoy, cuando escuchemos los fatidos graves del reloj que marcan en cada segundo la sucesión sistemática de una etapa, recordaremos que la transición de un mes a otro cabalga sobre el día. Podremos divertirnos, salir, ver, escuchar o solazarnos. Tendremos intenciones de reír o de llorar, de maldecir... o de rezar. En el trance invisible de la mutación surgirá, pero, la puñalada invisible de una idea: mañana.

Y mañana regresarán a Girona los que no lo han hecho ya, los que huyendo del calor o buscando fulgor, huyeron hacia lugares donde el descanso, la paz y la reconstrucción del cuerpo y del espíritu dicen que se consigue. Volverán, bronceados por el sol y el alma en un sofoco, llenando de gritos todo el silencio de las casas vacías. Saludarán a parientes y a amistades. Deambularán por las calles estrechando manos a diestro y a siniestro. El templo oír un renovado clamor de rezos...

Y seguirán los días y se sucederán los meses. Todo igual. Todo exacto. Lo mismo que ayer, lo mismo que hoy. Abuelo, padres e hijos...

Y el calendario, esta noche, muerta, exhausta, dejará caer en el suelo de nuestra casa la amarillenta hoja del mes de agosto.

INTERINO



### Ayuntamiento

**Santos de mañana**  
Nuestra Señora de la Consolación.—Santos: Gil, abad; Sixto, obispo; Amón, doctor; Leticia, Régulo, Prisco, mártires;

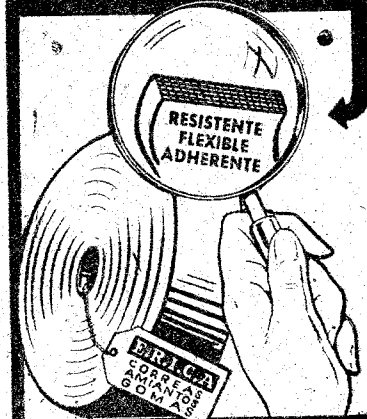
### Gobierno militar

**SERVICIO PARA HOY**  
Jefe de día: Comandante de Artillería, don Manuel Cueto Ifigo, de la Caja Recluta número 41.  
Imaginaria: Comandante de Infantería, don Juan Tur Juan, de la Caja de Recluta núm. 41.

**LOS TRABAJADORES tienen,** en el Seguro de Enfermedad, un incomparable instrumento de perfección social para ellos y sus familiares.

### ¡AGRICULTOR!

OBTENDRA MAYOR RENDIMIENTO



**USANDO CORREAS**  
CUERO, ZOMA, LONA Y PELO DE CAMELLO



París, Isabel II, n.º 4 y BARCELONA. Tel. 20533

Solicite nuestro "Manual de Correas para transmisión" llenando con sus señas este boletín, y le será enviado gratuitamente.

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_

Ana, pfsa.; Victorio, obispo; Verena, virgen.

### Misa de mañana

De San Gil, abad, simple, color blanco; segunda oración de los Doce hermanos mártires, tercera sufragio de los Santos. (Misa de difuntos.)

### Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia del Hospital. Horas de exposición: hoy, de seis a ocho; mañana, de cinco a ocho de la tarde.

### Religiosas

**Objetos extraviados.**—Doña Quiteria Sarola, de ésta, entrega una llave; doña Dolores Dorca, dos llaves; la niña María Teresa Oliveras, una llave; don Luis García Gutiérrez, dos llaves; don Domingo Peraferrer, recadero de Santa Coloma de Farnés, un billete con documentos; don Luis Torrebarre, de ídem, una cartera con documentos a nombre de doña Rosa Planas, de Olot; don José Gener, de ésta, cuatro hojas de la tarjeta de Abastecimientos número 362981.

**RELOJES SUIZOS 10 AÑOS DE GARANTÍA**  
ENVÍO GRATIS EN DOMICILIO  
PIDA CATALOGO GRATIS  
FABRICAS SUIZAS REUNIDAS  
BERNARDI GUINZCOGA

En Girona y en la Urbanización Montseny, de la carretera de Barcelona, urgente venta espléndidos solares a 250 pesetas palmo, almacenes a 16.000 pesetas y pisos a 12.000 pesetas.  
Razón: R. LLAPART, calle Oñar, 7, 1.º Girona. (Frente Quinta Salud La Alianza).

# GERONA



## La senda abierta

### SENDAS DESVANECIDAS

Desde la atalaya circunfleja de las Pedreras se percibe, ancho y profundo, el llano de Girona, vestido de arlequin. Los colores de las tierras dibujando un tablero de ajedrez gigantesco, en el que deben jugar las nubes cuando la noche arria el ancla de sus vagos parpadeos.

Desde su alto de la torre de Alfonso XII, hiera la turgente profusión vegetal de la Dehesa. Mancha insomne y legendaria, el parque mozartiano, que juega al minueto son sus hojas y sus vientos, nos llena la mirada de su ampulosa dioclesca. Tiene temblores de multitud, un impetu gregario maduro de hojarasca, de voces a voces unidas, aunque sea entonando esa canción que nos dijo un poeta compositor, trascendida de armonía.

Descender, después de la contemplación en subjetivo calidoscopio, a la Dehesa y enfundarse en el verde gábian de sus avenidas, es ir ganando perspectivas paso a paso. Es atomizar la visión borrosa y amplia, descender al recuento de las arenas de sus paseos y sentirse más protagonista en el diálogo con su platanar, millonario de cortezuelas desprendidas.

Y, por otra parte, es ligarse a la vaga congoja del tiempo, dormido bajo el tambo de las hojas. Y creer, inmersos en la melancolía, que no en vano los días pasan, que la huella incisiva de las horas va a limando una belleza que fluye caediza de nuestras manos, como un chorro de agua.

Porque la Dehesa, víctima del furor desatado de los elementos, perdió no es lejano la efemérides—el perfil pulcro, la acompañada soledad de sus senderos. Su claro besador, el río, retorcido en meandros como cepa añosa, cruzó un día los finos paseos y tejó un cañamazo de dudas, hoy polvorientas y acrés como un camino de neofolaciones.

Las sendas del parque se han desvanecido lentamente. Sólo nos queda el breve paso por la avenida central, por el jardín riente y acogedor. Los fondos, trascendidos de rayos de sol, aizan prematuras lejanías, soledades melancólicas que, en la hora confidencial del ocaso, nos hieren los recuerdos y nos hacen sentir más lejanos a nuestra propia vida. Porque en ella, como en las sendas borrosas, también desfanece la precisión del pasado, el gozo, despierto de nostalgias, de las mejores remembranzas...

Valeriano SIMÓN

**Pelikan**  
Tinta estilográfica

## La Calle de la Platería en Fiestas

Ayer brincó colgado de la barria al tradicional y popular «Tarló» de la calle de la Platería. En sus gestos de trapealista y cómico-acrobata de circo se condensa todo el acervo peculiar y característico de una proyección folklórica que ha hecho historia en esta calle tan genuinamente gerundense, tras pasando además, las líneas geográficas de sus casas para correr montado sobre la fama por todos los ámbitos provinciales.

Su sola presencia ha movido a vecinos y a extraños a desplazarse de sus domicilios para transitar incansablemente por la calzada de la calle en fiestas animando con su presencia a grandes y a pequeños que, entre el son alegre de las coblas, orquestas han subrayado la expresiva nota de esta simpática fiesta-mayor, con gran bullicio y alegría.

Por la tarde hubo audición completa de sardanas a cargo de dos renombradas coblas de primera categoría, a las cuales fueron bailadas y escuchadas por una inmensa multitud que llenaba por completo toda la calle y parte de la Rambla.

A las ocho, y en solemne procesión, fué trasladada la imagen del Patrón del Barrio, San Agustín, a la iglesia parroquial con acompañamiento de orquesta, acto al que asistió la totalidad del vecindario y gran número de personas de otros barrios gerundenses.

A las diez y media de la noche, después de una gran serenata interpretada por orquesta, tuvo lugar otra audición de sardanas y seguidamente un extraordinario derroche de bailes modernos, en el que compitieron en un mano a mano dos famosísimos conjuntos.

Dado la hermosura de la noche, que invitaba a disfrutar de su magnífica temperatura, puede decirse que todo Girona

desfiló por la calle de la Platería, la cual, adornada y engalanada con guirnaldas, banderas y verdes cañas ofrecía un brillante y luminoso aspecto que, difícilmente, hasta la fecha se había podido igualar.

El jolgorio, la animación y la alegría se ha mantenido en auge hasta las primeras horas de la madrugada, y en todo momento ha reinado el más franco y noble deseo de divertirse dentro de los cauces de la moral y el buen comportamiento, sin que se tenga que lamentar percance ni incidente alguno, que es así, de esta manera, como en nuestra ciudad celebramos las fiestas.

Para hoy, la Comisión organizadora ha anunciado diversos actos entre los que destaca a más en primer término el oficio solemne en honor del Patrón San Agustín y el gran homenaje al maestro compositor Vicente Bou, que honrará con su presencia tan emotiva circunstancia, celebrándose a tal efecto una gran audición de sardanas de las cuales el famoso compositor es el autor.

### Coplas del día

#### ¡GUERRA AL VERANO!

—¡Chico, ese pueblo es el Polo!  
—¡Un encanto! ¡Una nevera!  
Para el que va allí, el verano es una noche en Siberia.  
—¿Hace fresco?

—¿Cómo fresco?  
Hay que llevar camiseta de invierno y jersey de lana.  
—¿Y por la noche?

—Te acuestas con dos mantas por lo menos, y si no lo haces, te hieras.  
—¡Muy sano!

—Eso sí; sanísimo.  
No hay nadie que no se muera de una pulmonía doble o triple. Y en las maletas llevan los veraneantes, sulfamidas por docenas.  
—¿Y es buena el agua?

—La bebes y se te pasan las muelas de fría que está.

—La carne supongo que será fresca.  
—Al mismo tiempo que fries un filete, se congela.  
—Y la leche, por supuesto...  
—¡Hombre, la leche la ordeñan y sale ya merengada como en «La vaca lechera»!  
—La vida será tranquila.  
—Durante el día te sientas a tomar el sol, pues bueno es que te desentumezas; y en cuanto que cae la tarde te vas en una carroza a la posada—que allí no hay hote; ni cosas de esas—y ya te tienen el tar-abarrotado de leña; y a la luz tambaleante de un candil de cuatro mechas escuchas cuentos de lobos y de paso te calientas y te echas un sueñecito hasta la hora de la cena: unas sopas de ajo hirviendo y una imponente cazuela de carnero con patatas, y a dormir a pierna suelta.  
—Te digo que es delicioso!  
—Hombre, delicioso a medias!  
—Y barato. Pues pasarse en continua tiritera todo un verano, por unas tres o cuatro mil pesetas. Ya está bien. ¿No te parece?  
—Me parece, con tu venia, que, eso de pasarse en pleho invierno la vida entera, será un plan para las focas, pero a mí no me interesa.

MINGO REVULGO



Pasan una temporada en las localidades más típicas de la Costa Brava los señores Vizcondes de San Luis de las Navas de Amores, muy conocidos y estimados en esta ciudad, donde gozan de distinguidas amistades.

Deseamos a los ilustres viajeros una feliz estancia en nuestra provincia.

«Bazar» es la mejor revista dedicada a las niñas.

En su propia casa...  
APRENDA  
CORTE Y CONFECCION



Recorte este vale y envíelo a...  
Instituto A. F. A.  
Apartado 154  
SAN SEBASTIAN  
Vale por un taller exclusivo del Corte y Confección LAHORE.  
Indicación claramente la medida y dirección



31 DE AGOSTO DE 1897

Según proyecto del dueño de la plaza de toros, en construcción, de esta ciudad, de los cincuenta palcos que se construirán en la sombra, veinticinco serán palcos y los restantes contendrán asientos de galería con objeto de que el público que no quiera gastar en palcos ni ir a tendido encuentren asientos de preferencia por un precio relativamente barato.

Las obras siguen con bastante rapidez y ayer empezaron los trabajos para construir el pasillo de los palcos, los cuales, según parece, no se cubrirán para la función de inauguración por falta de tiempo, si es que ha de inaugurarse dentro de la primera quincena del próximo mes de octubre, a cuyo efecto el señor Alcalde tiene ya establecidas proposiciones con algunos espadas de cartel, especialmente con Mazzantini, que de seguro será uno de los que trabajarán en la inauguración.

### ANUNCIOS ECONOMICOS

**PARA** comprar y vender fincas o negocios. Operaciones rápidas, todos los sábados: Bernadas, 9.

**COMPRO ROPAS** buen uso. Paso domicilio. Pago máximo. «La Liquidadora». Barca, 17. Teléfono 2053.

**SE VENDE** casa en sitio céntrico. Razón: plaza Hospital, 3, 2.º, Girona.

**SE VENDE** por 22.000 duros, manso en Medinà, cerca carretera, con habitación propietaria, 25 vesanos cultivo y diez bosque. Informes: Forsa, 10, 1.º de seis a ocho tarde.

**GANE DINERO.** Hágase industrial propio domicilio. Doy material. Compró producción. Apartado, 296. Barcelona.

**SE VENDE** piano caoba. Teclado marfil. Estudio. Marca «Boisset». Razón: Jaime Casas, plaza Turers, 4. Bañolas.

**OPERARIOS** carroceros, carpinteros y roderos; precisam. Carrocerías Veri, de Torroella de Montgrí.

**ESPACIOSO** establecimiento, en la calle General Primo de Rivera, lo traspaso a muy buen precio. Fincas Cánovas. Forsa, 1. Girona.

### HERNIADO

Evita anticuados bragues usando el SUPER ORTURADOR «HERNIUS» AUTOMÁTICO, único sin fírentes, peso, bulto ni presiones. Bajo prescripción facultativa. **HERNIUS** BBLA. CATALUÑA, 34, prof. BARCELONA

**EL SEGURO** de Enfermedad se ha estudiado en España con todas las ventajas y todos los inconvenientes que su implantación ha tenido en otros países.

**Cupón de los Ciegos**  
**449**



# 'EL ADIOS AL IDOLO'

No podía ser otra cosa. Manolete llegó a la saturación de arte y ciencia taurina. La proximidad de su toreo era tal y tanto se le exigía que la cornada, tarde o temprano tenía que llegar, pero tenía tanta confianza en sí mismo, como nosotros la tenemos en él, y nunca concebíamos que su fin estuviera escrito en la arena, ya que el público estaba acostumbrado a verle en terreno ajeno, donde el toro es dueño y señor, campante siempre por sus respetos.

El «ero» fué el toro que segó su vida al ejecutar el embroque. Es «diestro» d la ganadería de Miura; ese hierro tan temido y ante cuyo nombre sereno se inclinaron con temor y respeto, diestros y públicos de todos los tiempos.

Negras leyendas se forjaron con esta vacada andaluza, y su nombre fué cantado en viejas consejas y coplas populares y Manolete muere por el asilo miureño, para mayor honra y prestigio de su nombre y fama.

Pasa también «diestro» a la posteridad, como pasó «Jocinet», que privó de la vida a Pío, el 1 en Madrid el 20 de abril de 1862. Como lo fué «Bailador», que mató en Talavera de la Reina al llorado José, y tantos otros cuyas testas son ornato de museos y templos taurinos de veneración y reverencia.

Manolete puso su nombre en el más alto minarete de su mansión señorial, que levantó a fuer de valor y ciencia, y con él, la fiesta nacional alcanza el máximo grado representativo de nuestra raza ibérica.

Era el portador por tierras extrañas del temple y majeza de una casta de hidalgos, netamente española, que no puede más sucumbir ante el designio adverso, y si vincularon sus hombros toda la magnitud

heroica de que el hombre es capaz. Por eso en Manolete vemos al hermano serio, lleno de hombría y pundonor, quizás soberbio, tal vez déspota, acaso desdeñoso, pero bueno y caballero. Rayano en el hermetismo, cargado de genialidades, poseído de su valor y de su valer, practicante de un arte y misionero propagador de una ciencia sólo ejecutable por hombres de pelo en pecho.

No alcanza las características de genio, pero es genial, y sus genialidades son discutidas, pues discutibles son sus formas y maneras de hacer ante el enemigo. No admite réplicas y exige, pero cumple con exceso; y acaso en el cumplimiento de su deber pone el valor frío de que estaba provisto, y firmemente muere, sin dar la pirueta trágica, sin alaracas, sin descomponer su figura, mirando al graderío, y despreciando el peligro que tan de cerca le acechaba.

Enjuto, seco, con sus ojos tristes se resigna cristiano con el destino y con la carne desgarrada, en la tarde del 28 de agosto, espera en vano la salvación del cuerpo y piensa sólo en la del alma.

En sus retinas llevará seguramente grabado pero insecular, su última visión y esa multitud delirante zumbaría en sus oídos en el momento supremo, y desde el hecho la contemplaría mientras en sus labios balbucientes unas plegarias, un adiós al mundo, y un hasta luego a la madre querida, serían sus postreras frases que in-menti pronunciaria él.

Para la tierra, el cuerpo roto del ser humano, que vistió de seda y oro en las tardes de sol, entre la caricia del pueblo delirante y la música de toros. Para la historia una vida inmortal, inmolada en aras de un arte, que dignificó una clase asalariada, nacida en los bajos fondos del matadero sevillano, en los tiempos de Cuchares, y que hoy se codea con magnates y poderosos, formando parte integrante de una alta esfera social, que, como el pueblo, le llora también.

En su mansión eterna, cubierta de plata y flores, una cruz del redentor y otra más que sólo por sus méritos como máximo galardón civil le fué concedida in-corpore in-sepulto la Cruz de Beneficencia de la máxima jerarquía española-primerera clase, concedida por la.

Todo lo merece el diestro. Cordobés de origen y español cien por cien.

Ayer José en Talavera, hoy Manuel en Linares. ¿Mañana? ¿Quién sabe si lo veremos! ¿Mañana otro! Los españoles somos así.

### CHAMBERI

**OBRERO de la Construcción.**— Exige y comprueba el pago metódico de tus cuotas al Montepío por la Empresa a que perteneces. Recuerda que el Montepío es el medio que cubrirá los riesgos de un posible mañana azaroso; te prodigará una ancianidad digna y, en caso de fallecimiento, velará por el bienestar de tus deudos.

# LAS HORAS FELICES Y SU TRAGEDIA

Por Eugenia SERRANO

**H**OY, sin quererlo, sin buscar casi, sin sospecharlo, hemos tropezado con el ave mágica de vuelo azul y mirada rosa: felicidad.

Hace calor, ese sopor invencible de la siesta. El sol se estrella, ahumándose, en las baldosas de la terraza, mientras la calle arde con resplandor mineral. Pero aquí, en el cuarto sombrío, el verano agoniza y calla. Se sabe que está ahí, lo suficientemente para ser víctima de su poder en la languidez con que invade o invita a la siesta. Pero no hace sufrir, no fatiga. Todas las voces de la vecindad, todos los altavoces del barrio se han callado, adormecidos también ellos en la pereza de la canícula.

El cansancio, huella de la mañana, impide pensar claramente. Divagamos, soñamos acaso. Nada tan grato como soñar despierto, utilizando materiales vivos, cara al sueño verdadero. Hoy todo parece amable. Hasta la forma trapezoidal de nuestro cuarto, un verdadero disparate que siempre nos hizo maldecir del arquitecto, diríase ahora trazada según el número áureo. Las paredes, amarillas, son oro mate e íntimo en la penumbra. Y en el techo, blanco por vulgar fantasía de pintor de brocha gorda, los descomchones del yeso negro crean un mundo fantástico, de endriagos, duendes y hadas, colección fecunda de temas maravillosos.

Sueñan unas pisadas blandas, cuidadosas de no ahuyentar mi sueño. Todo el silencio de mi hogar es ahora cariño procurando mi reposo. Silencio y paz rodeado de los genios familiares. Quizá sería grato extender la fatigada mano hasta el botón de la radio y buscar la música del ruiseñor clásico, de Mozart. Pues él no desgarraría la paz interior, como suelen hacer los ruiseñores románticos, sino, al contrario, la endulza más y más con su divina alegría de vivir. Pero acaso su voz matalar el chiar de vencejos y golondrinas que anidan en el alero de nuestro ático. Vencejos cuyas agudas alas llegaron hasta aquí desde cualquiera de los muchos conventos vecinos y traen algo de su religiosidad en ellas. Golondrinas que, cuando empieza el frío, emigraron a esa tierra egipcia de azul, púrpura y oro, pero que volverán a nuestros lares al año siguiente. Chian, mientras la vieja lagartija y la salamandra duermen en sus agujeros del muro, y sus vociferos traen al recinto ciudadano, a quince minutos del Centro, un feliz soniquete de campaña o de plaza provincial y la recoleta armonía del mejor sosiego.

También nos envuelve y acaricia la provincia en el limpio aroma del hilo de las sábanas. Estas sábanas cuyo encaje de holillos labraron los dedos afilados y hacendosos de aquella pensativa niña castellana que, con los tiempos, vendría a ser nuestra abuela. Ya hará años que su primor, su belleza y su digna ternura se hundieron bajo tierra, pero su cuidado maternal aun sigue rodean-

do a los suyos, avivando en las obras que salieron de sus fecundas manos, con la dulzura infinita de las cosas que tienen su pequeña historia sentimental, su suave crónica familiar y romántica, su aroma de calma vida.

Tan agradable, tradicional y anticuado es el aroma de este momento que sentimos un poco de violencia al encender un cigarrillo americano, cuyo aroma, en un cuarto femenino, resulta típico siglo XX. Pero al recordar que los cigarrillos llegaron hasta nosotros gracias a la mano gentil de la amistad, comprendemos que no desentonan en esta hora serena, impregnada puramente de esencias entrañables. Entrañable, cordial, este humo azul que hoy perfuma la boca profundamente amable, tejido de mil sueños reales.

En venideros días puede girar ligera y triunfal, o más probable lenta y derrotada la rueda de nuestro destino, de nuestro tiempo. Pero nunca, aunque volteara por palacios y escoria, recorrerá esta placidez tan completa y sosegada en la que nada deseamos y, por tanto, nada nos falta, nada nos atormenta con su ausencia. Es uno de esos preciosos y raros momentos en que el pensamiento se iguala con la vida, y ésta inunda gozosa el espíritu reseco y atormentado, consiguiendo el licor divino: felicidad. Calma, sin turbación y sin inquietudes, nutrida de presente, con savia de pasado y sin pensar en el mañana. Parece que al día siguiente le basta su cuidado. ¡También se está con él y entre las cosas!

Pero una golondrina, que chió más alto, y el viento han abierto con sus aletas nuestra ventana. Tamizada por la persiana entre la luz oriverdosa, a un tiempo fresco y sofocante. El rayo incide en el brazo metálico del flexo que va y viene, siempre errante de las vigiliadas al trabajo; desde el dormitorio, donde permite la lectura, hasta el estudio donde alumbraba las cuartillas atormentadas unas veces, dichosas otras.

Todo esto nos recuerda que, hoy la obra podría ser dichosa, ungida por la gracia del momento presente. Este momento feliz que pasará como la luz, como el día que lo crearon. ¿Cómo decirle? ¡Ay, dicha, detente; fija para siempre tu vuelo...! Sólo podrá fijarse realizándose en las cuartillas, negro sobre blanco. Obedientes a la llamada profesional nos levantamos, abandonándola, para consignarla, la hora dichosa, la hora sosiego y la tragedia irónica del escritor, helar el sanguíneo fluir de la existencia, desangrando nuestra alma misma para que dure unos instantes más, instantes siempre aun en los casos más geniales en el inmediato futuro, convirtiendo el espontáneo aroma de las horas felices en una fragancia cerebral, disecada. Y, sin embargo, éste es el único de prolongarlas, de que no mueran ignoradas, sólo en nosotros.

(Prohibida la reproducción.)

# MILES DE SERES SACRIFICADOS POR LA AMBICION DE ORO DEL KREMLIN

## ELDORADO SOVIETICO ESTÁ SITUADO EN SIBERIA

Nueva York, 30. (Servicio de exclusivas Pyresa-International News Service).—La edición corrientemente del «Fortune Magazine» cuenta la historia grandiosa y horrorífica del desarrollo de los campos de oro inmensamente ricos de Kolyma, en el este lejano del Arctico siberiano.

El autor, Boris Nikolevsky, califica esta obra como «la historia de una de las mayores operaciones de un trabajo de esclavos de los tiempos modernos».

Los esclavos son millones de prisioneros de la policía política

de la Rusia soviética, primero G.P.U., más tarde N.K.V.D. y ahora M.D.V. Comprénden criminales comunes, los llamados «kullaks» de varias regiones soviéticas, los disidentes políticos, los exilados polacos y bálticos que salieron de su país después de la invasión rusa y, desde el ataque alemán contra Rusia, los colaboracionistas, verdaderos o supuestos, así como los prisioneros de guerra.

A costa de tremendos sufrimientos y de muchas vidas humanas, el oro ha sido extraído de aquella zona desolada y ver-

tido en la Tesorería del Kremlin. La historia resulta fantástica.

El Gobierno soviético, durante el primer plan quinquenal, escaseaba tanto de oro durante el primer año de dicho plan, que vendió los tesoros de los museos para pagar la maquinaria americana y europea. Actualmente, dice la aludida revista, Moscú compró, el año pasado, en los Estados Unidos, unos treinta y cuatro millones de dólares, una cantidad superada sólo por Canadá y Africa del Sur.

El aumento considerable de la extracción del oro se atribuye principalmente al desarrollo moderno del Kolyma, bajo un órgano administrativo especial de la policía política, llamado Dalstroy, una abreviación de un largo completo de nombres rusos que significan Administración Estatal de la Construcción para las Zonas Especiales.

El trabajo actual empezó en el verano de 1932, cuando los barcos del Dalstroy, procediendo de Vladivostock, empezaron el descargamento de las máquinas, equipos, materias primas, víveres y trabajadores. Los prisioneros—dice el aludido «magazine»—fueron concentrados bajo cubierta y los barcos zarparon.

Se dijo a los prisioneros que tenían que construir puertos al pie de la costa, preparar unos talleres industriales esenciales y las casas para el Estado Mayor administrativo.

Mientras tanto, los trabajadores vivían en cabinas hechas con ramas. La alimentación resultaba pobre: pan, pescado seco, a veces sopa caliente, dos veces al día un vaso de agua caliente. El «Fortune Magazine» revela que muchos de estos hombres se pusieron enfermos; que las epidemias y la mortalidad aumentaron en una velocidad catastrófica.

Al final del otoño del mismo año, después de haber perdido muchas vidas, se dio la orden de construir barracas para los trabajadores.

Aproximadamente en esta época llegaron nuevos contingentes de trabajadores y las autoridades empezaron a mandar grandes grupos de ellos tierra adentro, con las dificultades crecientes que constituían el frío y la nieve.

En su artículo, Nikolaevsky dice: «Ningún fugitivo podía escapar a la muerte por el frío, el hambre o los lobos y los osos de aquellos parajes. El castigo despiadado durará hasta que uno puede sobrevivir».

## El Ruedo



**PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA**  
28 PAGINAS EN INCRECIBABLES FORTADAS EN COLORES  
TODOS LOS MIÉRCOLES  
PRECIO: 1 PÉSETA

Administración: Hermosilla, núm. 73. Madrid.

## Lea "LOS SITIOS"

**TRABAJADOR SIDEROMETALURGICO.**— Tu Mutualidad de Previsión Social te concede Subsidio de Enfermedad crónica, Premios de Nupcialidad y de Natalidad, Pensión de Jubilación y Subsidios de Viudedad y Orfandad. Esos beneficios han sido logrados gracias a la política social de nuestro Caudillo, cuyas consignas viene cumpliendo el ministro de Trabajo.

## VICENTE CANOVAS Y DELCLOS

Abogado-Gestor Administrativo

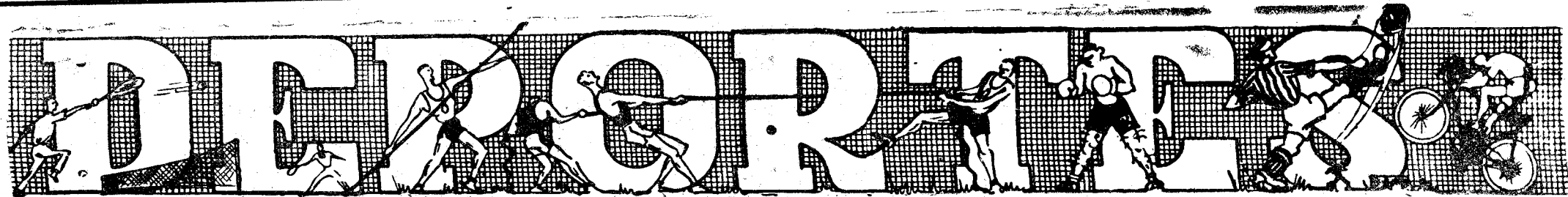
### CORREDOR COLÉGIADO DE FINCAS

**BOLSA DE COMPRAVENTA DE LA PROPIEDAD INMUEBLE; RUSTICAS Y URBANAS; HIPOTECA Y TRASPASOS**

Forsal, núm. 1. GERONA Teléfono 1341



**PRIMER PLANO**  
Administración: Hermosilla, núm. 73. Madrid.



Ciclismo

XXVII VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

VII GRAN PREMIO PIRELLI

En las oficinas de la Unión Deportiva de Sans se han recibido las siguientes inscripciones de corredores que desean tomar parte en la XXVII edición de la Vuelta Ciclista a Cataluña.

- 1, Julián Berrendero, Chiclés Tabay.
2, Bernardo Capó, U. D. Sans.
3, Bernardo Ruiz, id.
4, Miguel Gual, id.
5, Emilio Rodríguez, id.
6, Miguel Poblet, id.
7, Pedro S. José Morán, Valladolid Ciclista.
8, Miguel Casas.
9, Montes, Federación Canaria.
10, Pérez, id.
11, Serrante, id.
12, Pedro Font.
13, Mariano Martínez, A. C. Montjuich.
14, Juan Martínez, id.
15, José Casals, id.
16, Miguel García Vinuesa, A. C. Montjuich.
17, Juan Galucho, id.
18, Jaime Serra, U. D. Olesana.
19, José Estruch, id.
20, Gottfried Weilenman, suizo.
21, H. Schuetz.
22, E. Stettler, suizo.
23, E. Ackerman, id.
24, José Marco.
25, José Seva, D. C. Manresano.
26, Francisco Seva, id.
27, Francisco Riera.
28, Enrique Catada.
29, Antonio Iñesta, S. C. Catalana.
30, Florencio Hernández, id.
31, Daniel Sánchez.
32, Miguel Camús.
33, Sergio Cebrosqui.
34, Delio Rodríguez, Chiclés Tabay.
35, Antonio A. Sancho, id.
36, Juan Gimeno, id.
37, Joaquín Olmos, id.
38, Manuel Costa, Galindo.
39, X. X., id.
40, X. X., id.
41, X. X., id.
42, X. X., id.
43, Senen Mesa.
44, Salvador Arajo.
45, J. Vallmitjana.
46, Antonio Oton, C. C. Gracia.

decidido ampliar el plazo para todo el día 31 del corriente.

La lista de premios y primas también aumenta considerablemente pues aparte de los premios de la clasificación general que han sido aumentados con relación a años anteriores, como también los de las etapas ofrecidas por Cinzano, habrá la clasificación especial «Orbea» para los dependientes, la de equipos, de esta misma categoría que don Victoriano Oliveras de la Riva costea, así como la renta del «leader» que sufragará Osborne y que ha sido doblada; los premios extraordinarios de 300 pesetas destinados por la casa B. H. al corredor que más destaque en cada etapa; la prima especial de 1.000 pesetas destinada al primer nacional por la Mutua General de Seguros; las clasificaciones especiales de Micheín para los corredores catalanes y mallorquines y la prima especial de 1.000 pesetas que don Damián Onés destina al corredor que gane una etapa más destacada. Además Peña Rhin ha dotado varios premios y el premio de la Montaña; las dietas han sido también aumentadas dándose 75 pesetas diarias a los 40 clasificados en cada etapa.

Por las noticias que llegan de los diversos lugares del recorrido el paso de los corredores alcanzará caracteres apoteósicos en muchas poblaciones que en estos momentos no viven más que pendientes de la Vuelta a Cataluña, destacan en este sentido Berga, Figueras, Vich e Igualada cuyos respectivos Comités están aspirando al premio concedido a la etapa mejor organizada.

Se recuerda a los corredores y seguidores de la carrera la necesidad de presentar sus equipajes al camión cuidador de los mismos el domingo día por la mañana una hora antes de empezar la etapa del Circuito de Montjuich.

Ante la posibilidad de que una serie de inscripciones de corredores nacionales no pudieran ultimarse antes de la fecha señalada para el cierre definitivo de la lista el Comité Organizador de esta XXVII Vuelta Ciclista a Cataluña ha

Arriba El diario de España

FOTOS no es solamente la más popular de las revistas gráficas, sino también la de técnica más avanzada. Todos los números: 36 páginas, portadas especiales a color y planas interiores a varias tintas. Por las páginas de FOTOS desfilan semanalmente los más interesantes reflejos gráficos del Mundo, maravillosamente reproducidos en huecocolor. Compre todos los domingos FOTOS en vanguardia de actualidad ES LA REVISTA DEL PUBLICO

ALBUM DEPORTIVO

BARINAGA



Cuando el Real Madrid interesó del Valladolid la ficha del jugador Barinaga ni remotamente los técnicos madrileños pensaron que aquel futbolista pudiera un día erigirse en puntal del equipo.

Barinaga ama el juego vasco pero con algo del mejor futbol británico, herencia de los tiempos vividos en Inglaterra. Como buen futbolista norteño destaca por su fuerza y fácil «chut», así como por su oportunidad en los remates de cabeza, ayudado por su elevada estatura. Ha jugado de delantero centro y por dominar la pelota con ambas piernas ha ocupado, indistintamente, los lugares de interior derecha e izquierda.

En la final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo fué un factor decisivo para la victoria del club merengue. Su gran movilidad hizo pasar desapercibida la expulsión de Molowny, ya que se multiplicó, sentando cátedra de excepcional jugador por su fortaleza física y juego arrollador.—SUR.

PATRONO! Para mayor facilidad, solicite el «Pago autorizado» del subsidio familiar. Diríjase a las Delegaciones de Subsidios Familiares.

CARTELETA PISCINA DE GERONA

SERVICIO DE BAR Y BAÑOS Hoy, desde las 5'30 tarde, derroche de música moderna por la orquesta Ritmos de Figueras Familiar de paseo, 1 pta.

SALON GRAN-VIA Aquella noche contigo Las cinco noches de Adán

TEATRO ALBENIZ Colmillos vengadores La mujer de las dos caras

LOS ELEVADOS TRASPASOS DE JUGADORES

La nota más destacada de la temporada veraniega ha sido el elevado coste a que se han cotizado los traspasos de destacados jugadores de fútbol. Como si al compás del creciente coste de la vida quisiera significarse que el profesionalismo futbolístico ha debido igualmente elevar ampliamente sus tarifas.

Francoamente, creemos que se ha caído en uno de estos excesos injustificados que a la postre habrán de redundar en perjuicio del mismo fútbol. No está todavía el profesionalismo futbolístico español en plan de poder exigir estas cantidades. Basta ver cómo la mayoría de los jugadores han de buscar en otras ocupaciones o negocios aparte el complemento necesario para poder atender a sus necesidades vitales. Difícil es encontrar un jugador—excepto en los tres o cuatro grandes clubs—que pueda vivir única y exclusivamente de su sueldo como futbolista. Y no existiendo el pleno profesionalismo es muy difícil poder llegar a la exigencia de las sumas exorbitantes de los traspasos actuales.

Otra razón de peso es la falta de categoría en los jugadores traspasados. Sea por una u otra causa el hecho cierto es que en España el nivel medio de la valía de los jugadores ha bajado bastante. Aquella pléyade de magníficos futbolistas que salieron de las distintas canteras regionales, desde 1927 al año 1935, no ha vuelto, desgraciadamente, a hacer acto de presencia. De aquellos jugadores de verdad a categoría, que pasearon triunfalmente por el mundo el nombre de España, hoy sólo podríamos hallarlos y contarlos con los dedos de la mano. No hay jugadores de clase. Y, por ende, no llegamos a comprender cómo pueden pagarse primas de tras-

paso tan elevadas. Más que primas, son verdaderas «primadas».

Para los clubs de tercera División, esta alza en el coste de los traspasos ha creado verdaderos problemas económicos. Acostumbrados antiguamente a buscar los elementos adecuados para su equipo en las canteras local y comarcal, se encuentran a hora que muchos clubs de superior categoría han adquirido los jugadores que ofrecían algún interés o que despertaban su codicia. Y los que aun quedan piden cantidades de espanto que no llegan al presupuesto particular de cada club.

Resultado: que la cantera comarcal se ha agotado; que los jugadores escogidos difícilmente dan un rendimiento inmediato y se malogran en el anonimato de los equipos reservas; que las floraciones de jugadores que se formaban en los bancos de prueba de las Divisiones inferiores han quedado reducidas a la mínima expresión. Y, por tanto, que el nivel medio de la valoración de nuestros futbolistas va decreciendo en forma alarmante. Los excesos de unos y otros nos han llevado a esta lamentable situación. Veremos dónde acabarán estas tragedias del fútbol profesional.—K.

Hockey sobre patines

Esta tarde en la espaciosa pista de la «Unión Cultural» de Besanó se celebrará un interesante partido de hockey sobre patines. A las órdenes del señor Rabell se enfrentarán el Stick Hockey Club de nuestra ciudad y el equipo representativo de aquella localidad.

El partido es una revancha del encuentro que en aquella pista jugaron estos dos conjuntos con motivo de la fiesta mayor, y que ganaron los gerundenses por 7-4. Los de Besanó han venido entrenándose todos estos días, por lo cual se supone que el encuentro será muy disputado. En el encuentro de hoy, se pondrá en litigio una magnífica copa cedida por la Federación Catalana de Hockey.

Conforme se acordó, el Stick presentará su conjunto completo, a base de Pujol, Planas, Unai, Morillo, Paz y Sánchez, y el Besanó C. de H. a Rigau, Planella, Vilaplana, Casamitjana y Vila. El partido empezará a las cuatro.

KRONYS

Para sus hijas, «Bazar», la mejor revista infantil. La que las enseña divirtiéndolas. No deje de comprarla.

Tiempo grato

CRUCIGRAMA NUMERO 18

Grid for crossword puzzle with numbers 1-11 indicating starting positions.

HORIZONTALES: 1, Río de América; 2, Atonar; 3, Símbolo químico—Pone un sobrenombre; 4, Volcán de Filipinas—Al revés: Planta linácea; 5, Al revés: Avisos—Hijo de la gigante Belsta; 6, Natural de un pueblo de Alicante; 7, Nombre de una letra—Al revés: Arbol silvestre; 8, Al revés: Hurta—Al revés: Sota; 9, Casta—Nota; 10, Escoger; 11, Pueblo de Zamora.

VERTICALES: 1, Objeto — Borde de una vasija; 2, Lo dejaba a oscuras; 3, Noa—Al revés: Cierta fruta—Interjección (plural); 4, Onda — Al revés: Cierta flor; 5, Vdelyen a colocar en su puesto—Al revés: Hueso de la cadera; 6, Parte de un ave—Al revés: Dios mi-

tológico—Al revés: Partir; 7, Generosos; 8, Rézate — Albergue.

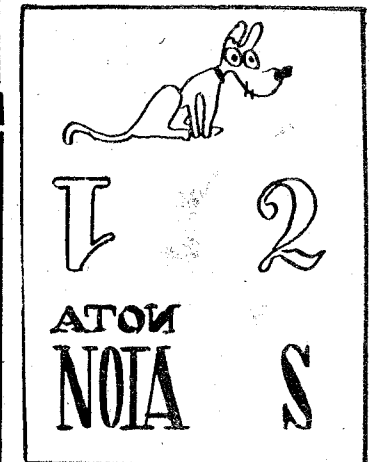
SOLUCION AL NUMERO 17

HORIZONTALES: 1, ára-va; 2, Pe — rar; 3, Eco—Proa; 4, atla—Ali; 5, Si—Fatos; 6, Faltan; 7, Midas—Ca; 8, Oca—ageL; 9, Fama—El; 10, adira—oD; 11, salimisa.

VERTICALES: 1, Apeas — Mofas; 2, Rectificada; 3, oL—adamL; 4, Ir—AA—ar; 5, raP—tasA—amA; 6, Errada — Ge; 7, Violoncelos; 8, Amás—ale-da.

JEROGLIFICO NUMERO 18

Por Velluto ESTABAN...



SOLUCION AL NUMERO 17 LE TRAE MEJOR ATADO

# Se están usando nuevas drogas

Lake Success (Nueva York). 30 — Harry J. Anslinger, representante norteamericano ante la Comisión de Narcóticos de las Naciones Unidas, previno a este Organismo, en una sesión secreta, acerca del uso cada vez mayor de drogas sintéticas descubierta recientemente, urgido al mismo tiempo que sean puestas inmediatamente bajo los mismos controles internacionales que el opio.

El representante norteamericano declaró que las dos drogas sintéticas son demarol y amidone, drogas producidas en Alemania para contrarrestar el dolor. El demarol ha estado en uso en Alemania desde 1939 y el amidone se usó también en ese país durante la guerra.

Anslinger declaró que el presidente Truman pronto prometerá al Demarol como narcótico, droga usada por los doctores norteamericanos en lugar de la morfina. Al mismo tiempo urgíó un control internacional de la otra nueva droga el Metapón, que se dice está siendo usada con éxito para contrarrestar el dolor en las últimas etapas del cáncer.

Manifestó a los expertos en narcóticos de la comisión de 15 naciones que el peligro tanto nacional como internacional del abuso de las nuevas drogas, no podría recibir la suficiente atención, asegurando que se ha desarrollado una gran afición a estas drogas sintéticas, especialmente con el uso sin control del Demarol.

Anslinger dió a conocer los peligros de estas drogas sintéticas, que pueden ser producidas en cualquier país, mientras que la Comisión de las Naciones Unidas sobre narcóticos empezó su reunión de apertura en su segunda sesión.

Previno la comisión acerca de un tráfico ilícito de drogas, con ramificación en todo el mundo y que se extiende principalmente a México, Turquía, India, Birmania y la China. Los comerciantes internacionales de drogas, declaró, están especialmente activos en México y han entablado luchas a balazos con los oficiales norteamericanos a lo largo de la frontera mexicana. — DOROTY DOAN.

## Desde SALT El Concurso sardanista

La expectación despertada por el anuncio de este II Concurso Sardanista en la Plaza de España de nuestro Pueblo para el sábado próximo día 6 de septiembre, es extraordinaria. Todavía se recuerda con fruición el celebrado el año anterior y que tanto éxito alcanzó.

Se cuenta hasta la fecha con la participación de once bailarines, lo que hace augurar que este segundo concurso ganará en importancia al primero. Otro elemento que dará novedad a dicho concurso es que se celebrará por la noche en un ambiente agradable y con profusión de luz para que pueda seguirse con todo detalle las incidencias del mismo.

Esta magna fiesta empezará con la ejecución de dos sardanas que podrán ser bailadas por el público. Seguidamente dará comienzo el concurso sardanista con una sardana «jovessa», otra de «lluïment» y la de «germanors».

Una vez hecho el correspondiente reparto de premios a los ganadores podrán ser bailadas por el público tres sardanas más, terminándose esta fiesta con una estupenda sesión de ballables.

Colaborarán en este festival dos cobras orquestas de primera categoría. — Corresponsal.



**TEATRO ALBENIZ:** Con la proyección de «El gran ganador», tercera y última jornada del film, ha terminado la película «Comillos vengadores», donde el caballo «Rex» y el famosísimo perro «Rintintín», junior, lucían sus habilidades en una de las típicas, y por tan típica anticuada, producciones del Oeste americano con las clásicas peleas y disputas repetidas entre buenos y malos. En verdad esta última parte ha sido tal vez la mejor de las tres, pues la destreza de los animales artístas se ha hecho bien patente y hay que reconocer que en ello reside el mejor mérito de esta truculenta película caballista. Como era lógico suponer el desenlace no se aparta de los cánones de esta clase de cintas, para satisfacción del espectador entusiasmado en seguir las peripecias de los principales personajes.

Complementa el estreno la reposición de la conocida y triunfal cinta «La mujer de los dos caras», divertida cinecomedia, llena del más sano humor, en donde luce sus geniales dotes la gran artista Greta Garbo, acompañada del no menos famoso Mervyn Douglas.

**COLISEO IMPERIAL:** Con la reposición de «Senda de héroes», donde Frankot Tone con otros grandes artistas entre los que se cuenta Mischa Auer, protagonizan una clásica película del Oeste, entretenida y regocijante como es habitual en esta clase de films y el estreno de «Mater nostras» presenta este local su programa de esta semana.

Esta última cinta pertenece a esa clase de producciones que se mueven en un clima de medianía, como ocurre con la mayoría de las cintas de los países hispanoamericanos —concretamente, el mexicano y el argentino—. Esta producción consigue sin embargo entretener un buen rato.

El programa en conjunto ofrece los dos alicientes de un repertorio conocido y grato y un estreno que siempre constituye una novedad y de ahí su aliciente.

**GRAN VIA:** La reposición de «Aquella noche contigo», donde en una divertida y banal cinecomedia, a veces con visos puramente arbitrarios, interviene artistas tan afamados como Frankot Tone y Susana Foster, y el estreno de la producción mexicana «Las cinco noches de Adán», constituyen el programa de esta semana en este magnífico local gerundense.

La película española, si bien es cierto que nada nuevo añade a la producción azteca en cuanto a aportaciones interesantes del campo cinematográfico, tiene la virtud particular de su comicidad y de su ritmo crítico evidentemente cinematográfico del que carecen muchas veces innumerables producciones extranjeras que en cambio tienen la mejor suerte de la indulgencia del público, siempre extraño y desconcertante, y la presencia de grandes artistas que hacen cualquier minúsculo detalle más resaltante y meritorio. No obstante, esta película cumple su fin y gusta.

**COLEGIO INTERNADO DE LA MOLINA (Pirineo).**  
PRIMERA ENSEÑANZA — BACHILLERATO — DEPORTES  
Al estilo de los pensionados alpinos  
Información: (martes, miércoles, jueves y viernes, de 4 a 6 tarde)  
Diputación, 239, 4.º — D. 6. Teléfono 12160. BARCELONA

# BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA

Extracto del sumario del número correspondiente a día de ayer:

**GOBIERNO CIVIL.** — Circular del Servicio provincial de Ganadería declarando oficialmente la existencia de cólera aviaria en el término municipal de Torroella de Montgrí.

Circular haciendo público el nombramiento de guardias particulares jurados a favor de los señores don Isidro Torres Piguillan y don Jesús Torrent Isal, vecino de Belvir e Iñóbil, respectivamente.

**ADMINISTRACION PROVINCIAL.** — De la Administración de Propiedades y Contribución Territorial relacio-

nando los contribuyentes que han sido declarados insolventes por el concepto de contribución Territorial relacionando los contribuyentes que han sido declarados insolventes por el concepto de contribución territorial, rústica y pecuaria.

Concurso convocado por la Administración principal de Correos de Girona para contratar el transporte de la correspondencia pública entre la Oficina del Ramo de San Feliu de Guixols y su estación férrea.

**JUZGADOS MILITARES.** — Requisitoria del Reglamento de Artillería núm. 17 contra José Pastor Camarero.

## BUSCAN UN SUBSTITUTO PARA EL ACEITE DE LINAZA

Londres, 30. — Los expertos y trabajadores del Departamento de Investigación de la Universidad de Liverpool están obteniendo resultados maravillosos en su esfuerzo para encontrar un sustituto del aceite de linaza.

La semilla de una hierba que crece en Nigeria ha sido tratada por medio del calor y el aceite resultante se dice que es muy satisfactorio.

Las muestras de este aceite han sido enviadas al Departamento de Investigación de pinturas de los ferrocarriles londinenses, para realizar pruebas aun más exactas.

La facilidad de cultivo de esta hierba, el tiempo necesario para llegar a su madurez, la cantidad de trabajo necesario para recoger la semilla y la cantidad de aceite que pueda ser extraída de la misma, son puntos que están recibiendo gran atención por parte de los investigadores.

Es muy probable que la nueva Corporación de Lesaprollo Colonial, mencionada recientemente por Arthur Creech-Jones, secretario de

Colonias, ayudará a cualquier compañía particular a desarrollar la plantación de hierbas de esta clase.

El aumento en el precio del aceite de linaza este año aumenta las posibilidades de que este nuevo producto se convierta en una realidad con más facilidad de lo que podría llegar a ser.

Una sustancia que sustituya al aceite de linaza, más económico que el verdadero, sin duda alguna obtendrá muchos clientes.

Inglaterra recuerda lo que sucedió en la industria del hule y la posición del hule sintético en el mundo actual.

FRED DOERFLINGER

«Bazar» es la mejor revista infantil. En sus páginas colaboran los mejores dibujantes, los mejores escritores. Todo su contenido va encaminado a divertir a las niñas, formando al mismo tiempo un sentido moral y su buen gusto.

# Aventuras y desventuras del "Capitán Chulapa"

## EL FRACASO DE TOSSA DE MAR

Igual que en «Cumbres borrascosas». En busca de una tasca. Una chica el vino y la menestra. Sobremesa y libaciones. Recital poético y cantos tabernarios. ¿Donde dormir? ¿En el sollado de una barca, ¿en «cán Tonet»? La noche. El sueño. El regreso

Por Delfín SIMBAD

buscamos el refugio tabernario de algún antro donde, al amparo de sus paredes, poder engullir el botín que merced a mi indicación y a la diligencia del «Capitán», llevaba el fotógrafo bajo el brazo.

—Eso es una tasca—sentencié yo, desdando meteme donde fuera.

—¿Tú crees?—añajóme el fotógrafo, poniendo en duda mis palabras—. No nos vayamos a meter en libros de caballerías.

—¡Problemos!—ordenó el «Capitán», abriendo la marcha, al mismo tiempo que, dando un empujón a la puerta, se introdujo seguido por nosotros dos.

Un vaho de humo y vino nos dió las buenas noches. Vimos un mostrador, y en él a una joven bonita rodeada de mozaletas que más que estar parecían zánganos por el ruido que metían con su vocerío.

Sin decir nada, ni mirar a diestro ni a siniestro, colocamos nuestros cuerpos en tres sillones angostos dispuestos delante de una sucia mesa, en la que campaban por sus respetos mondas de fruta del tiempo y residuos de no sé qué comida.

Pasaron diez largos minutos y nadie se acercó a nosotros para preguntarnos lo que pensábamos tomar, por lo que el fotógrafo, reseca que tenía la lengua y alterado el sistema nervioso, empezó a dar sendas palmadas y brochas exclamaciones. Como por ensalmo, se recortó a exclamar la sugestiva silueta de la muchacha de marras, la cual, con su brazo moreno y bien torneado, limpió la susodicha mesa con un repugnante trapo al par que nos preguntaba lo que deseábamos.

—Un porrón de vino!—aullaron al unísono el «Capitán Chulapa» y el fotógrafo—. Y dej bueno, ¡del que hace resucitar a los muertos!

La chica, avispada y jaramera, enhebró la aguja de la conversación y salió preguntando iró-

nicamente si por ventura éramos unos cadáveres, a lo que contestó el fotógrafo con voz estentórea y brava, que si no estaba muerto era porque su naturaleza era de hierro; cotando, después, a la ligera, la serie de percances acaecidos durante la jornada. Aquello se prolongó hasta que «Chulapa», despreciativo, había elegido en aquellos instantes, la táctica india, que abandonó para escoger la del volcán, pues sin aviso ni atención previa se desizo en ensordecedores alaridos de desesperación, invocando la presencia del dueño o de la dueña de aquel establecimiento para que le trajesen lo que había pedido, pues tenía la garganta hecha ascuas. La chica, ante la actitud del «Capitán», se rió como una boba, y dándole una cómica palmada en la espalda, se fué por donde había venido en busca del apreciado líquido.

El paquete de la comida apareció encima la mesa transportado por el precavido fotógrafo, y allí mismo, de manos del «Capitán», se hizo la repartición. Devoramos la menestra cuaj si fuéramos antropófagos, y habiendo traído entre risas la chica el ansiado porrón, allí fué el de trincar, comer y no decir nada, mientras las mandíbulas trabajaban a todo pasto.

Con los estómagos rellenos y el vino dando calor, la voz del «Capitán» intentó distraer nuestra atención contándonos una peregrina historia de un trágico naufragio leído en olvidado libro. Sus ojos, hundidos quizás por las emociones recientes o por el ya señalado cansancio moviábase al compás de la narración y de sus distintos episodios, y nosotros, a su influjo, descabezamos un incómodo sueño. Luego, nos despertó la chica parlanchina que con entera libertad se sentó a nuestro lado y empezó familiarmente a coser. El cuadro, tomó un matiz tan familiar, que el fotógrafo, sintiéndose como en su propia casa, empezó a recitar a nuestros requerimientos, algo de

Gabriel y Galán, pidiendo a renglón seguido el aliciente de otro porrón de vino. Luego, soñoliento pretendió llevar aquella canción que dice:

Asunción, Asunción...  
Secha media de vino al porrón...  
pero fué tanto el desconcierto que sembró en dichas notas, que de un golpe le obligamos a cerrar el pico.

El aire había barrido del cielo todo vestigio de nubes, por lo que al encontrarnos en la playa vimos que brillaban las estrellas. El fotógrafo cantaba a medio tono y «Chulapa» y yo discutimos sobre lo que sería más oportuno: buscar el sollado de una barca para dormir o intentar despartar a los dueños de «Can Tonet» para que nos alojasen en una de sus típicas habitaciones. El «Capitán» era partidario de lo primero y yo de lo segundo, y la discrepancia más tarde tomó visos de querrela.

—¡Silencio!—bramaba el fotógrafo—; yo dormiré donde me plazca, pero en la playa no. No soy ningún perro. ¡Me voy!

—¡Alto, ¡alto! ¡Aquí uno pueda bien dormir!—chillaba el «Capitán», señalando el vacío de la proa de una «tranyina». Lo que pasa es que sois unos comodones.

—Tú, lo que pretendes es ahorrarte diez pesetas, avaro—mascullaba otra vez el fotógrafo, de cara al mar, que en aquella noche se ofrecía hermoso.

El litigio duró mucho rato; pero al fin llegaron a la conclusión de lo que más acertado sería lo que defendía yo con tanto encarnizamiento.

Regresamos al pueblo y empezamos a rodar por sus calles en busca de «Can Tonet». Golpeamos a la cerrada puerta y, bastante rato después, apareció por una pequeña ventana, éste, cubierta la cabeza con un extraño gorro de dormir.

—¿Qué pasa!—exclamó con voz de trueno— ¿Es que no se puede conciliar el sueño en este maldito pueblo?

—Somos los que hemos venido a comer. Los tres excursionistas de Girona.

—¿Y qué quieren en esta mala hora?

—¡Dormir!

Dormimos de un tirón hasta el amanecer. Había vuelto a llover. En el transcurso de la noche el fotógrafo, inquieto por el agua que caía, se levantaba y se volvía a acostar, consultando a cada momento el firmamento. A eso de las seis, que estaba del todo despejado, nos llamó para que rápidamente nos levantáramos, ya que teníamos que apresurarnos si queríamos agarrar algún camión de pescado. El vehículo que conseguimos coger no llevaba sardinas, sino cemento, por lo que, dando tumbos, llegamos a Girona enteramente blancos... ¡Y nosotros que habíamos soñado toda la semana en volver morenos!

LEA, EL PRÓXIMO DOMINGO: UNA EXCURSION A LLAFRANQUÍ

Quien haya visto la cinta cinematográfica titulada «Cumbres borrascosas» se hará una idea de lo que intento describir. La espera soportada a que nos sometió mi conferencia telefónica se vió ambientada por el sibido truculento del viento al azotar violentamente el canal de las calles y el remover sobre sus bases de gozdes enmohecidos de los postigos de las ventanas. El ulular tomó a medida que transcurrían los segundos que señalaba el tic-tac machacón de un reloj de pared, proporciones de clamor intenso, demoníaco, terriblemente persistente. Tal sonido, al batir los ecos de tragedia el tímpano de nuestros oídos, logró un resultado positivo, ya que nos despertó del marasmo en que estábamos sumidos y colocó en nuestras pupilas el interrogante colectivo.

—¿Qué es eso?—murmuró en voz baja el «Capitán Chulapa»; juraría que se ha desencadenado un huracán.

El fotógrafo, con los ojos salidos de sus cuencas por el susto, apunó:

—Solo faltaba eso.

—Es una ráfaga de aire—dije yo, convencido.

—¡Me extraña!—volvía a sugerir el «Capitán», acercándose a la puerta, a través de cuyos cristales vislumbraba el exterior.

Alargué un cigarro al fotógrafo, que lo encendió inconscientemente.

—¿Tendremos que esperar mucho rato?—preguntó en un susurro.

—¡Quiá!—me limité a manifestar—. Es cuestión de unos minutos.

En esto apareció por la puerta del interior la persona femenina de la telefonista, la cual, sin pronunciar palabra, empezó a manipular en la centralilla, a voz en grito:

—¡Lloret! ¡Blanes! ¡Oiga! ¡Oiga! ¡No responde?

—¿...?

—¡Oiga!

—¿...?

—¿Es que tengo que cenar?

—¡Corrida?... ¿Por dónde? ¿Sí? ¿Tardará mucho? ¿Qué lástima!

Nos miró desolada, y levantándose de su asiento nos anunció con voz gangosa que era del todo imposible establecer comunicación con Girona por la causa insuperable de que la línea se ha inutilizado.

Recibimos la noticia sabedores de antemano del resultado, por lo que, saludando a la simpática señorita a la manera versallesca, salimos al exterior en donde nos recibió el empujón imparable del viento en remoños.



**DIRECCION Y ADMINISTRACION:**  
Primo de Rivera, 6, principal.  
Teléfonos 2042 y 1882

**REDACCION Y TALLERES:**  
Calle Figuerola, 43. Teléf. 1882

**¡Se acabó la sequía!**

**EN MEJICO HAN CONSEGUIDO IDEAR LLUVIA ARTIFICIAL**

Méjico, 30. — Se ha logrado producir lluvia arrojando hielo seco desde un bombardero sobre las nubes de Guatlian, Lechería y Sierra Guadalupe. Se tiene la esperanza de que la prueba pueda utilizarse para llenar los depósitos de agua que abastecen a la capital casi vacíos por la prolongada sequía que se padece. — Efe.

**Un tren del servicio Soria - Calatayud cae al río por desplomarse el puente**

**A consecuencia de las tormentas y lluvias torrenciales**

Calatayud, 30.—El tren de viajeros que hace el servicio entre Soria y Calatayud cayó al río Ribota por haberse desplomado el puente situado en las cercanías del pueblo de Clares de Ribota.

Al parecer, el accidente se debe a una fuerte tormenta que descargó a las cinco de la tarde, en las localidades de Clares de Ribota y Villarroya de la Sierra, y que dejó en mal estado el citado puente, dando motivo a que éste se hundiera al pasar el tren. El confusio-nismo entre los viajeros fue enorme. Algunos de los vagones quedaron completamente destruidos.

Las primeras noticias que se reciben en Calatayud del accidente señalan el temor de que haya muertos y heridos.

De esta localidad salieron rápidamente para el lugar del suceso ambulancias militares y civiles con equipos quirúrgicos de socorro a los heridos. También se trasladaron a aquel lugar las autoridades civiles y militares. —Cifra.

**REFERENCIA OFICIAL**  
Madrid, 30. — En la Oficina de Prensa de la R.E.N.F.E. han facilitado la siguiente nota:

«A consecuencia de las fuertes tormentas y lluvias torrenciales que hubo ayer en la zona comprendida entre Soria, Sigüenza y Calatayud, en una

Los mejores dibujantes, los mejores escritores colaboran en las páginas de «Bazar».



**ADMINISTRACION:**  
Alfonso XII, 42. • Madrid

**Entierro del malogrado diestro "Manolete"**

(Viene de 1.º pág.)  
todos los balcones se arrojaban ramos de flores al féretro y en todos los sembrantes se veía retratada la pesadumbre. Infinidad de mujeres lloraban amargamente.

Después, continuó la comitiva hacia la calle de San Pablo, pasando frente al Ayuntamiento, que también ostentaba colgaduras con crespones negros.

El cortejo siguió su marcha por la plaza de San Antonio y el itinerario fijado por las calles más céntricas de la capital, hacia el paseo de la Victoria, mientras la banda municipal no cesaba de interpretar marchas fúnebres.

A mediodía cerró todo el comercio y también bares y cafés y demás establecimientos públicos. También dejaron de trabajar talleres y fábricas, a fin de que los empleados y obreros pudieran sumarse a esta imponente manifestación de duelo. —Cifra.

**LA COMITIVA FUNEBRE LLEGA AL CEMENTERIO**

Córdoba, 30.—Sobre las nueve de la noche llegó la comitiva fúnebre que conduce los restos mortales de «Manolete», al cementerio de Nuestra Señora de la Salud.

El cadáver fué inhumado provisionalmente en el panteón

de la familia Sánchez de Puerta íntima de la de «Manolete».

**«DOS OREJAS Y UN RABO PARA «MANOLETE», DICE «DAILY MAIL»**

Londres, 30.—El periódico «Daily Mail» publica en primera plana una información sobre la muerte del diestro español Manuel Rodríguez, «Manolete», en la plaza de toros de Linares, con el siguiente título: «Dos orejas y un rabo para «Manolete». Como sustitutivo aparece la frase: «Ha sido el adiós», en español.

La información dice: «Dos orejas y un rabo le fueron llevadas a «Manolete» antes de morir, al hospital de Linares, donde se hallaba el diestro, rodeado de sus amigos y admiradores».

«Durante su trabajo—añade el periódico—«Manolete» ganaba cien libras esterlinas por minuto; la gente lanzaba sombreros, bastones, flores y prendas de vestir al ruedo cuando loreaba y aparecían numerosos pañuelos agitados por la muchedumbre que asistía a las corridas, que se asemejaban a mariposas en vuelo. Veinte mil personas han desfilado por el hospital, llevando coronas de flores».

Durante la corrida celebrada en Linares dió muerte a un

mura, considerado como uno de los toros de la casta más peligrosa del mundo; lo mató de una estocada, pero en ese mismo momento el toro le dió la cornada mortal. —Efe.

**COMENTARIO DEL «DAILY HERALD»**

Londres, 30.—El diario «Daily Herald», órgano del partido laborista británico, publica hoy el siguiente comentario en relación con la muerte del diestro español, Manuel Rodríguez «Manolete»:

«La mayoría de nosotros consideramos las corridas de toros como recuerdo cruel de los tiempos medievales; pero pocas personas negarían el valor de «Manolete», el más grande torero de todos los tiempos, que ha muerto de una cornada en la plaza de toros de Linares.

Multimillonario a los treinta años, Manuel Rodríguez se iba a retirar en el plazo de un año. Frágil y estirado, tenía, sin embargo, gran fuerza en las muñecas y desafiaba fantásticos peligros.

Sin ir más lejos, hace unas semanas un colega le vió matar un toro, con una perfección indolora para el toro, a pesar de la dolorosa cornada que había recibido en su pantorrilla el torero.»

Anoche, en la emisión de la BBC para España, rindió tributo a la memoria del diestro español, John Marks, principal técnico británico de corridas de toros. —Efe.

**UN MINUTO DE SILENCIO EN TODOS LOS ESPECTACULOS DE MEJICO**

Méjico, 30.—En las funciones de teatro y en las sesiones cinematográficas celebradas anoche en esta ciudad, todas las compañías mejicanas guardaron un minuto de silencio como tributo al diestro español, Manuel Rodríguez «Manolete», muerto en la plaza de toros de Linares, al ser cogido por un mura.

En el teatro Follies, el gran actor cómico Jesús Martínez Peñillo, hizo una breve elegía del diestro español.

**Los ministros griegos**

**Al parecer el nuevo Gabinete de Tsaldaris es provisional**

Atenas, 30. — El nuevo Gobierno formado por Tsaldaris ha jurado ante el rey Pablo en el palacio real. Su composición es la siguiente:

Primer ministro y Asuntos Exteriores, Constantin Tsaldaris.

Hacienda (y provisionalmente ministro de Coordinación Económica y de Economía Pública), Dimitrios Helmis.

Interior (y provisionalmente

En el teatro His, Roberto Soto hizo otra elegía, al igual que en los teatros Ideal, Fábregas, Arbu, Lic y Bellas Artes. —Efe.

**LOS PERIODICOS BONAERENSES PUBLICAN LA NOTICIA**

Buenos Aires, 30.—Los periódicos bonaerenses de la tarde publican la noticia de la muerte de «Manolete», con mucha extensión.

Por su parte «La Prensa» le dedica un párrafo, y «La Nación», dos. —Efe.

**DIFUSION DE LA NOTICIA EN LOS ESTADOS UNIDOS**

Nueva York, 30. «The Daily News», diario que tira cerca de dos millones y medio de ejemplares diarios, publica la noti-

cia de la muerte del famoso diestro cordobés «Manolete» y una foto del finado, dedicándole dos columnas de información en las cuales la crítica del «Babe Ruth» de los toreros, aludiendo al célebre jugador norteamericano de pelota-base, que es el ídolo popular de los Estados Unidos.

«The New York Sun» dedica también dos columnas a la información de la muerte del torero español, bajo el título: «Cogida y muerte del primer malador de España», y «Franko le otorga la Cruz de Beneficencia».

Otro diario de esta ciudad, «The World Telegraph», en su primera plana a dos columnas publica la muerte de «Manolete» bajo el título: «El matador de toros más destacado de España sufre una mortal cogida en la arena». —Efe.

**Imposición de una Cruz de Beneficencia en Palamós**

(Viene de 1.º pág.)

Manifestó en una llana y expresiva explicación todos los detalles del hecho y su valoración, resaltando los méritos que concurrían en la persona de su salvadora, para la que tuvo elogiosas frases.

Añadió que esta condecoración destinada a premiar precisamente los actos de heroísmo y más concretamente en su distintivo blanco y negro, es la que se otorga a esta joven que arriesgando su vida se decidió a salvar, no a una persona determinada sino a un semejante que se hallaba en trance de perder la vida.

Seguidamente y con gran emoción aludió de manera delicada y admirable al intento de su esposa cuando se encontraba en tan dramático trance, pese a no saber nadar y gran peligro existente y tuvo para ella palabras que fueron subrayadas con una clamorosa ovación del auditorio.

El señor Rodríguez Martínez concluyó diciendo que no podía terminar sus palabras sin aludir a aquel gracias al cual esta España floreciente vive en medio de una paz admirable, el Caudillo Franco, y pidió a la concurrencia se aprestara a gritar con él: ¡Franco, Franco, Franco! ¡Arriba España! ¡Viva España!, que fué clamorosamente contestado con una emoción difícilmente superable.

A continuación y dentro de ese ambiente patriótico donde el auditorio vivía momentos de verdadera emoción, el Director General de Seguridad impuso las insignias de la Cruz de Beneficencia a la señorita Dalmáu, abrazando fraternalmente a su salvadora. El momento fué verdaderamente emocionante. Estaba presente además la madre de la señorita Josefina Dalmáu, doña Laura Norat.

Inmediatamente la homenajeada pronunció unas palabras expresando la emoción que le causaba recibir tal distinción que juzgaba inmerecida.

**PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL**

Finalmente se levantó para tomar la palabra el Excmo. señor Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento, don Luis Maza Mendo, quien dijo que se veía en la obligación de hacerle en atención a su cargo. En exp esivas afirmaciones puso de relieve la importancia, emoción y significado del acto que se celebraba, afirmando que España tanto en la guerra como en la paz daba muestras de este valor humano y de esta ejemplaridad. Dirigiéndose a la señorita Dalmáu Norat hizo un elogio de su persona y del noble gesto que tanto la había significado, diciendo que en su condición de maestra acababa de dar una verdadera lección de la que tomarían sus alumnos ejemplo.

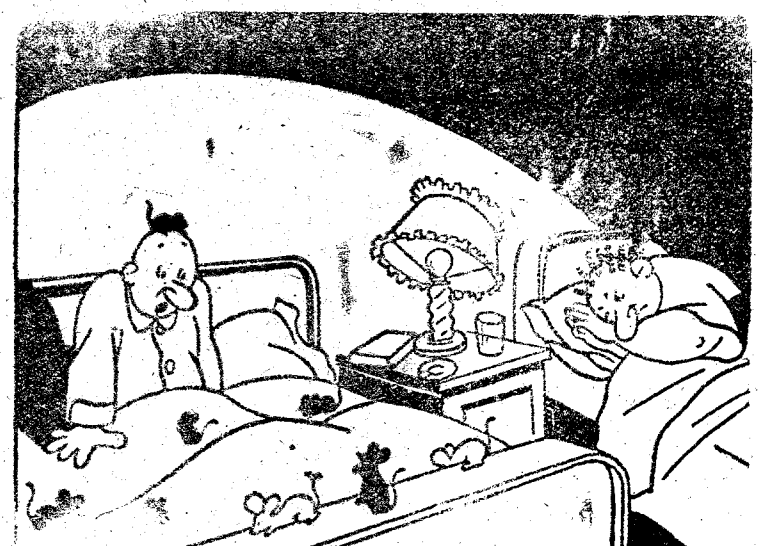
Después de su interesante intervención, don Luis Maza Mendo dió fin a sus palabras con los gritos de ¡Viva Franco! ¡Arriba España!, entusiásticamente contestados por todos los que llenaban el salón del Ayuntamiento.

Finalizado el acto, tan emotivo como lleno de significación, las autoridades e invitados fueron obsequiados con un vino de honor.

**Ben Buker campeón de España de los medio ligeros en boxeo**

Valencia, 30. (Urgente). — Ben Buker se ha proclamado campeón de España de los ligeros al vencer por puntos a Juanito Martín, en el combate de boxeo celebrado esta noche en esta capital. —Cifra.

**EL CHISTE DEL DIA por Tet**



EL FABRICANTE DE MATARRATAS. — ¡Si me vieran mis ofensas...!

**LOS SITIOS publicará muy pronto una novela en folletón**