

# Los SIMIOS

Diario de F.E.T. de las J.O.N.S.

Año V — Núm 1479 — Precio, 50 cts.

Gerona, domingo 21 de Septiembre de 1947

Luis Martín de Vidales



En el último Consejo de ministros ha sido nombrado Director general de Puertos y Señales Marítimas, don Luis Martín de Vidales, en sustitución del titular recientemente fallecido.

El señor Martín de Vidales es personalidad de innegable prestigio nacional y destacado por sus méritos profesionales.

## El Comité Central de la O.N.U. acordó solicitar de la Asamblea General que considere la limitación del privilegio del veto

### "Somos descendientes de españoles y preferimos ser Quijotes y no Sanchos"

#### Afirmaciones del delegado argentino Dr. Arce frente a los subterfugios del representante soviético Gromyko

Flushing Meadows, 20. — El Comité Central, integrado por catorce naciones, ha acordado pedir a la Asamblea General de la ONU que considere la limitación de voto en el Consejo de Seguridad.

Como es sabido, la URSS ha combatido y combate enérgicamente tal propuesta. — Efe.

#### DISCUSIÓN ENTRE ARCE Y GROMYKO

Nueva York, 20. — La votación en la que el Comité Central de la ONU ha acordado pedir a la Asamblea General que considere la limitación de pri-

vilégio de veto en el Consejo de Seguridad, fué de nueve votos a favor, dos en contra (Rusia y Polonia) y tres abstenciones (Francia, China y la India).

El delegado soviético, Gromyko, declaró que las proposiciones para enmendar el privilegio del veto tenían por único objeto el imponer la voluntad de las demás naciones sobre la Unión Soviética. «Cualquier manipulación con el veto — advirtió — minará la cooperación entre las cinco grandes potencias.»

El resto del Comité rechazó, embargo, las objeciones del delegado soviético.

La proposición fué presentada por el delegado argentino, doctor Arce, que solicitó específicamente que la Asamblea convoque una reunión especial de las 55 naciones para enmendar la Carta de las Naciones y modificar el veto.

Durante la discusión en el Comité Central, los delegados de Argentina y de Rusia tuvieron cierto roce violento, retando el argentino al soviético a que expusiera en la Asamblea las razones que verdaderamente estaba poniendo en contra de las naciones que apoyan la eliminación del veto.

Gromyko dijo que ciertos círculos de influencia parece que mueven a esos países que se han convertido en admiradores contra el veto.

Arce replicó inmediatamente diciendo que eran acusaciones veladas que estaba formulando Gromyko y agregó: «Pido al delegado soviético que si son los Estados Unidos quien él cree que nos mueve, que lo diga en el debate que se celebrará en la Asamblea; si son la Gran Bretaña, Francia o China, que lo diga también, posible que sea el ideal que nos mueve y a esto no podrá constar el debate soviético.»

Más adelante, el doctor Arce, dijo: «Cuando la piedra fundamental de un edificio se debilita, se tiene el deber de quitarla o reforzarla; del mismo modo se ha comprobado que el veto ha puesto en peligro el edificio de las Naciones Unidas y, por tanto, se debe eliminar o, por lo menos, discutir las posibilidades de su eliminación o modificación.»

Invitó al delegado ruso a que diga en la Asamblea quién son los privados miembros de las Naciones Unidas que están detrás de la Argentina, moviendo la contra el veto. Ciertamente los pequeños son las primeras víctimas de los desacuerdos entre los grandes, pero este argumento no nos convence. Somos latinos, descendientes de españoles. Conocemos a Cervantes. Preferimos ser Quijotes y no Sanchos Panzas. Seguiremos luchando por nuestros ideales.»

El delegado de Siria, Faris el Ahuri, pidió al doctor Arce para facilitar la inclusión de su proyecto en el orden del día, que cambiase la palabra «eliminación» por la de «enmienda».

Arce aceptó inmediatamente la sugerencia, diciendo que lo que se busca es la mejor solución y que no puede limitarse el veto, entonces se debe enmendar. — Efe.

**TERMINARAN LAS SESIONES DE LA ONU EL DÍA DE NOVIEMBRE?**

Nueva York, 20. — El secretario

## España en el Congreso Americano de Urología

Rio de Janeiro, 20. — Ha sido inaugurado el tercer Congreso americano de Urología en el que participan representantes de los Estados Unidos, Méjico, Bolivia, Venezuela, Paraguay, Chile, Argentina, Uruguay, Brasil y Cuba.

La única delegación no americana que figura en el Congreso es la española.

**EN LA FERIA DE UTRECH**  
La Haya, 20. — Se ha celebrado el «Día de España» en la Feria de Utrecht.

La Prensa y el público han elogiado grandemente la participación española en este certamen.

El ministro de España presidió el almuerzo con que fue obsequiado por las autoridades. — Efe.

#### ESPAÑA, EN LA PRENSA CATOLICA YANQUI

Nueva York, 20. — Toda la Prensa católica de los Estados Unidos ha comenzado a publicar una serie de artículos que llevan el título genérico de «Informe sobre España».

El primero de estos artículos lleva el subtítulo: «Introducción a la España de hoy» y en él se analiza de un modo objetivo la situación española. — Efe.

## De Valera llegó a París para asistir a la sesión plenaria de la Conferencia sobre el "plan Marshall"

### También llegará Mr. Ernest Bevin

París, 20. — El primer ministro de Irlanda, Ramón de Valera, ha llegado en avión al aeródromo de Le Bourget, procedente de Londres, con el fin de tomar parte en la sesión plenaria y final de la Conferencia europea sobre el plan Marshall, que se celebrará el lunes.

Fuó recibido por el ministro de su país en Francia, Sean Murphy, y por el secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores. — Efe.

#### TAMBIEN IRA BEVIN

París, 20. — El ministro británico de Asuntos Exteriores, Bevin, llegará mañana, domingo, en avión, a París, para presidir la reunión final de la Conferencia europea encargada del estudio del Plan Marshall, anuncia la Embajada de la Gran Bretaña. — Efe.

#### MINISTROS QUE HAN LLEGADO

París, 20. — Se encuentran en esta ciudad para asistir a la reunión plenaria de la Conferencia que estudia la aplicación del plan Marshall para Europa, el primer ministro irlandés, De Valera; el ministro de Asuntos Exteriores italiano, conde Sforza; el austriaco, doctor Gruber; el ministro sueco, Westman; y el suizo, Burkhardt. El ministro holandés llegará el lunes por la mañana.

## Normas aclaratorias y reuniones a celebrar

Las elecciones sindicales de Jurados siguen progresivamente realizándose. Las votaciones en las empresas acreditan el interés de todos los trabajadores de elegir, como Jurado de su categoría profesional, al compañero de trabajo más apto y entusiasta de las cuestiones Sociales.

Siguiendo el ritmo acrecentado, en los primeros días de la próxima semana nos será posible dar un avance del resultado de las elecciones, del número de empresas y trabajadores que han tomado parte en ellas y del coeficiente de total del Censo electoral que ha registrado esta inicial consulta a las urnas.

Ayer nos pusimos a hablar con las Delegaciones comarcales de toda la provincia y pueblos de importancia industrial, donde también se verifican estas elecciones de Jurados. En todos los puntos la normalidad es perfecta, las empresas acuden a las C.N.S. a recoger las papeletas de votación y los impresos de actas de escrutinio, circunstancia que favorece sumamente la labor en los centros de trabajo.

El Delegado Sindical provincial, camarada Joaquín López Mier, ha visitado algunos puntos de la provincia y sus impresiones son altamente satisfactorias. A más tardar el día 25 se habrán realizado totalmente estas consultas al cuerpo electoral sindical y quedarán constituidos los Jurados en todas las empresas de diez o más trabajadores.

Asimismo se está procediendo, tanto en la C.N.S. provincial como en las Comarcales y Locales, a la proclamación de candidatos para las elecciones de Vocales de las Juntas Locales, que se celebrarán el día 12 de octubre próximo. Para ello

se hacen convocatorias de los plenos de todos los Sindicatos constituidos, a los que asisten contingentes numerosísimos de trabajadores, que presentan candidaturas de acuerdo con lo que establece el Reglamento electoral.

#### NORMAS ACLARATORIAS PARA LAS EMPRESAS

En los casos en que se dé empate en las votaciones de Jurados, serán declarados electos en primer lugar los que ostenten cargo sindical efectivo. Si no existen trabajadores con esta condición y se da empate de votación, serán declarados Jurados los que tengan mayor antigüedad en la empresa y, en su defecto, los de mayor edad.

Los titulares de profesiones liberales sólo ejercerán su derecho activo al sufragio en estas elecciones sindicales cuando estén ligados por contrato laboral a una empresa determinada. Se entenderá la existencia de dicho contrato si el profesional cumple, en el desarrollo de sus funciones, las condiciones al efecto exigidas por el respectivo Reglamento laboral aplicable a la profesión de que se trate.

Las Empresas que cuentan con establecimientos centrales en Madrid u otros secundarios en localidades distintas, están obligadas a organizar las elecciones de Jurados tanto en su sede central como en las de distintas radicaciones. Con este mismo criterio se resolverá el caso de empresas con distintos centros de trabajo dentro de una misma provincia o en provincias diferentes.

#### CONVOCATORIAS PARA LA PROCLAMACION DE CANDIDATOS

**Sindicato de Construcción, Vidrio y Cerámica.** — Todos los productores de Gerona y demarcación se reunirán, mañana, lunes, en el salón de actos de la C.N.S., a las siete de la tarde.

**Sindicato de Madera y Corcho.** — Sus productores de Gerona y demarcación se reunirán, asimismo, mañana lunes, a las ocho de la noche.

**Sindicato de Industrias Químicas.** — Se convoca la misma reunión de trabajadores de esta ciudad y demarcación para mañana, lunes, en el salón de actos de la C.N.S., a las ocho y media de la noche.

**Sindicato del Espectáculo.** — Se convoca la reunión para el próximo martes, día 23, a las doce de la mañana. Deben asistir todos los encuadrados en este Sindicato, pertenecientes a Gerona y demarcación.

**PRODUCTOR: Ahora tienes al alcance de tus manos la mejor defensa de tus intereses, votando a quienes quieras que los cuiden. No pierdas esta oportunidad e intervén con entusiasmo en las elecciones sindicales.**

## El ministro del Aire ha cumplimentado al Caudillo

### Audiencia del ministro de A. Exteriores

#### Viaje de todos los ministros a La Coruña



cos de Cartago; Rdo. P. Marcial, de Méjico, y PP. Manuel A. Eorriaga, director de la revista «S.I.C.», de Caracas.

#### EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, A LA CORUÑA

San Sebastián, 20. — El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Arriajo, ha salido hoy para La Coruña. Estará de regreso en San Sebastián la semana próxima. — Cifra.

#### LOS RESTANTES MINISTROS A LA CORUÑA

Madrid, 20. — El ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, ha marchado en automóvil en dirección a La Coruña. Por la tarde, en el expreso de Galicia, han marchado con la misma dirección los restantes ministros que se encontraban en Madrid. — Cifra.

## El Caudillo presidirá las regatas en La Coruña

La Coruña, 20. — Su Excelencia el Jefe del Estado presidirá mañana las regatas de balandros y traineras que se celebrarán en este puerto y en las que se adjudicarán los trofeos donados por el Caudillo. Con este motivo La Coruña se dispone a tributar un entusiasta homenaje de adhesión popular al Generalísimo Franco.

La Coruña, 20. — El ministro del Aire, general González Gallarza, que se encuentra en esta capital, ha recorrido hoy, acompañado del alcalde, diversos lugares que se han propuesto como más adecuados para la construcción del futuro aeropuerto de La Coruña.

El ministro estuvo también en el Pazo de Meirás con objeto de cumplimentar a Su Excelencia el Jefe del Estado.

#### AUDIENCIA DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

San Sebastián, 20. — El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Arriajo, ha recibido, en su despacho oficial del Ministerio de Justicia a las siguientes personalidades: ministro de Irlanda, señor Belton; ex ministro y académico colombiano, don José Ignacio Vernaza; publicistas del «Diario de la Marina» y «Carteles» de La Habana, señores Perelló y Otero; don Jaime Archederra, de Méjico; don Pedro Morfe, de los PP. Blancos

(Pasa a la pág. 6.)

# Angulo CIUDAD

## La Escuela del Dolor

No todo han de ser fiestas profanas por las calles de la ciudad. Aun queda lugar para que los gerundenses puedan exteriorizar su espíritu religioso en cualquier tiempo del año. Así vemos que en esta época surge la emotiva procesión de los Dolores, la cual desde su restauración cada año va tomando nuevo incremento. Y en la tarde dominical unas calles habitualmente solitarias cobran por unos momentos discreta animación al paso de la piadosa comitiva.

Conviene, sin embargo, que los que asisten a la procesión y los que presencian su paso se percaten del verdadero sentido de esta manifestación que no es otro que la apoteosis y sublimación del dolor humano concretado y plasmado en la figura de la Madre de Dios adolorida ante la pasión y muerte de su divino Hijo.

La conmemoración de los Dolores de la Virgen en el mes de septiembre fue instituida precisamente para parangonar el dolor colectivo de la Iglesia en la aciaga época napoleónica, con las penas de la Virgen María en este mundo, y hacernos ver que con auténtico espíritu cristiano, eso que humanamente tanto nos repugna, el sufrimiento, es siempre transitorio, un periodo de prueba tras el cual viene infaliblemente el triunfo y la glorificación.

En todo momento estas ideas han de influir benéficamente en el alma; pero de un modo particular en la época presente. En la actualidad, el dolor de la Iglesia es extenso y profundo y lo es no sólo hacia adentro o sea mirando sus propias contradicciones, sino además extendiendo la vista hacia afuera, en todo el ámbito del mundo que es hoy un verdadero valle de lágrimas y de miseria, espectáculo que ha de conmovier a todos los cristianos, esto es a los que hemos sido formados en la escuela de la misericordia y compasión hacia el prójimo, sea éste quien sea.

Así, pues, miremos los dolores del mundo a través de los dolores de la Virgen María, y no hay duda que será por este lado, sólo por este lado, que podremos vislumbrar un rayo de consuelo y de esperanza.

GERION



### Gobierno Civil

**VISITAS.** — El Ex. mo. señor Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento don Luis Mazo Menéndez recibió las siguientes visitas:

Excmo. señor don Antonio Franquet, Alcalde de Gerona; señor Sambólo, juez de Primera Instancia e Instrucción, acompañado del juez de Primera Instancia de La Bisbal; don Rodolfo Aldama Aldaya, alcalde de Blanes, acompañado del señor juez de Paz; don Luis Morilla, director de la Prisión provincial, acompañado de los componentes de la Junta de Disciplina; don Luis Jiménez, alcalde de San Feliu de Guixós; don Luis Obiols, alcalde de Osor; don Juan Garay, alcalde de Las Planas; don Luis Auseller, alcalde de La Selva; don Martín Esteban, alcalde de Angüés; camarada Villalba, delegado provincial del Frente de Juventudes; don Miguel Vila, alcalde de Camprodon, acompañado del secretario; camarada Pedro Jubero, jefe del Sindicato provincial de la Construcción.

### Religiosas

#### Santos de mañana

Santos: Tomás de Villanueva, obispo; Maurício, Florencio, confesores; Cándido, Víctor, Inocencio, Vidal, mártires.

#### Misa de mañana

De San Mateo, apóstol y evangelista, doble de segunda clase; color encarnado; segunda oración de Santo Tomás de Villanueva, tercera de S. Maurício y compañeros mártires. Credo, prefacio de Apóstoles.

#### Cuarenta Horas

Hoy comienzan en la iglesia de Religiosas Carmelitas. Horas de exposición; hoy, de seis a ocho; mañana, de cinco a ocho de la tarde.

#### Santa Iglesia Catedral

Hoy, tercer domingo de mes, se celebrará solemne oficio con novena, función puecarística y procesión de la Minerva.

#### Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores

Hoy se celebra en esta iglesia la solemnidad de la Virgen Santísima. Habrá misas a las ocho, que será de Comunión general, y a las nueve. A las diez y media, oficio solemne.

Por la tarde, a las cinco y media, ejercicios del triduo,

con sermón; a las seis y media, procesión.

Durante todo el día, conforme ya se ha anunciado, perdurará el privilegio de poder lucrarse una indulgencia plenaria a quienes quisiere visitando esta iglesia.

Terminada la procesión será expuesto el Santísimo Sacramento, se rezará la Estación, finalizando con la Bendición y reserva de S. D. M.

Seguidamente, besamanos a la imagen de los Dolores de la Santísima Virgen e imposición del Santo Escapulario a quienes soliciten ingresar en la Congregación.

### Ayuntamiento

**OBJETOS EXTRAVIADOS.** D. Eusebio Montaner, Administrador de esa, una llave pequeña; don José Mascare, de id., una llave grande; se entregó de Almacén.

### Gobierno militar

#### SERVICIO PARA HOY

Jefe de día: Comandante de Artillería don Victor Sanamaria Parra, del Regimiento Artillería núm. 22.

Imaginería: Coronel de Infantería don Juan Castro Orantes, de la Caja de Recluta núm. 41.



**Rosa de Motta**  
Costura Modas

Tiene los modelos de la próxima temporada a disposición de su selecta clientela.

BARCELONA: Muntaner, 121, pral., 2.º Teléfono 71442.  
GERONA: General Primo de Rivera, 6. Teléfono 2263.

# GERONA



## Nuevo canónigo

El viernes por la tarde, en la S. I. Catedral, tomó posesión en calidad de obispo de aprima institución de un canónigo cato de fundación particular, el Rvdo. don Alberto Lloveras Albertí, Pbro., natural de Caldas de Malavella.

El nuevo canónigo había residido por espacio de 26 años en la República Argentina, diócesis del Plata.

En el acto de la posesión fueron testigos el M. I. doctor don José María Taberner, Secretario de Cámara, y el Rvdo. don Benjamín Bonet, familiar de Su Excelencia.

Desearnos al nuevo prebendado una larga y feliz convivencia, entre nosotros.

## Enseñanza en la Escuela de Aprendices de Gerona

Los estudios de aprendizaje (clases nocturnas), que proporcionará la Escuela para alcanzar el grado de oficial, comprenderán cuatro cursos progresivos, de los cuales, por ser éste el primero de funcionamiento normal de la institución, se abre matrícula sólo para el primer curso.

Las enseñanzas que se estudiarán se clasificarán en dos grupos:

a) Asignaturas de especialización: Para obreros mecánicos; Aritmética y nociones de álgebra; Gramática; Educa-

ción social y religiosa; Dibujo lineal e industrial.

b) Asignaturas de especialización: Para obreros mecánicos; Nociones de Física y mecánica; prácticas y nociones de tecnología mecánica.

Para obreros electricistas: Nociones de física y electricidad; prácticas y nociones de tecnología eléctrica.

Para obreros carpinteros: Nociones de física y mecánica; prácticas y nociones de la tecnología de la construcción.

Para obreros de las Artes Gráficas: Nociones de estética y prácticas de imprenta.

Para inscribirse a dicho curso, las oficinas de la Escuela están abiertas durante el mes de septiembre todos los días laborables de 7:30 a 8:30 de la noche, donde además se facilitan cuantos detalles se deseen. Sobre éste y los demás cursos organizados por la Escuela.

## BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA

Extracto de Sumario del número correspondiente al día de ayer:

**GOBIERNO CIVIL.** — De la Junta provincial de Precios fijando los de la leche fresca de vaca.

Circular de la Delegación de Abastecimientos y Transportes sobre formalización de reservas de legumbres secas para propio consumo.

**DIPUTACION PROVINCIAL.** — Anuncio de subastas concursos para la contratación de los suministros de pescado y carbón mineral por las cantidades que se consideren necesarias, durante los meses de noviembre y diciembre.

**ADMINISTRACION PROVINCIAL.** — Edicto de Recaudador auxiliar de Contribuciones de la Zona de Figueras dictando providencia contra la dueña doña María Rosa Subiana Gifreu.

Nota anuncio de la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental sobre la petición formulada por don José María Casellas Sacrest, solicitando una concesión de terrenos para saneamiento en los términos municipales de La Amentera, San Pedro Pescador y La Escala.

**DISPOSICIONES DEL ESPADO.** — Orden conjunta de los Ministerios de Agricultura e Industria y Comercio de 30 de mayo de 1947, por la que se establecen la intervención y tasa de la lana y los precios de los artículos manufacturados con dicha materia prima (continuación).

**PROVIDENCIAS JUDICIALES.** — Cédula del Juzgado de Instrucción de Gerona requiriendo a José M. Buxóla Fortiá.

Edicto del Juzgado de delitos monetarios citando y emplazando al inculpado Juan Torrepere Miralles.

Cédula del Juzgado de Instrucción de Puigcerdá citando a Gerardo Garrich, en el juicio que se le sigue por el delito de hurto.

Cédula de notificación del Juzgado de Instrucción de Figueras dictada en el sumario que se sigue por hurto contra

Francisco Garcia Sandova.

Edicto del Juzgado de Primera Instancia de Gerona haciendo pública la Providencia dictada en el juicio declarativo de mayor cuantía que se tramita a nombre de doña Carmen Llistoslla Calzada contra don Buenaventura de Vinas y de Font y otros.

Cupón de los Ciegos  
**570**

## Suscripción pro-damnificados de Cádiz

Suma anterior, 35.811'08 pesetas.

Don Joaquín de Viñals y de Font, 150 pesetas; doña María Pla Dalmau, 100; Sindicato Vertical Piel (Ramón Romaguera), 75; Sindicato Vertical Piel (Domingo Andreu Sánchez), 250; Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos (Torroella), 400; Id. de Gelrá, 100; Id. de Navata, 100; Id. de Santa Coloma, 600; Id. de Caldas, 100; Id. de Bañolas, 250; Id. de Palafrugell, 250; Id. de Tossa, 50; Id. de L'agostera, 134; Id. de Las Planas, 100; Ayuntamiento de Canet de Adri, 10; Julio Moradell, Fabricante de Uridos, Sindicato Piel, 100; José Comas, Fabricante Curtidos, Sindicato Piel, 25; Agencia Vidal y Fábregas, 100; Sindicato Provincial de Industrias Químicas, 7.320; Sindicato Provincial de la Madera y Goreho, 4.800; Cine Moderno, 891; J. R., 100; don Ferreol Danés, de Gerona, 100; don José Dalmau Fouxá, de Gerona, 100; don José Avellana, de San Feliu de Gu-

xols, 100; doña Concepción Alibes, de Gerona, 100; don Francisco Masó, de Gerona, 100; don José Moreno, de Gerona, 100; don Pedro Riera, de Gerona, 100; don Joaquín Vilá, de Gerona, 100; don Pedro Miguel, de Figueras, 100; Un donante, 117; Festival organizado por personal «Malavella», de Caldas y patrocinado por el Ayuntamiento, 1.400; Entrega de los productores de Carbón vegetal (Sindicato de Combustible), 5.500; Hermandad Sindical Labradores Castelló Ampurias, 100; Patrón Mayor Cofradía Pescadores de Llaná, 700; Antonio Acosta, 250.

Suma y sigue, 61.313'08 pesetas.



21 DE SEPTIEMBRE 1897

Son ya en buen número los propietarios de viñedos del Ampurdán que han empezado la recolección de las uvas, quedando algunos de ellos satisfechos de la cantidad y calidad de las que van recogiendo.

En Llaná y Rosas hay comisiones de extranjeros que compran el mencionado fruto pagando de 19 a 21 pesetas en el primero de los citados pueblos y de 16 a 18 en el segundo, según sea la clase, la carga de 125 kilos.

Las referidas comisiones tratan de comprar algunos miles de cargas.

Ayer se hizo saber por medio de pregón que todos los días festivos por la tarde, de 2 a 5, se vacunará en el Dispensario de las Casas Consistoriales a cuantas personas se presenten a dicho objeto.

El pueblo de Besalú celebrará los días 24, 25 y 26 de los corrientes su fiesta mayor, con funciones religiosas y profanas. Para los bailes y conciertos ha sido contratada la orquesta «Russinyols», de Castelló de Ampurias.

**TRABAJADOR:** Piensa en quien ha de ser tu candidato en las próximas elecciones sindicales. Búscalo libremente entre tus mejores camaradas de trabajo y oficio.

## CARTELERIA

### PISCINA DE GERONA

Hoy, desde las 5:30 tarde, derroche de música de jazz a cargo de la renombrada orquesta

**Los Jadrís**

Familiar de paseo ..... 100 pesetas

### Estadio de Vista Alegre (Gerona C. de F.)

Hoy, domingo, 21. Tarde, a las 4.

### CAMPEONATO DE RESERVAS DE CATEGORIA NACIONAL

C. de F. Barcelona - Gerona C. de F.

### SALON GRAN-VIA

Hoy, estreno  
**La muralla invisible**  
Los hermanos Marx en el Oeste

### Cine Moderno

Hoy, tarde y noche  
Reestreno del film **PARA MOUNT**, distribuido por Mercurio

### Unión Pacífico

Tu serás mi marido

### TEATRO ALBENIZ

**Alma zingara**  
**Enamorados**

### COLISEO IMPERIAL

Tiempos modernos (POR CHARLOT)

### Leo "LOS SITIOS"

Sublime obsesión



Ha dado a luz felizmente una robusta niña, sexto fruto de su matrimonio la distinguida señora doña María Colomer, esposa del conocido odontólogo de Bañolas don Luis Corrada.

Con tan fausto motivo felicitamos a los venturosos padres y demás familiares de la recién nacida.

### Acción Católica

El Secretariado de Religión y Piedad del Consejo Diocesano de los Hombres de A. C. invita a todos los miembros del Centro Interparroquial de Gerona a la Procesión que hoy, día 21, saldrá de la Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, a las 6:30 horas de la tarde, como acto final del solemne triduo celebrado en días anteriores.

Por expreso deseo del Excelentísimo y Rvdo. Sr. Obispo, esta Procesión tendrá el carácter de rogativa pública.

Se suplica y encarece la asistencia.

El Torero visto por su Apoderado

Manoleta a través de "Camará"

Sus amores.-A Manolo lo que más le gustaba era la chufia.-Su pasión después de los toros.-Eran los libros.-"Mire usted, Pepe, a ve si lo podemos dar de lao a eso...!"-"Tengo ya tan pocas ganas de torear!"

V I

Aquel día llegamos a casa de Camará más ágiles, más seguros. La tarde anterior nos habíamos quitado un peso muy grande de encima. Habíamos echado fuera ese mal momento, ese instante difícil que tienen todas las entrevistas. Como un cirujano, habíamos levantado el apéndice a Camará y escuadrado en su herida, removiendo en ella, haciéndola sangrar de nuevo, renovando su dolor. Pero aquello ya había pasado y en nuestra nueva visita la cosa era ya más fácil; apenas si teníamos que tocar el pulso a nuestro paciente.

Los amores de Manoleta han sido traidos y llevados, en más de una ocasión por el decir popular. Hasta en un tiempo se llegó a dar con gran lujo de detalles, la noticia de su boda.

¿Y no es cierto que la cosa sucediera?

¡Cal! No, señor, fue un halo de los muchos que le han corgao a Manolo. Lo que pasa, es que la gente no sabe que hasé en meterle en la vida íntima de las figuras y basta que a uno se le ocurra una gracia para que los demás le hagan coro.

—Sin embargo a nosotros, persona que reputamos por seria, nos aseguró haber sido testigo de la boda.

La contestación de Camará fué terminante.

—Pues ya puede usted modificar el concepto en que tenía. Y aunque a mí, de estas cosas de noviazgo me habiaba poco, de esto estoy bien fijo. Y lo digo en un tono que no dejó lugar a dudas. Tan seguro, que no quisimos.

—Y cómo era Manoleta en intimidad?

—Pues muy distinto de como la gente lo suponía. Simpático; tanto que aqué que yegaba a él por primara vez, se yevaba una sorpresa reguía, porque donde esperaba encontrar un hombre hosco, se tropesaba con una persona la má de agradable y siempre

deseoso de reír. ¡Y tanto! ¡Si a Manolo lo que más le gustaba era la chufia...! Por eso, aunque nunca rehúsa amistades de cierta consideración lo que buscaba eran las reuniones con amigos de confianza, a los que pudiera gastar una broma con entera libertad, con los que pudiera está a sus anchas.

—Y después del toreo, cuál era su pasión favorita?

—Camará no nos contestó inmediatamente. Se levantó del sillón donde estaba sentado y se dirigió hacia la estantería que hay en la habitación.

—Los libros. Vea usted: todos eran de él.

Nos acercamos. Cinco filas de gruesos tomos se alineaban en los cinco departamentos del mueble. Lémos algunos nombres: Madariaga, Thomas Mann, Ludwig... Había unas biografías: Hernán Cortés, Lincoln...

—A él le entusiasmaba leer. Pero sólo lo bueno.

Cogió un libro y nos lo mostró.

—Este se lo leyó en el viaje de vuelta de Méjico. ¡Y de un tirón!

Volvimos a nuestros asientos y continuamos:

—¿Qué vida hacía durante la temporada?

—Toreá. No le quedaba tiempo pa otra cosa. Si acaso entré viaje y viaje le dedicaba un rato a los amigos. Unas horas con ellos significaban una evasión a la lucha constante.

—¿Qué proyectos tenía?

—Por de pronto, al acabá aquí, pensaba ir a Méjico de turista. Tenía agi muy buenos amigos y quería pasar con ellos una temporada. Tanto le atrata aquella tierra que habia prometido ir unos meses sin las preocupaciones de las corria.

—¿Pero no iba a torear en América del Sur?

—No. Eso se habia deshecho. Es desí no se yegó a firmar. El no tenía demasiadas ganas. Y aunque, como ya le dije, no se metía en ná que se refiriese a contratos, me habia llegado a desí un día que

hablábamo de América: «Mire usted, Pepe, a ve si lo podemos dá de lao a eso...! Tengo ya tan pocas ganas de torear...!»

—¿Entonces se pensaba ir definitivamente?

—Sí. Tenía mucha ilusión por dedicarse al cuidado de las finca que habia comprado: El Carrascal y El Alcaparro.

Una sombra de tristeza pasa por la habitación.

—¡Ya ve! ¡Tan serquita como lo tenía ya...!

¿Como reaccionaba ante el trato de los públicos?

—Se lamentaba alguna vez de la dureza; pero él sabia que aqueyo respondía a la categoría que habia alcanzado. «También desía— se vuerca conmigo cuando estoy bien».

—¿Era invención suya el pase mirando al tendido?

—Ni era idea de él, ni le gustaba darlo. Sin embargo lo habia porque el público tiene esas exigencias. Tampoco la manoletina era cosa suya, aunque la perfeccionó de tal forma que hasta ha sido bautizada con su nombre.

—Ahora han llegado al público noticias de rasgos generosos hechos por Manoleta silenciosamente, ¿esto es cierto?

—Ha tocado usté un punto que yo no hubiera querido que tocara. A Manolo estas cosas le gustaba haserlas sin que trasendesen. Por eso yo — aunque se de muchos gestos suyos — ¡muchísimo! — no quiero añadir una palabra más.

Y concluye.

—Si él era tan mirad pa esto ¿por qué vamo a sacá as cosa de su sitio?

Y es que por aquella casa parece que aun anda Manolete.

(Continuará.)

(Prohibida la reproducción.)

HERNIADO Evite anticuados braguesos usando el SUPER OBTURADOR «HERNIUS» AUTOMÁTICO, único sin tirantes, peso, bulto ni presiones. Sin prescripción facultativa. RBLA. CATALUÑA, 34, BARCELONA

MUEBLES Cabrafiga OLOT Extensos surtidos en dormitorios, comedores y despacho

"LOS SITIOS" en todos los sitios

EL GOBERNADOR DE TRIESTE

El "más difícil cargo del mundo".-Una de las ciudades que más ha cambiado de dueño.-De Atila a Tito.-El nuevo Estado libre, bajo la protección de las Naciones Unidas

Entre el conjunto de problemas de todo orden que tiene planteados el mundo de la actualidad, destaca, más que por su propia importancia—que, desde luego, no es poca—por su sentido representativo y las posibles repercusiones en el ámbito internacional, el del nombramiento de Gobernador de Trieste.

Constituida ahora esta ciudad en el «Estado libre de Trieste», debe regirla un Gobernador que representará a las Naciones Unidas. Más que nada, este que podríamos llamar el «caso de Trieste» será un experimento de laboratorio, y, al mismo tiempo, un pretexto para que, en el proceso regular a seguir para la designación del hombre adecuado, midan sus propias fuerzas las grandes potencias interesadas. Por lo demás, señores, las vidas humanas hoy no tienen importancia...

UNA CIUDAD A ORILLAS DEL ADRIATICO

En la península de Istria, hacia el noroeste, se levanta la pintoresca ciudad. El tradicional espíritu de trabajo de sus habitantes «agnos» mal podría probar a un visitante desconocedor de la Historia pasada y presente que la ciudad en cuestión ha sido y es teatro de luchas y foco de malestar e in-

comprensión entre las naciones. Los monumentos artísticos de Trieste son importantes y numerosos. Data, por ejemplo, del siglo VI parte de la Catedral, puesta bajo la advocación de San Justo, y en el XVII se edificó el soberbio castillo. Sin embargo, hoy, y ayer como hoy, para muy poco han contado estos «detalles superfluos»; el ritmo de la Historia ha ido marcando con el signo de la desventura la vida de la ciudad.

«TERGESTUM», LA BELLA...

El Trieste de hoy es la antigua Tergestum, la hermosa población que fué arrasada por las hordas de Atila. Desde aquella fecha que marcó su desgracia, Trieste ha pasado por manos de Carlomagno, de los venecianos, de los austriacos, de los franceses, de los italianos...

Ya dentro de nuestro siglo, perteneció a Austria hasta el año 1915, en el que, por el tra-

ELECCIONES sindicales, septiembre-octubre 1947: «La Organización Sindical será lo que vosotros queráis y a su frente estarán los hombres que os inspiren confianza.» (Palabras de Franco a los productores españoles.)

tado de San Germán, pasó a poder de Italia. Esta la pierde ahora... ahora que en el suelo de Trieste hay aún soldados de varias—y casi enemigas—naciones.

«¿USTED SERA GOBERNADOR...!»

Por todas estas razones aducidas; por la división de sus habitantes en bandos opuestos completamente; por los odios y rencores; por ser uno de los caballos de batalla de la pugna internacional, ha podido ser muy bien calificado el cargo de Gobernador como el «más difícil del mundo» en nuestros días. El hombre que rija los destinos del nuevo Estado libre deberá contentar a rusos y americanos, ingleses y franceses, chinos, polacos o canadienses, servir los intereses de éstos y de todas las naciones del orbe; tener alegres y satisfechos a los ciudadanos de su Estado libre, tanto a los comunistas como a los demócratas, a los amigos de Tito y a los de Italia; mandar un pequeño Ejército formado—cual nueva Legión extranjera—por soldados de varias nacionalidades, y, ante todo y sobre todo, por lo que a él concierne, deberá evitar que su cuerpo vaya demasiado pronto a reposar...

«Descanse en guerra!»—en el cementerio de la ciudad de Trieste. Sería un final poco feliz, aunque los funerales se los hicieran de primera clase especial.

No sería, pues, cosa del otro jueves, que los encargados del nombramiento tuvieran que ir un tiempo por esos mundos de Dios con la lámpara en la mano. Una lámpara que alumbrase bien y con la cual se pudiera ir buscando, buscando y preguntando: «¿Quiere usted ser Gobernador de Trieste...?»

Carlos ESARIZ

Anuncios económicos

FALTA botones que sepa leer y escribir, con derecho a manutención. Razón: Fonda Perich, Carretera Barcelona, 2.

SE VENDE finca rústica a 20 minutos Gerona, llaves en mano, 5 vesanas cultivo, 5 bosque, dos regadío. Dirigirse Bañesterías, 38. «La Ocasión».

VENDO casa en Bagur, verdadera ganga. Propietario, los sábados, Bernardas, 9.

EN LA BISBAL se traspasa barbería moderna, sillones americanos. Razón: LOS SITIOS.

CARPINTERO desea medio oficial. Calle Mercaders (Neu), 10.

TRASPASO garage céntrico, con piso libre, instalación y accesorios. Finca «Canovas», Forsa, 1. Gerona.

SE NECESITA sirvienta que sepa cocinar para familia muy reducida. Se exigen informes. Razón: Administración periódica.

COMPRO ROPAS buen uso. Paso domicilio. Pago máximo. «La Liquidador». Barca, 17. Teléfono 2053.

URGE vender hotel en Figueras, céntrico, de gran porvenir, 23 habitaciones completas y todo el mobiliario del mismo. Informes: S. Pous, San Pablo, 19. Figueras.

MUEBLES BLASI, calle del Norte, núm. 3. Exposición, plaza de Calvet Rubalcaba, número 3. Gran partido de muebles, Gerona.

SE TRASPASA carnicería, con matadero propio. Se vende casa urbana, libre inquilinos. Razón: OTA, San Esteban, 21. Olot.

GANE DINERO. Hágase industrial propio domicilio. Doy material. Compro producción. Apartado, 296. Barcelona.

EN VENTA Hormo de pan cocer en pueblo cercano Figueras. Razón: Eras de Vila, 8. Figueras.

AYUDA financiera en calidad de socio privado, a comercio, industria o agencia, aportaría comerciante retirado, de esta plaza, solvente y muy bien conceptuado. Escribir con detalles, garantizando absoluta reserva, a LOS SITIOS, n.º 246.

El Puesto



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

20 PAGINAS EN 20 NUMEROS... TODOS LOS MIÉRCOLES PRECIO: 1 PÉSETO Administración Hermosilla, núm. 73. Madrid.

VICENTE CANOVAS Y DELCLOS Abogado-Gestor Administrativo CORREDOR COLÉGIADO DE FINCAS BOLSA DE COMPRAVENTA DE LA PROPIEDAD INMUEBLE; RUSTICAS Y URBANAS; HIPOTECAS Y TRASPASOS Forsa, núm. 1, GERONA Teléfono 1341

Folleón de LOS SITIOS

LA BELLA LUISON

Número 10

—¡Miserable! — bramó la borracha. — ¡Tratas de asesinarme ahora? ¡Pues trabajo te mando!

Y con un rápido movimiento, asió la muñeca de la niña y la retorció, haciendo caer sobre el jergón el arma improvisada.

Luisita lanzó un doloroso gemido y vació, poniéndose lívida.

—Ahora — ordenó La Chispa, — largo de aquí! Levanta el campo, y que no te vea en lo que te queda de vida!... ¡Vete pronto, o te mato!

Y viendo la acción a la palabra, arrastró a la niña hasta la puerta, que abrió del par en par, arrojándola de un violento empujón.

Un instante después, Luisita oyó girar la llave en la cerradura.

Atonada por el dolor y por el espanto, la niña se refugió en el rincón más sombrío del pasío, permaneciendo inmóvil.

El tiempo transcurría, los ruidos de la calle iban extinguiéndose, y se oyeron las diez en un reloj vecino.

Sacada bruscamente de su letargo, por un instintivo movimiento de decisión, debido tal vez a la fuerza de la costumbre, Luisita se levantó lentamente, apoyándose en la pared.

Después dirigió una mirada a aquella casa, en la que tanto habia sufrido, y avanzó, con paso vacilante hacia la puerta cochera, que se cerró pesadamente tras ella.

En la desierta calle, no se veía más que algún obrero rezagado, que corría aguijoneado

por el frío y por la nieve, que caía cada vez más espesa.

Luisita se acurrucó en el dintel; todos sus miembros tiraban bajo sus miserables envolturas, que la nieve iba cubriendo lentamente.

—Moriría de frío, sin que nadie acudiera en su socorro?

¡Pobre niña, cuya sola desgracia consistía en haber perdido prematuramente a su madre!

Desgraciada víctima del crimen y de la codicia humana, destinada, sin duda, a sucumbir bajo el peso de la fortuna paterna!

Luisita no conoció jamás las ingenuas y dulces alegrías de la infancia.

Los primeros cuidados; las inefables caricias de su madre la faltaron a la edad de dos años, y, desgraciadamente, su padre no pudo, ni aún en parte, reemplazar aquella ternura desaparecida.

Engolfado en importantes negocios, en una época difícil en la que se produjeron simultáneamente varias ruidosas quiebras, Juan Marly tuvo que recurrir a toda su actividad, a todos sus conocimientos y experiencia, para poner a salvo su fortuna, comprometida por un momento, descuidando algo a su hija, a pesar del inmenso cariño que la profesaba.

Además, el estado delicado de la niña le impulsó, aconsejado por los médicos, a enviarla al campo, sacándola de la atmósfera enrarecida de París y recomendando que se la dejase vivir en completa libertad.

Su idea era recogerla completamente restablecida algún tiempo más tarde, cuando impor-

tañtes acontecimientos industriales, que le tocaban muy de cerca, le obligaron a expatriarse para el Brasil, durante tres años.

Allí estableció inmensas plantaciones de caña de azúcar, fundó una oficina en Recife, puerto de embarque muy importante, una refinería en Pernambuco, y creó un servicio regular de transportes para sus mercancías.

Pero en medio de sus incesantes trabajos, de sus múltiples preocupaciones industriales, de las terribles dificultades que tuvo que vencer; no cesó un instante de pensar en su hija.

Alimentaba la esperanza de volver en breve plazo a Francia, saciando la necesidad de ternura paterna, tanto tiempo comprimida.

Ya sabemos el encargo que hizo a su hermano natural, y la conducta seguida por éste.

La vida ofrece grandes sorpresas, y el azar destruye muchas veces los planes más hábilmente combinados.

La hija adorada de Juan Marly, el opulento industrial, se convirtió en una mártir; sumida en la mayor miseria bajo la férula de una inno- ble criatura.

En casa de La Chispa, para quien, sin embargo, la niña representaba un beneficio seguro, fué tratada como una pordiosera, recogida por caridad en medio del arroyo.

Sometida a todo género de torturas materiales y morales, se hizo más adusta y desconfiada, temiendo que reprimir sus expansiones juveniles y los impulsos de su generoso corazón.

hicieron habituarse a estudiar, a acechar los movimientos de La Chispa, apareamiento ni mirarla, y esto fué causa de que adquiriera una expresión hipócrita, que la enajenó las simpatías del vecindario.

La Chispa, por su parte, contribuyó, con su lengua viperina, a consolidar aquella mala reputación, que llegó al extremo de que la infeliz se viera objeto del general ludibrio y maltratada hasta por los chicos del barrio.

—¿Cuántas veces, como en este caso, se juzga sólo por apariencias!

—Sin distracciones, sin cuidados, sin educación, sin caricias Luisita tenía que proponcionarse las únicas alegrías que pudieran endulzar su existencia.

—¿Cuántas noches pasaba contemplando el firmamento, estableciendo comparaciones entre los brillantes astros que lo tachomaban y las luces de los mecheros que alumbraban las calles de París!

Encontraba parecido entre aquellos destellos, y, en su alma inocua y cándida, se preguntaba ingenuamente quién encendería en las alturas las estrellas.

Porque las luces de la tierra, las de la calle, sobre todo ya sabía quién las encendía.

Era aquel hombre regordete, que cojeaba ligeramente, y en cuyo semblante brillaba tal expresión de simpatía, de honradez y de lealtad, que sorprendió a la niña desde que le conoció,

Un temor, una circunspección continua, la EDITORIAL RAMON SOPENA, S. A.

# ECOS DE LA PROVINCIA

## Se celebró el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz

El día 18 del corriente se celebró en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

**LA FIESTA DE LA VIRGEN DE NURIA**  
Se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

### Desde Olot

## Noticario diverso

**FUNCIÓNES** — Se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

**LA FIESTA DE LA VIRGEN DE NURIA**  
Se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

### Desde Olot

## Noticario diverso

**FUNCIÓNES** — Se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

**LA FIESTA DE LA VIRGEN DE NURIA**  
Se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

### Desde Olot

## Noticario diverso

**FUNCIÓNES** — Se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona el gran festival de la Virgen de Nuria a beneficio de los damnificados de Cádiz. La fiesta se celebró en el Club de Fútbol de Gerona, donde se dio un espectáculo de gran interés artístico y deportivo. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

## Gerónés y Arnau se medirán de nuevo

**También Casabayó, actor en la velada**  
No pudo Giménez, en el día de su reparación en las lonas gerundenses, inclinar el combate a su favor. Después de seis minutos asaltó a Arnau, pero los tres minutos fueron suficientes para adivinar en el fuerte pegador y gran conocedor de los secretos que encierra la esgrima. Será enemigo difícil para Casabayó y le obligará a poner toda su atención en la pelea. El primer combate se celebró el día 18 del corriente en el Club de Fútbol de Gerona. El programa comenzó con una misa solemne a las 8 de la mañana, celebrada por el Sr. Obispo de Gerona, Sr. D. Juan de Sarracín. Después de la misa, se celebró un desayuno en el Club de Fútbol, donde se dio un discurso de bienvenida por el Sr. D. Juan de Sarracín. A las 10 de la mañana comenzó el espectáculo con una obra de teatro titulada "La Virgen de Nuria", escrita por el Sr. D. Juan de Sarracín y dirigida por el Sr. D. Juan de Sarracín. La obra fue interpretada por un grupo de actores locales. Después de la obra, se celebró un concierto de música clásica, donde se tocaron varias obras de compositores españoles. El espectáculo terminó a las 12 de la mañana con un baile de sardanas. Los ingresos de la fiesta se destinaron a la compra de ropa y alimentos para los damnificados de Cádiz.

**Todo está a punto. Se aclararán las bromas y hoy empieza la parte seria. Una larga peregrinación hacia el título de campeón de grupo de la III División. Porque este año sólo se clasifica un solo equipo. ¡Vaya perspectiva!**  
**El reingreso de Camps ha sido bastante espectacular. Basta decir que en el acto de la firma hubo incluso fotógrafos. Y que Segura salió relumbrante como el sol. No era para menos.**  
**Y para los mal intencionados los diremos que Camps, a la hora de la verdad no ha exigido nada. Incluso les ha dado a la Directiva facilidades para la cuestión económica a liquidar, ya que el**

## En voz baja

**Todo está a punto. Se aclararán las bromas y hoy empieza la parte seria. Una larga peregrinación hacia el título de campeón de grupo de la III División. Porque este año sólo se clasifica un solo equipo. ¡Vaya perspectiva!**  
**El reingreso de Camps ha sido bastante espectacular. Basta decir que en el acto de la firma hubo incluso fotógrafos. Y que Segura salió relumbrante como el sol. No era para menos.**  
**Y para los mal intencionados los diremos que Camps, a la hora de la verdad no ha exigido nada. Incluso les ha dado a la Directiva facilidades para la cuestión económica a liquidar, ya que el**

**El jueves hubo una prueba en Vista Alegre. Se trata del jugador Codola, procedente de un club de barriada de Barcelona. Su actuación fue bastante buena y logró un tanto de verdadera marca. Pero pedía muchas satisfacciones y los directivos locales este año no están para bromas...**  
**Los jugadores y directivos del Gerona que han salido para Palma de Mallorca tienen asegurado el viaje de ida en buenos camarotes. Pero para el regreso es muy fácil que tengan que pasarla en cubierta. Muy al revés de nuestro redactor deportivo, que en la ida habrá de acomodarse donde pueda y en cambio tiene asegurado el regreso en un buen avión-taxi. La ley de la compensación...**  
**El reserva azulgrana viene a Vista Alegre para hacer de las suyas. El pasado año no perdieron ningún partido del torneo de reservas. Y hoy se proponen hacer igual. Ya veremos lo que sale del marcador...**  
**El británico Espigol tendrá que actuar en Inca como interior izquierdo en la vacante de Camps. A ver si nos deleita con sus malabarismos.**  
**¡Vaya jornada tan cargada de encuentros de todas las categorías! En nuestra ciudad y comarcas se juegan infinidad de partidos de campeonato y muchos de ellos de verdadera categoría. Es la marcha triunfal del fútbol.**  
**Se admiten apuestas para adivinar el resultado de Inca. De momento, el Mago Piruli no se ha presentado este año. Debe estar todavía veraneando. Pero nos permitimos actuar de suplentes y pronosticar un dos a uno a favor de los inqueses. A pesar del seis a uno del día del Baleares...—GOL.**

### Diputación Provincial de Gerona

### Sección de Beneficencia

### ANUNCIO DE SUBASTAS-CONCURSOS

Esta Rama. Diputación Provincial de Gerona, celebra el día 20 de octubre próximo el concurso para la contratación de los suministros de pescado y carbón mineral por las cantidades que se consideren necesarias en los meses de noviembre y diciembre del corriente año, con destino a los Establecimientos de Beneficencia y servicio de calefacción de la Corporación.

El plazo de presentación de pliegos de proposición termina el día 18 de octubre próximo. El acto tendrá lugar en el salón de sesiones de la Corporación comenzando a las doce horas del día 20 de octubre. Las condiciones ESPECIALES GENTILES, así como el modelo de proposición, han sido publicadas en el Boletín Oficial de la provincia del día 20 de los corrientes, y se hallan reunidas en la Sección de Beneficencia donde podrán verse todas las tardes de los días 19 y 20 de octubre.

Gerona, 20 de septiembre de 1947. — El Secretario, Gabriel Gómez.

## NO HAY HERNIA INOFENSIVA

Las hernias pueden estrangularse, incluso las más pequeñas, si no están bien retenidas. Evitar este peligro con el uso del pequeño y cómodo dispositivo **ADMINICULO HERNISAN**, que evita los bragueros de hierro, resortes, pallas duras, tirantes, etc. (Patente de invención 154251). Consulte al médico. (C. C. S. 9177).

**AVISO:** Venta en GERONA sábado 27, de 10 a 1. Consultorio Doctor Figueras Reixach, Avenida de Catalunya, 26. Según su prescripción.

**HERNISAN** (Estudio Ortopédico) Balmes, 104 - BARCELONA

### VOTAR es un deber; elegir es un derecho; seleccionar, una necesidad. Elecciones sindicales, septiembre-octubre 1947.

## "FOTOS"

no es solamente la más popular de las revistas gráficas, sino también la de técnica más avanzada. Todos los números: 36 páginas, portadas especiales a color y planas interiores a varias tintas. Por las páginas de **"FOTOS"** desfilan semanalmente los más interesantes reflejos gráficos del Mundo, maravillosamente reproducidos en huecocolor. Compre todos los domingos.

**"FOTOS"** en vanguardia de actualidad ES LA REVISTA DEL PUBLICO

**RELOJES SUIZOS 10 AÑOS GARANTIA**  
ENVÍOS POR CORREO con DOMICILIO  
PIDA CATALOGO GRATIS  
FABRICAS SUIZAS REUNIDAS  
HERNANI-GUIPUZCOA

## Cine

### GRAN VIA: La muralla invisible.

En torno a las guerras siempre se han creado argumentos novelescos y hoy cinematográficos—de más o menos interés. Este que hoy nos ocupa, el de la cinta "La muralla invisible", con no damos situaciones de novísimo corte, resuelve discretamente un asunto cuyo verdadero protagonista es uno de los llamados "Movimientos de resistencia".

A pesar de su mediano doblaje, destaca en este film una adecuada interpretación—característicamente escandinava en muchos gestos y situaciones—de Irma Christensen, Inga Tidblad, Karl-Arne Holmsten y Sitg Jarrel. Buena cámara, lo mejor de la película. La dirección, correcta, a cargo del veterano realizador Gustav Molander.

Complementa, el film cómico "Los hermanos Marx en el Oeste".

### ALBENIZ: Alma zingara y Enamorados (Reposición)

Ambas producciones en tetracolor, la primera con María Montez y John Hall y la segunda con Nelson Eddy y Jeanette McDonald, forman un simpático programa. Sin gran valor artístico, pero con imitables méritos para hacer pasar un buen rato, las dos cintas mencionadas entretienen al espectador. —J. J. S.

### COLISEO: Tiempos modernos (Reposición)

Charlot creó un estilo. Huelga repetirlo insistentemente; pero a veces conviene recordarlo. "Tiempos modernos" fué una verdadera creación, la culminación del género. Por ello, el público acoge con agrado el que vuelva a presentarse en nuestras pantallas este divertido y logrado film en el que, junto a Charlie Chaplin y gracias a la protección de éste, surgió al estrellato cinematográfico la hoy consagrada actriz Paulette Goddard.

Complementa el programa la cinta "Sublime obsesión", interpretada por Robert Taylor e Irene Dunne.

### MODERNO: Unión Pacifico (Reposición)

Esta producción de Cecil B. de Mille tiene, como recordarán ustedes, por escenario, las tierras del Oeste americano. Entrelazando una agradable historia de amor con las escenas



**COÑAC GRAN RESERVA**

**Bobadilla**  
Jerez

**pruebe y compare**

# FLORESTA DE ARTE Y ESTILO

## La senda abierta

### El río y los puentes

Gerona quiebra su cintura con la venta cadena del río. Tal vez, a vuelo de pájaro, sea cenida por la línea multicolor, mientras la frente ciudadana — pináculo de las Pedreras — se asoma en lo alto a contemplar su amplitud de mairona.

Si el río, Gerona perdiera el encanto invulnerable de su propia vida. Y los peces, casi hogareños por tenerlos a mano, miméticos del color absurdo del agua, no podrían, en la quietud de las grises madrugadas, saltar las vallas de los siete puentes. O fingir, en su camino, itinerarios salpicados de siete tumbas hasta el Arce de Pedret, donde el brillo de la Central eléctrica brinda una luz de noticiario cinematográfico a los vencedores.

Los forasteros inéditos que llegan a la ciudad no pueden huir al cuerpo al afán de acomodarse a las aguas del Onar. Y de saborear, inicialmente — sin comentarios, la perspectiva de las líneas ponteras, en las que sólo faltan gallardetes para lograr un aspecto portuario de gruas tendidas.

Las orillas han enlazado sus manos amigas para enfrentarse mutuamente el símbolo de la amistad, de la unión de la ciudad vieja — nostalgia de ayer y piedras multitudinarias — y el ensanche que mira, codicioso, el amplio llano y sueña con asomarse a la otra vertiente de las montañas. En los puentes, donde los luceros interrumpen su mirada en reflejo, cabe la historia minúscula y delicada de un dilio. Los campanarios les guían sus ojos, cuando se meten los bronces a la hora del Angelus. Y la lenta carrera del río tiembla a los ecos de las voces altas, sumergiéndolos en el timo ocre del cauce.

El puente de piedra gime ante los arcos de hierro de los viejos carruajes. Con ello se hace el puente patriarca de sus seis hermanos, a los que dispensa su patrocinio de poderoso. Bajo sus arcadas crece más verde la sombra, tiembla más oscura el agua sorprendida. Y cuando llega la ocasión temerosa del río crecido, es el gran puente valla-dar invulnerable y, sus estribos, como proas que surcan el fuerte declive de la corriente.

La ciudad ha sido tejida sobre el cañamazo del río y de sus puentes; pez gigantesco abierto por su mitad y que muestra al aire una columna vertebral, primitiva e insensible, agrisada — agua o piedra — por el mordiente del sol, por los temblores bascularles del agua meditativa y sonámbula.

Si los puentes se nos murieran — Dio no lo permita nunca — nos sentiríamos como aislados de nosotros mismos, rotos en la continuidad aérea de la ciudad. Y tal vez nos asomariamos al agua del río, desde un viejo caserón de sus orillas, para llamar angustiosamente hacia el lado opuesto, donde ya bandera de un pañuelo tendido nos diría su adiós. Sería como si desde un barco, fantástico de densidad, pétreo e inmanente, nos fuéramos despidiendo de la tierra, cada vez más lejana por la inenarrable tristeza de la diátnica fingida...

Valeriano SIMÓN

**OBRERO:** Con las elecciones sindicales puedes ser: Vocal social de tus Sindicatos local, provincial y nacional; Jefe del Sindicato; Procurador en Cortes.

## Un francés en el Ampurdán hace cien años

Por Miguel GALO BARDES VILA

Hasta hace bien poco la opinión más general al otro lado del Pirineo respecto a España estaba manida principalmente por los tópicos que inventó el despecho de Europa al iniciarse nuestra decadencia. Eramos nosotros, para ellos, un algo taciturno, sórdido, fanático, ingobernable, ignorante, holgazán, pendenciero, chulo y degenerado. Era con estos tonos con los que se pintaba el cuadro de nuestra leyenda negra, hoy, gracias a Dios, en completo descrédito.

Si bien podemos acuar la casi total complicidad de Europa en tan malintencionada tarea, a la leyenda de las manías, los contrabandistas, las facas, los bandidos, los celos sangrientos y la España africana, no europea, podemos atribuirle, no obstante, sin titubeos, una paternidad francesa y, más concretamente, la de los escritores del romanticismo francés.

Los Mérimée, los Bizet, los Dumas, los Didier fueron los factores de internacionalizar esta falsa España de pandereta, haciendo el milagro, poco de agradecer, de que vinieran tantos bobalicones transpirenaicos con la ilusión de regalarle abundantemente con el bravo espectáculo de dos hombres, comidos por los celos, vestidos con trajes de luces, acosándose, faca en mano y manita al brazo, en medio de la calle, ante una mujer hermosa desmayada.

Es de ver, por lo jocoso, cómo informaban a su público estos autores, que escribían menos según visto u oído, que según podían haberlo hecho pegados únicamente a sus prejuicios sin moverse de París. Es útil a las mil maravillas, para formarse idea de ello, el libro de Charles Didier, «Une année en Espagne» (París, 1837). A nosotros nos bastan unos párrafos de los primeros capítulos que tratan desde su entrada por la frontera de La Juncuera hasta Gerona.

Así describe el paisaje desde los altos miradores del castillo de Figueras:

«Desde los puntos más elevados de la fortaleza, se descubre, de los Pirineos al mar, el campo triste y melancólico. Ningún detalle detiene la vista en esta monótona extensión; algunas raquíticas y grises oliveras cubren apenas la desnuda aridez de los campos... (No hay duda que está hablando del Alto Ampurdán. Continúa.) ... y una cadena de colinas sin gracia ninguna y casi sin verdor serpentean tristemente a tiro de cañón de la ciudadela.»

Nada le oponemos a que encuentre o no gracia a las colinas que serpentean frente a Figueras y entre ellas la que sirve de asiento a la villa de Perelada; pero al casi sin verdor le vienen muy a cuento unas frases que escribió Muntaner a propósito del mismo paisaje:

«... que així és Perelada, que envers aquella part qui té entro a la meytat de la vila és lo pla dels camps de llauró, e

de l'alta part estan los rius que passen prop de la orta, qui és gran cosa.»

Y esto lo escribía Muntaner en el siglo XIII y con motivo de estar acampado allí el ejército francés en la primera de las repetidas veces que se les ha ocurrido a nuestros vecinos venir a turbarnos la paz de nuestra tristeza.

Continúa Didier con el Am-

purdán al emprender la marcha hacia Gerona:

«De Figueras a Gerona la naturaleza no ofrece ninguna particularidad; no presenta ni accidentes del terreno, ni buenas perspectivas. Pasa el camino en medio de un llano monótono que, desde el pie de las colinas se extiende hasta Rosas. La vegetación es muy pobre; algún pino mezquillo y esmi-

riado está disperso, aquí y allá, en el desierto...»

Con estas palabras explica la impresión que le produjo Figueras:

«La villa de Figueras no tiene ninguna importancia (n'est rien). Debe tener un nombre en las geografías por su situación fronteriza y por la fortaleza que la domina... La plaza estaba llena de mendigos tumbados en el polvo y tomando el sol, y de mirones inmóviles tapados hasta los dientes con grandes mantas azules. (Apenas ha pasado la frontera y ya me encuentro de lleno en España.»

«Bonita y rara estampa que en la actualidad nunca se imaginarian de sus bisabuelos los vivarachos figuerenses!»

Sube al castillo y mira por donde quiere sin impedimento alguno.

«... es el último monumento de las postreras glorias de la Península (sic). Los edificios son de una construcción admirable, pero el sitio es mal escogido...»

La cuestión estaba siempre en buscar para nuestras cosas las peores perspectivas. Sigue respecto al castillo:

«Los pocos soldados que he visto tienen apenas fuerza para llevar sus fusiles y a ndan aplastados por el peso de las mochilas... A la vista de estos espectros sin color y desmedrados uno se pregunta cómo pueden ser los herederos de las antiguas bandas de Carlos V.»

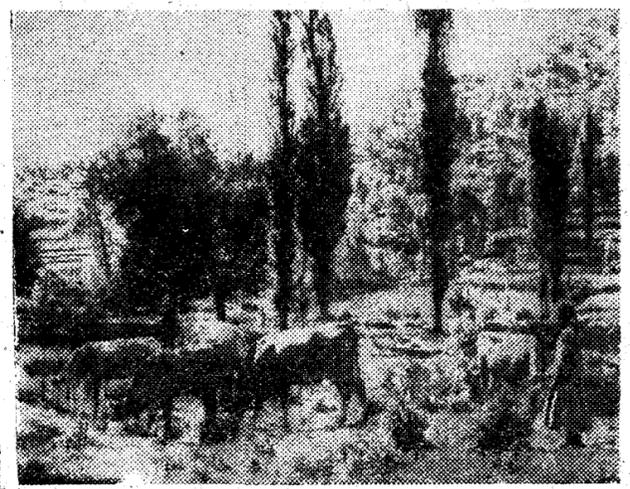
«Ya tenía ingenuidad y mala memoria Mr. Didier! ¿Cómo no recordaba lo caras que habían recordado parecidas opiniones hacía tan sólo unos veinte años a sus paisanos franceses?»

Continúa con los términos más morificantes hablando de bandidos, escarneciendo a los aduaneros, mofándose de los alguaciles, presentándolos como modelos de estulticia y analfabetismo.

Para terminar, una coletilla que sueña, enternecido:

«He aquí los rasgos con los cuales aparece España al viajero que viene de Francia. Triste e impresionante imagen de una caída sin ejemplo y de una miseria ilimitada.»

Pero no dijo Mr. Didier que en la caída hubo zancadilla y que buena parte de nuestra miseria la debíamos a la influencia con que los franceses se habían enamorado de nuestras cosillas.



Este es el paisaje que a Didier le parecía fardo de belleza

## MEDALLONES CARLOS V EN MALLORCA

A Pedro M. RODRIGO

**HACE** unos meses, con ocasión de pasar unos días en mi nativa tierra de Mallorca, pude leer y admirar, gracias a la gentileza de un dilecto amigo de infancia, el «Libro de la Benaventurada virguda del Emperador y rey Carlos», curiosísima obra de la que hoy sólo se conservan dos ejemplares.

Carlos V estuvo en la Balear mayor en septiembre del año 1541. La obra en cuestión, habla, con todos los pormenores, de su llegada, estancia y recibimiento y despedida que le dispensó el pueblo mallorquín.

A juzgar por lo que nos dice aquella interesante Crónica, la Cesárea Majestad debió recibir en aquel viaje a Mallorca una de las emociones más grandes de su vida al contemplar el azul sereno de su cielo y de su mar y las bellezas incomparables de su paisaje. Tanto es así, que al elogiar lo que vieron sus ojos, hubo de decir: «He hallado un pueblo no conocido y un reino escondido.»

Mallorca, ya de las Germanías que juntamente con su hermana Valencia se había levantado en armas contra el César Carlos en los primeros años de su reinado por la desigualdad tributaria entre plebeyos y nobles, olvidó en aquella ocasión memorable de la visita regia todos los rencores y rezabios que aun pudieran existir y con delirante entusiasmo le recibió y le dio acendrada prueba de su amor filial, de irrefragable fe en su nueva política, y por si aún todo esto fuera poco, muchísimos fueron los mallorquines que se prestaron con entusiasmo patriótico a seguir la suerte suya en la arraigada empresa de la conquista de Argel, de cuyo puerto de Palma la Armada Imperial había de partir.

El Príncipe Andrea Doria y un séquito de nobles caballeros llegaron con Carlos V y el Palacio de la Almudaina que fue sede de los reyes de Mallorca, alojó a la Augusta Majestad por espacio de seis días, durante los cuales la flota fue abastecida de lo preciso para emprender aquel viaje hacia las costas de Argel para apoderarse de esta ciudad en poder de Barbaroja y librar, como se había hecho antes en Túnez, del penoso cautiverio que sufrían muchos millares de cristianos, empresa que, por fatal destino, no hubo de ser coronada con el éxito que se esperaba.

JUAN CABOT LLOMPART



## SEMBLANZA DE EMILIO CARRERE

Por Rafael CABALLERO

**M**ARQUINA, Máchado y Carrere se nos fueron, uno en pos de otro, segados por la Implacable. Perviven no obstante en las jugosas y apreadas páginas de sus libros tan leídos, tan gustados, tan saboreados. Carrere se pintó a sí mismo en el Prólogo del «Caballero de la Muerte»...

Era un hombre triste, activo y solitario, con trisezas indefinidas de almas insaciables, con atávica esquivia y romántica de eterno enamorado insatisfecho: amante de la soledad propicia a los largos y pausados coloquios consigo mismo. La luna le brindaba su ajeno visionario; nadie le esperaba en parte alguna; todo su caudal era el disco de la luna... A la luz de su plata inconsútil tejía sus zarabandas literarias escuchando el ladrido lejano de algún can famélico que aullaba al sañibe nocturno. Encantado en su hechizo, no llegaba hasta su cumbre el murmullo banal que suele alzar la muchedumbre, vulgo errante, municipal y espeso como la moteja Rubén Darío. Era un ave

errante de canto de cristal donde anidaba el dolor de una pena inmutable. Y en sus páginas y en sus versos soboros, que al decir de Felipe Sassone eran de los mejores del mundo, hay nostalgias y dolores, pñidos y ayes por todos los que sufren y por todas las que lloran.

Occultaba su miseria a los orcos del día, envuelto en el ropón de su misantropía. Con qué olímpico desdén desdenó las riquezas entumecido en su capa de paño pardo, con su chambergo de bohemia bien caído y su pipa apretada entre sus gruesos labios. Amaba de vagar por la inquietadora noche de la Ciudad; porque decía que la Noche era dulce como la Soledad.

Vagabundo, bohemio, transnochador, hermético, reconcentrado... el solo pudo cantar el dolor del hampa y el abandono de los corazones emponzoñados por el vicio de la sensualidad, carroñas humanas que muestran sus lacerías a la luz de una sociedad corrompida y fermentada, engendrando el hastío de vivir y el tedio de no morir.

## Federico Mompou

Por Joaquín RODRIGO

Existe en el más entrañable repliegue del alma catalana aquel formado por la desmembrada feménina de su poesía y su música populares, una zona fácilmente apta al cultivo de lo tierno y sutilmente efectivo.

Montañas a risca, mir amable, claro sol y aire tibio, difícil sería en esta paisaje de epuestas concreciones, tratar de transplantar, y sobre todo acclimatar, factores de aquel repliegue, la plátala exótica y ajena al mediodía que es el impresionismo. Será, pues, en esta zona, sensibleridad pura, a-equilibrio al ensueño y a la quimera, en la que va a florecer una de las musas más singulares y exquisitas, dentro del ámbito general de la música española.

Voz suave de flautado de cuatro pies, lejano, aire ausente, aspecto distraído, alto, flaco, grandes y pálidas manos, arboladas de largos dedos sin fin: Federico Mompou cobra conciencia artística por los años en que Claudio Debussy ha logrado fundir el sonido y librárnoslo en extrañas mixturas, que parecen tener, más de esotérica y alambicada alquimia que de clara ciencia armónica.

El joven Mompou de 1910, trasunto o presagio de la más captadora antena, está predestinado para sentir, comprender, y, sobre todo, traducir aquellas armonías de la isla de Francia; nebulina musical, que la dispararán los a-gres levantes del mar latino y las estrépitosas caracolas del Ampurdán?

Cuando Federico Mompou cobra conciencia artística, brama la tempestad musical en Barcelona, iluminada por los cárdenos relámpagos del encanto y de la pasión. ¿Va a tomar posiciones nuestro Federico? Ciertamente, no; aque-

lla encendida polémica entre los que pretendían ver en la canción popular catalana panacea infalible, y los que intentaban asirse de los estribos de las grandes formas centroeuropeas, no interesa demasiado al ineféctivo captador de armonías. Apenas las sacucha; en realidad, no la sacucha. Para ello es poseedor de una suerte de feludos filtros de «Las mil y una noches» que impide la recepción del copioso coral de los maestros cantores de Nuremberg, pero permiten escapada del remoto armónico que apenas si deja intuir la fundamentación.

Con aquella notita escapada a hurtadillas de la cuerda frotada, Mompou envuelve, mima y, más exactamente, acaricia la canción popular de su tierra que un poco enfurruñada, por tanto exégeta, poemas, armonistas y tenores, se balma, se sosiega ahora y disimula su conocida fisonomía bajo bien preparados afeites pero que parecen haber nacido de su propia esencia.

**EMPRESARIO:** Cuando una Junta Sindical, en cuya elección no hayas querido intervenir como elector o como candidato, trate sin tu representación un asunto vital para tu industria, no tendrás derecho a exclamar, como antes: «Si yo lo hubiera sabido...» La Organización Sindical te convoca para ponerte en tus manos la solución de tus problemas. Al elegir, piensa convencido que cada día más, las Juntas Sindicales tratarán todos los problemas que afectarán a tu industria.



**DIRECCION Y ADMINISTRACION:**  
Primo de Rivera, 6, principal.  
Teléfonos 2042 y 1882

**REDACCION Y TALLERES:**  
Calle Figuerola, 43. Teléf. 1882

# LA ASAMBLEA GENERAL DE LA O. N. U.

(Viene de 1.ª pág.)  
El secretario general de las Naciones Unidas, Trygve Lie, ha informado que tratará de conseguir que la Asamblea General de la ONU termine sus sesiones para el 2 de noviembre, y dar tiempo así a la Secretaría para prepararse para asistir a la Conferencia de Comercio y Empleo, que se celebrará en La Habana, el día 21 del mencionado mes de noviembre. — Efe.

**EL VETO HA SIDO CONVERTIDO EN INSTRUMENTO NEGATIVO.**  
Nueva York, 20. — El dele-



gado de Brasil, Carlos Muñoz Azevedo en el debate de la Asamblea de la ONU y a tratar del tan debatido asunto del veto, dijo: «Digamos de pas que el veto no fue previsto judicialmente para permitir a cualquier potencia oponerse a las decisiones del Consejo de Seguridad. Estaba diseñado más bien as ser un factor positivo y elemento de equilibrio para asegurar la solidaridad entre las grandes potencias, sobre las cuales recaen las responsabilidades del mantenimiento de la paz. Se creyó en Carta que la regla de humanidad juiciosamente aplicada a decisiones importantes por las grandes potencias, sería de naturaleza bastante para mantener la solidaridad entre aquéllas a fin de que la mundial quedase asegurada.»

Sin embargo, no se materializa esta solidaridad entre las potencias y el veto ha sido convertido en instrumento negativo para frustrar los esfuerzos del Consejo de Seguridad en pro de la paz. Ha sido empleado sin distinción, anulando los métodos de solución pacífica y hasta para impedir la admisión de nuevos miembros en la organización. — Efe.

**DISCURSO DE BIDAULT.**  
Washington, 20. — El ministro francés de Asuntos Exteriores, Bidault, ha pronunciado un discurso en la Asamblea General de la ONU, en el que dijo que la misma vida de la organización mundial está en peligro. Manifestó que Francia está dispuesta a que sean examinadas las propuestas para la emisión del poder del veto. — Efe.

**HOMENAJE A LA GUARDIA.**  
Nueva York, 20. La Asamblea general de la O.N.U. ha rendido homenaje al ex alcalde

## Distinción al general Yagüe

Burgos, 20. — En el Palacio de Capitanía se ha celebrado el acto de entrega de la Gran Cruz del Mérito Aerobiónico, con distintivo blanco, al Capitán general de la VI Región, don Juan Yagüe Blanco. Esta condecoración le ha sido regalada al ilustre militar por la Falange burgalesa, haciendo la entrega el gobernador civil, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel. — Cifra.

## EL CHISTE DEL DIA



— En la O.N.U. las cosas van mal con esto del veto. — ¡Imbéciles! Si nos quitan el veto aún tenemos el voto.

## Arquitectos y estudiantes uruguayos llegan a Madrid

### Triunfal viaje del Nuncio de S. S. por las poblaciones de las Canarias

Madrid, 20. — En misión oficial han llegado a la capital de España un grupo de arquitectos y estudiantes de arquitectura uruguayos, que recorrerán nuestro país en viaje de estudios. La Misión viene presidida por el profesor de la Facultad de Arquitectura del Uruguay, don Lus Ybernun y la integran los arquitectos señora Malán de Calabria y señor Esbaralta, además de un numeroso grupo de estudiantes del último curso de la citada Facultad uruguaya.

Después de recorrer cuantos lugares de interés y monumentos artísticos encierra Madrid, los visitantes uruguayos proyectan continuar su viaje por tierras andaluzas, para conocer especialmente Sevilla, Córdoba y Granada.

En la capital de España han visitado ya el Museo del Prado, del cual han hecho entusiásticos elogios y también han estado en El Escorial y Toledo. Todos se muestran encantados de las atenciones recibidas de las autoridades españolas y muy satisfechos de su estancia en España, manifestando que todo cuanto han visto es de gran interés para su especialidad profesional.

### EL NUNCIO APOSTOLICO, EN SANTA CRUZ

Santa Cruz de Tenerife, 20. — En honor del Nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani, se ha celebrado una brillante recepción en el palacio del Ayuntamiento.

Asistieron el Director general de Asuntos Eclesiásticos, en representación del ministro de

Justicia y todas las autoridades de las islas.

El Alcalde pronunció un discurso de salutación y bienvenida a monseñor Cicognani, en nombre de Tenerife. Exaltó la personalidad del nuevo obispo, señor Pérez Cáceres, y expresó la gratitud inmensa al Caudillo por haber elevado a la Santa Sede la propuesta del doctor Pérez Cáceres para la diócesis tinerfeña.

Después, habló el Director general de Asuntos Eclesiásticos, don Mariano Puigdollers.

### EN LA LAGUNA

La Laguna, 20. — El recibimiento tributado por la ciudad al Nuncio Apostólico, monseñor Cicognani, ha sido apoteósico.

Una gran muchedumbre esperaba su llegada en la plaza del Adelantado, donde se hizo el recibimiento oficial.

El Nuncio llegó acompañado del obispo electo de Tenerife y de otras personalidades eclesásticas y civiles, siendo recibido por las autoridades.

**OBRAERO del Corcho; trabajador corchero. — Si ocultas tu cotización al Montepío no haces otra cosa que engañarte a ti mismo, ya que cuando necesites su ayuda no habrás cubierto el período de carencia necesario para la consecución de las prestaciones reglamentarias.**

## Fiorello La Guardia ha fallecido en Nueva York

### Había sido Alcalde de la Ciudad y Director General de la U.N.R.R.A.

Nueva York, 20 (urgente). — El ex alcalde de Nueva York y ex Director general de la U.N.R.R.A., Fiorello La Guardia,



ha fallecido a las 7:22 de la mañana (hora de Nueva York), como consecuencia del cáncer en el páncreas, que sufría. — Efe.

### DATOS BIOGRAFICOS

Nueva York, 20. — Hijo de un director de orquesta italiano y nació en Nueva York el día 11 de diciembre de 1882.

Su carrera comenzó en 1898, como corresponsal de guerra en la guerra de Cuba, del periódico «Saint Luis Dispatch». En 1907 fué elegido diputado de la Cámara de Representantes, pero su actividad parlamentaria se interrumpió cuando los Estados Unidos entraron en la guerra en 1917. La Guardia mandó una escuadrilla aérea en Italia.

En 1919, al volver a los Estados Unidos, reanudó sus actividades políticas acudiendo a la lucha contra la ley seca. En los años siguientes a 1920 representó a Nueva York en la Cámara de Representantes. En 1933 logró una aplastante mayoría en las elecciones municipales y fué nombrado alcalde.

A partir de entonces desapareció la corrupción, saneó los presupuestos y persiguió a los «gangsters» hasta dominarlos. Fué reeligido en 1937.

Durante el mismo año provocó un incidente internacional al calificar a Hitler de «horror mundial número uno» y «fanática amenaza a la paz del mundo». Estas palabras motivaron una enérgica protesta del Gobierno alemán; pero La Guardia continuó su campaña antinazi; poco después, con ocasión de la visita a Nueva York de varias importantes personalidades alemanas, La Guardia dió muestra de su humor agrio al decir a los visitantes una guardia de honor exclusivamente formada por judíos. En 1941 fué otra vez reeligido alcalde de Nueva York.

En 1946 asumió la Dirección general de la U.N.R.R.A., cargo en el que, a pesar de su quebrantada salud, ejerció una actividad realmente arrolladora y múltiple. Cuando abandonó el cargo, el presidente Truman le otorgó la medalla al mérito, diciéndole: «Se ha hecho acreedor a la gratitud de millones de personas amenazadas por el hambre en el mundo». — Efe.

### Snyder hablará con Lucius Clay

Londres, 20. — El secretario del Tesoro norteamericano, W. Snyder, ha salido en avión para París, invitado por el presidente Ramadier, y por su colega el ministro francés de Hacienda.

Después, hará una breve visita a Alemania, donde se entrevistará con el general Lucius Clay, jefe de las fuerzas norteamericanas de ocupación, y regresará por vía marítima a los Estados Unidos el próximo viernes. — Efe.

## TIEMPO GRATO

CRUCIGRAMA NUMERO 25 Por Velluto

1	2	3	4	5	6	7	8
T	O	C	A	B	A	I	A
S	A	R	A	R	I	M	
O	C	O	N	I	B	A	
Y	A	H	D	A	R	O	
A	M	A	R	E	A	S	
A	Z	E	R	A	R		
S	S	N	A	R	I	V	
I	T	R	O	C	A	E	
O	R	E	V	O	N	N	
M	O	T	A	E	P	D	
A	S	E	R	R	A	B	A

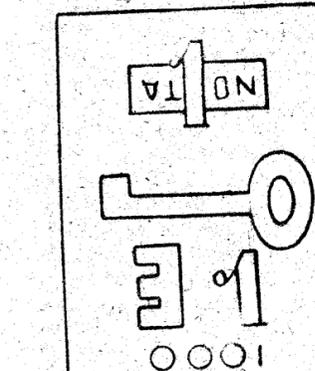
**HORIZONTALES:** 1, La palabra; 2, Al revés: Observar; 3, Al revés: Preposición-Antiguo nombre de una ciudad de Andalucía; 4, Al revés: Del verbo Haber-Al revés: Rezad; 5, Lo hace en el mar-Antigua moneda romana; 6, Al revés: Acción propia de una persona extravagante; 7, Consonante repetida-Al revés: Doblan; 8, Al revés: Lago de Italia-Resbalá; 9, Al revés: Ojo de color muy claro-Consonante repetida; 10, Al revés: Caminante; 11, Cortaba madera.

**VERTICALES:** 1, Popular-Artista que recorta siluetas-Río de Francia; 2, Lechos; 3, Nombre de una letra-Porción atada de mieses-Desafío; 4, Anillo-Volver una cosa a su primitivo estado; 5, Insignia-Al revés: Delincuente; 6, Al revés: Viento suave-Al revés: Voz que imita el grazido del cuervo-Déjmona y primera letra de nuestro abecedario; 7, Darían libertad; 8, Quereos-Acción de vender.

**SOLUCION AL NUMERO 24**  
**HORIZONTALES:** 1, Acaparar; 2, sal-acopA; 3, Opina-Res; 4, laV-Leen; 5, aciP-Eme; 6, Rinal-IM; 7, Tarifa; 8, oab-afmU; 9, Idas-Ate; 10, Lo-oceria; 11, Astútese.

**VERTICALES:** 1, Aso-lar-otA; 2, Capacitados; 3, Adivinaba; 4, Pan-Par-SOS; 5, acaL-Lia-ET; 6, Ro-EE-Fiate; 7, Apre-miantes; 8, raeneM-Uele.

**JEROGLIFICO NUMERO 25**  
Por Velluto  
A JOSEFINA...



**SOLUCION AL NUMERO 24**  
CON CESAREO SI IRE

## Fútbol

### Ante la visita del reserva azulgrana

### Camps, no podrá jugar en Inca

El encuentro que se juega esta tarde en Vista Alegre entre los equipos reservas de Barcelona y del Girona adquiere rápidamente una importancia justificada. De todos es sabido que los clubs de categoría nacional al objeto de poder cubrir las posibles bajas que se produzcan en su primer equipo, han de contar con una serie de jugadores de categoría, que puedan actuar como dignos suplentes de los titulares en un momento determinado. Ese es el caso del Barcelona y de ahí que en las filas reservistas azulgranas figura una serie de jugadores de primerísima categoría muy superiores a los de cualquier equipo de III División.

El Girona intentará dar la réplica a potente equipo azulgrana y aunque su labor es muy difícil, hay que contar con el gran entusiasmo de los jugadores locales que servirán de contrapartida a la mejor clase de los visitantes.

En resumen, que el encuentro de esta tarde en Vista Alegre se presenta auspiciado de los mejores auspicios. La visita de un equipo azulgrana es siempre una promesa de un buen fútbol. Y esto se espera de este interesante encuentro que tendrá por escenario el terreno de Vista Alegre.

El jugador Camps en las filas gerundenses y dispuesta su inclusión en el equipo que se trasladará a Inca, ha surgido una insospechada con influencia que prohibirá al jugador gerundense poder actuar en las filas de Girona hasta finales de este mes.

## Gigantescos cocodrilos atacan a un barco

### 24 personas muertas

Bombay, 20. — Un grupo de gigantescos cocodrilos han atacado a un pequeño barco con gente evacuada a bordo, que luchaba con las turbulentas aguas desbordadas de los ríos Ganges y Jumna, provocando la muerte de 24 de las 25 personas que iban en él.

La única superviviente ha sido una anciana que se aferró a un cadáver flotante, hasta que un hombre no identificado, acudió en su auxilio. La mujer ha declarado que nueve de las víctimas eran familia suya.

La repentina crecida de los dos mayores ríos del norte de la India ha inundado 200 pueblos con aguas cenagosas. Se anuncia que 950 pueblos están totalmente inundados. El número de víctimas alcanza la cifra de 1.800 muertos, según datos oficiales, y de 2.000, según las noticias de carácter particular.

Cerca de un millón de personas residen en la región afectada por las inundaciones y unas 150.000 han quedado sin hogar y se enfrentarán con el hambre y las enfermedades cuando comience el descenso de las aguas. — Efe.

### EL JUGADOR CAMPS JUEGA EN VISTA ALEGRE

Cuando ya estaba formalizado el ingreso del notable jugador Camps en las filas gerundenses y dispuesta su inclusión en el equipo que se trasladará a Inca, ha surgido una insospechada con influencia que prohibirá al jugador gerundense poder actuar en las filas de Girona hasta finales de este mes.

Esquemáticamente el hecho es el siguiente: Como recordarán nuestros lectores, Camps fué traspasado al Murcia en el mes de febrero del año actual. Los reglamentos federativos prohiben que un jugador pueda regresar en el mismo club hasta que hayan transcurrido seis meses. Y este plazo para el caso de Camps no queda liquidado hasta el día 30 del mes actual.

En consecuencia, Camps no podrá actuar en Inca en ningún momento del domingo siguiente en Vista Alegre frente al San Martín. Como derivación de estas circunstancias, ha debido modificarse el equipo que se desplaza a Inca, el cual quedará formado así: Pujorás; Serra I, Bronsons; Trias, Barque, Anglada; Franch, Mateu, Grabuleda, Espigol y Ampengol. En cambio para los gerundenses que vayan a Vista Alegre habrá la compensación de ver actuar a Camps, como interior izquierda del reserva local frente al conjunto del Barcelona.

### LOS SITIOS: HACIA INCA

Para presenciar el partido Constancia - Girona ha salido para Palma de Mallorca nuestro redactor deportivo. Así en nuestra edición del martes podremos publicar una amplia información de este partido inaugural de torneo de Liga en la III División. — K.