

LOS SITIOS



DIARIO DEL MOVIMIENTO EN GERONA

Domingo, 15 de diciembre de 1974 - Número 9.620

AVISO

COMESTIBLES ENRIQUE CARRERAS, C/. MARTIRES, 3, DE BORDILS, COMUNICA A LOS POSEEDORES DE PARTICIPACIONES DEL NUMERO 18418 DE LA LOTERIA NACIONAL A CELEBRAR EN MADRID, EL PROXIMO DIA 21, QUE DEBIDO A UN ERROR QUEDAN ANULADAS, YA QUE EL VERDADERO NUMERO ES EL 18481 DE LA MISMA FECHA.

Nuevo acuerdo comercial hispano - cubano

España concede a Cuba un crédito a la exportación por 900 millones de dólares

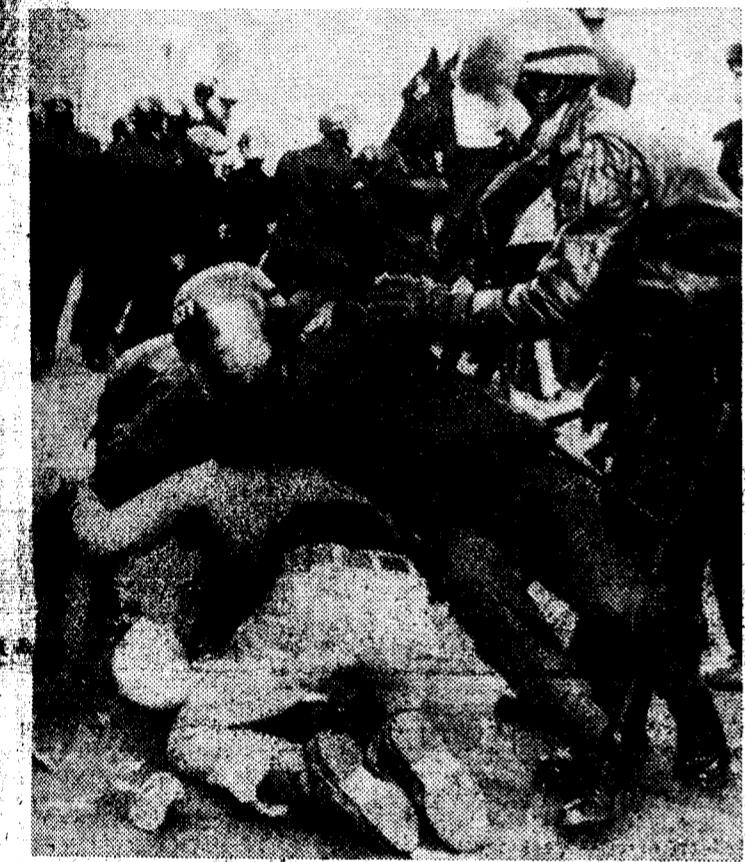
La Habana, 14. (Efe).— España concederá a Cuba un crédito a la exportación por importe de novecientos millones de dólares, cuyo desarrollo se hará a lo largo de los tres años que deba durar el nuevo convenio comercial hispano-cubano, firmado aquí, hoy, entre los ministros de Comercio de España y Cuba, Raimundo Fernández Cuesta y Marcelo Fernández Font, respectivamente.

España construirá en Cuba, en la zona de Mariel, una gran fábrica de cemento, cuyo costo asciende a setenta millones de dólares y que tendrá capacidad para mil trescientos millones de toneladas anuales. Esta planta —construcción concedida a España en competencia con Rumania y Francia— es la mayor inversión unitaria hecha por España fuera de la península.

La jornada de ayer, de Fernández Cuesta en La Habana —se resalta aquí, que es la primera vez que un ministro español visita Cuba desde 1898— se inició con la entrevista que sostuvo con su colega.

(Pasa a la pág. 2)

Otra vez, disturbios raciales en Boston



La Policía de Boston, equipada especialmente para reprimir disturbios, actúa contundentemente, tal y como puede verse en la fotografía, tratando de inmovilizar a los jóvenes de una escuela. La Policía intervino a causa de una lucha multitudinaria entre jóvenes blancos y negros de una escuela, originada porque un muchacho negro dio un puñetazo en el estómago a un blanco.

Nueva subida del precio del petróleo

La loca carrera parece que ha tocado techo

(PAGINA 2)

Samaranch acudió a Zaragoza para tratar del trasvase del Ebro



Un cordial cambio de impresiones entre los presidentes de las Diputaciones de Barcelona y Zaragoza, señores Samaranch y Gómez, respectivamente, ha tenido lugar en Zaragoza. Los dos presidentes trataron temas de interés común, tales como el

(Pasa a la pág. siguiente)

Las asociaciones y el Consejo Nacional

A punto de abrirse el debate sobre el proyecto de las Asociaciones políticas en el Consejo Nacional, es conveniente reflexionar sobre las relaciones que han de existir en el futuro entre estas entidades complementarias de participación y el Consejo. Sobre éste, recae la responsabilidad de autorizar o disolver las Asociaciones, función de que éstas se acomoden o no al cumplimiento estricto de sus fines, dentro del mayor respeto a las Leyes Fundamentales. Este aspecto de la

(Pasa a la pág. 2)

La batalla de Ayacucho, penúltima versión



Los primeros 70 años de Cary Grant



El astro ha cumplido 70 primaveras. Cary Grant, virey de la comedia cinematográfica made in Hollywood, prototipo del cine de una época, galán y actor de galanura que continúa siendo famoso en todo el mundo, ha celebrado su cumpleaños, inaugurando su nueva residencia en el East River, ante la cual se dejó retratar con este gesto travieso, de pura satisfacción. Lo importante para Cary Grant, y la noticia, aparte de sus felices y saludables 70 primaveras, es que la casa en cuestión está construida con los materiales de otra también propiedad del actor que formó, hace bastantes años, parte del paisaje urbano de Bristol (Inglaterra), hasta que la aviación alemana la dejó reducida a es-

(Pasa a la pág. siguiente)

A los cien años justos, en el mismo teatro de operaciones, los estudiantes peruanos de una «high school» han conmemorado la heroica efeméride que dio la independencia al Perú. Ataviados como los soldados de la época, y tomando como punto de partida litografías y cuadros referidos a la mencionada batalla, los estudiantes reprodujeron diversos episodios de la referida efemé-

(Pasa a la pág. siguiente)

Mensaje de despedida de Arias Navarro al Vicepresidente iraquí

Madrid, 14. — (PYRESA). Contestando al mensaje de despedida que desde Sevilla le dirigió el Vicepresidente del Gobierno iraquí, señor Hussein, el Presidente del Gobierno, don Carlos Arias, ha respondido con un telegrama,

(Pasa a la pág. 2)

MARGARET TRUDEAU SIGUE HACIENDO FOTOGRAFIAS



La esposa del primer ministro canadiense, Margaret Trudeau, celebró en su casa el ya tradicional «Happy Christmas Party», que anualmente ofrece a los niños,

(Pasa a la pág. siguiente)

Oficina de reclamaciones en la Jefatura Provincial de Comercio Interior

Con objeto de contribuir al control de las alzas indebidas de precios en estas próximas fiestas navideñas, en la Jefatura Provincial de Comercio Interior se ha constituido una

(Pasa a la pág. siguiente)

LOS SITIOS

Redacción, Administración y Talleres:
C/ Barcelona, 29

TELEFONOS:

Dirección: 20 39 30
Redacción y Talleres: 20 20 42
Administración: 20 18 82
Depósito Legal GE - 2 - 1953

Editor:

Prensa y Radio del Movimiento



Director: **Gonzalo Garrido**

Año XXXII

Precio del ejemplar: 7 pesetas

Nuevo convenio comercial hispano-cubano

España concede a Cuba un crédito a la exportación por 900 millones de dólares

(Viene de primera pág.)

del ministro, Manuel Guasán Molins. La entrevista se prolongó más de lo previsto, y al concluir, Fernández Font y Fernández Cuesta se reunieron en un despacho con los miembros de la delegación comercial española que presideda por Peña Abizanda, director general de relaciones económicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha venido negociando el convenio hispano-cubano durante un mes.

El ministro español pronunció unas palabras para agradecer la posibilidad de estos contactos personales y de carácter institucional entre ambos departamentos que servirán para estructurar las relaciones comerciales entre ambos países en un plano realmente tan ambicioso y de cooperación leal y sincera, sabiendo que con ello servimos los intereses de nuestros respectivos pueblos, dijo.

Fernández Cuesta felicitó a las delegaciones que trabajaron en la redacción de este convenio trienal, que sustituirá al que concluye al finalizar el presente mes de diciembre, y terminó agradeciendo al Gobierno cubano la invitación de que fue objeto para visitar Cuba.

«Agradecimiento —dijo— en nombre del Jefe del Estado y del Gobierno español». Por su parte, el ministro de Comercio Exterior de Cuba, Fernández Font, se complació de hallarse con el primer ministro español que visita Cuba y dijo que las conversaciones sostenidas «marcan un hito, no por los documentos, fríos, sino por lo que ellos recogen y significan».

Señaló Fernández Font que este intercambio comercial programado para el próximo trienio «coloca a Cuba en primer lugar como socio comercial de España en Iberoamérica y a España como tercer socio mundial comercial de Cuba después de la Unión Soviética y Japón».

Hizo alusión el ministro cubano al hecho de que el nuevo convenio prevé mantener los intercambios en régimen de «clearing» y al mismo tiempo en pagos en moneda convertible, lo que dará flexibilidad al mismo y beneficio a ambas partes, e indicó que con el nuevo convenio España y Cuba se apartan del simple comercio de mercancías para entrar España en la participa-

ción directa del desarrollo industrial cubano.

Cuba piensa en España ahora como aportadora de industria automatizada, tal vez industria petroquímica, materias de construcción, astilleros y otras muy variadas ramas del desarrollo industrial. Finalizada la entrevista de ambos ministros, Fernández Cuesta asistió a un almuerzo ofrecido por Fernández Font.

Por la tarde, el ministro español sostuvo una amplia entrevista con el ministro de Desarrollo Industrial, Gómez Trueba, y por la noche, asistió a un acto cultural en el Palacio de los Capitanes Generales de La Habana.

ENTREVISTA CON FIDEL CASTRO Y FIRMA DEL CONVENIO

Por lo que respecta a la jornada de hoy, el Ministro español se ha entrevistado con Fidel Castro, manteniendo con él un cordial diálogo y seguidamente, ha firmado el convenio, junto a su colega cubano, Marcelo Fernández Font.

Mensaje de despedida de Arias Navarro al Vicepresidente iraquí

(Viene de primera pág.)

«Al acusar recibo al amable mensaje de despedida de Vuestro Excelencia y agradecer muy sinceramente las efusivas manifestaciones de amistad que en él expresa, ruego acepte mi más cordial y emocional saludo, así como mis mejores deseos de su pronto y total restablecimiento para bien del Irak y de las futuras relaciones entre nuestros dos países. Carlos Arias Navarro, Presidente del Gobierno de España».

Comisión paritaria del convenio colectivo provincial de las industrias siderometalúrgicas

En la Delegación Provincial de la Organización Sindical, se ha reunido la Comisión Paritaria del Convenio Provincial de las Industrias Siderometalúrgicas de la provincia de Gerona.

El objeto de la reunión ha sido la interpretación de distintos artículos del Convenio, que resultaba dudosa, y en concreto, sobre la posibilidad de absorción de diversas cantidades, como primas, destajos y gratificaciones.

Igualmente se interpretó el contenido de los artículos 26 y 28 del Convenio respecto al abono del Plus de Convenio, en domingos,

acordando la Comisión la no procedencia, dado el articulado a que se refiere, tratándose también del contenido del artículo 41, respecto al incremento para el segundo año de vigencia del Convenio, que debe efectuarse sobre los salarios del Convenio en vigor y en la cuantía del incremento del coste de la vida más de cinco enteros.

Los primeros 70 años de Gary Grant

(Viene de primera pág.)

combró en un bombardeo aéreo durante la última Guerra Mundial. Cary Grant recibió pacientemente aquellos cascos, restos de su hogar, los trasladó a Nueva York y... ya lo ven, reconstruyó la casita, en lo que todo es igual, y de la misma piedra, madera, etc., que la vieja de Bristol, a excepción del paisaje que la rodea. Razones no le faltan a Cary Grant para sentirse satisfecho y feliz.

Margaret Trudeau sigue haciendo fotografías

(Viene de primera pág.)

hijos e hijas de los miembros del Parlamento canadiense, en cuya fiesta, la primera dama no se limitó a ejercer como anfitriona, sino que provista de una cámara fotográfica, se dedicó durante toda la velada a recoger en imágenes el desarrollo de la alegre fiesta infantil, en la cual, naturalmente, el hijo de los Trudeau desempeñó un papel de protagonista.

Las asociaciones y el Consejo Nacional

(Viene de primera pág.)

cuestión ha levantado alguna polvareda polémica. Polémica sin demasiado fundamento, a nuestro juicio, por cuanto la dependencia del Consejo Nacional responde a un principio radicalmente reconocido de forma expresa por la mayoría de las Constituciones democráticas del mundo. Nos referimos a las garantías constitucionales que se exigen a todas las Asociaciones o partidos, y que en muchos países cuentan, incluso, con un Tribunal de Garantías políticas. Dicho Tribunal es siempre de índole política, puesto que sus funciones son específicamente distintas a las puramente judiciales.

Pues bien: en nuestro país, la vertebra política del sistema es el Movimiento Nacional, y el Consejo Nacional su más alta representación colegiada. Sobre él recae la responsabilidad de salvaguardar en todo momento la pureza doctrinal de la acción política concreta, y por eso puede en todo caso instar el recurso de Contravención. Y ahora, vigilar el desarrollo de esa experiencia participativa que son las Asociaciones Políticas. El Consejo Nacional tiene que dar cuentas históricas de que se realice el contraste de pareceres y la concurrencia de criterios. Por ello, y como consecuencia, ha de tener también la facultad de decidir el nacimiento y la disolución de las Asociaciones, según su conducta política.

En el fondo, todos aquellos que acudan a la convocatoria asociacionista con planteamientos políticos rectos, con el afán de contribuir verdaderamente a la potenciación y enriquecimiento de nuestra convivencia civil, deben sentirse satisfechos y seguros con esta vinculación al Consejo Nacional, que es, desde luego, el camino natural por el que han de discurrir las iniciativas y aportaciones políticas de toda índole.

De otro lado, no es nada escaso el sistema de recursos de que dispondrán las Asociaciones. Recurso ante el Pleno del Consejo Nacional y ante la Jefatura Nacional del Movimiento, que habrá de resolver previo dictamen de una Comisión integrada por un Ministro, el Presidente del Tribunal Supremo, el Presidente del Consejo de Estado, el Presidente del Instituto de Estudios Políticos y cuatro Concejales Nacionales elegidos por el Pleno. No cabe duda de que existen sobradas garantías para eliminar cualquier arbitrariedad. Las Asociaciones Políticas han de desarrollar su acción desahogadamente y con holgura, pero con fidelidad al espíritu y a la letra de las Leyes Fundamentales, en que la sociedad española se expresa. La comunidad nacional debe estar garantizada en sus razones de unidad y el Consejo Nacional es su instrumento. Conviene que este extremo quede perfectamente claro.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

ANUNCIO

A los efectos prevenidos en el artículo 9º del Decreto 2617/1966 y artículo 10 del Decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de una línea subterránea de A. T. a 25 KV. a la E. T. 78 Suñer (exist.) cuyas características especiales se señalan a continuación.

PETICIONARIO: FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. — Pl. Cataluña, 2. BARCELONA.

LUGAR DONDE SE VA A ESTABLECER LA INSTALACION: T. m. S. Antº de Calonge, La línea de A. T. tendrá su origen en la E. T. 429 S. Antº de Calonge y en trazado subterráneo por las c. Arturo Mundet y c. Ampurdán y finalizará en la E. T. 78 Suñer (existente).

FINALIDAD DE LA INSTALACION: Ampliar y mejorar la capacidad de servicio de sus redes de distribución.

CARACTERISTICAS PRINCIPALES: Línea de A. T. Tensión de servicio: 25 KV. subterránea, de un solo circuito. Trazado: 0,510 Km. Irá canalizada bajo zanja con conductores de aluminio tipo subterráneo de 70 mm2 de sección.

PROCEDENCIA DE MATERIALES: Nacional.

PRESUPUESTO: 809.800 Ptas. Exp. 663-74/654.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Gerona, 28 de Octubre de 1974.
EL DELEGADO PROVINCIAL,
J. Frigola Casassas

Samaranch acudió a Zaragoza para tratar del trasvase del Ebro

(Viene de primera pág.)

problema de las aguas del Ebro, que tan honda preocupación suscita. Ambas personalidades estuvieron de completo acuerdo en que, en modo alguno, sus puntos de vista debían constituir un motivo de distanciamiento entre dos provincias tan entrañablemente unidas como Barcelona y Zaragoza.

Sahara, España y el Tribunal de La Haya

Con la abstención de España —cosa muy elocuente— las Naciones Unidas, a través de la IV Comisión han acordado una resolución en la que se aprueba la propuesta de que el tema Sahara, se envíe al Tribunal Internacional de La Haya. Hará sido muy significativas las 43 abstenciones. España no se opone a la consulta, que sólo puede ser de carácter jurídico, aunque considera las preguntas al Tribunal de La Haya, como ambiguas, incompletas e irrelevantes. La postura de España, como ha puesto de manifiesto con sus claras y valientes intervenciones el embajador Finié, reconoce la resolución 1514 de la ONU sobre el Sahara, respecto al futuro del Territorio, el cual debe decidirse a través de una auto-determinación de los saharauis, pues el Sahara Occidental es de ellos y nada más.

España sigue firme en su postura ante el pueblo saharauí. Así lo manifestó ante las Naciones Unidas, el Ministro de Asuntos Exteriores español, señor Cortiña. He aquí algunas de sus palabras: «Por ello, el Gobierno español se complace hoy en expresar a esta Asamblea General que la preparación del referéndum se llevará a cabo atendiendo a las directivas que se contienen en sus Resoluciones, por entender que son las más idóneas para que la población saharauí pueda manifestar su voluntad de forma independiente. De este modo el referéndum ha de ser un hito decisivo en el desarrollo histórico del pueblo saharauí y de su relación con España, y ha de poner fin a las divergencias que se han manifestado en torno al territorio, porque la voluntad de la población, libremente expresada, legitimará la opción que prevalezca».

Por su parte, el embajador Piniés, ha expresado respecto al aplazamiento del referéndum de autodeterminación de los saharauis, previsto en la resolución 3.162 de la ONU que, España cambiará impresiones «para ver qué opinión le merece el aplazamiento a la población autóctona del Sahara», informando en su momento a las Naciones Unidas.

La última resolución de la ONU abre una contradicción, ya que afirma que la continuación de la situación colonial en el Sahara compromete la estabilidad y la armonía de la región y, por otro lado, pide que se aplazara el referéndum, cuando la Asamblea General había declarado de urgencia la descolonización.

La postura de diversas naciones, todo un conjunto geográfico y de ideologías, puede hacer pensar seriamente a Marruecos, que debe analizar y estimar la autodeterminación del pueblo saharauí.

Nueva subida del precio del petróleo

La loca carrera parece que ha tocado techo

Madrid, 14. — (Servicio de Documentación de PYRESA). — Cuando parecía que el precio del crudo, que se había cuadruplicado en poco más de un año, es decir, desde la Guerra del Ramadan, entre árabes y judíos, en octubre del pasado año, había tocado techo, he aquí que de la XLII Conferencia de Ministros de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), celebrada en Viena, ha salido un nuevo "rea-juste", que supone un incremento de 38 centavos de dólar por barril (159 litros), lo cual viene a representar un cuatro por ciento de aumento sobre el precio hasta ahora vigente.

Durante la reunión, se ha conseguido unificar el precio del crudo, fijado ahora en 10,12 dólares por barril, que al menos garantiza su estabilidad en el periodo comprendido desde el 1 de enero hasta el 30 de septiembre de 1975. La intención de la OPEP es que las grandes compañías supranacionales enjuen la subida mediante un incremento de los impuestos directos y "royalties" que tienen que satisfacer a los Gobiernos de los países productores,

de forma que el incremento del precio incida no sobre el consumidor, sino sobre las desmesuradas ganancias acumuladas por las Compañías petrolíferas, que han sido las grandes beneficiadas por la crisis energética.

Estos razonamientos no dejan de

La batalla de Ayacucho, penúltima versión

(Viene de primera pág.)

ridas bélicas. Una estampa de directo romanticismo patriótico, emotiva, de nobleza positiva, realista y ejemplar en todos sus aspectos, aunque los escolares peruanos que pusieron empeño loable en la conmemoración patriótica pertenecen precisamente a una «high school» de difícil homologación hispánica.

LOS PRODUCTORES DE PETROLEO

La OPEP fue creada en Bagdad en septiembre de 1960, e incluyó en un principio sólo a cinco grandes productores: Venezuela, Irak, Arabia Saudita y Kuwait. La organización nació como un medio para hacer frente de modo colectivo a la explotación efectuada por las grandes compañías petrolíferas, y sentó las bases de la progresiva política de los productores en el sentido de hacerse con el control de sus propias riquezas, de las que hasta entonces venían opteniendo muy pocos beneficios.

El procedimiento por el que las Compañías fijaban los precios del crudo a los compradores se basaba en los acuerdos "fiftyfifty" (cincuenta por ciento para cada parte) entre las Compañías y los Gobiernos de los países productores. Esta situación cambió a partir de primeros de 1959, cuando se produjo la primera reducción general de los precios fiscales, y primeros de 1960, en que tuvo lugar la segunda reducción con la que los productores no estuvieron de acuerdo y que llevó a la creación de la OPEP. En Bagdad se adoptaron dos resoluciones de gran trascendencia: exigencias a las multinacionales del petróleo de mantener los precios estables, y creación de un organismo, la OPEP, para unificar las políticas de los países miembros, todos ellos grandes productores.

Desde su creación, la OPEP ha visto incrementarse el número de sus miembros. En 1966 se produjo el ingreso de Qatar; en 1966, el de Indonesia y Libia; en 1968, el de Abu Dhabi, y dos años más tarde, el de Argelia; Nigeria entraba a formar parte de la organización en 1971, y Ecuador, el pasado año, elevando a doce el número de países integrantes de pleno derecho.

Oficina de reclamaciones en la Jefatura Provincial de Comercio Interior

(Viene de la 1ª pág.)

Oficina de Reclamaciones, donde será atendida toda persona interesada en obtener información sobre márgenes comerciales, precios y tarifas de cualquier tipo de bienes o servicios, y en formular denuncias sobre el particular. Las mencionadas consultas o reclamaciones pueden realizarse cualquier día laborable, de 9 a 14 horas, bien dirigiéndose personalmente a dicha Jefatura (Plaza Marqués de Camps, 17, 5º), bien llamando al teléfono 20-13-43.

Dr. MAXIMILIANO ASO
NEUROCIROGIA
Enfermedades del sistema nervioso. VISITA DIARIA.
C. Gral. Mendoza, 3 (Edificio Cataluña y Ediger) Teléfono 208665 GIRONA

LEA LOS SITIOS

LA FAMILIA DE

DON FERNANDO JIMENO GARCIA

QUE FALLECIO EL DIA 10 DE DICBRE. DE 1974

Ante la imposibilidad de poder corresponder particularmente a cuantos manifestaron su condolencia, lo hace por medio de estas líneas, significando a todos su más profundo agradecimiento.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don José Gener Salord

CATEDRÁTICO

que falleció ayer en Gerona, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

El Director y Claustro de Profesores del Instituto Nacional de Enseñanza Media «J. Vicens Vives» de Gerona, al participar a sus alumnos, ex-alumnos y amigos tan sensible pérdida, les ruegan lo tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al entierro que se celebrará hoy, domingo, a las 10'30, en la Iglesia del Mercadal, y al funeral mañana, lunes, a las 11, en la misma iglesia.

Gerona, 15 de diciembre de 1974

Arriba es noticia COMPRUEBELO

Ridaura



Ridaura, en la Garrotxa, a poca distancia de Olot. Ambiente plácido, tranquilo, con un cierto sabor bucólico como otros pueblos de la comarca, aunque con algo propio que le da un tipismo único, característico: calles estrechas y pinas, casas que rezuman tradición, y esos aleros frecuentes en la media y alta montaña. Además sus plazas y rincones ofrecen el cobijo difícil de hallar en otros lugares. Suelos empedrados, de larga vida, de piedras verduzas y azuladas, y gastadas por el tiempo y el ir y venir de las generaciones.

Se habló de Ridaura, ya hace tiempo, en relación con el petróleo, el que trae hoy de cabeza a la humanidad; Incluso hubo intentos de prospección que finalizaron ante los augurios de los técnicos; y Ridaura siguió en su rincón, al abrigo de las altas montañas que lo circundan, dando cobijo a una población que sigue el trabajo de la tierra con sudor fértil.

Más la población mengua como en tantos otros pueblos. Si el lector se sienta al velador del café, puede que la dueña le cuente que muchas casas están vacías y que antes de las cercanas Navidades quedará una calle desierta. Lo que quiere decir que casas y calles irán derruyéndose, al compás del abandono, de la lluvia, el aire y el paso implacable del tiempo. Y se nos antoja, Ridaura, alma silenciosa que se desgaña en su martirio interno, dejando a la vista del forastero sus heridas. Un mudo testimonio más, de un tiempo que se fue con el poco rendimiento del campo, la escasez de la mano de obra subsiguiente y el confort de vida que con menos o más sufrimiento se logra en las ciudades. Y lo que fuera otrora solera fecunda del vivir de la comarca va derecho a la infecundidad, por una vida más holgada, de menos privaciones.

Es natural. La época podría caracterizarse por una maduración de grupos e individuos que se capacitan así para el juicio crudo del vivir que les tocó en suerte. Jóvenes, mujeres, hombres que practican labores que les resultan pesadas o tediosas, se revuelven contra ellas en una especie de propósito de elegir la propia vida. Y a no es imprescindible echar raíces donde las echaron nuestros mayores, ni seguir el camino trillado por generaciones que fueron.

Ridaura, el pintoresco pueblo de Ridaura, es a modo de símbolo de los nuevos tiempos.

CIERZO

GERONA CAPITAL

Lluís Roura: el gran cambio de un pintor en alza

Ha inaugurado exposición en la Sala Municipal

«Me parece una pequeña estafa pintar un paisaje sin verlo»

Hace cuatro años expuso en Gerona un joven pintor, prácticamente desconocido. La exposición fue un fiasco. Vendió dos cuadros y la crítica «de puso verdes». Ahora, este pintor vuelve a Gerona, pero ya no viene envuelto en el anonimato, sino que en estos cuatro años, como si una musa mágica hubiese y moviese su espátula, se ha encumbrado de forma tal que está siendo considerado como uno de los más positivos valores de la actual generación. Este joven se llama Lluís Roura y al igual que nuestro procurador en Cortes, señor Durán, se vanagloria de ser un hombre del campo.

Hemos hablado con Luis, horas antes de que abriera su exposición. Le hemos cogido como aquel que dice «en capilla». Ahora ya pueden ver su obra en la Sala Municipal. No vamos a adelantarnos ningún juicio, pues así la sorpresa será mayor.

bujos y me presentó a Juan de Palau, el gran artista bañoleño. El me dio las primeras lecciones. Por la mañana, al alba, me levantaba para dedicarme a las labores del campo, allá en la masía de San Miguel de Campmajor, luego comer y por la tarde...

—El salto de San Miguel a Barcelona fue decisivo.

—¿Tenías algo fijo, algo seguro?

—Te diré... un amigo me había hablado de una agencia de

En estos siete años de constante progresión, de éxitos ininterrumpidos, Lluís ha visto galardones sus obras en muchas exposiciones y Concursos. Le gusta exponer, le gusta presentarse ante los públicos.

—¿Por qué te has ido de Barcelona?

—Yo no podía vivir en aquella gran ciudad. Uno se ahoga. Yo soy del campo y además pinto en el campo. ¿Te imaginas el penar de cada día para salir de la ciudad cargado con el caballete. Luchando con los semáforos, respirando aire contaminado? Hace un mes y medio que estoy en Bañolas y he vuelto a vivir.

—¿Piensas quedarte?

—Si Dios quiere, sí. Aquí lo tengo todo. A un paso está el Ampurdán, la Garrotxa, la costa... yo pinto preferentemente paisajes y el paisaje ahora me rodea. ¿Qué más puedo pedir?

—¿Todos los pintores se acuerdan de su primera venta...

—Yo también. Fue un cuadro que me compró Peret, Secretario de Campmajor, por doscientas pesetas, ¡no puedes imaginarte lo contento que me puse!

—¿Te gusta pintar en el estudio?

—No, no, eso no va con mí estilo. Además, me parece una pequeña estafa eso de pintar un paisaje sin verlo.

—¿Te cuesta terminar un cuadro?

—Yo pinto a rachas. Soy muy rápido. Hago una tanda de treinta o cuarenta cuadros y luego me tomo un pequeño descanso. Lo que no podría hacer es pintar sin ganas.

Luis es explícito en las respuestas. Y hablador. Luis es un «rebeldé» que se marchó de payés para ir en busca de fama...

(Pasa a la pág. siguiente)



Lluís Roura, fotografiado ante una de sus obras expuestas en el Hotel Meliá de Madrid.

de bajaba a Bañolas y en el estudio de Juan Palau practicaba.

Guarda como una reliquia el primer cuadro que pintó. No es que digamos una obra de arte, pero ya deja entrever algo. Después se atrevió a pintar a su padre. ¡Ah, la familia! Cuánto tuvo que luchar hasta adoptar

Publicidad... la verdad es que tuve que emplearme en lo que pude, y que pasé muchas noches sin cenar. Yo jamás dije nada a mi casa, al contrario, tenía que darles la impresión de que estaba triunfando.

—¿Es difícil Barcelona?

—Cuando se llega a ella como yo, de una casa de payés, sin dinero, sin recomendación, sin nombre y solamente con mucha ilusión, sí, es muy difícil. Claro que uno era joven y no me asustaba la aventura.

—¿Cómo saliste adelante?

—Terminado el servicio militar fui a clase de dibujo en la Lonja y alternaba el trabajo con la pintura. Estuve once años en Barcelona.

—¿Cuándo comenzaste a vivir de tus cuadros?

—Hace siete años, es decir, a los cuatro de mi llegada a la Ciudad Condal.

Sección Femenina Decoración navideña

El próximo día 19, a las 4.30 de la tarde, tendrá lugar en la Casa de Cultura, una demostración de Decoración Navideña, a la que pueden asistir cuantas señoras y señoritas les interese.

Estará a cargo de la profesora María Rosa Canals. Informes, Fofsa, 4, teléfono 201580.

CINE ORIENTE

Sala de "ARTE Y ENSAYO", de Gerona

HOY, ULTIMO DIA. SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4.10. Pelicula a las 4.25, 6.25, 8.25 y 10.25.



PATRICK O'NEAL - MARY WORONOV

Ergiond OPERACION CAMBIO TV
PAGAMOS HASTA 10.000 PTS.
Francisco Clurana, 17 Tel. 20 19 23

TVE PROGRAMAS

HOY, DOMINGO	
10.45	Matinal Cadena S.E.R.
11.00	Carta de ajuste. «Música religiosa medieval española».
11.05	Apertura y presentación.
11.05	El día del Señor. Santa Misa.
12.00	Concierto. «Obras de Turina».
13.00	Archivo de España. «La Albarca», «Jerez de la Frontera» y «Archivo de la Corona de Aragón».
14.00	Sobremesa
14.00	Crónica de siete días.
15.00	Noticias del domingo.
Tarde	
15.15	Sobre el terreno. Programa deportivo.
16.00	Primera hora.
17.00	La edad de oro del cine cómico. «Mack».
17.30	La ley del revólver. «Misterio».
18.30	Historias con letra y música. «Hotel espacio».
19.30	Lo de Tip y Coll.
20.00	Fútbol: Valencia-Español.
Noche	
22.00	Noticias del domingo.
22.15	Estrenos TV. Hoy: «Columbo». «El partido más crucial».
23.20	Últimas noticias.
23.25	Reflexión. Espacio religioso.
23.30	Despedida y cierre.
UHF	
18.30	Carta de ajuste. «Novedades».
19.00	Presentación y avances.
19.01	Disneylandia. «Casi un ángel» (II).
20.00	Las calles de San Francisco. «La torre sinestra».
21.00	Ahora. «Aguaviva».
21.30	Noticias. Resumen informativo.
21.35	Temas 74. Suplemento dominical.
22.15	Musical.
23.00	Cultura 2. «Número 6».
23.30	Despedida y cierre.

Estudio fotográfico LUX
Regale su fotografía; el tiempo le dará más valor.

RADIO GERONA E.A.J. 38
7.00 Apertura.
7.05 Buenos días con música.

NOTA del C. D. ANGLÉS

La Junta del Club Deportivo Inglés, comunica a los señores tenedores de participaciones de los billetes de Lotería Nacional, correspondientes al Sorteo a celebrar en Madrid el próximo día 21 de Diciembre de 1974, números 34.499 y 40.480, que, debido a un error, quedan anuladas las participaciones numeradas del 1.251 al 2.500 de cada uno de los números citados anteriormente y que en su día se extendieron, como queda dicho, por error.

A tales efectos, los tenedores de las referidas participaciones podrán optar por las siguientes fórmulas:

a). Reintegrarse de su total valor, para lo cual deberán personarse en las Oficinas del Club hasta todo el día 20 de Diciembre de 1974.

b). Participar con el billete de Lotería Nacional, correspondiente al mismo sorteo que los anulados, del número 00070.

Caso de que un participe no comunique lo contrario, se entenderá que opta por adherirse a la fórmula «B» expuesta.

Anglés, a doce de Diciembre de 1974.

LA JUNTA

La ciudad, hoy

Religiosas

SANTOS DE HOY

San Valeriano y Santa Cris­tiana.

SANTOS DE MAÑANA

San Eusebio y Santa Albina.

FARMACIAS DE TURNO

FARMACIA PLA
Calle Gral. Primo de Rivera, 4

FARMACIA AISINA
Subida San Felix, 5

Para mañana, lunes

FARMACIA CIURANA
Calle Abueradors, 2

FARMACIA NOGUERA
Calle de la Rutilla, 95

SERVICIO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Días laborables:
De 5 tarde a 9 mañana siguiente.

Domingos y festivos:
De 6 mañana a 9 mañana del día siguiente

Avisos:

C/ Santa Clara, 23. Tel. 20 00 12
TELEFONOS PARA CASOS URGENTES

Policía 20 14 44

Policía Municipal 20 45 28

Guardia C. de Tráfico 20 13 81

Bomberos 20 14 56

Jefatura P. Sanidad 20 00 54

Guardia Civil 20 06 50

Cruz Roja 20 04 15

Telégrafos 20 18 40

Cupón Ciegos 483



15 DE DICIEMBRE DE 1924

Continúa reinando buen tiempo. Ayer amaneció con una ligera helada en los campos, luciendo el sol durante toda la mañana, pero por la tarde el cielo se nubló ligeramente. La temperatura es la propia y sigue sin variación sensible.

En el Gobierno Civil se facilitó ayer a los periodistas una nota en la que se dice que habiendo sido destituidos a consecuencia de una denuncia el alcalde y el secretario del Ayuntamiento de Santa Pau, señores Coma y Colletlmir, el Gobernador los ha repuesto en sus respectivos cargos, después de haber comprobado que dicha denuncia carecía de fundamento.

Mañana, a las tres de la tarde, tendrá lugar en el Grupo Escolar el primer reparto solemne de ropa a los niños pobres de las escuelas nacionales.

El Juzgado de instrucción de esta capital ha admitido la querrela de injurias que ha formulado el alcalde don Jaime Bartrina, contra el Presidente de la Asociación de Periodistas, don José García Alvarez.

Por noticias particulares se ha sabido que el batallón expedicionario del Regimiento de Asía, de esta guarnición, ha llegado a Tetuán procedente de Ben Kerrick, reintegrándose al territorio de Melilla.

En Cadaqués cayó un rayo, penetrando en la sala de baño de la casa que posee el señor Zetanello, en ocasión de que la mansión se hallaba deshabitada, gracias a cuya circunstancia no hubieron de lamentarse desgracias personales, aunque sí importantes desperfectos.

Por causas de orden interior ha sido disuelto en Olot el «Orfó Popular Olotí».

La Exposición de la Imprenta se clausura hoy

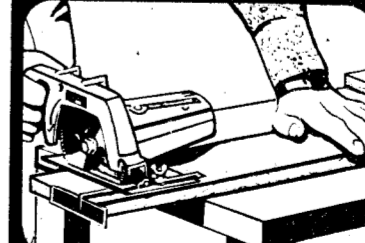
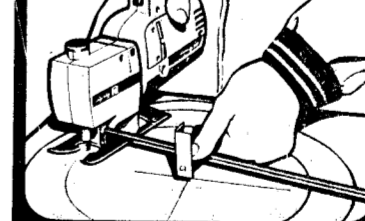
La exposición conmemorativa del «V Centenario de la Introducción de la Imprenta en España y de la impresión del primer libro en lengua catalán», instalada en la Casa de Cultura, que debía clausurarse el día 14, ha quedado prorrogada hasta hoy, domingo, día 15.

De manera que esta tarde, de 6 a 9, podrá ser visitada, quedando después definitivamente cerrada.



NAVIDAD REYES

3 de las 1000 aplicaciones del taladrin al servicio del hogar



técnica
experiencia
servicio

De venta en:
FERRETERIA HIJO DE RAMON PUIG
Carr. de Barcelona, 43 - Tel. 20 32 54 (7 líneas)
Rbla. Generalísimo, 22 - Tels. 20 02 48 - 20 47 72
GERONA



CASA DE CULTURA
"OBISPO LORENZANA"
GERONA

Dos audiciones musicales:
"El Pessebre", de Pau Casals,
y concierto de flauta y guitarra

El próximo miércoles tendrá lugar en la Casa de Cultura de nuestra ciudad una audición conmemorativa, con motivo de las fiestas navideñas, con el oratorio que compuso el insigne músico, Pau Casals, sobre un poema de Juan Alavedra: «El Pessebre». Es una grabación original única, dirigida y autorizada por el propio autor, con la Orquesta del Festival Casals, bajo la dirección del mismo maestro.

El oratorio, conocido en todo el mundo por «El Pessebre de Pau Casals», es como dice él mismo, un mensaje de paz, que presenta en nuestro mundo de hoy. Está escrito con emoción y humildad. Se ha dado a conocer a numerosos países de Europa y América. La fervorosa acogida que ha cosechado en todas las partes del mundo que se ha interpretado, demuestra una vez más, que en el arte, como en la vida, todos los hombres, sean de donde fueren, comprenden el lenguaje salido del corazón.

El oratorio es para voces solistas, coros y orquesta y presenta cua-

tro momentos estelares del mensaje navideño: Una obertura y prólogo sobre la Anunciación a los Pastores. El camino a Betlem. La caravana de los Reyes de Oriente. El Pessebre y por fin la Adoración. Esta sesión musical discográfica estereofónica y en alta fidelidad tendrá lugar en el aula magna, a las ocho de la tarde.

CONCIERTO DE FLAUTA Y GUITARRA

Con el patrocinio de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, la Casa de Cultura ofrece a los amantes de la música un extraordinario concierto de flauta por dos importantes figuras checoslovacas: Milos Jurkovic, en flauta, y Jozef Zsopka. Sus actuaciones en numerosas capitales y ciudades de los países europeos han sido brillantísimas. Actúan como solistas y en recitales, además de sus constantes actuaciones como profesores del Conservatorio y Academia Musical de Bratislava.

El concierto tendrá lugar el viernes, día 20, a las siete y media de la tarde, con un amplio repertorio musical.

Siete modificaciones al proyecto de Ley de la Seguridad Social de los Funcionarios Civiles del Estado

Han sido presentadas por el alcalde de Gerona y procurador en Cortes, don Ignacio de Ribot

Siete enmiendas al proyecto de Ley de la Seguridad Social de los Funcionarios Civiles del Estado ha presentado el procurador en Cortes gerundense, don Ignacio de Ribot y de Balle. Corresponden a los artículos 3, 7, 15, 17, 19, 44 y disposición transitoria tercera.

Estos puntos se refieren a las enmiendas a la necesaria exclusión de los funcionarios de la Administración Local, «sin perjuicio de acomodar estrictamente su régimen pasivo al de los funcionarios civiles del Estado». También se pide la modificación del número de vocales elegidos en el Consejo Rector de la Mutualidad, y que este sea proporcional al número de mutualistas adscritos a cada ministerio, y dentro de este a los pertenecientes al cuerpo. Otra enmienda se refiere a las prestaciones complementarias que considera el procurador que deberán ser «independientes y compatibles con aquellas que, en su caso, puedan reconocerse por el sistema de derechos pasivos y se financiarán con cargo a los recursos

Servicio de Telecomunicación
Servicio Telex

La Central automática de tránsito nacional e internacional del nordeste, del Servicio Telex, ubicada en Barcelona, y que afecta a todos los abonados de Cataluña y Aragón, principalmente, está siendo objeto de una importante ampliación, para disminuir los inconvenientes de congestión de líneas por el aumento desmesurado de dicho Servicio.

Como consecuencia de los trabajos de dicha ampliación, se pueden producir dificultades ocasionales que harán difícil la obtención de algunas comunicaciones en días que no pueden verse.

Rogamos a los abonados al Servicio de Telex excusen las molestias que puedan ocasionarseles, dándoles las gracias por anticipado y confiando que en un plazo prudencial se establecerá un Servicio mejorado.

GLOSSARI
LA LLAR

A totes les cases de pagès hi ha la llar. Es el mitjà normal de calefacció i també, abans, s'utilitzava per a cuinar i encara, en alguns llocs, segueix el costum però ja reduït a una minsa proporció; però la llar, endemés de la seva utilitat, té una altra funció: és el centre de la família i té encara com una estranya atracció per a reunir la família al voltant de les flames en les llargues vesprades de l'hivern. Hi ha poques coses que el foc, mentre va consumint lentament els troncs d'alzina, d'alzina surera o d'altres arbres, que tinguin un atractiu tan poderós, màgic gairebé, que manté l'atenció i té la poderosa facultat d'agermanar els membres familiars en una reunió que resulta sempre profitosa. Quants disgustos i quants aïdarrulls fugissers no s'han resolt

esfilagarsant-se entre el fum i les flames de la llar ardenta! El foc —atàvic intentiu de sorpresa des de que l'home el va descobrir— continua exercint una influència que hom no es pas capaç de valorar en tota la seva transcendència. Hom s'hi pot passar hores i hores mirant com les flames verdes, a voltes blaves o grogues i rutilants van fent espirals per a convertir-se en fum i cendra mentre els ulls es queden quietos i el pensament vola qui sap on o medita o es queda simplement quiet sense activitat aparent. Es com quedar-se enteranyinat entre el crepitat de la llenya i les espurnes roents que volen d'aquí i d'allà donant vida a la insensible estructura de la fusta. Es el misteri de la roentor que us ennuvola i us fa sentir el goig de sadollar-vos de l'acariant meravella que transforma la matèria. I és, sobretot, sentir-se petit enmig d'un dels miracles que la natura guarda en el seu si i us aconsoja i us acarona i us dona la calor que el nostre cos necessita moltes vegades.

Quan estem davant de la llar i mirem bocabadats tot contemplat el soroll de la crepitació, no podem deixar de recordar la llar de la casa del pare. Era una llar immensa en la part alta de la cuina amb un esgrau que l'aixecava un bon tros del sòl. Al davant hi havia un esconllarg amb el respallit alt per tal de que l'aire no molestés els que hi estaven asseguts. A cada racó, hom hi trobava varies cadires de balca baixes molt còmodes. La llar al mig amb una planxa gruixuda de ferro un xic inclinada i, al davant, el foc que congregava, al vespre, a tota la família. Allà l'avi hi feia els ous enmig de la cendra fins que suaven i els altres torraven el pa, aquell pa de pagès d'antany, tan gros i tan bo i els petits escoltàvem, amb els ulls oberts com taronges, històries i llegendes que l'avia sabia contar amb una gràcia encisadora. Les argelagues i les gatoses s'abrusaven amb ruixims de guspips quan el foc s'havia esmortit i les estelles reviscudes llampurnejaven amb més força que mai. Durant uns instants tots quedàvem amb la cara vermella per l'escalfor fins que el foc tornava al seu aire i les brases ens oferien la tebior reconfortadora i el punt exacte per a fer, amb unes torradores enormes, aquelles torrades que tots esperàvem. Era l'hora que tots, petits i grans, esperàvem amb més ansietat. Era com el nostre bressol fantasmagòric i el resso de les històries que totes les generacions s'havien contat des de que aquella llar fou construïda pel rebesavi.

D'aquelles llars en queden encara en les cases grans de pagès, però les famílies ja no són tan nombroses i la gent fuig del camp i ha deixat d'acollir-se al voltant del foc com un ritu ancestral. Cert que avui s'ha reviscolat l'amor per la llar i, en moltes noves construccions, s'hi posa una llar petita acollidora i senzilla, però no tenen pas aquell regust d'antany ni aquella grandiositat de les llars pairals on s'hi discutien tots els assumptes familiars, on s'hi resollien totes les dificultats, on s'hi fruïen totes les alegries i on també s'hi desgranaven les penes que escalabornaven els esperits d'aquells nostres avantpassats que, amb el seu treball, la seva constància i la seva fermesa, han fet que fos nostra la prosperitat que ells forjaren. I el foc d'aquelles llars fou com la fornall on s'hi fongueren les il·lusions i els somnis, les realitats i les fantasies.

Lluís Roura: el gran cambio de un pintor en alza

(Viene de la pág. anterior)
a la gran ciudad. Unos van a París, él se contentó con Barcelona. Tiene espíritu bohemio?
—Tú no naciste para campesino, tú quisiste ser pintor y por eso levantaste el vuelo. Veamos, en el supuesto de que no hubie-

ses triunfado, qué...
—Entiendo la pregunta. No, yo jamás sería un bohemio. Tengo mujer y dos hijos, he de mantener una casa. Si la pintura no me diera para vivir, buscaría un trabajo que, eso sí, me permitiera seguir pintando.
Esta tarde, quienes vayan a

la Sala Municipal verán a un joven de baja estatura, nervioso y fácil de sonrisa. Es el campesino de San Miguel de Campmajor que se fue a la gran ciudad en busca de fama y que al conseguirla, ha regresado al campo.
J. Sureda Prat



Dos exponentes de la actual pintura de Luis Roura, que según el crítico Joan Gich, «es una pintura viva, directa, fresca y espontánea».

una radio-estación

La Voz de Gerona

unidad musical e informativa

PISOS EN SALT
3 y 4 HABITACIONES.
— ENTREGA INMEDIATA —
Facilidades 11 años, entrada total 150.000 Ptas.
OTROS, ENTREGA EN JUNIO-75
ENTRADA 100.000 Ptas.
Angel Guimerá, Torres y Bajos y Joaquina Ruyra.
Verlos en:
Angel Guimerá, 49.

TAPIA Y CIA., S. A.
PRECISA
DISTRIBUIDOR - REPRESENTANTE
EN EXCLUSIVA PARA GERONA (Capital y provincia)
PRODUCTOS QUE SE OFRECEN:
— Jabón «CHIMBO», TYS, Escamas, etc.
— Detergente atomizado, «CHIMBO».
— Limpiador «CHIMBO».
— Línea Industrial.
Interesados escribir al Apartado número 192 de Bilbao.

COMPRAMOS FABRICA Y MARCA DE ANIS O LICOR
● Con títulos de propiedad y demás documentación legal en regla.
● Trato directo exclusivo con propietario.
● Escribir al Apartado de Correos, 50.511 de Madrid.

ANUNCIO FINANCIERO
HARINERA DE CASTELLO DE AMPURIAS, S. A.
Se convoca a los señores Accionistas, a la Junta General Ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria el día 30 de diciembre de 1974, a las 21,30 horas, en el domicilio social, calle San Francisco, núm. 5 y caso de no haber "quorum" suficiente, en segunda convocatoria el día 31 de diciembre de 1974, en el mismo lugar y hora, bajo el siguiente orden del día:
1.º — Lectura y aprobación, se procede, de la memoria, Balance y Cuenta de Resultados, ejercicio 1973-1974.
2.º — Propuesta sobre la distribución de los Beneficios.
3.º — Elección de Censores de Cuentas, para el ejercicio de 1974-1975.
Castelló de Ampurias, a 13 de Diciembre de 1974.
El Consejero-Gerente,
Firmado: Emerio Ungé Mulá

Demá, dilluns, 16, a les 8 del vespre, a la Fontana d'Or:
Conferència a càrrec de **JOSE BENET**
Advocat i Historiador
sobre
"LA SOCIETAT, LA PREMSA I LA POLITICA"
dins el cicle «UN SEGLE DE LA VIDA DE CATALUNYA (1874-1974)», que en Commemoració dels 500 ANYS DEL LLIBRE CATALA, organitza **PRENSA, S. A.**
OMNIUM CULTURAL i L'EXCMA. DIPUTACIO PROVINCIAL

+

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don JOSE GENER SALORD

QUE FALLECIO AYER EN GERONA, A LA EDAD DE 67 AÑOS, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA.

E. P. D.

Su apenada esposa, Ana Seguí Jover; hijos, Juan, Lorenzo, José M.º y Miguel; hijas políticas, Ana Castella, María Surrrell, Gloria Turón y Rosa M.º Moret; nietos, Juan-Jorge, Javier, José-Alberto, Carlos, Marcos y Ana; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, ruegan le tengan presente en sus oraciones. El entierro tendrá lugar hoy, a las 10'30, y la Misa Exequial mañana, lunes, a las 11, en la Iglesia Parroquial del Mercadal.

Gerona, 15 de diciembre de 1974

Esta tarde serán ordenados por el señor obispo Un testimonio auténtico y lleno de salud de tres nuevos sacerdotes

Mosén Miguel Ramió, mosén Pedro Pujolás y mosén Narciso Ponsatí

No ha sido fácil encontrar un rato para hablar con mosén Ramió. Es uno de los tres. Estaban en Solius viviendo una semana de reflexión y de espíritu. El señor obispo ha dedicado una tarde entera a darles los puntos de oración y convivir con los ordenandos estos momentos de gracia y de pura vivencia sobrenatural.

Mosén Ramió, mosén Miguel, es de San Julián de Ramis. Un primo mío, ya fallecido, le había prometido regalarle el cáliz para cuando cantara misa. Tengo la seguridad de que desde el cielo lo verá mejor. Es un mozo alto como una haya. Excelente conductor de automóviles. Ha ejercitado la orden del diaconado en la parroquia de San Félix. Este debe ser el motivo de la elección de esta iglesia para la ceremonia.

—Mosén Miguel, ¿a quién atribuis vuestra vocación?
—Creemos que es Dios quien nos llama a suscitarnos y celebrar la fe entre los hermanos. Y esto en el seno de una comunidad concreta: la Iglesia de Gerona. Y no por nuestros méritos y cualidades, sino por un misterioso designio de la bondad divina.

—¿Tiene alguna relación el tiempo de Adviento con la celebración de hoy?

—Como Juan Bautista, sabemos que Dios nos envía a hacer saber al pueblo que le ha llegado la salvación, el perdón de los pecados. Cumpliendo esta misión, y en comunión con el obispo y el presbiterio de Gerona y con todos los que compartimos la misma fe, nos proponemos estar más atentos a los signos del tiempo, más comprometidos con los alejados y marginados, más abiertos a las aspiraciones de los jóvenes a fin de alcanzar mejor, todos juntos, una Iglesia joven, servidora de todos y pobre.

—No os da miedo, no os preocupa aceptar los compromisos sacerdotales en los tiempos que corremos?

—No debemos preocuparnos demasiado de nosotros mismos. Estamos convencidos de una cosa: si confiamos en Dios, su bondad vela sobre nosotros y por nosotros. Solamente se nos pide esto: extender su Reino y ser justos como él quiere...

Sabemos que el estilo de vida de todo cristiano, proclamado en las Bienaventuranzas de Jesús, es radicalmente opuesto a la manera de vivir de nuestro mundo: no podemos servir a Dios y a las riquezas.

—Espléndido, mosén Miguel. ¿la fidelidad?

—Somos conscientes de nuestra debilidad en un mundo que valora demasiado los medios y la fuerza. Sabemos que para ser fieles a nuestro servicio y al es-

tilo de vida del Evangelio, sólo podemos contar con la fuerza de Dios que se manifiesta plenamente en la debilidad, y con la ayuda de los hermanos.

—¿De quién y cómo recibis esta fuerza? Y conste que no va de examen.

—Por el sacramento del Orden, con la imposición de las manos del obispo y la plegaria consagradoria, recibiremos la bendición del Espíritu Santo y la fuerza de la gracia sacerdotal.

—¿Cuál es la finalidad de esta aceptación por vuestra parte?

—Queremos recibir el sacramento del orden por amor a Dios que nos ha amado el primero y nos ha llamado; y por

amor a los hombres, nuestros hermanos. Nos lo dice el apóstol San Juan: «Carísimos, si Dios nos ha amado tanto, también nosotros debemos amarnos mutuamente».

—¿Estáis contentos?

—Somos conscientes de las dificultades y de lo duro del ministerio que recibimos de Dios, pero sabemos también la alegría que se siente cuando se ama y se cumple la voluntad de Dios que nadie puede quitarnos. Por el sacramento del orden nuestra vida quedará vinculada con la de toda la Iglesia al servicio de la fe. Pida a todos sus lectores que nos ayuden a ser fieles en la vocación que Dios nos ha dado: Hacer a Cristo expresivo entre los hombres. Rueguen a Dios de modo que nuestro rostro sea tan transparente que lo puedan ver.

—Enhorabuena, mosén Miguel, a ti, a tus compañeros y a Jaime Gabarró, el monje de Solius, que sube el peldaño precedente, el diaconado. Per molts anys!
JOSE TEIXIDOR, PBRO.

ALFOMBRAS Y MOQUETAS
CASA GALCERAN
Rda. Fdo. Puig, 9
Telf. 20 22 84
GERONA

Fallo del Jurado del Certamen Histórico-Literario sobre Tema Gerundense

Don Pedro Cornellá Roca, primer premio

He aquí el fallo del Certamen histórico-literario sobre tema gerundense, convocado por la Casa de Cultura de Gerona, bajo el patrocinio de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo. Convocado dicho concurso para premiar y publicar un trabajo inédito y que no haya sido premiado en otro concurso, de tema histórico o literario que se centre en la provincia de Gerona, el jurado integrado por el doctor don Jaime Marqués Casanovas, don Ignacio Bonnin Valls, don Luis Batlle Prats, don Angel Antón Andrés, don Pedro Freixas Camps y don Narciso J. Aragó Masó, actuando de secretario don José María Ministrall Masá, ha emitido el siguiente veredicto:

«Se han presentado a dicho Certamen seis obras de carácter

histórico o literario. Valorados los méritos de cada una, y después de amplia deliberación, el Jurado decide conceder el Primer Premio de este Certamen, dotado con veinte mil pesetas, al trabajo titulado «Les elecciones de la segona República a la ciutat de Gerona, 1931-1934» presentada bajo el lema «Anorig», cuya plica, una vez abierta, resultó corresponder a don Pedro Cornellá i Roca, residente en calle Hermanos Sábata, s/n., en Cefra (Gerona).

Al trabajo titulado «Joan Carles Panyo i Figaro», presentado bajo el lema «Un mataroni es realitza en terres gironines», se le concede el accésit de diez mil pesetas. Su autor resultó ser don Ramón Grabalosa, residente en Avda. Ntra. Sra. de Montserrat, 34, en Masnou (Barcelona).

Los trabajos no premiados, podrán retirarse en esta Casa de Cultura, a partir de la fecha. Los que no hayan sido reclamados en el plazo de un mes, se considerará que sus autores renuncian a ellos, y serán destruidos.

ALFOMBRAS Y MOQUETAS
CASA GALCERAN
Rda. Fdo. Puig, 9
Telf. 20 22 84
GERONA

LOTERIA NACIONAL

Dos millones y medio de pesetas al número 46.698, primer premio del sorteo de ayer

Madrid, 14.—Relación de números premiados en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy.

PREMIADO CON 2.500.000 PESETAS 46.698

Dos aproximaciones de 100.000 pesetas, a los números: 46.697 y 46.699. Noventa y nueve premios de 10.000 pesetas, para los números restantes de la centena: Del 46.601 al 46.700.

Setecientos noventa y nueve premios de 5.000 pesetas, para los números que terminen en: 98.

Siete mil novecientos noventa y nueve reintegros de 500 pesetas, para los números que terminen en: 8.

PREMIADO CON 1.500.000 PESETAS 13.579

Dos aproximaciones de 60.000 pesetas, a los números: 13.578 y 13.580. Noventa y nueve premios de

7.500 pesetas, para los números restantes de la centena: Del 13.501 al 13.600.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS 40.416

Dos aproximaciones de 29.000 pesetas, a los números: 40.415 y 40.417. Noventa y nueve premios de 5.000 pesetas, para los números restantes de la centena: Del 40.401 al 40.500.

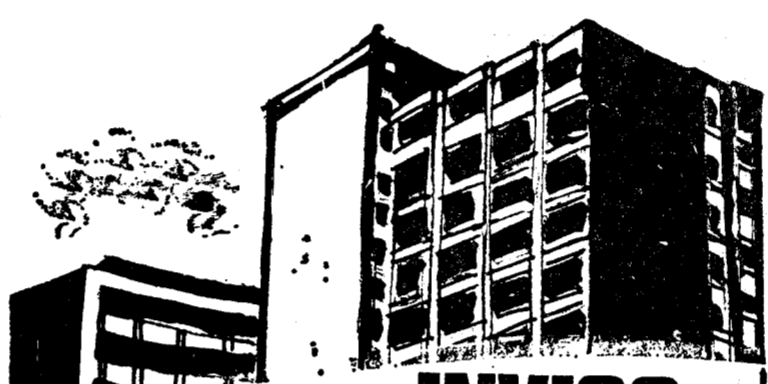
PREMIADOS CON 150.000 PESETAS 56.786, 42.632, 52.454, 74.093, 22.431 y 45.880.

Dieciséis premios de 50.000 pesetas, a los números o terminaciones siguientes: 6.975 y 6.021.

Dos mil doscientos cuarenta premios de 5.000 pesetas, a los números o terminaciones siguientes:

745, 434, 449, 311, 416, 338, 011, 891, 876, 817, 697, 577, 582, 777, 899, 507, 762, 965, 094, 032, 860, 578, 856, 998, 390, 457, 299, 955.

Dr. Antonio Marco Sanz
ENDOCRINOLOGO
Diabetes - Tiroides - Desarrollo - Obesidad
Consultas: de 5 a 8 tarde.
FCO. CIURANA, 19, ENTL. 4 — GERONA



INVISIO: 400 VIVIENDAS
Locales comerciales y Parking
Esquina Sta. Coloma - Avda. San Narciso. GERONA.
Entrega: Diciembre 1974 **
FINCAS MANRIQUE
AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
c/ Eiximenis, 12 y 14
tel. 20 82 58 GERONA

CINE MODERNO

CONTINUA EL EXITO DEL FILM MAS ESPERADO DE LA PRESENTE TEMPORADA



UNA PRODUCCION DAVID MERRICK
ROBERT REDFORD y MIA FARRAW
EL GRAN GATSBY
KAREN BLACK / SCOTT WILSON / JAM WATER / TON LOU / CHILES / BRUCE DEAN como Tom
Dirigido por JACK CLAFYON. Guion de FRANKU / FORD / COPPOLA. Basado en la novela de F. SCOTT FITZGERALD. Productor Asociado HIRSH MOONFELT.
Distribuido por Cinema International Corporation

CONTINUARA PROYECTANDOSE EN GERONA DURANTE LA PROXIMA SEMANA, Y EN LAS FIESTAS NAVIDEÑAS. UN FILM QUE IMPUSO UNA MODA... Y UNA FORMA DE SER

Salones rústico catalán y panorámico.
RESTAURANTE
Altamira
Especialidad: CORDERO AL HORNO
Amplísimo "buffet" surtido de carnes y pescado
BODAS, BAUTIZOS, FAMILIAR O NEGOCIOS
Ctra. Nac. II Km. 717 Tel. 27 de Fornells
FORNELLS de la SELVA

Selecto surtido en Obsequios, Lotes y Cestas de Navidad. Su esmerada elaboración propia en el arte del dulce lo hallará en
PASTELERIA BOMBONERIA MARQUES
Travesía Canaders, núm. 16. (Junto Plaza Mercado).

El próximo martes, festival benéfico en San Feliu de Guixols en favor de «Angelus»

Actuaciones artísticas, desfile de modelos y sorteo de valiosos regalos

El próximo martes, en el salón «Las Vegas», de San Feliu de Guixols, se celebrará, a las nueve y media de la noche, un gran festival benéfico, a beneficio de la asociación «Angelus», protectora de niños subnormales, de Gerona y sus comarcas.

La primera parte del programa estará formada por la actuación de Roser Descayre, en el monólogo de Santiago Rusiñol, «La minyona sucida»; actuación del ballet de alumnas del gimnasio «Xanthos», y colaborará la colla «Jacomet» del C. E. Montclar.

Durante el descanso se efectuará el sorteo de una serie de valiosos regalos, que han sido ofrecidos por diversas firmas comerciales de San Feliu y comarca.

En la segunda parte actuará Allison Caldwell, que interpretará diversas canciones folk, y, finalmen-

te, habrá un gran desfile de modelos, con la especial colaboración de Aradina, Doryk-Christian, Martin Michele, Nanis, Peleteria Mir, de La Bisbal, Vesta y Fausti.

También se procederá al sorteo de diversos óleos y dibujos cedidos, gratuitamente, para el festival, por varios artistas, entre otros, Alberti, Carrero, Torrent, Sarquella, Pearl Murliá, Solé, etcétera.

Con este festival, el equipo responsable de «Angelus», de San Feliu de Guixols, desea colaborar al sostenimiento de las actividades de la asociación, pues son diariamente 17 alumnos de San Feliu, los que acuden a Gerona para recibir enseñanzas en la escuela oficial «Mater Dei», en Montilivi, que está abierta a todos aquellos alumnos de nuestras comarcas que lo deseen.

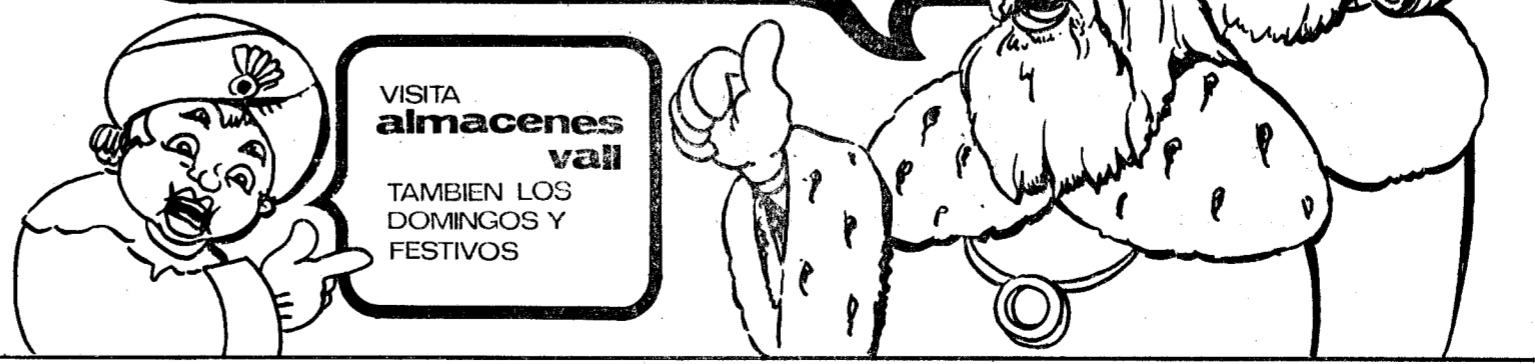
Las entradas en venta anticipada, así como las de «Fila 0», pueden adquirirse anticipadamente en «Viajes Alfonso», de la Rambla Vidal. También la Comisión Organizadora nos ruega que hagamos pública su gratitud al Ayuntamiento de la villa y a todas cuantas entidades y particulares han hecho posible la realización de este Festival, en el que no se duda que el público guixolense va a responder con su total apoyo, entusiasmo y presencia.

ALFOMBRAS Y MOQUETAS
CASA GALCERAN
Rda. Fdo. Puig, 9
Teléfono 20 22 84
GERONA

almacenes VALL de Playa de Aro.

HORARIO PARA ESTA SEMANA

Día 15:	Mañana, de 10 a 14	Tarde, de 16 a 21
Días 16 al 21:	Mañana, de 10 a 14	Tarde, de 16 a 21
Día 22:	Mañana, de 10 a 13'30	Tarde, de 15'30 a 22



VISITA **almacenes vall**
TAMBIEN LOS DOMINGOS Y FESTIVOS



HOTEL FORNELLS PARK

FORNELLS DE LA SELVA
(GERONA)

GRAN REVEILLON DE FIN DE AÑO

M E N U

CREMA DE ESPARRAGOS
ALELLA MARFIL BLANCO
MUSA DE FOIE-GRAS GELE
RIOJA BORDON DE B. F. E.
LENGUADO A LAS ALMENDRAS
ALELLA MARFIL BLANCO
SALMI DE PERDIZ EN TERRINA
RIOJA BORDON DE B. F. E.
PASTEL DE FIN DE AÑO
PIÑA NATURAL AL KIRSCH
CHAMPAN CODORNIU N. P. U.
CAFE
LICORES
AGUAS MINERALES

FIN DE FIESTA AMENIZADO POR EL
CONJUNTO BAHIA

RESERVAS DE MESA AL TEL. 20 99 25

La Dirección del Hotel Fornells Park, comunica a sus clientes y amigos que permanecerá cerrado su servicio de restaurante y bar el día de Navidad.

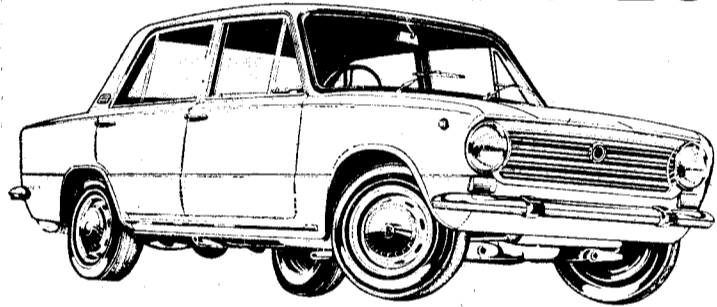
VISITADORES RAMO MADERA

A VENDEDORES DE ADHESIVOS O HERRAJES

IMPORTANTE EMPRESA les ofrece producto nuevo y muy interesante. Preferente resida en la capital.

Escribir al número 9635, Roldós-Anuncios, Vergara, 10, BARCELONA-2.

Llévese un SEAT 124 D a cambio de su coche usado



la diferencia podrá pagarla en cómodos plazos

Valoramos su vehículo de cualquier marca sin compromiso

Venga por el suyo a su concesionario SEAT más próximo

Red Comercial y Asistencial de SEAT

VENDEDOR

Solicita

PRODUCTOS BUFALO, S. A.

para

GERONA capital y provincia

SE REQUIERE:

- Formación bachiller elemental.
- Conocimiento venta artículo consumo.
- Capacidad para integrarse en sistema de venta moderno.
- Decidido a hacer de la venta su profesión.
- Carnet de conducir 2.ª clase.

SE OFRECE:

- Importante fijo, incentivos, concursos, etc.
- Aprox. 250 a 300.000 netas.
- Incluido en nóminas y S. Social, etc.
- Dieta y kilometraje.
- Dpto. de Formación que se ocupará de su puesta a punto.

De un desarrollo y mejora profesional constante, así como en su promoción dentro de la Cia.

Llamar lunes día 16, de 9 a 12 mañana al HOTEL ULTONIA. Telf. 203 850, preguntar Sr. Camilleri.

REPRESENTANTE

INTRODUCIDO EN PASTELERIAS para la venta de bandejas y blondas, cajas centro, etc., para Gerona y provincia. Escribir con amplios detalles a: Juan Miró, Ausias March, 130, Barcelona - 13.

El martes, sesión ordinaria de la Diputación

Importantes obras y mejoras en el Hospital Psiquiátrico

Terrenos para una estación depuradora en el aeropuerto

El próximo martes, día 17, celebrará sesión ordinaria la Diputación Provincial, a partir de las cuatro de la tarde, con el siguiente orden del día:
Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.
Dar cuenta de los decretos dictados por la presidencia durante el mes de noviembre próximo pasado.
Ratificación de los decretos que precisen de tal requisito.
Dar cuenta comunicados oficiales de mayor interés.

Ratificación de los decretos que precisen de tal requisito.
Dar cuenta comunicados oficiales de mayor interés.

ASUNTOS PROCEDENTES DE COMISIONES INFORMATIVAS

Comisión de Gobierno:
Informe en expediente para la incorporación del Ayuntamiento de San Andrés del Terri al de Cornellá de Terri.

Informe en expediente para constitución agrupación entre Quart, Llanillas y Vilablareix a efectos sostenimiento secretario común.

Adquisición de terrenos para instalación de una estación depuradora en el Aeropuerto Gerona-Costa Brava.

Aumento de diez puestos de trabajo de cuidadores Hospital Psiquiátrico.

Petición del Consorcio de la Costa Brava, sobre aprovechamiento de aguas del río Ter.

Comisión de Obras:
Expediente devolución fianzas definitivas.

Plan Conservación 1974.
Tomar en consideración proyecto de terminación del c. v. de San Feliu de Guixols, S'Agaró, por la costa.

Solicitud C. I. P. A. S., resolución contrato obras camino Tragará.

Aceptación resto terrenos y licitación obras primera fase del camino de Juanetas a Coll de Bracons.

Adjudicación obras a realizar en el Hospital Psiquiátrico de Salt.
Aprobación certificaciones de obra ejecutada.

Informe del ponente de la Comisión respecto a las necesidades existentes en materia de acondicionamiento de caminos.

Comisión de Cooperación:
Devolución fianza obras alcantarillado Vilatenim.

Petición subvención de Llanás, para arreglo camino.

Petición subvención Ayuntamiento de Quart, para alumbrado tramo carretera.

Petición Ayuntamiento de Cabaras de ayuda técnica para la redacción de varios proyectos.

Comisión de Beneficencia:
Redacción proyecto construcción por concurso pabellón mixto, para agudos, hombres y mujeres, de 80 plazas, en el Hospital Psiquiátrico.
Adquisición mobiliario para des-

MINISTERIO DE INDUSTRIA

ANUNCIO
A los efectos prevenidos en el artículo 9º del Decreto 2617/1966 y artículo 10 del Decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de una línea de A. T. a 25 KV. a la nueva E. T. 831 "Spai" cuyas características especiales se señalan a continuación.
PETICIONARIO: FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUNYA, S. A. - Pl. Cataluña, 2. BARCELONA.
LUGAR DONDE SE VA A ESTABLECER LA INSTALACION: T. m. S. Feliu de Guixols. La línea de A. T. tendrá su origen en la E. T. 608 Muria disc. por c. Generalísimo, 18 de Julio y Colón y finalizará en la E. T. 831 "Spai" (existente).
FINALIDAD DE LA INSTALACION: Ampliar y mejorar la capacidad de servicio de sus redes de distribución.
CARACTERISTICAS PRINCIPALES: Línea de A. T. Tensión de servicio: 25 KV. sub. trifásica, de un solo circuito. Trazado: 0,468 Km. Irá canalizada bajo zanja con conductores de aluminio tipo sub. de 70 mm2. de sección.
PROCEDENCIA DE MATERIAS: Nacional.
PRESUPUESTO: 775.900 Ptas.
Exp. 1.084-74/669.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.
Gerona, 7 de Noviembre de 1974.
EL DELEGADO PROVINCIAL,
J. Frigola Casassas

pchos médicos del Hospital Psiquiátrico.
Adquisición mobiliario con destino a varias clínicas del Hospital Provincial.
Adquisición camas articuladas con destino al Hospital Geriátrico.
Agradecimiento donativos efectuados a los Establecimientos de Beneficencia.
Estudio modificación Ordenanzas Fiscales Establecimientos Beneficencia.
Designación facultativos, para atender los servicios de su especialidad para atenciones de subnormales.
Estudio y revisión, en su caso, de la gestión hospitalaria.

Comisión Hacienda y Gestión Económica:
Propuesta de habilitación suplementación de créditos con transferencia en el presupuesto ordinario de gastos de 1974.
Gratificaciones reglamentarias, aprobación presupuesto extraordinario X.

Comisión de Urbanismo:
Plan Comarcal de Ordenación Urbana de la zona de Figueras.

Plan Comarcal de Ordenación Urbana de La Cerdaña.
Propuesta de estudio y formación de un Plan de Ordenación del sector Collsabarra.

Informe sobre el estado del Plan Especial de Ordenación del Montseny.

Comisión Servicio Extinción Incendios:
Informe del secretario de la Comisión sobre Reestructuración del Servicio Provincial de Extinción de Incendios.

Junta Técnica de Recaudación:
Cuentas de Recaudación correspondientes al 1.º semestre de 1974, por recibo y por certificaciones.

VIAJES ESTELA, S. A.

Dando cumplimiento al art. 86 de la Ley S. A. se comunica que Viajes Estela, S. A. ha trasladado su domicilio social de Palma de Mallorca, Paseo Mallorca, núm. 104, a Lloret de Mar, c. Canónigo Doménech, s-núm. en virtud de acuerdo en Junta General Extraordinaria en fecha 25-8-1974.
Por el Consejo de Administración. Firma ilegible.

CINES

TEATRO ULTONIA
EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINIS
Helmut Berger y Dominique Sanda
Horario: 4,45, 8,05 y 11,25
UNO, DOS, TRES... DISPARA OTRA VEZ
Anthony Steffen y Roberto Camardiell
Horario: 3,20, 6,40 y 10,00
Mayores de 18 años
CINE MODERNO
ESTRENO DEL GRAN FILM EL GRAN GATSBY
Robert Redford, Mia Farrow
Horario: 4,15, 7,30 y 10,45
DOS PISTOLAS Y UNA INSIGNIA
Mayores de 18 años
TEATRO ALBENIZ SOLO TARDE
SIMPATICO SINVERGUENZA
Jean Paul Belmondo y Nadja Tiller
HABLA MUDITA
José Luis López Vázquez
Mayores 18 años
SALON GRAN VIA JEREMY
Robby Benson y Glynnis O'Connor
Y LE LLAMABAN EL HALCON
Gianni Garko y Pilar Velázquez
Mayores 18 años
COLISEO IMPERIAL
UN HOMBRE COMO LOS DEMAS
Sonnia Petrova y Alessio Orano
LA CASA SIN FRONTERAS
Geraldine Chaplin y Tony Isbert
Mayores de 18 años
HOY, DOMINGO, 15 DE DICIEMBRE, a las 11 de la mañana en el SALON GRAN-VIA, GRAN SESION MATINAL DE CINE INFANTIL, con la proyección de la gran película de dibujos animados
MAGICA AVENTURA
Una película que hará las delicias de los niños.
TEATRO ALBENIZ NOCHE: Gran Estreno AMERICA VIOLENTA
Charles Bronson y Martin Balsam
LOS QUE TOCAN EL PIANO
Tony Leblanc
Mayores 18 años

Pleno de la Unión de Técnicos y Trabajadores del Sindicato Provincial del Papel y Artes Gráficas

Se ha celebrado reunión del Pleno de la Unión de Técnicos y Trabajadores del Sindicato Provincial del Papel y Artes Gráficas, bajo la presidencia de su titular y con la asistencia de la casi totalidad de sus vocales.

Los asistentes fueron informados debidamente por la presidencia, de los acuerdos adoptados en el último Pleno de la Unión de Técnicos y Trabajadores del Sindicato Nacional, basados en denuncia de los Convenios Sindicales Interprovinciales vigentes y Decisiones Arbitrales Obligatorias de los distintos sectores.

Igualmente, se informó del estudio y sugerencias planteadas en la reunión de dicho Pleno Nacional, con respecto al Anteproyecto de Estatuto del Sindicato Nacional

del Papel y Artes Gráficas, comentando ampliamente los numerosos las sugerencias presentadas y las innovaciones que a juicio de la Unión Nacional se pretendían introducir en su articulado, mereciendo la total aprobación de los asistentes.

Por el secretario del Sindicato se informó de las circulares y escritos recibidos del Sindicato Nacional, siendo debidamente comentados, asimismo se dio cuenta de las jornadas de convivencia que se están celebrando y el interés de una amplia asistencia por parte de los trabajadores y técnicos de este Sindicato.

Por último, el Pleno manifestó su inquietud al considerar insuficientes los 140.000 pesetas de exención en el I. R. T. P., ratificando su deseo de que dicha exención se eleve a las 300.000 pesetas.

Clausura del Curso de Conductores C, del SAF-PPO, en Sarriá de Ter

Ha tenido lugar el acto de clausura y entrega de carnets a los 10 alumnos del Curso de Conductores C, del SAF-PPO, impartido en la Empresa Torras Hostench, de Sarriá de Ter, con asistencia del delegado de Trabajo, don Alfonso Vázquez Blanco, y directivos de la Gerencia y Empresa.

Para atender las necesidades de la Planta de Torras Hostench y facilitar la promoción de su personal, en puestos de conductores de camiones o carretillas especiales, se programó este Curso en colaboración con el PPO y la Empresa citada.

Después de unos tres meses y medio de clases, dentro de la jornada de trabajo con abono de sus salarios, los alumnos, trabajadores de diferentes servicios de la Empresa se tomaron con interés y constancia las prácticas de camión, en el campo, pista, ciudad o carretera, se fueron capacitando día a día.

Las clases prácticas corrieron a cargo del monitor del PPO, don Juan Núñez Rodríguez, y las técnicas de mecánica, por el monitor del PPO, don José Coll Juanas. Ambos monitores supieron ir dosificando la enseñanza a los alumnos según la capacidad y grado de asimilación, en virtud de una enseñanza individualizada para adultos.

Tras haber girado una visita a la planta de Torras Hostench, en Sarriá de Ter, por el delegado de Trabajo, don Alfonso Vázquez Blanco; inspector de la Delegación, don Gonzalo Valero Rigoso, y por la Gerencia del SAF-PPO, el gerente provincial, don Joaquín Cascón Poro e instructor, don Francisco Javier Armengol Barniol, recibidos por el director de la Planta, don Jaime Mir y Jefe de Personal, don Ricardo Pradas Herrero, se celebró una reunión de trabajo, con el Jurado de la Empresa, procediéndose a continuación al acto de clausura del Curso, bajo la presidencia del Delegado de Trabajo, don Alfonso Vázquez Blanco.

Primeramente, el alumno don Argimiro Sánchez agradeció tanto a la Empresa como al PPO el desarrollo del Curso, como un claro camino para su promoción.

Acto seguido, el monitor del Curso, don Juan Núñez destacó como el esfuerzo y el tesón de los alumnos se habían conjugado perfectamente con el ritmo de las enseñanzas que había cuajado en un meritorio aprobado para todos.

Don Jaime Mir, director de la Planta, y en nombre de la Empresa, tras felicitar a los alumnos, elogió el quehacer del PPO dentro de las Empresas, buscando el doble objetivo de promocionar al trabajador sirviendo a la Empresa.

A continuación se procedió a la entrega de los carnets del PPO, a los 10 alumnos, que igualmente habían superado el examen ante la Jefatura Provincial de Tráfico, como conductores de clase C.

Tomó la palabra, el delegado de Trabajo, don Alfonso Vázquez Blanco, quien resaltó la importancia del SAF-PPO en la promoción del trabajador con cursos de reconversión o perfeccionamiento, en línea con la educación permanente de adultos. Y tras felicitar a los alumnos y empresa por el éxito del Curso, clausuró el mismo en nombre del Ministro de Trabajo.

Con una comida ofrecida por la Empresa a alumnos y autoridades, se finalizó esta acción más de promoción en tierras de Gerona.

GRUAS PALLI

Transportes especiales Góndolas
Trailers - Grúas y Camiones con Grúa

GERONA

Ctra. Barcelona, km. 720. - Tels 204316 - 204382

SAN ANTONIO DE CALONGE

Carretera San Feliu. 2. - Tel. 315045

TELEFONO PERMANENTE: 314330

IMPORTANTE EMPRESA TEXTIL DEL NORTE DE ESPAÑA, DEDICADA A LA FABRICACION DE GENEROS DE PUNTO EXTERIOR

Precisa

REPRESENTANTE

Preferentemente con experiencia en el ramo textil, para la zona del LERIDA, GERONA, TARRAGONA y BARCELONA (no ciudad). Mandar referencias y pretensiones al Apartado 441 de León. Of. Colocación 4.993.

ANUNCIO FINANCIERO

Hidro-Eléctrica del Alto Ter, S. A.

A partir del día 30 de los corrientes, serán pagados los cupones núms. 26 y 23 de las Obligaciones de esta Sociedad, Emisiones 20-3-62 y 14-6-63, respectivamente, correspondiéndoles un líquido de 26'44 Ptas., en los siguientes Bancos:

BANCO DE BILBAO
BANCA CATALANA
BANCO ESPANOL DE CREDITO
BANCO GIPUZCOANO
BANCO DE SANTANDER
BANCO ZARAGOZANO

BARCELONA, 12 de Diciembre de 1974. - El Presidente del Consejo de Administración, D. Buenaventura Costa Font.

IMPORTANTE LABORATORIO FARMACEUTICO

PRECISA CUBRIR LA VACANTE DE

VISITADOR MEDICO

EN GERONA

SE REQUIERE:

- Cultura a nivel de bachiller superior.
- Buena dicción y presencia.
- Coche propio.
- Dinámico, responsable, mejor con experiencia, no imprescindible.

SE OFRECE:

- Retribución de acuerdo aptitudes y experiencia.
- Inclusión en nómina.
- 3 pagas extraordinarias.
- Interesantes comisiones.
- Kilometraje y gastos de desplazamientos.
- Jornada de lunes a viernes.

Telefonar al número 2265371 de Barcelona, de 8'30 a 9'30 de la mañana, al Sr. VILELLA.

dificultades en la combustión del FUEL-OIL

Se las resolverá

RYTMO

con supercombustible

BO-GRAND

Patente Internacional

la vitamina del fuel-oil

Condé Barrell, 131 Tels. 253 95 82 254 38 77

254 66 72 254 96 88 Barcelona 15

Suscíbese a «LOS SIYOS»

GIRA EL DISCO

Por José Planas



- «SINGLES»
1. — «¿Quieres ser mi amante?» (Camilo Sesto)
 2. — «Rock your baby» (George McCrae)
 3. — «Conversaciones conmigo mismo» (Juan Pardo)
 4. — «Sweet home Alabama» (Lynyrd Skynyrd)
 5. — «Me siento enamorada» (Roberta Flack)
 6. — «Oscuridad» (Junior)
 7. — «Penas» (Juan Bau)
 8. — «A flor de piel» (Julio Iglesias)
 9. — «Actitudes» (Roberto Carlos)
 10. — «Déjame conocerte» (Paul Anka)
- «LONG - PLAY'S»
1. — «Grandes éxitos» (Santana)
 2. — «Before the flood» (Bob Dylan)
 3. — «Jesus Christ Superstar» (Banda sonora del filme)
 4. — «El sonido de Filadelfia» (MFSB)
 5. — «Rock and roll baby» (Stylistics)
 6. — «Fuente y caudal» (Paco de Lucía)
 7. — «Piel» (Sergio y Estibaliz)
 8. — «New Skin for the Old Ceremony» (Leonard Cohen)
 9. — «Journey to the Center of the Earth» (Rick W.)
 10. — «Rhapsody in White» (Barry White)

Ecós del mundo de la canción

«COLLAGE» - MICRONOTICIERO

Entrega de los Premios «Long-Play»

El día 26 del pasado mes de noviembre, se celebró en Madrid el acto de entrega de los trofeos «Long-Play», de Cine y Teatro, y que corres-

pondieron, en su edición 1974; Mejor obra de teatro: «La Fundación», de Buero Vallejo. Mejor director de teatro: José Luis Alonso, por «Las

citara colgadas de los árboles». Mejor actor de teatro: José María Prada, por «La niña más hermosa del mundo». nuevo casino de esa capital. Esta nueva edición del Festival, constará de tres partes: Folk, Blues y Jazz, con arreglo a las siguientes fechas: días 4, 5 y 6 de julio, actuaciones de artistas de folk, country y blues; 11, 12 y 13 de julio, rock, city blues y gospel, y, del 16 al 20, jazz. En estas actuaciones, se espera que participen las máximas estrellas de cada especialidad.



Esperanza Roy entregó a Elías Querejeta el premio a la «Mejor Película». (La prima angélica).

MURIO PANASSIE
Hugues Panassie, considerado como «el padre del jazz francés», murió en la localidad de Montauban a los sesenta y dos años de edad, como consecuencia de una crisis cardíaca. Fundador del Hot Club de Francia, fue universalmente conocido por sus obras de crítica sobre el «jazz». Pronunció numerosas conferencias en Francia y en el extranjero y fue íntimo amigo de Louis Armstrong durante su estancia en Estados Unidos. Su profundo conocimiento del tema y su actividad en favor del jazz, le valieron el seudónimo de «padre del jazz» en Francia.

TOM JONES Y HUMPERDINCK, EN ESPAÑA
Difícilmente visitan España, en el corto espacio de una semana, dos artistas de la categoría de Tom Jones y Engelbert Humperdinck. Ambos nos visitan para actuar en el «Especial Fin de Año», de Televisión Española.

DONNA HIGTOWER Y SU NUEVO SINGLE
El single que presentamos está extraído de un LP de inminente aparición. «I need», cara «A» del disco, es una canción rítmica y comercial, que Donna interpreta con su característica personalidad. En cuanto a la cara «B» nos muestra a Donna cantando en español. El tema es de Alberto Bourbon y su título «No puedo vivir». En las últimas semanas Donna ha viajado en varias ocasiones a Alemania, donde, desde hace tiempo, es una primera figura. Actuó en la gala conmemorativa de la fundación del diario hamburgués «Morgenpost», intervino en diferentes shows de TV, dio recitales en varias ciudades germanas y como colofón, fue la estrella invitada del «Bundesball», la fiesta anual que se celebra en Bonn patrocinada por el Canciller de la República Federal, Helmut Schmidt, con quien Donna conversó largo rato, una vez finalizada su actuación.

A1 habla con NEIL DIAMOND, en su primera visita a España

Por vez primera ha visitado España, una de las figuras más importantes de la música norteamericana, y al mismo tiempo, uno de los más completos artistas que existen actualmente en el panorama musical: Neil Diamond. Sus canciones, sus éxitos, su música, han sido apreciados por el gran público, y puede decirse que su triunfo en nuestro país, ha sido apoyado por todos. Durante su estancia en España, país que ha visitado únicamente en plan promocional, a pesar de haber grabado



chísima ilusión, poder escribir algo, en esta ocasión una canción, en el idioma español. —¿Cuántas canciones has compuesto en tu carrera artística? —Aproximadamente, alrededor de doscientas canciones. —¿A cuál la consideras como la mejor canción? —Es difícil de decir cuál es la mejor canción que he hecho, porque todas las canciones que he compuesto, han sido expresiones de mí mismo; pero tengo algunas que son mis favoritas. Entre éstas, se encuentran «Play me», «I am... I said», «Morningside», «The last Picasso»... todas estas canciones, poseen un sentimiento muy especial para mí. —En «The last Picasso», hablas del «Don Quijote» pintado por Picasso. ¿A quién dedicaste esta canción? ¿a Don Quijote o a Pablo Picasso? —Yo he querido decir, que Picasso fue un gran artista y Don Quijote, un gran soñador. Estas dos personalidades, cuadrarían perfectamente para una canción. Como decíamos, Neil Diamond, ha visitado España por vez primera. Aunque en esta visita rápida, sólo ha podido conocer dos ciudades, Segovia y Madrid, le pedimos su opinión sobre nuestro país. —¿Pensabas que España era tal y como ahora la has visto? —He comprobado que España, es un país mucho más moderno de lo que yo pensaba, especialmente Madrid. —¿Sientes nostalgia de los tiempos en que componías canciones para Bobby Vinton, The Monkees y Andy Williams? —No es ciertamente nostalgia, sino un gran cariño, lo que siento por aquellas canciones que hice para The Monkees y otros artistas, pero soy un hombre que pienso más en el futuro y, en las canciones que crearé en el futuro, porque evoluciono. —Esas futuras canciones, ¿tendrán alguna reminiscencia musical española? —Sí. Creo que en el futuro, compondré una canción que contenga algo netamente español, ya que lo que me rodea, siempre me inflencia, y es posible que de lo que he visto en este país, algún día, no muy lejano, tenga su reflejo en una canción. Se puede afirmar que España le ha gustado a Neil Diamond. No en balde entabló contactos para actuar en nuestro país en la próxima temporada, dando conciertos en varias ciudades españolas. Neil Diamond, casi al borde de los treinta años, amable, simpático, serio, poseedor de una gran personalidad y, profesional como la copa de un pino, nos despidió agradeciéndonos a nosotros, en nombre del público español, su éxito en España. Un éxito que espera consolidar en 1975, actuando directamente ante este público que ahora aplaude sus grabaciones.

DISCOTECA información de novedades

Nuevo álbum de PATXI ANDION: «Como el viento del Norte»

DISCOS SINGLES

LOS DIABLOS, uno de los conjuntos españoles más populares de la temporada estival, no desean que el público se olvide de ellos en el invierno y, esta semana, lanzan un nuevo single en cuya cara principal, figura una canción supercomercial, que además posee una melodía agradable, característica del grupo, cuyo título es UN GRAMO DE FELICIDAD, dentro de la línea de canciones melódicas que anteriormente interpretaron. Se completa el disco con otro tema, más rítmico, titulado HEY, HEY, HEY.

MORENA Y CLARA, son dos muchachas de quince y dieciséis años, que esta semana, se presentan al público español con su primer disco, en el que tratan de aportar una nueva dimensión a la música genuinamente española, y con el que pueden hacerse superpopulares, en un tiempo récord. Las primeras canciones que se editan en el mercado español, se titulan: NO LLORES MAS y DEJE DE QUERERTE.

TREMELOES, el grupo británico que en otras épocas causó gran impacto entre los aficionados a la música pop, después de una larga ausencia discográfica, aparecen esta semana, en un nuevo sello con un single que contiene un tema muy comercial: SAY O.K. (SAY OLE YOU LOVE ME). Se completa el disco con el título PINKY, que es un buen «relleno».

THE BLACKBYRDS, es un nuevo grupo americano, integrado por seis jóvenes de color, que presentan esta semana al público español su primer disco. Se trata de una canción titulada DO IT FLUID, sincopada y bien interpretada y con cierta calidad. En la segunda cara, se incluye el tema SUMMER LOVE. En los dos temas, se aprecian las facultades de este grupo para interpretar canciones de la denominada: «corriente soul».

DISCOS LP

PATXI ANDION, es uno de los más positivos valores de la canción de nuestro país. Su verso, cáñido y fuerte al mismo tiempo, se torna ahora delicado, en canciones que incluye en su nuevo LP, que bajo el título genérico de COMO EL VIENTO DEL NORTE, se publica



Patxi Andion, «Como el viento del norte».

esta semana en el mercado español. Estas son las canciones que integran este bello álbum: PORQUE ME DUELE LA VOZ, ARTZA, VERDE, COMO LOS DEMAS, DESPIERTA NINO, SOLO TU, ENTRE TU PIEL, MUS, VIEJO AMOR, CARNE DE VIENTO y ADIOS. En resumen, un buen disco, con una presentación original y fuera de lo corriente.

DISCO DE ORO ESPAÑOL PARA DEMIS ROUSSOS

Demis Roussos, el cantante greco-francés, que actualmente se encuentra en gira por España, ha recibido el «disco de oro» por haber sobrepasado las 100.000 copias vendidas de su disco «Forever and ever», e igualmente, se le entregó el «cassette de oro», por la venta de 100.000 copias de su cassette, del mismo título, solamente en nuestro país. Demis Roussos, agradeció con emotivas palabras la distinción de que había sido objeto y prometió hacer nuevas canciones que superasen el nivel de calidad y el éxito, de los aparecidos en España hasta el momento.

POSIBLE «REUNION» DE LOS BRAVOS

Según declaraciones de Mike Kennedy a PYRESA, se van a entablar conversaciones, para que los antiguos miembros que formaron el grupo Los Bravos uno de los más populares dentro y fuera del Continente Europeo en 1967, vuelvan a reunirse, con el fin de actuar durante tres meses del próximo 1975, por diferentes capitales españolas. El grupo, lo formarían, como antaño, Miguel, Tony, Pablo, Mike y Jesús Gluck.

MARI TRINI GRABA EN FRANCES

Mari Trini, ha finalizado la grabación de su nuevo LP en francés, en unos estudios parisinos. Este disco, es consecuencia de sus frecuentes actuaciones ante las cámaras de la ORTF. Actualmente, ha iniciado su gira por España, y hasta ahora ha actuado, o actuará, en Vitoria, Beasain, Bilbao, Castro Urdiales, Orense, Barcelona, Huesca, Zaragoza y Málaga.

FESTIVAL DE JAZZ EN MONTREUX

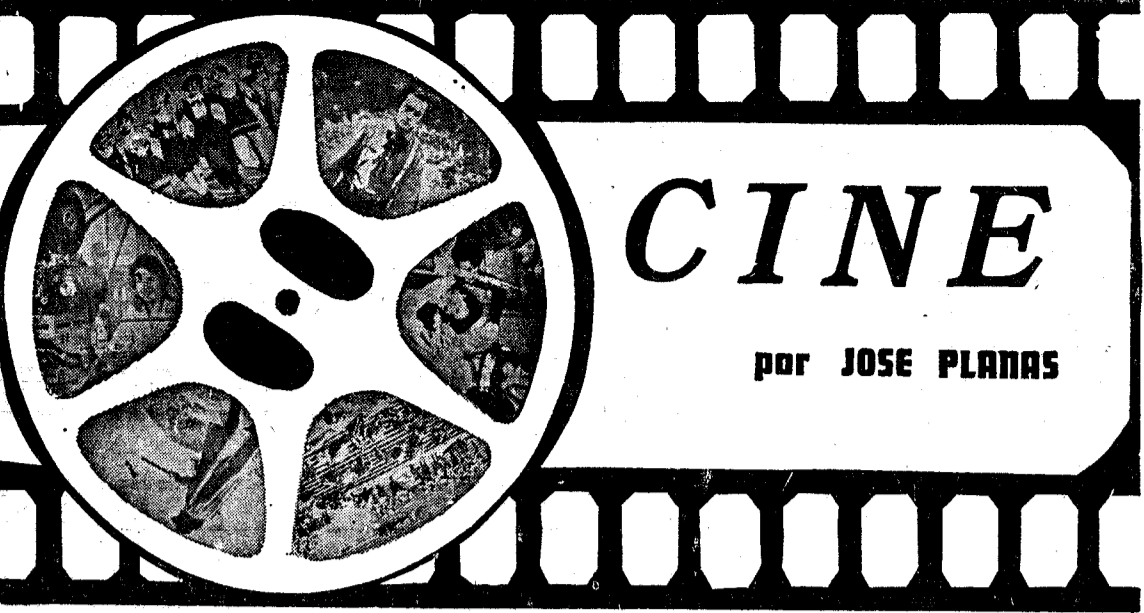
Del 4 al 20 de julio de 1975, se celebrará en la ciudad suiza de Montreux, el Festival Internacional de Jazz, que tendrá como escenario los locales del

«ESTE TIEMPO HA DE ACABAR» Nuevo L. P.

La fructífera colaboración de Edigsa con el sello «Le Chant du Monde», presenta, esta vez, el primer disco en España de la cantante castellana Elisa Serna. Este disco, que aparece con el título de «Este tiempo ha de acabar», contiene los mismos temas que la grabación «Quejido», publicada en Francia. El resultado



obtenido es óptimo, y las diez canciones que componen el LP reflejan de manera clara y directa la interesantísima personalidad de Elisa Serna. Cantante que nació en Madrid, en 1943, y empezó a cantar en 1967 con el grupo «Canción del Pueblo», que cultivaba una canción castellana con raíz en las tradiciones del pueblo y completamente al margen de las corrientes marcadas por los cantantes populares.



CINE

por JOSE PLANAS

Crítica de los estrenos

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

- *** «EL GRAN GATSBY», de Jack Clayton.
- *** «EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINI», de Vittorio de Sica.
- «SIMPATICO SINVERGUENZA», de Jean Becker.
- «JEREMY», de Anthony Ascott.
- «UN HOMBRE COMO LOS DEMAS», de Pedro Masó.

EN «ARTE Y ENSAYO»

«NOCHE SILENCIOSA, NOCHE SANGRIENTA», de Theodore Gershung.

FORMA DE CALIFICACION

- *** Muy buena.
- ** Buena.
- * Interesante por ciertos aspectos. Intransigente o simple comercial.

«EL GRAN GATSBY», presente en cuantiosas escenas (ya casi podríamos hablar de un neo-romanticismo cinematográfico actual), Jack Clayton en esta ocasión, por Jack Clayton, y con guión de Francis Ford Coppola. Se trata, indudablemente, de una película-río, de una película-espectáculo. Tanto la personalidad intrínseca de la obra literaria, fiel reflejo de las contradicciones de una sociedad capitalista, acomodada y desentendida de la realidad, que sustenta toda su presencia en la falsedad y la mentira, y ter-

minar á destruida por sus mismas contradicciones, y por aquellos a quienes margina. La historia de Jay Gatsby, su tragedia, y la de todos los personajes que le rodean, es la tragedia del gran capitalismo estadounidense. La división de la sociedad en unas clases antagónicas y en unos cuadros pre-establecidos de difícil sustitución y superación. La película nos recuerda poderosamente, en este aspecto, el sentido crítico de «El mensajero», de Losey.



«El gran Gatsby», esplendor y decadencia de una gran época.

minar á destruida por sus mismas contradicciones, y por aquellos a quienes margina. La historia de Jay Gatsby, su tragedia, y la de todos los personajes que le rodean, es la tragedia del gran capitalismo estadounidense. La división de la sociedad en unas clases antagónicas y en unos cuadros pre-establecidos de difícil sustitución y superación. La película nos recuerda poderosamente, en este aspecto, el sentido crítico de «El mensajero», de Losey.

Ford Coppola, autor de «El padrino», está presente en el guión y en el tratamiento de cada escena, incluso podemos adivinarle en la creación de ambientes. La ampulosa exterior se mantiene prácticamente constante, llegando a una etapa más íntima, más íntima, sólo en unas cortas escenas, principalmente en las relaciones entre Gatsby y Daisy.

VALVULAS TERMOSTATICAS SUDO para calefacción

RECTAS Y ESCUADRA

aplicaciones del gas, s. a.
 Av. José Antonio, 416 - Tel. 243 99 03 BARCELONA-15
 Emilio Grahit, 19 - Tel. 20 99 62 GIRONA
 Ramón y Cajal, 66 - Tel. 21 52 22 TARRAGONA

La interpretación cumple, especialmente en Mia Farrow, a lograr el clima y la personalidad requerida. Robert Redford no está a la altura de ella, pero sabe componer con cierto personalismo, el papel designado. Bruce Dern y Karen Black, así como el resto de actores, se acomodan con acierto a sus cometidos.

Se trata, de todas todas, de una película-espectáculo, y como tal debemos analizarla y valorarla. Su perfección cinematográfica y los medios empleados, la hacen prototipo y figura de los años «dorados» de Hollywood, con lenguaje actual. Se trata de un filme que, sin duda, hará época y batirá records.

«EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINI» Homenaje en las pantallas gerundenses al gran realizador del cine italiano, Vittorio de Sica, y con una de sus más logradas películas. «El jardín de los Finzi Contini», realizada en 1971, según adaptación libre de la novela homónima de Giorgio Bassani, que obtuviera el «Oscar» a la mejor película extranjera, es una auténtica lección

de cine, dentro de un cierto neoromanticismo que ya apuntábamos, más arriba, al hablar de «El gran Gatsby».

Vittorio de Sica ha sabido narrar, con una precisión absoluta, la vida de unos personajes, condicionados por toda una serie de clases y marcos sociales, y por una trágica referencia histórica. El amor frustrado de Giorgio, la diferencia social existente entre Micol y él, quedará totalmente amputada con la aparición del fascismo y su ola de represión y segregación. Vittorio de Sica realiza una amplia contemplación filosófica sobre la vida de unas familias judías en la Italia de los años treinta, y en el amor de unos jóvenes que no hallará ni los cauces y la plenitud deseada, sino el vacío y la frustración.

El tema musical, de Manuel de Sica, ayuda poderosamente a la creación sentimental del tema, así como la fotografía de Ezio Guarneri. La interpretación es acertada y expresiva, tanto en Dominique Sanda, como en Helmut Berger y Lino Capolicchio.

Indudablemente, Vittorio de Sica demostró su permanencia como realizador y su actual sentido de creación. Esta obra, más que «Il viaggio», supone su auténtico testamento cinematográfico.

«JEREMY» Las secuelas de «Love Story», de Hiller-Segal, se han multiplicado. Esta, de Arthur Barron, no incluye la tragedia final, pero busca, en las relaciones de dos jóvenes adolescentes, el valor sentimental y el favor del público. Película realizada con mucha superficialidad y con un sentido muy ingenuo de la vida y de las situaciones.

CINE ESPAÑOL En lo que respecta al cine español: dos títulos importantes, y uno sin tanta trascendencia. Se tratan de «Habla, mudita», de Manuel Gutiérrez y «La casa sin fronteras», de Pedro Olea. Para cine comercial, «Un hombre como los demás», de Pedro Masó.

EN «ARTE Y ENSAYO» Una emocionante historia de terror y de tensión cinematográfica con «Noche silenciosa, noche sangrienta».

Apuntes de una semana

La problemática de los cine-clubs y cine-fóruns en la provincia

Cada día son menores las posibilidades de una programación con filmes de calidad

La problemática de los cine-clubs y cine-fóruns, ya no sólo a nivel provincial, sino a nivel nacional, es amplia y llena de contradicciones. Por un lado, las actividades que desarrollan estas entidades, están dirigidas a promover un entusiasmo y una culturalización del espectador en torno al cine y a la forma de ser y pensar del público ante la pantalla, pero, habitualmente, se choca en estos intentos con la estructura industrial que el cine comporta, y que imposibilita buena parte de las actuaciones. Por otra parte, el público cada día siente menos la necesidad de interesarse por el «buen cine», y permite que el

ne-club y de cada cine-fórum, recociendo, sin embargo, las actuales cortapisas que, en el orden económico, condicionan la actuación de la Federación Española y repercuten, por tanto, en el marco de sus afiliados.

Se descartó, por el momento, la posibilidad de mantener una programación constante a base de filmes de la Federación, toda vez que no se cuenta con títulos suficientes, ni con el número de copias apropiadas, pero sí se interesó para llegar a una programación conjunta, por parte de los cine-clubs y cine-fóruns, que conduciere a una rebaja en los costes de alquiler de

captación del público y una mejor permanencia. Entre los problemas suscitados inicialmente existían: la necesidad de obtener una programación de calidad; el poder disponer de unos presentadores o conferenciantes, y el intento de conseguir una reducción de costes de las sesiones, para buscar mayor viabilidad a la permanencia de las mismas.

Con calidad, interés y continuidad, sin duda se despertaría nuevamente la afición del público y se lograrían resultados satisfactorios. Entre los asistentes había entidades con auténtica historia en este campo, y concededores de lo que representa la continuidad.

Se designó un delegado provincial, que serviría de puente para facilitar la información de la Federación —sobre películas y posibilidades de distribución— a todas las entidades de la provincia, así como para coordinar las posibilidades de una programación conjunta y demás, que facilitase la realización de las actividades.

Todos los cine-clubs y cine-fóruns interesados, pueden dirigirse a la AFYC, gerundense, donde serán ampliamente informados.

NOTICARIO

CINE-CLUB AFYC

El próximo martes, día 17, a las 10'30 de la noche y en el cine Esplai de Salt, se proyectará la película de Alfonso Ungria «El hombre oculto», un filme auténticamente «maldito» dentro del cine español, que prácticamente no ha logrado exhibirse en las pantallas de nuestro país.

El pasado día 3, el cine-club gerundense repuso el filme de Carlos Saura «El jardín de las delicias».

CASA DE CULTURA El pasado viernes se proyectó «Psicosis», el celebrado filme de Alfred Hitchcock, y con él se cerró el ciclo de sesiones hasta el próximo mes de enero. El día 10 de enero se reanudarán con el filme de Ralph Nelson «Tic... tic... tic...».

CINE INFANTIL EN SARRIA El Centro Parroquial de Sarriá de Ter programó ayer, en sus habituales sesiones de cine infantil, el filme «20.000 leguas de viaje submarino».

El próximo sábado, día 21, proyectará «Y dejaron de llamarle Camposanto». Ahora, el público interesado, puede obtener un Carnet de Cine Infantil, con el que ver todas las programaciones de un mes.



«Yawar Mallku», un título apropiado para cine-clubs, como la mayoría de los filmes del Tercer Mundo.

ostracismo cotidiano de los telefilmes, cubran todas sus «necesidades» del medio.

Amplia problemática y pocas posibilidades de éxito, a corto plazo, aún contando con una organización consciente y eficaz. Por ello, los cine-clubs y cine-fóruns de la provincia plantearon, la pasada semana, en el transcurso de una amplia mesa redonda, sus actuales situaciones, los problemas surgidos durante su historial, y los posibles caminos a seguir.

Se trataba de conseguir una integración fecunda y provechosa, con la Vocaría de la Zona de la Federación Española de Cine-Clubs, activando la participación de dicha entidad federativa, en la programación y en el desarrollo de cada ci-

los filmes y, por consiguiente, en una mayor viabilidad de las sesiones.

Una de las situaciones más críticas, ya manifestadas en anteriores ocasiones desde estas páginas, es la del cine-club gerundense, ya que no tiene campo material para desenvolverse, a la hora de programar películas. En la distribución comercial, no puede programar título alguno que no haya sido estrenado en Gerona; en lo referente a «arte y ensayo», igual. Se han agotado las posibilidades de la Federación y cada día ve más difícil el conseguir una programación adecuada. No ocurre lo mismo con los restantes cine-clubs y cine-fóruns de la provincia, que pueden seleccionar —en la mayoría de los casos— sus programaciones de las listas existentes de «arte y ensayo».

Todos expusieron sus informes acerca de la situación actual del cine-clubismo en nuestra provincia, y quedó demostrado que el momento es bastante crítico. Falta una coordinación necesaria; unas listas de filmes y de información adecuadas; la extensión de las actividades del cine-club o cine-fórum a otros campos anexos—realización de cursos de cine, conferencias, concursos, etc.—, que logre una mayor

MAQUINA

Los festivos, servicios ininterumpidamente de autobuses, desde la Plaza Cataluña.

— Totalmente gratuitos —

«FLASHES» DE ACTUALIDAD

Política cinematográfica: esperanza

Juan José Porto, crítico cinematográfico de la agencia PYRESA, escribe sobre la política cinematográfica española:

Tras los últimos nombramientos registrados en el Ministerio de Información y Turismo, todo parece indicar —a nivel de lo que se puede predecir en este difícil terreno— que en la Dirección General de Cinematografía no se van a producir, por el momento, relevos. Quiere esto decir que Rogelio Díez Alonso seguirá al frente de la citada Dirección General, con Marciano de la Fuente y Díaz Rey como subdirectores.

Esta posibilidad mueve al comentarista, al crítico o al periodista —el matiz, en esta ocasión es lo de menos— a valorar una labor, una decisión y un futuro. La realidad, y esto puedo y debo escribirlo aquí, es que la industria del cine, en general, ha vivido unos momentos de cierta inquietud porque nadie, o casi nadie deseaba un relevo en los puestos de máxima responsabilidad a nivel administrativo para el mundo del cine. Uno, personalmente, entiende y aplaude, la decisión del nuevo ministro de Información y Turismo, León Herrera, de mantener en sus puestos a unos hombres que, desde que accedieron a ellos han mostrado una excepcional capacidad de trabajo y una sentida necesidad de aplicar al cine los planteamientos rigurosos y realistas que se venían haciendo necesarios desde hace años.

En una ocasión escribí, que desde los tiempos de García Escudero no había «pasado» por la Dirección General de Cine un hombre que mereciera al cine tanta confianza como Rogelio Díez. Y eso que cuando el ex director de No-Do asumió la Dirección General la industria del celuloide vivía un momento difícil, tras una situación peligrósima que le aproximó a un colapso pregonado por los productores en varias de sus asambleas.

Durante varios meses Marciano de la Fuente, un «viejo zorro» un industrial cortido y con muchas horas de vuelo y aprendizaje, como subdirector General había viabilizado ante la Administración una serie de medidas y posturas que podría aliviar el difícil momento de la industria. Esas medidas fueron adoptadas en buena parte y el hombre del cine lo supo entender y valorar. En toda gestión difícil se corre el riesgo de agradar a unos y enfurecer a otros. Pero Marciano de la Fuente supo ir derecho y superar el momento comprometido. Poco después llegaba Díez Alonso, con rango de Director General; se mantenía en su puesto a de la Fuente y se creaba una segunda Subdirección General que pasó a ocupar Díaz Rey.

En este punto comenzó a escribirse un capítulo prometedor, lleno de esperanza y, naturalmente, sustentado en una política realista. La labor se ha visto reflejada en una mejora evidente de la industria y de los hombres de la industria. Yo no puedo decir que todo lo que se ha hecho es bueno, ni mucho menos como no se puede



Rogelio Díez, director general de Cinematografía.

decir que fuera acertada la designación de ciertas películas para Festivales Internacionales. Pero sí siento el deber de asegurar que se ha hecho mucho, mucho bueno. Toda esta política se ha sustentado en una labor tenaz y sentida. Durante muchas semanas, en la Dirección General se ha trabajado por conocer a fondo y en rigor la verdadera situación del cine español y, en consecuencia, se estudiaron las posibles soluciones optando por las más viables. Los resultados están a favor de los hombres que trabajan en el Ministerio, en general.

Es momento —esto resulta evidente— de hacer resúmenes cualitativos ni valorativos sobre la materia resuelta. No. Por otra parte quizás sea bueno recordar que durante esta gestión a la que me refiero los productores han cobrado esas cantidades que les adeudaba el Fondo de Protección y por las que venían suspirando meses y meses; en materia de censura se ha dado vía libre a una serie de títulos numerosa y estimable que, hasta entonces, permanecían en «stop»; los festivales, y principalmente el de San Sebastián, ha recibido un sensible estímulo, y en general, se ha iniciado una labor de promoción del cine, a todos los niveles y a través de diversos cauces.

Es bueno, sí, que Rogelio Díez Alonso, Marciano de la Fuente y Díez Rey sigan en su puesto. Es bueno y encomiable que el ministro les haya mantenido. (Pasa a la página siguiente).

Teatro Albéniz - Coliseo Imperial - Salón Gran-Vía

LES PRESENTA LOS GRANDES ESTRENOS PARA LAS PROXIMAS NAVIDADES Y AÑO NUEVO

TOMPEDIO
UNA PRODUCCION DE JOSE FRADE

AMPARO MUÑOZ
Miss UNIVERSO
en LOLITA

¡Una chica que quiere vivir su vida y... ¡la vive!

SEX O NO SEX

GOLD ORO
DISTRIBUIDO POR ROSA FILMS

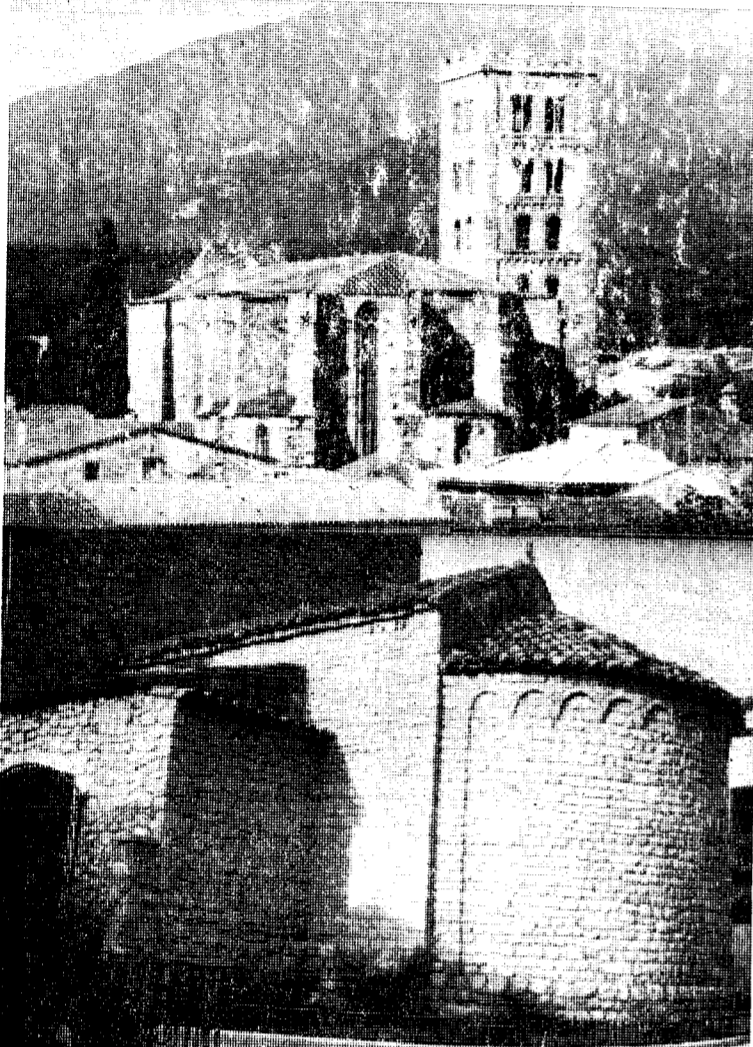
woody allen bananas
COLOR DELUXE
Unidad Artista

99.44% MUERTO

BREDA
Conjunto Histórico - Artístico
Recuerdo a Miguel Oliva Prat

Al conocerse en el ámbito local la noticia de la declaración por Decreto Ministerial como Conjunto Histórico - Artístico el casco antiguo de la villa, ha suscitado gran satisfacción. Los edificios y monumentos incluidos son los siguientes: Torre campanario románico, lombarda, siglo XI. Iglesia parroquial de San Salvador, gótica, siglo XIV. Ayuntamiento actual, edificio que corresponde a las dependencias del monasterio, con la iglesia de Santa María, primitiva parroquia de Breda, edificio del siglo XI, románico primitivo, restaurado parcialmente hace varios años.

Abadía. Siglos XIII, XIV y XVI, con refomas posteriores: importantes aleros en madera tallada, en progresivo estado de destrucción. Restos del Claustro románico. Siglos XII, XIII y XIV. Aula capitular. Priorato (Cala Paula). Pabordia (antigua casa cuartel de la Guardia Civil). Camarería. Enfermería. En aquestos moments recordem mes si cap d'una manera molt especial la perdua i figura del il·lustre señor en Miquel Oliva i Prat, amic de Breda i impulsor d'aquelles ta esperada realitat. Cabra y MASSAGUER



Monasterio de San Salvador, con su torre románica (Siglos XI y XIII), y ábside románico de la iglesia de Santa María (Siglo XI). (Fotos Cabra)

LE PERTHUS LA JUNQUERA
DARNIUS FIGUERAS
HOTEL SANTA ANA DARNIUS Tel.17
En la pequeña villa de DARNIUS, junto al Lago, donde son practicables la caza, pesca y náutica, conozca el gran confort y esmerado servicio de nuestro Establecimiento. Todas las habitaciones con baño, teléfono y calefacción, Snack Bar, acogedor Salón T.V., Garaje, y un selectísimo Restaurante donde hallará un excelente menú.
NAVIDAD: día 24 (2 personas) a 29 (comida) 2.200,- pps. persona completa por persona con habitación doble.
REVELLON FIN DE AÑO: día 29 (comida a la Dada) (comida) 4.000,- pps. persona completa por persona con habitación doble.

Murió el realizador italiano PIETRO GERMI
La pasada semana nos sorprendió la noticia de la muerte de Pietro Germi. Hacía poco que el cine italiano había perdido a un realizador excepcional, Vittorio de Sica, y ahora desaparecía también uno de los más populares. Pietro Germi, que nació en Génova, en septiembre de 1918, se inició en la dirección en 1945, con "El testimonio", después de haber cursado estudios en el Centro Experimental de Cinematografía, y actuar de ayudante de dirección con Blasetti.
Sus primeros intentos en el cine, estuvieron encaminados por el neorealismo entonces en boga. Así, la crítica social y lo policiaco se entrecruzaban en sus primeras películas, entre las que destacan "El hombre de paja" (1957) y "Un maldito embrollo" (1959). Pero, donde consiguió más popularidad y demostró su sentido innovador, fue en la comedia picaresca y costumbrista, donde obtuvo sus más resonantes éxitos: "Divorcio a la italiana" (1961), "Seducida y abandonada" (1963) - por la que obtuvo el "Oscar" al mejor guión-, "Señoras y señores" (1965), "Muchas cuerdas para un violín" (1967), "Serafino" (1968), "Vidas opuestas" (1971) y "El divorcio es cosa de tres" (1972). También actuó como actor en diversas películas, entre las que recordamos "El sicario", de Damiani Damiani, pero sin duda obtuvo mayores logros como director que como actor. Con la muerte de Pietro Germi, el cine italiano pierde a un buen

ARTE

Premio en Manresa a MONTSERRAT LLONCH
Inauguración de una nueva sala en Figueras

En estas fiestas pre-navideñas está presente también el arte, con una serie de manifestaciones de las más variada índole, entre las que podemos recoger las siguientes:
MONTSERRAT LLONCH, PREMIO
El pasado fin de semana, en Manresa, se procedió a la entrega de premios a los artistas galardonados en la «II Bienal d'Art de Manresa», que ha tenido lugar con notable éxito de participantes y artístico.
El premio DECSA de la referida Bienal, fue otorgado a la pintora gerundense Montserrat Llonch, quien presentó una composición al óleo. Otro gerundense, Leonardo Alejo, que se presentaba en «Pintura joven» tuvo «Menció d'Honor». La representación gerundense estaba formada por otros artistas, felicitando, al igual que los organizadores, a la artista Montserrat Llonch que suma así una nueva distinción a las muchas ya recibidas.

«GALERIA DE LA CÚPULA», FIGUERAS
El martes pasado se inauguraron estas galerías-exposición de arte en Figueras, que por su instalación se sitúan en un primer plano, pues han sido tenidos en cuenta todos los detalles de amplitud, iluminación, fondos, etc., al igual que su situación, pegada materialmente al «Museo Dalí».
Este, que estuvo presente, acudió para recibir después a los representantes de la UNICEF, a los que prometió un cuadro que sería subastado precisamente bajo la Cúpula del Museo en marco, o sea, a su retorno de Nueva York. Vendrán «marchantes» de diversos puntos de Europa, será retransmitido por televisión, y para conseguir mejor puja, si es necesario, dijo se cortaría el bigote ante las cámaras. Un bigote que ha merecido todo un libro, según pudimos constatar en una edición realizada en EE. UU.
En la inauguración de la nueva Galería se presenta obra del artista italiano Vasarely, en este arte parecido al diseño, grandemente decorativo especialmente para modernas instalaciones.

SALA «FIDEL AGUILAR», GERONA
El viernes, en esta sala izquierda de la Rambla y patrocinada por el Ayuntamiento de la ciudad quedó abierta una exposición-homenaje al que fue gran pintor Lluçia, hijo de Vidreres, y que destacó en las llamadas técnicas mixtas, de papel de estajo y otros, pintura u obra de investigación. Lluçia había sido fundador del ciclo «Art d'avui» dentro el Círculo de San Lluç.
A raíz de su desaparición, recordemos se celebraron diversas exposiciones-homenaje, en el Museo Ampurdán de Figueras. «Galerías Massanet» de La Escala y en Vidreres, su pueblo natal, coincidiendo con la Fiesta Mayor. Ahora en Gerona, quien le tributará justo homenaje, y a los gerundenses les será dado conocer esta técnica.

SALA MUNICIPAL, LUIS ROURA
Viene por vez primera a exponer a Gerona, el barcelonés Luis Roura Juanola, quien en la tarde de ayer sábado, inauguró exposición en nuestra Sala Municipal.
Su pintura ha merecido elogios de la crítica.
«DAU AL SET», BARCELONA
Una exposición que para los gerundenses reviste especial interés por el número y calidad de nuestros artistas presentes en la misma, se presenta en Barcelona.
El ampurdanés Manera, Cuixart, el hombre que reside fijo en Palafrugell, Dalí, Ponç y Tharrats, entre otros, aportan sus obras en una muestra en conmemoración del aniversario, y

su pintura ha merecido elogios de la crítica.
«DAU AL SET», BARCELONA
Una exposición que para los gerundenses reviste especial interés por el número y calidad de nuestros artistas presentes en la misma, se presenta en Barcelona.
El ampurdanés Manera, Cuixart, el hombre que reside fijo en Palafrugell, Dalí, Ponç y Tharrats, entre otros, aportan sus obras en una muestra en conmemoración del aniversario, y



Manera, el gran artista ampurdanés.

en la que figuran además Arranz Bravo, Bartolozzi, Brosa, Clavé, Cumella, Guinovart, Momió, Miró, Picabia, Picasso, De Sucre, Tapiés, Viladecans y Zusch. Buena representación gerundense entre los maestros, con la presencia de Manera, pionero del arte cinético que tanta aceptación ha tenido.
«GALERIA SANT JORDI», GERONA
Inaugurará el próximo viernes día 20, una exposición de Vayreda Canadell, el artista nacido en Olot, que residió varios años en París y que desde hace algunos regresó a nuestra tierra. Fijando su residencia en Gerona, con veranos en Cadaqués donde asimismo tiene estudio.
Presentar a Vayreda Canadell a estas alturas y en nuestra provincia sería algo pueril. Del proceso evolutivo de su arte, o de la estima del mismo, puede dar buena cuenta el hecho de que su nombre haya sido incluido dentro la serie de «Pintores y Escultores Catalanes», habiéndole dedicado un libro a Vayreda Canadell, cuya aparición coincidirá seguramente con la fecha de esta su nueva inauguración.

«GALERIA SANT LLUÇ», OLOT
También inauguró en la tarde de ayer una exposición de pintura de finales de siglo, que incluye nombres tan prestigiosos como Anglada Camarasa, Bosch Roger, Creixams, De la Serna, Fortuny, Galwey, Jaume Mercadé, Ortiz, Ivo Pascual, Pigem, Sorolla, Tamburini, Joaquín Vayreda, Francesc Vayreda y Viñas. También, dibujos de Mir, Pere Pruna, Oscar Domínguez y Fortuny, y finalmente acuarelas de Creixens, Grau Sala y Roberto Domingo.
Una amalgama de autores, con su diversidad de técnicas, que convierten esta muestra en un verdadero desfile ante la obra más completa para conocer, o volver a admirar, esta pintura de finales de siglo.
EXPOSICIONES QUE SIGUEN
En Gerona, la del escultor Piculives en «La Gabis», la cual es favorablemente comentada por la fuerza creadora de este artista. También en Gerona ciudad, la de joyas que el artista García Colomer presenta en la Caja de Pensiones. Y en las «Galerías Vallés», de Figueras, continúa la muestra de la polifacética artista gerundense Emilia Xargay, que esta vez se presenta con dibujos, todos ellos con la fuerza expresiva a que nos tiene acostumbrados. Mientras, se habla ya de demostraciones artísticas coincidiendo con los días navideños.

DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA INVERNAL
MAQUINA
PERMANECERA ABIERTO TODOS LOS VIERNES, SABADOS Y FESTIVOS, VIGILIAS Y FESTIVOS, DE 7 TARDE A 4 MADRUGADA

«FLASHES» ACTUALIDAD
(Viene de la pág. anterior)
Todos los que de una manera u otra estamos dentro del mundo del cine tenemos plena conciencia de que su labor está pasando el ecuador. Lógico es pensar que ellos deben concluir-la. Una vez terminada se podrá exigir un resultado global en consonancia con estos principios esperanzadores, con la confianza depositada en ellos y, sobre todo, con el esfuerzo que han desplegado. Repito, no es momento de enjuiciar, por tanto, una gestión que se encuentra en su momento decisivo. Mientras tanto lo mejor será guardar la esperanza que ha puesto sobre la industria Rogelio Díez Alonso, «el hombre del cine», y sus colaboradores. Demos tiempo al tiempo.

Hotel Restaurante COSTA BRAVA
PALAFRUGELL
GRAN CENA DE FIN DE AÑO
CONJUNTO TONYNS and PRUDENS
Reserva de mesas: Telf. 30 05 58

FLAMINGO - PLAYA DE ARO - Viernes, 20 - REAPERTURA

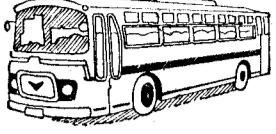
ANUNCIO OFICIAL
Ayuntamiento de Santa Coloma de Farnés
EDICTO
A tenor del acuerdo del Ayuntamiento Pleno de fecha 4 de Noviembre de 1974, se somete a Concurso la contratación del Servicio de Recogida Domiciliaria de Basuras en Santa Coloma de Farnés, con sujeción a los Pliegos de Condiciones facultativas y económico-administrativas debidamente aprobadas por el Ayuntamiento.
Objeto del contrato. — El presente concurso tiene por objeto la contrata del Servicio de Recogida Domiciliaria de Basuras en esta ciudad de Santa Coloma de Farnés.
Tipo. — El tipo de licitación se establece a razón de 720.000 pesetas anuales como máximo para el año 1975; dicha cantidad, podrá incrementarse para años venideros en la siguiente forma: para 1976, el precio de remate de 1975 más un 10 por ciento, para 1977, el precio de 1976 más un diez por ciento para 1978, caso de aceptarlo así, el precio de 1977 más un diez por ciento.
También podrá aumentar el precio cuando sea necesaria una ampliación del Servicio. Tal aumento se calculará en función del número de nuevas viviendas a las que debe prestarse el servicio.
Duración. — El contrato tendrá vigencia durante los años 1975, 1976 y 1977, si bien, podrá extenderse a 1978 caso de que ambas partes contratantes así lo acepten dentro del primer semestre de 1977.
Prestación del Servicio. — Diariamente excepto domingos y en horario nocturno, que podrá variar el Ayuntamiento si lo estima conveniente.
Pagos. — Se pagará mensualmente al adjudicatario y con cargo al Presupuesto Municipal Ordinario.
Los Pliegos de Condiciones se hallan a disposición de los interesados en la Secretaría de la Corporación.
Garantía provisional. — 20.000 (veinte mil) pesetas.
Garantía definitiva. — Se fija el 4 por ciento del importe del remate correspondiente al año 1975.
Plazo, lugar y hora de presentación de plicas. — Se presentarán en Secretaría, en horas de oficinas y durante los veinte días hábiles siguientes al de publicación del presente edicto en el Boletín Oficial de la Provincia o del Estado, según cual sea el último.
Apertura de plicas. — Tendrá lugar el día siguiente hábil en que haya finalizado el plazo de presentación de plicas, en el salón de actos de la Casa Consistorial y a las trece horas.
En el Presupuesto Ordinario de cada año se consignará la cantidad suficiente para atender a los pagos del Servicio. Para la validez del contrato no se requiere aprobación alguna de la Superioridad.
La proposición contendrá una Memoria, informes, sugerencias o modificaciones que sin menoscabo de lo establecido en los Pliegos de Condiciones pueda redundar en la mejor realización del Servicio, y se insertará dentro del mismo sobre que contenga la proposición.
Gastos. — Todos los gastos que origine el concurso irán a cargo del adjudicatario.
MODELO DE PROPOSICION. — Don ... con domicilio en ... bien enterado de las condiciones facultativas y económico-administrativas que habiendo de regir en la contratación del Servicio de Recogida Domiciliaria de Basuras en esta población, se compromete a realizar dicho Servicio de sujeción estricta a los expresados Pliegos, por la cantidad de ... pesetas (en números y letra).
Fecha y firma.
En Santa Coloma de Farnés, a doce de Noviembre de mil novecientos setenta y cuatro.
EL ALCALDE.

ocasion
véalos y pruébelos en:
AUTOMOVILES Y SUMINISTROS S. A.
GERONA: Ctra. Barcelona, 39 / Tels. 20 70 62-66
S.FELIU DE GUIXOLS: Gerona, 99 Bis / Tel. 32 00 58

ACEROS ESPECIALES ALTA CALIDAD. SOCIEDAD DISTRIBUIDORA DE ACEROS IMPORTACION
solicita
REPRESENTANTE A COMISION
Para zona: Gerona y provincia. Introducido en Industrias y preferible con experiencia de estos productos. Escribir al núm. 61.062 MARHTE, Vergara, 16, Barcelona-2.

CONFECCIONES - PAÑERIA
FANALS BOSCH, S. A.
Plaza Marqués de Camps, 18
EL PROXIMO MARTES, DIA 17 DEL ACTUAL, ABRE SUS PUERTAS LA NUEVA SUCURSAL DE AVENIDA JAIME I, N.º 12 - GERONA
DEDICADA A LA VENTA Y CONFECCIONES PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
Un local más amplio, más cómodo, más surtido, para poder atender mejor a nuestros clientes y amigos.
VEAN ESCAPARATES, COMPRUEBEN CALIDADES Y...
¡¡¡PRECIOS DE INAUGURACION!!!

EN AUTOCAR



LINEAS REGULARES

Salidas diarias a:	Ptas.
PERPIGNAN	170
TOULOUSE	500
LYON	1.125
ALEMANIA	2.110
PARIS	1.500
MARSELLA (Lu. M. Ju. y Sá.)	760
ZURICH (Miércoles y sábados)	1.590
GINEBRA (Lu. Ju. y Sábados)	1.000

Información y venta de billetes en:



MADDOX
 PLAYA DE ARO

ABIERTO DOMINGOS Y FESTIVOS

COMPRO FINCA RUSTICA

Con o sin masía. Superficie mínima 20 hectáreas en cultivo parte regadío. Situada a unos 30 kilómetros de Gerona, (bajo Ampurdán, Bañolas, Caldas de Malavella, etc.). Como máximo a 2 kilómetros de algún pueblo y con camino de acceso transitable en coche. De preferencia bien orientada en su mayor parte y con buena vista.

Escribir mandando datos exactos y condiciones de venta al Apartado 12.089 de Barcelona.

ARBUCIAS

Relevo en el cargo de agente de la autoridad municipal

Bajo la presidencia del señor Castellá Alsina, se ha reunido en el salón de sesiones del Ayuntamiento, la Junta Municipal de Embellecimiento y Turismo ante el problema presentado en el seno de la misma como consecuencia del cese del secretario, señor Montes Adarve, a raíz de su dimisión como agente de la autoridad municipal, cargos que había simultaneado durante siete años con singular eficacia.

La brillantez del servicio del señor Montes, tanto en la secretaría de la Junta de Embellecimiento y Turismo, como en el obligado cumplimiento de las ordenanzas municipales y normas de la circulación rodada por las calles de la población, ha contribuido a que el vecindario arbuicense alcanzara un alto grado de conciencia en tor-

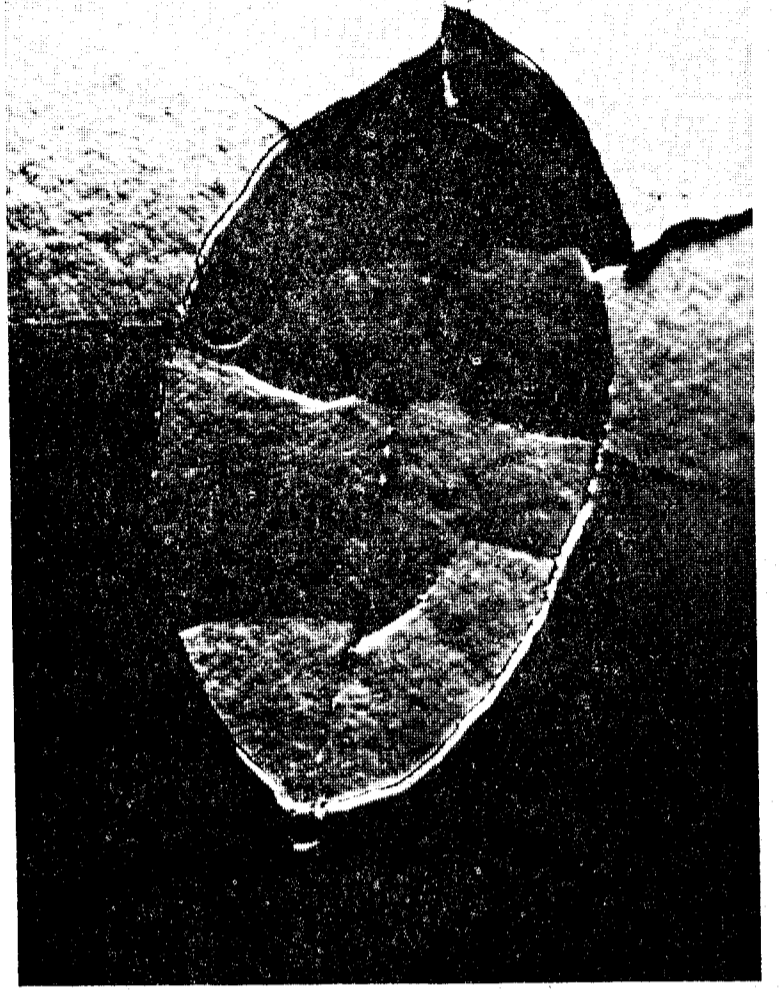
no a su deber cívico en pro de Arbucias, para la dignificación del fiel epíteto atribuido a la villa de «Jardín del Montseny». El cometido autoritario desarrollado brillantemente e inmejorable entrega por el señor Montes, será ejecutado a partir de ahora, por don Justo Esteban Recio, el cual está avalado por su recto proceder y sentido del deber para continuar la trayectoria trazada por su antecesor. Por lo que respecta al desempeño de secretario de la Junta Municipal de Embellecimiento y Turismo, se ha acordado su continuidad en el cargo pero de manera retribuida al objeto de poder seguir contando con su positiva colaboración. Los miembros de junta acordaron un voto de confianza para el señor Montes en apoyo de la continuidad de su fructífera misión.

Enrique CASALS

Exposición fotográfica en Riudellots de la Selva

Por iniciativa de los «quintos» de Riudellots de la Selva, se ha inaugurado una exposición fotográfica de Joaquín Puigvert, en el local que el Ayuntamiento tiene destinado a esta clase de manifestaciones culturales. La inauguración tuvo lugar ayer, día 14,

de objetividad en la representación del mundo que nos envuelve, sin llegar a la objetividad absoluta, ya que esto se encuentra fuera del nivel humano. La fotografía puede adentrarse en los objetos, descubriendo riquezas desconocidas: puede darnos visio-



Una de las obras expuestas de Joaquín Puigvert.

con motivo de la «Festa de Comiat dels Quintos 74». Esta es la segunda exposición que se realiza. La primera fue de pintura y concurren la mayoría de los artistas gerundenses. En este local, que se inauguró una vez restaurado, en el mes de septiembre, están previstas la programación de otras actividades de tipo similar.

Del 14 al 22 del actual mes de diciembre permanecerá abierta la presente exposición fotográfica de J. Puigvert, en la que se recogen macrofotografías en blanco y negro, fotografías en blanco y negro impresionadas directamente sobre material sensible negativo, y macro y microfotografías en color.

El programa de la exposición cita concretamente la forma del autor, Joaquín Puigvert Pastells, y su «mensaje». «Acostumbrados a contemplar la realidad por la visión de que ellos dan los pintores, la invención de la fotografía representó un replanteamiento de nuestras relaciones para con los objetos. El contacto entre nuestros ojos y las cosas fue más directo. Aumentó el grado

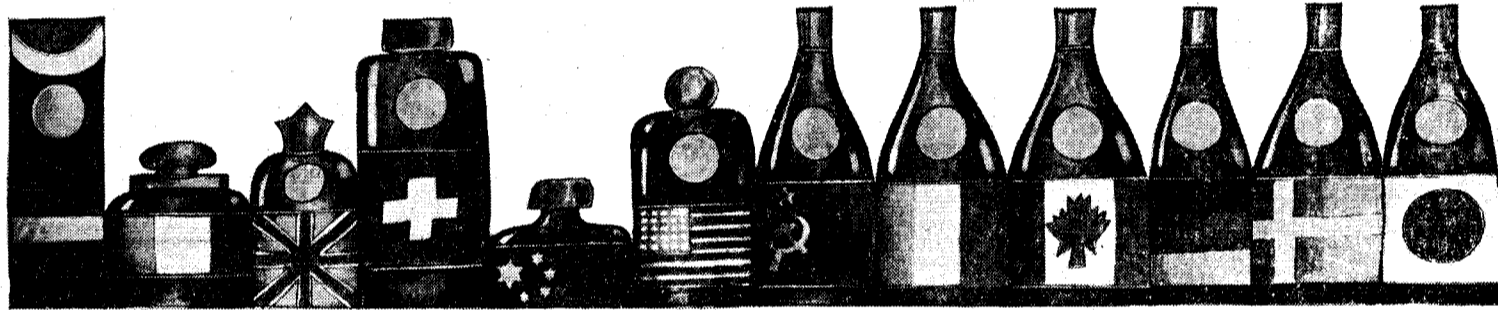
nes automáticas, correspondientes a percepciones instintivas; o mostrarnos mundos imposibles a nuestra visión; representaciones gráficas de ondas electromagnéticas y sonoras; la descomposición del tiempo y el espacio, e incluso penetrar en el mundo de la química y de la biología, dándonos las íntimas estructuras de la materia. Estas estructuras hiperconcretas (obtenidas sin consideración de orden estético) son las que acercan la fotografía al arte abstracto. Y es curioso el caso de que se ha llegado a ello por caminos dispares. A la pintura por un aumento de objetividad. A la fotografía por un aumento de subjetividad. En los dos casos cabe contar también con el elemento fortuito que no debe por qué desconsiderarse en las obras de arte». Esta es la explicación de la posición, y de la trascendencia de las obras en ella presentadas. Joaquín Puigvert nos ofrece sus obras personales, macro y microfotográficas, en el ancho campo de las grandes y pequeñas realidades del mundo.

J. P.

NAVIDAD 74

Roca

CONFITERIA BOMBONERIA



Con los mejores artículos de todos los países



Desde la cesta más económica hasta la exclusiva de gran categoría, todas nuestras elaboraciones sobresalen por su esmerada presentación.

Es el codiciado e inconfundible «Sello Roca»

Sin menoscabo de nuestro prestigio y de nuestra rigurosa normativa de CALIDAD y PRESENTACION, nos hemos esforzado en lograr unos precios honradamente inmejorables.



- SECCION CESTAS NAVIDAD
- SECCION LOTES NAVIDAD
- SECCION LOTES DE EMPRESA
- SECCION OBSEQUIOS BOMBONERIA
- SECCION ENVIOS AL EXTRANJERO



CODORNIU



un eficaz colaborador para el éxito de sus obsequios

Anoche, en Olot

XXII Trobada de la Comisión Gestora de Entidades y Comisiones de los Aplecs Sardanistas

Anoche tuvo lugar en un conocido restaurante de Olot la «XXII Trobada de la Comisión Gestora d'Entitats i Comission dels Aplecs Sardanistes de les Comarques Gironines», la cual se inició con una cena, y al término de la misma tuvo lugar la sesión de trabajo, en la cual se habló de los siguientes temas:

Lectura y aprobación del acta anterior. Calendario de los Aplecs de la próxima temporada 1975, y guía de los mismos. Presupuestos de las guías, fechas de los Aplecs, Coblas, etc. Lectura y enmiendas del reglamento. Fijación de fecha y lugar para la próxima reunión, y ruegos y preguntas.

AYER
También en el transcurso del día de ayer tuvieron lugar en nuestra provincia las siguientes audiciones de sardanas:

A las 12 del mediodía, en Vilanova de la Muga, concretamente en su Plaza Nueva con motivo de sus Fiestas Patronales, por la Cobla «Caravana».

También a las 12 del mediodía, y con motivo de su Fiesta Mayor, se celebró una audición de sardanas en Mollet de Perelada, por la Cobla «Girona».

A las cinco de la tarde tuvo lugar una nueva audición de sardanas, en la Plaza Nueva de Vilanova de la Muga, por la Cobla «Caravana».

Y también a las cinco de la tarde se celebró una audición de sardanas, en Mollet de Perelada, por la Cobla «Girona».

PARA HOY, DOMINGO
Hoy, domingo, se celebrarán las audiciones de sardanas que citamos a continuación en nuestra provincia:

En Figueras, por la Cobla «La

Principal de La Bisbal».

Y a las cinco de la tarde, en la Plaza Nueva, de Vilanova de la Muga, por la Cobla «Caravana».

El próximo miércoles, día 18, y el próximo jueves, día 19, habrán sardanas por la mañana, tarde y noche en Cadaqués, siendo las mismas amenizadas por la Cobla «Maravella».

LA FLAMA DE LA SARDANA

Hemos recibido noticias del itinerario que recorrerá la Caravana de «La Flama de la Sardana», y que terminará con la proclamación de Torroella de Montgrí como «Ciutat Pubilla de la Sardana 1975». El itinerario será el siguiente:

Jueves, día 17 de abril de 1975: Desde Barcelona partirá recorriendo el Bajo Llobregat y la Noya, y recogiendo la «Flama de la Sardana», en Igualada, actual «Ciutat Pubilla», desde la cual la comitiva se dirigirá hacia las comarcas de La Noguera y Urgellet, pasando por Calaf, Ponts y Oliana, hasta llegar a la Seo de Urgel.

El viernes, día 18, la Caravana llegará al Principado de Andorra, donde visitará Andorra la Vella, Les Escaldes y Sant Julià de Lòria, prosiguiendo a través de la Cerdaña hasta Puigcerdá, donde llegará a la hora de comer, siguiendo a continuación por la Collada de Tossas y el Valle de Ribas, para ir a pernoctar a Ripoll.

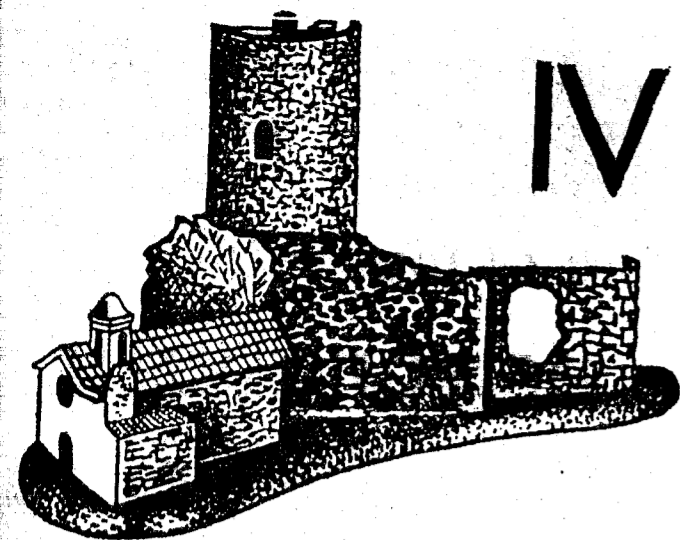
El sábado, día 20, desde Ripoll se dirigirá a: Olot, Besalú, Bañolas, Gerona y Figueras para pernoctar en Rosas.

Y el domingo, día 21, a primera hora de la mañana, la Caravana saldrá de Rosas en dirección a Torroella de Montgrí, donde presidirá los actos de proclamación de la simpática villa del Bajo Ampurdán, como «Ciutat Pubilla de la Sardana 1975».

En Figueras, por la Cobla «La

Pedro HERAS

Suscríbase a LOS SITIOS



IV SEMANA DEL DEPORTE

BLANES -74

Presencia de «Cionín» Villagrà, subcampeona mundial, en la jornada dedicada al patinaje

PEDRO TORRAS, seleccionador nacional de hockey: «Es lógico que se vaya introduciendo savia nueva en el equipo español»

Era esperada con auténtico interés la jornada dedicada al patinaje. La presencia de la subcampeona mundial de patinaje artístico «Cionín» Villagrà había despertado mucha expectación, especialmente por parte de las patinadoras blandesas.

El aspecto del salón de actos de la Casa de Cultura era impresionante. Estaba a rebosar. Observamos a patinadoras y acompañantes de diferentes lugares de la provincia, que habían acudido a Blanes para poder mantener un abierto diálogo con las relevantes personalidades federativas y direc-

Nogué y Juan Sabaté, jugadores internacionales de hockey sobre patines, y la «Reina de la Semana», Piedad Esteban.

Se inició el acto con unas palabras de introducción a cargo del cronista radiofónico, Ernesto Mascort, quien se refirió a la importancia del hockey sobre patines en la provincia y al constante auge que adquiere el patinaje artístico. Seguidamente, se abrió un coloquio que resultó muy interesante y del que vamos a reflejar las más interesantes cuestiones planteadas.

—Sabaté. ¿Por qué el Reus Deportivo ha descendido tan espec-

—Yo, sinceramente, creo que no. Si se quiere llegar a ser alguien en el patinaje artístico hay que entrenar más, mucho más.

—Torras. ¿Por qué prescinde en la selección nacional del portero Santi García?

—Santi García es, indiscutiblemente, un gran portero, pero no quiso seguir, por la sencilla razón de que ha enfocado su vida pro-

—Brunet. ¿Existe coordinación y entendimiento entre los seleccionadores nacionales de seniors y juveniles?

—Sí. Es lógico que ello ocurra. Ahí está el caso de Giralt, que forma en el primer equipo y que se proclamó campeón de Europa con la selección nacional juvenil.

—Señor Lacambra. ¿Perjudica o beneficia la creación de federaciones provinciales?

—Yo creo que la idea de la Delegación Nacional de Deportes de formar federaciones provinciales ha sido un total acierto, ya que ello puede reportar unos beneficios enormes que se pondrán de manifiesto dentro de dos temporadas.

—Señor Lacambra. ¿Es lógico que en Primera División Nacional existan desplazamientos mucho más largos y costosos que los de División de Honor?

—El hockey sobre patines tiene que expansionarse en España. No puede limitarse exclusivamente a una sola región. Por esta circunstancia, se creó en su día la Primera División, a fin de que compitieran en categoría nacional equipos de todas las regiones. Si esto no se hubiera iniciado, el hockey sobre patines habría sido un deporte exclusivamente catalán. A la Delegación Nacional de Deportes le cuesta anualmente la I División Nacional cinco millones de pesetas. El esfuerzo del máximo organismo deportivo español es enorme y en su totalidad está encaminado a que el hockey sea un deporte conocido y practicado en toda la geografía nacional.

El señor Ribé preguntó a Garreta, Villagrà y Carmona si había sido positiva la presencia de un entrenador extranjero para preparar al equipo nacional, con vistas a los «mundiales» de La Coruña.

—Ha sido importantísimo —dice

(Pasa a la pág. siguiente)



Es continuada la presencia de figuras del deporte español en la «IV Semana del Deporte Gerundense». En la fotografía vemos a «Cionín» Villagrà, actual subcampeona mundial de patinaje artístico y a Montserrat Garreta que junto con Juan Carmona ostenta el título nacional de parejas mixtas. En segundo término, la preparadora gerundense Pilar Fernández.

Conferencia de Román Torán, maestro internacional y director del Plan Nacional de Ajedrez

Don Ramón Vilaró: «El ajedrez es básico, ya que desarrolla la inteligencia»

En la presidencia del acto junto al miembro de la Comisión Organizadora, don José Pérez Rodeja y la «Reina de la Semana» señorita Piedad Esteban Plaza se hallaban presentes, el delegado provincial de la Federación Catalana de Ajedrez, don Ramón Vilaró —Sandiumenge— presidente del Club Ajedrez Olot, don Jorge Parés Morera; presidente del Club Guixolense de Ajedrez, don Narciso Serra

Nicolau, presidente del Club Ajedrez Gerona, don Luis Vázquez Riancho; presidente del Club Ajedrez Palafrugell, señor Muñoz y los ajedreistas, Manuel Pijuan Erranz y José Sanjuan

bién, de una persona que le oriente de forma adecuada para comprender dicha cartilla de la que inicialmente se imprimieron 100.000 ejemplares, llevándose en la actualidad repartidos más de medio mil-



Aspecto parcial de la presidencia en la conferencia-coloquio dedicada al hockey y patinaje. De izquierda a derecha, Juan Sabaté, ex-jugador internacional; don José Ribé, presidente del Comité Nacional de Patinaje Artístico; Pedro Torras, seleccionador nacional; don Francisco Gutiérrez, delegado provincial de Deportes y la patinadora «Cionín» Villagrà.

tivas asistentes, así como con las destacadas figuras que habían acudido a la cita de la «IV Semana del Deporte Gerundense».

—El Reus Deportivo no acusó la baja de Sabaté, sino la de Villalonga y Sabaté. En una formación de cuatro jugadores —exceptuamos al portero— si faltan dos, lógicamente tiene que notarse, ya que ello representa el 50 por ciento del equipo. Bien es cierto que el Reus Deportivo no mantiene la espectacular trayectoria de hace algunos años, pero se imponía la renovación.

—«Cionín» Villagrà. ¿Cuántas horas de entreno efectúa diariamente?

—Normalmente me entreno dos horas cada día, en épocas normales. Cuando se acercan las compe-

—Yo creo que la idea de la Delegación Nacional de Deportes de formar federaciones provinciales ha sido un total acierto, ya que ello puede reportar unos beneficios enormes que se pondrán de manifiesto dentro de dos temporadas.

—Señor Lacambra. ¿Es lógico que en Primera División Nacional existan desplazamientos mucho más largos y costosos que los de División de Honor?

—El hockey sobre patines tiene que expansionarse en España. No puede limitarse exclusivamente a una sola región. Por esta circunstancia, se creó en su día la Primera División, a fin de que compitieran en categoría nacional equipos de todas las regiones. Si esto no se hubiera iniciado, el hockey sobre patines habría sido un deporte exclusivamente catalán. A la Delegación Nacional de Deportes le cuesta anualmente la I División Nacional cinco millones de pesetas. El esfuerzo del máximo organismo deportivo español es enorme y en su totalidad está encaminado a que el hockey sea un deporte conocido y practicado en toda la geografía nacional.

El señor Ribé preguntó a Garreta, Villagrà y Carmona si había sido positiva la presencia de un entrenador extranjero para preparar al equipo nacional, con vistas a los «mundiales» de La Coruña.

—Ha sido importantísimo —dice

(Pasa a la pág. siguiente)

fesional de una manera que le impide poder dedicarse a su club y a la selección española. Me comentó las razones de su negativa a formar en el equipo español y las comprendí perfectamente.

—Torras. Observamos cómo va introduciendo jóvenes en el equipo.

—Es lógico que se haga. Los jugadores no son eternos y precisan de un relevo. Últimamente vengo convocando a jóvenes para que les vayan tomando el pulso a las convocatorias internacionales. Giralt es uno de los que apunta mayores cualidades. Además, es discípulo de Sabaté y esto es siempre una garantía. De cualquier forma, será difícil que vuelva a surgir otro Sabaté en el hockey ro-

HOY, JORNADA DE CLAUSURA

Hoy va a tener lugar la jornada de clausura de la «IV Semana del Deporte Gerundense» que se inició el pasado lunes en Blanes y que ha venido desarrollándose con el más completo de los éxitos.

Hay que destacar en la jornada de hoy, las múltiples actividades deportivas, la reunión en torno a una mesa coloquial y, conforme hemos indicado, los actos de clausura.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

A las 9 horas. Campeonato Nacional de Tercera División de baloncesto en la pista polideportiva: Blanes - Premià.

A las 10 horas. «Torneo Blanes 74» de petanca, con la intervención de 16 triplas provinciales. Lugar de celebración, Paseo del Mar.

A las 11 horas. torneo relámpago de tenis de mesa en la Residencia E. D. «Rodríguez Ballou» y exhibición de gimnasia de tapiz y cama elástica en el pabellón polideportivo. También, a la misma hora, torneo interprovincial de bochas en el Paseo del Mar con la participación de equipos de Gerona y Canet de Mar y simultáneas de ajedrez con 50 tableros en el Primer Casino de Blanes. Asimismo se disputará en las instalaciones del C. T. Safa la final de la Liga provincial juvenil entre el Club de Tenis Bañolas y el Club de Tenis Gerona.

A las 12 horas. exhibición de Salvamento y Socorrismo en la playa, zona portuaria y frente a la bahía de Blanes, regata regional de vela, clase «optimist».

A las 15.15 horas. fútbol en el Campo de Deportes y a las 16 horas. exhibición de patinaje artístico en la pista polideportiva.

REUNION EN TORNO A UNA MESA COLOQUIAL

A las 12.30 horas en la Casa de Cultura, reunión en torno a una mesa coloquial, presidida por don Manuel Bonmatí Romaguera, presidente de la Asociación de la Prensa, actuando de moderador, José Víctor Gay, redactor jefe del diario LOS SITIOS. Asistirán los redactores deportivos y corresponsales acreditados en Gerona y provincia, estando invitados los presidentes de las entidades deportivas de Blanes. El tema a tratar será: «Presente y futuro del deporte en Blanes».

ACTOS DE CLAUSURA

A las 19 horas. ceremonia de clausura en los salones del Hotel Horizontó. Se impondrá la Medalla al Mérito Deportivo a don Juan Ribas Martí. Como fin de fiesta actuará el grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina y el Esbart «Joaquim Ruyra» de Blanes.



Román Torán, maestro internacional de la F.I.D.E. y director del Plan Nacional de Ajedrez en el transcurso de su intervención.

Mangado. Actuó como introductor y director del coloquio el maestro internacional de la F.I.D.E. y director del Plan Nacional de Ajedrez, Román Torán Albero.

El salón de actos de la Casa de Cultura de Blanes ofrecía un buen aspecto en el transcurso de la sesión dedicada al ajedrez y que se inició con una interesante charla a cargo de Román Torán el cual puso de relieve la importancia que para cualquier persona tiene el ajedrez. Hizo hincapié en lo interesante que está resultando el Plan Nacional de Ajedrez, merced al cual muchos chicos en edad escolar se han iniciado en este deporte.

Entre las múltiples anécdotas y datos comentados, Torán se refirió al experimento realizado por el doctor Heube en un colegio universitario. Se hizo jugar una partida a dos cerebros electrónicos, resultando que un jugador de cierta categoría (gran maestro) necesita menos tiempo —unos cinco segundos— que el cerebro electrónico para efectuar una jugada.

Referente al Plan Nacional de Ajedrez manifestó lo importante que resulta para el chico disponer de la cartilla del ajedrez y, tam-

llón, circunstancia que pone de relieve el interés que siente la juventud hacia esta modalidad deportiva.

—Es básico —manifestó— para desarrollar la inteligencia del individuo. Es de vital importancia y, a mi entender, como deporte, es el más completo y fundamental de todos cuantos se practican. Si de mi dependiera, impondría a toda persona que deba dirigir a uno o varios trabajadores el que supiera jugar al ajedrez. El jugador de ajedrez piensa una jugada, especulando sobre lo que puede pasar. Dispone de aplomo en todo momento. Es, en la vida, muy necesario disponer de aplomo a la hora de tomar una decisión importante. Además, el ajedrez es un deporte limpio, carente de cualquier «mancha».

Tras las palabras de don Ramón Vilaró se inició un animado coloquio en el que se trataron temas muy interesantes y todos ellos relacionados con una disciplina deportiva importante cual es el ajedrez.

VENGA CON NOSOTROS Y ENCONTRARA SU COMODIDAD

«SPORTING BAR»

CALLE MEDIODIA, 23 NUESTRO TELEFONO 20 52 49

Recuerdo a Blume



Emotiva fue la presencia en la jornada dedicada a la gimnasia de don Armando Blume a quien vemos en la presidencia del acto entre don Amadeo Agustí y Pepe Porrás. Quiso estar en una jornada cuyo propósito era el de divulgar un deporte en el que brilló a escala internacional y con un fulgor impresionante su hijo, el malogrado y siempre recordado Joaquín Blume. Don Armando Blume trajo recuerdos inolvidables a la «Semana». Pese a su avanzada edad hizo acto de presencia demostrando que su corazón, que su espíritu continúa siendo joven como corresponde al apellido del que es portador, un apellido que es ya historia en la gimnasia mundial.

FLAMINGO - PLAYA DE ARO - Viernes, 20 - REAPERTURA

DEPORTES

«Vamos a Tortosa dispuestos a ganar»

Manifiesta Aldecoa, que resolverá la duda entre Costa y Mareña a última hora

«Es muy prematuro hablar en estos momentos de títulos y ascensos»

No le espera al Gerona C. F., precisamente, una «perita en dulce» esta tarde a las 4,30 horas en el campo del Tortosa. Los tortosinos en su ambiente son un rival peligrosísimo. Además, en tierras del «Baix Ebre» hay enorme interés por batir al líder, circunstancia que eleva la moral del Tortosa con vistas a posteriores confrontaciones.

—Así pues...
—Vega; Molas, Sala Sastre; Ortega, Costa o Marin; Marin o Ramos, Planas, Busquets, Pagés y Ramos o Mareña.
—¿Le preocupa en estos momentos exclusivamente el Tortosa, o ya piensa en que el miércoles hay que acudir a Manresa, el domingo el Lérida y dentro de quince días hay que viajar al campo del Mestalla?
—Todos los partidos me preocupan. Es lógico que en estos momentos piense en el más cercano, en el que se jugará en Tortosa, aunque no descuido los que vienen detrás. Lo que me preocupa y mucho es este clima quizá exagerado de euforia. Ya se habla de Segunda División, de la candidatura del Gerona al ascenso. Creo que esto es corre-demasiado. Yo soy muy realista, tremendamente realista y sé positivamente que en fútbol hay que tocar siempre con los pies en el suelo. No se pueden contar polluelos cuando todavía la gallina no ha puesto el huevo.

—Pero según la opinión de Aldecoa, ¿existen o no existen posibilidades de alcanzar el ascenso?
—Sólo estamos en la primera de las tres partes de que consta la Liga. Tengo una plantilla de 18 jugadores. Para aspirar al ascenso me hacen falta tres más. Al menos, para contar entre un 50 y un 90 por ciento de posibilidades. Afortunadamente, hasta ahora hemos tenido una suerte inmensa en las lesiones. Se han jugado, entre liga, copa y pretemporada unos 23 encuentros y casi siempre se ha podido alinear a los hombres necesarios. ¿Seguirá la positiva racha hasta el final? Hará acto de presencia la mala suerte en forma de lesiones? Si ello sucede, entonces es lógico que acusemos un bache. Si el hado favorable nos acompaña y no hay lesionados, entonces es muy probable que sorprenderá a mucha gente.

—¿No, por Dios, no! Es mejor dejar transcurrir el tiempo. Todo llegará por sus pasos contados.
—Ha hablado de refuerzos. ¿Los ha pedido a la directiva?
—No. Ni lo he hecho ni lo haré. Yo vine al Gerona a formar un equipo para el futuro. Me comprometí con la condición de que se me dejaría trabajar a «mi aire». Nadie me impuso metas inmediatas a lograr. ¡Que tenemos suerte en las lesiones y se asciende, pues mejor que mejor! Ahora bien, mi objetivo fundamental es el de ir formando un equipo. Los directivos se han propuesto variar el enfoque de la plantilla buscando a jugadores de la cantera. De esta irragable cantera gerundense. Pues bien, no hay por que solicitar refuerzos ya que ello contradece el propósito y objetivo del club.

—De todas formas, Emilio Aldecoa no es hombre que solicite refuerzos. Le gusta trabajar con la gente joven de que dispone. Recientemente un alto cargo directivo del Gerona me decía que nunca se había encontrado con un entrenador como Aldecoa. «Todos piden refuerzos —nos comentaba— y él no».

—¿Anteriormente me ha hablado de suerte en las lesiones. ¿No contribuye también en eludir las lesiones el hecho de contar la plantilla con una buena preparación física?
—Mira, Planas, si el jugador no coopera con una vida privada recta y consciente, muy poco puede influir el entrenador. Es más importante el factor humano, en su proceder diario, muchas veces, que la preparación física que se le pueda ordenar en un entrenamiento. Hemos tocado temas interesantes al margen del Tortosa-Gerona de esta tarde. Aldecoa es un hombre realista y como tal se ha expresado.

Narciso PLANAS

El pequeño tropiezo que el equipo figurense tuvo en su feudo el domingo pasado, ante los componentes del conjunto de Santa Coloma de Gramanet, no mermó en absoluto la moral de los jugadores «unionistas». Los grananetenses, merced a la portentosa actuación de su canchero Busquets, que efectuó paradas realmente increíbles, pudieron arrancar un punto del Campo Municipal de Deportes. Pero de ninguna manera ridiculizaron al Figueras, ya que los pupilos de Luis Coll, pese al cero a cero, demostraron su excelente forma, realizando jugadas de gran mérito y entusiasmando al público, en varios momentos del encuentro. Todo el mundo —nos referimos, claro, a quienes fueron testigos del «match»— está de acuerdo en que los blanquiazules merecieron ganar. Y de una forma amplia, además. Porque la técnica exhibida por los ampurdanenses, sin duda, fue muchísimo más depurada que la de los visitantes. Sin embargo, insistimos, el cuadro local (y, particularmente, los miembros de su quinteto atacante) «chocó» con un portero fenomenal, que impidió que el balón penetrara en el interior de su meta. Esta, y nada más que ésta, es la explicación de que el Figueras empatara el partido. Lo demás sería buscar tres pies al gato, como vulgarmente se dice...

El deporte en el Ampurdán

Grandes esperanzas de puntuar en Andorra

BALONCESTO: DESPLAZAMIENTO DEL ADEPAF A MALGRAT

Después de la derrota que sufrieron los «adepafistas» en su cancha del «Patronat» y ante el líder imbatido de Tercera División Nacional, Calella (una derrota bastante discreta, pues los calellenses sólo pudieron alzarse con el triunfo por cinco tantos de ventaja), hoy el conjunto que entrena Boix y Morra debe trasladarse a la pista del Malgrat.

ENORMES ESPERANZAS DE PUNTUAR, EN ANDORRA

Hoy, y correspondiente a la jornada número 16 del campeonato liguero, los «unionistas» se trasladan a Andorra, con objeto de enfrentarse al «once» representativo del bello Principado pirenaico. Los andorranos, que fueron batidos el domingo último en el campo del Artiguense por 4 a 0, estamos seguros de que querrán cosechar ante el Figueras un triunfo amplio, a fin de quedar bien con sus «hinchas» y hacerles olvidar la goleada que encajaron en Badalona. Además, a los del Principado les interesa muchísimo ganar este encuentro, ya que, en caso contrario, se distanciarían demasiado de la cabeza de la tabla clasificatoria.

Peró se da la circunstancia de que también los figurenses anhelan lo mismo. La muchachada de «mister» Coll necesita alguno de los puntos que se pondrán en litigio (y mejor que uno, dos), con el fin de mantener su actual subliderato y poder desbancar pronto al Masnou del primer puesto.

Buen choque, pues, pleno de alicientes, el que han de denarar ampurdanenses y figurenses, en el césped del «Fútbol Club Andorra», de la capital de los valles. Presentimos que estará cargado de emoción. Y puede, incluso, que sobrecargado de nervios...

El pronóstico es incierto. No obstante, se respira bastante optimismo entre los albizuales. Hay enormes esperanzas de puntuar en Andorra. El Figueras, en suma, espera alcanzar esta tarde la duodécima jornada consecutiva imbatido. El presidente del club «unionista», señor Pagés Surroca, aparte de recordarnos que el encuentro contra el Reus se jugará el jueves de la



baloncesto

Motivos de la ausencia del CIB Lloret en Vich, el pasado domingo

Explicados por el delegado del club lloretense, señor Ninou

El pasado domingo el CIB Lloret debía acudir a Vich para disputar el partido correspondiente al Campeonato Regional femenino pero no lo hizo. En nuestra edición del martes comentábamos que cuando se inscribió un equipo hay que cumplir el compromiso.

El delegado del equipo lloretense en una atenta carta nos explica los motivos por los que el CIB Lloret no acudió a Vich: motivos que vamos a transcribir para conocimiento de todos los aficionados y atendiendo a la correcta solicitud del señor Ninou.

«Hace más de tres semanas y según está reglamentado, el CIB envió al Vich la documentación necesaria para solicitar de común acuerdo el aplazamiento del partido por cuanto al equipo de Lloret le era completamente imposible poder acudir en dicha fecha a la mencionada población. El Vich, amable y deportivamente, comprendiendo las causas que motivaban la petición accedió a ello y envió la documentación ya completa a la Federación Catalana en Barcelona. Hasta aquí todo dentro de la más normal lógica. Pero los rectores de la Federación Catalana opinaron que retrasar el partido iba contra el reglamento, que por lo visto se aplica sólo a según qué equipos, y ordenaron que el encuentro debía celebrarse a pesar del acuerdo existente entre ambos clubs. Creo que la Federación Catalana podía autorizar el aplazamiento ya que lo ha hecho con otros clubs y si se solicita es por causas justificadas, no por capricho».

Esta fue la versión del delegado lloretense en torno a la no presentación en Vich, el pasado domingo, del equipo femenino del CIB Lloret.

—Un punto sería valiosísimo.
—Efectivamente, un punto sería muy importante pero quiero aclarar que el Gerona no acude a Tortosa a por un punto. Nosotros vamos dispuestos a conseguir los dos. No hay que ser, en esta vida, conformista. Se debe aspirar al máximo. Nunca he ordenado a mis hombres que salieran al campo a mantener un resultado. Hay que salir a ganar. ¿Que se pierde? Pues mala suerte.

—Así, pues, el Gerona acude a por la victoria.
—¡Pues claro que sí! Antes de jugarse los partidos hay que pensar única y exclusivamente en el triunfo.

—¿Qué jugadores viajan?
—Vega, Molas, Sala, Sastre, Ortega, Costa, Marin, Planas, Busquets, Pagés, Ramos, Miret, Rodri, Torrens y Mareña.

—¿Equipo?
—Tengo una duda que resolveré a tenor de lo que vea sobre el terreno. El estado del campo decidirá entre Costa y Marin. Si me decido por Costa, entonces saldrán inicialmente los mismos hombres que lo hicieron ante el Ciudadela. Si doy entrada a Marin en la medular, su puesto en la delantera lo ocupará Ramos mientras que con el «11» en la espalda saldrá Mareña. Repito, la duda la resolveré a última hora. Quiero ver cómo está el terreno de juego tortosino.

EN VOZ BAJA

—Ayer y a primeras horas de la tarde salió en autocar, rumbo a Tortosa la expedición de jugadores, directivos y acompañantes del Gerona, cuyo equipo debe enfrentarse esta tarde al duro conjunto del Bajo Ebro. Partido muy difícil, pese al optimismo que pudimos observar entre los expedicionarios.

—En efecto, hemos hablado leves momentos con Aldecoa y nos ha dicho, muy convencido: «Ganaremos los dos partidos, tanto el de Tortosa como el de Manresa». ¡Magnífico! Sólo deseamos que se confirmen los pronósticos del entrenador gerundense.

—Le hemos preguntado asimismo acerca de la alineación que presentará el Gerona y nos ha dicho que será la misma que actuó ante el Ciudadela, es decir: Vega (Miret), Molas, Sala, Sastre; Ortega, Costas; Marin, Planas, Busquets, Pagés y Ramos, llevándose como suplentes a Mareña, Rodri y Torrent. Si el campo no estuviera en buenas condiciones, jugará Marin en el puesto de Costas, dando entrada a Mareña, como extremo, y situando a Ramos de delantero centro.

—También nos ha indicado que siguen lesionados tanto Mas como Blázquez. Con respecto a este último, no comprende cómo un chico tan joven se lesione reiteradamente, por lo cual será conveniente realizar algún examen médico. Una lástima, porque el joven jugador tiene buenas condiciones futbolísticas.

—De regreso a Gerona, don Emilio deberá preparar el próximo desplazamiento del Gerona al campo del Manresa, donde el próximo miércoles deberán jugar el partido de vuelta de la Copa. Otra pera en dulce, pero que saldrá amarga, debido a que el Gerona perdió por tres-dos en Montilivi, y ello representa un handicap importante. Pero, don Emilio no se arredra y piensa superar todas las adversidades. ¡Adelante!

—El Calella se desplaza hoy a Tarrasa, con muchas bajas en sus filas, especialmente de la de los jugadores Nebot y Abad, que junto con el portero Alsó, son los más firmes puntales del once costeno. Así y todo, piensan oponer seria resistencia a los egarenses. Suerte.

—El Lérida espera con fruición al Levante y anuncian las reparaciones de Arbea y Tarrés, y además piensan ganar. Bien.

GOL

LEA LOS SITIOS

IV Semana del Deporte

(Viene de la pág. anterior)

Garreta— el poder contar con un entrenador con tantos conocimientos técnicos. Hay que proseguir por esta línea y contratar entrenadores extranjeros que, sin duda, pueden enseñarnos mucho. Y lo que solicitamos es de que para el próximo campeonato se contrate a un entrenador para individuales y a otro por parejas.

—¿Y «anade Carmona» de vital importancia su presencia, ya que tuvimos la oportunidad de perfeccionar no sólo nuestra técnica, sino el aspecto de preparación física.
—A mí —corroborra Villagrà— me fue maravillosamente bien. Contribuyó a la consecución de la medalla de plata.
—«Cionin» Villagrà. ¿Qué consejo da a las patinadoras que comienzan?
—Quiero decirles que no se precipiten. No hay que ser impulsivo. Debe transcurrir el tiempo e ir adquiriendo conocimientos, tanto teóricos como prácticos. Lo comencé a los cinco años y no he conseguido el subcampeonato mundial hasta los 18. Hay que ser consecuente y, sobre todo, no desanimarse nunca.
—¿Y cómo se siente, señor Villagrà, al verse en Gerona?
—La consecución de logros importantes hay que fijarlo para un futuro lejano. Se viene trabajando, pero los progresos son lentos. Últimamente se han obtenido logros dignos de tenerse en cuenta, aunque falta muchísimo trecho por recorrer.
—Don Agustín Ensesa solicita si «Cionin» Villagrà puede desplazarse el próximo mes de enero una semana a Gerona, para poder realizar una labor muy positiva en los diferentes clubs.
—Si ella no tiene inconveniente —manifestó el vicepresidente de la Española—, que no lo tendrá, yo prometo que hay un noventa y nueve por ciento de posibilidades de que la actual subcampeona mundial acuda a Gerona, el próximo mes de enero, por espacio de una semana.
—Las esperanzadoras palabras del señor Lacambra pusieron punto final a tan interesante coloquio que fue clausurado por Ernesto Mascort. Tras el mismo se proyectó un interesante película de patinaje artístico que fue comentada en su totalidad por la actual subcampeona mundial, la santanderina, Ascensión Villagrà.

El G. E. i E. G. prepara la tradicional «Missa del Gall»

Que se celebrará en la «Església Nova de Bonmatí»

El G. E. i E. G. en su reciente reestructuración ha formado una Comisión Socio-Cultural que viene moviéndose con mucho acierto. La prueba evidente de ello la tenemos en el éxito alcanzado por el Concurso de pintura rápida juvenil del que dimos cumplida información en estas mismas páginas. Pues bien esta misma comisión que preside el buen amigo Cabruja y del que forman parte activos componentes ya está organizando la tradicional y popular «Missa del Gall» del G. E. i E. G. que este año se celebrará en la «Església Nova de Bonmatí».

Un miembro de la comisión Socio-Cultural «grupista» nos ha manifestado que el tradicional «sopar» que sigue a la celebración de la «Missa» se ha previsto tenga lugar en el «Turó del Cavalls», pudiéndose recoger los tickets al precio de 200 pesetas en la secretaría de la entidad, calle Albareda, antes de las 22 horas del próximo día 19.

Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas - Delegación de Gerona

Se pone en conocimiento del público que de conformidad con lo previsto en las Normas 31 y 32 del reglamento y que están a disposición de los señores apostantes, en la Delegación Provincial y en los Receptores, se ha procedido a la anulación del siguiente sello:

De cuatro apuestas núm. 403.770 del Receptor núm. 6.469 de Santa Coloma de Farnés correspondiente a la jornada 15.ª de fecha 15 de Diciembre de 1974.



Real Aero Club de Gerona

FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DE LORETO

Hoy, domingo, día 15, a las 12'30 de la mañana, en el aeródromo de Ampuriabrava tendrá lugar la inauguración oficial de la Sección de Paracaidismo, celebrándose el I Campeonato Provincial.

FLAMINGO - FLAMINGO - FLAMINGO - PLAYA DE ARO - REAPERTURA

Viernes, 20

ANUNCIOS POR PALABRAS

MINISTERIO DE INDUSTRIA

ANUNCIO FINANCIERO

Banco Exterior de España

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

El Consejo de Administración de este Banco, en cumplimiento de lo dispuesto en los Estatutos Sociales, ha acordado convocar JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS para el día 13 del próximo mes de enero...

ORDEN DEL DIA

1.- Autorizar al Consejo de Administración para aumentar el capital social en una o varias veces, hasta la suma de 1.254.900.000 pesetas...

2.- Lectura y aprobación, en su caso, del acta correspondiente. Podrán asistir a la Junta General todos los accionistas que según el Libro Registro de esta Sociedad...

Los accionistas podrán recoger en el domicilio de la Sociedad, Carrera de San Jerónimo, número 38, Madrid (Negociado de Acciones)...

Los señores accionistas deben entender que la mencionada Junta General se celebrará precisamente en segunda convocatoria, de no ser advertidos por la prensa diaria que se celebra en primera...

Madrid, 13 de diciembre de 1974. EL SECRETARIO GENERAL. Fermín Zelada de Andrés Moreno

ANUNCIO. A los efectos prevenidos en el artículo 9º del Decreto 2617/1966 y artículo 10 del Decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre...

PETICIONARIO: FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. - Pl. Cataluña, 2. BARCELONA. LUGAR DONDE SE VA A ESTABLECER LA INSTALACION: T. m. Palafrugell...

PROCEDENCIA DE MATERIALES: Nacional. PRESUPUESTO: 297.200 Ptas. Exp. 822-74/661.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria...

MINISTERIO DE INDUSTRIA

ANUNCIO

A los efectos prevenidos en el artículo 9º del Decreto 2617/1966 y artículo 10 del Decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre...

PETICIONARIO: FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. - Pl. Cataluña, 2. BARCELONA. LUGAR DONDE SE VA A ESTABLECER LA INSTALACION: T. m. La Bisbal...

PROCEDENCIA DE MATERIALES: Nacional. PRESUPUESTO: 451.600 Ptas. Exp. 664-74/655.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria...

Gerona, 28 de Octubre de 1974. EL DELEGADO PROVINCIAL, J. Frigola Casassas

Suscribase a LOS SITIOS

NAVES INDUSTRIALES. Luces de 60 mts. sin pilares intermedios 400.000 m2., construidos en 3 años son su mejor garantía. Sistema Villoar, patentado. Original atractivo y de gran funcionalidad.

GARAGE ANDREU, S. A. Concesionario CITROEN. ADMINISTRATIVA práctica en correspondencia comercial. - Incorporación inmediata.

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesiten, los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación.

VENDO piso bien situado, facilidades pago. Trato directo con el comprador. Razón: Pascual y Prats, 17, 1º, 4º. Gerona.

Estación Servicio BERNARDINO. Ctra. San Felu de Guixols (VILARROJA) Tel. 20 50 89

SE COMPLACE EN HACER PUBLICO LA DISTRIBUCION A DOMICILIO DE PETROLEO

VENDO aparatos peluquería señoras, buen estado. Razón: Trinidad, 69. ROSAS.

ALQUILAMOS pisos amueblados para grupo amigos. Teléfono 209404.

MUDANZAS LA ZAMORANA c/ Massanas, 41 Tel. 20 10 07 - GERONA

VENDEMOS entresuelo 300 m2., en C/. Rullla. Teléfono 209404.

ALQUILAMOS locales comerciales, C/. San Juan Bautista, La Salle y Francisco Ciurana. Teléfono 209404.

QUIROMASAJISTA DIPLOMADO. Artrosis - Celulitis - Obesidad - Columna - Rehabilitación.

GANE MUCHO dinero trabajando en casa. Ambos sexos. Cualquiera edad. Compruébelo informándose.

ALQUILAMOS pisos, despachos y locales comerciales. PROGRUP. Tel. 208962.

TRASPASO y venta de locales comerciales. PROGRUP. Tel. 208962.

DEPENDIENTA adelantada. Precisa: MUEBLES SUBILS. Oficina Colocación: núm. 5.200.

PRESTAMO dos millones de pesetas. Ofrezco garantía de hipoteca u opción de compra sobre edificio valorado en nueve millones.

C.G.P. ASESORES DE EMPRESA Y CONSEJEROS DE GESTION. SELECCION DE PERSONAL Y ESTUDIOS PSICO TECNICOS.

Asesora en la Selección de: JEFE DE CONTABILIDAD PARA IMPORTANTE EMPRESA GERUNDENSE. Nivel de Perito Mercantil o similar. Con experiencia empresarial.

JEFE DE ALMACEN PARA EMPRESA UBICADA EN ZONA DE VIDRERAS. Preferible experiencia en cargo similar y conocimientos de administración general.

BIOLOGO ESPECIALIZADO EN MICROBIOLOGIA PARA IMPORTANTE LABORATORIO INDUSTRIAL GERUNDENSE. No es imprescindible experiencia.

SE NECESITA VENDEDOR ARTICULOS DE LIMPIEZA. INTRODUCIDO EN EL MERCADO, PARA VISITAR DROGUERIAS Y ALIMENTACION.

Fincas Mediñá, le ofrece: PISOS EN SANTA EUGENIA, todo exterior 3 y 4 dormitorios. Grandes terrazas. Baño y aseo. Ascensor, etc.

EXPERTO EN CONTABILIDAD Y LEGISLACION FISCAL. SE PRECISA EN DESPACHO PROFESIONAL. Formación a nivel de Profesor Mercantil, aunque no indispensable.

DESCONTAMOS LETRAS PROCEDENTES VENTA DE PISOS. Barcelonesa de Financiación, S. A. Avda. Jaime I, 37 - Tels. 204023 - 200716 GERONA

TEXSA Y COTESA AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION. Impermeabilizaciones - Revestimientos - Pavimentos. Sellados y Aditivos en general.

DEPENDIENTA adelantada. Precisa: MUEBLES SUBILS. Oficina Colocación: núm. 5.200. PRESTAMO dos millones de pesetas.

Si sus compras llevan nuestro sello, puede estar tranquilo, ha acertado. Confitería 'negre' J. Pierà Tel 201881-Gerona. FLAMINGO - FLAMINGO - FLAMINGO - PLAYA DE ARO - REAPERTURA Viernes, 20

VENTA RUSTICAS. De unás 5 vesanas - 11.000 m2. con agua abundante y luz, YA INSTALADAS. A SOLO 8 KMS. DE GERONA. Se le atenderá domingos y festivos, de 10 a 1, junto al Km. 1 (hay rótulo indicador) de la carretera a Montnegre. Encimà de Quàrt; BOSQUES CON PINOS, SIN CASA. Entrada: 200.000 ptas. C/ Juan Maragall, 35-3º-2º. Teléfono 20 88 18. GERONA

SU CENA DE FIN DE AÑO EN EL MEJOR AMBIENTE. ELLIOT NISS MENU. Ostras, Cóctel de mariscos, Tornado con champiñones, POSTRE, Tarta helada «Elliot Ness», VINOS: Blanco Alella Marfil, Tinto Rioja Siglo, Champán Brut Zero Castellblanch, Cafés, licores, aguas minerales, etc. Uvas de la suerte con sobres sorpresa. Amenizado por un conjunto musical que interpretará música sudamericana. RESERVA DE MESAS HASTA EL DIA 30 DE DICIEMBRE AL TELEFONO 245 DE RIUDELLOTS DE LA SELVA

SUCEDIO EN GERONA

El viernes recibió sepultura el infortunado Juan Jiménez

En la tarde del viernes, tuvo lugar el sepelio del infortunado Juan Jiménez, el joven salense que halló la muerte en la carretera de Palau, al ser arrollado por un coche.

Aunque nuestro anterior artículo pretendió esclarecer algunos puntos oscuros sobre aquel accidente, parece ser que existen algunos extremos que mantienen su interrogante; uno de los cuales apunta la posibilidad de que Juan fuese atropellado por un automóvil, que se dio a la fuga, dejándolo tendido en el suelo y en este estado fue arrollado por el segundo vehículo, cuyo conductor difícilmente podía darse cuenta de la presencia del cuerpo. De todas formas, entendemos que de ser cierta tal conjetura, la Guardia Civil de Tráfico se hubiese dado cuenta, pues el cadáver hubiese aparecido mucho más mutilado.

A reserva de lo que dictamine el forense, diremos que a nuestro entender, todo se debió a que Juan, al querer cruzar la carretera cayó y perdió el conocimiento, produciéndose segundos después el atropello.

Juan Jiménez vivía, tal como ya digimos, en la calle Hernán Cortés, de Salt, pero no con una hermana, como señalamos en nuestra apresurada información, sino con sus padres y un hermano y estaba en Gerona desde hacía 13 años.

El entierro reunió a muchos amigos del finado y de su familia, constituyendo una muestra de dolor, tanto por el trágico e inesperado final de Juan, como por el aprecio que se había granjeado entre sus amigos y compañeros de trabajo.

DESCARRILO UN TREN

Al parecer por un fallo en los frenos, el tren correo que llega a las 10,40 de la mañana a Ribas de Freser, descarriló en las inmediaciones de esta villa, teniendo que efectuar trasbordo entre Ribas y Planolas. Afortunadamente, no hubo desgracias personales.

ROBO DE UN VESPINO

A un repartidor de prensa, que está imposibilitado de un brazo, le robaron la otra noche, del portal de su propio domicilio, el «Vespino», de color verde, que utilizaba para los repartos. Dicho vehículo había sido adaptado a las posibilidades de su piloto, por lo que llevaba los mandos del gas en la parte izquierda.

El «Vespino» había sido inmovilizado con un candado, pero los ladrones rompieron la cadena.

Aunque siempre es reprochable un robo, este caso lo es más, pues se perjudica a un trabajador de clase muy modesta y que le es indispensable para su cometido diario.

Aeropuerto

Más de quinientos pasajeros entraron el viernes

Buen movimiento se registró el pasado viernes con la entrada de cinco aparatos charter, con 571 pasajeros. Estos vuelos fueron: un BO-737, de la Britannia, de Luton, con 127 entrados y 54 salidos; otro BO-737, de la Britannia, llegado de Newcastle, con 119 pasajeros y que

salía hacia Cardiff, con 87; un BO-720, de la Monarch, de Luton, con 88 entrados y 60 salidos; un BO-737, de la Britannia, de Manchester, con 124 entrados y 119 salidos; y otro Britannia, llegado de Cardiff, con 113 pasajeros y que permaneció en pista.



Cambio de horario y orientación en los telediarios

«El Pícaro» y su inesperado regalo de Navidad

Hay que lanzar las campanas al vuelo porque, al menos por una vez y esperamos que haya repetición, un equipo directivo de nuevo cuño comienza su gestión bajo los mejores auspicios. Nos referimos a que una de las primeras decisiones que han tomado los nuevos directivos de nuestra sufrida Televisión ha sido que algunas de las cosas que se habían salido de madre vuelvan a sus cauces.

Concretamente nos referimos a los telediarios de la noche, pues visto el fracaso de la proyección del segundo Telediario a las 8 de la noche —la hora de los ejecutivos, dijo en un momento de euforia uno de los responsables del mismo— se volverá más o menos a la hora de antes, a las 9,30 de la noche, que es una hora en que la ma-

nos y señores en eso de la cinematografía, y como lo que quiere el telespectador es pasar un rato sin preocupaciones, sin complejos y en completo relax, esas pequeñas historietas del domingo por la noche a que nos habíamos acostumbrado y que habíamos aceptado complacidos, satisficían todos nuestros deseos y no pedíamos más. De ahí que su repentina desaparición para dar paso a telefilms franceses e ingleses de exasperante lentitud y sin pies ni cabeza, clamara al cielo. Ahora se vuelve también a qui a la normalidad. Así al menos lo da a entender que en el último domingo viéramos a Rock Hudson y Susan Saint James y en la noche de hoy reaparezca el desgarbado Peter Falk en una serie más de su aplaudido «Columbo».

Otro aplauso para la nueva dirección de TVE. el resultado fue una ¿podríamos llamarla parodia del costumbrismo medieval?, picante, jocosa, sobresaliente.

Hemos de agradecer a Fernán Gómez, director de la serie además de protagonista, que introdujera en un capítulo a la buenisima de la Mary. Fue un buen regalo de Navidad.

LA HORA DEL COLOR

No nos extrañaría que el día menos pensado viéramos publicado en el Boletín Oficial la resolución de que España adopta este o aquel sistema en color. (Todo da a entender que será el alemán PAL).

Aunque nosotros siempre hemos sido partidarios de que era preferible afianzar bien los dos canales para que los treinta y cinco millones de españoles, de que nos hablan Amestoy y Plaza estuviéramos en igualdad, hemos de reconocer que eso de



Con la reaparición de «McMillan y su esposa», es de suponer que volverán los divertidos films que popularizaron el espacio «Estrenos TV». Para esta noche tendremos al «gran» Colombo. Con la obra «Dama Inger de Ostraa», tuvimos una muestra del teatro noruego, aunque a decir verdad, la representación resultó algo monótona. En la fotografía vemos a Berta Ríaza en su caracterización de la dama. Y por último, la pareja de los «Suspiros», Ferrandis y Gutiérrez Caba, cada día más compenetrados.

yoría estamos en casa, unos habiendo cenado y otros a punto de hacerlo. Tras el Telediario se dará el correspondiente programa, sin absurdos complejos de si dura un minuto más o un minuto menos, y luego para finalizar un resumen de noticias con lo que se gana media hora de programación y los telespectadores nos evitaremos media hora de aburrimiento. En fin, que lo que muchos habían solicitado y que nosotros habíamos defendido con nuestra mejor voluntad, se va a realizar. Al fin y al cabo no es nada extraordinario. Simplemente consiste en hacer las cosas con normalidad, sin apresuramientos y pensando que estamos en España y que aquí las 8 de la noche aun es la tarde, y que eso de los «ejecutivos» pendientes de las noticias de TVE es un cuento como una casa, y que a las 8 de la noche las gentes aun corren por las calles. Si, para programar no debe olvidarse jamás las costumbres y pretender cambiarlas en un santiamén sólo puede conducir a una cosa, al fracaso. Y es lo que ha pasado a alguno de aquellos innovadores.

MAS LOGICA

Vaya, vaya... resulta que también hemos de anotar en la cuenta de la nueva dirección el retorno a otra cosa lógica. A las sesiones de «Estrenos TV». ¿Recuerdan aquellas horripilantes cintas que nos hicieron «tragar» desde hace tres o cuatro meses, en un esfuerzo inútil de desterrar los telefilms norteamericanos para exponernos las excelencias del cine europeo? Pues bien, todo da a entender que las tan añoradas y solicitadas series de MacMillan... Colombo, etcétera, volverán para hacernos más agradables las últimas horas del domingo. A buen seguro la mayoría de los telespectadores agradecerán el cambio, y no porque tengamos algo en contra del cine europeo, simplemente porque hoy por hoy, y salvando excepciones, los yanquis son

LOS PREMIOS LITERARIOS

De un tiempo a esta parte se ha puesto de moda la presencia de las cámaras de Televisión en las cenas de los premios literarios. Francamente no vemos por ningún lado el interés televisivo del acto. Siempre son iguales. Unos señores sofisticados, unas señoras gordas y enojadas, unos camareros erguidos como palos, unas mesas muy bien servidas y un locutor junto a un señor que es o bien el mecenas o el que preside el jurado. Siempre dicen las mismas cosas para llegar a lo único que interesa: a los nombres de los ganadores. ¿Para eso hay que desplazar los equipos y robar cinco minutos al apretado horario. Se servirá perfectamente la noticia con dar el resultado. Y todos agradeceríamos más el que la perspicacia del reportero se fijara en otros aspectos más atractivos y jamás repetidos.

Por cierto que en el Villa de Madrid, que nos ofrecieron el minutos al apretado horario. Serviría perfectamente la noticia démica de turno se negó a dar una síntesis de la obra, prefiriendo anunciar uno a uno los nombres de los componentes del Jurado. Un locutor con genio hubiese cortado la entrevista en cuanto el personaje quiso imponer su voluntad.

¡VAYA PAREJA!

Dos colosos de la escena se encontraron el jueves. Nada menor que Fernando Fernán Gómez y Mary Santpere y ambos nos ofrecieron uno de los más jocosos episodios de ese «Pícaro» que se ha convertido a juicio de muchos, en el programa de mayor calidad de nuestra Televisión. Si excelentes fueron los otros capítulos, el último, con la incorporación de una figura de la talla de Mary forzosamente tenía que ser extraordinario. Hasta el momento era Fernán Gómez el que cubría toda la pantalla, el miércoles, cedió la mitad a Mary Santpere y

Para entrar de costurera en la Seguridad Social Una señorita sevillana pidió recomendación al Papa

Sevilla, 14. (Pyresa).— La señorita María Jesús Muñoz Torres, domiciliada en esta capital, pidió una recomendación al Papa Pablo VI para entrar de costurera en la Seguridad Social.

La citada señorita, que había solicitado el puesto laboral reiteradas veces, escribió el 20 de octubre próximo pasado, al Papa, solicitando intercediese por ella al director de la Ciudad Sanitaria «Virgen del Rocío», de la Seguridad Social, en Sevilla, para que le concediesen una plaza de costurera en propiedad.

Monseñor Benelli, sustituto de Estado del Vaticano, con fecha 29 de octubre, dirigió al arzobispo de Sevilla una carta en la que, entre otras cosas, dice: «Entre las numerosas súplicas que a diario recibe el Santo Padre, ha llegado la de la señorita María Jesús Muñoz, cuyo escrito adjunto a la presente. Su Santidad, no pudiendo atender personalmente esta petición, me confía el encargo de dirigirme a Vuestra Excelencia para rogarle que tenga a bien considerar la oportunidad de interesarse en el modo y en el límite que parecieren conveniente, por esta diócesana suya, participándole, si nada obstuviere, la decisión apostólica».

El cardenal arzobispo, monseñor Bueno Monreal, ha hecho las oportunas gestiones cerca de la dirección del aludido Centro Sanitario, comentado el caso con esta frase: «Hasta dónde llega la gente en su afán de colarse».

ALARMA DE RAPTO Sevilla, 14. (Pyresa).— Una niña de 4 años, ha tenido en vilo a medio Sevilla y en actividad permanente a la Brigada Regional de Investigación Criminal, durante las últimas veinticuatro horas.

La pequeña (cuyo nombre ha sido prudentemente silenciado) llegó en la mañana de ayer, al Colegio de las Hermanas de la Doctrina Christiana de esta ciudad, presa de una fuerte excitación nerviosa y afirmando que acababa de ver cómo un hombre salía de un automóvil y tapándole la boca a una niña de pocos años, la metía en un automóvil, emprendiendo la marcha.

Las religiosas que atienden el colegio avisaron a la Policía, que hizo inmediatamente acto de presencia y empezó a investigar el caso.

Hoy, la Policía ha indicado que la pequeña se ha explicado con continuas contradicciones y que, realizada una intensa investigación en el sector urbano de Heliópolis (donde según la pequeña, se produjo el hecho) no se ha registrado la desaparición de ninguna niña en las últimas 24 horas, ni se ha presentado, asimismo, denuncia alguna de desaparición de este tipo en las Conserías sevillanas.

ATAN SOLO 20 MINUTOS de GERONA Y A 6 MINUTOS DE LLORET

GRAN LANZAMIENTO A SOLO 10 Pts. plm² LOS PANTANOS de Mont Barbat
Entrada por la Nacional II km. 698 Autopista A 17 salida 7

¡Oso recibir información más detallada sin compromiso.

Nombre _____
Dirección _____
Población _____

OFICINAS: Avda. Glima Franco, 311 bis. s/at. 1.º Tel. 257 69 41 Barcelona (13)

Vea y pise la finca. Es la mejor información para Vd. OFICINA EN LA MISMA URBANIZACION (Está Vd. a sólo 20 minutos) SABADOS-DOMINGOS-FESTIVOS Para Información: Sr. BORRELL **EL MEJOR REGALO DE REYES!**

MAS INFORMACION OFICINA EN GERONA
Plaza Poeta Marquina, 5, pral., 1.º ☎ 20 79 48
GERUNDA DE PUBLICIDAD

Delegación Provincial de Trabajo

Horario para el comercio de la alimentación, al detall y juguetería durante las próximas fiestas navideñas

La Delegación Provincial de Trabajo, oída la Federación Sindical de Comercio y sin perjuicio de la competencia de la Autoridad Gubernativa, ha dispuesto que el horario que deberán observar las actividades que a continuación se indican, sea el siguiente:

COMERCIO AL DETALL EN GENERAL.— Desde el día 20 del actual y hasta el 4 de enero próximo, ambos inclusive, los establecimientos podrán permanecer abiertos, todos los días laborables, hasta las ocho treinta de la noche.

COMERCIO DE LA ALIMENTACION.— Los establecimientos del ramo podrán permanecer abiertos hasta las nueve horas, durante el expresado periodo; y, el día 28, abrir de 9 a 13 horas.

ESTABLECIMIENTOS DE JUGUETERIA Y ARTICULOS DE REGALO.— Podrán, sobre lo dicho para el comercio al detall, en general, prolongar la jornada hasta las diez de la noche los días 2 y 3 de enero próximos, y, hasta las 12 de la noche, el sábado, día 4 de enero de 1975.

El exceso de jornada así como el trabajo en los días festivos, será considerado como extraordinario y tendrá la retribución correspondiente, con los recargos reglamentarios, siendo voluntaria, por parte del personal, la concurrencia al trabajo y sin que pueda ser com pensada con descanso en otro día de la semana.

Campeonato de Liga

TERCERA DIVISION, GRUPO III
Poblense, 4; Onteniente, 1
Mestalla, 0; Manresa, 0.

ENSAJILLA de LETRAS

Ponga en orden estas letras y obtendrá los nombres de cinco FRUTOS SECOS

1. ANTACAS
2. MANEDRAL
3. NONIP
4. LAVELANA
5. CUHAF

SOLUCION a la Ensaladilla anterior:
1. Novillo; 2. Conejo; 3. Jabali; 4. Certero y 5. Gallina.

SU CITA DE FIN DE AÑO EN PLAYA DE ARO



CENA REVEILLON
RESERVA DE MESAS: TELEFONO 32 74 97

Confidencial: Elizabeth Arden viene a verla a usted.

Llamándose Elizabeth Arden pocas veces se tiene ocasión de acercarse a cada mujer, en particular, para preocuparse directamente de su belleza.

Pero aunque sólo sea de vez en cuando, queremos hacerlo. Nuestra especialista en belleza la espera para hablarle de Elizabeth Arden y darle sus consejos, son los buenos consejos de Elizabeth Arden que ha hecho más bellas a muchas mujeres como usted.

Elizabeth Arden

July
PERFUMERIA
PELUQUERIA DE SEÑORAS
INSTITUTO DE BELLEZA

General Primo de Rivera, 6. GERONA

CONTABLE
del orden de 400.000 Ptas.

Para importante empresa sector eléctrico. Precisamos un responsable de la contabilidad y administración. El trabajo es en Gerona y el horario de 8 a 1 y de 3 a 7, con sábados libres. Buenas posibilidades de promoción una vez adaptado al trabajo y a la empresa, por estar en expansión. Retribución de principio del orden de 400.000 ptas. netas.

Escribir urgentemente a mano detallando conocimiento y experiencia e indicando en carta y sobre ref. 13.886 a Paseo de Gracia, 120 - 3.º. Barña-8.

COC
SELECCION

Flora
UNA TRADICION GASTRONOMICA

Se complace en recordarles su también tradicional
REVEILLON DE FIN DE AÑO

Este año amenizado por el maestro JOSE FRIGOLE al órgano electrónico, al frente de su quinteto

SAGITARIO
que ha triunfado en todas las Salas de Fiestas.

Información y reserva de mesas:
Teléfonos 57 00 77 y 57 00 03
BANYOLES

Capitalizadora Española, S. A.
COMPANIA GENERAL DE CAPITALIZACION

DOMICILIO SOCIAL, Carranza, 20 (Edificio propio de la Compañía). Teléfono 2232807 (dos líneas) — MADRID-10

En el sorteo público celebrado en Madrid, el día 10 de diciembre de 1974, ante el Notario don Santiago Pelayo Hore, han resultado amortizados los títulos que entre sus símbolos llevan el

NUMERO 2.415
DELEGACION PROVINCIAL: Sta. Eugenia, 18-3.º-1.ª — GERONA