

LOS SITIOS DE GIRONA



MIÉRCOLES, 13 DE AGOSTO DE 1980 — NUMERO 11.364 — PRECIO: 20 PESETAS



Fracasó Kennedy
CONVENCION CERRADA: HOY
SERA PROCLAMADO CANDIDATO
DEMOCRATA, CARTER

Parece que el Pacto UCD - CIU "está recibiendo los últimos toques"

Dicen que Otero Novas también quiere marcharse, mientras se asegura que Fernández Ordóñez apoya a Suárez

I MOSTRA DE L'HAVANERA ANTIGA, A PALAMOS

1ª MOSTRA de L'HAVANERA ANTIGA



Palamos 15 d'agost 1980

Como prólogo al Festival de la Cancó Marínera, tendrá lugar el próximo viernes, día 15, a las 10 de la noche, en los jardines de «Arbreda», la «I Mostra de l'Havanera Antiga», que en su aspecto de selección tiene la finalidad de escoger a la «havanera» menos conocida y con una antigüedad de 50 años. Aspecto que se desarrollará dentro del ambiente de este tipo de canciones.
(Pasa a la página 7)

Madrid. — (Crónica de Carlos E. Rodríguez, especial para LOS SITIOS). — La proximidad del «puente» nacional de la Virgen de agosto ha barrido incluso los temas que parecían acuciantes. No es una pausa que vaya a durar mucho, porque, sobre el día 20, los rumores reactivarán el ambiente y darán material, aunque en su mayor parte,
(Pasa a la pág. 2)

"Estoy mejorando mucho"

"Dibujo y escribo una obra de teatro", dice Dalí

(ULTIMA PAGINA)

"El momento es muy difícil"

"Atajar la inflación, punto fundamental para salir de la crisis", dice Fuentes Quintana

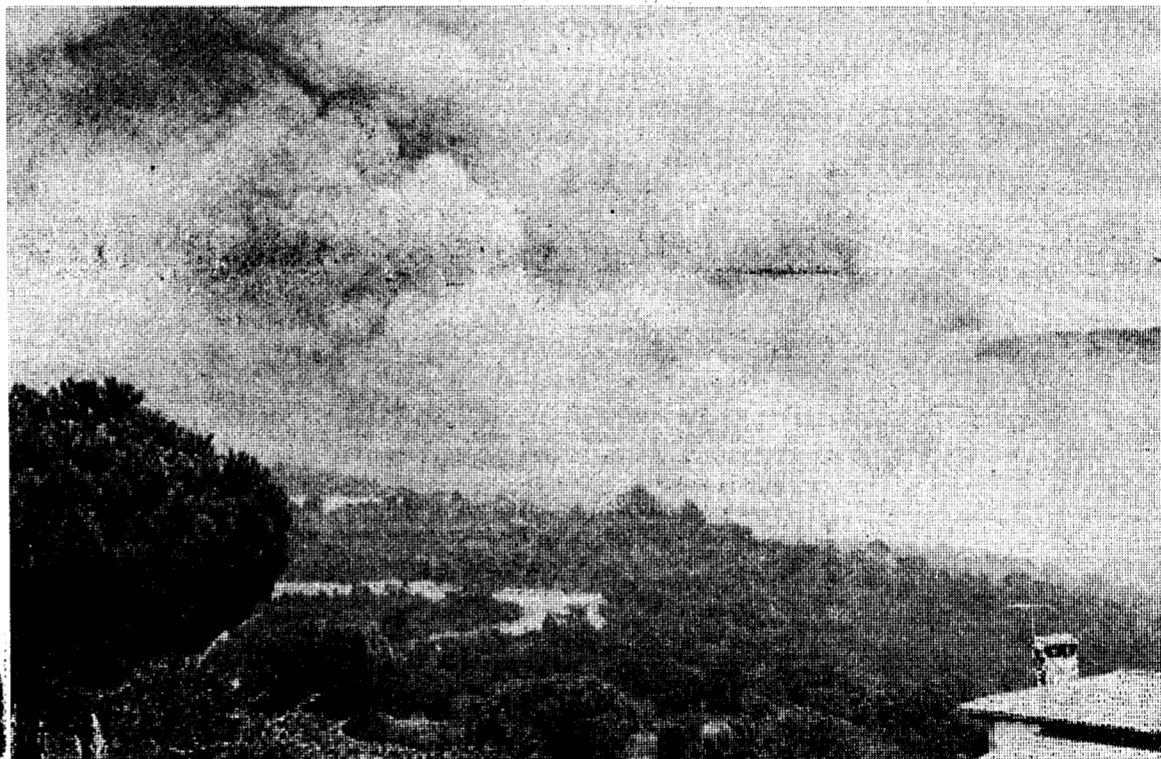
(PAGINA 2)



Nueva York, 12. (Efe). — El Presidente Jimmy Carter aseguró anoche la nominación del Partido Demócrata para su reelección al aprobar la Convención del Partido el reglamento que obliga a los delegados a votar por el candidato con el que están comprometidos.
La posición favorable al Presidente Jimmy Carter, y
(Pasa a la última pág.)

Oreja, en San Sebastián

"El proceso de pérdida de apoyo popular a ETA es irreversible"



Cree que cometerá aún "otras acciones salvajes e irracionales"

(PAGINA 2)

Ayer, homicidio en Torre Alfonso XII

El presunto agresor se presentó a la Policía

(ULTIMA PAGINA)

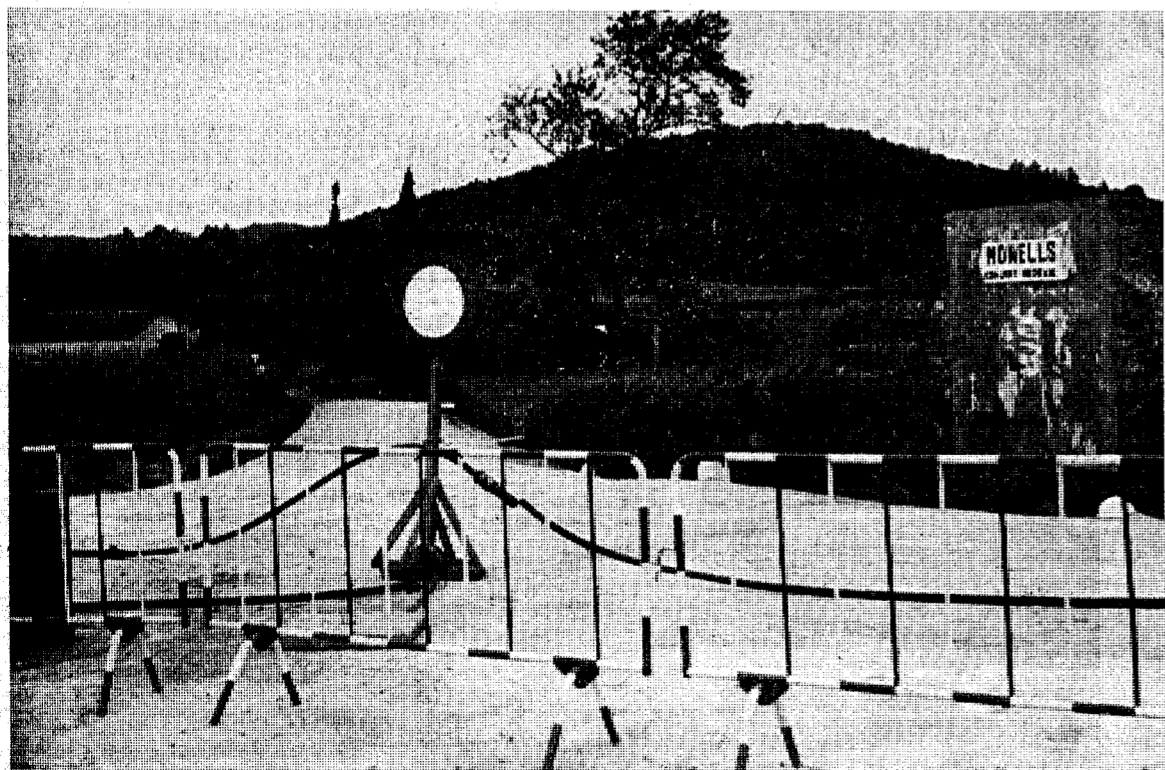
Tras el atentado de Bolonia
POLICIAS ITALIANOS INVESTIGAN EN ESPAÑA SOBRE LOS AMBIENTES DE EXTREMA DERECHA

Preocupación de la Generalitat por los incendios forestales en Cataluña

(ULTIMA PAGINA)

Alí Rajai, el nuevo Primer Ministro de Irán

NUEVO ACCESO A MONELLS



El visitante de la bellísima población bajoampurdanesa se ve gratamente sorprendido ante el nuevo acceso, construido muy recientemente. Pista no muy ancha, pero de buen firme. Con esto y con una más eficaz conservación de los viejos edificios del casco urbano, auguramos el mejor futuro a este núcleo secular. (Foto Pablito).

Con la muerte de un anciano, ya son 81 las víctimas de la tragedia

(ULTIMA PAGINA)

Ignacio Aguirre: por un turismo extranjero de calidad y por el verano de los españoles en España

(PAGINA 2)



Ha sido confirmado por el Parlamento de Teherán y acepta el cargo, dice, «como un deber religioso». Recibió 153 votos favorables, 24 desfavorables y otros 16 diputados se abstuvieron. Esta es la fotografía oficial de Rajai.

Narcís de Carreras



Al llegar a esta mitad de agosto, el paréntesis vacacional no puede hacerse silencio...

¿Qué hará ahora el señor de Carreras? Estamos seguros que en su dinámica personal, debe tener la agenda tan cargada de iniciativas...

Y también es posible que esta vinculación que ha sabido mantener toda su vida con La Bisbal, se enriquezca y amplíe a partir de ahora...

Creemos que, si en algún momento, la expresión «per molts anys» tiene sentido, es precisamente en éste y en esta persona.

GAY

GIRONA ciutat

Mañana, importante asamblea de los fotógrafos profesionales gerundenses

Podemos dejar de hacer las fotografías para la expedición del D. N. I.

Su presidente provincial, Miguel Murillo, expone el temor de que una multinacional pase a tener la exclusiva

Muchos de ustedes habrán leído o escuchado los comentarios que se hacen sobre las modificaciones que va a sufrir el Documento Nacional de Identidad.

El objetivo de esta reforma es lograr un documento que sea ante todo infalsificable, más moderno y en el que se puedan colocar los datos que se requieran.

LEGA EL PROBLEMA DE LOS FOTOGRAFOS

Hasta aquí no hay ningún problema. El «affaire» se complica cuando comienza a tomar cuerpo el rumor de que la empresa que se dedica a «fabricar» los DNI, también se encargará de hacer las fotografías.

El día 11 es la «Día», por tanto, jornada festiva, el cierre se adelantará al día 10.

¿Qué efectos tendrán estos cierres? —El efecto que buscamos es una respuesta en firme, una to-



ma de postura del Ministerio del Interior sobre nuestro problema. En caso de que no se produzca, en un plazo lógico, tras el segundo cierre, durante 15 días a pesar de seguir trabajando y tener los establecimientos abiertos no se harán fotografías para documentos.

¿Y las máquinas automáticas? —Es un tema que también está resuelto. Durante los dos días del paro, no funcionarán y habrá un cartel que señalará que la máquina no realiza fotos ese día en solidaridad con los fotógrafos profesionales.

«PUEDE ABOCAR A MUCHA GENTE A LA RUINA»

¿Qué efectos puede tener en los fotógrafos el hecho de que se conceda a una empresa la exclusiva de la confección de «carnets» con fotografía incluida? —La cantidad que se mueve alrededor de la realización de fotografías para documentos, en un año es importante, gira alrededor de los 6.000 millones de pesetas.

POSIBLE CONCESION A UNA MULTINACIONAL

—Hagamos un poco de historia en el tema de las concesiones... —Todo comienza con el concurso que convoca el Ministerio para la confección de los DNI, se presentan 12 ó 13 empresas aspirantes y la mayoría de multinacionales son rechazadas al carecer de título de productor

nacional. Posteriormente, una Orden Ministerial vuelve a admitir a las rechazadas al concurso, por lo que el plazo para resolver el mismo se amplía hasta finales de septiembre.

¿Conocen ustedes las características de las ofertas que presentan los licitadores? —Sabemos, por ejemplo, que hay una española que se dedica tan sólo a la confección del DNI y dejaba que fuera la persona que se va a sacar el carnet de identidad quien trajera sus fotos, sin embargo, parece que hay una multinacional, que tiene muchas posibilidades y nos deja sin trabajo.

¿Qué dicen en el Ministerio ante sus peticiones? —Enviamos varias cartas. La primera cuando aún era Ministro el señor Martín Villa y luego a sus sucesores, no se nos concreta nada y las respuestas no clarifican el problema. Nosotros, al margen del perjuicio

económico que representa, argumentamos otro factor como es el derecho a la imagen que tienen la persona y que se reconoce en la Constitución. Creemos que la gente puede ir con el fotógrafo que le parezca mejor.

Veremos cómo acabará el asunto. Por el momento, recorda que mañana jueves, a las diez, celebrarán asamblea en el Centro de Estudios Empresariales, los fotógrafos gerundenses.

JORDI BOSCH

SERVICIO DE LIMPIEZA PUBLICA

La Tenencia de Alcaldía de Servicios Públicos pone en conocimiento del público en general, que el próximo día 15 de agosto de 1980. Festividad de Ntra. Sra. de la Asunción, no se efectuará el Servicio de Recogida de Basuras, por lo que se ruega se abstengan de exponer los envases con las mismas el citado día: por la mañana y por la noche.

'LOS SITIOS' DIARIO DE GERONA, es miembro de. AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD y procura que todos los anuncios que publica sean veraces y éticos.

La ciudad, hoy SANTORAL Hoy San Hipólito. MAÑANA Santa Atanasia. FARMACIAS DE TURNO (De 9 de la mañana a 10 de la noche) FARMACIA CAMA Juan Maragall, 36. FARMACIA GARRIGA Catalina Albert, 5 (Plaza Torres). TURNO DE URGENCIAS (De 10 de la noche a 9 de la mañana) FARMACIA CAMA Juan Maragall, 36. TURNOS EN SALT FARMACIA ESCATLLAR República Argentina, 11. (Teléfono 212724).

CUPON PRO CIEGOS 944 BANC OCCIDENTAL Joan Maragall, 36 - Tel. 208.208 GIRONA

.. Mi Ciudad .. El Ayuntamiento y la Cenicienta

Una de dos: o nuestras regidoras no transitan por el viejo «Pont de les peixeteries» o no llevan esos tacones altos y finos que han adoptado las señoras últimamente.

El otro día una pobre extranjera, que iba andando con la mirada puesta en lo alto, hacía los campanarios, se quedó sin su bota derecha.

Mi amigo Bouso —¡qué bien debe estar pasándolo ahora bajo los pinars de Playa de Aro!— ha hablado muchas veces de este panteón.

Nuestras señoras regidoras deberían ponerse de acuerdo y amenazar con una huelga, al estilo de la que protagonizó el alcalde de Calonge, si el concejal de Obras no consigue un presupuesto por la vía de urgencia, para cambiar el piso del Pont.

Al lado del Pont, por el pequeño túnel de la Philipps, hay una placa que nos recuerda que fue construido en 1877 y que costó 22.500 pesetas.

Yo no dudo que cuando se decidió colocar tabloncitos se hizo para darle carácter al puente, pero a la madera se ha encogido o el puente ha crecido ya que la realidad es que las separaciones son tan acusadas que es una diversión ver cómo las señoras caminan con unos pasitos tan irregulares que uno ya se las figura dando con sus delicadas posaderas sobre los maderos.

Amigos del Ayuntamiento, tómense en serio el arreglo, aunque tengan que cerrarlo de nuevo al tránsito. No descalcemos a nuestras féminas. El milagro de la Cenicienta sólo fue una vez.

J. S. P.

Acto de L'Esquerra en Blanes

El jueves, a las diez de la noche, en el local la Casa del Poble de Blanes, tendrá lugar una charla-coloquio a cargo de los diputados de Esquerra Republicana: Francesc Vila y Marçal Casanovas. Presentará el acto Batista Gallart de la sección local de Blanes.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Dn. Juan Camps Bellapart (Catedrático jubilado, viudo de Dña. Carmen Carbó Turbat) que ha fallecido en Gerona, el día 12 de agosto de 1980, a la edad de 96 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

Horari de Misses Festives a Girona, Salt i Sarrià

Table with columns: Catedral, Carme, Sant Feliu, Mercadal, Sant Josep, Vista Alegre, Sant Salvador, Sant Narcís, Santa Eugènia, Sant Pau, Pont Major, Salt, St. Cugat, Salt, St. Jaume, Sarrià de Dalt, Sarrià de Ter, Palau Sacosta, Sant Daniel, Campdorà, Sagrat Cor, Cor de Maria, Hospital, Dolors. Rows: ANTICIPADES, MATUTINES, VESPERTINES.

LOS TOROS

La corrida del domingo, en Girona

LA CAJA DE LAS SORPRESAS

Por Pere Joan PALAHI

A tenor del singular y especial léxico taurino, usamos la palabra Toril para referirnos al lugar en que se mantiene al toro antes de la corrida, desde el aparición en los corrales hasta su salida al candente albero. Este vocablo tiene varios sinónimos como bien pueden ser Toriles, o Chiqueros por su acción de enchiquerar a la res. A los que, según nuestra propia apreciación sugerente, deberíamos añadir la de Caja de Sorpresas, pues, en verdad, lo es siempre —unas veces más, otras menos— tanto para los toreros como para los aficionados, o como para el empresario, que

nunca pueden adivinar lo que un astado lleva dentro hasta que finaliza su lidia. Aunque hay varias apreciaciones como pueden ser su estampa o especial tipo de toro, su casta ganadera, o bien su briosidad y alegría demostrada en las corraleras. Pero, repito —y de ello llevamos varios años de experiencia—, nunca se puede hacer un juicio previo, aunque tan sólo sea aproximado, por intuición, de lo que será o dará de sí el burel en el ruedo. Por ello, el resultado positivo o negativo hay que esperar que surja y aparezca de esta peculiar caja de sorpresas que es el Toril.

Los dos novillos-toros destinados a rejones en la anterior dominical corrida gerundense fueron de dos divisas distintas, pero ambos dieron magnífico juego, como a continuación relataremos. Los cuatro toros, en lidia ordinaria, de los ganaderos salmantinos, señores Herederos de Sánchez y Sánchez, hierro que antes se lidiaba a nombre del señor Conde de Trespalacios, procedencia de Sánchez Cobaleda, sólo un cornúpeto resultó excelente por su bravura y pujanza; los demás, por su mansedumbre y peligroso sentido, eran los toros que lidiaban «por la cara» los diestros antiguos, sacándo-

selos de delante a base de algún «sartenazo» habilidoso propinado a pase de banderillas. Pero, hoy en día, el público, acostumbrado a la faena de los cuarenta pasés, no toma a bien una lidia de circunstancias, no sabe esperar que del sorprendente chiquero aparezca el «material» imprescindible para consumir la faena apetecible por todos.

En esta ocasión presidió el festejo el inspector de Policía, don José Luis Rastrillo, asesorado por el veterinario, don Francisco Bayona, y el taurófilo, don Joaquín Vila. Unos tres cuartos de plaza ocupados con casi lleno absoluto en los graderos de sombra.

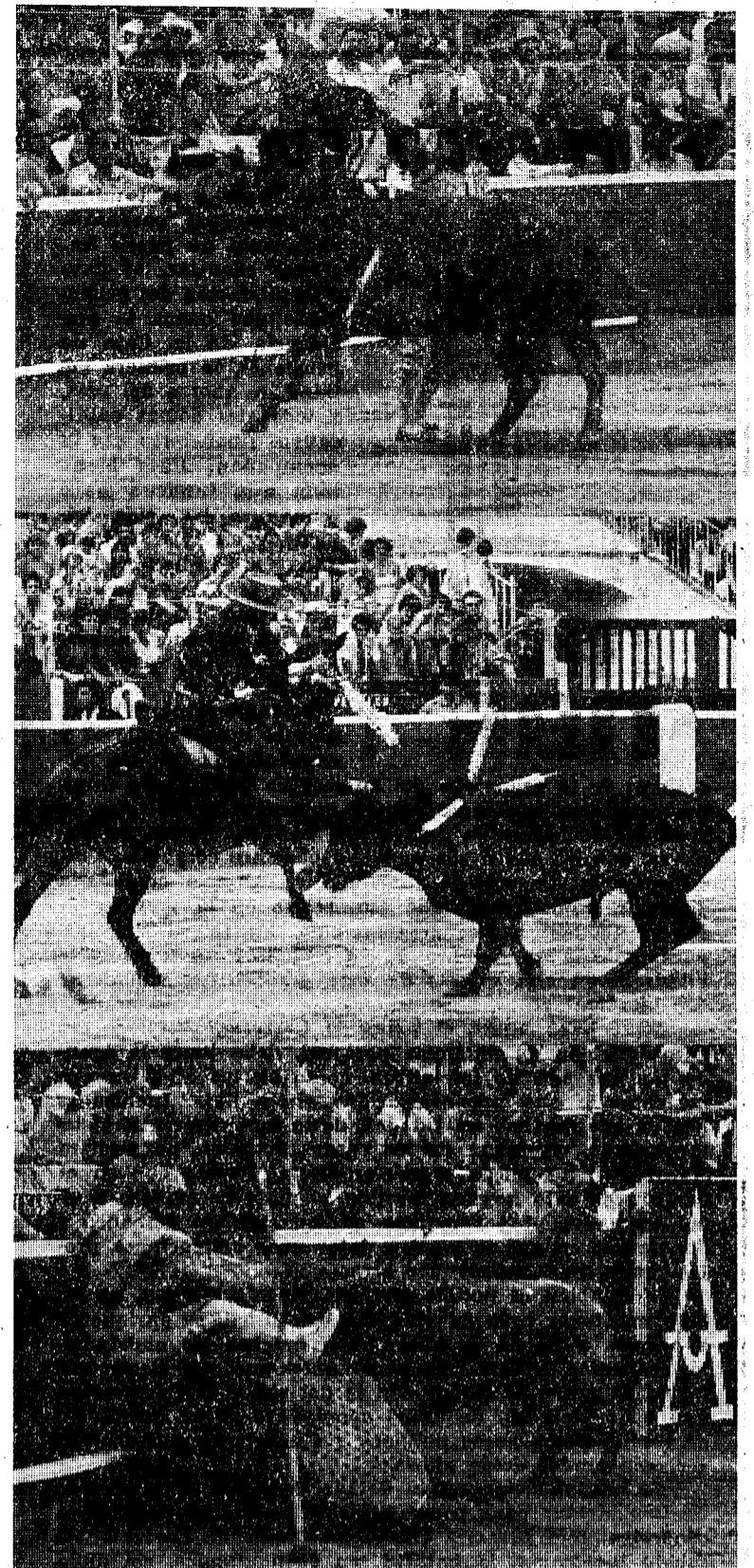
EN LOS RESTANTES COSOS PROVINCIALES

SANT FELIU DE GUIXOLS. El sábado, bajo la presidencia del comisario jefe de Sant Feliu, don Andrés Rosa, auxiliado por el veterinario don Ricardo Brunet y el taurino gerundense don José María Vilaseca, con floja entrada en los tendidos se jugaron tres toros de don Luciano Cobaleda —segundo, tercero y sexto— dos del señor Marqués de Domecq —cuarto y quinto— y uno, el que abrió función, del hierro onubense de don Juan Gallardo.

HEREDIA ROMERO pasó muchos apuros con su primer oponente, negro bragado, de Gallardo, burriciego que de cerca no distinguía los engaños, hasta que le tocaron los tres avisos y tuvo que ser retirada la res por los cabestros. No aprovechando lo más mínimo las grandes cualidades que paró su lidia tenía el cuarto negro listón, de preciosa lámina y trapío, un toro extraordinario que merecía ser desorejado, dando la vuelta a la redonda luego de terminar con él de media delantera y tres descabellos.

PEPE CAMARA, bullidor y esforzado al máximo, como en él es costumbre, rehileteó con variedad y maneras a sus dos enemigos, logrando una oreja, luego de rematar re dos pinchazos y entera, a su primero; y dos orejas y rabo en el otro, un buen toro de Domecq, al que tiró patas arriba de un estoconazo.

RAFAEL PERALTA. El rejoneador de la Puebla consiguió una oreja en uno de sus antagonistas, cuarto del festejo, berrendo en negro, luego de colocarle toda clase de hierros de castigo y de adorno con estilo consumado y rematarlo de una metácula y otro rejón entero de hoja de peral. Siendo muy aplaudido en el que cerró plaza, negro meano y calicetero, al que no cortó trofeo por no estar premiado con los rejones de acabar. Luciendo el sobresaliente Julián Guerrero Calderón, en quites señeros y de rancio sabor campero.



FIGUERAS. Corrida celebrada el domingo, con dos novillos - toros para rejones, de Ramos Matías,

LLORET DE MAR. En la novillada sin picadores que se celebró también el domingo por la tarde, con cinco reses matritenses de don Victoriano Sánchez Morales y Hermanos, y buena entrada en las gradas, unos tres cuartos del aforo ocupado. El rejoneador francés JACQUES BONNIER, logró una oreja con petición de otra en el único burel que despachó. En mano a mano, dos novillos para JOSE ANTONIO ACOSTA "CERRALLA", palmas y dos orejas y rabo, y otras dos reses para IGNACIO VAZQUEZ, dos orejas y rabo en su primero, y aplausos al terminar con el que cerró plaza y función.

PALAMOS: Tres noches de cantos al Mar

Los días 15, 16 y 17; 1.ª Mostra de "L'Havanera Antiga" y "IX Festival de la Cançó Mariner", en "l'Arbreda"

La esencia de la dulce e inolvidable canción marinera, hará presa dentro de pocos días en el corazón y ánimo de las gentes de Palamós, y de los miles de visitantes que cada año, son fieles a la cita con el Festival de la Cançó Mariner, que cumple éste su novena edición de éxito artístico y popular.

Nueve años de esfuerzo y superación llevado a cabo por un grupo de palamosenses, que han conseguido apuntalar el prestigio de una de las manifestaciones musicales más importantes del país. Alma del Festival es su fundador el coronel J. Ortega Monasterio, hombre de gran sensibilidad artística, autor de la popular havanera "El meu avi" y organizador del grupo de cantores "Cavall Bernat".

ESTILO Y AIRES DE JUVENTUD

Siguiendo la línea de los iniciadores del Festival de la Cançó Mariner, hay que mencionar que está reservado para autores-cantantes no profesionales, que ofrecen las primicias de sus canciones inéditas y originales. Por otra parte, estamos harto acostumbrados, desgraciadamente, en nuestros festivales modernos, a que el público considera ganador al cantante preferido.

su idolo de turno, quedando relegados a un lugar secundario —y en algunos casos totalmente olvidados— a los autores y compositores, verdaderos artífices de la canción y únicos mercedarios del premio, ya que, para ellos se convoca y celebra el certamen. El triple oficio de compositor, cantante y acompañante, son pues el objetivo de la escuela de valores a tener en cuenta por el jurado clasificador.

LAS 20 CANCIONES SELECCIONADAS

De entre las numerosas canciones recibidas el jurado realizó una laboriosa labor de selección, siendo 20 las escogidas para su interpretación en el primer día del Festival y de las que 10 canciones pasarán a la final, de donde saldrá la ganadora. Todas ellas tienen el mismo denominador común: el Mar. Esta palabra que ha sido la constante histórica en los avatares y vicisitudes de la villa, así como la razón de ser de su actual progreso y desarrollo y que debe figurar obligatoriamente en el texto de todas las obras.

Las canciones seleccionadas son las siguientes:

1. «Per a Helena», Grup Sha-lom;
2. «Com una gavina», Intèrprete Maria Mercè Jordà;
3. «Torna a la Mar», Grup «Rom Cremat»;
4. «Helena», Héctor Vila;
5. «I si un dia tornaves»,



Josep Tero; 6. «Potser algun dia em sentiràs», Joan Carles; 7. «Palamós, oh Palamós!», Beatrice del Houting; 8. «El vaixell de l'esperança», Quim Solé i Jordi Roca; 9. «Guaia sempre cap al mar», Pere Costa Carreras; 10. «Llop de Mar», Grup Antina; 11. «Amic del mar i del vent», Genís Mayola; 12. «Pescadors de Palamós», Victor Peya i Dolors Rubio; 13. «Amor mariner»,

Francesc Pujol i Gutiérrez; 14. «El mar, el meu retrat», Joan Planell Enrique; 15. «L'últim viatge», Francesc Roca; 16. «Mar, andins teus», Toni del Sez, Jaume Lladó, Roser Casa, Roser Piqueras; 17. «Ona feble, ona brava», Alex Bert i Tet Ribas; 18. «L'Avi Naldo», Grup Formes; 19. «Tuvo que ser mariner», Marc; 20. «Gavina blanca», Pere Segalés i Jordi Pegnante.

ARTISTAS INVITADOS

Figuran las populares cantantes Guillermina Motta, que actuará el primer día del Festival y Marina Rosell, que lo hará al siguiente. Está anunciada también la participación del Grup «Cavall Bernat» cuyo director es el coronel y profesor J. Ortega Monasterio.

PREMIOS

Primer Premio: Placa del Festival «Hèlix d'Or» y 50.000 pesetas.

Segundo Premio: Placa del Festival «Hèlix de Plata» y 35.000 pesetas.

Tercer Premio: Placa del Festival «Hèlix de Bronce» y 25.000 pesetas.

Una vez más, pues, Palamós cantará al mar de la Costa Brava y a la vida marinera.

MAURICI PONSJOAN

CURRO CRUZ (Verde mar y oro)

Quiso sacar partido denodadamente a sus dos enemigos. No pudo con su primero, segundo del festejo, un burel barroso de capa con romana, que embestía al paso, y que llegó al postrer tercio con la cabeza descompuesta en la embestida. Le olvidó de tres pinchazos sin cruzar y media en la yema.

Como indicábamos al inicio de la crónica sólo un astado de los destinados a toreo de a pie se dejó torear, el quinto, negro bragado, quizás haciendo honor al viejo adagio de «no hay quinto malo».

Lo veroniqueó el joven diestro con jaleos, llevándolo al varilguero con sevillanas corraleras y quitando con apretadas y graciosas chicuelinas. Se jugó la piel con el refajo ya en los multatazos por alto de recibo, para ordenarle una vibrante faena, aguantando mucho ya que la res se le quedaba a mitad del pase. Remató de un estoconazo hasta las cintas, en los rubios, encunándose que le valió las dos orejas con insistente petición de rabo. Salió a hombros de los "capitalistas" del redondel, acabado el festejo, después de pasearlo de esa guisa por el aro entre aclamaciones del concurso.

ANGEL PERALTA

Otro gran éxito del Centauro de Las Marismas del Guadalquivir. Con la difícil facilidad a que nos tiene acostumbrados, nos evidenció que es el número uno de los rejoneadores hispanos. Su elegancia, suavidad en la monta y maestría en su vistoso y bello oficio, tanto él como sus corceles bien lo acusaron. Puso toda clase de hierros, desde los preceptivos arpones de recibo a las farpas al cambio, a las banderillas normales y cortas a dos manos, por ambos lados, para terminar adornando los morrillos de sus antagonistas con las diminutas rosas es-carlatas de su invención.

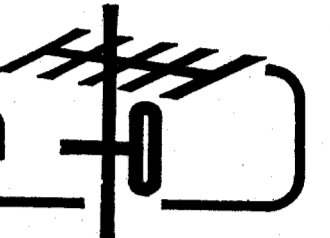
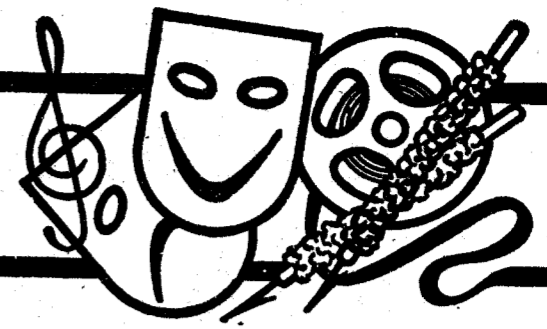
A su primero, negro, caritoso, del hierro de Peñajara noble y de larga embestida, de fabuloso juego, lo remató de medio rejón en la yema, consiguiendo una oreja que muy bien hubieran podido ser dos por el gran mérito de lo realizado. Igual premio consiguió con el que cerró plaza, de su ganadería de Viento Verde, negro zafiro, con pies y raza, al que también pasaporte de un solo rejón en su sitio.

urbanista,
arquitecto,
constructor,
promotor...

Al proyectar las ciudades en que vivimos piense en el minusválido y elimine las barreras arquitectónicas.

SEREM MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

espectáculos



Esta noche, "Sis Hores de Jazz a Figueres"

A partir de las ocho de la tarde y hasta las dos de la madrugada se desarrollarán en Figueres las «Sis hores de jazz» de las que hemos venido informando en varias ocasiones durante las últimas semanas. La cita es en el parking existente entre los cines Jardí y Juncaria, muy cercano a la Rambla, y en caso de lluvia se celebraría la velada en uno de dichos cines. La organización corre a cargo de «Joventuts Musicals de Figueres», que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Figueres, la Diputación de Girona y «la Caixa».

El presidente de la entidad, Carles Coll, nos informaba ayer mismo que todos los preparativos se estaban ya ultimando, esperándose la presencia en el festival de gentes llegadas de todas las comarcas gerundenses, así como de numerosos turistas que pasan sus vacaciones por la Costa Brava, donde se ha cuidado de forma especial la publicidad.

Los grupos programados para intervenir en estas seis horas de jazz en la capital ampurdanesa son los más firmes representantes del mundo jazzístico catalán y también de las corrientes que actualmente tienen vigencia en toda Europa. Junto a la claridad

y conjunción de ideas que presenta el «Jazzom», ganadores del último Festival Internacional de Jazz de Euskadi, hay que ver la fuerza innata de «Ramon Farran Jazz Sextet», genuino representante del jazz de Terrassa y que cuenta con la participación del conocidísimo trompetista Josep Maria Farrás. Hay que mencionar también la «lidad individual de los componentes de «Pony Poindexter Jazz Quartet», un grupo que marca actualmente la pauta del jazz y que tiene por objetivo último presentar las obras con un desarrollo que solamente logran los músicos de la categoría de los que integran este sexteto. Finalmente hay que mencionar al último grupo que intervendrá esta noche en el festival, se trata de Te-te Montoliu y sus acompañantes que sin duda van a ser el punto culminante de la velada que se vislumbra como extraordinaria.

En el recinto habrá servicio de bar y los asistentes podrán abandonar y penetrar en el festival cuando deseen, por lo que la sesión, aunque dure seis horas puede ser seguida de forma parcial.

J. M. BERNILS, Jr.

En "Piscis" Se celebró la "Noche Estrellas del Verano - 80"

El pasado sábado noche en la Sala de Fiestas Piscis de nuestra ciudad se celebró con gran éxito la noche de Estrellas del Verano-80 en la que además de tener derecho a degustación del conocidísimo San Francisco, cocktail elaborado con zumos naturales de frutas, tuvimos ocasión de presenciar un verdadero show de luces, baile y canción que nos dejó muy buen sabor de boca a todos los que llenábamos el local, pues la actuación del grupo francés Marc Sinclair cuya formación está compuesta por 12 personas, de las cuales 4 son señoritas, supo poner el toque estelar a la fiesta, ofreciéndonos en un show de 45 minutos una demostración de lo que tan bien saben hacer; con sus efectos especiales, sonidos galácticos, etc., y un ritmo que nos introducía canción tras canción, dejando un buen recuerdo de su paso por Piscis-Verano-80.

Para el próximo lunes noche Piscis nos ofrece la actuación de un gran humorista argentino,

dentro de la fiesta Amigos de Piscis en la que además tendremos concursos... sorpresas... etc., y para el próximo sábado noche la actuación de los ya conocidos Hermanos Luna, que en repetidas ocasiones nos han hecho pasar ratos muy agradables y que estamos seguros de que en esta ocasión no será menos, contando además con la degustación del sabor de moda Piña Colada.

TEATRE Ultonia
Local refrigerat
LA PELICULA DE LOS ONCE "OSCAR"
WILLIAM WYLER
CHARLTON HESTON JACK HAWKINS
HORARI: 4'40 - 9'10
Completarà el programa: "CURTS"
A les 4 i 8'30
Per a tots els públics

CINEMES CATALUNYA 1
(Local refrigerat)
CENTINELA
HORARI: 4'15 - 6'15 - 8'15 - 10'15
Per majors de 18 anys

CINEMES CATALUNYA 2
(Local refrigerat)
Cactus Jack
HORARI: 4'10 - 6'10 - 8'10 - 10'10
Per a tots els públics

LOS SITIOS DE GIRONA
TELEFONO: 202042
REDACCION: 202042
ADMINISTRACION: 201882

13,45 Carta de ajuste
13,56 Apertura y presentación
13,57 Avance Telediario
14,00 Programa regional simultáneo
14,30 Gente hoy
15,00 Telediario.
(Primera edición)
15,35 Taxi. «Ven como no eres».
16,00 Despedida y cierre
18,15 Carta de ajuste
18,30 Apertura y presentación
18,35 Barrio Sésamo
19,00 Tom y Jerry
19,15 Cine español. «Ana dijo sí». Dirección: Pedro Lazaga.
Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Laura Valenzuela, Elisa Montes, Antonio Ozores, Félix Fernández, Xan Das Bolas.
A la expectativa de que fallezca el tío Patricio, su sobrino Juan, heredero de los muchos millones del viejo, lleva ya años sabiendo a unos y otros a cuenta de su futura herencia. Lo malo es que el tío Patricio está al cabo de la calle de las andanzas del sobrino y Juan ve los millones en el alero. Por fin, Patricio pasa a mejor vida, y al abrirse el testamento, aparece como única heredera su ahijada Ana, siempre que cumpla con una condición, no casarse con Andrés, un novio a quien don Patricio siempre consideró un imbécil. De celebrarse esta boda, los millones pasarán a Juan.

21,00 Telediario.
(Segunda edición)
21,30 Orquesta RTVE
22,30 Grandes relatos. «Séptima Avenida».
Jay Blackman tiene un solo objetivo en su vida: salir de la miseria en que se ha desenvuelto hasta ahora. La tienda en la que trabaja junto con Rhoda Gold incrementa sus ventas, gracias a la sagacidad del joven. Tanto es así que el propietario le ofrece despedir a Rhoda y darle a él la mitad del sueldo de la muchacha. Como consecuencia de las relaciones entre Jay y Rhoda, ésta ha quedado embarazada. La situación no puede ser más angustiosa, Jay quiere crear su propio negocio para lo que le hace falta un préstamo de 2.000 dólares, dinero que no tiene y que le presta el padre de Rhoda, pero el nonato ha venido a estropearlo todo.

23,30 Últimas noticias
23,50 Buenas noches
23,53 Despedida y cierre

U H F
19,30 Carta de ajuste
19,45 Presentación y avances
19,47 Redacción de noche
20,35 Polideportivo
21,00 Musical express.
22,00 Tribuna de la Historia
22,45 Imágenes
23,25 Buenas noches
23,28 Despedida y cierre

RADIO GIRONA E.A.J. 38
6,56 Sintonía i pensament
0,07 Matinal informatiu-musical
8,30 «La saga de los Porretas»

8,45 El mati és nostre
9,00 Informatiu
9,05 El mati és nostre
10,00 Informatiu
10,05 El mati és nostre
11,00 Informatiu i migdia Cadena SER
11,35 Musical
12,00 Informatiu
12,05 Sardanas a la ràdio
12,30 Èxits musicals
12,50 Què en sabem de Catalunya
13,00 Informatiu
13,05 Comentaris esportius
13,10 Musical
13,30 Micrófon esportiu
14,00 Cadena Catalana
14,25 Musical
14,30 Informatiu
15,00 Musical
16,00 Informatiu
«Radio-Novela. La eterna espera. Cap. 5.»
«Radio-Novela. Un grito al cielo. Cap. 51.»
Informatiu
Mitja tarda Cadena SER
17,30 Musical
18,00 Informatiu
18,05 Isla de Rosas
19,00 Informatiu

19,05 Girona al dia
19,15 «Estrellas francesas»
19,30 Musical
20,00 Informatiu de les vuit
20,30 «En punta»
20,45 Ballables
21,00 Música sense paraules
21,00 Informatiu
22,30 «La noche es joven»
23,00 «Los superventas de oro»
23,30 Hora 25
0,30 Mitja nit
2,00 Sintonía i pensament

RADIO GIRONA 2
Frequència Modulada
8,55 Obertura
9,00 Cadena Catalana
16,00 Musical des de la Cadena Catalana. (Estéreo)
17,00 Musical des de Pompeu Fabra 11. (Estéreo)
18,00 «Isla de Rosas»
19,00 Musical des de Pompeu Fabra 11. (Estéreo)
20,00 Cadena Catalana
22,00 So de nit. (Estéreo)
23,00 Grans orquestres. (Estéreo)
24,00 Els musicals. (Estéreo)
1,00 Despedida

LA VOZ DE GERONA
8,00 Bon dia, Girona!
8,05 Feliz despertar
8,20 El nostre camp
8,40 Catalunya actualitat
9,05 Sardanes
9,15 Mundo musical
10,35 Antena
10,40 Informació local y provincial
11,00 Boletín de noticias de RNE
11,05 Variedades radiofónicas
12,05 Girona agrícola i ramadera
12,30 Parlem, amics!
13,00 Radio cadena musical
13,45 Catalunya actualitat
14,00 Diari hablat de RNE
14,45 Polideportivo
15,00 Música para el relax
15,30 Melomania
16,30 Novela
17,25 Francis
18,00 Tarde en ritmo y melodía
19,20 Santo Rosario
20,00 Paseo musical
20,30 Catalunya actualitat
21,00 Radiocadena actualitat
21,30 Discoteca
22,00 Noticias de RNE
22,15 Armonia (clásico-flash)
22,30 Penúltima página
23,00 Nocturno. (En conexión con Radio Peninsular)
2,00 Cierre

RADIO TER
Especiales en F. M. de La Voz de Gerona
8,45 Panorama
10,00 Radio club holandés
13,30 Panorama
16,00 Catalunya a l'abast
19,55 Repaso curso acceso a la Universidad
20,30 Panorama

El Esbart Dansaire Joaquim Ruyra, embajador del folklore tradicional de nuestro país



Seguendo su línea de actuaciones por el extranjero, el Esbart Dansaire «Joaquim Ruyra» de Blanes, actuará en el Festival Folklórico de Steinhude (Alemania) durante los días 15, 16 y 17 de los corrientes. Es encomiable

la labor de este grupo dansaire, que de forma seria y responsable, contribuyen con su aportación artística, a mantener vivas las danzas populares catalanas. Debemos elogiar la ilusión y calidad artística, con que trabajan

todos los componentes del grupo dirigidos magistralmente por su coreógrafo, Joan Cruells, quien ha sabido infundir a los dansaires ese buen hacer artístico que les caracteriza en todas sus actuaciones, siendo éstas de una gran riqueza y originalidad comunicativa, complementado por la visibilidad de su vestuario.

La villa de Blanes, pòrtico de la Costa Brava, tiene en este grupo dansaire, a uno de los mejores embajadores, ya que los populares danzas catalanas son conocidas y admiradas dentro y fuera de nuestras fronteras. Desde estas páginas de LOS SITIOS, deseamos un total éxito del Esbart Joaquim Ruyra en el festival alemán y les animamos a continuar con su labor, en bien de la cultura catalana.

Agustí ABRIL BILLOCH

RESTAURANTE CAL ROS
COMUNICA A SUS CLIENTES, QUE PERMANECERA CERRADO LOS DIAS: 14 NOCHE, 15-16 y 17 AGOSTO.

Suscribase a LOS SITIOS



HOSTAL DE LA GAVINA
XXV FESTIVAL DE LA MUSICA
DE S'AGARÓ
JARDINES DE SENYA BLANCA
VERANO 1980
JUEVES, 14 DE AGOSTO: 22,30 H.
Cobla-Orquesta
LA PRINCIPAL DE LA BISBAL
En Conjunto con el Ballet
ESBART SANT CUGAT
SABADO, 16 DE AGOSTO: 22,30 H.
Recital de la Famosa Soprano
MONTSERRAT CABALLE
Acompañada al piano por MIGUEL ZANETTI
RESERVAS: TEL. 32.11.00 - Y EN LA RECEPCION

Las patatas: "pan de los pobres"

Son un regalo de los conquistadores españoles a los cinco continentes

Proceden de las altiplanicies suramericanas

La planta de las patatas es una herbácea de cultivo en ciclo anual en cuyas raíces se producen esos tubérculos comestibles de la familia de las solanáceas. Ni durante las hambres medievales ni en tiempos de mayor antigüedad se conocieron las patatas fuera del continente americano. Ningún bajo relieve asiático, mesopotámico o egipcio representa al hombre pelando patatas o comiéndolas. Junto a las momias egipcias se dejaron recipientes con alimentos para el gran viaje en los que nunca se encuentran las patatas.

Nadie discute el hecho de que el cultivo actual y consumo de las patatas en las cocinas de los cinco continentes es una consecuencia del descubrimiento, conquista y colonización española en las llamadas Indias en cuyas tierras se atribuye el cultivo de esos tubérculos a la agricultura de los inca peruanos; según unos, y de los indios bolivianos, según otros.

Garciلاس y Pedro Mártir nos dicen que las patatas fueron llevadas a Irlanda en 1665 por el tratante de esclavos Hawkins y que los españoles las introdujeron en Italia y en España. En Italia, a causa de su semejanza con las trufas, comenzaron a llamar «tartufo» a las patatas.

Existe un cuadro pictórico de R. Warti Müller que representa a Federico II el Grande de Prusia visitando en los campos a los primeros cultivadores de «erdapfel kartoffel» en Pomerania y Silesia. La actual cocina alemana es una de las que más emplean a las patatas como elemento de base y como féculas panificables.

Además de para la alimentación humana y animal las patatas se emplean también como primeras materias industriales en repostería y para obtener de ellas féculas y el alcohol de patata.

TEMPRANAS Y TARDIAS

En cuanto a su cultivo y cosecha las diversas variedades de las patatas se dividen en los dos grandes grupos de las tempranas y las tardías, según sean más o menos resistentes al frío. En nuestro país las patatas tempranas se plantan en diciembre y enero y las tardías durante la primavera.

También las plantas de las patatas sirven como alimento forrajero para el ganado en cuya nutrición se emplean también los tubérculos pequeños, los que se partieron al desenterrarlos y los defectuosos. Las patatas alimenticias se destinan a la nutrición humana y a la animal y las industriales a la obtención de féculas, alcohol de patata y a las industrias reposteras y de confitería. Las patatas son la base de ciertas tartas, cremas de confitería, tortes, monas navideñas, «cakes» norteamericanos y hasta de ciertas «pizzas» napolitanas.

La floración de las patatas se verifica en primavera y verano. Sus flores están dispuestas en corimbo y con las ramificaciones del pedúnculo articuladas. Sus corolas son blancas o bien de color liláceo. Se trata de pequeñas flores proletarias a las que no se les concede importancia entre las flores distinguidas y aristocráticas. En la heráldica mundial a nadie se le ha ocurrido poner en el cuadro de un es-

cardo de linaje a una flor de patata que es un tubérculo considerado como vulgar y de masas. En varias lenguas la palabra patata tiene la acepción popular de mentira o patraña y en algunos idiomas esa palabra se utiliza como un insulto. En otras lenguas patata significa regateo o chalanero.

Aunque durante el imperio romano no se conocían las patatas su nombre técnico en latín es el de «solanium tuberosum». En francés se les llama «pomes de terre» o sea manzanas de tierra. En inglés «potato» o «potatoes». En italiano «patate» aunque su primer nombre en esa lengua fue el de «tartufo» por su semejanza con las trufas. Los emigrantes obreros en Alemania una de las primeras palabras que aprenden es la de «kartoffel» pero el nombre completo de las patatas en alemán es el de «erdapfel kartoffel».

El principal enemigo de esos tubérculos es el escarabajo de la patata que provoca cordones sanitarios y redes de aviso ante sus apariciones en los cultivos patateros de los diversos países. Las emigraciones irlandesas a América debieron sus mayores oleadas a las crisis de cosecha y a los malos años del cultivo de las patatas. El catolicismo norteamericano le debe mucho en su importancia actual, al escarabajo de la patata y a las malas cosechas de ese tubérculo.

SE HABLA DE ELLA EN TIEMPOS DE CRISIS

La patata es una especie de Santa Bárbara de los tubérculos. En tiempos de calma y de una cierta prosperidad económica pasa a un segundo plano y su consumo popular disminuye, incluso en las cocinas de la clase obrera, pero en cuanto truena una crisis económica las gentes vuelven la vista hacia las patatas y su consumo popular aumenta. Los que no se acuerdan de Santa Bárbara sin truenos comienzan a pensar en las utilidades de las patatas como «pan de los pobres» en tiempos de crisis, inflación monetaria, paro obrero forzoso y peligros de que estalle una tercera guerra mundial. Entonces los «turmix» y las raspadoras a mano de las cocinas vuelven al puré de patatas y los capitanes de cocina retornan a la culinaria de las patatas aún por encima de la de los garbanzos y se aumenta el número de quintos destinados a pelar patatas en las unidades militares.

A diferencia del tomate en jugo las bebidas de alcachofa y hasta los extractos de zanahoria —que unos son de uso externo como broncodilatores y otros de uso interno— no existe todavía el jugo de patatas para combinaciones en vasos largos. Las patatas todavía no han entrado en las cocteleras y siguen en las ollas, sean o no a presión, y en las flaneras, en los hervidos, los guisos y las fritadas. Las pa-

tatas fritas continúan derrotando en el consumo a las palomitas de maíz y los charlatanes callejeros siguen presentando a los públicos nuevos instrumentos relacionados con el corte de la patata básicamente. Esos tubérculos populares siguen siendo muy aplicados en las artes cisorias o de cortar.

Ni en los tocadores de las damas griegas ni en las de las familias patricias romanas se emplearon los polvos de patata, tubérculo que si con algún imperio está relacionado es únicamente con el español por lo menos en la descubierta de ese alimento. Incaes de origen son las patatas un regalo español al mundo. Si luego zares, reyes y políticos han fomentado las siembras de patatas esa es otra cuestión que no desmiente a la patata como americana de origen y española de ejercicio inicial.

En gran parte al pirata Francisco Drake le cabe el mérito de haber dado a conocer a la patata no sólo en la corte de Saint James y en las islas británicas sino en varios puertos marítimos europeos. El botánico Gerard fue el primer londinense cultivador de patatas de siembra en su jardín domiciliario.

Además de ser España la madre de América y el primer país que dio la vuelta al mundo también es históricamente la madre de las patatas tengan estas o no grillos de superficie.

F. Costa TORRO

La novela de intriga... real

He leído centenares de novelas policíacas. Son una evasión y a la vez un motivo de reflexión: «el crimen no compensa», ésta es la deducción que puede desprenderse de estos relatos. «Los orígenes de la novela policíaca se pierden en la noche de los tiempos», afirma Hoveyda en su ensayo sobre la misma. En las leyendas de los beduinos árabes, así como en el folklore céltico ya hay reminiscencias precursoras del tema. «En las mil y una noches» y en los textos chinos nos hablan de la existencia de policías en las grandes ciudades como Bagdad, El Cairo o las ciudades chinas», dice el citado autor. Sin embargo, en mi opinión, el precursor del tema es Poe, así como en un plano ya psicológico Dostoyevski. Y el siglo XX ha sido el del «boom» del tema. Nombres como Agatha Christie, Simenon, Chandler son conocidos mundialmente. Pero ha surgido, en las últimas décadas, un llamamosle nuevo estilo: el de la novela-

A. CONSTANS

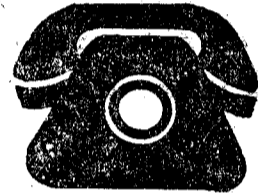
LOS SITIOS DE GERONA

***Teléfonos

REDACCION 202042

* ADMINISTRACION

* 201882

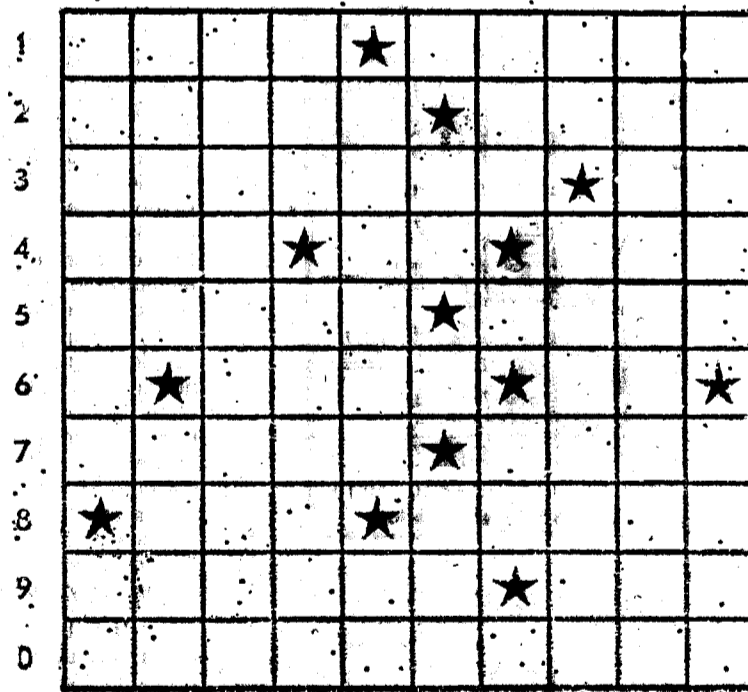


PASATIEMPOS

SERVICIOS DE PYRESA

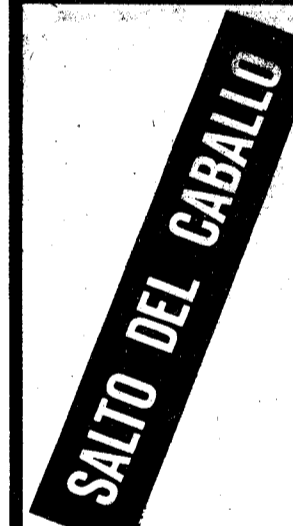
CRUCIGRAMA

A B C D E F G H I J



HORIZONTALES.- 1: Cierta prenda de vestir. Se atreviero.- 2: Asteroide nº 364 de la serie. Percibir un aroma.- 3: En plural, composición poética provenzal. Símbolo químico del helio.- 4: Lugar donde se trilla el trigo. Matricula española. Anticuado, duque.- 5: En plural, costado del cuerpo del animal. En germanía, desvergonzada, atrevido.- 6: Abreviatura de punto cardinal. Municipio de la provincia de Burgos. Grito deportivo.- 7: Hacer ruido. Antiguo derecho que se pagaba en las escribanías, por tener un pleito en apelación.- 8: Gran divinidad de los monobites. Añadir, agregar.- 9: Ladron que roba en el mar. Nombre de letra.- 10: Dice que añadan los primitivos egipcios y caldeos a los demás de su calendario.

VERTICALES.- A: Diosa de la Tierra en la Mitología romana. Nombre de letra.- B: Figurado, tostado, abresora. Al revés, punta acanalada en el borde de algunas vesijas.- C: Anticuado; manifestara, declarara publicamente.- D: Constelación austral situada debajo de la de Escorpión. Al revés, género de aracnoides acarinados parásitos.- E: Poner espaldada con espaldada. Matricula española.- F: Abreviatura de punto cardinal. Terminación verbal. Consonante. Apellido de un presidente de Haití que gobernó desde 1.896 a 1.902.- G: Señal internacional de auxilio. Número romano. Pronombre personal. Vocal.- H: Contracción. Dismulyen, deshacen.- I: Excusarlo.- J: Palma originaria de Oriente, cuya semilla se usa para hacer fuego. Dios de la Mitología griega.



NES	VIE	PA	LOS	MI
EN	POS,	CA	JOS	RE
LOS	VE	LOS.	NAN	A
GRU	TOS	LOS	JAS	SO
JÓ	Y	EN	DUL	SO

Con los movimientos del salto del caballo del ajedrez, y empezando por la sílaba subrayada, podrá leer un conocido refrán español.

SOLUCIONES EN ESTE MISMO NUMERO. JEROGLIFICO



¿Queda alguien por pagar?

ENSALADILLA DE LETRAS

Ponga en orden estas letras y obtendrá los nombres de cinco...

- RIOS PIRINAIICOS**
- 1.- TRIGAR.
 - 1.- GONARA.
 - 2.- LIFUVA.
 - 3.- RESFER.
 - 4.- GHERS.
 - 5.-

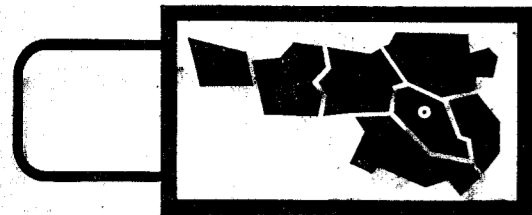
BANCO INDUSTRIAL DE CATALUNYA

COTIZACION DE VALORS · BORSA DE BARCELONA

FECHA: 12-8-1980

ACCIONES	PREC.	HOY
B. Atlántico	209.-	209.-
Banesto	217.-	217.-
B. Bilbao	225.-	225.-
B. Central	246.-	246.-
B. Exterior	207.-	209.-
B. Hispano	226.-	225.-
B. Popular	243.-	245.-
B. Santander	275.-	275.-
B. Vizcaya	234.-	234.-
Bankuni6n	125.-	124.-
BANCO INDUSTRIAL DE CATALUNYA	121.-	—
Urquijo	139.-	140.-
BCO. INDUSTRIAL DEL MEDITERRANEO	—	—
Bankinter	119.-	121.-
Aguas de Barcelona	40.-	40,50
Catalana de Gas	49,50D	50,25
Corporación Ind. Catalana	—	35.-
Fecsa Pequeños	62,25	63.-
Hidrocataluña	49.-	50,50
Hidrosl	66,50	68.-
Iberduero	61,50	61,75
Sevillana	63,25	64.-
Unión Eléctrica	68.-	—
Agrícolas	—	114.-
Finanzauto	68.-	70.-
Asland	104.-	104.-
Dragados	96.-	100.-
Fomento de Obras y Construc.	38.-	38.-
Cubiertas y MZOV	112.-	111,50
Inmobiliaria Colonial	137.-	135.-
BINCA	—	64.-
DOBINCA	—	65.-
CAVASA	—	—
Camps	—	206,50D
Petr6leos	110.-	112,50
Reunidas	—	39.-
Torras Hostench	40,50	42.-
Carburos	108,50	110.-
Cros	29.-	—
Energía e Industrias Aragonesas	17,25	17.-
Explosivos	23,50	24,25
La Seda	—	40.-
Altos Hornos	8.-	8.-
Tubacex	—	—
LA FARGA CASANOVA	—	—
UNIDAD HERMETICA	—	—
Femsa	—	—
MOTOR IBERICA	63.-	63.-
Seat	—	18.-
Bendibérica	257.-	260.-
Telefónica	63,50	58,50

BANC INDUSTRIAL DE CATALUNYA El gran industrial de Catalunya Avda. Sant Francesc, 9 Teléf. 21 18 50 GIRONA



girona/comarques

PALAMOS: 1.ª MOSTRA DE L'HAVANERA ANTIGA

Homenaje a los antiguos componentes del Grup "Port-Bo", de Palafrugell, presencia de Xavier Cugat y "cremat" popular

(Viene de primera pág.)

HOMENAJE

populares y con la presencia de los más importantes representantes de «havaneres».

Durante el transcurso de la velada se homenajea a los antiguos componentes del Grup «Port-Bo», de Palafrugell, pioneros de las cantadas de «havaneres» en nuestras tierras.

Presidirá la velada el gran músico gerundense universal, Xavier Cugat.

Durante la media parte, será servido un monumental «cremat», preparado por el experto Pitu del «Xivarris».

Como puede verse, dentro de pocos días, la Villa de Palamós será un auténtico escenario de canciones y música marineras con un ambiente que de antemano auguramos extraordinario.

Maurici PONSJOAN

GRUPOS

PARTICIPANTES

«Cap de Creus», de Cadaqués; «Peix Fregit», de Palafrugell; «Port-Bo», de Palafrugell; «La Barretina», de Malgrat; «Ventijob», de Palamós, y «Colla Jacomet», de Sant Feliu de Guixols. Cada grupo interpretará 6 «havaneres», cinco en común y una obligada ésta titulada: «La Paloma», y se hará entrega de un galardón a cada uno.

TOSSA J. J. Ribes expone en "Xarxa d'Art"

La galería «Xarxa d'Art» abrió sus puertas el pasado junio con una exposición colectiva de importantes artistas de las más distintas modalidades. Por lo tanto otra sala de arte a la disposición de todos los artistas o escultores que allí quieran exponer sus obras. Ello pone en evidencia la importancia que el arte se está dando en Tossa. Las personas con edad avanzada, nos recuerdan que los pintores, escultores, poetas, etc., fueron los precursores del turismo y los primeros en acercarse a nuestra población. De ahí que Tossa siempre ha estado vinculada de alguna manera o de otra con el mundo del arte.

Esta vez la galería «Xarxa d'Art» situada en la calle Enrique Granados, nos muestra una

colección de unas 30 piezas al óleo del conocido pintor tossense J.J. Ribes. En ella muestra una temática y un contenido de paisajes marinos y de montaña, figurando también en sus lienzos temas urbanos, preferentemente casas antiguas. Sus cuadros expuestos, son casi en su totalidad de lugares del casco urbano de Tossa, de la vila vella y alguna que otra casa de payés de las afueras de la población.

J. J. Ribes nació en Tossa, el 14 de septiembre de 1944. Pintor autodidacta. Tal y como él se define. Desde muy pequeño que su afición a la pintura ha sido considerable. Desde los 7 u ocho años, seguía a los pintores para observarlos y aprender sus técnicas para realizar un cuadro. Asimismo cogía un bloc y cuatro tubos de pintura, se trasladaba a las inmediaciones del mar y allí realizaba sus primeras pinturas. Comenzó a tomarse el mundo artístico en serio a partir de los 17-18 años. Sus maestros que le dirigieron fueron, Pere Salleras y Josep Galimany. Ha sido seleccionado para los premios: «Premio de pintura al óleo «Tema: la rosa», en Sant Feliu de Llobregat los años 73-76-77. Concurso de Arte de la Excelentísima Diputación de Girona los años 76-77-78. Concurso de pintura ciudad de Tárraga, en el 77, y el Premio de Pintura Vila de Palamós el 1978. Ha realizado exposiciones en Tossa, Girona, Lloret, Blanes, Santa Coloma de Farners, Platja d'Aro y Vich.

Mientras realizábamos una entrevista mirando por sus obras nos ocurrió la idea de preguntarle si había notado la crisis:

—Sí, verdaderamente en general, hay crisis. En cuanto a mí no me puedo quejar por el momento, vendo los mismos cuadros que antes.

—¿Tienes algún proyecto entre manos?

—Naturalmente. Voy a exponer próximamente en una sala barcelonesa y más adelante expondré en Madrid.

Mucha razón tuvo el señor Maresme, importante crítico de arte que durante su parlamento en el acto inaugural calificaba a J. J. Ribes, como un pintor humilde pero de gran carácter. Comentando con los presentes al acto inaugural, todos coincidían con nosotros, J. J. Ribes se ha superado enormemente en cuestión al año anterior, pero «que todavía no está satisfecho del todo», nos decía. En realidad es así. Nunca se debe decir que un pintor ha llegado a su meta, sino que siempre se tiene que pedirle un poco más. De esta manera el artista se enriquece y logra a veces, estilos que tenía escondidos. Esto nos lo daba a entender, el señor Maresme.

Exposición interesante de un artista tossense que ha poseído el nombre de Tossa por numerosas ciudades y que podremos ver sus cuadros hasta el 30 del mes en curso.

Texto y fotos Vicenç Gascons



FIESTA MAYOR - PLAYA DE ARO

PROGRAMA DE ACTOS

JUEVES, 14 AGOSTO

NOCHE. — A las 22 h. en la plaza del Ayuntamiento, audición de sardanas a cargo de la ORQUESTA «MARESMA».

A las 24 h. en el entoldado, baile de verbena, amenizado por «PERE VILA Y SU CONJUNTO».

VIERNES, 15 AGOSTO

MAÑANA. — A las 12 h. en la Parroquia de la Villa, oficio de apertura a cargo de la orquesta «LA PRINCIPAL DE LA BISBAL».

A las 12,30 h. en el recinto de la Parroquia, una sardana a cargo de la orquesta «LA PRINCIPAL DE LA BISBAL».

TARDE. — A las 17,30 h. en el Campo Municipal de Deportes de Castillo-Playa de Aro, encuentro de fútbol juvenil entre los equipos de «C. F. BARCELONA» y «ARO C. D.».

A las 19 h. en el entoldado Concierto de Música Catalana a cargo de la orquesta «LA PRINCIPAL DE LA BISBAL».

NOCHE. — A las 22,30 h. en la plaza del Ayuntamiento, dos sardanas a cargo de la orquesta «LA PRINCIPAL DE LA BISBAL» y «PERE VILA Y SU CONJUNTO».

SABADO, 16 AGOSTO

TARDE. — A las 18,30 h. en el entoldado, ballet de danza catalana a cargo del grupo «ESBART SANT ISIDRE», acompañados por la orquesta «ELS MONTGRINS».

NOCHE. — A las 22,30 h. en la plaza del Ayuntamiento, dos sardanas a cargo de la orquesta «ELS MONTGRINS».

A las 23,30 h. en el entoldado, baile amenizado por la orquesta «ELS MONTGRINS» y el conjunto «LA SALSETA DEL POBLE SEC».



Dies 14, 15, 16 i 17 d'Agost

DOMINGO, 17 AGOSTO

MAÑANA. — A las 12 h. en la playa, frente calle Pinar del Mar, juegos para grandes y pequeños, captura de patos y sandias, subida al árbol cucaña, etc. con reparto de premios a los concursantes.

TARDE. — A las 18,30 h. en el entoldado, divertido y entretenido programa infantil a cargo del grupo «ALFOMBRA MAGICA».

NOCHE. — A las 23 h. en el entoldado, GRAN ATRACCION SHOW FIN DE FIESTA con más de 3 horas de actuación. Intervendrán:

PRESENTADOR: JOSE LUIS BARCELONA.

CONJUNTO ANIMACION: PERE VILA Y SU CONJUNTO.

MUSICA CAMP: RAMON CALDUCH Y JOSE GUARDIOLA.

COMICO-HUMOR: RAMON.

GRUPO MUSICAL: BALLEZ ZOOM.

ESTRELLAS INVITADAS: ALBANO Y ROMINA POWER.

NOTA. — Durante la actuación del Fin de Fiesta, se efectuará un «Sorteo-Sorpresa» promocionado por el «Foment del Turisme».

Resuélvalo por TELEFONO

PINTURA INDUSTRIAL
JORDA, S. A., PINTURA I ROTULACIO. — Taller especializado en pintura industrial, rotulació de vehicles i rètols, restauració i decoració. Estudiem tota mena de pressupostos sense compromís. Ctra. de Girona, 44. OLOT.

TEL. 26 34 27

PISOS

EL PISO que necesita lo encontrará en EUGESA (edificios y Urbanizaciones Girona, S. A.), Major de Salt, 182. En protección oficial: precios oficiales; préstamos a 15 años del 70 por ciento del importe total. Facilidades en el resto. Exentos de impuestos.

TELS.: 21 36 00 - 21 36 04

RESTAURANTES

HOSTAL COLL VERD. — Especialitats en peix. Un ambient idoni per les seves festes familiars. C/ J. Vidal, 6, SANT PERE PESCADOR.

TEL. 52 00 75

LOS SITIOS DE GIRONA
TELEFONO: REDACCION 202042 ADMINISTRACION 201882

EDIFICI GERUNDA

SITUAT EN UNA DE LES MILLORS ZONES DE GIRONA

AMPLIES ZONES COMERCIALS I DESPATXOS

TOTALMENT ACABATS

tot exteriors, dues entrades i vistosos, venda per metres quadrats, possibilitat de comunicació entre ells. Venda independent.

Demaneu informació a:

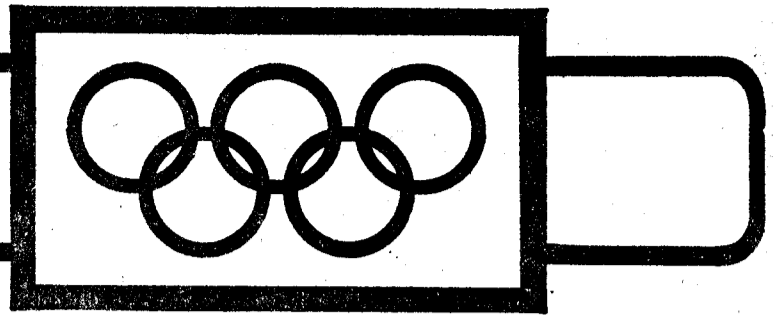
EDIFICI GERUNDA

Ctra. Barcelona — Emili Grahit

OBERT DIARIAMENT DE 10 A 1 I DE 4 A 8 H. DIUMENGES, DE 10 A 1.

TELS. 21.50.71 - 21.50.39

deportes



hoy...

EL GIRONA A ALCIRA

Esta noche, el Girona jugará un encuentro amistoso en el terreno del Alcira.

JAVIER SEMIS



Una vez cumplido el Servicio Militar, ya vuelve a entrenar con el Figueres.

MEDIO MILLON

Aunque las cuentas no son oficiales, el Figueres habrá ganado alrededor de medio millón de pesetas en su torneo.

OLOT - BADALONA



El Olot, recibirá al Badalona el próximo día 22.

TERCERA REGIONAL

Como cada miércoles, ofrecemos una amplia información de la Tercera Categoría Regional.

EL GEIEG DE BALONMANO

Efectuó ayer la presentación de su primer equipo.

BALONCESTO

Hoy se inicia el «II Torneo de Basket del CIR», en el que intervienen el Pineda, Sant Josep, Amer y el equipo organizador.

BOCHAS

Xirgu, ganó comodamente el «Trofeo Arcos».

AMISTOSOS

Información de los partidos de fútbol amistosos: Verges - Bisbalenc, Aro - Cassá y Castellfolit - Camprodón.

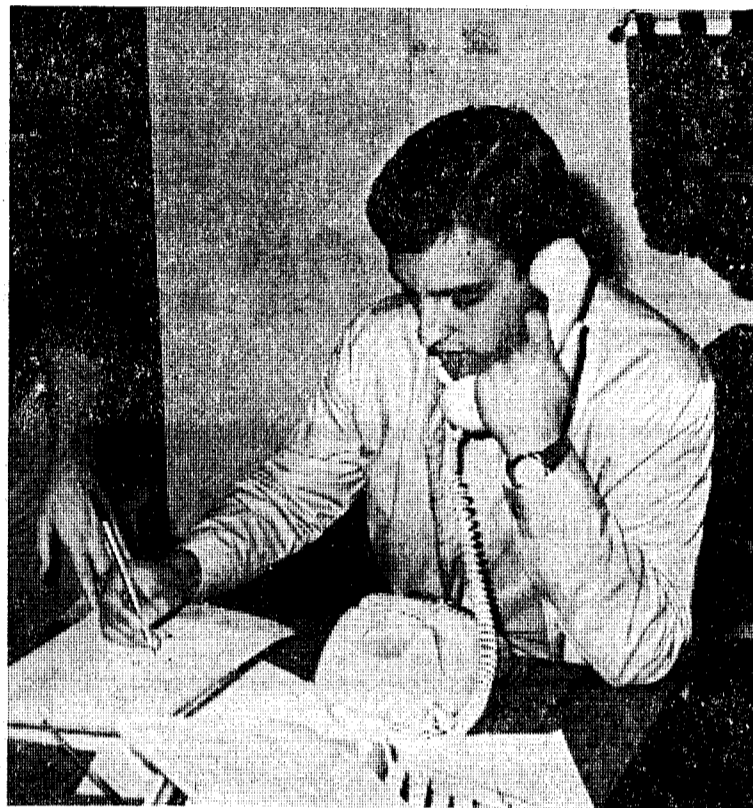
Esta noche, en Alcira

EL GIRONA SEGUIRA PULIENDO EL EQUIPO DE LA PROXIMA LIGA

Pinto desplaza a 19 jugadores y anuncia un equipo similar al del sábado

Conforme estaba previsto, el primer equipo del Girona F. C. jugará esta noche un nuevo encuentro de pre-temporada. El oponente será el Alcira, disputándose el envite en el terreno de juego valenciano. La hora de inicio del mismo está fijada para las diez y media de la noche. El encuentro es en compensación por el fichaje del ex-jugador del Alcira, Colomer.

Para este encuentro, Pepe Pinto ha convocado a diecinueve jugadores: Martínez Puig, Requena I, Sala II, Colomer, Juliá II, Bou, Gallardo, Fábregas, Arredondo, Contreras, García Castany, Botana, Masferrer, Corredera, Juliá I, Morata, Requena II, Soler y Maidero. Viaja, pues, toda la plantilla considerada como titular en la actualidad. Se desplaza también el joven jugador sevillano Maidero, a pesar de que el próximo año será cedido al Salt. Pero Pepe Pinto quiere que "vaya teniendo un asiduo contacto con el equipo, por si algún día necesitamos de sus servicios".



Simón jugará hoy contra su ex equipo. (Foto Pablito).

El "mister" rojiblanco no ha decidido, en su totalidad, la alineación que presentará de salida "aunque será bastante similar a la que jugó la primera parte el pasado sábado ante la Real Sociedad. Como máximo puede haber uno o dos cambios". A lo largo del encuentro "irán entrando los restantes jugadores, porque a mí me interesa que vayan jugando todos, a fin de tener más ideas de cara a la Liga".

En la sesión de entrenamiento de ayer tarde faltaron a la cita Marqués, que sufre torcedura de tobillo, y Trias, que se encuentra enfermo.

EL ALCIRA: MUCHOS MILLONES

Mucho millones se ha gastado la Junta Directiva del Alcira, según nos informaba nuestro compañero Paco Pérez de Radio Alcira, en formar un potente equipo para el próximo ejercicio liguero. Los fichajes se han realizado a base de talonario, con el lógico objetivo de ascender el equipo a Segunda División "B". Digamos de antemano que este conjunto valenciano posee unas excelentes instalaciones con un verde césped en su terreno de juego.

La plantilla del Alcira para la próxima temporada está formada por los siguientes jugadores:

PORTEROS: Eloy (Acero) y Naya.
DEFENSAS: Martín Vila (Jaén), Pardo, Simón (Girona), Rielo, Rubio (Mestalla), Joaquín y Dols.

(Oviedo), Mateu (Eldense), Castiello (juveniles), Crespo, Eugenio (Olimpico de Xátiva).

El entrenador es Francisco Berenguer, el mismo técnico que dirigía al Carcagente valenciano hace dos temporadas cuando eliminó a Lloret en la primera eliminatoria del Campeonato de España de Aficionados.

Una buena plantilla, pues, la que posee el Alcira en la que cabe destacar al ex-ovetense Galán, en otro tiempo figura destacada en la Primera División española. Y un hombre conocido de la afición gerundense como es Carlos Simón, el jugador que el pasado año defendiera los colores rojiblanco. Ha retornado al Alcira, equipo del que procedía cuando fichó por el Girona F. C. a raíz de cumplir el Servicio Militar en nuestra provincia.

Los resultados conseguidos por el Alcira en las confrontaciones amistosas disputadas esta pre-temporada han sido los siguientes:

Alcira, 3 — Selección Meridiano Deportivo, 1.
Alcira, 1 — Alcudia, 0.
Alcira, 0 — Manises, 1.

El partido de esta noche ante el Girona será, pues, el cuarto que dispute el Alcira en vistas a preparar el inicio del próximo ejercicio liguero.

J. X.

HORARIOS DEL "TORNEIG DE L'ESTANY"

Los horarios de los encuentros que se celebrarán en el «XI Torneig de l'Estany», junto con las confrontaciones preliminares, serán los siguientes:

VIERNES, 15:
19.15 horas: Banyoles - Figueres. (Preliminar juvenil).
21.00 horas: Banyoles - Figueres. (Semifinal).
SABADO, 16:
19.15 horas: Besalú - Banyoles «B». Preliminar de aficionados).
21.00 horas: Olot - Montanyesa. (Semifinal).
DOMINGO, 17:
19.15 horas: Partido tercer y cuarto puesto.
21.00 horas: Final.

aquí, u.e. olot

Otro amistoso...

El día 22 jugará el Badalona



Sigue aumentando el programa de encuentros amistosos a celebrar a lo largo de esta pre-temporada en el fútbol gerundense. El Olot, que recibirá el día 29 al Figueres, como ya informábamos el pasado sábado, ha añadido también un nuevo encuentro a su calendario de confrontaciones amistosas. El próximo día 22, recibirá la visita del Badalona, equipo que dirige Waldo Ramos y que militará en el mismo grupo que los olotenses en la Liga de Tercera División. El choque dará inicio a las nueve de la noche.

COMENTARIOS DEL "V TROFEO CIUTAT DE FIGUERES"

Figueres. (De nuestro corresponsal). —

El torneo veraniego del Figueres ya es historia. Podemos asegurar que los organizadores del mismo están más que satisfechos. Se cubrieron sobradamente los gastos y hubo superávit. Y si a esto añadimos que deportivamente el Figueres quedó campeón, el éxito resultó doble.

El último día del torneo había entre otros personajes del fútbol, el ex-entrenador del Figueres Jordi Gonzalvo. Como todos ya saben es el nuevo preparador del Gramanet. Pues bien, Gonzalvo no perdió el tiempo. Aparte de

Tras el choque Figueres-Reus, eran muchos los que se acordaban de Orejuela y Pagés. Acordado el partido de la finalísima



De cinco ediciones, cuatro se han quedado en casa. (Foto Pablito).

departir con unos y otros no se perdió detalle de los partidos Reus-Olot y Figueres-Sant Andreu. Con una voluminosa agenda y bolígrafo en ristre, se cansó de tomar notas de sus futuros rivales. Parecía hacer la competencia a los de la prensa

Uno que no estaba muy satisfecho de sus jugadores era Isidro Sala. Y con toda la razón del mundo. Ya que el Olot que tan buena impresión había causado en la anterior edición, pasó esta vez con más pena que gloria. Aunque, según parece, dentro de pocas fechas habrá algunas incorporaciones, al once de La Garrotxa que a buen seguro le darán otra fisonomía al equipo.

Y para terminar, nuestro recuerdo a Manel Pagés que no pudo estar al lado de sus compañeros en unos momentos de gran brillantez para el club local. Y al que deseamos un pronto restablecimiento. Pues, jugadores de sus características y entrega a unos colores, son los que hacen falta en el fútbol actual. Aunque, Brugués que tomó el relevo en la capitania del equipo, supo estar en todo momento a la altura de su cargo.

Con el Olot estaba apalabrado un encuentro para el día 29 de los corrientes. Este amistoso se llevará a cabo tal como estaba previsto, pero al llegarse a un acuerdo con los del Reus, el Figueres después de contender con los olotenses se desplazará a Reus dos días más tarde para en-

Joaquim BALLESTERO

En "su" Torneo EL FIGUERES HA GANADO CASI MEDIO MILLON

Semis, terminada la "mili", se ha incorporado a los entrenamientos

La U. E. Figueres, en el torneo «Ciutat de Figueres» que organiza anualmente, ha ganado en la presente edición alrededor de medio millón de pesetas, según confirmaba ayer a «LOS SITIOS» un portavoz del club ampurdanés. Es, sin duda alguna, un buen pellizco para comenzar la temporada.

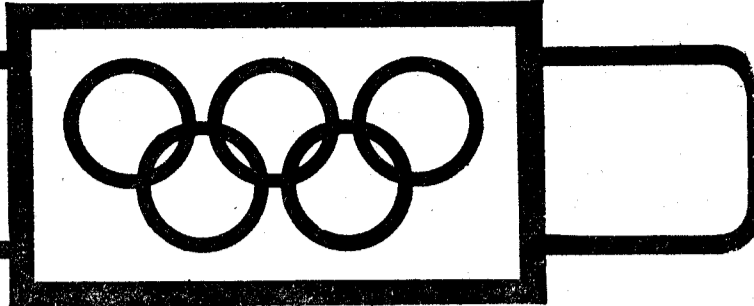
En otro orden de cosas, diremos que el joven defensa figuerense, Xavier Semis, se ha incorporado a los entrenamientos, una vez terminado su servicio militar.

J. X.

No llega siempre el que más corre

ES UN CONSEJO DE LA C.P.R.

deportes



Asamblea del Verges, 1 - Bisbalenc, 1 C. de F. Salt

El C. de F. Salt celebrará el próximo día 20 su Asamblea anual de socios. El lugar escogido es el Patronato Parroquial, habiendo sido incluidos en el orden del día los temas económicos y deportivos referentes al momento actual de la entidad.

MAL LOS VISITANTES

ALINEACIONES
C.F. Verges: Bos; Batllori, Arturo, Jacas, Manolo; Madriles, Bofill, Quintana; Brusl, Luci y Sullastres.
At. Bisbalenc: Salvá, Colomer, Valls, Antonio, Gabi; Fábregas, Figueres, Fuentes; Muñoz, Brasas y Gracia.

Sustituciones.— A lo largo del segundo tiempo entraron al terreno de juego Devesa, Boschacoma, Frigola y Massaguer por parte del Bisbalenc. Felp, Montaner y Gasull lo hicieron por el Verges.

ARBITRO
Señor Guarnido, que estuvo regular.

GOLES
1-0: A los 3 minutos disparo desde lejos de Sullastres, se le escapa el balón a Salvá y Luci muy atento marca.

1-1: Muñoz a centro de Figueres en el minuto 18.

La primera parte fue muy nivelada llegando los goles en los primeros 20 minutos. A partir de ahí el juego decayó no logrando realizar ningún equipo más jugadas de peligro.

Durante el segundo periodo el juego se volvió aún más monótono, debiendo resaltar tan sólo un rechace de Batllori que estrechó el balón en el poste derecho de su propia portería.

La mejor jugada del encuentro tuvo lugar en el minuto 74 en un precioso centro de Prusi con cabezazo final de Luci, que a punto estuvo de lograr el empate. Por el At. Bisbalenc testacamos a sus centrocampistas Fábregas y Figueres que brillaron por su gran técnica.

Como conjunto los bisbalenses nos parecieron muy flojos y nos tememos que su entrenador Pere Pla va a tener mucho trabajo en conservar a su equipo en Primera Regional. El Verges demostró estar muy bien preparado físicamente y jugó con mucha garra no amilanándose nunca ante un rival de superior categoría.

Bos tuvo poco trabajo, pero en las jugadas decisivas actuó con seguridad. La línea defensiva estuvo bien destacando Arturo que en el puesto de libero se desenvuelve mejor que en el centro del campo.

La línea media demostró estar bien cubierta, sobresaliendo Bofill.

En la delantera el más peleon fue Luci.

Al final del partido dialogamos con J. Ferrer «Chonis», preparador físico del equipo vergelitano el cual estaba muy satisfecho por el resultado de sus pupilos declarando a LOS SITIOS: «Tenemos un equipo muy joven (21 años de promedio) ya que hay siete juveniles del pasado año, pero que apoyados por la experiencia de los veteranos vamos a intentar clasificarnos entre los primeros».

FRANCESC

Modesto Molina ya aprieta a los jugadores del G.E. i E.G.

“Este año trabajo con una base mucho más sólida que la temporada anterior”

“Tenemos equipo para los primeros lugares”



Al principio, todos contentos. El cansancio llegará después. (Foto Pablito).

El día 2 de septiembre tendrá lugar la presentación oficial de los equipos de balonmano del GE i EG. Sin embargo, ya ayer dieron comienzo para los componentes del equipo titular, el conjunto de Primera División, los entrenamientos de pre-temporada a las órdenes de Modesto Molina, que sigue un año más al frente del equipo grupista.

Con la falta, obligada por enfermedad, de Narcís Casas, presidente de la Comisión de Balonmano grupista y de algunos directivos, tuvo lugar esta pseudopresentación, el primer entrenamiento. Estaba presente, eso sí, Modesto Molina y como no hubo parlamentos de los directivos a los jugadores ni demás actos protocolarios de las presentaciones, optamos por conversar con Molina, a fin de recoger las primerísimas impresiones del hombre que va a estar por segundo año dirigiendo do técnicamente al equipo.

Le hablamos a Modesto Molina del adelanto de entrenamientos, o mejor dicho, de la presentación de su equipo, a lo cual nos dijo que “a pesar de que la presentación va a ser en los primeros días del próximo mes, yo empleo hoy —ayer para el lector— puesto que tengo unas intenciones muy precisas de cara a los entrenamientos”. Entrenamientos de los que también nos habló: “De momento sólo voy a efectuar preparación física, a fin de ir poniendo a punto el cuerpo. De hecho los entrenamientos van a comenzar el mes de septiembre, para el cual tengo previsto una pretemporada muy fuerte, a un gran ritmo y también solamente en el apartado de preparación física. Sin embargo, considero necesario adelantar un poco las fechas a fin de que los jugadores vayan cogiendo el ritmo y en el mes de septiembre no haya excusas. Es una preparación de cara a la pretemporada, en la que pienso apretar mucho”. El entrenador grupista nos informó de que tal vez combinase en algo la preparación física con la técnica y ejercicios de balón, pero que durante el mes de septiembre, y éste de agosto, todos los entrenamientos iban de cara a la puesta a punto física de los jugadores. “Tiempo habrá después para lo demás”.

Una pretemporada muy exigente la que va a plantear Modesto Molina a sus jugadores. Suponemos que todo a fin de encauzar, desde el principio, la Liga para las aspiraciones grupistas, de las que tiene una idea bastante ambiciosa. “Esta vez ya conozco la plantilla y puedo trabajar desde una base mucho más sólida que no el año anterior. A pesar de que mi balance de la pasada temporada es bastante satisfactorio tengo objetivos, y los tiene el GE i EG., muy diferentes para ésta. Hemos de preparar el ser un equipo para los lugares medios de la clasificación. Creo que tenemos un conjunto para los primeros lugares de la tabla, y vamos a trabajar y mentalizarnos para conseguir un puesto entre los cuatro primeros”. Luego hablamos de las incorporaciones grupistas.

El día 2 de septiembre tendrá lugar la presentación oficial de los equipos de balonmano del GE i EG. Sin embargo, ya ayer dieron comienzo para los componentes del equipo titular, el conjunto de Primera División, los entrenamientos de pre-temporada a las órdenes de Modesto Molina, que sigue un año más al frente del equipo grupista.

El día 2 de septiembre tendrá lugar la presentación oficial de los equipos de balonmano del GE i EG. Sin embargo, ya ayer dieron comienzo para los componentes del equipo titular, el conjunto de Primera División, los entrenamientos de pre-temporada a las órdenes de Modesto Molina, que sigue un año más al frente del equipo grupista.

raciones. Pep Major, el nuevo portero del que Molina nos decía: “Majó nos servirá para dar una gran confianza al equipo, es un muchacho con grandes condiciones, muchas ganas y que con su fichaje cubrimos uno de los lugares más débiles del equipo”. Otro es Marcel Prat, hasta ahora en el Granollers. “Lo conozco personalmente y es un hombre de gran categoría, que dará mucha movilidad”. De Pelluch nos comentaba que a pesar de no conocerlo, “me han dado muy buenas referencias de él y, por lo que parece, hace un par de años se salvó la categoría gracias a él. Con ello se conseguirá también que en el equipo haya más hombres luchando por un solo puesto, todos con suficiente categoría para ocupar lo, con lo que salgo ganando, ya que existirá mayor motivación y posibilidad de mover el banquillo”. También están Vila, del Lloret, y la reincorporación de Ribera. De ellos nos decía que “a Vila sólo le he visto una vez, en que me guató bastante por cierto, pero no lo conozco mucho. Existía la posibilidad de ficharle, hablamos con él y me dio la impresión de que puede ser factible para el GE i EG. En cuanto a Ribera, sé que ha estado dos años inactivo, pero tengo, por otra parte, muy buenas referencias de él, y me remito a lo mismo que en el caso de Pabluch”.

La plantilla es, en estos momentos, de dieciocho jugadores, pero debe quedar, según las intenciones del propio entrenador en catorce. “En efecto, está por ver quiénes se quedan y quiénes no. De momento Perich, Bota y Colomer se van, los dos últimos a la “mili” y el primero, aunque seguirá entrenando, me ha hablado de que sólo desea jugar en caso que le necesitemos a ultranza. Con ello queda reducido a quince el número de jugadores reales, del que uno tendrá que ir al provincial”. También está la posibilidad de fichar otro jugador del Granollers también, pero Molina se muestra cauteloso. “Estoy trabajando para poder fichar otro pivot, una persona en concreto que creo beneficiaría mucho al equipo, pero todavía no puedo asegurar nada, puesto que hay una serie de circunstancias que podrían perjudicar las negociaciones. Tal vez debamos esperar a iniciar la Liga para llevarlo a término”.

JOAN SALO

EL G.E. i E.G. 1980-81

PLANTILLA DEL G. E. i E. G. 1.ª DIVISION NACIONAL

N.º	Nombre	Edad
1	Josep Camps	20
2	Francesc García	27
3	Antoni Patiño	27
4	Enric Ministral	24
5	Joaquim Hernández	24
6	Andreu Prat	22
7	Mario Peix	24
8	Josep M.ª Ribera	23
9	Joan Carles León	23
10	Agustí Palluch	22
11	Marcel Prat (Granollers)	21
12	Josep Majó (Malgrat)	22
13	Julià Castelló (Provincial)	19
14	Joaquim Vila (Lloret)	20
15	Joan Bota	20
16	Tomàs Colomer	23
17	Antoni González	29
18	Antoni Perich	32



Modesto Molina ya no se conforma con mantenerse. Quiere luchar por los puestos de cabeza. (Foto Pablito).

Castellfollit, 4 - Camprodón, 3

FALTA PREPARACION

ALINEACIONES
Camprodón: Serrano, Claret, Monturiol, Soto, Luengo, Planella, Collboni, Ruiz, Garrigoles, Callejorn, Padilla.
Sustituciones: Expósito por Soto, Jan por Callejorn y Poch por Padilla.

Castellfollit: Juan, Real, Gil, Julián, Morante, Vicens, Reixach, Pagano, Riky, Delgá, Contreras.
Sustituciones: Rodri por Gil.

ARBITRO
La labor del trencilla, señor Quicóis se la puede catalogar de muy buena.

Primer partido amistoso el disputado por el Castellfollit contra el animoso equipo del Camprodón. A pesar del día, que era más propicio para ir a la playa, se dieron cita bastantes espectadores en las gradas.

Muchos goles, algunos de muy buena ejecución lo que siempre se agradece pues a decir verdad ha sido la nota positiva, ya que la falta de preparación se ha dejado notar principalmente en la segunda parte.

El partido comenzó con dominio local y fruto del mismo se lograron dos goles, obra de Contreras (muy batallador durante todo el encuentro), a los 6 minutos y Riky a los diez. Sin embargo, el Camprodón no se ha amilanado y ha abierto líneas, fruto del cual han podido igualar el marcador con goles de Jan y Collboni, que por cierto han sido los jugadores más destacados del cuadro visitante.

La segunda parte con menos ritmo, el dominio también ha correspondido al Castellfollit y es Contreras de nuevo quien vuelve a desequilibrar la balan-

za a favor de los de casa, con un gol muy bonito a los 50 minutos. Pero, Jan a los 60 empataba nuevamente. A partir de ese momento la meta del Camprodón ha pasado verdaderos apuros. Unas veces los postes y otras la falta de coordinación entre los jugadores impedían que se moviera el marcador, hasta que en el minuto 85 Rodri establecía el resultado definitivo.

En resumen diríamos que se ha visto el partido clásico de pre-temporada, con mucha voluntad, pero, como ya hemos dicho, falta de preparación y coordinación.

En el equipo local había alguna ausencia. Y también para terminar diré que los debutantes (Contreras y Juan) han demostrado estar en su sitio.

Por último diré que el próximo fin de semana el Castellfollit participa en el Torneo Triangular de Hostalets de Bas.

PERE VILA

TELEFONOS DE NUESTRO PERIODICO
Dirección: 20 39 30
Redacción y Talleres: 20 20 42
Administración: 20 18 82

en voz baja

- Estamos en plena vorágine de los grandes acontecimientos futbolísticos. Torneos de verano en Girona, Figueres, Vilobí, etc., y visitas apoteósicas de la Real Sociedad, del Betis y del Murcia. Todo esto, aparte de los distintos partidos amistosos que surgen por doquier. Y ya llegan los cánticos triunfales, del «Torneig de l'Estany» y la cercana visita del Real Madrid. ¿Hay quien da más?
- Si examinamos un poco la realidad de tan señalados acontecimientos, se verá que las masas están deseando ver fútbol. Véase los resultados económicos que pestean a los altos gastos, se liquidan con beneficios, más o menos importantes. Estamos en plena euforia. Que siga la racha.
- En cambio, bajo el punto de vista deportivo, la situación no es tan boyante. Los tres equipos punteros —Real Sociedad, Betis y Real Murcia—, han pasado sin pena ni gloria. Vinieron a cumplir sus compromisos y a cobrar sus cheques y de ahí no pasaron. La Real Sociedad, sólo consiguió una ligera ventaja sobre el Girona y por su parte, el Real Murcia, se entrenó con las huestes saltenses. El Betis, sestó en Vilobí.
- Si pasamos a los Torneos, se verá que el Figueres, ganador en la final, sobre un brumoso equipo del Sant Andreu, dejó mucho que desear, en cuanto a potencialidad futbolística. Lo mismo pasó con el torneo de Vilobí, donde ni el Betis, ni el Girona, acabaron de ofrecernos la valía de sus posibilidades.
- Si hemos de ser exigentes, diremos que el Girona fue el que dio una mayor sensación de equipo, en su actuación ante la Real Sociedad. La buena mano de Pinto, se dejó sentir y todo el mundo espera que habrá un buen equipo para el Girona. Un equipo que además, será muy peleon y técnico. Al tiempo.
- Ahora, llega el torneo de Banyoles, en el que se perfila a los figuerenses como futuros vencedores, porque no creemos que el Olot ni la Montanyesa, puedan ofrecerles mucha resistencia. Y tras del torneo, ya tenemos a la vista, la presencia del Real Madrid, el próximo jueves, día 21, en el Estadio de Montilivi. ¡No paramos!
- Tras del fracaso económico de la visita de Bosé —su éxito artístico fue rotundo—, la directiva del Girona, ha decidido que la actuación de Manolo Escobar y su grupo, se realice en el ancho espacio de la Plaza de Toros de Santa Eugenia, más apta, para tal clase de espectáculos. El empresario señor Alcalde, ha dado toda clase de facilidades y ahora sólo falta que el público acuda.
- Como final, queremos hablar de la actuación del jugador García Castany, a lo largo del encuentro con la Real Sociedad. Fue un tratado de bien jugar y de bien hacer las cosas. El Girona, ya tiene su «líder» indiscutible. ¡Aleluya!

G O L

EL ANUNCIO EN PRENSA SE LEE Y SE COMENTA: ES EL MAS EFICAZ

sucedio en GIRONA

Un vecino de Torre Alfonso XII, muerto de una puñalada en el corazón

El presunto agresor se presentó a la Policía

La víctima deja mujer y cinco hijos

Ayer, sobre las 4 de la tarde, en un pequeño campo de Torre Alfonso XII, detrás mismo del repetidor de Televisión, murió de una cuchillada en el corazón, el vecino de aquella barriada Victoriano Amador Córdoba, nacido en la provincia de Granada, en 1926. El hecho conmovió a todo el vecindario por cuanto, según nos han manifestado distintas personas Amador era una persona muy querida, puesto que se distinguía por su amor al trabajo y amigo de hacer favores.

Poco después de morir Amador se presentó en Comisaría, Salvador Moreno Muñoz, quien declaró ser autor del hecho y so-

licitaba al propio tiempo asistencia médica por cuanto manifestó que había sido agredido por Victoriano. Una vez curado en el Hospital y después de tomarse la declaración pasó a los calabozos de la Policía en espera de ser puesto a disposición del juez. El detenido es también vecino de Torre Alfonso XII, aunque según tenemos entendido tiene también un piso en las viviendas de San Daniel. Es oriundo asimismo de la provincia de Granada y tiene 39 años.

HABLA UN VECINO

Hemos estado en Torre Alfonso XII y nos hemos entrevistado

con los familiares del muerto, habiendo saludado a su desconsolada esposa, que fue testigo presencial del homicidio y que el dolor y el llanto no le permitió hacer declaración alguna.

Fue un vecino el que nos atendió. Y comenzó diciéndonos: —Mire usted, de la misma manera que hay payos buenos y payos malos también hay gitanos buenos y gitanos malos. Amador era de los buenos, Moreno de los malos.

—¿Usted conoce los motivos de la pelea?

—Victoriano estaba en su campo labrándolo y disponiéndose a vallarlo cuando llegó Moreno, el cual o intentó coger alambre o cortarlo, siendo increpado por el dueño. Hubo unas palabras y el pobre Victoriano recibió una certera puñalada que le dio en el corazón.

Nuestro interlocutor, que es persona educada, siguió diciéndonos:

—Nuestra comunidad de Torre Alfonso XII hace muchos años que vive en paz y lo de hoy es más que lamentable. Yo creo que todas las personas, sean payos sean gitanos, que no sepan vivir en sociedad deben ser marginados.

Hemos sabido que el muerto, que deja esposa y cinco hijos, era muy conocido en la misma Girona, ya que casi a diario se le veía por la plaza Mercado con un carrito tirado por un burro.

Reconstruyendo un poco lo sucedido parece que Victoriano una vez recibida la puñalada aún pudo andar unos pocos pasos para caer desfalecido y no levantarse más al pie de la carretera, siendo atendido por su esposa. El agresor huyó corriendo y en su carrera perdió unas cartillas de ahorros que más tarde fueron depositadas por la persona que las encontró en las oficinas de la Policía Municipal.

Ya hemos dicho que el arma homicida aún no ha sido encontrada, puesto que Salvador la arrojó en su huida. Hemos visto el palo que esgrimió Victoriano y se trata de una clásica estaca que se coloca en los campos para vallarlos. En su punta había unas manchas de sangre. Por otra parte parece que la herida de Salvador no reviste mucha gravedad.

A las 4,45 el juez ordenó el levantamiento del cadáver que fue trasladado al depósito municipal.

GRAVE ACCIDENTE

En la tarde de ayer, a la salida de Girona por Pont Major y por causas que desconocemos un turismo «BMW», matrícula B-9.208-DZ, que conducía Jordi Tomás Mirangels, de Barcelona se desvió hacia la izquierda y fue a empotrarse debajo de un camión «Pegaso», GE-2.288-D, que conducía Enrique Arenas Massaguer, de Pineda.

A resultados del choque hubo cuatro heridos, todos ellos del turismo, el conductor y los acompañantes, Jordi Tomás Corominas, Aubert Tomás Corominas y Alex Estivil Vegas.

Debido al accidente y quedar cortada o impedida la carretera se formó una larga cola de vehículos, que según informes llegaba hasta Celrá.

SIGUE SIN IDENTIFICARSE EL CADAVER DE FIGUERES

Nos comunica nuestro correspondiente en Figueras que aún no ha podido ser identificado el cadáver del infortunado peatón que fue arrollado por el tren en el paso a nivel de los fosos.

ROBO EN MONTILIVI

En la zona de Montilivi, junto al campo de fútbol, en una vivienda propiedad de don Antonio Castillo Cobos se cometió un robo, llevándose los ladrones el televisor, un tocadiscos y otros efectos que se valora todo en unas trescientas mil pesetas.

DETENCIONES

Por la Policía de Figueras ha

sido detenido Juan José Padilla por un supuesto delito de drogas.

En Lloret de Mar fue detenido Juan Bautista Jiménez Jiménez y Manuel Pérez Ortiz, como supuestos autores de robo.

También lo fue Francisco Fernández por el mismo motivo.

CUIDADO CON LAS ROPAS

Ultimamente en las playas gironenses, especialmente la de Lloret, se ha observado la desaparición de las ropas que los bañistas dejan momentáneamente en la arena para irse a tomar el baño.

Se recomienda se extreme la vigilancia para evitar ser víctimas de este descuido.

FUEGOS

Mal tiempo y por lo tanto pocos fuegos. En realidad, forestal, sólo uno, en los alrededores de Santa Coloma de Farners y que tuvo una duración de una hora, interviniendo para sofocarlo los bomberos de aquella localidad.

En Caldas de Maiavella explotó en una urbanización una bomba y las llamas llegaron a prender en unos arbolados próximos por lo que fueron llamados bomberos de los parques de Cassá, Girona y Santa Coloma de Farners.

Solución a los pasatiempos

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Capa. Osara; 2: Isara. Oier; 3: Bala-das. He; 4: Era. Or. Duc; 5: Lad-dos. Lisa; 6: E. Isar. Ra; 7: So-nar. Tira; 8: Cam. Sumar; 9: Pirata. Ele; 10: Epagómenos.

VERTICALES: A: Cibeles. Pe; B: Asara. Oelp; C: Paladi-nara; D: Ara. Osamag; E: Ado-sar. To; F: O. Ar. R. Sam; G: Sos. L. Tú. E; H: Al. Dirimen; I: Rehusáralo; J: Areca. Arés.

AL JEROGLIFICO

Un moroso (un; moro; so).

AL SALTO DEL CABALLO

«Los jóvenes caminan en grupos, los adultos en parejas y los viejos solos».

A LA ENSALADILLA

Rigart, Garona, Fluviá, Freser y Segre.

Preocupación de la Generalitat por los incendios forestales en Cataluña



Barcelona, 12. (Efe). — La racha de incendios forestales que está asolando los montes catalanes preocupa profundamente a la Generalitat de Cataluña, que trata de hallar una fórmula adecuada y útil para reducir el número de siniestros en lo posible.

bases se han extendido entre 1971 y 1979, de la de Torrejón (Madrid) y Santiago (La Coruña), a

las de Reus (Tarragona), Jerez de la Frontera (Cádiz), Valencia, Palma de Mallorca y Girona.

"ESTOY MEJORANDO MUCHO"

"Dibujo y escribo una obra de teatro", dice Dalí

Barcelona, 12. (Efe). — "Estoy mejorando mucho. Dibujo y escribo una obra de teatro", afirma Salvador Dalí, en unas declaraciones hechas por teléfono a "El Correo Catalán" y que dicho periódico publica hoy en primera página.

sido necesario aislarle del mundo exterior. Pero ahora recupera su ritmo, moralmente reemprende la marcha". Añade después que "al principio, cada día tomaba todo lo que se le recetaba, pero hace unos días dejó de ingerir sus medicamentos y ponerse a trabajar directamente". "Como puede ver, son completamente falsas las informaciones aparecidas en algunos medios y que afirmaban que Dalí ya no se recuperaría. Pero él mismo se lo confirmará".

La conversación transcrita se inicia con Gala, quien afirma que "mi marido se recupera. Ha pasado una mala época, durante la cual, por prescripción médica, ha

INTENSA ACTIVIDAD DEL ESCUADRON CONTRA INCENDIOS DEL EJERCITO DEL AIRE

Madrid, 12. (Efe). — "Sin su colaboración, el año 1979 hubiera sido dramático para la riqueza forestal", destaca "Revista de Aeronáutica y Astronáutica" en un extenso artículo dedicado al 43 Grupo de Fuerzas Aéreas del Ejército del Aire que, entre otras, tiene la misión de colaborar a la extinción de los incendios forestales.

Desde su creación en 1971 (por entonces, 404 Escuadrón de Fuerzas Aéreas) y hasta 1980, la unidad ha realizado 2.000 horas de vuelo, de ellas más de 1.000 dedicadas a la extinción de incendios, sobre los que se arrojaron más de 287 millones de litros de agua.

De los dos hidroaviones Canadair CL-215 (denominados "UD-13" por el Ejército del Aire) de 1971, la unidad dispone actualmente de 14 de ese modelo, más tres aviones de enlace "U-9". Las

Fracasó Kennedy Convención cerrada: hoy será proclamado candidato demócrata, Carter

(Viene de primera página)

contraria a la enmienda minoritaria propugnada por su rival Ted Kennedy, obtuvo la mayoría requerida de 1.666 votos.

El senador Edward Kennedy, tras esa derrota, anunció esta madrugada, hora española, que retiraba su candidatura a la investidura por el Partido Demócrata. Seguidamente, el Presidente Carter

y su rival hasta anoche, el senador Ted Kennedy, acordaron que hoy, martes, volverían a reunirse sus principales auxiliares para intentar lograr la "unidad demócrata". El máximo dirigente de la campaña de Carter, Robert Strauss, dijo anoche que él y el ex jefe de la casa presidencial, Hamilton Jordan, ya iniciaron anoche los contactos acordados por Carter y Kennedy, y continuarán hoy las negociaciones.

Tras el debate sobre la cláusula de lealtad, que decidía si el Congreso Demócrata era abierto o cerrado, anoche, prácticamente, se decidió el candidato presidencial del partido, que será proclamado oficialmente mañana después de una votación entre los 3.331 delegados representantes de todo el país.

Ahora, los momentos más importantes de la decisión serán el debate de hoy, martes, sobre el manifiesto electoral, donde intervendrá el senador Kennedy y donde se esperan importantes enmiendas progresistas en temas sociales y económicos a introducir en el programa del Partido Demócrata.

Tras el atentado de Bolonia

Policías italianos investigan en España sobre los ambientes de extrema derecha

Con la muerte de un anciano, ya son 81 las víctimas de la tragedia

Bolonia (Italia), 12. — (Efe). — A 81 ascenden ya las víctimas del atentado contra la estación central de Bolonia tras el fallecimiento ocurrido esta mañana, de un hombre de 86 años que había resultado gravemente herido.

También hoy se consiguió identificar a la última de las víctimas que quedaba en el Instituto de Medicina Legal. Era un joven estudiante romano de 24 años, identificado por sus padres.

Pero, a los diez días de la explosión, nada se sabe aún de una joven madre de familia. María Fresu, que se encontraba en aquel momento en la estación y se da oficialmente por «desaparecida».

Militares y expertos se esfuerzan por encontrar algún rastro de ella entre los escombros, pero la hipótesis más probable es que quedó «desintegrada».

En los distintos centros sanitarios de Bolonia siguen internados 48 heridos, media docena de ellos, en condiciones graves.

Mientras tanto, la Magistratura continúa manteniendo la más estricta reserva sobre el desarrollo de las investigaciones, aunque el fiscal Luigi Persico se quejó esta mañana de las «filtraciones» que se están produciendo en Francia.

«En Francia —dijo el fiscal— están saliendo demasiado fácil-

mente al descubierto nombres de personajes sobre los cuales podría dirigirse nuestra atención, y también frases que deberían estar cubiertas por el secreto de sumario» relativos a las declaraciones del extremista de derecha Marco Affatigato.

La impresión de los magistrados de Bolonia es que alguien, desde el exterior, intenta informar a gente interesada en conocer las últimas novedades.

La televisión italiana informó hoy que agentes de la Policía italiana han viajado en los últimos días a Francia, España y Alemania Occidental para investigar en los ambientes de extrema derecha junto con las respectivas policías nacionales.

ULTIMA
página

EL BARCELONA SIGUE IMBATIDO EN SU GIRA EUROPEA

Escalza, nuevo fichaje del Español

Bruselas, 12. (Efe). — El F. C. Barcelona ha derrotado esta noche por dos goles a uno al equipo belga del "RWDM" (Racing White) y se clasifica así para la final del torneo "Bruxelles 1001".

Los goles han sido marcados por Quim, en el minuto uno de la primera parte por Krankl, en el minuto 10 y el tanto del "RWDM" por Susic, a cinco minutos del final de la primera parte.

El Barcelona disputará mañana la final del Torneo al Anderlecht, que se clasificó al derrotar al Eintracht en el desempate por penaltis, después de finalizar el tiempo reglamentario con empate a dos goles.

ESCALZA AL ESPAÑOL

Barcelona, 12. (Efe). — El jugador, hasta ahora, del Atlético de

Bilbao, Francisco Javier Escalza, ha firmado esta tarde contrato por el Real Club Deportivo Español de Barcelona.

Francisco Javier Escalza ha estampado su firma para tres temporadas y el viernes, a las 11 horas, será presentado oficialmente.

FALLECIO PATRICK PONS

Northampton, 12. (Efe). — El corredor francés Patrick Pons que resultó gravemente herido el pasado domingo en la disputa del Gran Premio de Inglaterra de motorismo, categoría 500 cc, falleció esta noche en el hospital general de Northampton, sin saber recobrado el reconocimiento.

En el momento de producirse el fallecimiento, Patrick Pons se encontraba acompañado por sus familiares.

per milions de nens llur món és un joo de vida o mort

ajudi'ls a viure

acís soci de l' **unicef** ASSOCIACIÓ UNICEF ESPANYA CARRER GIRONA, 62-BAXOS-BARCELONA-9

TELEFONOS DE NUESTRO PERIODICO

Dirección: 20 39 30

Redacción y Talleres: 20 20 42

Administración: 20 18 82