

DIARI DE GIRONA

LOS SITIOS

Edita: Editorial Gironina, S.A.

Director: Jaume Sureda i Prat

Número: 13.420

Domingo, 28 de septiembre de 1986

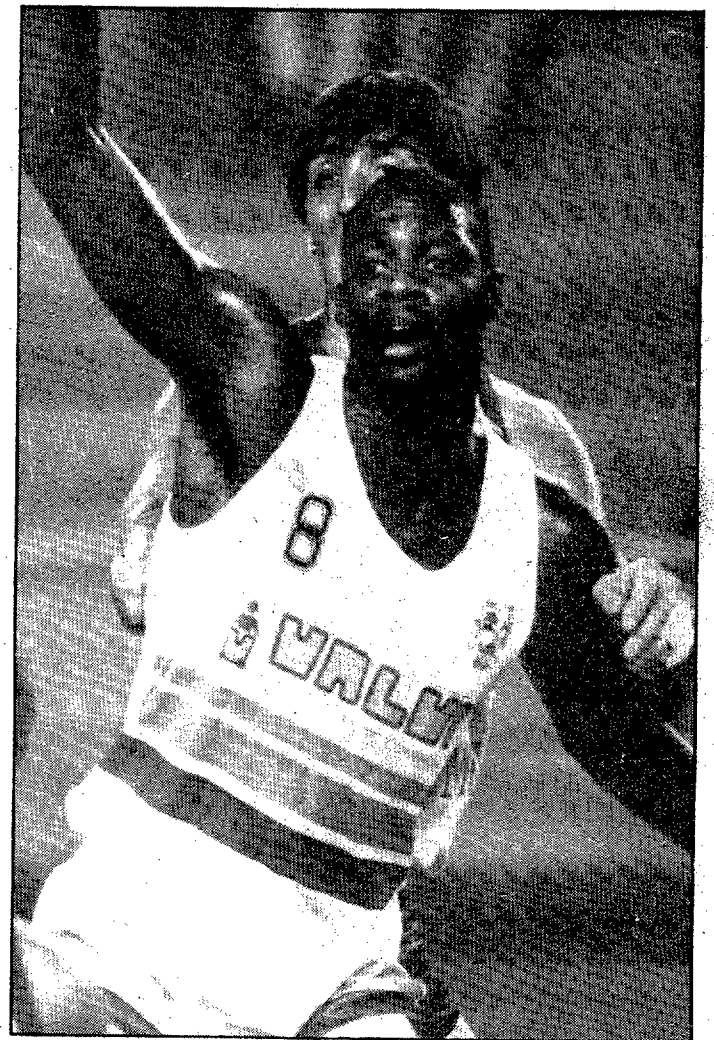
Precio: 90 pesetas

La CEE se olvida del corcho gerundense



A la hora de redactar la normativa comunitaria, la CEE se ha olvidado del corcho gerundense. Los responsables del sector ya han presentado sus quejas y se cree que, finalmente, se admitirá a nuestro país. (Foto DANI DUCH).

Página 12



Perdió el Valvi en Burgos.- No pudo el Valvi Girona sorprender al Tizona burgalés en el debut liguero de los pupilos de Guifré Gol en la Liga Nacional de Primera División. Al término del encuentro el equipo local se impuso por 94-70 al gerundense. (Foto RICARD CAMÓ).

Información de nuestro envío especial en pág. 50

Lista de la Lotería Nacional

Página 9

Suplemento Cap de Setmana con toda la programación de televisión

Páginas 21 a 28 y 37 a 44

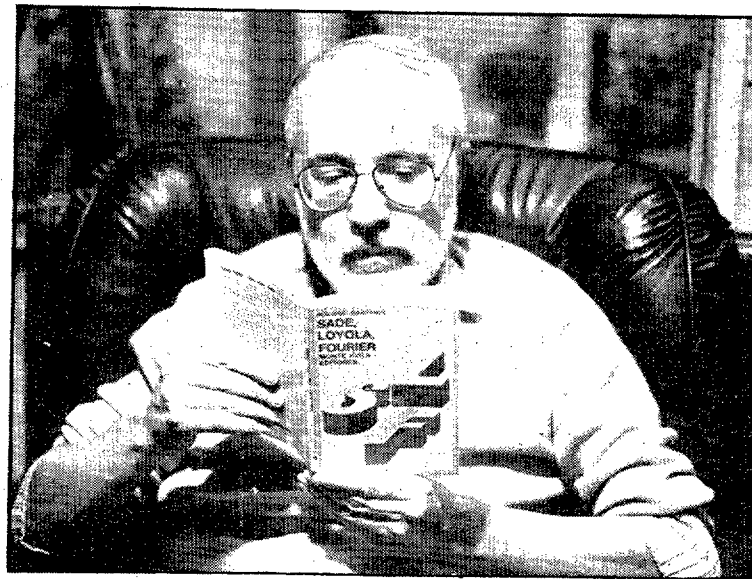
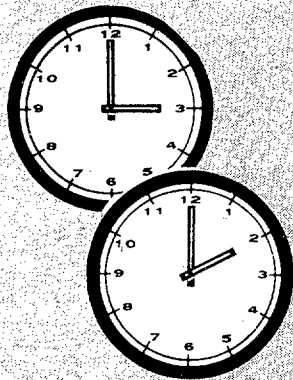
Mobles i decoració

Páginas 29 a 36

SEMANAL
ANTENA

32 páginas

¿Se acordó a las tres de la madrugada de retrasar el reloj una hora?



Bosch Martí, desde «els quatre cantons» al cabo Norte.- Diez países, veinticuatro mil kilómetros y veinte fronteras ha visitado, recorrido y pasado Lluís Bosch Martí en un viaje que le ha llevado desde Girona al cabo Norte, después de atravesar Europa. (Foto RICARD CAMÓ).

Página 3

CDC quiere presentar listas en todos los municipios

Página 6

Xavier Cugat elogia la actitud de Sinatra en Madrid

Página 58

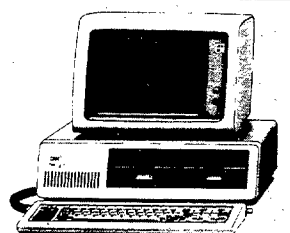
El Figueres recibe esta tarde al Elche

Página 48

IBM
Concesionario Autorizado
Ordenadores Personales
Máquinas de Escribir

Conozca hoy el Ordenador Personal IBM y empiece a trabajar.

TEOR INFORMATICA, S.A. Ctra. Barcelona, 65 - Tel. (972)20 74 22 - 17001 GIRONA
Santaló, 120 - Tel. (93) 201 25 66 - 08021 BARCELONA



Ordenador Personal IBM

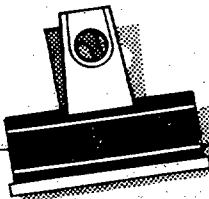
Dietari

Patrocinat per:



CAIXA DE PENSIONS

"laCaixa"



Santoral: Wenceslao, Marcial

El sol sale a las 06,08 y se pone a las 18,03 (hora solar).

La Luna sale a las 00,05 y se pone a las 15,42 (hora solar).

GIRONA

Policia	091 o 205050
Policia Nacional	201637
Guardia Civil	208650
Guardia Civil Tráf.	201381
Guardia Civil (COS)	201100
Policia Municipal	
Girona	092 o 204526
Salt	239980
Sarrià	202929
Gims. Sàbat	213315
Font Pòlvora	219466
Bomberos	233380
Cruz Roja	200415
Telégrafos	202000
Amb. Jesús	232122
Banco de Ojos	(93) 2005953
Taxis S. Agustí	203302
Taxis Pont de Pedra	202980
Taxis Renfe	203287

Farmacias de Turno:

IGNACIO PUIG SALELLAS. Carne, 17
MONTSERRAT TURON. Pont Major, 53
(de 9,15 mañana a 10 noche)
IGNACIO PUIG SALELLAS. Carne, 17
(de 10 noche a 9,15 mañana)
(lunes) ANGELA PLA. Agudes, 30-32
(Sta. Eugènia)
FCO. FOLCH SOLÉ. Rambla Llibertat, 50
(de 9,15 mañana a 10 noche)
(lunes) ANGELA PLA. Agudes, 30-32
(Sta. Eugènia)
(de 10 noche a 9,15 mañana)

SALT

Farmacias de Turno:
DAVESA. Major, 20
(lunes) Davesa. Major, 20

FIGUERES

Bomberos	233380
Ambulatorio	500365
Ayuntamiento	500100
Policia Municipal	510111
Cruz Roja	501799
Hospital	501400
Policia	500929
Guardia Civil	505043
Taxis	500008

Farmacias de Turno:

DR. MARTIN. Rambla, 11
(lunes) TORRENT FERRAN. P. Castell, 6

PUIGCERDA

Ayuntamiento	880650
Bomberos	233380
Policia Municipal	881972
Guardia Civil	880146
Cruz Roja	880547
Hospital	880150
Correos	880814

DOMINGO

28

SEPTIEMBRE

OLOT

Ayuntamiento	260000
Bomberos	233380
Policia municipal	265000
Guardia Civil	260120
Cruz Roja	262318
Ambulancias Garrotxa	267652
Ambulatorio Seg. Social	261816
Hospital Sant Jaume	260012
Correos	261581
Telégrafos-Teléfonos	262000
Autocares TEISA	260196
Autos Güell	260480
Coches Guerrero	590010

Farmacias de turno:

CARDELUS. Serra Ginesta, 7
(lunes) BONMATI. Avgda. Reis Catòlics, 15

SANTA COLOMA DE FARNERS

Ayuntamiento	840808
Policia Municipal	840920
Bomberos	233380
Cruz Roja	841602
Resid. geriátrica	840287
Guardia Civil	840122
Correos	840465

RIPOLL

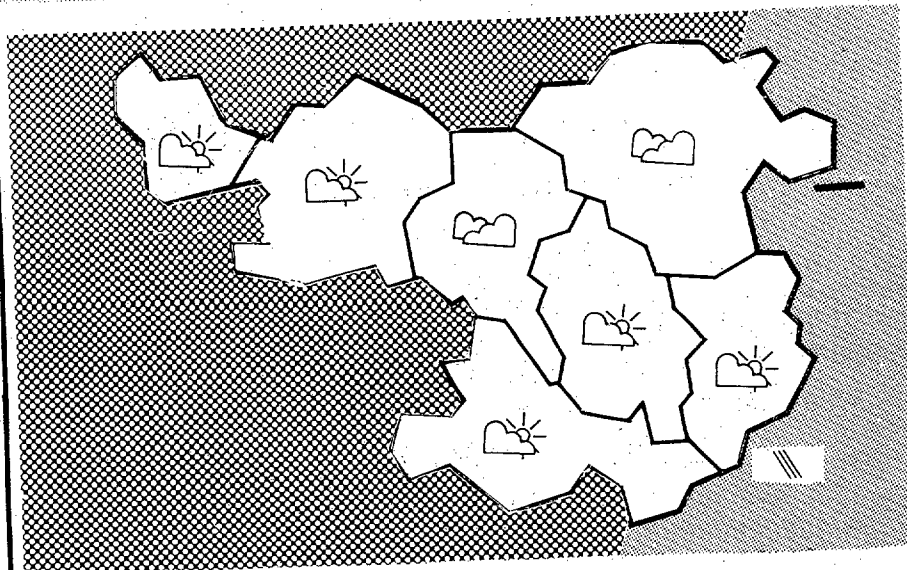
Ayuntamiento	700600
Policia Municipal	700600
Bomberos	233380
Cruz Roja	700601
Guardia Civil	700082
Correos	700760
Ambulatorio	700168/700159

LA BISBAL

Ayuntamiento	640975
Bomberos	233380
Policia Municipal	640292
Guardia Civil	640930
Consultorio Médico	641919
Correos	640837

EL TIEMPO

- SOLEADO
- P. NUBOSO
- NUBOSO
- LLUVIA
- TORMENTA
- NIEVE
- VIENTO
- NIEBLA
- CALIMA O BRUMA
- LLANA O RIZADA
- MAREJADILLA O MAREJADA
- F. MAREJADA



Temperaturas	Máx.	Mín.
Girona	23	13
Olot	23	10
Peralada	24	14
Ribes de F.	18	4
Romanyà	22	12
Blanes	23	14
L'Escala	23	15
L'Estartit	22	14
Sant Feliu G.	23	16
Montseny	11	4
Arenys de Mar	24	16

Tormentas aisladas

Previsión para hoy:

Aunque el área de inestabilidad se va alejando poco a poco, todavía será probable algún chubasco o tormenta aislado, principalmente por la tarde y preferentemente en las zonas del litoral. En las demás comarcas nubes y claros, alternando temperaturas muy suaves, vientos flojos del este y mar llana o rizada.

Previsión para mañana:

Se espera un nuevo empeoramiento del tiempo con cielos nubosos, chubascos y tormentas aisladas distribuidos por toda la provincia. Temperaturas sin cambios, vientos flojos, excepto en el Empordà donde podrán soplar la tramuntana con alguna fuerza y lamar plana a rizada.



PREVISA

METGES D'URGÈNCIA A DOMICILI LES 24 HORES DEL DIA. TELS. 217251-218698-428005

HACE 25 AÑOS EN LOS SITIOS

GERONA. El representante provincial de Fosfore-ra Española, S.A, reunió a todos sus representantes locales de la provincia en un almuerzo de hermandad, con el fin de hacer efectivo a cuatro de ellos de un cheque que la Gerencia General se había servido distinguiéndoles, al nombrarles «Campeones de venta», del tercer trimestre de 1961.

BAÑOLAS. La natación catalana cerró el domingo su temporada con broche de oro. Ha sido un año pletórico de triunfos y repleto de acontecimientos. En Bañolas tendrá lugar el último acto, con el desarrollo de la XVIII travesía al lago, que contará con la presencia de 368 participantes que deberán realizar a nado una distancia de 2 km, que son los que distan de punta a punta del recinto acuático.

GERONA. El festival de «luz y sonido» para nues-

tra ciudad continúa en camino de convertirse en realidad para la próxima primavera. A tal fin, han permanecido dos días en nuestra ciudad los técnicos encargados de su estudio y puesta a la práctica, quienes se han mostrado entusiasmados por las grandes posibilidades de toda índole que reúne el recorrido.

ANGLES. Debido al calor sofocante que reina en estos días de septiembre, y, en consecuencia, a la falta de humedad, el crecimiento de setas tan conocidas como «ous de reig» o «ciurencs», se ha visto gravemente dificultado. En años anteriores, dichos ejemplares se encontraban en abundancia.

GERONA. La Comisión de Educación, Deportes y Turismo de la Diputación ha acordado proceder al nombramiento del «Mejor Deportista»

EFEMERIDES

- 1892. Fallece en Madrid el polígrafo español Felipe Picatoste.
- 1922. Constantino I de Grecia abdica la Corona en el príncipe heredero que pasó a reinar con el nombre de Jorge II.
- 1958. Muere el actor español Enrique Chicote.
- 1961. Fallece el diestro Cayetano Ordóñez Aguilera, «Niño de la Palma».
- 1970. Fallece el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser.
- 1970. Muere en Baltimore el novelista norteamericano John Dos Passos.
- 1971. El cardenal Mindszenty llega a Roma, tras 23 años de refugio en la Embajada de Estados Unidos en Budapest.
- 1978. Fallece en Roma el Papa Juan Pablo I, tras 33 días de pontificado.
- 1979. Apertura de un congreso extraordinario del PSOE en Madrid que se mostró favorable a la línea política de Felipe González.
- 1981. Visita oficial a España del presidente de la República Federal Alemana, Karl Cartens.
- 1983. El Congreso de los Diputados aprueba el proyecto de incompatibilidades de los parlamentarios.
- 1984. Ochenta muertos y más de 50 heridos al bombardear aviones de Afganistán la localidad pakistana de Tori Mangal.

BON DIA

BERGÉ



¡¡Que suerte hijo, tiene seis!!

CUPON



O.N.C.E.

LUNES

1303

MARTES

3943

MIÉRCOLES

4100

JUEVES

9968

VIERNES

62714



"laCaixa"
CAIXA DE PENSIONS

Bosch Martí, desde «Quatre cantons» al cabo Norte

Ha recorrido diez naciones, 24.000 kilómetros y pasado veinte fronteras

No es un viaje normal. Más de un mes, diez naciones, veinticuatro mil kilómetros, veinte fronteras. Lluís Bosch Martí ha viajado, con otros tres compañeros, en coche, ha dormido en campings, recorrido autopistas, cambiado 10 monedas, sentido hablar en veinte idiomas. Ha visitado museos y super-

mercados, catedrales y lugares pintorescos. Bosques, lagos, montañas... Y según dice él «los increíbles fiords noruegos, los paisajes más sublimes de toda Europa». El viaje culminaba en el Cabo Norte para ver el fabuloso sol de medianoche...

F. BOUSO MARES

Girona.—Y después de todo esto, a su vuelta a Girona, se encierra en su estudio, «en un edificio a punto de derribar» para pintar un cuadro. Pero de eso hablaremos después...

Porque antes hay que hablar de ese viaje. Vamos a repasar rápidamente. Girona, Avignon, París, Brujas, Hamburgo, Illa del Mond en Dinamarca, Copenhague, Oslo, Bremen, Cabo Norte, Helsinki, Leningrado, Estocolmo, Berlín, Leipzig, Munich...

— Pues hablamos de estas cosas, de estos países, de sus gentes...

— Europa, políticamente hablando, es una realidad crepuscular, que está a merced, unos de la voluntad de EE.UU., y otros de la URSS. Y es en Berlín donde se ve más claro todo esto: tanques, jeeps, cohetes,

aviones, soldados americanos y rusos... Europa, con seis millones de emigrantes y doce de parados, para ocultar la falta de poder e inquietudes de sus habitantes crea unos sueños de falso bienestar. Y lanza un consumismo encubierto por miles y miles de revistas de modas, de perros, de gatos, de pájaros, de bricolaje, de técnicas del amor... Todo esto nos da un occidentalismo de pacotilla. Porque lo que hay es una falta de participación política verdadera, que es ocultada por un pluralismo de fachada que satisface a unos ciudadanos abocados al único pluralismo que conocen y practican. El de elegir productos en comercios bien surtidos y en enormes supermercados...

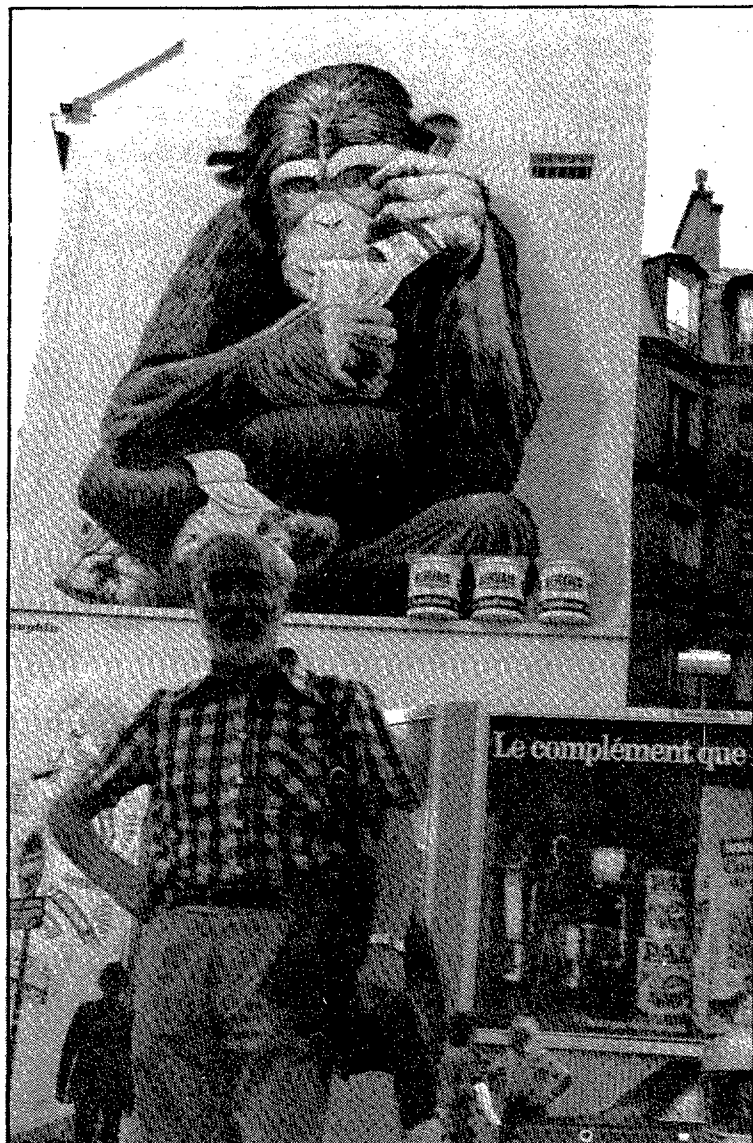
— Se nos está usted marchando de lo normal para entrar en lo filosófico...

— No es eso. Es que, de verdad, lo que le estoy diciendo es

la impresión que me queda después de haber visto lo que he visto. Porque mire usted. En una Europa donde las autopistas son gratuitas, la cerveza barata, la alimentación variada y con excesivas calorías, donde se come y se bebe a tope... seguimos viendo las estúpidas series tele-americanas. Y eso hace que desde Girona hasta Estocolmo, reine «Dinastía», metiendo la subcultura americana en todos los hogares de Europa...

— Ya que estamos en este sentido, una Europa azotada últimamente por el terrorismo...

— Es cierto. Esa ola de terrorismo y bombas que atraviesa Europa es la primera fase de unas oleadas que, me temo que de aquí a fin de siglo, irán en aumento. Es la revuelta de los desesperados, los hombres del tercer mundo que ven, en esas metrópolis occidentales, no ya un lugar donde poder ir a trabajar sino algo que les priva de derechos y les llena de injusticias. Pienso que los elementos más radicales del tercer mundo, al ver el hambre y la depauperación de sus pueblos seguirán viniendo por oleadas como los bárbaros lo hacían sobre el decadente imperio romano. Hoy son los palestinos, libios, musulmanes. Mañana serán los negros, sudamericanos o asiáticos. El diálogo norte-sur, hacia un nuevo orden internacional que en estos días parece ser se inicia de nuevo, debe encontrar solución. Porque si no, seremos una Europa controlada, fichada... Nadie podrá dar un paso sin someterse antes a una serie de controles rigurosísimos. O del lado del poder, o del lado del

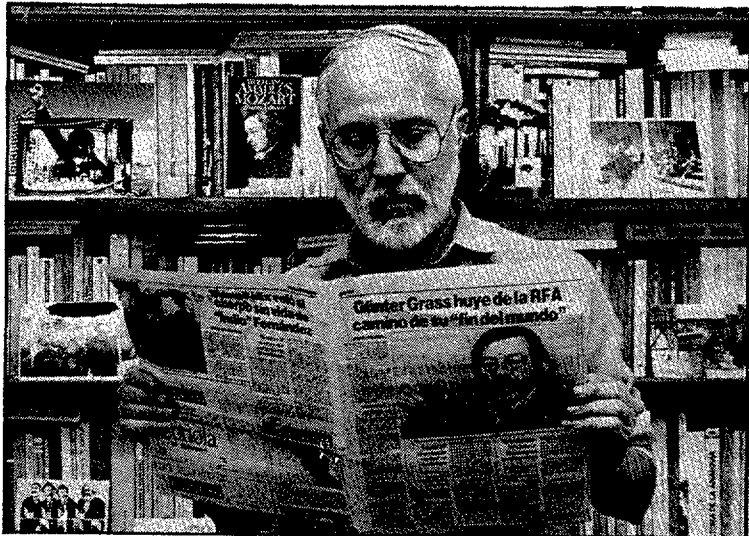


Europa, consumismo, consumismo..

terrorismo, jugaremos con el miedo y provocará a las fuerzas más reaccionarias. Cabría entonces hacer como el escritor alemán Gunter Grass. Huir de Europa y buscar algún remoto lugar. Pero esto no es posible. Nos tenemos que quedar aquí y protestar, y hacer oír nuestra

voz, cada uno en su esfera. El mundo tiene que cambiar. Si no la utopía negativa del 1984 de Orwell, comenzaría a hacerse realidad, contando con el conformismo, la manipulación y la alienación de todos.

Total, que ni nos ha contado el viaje. Pero...



«Hay que buscar un nuevo orden...»

Título: «Babel '86»

Girona.— Lo decíamos antes. Tras su viaje, Lluís Bosch Martí se recluyó en su estudio. «Es que necesitaba pintar». Y ha estado pintando horas y horas. El resultado, un cuadro que se denomina «Babel '86».

— Con un añadido. «El discreto encanto de la postmodernidad». Lo que yo he querido expresar es una obra tremenda y crepuscular, en la que pretendo recrear la Europa de las autopistas, supermercados, museos y policías; un tercer mundo buscando la justicia y la solidaridad... Mi pintura expresa toda esa desolación. En la parte inferior del cuadro presiden los «representantes» occidentales de la postmodernidad. En los laterales, dos crucificados, símbolo de tantos y tantos torturados, asesinados. Al frente, unas multitudes masacradas y famélicas. En el centro, la pirámide de Babel, donde una multitud es acorralada por las fuerzas del poder. La historia de la humanidad es simbolizada por la fuerza que les hace apilarse en un inmenso montón... Y luego está la pirámide de los falsos progresistas, que solamente se basan en la construcción de esas pirámides hechas para la vanidad de los poderosos, para la destrucción de los mejores...

— Mucho dramatismo...

— Es que yo lo veo así. Pero comprendo que la visión de esta pintura es trágica y pesimista. Pero también creo que en el mundo de hoy no se puede ser iluso. Y los que no queremos comulgar con las ruedas de molino de la postmodernidad, tenemos que rebelarnos. Y yo, como algunos maestros, después de algunos años de vacilaciones, me retiro, me alejo, me ratraigo en mi taller y reflexiono, pinto y escribo, sin condiciones ni limitaciones, sobre el crepúsculo y los horrores del siglo XX...



Un cuadro llamado Babel. (Foto RICARD CAMÓ).

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

Edita: Editorial Gironina, S.A.

Redacción, Administración, Publicidad y Talleres: C/. Comerc, s/n
Tels. 47 62 77/78. Telex: 93.988 EDGI
FORNELLS DE LA SELVA (GIRONA)
Publicidad de 8 a 15 h.: Ctra. Barcelona, 29
Tels. 20 18 82 - 20 20 42
17 001 - GIRONA

Delegación en Figueras: C/. St. Llätzer, 35. Tel. 50 99 09

Difusión controlada
porDepósito legal
GE-2-1958-Año XLIIIDirector: Jaume Sureda i Prat
Subdirector: Narcís Planas

Redactor jefe: José V. Gay
Política: Susanna Quintana
Comarcas: Rosa M.ª Mestres
Reportajes: Ramon Rovira

Local y opinión: Félix Bousó
Deportes: Jordi Xargayó
Sucesos: Jordi Grau
Fotografía: Dani Duch

Administrador: Josep Vila i Mont
Distribución: Enric Cullell
Jefe Sistema: Sergi Biondi
Jefe de Impresión: Santos N. García

Suscripciones: M.ª José Cinca
Talleres: Horacio Zaro

BANCA CATALANA

A DECIR VERDAD, eran muchos, por no decir la inmensa mayoría de catalanes, que asistían desconcertados a esa serie de publicaciones, que algunas veces parecía tratarse de un serial, que un diario madrileño, aunque con sede en Barcelona, venía publicando sobre el llamado caso Banca Catalana, sonando casi siempre el nombre de Jordi Pujol. Gracias a unas filtraciones, incomprensibles tratándose de hechos sub judice, el hombre de la calle ha podido saber con todo detalle cuáles eran las acusaciones que pesaban sobre los posibles procesados y cuáles eran sus presuntos delitos. En realidad, todos supimos también que tales filtraciones sólo podían haber salido de una fuente y, en consecuencia, se hacía mucho más difícil llegar a comprender cómo tal cosa había sido posible.

La opinión pública también estaba desconcertada ante la pasividad de los querrelados y esa misma opinión pudo preguntarse el porqué de tanto silencio.

Todo se ha despejado ya, o al menos eso parece. Quienes conocen la fama profesional del culto abogado Juan Piqué Vidal intuían que algún triunfo se guardaría para mostrarlo en el momento oportuno. Y ese momento parece haber llegado en el escrito de alegaciones enviado por los representantes de quince que-

rellados a la Audiencia Territorial, con la particularidad que ahora al hacerse público la remisión del escrito se ha facilitado a la prensa los argumentos empleados para rebatir las acusaciones de los fiscales diciendo que «está plegado de inexactitudes», quejándose de la politización que ha padecido el caso y mostrando su asombro por la discriminación que se hace con Banca Catalana con respecto a otras entidades bancarias también, desgraciadamente, entradas en crisis.

Pero más diremos. Antes de presentarse tales alegaciones en la Audiencia, en La Vanguardia apareció por vez primera un estudio explicando de una manera muy diferente a lo que se había dicho anteriormente desde otros medios lo que se estaba ventilando en el famoso caso. Era la versión de la defensa.

¿Significa todo ello que los defensores de los querrelados se han cansado ya de que sólo hablase una parte? Muy posiblemente así ha sido y de esta forma el público ya tendrá otras fuentes para conocer y, en consecuencia, opinar. Verdad que es la justicia la que debe decidir, pero ese contraataque tenía que llegar y quizás así se verán las cosas de otra manera a como nos las habían presentado.

Cursos de lenguaje
administrativo y comercial

REDACCION

Girona.— Paralelamente a los tradicionales cursos de idiomas, que organiza cada año la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Girona, se ha programado por segunda vez, un Curs especial de llenguatge administratiu i comercial català, destinado a cubrir satisfactoriamente la exigencia creciente de normalización lingüística que existe en estos ámbitos concretos.

Las clases de este curso se impartirán en las aulas del Centro de estudios empresariales de la Cambra, los martes y los jueves por la noche, e irán a cargo de la profesora Teresa Puntí. En las oficinas de la Cambra se dará más información a este respecto.

Servicio de
asesoramiento
tecnológico

Las innovaciones tecnológi-

cas son un elemento fundamental en la industria. Los gastos que origina este proceso de innovación, si bien es cierto que a la larga repercuten favorablemente, son difíciles de asumir para la mayoría de pequeñas y medianas empresas. En este sentido las diferentes administraciones ofrecen diversos tipos de ayuda, tanto económica como técnica, a las industrias que llevan a término actividades de investigación y desarrollo.

Como estas actividades escapan, a veces, del conocimiento del empresario, la Cambra, tras un convenio firmado con la Generalitat, ha organizado un servicio de asesoramiento tecnológico con la finalidad de divulgar e informar sobre los diferentes canales de ayuda y aconsejar qué puede resultar más efectivo teniendo en cuenta las circunstancias de la empresa.

Las obras de les Àligues, para 1987

Ciento setenta alumnos
estudiarán Derecho en el C.U.

El primer curso de la carrera de Derecho se pondrá en marcha este año por primera vez en el Col.legi Universitari gerundense, a partir de la segunda semana de octubre. Este retraso en comenzar las clases, según explicaba el director Joan Miró, se debe a que hay que hacer obras de acondicionamiento en las aulas del seminario de Girona, que será el local donde se ubicarán estos estudios.

REDACCION

Girona.— El inicio de los estudios de la carrera de Derecho en Girona ha hecho que más de un centenar de estudiantes gerundenses hayan presentado los documentos para su matriculación.

— En total tenemos actualmente ciento setenta y cuatro alumnos matriculados y eso no quiere decir que todos hagan los mismos grupos de mañana o tarde. De hecho, en el momento de hacer la preinscripción, pedíamos si querían hacer uno u otro horario. Ahora decidiremos

cómo organizaremos el curso.

La puesta en marcha de estos estudios ha resultado conflictiva desde el primer momento. De un lado la U.A de B. tardó en decidirse a dar el paso definitivo para hacer el Derecho en Girona. De otro, las obras de acondicionamiento han resultado más largas que lo que en principio estaba previsto.

— La verdad es que la matriculación nos ha sorprendido. Esperábamos algo más de cien alumnos, pero no los ciento setenta que se han matriculado,

porque pensábamos que las dudas que existían harían que los estudiantes se decidieran por otras carreras. Pero no ha sido así. Lo cierto es que ese número demuestra el gran interés que existe por estos estudios y que no se andaba desencaminado cuando los solicitamos.

Lo que también se da como un hecho definitivo es el inicio de las obras de acondicionamiento del antiguo complejo de les Àligues. El proyecto que está en marcha prevé restaurar la fachada y acondicionar el interior para que se ocupe por el rectorado del colegio universitario gerundense. Para estas obras, como ya dijimos, la Universidad Autónoma de Barcelona solicitó unos créditos con los que poder enfrentarse a las obras. Según nos indicaba Joan Miró, «si no hay problemas de última hora, las obras podrían comenzar el próximo año.»

ALMINAR

En serio

F. BOUSO MARES



TOTALMENTE en serio. Ayer, al pie de una fotografía planteábamos el tema de los problemas que se originan siempre que llueve, en el paso subterráneo de la vía del tren. Y como vamos de cara a las lluvias, bueno es que se reflexione, por parte de quienes tenemos esa función... y se arreglen las cosas por parte de quienes tienen esa responsabilidad.

Porque no es serio que el ciudadano tenga que estar a expensas de lo que no sabemos cómo catalogar. Puede ser olvido, y eso sería grave. Puede ser dejadez, y eso sería peor. Puede ser falta de medios económicos, lo que no creemos. Puede ser el juego de irse pasando la pelota de un lado a otro... Nada de eso sirve de justificación para el ciudadano que vio cómo se inauguraba un buen día el paso, y que por falta de unas determinadas infraestructuras, en cuanto llueve no se puede utilizar, con el natural trastorno para todos.

Dijimos en su día que la obra que se había realizado era muy importante para Girona. Y decimos ahora que no nos parece serio que esté sin acabar, a pesar de haberse inaugurado. Unos dicen que la culpa es de aquéllos. Otros, que la culpa es de los de allí. Y entre todos, lo cierto es que el perjudicado sigue siendo, una vez más, el ciudadano.

No estamos aquí para colgar sobre las espaldas de nadie sus responsabilidades. Cada uno sabe cuáles son. Para lo que sí estamos es para decir que no es serio, en absoluto, que cosas así ocurran. Algo que se hace puede fallar. Lo que no se entiende es que algo que se acaba —o parece que se ha acabado— siga sin acabarse. Ya decimos que alguien tiene que tomar la pelota y, definitivamente, quedarse con ella. Y de una vez solucionar el problema. Para que, cuando llueva, no tengamos que estar preguntando, si se puede o no se puede pasar por una vía pública...



El gas a tope. Al menos eso parece por la fotografía. Ya anunciábamos que se iban a iniciar las obras para cambiar las conducciones de gas en la calle Argenteria. Y ya han empezado. Este es el aspecto que presentan. Parece ser que van aprisa, por las urgencias que puso el Ayuntamiento a la empresa del gas, que es quien hace las obras. Hay que acabar para antes de Ferias. Eso esperamos todos. Mientras tanto, éste es el aspecto. Trincherario, que decía uno... (Foto RICARD CAMÓ).

Avui, homenatge als jubilats

Festa patronal de les empreses Gassol de Salt



Amb un partit de futbol s'inicià ahir la festa patronal de les empreses Gassol de Salt. (Foto CARLOS SANS).

REDACCIÓ

Salt.— Amb un partit de futbol, Trofeu Miquel Portabella, jugat al Camp Municipal d'Esports CF Salt entre les seleccions de MAGSA - Filatura Costa Brava i Gassol Fibras/Gassol Color/Monar Tèxtil, s'iniciaven ahir els actes de celebració de la festa patronal que, en honor de la Verge de la Mercè, organitzen les empreses Gassol de Salt.

Aquesta festa patronal té una

tradició de més de vint anys de celebració i es dedica bàsicament a homenatjar als jubilats d'aquestes empreses que són els protagonistes de la festa.

Actes per avui

Per avui, diumenge, s'ha organitzat el IX Cross Gassol que sortirà a les vuit del matí de la plaça de la Vila. A les 10 se celebrarà una missa a la parròquia de Sant Cugat. A partir de les 11 hi haurà

l'homenatge als jubilats amb la final del trofeu de Petanca i el lliurament dels premis corresponents als torneigs de Tennis, Ping-pog, Escacs, Cross, Petanca i Futbol. A les 12 del migdia hi haurà una audició de sardanes a càrrec de la cobla Baix Empordà.

L'alcalde de Salt i diverses autoritats locals participaran avui a la festa que se celebrarà íntegrament als jardins de la fàbrica «Manufactures Antonio Gassol, S.A.» de Salt.

Nova imatge a partir del mes d'octubre

«La Farga» vol ser la revista de Salt

M.J.B.

Salt.— La revista que edita el Casal de Jubilats de Salt «La Farga» pensa sorprendre els saltencs a partir del número del mes d'octubre amb un canvi d'imatge i d'una reestructuració tant del seu contingut com de la seva forma.

Dijous a la nit es reunien els membres del consell de redacció de la revista i esbossaven el que serà, a partir del mes d'octubre, «la revista de Salt». Segons ens explicava el director de «La Farga», Lluís Mateu, es pensa endegar amb aquest canvi una nova etapa que es pot resumir amb el lema «Anem pels 100», fita que en aquests moments és el desig de tots els redactors.

Lluís Mateu ens informava també que es pensa potenciar l'equip redactor amb l'amplia-

ció dels seus membres i, a més, es crea la figura de l'anomenat consell editorial integrat per la gent que col·labora assiduament amb la publicació i que farà un seguiment exhaustiu de la revista.

Manuel Mezquita, responsable de la compaginació de «La Farga», ens avançava també alguns dels molts canvis que es produiran en l'aspecte gràfic de la revista. Amb una clara potenciació dels articles d'opinió que seran presents a cada plana. S'introduirà a més una secció en la que col·laboraran escriptors gironins amb les seves narracions. De moment ja s'ha contactat amb Jordi Soler, Miquel Fañanàs, Maria Mercè Roca, entre d'altres.

També es parlà d'animar amb l'organització d'actes culturals diversos la sortida al carrer de l'exemplar de la revista cada mes.



Lluís Mateu vol que «La Farga» sigui la revista de Salt. (Foto DANI DUCH).

Dimarts, nova reunió del Consell Escolar

La pista esportiva del Santaló torna a la palestra

REDACCIÓ

Salt.— El proper dimarts dia 30 es tornarà a reunir el Consell Escolar del col·legi Silvestre Santaló petit de Salt per tal d'arribar a un punt d'acord pel que fa al tema de la construc-

ció d'una pista esportiva al centre i que ha dut la polèmica a aquest consell atès que existeixen conceptes enfrontats entre, d'una banda, pares i mestres, i de l'altra, Ajuntament i Generalitat.

DESDE MI CIUDAD

Pobres cazadores

J. SUREDA PRAT

YA NO LES FALTABA otro infortunio a los cazadores que esa recomendación de los estamentos oficiales para que no comamos según que caza. Verdad es que según se dice hay muchos cazadores, al igual que hay pescadores que sólo ejercitan su deporte por afición dejando que sean los otros quienes degusten sus trofeos, pero a la postre es lo mismo, puesto que difícilmente habrá un solo cazador que se atreva a obsequiar al amigo con sus piezas cobradas por temor a que el pobre hombre quede contaminado de por vida.

La Generalitat dice que quiere estudiar las especies que van entrando por nuestros cielos para comprobar si están o no contaminadas. Prudente medida, mas ello abre un paréntesis y unas dudas. Un paréntesis hasta saber cuánto tiempo se necesitará para conocer los resultados de los análisis y unas dudas sobre si habrán sido estudiadas todas las especies.

Los cazadores este año van a vivir entre el temor y la afición. Temor por si lo que abaten está plegado de radiaciones, regalo de nuestros buenos amigos los rusos, y afición por no poder reprimir esas ansias de irse al bosque y pegar cuatro tiros.

Y no digamos a quienes nos gusta la caza servida en la mesa. Este año veo el asunto gastronómico muy mal si no se clarifica todo eso. En el mar nos contaminan los peces y en el aire las aves ¿qué carambas tendremos que comer?, porque el día menos pensado nos dirán que las patatas también están afectadas.

Dejemos pasar un poquito de tiempo. Las autoridades sanitarias deben darse prisa, ya que es mucho lo que está en juego por ser millares y millares los cazadores y millones los consumidores. La duda puede «matarnos» más que un tornado precedente de Chernobil.

Ajuntament  de Girona

RECAPTACIÓ MUNICIPAL

**DIMARTS,
30 DE SETEMBRE**

ÚLTIM DIA
*per al pagament
dels impostos municipals*

Horari continuat
de 9 del matí a 7 de la tarda

López de Lerma és el responsable únic del comitè electoral

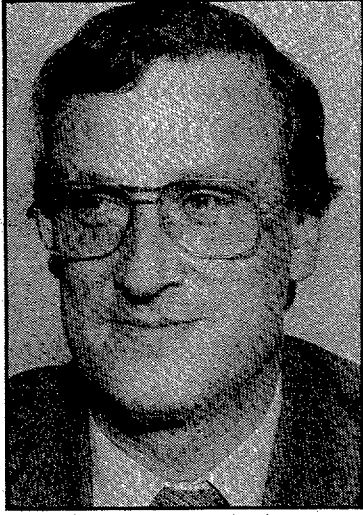
CDC prepara candidatures per a tots els municipis gironins



Josep López de Lerma.



Jordi Martínez, alcaldeable per Lloret.



Marià Lorca repeteix per Figueres.



Pere Macias repeteix per Olot.

Girona.— El consell nacional de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) del passat dia 7 va fer posar en funcionament la maquinària electoral del partit de cara a les properes municipals.

Segons els seus càlculs, amb la repetició mimètica dels resultats de les passades legislatives, obtindrien la majoria en el 81'5 per cent dels 900 municipis catalans.

CDC manté com a data de la celebració d'aquests comicis el 5 de juny de l'any vinent i pretén tenir completes les seves llistes abans del 31 de desembre.

L'executiva gironina del partit, presidida per Josep López de Lerma, també es va reunir la setmana passada per ratificar els acords del consell nacional i per començar a preparar el plantejament de les eleccions a les comarques gironines.

Per delegació expressa del comitè executiu nacional del partit, Josep López de Lerma és el responsable únic de la campanya i el comitè electoral a Girona. Això significa que la designació dels alcaldes de cadascuna de les poblacions passarà per les seves mans i ell serà qui haurà de fer la proposta al comitè executiu nacional.

Aquest s'encarregarà d'analitzar-les i de fer arribar les propostes a les assemblees locals de CDC per a la ratificació de les candidatures.

El consell nacional serà el que, finalment, haurà d'aprovar les candidatures presentades, les quals també hauran de ser ratificades per Unió Democràtica de Catalunya (UDC), que forma coalició amb CDC.

El comitè electoral

El comitè electoral de Girona el componen tots els presidents comarcals —Marià Busquets del Gironès, Josep Maria Salvatella de l'Alt Empordà, Joan Vila Clara del Baix Empordà, Jordi Muntaner de la Selva interior, Josep Barceló de la Selva marítima, Llorenç Berga de la Garrotxa, Francesc López del Ripollès i Just Parés de la Cerdanya— més el secretari d'organització del partit, Ricard Masó, i el secretari de política municipal, l'Albert Arbós.

Els diputats provincials, diputats al Parlament de Catalunya i diputats o senadors a Corts a Madrid, actuaran com a assessors d'aquest comitè electoral.

El comitè demana informació a les agrupacions comarcals del par-

tit que tenen bàsicament com a nucli d'equip permanent el president, el secretari d'organització comarcal i el responsable de política municipal.

Candidatures a tots els municipis

Josep López de Lerma, president de la Intercomarcal gironina de CDC, ha assegurat que l'objectiu és «**presentar candidatures a tots els municipis, i les previsions assenyalen que es pot arribar fins al 98 per cent**». A les passades eleccions municipals CiU no va presentar llistes a totes les poblacions.

Ara com ara ja hi ha una sèrie de candidats a alcaldies que semblen inamovibles. A la comarca del Baix Empordà semblen segurs l'Albert Vancells de la Bisbal, en Ramir Pons de Platja d'Aro i en Josep Ferrer de Palamós. Aquest darrer, però, podria ser rellevat.

A l'Alt Empordà repetirien encapçalant les llistes en Marià Lorca per Figueres, en Miquel Figueres per Cadaqués, en Josep Maria Salvatella per Llançà, en Narcís Dauset per Palau-saverdera, en Baldiri Ruiz pel Port de la Selva i

en Joaquim Torrent per Sant Clement Sescebes.

A la Garrotxa estan assegurats per repetir en Pere Macias d'Olot, l'Esteve Busquets de Ridaura, en Salvador Vila de Sant Jaume de Llierca i en Bartomeu Plana de la Vall d'en Bas. A la Cerdanya, hi ha en Joan Llobart de Puigcerdà i al Ripollès repetirien en Ramon Tubert d'Ogassa i en Jaume Vila de Sant Pau de Segúries.

A la Selva interior es preveu que repetixin en Jordi Iglesias de Santa Coloma de Farners, Joaquim Rovira de Sils, Josep Junquera d'Amer, Rossend Mas d'Hostalric i Josep Micaló de Riudellots.

A la Selva marítima semblen segurs en Telm Zaragoza per Tossa de Mar i en Jordi Martínez, cap del servei d'extinció i prevenció d'incendis de la Generalitat, per Lloret.

Al Gironès repetirien en Benet Garriga per Fornells de la Selva, en Josep Marià Daussà per Cassà de la Selva, en Josep Brugué per Flaçà, en Josep Puig per Llagostera i per encapçalar la candidatura de Banyoles es parla de Pere Hernández, per repetir, o Miquel Calís.

Gironins, a l'homenatge a les víctimes del franquisme

Girona/Madrid.— Divendres al vespre varen sortir de l'estació d'autobusos els autocars que portaven gironins cap a Madrid per participar a l'acte central de l'homenatge a les víctimes del franquisme.

Els actes varen començar ahir al migdia amb una concentració al cementiri civil. Al vespre hi hagué el míting festa al Temple de Debod amb en Rafael Albertí, Vicent Andrés Estellés, Pierre Vilar, Concha Zardoya, Marc Palmés, Carlos Álvarez, Luis García Montero, José Luis Esparcia, Lola Gaos, Mari Paz Ballesteros, José Sacristán, Manuel Gallardo i Fernando Poblet. També actuaren en Caco Senante, Manolo Luna, brath, Na Lua, Eric Fraj i Cayetano Morales. Avui ho faran en Joan Manuel Serrat, Marina Rosell, Labordeta i Ovidi Montllor, entre altres.

Demanen l'amnistia del 77 per a Sastre i Tarragó

Banyoles.— El Col·lectiu Nacionalista de la Baixa Garrotxa dona suport a la manifestació que tindrà lloc avui a Barcelona en suport de la Montserrat Tarragó i en Carles Sastre, presumptament implicats en l'assassinat de l'ex-alcalde de Barcelona, Viola, i la seva esposa.

El col·lectiu també dona suport a «la demanda que els sigui aplicada l'amnistia del 77». El Col·lectiu Nacionalista de la Baixa Garrotxa assenyalava que «**vol expressar el seu suport actiu a totes les iniciatives que porten a terme els Comitès de Solidaritat amb els Patriotes Catalans**». Així mateix ha anunciat que participará en la campanya de sensibilització «**contra els judicis a militants de Terra Lliure**».

UGT i CC.OO. es disputen la plaça de primera força

Dimecres comença la batalla per l'hegemonia sindical

Madrid.— Dimecres vinent començarà a tota Espanya la lluita de les centrals sindicals per la seva hegemonia, principalment entre la UGT, que va aconseguir la primacia a les darreres eleccions sindicals, i CC.OO. que vol guanyar-la.

El període computable comença l'1 d'octubre i acaba el 31 de desembre d'aquest any. El Ministeri de Treball calcula que participaran als comicis uns 2.194.127 treballadors, que hauran d'elegir a 160.000 delegats.

A les anteriors eleccions, celebrades l'any 1982, UGT va aconseguir un 36'6 per cent de representació. Darrera la UGT s'hi col·locà CC.OO. amb el 33'4 per cent; els «no-afiliats», amb el 12'2 per cent; USO, amb el 4'6 per cent; ELASTV, amb un 3'30 per cent —la qual cosa suposa un 30'24 per cent a la Comunitat Autònoma Basca— i Intersindical Gallega (INTGA), amb un 1'17 per cent —la qual cosa significa el 18'94 per cent de la Comunitat Autònoma Gallega.

Lluita pels primers llocs

Als actuals comicis, a part de la lluita entre els dos grans sindicats, UGT i CC.OO. per obtenir la major representativitat, les centrals de comunitats autònomes tractaran d'aconseguir el quinze per cent del cens de la comunitat per aconseguir el títol de «sindicat representatiu».

La batalla per la tercera plaça es concentra entre la USO —Unió Sindical Obrera— i la CNT —Confederació Nacional del Treball—, davant la impossibilitat d'aquests per optar als primers llocs.

Els programes

El programa electoral de la UGT ofereix el desenvolupament del que el seu secretari general, Nicolás Redondo, titlla de «**solidaritat concertada**» i proposa impulsar el creixement econòmic per lluitar contra l'atur.

També proposa fomentar la in-


versió privada i pública amb una participació sindical, creació d'un fons d'inversió, lluita contra l'economia submergida i reivindicar la jornada de 35 hores setmanals.

Sobre política salarial demanarà un increment per damunt de la inflació prevista —cinc per cent pel 87— i una política fiscal favorable a les rendes més baixes.

El programa que presenta CC.OO. es basa en sis punts claus que es resumeixen en l'ocupació, la millora dels salaris, millors condicions de treball, protecció social i cobertura, millora de la qualitat de vida i equipament dels drets laborals a la Comunitat Econòmica Europea.

Les eleccions del 82 es varen celebrar entre el 15 de març i el 31 de desembre amb una participació de 3.008.672 treballadors que varen elegir a 141.676 delegats sindicals.

La constant reivindicativa dels sindicats a aquelles eleccions, igual que a les de l'any 80, segueix amb l'atur.



HENRY-COLOMER

ENSEÑANZA HOMOLOGADA

aprende una profesión de futuro:

PELUQUERIA Y ESTETICA

<p>PELUQUERIA</p> <p>BARCELONA DIPUTACION, 260 TEL. 318 65 16</p>	<p>ESTETICA</p> <p>BARCELONA DIPUTACION, 260 TEL. 318 65 16</p>
--	--

ABIERTA MATRICULA CURSO OCTUBRE

3ª EDAD LA MARESMA

La mejor residencia mixta en funcionamiento.

Sistema hotel.

Todos los servicios.

CALELLA DE LA COSTA

Tels. 93/769 29 11 - 93/769 29 69 - 93/317 34 35

thea

perruquer

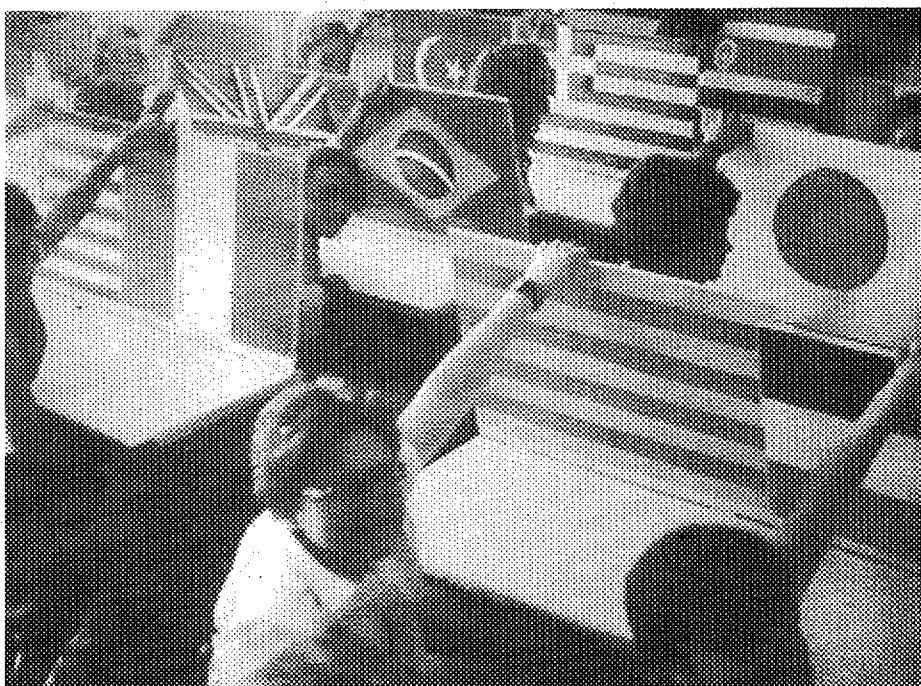
fa saber a la seva clientela i públic en general la reobertura del seu saló al carrer Nou, 21 i Sant Francesc, 21; on els dimecres els continuarà oferint els seus serveis personalment.



**CATALUNYA ENDAVANT
AMB L'ENSENYAMENT**

A l'escola, idiomes.

La Generalitat de Catalunya vol que els nostres fills s'entenguin a tot arreu. Per això està portant a terme un pla per a la millora de l'ensenyament de les llengües estrangeres a les escoles.



Un pla que posa a l'abast del professorat els mitjans necessaris perquè mantingui i perfeccioni el seu nivell, que permeti ampliar el nombre d'hores de classe dedicades a l'ensenyament d'idiomes, la qual cosa facilita les sortides a l'estranger mitjançant ajudes a l'estudi, perquè qui ho vulgui, pugui aprendre la llengua en el lloc mateix.

Si vols que tothom t'entengui, aprofita a fons les hores de classe. Així, a Catalunya, cada dia es parlarà més bé.



GENERALITAT DE CATALUNYA
DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT

Aprehendidos noventa y cuatro kilos de cannabis en Pertús

Perpinyà.— Noventa y cuatro kilogramos de resina de cannabis escondidos en el coche de un súbdito holandés fueron confiscados por la Policía francesa en el puesto fronterizo de Pertús, según informó la aduana gala.

Ruth Versteeg, de treinta y cinco años, había camuflado la droga, comprada en España, en los asientos del coche con el que se dirigía hacia los Países Bajos. Versteeg, que declaró desconocer el destino definitivo de la mercancía que transportaba, fue detenido el jueves por la noche en la frontera de Pertús para ser trasladado a la cárcel de Perpinyà.

Un recluso prende fuego en su celda en Figueras

Figueras.— Un interno del Centro de Detención de Figueras prendió fuego en el interior de su celda como protesta por la prohibición de asistir al concierto de rock celebrado en el centro penitenciario. El fuego provocado no causó grandes daños y afectó a un colchón y algunos enseres.

En la mayoría de casos ha sido necesario separarlos de su familia

El Tutelar protege a 260 niños gerundenses de malos tratos

REDACCION

Girona.— Más de doscientos sesenta niños gerundenses reciben protección del Tribunal Tutelar de Menores en diferentes formas — como internos, conviviendo con familias acogedoras o en situación de vigilancia— a causa de los malos tratos de los padres. La mayoría de ellos —124— son internos, 49 son acogidos por familias y 93 continúan residiendo con su familia bajo el control de especialistas designados por el Tribunal que efectúa visitas periódicas al domicilio familiar para comprobar el trato recibido por el niño. En estos casos suele intentarse reeducar a los padres del niño afectado.

Josep Maria Guinart, cap de la Junta de Protecció de Menors a Girona, indicaba que no hay una incidencia clara de la edad de los niños protegidos por el Tribunal y éste tiene conocimiento de los casos en que se hace necesaria la protección de los afectados por diferentes vías, centros escolares, Policía e, incluso, en caso de pequeñas poblaciones, a través de las autoridades locales.

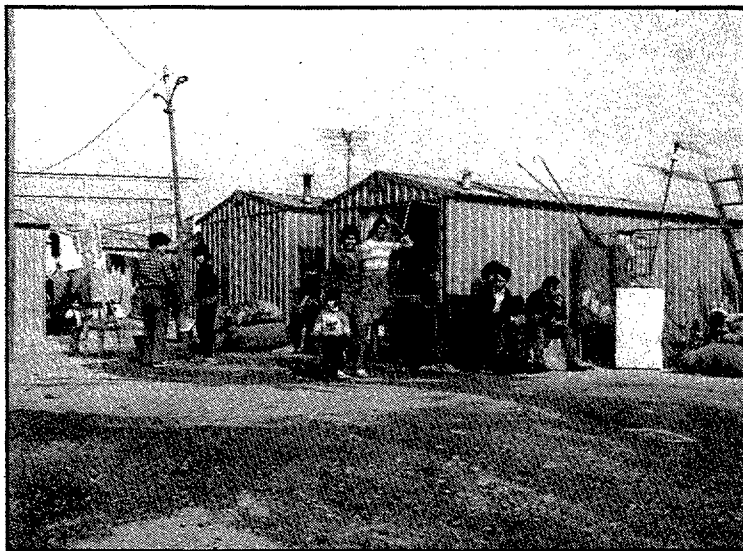
El conocimiento de nuevos casos es uno de los puntos básicos de la labor realizada por el Tribunal de Menores. Guinart afirma en este sentido que «la cifra establecida oficialmente no ha de coincidir necesariamente con la situación real de la zona y cobran una gran importancia los me-

dios de comunicación de estos nuevos casos que, por desconocimiento, el Tribunal podría dejar de atender». Este hecho se señala en un estudio elaborado por la Direcció General de Protecció i Tutela de Menors de la Generalitat que indica que la mayoría de niños maltratados reciben protección del Tribunal demasiado tarde. En opinión de Josep Maria Guinart esto es inevitable, puesto que los malos tratos han de ser evidenciados para permitir el procedimiento legal de protección.

Girona ya realizó, hace aproximadamente dos años, una campaña de sensibilización en los puntos emisores habituales de las denuncias, campaña que actualmente se proyecta para toda Catalunya.

Los menores maltratados se internan en caso de deterioramiento realmente grave de la vida familiar y, habitualmente, se intenta reeducar a los padres y controlar el desarrollo de las relaciones padres-hijos a través de un delegado especialista asignado por el Tribunal a la familia. Este delegado realiza visitas periódicas y realiza tratamientos de terapia familiar para conseguir normalizar la situación cuando las causas de la mala convivencia son de índole económica, cultural o social. En muchas ocasiones estas medidas no son suficientes y los niños deben ser apartados de sus padres.

Los malos tratos recibidos por el niño pueden ser de tipo estricta-



La convivencia familiar y su situación económica y social son los factores principales en los casos de niños maltratados. La mayoría de ellos se dan en zonas socialmente marginadas.

mente físico o psíquico o por descuido de su educación. Los malos tratos psíquicos se refieren principalmente a la falta de motivación del niño e incentivación en su desarrollo.

El estudio de la Generalitat mencionado anteriormente —realizado sobre una muestra de 203 niños de los 563 confiados a la Dirección General de Protección de Menores durante el primer semestre de este año— indica que el 84% de los niños empiezan a ser protegidos tras los cuatro años de edad.

Según la Dirección General, el alto número de internamientos apunta la importante proporción de niños sin familiares que puedan sustituir a sus padres y el alto nivel de degradación de las condiciones de vida en sus hogares. Las causas más frecuentes que motivan la protección del tribunal son, en orden de importancia, el abandono de sus padres, los malos tratos o la destrucción del hogar, y la drogadicción o incapacidad educativa paterna, aunque ello suele combinarse.

Situaciones familiares

Barcelona.— Del análisis de las familias de los menores, el estudio destaca que el 63 por ciento de ellas sufre una desestructuración familiar grave y que una cuarta parte de los niños son objeto de violencia paterna o materna —la primera triplica a la segunda— de forma habitual.

La falta grave de medios económicos afecta a un tercio de estas familias, un treinta por ciento de los menores sufren carencias afectivas, un 23 retrasos madurativos y un 16, falta de atenciones alimentarias e higiénicas.

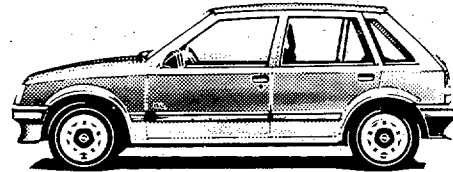
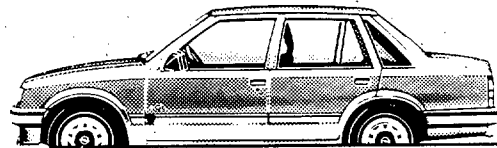
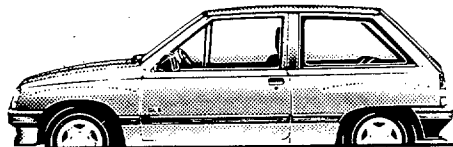
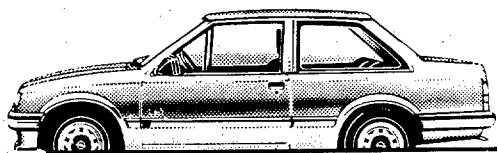
La situación laboral más frecuente del padre biológico es «inclasificable» y le sigue en importancia el trabajo fijo o eventual en

empresas, aunque también hay un índice importante de padres en paro o con incapacidad laboral transitoria, afirma el informe de la Generalitat.

En cuanto a las madres, el 50 por ciento de los casos estudiados tiene también «oficios difícilmente etiquetables» y de estos casos un 14 por ciento se dedica al alterne. Cerca de un 25 por ciento de las madres están catalogadas como amas de casa, y solo un 8 por ciento cuentan con un trabajo mínimamente estable.

Más de la mitad de los menores estudiados contaban con cuatro hermanos o más, e incluso un grupo significativo, un 9,8 por ciento, con más de seis hermanos.

Todas las puertas conducen a Corsa.



2
3
4
5

Si necesita un coche, Corsa le ofrece 32.

3 modelos con dos puertas, 12 con tres puertas, 7 con cuatro puertas y otros 10 con cinco puertas.

Con esta amplísima gama, la más completa del mercado, Vd. podrá elegir el Corsa que más le convenga entre 32 versiones diferentes.

En más de 350 puntos de venta y servicio Opel.

Opel Corsa. Ingeniería alemana a su alcance.

Desde 854.856 Ptas. incluido I.V.A.

CONCESIONARIOS OFICIALES
OPEL
MEJORES POR EXPERIENCIA.



ABIERTO SABADOS
MANANA Y TARDE
ANGEL BLANCH
Ctra. Nal. II, Km. 718,5
FORNELLS DE LA SELVA, (GIRONA)
Tel. 47 60 28

DISTRIBUIDOR DE:



QUIMAQ S/A

TOT EN PRODUCTES DE MAQUINÀRIA I NETEJA

DIVISIÓ INDUSTRIAL

GRUPO

DISTRIBUÏDORS OFICIALS DE:

SCOTT

AMB TOTS ELS SEUS EQUIPAMENTS
BOXCEL-SANCEL s'ofereix per a qualsevol informació que precisi

C/. E. Claudi Girbal, 9

GIRONA

Tel. 20 40 71

Detenido el presunto autor de un atraco en la gasolinera Congost

Robos por diez millones en Santa Cristina y Empúria-brava

REDACCION

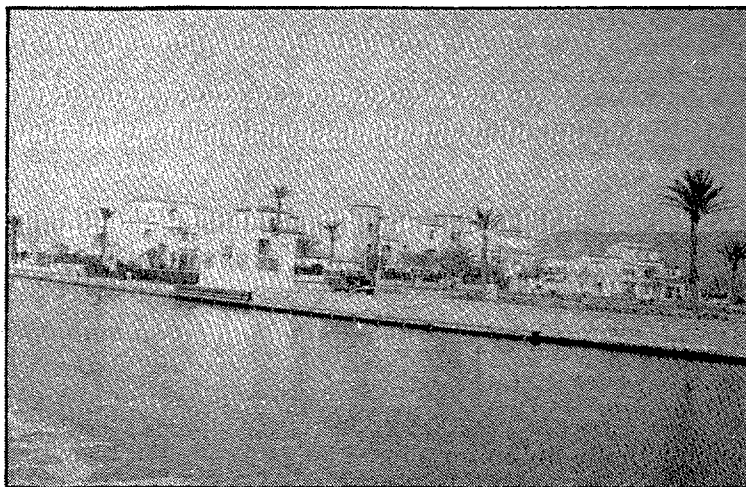
Girona.— En los últimos días se han registrado robos en el interior de domicilios en diversas poblaciones —Santa Cristina d'Aro, l'Escala, Castelló d'Empúries, Caldes de Malavella y la Bisbal, las más importantes— que han supuesto en algunos casos, botines alrededor de los cinco millones de pesetas.

Los robos más importantes fueron perpetrados el viernes en Santa Cristina d'Aro y la urbanización Empúria-brava de Castelló d'Empúries. El objetivo de los cacos en el primer caso fue el comercio Pells d'Aro, dedicado a la venta de prendas de piel, del que los ladrones consiguieron hacerse con ciento setenta cazadoras de piel, entre dieciséis y veinte faldas del mismo género y un abrigo con un valor total de aproximadamente cinco millones de pesetas, según los denunciados. Los delincuentes forzaron la puerta y la persiana metálica del local comercial para penetrar en su interior. El robo debió de perpetrarse, muy probablemente, la noche del jueves al viernes y fue descubierto a la mañana siguiente.

El segundo robo, también con un botín de cinco millones de pesetas en electrodomésticos, joyas y aparatos musicales de alta fidelidad, fue perpetrado en el interior del domicilio del súbdito alemán Hoffer Erbardd en la urbanización Empúria-brava de Castelló d'Empúries. En este caso los objetos robados habían sido asegurados por su propietario.

En l'Escala se denunciaron dos robos más, el primero de los cuales se practicó en el domicilio del súbdito alemán A. Weber, en el interior del inmueble. El botín consistió en dos cámaras fotográficas, ropas y documentos valorados en 356.000 pesetas y pertenecientes a dos familias de nacionalidad extranjera. El segundo supuso para los delincuentes un botín de 250.000 pesetas en joyas y cinco en metálico. El objetivo fue el domicilio Rubi Crimn, que parece se hallaba en el interior del inmueble en el momento de actuar los ladrones aunque no pudo descubrirlos.

Por último se denunciaron robos en un domicilio particular de la urbanización Llordi de Caldes de Malavella en que los cacos se llevaron treinta y dos mil pesetas en



La zona litoral ha sido, en los últimos días, punto de robos en el interior de domicilios. Uno de los más importantes fue perpetrado en Empúria-brava. (Foto PUERTOLAS).

metálico y joyas con un valor de 416.000 y en la Bisbal. El producto de este segundo robo fueron cien mil pesetas, valor de las joyas obtenidas por los ladrones.

Detenido por robo en la gasolinera Congost

F.C.V., de dieciséis años y natu-

ral de sant Gregori, aunque residente en Pont Major de Girona, fue detenido como presunto autor de un robo con intimidación en la estación de Servicio Congost de Celrà. Después de una rueda de reconocimiento efectuada que dió resultados positivos se decretó su ingreso en prisión.

Sorprendidos dos menores en un garaje con un ciclomotor robado

Girona.— Dos jóvenes, de trece y catorce años, fueron sorprendidos por la Policía Municipal en un garaje de la calle Terri de Girona cuando se hallaban en el interior de un vehículo. Según todos los indicios, los jóvenes habían provocado un cruce eléctrico que permitió l'apertura de la puerta del parking. La Policía Municipal ocupó a los chicos un ciclomotor robado.

Por otra parte, la Guardia Civil recuperó un ciclomotor sustraído en Llançà. El vehículo se hallaba en poder de un menor residente en el Port de la Selva.

Joven de dieciséis años, muerto en Roses

Roses.— La muerte de un joven de dieciséis años fue el resultado del accidente ocurrido el viernes en la carretera Roses-Vilajuiga —ya reseñado por este periódico en su edición de ayer.

El muchacho, Miquel Estanyol Freixa, conducía un ciclomotor Vespino que fue arrollado por el turismo citroen Visa matrícula 7980-HL-70 que conducía Oliver Collin, de nacionalidad francesa y de veintiseis años de edad. Al parecer el automóvil invadió el carril izquierdo de la calzada.

LOTERIA NACIONAL		SORTEO DEL DIA 27 DE SEPTIEMBRE DE 1986		SORTEO 39 86		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		LOTERIA NACIONAL 27 de Septiembre de 1986											
Veinte series de 100.000 billetes cada una		Estos premios podrán cobrarse hasta el día 27 de diciembre de 1986, INCLUSIVE																	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas								
19100.....	27.500	19101.....	25.000	19102.....	27.500	19103.....	25.000	19104.....	25.000	19105.....	25.000	19106.....	25.000	19107.....	25.000	19108.....	27.500	19109.....	25.000
19110.....	27.500	19111.....	25.000	19112.....	27.500	19113.....	25.000	19114.....	25.000	19115.....	25.000	19116.....	25.000	19117.....	25.000	19118.....	697.500	19119.....	10.000.000
19120.....	697.500	19121.....	25.000	19122.....	27.500	19123.....	25.000	19124.....	25.000	19125.....	25.000	19126.....	25.000	19127.....	25.000	19128.....	27.500	19129.....	25.000
19130.....	27.500	19131.....	25.000	19132.....	27.500	19133.....	25.000	19134.....	25.000	19135.....	25.000	19136.....	25.000	19137.....	25.000	19138.....	27.500	19139.....	25.000
19140.....	27.500	19141.....	25.000	19142.....	27.500	19143.....	25.000	19144.....	25.000	19145.....	25.000	19146.....	25.000	19147.....	25.000	19148.....	27.500	19149.....	25.000
19150.....	27.500	19151.....	25.000	19152.....	27.500	19153.....	25.000	19154.....	25.000	19155.....	25.000	19156.....	25.000	19157.....	25.000	19158.....	27.500	19159.....	25.000
19160.....	27.500	19161.....	25.000	19162.....	27.500	19163.....	25.000	19164.....	25.000	19165.....	25.000	19166.....	25.000	19167.....	25.000	19168.....	27.500	19169.....	25.000
19170.....	27.500	19171.....	25.000	19172.....	27.500	19173.....	25.000	19174.....	25.000	19175.....	25.000	19176.....	25.000	19177.....	25.000	19178.....	27.500	19179.....	25.000
19180.....	27.500	19181.....	25.000	19182.....	40.000	19183.....	25.000	19184.....	25.000	19185.....	25.000	19186.....	25.000	19187.....	25.000	19188.....	27.500	19189.....	25.000
19190.....	27.500	19191.....	25.000	19192.....	27.500	19193.....	25.000	19194.....	25.000	19195.....	25.000	19196.....	25.000	19197.....	25.000	19198.....	27.500	19199.....	25.000
50900.....	27.500	50901.....	25.000	50902.....	27.500	50903.....	25.000	50904.....	25.000	50905.....	25.000	50906.....	25.000	50907.....	25.000	50908.....	27.500	50909.....	25.000
50910.....	27.500	50911.....	25.000	50912.....	27.500	50913.....	25.000	50914.....	25.000	50915.....	25.000	50916.....	50.000	50917.....	25.000	50918.....	27.500	50919.....	25.000
50920.....	27.500	50921.....	25.000	50922.....	27.500	50923.....	25.000	50924.....	25.000	50925.....	25.000	50926.....	25.000	50927.....	25.000	50928.....	27.500	50929.....	25.000
50930.....	27.500	50931.....	25.000	50932.....	27.500	50933.....	25.000	50934.....	25.000	50935.....	25.000	50936.....	25.000	50937.....	25.000	50938.....	27.500	50939.....	25.000
50940.....	27.500	50941.....	25.000	50942.....	27.500	50943.....	25.000	50944.....	25.000	50945.....	25.000	50946.....	25.000	50947.....	25.000	50948.....	27.500	50949.....	25.000
50950.....	27.500	50951.....	25.000	50952.....	27.500	50953.....	25.000	50954.....	25.000	50955.....	25.000	50956.....	25.000	50957.....	25.000	50958.....	27.500	50959.....	25.000
50960.....	27.500	50961.....	25.000	50962.....	27.500	50963.....	25.000	50964.....	25.000	50965.....	25.000	50966.....	25.000	50967.....	25.000	50968.....	27.500	50969.....	25.000
50970.....	27.500	50971.....	25.000	50972.....	27.500	50973.....	25.000	50974.....	25.000	50975.....	25.000	50976.....	25.000	50977.....	25.000	50978.....	52.500	50979.....	25.000
50980.....	27.500	50981.....	1.525.000	50982.....	20.025.000	50983.....	1.525.000	50984.....	25.000	50985.....	25.000	50986.....	25.000	50987.....	25.000	50988.....	27.500	50989.....	3.000
50990.....	27.500	50991.....	25.000	50992.....	27.500	50993.....	25.000	50994.....	25.000	50995.....	25.000	50996.....	25.000	50997.....	25.000	50998.....	27.500	50999.....	25.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
540.....	27.500	431.....	25.000	982.....	65.000			374.....	25.000	685.....	25.000	606.....	25.000	497.....	25.000	558.....	27.500	739.....	25.000
0.....	2.500	761.....	25.000	82.....	15.000							656.....	25.000	697.....	25.000	898.....	27.500		
				2.....	2.500							746.....	25.000			978.....	27.500		
												916.....	25.000			8.....	2.500		

PREMIOS ESPECIALES	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
23.000.000 Ptas.	4.	3.	25.002.500	VALDOVIÑO
Núm. 50982	3.	6.	25.002.500	VALDOVIÑO
PRIMER PREMIO	7.	8.	25.002.500	VALDOVIÑO
	1.	9.	25.002.500	VALDOVIÑO
	2.	11.	25.002.500	VALDOVIÑO

Pionero del turismo en la Costa Brava

Lloret despdió a Erich Körppen cariñosamente

Lloret de Mar despdió con cariño y emoción a Erich Körppen, delegado de la «Touristik Union International», (TUI), después de veinticinco años de actividad profesional en toda Catalunya y tras cuarenta años de intensa labor en el campo del turismo mundial. Erich Körppen, que estuvo rodeado de los altos ejecutivos de la multinacional y de todos sus compañeros, amigos y colaboradores, dijo en su parlamento de despedida que: «Lloret de Mar ha sido para mí como mi segunda patria, que me ha acogido y me ha mimado mucho, y de la que no puedo quejarme porque siempre me ha tratado muy y muy bien...»

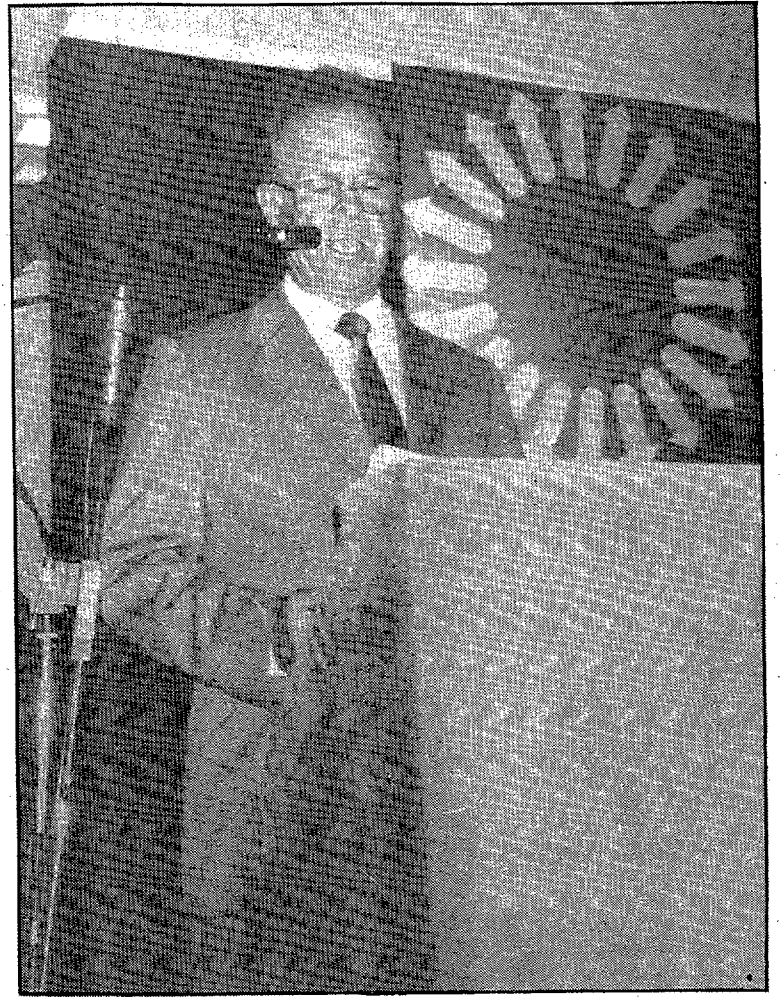
JOSEPHUS

Lloret de Mar.— Después de 25 años de estar al frente de la delegación de la «Touristik Union International» en Catalunya, el conocido tour operator Erich Körppen se retira del trabajo activo, dentro del campo del turismo. Al acto de despedida en los salones del Hotel Monterrey, de Lloret de Mar, asistieron, junto con los altos ejecutivos de la multinacional turística, Josep Suñer, cap dels

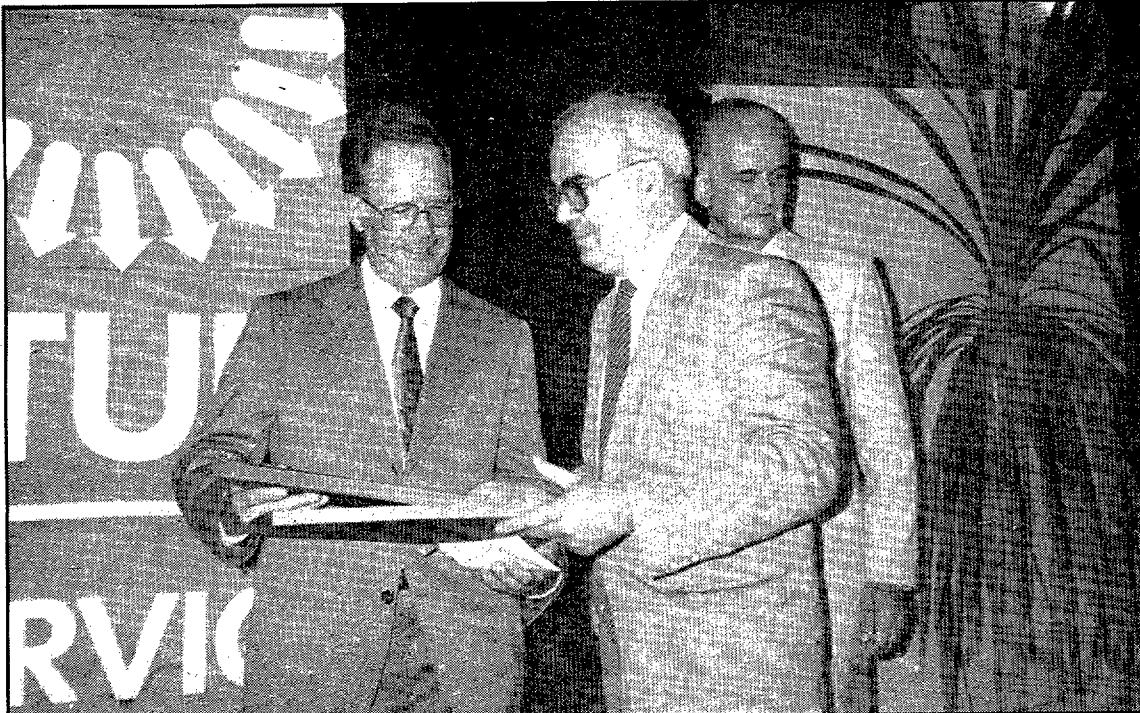
Serveis de Turisme de la Generalitat en Girona; Joan Paret, coordinador territorial de Turisme del gobierno autonómico; Arseni Gilbert, concejal de turismo del Ayuntamiento lloretense; Jordi Martínez, director general d'Extinció i Prevenció d'Incendis de la Generalitat; así como más de dos centenares de personas, todas ellas amigos y conocidos del Sr. Körppen, y relacionadas con el mundo turístico de Lloret y de la Costa Brava en general.

Toda una vida dedicada al turismo

Erich Körppen inicia sus primeros contactos con el mundo del turismo, recién finalizada la Segunda Guerra Mundial, en 1945, organizando dentro de la propia Alemania algunos viajes entre poblaciones de corta distancia. Al correr del tiempo y con sus experiencias, en 1960, realiza sus primeros contactos en Catalunya y al año siguiente ya es delegado de la Hummel Reise entre nosotros. A partir de 1968, fecha de la fundación de «Touristik Union International», el señor Körppen pasa a ser delegado de la TUI en todo el principado, cosechando innumerables éxitos a todos los niveles y siéndole concedidas numerosas distinciones, entre ellas, las medallas de las Escuelas de Turismo de Girona y Barcelona, distinción ho-



Erich Körppen piensa quedarse a vivir en Lloret de Mar. (Foto JOSEPHUS).



Un momento de la entrega de una placa conmemorativa a Erich Körppen. (Foto JOSEPHUS).

norífica del Ayuntamiento de Lloret de Mar, así como otros galardones. En diciembre de 1981, el Presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, le hizo entrega de la Medalla del Turismo de Catalunya, en reconocimiento a sus constantes esfuerzos por el buen desarrollo del turismo de este país.

«Nos deja toda una autoridad en turismo»

Al margen del pronunciamiento de sendos parlamentos por parte del presidente de la TUI, Sr. Kopp, quien resaltó en todo momento los grandes valores humanos y profesionales de Erich Körppen, y de su esposa Anita, «que ha sido siempre para él una colaboradora fiel, simpática y muy eficaz», dijo unas palabras Josep Suñer, cap dels Serveis de Turisme de la Generalitat a Girona, el

cual leyó una carta del director general de Turisme, Àngel Miguel-sanz, en la que se agradecía «la buena labor realizada por este auténtico profesional que es Erich Köppen, que nunca dudó ni un solo momento en poner al servicio de esta tierra catalana todos sus conocimientos, su experiencia y su buena voluntad para levantar cada vez más el contingente turístico de este país, elevando sus cotas a muy buenos altos niveles...» Joan Paret, coordinador de Turisme de la Generalitat, añadió a renglón seguido que: «Nos deja toda una autoridad en turismo, por cuya causa sentimos su marcha. Sin embargo, ha sido un honor para nosotros que haya trabajado a nuestro lado, consiguiendo poner al turismo de Lloret de Mar, de la Costa Brava y de Catalunya en general a unos altos niveles de competitividad».

L'Ajuntament de Peralada vol prevenir nous incendis forestals

Peralada.— L'Ajuntament de Peralada ha aprovat una sèrie de mesures a fi de prevenir, en el futur, incendis forestals en el seu terme municipal, a l'hora que tota la corporació ha felicitat els veïns per la seva col·laboració en l'extinció dels focs produïts el mes de juliol passat.

Aquestes mesures assenyalen que en els termes municipals de Peralada i Vilanova de la Muga no es podran apilar bales de rodonos de palla al descobert a les proximitats d'ambdós nuclis urbans. Tampoc no es podran emmagatzemar aquestes bales i altres materials combustibles en un radi no inferior als dos-cents cinquanta metres al voltant o proximitats de cases que estiguin habitades.

L'alcalde de Sant Feliu diu que hi donarà solució en breu

Vicente: «El ROM és un incompliment de l'Alcaldia»

R. ALBIOL
Corresponsal

Sant Feliu de Guíxols.— En el ple municipal ordinari del mes de setembre, que va tenir lloc el divendres el vespre, entre altres qüestions, va ser aprovat un dictamen de la comissió informativa d'hisenda sobre expedient de modificació de crèdit. Aquest expedient comporta la integració de tres projectes de nova inversió: Acondicionament i millora del camí de Pedralta per 4.686.080 pessetes; mobiliaris i complements de la llar d'infants municipal per 4.982.799, i acondicionament de les places de Sant Sebastià i Salvador Espriu per 6.137.218 pessetes. Aquesta modificació de crèdit recull una major aportació de l'estat, per un total de vint milions de pessetes i altres aportacions de baixes per uns deu milions de pessetes aproximadament. En aquest punt de l'ordre del dia va produir-se una discussió motivada pel portaveu de CiU, Carles Xargay, per haver-se reduït un milió de pessetes de despeses de millores a les

escoles en benefici d'un increment del mateix ordre per finançar un major cost de festes, la qual cosa va ser rebatuda pel regidor d'hisenda, Joan Miranda, i l'alcalde Josep Vicente, per aquest ordre, en el sentit que moltes d'aquestes obres de millora i acondicionament de les escoles correspon fer-ho a altres organismes, i a que l'Ajuntament ha fet una despesa de tres milions de pessetes a un col·legi en concret de la ciutat. Per a Carles Xargay «pel manteniment de les escoles s'ha d'invertir fins la última pesseta».

També va portar certa discussió l'aprovació definitiva de l'estudi de detall del solar situat al costat de l'Ajuntament, entre el passeig del Mar, la primera travessia de la plaça d'Espanya i el carrer de Sant Joan. Carles Xargay a demanar si en altres llocs de la ciutat, en un cas similar també s'aprovaria edificar dins d'un mateix volum, en més superfície de façana. En aquest sentit s'aclarí que «sí». Però al regidor Antoni Juanals, de l'equip de govern socialista, va

aclarir certes diferències. «En aquest dictamen, la comissió d'urbanisme va tenir en compte que tot corresponia a un mateix propietari que feia temps que disposava de tres solars, un al costat dels altres. Aquesta possibilitat no serà tinguda en compte en el suposat que diversos propietaris s'ajuntin per a aquesta finalitat. La diferència es manifesta.»

En un altre punt de l'ordre del dia va ser aprovada la convocatòria per a la contractació directa de les obres de construcció del nou centre dispensari i socorrisme per a l'Assemblea Local de la Creu Roja, que després d'haver sortit a subhasta dues vegades no han estat adjudicades. La contractació es durà a terme de forma directa amb un pressupost de tretze milions de pessetes.

Varen aprovar-se un expedient de gratificacions especials a funcionaris municipals i un dictamen sobre refinançament d'un préstec de trenta cinc milions de pessetes

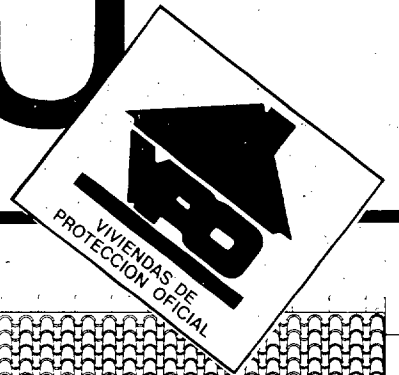
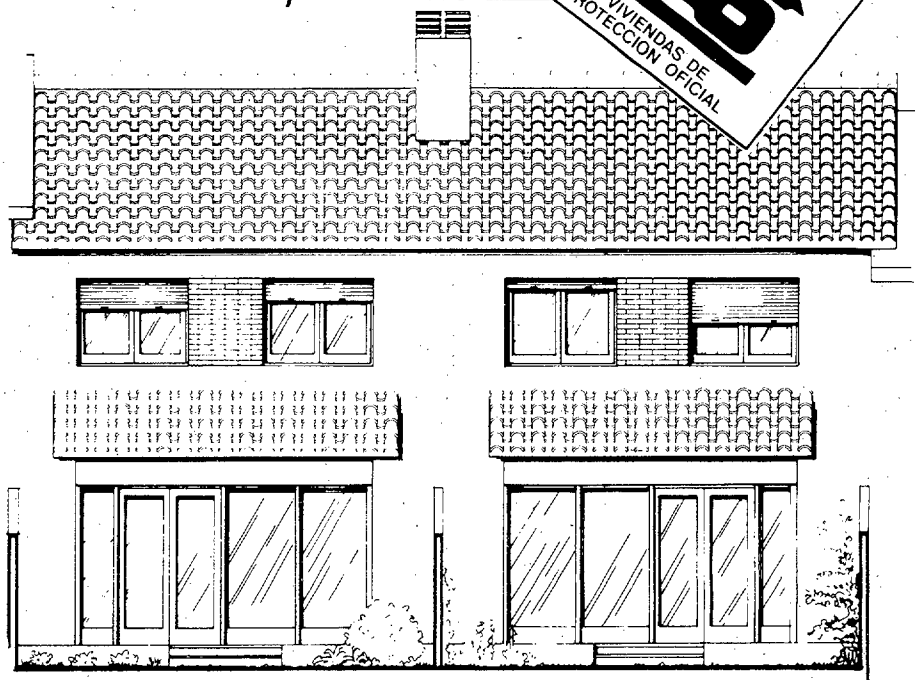
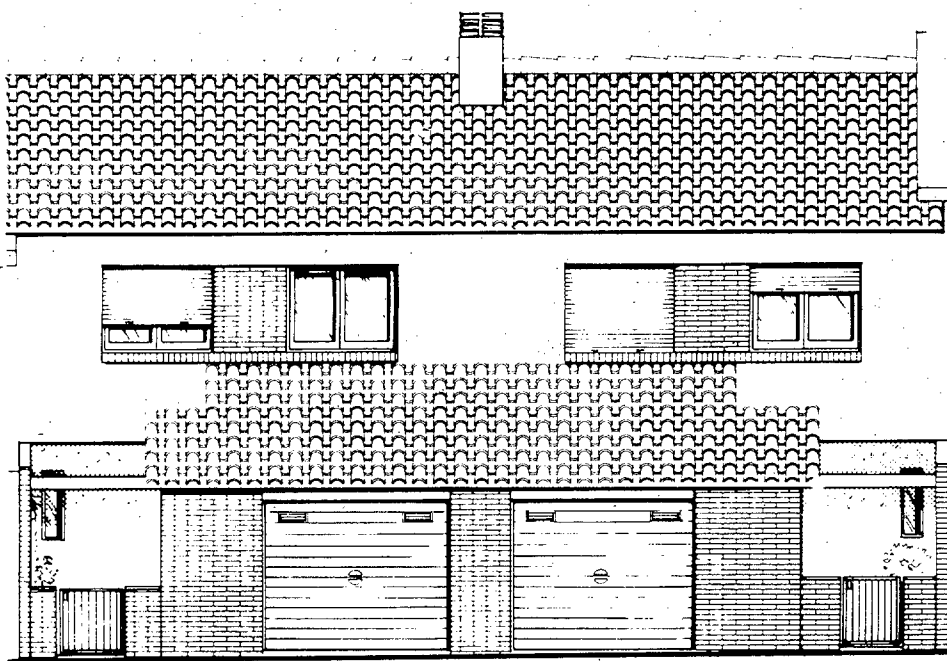
amb la Caixa d'Estalvis Provincial de Girona.

En el capítol de precís i preguntes figuraren cinc preguntes del regidor convergent Joan Llandrich. Una sobre la constitució del patronat de la fira —posposada perquè s'està a l'expectativa de les properes eleccions de la Cambra de Comerç el mes de novembre—; les altres dues sobre despeses, «de reforma del Teatre Municipal» i pel trasllat del nou sub-oficial de la Policia Municipal; i sobre el criteri que s'ha seguit per acceptar un recurs de la UGT per tal de senyalar festa local el divendres de carnavales. Finalment, va preguntar sobre el tema estrella: la manca d'aprovació del Reglament Orgànic Municipal. Per al propi alcalde, Josep Vicente, «és un incompliment manifest de l'Alcaldia». Vicente va reconèixer també que «l'Ajuntament també funciona sense ROM». El titular de l'Alcaldia a la seva resposta a Llandrich va acabar anunciant que «hi donarem solució en breu».

HABITATGES UNIFAMILIARS amb garatge i jardí a FONTAJAU

Pel davant...

...i pel darrera

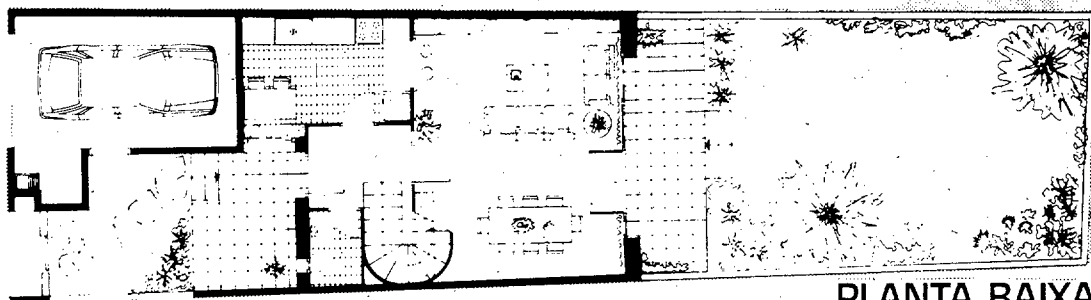


Apartada del brogit, però a la vora, molt a la vora del centre de la ciutat, la urbanització de FONTAJAU li ofereix un complex residencial de primer ordre, amb tots els serveis indispensables al seu abast.

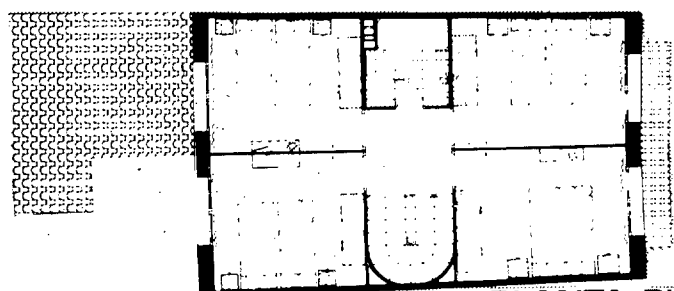
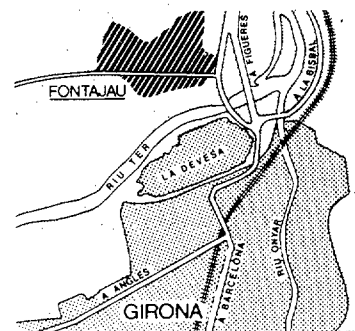
Els Habitatges Unifamiliars de FONTAJAU tenen garatge i jardí propis, així com uns interiors pensats per cobrir les necessitats actuals: quatre dormitoris, un bany, un lavabo, gran sala-menjador, cuina equipada i tot allò que pot satisfer les seves exigències.

CARACTERISTIQUES

- Façanes estucades combinades amb "obra vista".
- Aïllament tèrmic i acústic a les façanes i cobertes.
- Paviments de ceràmica.
- Tancaments exteriors de fusta.
- Persianes enrol·lables.
- Porta metal·lica de garatge.
- Cuina amb armaris baixos i penjats, i amb placa de fogons a gas i forn elèctric encastat.
- Calefacció a gas per radiadors i aigua calenta sanitària per caldera mixta.
- Sanitaris i aixetes de primera qualitat.
- Antena col·lectiva de TV i FM per a grup d'habitatges.
- Previsió per a llar de foc.



PLANTA BAIXA



PLANTA PIS

NN NUNEZ I NAVARRO

Central Informativa, carrer d'Urgell, 230
Barcelona. Tel.: 322 44 52

Informació a la mateixa obra.

Els surers han presentat queixes i gestions parlamentàries

La CEE oblida el suro gironí a l'hora de fer la normativa

La Comunitat Econòmica Europea ha decidit crear una comissió interestatal que s'encarregarà de redactar la normativa que regularà les exportacions de suro als països comunitaris. Aquesta comissió en el seu primer plantejament exclou l'Estat espanyol perquè se'l considerava poc important en el conjunt de la producció de suro i en canvi donava tot el protagonisme a Portugal. Albert Juanola, membre de l'Associació Surera de les comarques de Girona ha explicat a DIARI DE GIRONA-Los Sitios que «nosaltres ens hem queixat a la comunitat per aquesta discriminació i pensem que finalment se'ns admetrà».

REDACCIÓ

La indústria transformadora del suro té una gran importància a les comarques de Girona i especialment a les zones de l'Empordà, la Selva i una part del Gironès. Moltes famílies viuen d'aquesta producció que bàsicament es destina a l'exportació tant cap Europa com Amèrica. La incorporació espanyola al Mercat Comú ha suposat un trasvals important per la producció surera gironina atès que la competència portuguesa és molt forta. «Els tenen la mà d'obra molt més econòmica que nosaltres i tenen la producció de matèria prima més a mà. Per tant la competència portuguesa és sempre molt important si bé nosaltres ens defensem amb un nivell de qualitat superior».

Actualment, el Mercat Comú ha iniciat els contactes per crear una comissió interestatal que tindrà

com a labor fonamental la redacció d'una normativa que regularà les exportacions de suro entre els països membres de la Comunitat Europea. Albert Juanola explicava que «inicialment les comarques de Girona en particular i l'estat espanyol en general estaven exclosos d'aquesta comissió. Nosaltres ja hem enviat escrits fent notar aquesta circumstància a la Comunitat Europea i també hem parlat amb l'eurodiputat Carles Gasòliba per explicar-li el problema. De fet seria molt poc lògic que Portugal que té un potencial important en el món del suro, tingués representació en aquesta comissió i nosaltres que també som una potència del sector no hi poguéssim participar».

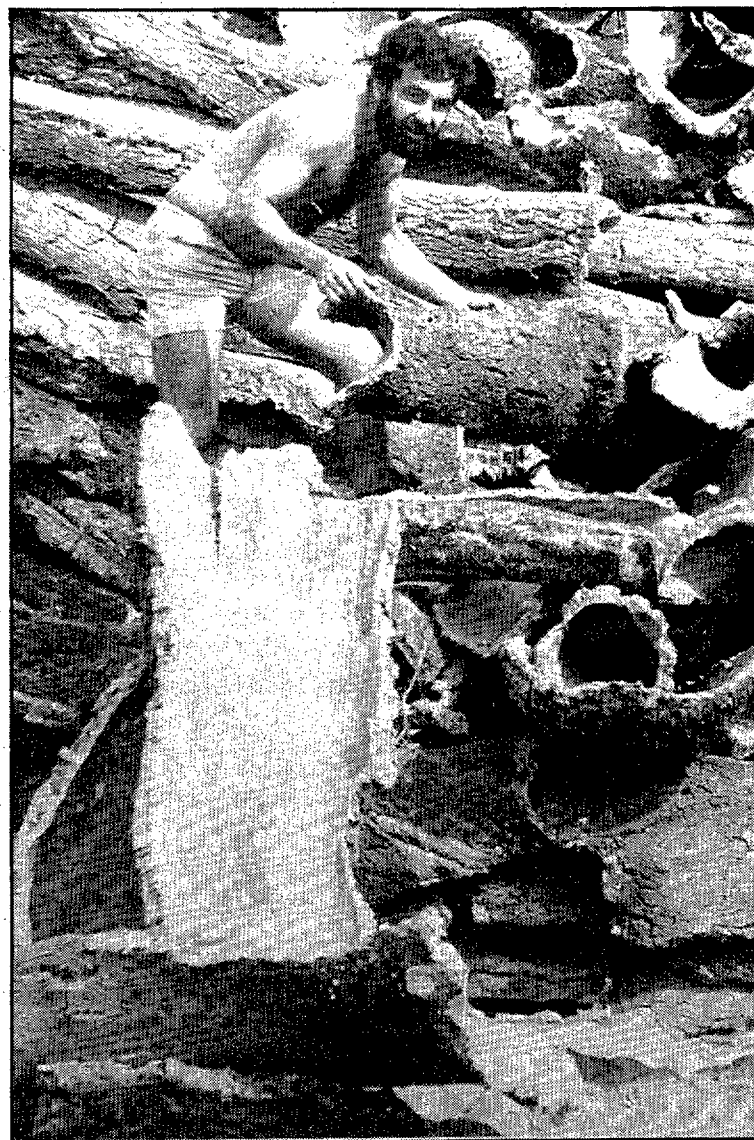
La manca de control de la importació

La incorporació al Mercat Comú

també ha provocat altres conseqüències greus pels industrials del sector surer de Girona. Concretament les exportacions de suro manufacturat procedent de Portugal s'han multiplicat, tot i que hi ha establerts uns màxims per evitar la competència desleial contra els productors espanyols, el cert és que «aquests contingents normalment no es respecten. Els industrials portuguesos compren la matèria prima a Espanya, concretament a Andalusia i Extremadura i posteriorment la transformen. Aquest producte transformat més tard torna a entrar a l'Estat espanyol però carregat amb la plusvàlua que li apliquen els industrials portuguesos».

Això genera dos preocupacions importants pel nostre sector. D'una banda el fet que paguen dues vegades per un producte que nosaltres podríem fabricar i que en canvi manufacturem a fora. A part ens quedem sense matèria prima perquè les sureres de Extremadura i Andalusia venen pràcticament tota la seva producció als portuguesos.

El cas és que el Govern coneix aquesta situació però de moment ha fet ben poca cosa per trobar-hi una solució».



Els surers gironins han presentat queixes per l'oblit de la CEE a l'hora de fer la normativa comunitària. (Foto DANI DUCH).

Suspès en les seves funcions per tres anys i set mesos

Cassà desestima el recurs de l'ex-secretari Valls Massip

GEMMA VILA

Cassà de la Selva.— L'aprovació de les modificacions de les ordenances municipals 87 en un quatre per cent, l'inici de la revisió cadastral urbana, i la desestimació dels recursos presentats pel senyor Valls Massip, Porcel, Farreros i senyora Forn, foren els tres punts més importants del ple celebrat la nit de divendres passat a l'Ajuntament de Cassà de la Selva.

Primerament es desestimaren els recursos presentats pels senyors Valls Massip, Porcel, Ferreros i la senyora Forn. En el recurs de reposició del disset d'agost, Valls Massip, mostrava el seu desacord davant la suspensió de les funcions de secretari, segons l'acordat en ple municipal, durant tres anys i set mesos; i el de l'u de setembre, en què Josep M^a Dausà assegurà que l'interessat, «**tornant de vacances, va venir a treballar i li vaig haver de dir que no podia exercir com a secretari si ens atenim a l'acord que així ho havia decidit.**»

Farreros presentava el seu recurs, arran de l'expedient com a dipositarí, que també afecta Valls, «**al·legava que no ha fet res més que complir la seva obligació. L'Ajuntament no el culpa de res, però durant el mes de juliol no es va poder fer cap pressupost ni ingress i s'ha de veure qui en té les responsabilitats,**» aclarí l'alcalde. Igualment es desestimà el recurs de Porcel que assegurà no es considerava apte per ocupar el càrrec de secretari, amb la responsabilitat que comporta. Josep M^a Dausà no ho considerà així, «**crec que si el poble va dir que sí ho creia i fins ara ha vingut fent d'alcalde accidental no veig per què no ha de poder...**». Alhora, també la senyora Font, secretària de l'expedient, al·legava la

forta responsabilitat, «**la considerem idònia tenint en compte que és l'administrativa més antiga.**»

En finalitzar la desestimació de recursos, Josep Mestras es queixà del sovint que es tracten recursos i proposà «**que es pugués solucionar d'una altra manera i no portar-ho als plens.**»

S'aprova modificar les Ordenances Municipals '87

Pel que fa l'aprovació de les modificacions de les ordenances, Josep M^a Dausà, alcalde de la població cassanenca, aclarí que no se n'havien tocat gaires, si més no «**les que estaven més desfades.**» La mitjana de la modificació va d'un tres a quatre per cent i afecta especialment «**el que fa esment a la recollida de deixalles.** El cost que representa a l'Ajuntament recollir-les i portar-les a Girona a cremar és d'un nou per cent, però, com que l'any passat va pujar bastant, l'Ajuntament farà un esforç de recuperació i pujarà només el quatre per cent.»

A part s'aplicaran en el proper any ordenances amb fons no fiscals per regular en matèria de neteja de places i jardins i «**un annex que es declara zona de Cassà com a aparcaments de la carretera i als carrers Major i Molí, se sancionará el soroll a partir de les onze de la nit amb mil i dos mil pessetes per a reincidents,**» continuà dient l'alcalde Dausà.

Revisió cadastral urbana

Tenint en compte que tota la província ha d'estar cadastrada l'any '89, l'Ajuntament de Cassà aprovà que s'iniciés la revisió del cadastre urbà, ja que, «**igualment, l'any que ve hauria de co-**

mençar-se a fer i ara ens resultarà més barat. Junt amb pobles com Sant Andreu, Camplong, Llambilles i Fornells, ens pot sortir a unes mil cinc-cents pessetes la hectària». D'altra banda, Dausà reconeixia que es tracta d'un cost impopular, però que «**s'ha de fer.**» El cost aproximat del total de la revisió a càrrec d'Hisenda és d'uns sis milions, dels quals tres, és a dir el cinquantaper cent, correspon a l'Ajuntament.

Els treballadors deuen sis milions a l'Ajuntament

En l'apartat de precís i preguntes, Josep Mestras aprofità per demanar l'estat actual del deute dels funcionaris a l'Ajuntament, després que en el pressupost del '85 les seves retribucions fossin inferiors a les rebudes fins aleshores. «**Això va suposar una baixada en els seus sous, havent de reintegrar el que han estat cobrant de més. Com que els treballadors van presentar recurs, es va acordar que l'Ajuntament no actuaria de cap manera fins que s'hagués resolt,**» aclarí l'alcalde Dausà.

Especialment interessats es mostraren els membres del Consistori quan Mestras esmentà unes supostes querelles que «**vint-i-quatre funcionaris han presentat a l'Ajuntament.**» L'alcalde es mostrà sorprès, «**nosaltres no en sabem res. Ens pot dir vostè què passa?**». El que sí reconegué fou l'existència d'algun recurs.

En un altre apartat s'aprovà unànimement la renúncia de Miquel Varó, de la llista dels socialistes, que serà substituït per Rosa Domingo, per motius personals; i la modificació d'interès del crèdit concedit per la Caixa al Consistori, passant del 16% al 13,80%.

Transportarà els contenidors

Campdevàrol tindrà un camió per a les deixalles

Millorarà el servei a la població

R. RESPLANDÍ

Corresponsal

Campdevàrol.— Campdevàrol adquirirà properament un camió per tal de transportar els contenidors d'escombraries, després que aquesta mesura fos aprovada pel ple del Consistori campdevanolenc. La decisió, presa conjuntament amb els municipis que configuren el «Ripollès 1», i que són Campelles, Campdevàrol, Ribes de Freser, Pardines, Queralls i Gombren, portarà una sensible millora a la recollida de deixalles en aquesta zona.

El pressupost per a l'adquisició d'aquest camió per part del municipi campdevanolenc puja a les nou-centes mil pessetes per any, tot i que la Generalitat n'aportará el vuitanta per cent, encara que, tenint en compte que aquesta subvenció s'ha de repartir entre els municipis abans esmentats segons els cens del mateixos.

Lluís López, alcalde de Campdevàrol, considerava que «**aquesta mesura serà, sens dubte, un important millora a un dels problemes més importants de la vila, com era la recollida d'escombraries, que tot i que es portava a terme correctament cada dia podrà ser, a partir d'ara, més ràpid i efectiu.**»

D'altra banda, el plenari campdevanolenc va aprovar també, un cop assessorat per l'equip jurídic-municipal, la desestimació del recurs contra el projecte d'urbanització del

carrer Costa Pubilla, en el qual es reafirmà la voluntat que en el pressupost general d'aquesta obra l'Ajuntament hi aportí el vint-i-set per cent, mentre que el setanta-tres per cent restant l'hauran d'aportar els veïns amb contribucions especials, que són de l'ordre de les dues-centes i les cinc-centes mil pessetes.

També, pel que fa a l'àrea d'urbanisme i serveis, s'acceptaren una gran part de les al·legacions presentades i que afecten directament una trentena de parcel·les que es troben reflectides en el pla parcial número quatre, que comprèn els terrenys ubicats entre el barri de Sant Cristòfol i la colònia Molí Nou.

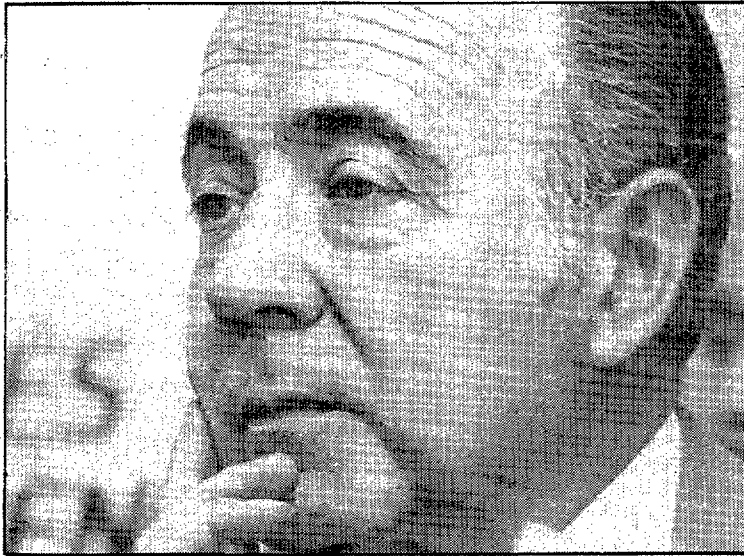
El pressupost d'aquesta important obra és superior als vint-i-cinc milions de pessetes en la seva primera fase, la qual cosa suposarà per als seus propietaris una despesa que va des de les cinquanta mil fins a les tres-centes mil pessetes. Aquestes al·legacions tindran un estudi previ per tal que en el millor dels casos i després d'un acord conjunt pugui seguir-se de forma legal la reparcel·lació d'aquesta primera fase del pla parcial número quatre.

Un cop finalitzat el ple, el Consistori va aprovar la realització d'un ple extraordinari dimarts que ve, que comptarà amb l'únic punt de modificar, si s'escau, les ordenances fiscals i les taxes municipals.

La Cerdanya incrementarà les seves relacions amb la CEE

TERESA TURIERA
Corresponsal

Puigcerdà.— La comarca de la Cerdanya veurà properament incrementades les seves relacions i lligams amb la incorporació d'Espanya a la Comunitat Econòmica Europea. El diputat al Parlament de Catalunya, representant de Cerdanya, Josep Moliner i Florensa, va ser elegit secretari de la comissió de seguiment de la incorporació d'Espanya a la constituïda definitivament la passada setmana al Parlament de Catalunya. L'objectiu d'aquesta comissió se centrarà en el seguiment de tots els tràmits de la incorporació definitiva d'Espanya al Mercat Comú procurant que les lleis que es facin vagin d'acord amb les autònomes i amb l'estatut de Catalunya. La comissió presidida per Ferran Camps estarà continuament en contacte amb la legislació europea a fi d'adaptar la legislació autonòmica catalana en el conjunt d'Europa i mantindrà sessions de treball a nivell europeu per aconseguir una



Josep Moliner, diputat al Parlament de Catalunya.

integració plena i afavorir els interessos de Catalunya. Josep Moliner feia palesa la seva satisfacció per haver estat elegit en el càrrec de secretari de la comissió i manifestava que

«procuraré portar a terme una tasca eficaç, a fi i efecte que la comarca de la Cerdanya, punt estratègic i nexa d'unió amb Europa, es vegi projectada en tots els aspectes i tingui un protagonisme important en aquestes relacions amb Europa».

nisme important en aquestes relacions amb Europa».

En el decurs de les properes setmanes està prevista la celebració d'una primera reunió de la comissió a fi d'estudiar les esmenes presentades pel PSUC i el grup socialista sobre el decret d'incorporació a al CEE. I, més endavant, unes sessions de treball a nivell europeu.

Per altra banda, a la comarca de la Cerdanya, i concretament a Puigcerdà, el President de la Generalitat, Jordi Pujol, inaugurarà el proper dotze d'octubre, l'anomenada plaça d'Europa situada a la continuació de la duana franco-espanyola i cruïlla dels accessos principals de la vila. Respecte aquest tema, el diputat Josep Moliner declarava que «serà un dia festiu molt important per a la comarca, perquè, a més de la inauguració de la plaça d'Europa a la vila de Puigcerdà, aquest fet representa una manifestació més de les bones relacions internacionals».

Els dies 4 i 5, trobada de monitors de colònies, casals i clubs d'esplai

Solsona.— Els propers dies 4 i 5 d'octubre d'enguany tindrà lloc al Santuari del Miracle una trobada de monitors de la Coordinació catalana de colònies, casals i clubs d'esplai. Coordinació és un secretariat interdiocesà que agrupa com a membres els serveis de colònies i federacions de centres d'esplai diocesans i les escoles de formació d'educadors en el temps lliure de la conferència episcopal catalana. Agrupa més de vint mil infants i adolescents i tres mil cinc-cents monitors.

La finalitat principal de Coordinació és la formació integral dels infants i joves en el temps lliure. Segons el Bisbe de Girona «La trobada del Santuari del Miracle vol ésser una trobada de germanor, de treball seriós i de festa».

CAJA DE PENSIONES



CrediCurs

El Crédito del Estudiante.

Ahora puedes financiarte los estudios sin el esfuerzo que significa tenerlos que pagar de una sola vez.

"la Caixa" te ofrece la oportunidad de pagar los gastos de matrícula y libros del curso cómodamente, en 11 mensualidades, mediante el "CrediCurs", y con un interés a la medida de tu bolsillo.

Además, este crédito incluye un seguro de accidentes que cubre los gastos de hospitalización y médicos, por valor del capital inicial del préstamo.

En cualquier oficina de "la Caixa" te informaremos más ampliamente de las ventajas que tiene el "CrediCurs".

Mira el siguiente ejemplo:

Capital inicial	Seguro de accidentes	Pago mensual	Meses
100.000 Pts.	100.000 Pts.	9.716 Pts.	11






BANYOLES



3ª Trobada d'esbarts de les comarques gironines

28 de Setembre de 1986

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya Diputació de Girona Ajuntament de Banyoles

Col·labora:
Agrupació d'Esbarts de les Comarques Gironines

Trobada d'Esbarts, avui a Banyoles.- Avui tindrà lloc a Banyoles la Tercera Trobada d'Esbarts de les comarques gironines organitzat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Girona, i l'Ajuntament de Banyoles, amb la col·laboració de l'Agrupació d'Esbarts de les comarques gironines. A la una del migdia se celebrarà una mostra de danses tradicionals, de pobles que encara interpreten la dansa pròpia en diades assenyalades. Entre ells hi ha Campdevànol amb «La Gala»; Lloret de Mar amb «Ball de Plaça o de Moratxes»; Sant Joan de les Abadesses amb el «Ball de Pabordes»; i Riudaura amb el «Ball del Gambeto». A les set de la tarda a la plaça del Monestir hi haurà la trobada d'esbarts de les comarques gironines. El programa és el següent: Ball de cintes, de les Preses a càrrec de l'Esbart Loreto (infantils) de Lloret; Ball de Rentadores, de Riu per l'Esbart Loreto (juvenils); Ball del Vano i del Ram, de Sant Cugat del Vallès per l'Esbart Mestre Sirés de Palafrugell; Ball de Majorales, d'Ulldemolins per l'Esbart de Ripoll; Ball Pla de Lladurs per l'Esbart del GEIEG; La Galop de Balaguer per l'Esbart de Fontcoberta; Les Nyacres de Castelló d'Empúries per l'Esbart de Castelló; Cercolets del Penedès per l'Esbart Mestre Sirés; Trencadansa de Prats del Lluçanés per l'Esbart de Ripoll; Tirotitaina de Pallars per l'Esbart del GEIEG; Ball pla de Sort per l'Esbart de Fontcoberta; El Foc, de Castelló per l'Esbart de Castelló d'Empúries; Ball de Moratxes de Blanes per l'Esbart Joaquim Ruyra de Blanes; Aucellets de Das pel grup juvenil de l'Esbart Joaquim Ruyra; La Disfressada de Sant Vicenç dels Horts per l'esbart Joaquim Ruyra.

Avui se celebra la VII Fira del bestiar de Querolbs

Querolbs.— Avui diumenge, dia vint-i-vuit, tindrà lloc a la muntanya de Montarrell la setena fira de bestiar de Fontalba-Querolbs, segons informa el nostre corresponent Albert Requena.

La fira, que s'ha fet consecutivament durant aquests set anys, té les seves arrels en la trobada i recollida del bestiar de cavalls, vaques i ovelles, que durant tot l'estiu han pasturat a les muntanyes de Núria, Coma de Vaca i les falces del Puigmal.

L'organització de la fira és a càrrec de l'Ajuntament de Querolbs, amb la col·laboració de ramaders de la comarca i de la Diputació de Girona.

Els actes que es porten a terme s'iniciaran ahir dissabte al vespre amb un ball a la plaça de l'Ajuntament de Querolbs, amenitzat pel conjunt Trifàssic. Avui diumenge al matí, a l'esplanada de Fontalba, tindrà lloc la celebració de la Santa Missa, i acabada aquesta, fins a les onze del matí, s'obsequiarà als assistents amb un típic esmorzar de muntanya, amb torrades, llonganisseta (botifarra), arengades, cansalada virada, pa i vi.

Seguidament, a la mateixa esplanada, hi haurà una audició de sardanes. I una nova audició a la tarda, a la plaça del Mercat de Ribes, posarà fi als actes d'aquesta setena fira.

Donada la gran afluència de públic que hi ha cada any, durant la fira, l'organització recomana que els vehicles assistents segueixin les indicacions que en cada moment es puguin donar, així com que l'aparcament es faci en una sola direcció.

Presentats pel grup socialista

Tres temes turístics animaren el ple municipal de Figueres

Es demanà la retirada del fullet de promoció per les múltiples errades que conté

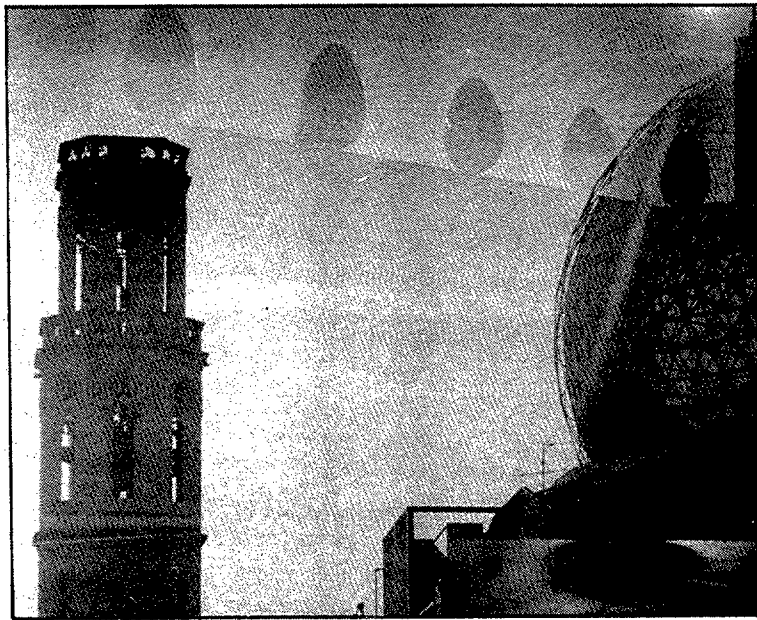
J. M.ª BERNILS

Figueres.— Només les dues mocions i les dues preguntes formulades pels regidors del grup municipal socialista van centrar l'atenció informativa del ple ordinari d'ahir, celebrat per l'Ajuntament de Figueres, que en el seu ordre del dia només constava de dos expedients relatius a la recepció definitiva d'unes obres.

La primera moció del PSC feia referència al pagament de quotes per la depuració d'aigües residuals per part dels figuerencs residents als barris de l'Eixample i l'Horta d'en Capallera, quan en la realitat no disposen d'aquest servei. Els socialistes van demanar que de forma immediata es deixi de cobrar la part proporcional en el rebut d'aigües, i que es retornin els diners que ja s'han pagat en els darrers mesos.

L'alcalde no va acceptar la urgència de la moció tot remetent la mateixa a l'estudi de la comissió informativa corresponent. Lorca reclamà que calia un informe tècnic per aprovar-la malgrat que va reconèixer que l'equip de govern estava totalment d'acord en el fons del tema denunciat. En aquest sentit es va demanar un estudi ràpid i exhaustiu per part dels serveis tècnics municipals.

La segona moció reclamava la retirada immediata dels fullets de promoció turística que edità l'estiu passat l'Ajuntament figuerenc i que inclouen errades de relleu com la falta de localització geogràfica de la ciutat, equivocacions en alguns topònims, absència de poblacions importants de la comarca, faltes de traducció, i manca d'adreces d'utilitat per als estrangers, com, per exemple, els consolat.



Aquesta és la portada del fullet de promoció.

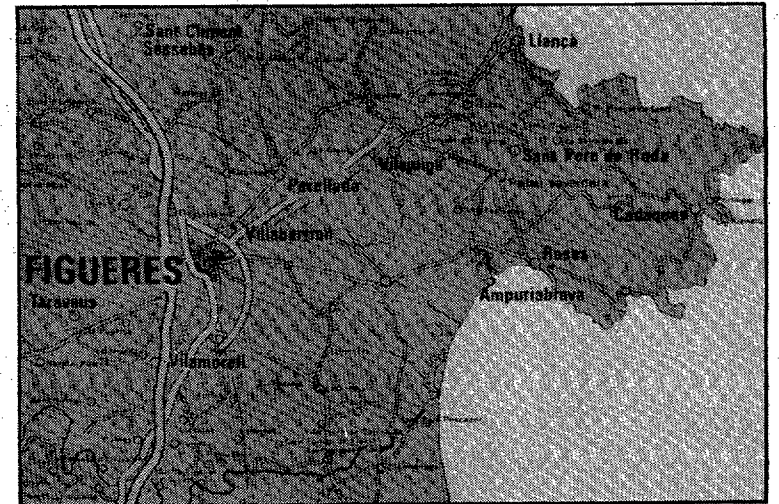
El batlle tampoc va acceptar la urgència de la moció en considerar que ja feia dos mesos que els fullets eren al carrer i que, en qualsevol cas, la proposta socialista s'havia de canalitzar a través de la comissió de projecció exterior.

El PSC també va demanar la congelació del pagament de la factura a l'empresa editora d'aquesta publicació, fins esbrinar la procedència dels errors, i que l'Ajuntament editi un nou fullet amb caràcter urgent.

Hostaleria i turisme

En el capítol de prec i preguntes el PSC va demanar les gestions dutes a terme per la corporació, darrerament, a fi d'aconseguir per Figueres els estudis d'Hostaleria i Turisme per a l'Institut de Formació Professional Narcís Montu-

riol, després de les reiterades sol·licituds del sector.



En el mapa es troben a faltar poblacions importants i es dona relleu a d'altres que no ho són.

L'alcalde va explicar el suport donat a la proposta de l'Associació de pares d'alumnes i del claustre de professors de l'institut i els contactes establerts amb la Generalitat, anunciant pel mes d'octubre vinent una reunió amb el director general d'Ensenyaments Professionals i Artístics per tal d'estudiar aquest tema i poder-lo encarrilar de cares al proper curs.

L'altra pregunta socialista reclamava la constitució del Patronat de turisme amb la finalitat de dinamitzar aquesta àrea en considerar l'oposició municipal que fins ara la comissió de projecció exterior de l'Ajuntament havia portat una gestió molt deficient.

Marià Lorca va contestar assenyalant que la representació del sector turístic en el si de la junta rectora del Patronat de turisme de Figueres —l'única que calia per a la seva constitució— s'havia ajornat fins un cop acabada la temporada a proposta del mateix sector.

S'ha adjudicat a l'empresa Focsa

Nou concessionari de neteja a Portbou i a Colera

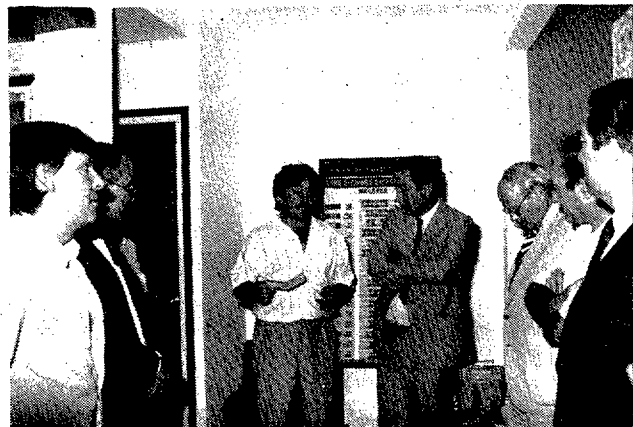
Portbou/Colera.— A la quantitat de 8.402.609 pessetes puja el preu que pagarà l'Ajuntament de Portbou per a la recollida d'escombraries, neteja viària i transport de les deixalles fins a l'abocador. L'acord de l'Ajuntament ha estat favorable a adjudicar-ho a l'empresa Focsa, d'acord amb el plec de condicions mitjançant les quals es va regir la subhasta.

L'Ajuntament de Sant Miquel de Colera també va adjudicar, recentment, el servei de recollida d'escombraries i neteja a la matei-

xa empresa que també es fa càrrec del transport de les escombraries fins a la incineradora que està mancomunada amb Portbou. El pressupost amb què compta l'empresa per realitzar aquest servei és d'un milió i mig de pessetes.

A la comarca de l'Alt Empordà, actualment, a més de Colera i Portbou, els municipis de Llançà, el Port de la Selva i Figueres, també, han adjudicat, de forma recent, aquest mateix servei a l'empresa Focsa.

La CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE GIRONA col·labora con el Ayuntamiento de Cadaqués en la adquisición de una ambulancia para la villa



El pasado día 18, la CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE GIRONA, por mediación de su presidente y director general Sres. PERE FRANCH y JOAN VERGES, efectuó una aportación de ptas. 500.000 al Ayuntamiento de Cadaqués como ayuda a la adquisición de una ambulancia para la villa.

El acto se celebró en la oficina de la Caja en Cadaqués, asistiendo además por parte de la Caja los Sres. Cané, Bonmatí y Ramon Sala, subdirector, secretario general y consejero de la entidad, respectivamente.

Por parte del Ayuntamiento recibió la aportación el alcalde Sr. Miquel Figueres, el cual agradeció públicamente en nombre de la villa de Cadaqués.

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

GIRONA
punts de venda

GIRONA
punts de venda

■ Llibreria Vda. Salip
Calderers, 19

■ Llibreria Sant Jordi
Lorenzana, 44



"Desde que ordené instalar BOXCEL, el coste de mantenimiento de los aseos se ha reducido en un 50%. Además, ahora cuento con un servicio de asistencia rápido y eficiente. Como jefe de compras, no puedo pedir más".

Alberto, Jefe de Compras y Mantenimiento



"Por mi trabajo, me lavo las manos muy a menudo. Hasta ahora, me sacaba de mis casillas tener que utilizar toallas mojadas y sucias. Ahora, con Boxcel, secarse es un placer porque sus toallas de un sólo uso están siempre en condiciones ¡que cambio!"

Luis, electricista

"Me encanta el nuevo dosificador de jabón líquido BOXCEL. Con él se acabaron las incómodas pastillas, siempre sucias y húmedas".

Silvia, Secretaria de Dirección



"Me preocupaba el lamentable estado de nuestros aseos. Principalmente porque es un lugar que todos visitan, y no sólo mis empleados. Con Boxcel en cambio todo está limpio y en su sitio. No falta nunca jabón ni toallas ni papel higiénico. Ahora tengo la seguridad de quedar bien con cualquiera que visite nuestros servicios".

D. Antonio, Director



SON MUCHAS LAS PERSONAS SATISFECHAS CUANDO SE INSTALA BOXCEL EN LOS ASEOS

Porque la línea BOXCEL garantiza una total asepsia e higiene en los aseos de fábricas, oficinas, establecimientos de hostelería y centros públicos de todo tipo.

Es decir, en lugares donde la limpieza y profilaxis es algo sencillamente esencial.

Tan esencial como la economía en reposición y mantenimiento: otra ventaja exclusiva de BOXCEL. Los toalleros, dosificadores de jabón y portarrollos BOXCEL están diseñados para

reducir drásticamente todo tipo de despilfarro. Para que, con una mínima atención, los aseos estén siempre en perfectas condiciones de uso y con un aspecto exterior excelente.

Solicite más información sobre los productos BOXCEL rellenando el cupón de esta página.

Con mucho gusto le explicaremos cómo cientos de empresas, hoteles y hospitales, han conseguido, con BOXCEL, importantes ahorros, garantía de higiene, y una gran comodidad para todos los usuarios de los aseos.



Opiliv & Muller Direct

SCOTT
DIVISION INDUSTRIAL

PARA DISFRUTAR DEL MEJOR SERVICIO

RED COMERCIAL DE SCOTT

Cumplimente este cupón con sus datos y envíelo a la delegación de SCOTT.

Virgen de Nuria, 6 Nave 6. Polígono Industrial Salas. San Baudilio de Llobregat. Barcelona. Tel. (93) 654 30 12. Recibirá a la mayor brevedad la visita de uno de nuestros especialistas que le informará de cómo disfrutar definitivamente del mejor de los SERVICIOS.

NOMBRE Y APELLIDOS
EMPRESA
SECTOR INDUSTRIAL
DIRECCION
POBLACION
PROVINCIA

CARGO
Nº EMPLEADOS
C.P.
TELEF.

DG3



S'espera una major participació que en altres edicions

El ball Pla tornarà a ser, avui, al barri olotí de Sant Miquel

R.J.

Olot.— El barri olotí de Sant Miquel avui tornarà a fer el seu ball Pla. Els orígens d'aquest ball se centren en una contesta popular a la manifestació del tradicional ball Pla d'Olot. En aquest es deixa la seriositat i se cerquen els motius de sàtira i ironia envers diferents

aspectes socials d'Olot o de la comarca.

En l'apartat artístic, que també hi és, hi la confecció dels vestits de paper, els quals cada any també predominen en aquesta desfilada.

Després d'una davallada important en la participació d'aquest ball Pla, enguany es preveu que hi

hagi més parelles. Així hi ha grups ben nombrosos de cinquanta i seixanta parelles cada un d'ells.

L'activitat, però, de la festa de Sant Miquel ha començat amb una cercavila a càrrec de la penya Els Gats, acompanyats del seu animaló representant de la faràndula d'Olot i dels gegants de Sant Miquel. L'associació de veïns convocava també concurs de dibuix en què es ultrapassava la inscripció dels altres anys, amb més de cent participants.

Entre els actes d'avui diumenge en destaca, precisament, el ball del Gat, al migdia, així com una cursa de braus feta en una plaça desmuntable i portada expressament a aquest barri d'Olot, on es poden concentrar tres mil persones. Aquesta plaça s'ha instal·lat en el sector de la Rodona. L'espectacle que s'hi porta és còmicotaurí, amb el show de el «Bombero Torero».

Anteriorment, durant el matí, s'hauran deixat anar dues «vaquilles».

Pel dilluns es prepara la tornaboda popular, on aquest any els paborbes han volgut donar especial rellevància a la tercera edat, convidant la gent gran a un dinar popular en el qual hi haurà una audició de sardanes a càrrec de la Cobla Ciutat de Girona. Com cada any, és previst que hi hagi com a activitat final el dia del bacallà, on de nou tota la gent del barri es trasllada a la Font de les Tries, per tal de passar una estona agradable i d'acomiar la festa del seu barri amb un ball popular. Enguany és novetat un castell de focs semblant al de les festes d'Olot.

La penya els Gats: el bon beure

De tota la festa de Sant Miquel, en sobresurt una colla de gent

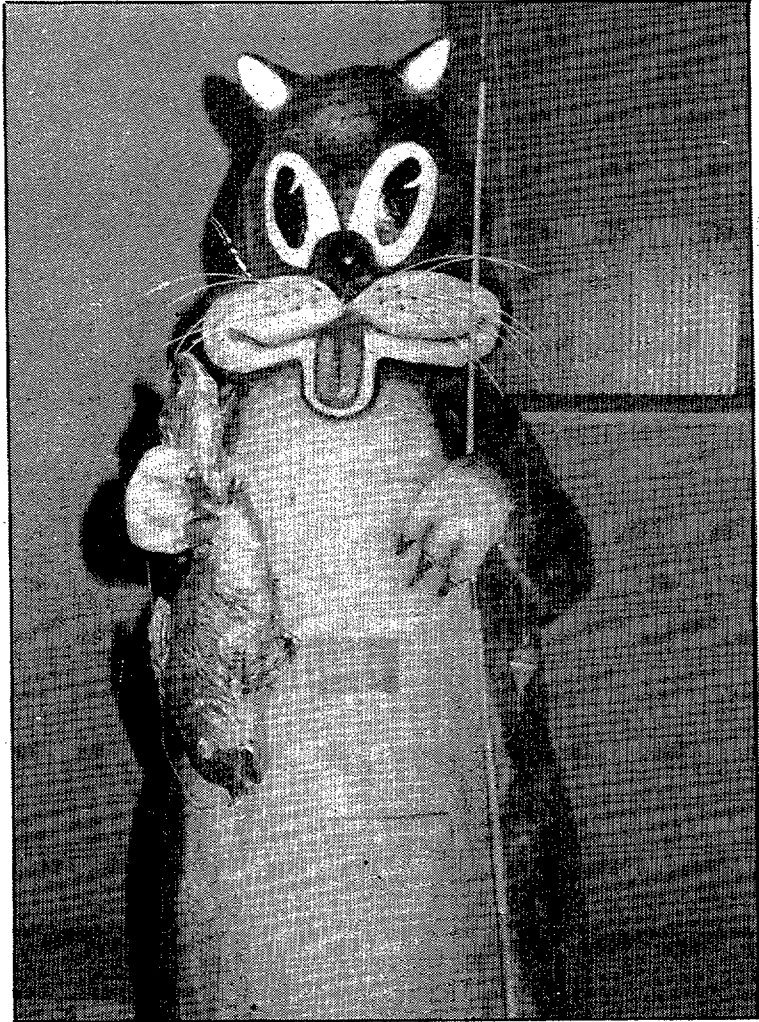


Els gegants del barri de Sant Miquel. (Foto JULI)

que, vestits amb camises vermelles, porten l'animació d'aquest barri. Es tracta de la penya dels Gats, que es planteja uns objectius a tres bandes, passar-s'ho bé, col·laborar amb el barri i tenir una identitat pròpia, objectius que marquen tota l'activitat d'aquest grup de gent de Sant Miquel. Enguany, els Gats també elegiran els gats d'honor, és a dir, les persones del barri que considerin que en el decurs dels anys han treballat més en silenci. Gil Anglada, secretari de la penya dels Gats, ho explicava, manifestant que «volem agrair el treball fet a aquelles persones que des del anonim i amb constància es mouen pel barri de Sant Miquel. Ja ho sabem que no tindran mai cap me-

dalla de l'Ajuntament ni de la Generalitat, però almenys desitgem que tinguin el nostre reconeixement». En aquesta ocasió, els gats d'honor són Josep Buxasas, president des de fa gairebé trenta anys del barri, i la Maria Pujolar, animadora i artista del ball Pla, que a més destaca en la confecció de vestits de paper.

Com a anècdota es destaca que enguany serà el darrer any que el gat balli amb música del mestre Narcís Bosch. «Aquesta música és de molt bona qualitat i la conservarem com un dels balls que podrà fer el gat, però intentarem de tenir-ne una altra més alegre que s'identifiqui més amb el tarannà de la nostra penya».



Aquest és el darrer any en què el «gat» ballarà la música del mestre Narcís Bosch. (Foto JULI).

Enguany no s'ha buscat cap personalitat perquè el llegís

El pregó inaugurarà ahir la festa major de Besalú

R.J.

Besalú.— Besalú, en el marc de la seva festa major, i commemorant els seus patrons, Prim i Felicità, va fer ahir a la tarda, enmig de l'audició de sardanes, el seu pregó de festa.

Enguany no s'ha buscat cap personalitat per fer el pregó, sinó que ha estat una persona del poble, un treballador més, l'Andreu Bosch, qui l'ha portat a terme. Amb aquest pregoner, la població es desmarca de la línia de triar personalitats per desitjar les bones festes. En els darers anys Besalú ha tingut com a nuncis l'escriptor Josep Maria Fonalleras i Joaquim Nadal, alcalde de Girona.

El pregó, escrit per un col·lectiu de vilatans, ve a expressar la importància que ha tingut Besalú en el decurs de la història de Catalunya, i que hores d'ara queda amagada davant d'algunes promocions d'altres pobles. La situació de Besalú en el marc de la història és prou clara. La vila comtal n'és la capital històrica de la Garrotxa. En aquest sentit, el pregó s'expressava dient que «quan encara s'havia d'escriure la primera pàgina del llibre de la història de Catalunya, Besalú ja hi era.

Quan l'Abat Oliba se'n va anar a Ripoll, d'on havia sortit el Ribot que va fer la fusta del seu bresol i amb les batolles de la qual s'havia espolsat la llana, ben segur que era de la gent d'en Tallafarro de Besalú».

En la seva actual situació, ha volgut deixar l'empremta amb aquest pregó, de ser una de les principals fonts de cultura i pilar fonamental de la història de Catalunya. Amb anecdòtiques comparances així es manifestava. «Besalú ja hi era quan la tramontana acarona les planes de l'Empordà. Quan el vol que trobà la Mare de Déu del Tura encara era xumer i quan les terres de l'avi Morgat no eren navegables». En aquest fragment del pregó, es fa ressaltar l'orgull dels besalunencs per la seva vila, i per una forta identitat, «encara que Olot ens absorbeix, Banyoles ens festeja i l'Empordà està expectant, nosaltres hi som».

Al final del pregó, Andreu Bosch ha fet esment del programa d'actes, dels quals en destacava les activitats en què el poble besalunenc està participant. Aquest relat s'ha anat fent amb més o menys ironia.

El pregó, pronunciat ahir per

Andreu Bosch, va ser seguit per una gran quantitat de vilatans, que en acabar es mostraven molt satisfets del què havien sentit i de la manera com s'havien iniciat les seves festes.

Avui, «Secundus Remigius Fluvii»

Avui, el Fluvià, en el seu pas per Besalú, tindrà un altre aspecte. Simpàtiques embarcacions, preparades per aquest esdeveniment intentaràn navegar per les aigües d'aquest riu, que degut a les fortes secades no és pas que tingui un cabdal massa dens. Seguint així la iniciativa començada ara fa dos anys, el «Secundus Remigius Fluvii» recorrerà uns quilòmetres pel mig del llit del Fluvià, on hi ha dificultats buscades amb gràcia per tal de fer passar un bon matí als que es llencin a l'aigua i als que es quedin mirant a la vora del riu.

D'altra banda, la festa major de Besalú continuarà al llarg del dia de demà amb una ballada de sardanes a les dotze del matí i a la plaça de la Llibertat. Dilluns, també continuaran els actes d'aquesta festa amb la celebració d'una popular tornaboda.

Suposarà una important millora pel poble

La conducció d'aigües d'Ogassa, pel proper mes

R.RESPLANDÍ

Corresponsal

Ogassa.— A mitjans d'octubre, el municipi d'Ogassa té prevista la finalització de la conducció general d'aigües del municipi i cases veïnals.

Aquesta important obra, que s'inicià en primera fase el mes de juny del 85, restà aturada l'hivern i es va reprendre el mes de maig d'enguany, suposarà, segons explicava l'alcalde d'Ogassa, Ramon Tubert, «una aportació constant d'aigua al municipi, que hores d'ara no disposàvem. S'ha efectuat una obra de conducció de gairebé sis quilòmetres que s'inicia a la Font del Freixes fins al Prat del Pinter, i que segons els estudis farà que l'aportació d'aigua al poble sigui constant i amb un increment molt superior al que fins ara disposàvem, significat una millora molt important principalment per masies o veïns que donada l'alçària de les seves vivendes els era impossible obtenir o rebre una necessitat de primer ordre com és l'aigua».

El pressupost d'aquesta obra és superior als quinze milions de pessetes, i segons l'alcalde, «aquests seran aportats en un quaranta per cent entre Ajuntament i comissió d'aiguats, suposant la primera fase. En la segona, la resta del pressupost serà posat entre el pla d'obres i serveis de la Generalitat (un cinquanta per cent) i contribucions especials entre una vintena d'afectats que hauran d'aportar una despesa de vint-i-cinc a cinquanta mil pessetes».

Sobre les negociacions per l'adquisició del noranta per cent dels terrenys del poble, actualment propietat de la companyia minera Hullera Vasco-Leonesa, l'alcalde Tubert assegurarà a DIARI DE GIRONA-Los sitios que tot i que en aquests moments no hi ha cap notificació per part de la propietària dels terrenys, les negociacions s'estan portant a bon terme, «el que fa preveure que en el decurs de pocs dies tindrem una solució que espero sigui beneficiosa pel poble i pel consistori».

Tot el que us convé per a la construcció i decoració de la vostra llar.

Obra

Maons. Totxanes. Revoltons. Teules.
Rajoles.

Ciments

Calc. Morter. Guix. Ciments cola. ràpid.
Portland.

Additius

Plafons i material aïllant. Làmines
asfàltiques. Claraboies. Pintures.

Fibrociment

Canonades. Canals. Jardineres. Planxes.
Accessoris.

P.V.C.

Canonades. Canals. Accessoris.

Paviments i revestiments

Gres. Rústic. Gelosies. Marbre. Terratzo.
Suro.

Prefabricats

Forjats: Bigues i revoltons. Embornals.
Blocs de ciment i suro. Xemeneies i llars
de foc. Tancaments metàl·lics i en P.V.C.
Balustrades. Gelosies de marbre blanc.
Emmotllats de vidre.

Sanitari

Lavabos. Wàters. Bidets. Plats dutxa.
Banyeres. Minipiscines. Miralls.
Màmpares. Armari. Accessoris bany.

Aixetes

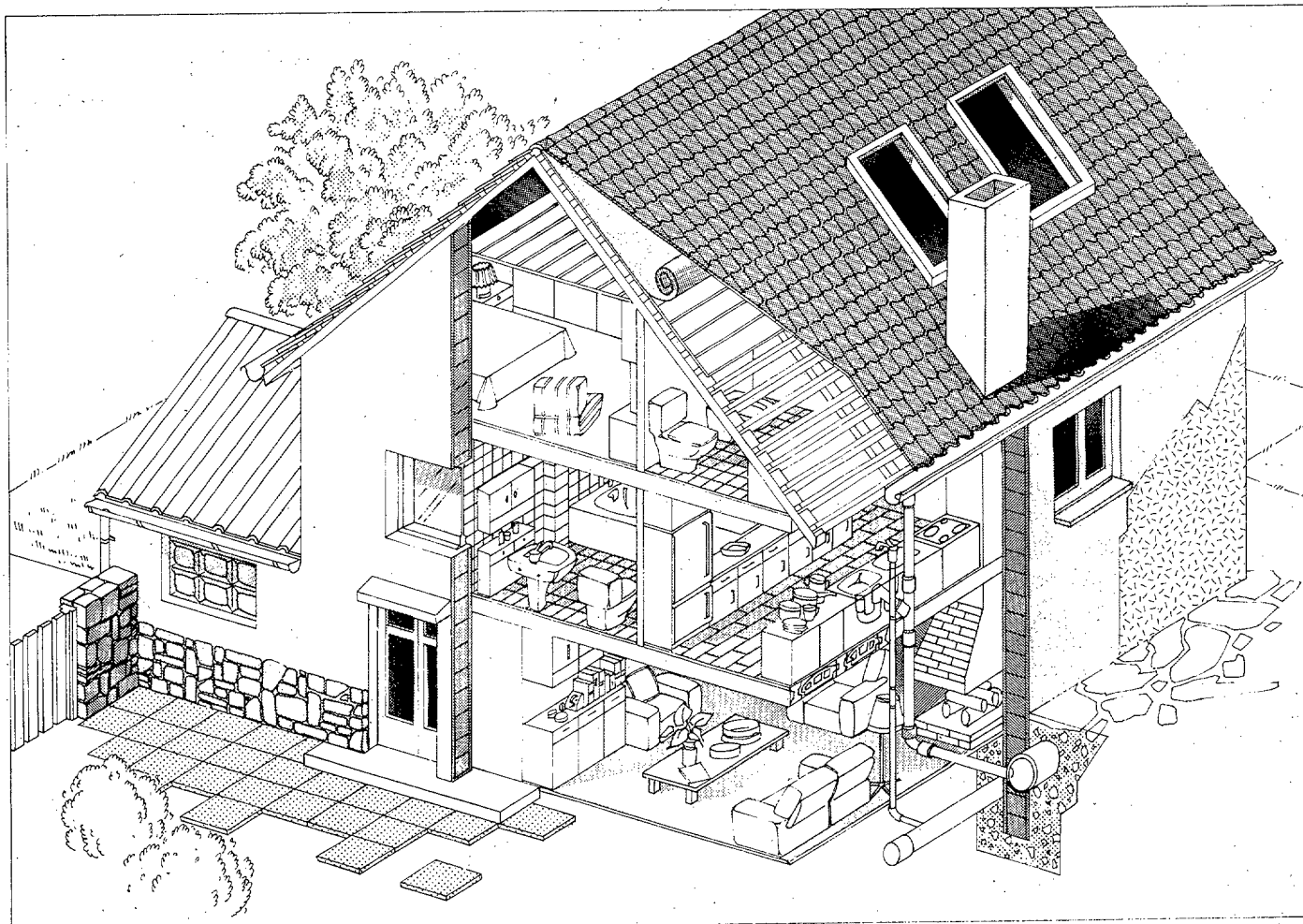
Aixetes i accessoris per a lavabo, dutxa,
banyera i aigüeres.

Mobiliari

Electrodomèstics. Mobles cuina.
Escalfadors.

Maquinària

Màquines eina. Talladors ceràmica.
Eines i utilitatge per a la construcció.



El grup MERCADER és més que un conjunt de
magatzems de materials per a la construcció.

Tots i cada un dels punts de venda i
exposicions MERCADER són un **catàleg viu**
de tot allò que us pot convenir per a fer obres
o decorar la vostra llar.

Des d'unes rajoles fins a una llar de foc,
des d'una aixeta fins a una cuina completament
moblada, ROBERT MERCADER distribueix
arreu de les comarques de Girona més de deu
mil productes diferents.

Si heu pensat en fer obres o voleu resoldre algun problema concret, relacionat amb la vostra llar, ompliu
aquesta butlleta i feu-la arribar, amb les vostres dades, a ROBERT MERCADER.

Del Moli, 18 - Torroella de Montgrí.

Nom i cognoms

Adreça

Població

Breu descripció del tipus d'obra que penseu fer:

Qüestió concreta que us interessa:

Teulat

Aïllament

Exterior

Calefacció

Revestiments

Paviments

Cuina

Reformes

Bany

Llars de foc

Fusteria

 ROBERT MERCADER
MERCADER CASTELLÓ
AMCO

Tot per a la construcció i decoració de la llar

Ayer en Montserrat

Las diócesis catalanas se reunieron en peregrinación

Barcelona.— La tradicional peregrinación de las diócesis catalanas al Monasterio de Montserrat, convocada por la Conferencia Episcopal Tarraconense, se convirtió este año en una concentración en defensa de los bosques catalanes.

Más de 5.000 personas se desplazaron a la montaña, asolada por el fuego el pasado mes de agosto, acompañando a los once obispos catalanes y al presidente del Parlament, Miquell Coll i Alentorn, que ostentaba la representación del President de la Generalitat, Jordi Pujol.

Los incendios forestales, que durante los pasados meses de verano asolaron unas 70.000 hectáreas de terreno en Catalunya, alcanzaron su punto álgido en los siniestros que arrasaron la práctica totalidad de la vegetación de la montaña de Montserrat, centro simbólico del catalanismo, además del lugar mariano de peregrinación internacional.

El acto central de la reunión lo constituyó la misa conventual presidida en la explanada de la basílica por el cardenal-arzobispo de Barcelona, monseñor Narcís Jubany, y concelebrada por los once obispos catalanes, además de abades y sacerdotes.

El arzobispo Alberto Iniesta acudió al acto en representación del resto de la iglesia española.

El cardenal Jubany dedicó su homilía a los numerosos incendios que padeció Catalunya el pasado verano, «que pasará a la historia —dijo— como un año en el que los bosques catalanes se quemaron más que nunca».

Tras el paso del fuego, señaló, «las tierras han quedado calcinadas, la fauna y la flora muerta y silenciosa, y es mucha la gente que ha padecido y las familias enteras que han llorado al ver como sus casas desaparecían».

Más que una maravilla naturaleza

Se rfió en especial al incendio



Montserrat eje de la peregrinación de las diócesis catalanas.

del entorno de la abadía de Montserrat y apuntó que «al verla quemar, todo el pueblo de Catalunya se estremeció, porque esta montaña no es sólo una maravilla de la naturaleza única en el mundo, sino algo más».

«Es el lugar donde se alza el santuario más importante de la madre de Dios que haya existido nunca, donde se venera la virgen de Montserrat que León XIII proclamó patrona de Catalunya», añadió.

Monseñor Jubany dijo que las diócesis catalanas acudieron a Montserrat como peregrinos de todas las tierras «con un espíritu de hermandad y pregaría, porque todos nos sentimos solidarios con los monjes y con cuantos sufrieron los incendios del pasado verano».

Pidió por último «un altísimo grado de civismo y colaboración

para tirar adelante el país, para conseguir que en lugar de quemarnos y destruirnos con el fuego abrasador que ahoga los sentimientos de concordia, sea iluminada con el fuego de la caridad».

La jornada, que transcurrió sin ningún incidente, se completó con la actuación de diversos grupos folklóricos y con una audición y baile de sardanas.

La Conferencia Episcopal Tarraconense está dividida en ocho diócesis cuya titularidad la ostentan los arzobispos de Barcelona y Tarragona y los obispos de Vic, Solsona, Girona, Tortosa, Lleida y la Seu d'Urgell.

La diócesis de Tortosa extiende su circunscripción hacia tierras de la Comunidad Valenciana: la de Lleida, hacia Aragón, y la de la Seu d'Urgell, hacia el Principado de Andorra.

Recorrido por el país de Paco Casero (SOC)

Expuso la realidad y problemática de los jornaleros

RICARD FONT

Barcelona.— Francisco Casero, fundador y dirigente del Sindicato de Obreros del Campo (SOC), dijo a Efe que el Gobierno andaluz no conoce la realidad de su pueblo y permanece ajeno al problema de los jornaleros.

Francisco Casero asiste a unos debates públicos, organizados en Barcelona por la asociación «Andalucía Viva», para exponer la situación del jornalero y los sucesos que promueven los juicios de más de 600 trabajadores del campo andaluz.

Casero señaló que la única «obsesión» del Parlamento de Andalucía es obtener el arrepentimiento de los jornaleros por la ocupación de fincas, «cuando ellos mismos saben que jamás renunciaremos a seguir luchando, ya que somos conscientes de no cometer ningún delito».

A lo largo de los encuentros que ha mantenido en Mataró, Santa Coloma de Gramenet y San Juan de Vilatorrada, el dirigente andaluz informó a los asistentes sobre la propuesta presentada al ministro de Justicia en relación con los enjuiciamientos de los jornaleros.

Francisco Casero indicó que al ministro de Justicia se le hizo entrega de un documento en el que los jornaleros andaluces piden que se otorgue la amnistía para los encausados.

El SOC propone que ningún jornalero vaya a la cárcel «por el ejercicio de su actuación sindical, y que ello sea no por el perdón, sino por el reconocimiento de que sus actuaciones por estos motivos, no deben ser perseguidos en una sociedad democrática».

El documento señala que «es necesario un profundo cambio de rumbo de la actuación del Ministerio Fiscal, ya que a menudo la práctica ha demostrado que la fiscalía comparte concepciones no democráticas del Derecho y la Justicia».

Los representantes del SOC proponen la modificación de algunos artículos del Código Penal, como el de arresto sustitutorio en caso de impago de multas en los casos de insolvencia.

Libertad provisional

El dirigente sindicalista todavía tiene unos cinco juicios pendientes por manifestarse y ocupar fincas y en la actualidad disfruta de libertad provisional.

Casero criticó la política socialista hacia el jornalero y recordó que las reiteradas promesas del vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra, al afirmar que las fincas de Rumasa pasarían de inmediato a los jornaleros andaluces, todavía no se ha cumplido.

Indicó que tres meses después de su expropiación fueron ocupadas algunas fincas de Rumasa y nueve días después se desalojaron a la fuerza. «Es importante señalar —insistió— ver como estas tierras siguen abandonadas y cuando intentamos ocuparlas pacíficamente se nos conduce a la cárcel».

«Rumasa está casi toda liquidada —apuntó— y sólo falta la entrega de estas fincas. Mientras toda Andalucía pide la puesta en práctica de la reforma agraria, resulta que unas tierras públicas, todavía no se entregan».

SECCION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE TRANSPORTES, TURISMO Y COMUNICACIONES JEFATURA PROVINCIAL DE TRANSPORTES TERRESTRES SOLICITUD DE SERVICIO DE TRANSPORTES MECANICOS POR CARRETERA DE CARACTER INTERNACIONAL INFORMACION PUBLICA

A partir de la fecha del presente anuncio y hasta 30 días hábiles contados a partir de la fecha en que aparezca publicado en el Boletín Oficial de la Provincia, se convoca información pública sobre el servicio público regular de transportes de viajeros por carretera entre España y Escandinavia, como unificación de los expedientes I-81. Alicante-Barcelona-Copenhague, I-86. Alicante-Madrid-Países Escandinavos e I-89. Alicante-Barcelona-Países Escandinavos, a los fines del artículo 11 del vigente reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo.

Se convoca expresamente a esta información pública a la Excm. Diputación Provincial, Ayuntamiento de: la Jonquera, Agullana, Campmany, Biure, Pont de Molins, Llers, Figueres, Alfàr, Vilafant, Vilamalla, Garrigas, Bàscara, Viladecans, Cervià, Sant Julià de Ramis, Girona, Vilablareix, Aiguaviva, Vilobí d'Onyar, Riudellots de la Selva, Sils, Vidreres y Maçanet de la Selva, y a los concesionarios de los servicios regulares de la misma clase que se mencionan, por tener sus itinerarios, puntos de contacto con el del servicio que se solicita: Autos Sala, S.A., Pedro Estarriol Bramón, Ampurdán Bus, S.A., Manuel Barragán Martínez, Renfe, Sarfa, La Hispano Hilariense, S.A.; Vicente Presas y Cía, S.A.; Teisa e Hijos de Rafael Mas, S.A.

Girona, 23 de septiembre de 1986
EL DIRECTOR PROVINCIAL
EL JEFE PROVINCIAL DE TRANSPORTES TTE.
Fdo.: José Masgrau Loscertales.



Pujol descubre placa en memoria J.M. Sagarra.— Barcelona.— El President de la Generalitat, Jordi Pujol, descubrió en el Teatro Romea de Barcelona una placa en memoria del escritor catalán Josep Maria de Sagarra, de cuya muerte se cumple este año el 25 aniversario.

La placa reproduce los títulos de las 28 obras estrenadas por el desaparecido dramaturgo en el Teatro Romea. Pujol glosó en una breve elocución la figura de Josep Maria de Sagarra y dijo que era «indiscutible, muy apreciado por su versatilidad literaria, aunque el público en general le conozca mayormente como autor teatral». Resaltó su contribución al desarrollo y extensión del teatro escrito en catalán y añadió que «el mejor homenaje que se le puede rendir lo harán los 720 grupos de teatro amateur que actualmente existen en Catalunya». Acompañaron a Jordi Pujol en este acto, en el que estaban presentes la esposa de Josep Maria de Sagarra y su hijo Joan, el conseller de Cultura, Joaquim Ferrer, el director general de Teatro y Cinematografía, Jordi Maluquer, y el director del Centro Dramático de la Generalitat, Hermann Bonín.

El PSC arrecia sus críticas a Cullell

Vilanova i la Geltrú.— El portavoz del grupo socialista en el Parlament, Lluís Armet, dijo a Efe en Vilanova i la Geltrú que Josep Maria Cullell no es el candidato idóneo de CiU a la alcaldía de Barcelona.

El dirigente socialista hizo estas declaraciones a Efe tras la conferencia que con el título «Catalunya como proyecto y propuestas para una nación abierta y solidaria» pronunció en la localidad y con la que se clausuró un ciclo de charlas organizado por el PSC y la UGT.

Armet señaló que «Cullell no hace las cosas bien ni como consejero ni como candidato a la alcaldía».

El portavoz socialista opinó que «quien está en un equipo de gobierno y es candidato a otra institución tiene la tendencia, casi natural, a hacer todo lo posible para que los asuntos no funcionen bien en esa Administración a la que pretende acceder».

Dijo que existen posibilidades de un gran desarrollo económico y social en Catalunya si se incentiva la actividad de los empresarios y los sindicatos, como se ha demostrado con la gestión de apoyo a los sectores económicos realizada por los Ayuntamientos.

No obstante, se quejó de que «el Gobierno de Catalunya está muy pasivo ante este nuevo fenómeno, con una actitud de desconfianza e incertidumbre por parte del Consell Executiu».

Armet señaló la necesidad de que las relaciones entre las Administraciones autonómicas y central se vertebren «en torno a una política catalana verdadera en vez de la actual, que no es ni regionalista, aunque sea de gesticulación permanente».

Elecciones vascas

Todos temen a Garaikoetxea

Vitoria.— El ex lehendakari Garaikoetxea piensa que la dirección del PNV y José Antonio Ardanza han disuelto el Parlamento vasco y han convocado anticipadas por miedo a su nuevo partido, Eusko Abertzaleak (EA).

Garaikoetxea ha afirmado también que los últimos meses han sido muy duros, porque han constituido para todos un desgarramiento importante y dramático, y en ese sentido cree que han sido más duros que los de su última etapa en Ajuria-Enea.

Para Garaikoetxea, con la medida adoptada por Ardanza de disolver el Parlamento, se ha encubierto un objetivo claro: Tratar de evitar que el proceso de organización y consolidación de Eusko Abertzaleak madure y hacer una convocatoria urgente para pillarles a contrapié.

Afirma que se presenta a las elecciones con la ilusión de miles de compañeros de fatigas nacionalistas que suspiraban por un replanteamiento vigoroso, ilusionante, del nacionalismo democrático y con el convencimiento de que esto va a significar una buena contribución a la causa del nacionalismo democrático en general.

Rechaza la acusación de «tintes batasunos» que desde algunas instancias se le han otorgado a su nuevo partido y dice que eso es un latiguillo, y añade que van a ser radicales en sus concepciones, pero moderados en la forma de hacer políticas y, desde luego, esa puede ser una gran contribución a la causa de la pacificación y de la convivencia en el País Vasco.

Benegas: El nacionalismo vasco ha fracasado como Gobierno

Bilbao.— El secretario general del Partido Socialista de Euzkadi/PSOE, José María Benegas, ha afirmado que la actual situación política del País Vasco es consecuencia del «fracaso» del nacionalismo como forma de Gobierno.

Benegas, en rueda de prensa, está en la capital vizcaína, ha valorado la decisión del lehendakari Ardanza de disolver el Parlamento vasco y convocar elecciones autonómicas anticipadas, al tiempo



Garaikoetxea, la gran incógnita vasca.

que ha dado por concluido el pacto de legislatura firmado con el Gobierno vasco en enero de 1985.

Benegas, que ha criticado el mensaje institucional dirigido por el lehendakari Ardanza, ha predicho una nueva etapa política en Euzkadi a partir de las elecciones del 30 de noviembre y ha reiterado la necesidad de alcanzar acuerdos entre las formaciones políticas vascas para garantizar la gobernabilidad de esta comunidad autónoma.

«Estamos en unas elecciones autonómicas porque el PNV se ha roto y eso es lo que Ardanza no dijo, en un intento de desviar las responsabilidades y las culpas de ello hacia otros, concretamente hacia el Partido Socialista», afirmó Benegas, también secretario de organización federal del PSOE.

Txiki Benegas, presumible candidato a lehendakari del PSE/PSOE, subrayó que la «profunda» crisis del PNV ha tenido una «seria repercusión en las posibilidades de Gobierno del País Vasco» y alabó el papel jugado por el pacto de legislatura en el mantenimiento de la estabilidad de las instituciones vascas.

Mayor Oreja no se presentará

Vitoria.— El hasta ahora portavoz de CP en el Parlamento vasco, Jaime Mayor Oreja, ha declarado

a Efe que no se presentará como candidato en las próximas elecciones autonómicas vascas, y que a partir de ahora abre un paréntesis político.

Jaime Mayor ha tomado esta decisión ante el hecho de que el proyecto de crear una nueva fuerza política de centro-derecha en el País Vasco no ha encontrado los apoyos políticos suficientes.

El comité político de CP del País Vasco acordó por unanimidad desestimar este proyecto político, que Mayor Oreja había expuesto en los últimos meses a los presidentes nacionales de AP, PDP y PL, Manuel Fraga, Oscar Alzaga y José Antonio Segurado, respectivamente.

Alzaga: PDP no tiene compromisos para elecciones vascas

Madrid.— El presidente del Partido Demócrata Popular (PDP), Oscar Alzaga, afirmó que su partido «es imposible que rompa algún pacto en el País Vasco, porque no tiene ninguno con nadie para las próximas elecciones autonómicas».

Alzaga, que explicó en rueda de prensa el contenido del Consejo Político del PDP, reunido en Madrid, se negó a confirmar si su partido se presentará o no a las elecciones vascas, eludió opinar incluso sobre la conveniencia de hacerlo e insistió: «No tenemos ningún compromiso ni vínculo con ninguna otra fuerza política» en aquella comunidad.

El presidente democristiano recordó que será la ejecutiva democristiana —el consejo político no trata este tema, según dijo— la que, el próximo viernes, se pronunciará sobre las elecciones al Parlamento vasco.

Expresó la necesidad de articular en nuestro país un «gran y amplio» partido de centro —vocación del PDP— para las próximas elecciones municipales y autonómicas y aseguró que el Partido Demócrata hará un llamamiento a fuerzas políticas afines y personalidades liberales progresistas y procedentes de la UCD, así como a colectivos regionales y locales de esta ideología.

Propone Romero

Pacto de Estado contra incendios forestales

Lleida.— El Gobierno propondrá a las comunidades autónomas un pacto de estado para coordinar las actuaciones en materia de incendios forestales, según anunció en Lleida el Ministro de Agricultura, Carlos Romero.

Romero hizo estas declaraciones en el transcurso de una visita que realizó a la feria Agraria de Sant Miquel, que se celebra en la capital ilerdense.

El ministro afirmó que «propondremos un pacto de estado con las comunidades para intentar crear instrumentos de coordinación, incluso legales, porque son las autonomías quienes tienen las competencias en materia de prevención y extinción de incendios forestales».

Carlos Romero añadió que el Gobierno español abogará por la inclusión de la problemática forestal en la política agraria de la Comunidad Europea.

«En este sentido —aseguró— me he dirigido por escrito a la Presidencia de la Comunidad para que este tema sea planteado en breve».

El ministro de Agricultura destacó que hasta ahora el Gobierno cubre la asistencia aérea en los incendios forestales con la prestación de hidroaviones.

Calificó de «muy eficaz» el nuevo sistema que se puso en marcha el verano pasado y que consiste en la aportación de helicópteros, a través de un acuerdo con las Fuerzas Armadas.

El ministro añadió que su departamento intentará promover una normativa que permita estimular a los propietarios de montes privados a adoptar medidas de protección contra los incendios forestales.

LA NOTICIA DETRAS DE LA NOTICIA

Ley del Aborto



J. VICTOR GAY

LA CONFERENCIA Episcopal ha insistido en el solapado proceso de liberalización del aborto en todo el país.

A partir de las primeras medidas legales aprobadas por el Gobierno del PSOE y respaldadas por las cámaras con idéntica mayoría, se abre este proceso que, por otra parte, no escapaba a nadie que tuviese un mínimo conocimiento de como se actúa aquí, en cuanto se abre un portillo a cualquier medida, sea en este caso o en otros de todo tipo, desde el Código de la Circulación o las franquicias aduaneras.

Si el Gobierno decide que se puede abortar y para ello apela a su propio programa electoral, a esta mayoría parlamentaria, está en su legítimo derecho de hacerlo, este es el juego limpio de la democracia. Otra cosa es que no se atreva a dar la cara y que se utilicen estas vías de los sistemas encubiertos y vergonzantes.

Las posiciones personales, las colectivas, en este caso la clara doctrina de la Iglesia Católica, en una democracia, han de someterse al principio de la mayoría. Es evidente que aquel principio defendido y expuesto por Winston S. Churchill, según el cual cada país tiene el Gobierno que se merece, sea o no surgido de las urnas, es perfectamente aplicable en este caso. Pero, que el poder se ejerza sin pasar por los cauces marcados por las reglas del juego democrático, es donde se debe denunciar, no sólo porque cada día se practiquen más abortos, sino porque los mismos no respondan a leyes, sino la tolerancia. Esta es la cuestión.

Que el Gobierno acuda a las Cortes. Sabe que ganará todas las votaciones. En el PSOE, por el momento, no hay fisuras. Sencillamente que se digan las cosas, no sólo que se hagan, así de sencillo. Y además que se preparen los de la tercera edad, la ley de la eutanasia será la siguiente.



GENERALITAT DE CATALUNYA

3ª Trobada d'esbarts i mostra de danses tradicionals de les comarques gironines

BANYOLES,

diumenge 28 de setembre de 1986

A la 1 del migdia, a la plaça Major

A les 7 del vespre, a la plaça del Monestir

Organitzen:

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

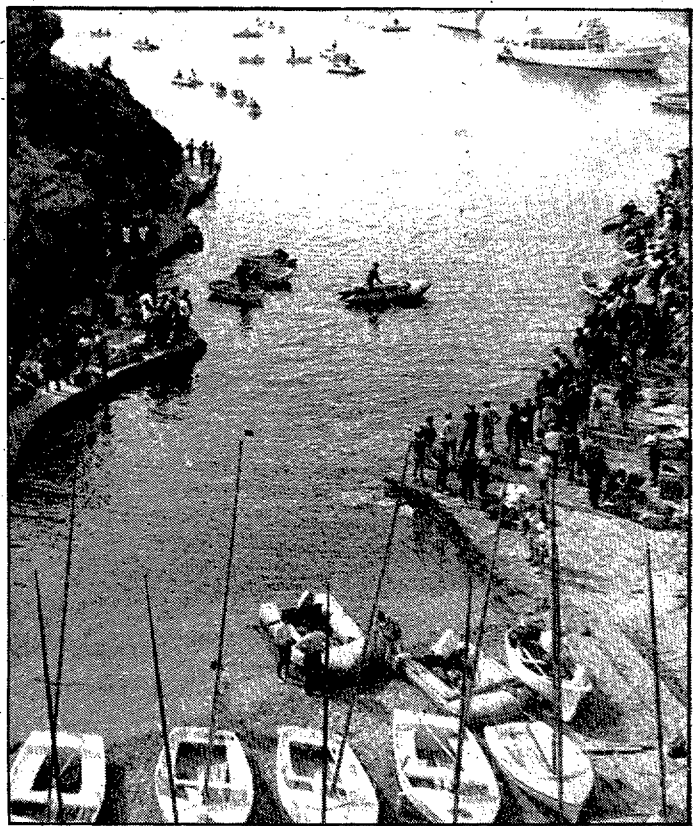
Diputació de Girona

Ajuntament de Banyoles

Coordinadora d'Esbarts de les comarques gironines

Mensaje del Rey

El turismo es la paz



El Rey destacó que el turismo es signo de paz.

Valencia.— El Rey Juan Carlos felicitó a la Organización Mundial del Turismo (OMT) por la elección del lema de la paz para conmemorar el Día Mundial del Turismo.

La felicitación estaba contenida en el discurso que, en representación de Don Juan Carlos, leyó el presidente de la Generalitat valenciana, Joan Lerma, en el acto de celebración del Día Mundial desarrollado este año en el Ayuntamiento de Valencia.

En el transcurso del acto, el ministro de Transportes, Turismo y Comunicaciones, Abel Caballero, entregó al alcalde de Valencia, Ricardo Pérez Casado, la Placa de Oro al Mérito Turístico, concedida a la ciudad por el Rey el pasado 24 de junio, día de su cumpleaños.

El lema escogido por la OMT para la conmemoración del Día Mundial es: «El turismo: Una fuerza viva al servicio de la paz mundial».

El Rey, en su discurso, expresa su convicción de que todos los que practican «ese éxodo del bienestar que es el turismo» realizan «una de las labores más eficaces en beneficio de la paz mundial y del acercamiento entre los pueblos».

Don Juan Carlos ha querido también dejar constancia de su «reconocimiento a todos los que aportan a esta tarea su quehacer cotidiano», a los que alienta a «llevar a cabo una labor que, poco a poco, ha de contribuir decisivamente al logro de un mundo mejor y más fraterno».

La celebración del Día Mundial del Turismo contó también con las intervenciones del ministro de Transportes, Turismo y Comunicaciones, Abel Caballero; del secretario general de la OMT, Willibald P. Pahr, y del alcalde de Valencia, Ricard Pérez Casado.

Gestión española

Por presos políticos cubanos y chilenos

Naciones Unidas.— El ministro español de Asuntos Exteriores se ha interesado por los presos políticos Ricardo Lago y Eloy Gutiérrez Menoyo, encarcelados en Chile y Cuba, respectivamente, en reuniones con sus colegas chileno y cubano celebradas en las Naciones Unidas.

El ministro español, Francisco Fernández Ordóñez, dijo que el canciller cubano, Isidoro Malmierca, le informó de que el caso de Gutiérrez Menoyo, que lleva más de 25 años en prisión, sigue siendo motivo de estudio, pero que «no hay nada nuevo que decir».

Eloy Gutiérrez Menoyo es español de nacimiento y fue comandante revolucionario, procedente del directorio estudiantil, que se enfrentó a Fidel Castro luego de llegar éste al poder en Cuba.

Por otra parte, el ministro chileno, Jaime del Valle, infor-

mó a Fernández Ordóñez de «que se estaban haciendo los mejores oficios para liberar a Ricardo Lago», dirigente socialista chileno del sector moderado que fue apresado a raíz del reciente atentado frustrado contra el general Augusto Pinochet.

Fernández Ordóñez aprovechó la oportunidad para volver a protestar ante su colega chileno por el reciente caso de espionaje detectado en la Embajada española en Santiago de Chile.

El ministro español se entrevistó también con el canciller mexicano Bernardo Sepúlveda, quien le dijo que el grupo Contadora está decidido a mantener su iniciativa.

Con estas entrevistas, el ministro español ha finalizado su ronda de 23 conversaciones con colegas en las Naciones Unidas, a donde llegó el domingo pasado acompañando al Rey de España.

Reagan veta sanciones al régimen sudafricano

Pero las cámaras lo mantienen

Washington.— Ronald Reagan esperó hasta últimas horas del viernes para vetar las sanciones contra Sudáfrica aprobadas por el Congreso norteamericano, en un esfuerzo, que podría haber sido infructuoso, por impedir que los legisladores revocaran la decisión presidencial.

A sabiendas de que sus colaboradores no consiguieron los votos necesarios para evitar que el congreso rechace su decisión, el presidente podría ampliar, con una orden ejecutiva, las medidas punitivas contra el «apartheid» que adoptó en septiembre de 1985 y que extendió el mismo mes de este año.

Reagan anunciará también la próxima semana la entrega de 500 millones de dólares de ayuda a los países del sur de África y la visita del secretario de Estado, George Shultz, al área, dijeron fuentes de su Administración.

El veto presidencial, el 50 a que recurre Reagan en sus seis años al frente de la Casa Blanca, puede ser revocado con dos tercios de los votos en ambas cámaras, lo que está asegurado en la Cámara de Representantes, de mayoría demócrata, y es fácil en el Senado, donde se aprobaron las sanciones por 84 contra 14.

EE.UU. dona 47 millones de dólares a El Salvador

San Salvador.— El gobierno de Estados Unidos ha firmado acuerdos de donación al gobierno salvadoreño por más de 47 millones de dólares, para establecer un fondo que ayude a los sectores afectados por la guerra, entre otros destinos.

Los convenios fueron suscritos por el embajador estadounidense, Edwin Corr, el Ministerio de Planificación, Fidel Chávez Mena, y el presidente del Banco Central de Reserva, Alberto Bonilla Benítez, informó la sede diplomática norteamericana.

El Fondo para la Promoción de la Inversión Privada (FOINVER), será el encargado de manejar la donación de Estados Unidos y será administrado por el Banco



Reagan se enfrenta, una vez más, a una decisión de las cámaras.

Central de Reserva.

5.000 misquitos nicaragüenses regresaron a su país

Tegucigalpa.— Unos 5.000 indios misquitos nicaragüenses refugiados en Honduras han regresado a su país en lo que va de año, ha informado un portavoz de la Alta Comisaría de Naciones Unidas para los refugiados.

De ellos, cuatro mil lo han hecho voluntariamente y el resto a través de gestiones realizadas por la Alta Comisaría de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), dijo el representante de este organismo en Honduras, Waldo Villalpando.

En la provincia hondureña de Gracias a Dios, en la costa atlántica y fronteriza con Nicaragua, se encuentran aún 16.000 desplazados procedentes del norte del vecino país, todos ellos indígenas misquitos, y otros 7.000 en la provincia de El Paraíso, agregó.

Nicaragua: El ruso, segundo idioma extranjero

Managua.— El estudio del ruso se ha extendido notablemente en Nicaragua, y después del inglés, al que empieza a ganar terreno, es el segundo idioma que escogen los nicaragüenses para iniciarse en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Otras 200 víctimas

Arrecia la violencia en el centro de Beirut

Beirut.— Veintinueve personas resultaron muertas y 131 heridas en los violentos enfrentamientos registrados hoy en Beirut entre facciones cristianas rivales por el control del sector este de la capital libanesa, según fuentes policiales.

Los combates se iniciaron a las 07.00 horas (04.00 gmt), cuando milicianos cristianos, procedentes del sector oeste, se infiltraron en Beirut este (cristiano) a través de un paso de la línea verde, y continuaban ayer tarde.

Los contendientes por el control de Beirut este son las Fuerzas Libanesas (FL), milicias cristianas al mando de Samir Geaga, y partidarios de Elie Hobeika, anterior comandante de esa organización, depuesto en enero pasado después de que firmase un acuerdo con las milicias chiitas y drusas para poner fin a la guerra civil en Líbano.

Los combates se centran principalmente en el barrio cristiano de Ashrafiyeh y sus alrededores, y al mismo tiempo se registran duelos de artillería entre los dos sectores de la capital, a través de la línea verde, según la Policía.

Los habitantes de ambos sectores buscaron refugio en sótanos y aparcamientos, mientras coches de bomberos y ambulancias haciendo sonar sus sirenas se desplazaban por las vacías calles de la ciudad para evacuar a las víctimas y apagar los incendios.

Fuerzas de seguridad libanesas indican que enfrentamientos en Beirut este sufrieron una grave escalada a mediodía, cuando fueron enviados a Ashrafiyeh nuevos refuerzos militares de las FL.

FL recupera control

Las Fuerzas Libanesas (FL, cristianas), respaldadas por una brigada del ejército libanés, han repellido la ofensiva lanzada en Beirut este por combatientes cristianos y musulmanes pro sirios, que ha causado 200 víctimas, entre muertos y heridos.

Fuentes de la policía y de las FL han declarado que las fuerzas libanesas, bajo el mando de Samir Geaga, han logrado recuperar el control de todo el territorio que perdieron en las primeras horas de la ofensiva.

Vacuna más barata obtenida por ingeniería genética

Berlín.— Médicos especialistas de cuarenta y tres países han debatido en un congreso de Berlín una nueva vacuna contra la hepatitis B, más barata, realizada por ingeniería genética.

Las dos vacunas existentes ahora en el mercado no se obtienen por manipulación genética sino de sangre humana.

La mayoría de los científicos asistentes al congreso han estudiado los resultados de esta vacuna contra la hepatitis B, enfermedad muy contagiosa que afecta a doscientos millones de personas portadoras del virus.

Los colectivos que, según los epidemiólogos, están sometidos a alto riesgo son los familiares y personas en contacto estrecho con los que padecen hepatitis B: niños de madres portadoras, homosexuales masculinos y personal tanto sanitario como aquellos que padecen alguna enfermedad que les hace estar en contacto con sangre.

El doctor Miguel Bruguera, de la Facultad de Medicina de Barcelona, que encabeza la delegación de científicos españolas en el Congreso de Control de la Hepatitis B, una de las más numerosas, ha presentado un estudio realizado sobre dos colectivos de alto riesgo a contraer la enfermedad, pacientes hemodializados y niños, hijos de madres portadoras del virus.

El príncipe Juan de Luxemburgo renuncia al trono

Luxemburgo.— El príncipe Juan de Luxemburgo, de 29 años de edad, renunció a la sucesión del trono del Gran Duque, informaron fuentes luxemburguesas.

En un comunicado hecho público por el mariscal de la corte, el joven heredero justifica su decisión a causa de los años que pasó en el extranjero y su deseo de llevar una vida profesional en el mundo de los negocios internacionales.

El príncipe Juan de Luxemburgo es el segundo hijo del Gran Duque Juan y el sobrino del Rey Balduino de Bélgica.

Argentina: El general Camps dice que está condenado

Buenos Aires.— El ex jefe de la policía de la provincia de Buenos Aires, general (R) Ramon Camps, enjuiciado por graves violaciones a los derechos humanos, ha afirmado que, cerca ya de la muerte, «sé que estoy condenado aunque soy inocente».

En una declaración dada a conocer desde su lecho de enfermo del Hospital Militar Central, el general Camps, que padece un cáncer, ha declarado que es un soldado al que se le enseñó a obedecer a riesgo de su vida y a asumir pesadas responsabilidades cuando la defensa de la nación y sus instituciones lo exigieran.

Sobre la represión desatada por el último régimen militar argentino, el ex jefe de la policía bonaerense ha subrayado que «tuvimos que adaptarnos a una forma de guerra impuesta por el terrorismo y la subversión».

CAP DE SETMANA

SUPLEMENT SETMANAL

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

SIETE DIAS

EL DE HOY es un domingo muy largo, un domingo de veinticinco horas. A las tres de la madrugada se han tenido que retrasar los relojes a las dos. Los dormilones pueden sentirse satisfechos.

Preocupación en Santa Coloma de Farners. La Festa Major no ha sido, que digamos, muy alegre por aquello de la intoxicación masiva. El número de afectados llega a los dos centenares.

El «Bertrana» de este año viajó a Valencia. Ferran Cremades, con la novela «Hotel Africa», se adjudicó el galardón estrella de los Premis Literaris de Girona.

El sábado, acontecimiento importante en la Fontana d'Or con la presencia de Estrada Vilarrasa y José M^a Gironella, autores del libro «Girona, Immortal», una obra que mereció la felicitación de todos los asistentes entre los que se encontraban Marta Ferrusola, el consejero de Cultura y el embajador de Israel en España, Samuel Hadas, quien aprovechó su presencia en Girona para visitar el «call».

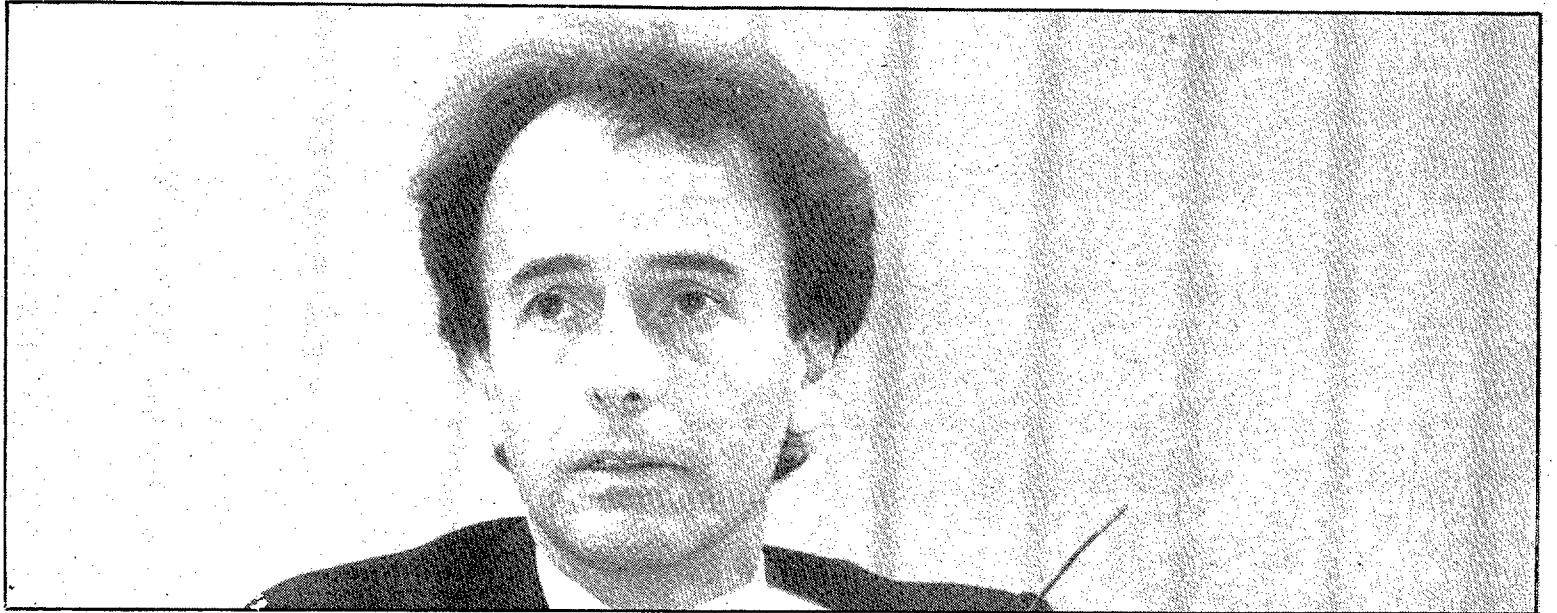
Hay preocupación entre los pescadores gerundenses a consecuencia de la normativa comunitaria que regirá el sector. De ahí que hayan mantenido una reunión con representantes del litoral mediterráneo francés.

El Ministerio de Agricultura se olvidó de que los municipios de la Garrotxa son eminentemente agrícolas y no los incluyó en el mapa agrario de la CEE. Después, el lapsus fue subsanado, aunque los ayuntamientos afectados tendrán, ahora, que esperar un año para beneficiarse de algo que un error del Ministerio les ha negado.

NARCIS PLANAS

Ara se centra en la investigació de patologies oncològiques

S. Dexeus: «La fecundació «in vitro» ja està superada»



El doctor Santiago Dexeus és una de les primeres espases de la investigació ginecològica a l'estat.

Santiago Dexeus, conjuntament amb el seu germà Josep Maria, han creat una de les institucions mèdiques més importants de l'Estat espanyol i d'arreu d'Europa. Allí s'han fet les experimentacions més importants en matèria de fertilització «in vitro», fecundació humana o descobertes entorn de la ciència ginecològica en general. L'Institut Dexeus és avui un dels centres pioners de tot el continent en una labor que fins fa pocs anys tenia un reconeixement popular més aviat mins, però que avui és centre d'atenció de pràcticament tots els investigadors del món. Santiago Dexeus des de fa anys fa escapades a les comarques de Girona els caps de setmana i durant els mesos d'estiu.

R. ROVIRA

Ser metge ginecòleg és provable que tingui moltes compensacions. La fama en el cas d'una personalitat com Santiago Dexeus, un reconeixement públic a la feina feta, etcètera. És clar, però, que també té altres contrapartides. Normalment cal estar sempre al peu del canó i ser a l'avantguarda de la investigació internacional.

L'Institut Dexeus és un exemple en aquest terreny i per això des de fa anys les descobertes més importants en matèria de fecundació, per exemple, s'han fet a les seves instal·lacions barcelonines.

— La veritat és que durant els

períodes de descans que jo passo a la meua casa de Foixà no deixo de treballar. El que succeeix és que l'estress de vida que habitualment porto quan treballa a Barcelona, queda pràcticament esborrat. La feina habitualment t'obliga a estar sempre al peu del canó i a Foixà, tot i que continuo treballant i estudiant, no és per obligació sinó que és un plaer perquè m'estimo la meua professió.

— Doctor, en aquests moments ja es pot afirmar amb tota seguretat si una senyora embarassada tindrà un nen o una nena?

— Sí, es pot saber de seguida. Es pot saber a través d'una pro-

va que consisteix en prendre el líquid de la criatura i fer un estudi cromosòmic. Això es pot saber en deu o dotze dies. Però si esperem una mica més, a les vint o vint-i-tres setmanes, es pot veure a través de les ecografies o altres sistemes de detecció si serà un nen o una nena, donat que són perfectament visibles els genitals de la criatura.

— La clínica Dexeus durant molts anys; i sobretot els darrers, ha treballat molt en la investigació entorn dels nens probetes. Aquest terreny continuarà essent un dels fonamentals en la labor de futur del centre o no?

— Bé, en aquest terreny, es pot dir que el nen probeta ja està assolit i pràcticament hem aconseguit allò que teníem com a objectiu i que està reconegut mundialment. Arreu es considera que aconseguir un tant per cent d'èxit situat entre el vint-i-dos i el vint-i-quatre per cent és correcte i a aquest límit nosaltres ja hi hem arribat i, per tant, es podria dir que en aquest terreny les investigacions que ha fet el nostre centre estan plena-

ment assolides i no cal insistir més si bé, lògicament, se seguiran fent treballs en aquest terreny de la fecundació «in vitro». Han nascut més de seixanta nens gràcies a aquest sistema.

— Aquest sistema, però, permet tot un seguit d'investigacions paral·leles que deuen ser molt interessants.

— Efectivament, en aquests moments estem treballant en aquest terreny però, sobretot, ara estem fent investigacions molt importants sobre la patologia mamària, el problema de l'oncologia i aquest és el tema al qual aboquem els nostres majors esforços. Ara, per tant, la fecundació «in vitro» ha passat a un segon terme i centrem la major part de la nostra feina a la investigació dels virus i del càncer. Fa poc hem portat la nostra experiència a Boston i aviat també anirem a São Paulo per continuar estudiant. El problema, però, és que no tenim prou suport per fer aquest treballs i això ens obliga a anar més lents del que voldríem.

SUBSCRIVIU-VOS al

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

Un diari per a Girona i comarques
Amb completa informació local i comarcal
Articles d'opinió, cultura, espectacles, esports, pagesia, TV, cinema.
Tot i més, cada dia a:

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

Ctra. Barcelona, 29
Tel. 20 18 82 / 47 62 77
GIRONA

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Subscriptor Desitjo subscriure'm
Adreça al DIARI DE GIRONA
Localitat des del dia
DNI / CIF Tel.

MODALITAT DE SUBSCRIPCIÓ

Mensual 1.550 Ptes.
Trimestral 4.650 Ptes.
Semestral 9.300 Ptes.
Anyal 18.600 Ptes.

Faré efectuar l'import mitjançant taló bancari adjunt

Domiciliació bancària

Caixa

Nº Compte

Agència

Població

Signatura



TALLAMAR
CENTRE D'ENSENYAMENT NAUTIC



C/ Bisbe Lorenzana, 38. 2n. 2a. - Tels. 20 32 35 y 20 08 23

Centro autorizado por la D.G.M.M. nº APENR-19

Miembro de la Asociación Española de Academias y Escuelas Deportivas de Náutica

Curso de preparación para el título de
PATRON DE YATE

Inicio: día 2 de octubre - Duración: hasta abril de 1987
Clases: martes y jueves, de 20.15 a 23.00 horas.

Cursos de preparación para los títulos de
PATRON DE EMBARCACIONES DEPORTIVAS
A MOTOR DE 2ª Y 1ª CLASE
PATRON DE VELA

Inicio: día 9 de octubre - Duración: unos dos meses.
Clases: martes y jueves, de 20.15 a 22.15 horas.

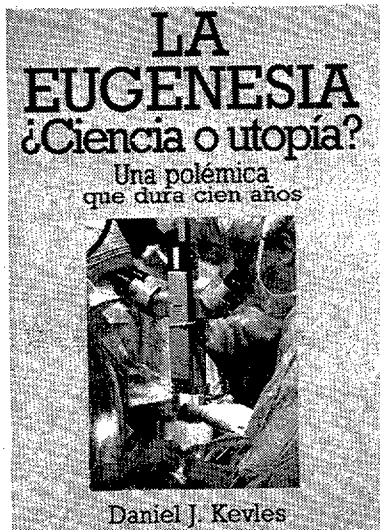
Matriculas: en el centro, martes y jueves, de 19.30 a 21.00 horas, o por teléfono. Plazas limitadas.

BIBLIOTECA

Novedades - Novetats

Futurologia

Albert Bressand y Catherine Distler. **El mundo del mañana.** Ed. Planeta. 1986. 250 pags. Rtca. 1.200 ptas. Tras la obra «1984», de George Orwell, la «Sociedad post-industrial» de Kahn o de Daniel Bell, los «Informes» del Club de Roma, aparece esta obra escrita por dos expertos en informática, jóvenes, y que sobre una especie de ciudad nueva y utópica llamada «Redópolis» nos hacen una reflexión sobre el futuro de nuestra civilización dominado por la informática; la microtecnología y las biotecnologías. A este mundo futuro lo denominan la «Era de las redes». No es un libro fácil de leer; pero es apasionante y, sin duda, ofrece una visión de futuro.



Daniel J. Kevles

los objetos? Apuntes para una metodología proyectual. Gustavo Gili, editor. 1986. 386 pags. Rtca. 1.400 ptas. Diseñador milanés, autor de varias obras traducidas, viene dedicándose a la pedagogía del diseño a partir de la primera edad. Considera que la actividad de configurar objetos sólo tiene una razón de ser: la utilidad del objeto para el hombre. Obra muy ilustrada con muestrario y procesos racionales de diseño.

Informática

Jacques Boisgontier. **El Basic y sus ficheros.** Edicions Elisa. 1986. Dos volúmenes dedicados a 1. **Métodos prácticos** y 2. **Programas.** 170 y 160 pags. Rtca. 1.550 ptas. cada volumen. Para programar utilizando ficheros con disco o disquette. Y para usar ordenadores personales que tengan el Basic Microsoft y funcionen con PC-DOS, MS-DOS o CP/M.

Medicina doméstica

Grijalbo. **El enfermo en casa. Cómo cuidar a los enfermos, minusválidos, niños y ancianos.** Ed. Grijalbo 1986. 180 pags. Rtca. 950 ptas. Una obra de divulgación sobre el cuidado familiar de enfermos, homologada por la Cruz Roja Española. Tratamiento práctico y elemental con soluciones al alcance de cualquier familia.

Psicología

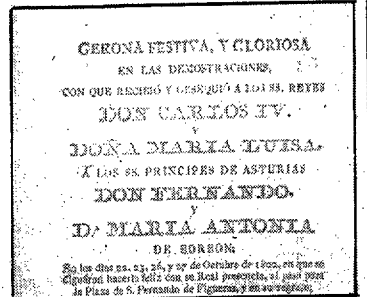
Harold H. Bloomfield M.D., y Leonard Felder Ph. D. **El síndrome de Aquiles.** Grijalbo 1986. 260 pags. Rtca. 600 ptas. Análisis del «punto débil» (Talón de Aquiles) de cada uno. Ejercicios, examen de casos y técnicas para resolver las «resistencias» que dificultan la plena expresión de la personalidad. Transcribimos el subtítulo de la obra: «Transforme su talón de Aquiles en impulsos positivos».

Cartografía

El servicio cartográfico del cuartel del Ejército ha completado todas las hojas a escala 1:50.000 correspondientes a la provincia de Girona. La edición, muy reciente, está impresa a varias tintas y dispone de la cuadrícula Lambert. Por su parte, el Instituto Geográfico y Catastral ha completado, a escala 1:25.000, las cuatro hojas que corresponden a los números 335 (Palafrugell-Calella), 334 (Girona-la Bisbal, Cassà y Palamós) y la 259 (Roses, Cap de Creus).

LLIBRES IMPRESOS A GIRONA EN LA PRIMERA MEITAT DEL SEGLE XIX

Gerona festiva y gloriosa en las demostraciones con que recibió y obsequió a S.S. Reyes Don Carlos IV y Dña María Luisa y a SS. Príncipes de Asturias Don Fernando y Doña María Antonia.



Obra impresa en els obradors de Vicenç Oliva, l'any 1803. Té 48 pàgines, en rústega, i l'exemplar que hem examinat va pertànyer a Joaquim Pla i Cargol. No consta l'autor. El contingut fa referència a la visita que realitzaren els Reis i els Prínceps a la Ciutat de Girona dintre del viatge que feren de Barcelona a Figueres i tornada; moguts per l'interès de visitar el Castell de Sant Ferran de la ciutat empordanesa. El castell de Figueres era una de les darreres fortificacions aixecades a Espanya. Malgrat la seva fotallesa, el seu paper en la Guerra del Rosselló no fou tan brillant com calia esperar i potser calia una visita personal del Rei per examinar possibles deficiències i retornar la confiança a la guarnició que havia estat sotmesa a un llarg procés de responsabilitat militar.

La visita reial es repartí els dies 22 i 23 d'Octubre de 1808, a Girona; els dies 24 i 25, a Figueres; i els dies 26 i 27, altre cop a Girona.

La cort s'havia reunit a Barcelona amb motiu del casament del Príncep Ferran amb la princesa Maria Antonia i Girona envià una ambaixada amb els cavallers regidors Don Francesc de Martí i Don Francesc de Delàs que sol·licitaren la visita reial, el dia 17 de setembre.

Encara que la visita no es va confirmar fins entrat el mes d'octubre, a la ciutat es començaren els preparatius per reformar camins i carrers i restaurar moltes façanes. Sorpren el que s'explica del carrer de l'Argenteria; diu així: «se convocó a los vecinos de la Calle Platería, una de las primeras y principales de la Carrera y se les persuadió a que, con tan exceso motivo, después de derribados sus tabiques y voladas, levantasen a cordel y con uniformidad los frentes de sus casas y se consiguió ver logrados estos fines de suerte, que aquella Calle, que antes sólo presentaba desproporción y lóbreguez, ostentara al arribo de los Soberanos el mejor aspecto y hermosura».

El correu del 14 d'octubre va confirmar la vinguda dels reis. El governador militar i polític, que era el Mariscal Don Joaquim de Mendoza, va convocar a l'Ajuntament, noblesa, col·legis, gremis, etc, constituint-se una comissió de vuit persones per disposar tots els detalls de la visita dels Sobirans.

Es disposaren il·luminacions i s'aixecaren monuments i jardins per embellir els carrers per on havien de passar les comitives. Es preparà Casa Carles com a estada de la cort i els personatges del sequit reial varen allotjar-se en les cases mobiliàries.

Té tot l'encís d'aquella època la descripció que es fa de la «Galeria» que es va construir a la plaça de les Cols (avui Rambla). Diu el llibre: «Formose, pues a lo largo de la Plaza, y en

punto céntrico de ella, una vistosa y delectable Galeria que corría 42 varas del mediodía al norte, cuya cerca era adornada de una barandilla copórea, imitada al mármol, y sobre los pedestales de sus ángulos estaban colocados diferentes vasos, o «masetas» de exquisitas flores y frutos: el interior de la Galeria se componía de cinco patios, con sus calles correspondientes. En el patio del centro se erigió un magestuoso obelisco de orden dórico, de 14 varas de elevación, entornado de follage y laureles, y en su remate se presentaba un Genio en ademán de anunciar al Pueblo el motivo de sus festejos...».

S'explica després l'acte d'arribada dels reis que entraren pel portal de l'Arenys cap al tard a la llum d'una comparsa de «Volantes» que portaven teies enceses.

A la nit, els Reis i Prínceps sortiren al balcó de Casa Carles i presenciaren la primera «Mascara Reial» que representava els fets que, l'any 1462, es produïren a Girona amb el refugi de la Reina Joana i el Príncep Ferran a la torre Gironella. Obria la marxa un personatge que representava Gerió i seguien guerrers gironins i enemics, vells i joves representant els sofriments de la ciutat. Tanca la comitiva una representació dels jurats i una carrossa amb la Reina Joana i el Príncep Ferran, amb trofeus militars, música i més «volantes» il·luminadors.

L'endemà, el Rei i el Príncep visitaren els forts de la plaça per assistir més tard a un Te Deum a la Catedral. A la tarda marxaren cap a Figueres.

El dia 26 a la tarda arribaren els Sobirans procedents de Figueres, entrant pel Portal de Santa Maria en mig d'una nova entusiasta rebuda oficial i popular. També, després del sopar, es va celebrar a la plaça del Vi una nova «Mascara Real» que va estar dedicada a l'atorgament del títol de Príncep de Girona a l'hereu de la Corona d'Aragó. Al front de la comitiva hi marxava un portestandard, seguit per una tropa gironina i de l'exèrcit d'Armagnac. Seguien parelles de jardiners i jardineres i tancava la «Mascara» una carrossa amb una representació del Rei Don Joan donant el títol al Príncep de Girona.

El llibre acaba amb el següent final: «La virtud, la bondad y la prudencia de tan amables Soberanos y Príncipes, quedará grabada en los corazones gerundenses, mejor que en los pórfidos y bronce, y la gloria de haberlos conocido acrecentará su lealtad, y será un nuevo singularismo motivo para esmerarse y distinguirse como siempre en su Real Servicio».

Retratos

Jimmy Giménez-Arnau y Eduardo Bronchalo Goitisoló. **Neón en vena. Enfermos en el paraíso.** Planeta 1986. 292 pags. Rtca. 1.600 ptas. Un libro entrevista con cuarenta y ocho personajes que (según dice la presentación) son «el testimonio de la transformación química, cerebral y sociológica de las nuevas tendencias del pensamiento español». Aparte de nuestra duda particular, añadimos que entre los personajes entrevistados se encuentran: Alejandro Vallejo-Nágera, Jaime de Mora y Aragón, «Los Choris», Norma Duval, Fernando Sánchez-Dragó, Francisco Umbral, Ramoncín, Gila y Gunilda von Bismark, entre otros.

Motocicletas

Biblioteca técnica y práctica de la motocicleta, de Editorial CEAC, acaba de publicar dos libros sobre motos: **El motor, de dos y de cuatro tiempos, y Carburación y electricidad.** Los dos títulos son de Miguel de Castro, y el precio cada uno es de 1.425 ptas. Vienen ilustrados con muchas fotografías y gráficos y pueden ser de gran utilidad para los aficionados a las motocicletas.

Eugenesia

Daniel J. Klevles. **La eugenesia. ¿Ciencia u utopía?. Una polémica que dura cien años.** Ed. Planeta 1986. 358 pags. 1.800 ptas. Rtca. Un tratado científico sobre el proceso genético de los estudios sobre genética humana, con sus avances tecnológicos y su proyección sobre la medicina y la sociología. Con casi cien páginas de notas científicas.

Novela de espionaje

Robért Ludlum. **El mito de Bourne.** Planeta 1986. 502 pags. Rtca. 1.400 ptas. Best seller mundial sobre la aventura de un profesor de estudios orientales que tras su intervención en la guerra del Vietnam y al servicio de la CIA, tras unos años de profesor en una pequeña universidad americana, vuelve a verse envuelto en peligrosas aventuras, cada vez más arriesgadas. Del mismo autor: «El cofre de Constantina», «El círculo Matarese» y «La progresión de Aquitania».

Enigma

Irwing Wallace. **El séptimo secreto.** Planeta 1986. 280 pags. Rtca. 950 ptas. Apasionante narración sobre la posibilidad de que Hitler y Eva Braun no murieran en el búnker. Emily Ashcroft, bella historiadora inglesa, sucede a su padre Harrison, muerto en Berlín cuando estaba investigando una posible sobrevivencia de Hitler, prosigue los trabajos de su padre.

Poesia catalana

Joan Casas. **Tres quaderns.** Edicions la Columna, 52 pags. Rtca. 689 ptas. En la presentació del llibre, podem llegir: «Tres quaderns és un llibre vital, travessat de dones i de ciutats, que es planteja l'objectiu improbable de convertir la fugacitat de l'experiència i la memòria en un objecte durador, o si més no, en un objecte dotat només d'aquella fragilitat que es pròpia del llenguatge». Premi Miquel de Palol 1985.

Diseño

Bruno Murani. **¿Cómo nacen**

El pantocràtor romànic de les terres gironines

La imatge del pantocràtor (el Totpoderós), el qual té una presència constant en el romànic de les nostres contrades, acaba de rebre un tractament exhaustiu en dos llibres de Edicions Nou Art Thor, Col·lecció Terra Nostra (nº 4 i 4 bis). Les dues obres les ha escrites Antoni Noguera i Massa, metge de la Garrotxa i estudiós de l'art romànic gironí. Les fotografies són de Joaquim Castells i Matias Briansó, i l'edició ha rebut el suport de la Dipsuació de Girona i de la Caixa de Sabadell. El primer volum d'aquesta obra està dedicat a les pintures del pantocràtor; el segon, a les escultures, talles, relleus, etc. L'edició és magnífica i el tractament de l'estudi és seriós i



EL PANTOCRÀTOR ROMÀNIC DE LES TERRES GIRONINES



EL PANTOCRÀTOR ROMÀNIC DE LES TERRES GIRONINES

pot considerar-se com a definitiu, tant pel que fa a l'estudi de la figura del pantocràtor com per una recerca a fons de totes les seves representacions a les comarques gironines.

L'obra d'Antoni Noguera i Massa és de les que entren, per dret propi, a constituir el nostre tresor bibliogràfic.

CULTURA

JOAN-JOSEP THARRATS

L'homenatge a Josep Pla em fa retrobar el meu avi

Ja sabem que Josep Pla no queia bé a tothom. Sovint el nostre orgull no consenteix les il·lusions dels altres. L'enveja entela els ulls dels infeliços. Maldem per la llibertat, però tot allò que pugui topar amb els nostres presumtuosos axiomes és corrosiu i, per tant, despreciable. Ai, de l'home independent, d'aquell que sap caminar sol! L'enterrament de Josep Pla, si pogué congregat una multitud d'amics i gent afable, així com d'alguns polítics més o menys oportunistes, no comptà amb més de mitja dotzena d'escriptors, afegint encara, a la xifra, els seus editors. Entre la totxesa i la malícia hi ha tota una gradació de cofats i estarrufats, d'absents i de desmemoriats.

«Hem de lluitar contra l'onada de provincianisme que ens ha envaït i que ens envaeix, que és una onada d'ignorància, d'incuriositat i de sorda indiferència», deia Josep Pla.

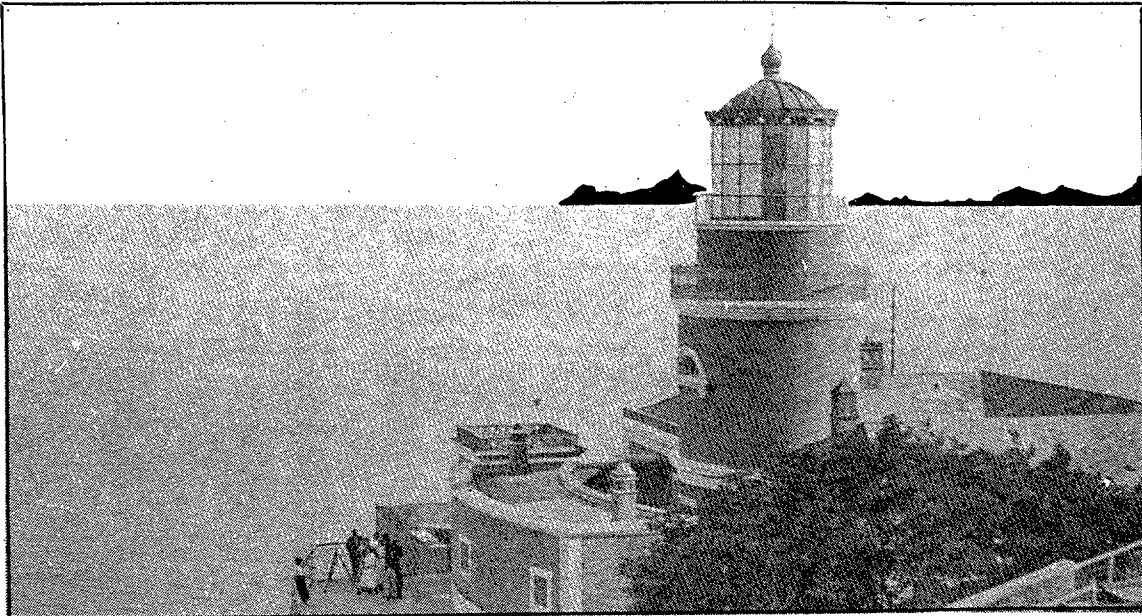
El vaig conèixer, personalment, a Portlligat, a la casa d'en Dalí. Mentre jo m'acomodava del pintor, ell entrava. «Vostè és el Tharrats? Jo coneixia el seu avi, que era una bellíssima persona. Llàstima d'aquest Joan Miró que, amb les seves pintures infantilstes, els ha enredat a tots». I mentre em parlava dirigia la vista cap a Salvador Dalí, com si volgués donar a entendre que aquell era l'exemple que calia seguir.

L'època que tenia més assiduïtat amb Cadaqués, quan ell va escriure el llibre que li va encarregar l'Editorial Jovenut, jo no havia establert encara al poble. Però recordo haver-lo vist, més tard, al Marítim, discutint amb agudesa entre amics, o caminant per haver-lo vist, més tard, al Marítim, discutint amb agudesa entre amics, o caminant per la riba tot sol, amb la cigarreta mig consumida i apagada entre els llavis, la boina malforjada, mentre seguia el vol capriciós d'una gavina. En altres moments, trobava un conegut i iniciava amb ell un diàleg que acabava convertint-se amb monòleg, pel goig del nouvingut.

L'any 1975, a la Fontana d'Or de Girona, vaig tenir una exposició antològica, presentada en el català per Josep Pla. El text, espaiós, fou publicat, també, en una traducció castellana, en el «Calendario sin fechas» de «Destino». La satisfacció de veure'm atès per un escriptor que admirava es veïé, encara, refermada per la generositat de les seves observacions. Esmemto solament allò que hi ha de menys exaltat, les notes que resumeixen la meua descendència i situen la meua posició com a investigador de la pintura:

«Coneixia el pintor Tharrats molt vagament. En canvi he conegut amb més assiduïtat la seva senyora mare, el seu pare, el poeta del mateix nom, que tot i tenir una edat magnífica, continua fent, indefectiblement, un sonet cada dia, i el seu avi, el doctor Romuald Vidal, de Palafrugell, que, a més, havia estat un metge molt distingit i d'una sensibilitat social considerable. Fou un senyor típic del seu temps: un republicà federal molt impregnat de solitud, de preocupacions i de misantropia i d'una honradesa i bondat sense comparació possible».

«Al pintor Tharrats li agraden les muntanyes, el mar, el fons del mar, el cel, la lluna. Totes les coses que l'acadèmia havia considerat inassequibles. Per a ell la dife-



El Far de Sant Sebastià.

rència entre la pintura tradicional i la decorativa és intercanviable i nul·la. És un punt de vista extremadament curiós, però, com és sistemàtica, és novíssim. I en tot cas d'una força i empenta considerable».

A la recerca del seu passat Josep Pla explicava: «No vaig conèixer cap dels meus avis. Suposo que de les dues meves ascendències no se'n digué mai res perquè tingueren pocs diners. No foren pobres decisius, però sí grisosos. El gris no es recorda gens!». Si el problema dels diners el capficava tenia l'avantatge d'ignorar-ne el valor real. Molt sovint, volia avançar-se a pagar un sopar o la gasolina del cotxe on havia estat invitat. Es treia de la cartera un parell de bitllets de cent pessetes, amb gest de munificència, quan l'import en qüestió era deu o quinze vegades superior.

Recordo haver llegit d'ell un article on es mostrava escandalitzat pels preus que assolien les pintures de Picasso quan, en la xifra expressada, s'havia equivocat almenys de dos zeros en un valor que ja trobava exorbitant. «Senyora Tharrats es guanya bé la vida el seu marit? Pot viure de la pintura?» —li va preguntar a la meua dona.

La millor distracció que he trobat en els llargs viatges ha estat poder endur-me a la maleta un llibre de Josep Pla. M'és molt difícil conciliar el son en el tren o en l'avió. Les hores nocturnes se'm fan llarguíssimes, sobretot si m'he de quedar ajaçat, els minuts a les fosques es converteixen en eternitats. Prefereixo fixar-me en una butaca i agafar un llibre. Llegir a Pla és una solució molt satisfactòria durant un trajecte a Madrid o a París.

Un viatge que podia ésser interminable se'm feu curt per la màgia imaginativa de l'escriptor de Palafrugell. Fou l'anada del viatge al Japó. M'havia agenciat el bitllet, des de París, via Varsòvia i Moscou i de la capital de Rússia en vol directe fins a Tokyo. La primera meitat d'aquest trajecte requeria un espai nocturn. En aviar de Moscou les hostesses d'Aeroflot començaren a dormir. Era inútil demanar cap informació de la ruta que seguïem i, menys encara, un trist vas d'aigua. L'avió deuria seguir el camí de la Sibèria i Mongòlia, fins arribar al Japó. Duia el volum de Josep Pla «Per passar l'estona». Vaig considerar aquell dia que el millor homenatge que li

podia dedicar era fer volar, també el seu pensament per les extenses estepes, els grans llacs glaçats i les serrelades que limiten la Mongòlia i la Manxúria fins trobar el Pacífic.

És un curiós contrast assabentar-se, damunt aquelles terres gèlides, del que ens va dient Pla en una «Divagació de la Tramuntana»: «Al cap de cinc o sis dies d'entaular-se ininterrompudament la tramuntana, a l'Empordà, hom queda com si li haguessin donat anestèsia total». O bé, segons diu en el començament d'un altre article «Així, doncs, el millor serà, em sembla, que ens ocupem, tal dia com avui, de les perdis».

I què us diria si imaginem, ara, les diferents classes de nassos: «Dante tenia un nas d'apagallums, mentre que Sòcrates era xato». Anem seguint el joc i pensem el que en podria sortir si féssim el canvi, d'un nas a l'altre: Sòcrates amb el nas aguileny i el Dant amb el rostre aixafat.

«Ens hem quedat sense gat», ens apunta Josep Pla mentre devem passar damunt Omsk, Novosibirsk o Irkutsk, velles contrades on, en la nostra infància, ja ens havia fet vagar la peripècia de Miquel Strogoff.

En canvi Josep Pla continua fent-nos confidents dels seus soliloquis: «La meua idea, senyor Enric Badosa, és que el bilingüisme no és cap peripècia, sinó una tragèdia per als catalans».

En el moment d'iniciar «Les fogueres de Sant Joan» des de la finestreta de l'avió observo, a ras de terra, la resplandor de deu flamarades: també celebren un sant? o són pous de petroli? aneu a saber? qui us ho podria dir? Les hostesses no es despertaran fins un parell d'hores d'haver clarejat. Ni mai que ho fessin! el café que us serviran no es pot beure.

Hem arribat al Pacífic i albiro la costa japonesa quan Pla m'anuncia, des de les seves pàgines de «Per passar l'estona»: «L'espetic de les sardanes: La sardana ha triomfat». Beneit sia Déu! Serà bo poder-ho proclamar, en arribar a Tokyo.

En el volum «El meu país» i en el capítol «Alguns metges de la població» es refereix detingudament al meu avi:

«El doctor Vidal que era poeta satíric i col·laborador de «L'Esquella», polemista polític i banyarriquer considerable, era la contrafigura del metge Pons. Així com Pons era carlista, energumènic i

d'una dolçor de tracte de sacarina, el senyor Vidal era republicà, tolerant de principis, però d'un tracte violentíssim. Així com el senyor Girbal era tingut com l'home més gras de la vila, el doctor Romuald —que així es deia— era considerat l'home més mal educat i d'estirabot més reticent de rodal. Alt, carregat d'espatlles, amb un barret al cap i un bastó a la mà, en estat normal semblava una fera amansida, però de sobte li entrava una batzarria i llavors era terrible. Tenia fama de gaudir d'una oïda finíssima per l'auscultació».

«Què hi ha noi? —deia entrant a l'habitació del malalt, sempre amb el barret posat, aguantant el bastó amb les dues mans, darrera l'esquena. Si considerava necessari auscultar el malalt, es treia el barret. La visita sempre acabava igual i receptant aigua de flors cordials o d'arrels de malvi».

Del meu avi jo vaig heretar les celles. El fet que ell les tenia ben erigades li donava més aquell aspecte de mal geni. Havia nascut a Sant Climent de Peralta, al mas de Can Vidal, un casalot del segle XIX que avui encara existeix, i que fou construït amb pedres procedents de les ruïnes d'un monestir. Recordo a la meua àvia Engràcia amb els ulls dolços i ben oberts, que era com una figureta de pessebre. Pertanyien a una família mig burgesa de Barcelona. Com que es deia Verdaguer es feia córrer que estava emparentada amb Mossèn Cinto. Ens venia a veure un parell o tres de vegades l'any, a Girona. Agafava el tren que passava per la carretera de la Bisbal i arribava, amb un maletí de metge, on ens portava un parell de colomins, criats al seu jardí del carrer Pi i Margall, on uns pastissos i melmelades elaborades per les monges del convent de les Adoratius que tenia en front de casa.

Jo no coneixia els articles que el meu avi Romuald publicava a «L'Esquella de la Torratxa». Avui mateix, després d'haver començat a escriure aquest article, m'he trobat en la Fira del llibre vell, inaugurada al passeig de Gràcia, l'almanac de l'any 1904. Bella i matemàtica coincidència! En tenir-lo a les mans he presentit que, des d'aquelles pàgines, el doctor Vidal m'esperava. Tenia desig de comunicar-se amb mi, després de més de cinquanta anys de no haver-nos vist. Obro el llibre i el primer que veig és un article de set pàgines que, amb el títol «Deliri de grandeses», explica, en caràcter

festiu, la història clínica d'un suposat col·lega.

Però tornem a seguir el fil de Josep Pla: «En un moment determinat (el doctor Vidal) considerà que li convenia per la salut fer una mica d'exercici, caminar dos o tres quilòmetres cada dia. I així ho féu. Però enlloc de caminar-los a l'aire lliure decidí fer-los al Círcol Mercantil. De vegades veia passar aquell home, amunt i avall, durant tres o quatre hores seguides, sempre amb el barret posat i el bastó a la mà, com si caminés per força. Era obsessionant, literalment enervant per a la clientela del Casino. Don Romuald era molt bon home. No solament no cobrava la visita als malalts pobres, sinó que els regalava les medicines. Així és natural que morís pobre com una rata i rodejat del respecte general...».

L'escrit de Josep Pla va arribar a oïdes d'una meua tia de Girona i no li féu gens de gràcia. Què dirien les seves amigues del Casino si llegien que el seu papà havia mort tan desvalgut i miserable com una rata? Del respecte general se'n podia ben passar, però no admestia aquell epítet d'indigència. «Si es topava amb aquell brètol, a ben segur que li treuria els ulls, amb les agulles de fer mitja!» Com podeu veure, l'ofici de narrador és un dels més arriscats que hi ha.

«Tot aquest món arcaic era divertit —acaba dient Josep Pla—. Era un món convencional i tocat i posat, dins d'unes normes rígides. Quan el malalt es moria, Vidal deia: «Carai!», Pons «Caracu!»: Calonge: «Caratsu!»; Martí estrenyia la boca: Peya no deia res. Aquests foren els metges vells de Palafrugell».

Romuald Vidal tenia també les seves admiradores. Una de les més conspíques era la Caterina Albert, la Víctor Català. El 17 de febrer de 1958 (coincidint segurament amb la data del vint aniversari de la mort del meu avi), la dama de «Solitud» ens va enviar el poema «Romuald Vidal» que comença amb aquests versos:

La meua amiga ha confegit un nom i els records s'han llevat a voladúries, I s'és omplert d'imatges el tocom com faulós germinar de les centúries. Ha dit la meua amiga: «Romuald»... com qui conta un secret a cau d'orella

i al breu conjur, misteriós i sald, s'és produït la magne meravella. Aquella generació eren així d'íntegres i exigents. La darrera rebequeria que recordo del bati Romuald es produí més o menys així: El meu pare l'havia invitat per venir a les fires de Girona. S'havia anunciat una solemne audició de l'Orfeó Català que dirigiria Lluís Millet. El programa era enlluernador. Aquells dies el més jove dels seus fills, l'oncle Josep-Maria, s'havia promès amb una senyoreta de Madrid.

El casament no es faria esperar gaire. Ja la noia més gran havia emmaridat amb un senyor valencià que parlava un castellà, llengua que va encomanar a tota la seva descendència. En una lletra que duia el membre de Círcol Mercantil, el meu avi va contestar, així, al meu pare clarament: «Com voleu que estigui per festes, fires i orfeons quan el meu noi se'm casa amb una castellana!».

INFORME

—JAUME MARQUÉS i CASANOVAS—

Casa número 2 de la Travessia del Doctor Oliva i Prat

Aquest carrer, curt i estret, limita per ponent amb l'illa de cases que comprèn la número 8 del carrer de Claveria, les de números 9 i 11 del carrer d'Oliva i Prat i les de números 2 i 4 de la Travessia.

Com expressà el cronista Sulpici Pontich al començament del segle XVIII, el nom d'aquesta travessia, juntament amb el carrer de la Claveria, era el de «carrer de la Sinagoga». Era un record del temps en què servien de pas cap al centre del culte jueu situat en el carreró que avui té el nom de carrer de Sant Llorenç.

La Travessia i el carrer de Sant Llorenç comuniquen amb el carrer de la Força, pel qual motiu eren considerats com una prolongació del de la Força, de manera que la travessia duia el nom de «Carreró de la Força». Així ho escrigué el notari Ramon Viñas l'any 1844 en delimitar la casa número 2 de la repetida travessia.

Amb tot, la primera inscripció d'aquella casa al Registre de la Propietat, feta l'any 1888, ja anomena aquest carreró «Travessia de les Dones», «antes Callejón de la Forsa». Per aquells anys, doncs, va esdevenir-se el canvi de nom.

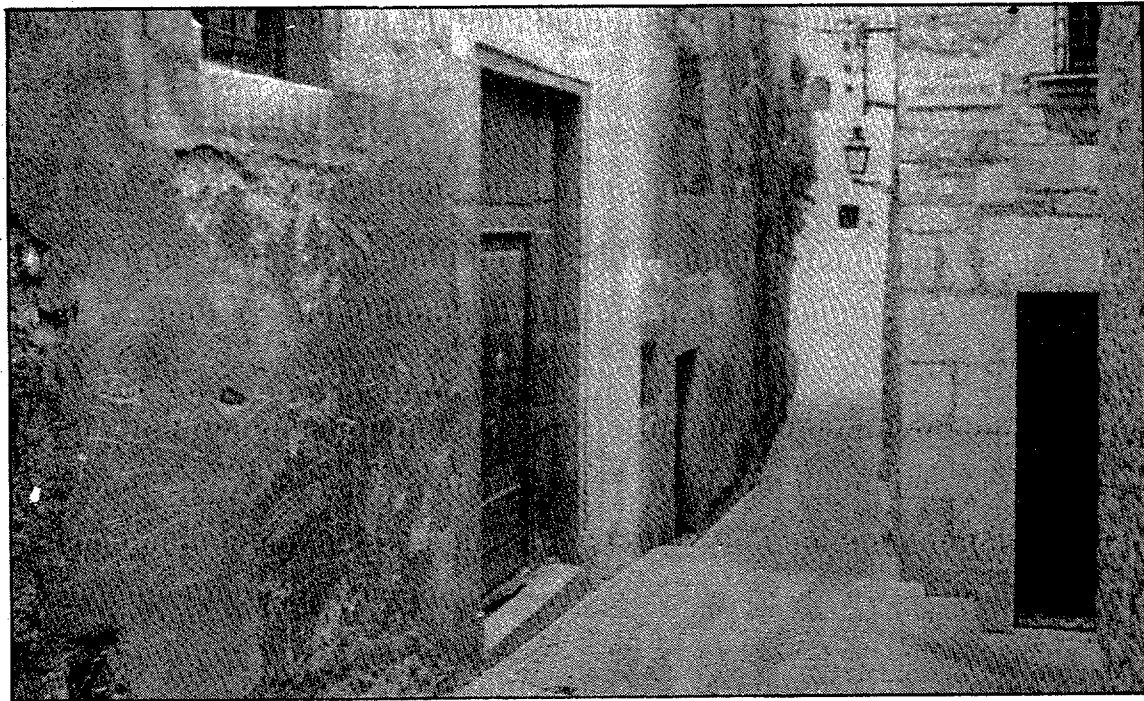
La tercera inscripció de la mateixa casa, feta l'any 1922, diu que es trobava a la Travessia de Cervantes, penúltim nom oficial de la travessia.

En morir el preclar arqueòleg i escriptor gironí, Dr. Miquel Oliva i Prat, l'any 1974, li foren dedicats el carrer i la Travessia de Cervantes.

Per la banda dels números parells, el carrer té dues cases, la del número 2 i la del número 4.

La casa número 2

La història d'aquesta casa es divideix en dues parts, ben diferenciades en quant a l'abundància de documentació. La primera va des de l'any 1844 fins avui i la segona correspon al temps anterior a aquella data.



Aquest és el número 2 de la Travessia del Dr. Oliva i Prat. (Foto CARLOS).

El dia 15 de juny de 1844 la casa fou venuda pel jutge de primera instància de Girona Antoni Martínez i Gil, a Joaquim Massaguer i Vidal pel preu de quinze mil rals pagadors en vint terminis.

La finca fou descrita així: Tota aquella casa construïda de mamposteria, pedra i cals, assenyala amb el número 991, sitia en el carreró del carrer de la Força. La planta baixa i el pis principal tenen de cabuda 891 pams catalans; el segon i el tercer pis tenen 1.590 pams cada un. Entre els baixos i el principi hi ha un pati i una cisterna que mesuren 665 pams quadrats.

Afronta a orient amb Narcís Figueres (nº 8 de Claveria); a mig dia amb Tomàs Agustí; a ponent part amb la Pujada de la Catedral i part amb Manuel Davé (nº 4 de la Travessia); a cerc, part amb Manuel Davé i part amb Narcís Figueres.

Joaquim Massaguer i Vila féu testament el dia 17 de novembre de 1886 i deixà usufructuària de la

casa la seva esposa Maria Àngela Janer i Vives i hereu universal el seu fill Martí Massaguer i Janer, qui la inscrigué el 5 de juliol de 1888.

Després passà a Caterina Massaguer i Subirós, segons inscripció de 7 de juny de 1918.

Un cop segregada la casa nº 9 del carrer d'Oliva, les afrontacions de la finca restant, (2 de la Travessia) eren, a ponent, la Travessia: A mig dia, casa de Joan Geronès; al nord part amb successors de Manuel Davé (nº 4 de la Travessia) i part amb successors de Narcís Figueres (8 de la Claveria); a l'est amb successors de Narcís Figueres (nº 8 de la Claveria).

L'any 1922 comprà aquesta casa na Matilde Franquesa i Llach, la qual la deixà per herència a la seva filla Carme Claperols i Franquesa i als néts Jaume, Carme, Joaquim, Nicolau, i Montserrat Regàs i Claperols, a nom dels quals fou inscrita el 20 de setem-

bre de 1940.

L'any 1946 els hereus van vendre la casa de Martirià Oliveras i Esponellà.

En morir aquest, la casa passà al bisbat de Girona, el qual la féu inscriure el 7 d'abril de 1983.

En aquesta ocasió la finca ha estat descrita de nou en la forma següent: Casa amb baixos i tres pisos amb pati o jardí al costat sud. La superfície és de 125 metres i 80 dm. quadrats.

Dades antigues

Un detall, insignificant per ell mateix, ens permet de rastrejar el passat més llunyà de la finca. És que la casa tenia el número 991 de la sèrie de la ciutat.

Ara bé, el padró municipal de la Ciutat de Girona de l'any 1835 ens diu que la casa número 991 corresponia al benefici de Sant Bartomeu.

Pel Repertori de Sulpici Pontic

de l'arxiu catedralici, consta que el 13 de desembre de 1315 el canonge Pere Creixell fundà dos beneficis a l'altar de Sant Bartomeu i Sant Nicolau.

El repertori de beneficis de l'any 1547 diu que el primer dels dos beneficis posseïa una casa dins les muralles antigues, per la qual havia de pagar anualment un porc a la pabordia de setembre.

Ja tenim, doncs, comprovada l'antiguitat del benefici i de la casa del beneficiat de sant Bartomeu.

Adhuc podríem fer una llista dels beneficis que fruïren d'aquella fundació i, per tant, de la casa que li era pròpia: el 1547 l'obtenia Sist Pou; el 1597, Lluís Colom; el 1651, Joan Passapera; el 1657, Gaspar Passapera; el 1696, Francesc Bertran; el 1691, Josep Vergés; el 1708, Jeroni Ballot; el 1719, Francesc Molina; el 1715, Narcís Pagès; el 1754, Ignasi Horteu de Copons; el 1760, Francesc Horteu de Copons; el 1806, Josep Terradellas; el 1823, Joan B^a. Costas i el 1829, Antoni Oliver.

Aqueixes dades sobre el personal procedeixen de l'arxiu diocesà i les dec a l'ambilitat del col·lega Dr. Josep M^a Marqués i Planagumà, a qui remercio la col·laboració.

Allò que és més difícil d'esbrinar és on radicava l'altar de sant Bartomeu a la Catedral. Posat que l'índex de beneficis de la Catedral esmenta sant Bartomeu conjuntament amb el de sant Nicolau, i aquest es trobava a la capella de Tots Sants, allà el localitzaria de bell antuvi. Amb tot, els índexs de l'Arxiu Diocesà el localitzen a la capella dels quatre evangelistes, que era en el local que ara serveis de sacristia, pel qual es va al palau del bisbe, o a les seves immediacions. Sulpici Pontic va sospitar que podria ser aquella on ara hi ha el baptisteri, sense indicar-ne les raons.

Heus ací tot el que he pogut esbrinar sobre la casa número 2 de la Travessia d'Oliva i Prat i els seus posseïdors.

BIBLIA

—MARTÍ ALABAU—

El ric i els cinc germans

Diumenge vint-i-cinc (C)

Amòs 6, 1a. 4-7
1^a Timonteu 6,11-16
Lluc 16,19-31

«S'estiren en llits de marfil, mengen els anyells més tendres, improvisen al so de l'arpa, beuen el vi en grans copes i s'ungeixen amb els perfums més fins». Amb aquests elements, Amòs, del segle VIIIè, ens fa respirar l'atmosfera insuportable de la «jet» de tots els temps. L'atmosfera sensual i provocadora dels rics ociosos. La seva descripció és una denúncia profètica. La litúrgia l'ha escollida en funció de l'evangeli del ric «que anava vestit de porpra i de lli, cada dia feia festes esplèndides», i de Llätzer el pobre, «estirat vora el seu portal amb tot el cos nafrat, esperant satisfer la seva fam amb les engrunes que queien de la taula del ric». El traç definitivament

patètic d'aquesta imatge el donen els gossos de carrer que se li acosten per llepar-li les úlceres.

Per què Jesús ha explicat aquesta paràbola? Quin és el seu sentit precís? La seva situació a l'evangeli és significativa. Clou el capítol 16, que és un capítol impressionant sobre la riquesa. Comença amb la paràbola de l'administrador, que comentàvem diumenge passat, seguida d'unes frases de Jesús relacionades amb la riquesa. Després, poc menys que a la meitat del capítol, l'evangelista ens assabenta d'una circumstància d'un gran interès: «Els fariseus, que eren amants del diner, sentien totes aquestes coses i es mofaven d'ell». És, doncs, a un públic de fariseus, que estimen el diner i justifiquen religiosament la riquesa considerant-la una benedició de Déu, que Jesús conta la història del ric que es condemna i del pobre que se salva. En realitat,

el fons essencial de la narració no els era desconegut. El conte amplament divulgat d'un pobre escrivà i d'un públic, el ric Bar Majan és, probablement, el precedent literari immediat de la paràbola. Les imatges del més enllà que s'hi troben pertanyen al món religiós dels fariseus. Ni el canvi que la mort produeix automàticament en la situació dels protagonistes, ni la concepció del més enllà constitueixen la seva originalitat, la seva punta més fina i penetrant. A la paràbola, ni el ric es condemna per ser ric, ni el pobre se salva per ser pobre. El que Jesús ha volgut dir als fariseus que es mofaven d'ell i obrien un crèdit tan ample a la riquesa és que aquesta porta en ella mateixa un perill molt real: la materialització de la vida. Aquesta materialització té dues seqüeles: l'egoisme, que torna insensible envers el qui sofreix, i el tancament al món de la fe. El ric de la paràbola no creu més que en aquesta

vida. El seu lema és el d'Horaci: «Carpe tempus», aprofita l'avinentesa que passa. El ric es condemna per egoista i incrèdul, així com el pobre se salva per la seva fe i per la seva pietat. El seu nom, Llätzer, és gràvid de sentit. Eleazar, el seu original, significa «Déu ajuda». És remarcable que aquest personatge sigui l'únic en el retaulle de les paràboles a qui Jesús ha donat un nom.

El tancament al món de la fe que produeix la materialització de la vida, no l'esbotza ni el miracle. La narració s'acaba amb aquesta frase rotunda: «Ni que ressuscités algú entre els morts no es deixarien convèncer». Jesús posa la frase en boca d'Abraham i fa referència als cinc germans del condemnat que menen la seva mateixa vida de plaer i disbauxa, mentre ell s'abruza «en un lloc de turments». És tan essencial aquest aspecte de la paràbola que l'exe-

geta Joaquim Jeremias pensa que la paràbola hauria de portar per títol: «Paràbola del ric i dels cinc germans». Però és difícil de relegar a un segon terme aquesta imatge colpidora de Llätzer, que ens ha deixat Jesús. És en ell i en nosaltres que pensem quan escoltem frases com aquestes: «Nosaltres, canadencs sobrealimentats, no veiem més enllà del nostre teló de blat! L'Església ha de formar les consciències perquè els països consagrin l'u per cent dels seus ingressos —quantitat irrisòria— als països subdesenvolupats, i no continuïn l'escalada de l'abundància mentre que els altres s'enfonsen en la misèria». Aquestes frases, velles d'alguns anys, són del cardenal Léger, l'arquebisbe de Montreal que va sorprendre el món cristià quan un dia de novembre de 1967 comunicà la seva decisió d'anar a l'Àfrica com a simple missioner, enmig dels més pobres dels homes del Tercer Món.

TRIBUNA ABIERTA

JOSE M^a GIRONELLA

La III Guerra Mundial

«ABC» acaba de publicar un brillante artículo de Manuel Monzón, titulado «la III Guerra Mundial Revolucionaria» que termina con este párrafo: «Aunque no nos guste, mis queridos conciudadanos, estamos en guerra. Una guerra en la que no se muere atacando lomas, defendiendo posiciones o bajo los efectos de bombardeos aéreos; en ésta se muere por las esquinas, en los aeropuertos, en los aviones comerciales, en los navíos de línea, en las carreteras o en los despachos. Guerra que huye de los espacios abiertos y busca la jungla urbana. Guerra en la que reina, frente al combate tradicional, el atentado y la emboscada. Pero guerra como la «copa de un pino».

Según el colega madrileño estamos, pues, en la III Guerra Mundial. El hombre se las arregla siempre para recordar su origen bíblico, en este caso, cainita. Ante la momentánea imposibilidad de que el Pacto de Varsovia y la OTAN se enfrenten abiertamente entre sí —guerra nuclear—, porque ello significaría el fin de la vida en nuestro planeta, el mundo se las arregla para encender pequeñas guerras —¿existen las guerras pequeñas?—, como las de Angola, Irán e Irak, Irlanda del Norte, Nicaragua, el Líbano, la antigua Indochina, etcétera. Sólo en Afganistán se han dado oficialmente por muertos doce mil soldados soviéticos. Y luego están los movimientos independientes (precisamente en la época ecuménica), como los de África del Sur, España, regiones de la India —la India posee la bomba atómica— encabezados por el enorme Kurdistán. Los kurdos —y los nostálgicos armenios—

amenazan con arrasarlo todo. Basta con extender el mapamundi y con leer los periódicos para advertir que lo que desea la sangre del hombre es manchar la tierra.

El terrorismo ha existido siempre —también ha existido siempre la sangre—, pero después de la II Guerra Mundial, ante el injustificado reparto del pastel, han proliferado como antes las vocaciones para entrar en el seminario. Con una técnica que se perfecciona día tras día. Detrás del que dispara o acciona un explosivo a distancia existe un cerebro organizador, un pequeño Einstein que a lo mejor actúa por dinero. Claro, claro, hay muchas clases de terrorismo. No es lo mismo atacar a cara descubierta en cualquier calle de París o Roma que secuestrar un barco o hacer estallar en pleno vuelo un avión. En cierto modo, el asesinato de Carrero Blanco fue precursor. Pero a tales sofisticaciones cabe añadir los kamikaze, los fanáticos suicidas, que brotan por doquier. Que están dispuestos a morir matando, a morir abordando una sinagoga o empotrando el coche contra una embajada. La prensa árabe calcula que, pese a los desmanes del Ayatollah Jomeini, que ha empobrecido a su pueblo, el dictador chiíta cuenta con unos cien mil voluntarios dispuestos a sacrificar su vida en pro de la Guerra Santa.

En el fondo, después de cada matanza asoma, con frecuencia, ¡quién pudo predecirlo!, la religión. En ciertos lugares ello salta a la vista (Irlanda, Líbano, Israel). Se acabaron las Cruzadas y la Inquisición; pero perduran las guerras santas y perdura el sionismo. La estrella de David, la Media Luna,



El terrorismo internacional no para.

la bandera de los Estados Unidos, la hoz y el martillo son, a fin de cuentas, símbolos religiosos, hondas convicciones que se quieren exportar. La sociedad de consumo es una religión, cuyo gran sacerdote es la publicidad; la sociedad comunista es otra religión, cuyo canto de sirena es la igualdad proletaria. El resto del orbe actúa de monaguillo, primero manejando el botafumeiro y luego dejándose

crucificar.

Ahora bien, ¿quién lleva las de ganar, quién lleva las de perder? Tengo para mí, que, por el momento, el terrorismo —pensemos en Gaddafi—, desestabiliza occidente. Los enemigos de Occidente, que no son sólo los soviets, no tienen más que seguir como hasta ahora y esperar. En cuestión de quince días han desestabilizado Francia, y Chirac ha llamado al

Ejército. Italia y España sufrimos desde hace tiempo el pim-pam-pum. Cuando la mano oculta lo decida, desestabilizará la retaguardia de la Alemania Federal, de Gran Bretaña y los propios Estados Unidos. Esta es otra de las grandes diferencias: en los estados totalitarios de signo rojo el terrorismo apenas si existe. Y es que allí —allá— hace décadas que se han tomado en serio lo de la III Guerra Mundial Revolucionaria.

Occidente se muestra impotente ante tal oleada mortífera. Las caras de sus mandatarios son «caras de circunstancias», pese a las sonrisas de Reagan y a la firmeza de la señora Thatcher. Un general americano ha declarado: «preferiría otro desembarco en Normandía». La sentencia es exagerada, pero denota a las claras el estupor. Y otro dato para el inventario: los terroristas, los «autores materiales» de los atentados, suelen ser muy jóvenes. Entre los dieciocho y los treinta años. Además de la plenitud física hay que valorar en ellos otros elementos, como los filmes de violencia, de terror y los enajenantes ritmos musicales. Por supuesto, también juegan su papel los mundos de la mafia, del desempleo y de la droga.

Pero Occidente no reacciona. Se dedica al hedonismo, a la gastronomía. En Cataluña se ha batido el récord mundial de la butifarra más larga: casi dos kilómetros. Posiblemente el Guinness recogerá la machada. Por desgracia, a base de alargar las butifarras no venceremos en la lucha contra la Goma 2, las granadas de mano, las escopetas recortadas y el frío cálculo de los estrategas que han decretado la muerte de la raza blanca.

GIRONA, HISTORIA I L'ACTUALITAT

ENRIC MIRAMBELL I BELLOC

Presentació

Sota el títol comú que encapça aquestes ratlles em proposo mantenir un contacte periòdic amb els lectors del DIARI DE GIRONA per comentar escenes i aspectes de la vida de la nostra ciutat, referides a un temps que en certa manera ja podem considerar històric, encara que molts el podem recordar com a vivència.

Quan una persona ha viscut un nombre d'anys que ja comença a ser considerable, si ha passat per la vida amb una certa curiositat i interès pels fets que l'envolten, i amb un esperit d'observació, serà en la seva memòria un petit arxiu viu de fets, persones i formes de vida que ja són molt diferents als de l'hora present. Si a més hi afegim el que sentirem contar a persones d'anteriors generacions, i encara el que hem après en la lectura de periòdics, llibres i documents, podem refer moltes pàgines de la vida en una època, que es mou entre la història pròpiament dita i l'actualitat.

Això és el que em proposo fer amb alguns detalls de la vida senzilla de la nostra ciutat, donant suport al meu relat en la memòria de fets viscuts, el record de coses sentides contar a persones, ja desaparegudes, que visqueren molts anys abans de l'actual generació, i en la consulta de vells papers.

Aquest propòsit no té més pretensió que deixar consignats al-

guns aspectes de la vida diària de la ciutat, que podran oferir cert interès a aquells que, per haver-los viscut, n'evocaran també el record, i que els més joves els poden rebre amb curiositat, tot comparant-los amb la vida d'avui, que tants canvis ha experimentat, només amb el transcurs d'algunes dècades.

En els anys transcorreguts del nostre segle el món ha viscut dues guerres mundials, sense comptar els nombrosos conflictes menors; canvis polítics i socials de gran transcendència; un concili que ha soscogut la consciència religiosa de la cristianitat; s'han produït avenços científics vertiginosos, etc. Particularment el nostre país ha patit una guerra civil que ha marcat un solc profund. A la nostra ciutat, que ha experimentat la repercussió de tota la problemàtica mundial i nacional, s'han produït uns canvis en la seva configuració material, en l'extensió del recinte urbà, en la demografia, en la forma de comportar-se els seus ciutadans; en el nivell econòmic, en les formes de vida, etc.

Una ciutat que en el moment del canvi de segle estava encara totalment rodejada de muralles; en la qual l'estament eclesiàstic marcava una forta empremta, en la qual l'automòbil no havia trepitjat encara els seus carrers; en què el seu comerç era de tipus familiar i

escassament desenvolupat; en la qual comptades instal·lacions industrials compartien la seva activitat amb una artesanía que recordava l'època gremial; amb costums seculars i tradicions intocables... Aquesta ciutat en pocs anys s'ha transformat considerablement, adquirint una fesonomia material i humana que la farien desconeguda als ulls dels més pròxims avantpassats.

En molts aspectes la nostra ciutat ha canviat més en els darrers cinquanta anys que en els cinc segles que ens separen de l'Edat Mitjana.

Aquest canvi, aquestes profundes transformacions, és el que pot donar interès a rememorar la vida d'aquella Girona, que els que tenim ja alguns anys vàrem viure, o vàrem sentir contar, amb uns fets que es balancegen entre la història i l'actualitat.

Però tot i contemplant aquesta transformació tan remarcable no podem deixar de reconèixer que quelcom substancial en la problemàtica gironina es manté en el fons d'aquest maremagnum; de la mateixa manera que per sobre la ciutat moderna amb totes les seves característiques innovadores sobresurt el més noble de l'arquitectura secular, destacant les siluetes dels vells edificis, presidits pels campanars de la Catedral i de Sant Feliu.



CALAIX DE MESTRE

JOSEP M.^a MINISTRAL I MASIA

Aquí vaig aprendre a llegir

Un bon dia va entrar a l'escola «Joan Bruguera», continuadora de l'antic «Grup Escolar» que ara ha complert els 75 anys, un senyor d'edat avançada que s'ajudava a caminar amb un bestó. Els seus ulls petits, encuriosits, anaven escorcollant els racons del vell edifici: el sostre de l'entrada, l'escala de marbre blanc, els llargs passadissos....

— Fa cinquanta anys, jo assistia a aquesta escola —va dir.

Ho recordem com si fos ara. Miri, veu? Aquella aula era de donya Rosita.

Uns altres nens l'ocupaven ara, però l'ambient podia fer-nos retrocedir molt de temps abans. El rellotge s'havia fet enrera, fins a veure's ell mateix assegut a la petita cadira, darrera la taula de fusta varnissada, amb una pissarra petita com una llibreta, i els ulls fets a la que ocupava tota la paret frontal de la classe.

— A veure, petits, —deia ara la senyora Rosita—, si sabreu fer a les vostres pissarres una rodona ben feta com aquesta, dieu ben fort que jo ho senti: «Ooo....» Molt bé. Després el que ho hagi fet millor vindrà a fer-la aquí davant meu. Quan tingueu plena la vostra pissarra, l'esborrarem per aprendre una altra lletra.

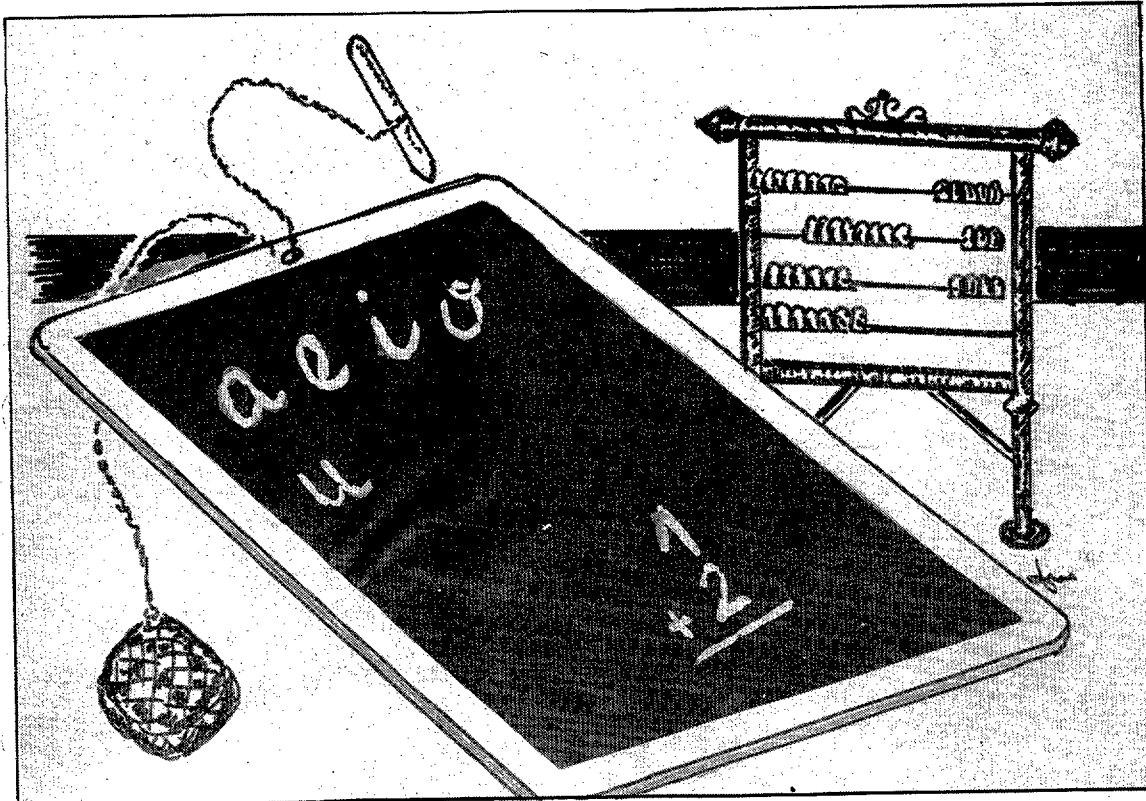
I tots els petits, atrafegats guixant en les petites pissarres s'afanyaven a escriure les primeres lle-

tres, en una llibreta que no s'acabava mai, ja que quan era plena la pàgina, s'esborrava i tornem a començar. A vegades, si no quedava prou bé, amb una mica de saliva es podia fer una neteja més acurada. Un petit esborrador, com un coixinet de guardar agulles, quedava unit al marc de fusta d'aquella miniatura de pissarra, de manera que no hi havia perill de perdre's. Alguns també tenien estacat de la mateixa manera el pissarri, que era com una pintura d'aquestes de cera, però més dura i guixava de color blanc.

El visitant, endut pels seus records, als anys d'infantesa va explicant, en un reportatge sentimental, els més petits detalls de l'aula de pàrvuls d'aquella escola.

— El que m'agradava més —continua ara—, eren els cartells per llegir. Tots a una veu anàvem entonant les lletres com ara fan en els consultors d'un oculista. N'hi havia que cridaven a ple pulmó, que fins els havia d'advertir del seu entusiasme. Donya Rosita tenia molta paciència i la seva paraula apaivagadora feia calmar la tempesta. Jo la recordo tan nítidament, que sembla que m'hi trobi.

Li quedaven moltes coses per explicar: les lliçons de cant del senyor Josep Baró, amb la seva veu profunda, de baix d'òpera, que entonava les cançons assegut darrera el petit «armonium» el qual



Aprendre....

anaven traslladant d'una aula a l'altra. De tant en tant s'aixecava per dirigir aquella coral baladrera que tractava de conjuntar.

— I el comptador de boles? — Un nou record il·lumina la seva cara— Diran ara que era antiquat, però era una diversió que la teníem com un premi, el poder pas-

sar e comptar, sumant i restant. Ara, amb les petites maquinetes electròniques, ja no cal aprendre'n. I si es mira bé, aquells taulells amb les seves barres metàl·liques plenes de boles de diferents colors, varen servir. Sí, senyor. En Lluís Santaló degué aprendre a comptar així. I totes nosaltres a

llegir. I miri que n'han passat de lletres pels nostres ulls!

Després de mirar i remirar per darrera vegada l'aula on ell havia après a llegir i a comptar, va retornar per l'ample passadís, a poc a poc, com si li requés deixar-la. Tenia raó: allí hi havia una bona part de la seva vida.

MESTRAL

R. GUARDIOLA I ROVIRA

Personatges a peu pla

També l'estiu ha passat més de pressa del que ens pensàvem. També hem disposat de temps per fer menys coses de les que havíem projectat. Es perd molt temps. Veus molta gent divagant, agafant l'automòbil, asseguts a les terrasses dels bars i, activitats ineludibles semblants, quan s'hi ha sumat el temps de platja, de becaina i el dels àpats, s'acaba de consumir tot el temps. I si, a més de totes aquestes petites distraccions, resulta que teniu convidats, ja no us queda temps per a res, malgrat que amb tot porteu un retard constant i molt pronunciat.

Admiro la gent que sap aprofitar les vacances. Una de les lliçons que rebem són les actituds dels veïns francesos, ja que manifesten una vocació especial per satisfer la necessitat de descansar. «Ils són congés», i ningú els treu d'aquí. Em refereixo a les persones grans que no surten per anar a les discoteques. Ells descansen, fan una vida completament diferent a la de la resta de l'any, i se'n tornen tranquils i morenos, després d'haver fet una mica de bricolage, tirat la canya a l'aigua, fer curts recorreguts amb bicicleta, organitzat algun modest aperitiu, contemplat partides d'hàndbol i, sense oblidar-se'n mai, d'apassionar-se per la petanca, diària i fins que es fa fosc.

Sensació de descans i tranquil·litat ens la contagia la persona que asseguda en una gandula, es passa hores pendent del llibre que té entre les mans. Ha dedicat un més a la lectura. Tots, més o menys,



L'estiu ha passat molt de pressa

fem el balanç del que hem llegit durant l'estiu en relació als llibres que havíem preparat. També fem el balanç de la gent que hem conegut i en fer les comparances tenim ocasió de practicar la filosofia individual.

La nostra costa no és caracteritzada per un afany de VIP's. Els estiuers procuren organitzar-se privadament i les coneixences surten de forma més espontània. L'«entregent» —sempre hi ha excepcions— no és l'objectiu que es persegueix en establir-se als llocs d'estiu de casa nostra. Les coneixences surten quan no t'ho penses. I hom comenta i classifica

les coneixences que ha fet. La primera distinció que se'n acut és entre la gent que ha vingut a descansar i la que ha vingut a treballar. Entre els dos grups s'hi coneixen persones importants. Si traïem la gent important per la seva professió —que procuren dissimular-la tant com poden posant-se un pantalon curt—, entre els varis grups, sobresurten els de la gent adinerada, un altre de la gent presumida, un dels intel·lectuals escampats, els de les persones de negocis, el dels artistes i el grup dels sense personalitat amb conversa i mentalitat de programes televisius, revistes de xafarderies i

premsa esportiva.

La gent adinerada sempre crida l'atenció: amb les seves esplèndides embarcacions donen espectacles gratuïts i fan migrar moltes persones. Però quina importància té la persona que només destaca pels diners? Quan ho fan perquè els ve de família, a voltes només exhibeixen el final d'un llinatge; mentre d'altres, amb modèsties, tot treballant comencen una missaga. La gent es coneix per la seva conversa. Moltes vegades recordeu un sopar, més que pel que heu menjat per la conversa d'aquelles persones que despertaren tant d'interès. És igual que siguin

gent que hagin vingut a descansar o que hagin vingut a treballar. L'important és la conversa, les idees, els coneixements, la biografia.

Una de les persones que més casualment he tractat aquest estiu ha estat un artista de l'espectacle: Luis Príncipe. La seva edat ja entra en la maduresa i ha renunciat al «vedettisme» i al protagonisme. Ell continua per vocació i amb vertadera passió. Em va servir per constatar les biografies interessants barrejades en els molts automòbils que circulen i entre les multituds tan empenyadores. És un personatge que en la seva conversa em va fer donar un repàs, molt personal, al món mediterrani, als personatges que el governen i a cantants que han omplert tota una època. Aquest home ha tractat suficientment al rei del Marroc, a Hussein, a Sadat, a Mubarak, als perses, al sirís, i a tants altres homes públics del nostre temps, dels quals té la seva impressió i la seva descripció i, inclús, el seu record personal. Dintre la seva senzillesa de tracte, us porta al seu tema amb gran vivesa i interès. Els seus ulls sembla que se us escapen i que suren en la seva imaginació. És un personatge que ha viscut i que interessa com la lectura d'un llibre. Potser el llibre que ell podria escriure.

Tothom fa el balanç de l'estiu, i si el rossec econòmic no és afalagador, ens queda el consol que ho sigui el de les lectures i el de les persones que ens han regalat amb la seva conversa.



08.15 Carta de ajuste.
08.30 Andar y ver.
09.30 Concierto.
10.30 El día del señor. Santa misa.
11.30 Pueblo de Dios. «Nuestra gran herencia».
12.00 Estudio estadio.
15.00 Telediarío 1.
15.35 Los Snorkels.
16.00 Autopista hacia el cielo. «Cum-
bre». Jonathan promete a María Malinov, una ciudadana americana agonizante, que hará todo lo posible para que logre reunirse, antes de morir, con su hijo de nacionalidad rusa, a quien nunca llegó a conocer.
17.00 Si lo sé, no vengo.
18.00 La otra guerra. «El enredo griego».
19.00 De 7 en 7.
19.25 Avance estudio estadio.
19.30 Punto de encuentro. Magazine
20.30 Telediarío 2.
21.05 Canción triste de Hill Street.
«Locura de jungla» (II). Wash-
ington, gracias a la ayuda de Gol-
diblume, consigue la evidencia
que necesitaba para demostrar
que Weeks actuó en defensa
propia, y que en la sastre-
la-vendería era donde en realidad
de ocultaba la droga que más
tarde era distribuida.
22.00 Al filo de lo imposible. «Así ha-
blaba Zarathustra».
23.00 Estudio estadio.
00.30 Despedida y cierre.

10.30 Misa.
11.30 Miramar sportiu.
14.00 Recull informatiu.
15.00 Estudio estadio.
17.00 Estrenos TV. «El jugador».
(1980). Director: Dick Lowry.
Intèrpretes: Kenny Rogers,
Christine Belford, Bruce Box-
leitner, Harold Gould. Basada
en una cançión de èxito com-
puesta por Kenny Rogers, la
historia tiene como protagonis-
ta Brady Hawkes, un jugador
profesional de sangre fría y mi-
rada dura e imperturbable.
18.45 Candy. «Un hada en la
fiesta del colegio».
19.10 Momentos. Magazine que inten-
ta establecer un vehículo de co-
municación cultural entre las
distintas comunidades ibero-
americanas.
20.10 Recordar, peligro de muerte (6).
Julia, con el fin de distraerse un
rato, accede ir con Javier al par-
que de Atracciones. Allí Javier
es asesinado.
21.05 Ni en vivo ni en directo.
21.30 El dominical. Magazine de los
servicios informativos de TVE.
22.35 Domingo cine. «El eclipse».
(1962). Director: Michelangelo
Antonioni. Intèrpretes: Alain
Delon, Monica Vitti, Francisco
Rabal, Lilla Brignone, Louis
Seigner. Victoria es una joven
romana de veintidós años, ale-
gre, risueña, que vive enclau-
strada en un apartamento que le

ha facilitado su prometido. Des-
pués de cinco años, Victoria no
resiste más esta reclusión y can-
sada de esperar la fecha siem-
pre aplazada de la boda, decide
romper el compromiso y volver
al lado de su madre, viuda de
un conserje de la Bolsa.
00.40 Metrópolis. «Los creadores».
01.10 Despedida y cierre.



10.10 Començament d'emissió.
10.45 Temps d'esperança.
10.45 Matinal a TV-3. Concert.
12.45 Fi d'emissió.
14.55 Començament d'emissió.
15.00 Telenotícies cap de setmana.
15.30 Charlie Brown i Snoopy.
16.00 La pel·lícula del diumenge.
«Ales en la nit» (1948). Direc-
tor: James Flood. Intèrprets:
Mirna Loy, Cari Grant, Roscoe
Karns, Hobart Cavanaugh, Ken
Gordon, pilot d'aviació, desa-
prova els vols publicitaris de
Sheila Mason, perquè creu que
donen mala reputació al seu
ofici.
17.30 Vida salvatge. «Mallengues».
18.00 Identitats.
19.00 La gran vall. «En un carrer molt
fosc».
20.00 Curar-se en salut. «Mal de
peus».
20.30 Telenotícies cap de setmana.
21.00 30 minuts.
21.30 A cor obert.
22.30 Radio cincinatti.
23.00 Gol a gol.
00.15 Fi d'emissió.

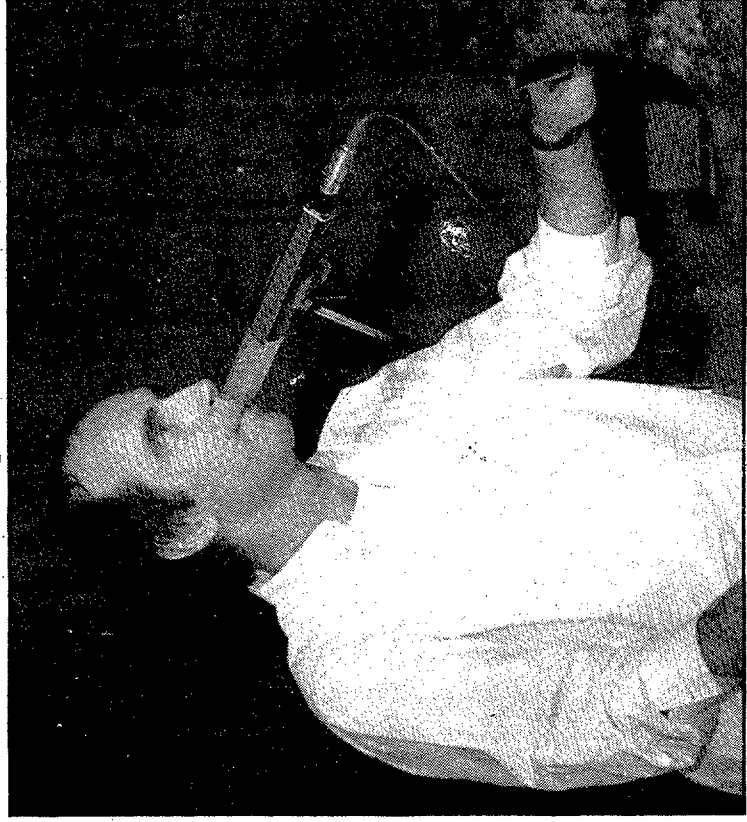
DIARI DE GIRONA LOS SITIOS

Programación



Semana del 29 de septiembre al 5 de octubre

Lluís Llach



Después de una larga ausencia en TVE, Lluís Llach regresaba con un Especial Musical que se emitió el 18 de junio de 1985 por la primera ca-
dena. Este programa que «Música a las 9» emitirá mañana por la segun-
da cadena, pertenece a la grabación del recital que Lluís Llach ofreció en la plaza de la Catedral de Barcelona en septiembre de 1984. Los temas interpretados fueron: «Venim del nord, venim del sud», «Abril 74», «Bressol de tots els blaus», «Mare-mar», «Els meus ulls aquí», «Cant de l'enyor», «No abarateixis el som-
ni» y «Amor particular». Entre ellos, Llach dialoga con la periodista Lola Díaz y con el filósofo José Luis Aranguren.



AVISO

A tenor de lo dispuesto por el Artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas y Actividades Turísticas, se participa que el Bar RESTAURANTE RINGO de Figueras, que anteriormente era regentado por D. M.ª JESUS BLANCO GONZÁLEZ lo será en lo sucesivo por D. JOSE VILA TORRES y ROSA IBÁÑEZ BATISTA.

REAL AERoclUB GIRONA

Escuela de pilotos

Curset de pilot privat aviador

Durada: 3 mesos

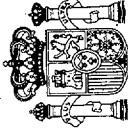
Informació: 21 97 43 de 8 a 3

AVISO

A tenor de lo dispuesto por el Artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas y Actividades Turísticas, se participa que el RESTAURANTE LAS TINAJAS de SANT ANTONI DE CALONGE que anteriormente era regentado por Dña. JOSEFA VILANOVA CANE lo será en lo sucesivo por D. GERMAN CAPDEVILA VILANOVA.

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

el primer
bon dia



ORGANISMO NACIONAL DE LOTERIAS
Y APUESTAS DEL ESTADO

DELEGACION TERRITORIAL

Gran Via Jaume I, 32 - Tels. 20 55 26 y 20 61 65
17001 - GIRONA

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con lo previsto en las normas 30 y 31 de las reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación del siguiente sello en la jornada 5.
De 4 apuestas n.º GE-1398725 del receptor 19084 de Puigcerdà

RÀDIO GRUP (F.M. 89.8)

«L'ESPECIAL ESPORTS»

Aquest diumenge, a 3/4 de cinc de la tarda, futbol en directe des del nou estadi municipal

Partit corresponent a la Segona Divisió A:

UE FIGUERES - CF ELX

«Especial esports» és una gentilesa de:

ROBERT MERCADER (Materials per a la construcció)
i COSTA CONSTRUCCIONS (C/ Col·legi 51, Figueres)

Narració: XAVIER DUNJÓ

Coordinació: EDUARD SOLA

Control tècnic: ÀNGEL RODRÍGUEZ

RÀDIO GRUP: ARA, MÉS A PROP



- 07.15 Carta de ajuste.
- 07.30 Buenos dias.
- 09.10 Puesta a punto.
- 09.25 La cesta de la compra.
- 09.40 La fuente de piedra. El doctor Ladeira explica a Prado que a pesar de los cuidados y remedios puestos, Laura puede fallecer en cualquier momento.
- 10.10 Estudio Estadío.
- 11.40 Sólo se vive una vez.
- 12.30 Avancé Telediarío.
- 12.33 Avancé de l'informatiu.
- 12.35 Tres per quatre.
- 13.00 Gent guapa.
- 14.00 L'informatiu.
- 15.00 Telediarío 1.
- 15.35 El coche fantástico. «El camaleón». Michael se hace pasar por un soldado de fortuna con el fin de dar con el paradero de «El camaleón». Un maestro del disfraz que ha robado armas al gobierno de alta tecnología con intención de venderlas después al mejor postor.

- 16.35 ¡La tarde, vava tarde! Programa que presenta actuaciones de cantantes en directo y entrevistas, información, concursos y una guía de lugares insólitos.
- 17.25 Avancé Telediarío.
- 17.30 De aquí para allá. «Salazar: Un valle a su aire».
- 18.00 Barrio Sésamo.
- 18.25 El espejo mágico.
- 19.00 El planeta imaginario.
- 19.25 «Automatas».
- 20.00 De película. «Panorama de actualidad».
- 20.00 Consumo. «Nucleares: En caso de alarma».
- 20.30 Telediarío 2.
- 21.05 Punto y aparte.
- 21.15 Viento, madera y barro. «Japón» (II): El campo y el mar. Régimen abierto. «Dos días de libertad». Es la primera salida de Tony de la cárcel después de tres años. Rosa ha ido a reco-



- 22.45 Nuestro planeta. «Naturaleza humana».
- 23.45 Telediarío 3.
- 00.15 Teledeporte.
- 00.35 Despedida y cierre.

- 16.45 Carta d'ajust.
- 17.00 Un passelig per la història.
- 17.30 Temes de Catalunya.
- 18.00 Piauça.
- 18.30 Biniki la dragona rosa.
- 19.00 Agenda informativa.
- 19.15 Manos artesanas. «Progabado».
- 19.30 Las aventuras del cachorro Patey.
- 20.00 Otros pueblos. «Ingléses».
- 21.00 Música a las 9. «Lluís Llach».
- 22.00 Lunes cine. «Furia». (1936). Director: Fritz Lang. Intérpretes: Spencer Tracy, Sylvia Sydney, Bruce Cabot, Walter Brennan, Edward Ellis, Walter Abel. Joe Wilson, dueño de una modesta gasolinera, emprende un viaje para reunirse con su prometida Katherine. A su paso por una pequeña localidad, Joe es detenido por la policía acusado del rapto de una manor. Uno de los billetes del rescate ha sido encontrado en poder de Joe.
- 23.35 Cortometrajes. «Vibraciones oscilatorias». «Del honor de Leonor».
- 24.00 Últimas preguntas.
- 00.30 Suspense. «La araña». El dueño de un supermercado descubre una araña venenosa en un racimo de plátanos. Tras intentar matarla, la araña desaparece. Cuando el hombre se acuesta, descubre que la araña está so-



- 00.45 bre su cabeza, en una de las paredes del dormitorio. Despedida y cierre.
- 13.30 Comencament d'emissió.
- 13.32 Avancé informatiu.
- 13.40 TV3, segona vegada. «Gol a gol».
- 14.30 Telenotícies mitjana.
- 15.15 Carson and Carson advocats.
- 16.05 Fi d'emissió.
- 18.45 Comencament d'emissió.
- 18.47 Avancé informatiu.
- 18.50 Fes Flash.
- 19.20 Oliana Molls. «El cas dels cucuruxos».
- 19.55 Filiprim.
- 20.30 Telenotícies vespre.
- 21.00 Informatiu cinema. Repàs de les novetats cinematogràfiques del moment.
- 21.30 Cinema 3. «Guerra entre homes i dones» (1972). Director: Melville Shavelson. Intèrprets: Jack Lemmon, Barbara Harris, Jason Robards, Herd Edelman, Lisa Gerrigsen, Moose Dier. Peter Wilson és un escriptor i dibuixant que viu a Nova York. De fa algun temps, tot i ésser quasi cec i amenaçat amb perdre totalment la visió, es dedica a la caricatura. Peter és un home rar que odia les dones i no suporta la vida donant un gran canvi per a ell.
- 23.20 Telenotícies nit.
- 23.45 Arsenal.
- 24.15 Fi d'emissió.



- 06.45 Télématin.
- 09.15 Antipope vidéo.
- 12.00 Midi informations.
- 12.05 Coulisées.
- 13.00 A2 Midi.
- 13.00 Aujourd'hui la vie.
- 15.00 Les cousins de la Constance.
- 18.05 Capiti.
- 18.50 Des chiffres et des lettres.
- 19.15 Actualités régionales.
- 19.40 Le nouveau théâtre de boulevard.
- 20.00 Le journal.
- 20.35 Les cinq dernières minutes.
- 22.10 Les années 1900 ou l'art nouveau.
- 23.10 Édition de la nuit.

- 12.15 La vie à plein temps.
- 13.00 Demain, l'amour.
- 13.30 Muppets show.
- 14.00 Corps accord.
- 14.30 Bizarre, bizarre.
- 15.00 Les Kennedy.
- 16.00 Taxi.
- 17.00 Mission Casse-cou.
- 17.50 Calibre.
- 18.00 Décrochage régional.
- 19.00 19-20.
- 20.05 Les nouveaux jeux de 20 heures.
- 20.35 La bourse et la vie.
- 22.10 Soir 3.
- 22.35 Bleu outre-mer.



- 08.15 Carta de ajuste.
- 08.30 Nuestra semana.
- 09.30 Entre amigos.
- 11.00 La bola de cristal.
- 12.20 Objetivo 92.
- 13.20 Loteria.
- 13.30 Gente joven.
- 15.00 Telediarío 1.
- 15.35 Los pequeños.
- 16.05 Primera sesión. «Una noche en la ópera». (1935). Director: Sam Wood. Intèrprets: Groccho Marx, Chico Marx, Harpo Marx, Kitty Carlisle, Allan Jones, Walter King y Siegfried Rumann. Ricardo, un cantante aficionado que posee una excelente voz, en su afán de triunfar acepta la colaboración de los amigos y se convierte en agente de asuntos teatrales, quien ya representa a otro cantante y rehúsa la propuesta que le hacen.

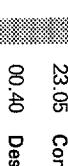
- 17.50 La pantera rosa.
- 18.15 Ya sé que tienes novio.
- 19.05 Documental.
- 19.35 La fuga de Colditz: «Camaleón». La desintegración del Tercer Reich parece inminente. Debido a ello, el coronel Preston decide solicitar algunos cambios en las reglas que rigen a los prisioneros

- 08.00 Bonjour la France.
- 09.00 C'est tout Bonte.
- 10.30 Hauts de gammes.
- 12.00 Tournez manège.
- 13.00 Le Journal de la Une.
- 13.50 La séquence du spectateur.
- 14.20 La croisière s'amuse.
- 15.45 Cours du Tiercé.
- 16.00 Temps X.
- 17.25 Agence tous risques.
- 19.00 Auto-moto 1.
- 19.40 Cocoricocoboy.
- 20.00 Le Journal de la Une.
- 20.35 Aysène Lupin.
- 21.30 Volley-ball.
- 23.55 Une dernière.

- 20.30 Telediarío.
- 21.05 Informe semanal.
- 22.40 Sábado cine. «Verano del 42». (1971). Director: Robert Mulligan. Intèrprets: Jennifer O'Neill, Gary Grimes, Jerry Housser, Oliver Connat, Katherine Allenuck. Por una solitaria playa de una isla cercana a la costa de Nueva Inglaterra camina lentamente un hombre llamado Eri- nie recordando un verano, el verano de 1942, cuando él tenía quince años.

- 10.30 Les aventures de Tom Sawyer.
- 11.15 Temes de Catalunya. «Homes sense dones».
- 11.40 Opera.
- 13.00 Canal 10.
- 13.30 Animals.
- 14.00 Recull informatiu.
- 15.30 135 escons.
- 21.00 La ventana electrónica. «Hologramas nuclear: la tierra se congela». En esta segunda parte, continuación del programa de la semana pasada, se analizan las consecuencias planetarias de una guerra atómica. De acuerdo con las tesis más recientes, si las

- 10.40 Journal des malentendants.
- 12.00 Midi information.
- 12.05 A nous deux.
- 13.00 A2 Midi.
- 13.35 L'homme qui valait trois milliards.
- 14.50 Les jeux du stade.
- 18.00 Amicalement votre.
- 18.50 Des chiffres et des lettres.
- 19.15 Actualités régionales.
- 19.40 Affaire suivante.
- 20.00 Le Journal.
- 20.35 Champs Élysées.
- 21.55 Le voyageur.
- 22.25 Les enfants du rock.



- 23.05 Concierto 2.
- 00.40 Despedida y cierre.
- 14.55 Comencament d'emissió.
- 15.00 Telenotícies cap de setmana.
- 15.30 Els barrufets.
- 16.00 Buck Rogers en el segle XXV. «Camíada fins a Oasi» Wilma Deering s'embarca d'un ambador estranger, sense adonar-se que coneix un secret que posa en perill una conferència de pau vital, que pot provocar una guerra galàctica.
- 17.00 Esports en acció.
- 18.30 Curtmetratge. «El miratx».
- 19.00 Els germans Hardy i Nanci Drez. «El misteri de la casa encantada».
- 20.00 Joc de ciència: «Barcelona 92: Més tecnològica que mai».
- 20.30 Telenotícies cap de setmana.
- 21.00 Mossèn Charlie. «El nou capellà».
- 21.30 Eugeni, cinc millor que dos.
- 22.00 Aii... Smith i Jones.
- 22.30 Galeria oberta.
- 24.00 Fi d'emissió.

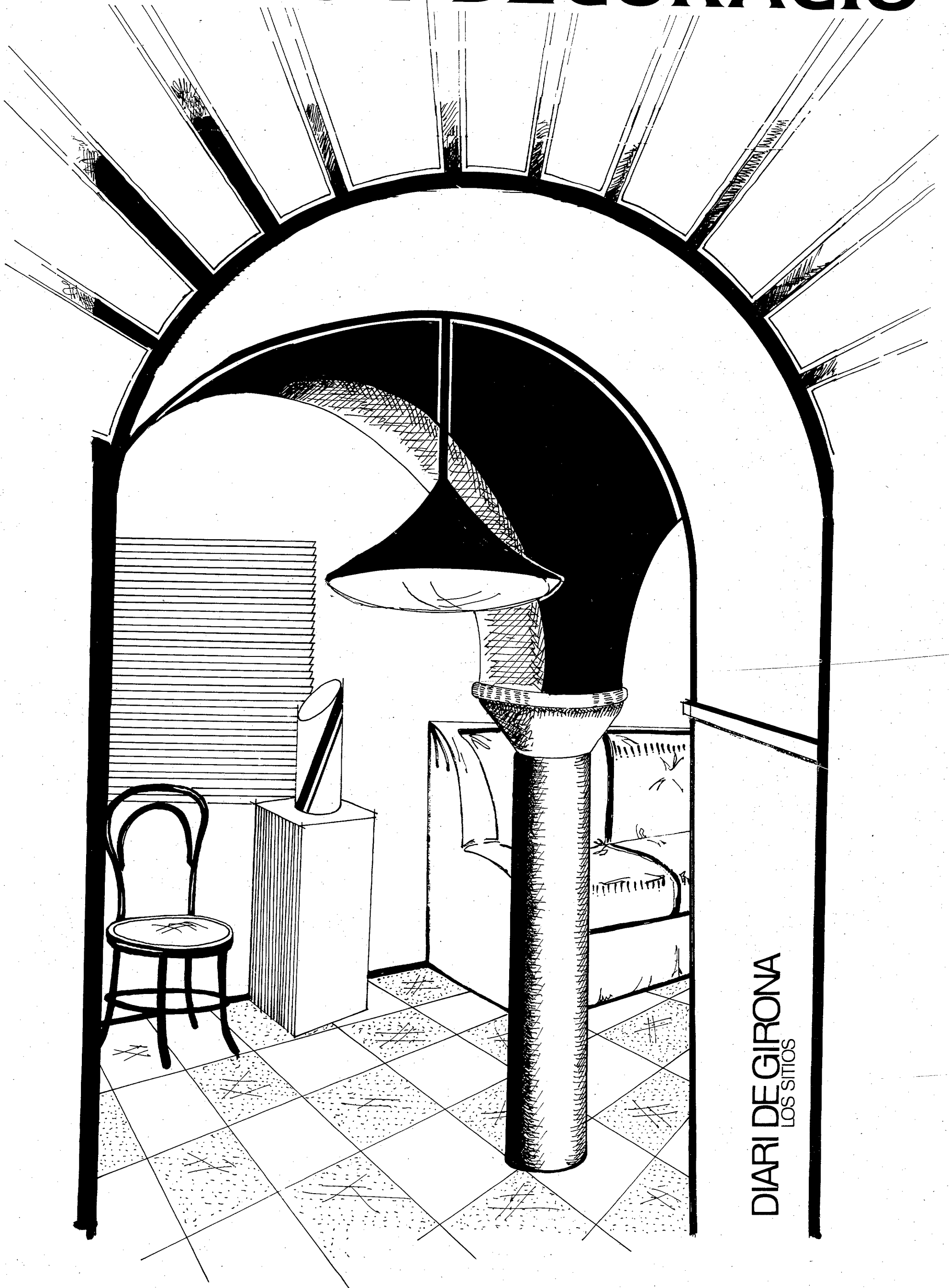
- 07.30 Espace 3.
- 14.55 Roméo et Juliette.
- 17.30 Émissions pour la jeunesse.
- 18.00 Décrochage régional.
- 19.00 Flash infos.
- 19.10 Tam-dam.
- 19.15 Actualités régionales.
- 19.55 La panthère Rose.
- 20.05 Disney Channel.
- 22.00 Soir 3.
- 22.25 Mission casse-cou.
- 23.10 Musiclub.
- 23.45 Fin des émissions.



- 07.30 Espace 3.
- 14.55 Roméo et Juliette.
- 17.30 Émissions pour la jeunesse.
- 18.00 Décrochage régional.
- 19.00 Flash infos.
- 19.10 Tam-dam.
- 19.15 Actualités régionales.
- 19.55 La panthère Rose.
- 20.05 Disney Channel.
- 22.00 Soir 3.
- 22.25 Mission casse-cou.
- 23.10 Musiclub.
- 23.45 Fin des émissions.

Dossier

MOBLES I DECORACIÓ



DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS



L'alumini entra dins del món de la decoració

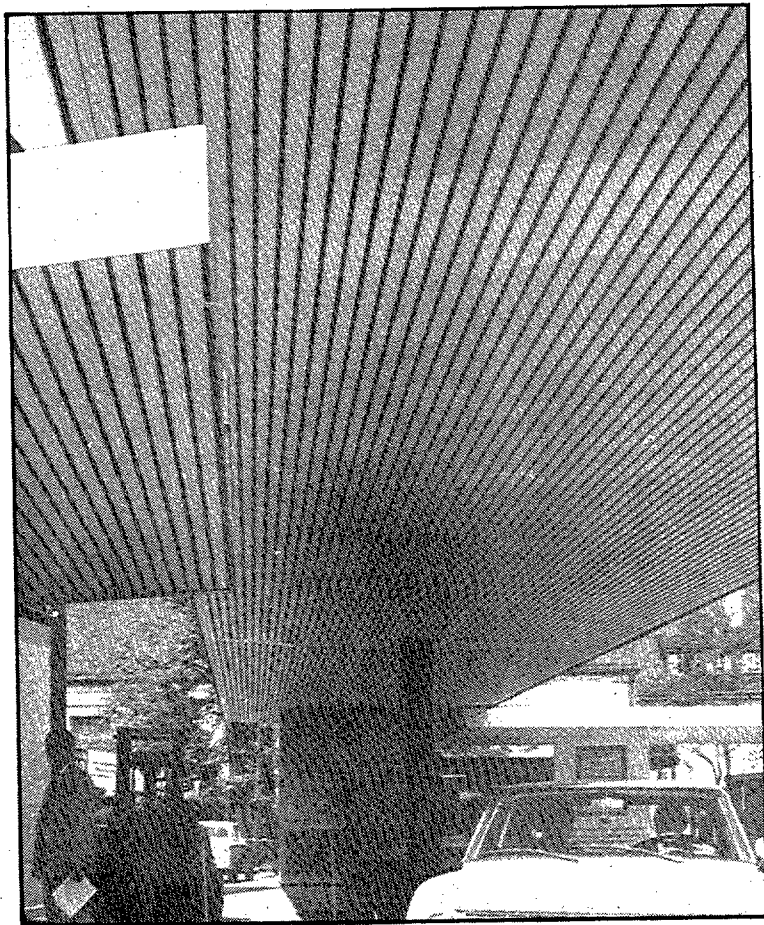
Revestiments i tancaments amb alumini juguen un gran paper dins del món de la decoració: persianes, gelosies, falsos sostres, revestiments de parets i de façanes amb alumini ens ofereixen, per mitjà de dissenys acurats, tècniques sofisticades i materials de primera qualitat, un gran ventall de possibilitats per a la llar o la instal·lació comercial.

Fèlix Sardonís, director-gerent d'un concessionari de dues grans marques, ens informa del ventall de possibilitats que es troben en el mercat. Aquests productes d'alumini que trobem en el mercat els trobem amb tot tipus d'acabat (lacats amb tota la gamma de colors possibles i amb laques normals, perforades, metal·litzades, miralls...) i amb la inclusió de les més importants innovacions tècniques del moment com són tot tipus d'accionament: des dels manuals fins als programables.

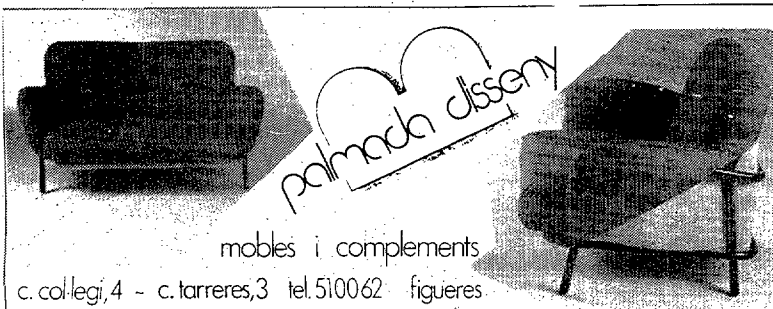
Dins de les persianes interiors, les clàssiques persianes venecianes les trobem actualment amb tres tipus de lames: les més clàssiques de totes de 50mm d'amples, passant per les de 35mm. per acabar amb les de lames més estretes; de 25mm. La més recent incorporació en el mercat de les persianes interiors són les persianes plisades. Aquest tipus de persiana ofereix importants avantatges decoratius gràcies al seu revestiment amb tela, alhora que

inclou importants factors tècnics, com és un mecanisme que fa aturar el moviment de la persiana en vertical a voluntat de l'home; i el seu revestiment que pot ser per tots dos costats amb tela (decoració a l'interior i a l'exterior) que rebutja la pols o la humitat o bé deixa la part exterior metal·litzada per tal que compleixi amb la seva funció d'aïllant tèrmic. L'última gamma en persianes interiors els trobem en les persianes verticals amb lames que van dels 127mm. als 97mm. de teles infugues o d'aluminis lacats amb les mateixes possibilitats que les persianes venecianes.

Dins de les persianes exteriors, les persianes enrollables tenen com a gran avantatge el seu tancament hermètic que no deixa passar la llum en absolut, i un revestiment especial fet amb la tècnica de «luxacote» que la converteix en una peça inalterable en el transcurs dels anys. Aquest tipus de persianes poden anar amb accionament manual, o programable amb un microordinador i un temporitzador que farà possible regular, en cada moment, només amb un nou programa, la posició de la persiana encara que no hi hagi ningú dins de la casa. Una altra de les peces del tancament exterior són les gelosies orientables que estan substituint les persianes enrollables i que poden ésser graduades també des de l'interior.

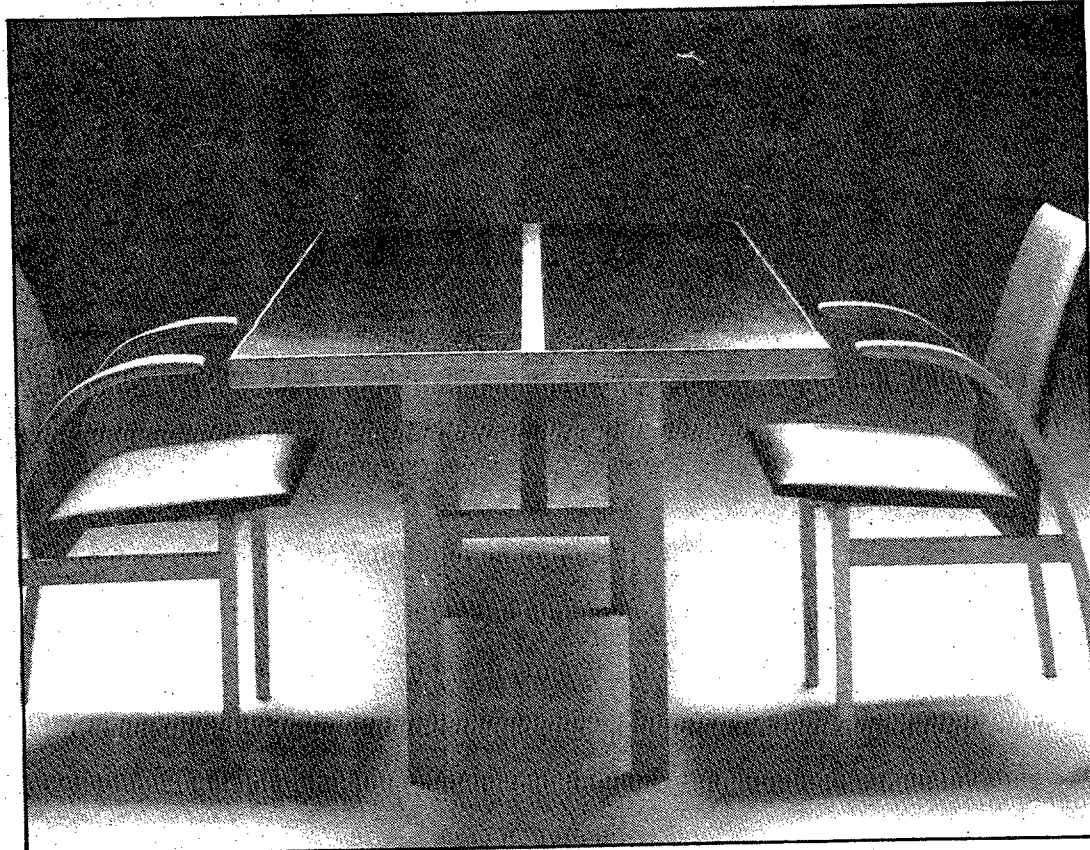


Revestiments i façanes amb làmines d'alumini.- Els dissenyadors tenen en aquests «lames» d'alumini lacades una important matèria prima per a les seves creacions. La creació de diferents nivells de sostres per mitjà de les lames curvades, la utilització de diferents lames, amb diferents mides i colors per a la confecció dels sostres de grans superfícies per trencar la monotonia, les lames amb revestiments de miralls per donar la sensació de més dimensió en un local o per crear l'atenció en un punt determinat, els sostres integrats amb la il·luminació, el so i l'aireació, els sostres especials per evitar les reverberacions acústiques, els sostres de reixeta que deixen passar la llum natural... són algunes de les aplicacions que es poden fer en els locals per mitjà d'aquests revestiments.



mobles i complementos

c. col·legi, 4 - c. tarreres, 3 tel. 510062 - figueras

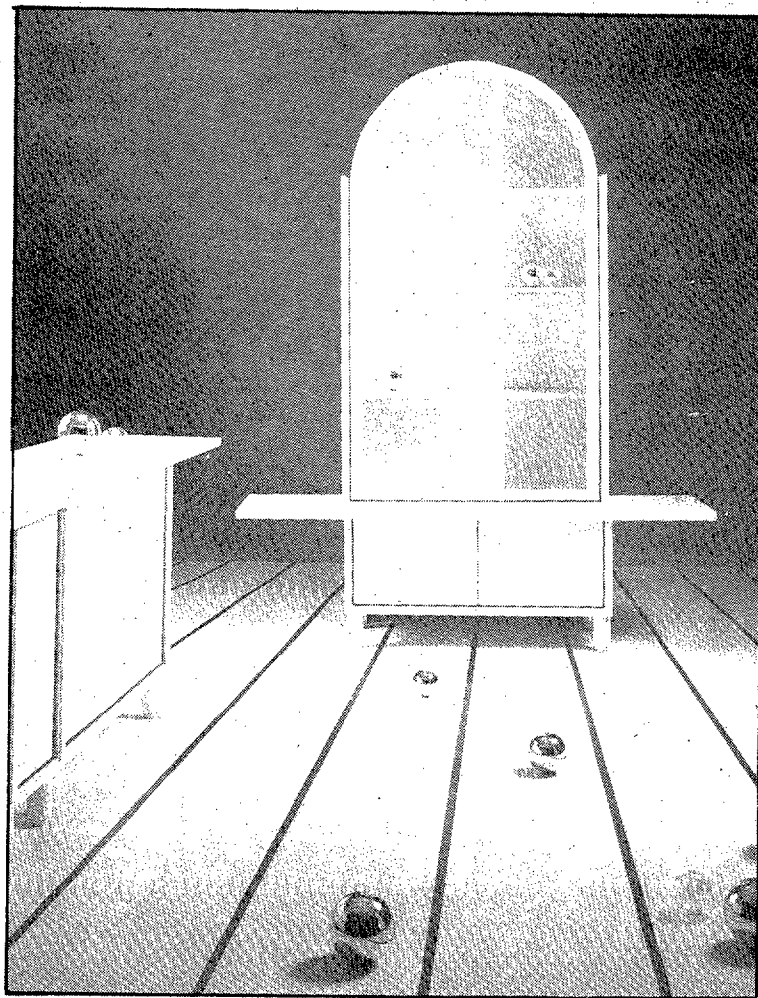
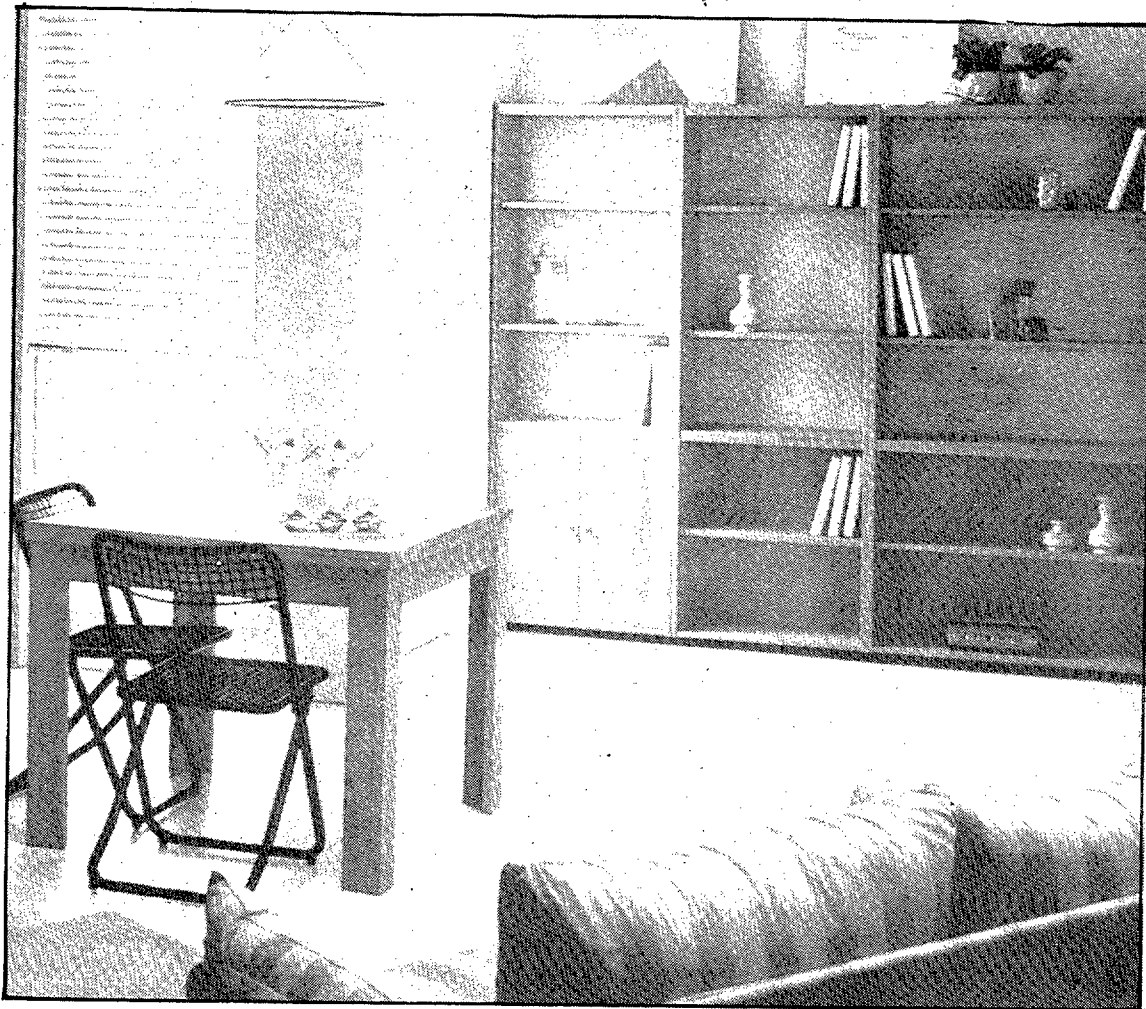


Creació de Girona Disseny.- Tres importants centres gironins, (Estatges, Nou Disseny i Mundi Confort), s'han agrupat per crear Girona Disseny, nova entitat que ofereix un amplíssim ventall de mobles i complements dins una línia de decoració jove.



WV
VALENTÍ

MOBLES - REGALS - DECORACIÓ
C/. La Força, 19 Tel. 20 18 67 GIRONA



Línies rectes i acabaments arrodonits marquen el mobiliari actual

Un diàleg entre home i decoració

El nombre de membres d'una família cada vegada es va reduint més. Les dimensions estàndards dels habitatges van en proporció a aquesta reducció de la família i també són de menys metres quadrats (economia de l'espai). Però en proporció inversa a aquest factor l'home cerca cada vegada més el confort en un espai més reduït, un confort que passa per la recerca d'uns millors materials constructius i una més racional distribució dels espais i dels objectes que ompliran aquests espais (el mobiliari).

La decoració d'una llar i l'elecció del mobiliari ha de reflectir el caràcter i la professió de l'home que l'habita. Cada espai de l'habitatge

té un objectiu molt definit i l'home s'ha de sentir bé en cadascun d'aquests espais. De tots aquests factors es desprèn, doncs, que la decoració d'una llar i el seu mobiliari no podrà ésser la mateixa per exemple en l'habitatge d'un advocat, d'un arquitecte, d'un investigador... que la d'un fuster, un paleta, o un administratiu. Les raons són ben clares: la zona de despatx dels primers haurà de tenir una gran importància en la distribució de la llar, una zona de despatx en la qual s'hi puguin encabir la seva biblioteca, la seva documentació i la zona de treball. Espais que seran molt menys importants en els habitatges dels segons professionals.

La personalitat

El tarannà i el caràcter peculiar de cada personalitat també influirà molt en tota la decoració d'una llar. Un individu introvertit o extrovertit, una persona molt activa o de caràcter depressiu... hauran d'escollir cadascun d'ells una decoració específica, una decoració en la qual cadascun d'ells s'hi sentin identificats, una decoració per a la creació d'uns espais particulars i amb personalitat: l'elecció dels colors, dels materials, de les formes, la distribució del menjador o de la sala d'estar, estaran en funció d'aquests caràcters. El decorador o interiorista ha de tenir

molt present tots aquests factors, ha d'ésser ell el qui ha d'estudiar les necessitats de l'usuari amb un perllongat i intens diàleg per poder trobar les solucions més adients.

El mercat

El mercat del moble assorteix el professional o l'usuari amb tot un seguit de productes d'infinites aplicacions i amb imprevisibles acabats. Fer una llista detallada de tots aquests productes seria esgotador i impracticable. Si només agafem com a exemple la peça de la casa que es troba destinada a la funció del menjador-sala estar la llista ja seria exhaustiva. Deixant de banda, els revestiments, les catifes, els cortinatges, les taules, les

cadires, els tresillos... ens trobem amb una gran oferta de mobles auxiliars; des dels aparells lluminosos, les tauletes auxiliars, els mobles-bar, les biblioteques...

Però si parlem del popularment conegut per «moble menjador» ens trobem igualment amb una important quantitat de models diferents amb acabats totalment diversos (revestiments de fusta barnissada, lacats...) mobles de menjador compactes, mobles modulars amb diversos programes i dotzenes d'objectes a elegir, el moble «kit» (diferents peces que la mateixa persona pot anar unint i anar creant el seu propi menjador) que encara no s'ha introduït en el nostre país...



Estues i Pintures
Girona, S. A.

Pintura industrial i decorativa.
Revestiments - Comunitats -
Restauracions rètols - Abrillantament de terres

DECORACIÓ DE COMERÇOS

Alta Decoració per a la seva llar
Tèxtils - estoretes («esterilles») - papers -
tissús - moquetes - suros - pintura
paviments
lacat de mobles.

Assessorament tècnic
Qualitat i bon servei.
35 anys d'experiència

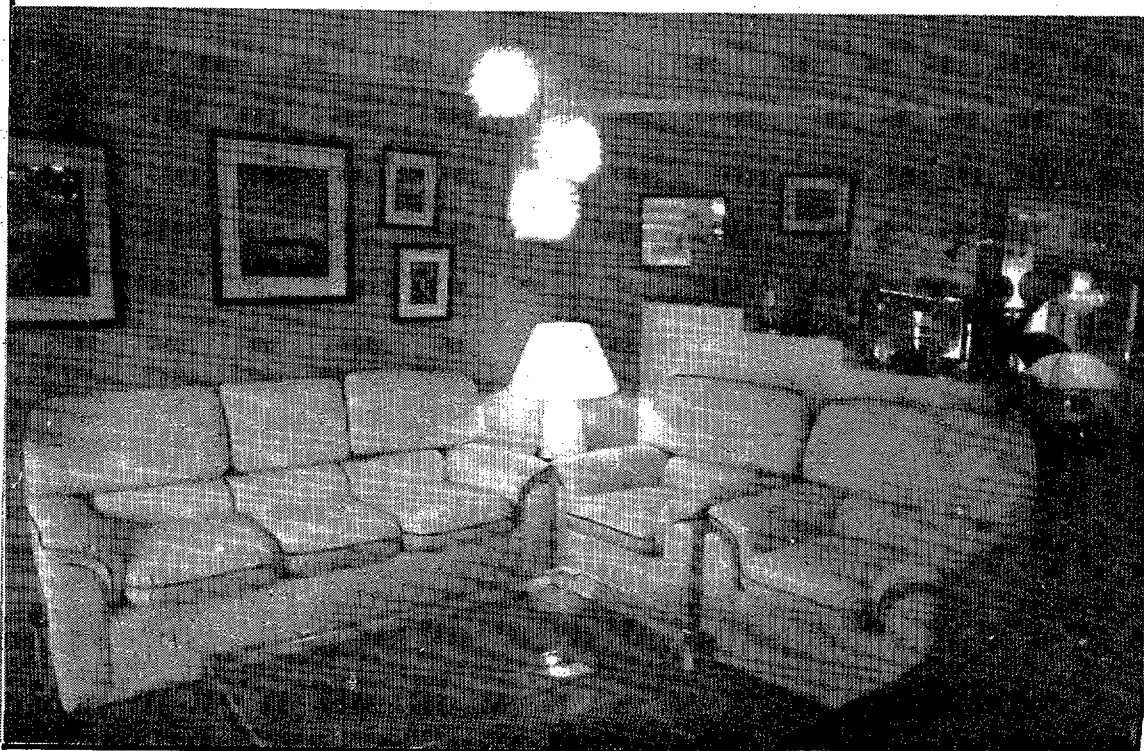
Demani més informació al 234614
236041

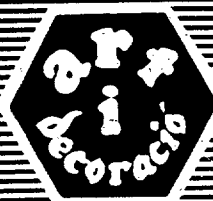
Carrer Major, 285, baixos
SALT - Girona

La llar dels tresillos

Carrer Nou, 173-A - Tel. 50 94 52 - FIGUERES

TAPISSERIA - IL.LUMINACIÓ i PECES AUXILIARS





*Els consells i
les idees d'art
i decoració*

C/. Balmes, 15
Tel. 21 25 02
GIRONA



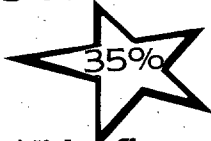
GRAN OFERTA PER INICI DE TEMPORADA



C/. FORÇA, 17

TEL. 20 09 52

ELS MILLORS PREUS I UN DESCOMPTA
FINS AL



Oferta vàlida fins al 9 d'octubre

La pell, un material noble que ofereix el màxim confort

La pell ha estat un dels materials íntimament lligats a la vida humana. L'home prehistòric ja va reconèixer els avantatges d'aquesta matèria prima animal per resguardar-se del rigorós fred de l'hivern. La civilització egípcia va descobrir els mètodes d'adobament per tal de transformar la pell en cuir, i convertir així una matèria animal en una matèria imputrescible. Els romans, un clar exemple d'una civilització sàbia que recollia els avantatges de totes les civilitzacions millorant-les, van perfeccionar les tècniques de l'adobament que s'han mantingut fins al segle XX sense grans avenços.

Aquesta pell, doncs, que des de fa milers d'anys no es pot deslligar de la vida humana, ha tingut infinites aplicacions en la vida material de l'home. Unes aplicacions que han passat des del pur resguardament del cos de l'home, a millorar la seva vida quotidiana i social.

Adobament

L'adobar és el professional que transforma les pells en cuir a través de diferents tractaments (el poliment, l'adobament, el tenyit i l'engrassament). Quan la pell es poleix s'eliminen totes les restes de carn i de grassa. Després d'aquest primer pas es procedeix a tallar-la separant la pell en dues capes: la flor, la part exterior de la dermis i la «conna» que serà la part interna de la pell.

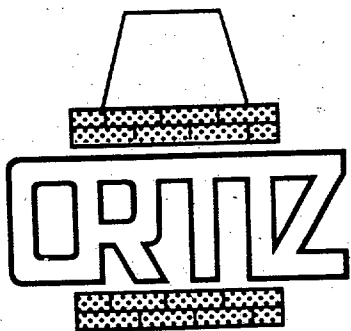
Per adobar la pell, es posen les peces en grans bocois on s'estoven per mitjà de diferents productes; si s'afegeix sal de cromo, el cuir tindrà un tacte molt més suau sense que s'hagi incidit en la seva resistència. Després de tot aquest procés diferents màquines s'encarregaran d'eliminar tota l'aigua de les pells i de donar-les un gruix idèntic a totes les peces. Per acabar el seu adobament es passarà al tenyit i a l'engrassament per mitjà de diferents colorants.

Procedència de les pells

Gairebé totes les pells utilitzades per a la tapisseria dels mobles provenen d'animals domèstics. La qualitat del cuir extret depèn en molta manera de la raça de l'animal, de la seva cria i del tipus d'alimentació al que ha estat sotmès. Com tothom sap, a més d'aquesta diferent qualitat, les pells es distribueixen en diferents categories segons la part de l'animal de la qual prové la pell curtida.

Així la pell de primera categoria només es troba en un 15-20% del total de la peça, és una pell sense cap defecte i per això s'utilitza per preparar cuirs d'alta qualitat. La pell de segona categoria es troba en un 30-40% de la pell, aquesta peça presenta alguns petits defectes, però tot i així és considerada de gran qualitat. La pell considerada de tercera categoria es troba entre un 40-50% de la pell i agrupa

XEMENEIES



**XEMENEIES CONSTRUIDES EN
PEDRA DE BASALT**

Canteres, tallers i oficines:
Afores, s/n. Tel. 294057

**CASTELLFOLLIT DE LA ROCA
(Girona)**



**PEDRA BANYOLES
PEDBA**

Explotación y elaboración de la piedra
de Banyoles

Angei Guimerà, s/n. — Tel. (972) 57 07 24
MATA - PORQUERES (Girona)

CONSTRUCCION

- Chimeneas
- Trabajos de restauración
- Peldaños, Antepechos, Embaldosados
- Marcos ventanas, Aplacados fachadas
- Zócalos rústicos y de Sierra, etc.

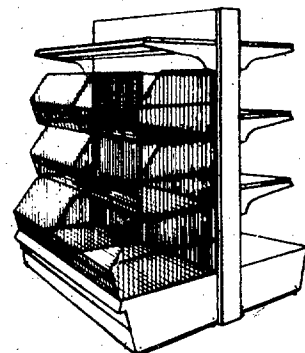
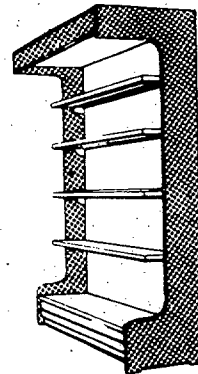
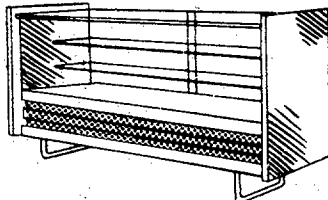
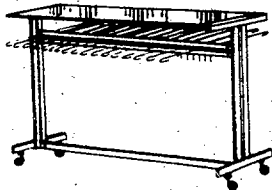
DECORACION

- Columnas torneadas. Lámparas
- Arcos, Jardineras, (14 tipos)
- Banos y Mesas de Jardín, etc.

Propiedades:

- La piedra refractaria natural, es lavable con salfurnán y resistente al fuego.
- La piedra de Banyoles, es resistente a la intemperie y a la salubridad del agua del mar.

TOT PER A LA BOTIGA



50 49 73

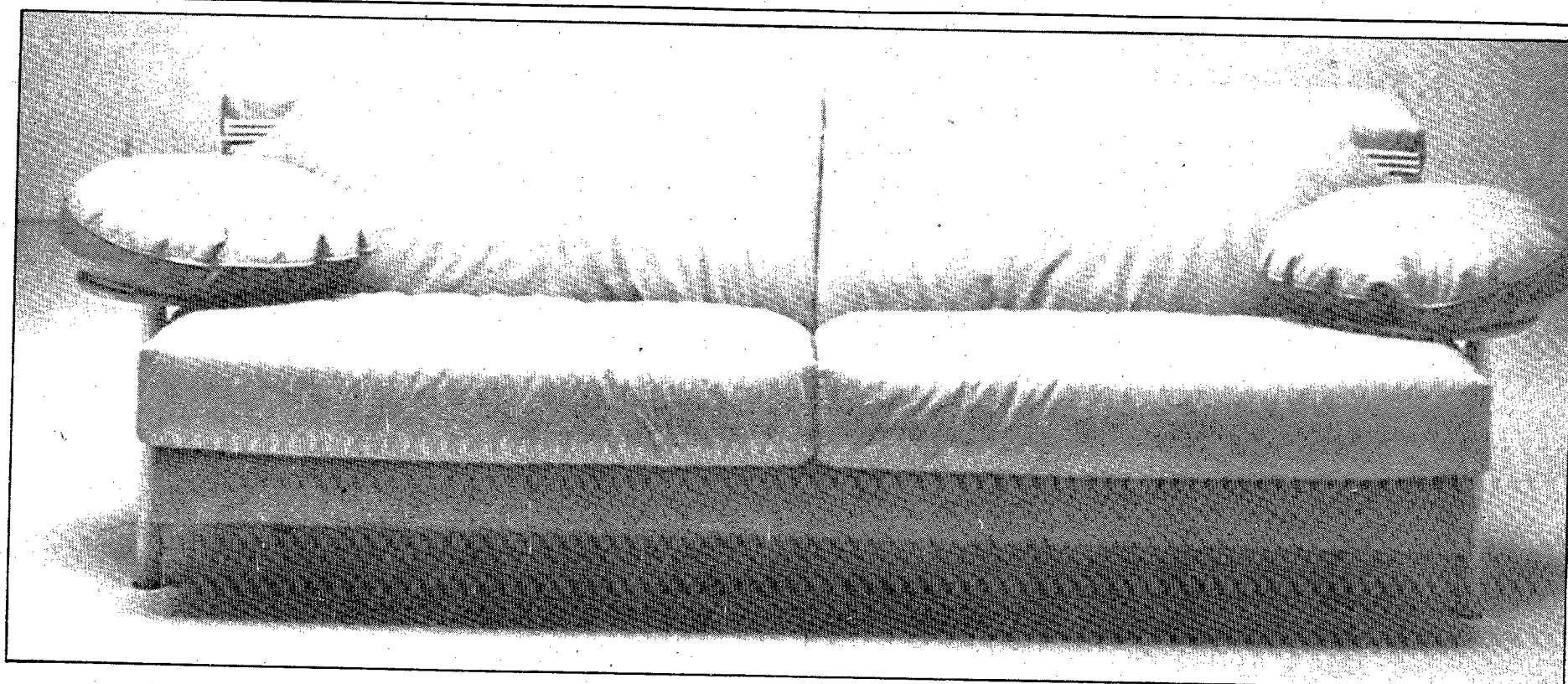
REFORME HOY
SU ESTABLECIMIENTO
Y PAGUE EN 36 MESES

EQUIPAMENT

TAC

COMERCÇOS

FABRICA Y EXPOSICION: URB. LES FORQUES, FIGUERES (GIRONA)



La suavitat al tacte i la brillantor de la pell de qualitat no es poden comparar

les pells que tenen defectes més importants i que han d'ésser sotmeses a tractaments correctius.

L'elecció

Evidentment l'elecció d'un tipus o d'un altra dependrà de les disponibilitats econòmiques de cadascun, sempre sabent, però, que les qualitats i resistències d'una pell de primera categoria no poden ésser comparades amb la de tercera categoria.

Adquirir una tapisseria de pell, és adquirir una peça per a tota la vida, però l'usuari ha d'extremar

els seus esments per tal que la pell tingui sempre aquell tacte, aquella suavitat i aquell color que el van caracteritzar el dia de la seva compra. Per això el propietari d'una tapisseria de pell haurà de fer una o dues vegades a l'any (segons el calor i la intensitat de llum que el moble hagi hagut de suportar) les següents operacions:

La neteja

Primer de tot haurà de treure tota la pols i la brutícia de la tapisseria per mitjà d'un drap una mica humit, procurant que totes les parts que s'hagin mullat, se sequin

el més aviat possible. Seguidament, es polvoritzarà la pell amb un esprai especial seguint les indicacions del prospecte. Finalment, quan la pell ja estigui completament seca, es fregarà tota la pell amb un drap de llana molt suau, el qual li farà recuperar a la pell tota la seva brillantor i la seva suavitat natural.

Si resulta que la peça té taques molt resistents haurà de rentar tota la peça de pell (si només rentéssim la taca hi quedaria el cercle) amb un sabó molt suau, seguidament s'esbandeix i es deixa secar. Per fer un bon acabat de la peça rentada, un cop estigui seca tota la pell es fregarà el cuir deshidratat amb una cera apropiada.

La tapisseria en pell es pot observar en tots els punts d'una casa, en el vestíbul, en el saló d'estar, en el menjador; o d'una indústria, sobretot en les butaques d'un despatx, en els vestíbuls de recepció... Però tampoc podem deixar de banda la gran oferta de materials de tapisseria que ens ofereix el mercat actual. Materials de tapisseria en forma de teles de tots dissenys i qualitats, dissenys avantguardistes, imitacions de brocats, imitacions de pells.

La pell natural és un bon material de tapisseria a causa sobretot de la seva suavitat i la seva elegància, però no per això podem menysprear aquests altres materials que també ofereixen una gran

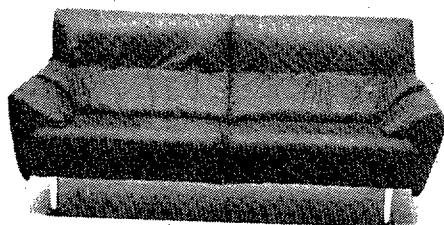
qualitat. L'usuari ha de comprendre que les tapisseries de tela ofereixen també grans avantatges com és la seva infinitat de possibilitats decoratives segons el seu disseny i les seves importants fluctuacions de preu, podem trobar peces tapissades en tela a molt baix preu, i d'altres a un preu realment elevat.

L'usuari sempre ha de tenir en compte que la diferència de preu dependrà de la qualitat de la tela, de la seva tècnica constructiva i del seu disseny, no podem de cap de les maneres pensar que totes les tapisseries de teles són iguals. Si hem vist que podem parlar de tres categories de pell, en les teles la llista de diferents categories és llarguíssima.

G R U P

**GIRONA
DISSENY**

mobiliari i hàbitat



MUNDI CONFORT

Maluquer Salvador, 2 - Tel. 20 52 09

ESTATGES

MOBILIARI

Carme, 79 - Tel. 20 74 11

nou disseny

Migdia, 18 - Tel. 20 65 64

modo

Bacià, 1 - Tel. 21 88 50

**L'AVANTGUARDA
EN DECORACIÓ
ÉS AL CENTRE DE
GIRONA.**

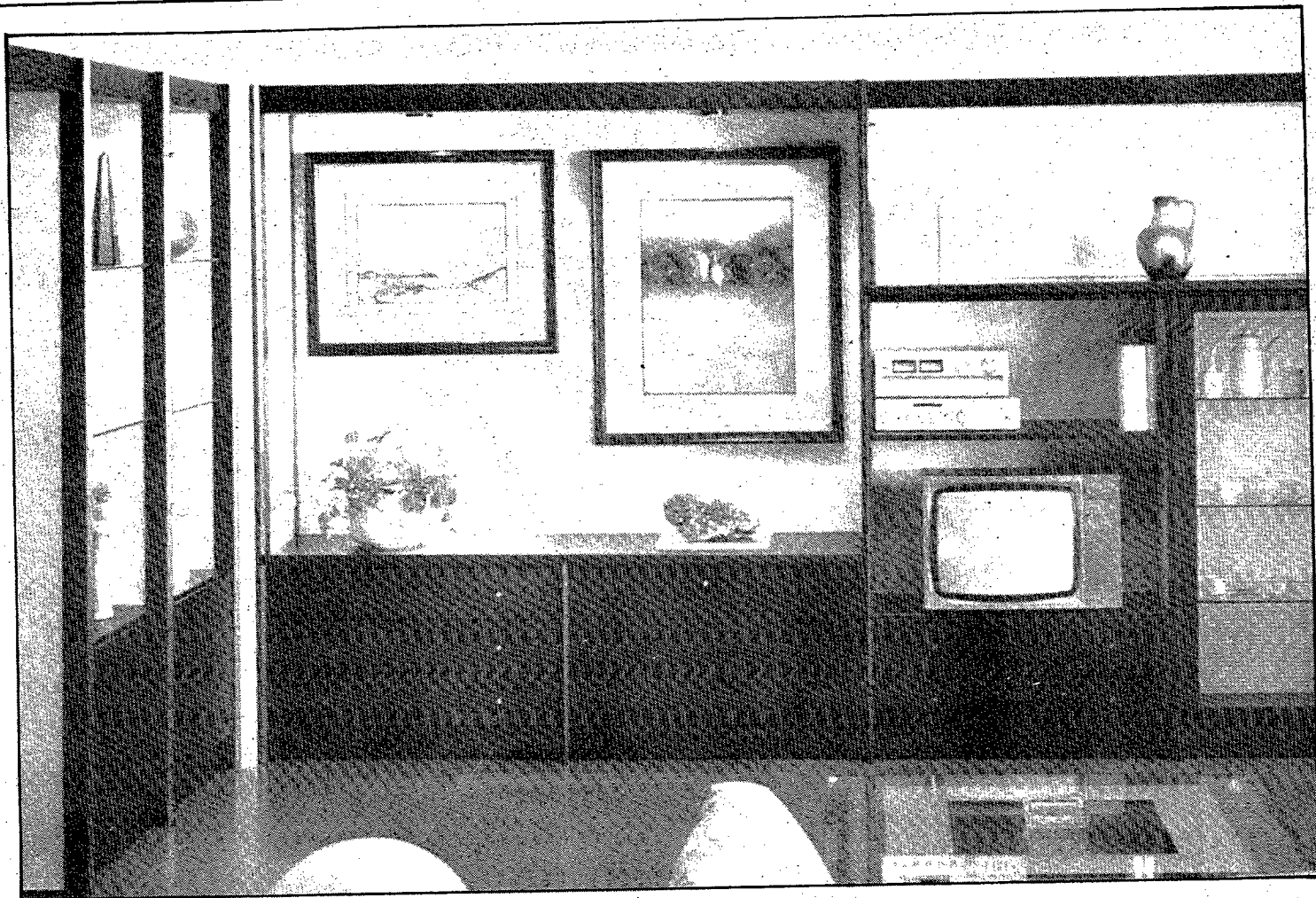


El moble en l'actualitat

«En els últims temps la situació del moble ha sofert un canvi total. La situació peculiar espanyola, com a país que encara no ha acabat la industrialització, ha fet que el món i els professionals del moble s'haguessin de reciclar per tal de poder entrar dins del camí de la tecnologia i poder fer front a la competència europea. Les tendències en el món del moble també han canviat molt i si fins fa ben pocs anys les vendes del moble clàssic doblaven les del moble modern a hores d'ara aquesta tendència s'ha invertit». Aquestes són les paraules d'Abel Casadas, un professional del moble integrat en una de les grans cadenes del país.

El client, un dels actors principals d'aquest món, ha sofert multitud de vegades crítiques, tot al·legant ignorància sobre el món del moble «Aquesta afirmació cada vegada és menys veritat. Una de les raons la trobem en que l'home cada vegada dona més importància a la seva llar, ja que cada dia passa més estona dins del seu habitatge. Si fins fa poc el client entrava en un establiment i comprava el primer que trobava, sense preocupar-se de la relació disseny-qualitat-preu, això ha canviat molt; ara el potencial client dona moltes voltes i s'informa per tal de trobar allò adequat al seu estil. El client ja no és tan tancat com abans, creu en els professionals i es deixa aconsellar per aquests, i fins i tot ja no es conforma tan sols amb aquests coneixements sinó que demana que se li realitzi un projecte. Aleshores, quan un client fa una adquisició n'està completament segur del que està comprant».

L'habitatge sol tenir uns determinats espais en els quals el seu ocupant li dona més importància. Quin és, doncs, l'espai a què el client li dona més importància quant a la decoració i el mobiliari? «La peça principal és la de la sala estar-menjador. Amb el nou sistema de mobles estandarditzats, dividits en diferents programes que consten de dotzenes de peces, és molt fàcil amoblar-se un menjador i aconseguir una adaptació exacte de la dimensió i espai segons les necessitats de cada client: més lloc per a llibres, una zona reservada per l'equipament de música o el video... A més cada vegada també se li dona més importància al dormitori per a la mainada com a zona de dormir, però també de joc i d'estudi. Les causes d'aquesta gradual importància del dormitori juvenil les podem cercar en que el nano ja no juga al carrer (sobretot en les ciutats) i necessita, doncs, dins de la seva pròpia llar, un lloc privat de refugi. Com en l'anterior punt, en l'apartat d'habitatges s'ha d'aconseguir en el menor espai habitable el millor aprofitament».



Es busca omplir els espais amb línies molt lleugeres

La gran influència de les fires

Els països capdavanters en el disseny del moble són sobretot Itàlia i Alemanya. Les fires de Milà i les fires de Colònia són les dues fires internacionals més importants i més concorregudes d'arreu del món. D'aquestes dues fires surten les noves ten-

dències del mercat que influiran als circuits de tot el món occidental. La fira de Milà i, sobretot, la de Colònia ens ofereixen els mobles més avantguardistes, aquests mobles seran remodelats pels fabricants i dissenyadors de cada país per tal de fer-

los molt més comercials.

Les tendències dels gironins quant a l'adquisició de mobles, encara són molt clàssiques, malgrat la gran força del moble modern i funcional en els circuits comercials, el client gironí cerca

aquelles línies que s'acosten més al classicisme, amb uns acabats també molt tradicionals, com són els acabats amb fusta de roure o de noguera, mentre que a la resta del país els acabats amb cirerer i «mocali» s'estan imposant ràpidament.

UNA TIENDA EN CALLE NORTE, 11 QUE ESTA DE MODA



GRADULUX®
LUXALON®

Persianas y cortinas

GRADULUX®

- Creatividad en la decoración
- Amplísima gama de colores
- A medida y muy rápidamente

CONCESIONARIO:

aislater, s.a. C/. Norte, 11 - Tel. 210050 GIRONA

Falsos techos y fachadas de aluminio

LUXALON®

- La fórmula para decorar con distinción
- Nuestros techos brindan la oportunidad de dar personalidad y vida a un interior
- Variedad de diseño y rápida instalación

® Marca Propiedad de Hunter Douglas

TAPISSERIA
RAFEL
DECORACIÓ
CONFECCIÓ I COL·LOCACIÓ DE CORTINES
TELES I MOQUETES
C/. Eras de Vila, 20
Tel. 50 99 14
FIGUERES



REVESTIMENTS
MARGO

**CENTRAL del
BRICOLATGE**
C/ RUTLLA, 133 - Telf. 20 58 04 - 17002 GIRONA

500 M.² D'EXPOSICIÓ I VENDA DE:

- SURO
- MOQUETA
- PARQUETS
- FERRETERIA
- PINTURA
- CATIFES
- TERRES DE P.V.C.
- KITS MOBLES
- TALLAT I PRE-ACABAT DE FUSTES ALLÀ MATEIX



en MUEBLES LA FABRICA

Proyectamos Confort



Nuestro departamento de
proyectos le ayudará sin
compromiso a poner en
marcha sus ideas

Consultenos



Diseño y
Decoración

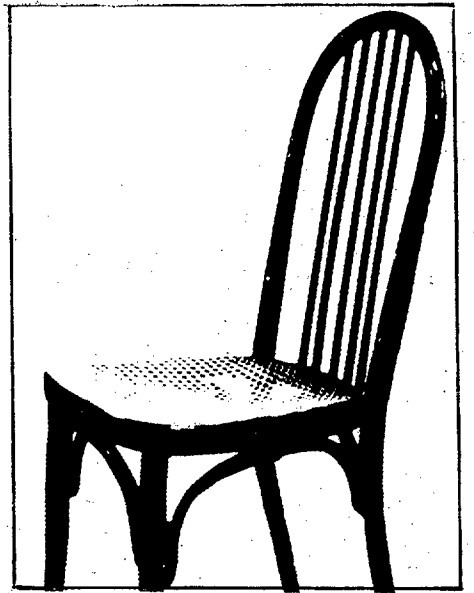
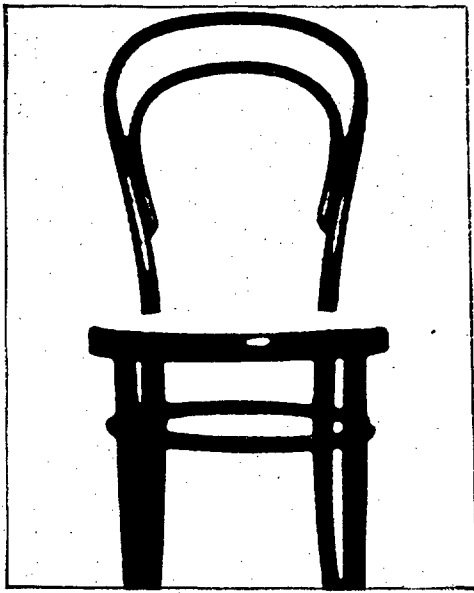
MUEBLES LA FABRICA

GÜELL, 168-178. GIRONA

MENDEZ NUÑEZ, 18 - FIGUERES

36 MESES DE PLAZO Y SIN ENTRADA

Traslado y montaje gratis. Sábados tarde abierto



Tres de les cadires més famoses de Thonet la n°14, la n°18, i la n°33. La n°18 s'ha posat de moda en multitud d'establiments comercials.

Thonet o el dissenyador modern

Els seients, aquests objectes que utilitzem durant gran part de la nostra vida, són un exemple de l'evolució que ha sofert la tècnica i el disseny dins del món del mobiliari. Des que els egipcis van començar a interessar-se per aquestes peces i el seu disseny, començant a posar sota el seient els quatre suports amb forma de pota d'animal, l'evolució seguida fins a hores d'ara ha estat molt important.

Thonet, durant el segle XIX, va representar el punt de partida i es va convertir en el capdavanter de la recerca d'un nou concepte de la cadira. D'un nou concepte en el qual hi intervenia, la funcionalitat, l'estètica i la tècnica; tres punts bàsics per a la comercialització del moble modern. A mit-

jans del segle XIX, aquest dissenyador va oferir a tota la humanitat noves formes d'asseure's mitjançant objectes lleugers de fustes curvades i alhora de gran comoditat.

El disseny industrialitzat

Michael Thonet fou un precursor del disseny industrialitzat del moble i del marketing, la seva contínua búsqueda de la lleugeresa i de la comoditat en la cadira anava lligada a una recerca del desenvolupament de la seva indústria: buscant la industrialització, la producció en sèrie i la reducció dels preus sense repercutir en la qualitat del producte.

Fou un artista-creador: elegàn-

cia formal en els seus projectes, originalitat, finura, comoditat, utilitat; un inventor-constructor: descobrí la curvatura de la fusta, la creació de màquines i la implantació de mètodes racionals per a la producció industrial en quantitat, és a dir, en sèrie. Per primera vegada amb Thonet assistim a un procés de recerca contínua, tant pel que fa a l'economia del temps, treball i matèria prima, com pel que pertoca a la simplificació del muntatge, acoplant els diferents elements intercanviables per mitjà de cargols o «pernos»; la normalització dels embalatges (el màxim de peces en el mínim volum), l'especialització en el treball (divisió dels diferents cicles de producció, tall, curvatura, muntatge).

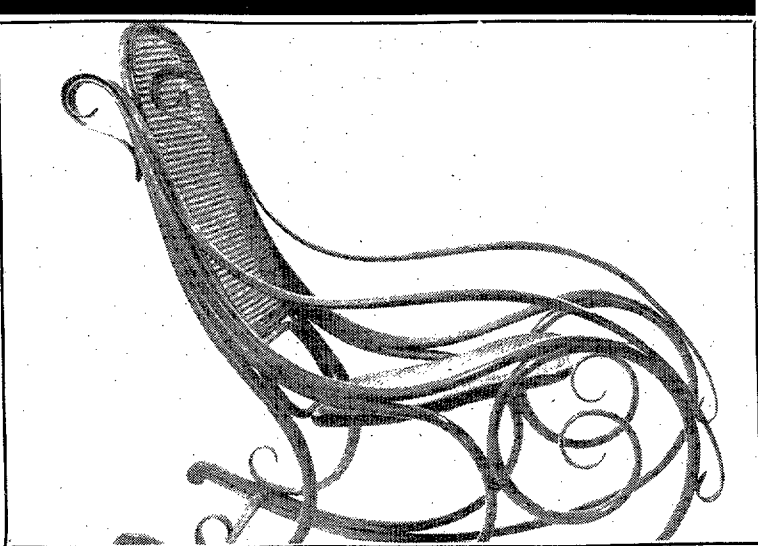
Exportacions arreu del món

Thonet fou el precursor, i el mestre de molts dissenyadors, i no en va ja en el seu segle alguns dels seus models es varen vendre arreu del món produint-se'n milions d'exemplars com la seva famosa cadira n° 14 amb el seient completament rodó.

El fill de Thonet continuaren les passes del seu progenitor dominant el mercat mundial del moble i dissenyant una cadira la n° 18 que envaïel món sencer. Aquesta cadira igual que d'altres dissenys de Thonet, com la cadira n° 14 o la n° 33 no s'han deixat de fabricar mai, però en els últims anys cap aquí assistim a una

verdadera revalorització dels dissenys de Thonet, imposant-se en tots els mercats amb tot tipus d'acabats, però conservant el seu disseny primitiu.

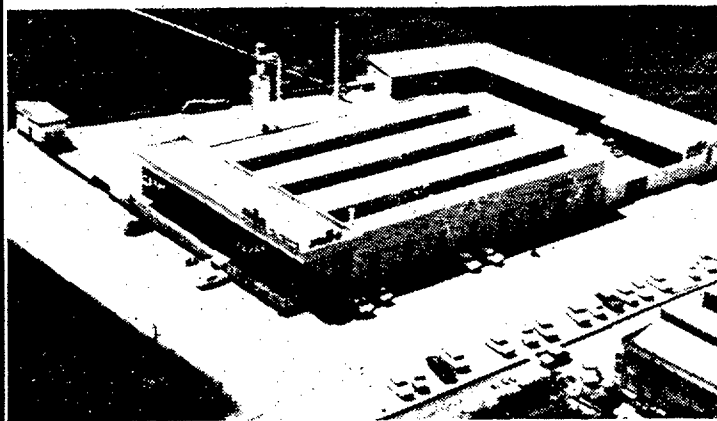
La interpretació que féu Thonet de les cadires per mitjà de tubs metàl·lics fou reïnterpretat per altres dissenyadors molt més recents. Uns dissenyadors que bevien de les corrents funcionalistes i que varen crear nous dissenys que s'han vingut produint fins aleshores d'ara i que en aquests moments veuen revifar la seva popularitat com els dissenys de Thonet i els seus fills, estem parlant de la famosa «Xesca» o la «Basili» dissenyades per Marcel Breuer.



El balancí n° 1. Una de les més importants innovacions de Michael Thonet és la creació cap al 1860 del balancí. Amb aquesta peça va saber explotar a la perfecció la peça curvada per realitzar un objecte que es va convertir en indispensable.

Sallo s.a.

DECORADOR



Instal·lacions,
hotels, bars,
restaurants, discoteques,
interiors.



Oficines i fàbrica,
pla de Montfullà.
Tel. 231112
BESCANÓ



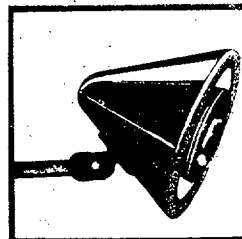
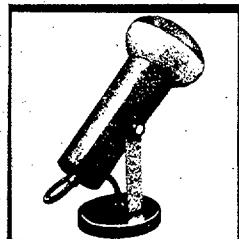
Oficina i Arxiu, S. A.

MOBLES PER A L'OFICINA

C/. JOAN MARAGALL, 40-42 - TEL. 20 55 16

GIRONA

COMPLEMENTES DECORATIUS PER A L'OFICINA I LA LLAR





07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Eduardo firma el contrato con la empresa y Cicero cede la patente de su bomba de agua. Luis Carlos tiene una crisis de nervios delante de su madre al enterarse de la firma de este contrato.



10.10 Momentos.
11.10 Letra pequeña. «La marcha de la moda».
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance Telediario.
12.30 Retransmisión deportiva.
14.30 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 Remington Steele. «Steele, tocado». Remington empieza a sentirse molesto e incluso celoso con el abogado de un cliente que parece que tiene más interés en Laura Holt que no en defender su caso.

16.35 Avance Telediario.
17.30 Un país de sagitario.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 Noeli. «El abuelo de Noeli».
18.55 La superabuela. «La superabuela y el mago Ian».
19.20 Al galope. Entrevistas y reportajes sobre el mundo de las carreras de caballos.

19.55 Más vale prevenir. «Medicamentos».
20.30 Telediario 2.
21.05 Entre amigos. Invitados: Tijeritas, Lucía, Lolita, Camilo Sesto, Serranito, y el ballet de Sally O'Neill.



23.15 El investigador. «La compañera Conny». A Faber le asignan una nueva compañera llamada Cornelia Sinner, ambiciosa, y tan heterodoxa en sus métodos de trabajo como el propio Faber.

24.00 Telediario 3.
00.30 Teledaporte.
00.40 Despedida y cierre.



16.45 Carta d'ajust.
17.00 Teatre. «L'hereu i la forastera».
18.15 Gaudí i la música.
19.00 Agenda informativa.
19.15 Manos artesanas. «Talla de manderà».

19.30 Las aventuras del cachorro Pe-tey. «Cachorro hawaiano».
20.00 Dibujos animados. «El muñeco de nieve».

20.30 El cine. «La heredera». (1942). Director: William Wyler. Interpretes: Olivia de Havilland, Montgomery Clift, Ralph Richardson. Catherine vive con su padre, que envió a nacer su hija. Catherine es la heredera de la cuantiosa fortuna de su madre. El padre desprecia a la joven porque la considera joven e idiota.

22.25 Jazz entre amigos. «Segundo aniversario».
23.50 La voz humana. «El veneno del teatro».

01.10 Despedida y cierre.



11.15 Antiope.
12.00 Tourné manège.
13.00 Le journal de la Une.
13.50 Tennis. Coupe Davis.
17.25 Mercí Sylvestre.
18.40 La vie des bottles.
19.10 Santa Barbara.
19.40 Cocoricocoboy.
20.00 Le journal de la Une.
20.30 D'accord, pas d'accord.
20.35 Grand public.
22.35 Shogun.
23.20 Une dernière.
01.15 Fin des émissions.



06.45 Télématin.
09.00 Antiope vidéo.
12.05 Couilles.
13.00 A2 Midi.
13.50 Aujourd'hui la vie.
15.00 Les cousins de la Constance.
18.05 Capitot.
18.50 Des chiffres et des lettres.
19.15 Actualités régionales.
19.40 Le nouveau théâtre de Boulevard.
20.00 Le journal.
20.35 Deux flics à Miami.
21.25 Apostrophes.
22.40 Édition de la nuit.
22.50 Ciné-club.

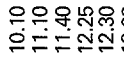


acuerdan negociar con Harry ofreciéndole 60.000 libras si cesa en su acoso.

23.20 En portada.
23.50 Telediario 3.
00.20 Teledaporte.
00.30 Testimonio.
00.35 Despedida y cierre.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

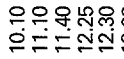
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

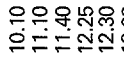
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

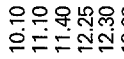
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

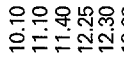
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

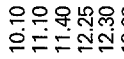
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

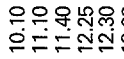
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

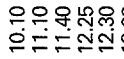
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

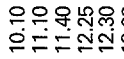
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

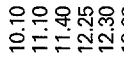
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

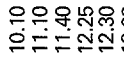
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

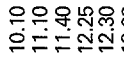
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

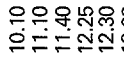
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

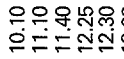
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

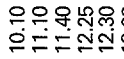
16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Plato vacío. Magazine en el que se alternarán entrevistas, actuaciones musicales y números visuales.

22.25 Las viudas. Reunidas de nuevo las cuatro mujeres en Londres.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Octavia exige a Pedro que acepte ser su pareja en la fiesta que ella y sus hermanos están preparando.



10.10 Punto de encuentro.
11.10 Consumo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance informativo.
12.30 Avance de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Gent guapa.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediario 1.
15.35 El coche fantástico. «Ganador por una cabeza». Michael y KITT ayudan en la búsqueda de un caballo de carreras propiedad de una bella joven llamada Maxine y de un tal Tommy Lee quien, al parecer, ha contralido fuertes deudas en el juego y quiere cubrirías con la venta del caballo.

16.35 Tarde.
17.25 Avance telediario.
17.30 Dentro de un orden.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 A media tarde.
19.25 Espacio sin determinar. Al cierre de esta edición TVE no había facilitado la programación correspondiente a este horario.

20.00 Las cuentas claras. «Los creadores de empleo».
20.30 Telediario 2.
21.05 Punto y



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Fiau Hera comunica a Prado que no quiere continuar trabajando como gobernanante de la mansión, pues se siente muy maltratado.

10.10 Plató vacío.
11.10 Mas vale prevenir. «Perros y gatos».
11.40 Sólo se vive una vez.
12.30 Avance Telediarario.
12.30 Avancé de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 Plaça Major.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediarario 1.
15.35 Remington Steele. «Licencia para matar». Una atractiva joven, Laura Holt, se establece como investigadora privada, contrata como secretaria a Bernie Fox y como detective a Murphy Michaels.

16.30 Letra pequeña. «La marcha de la moda».
16.55 Toros.
19.30 La tierra del Arco Iris.
20.00 Todo queda en casa.
20.30 Telediarario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 El arca de Noé. «La península de Paracas».
21.45 Sesión de noche. «Levando anclas». (1945). Director: George Sidney. Intérpretes: Gene Kelly, Frank Sinatra, Kathryn Grayson, José Iturbi. Joe y su amigo Clarence son dos marineros americanos que acaban de ser condecorados por una acción heroica.

El premio, además de la consabida medalla, son cuatro días de permiso en tierra firme.

00.15 Telediarario 3.
00.45 Teledporte.
01.05 Despedida y cierre.



16.45 Carta d'ajust.
17.00 Mirades.
18.00 Picapuçà.
18.30 Biniki, la dragona rosa.
19.00 Agenda Informativa.
19.15 Manos artesanas. «Talla de maderax».
19.30 Las aventuras del cachorro Pe-tey. «Hoy el cachorro Pe-tey visita Australia».
20.00 Dibujos animados. «El cascanueces».
20.35 Con las manos en la masa.
21.05 Katie y Allie. Un vecino de Allie, que es candidato al congreso, le devuelve la cartera que le había sido robada. Para devolverle el favor, Allie hace campaña en favor del candidato.
21.30 Fin de siglo. Programa semanal que se emite en directo y que alterna las entrevistas con actuaciones musicales.
23.00 Tiempos modernos.
23.55 Carol Burnett.
00.20 Tiempo de crear.
00.35 Despedida y cierre.

13.30 Comencament d'emissió.
13.32 Avancé informatiu.
13.40 TV-3 segona vegada. «Trossos». «Curat-se en salut».
14.30 Telenotícies migdia.
15.15 Carson and Carson advocats.
16.00 Aula visual.
16.30 Fi d'emissió.
18.45 Comencament d'emissió.
18.47 Avancé informatiu.
18.50 Fes flash.
19.20 La guerra de Tom Grattan. «La presa de Weawer».
19.55 Filippim.
20.30 Telenotícies vespre.
21.00 Simon and Simon.
21.00 Pel·lícula. «La fugida de Segovia». (1981). Director: Inanói Uribe. Intèrprets: Juan Pardo, Xabier Elorriaga, Ovidi Molitor, Virginia Marañ i J.L. Cervino. Relet d'un fet històric que succeí en la primavera de 1976. La pel·lícula explica la fugida d'uns membres d'ETA que complien condemna en el centre penitenciari de Segovia. Alguns encara tenien pendent la pena o bé no se'ls havia fet judici. Els preparatius de la fugida i les aventures que cada un d'ells va viure un cop fora, que van acabar en èxit per a uns i amb fracàs per a uns altres, formen l'argument d'aquesta història.
23.45 Telenotícies nit.
24.00 Fi d'emissió.



10.15 Antiope.
10.45 Salut, les petits loups.
11.45 La Une chez vous.
12.00 Tournez... manège.
12.30 Midi trente.
13.00 Le journal de la Une.
13.50 Vitamine.
16.25 L'étrange monsieur Duvallier.
18.25 Mini-journal.
19.10 Santa Barbara.
19.55 Tirage du tac-o-tac.
20.00 Le journal de la Une.
20.35 Le tueur du dimanche.
00.05 Une dernière.



06.45 Télématin.
09.00 Récré A2.
12.00 Midi Informations.
12.05 Couisses.
13.00 A2 Midi.
13.50 Moise.
16.10 Récré A2.
18.30 C'est la vie.
18.40 Des chiffres et des lettres.
19.15 Le nouveau théâtre de boulevard.
19.30 Le journal.
20.00 Toulouse-Naples.
23.40 Édition de la nuit.



12.15 La vie à pleines dents.
13.00 Demain, l'amour.
15.00 Grace à la musique.
17.00 Émissions jeunesse.
17.55 Croqui soleil.
18.00 Décochage régional.
18.55 Juste ciel.
19.00 19-20.
19.05 Les entrecuats.
20.05 Nouveaux jeux de vingt heures.
20.35 La nouvelle affiche.
21.55 Thalassa.
22.40 Soir 3.
23.40 Prélude à la nuit.
00.00 Fin des émissions.



07.15 Carta de ajuste.
07.30 Buenos días.
09.10 Puesta a punto.
09.25 La cesta de la compra.
09.40 La fuente de piedra. Daniel comunica a Laura que periódicamente tendrá que ir al sanatorio para ser examinada, pues Prado piensa que está internada allí.
10.10 Fin de siglo.
11.40 Sólo se vive una vez.
12.25 Avance Telediarario.
12.30 Avancé de l'informatiu.
12.33 Tres per quatre.
13.30 A la tercera va la vencuda.
14.00 L'informatiu.
15.00 Telediarario 1.
15.35 Remington Steele. «Steele. Acero templado». Laura y Remington se ven envueltos en un caso de espionaje industrial, cuando son contratados para supervisar la instalación de un sistema de alarma antirrobo a toda prueba.
16.30 La tarde.
17.25 Avance Telediarario.
17.30 El arte de vivir.
18.00 Barrio Sésamo.
18.25 El kiosco.
19.00 Elegir una profesión. «Fracaso escolar».
19.30 Al mil por mil. Informativo sobre el mundo del motor.
20.00 Mash. «Echame una mano». El trabajo en Mash debido a las bajas temperaturas es mucho, pero sólo los servicios de rutina se mantienen. B.J. para enterarse al «personal» anuncia confidencialmente que Pierce cumple años.
20.30 Telediarario 2.
21.05 Punto y aparte.
21.15 Louisiana. Han pasado ocho años y nos encontramos en

1857. La llegada del comerciante Sr. Mosley trae a Virginia noticias del paradero de Clarence, y de que le marchan muy bien sus negocios en la ciudad de Londres.
22.15 La comedia dramática española. «La puerta del ángel». Martín, vida aun de buen ver, vive en las afueras de un pueblo de provincia, acompañada de su fiel y confidente ama de llaves.
24.00 Telediarario 3.
00.30 Teledporte.
00.40 Despedida y cierre.



16.45 Carta d'ajust.
17.00 Palmerstown.
18.00 Picapuçà.
18.30 Biniki, la dragona rosa.
19.00 Agenda Informativa.
19.15 Manos artesanas. «Talla de maderax».
19.30 Las aventuras del cachorro Pe-tey. «El cachorro y el toro Félix».
20.00 A-u-an-ba-buluba-balam-bambú.
21.00 Fila 7. Revista sobre el mundo del espectáculo en su doble vertiente de cine y teatro.
22.10 Cine-club. Ciclo Greta Garbo. «Mata-Hari». Director: George Fitzmaurice. Intèrprets: Greta Garbo, Lionel Barrymore, Ramón Novarro, Lewis Stone, Karen Morley. En 1914, la capital francesa es un hervidero de es-

pias. Mata-Hari, que trabaja para los alemanes, es, por encima de todo, la dueña del París nocturno y de la alta sociedad. Sus bailes vuelven loca a la gente, y su sagacidad a los agregados militares de las embajadas.
23.55 Especial Fila 7.
00.55 Despedida y cierre.



13.30 Comencament d'emissió.
13.32 Avancé informatiu.
13.40 TV-3 segona vegada. «Informatiu cinema». «Programa de mà».
14.30 Telenotícies migdia.
15.15 Carson and Carson advocats.
16.00 Aula visual.
16.30 Fi d'emissió.
18.45 Comencament d'emissió.
18.47 Avancé informatiu.
18.50 Fes Flash.
19.20 La guerra de Tom Grattan. «L'heroi».
19.55 Filippim.
20.30 Telenotícies vespre.
21.00 Narracions italianes. «L'illa».
22.00 A tot esport.
23.30 Telenotícies nit.
23.45 Fi d'emissió.



11.15 Antiope.
11.45 La une chez vous.
12.00 Tournez manège.
13.00 Le journal de la Une.
13.50 Dallas.
14.40 Ravi de vous voir.
15.45 Paul et Virginie.
17.25 Mercè Sylvestre.
18.25 Mini-journal.
18.40 La vie des Botes.
19.40 Cocoricocoboy.
20.00 Le journal de la Une.
20.30 Tous les fleuves vont à la mer.
23.00 Une dernière.



06.45 Télématin.
09.00 Antiope vidéo.
12.00 Midi Informations.
12.05 Couisses.
13.00 A2 Midi.
13.50 Aujourd'hui la vie.
15.00 Les cuisins de la Constance.
16.05 C'est encore mieux l'après-midi.
18.50 Nouveaux jeux de vingt heures.
19.15 Actualités régionales.
19.35 Expression directe.
20.00 Le journal.
20.35 Caroline chérie.
00.05 Édition de la nuit.



12.15 La vie à plein temps.
13.00 Demain, l'amour.
14.30 Bizarre, bizarre.
15.00 Boite aux lettres.
16.00 Architecture et géographie sacrées.
17.30 Émissions jeunesse.
17.55 Croqui soleil.
18.00 Décochage régional.
18.55 Juste ciel.
19.00 19-20.
20.05 Nouveaux jeux de vingt heures.
20.30 D'accord, pas d'accord.
20.35 Alice ou la dernière fugue.
22.10 Soir 3.
23.35 Prélude à la nuit.
23.55 Fin des émissions.

ANTICS COSTUMS

JOAQUIM GIRONELLA i GARAÑANA

Els nostres vells monestirs

El de Sant Llorenç del Mont

Entre el derruït castell del poble de Beuda i el santuari de la Mare de Déu del Mont, es troben situades les avui ruïnes del que en el seu dia fou el monestir de Sant Llorenç del Mont i més tard parròquia del veïnat de Sous, emplaçat en una petita planúria i a l'empar de la serralada.

El monestir de Sant Llorenç del Mont fou fundat pels monjos benets i en el seu origen fou un priorat depenent de l'antic i solitari monestir de Sant Aniol de les Agujes. El primer document, en el qual es fa esment d'aquest cenobi de Sant Llorenç, és un diploma del rei de França **Carles el Calb**, de data 11 d'abril de l'any 872, confirmant la possessió de la cel·la **Sancti Laurentis** i a favor de l'esmentat monestir de Sant Aniol, fixant la seva situació a prop del mas **Sparrigarius** i la font de dit nom, en el comtat de Besalú.

L'esmentada font, que es troba o estava molt a prop del monestir, és coneguda indistintament amb els noms de la **Font dels Monjos** i la **Font de l'Esparraguera**, no deixa de tenir —com moltes altres— la seva llegenda sobre l'origen de la mateixa. Conta la tradició que en temps molt antics no existia; però en passar per aquells paratges uns homes que anaven en persecució dels alarbs (segurament en temps de la Reconquesta), sembla que experimentaren una terrible sed i exclamaren: «Si Déu ens fes la gràcia d'una mica d'aigua». Immediatament vegeren brollar-la en el lloc on és o era coneguda amb els noms que

abans hem fet referència.

En un document dictat per un altre rei francès, **Carles el Simple**, dels anys 898 i 932, ve relacionat aquest priorat, com així mateix se'n fa esment en una butlla del Sant Pare, **Silvestre II**, en l'any 1002, en confirmar els béns a l'Església de Girona.

Des de l'any 1003 ostentaven el nom d'abats els superiors del cenobi de Sant Llorenç, essent citat com a tal, l'abat **Abbó**, que assistí a una assemblea de senyors reunida a Beuda per deliberar en un litigi suscitat entre el senyor comte de Beuda i el bisbe de Girona. A més, els seus abats gaudiren de la plenitud del fur que els corresponia, prenent part en les assemblees sobiranes, al costat dels demés prelats de l'església.

Des de l'època anteriorment esmentada va adquirir gran importància, havent obtingut molts privilegis i donacions fetes pels comtes de Besalú i Barcelona, com també per altres senyors i dignataris. Va ésser aleshores que, acabada la Reconquesta en aquells verals i, alternant els monjos amb la tasca colonitzadora la realització d'altres i importants treballs, a la vegada que amb moltes més atribucions, va absorbir el monestir de Sant Llorenç el seu precursor, o sigui, el de Sant Aniol que va quedar amb ell refundit, apareixen ja aleshores com a domini del primer, les parròquies de Sant Aniol, creada en suprimir-se aquell monestir, i les de Sant Felip de Riu i Sant Martí de Talaixà.

A finals del segle XVI, any 1592,

per butlla del Sant Pare, **Climent VIII** i a instància del rei d'Espanya, que va sol·licitar la reducció dels monestirs per donar més esplendor i consistència als que quedarien existents, fou incorporat el de Sant Llorenç del Mont, al monestir de Sant Pere de Besalú.

Estructura del monestir

La seva planta era un rectangle amb orientació al migdia. Estava dividit en dos grans compartiments aproximadament iguals, corresponent el septentrional a l'església; el meridional, a les habitacions dels monjos; i el central, subdividit en dos, a l'albergueria i claustre. Pels escassos restes que hi subsisteixen, de la que fou església monàstica, suggereix que la seva obra era molt primitiva i senzilla i que, en general, va presidir en la seva construcció l'ascetisme dominant en aquells remots temps. La referida església, coberta de terra i de les seves pròpies ruïnes fins a l'arrencada dels arcs derruïts, acusen les tres naus que mostrava, les dues laterals, iguals i més gran la central, que comunicava amb aquelles mitjançant tres arcs abovedats recolzats en massissos pilastres, punt de descans de les voltes.

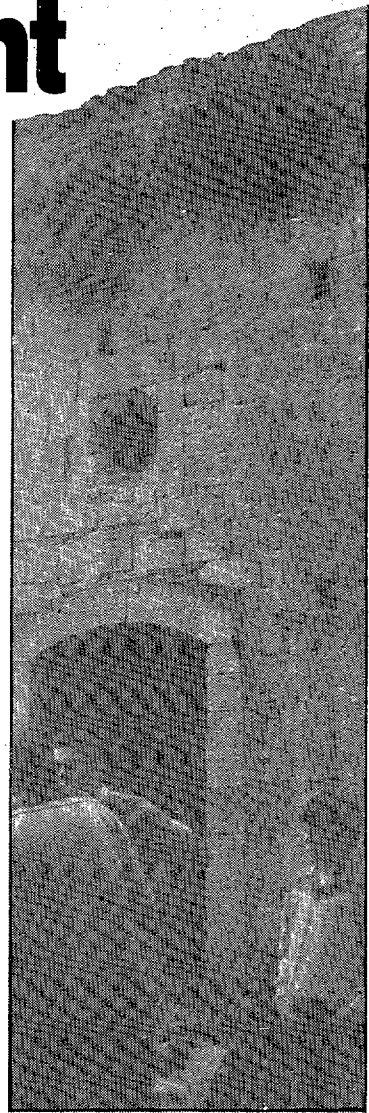
El més important que ha resistit l'acció devastadora del temps és la part del claustre contigu al monestir. Formava una galeria estreta i lúgubre, tota ella de pedra picada, amb murs d'un gran gruix i consistència, obrint-se solament de cara al pati amb quatre arcs de poca

alçada i molt separats uns dels altres. En un dels angles, i formant part de la galeria del començament de l'altre de l'esmentat claustre, que seria més alegre i acollidora, s'hi han conservat dos petits arcs, sota un gran massís de pedra, sostinguts per dues columnes d'una base molt més senzilla, els capitells de les quals estan toscament esculptats i amb uniformitat en el seu ornat de fullatge. És la part que degué presentar una millor decoració de tot el monestir.

Una gran sala a la part baixa, que tal vegada va servir de refector, va ésser convertida en església parroquial en desplomar-se la del monestir.

Ja fa molts anys que solament sobre les seves mil·lenàries pedres, prenen el sol els llagardaixos, les serps i la bardissa i l'herba van cobrint pietosament aquelles venerables ruïnes.

Afortunadament no fa tant de temps que uns entusiastes de les nostres velles i monumentals pedres han emprès una tasca ben lloable, en anar a poc a poc desbrossant aquell que fou meravellós recinte i despullant-lo de tota aquella mala vegetació que tenia com ofegades aquelles ruïnes. Sembla propòsit d'aquests organitzadors del que ara en diem «camps de treball» que, amb el concurs voluntari, afeccionats a aquesta mena de treball es proposen sinó restaurar-lo —cosa gairebé impossible—, almenys anar mantenint aquelles venerables ruïnes i poder ésser restaurada alguna part que sigui necessari perquè



Fou fundat pels monjos benets.

es conservi. La nostra més modesta però cordial enhorabona per a aquells que així, tan entusiàsticament, hi treballen.

PAPERS DE CASA

JORDI DALMAU

Potser hi serem a temps

La reunió esdevé tibant. Una mare, amb una inflamació de veu digna d'Agustina d'Aragó, increpa uns professors:

— Vostès no tenen confiança en el meu fill?

— Nosaltres confiem en el seu fill i, individualment, en tots els alumnes de la classe —contesta un professor—. Però la nostra experiència de portar alumnes a Madrid, a Mallorca i a tot arreu, ens fa dir que la dinàmica del grup fa canviar els comportaments de tots. Nosaltres ja no acceptem el risc.

Alguns dels pares assistents a la reunió comprenen la raó dels professors; altres, ni mica. A partir d'aquell moment la reunió de pares d'alumnes és quelcom així com un western, amb bàndols que van desfilant la margarida d'un problemàtic viatge de fi de curs, vuitè d'EGB, per ser exactes. Aquells professors no porten aquells nois i noies de viatge, però surten voluntaris uns altres professors, tot esquirolejant. Al viatge hi van, més o menys, la meitat dels alumnes.

Fins aquí un fet real viscut a Girona, que es podria haver repetit

a molts llocs. Un fet que podria obrir moltes interpel·lacions i de signe ben divers: Tan cavallots són aquesta mainada? Tan obstinats són els pares en empènyer els fills a un viatge polèmic? Tan dolorosa era l'experiència de viatges dels professors, com per tancar-se definitivament? O si voleu, per un altre costat: És realment cultural aquest producte que ofereixen els col·legis amb el nom d'excursió de fi de curs? Qui hi està realment interessat? Algú ha valorat si el resultat que s'obté compensa l'esforç d'organització i de finançament, per part de professors i pares?

El tema és al carrer, a les cases, als col·legis i als instituts. Potser ara, en començar el curs, hi seriem a temps de ficar-hi la cullerada, per bé que a l'organigrama de les agències de viatges ja deu entrar en agulles el comboi de la propaganda escolar.

Cada dia és més evident que la tasca educativa —i viatjar ho és— que realitza un centre no es pot dur endavant si no fan pinya coordinada i corresponsable tots els qui hi intervenen. Ara existeix una eina perquè tot això pugui anar prenent cos degudament: els consells escolars que han d'anar força més enllà que les associacions de pares. El valor de la persona es tradueix en variades manifestacions relacionades amb tots els camps de la vida social, cultural i educativa. Per aspre que sembli, ningú no pot realitzar tot sol un projecte d'educació. Els consells

escolars neixen per comptar amb els altres. Aquella mare no podia exigir: «Jo vull que el meu nen me'l duguin a Madrid, a veure el Prado». Aquell professor esquirol, d'un altre nivell, no podia dur de viatge uns alumnes que no eren els seus. Aquella escola, com a escola, havia d'aclarir criteris, abans de res, abans que la mainada mateixa s'ocupés de demanar pressupostos a agències, preparant un meravellós èxode. La participació en els consells escolars promoua la creativitat, la imaginació, l'aprofitament dels recursos formatius, el sentit crític, la contemplació de la realitat social, aquesta, i les possibilitats de l'entorn. Traslladem aquestes intencions al camp de les excursions o viatges. Malament funcionarà la imaginació si es «copia» l'excursió que ha fet el col·legi del costat perquè «no podem ésser menys». Poca valoració es donarà a la nostra terra i entorn si s'és esclau d'un llarg quilometratge, creient que quant més lluny, més es divertiran i aprendran. Hi ha nois i noies que no coneixen els aiguamolls de l'Empordà, però ja han estat al Coto de Doñana.

A l'elaboració del projecte educatiu d'un centre caldrà pensar la jerarquia de valors en el referent a programació de viatges/excursions. A molts llocs ja es feien molt bé les coses i també s'ha de fer constar.

Admetem que un centre podrà tenir criteris distints d'altres. Bé, però que siguin criteris. Només

com a suggeriments deixem anar algun principi, diem-ne bitllet per viatjar:

— Tancar l'escola a l'escola seria tan greu com no obrir la finestra que deixa veure el paisatge casolà, comarcal, i després el nacional i el peninsular.

— Mai viatjar per viatjar. És urgent posar en guàrdia els nois i noies davant d'una societat de consum cada dia més absorbent i renyida amb l'austeritat.

— Convertir en centre d'interès el pre i el post viatge, fent participar tothom en la preparació material, econòmica i cultural.

— No convertir el tema «viatges» en un estèril campionat entre classes, centres i altres, desterrant tot símbol extern d'ostentació.

— Fixar propòsits i valorar experiències i resultats. Canalitzar tot aquest plec de dades a través d'una bona relació entre els diversos consells escolars i elaborant les corresponents dades per establir una veritable i utilitària oferta per a altres centres que no poden o no volen fer treballar tant la imaginació organitzativa.

— Sortir, viatjar, aterrar, abans de res més, a l'entorn d'ara i aquí, conèixer el de casa, sense anar-se'n «por los cerros de Ubeda» que, naturalment, deuen ser, com a mínim, a la província de Jaén.

Pensant sempre que d'adquirir cultura a tafanejar només hi ha un pas. Potser hem anat molt lluny. Però és que els nostres nois i noies també hi van. O els hi duen.



Tan cavallots són la mainada?

FILATELIA

XAVIER ROMERO

Aparición del sello 1986 dedicado al «Correo de los hombres ricos»

COMENTARIO SEMANAL

LA FILATELIA cuenta entre sus diversas ramas bien definidas con una que lleva por nombre literatura filatélica y que, entre otras cosas, cuenta con la consideración de un apartado propio dentro de la clase Competición de las exposiciones de relevancia, tanto nacionales como internacionales.

Pueden participar en este apartado competitivo todos los periodistas filatélicos, revistas, editoriales de catálogos e investigadores del sello que lo deseen, de ahí que, a su vez, dicha vertiente cuenta con varios subgrupos tales como: manuales y estudios especializados, catálogos descriptivos y comerciales, publicaciones periódicas y artículos y secciones de prensa, radio y televisión.

Existe desde hace bastantes años una agrupación de periodistas del ramo llamada Asociación Hispánica de Publicistas Filatélicos y Numismáticos, AHPFN, con sede en Barcelona y cuyo presidente actual es Jordi Guinovart, que lo es también de la Academia de Filatelia y de la Federación Catalana, Fecafil. A la Asociación pertenecemos unas 200 personas, si bien no todas ejercen funciones de publicistas habitualmente, mientras que, por el contrario, habrá otras que si escriban, pero que no estén integradas en la AHPFN, no siendo esta afiliación requisito indispensable para concursar en exposiciones.

Sumando todas las modalidades o subgrupos antes citados, no llegan a la veintena las entidades, revistas y autores individuales que suelen participar en los certámenes nacionales, dándose en ocasiones, una asistencia de la mitad e incluso inferior. En lo que respecta a los internacionales, tanto si son auspiciados como si no lo son por la Federación Internacional, FIP, el número de publicistas españoles ya desciende hasta la media docena, como ocurrió en las dos mundiales del presente año, Chicago y Estocolmo. Aquí, en las competiciones supranacionales cabe una mayor selección y un mínimo palmarés en el país propio, todo lo cual conforma el comisario de exposiciones extranjeras.

Entre ese número reducido se encuentra este cronista, contribuyendo modestamente a la difusión del coleccionismo en general a través de esta sección del DIARI DE GIRONA-Los Sitios, con casi 400 páginas publicadas y de palmarés de una decena de medallas logradas en los tres últimos años en exposiciones nacionales y extranjeras, entre las que cabría destacar el Gran Premio de la «I Exfil de Catalunya».

El día del sello



Valor que apareció ayer dentro de la habitual serie anual del Día del sello.

Ayer apareció el sello dedicado a la historia del Correo correspondiente al año en curso y dentro de la serie que desde hace unos años se viene denominando «Día del sello».

En la presente ocasión se dedica dicho valor al «Correo de los hombres ricos». En el siglo XIII reciben el nombre de mandaderos, junto con el de mensajeros o troteros y marchaban a pie o a caballo. Los mandaderos aparecieron inicialmente al servicio del Rey y, posteriormente, en el siglo XIV, pasaron a prestar servicio también a particulares y universidades.

El sello que ahora se pone en circulación está inspirado en una lámina de las Cántigas de Alfonso X el Sabio, del siglo XIII. En él se reproduce a un infanzón acompañado de su esposa que entrega al mandadero una carta sellada con un sello circular, como correspondiente a los utilizados por los laicos,

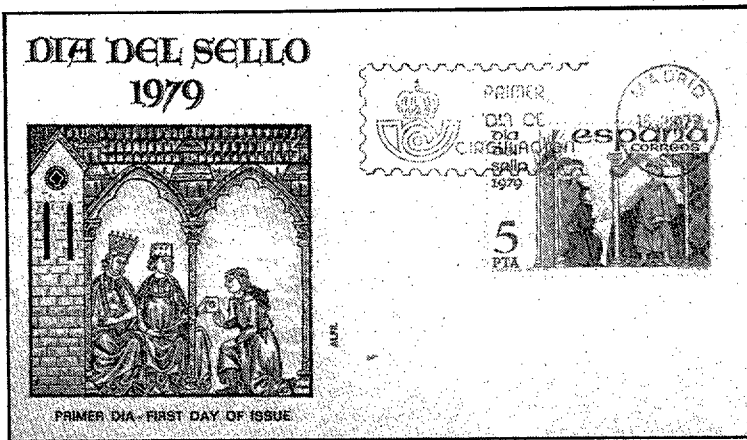
en color rojo.

El valor es de 17 pesetas y tiene una tirada de cuatro millones de efectos, estampados en calcografía a dos colores y offset policolor. El tamaño es horizontal de 49,8 por 33,2 mm. en pliegos de 60 unidades y dentado 12 3/4.

Día del sello 1979

El tema escogido para el Día del sello 1986 es similar y hasta pudiéramos decir repetitivo del aparecido en el año 1979, con facial de 5 pesetas y dedicado al Correo del Rey, siglo XIII. Pudiera tratarse de un lapsus garrafal por parte del Servicio de Emisiones, que tras haber tenido en cuenta en estos últimos años los diversos correos a lo largo de la historia, incluidos los romano y árabe, muy bien podía haber continuado con los más modernos, que ofrecen una gama interminable.

Y si la ilustración de aquel sello



Sobre de Primer Día del Día del sello de 1979, con motivo idéntico al del presente año.

de 1979 se asemeja a la del presente año, de calco puede catalogarse este último diseño, con el que aparecía en el sobre de primer día de circulación de entonces, como podrán comprobar en las ilustraciones que acompañamos al texto.

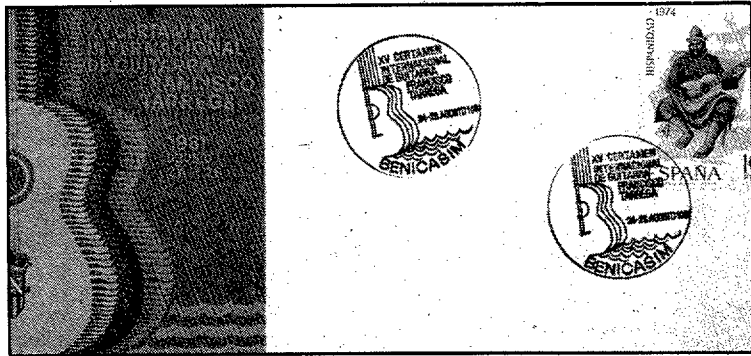
En el soporte literario de presentación de dicho sobre, y que escribió el ilustre publicista filatélico Juan de Linares, se hacía mención a la obra del rey Alfonso X, «Las Partidas», donde aparecen las primeras noticias escritas en castellano sobre los correos.

En la partida 2ª, título 9º ley 21, los denomina Mandaderos y los define diciendo que son los que «traen mandaderías por cartas, que son semejantes a los pies del home que se mueven a las vegadas a recabdar su pro sin fabla... e como quier que estos no tienen gran logar (en la Corte) como los otros (los embajadores)

con todo eso deben haber en si tres cosas: ser leales e entendidos e sin cobdicia, esto deben aver por las razones que diximos de los otros. E seyendo atales atambien los unos como los otros, debelos el rey amar e fazer bien. E quando de otra guisa la toviesen, deben aver pena segund fuesen aquellas cosas en que errasen en su mandadería».

En la misma Partida 2ª, título 16º, Ley 1ª, se les concede a los Mandaderos el seguro de que deben gozar como oficiales del Rey que van y vienen a la corte... «Porque el tuerto e la deshonra que les fuese fecha non tañe a ellos tan solamente, mas al rey en cuyo servicio e guardas estan». Para la historia del correo de España, este es uno de los documentos más antiguos en que se ven establecidos y reconocida la importancia y el valor de su servicio.

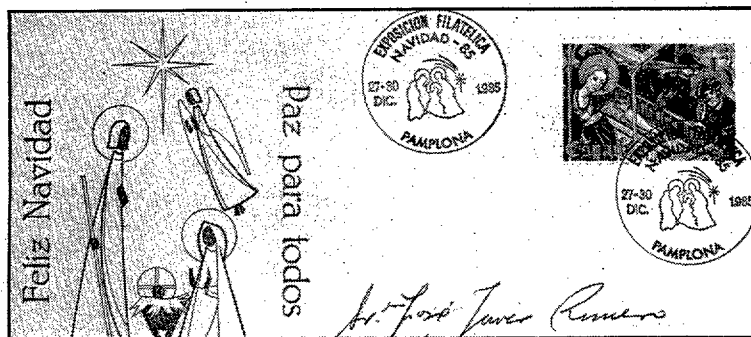
Los sobres conmemorativos (II)



Certamen internacional de guitarra Francisco Tárrega de Benicàssim, con este instrumento de motivo general.



Soria homenajeó la memoria de Antonio Machado, coincidiendo con la emisión de la serie hombres ilustres, año 1978.



Exposición filatélica en Pamplona, Navidad de 1985, bajo el tema de esas fechas.



Commemoración del I Centenari dels Jocs Florals de la Ciutat i Regne de València.

En el primer capítulo que les ofrecimos hace dos semanas y que servía de introducción a esta serie de los Sobres Conmemorativos, ilustramos con seis ejemplares correspondientes a otras tantas sociedades filatélicas y numismáticas de nuestra provincia: Girona, Figueres, Ripoll, Blanes, Banyoles y Sant Feliu de Gu-

xols. Hoy, continuamos con una pequeña muestra de sobres conmemorativos editados por motivos diversos, como pueden ser esos del Certamen internacional de guitarra Francisco Tárrega, de Benicàssim, que precisamente hace escasos días se ha celebrado la edición del año en curso; un sobre de Soria dentro de la emisión es-

pecial de hombres ilustres, año 1978, y dedicado al poeta Antonio Machado; el tema navideño, central de la exposición filatélica de Pamplona del año pasado, y el Centenario de los Juegos Florales de la ciudad y reino de Valencia, año 1983.

Como podrán comprobar, en

todos y cada uno de estos efectos postales y filatélicos se busca una estrecha relación entre el sello, el matasello y la ilustración añadida en el sobre. Se logra así una alta estética y un aporte informativo de gran interés para los seguidores de esta temática y estudiosos en general.

SEMANA POLITICA

JORDI BOSCH

Elecciones en Euskadi, Calviño se va y Obiols en la Moncloa... de visita

LA ENCRUCIJADA vasca. El lehendakari Ardanza ha tomado la decisión que todo el mundo pensaba desde que se consumó la escisión en el PNV. En los últimos días se esperaba que Arzallus y su ejecutiva, que son los que realmente mandan, valoraran que es lo que estratégicamente más convenía a sus intereses. Para unos se trataba de ir a la convocatoria, ya mismo para evitar que el partido de Carlos Garaikoetxea, verdadera «alma mater» de esta operación secesionista que ha supuesto la creación de «Nacionalistas Vascos», se organizara y por tanto creciera, pudiendo presentar al electorado una seria oferta electoral. Por otro lado había quienes se inclinaban por esperar principios del año próximo, ya que pese al tiempo que se daba a los críticos para que se consolidaran, ahora mismo el PNV estaba ofreciendo una imagen de unión que sistemáticamente castiga el electorado. El ciudadano no da su confianza a quienes son protagonistas de la vida pública no por sus acciones, decisiones o planteamientos ideológicos, sino por sus pugnas internas. La clave era comprobar qué resultados tenía la escisión a nivel parlamentario. Pues bien, de momento son ya 11 los parlamentarios del PNV, más de una tercera parte del grupo parlamentario con el que contaban en la cámara de Vitoria los que han decidido su adscripción de «Nacionalistas Vascos» y por tanto se pasarán al grupo mixto. Eso lleva a una dificultad enorme para el gabinete Ardanza a la hora de llevar cualquier tema al Parlamento. Si bien los críticos desde el primer tiempo dijeron asegurar la gobernabilidad, era necesario disolver y convocar elecciones puesto que Ardanza debería pactar sistemáticamente con los socialistas que han entrado ya en órbita electoral y más que nunca ven cerca la posibilidad de optar a sentarse, en coalición con el PNV, en el gabinete vasco y por otro con los críticos, con toda la carga emocional que existe en estos momentos en las relaciones de dirigentes de am-

bos bandos tras la ruptura. No quedaba más salida. Ahora debemos ver como plantea la campaña electoral el PNV. Sus máximos adversarios serán los socialistas y los críticos. A los socialistas ya les ha mandado un recado. Ardanza: Una de las causas de la disolución es la ley del Cupo. Como es sabido, el País Vasco cuenta con unos conciertos autonómicos. Ello supone que desde Euskadi se recauda y luego se da una cantidad para los presupuestos generales del Estado. Más o menos, al revés que en Catalunya. Pues bien desde Madrid se intenta aumentar esta participación. Ya ha dicho Ardanza y también Arzallus que cómo piensan aspirar a gobernar Euskadi aquellos que lo ahogan económicamente. Por otro lado se tratará de demostrar, respecto a los críticos, que las siglas del PNV pesan mucho. Y eso es cierto. La palabra «traidores» saldrá a relucir a lo largo de la campaña. No les quepa duda. Se dirá que ellos son culpables de todos los males. Quienes se frotan las manos son los batasuneros que pueden consolidar su situación y también el partido de Bandrés, Euskadiko Ezkerra. Por un lado es evidente que no habrá mayoría y por otro que pueden haber tres grandes minorías. Así pues por la ley d'Hondt los batasuneros pueden salir reforzados. Y todo eso en medio de una absoluta espiral de demencia que es a lo que ha llevado la violencia de todo signo en el País Vasco.

RAIMÓN OBIOLS en la Moncloa. El primer secretario de los socialistas catalanes ha estado en Madrid dialogando con el Presidente del Gobierno, junto a los expertos del PSC en los temas de financiación autonómica. Así pues éste debió ser el asunto principal de su visita, aunque no nos extrañaría que Obiols le hablara de la posible modificación de su «status», nos referimos al de sus diputados, dentro del grupo del PSOE. Ya es sabido que el liberal Segurado ha dicho que con la decisión de dar grupo a los del PDP, aunque oficialmente

sigan en el mixto, les perjudica y se castiga a quien es fiel durante la legislatura a sus aliados electorales. Así pues, para Segurado lo más rentable es pasarse al grupo mixto. Fraga pudiera pedir, pues, subgrupo para sus liberales a cambio de que no se movieran del grupo popular. Así están las cosas que, si ello sucede, se darían las condiciones para que el PSC reclamara lo mismo. Ya sabemos que las sesiones del Parlamento serían luego interminables con tantos grupos, pero los socialistas catalanes si pierden definitivamente las esperanzas de tener grupo van a ver como paulatinamente su identidad como partido propio se va diluyendo, cuestión que debe interesar sobremanera a los señores del PSOE. Pero al margen de esta cuestión se habló de la financiación. Aunque tras la entrevista se distribuyera un comunicado del propio Obiols en el que aprovechó para acusar nuevamente de victimismo al Gobierno del President Pujol y las tradicionales denuncias hacia los convergentes, Obiols expuso a González que en el tema de la financiación están más cerca de CiU que no del PSOE. Veremos que suceden los próximos meses, pero la cuestión parece paralizada hasta que no se debatan los actuales presupuestos en los que no se recogerá la nueva fórmula.

CALVIÑO se va. Una cosa está clara y es que el señor Calviño no lo echan. El Gobierno está satisfecho —faltaría plus— con el actual director general de RTVE. Le ha pedido que continúe en el cargo al menos hasta las municipales y autonómicas. Sin embargo, eso no es posible. Calviño ha pasado de todo, de críticas y de todas las monstruosidades que se han cometido en esa casa, pero no aguanta más. Así pues, Calviño se va. Se ha barajado todo tipo de nombres. Políticos y profesionales. Especular sería ahora absurdo. La decisión la deben conocer ahora, si es que existe ya el nombre del sustituto, muy poca gente. Felipe, Guerra y su entorno. Pero que se va es seguro. Así lo dijo el ministro de Cultura, Javier Solana, durante su comparecencia en el pleno del Congreso respondiendo a una interpelación formulada por el grupo popular respecto a los propósitos televisivos del Gobier-

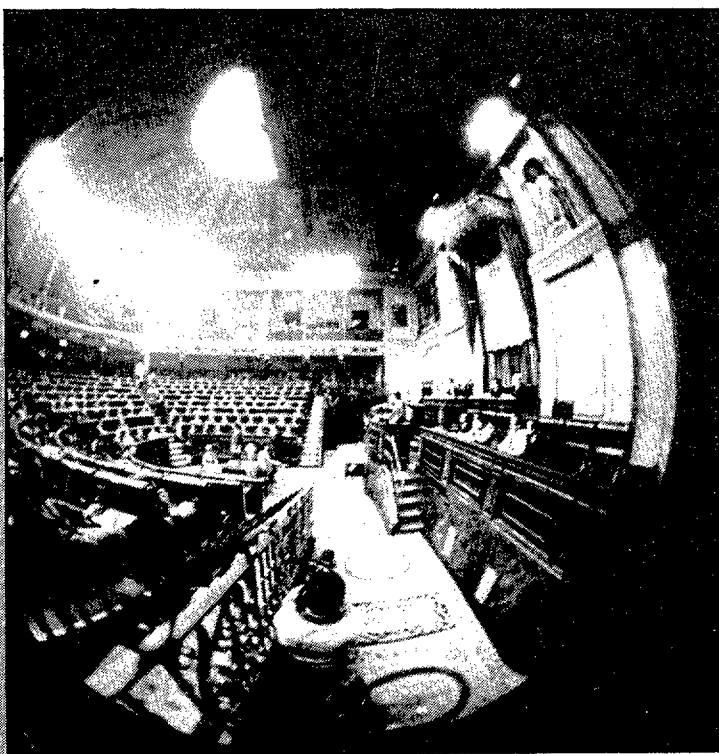


Si ahora las pasa «canutas» el lehendakari Ardanza, peor será la correlación parlamentaria que se avecina en el País Vasco.

no. De la posible reforma del estatuto de RTVE para que la elección del director general no correspondiera al Gobierno —fue una ley de ucedé que no disgustó a los socialistas— sino al Parlamento, se limitó a decir que sí había un consenso generalizado, no se opondría a su tramitación parlamentaria. Y de lo que habló menos es de la televisión privada. Tan sólo que en la sociedad y entre las fuerzas políticas hay muchas diferencias de posición y que el Gobierno colaborará en ir acercando posturas. Otra forma de provocar que algunos medios se tengan que amansar en las elecciones municipales y autonómicas por aquello de que «si te portas bien te daré una tele». En este sentido podemos decir que no han habido cambios. Lo más curioso es que en un Consejo de Ministros se aprobó un proyecto de ley que en realidad no existe. No sólo no se llegó a presentar a las Cortes, sino que su contenido se tenía que completar con unas conversaciones con la oposición que se fueron al garete. Es decir se firmó un papel en blanco. Esto sólo sucede en este país.

EL PARLAMENTO es un parvulario. Al menos eso es lo que parece que piensan los socialistas que se han negado a presentar el memorándum OTAN. Este documento es el que refleja la forma en que España se integra definitivamente a la Alianza Atlántica y fue enviado a Bruselas después del referéndum. Cabe suponer, por ética, que el docu-

mento respetaba las condiciones en las que el pueblo español en una mayoría muy poco contundente, decidió nuestra integración en esa organización después de una campaña de terror. La oposición ha denunciado que se ha entrado en la estructura militar y que por ello no se presenta el memorándum. La respuesta del Gobierno es que este documento es materia reservada pero resulta que el Parlamento queda fuera de esta calificación. Virgilio Zapatero, que es el ministro de Relaciones con las Cortes se despachó diciendo que no se podría presentar a las Cortes porque se conocería su contenido. Ya están nuevamente los socialistas interpretando la ley y no sólo eso, sino que interpretándola al revés. Si el Parlamento debe conocerlo, no hay más vuelta de hoja. Otra cosa es que no quieran que lo conozcan los comunistas, pero mucho nos tememos que en este asunto algo huele a podrido y no en Dinamarca, sino en Madrid. Hay posibles reuniones a puerta cerrada de comisiones parlamentarias, o de portavoces o líderes para cumplir este trámite. Uno, como ciudadano, no quiere que se desvele un secreto de estado, pero sí que sus representantes, en los que cada uno desde su opción tiene confianza, nos garanticen que no se ha hecho una chapuza ni se ha engañado al pueblo. Ya me dirán si esto no es tratar a los diputados como si fueran menores de edad, se les niega algo que se ha distribuido por las embajadas extranjeras.



El Gobierno se resiste a que los diputados conozcan el memorándum sobre la OTAN, tratan a los parlamentarios como si fueran menores de edad.

● Hoy no entraremos en la crisis de Alianza Popular. El otro día Fernando Suárez, vicepresidente de AP, pedía a los periodistas que «ayudésemos al partido». Ciertamente, no hay que hacer leña del árbol caído.

Es necesario que el espectro político esté calmado y no en crisis. Para el bien del país. Pero hay que recordar que no somos los periodistas quienes creamos la crisis, sino que dentro de AP, como posiblemente sucede en todos los partidos, hay personajillos que están jugando a la desestabilización. Más valdría, pues, que los asuntos se resolvieran en casa y no dejarlos pudrir, aunque Fraga parece dispuesto un día de estos a cortar por lo sano. Sin duda

alguna, la decisión será controvertida. Aquí queda dicho, en poco tiempo los críticos podrían estar fuera de AP. No sabemos dónde irán, pero, ciertamente, fuera estarán.

● Un problema más para Ardanza. Nos lo contaba un diputado del PNV durante la sesión de esta semana. Herri Batasuna quizás podría participar en los trabajos del Parlamento Vasco. Normalmente no va, por lo que se reduce el quorum del Parlamento y, por lo tanto, el PNV en la primera legislatura tuvo una mayoría estable y en la segunda quedó muy cerca. Si ahora parece claro que disminuirán sus escaños, la presencia de HB dificultará aún más las cosas.

● Va de fiscales generales del Estado. Un miembro del Gobierno González y destacado miembro del PSOE, el señor Moscoso, ha sido nombrado Fiscal General del Estado.

Se ha criticado su proximidad ideológica, no sólo su proximidad, sino su identidad total con el gobierno. Pero ahora resulta que Gil-Albert, Fiscal General con UCD ingresará en el PDP y será el candidato a lehendakari en La Rioja. El señor Gil-Albert ya fue destacado ucedista. Así, pues, que los socialistas no han inventado nada al nombrar al señor Moscoso, que asumirá el cargo con una eficiencia total respecto a lo que desea y piensa el Gobierno.

VIDEO

ESTEVE RIBES

TV: Grabar hasta fin de año (II)

Si el domingo pasado les ofrecíamos un primer avance de las películas que podrán grabarse en televisión, concretamente, por el primer canal, hoy hacemos lo mismo con los films que se emitirán por TVE-2 y TV3, de los que destacamos los siguientes.

TVE-2

El espacio «Lunes cine» seguirá con su nuevo ciclo de cine negro americano y nos brindará películas como «Perdición» (1944), espléndida adaptación de una obra de James. M. Cain por Billy Wilder, que dirigió a Fred Mar Murray y a Barbara Stanbyck; «La mujer del cuadro» (1944), un excelente thriller con un Edward G. Robinson incommensurable metido en complicaciones por una misteriosa dama, de la mano de Fritz Lang, y cerrando el ciclo, «La jungla de asfalto» (1950), donde John Huston incide en la mítica del perdedor presentándonos a un pistolero (el gran Sterling Hauden) que participa en un atraco mientras sueña con vivir en una granja de caballos.

«Cine-club» concluirá el ciclo Greta Garbo con «Mata Hari» (1932), de G. Fitzmaurice, y «La reina Cristina de Suecia» (1933), de Rouben Mamoulian, para posteriormente empezar otro dedicado al francés Claude Charol, se quien se emitirán diez títulos, entre ellos, «Landru» (1962), «La mujer infiel» (1968), «La década prodigiosa» (1971), «Inocentes con manos sucias» (1974) y «Locuras de un matrimonio burgués» (1976). En el último jueves del año, el día de Navidad, se emitirá fuera de ciclo la mítica «Casa blanca» (1943), el clásico de Michael Curtiz en que Bogart vivía un amor imposible con Ingrid Bergman, al son de la canción «As time goes by», cantada por el entrañable Sam.

El espacio de los viernes «El cine», sin seguir otra línea que la disparidad de títulos, nos ofrecerá películas como «La heredera»

(1949), fastuoso melodrama de William Wyler con Montgomery Clift y Olivia de Havilland; «El perro» (1974), film español de Antonio Isasi en que Jason Miller era perseguido por el animal del título; «El truhán y su prenda» (1980), simpática comedia en que un gangster (Walter Matthay) debe hacerse cargo de una niña; «La cólera del viento» (1970), película sobre el caciquismo andaluz dirigida por Mario Camus e interpretada por Terence Hill; «Elemental, Dr. Freud» (1976), película de Herbert Rosa que reúne a Sherlock Holmes y Sigmund Freud, basada en una novela de Nicholas Meyer; «Saint Jack» (1979), una de las últimas películas de Peter Bogdanovich, en que un americano instala un burdel en Singapur, y, finalmente, «Xanadú» (1980), exitoso pero algo cursi musical que intentaba unir lo moderno (Olivia Newton-John y la Electric Light Orchestra) con lo clásico (Gene Kelly), con resultados no demasiado satisfactorios.

«Filmotecas TV», sin acogerse a ningún ciclo concreto, emitirá, entre otras, «Nashville» (1975), de Robert Altman, «Sin novedad en el frente» (1930), clásico de Lewis Milestone según L.M. Remarque; «De Mao a Mozart: Isaac Stern en China» (1979), que nos ofrece una interesante visión de Oriente a través del famoso violinista; «Larga jornada hacia la noche» (1962) interesante adaptación de Eugene O'Neill por Sidney Lumet, con los grandes Katharine Hepburn y Ralph Richardson, y «El último vals» (1978), excelente documental de Martin Scorsese sobre el último concierto del grupo The Band.

Finalmente, «Domingo cine» emitirá dos películas del parsimonioso Michelangelo Antonioni, «El



Nastassja Kinski, en «París, Texas»

eclipse» (1962) y «La aventura» (1960); «Vera, un cuento cruel» (1975) en que Josefina Molina convertía a Fernando Fernán Gómez en un noble obsesionado por la muerte de su esposa: «Tac-tac» (1981), de Luis Alcoriza, con Beatriz Elorrieta vengándose de su violador Angel Alcázar; «Dos mejor que uno» (1984), simpática comedieta de Angel Llorente en que José Sacristán plantaba un huerto en pleno Madrid urbano, y el día de los Santos Inocentes, «El coloso en llamas» (1974), de John Gillermin, con carácter de reposición televisiva.

TV3

«Cinema 3» ofrecerá dos películas de Vincente Minnelli, «Adéu, Charlie» (1964), y «Com un torrent» (1959), sórdido drama con Frank Sinatra y Shirley MacLaine; «Dones a Venècia» (1966), de Joseph L. Mankiewicz; «La vall de l'arc iris» (1968), musical de Francis Coppola con un más que maduro Fred Astaire; «Màgic» (1978), de Richard Attenborough, con Anthony Hopkins interpretando a un ventrílocuo; «Set dones» (1966), de John Ford; «Sempre fa bon temps» (1955), musical algo tardío de

Gene Kelly y Stanley Donen; «París Texas» (1983), la sensacional película de Wim Wenders que conmovió Cannes, y «La muerte de Mikel» (1984), el film de Imanol Uribe que convirtió en estrella a Imanol Arias.

El espacio de los miércoles emitirá entre otras, «La fuga de Segovia» (1981), también de Imanol Uribe; «Ali Babà i els 40 lladres» (1943), versión de Arthur Lubin; «El gran duel» (1970), western decadent de Lamont Johnson, con Kirk Douglas; «La momia» (1959), típico producto de la Hammer dirigido por Terence Fisher e interpretado por Christopher Lee y Peter Cushing; dos films de Carlos Saura, «Peppermint frappé» (1967) y «Stress es tres, tres» (1968), y «Belleza negra» (1971), vehículos de James Hill para el entonces niño prodigio Mark Lester.

«Cinema de mitjanit» seguirá adelante con «Padre padrone» (1977), la famosa película de los hermanos Taviani; «Benvenuta» (1983), de André Delvaux, con Fanny Ardant; «La caza» (1965), otro Saura; «Les dames del bosc de Boulogne» (1945), de Robert Bresson; «El desencanto» (1976), uno de los films personales de Jaime Chávarri; «Akelarre» (1983), el film de Pedro Olea sobre la in-

quisición, que se emitirá en versión vasca con subtítulos en catalán, y «M» (1931), el clásico terrorífico de Fritz Lang.

Por su parte, el espacio mensual «Les golfes de TV3» tiene previstas «Salut i força al canut» (1979), el segundo largo de Francesc Bellmunt; «Les nou vides del gat Fritz» (1974), de Robert Taylor, en dibujos animados según el «còmic» de Robert Crumb, y el famoso clásico del cine erótico «Emmanuelle» (1974), de Just Jaeckin y con Sylvia Kristel, cuya fecha de emisión, inicialmente prevista para el 26 de diciembre, se ha aplazado para no coincidir con las fiestas navideñas.

Para terminar, «La película del diumenge» seguirá ofreciendo productos de los años treinta y cuarenta como «Ales en la nit» (1935), de James Flood y con Gary Grant; «El pecat virtuos» (1930), de George Cukor; «El judici contra la senyora Ames» (1936), de William A. Seiter, con Madeleine Carroll; «El darrer mohicà» (1936), de George B. Seitz, con Randolph Scott; «La màscara de ferro» (1939), de James Whale (padre del primer «Frankenstein»), y «Nit darrera nit» (1932), de Archie Mayo, con George Raft.

CINE

EDMON ROCH

14 bons films per retornar al cinema

Amb el setembre comença una nova temporada. Les cartelleres es renoven i, com fulles d'arbres, cauen els banals films que han omplert l'estiu per donar pas a les noves estrenes i reposicions. I, mig amagades entre la mediocritat regnant, arriben també algunes pel·lícules per a delectar els cinèfils. Tot seguit farem una breu ressenya d'alguns d'aquests títols ja anunciats:

Els dos primers podrien ser «The Killing» i «Alamo Bay», dels quals ja n'hem parlat.

3. «The Color Purple» és l'espectacular darrer treball de Spielberg. Marginada dels Oscars, elogiada arreu del món i ja mitificada per alguns, serà, amb tota seguretat, una de les poquíssimes pel·lícules que reunirà qualitat i rendibilitat.

4. «Kiss me deadly» és el títol d'una novel·la de Spillane portada al cinema per Robert Aldrich el 1955. Gòtica i barrocamment welliesiana és alhora un exercici d'estil i una atípica història detectivesca.

5. «La Missió» és el film guanyador de la darrera Palma d'Or de Cannes. Dirigida per Roland («The Killing Fields») Joffé, i interpretada per Robert de Niro i Jeremy Irons, narra una història de missioners jesuïtes.

6. També «El Sacrifici» de Tarkovski fou guardonat a Cannes. Film lentíssim, antitesi del cinema d'acció, fa viatjar l'espectador predisposat cap a nous universos metafísics.

7. «Hannah and her sisters» és una nova pel·lícula de Woody Allen, aquí actor, director i guionista. Compta, així mateix, amb la presència de M. Caine, Mia Farrow, Carrie Fisher, Maureen O'Sullivan, Max Von Sydow i Dianne Wiest, entre d'altres.

8. «El Loco del Pelo Rojo» (1956) és la biografia que féu de Van Gogh el recentment desaparegut V. Minelli, amb Kirk Douglas (Van Gogh) i Anthony Quinn (Gauguin).

9. «Angel Face» (1952) és una excel·lent mostra de cinema negre de la mà d'Otto Preminger, interpretada per R. Mitchum i J. Simmons.

10. «El Mundo de Bimala»



Robert Taylor i Cyd Charisse en la magnífica «Party Girl».

(1984) és un film basat en la novel·la de Rabindranath Tagore «La Casa i el Món», de la qual el conegut director hindú Satyajit Ray n'és també músic i guionista.

11. «Party Girl» (Chicago, año 30), 1958, és una de les propostes més interessants de la temporada. Dirigida per Nicholas Ray, i amb Robert Taylor i Cyd Charisse com a protagonistes, és una veritable obra mestra filmada en Cinemascope.

12. «Ginger and Fred», darrer

Fellier, amb G. Massina i M. Mastroianni com a parella de decrepits ballarins, promet ser una magistral i lúcida crítica al món de la televisió.

13. «Fantasia», joia maleïda de la Disney, model d'animació i sincronització, amb nou so Dolby també ens arribarà aquest any.

14. «Dr. Jekyll and Mr. Hyde» (1931) de Rouben Mamoulian és alhora la millor versió de l'obra de R. L. Stevenson i un clàssic del cinema.

SANS: ESPECIALITATS
VIDEO CAMERES 8 mm. i
TOTES LES NOVETATS SONY

SANS: VÍDEO-REPORTATGES D'ALTA
QUALITAT
Pujada Pont Pedra, 2 i Tel. 20 04 98 i 20 43 36
Ctra. Barcelona, 18 GIRONA

CAÇA

JAUME

Any de secada, any de llebres

Segons diuen els caçadors, cosa que s'ha pogut comprovar de sobres, un any que ploqui poc, els hi va molt bé a les llebres pel bon desenvolupament de la seva cria. Com sabem, aquests animals crien en el camp obert, a ras de terra i a l'aire lliure, és a dir, al revés dels conills, mai s'encauen (encap cas entren en els caus). Per tant, això no és d'estranyar que en una temporada de veda generosa, les pluges poden perjudicar a les cries, perquè en estar a l'aire lliure sofreixen més directament les conseqüències de les inclemències del temps, agreujades quan les pluges són de molta intensitat i duradores.

Les llebres estan influenciades, també, d'un mode molt notable pels diferents canvis meteorològics, ja sigui la temperatura ambiental, el vent, i d'un mode particular per l'humitat. Degut a aquests factors climatològics els caçadors experts saben ja abans de sortir a caçar si el dia serà bo o dolent per practicar aquesta modalitat de caça i també els més veterans sabran esbrinar segons el temps que faci, més o menys el lloc en el qual podran trobar enlltejada la llebre.

També, diuen els caçadors que les llebres, cada any que passa sembla que facin cursos a fi de saber defensar-se molt més i millor de les moltes escopetes que estan al seu aguait. Practiquen a la perfecció el mimetisme (del grec mímētēs, imitador), que és una propietat que tenen alguns animals i plantes d'assimilar-se a les formes i els colors d'altres éssers o al mitjà en què viuen. El fi que com-



Els anys de secada són molt favorables per la cria de les llebres.

pleix la naturalesa, d'aquesta manera, és la conservació de l'individu. Hi ha tres classes a distingir de mimetisme: la homocromia, que és la semblança que agafen certs animals o plantes amb el mitjà en què viuen; el mimetisme protector

pel qual certs animals, inofensius per si mateixos agafen l'aspecte d'animals perillosos i repugnants, amb el resultat de protegir-se, en el possible, dels atacs dels seus enemics i, per últim, el mimetisme ofensiu pel qual certes espècies

carnívores revesteixen l'aspecte de sers inofensius, enganyant d'aquesta manera les seves víctimes. En quant a les llebres, tan la semblança que agafen aquests animals amb el lloc en què viuen que tindrà que ser un caçador molt ex-

perimentat perquè pugui distingir-la immòbil, ja sigui en el bosc, en el camp obert, un prat, un guaret o llaurada, lloc del seu gust per enllitar-se durant els mesos de l'invernada, entre els terrossos, principalment el desembre i gener. Doncs bé, una llebre enllitada entre els terrossos d'una feixa llaurada, encara que estigui a pocs metres del caçador sempre serà difícil de distingir-la degut al mimetisme que practica, perquè la seva pell ha agafat el to de la terra del lloc on viu.

Altres, també diuen que les llebres sempre dormen amb un ull obert i d'aquesta manera alerten els perills. Potser sí tenen raó, el cert és que una llebre quan es veu descoberta apurarà el màxim la seva fugida amb tot, aprofitant la seva última oportunitat que posarà a prova els nervis del caçador, ja que sap que si s'allarga de seguida tindrà moltes poques probabilitats de salvar-se. El caçador que té molta pràctica en l'ofici d'aquesta caça, quan detecta un lloc òptim per trobar-se amb una llebre, anirà caminant estratègicament i parant-se de tant en tant, ja que per la seva llarga experiència sap de sobres que si la llebre es troba per aquells voltants en alguna d'aquestes parades que va fent el caçador, s'aixecarà, ja que creurà o li semblarà que ha sigut descoberta. Però també pot donar-se el cas que la llebre, com moltes vegades ha passat, s'aixequi a 100 metres o més del caçador sense gaires presses, això serà degut, quan el terra és seca que l'animal sentirà de lluny la fressa de les petjades del caçador, ja hem dit que els factors meteorològics influeixen molt.

GOSSOS

RAFAEL AVILA y J.L. PONCE

Reglaments i ensinistrament per a gossos de mostra (VI)

En començar l'article d'avui hem de fer arribar a tots vostres nostres disculpes, tot demanant-los que ens puguin perdonar per no aclarir més una sèrie de conceptes en les abreviatures que es fan servir normalment en tota «Societat Canina».

Gràcies a uns amics de Sant Feliu de Guíxols, R.H. de Celrà, J.R.P. de Llançà, J.R., i novament l'Esteve d'Olot, que ens han fet veure que posàvem lletres sense desxifrar el seu significat quan en aquests articles es donava a entendre que anaven destinats a persones no gaire enteses, ni ficades, a l'intricat nom dels gossos, reglaments i societats. Portats pel nostre entusiasme a escriure, no ens havíem adonat de que quèiem en un error d'importància i que de fet, estàvem confonent els nostres amables lectors. Gràcies, doncs, a ells, que ens han fet donar compte d'aquest detall, passem a detallar aquestes sigles:

L.O.E. Libro Orígenes Español.

C.A.C.T. Certificado Aptitud Campeón Trabajo.

R.C.A.C.T. Reserva Certificado Aptitud Campeón Trabajo.

C.A.C. Certificado Aptitud Campeón.

R.C.A.C. Reserva Certificado Aptitud Campeón.

C.A.C.I.T. Certificado Aptitud Campeón Internacional Trabajo, amb l'erra davant, és «Reserva» de l'esmentat.

R.A.P.P.E.L. de C.A.C., doncs tal com indiquen les primeres lletres és un «rappel» al certificat d'aptitud de campió.

Aclarit? Reiniciem, doncs, la tasca allà on la vàrem deixar la setmana passada.

H) Palmarès

Article 40è.- El Palmarès de field-trials, serà anomenat sobre les divuit hores.

Article 41è.- El president de la «Júria», donarà la classificació del seu concurs i podrà explicar en una narració breu i precisa els resultats.

Article 42è.- Al termini del palmarès, els carnets de treball seran remesos als concursants amb la menció del guardó guanyat a bé de les anotacions següents:

P.O. (No ocasió), per un o uns quants torns de gran mèrit i sense ocasió.

N.C. (No ocasió), per un recorregut sense gran mèrit i sense ocasió.

Eliminat. Falta greu, manca d'ensinistrament o per sota la nota del concurs.

Insuficient. Per sota la nota del concurs i de les possibilitats de la raça.

Retirada. jutjat dintre la nota del concurs pel conductor i retirat per ell (abans de la intervenció del jutge).

Article 43è. El palmarès de field-trials haurà de ser enviat a la «Societat Central Canina» dins dels quinze dies que transcorregueren a la manifestació per la societat organitzadora, de no ser així podrà no ser concedit el proper any.

El «raport» del jutge delegat per la Reial Societat Central Canina sobre el desenvolupament de cada

prova, haurà en tot cas, d'arribar a la Reial Societat Central Canina, dins de la mateixa data.

I) Eliminacions

Tota reclamació haurà de ser feta per mitjans escrits i dintre de les vint-i-quatre hores, adreçada al responsable de la manifestació que li pertoqui, acompanyada sempre de la quantitat de mil cinc-cents pessetes que quedaran en propietat de la societat organitzadora, si la reclamació no té un reconeixement. Els organitzadors trametan, dins dels quinze dies, l'esmentada reclamació al president de la Reial Societat Central Canina, acompanyada d'un «raport» circumstancial.

Composició mínima de les «júries» en els diferents concursos

Concurs de gran recerca. Tres jutges, dels quals, almenys dos, seran qualificats de gran recerca.

Concurs anglès en parelles. Dos jutges qualificats.

Concurs anglès en solitari i continentals. Dos jutges dels quals un, serà qualificat per un jutge de prova o un alumne-jutge (anomenat per la comissió).

P.S. Les gossades hauran d'operar soles i no acompanyades, o bé ser-ho pels organitzadors del concurs.

És entès, que els alumnes-jutges podran solament pretendre els menjars amb l'exclusió d'allotjament i de les despeses de desplaçament.

MIRADOR

J. TEIXIDOR CUYAS

¿Por qué...?

... no se evita —con las sanciones que sean pertinentes— que vaya en aumento el desmán de los motoristas y ciclistas que utilizan las aceras y la propia Rambla de la Llibertat para circular a sus anchas en largos tramos, con el natural susto y riesgo de los peatones?

... no se impone seriamente la «ley del silencio» a tanto tubo de escape que circula por nuestras calles y plazas a toda marcha y con un ruido ensordecedor, con los naturales trastornos para los sufridos gerundenses?

... casi siempre brilla por su ausencia el servicio de limpieza del Ayuntamiento en la fuente pública de la calle Argenteria, presentando un estado deplorable de desperdicios de todo tipo?

... en algunas carreteras dependientes de la Diputación no se pinta la línea continua que prohíbe adelantar a los automovilistas en curvas sin visibilidad?

... la casi totalidad de los semáforos de nuestras calles no están sincronizados entre sí, para desesperación de conductores y mayor inri del Ayuntamiento? Pensemos por un momento en la calle de Barcelona con todos los semáforos debidamente sincronizados. Oh! qué gozada!

... más de la mitad de la plaza del Vi está reservada para

aparcamiento de los señores concejales y funcionarios del Ayuntamiento, sin que los vecinos de la plaza puedan ejercer el mismo derecho que tienen los señores de la «casa gran?»

... siempre que se producen esos atascos fenomenales en nuestra ciudad, no aparece ningún guardia urbano para dirigir y encauzar el tráfico, que es lo suyo?

... Periódicamente Girona sufre la enfermedad del levantamiento de su pavimentación, por culpa de escapes de gas, u obras de canalizaciones telefónicas, agua potable, etc. y el proceso de reposición se hace tan lento?

... hablando de monedas que se echan en las cabinas telefónicas, no se encuentra la solución para devolver aquellas que son tragadas inmisericordiosamente por el aparato, sin que el usuario haya podido realizar su llamada?

... Girona capital continúa siendo la cenicienta del MOPU en cuanto al desvío de la Nacional-II por el centro de la ciudad? ¿Tan difícil sería llegar a un acuerdo con la concesionaria de la autopista y permitir el desvío por el tramo de autopista comprendido entre Fornells-Sarrià, evitándose así la más que probable degradación de nuestro entorno paisajístico y forestal? Estamos convencidos que preguntar no es pecado. Acaso lo sea, no contestar.

GASTRONOMIA

— JAUME TEIXIDOR —

Fiesta de la gastronomía gerundense

Con motivo de la semana que se celebrará próximamente

Faltan muy pocos días para que se celebre la Semana gastronómica gerundense y la mejor manera para festejar este acontecimiento es la de intentar —entre todos— dar un paso adelante en el «arte de comer». Es a partir de estos esfuerzos que conseguiremos transformar la alimentación en algo más que en la obligación de cubrir de cualquier manera unas necesidades por demás elementales.

Tendremos ocasión de tratar este certamen en sucesivas páginas gastronómicas, pero hoy queremos abarcar diversos aspectos que podrían darse a lo largo de la semana, aparte de la presencia de los profesionales de la restauración de nuestra ciudad y su entorno geográfico.

Si de verdad queremos que estas jornadas tengan un renovado interés gastronómico habrá que contar con la colaboración de ilustres y entusiastas divulgadores de la cocina nacional, y si es posible, extranjera. También de restauradores de larga y admirable trayectoria profesional de dentro y fuera del país; hay que solicitar la presencia de quienes han sido capaces de elevar su oficio a la categoría de refinado, inteligente y fecundo arte, para que diserten sobre los diversos aspectos de la

gastronomía en Girona y fuera de ella; el restaurador, las relaciones restaurante-cliente; previsiones sobre el futuro de nuestra rica y variada cocina y la necesidad de adaptarla, en determinadas ocasiones a los nuevos gustos, a las nuevas exigencias y a la participación, cada vez más numerosa, de los gerundenses en el placer de la mesa.

Cuanto se haga en favor de la revalorización y recuperación de nuestra cocina y de la renovación de nuestro recetario, siempre nos parecerá poco. Girona capital ha de ocupar dignamente el lugar que le corresponde de la gran cocina autóctona.

Las ostras

El otoño nos trae un seductor bodegón de alimentos. El suntuoso capítulo de la caza, el perfumado y silvestre mundo de las setas, las tradicionales castañas, los sabrosos mariscos.... Habrá que hablar de estas delicias de temporada y empezaremos a hacerlo ya, con algunas notas sobre las ostras.

Las ostras, como ustedes saben, son propias de los meses con «r», si bien es ésta una creencia popular sin seguras bases científicas.



Se prepara una gran fiesta.

En todo caso, lo más importante es que las ostras se consuman muy frescas, antes de que hayan tenido tiempo de sorber toda el agua que guardan entre sus valvas. No se necesita más, como no sean unas pocas gotas de limón, o un ponderado toque de pimienta en polvo, y tal vez

unas ligeras tostadas de pan untadas con mantequilla. Y por supuesto, un buen vino blanco, no demasiado seco y frío, pero no más frío que las propias ostras.

horno; nosotros preferimos la ostra cruda glacial y palpitante, estremecida por unas gotas de limón, con su peculiarísimo sabor que cualquier forma de cocción altera inevitablemente; la gran cocina de las ostras, salvo algunos casos muy concretos, nos parece inútilmente artificiosa.

Claro que hay quien gusta de las ostras calientes, adobadas y al

GIRONA A LA CARTA

Restaurant la Palmera

Este Restaurante que se encuentra a la entrada de la capital de la Selva fue fundado hace escaso tiempo por don Manuel Valcarcel, el que fue primer cocinero del Mas Solà, entre otros acreditados restaurantes gerundenses.

Dentro de la espléndida carta están los púdings y patés de la casa, inolvidables; la tosta holandesa, sabia y nutritiva; las especialidades de pescado que marcan cánones y los solomillos salsa chorón y con salsa de anchoas. También las delicadezas de la cocina francesa, como el entrecote salsa Café de París. Y capítulo aparte, como les diría Alejandro Dumas, merecen los postres que ilustran la más refinada tradición de la cocina de dulcería de la comarca: La bodega está ilustrada asimismo por una escogida sección de vinos del país —Vega Sicilia; C.V.N.E.; Torres; Marques de Riscal, Alvaríño



Se halla en Santa Coloma de Farners.

Ferjiñanes; Tondonia, Masia Bach; Señorío de Sarriá; B. Bilbaína; y un largo etcétera.

Los precios están acordes con la calidad de esta cocina conservadora, vigorosa y a la vez sutil; po-

cas especialidades de la casa sobrepasan las mil pesetas; se trata del marisco y de determinados pescados procedentes de las localidades costabravenses más próximas. Tiene asimismo un menú por 700 pesetas;



CHAPLIN'S

RESTAURANT

C/ Puig Rom, 125 - ROSES

Tel. 25 47 10

TURO DELS CAVALLS



RESTAURANT

Donant la qualitat que vostè es mereix amb banquets, reunions i servei de restaurant sota la direcció de:

Joan Pujol

Tel. 44 01 56
BESCANÓ


RESTAURANT **OBERT TOT L'ANY**

Canyelles Lloret de Mar Tel. 36 49 28

Preneu-vos una copa. «El Trull» hi posa la música

Salons especials per a bodes i convencions Fins a 300 persones





Can Roc de les Matinades

RESTAURANT

CAFÉS

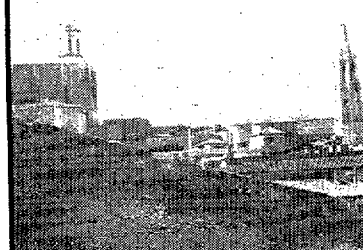
Cornellà

El café de Girona

RESTAURANT · BAR

BOIRA

T.L.F. 203096 — 17001 GIRONA





RESTAURANT

GARBI

Pompeu Fabra, 13
Tel. 203036

GIRONA

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

GIRONA
punts de venda

■ Llibreria Jaqui
Ballesteries, 50

GIRONA
punts de venda

■ Llibreria Planells
Pl. St. Pere, 21

DEL 22 DE SETEMBRE AL 19 D'OCTUBRE



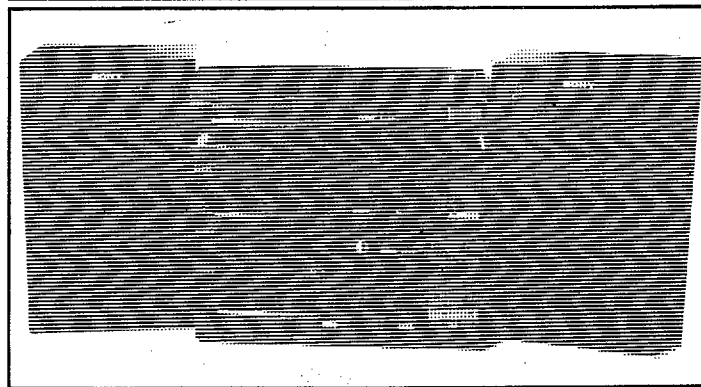
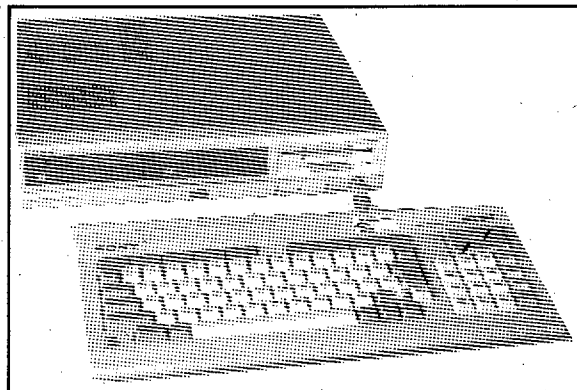
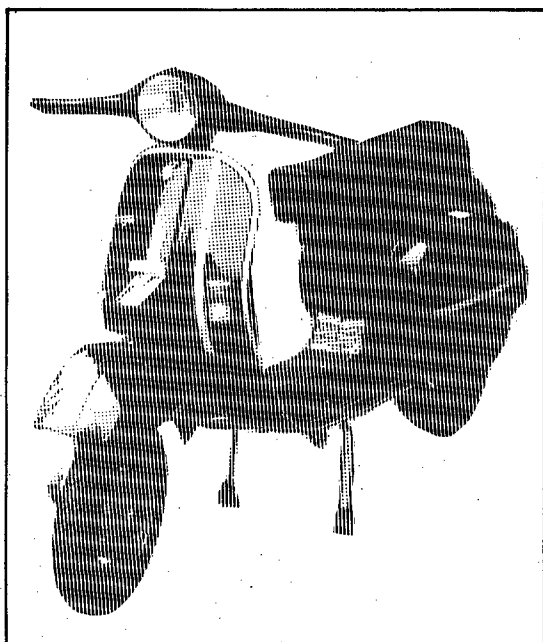
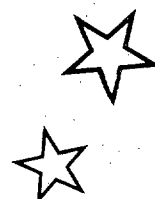
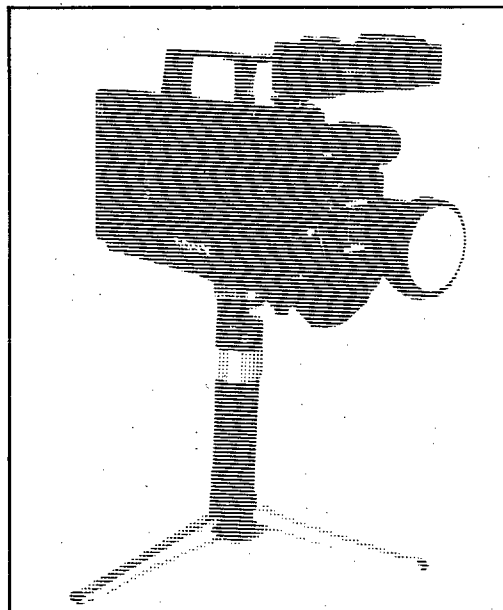
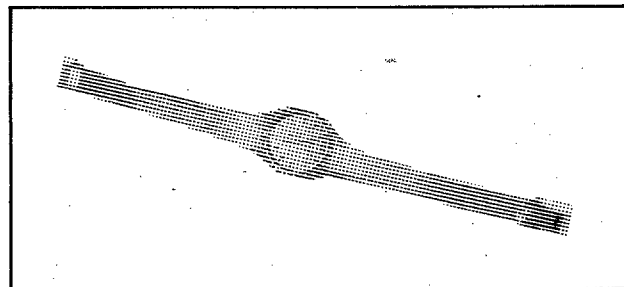
JUGUI I GUANYI AMB...



Fixi's en la fotografia del CARRET VALVI
que trobarà a tots els nostres establiments.

Empleni el cupó i digui'ns quants pots de mel
de la Granja San Francisco hi conté.

Participi en el sorteig d'un rellotge d'or Omega,
una càmera de vídeo SONY, una Vespa 125, un ordinador
personal i un equip musical d'alta fidelitat SONY.



VALVI

CENTRE COMERCIAL

LA QUALITAT A DOS PASSOS

HOROSCOPO



ARIES (Mar. 21 a Abril 20)
Su sentido de la conciencia le guiará en sus relaciones personales. El compañerismo brillará con luz propia. Le acompañará la suerte en asuntos económicos.



TAURO (Abril 21 a Mayo 21)
Hay quienes están deseosos de verle retroceder en lo económico y en otros planos. Procure que sus negocios se sostengan sobre bases sólidas. Las horas nocturnas resultarán muy divertidas. El amor se presenta favorable.



GEMINIS (Mayo 22 a Junio 21)
Sus socios le darán una sensación de estabilidad en un día como hoy en el que tendrá problemas para adoptar decisiones. Sus contactos sociales le ayudarán en el terreno profesional.



CANCER (Junio 22 a Julio 23)
Ante todo deberá atender ciertos asuntos relacionados con su trabajo. Después el camino quedará expedito para divertirse y descansar.



LEO (Julio 24 a Agst. 23)
Acaso pase bastante tiempo con los niños. Aunque un pariente será la nota discordante, los asuntos familiares se presentan favorables y sin grandes problemas.



VIRGO (Agst. 24 a Sept. 23)
Es posible que en su agenda figuren algunas reparaciones hogareñas que tiene pendientes. Empezará el día un tanto encerrado en sí mismo, pero después se sentirá despreocupado y alegre.



LIBRA (Sept. 24 a Oct. 23)
Es probable que alguien le pida que le eche una mano. Cabe también en lo posible que acepte voluntariamente un cometido. Las cosas irán mucho mejor por la noche, cuando su atractivo personal esté en su punto culminante.



ESCORPIO (Oct. 24 a Nov. 22)
Pondrá las bases hoy para algunas importantes decisiones económicas. La noche, sin embargo, le encontrará ya dispuesto a divertirse.



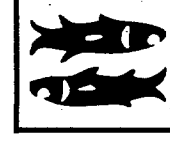
SAGITARIO (Nov. 23 a Dic. 21)
Su agenda social es posible que sea muy apretada, pero será una excepción, cuando se concentre en sus intereses económicos y profesionales. A última hora procurará pasarlo bien y relajarse.



CAPRICORNIO (Dic. 22 a En. 20)
Tendrá que atender hoy algunas obligaciones sociales, pero mantenga sus ojos bien abiertos porque le surgirán oportunidades, tanto profesionales como económicas. Por la noche se sentirá verdaderamente feliz.



ACUARIO (Enero 21 a Feb. 19)
Tendrá que atender hoy algunas obligaciones sociales, pero mantenga sus ojos bien abiertos porque le surgirán oportunidades, tanto profesionales como económicas. Por la noche se sentirá verdaderamente feliz.

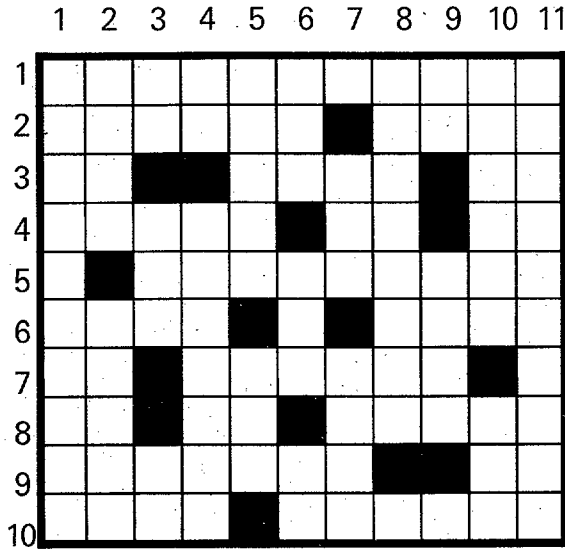


PISCIS (Feb. 20 a Mar. 20)
Dará los últimos toques a un proyecto profesional. Es posible que reciba buenas noticias procedentes de muy lejos. Lo pasará bien con actividades culturales, viendo una película o contemplando la televisión.

Si nació usted en esta fecha: Es independiente, aunque le gusta cooperar. Por lo general se sentirá interesado por la política y le resultarán atractivas las leyes y la administración pública. Aunque podría triunfar en el mundo de la gran empresa se sentirá más inclinado hacia el arte. Sabrá expresar sus sentimientos y podría alcanzar el éxito en la interpretación dramática y la literatura. A períodos de gran actividad le seguirán en ocasiones otros en los que se sentirá dominado por la indolencia. En ocasiones puede resultar excesivamente testarudo.

CRUCIGRAMA.

C. LLUIS



HORIZONTALES 1. Caja de los coches automóviles asentada sobre el bastidor (plural).— 2. Hace ataires. Orden que se da al enfermo para que salga del hospital.— 3. Símbolo químico. Acción y efecto de talar árboles, al revés. Dos que hacen llorar.— 4. Soldado de cierto cuerpo de caballería ligera. Artículo neutro. Al revés, símbolo químico.— 5. Cifra romana. Al revés, de figura semicilíndrica.— 6. Palmeado a medias. El este. Di vueltas al revés.— 7. Nombre de cierto pozo, al revés. Vocal latina.— 8. Ciento cincuenta romanos invertidos. Símbolo químico. Iguales con el rasero.— 9. Artículo. Caminé. Una forma de ir.— 10. Coger con la mano. Marisco (plural) muy apreciado.

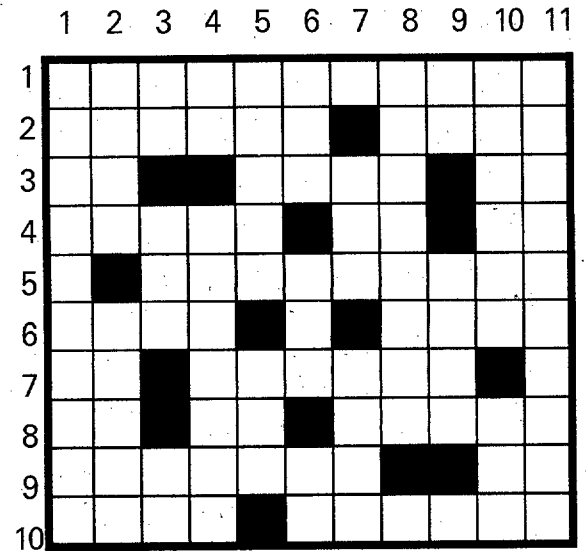
VERTICALES 1. Insecto neuróptero que vive a orillas del agua.— 2. Un auto estropeado. Cada una de las mitades laterales de la parte posterior de las caballerías y cuadrúpedos (plural).— 3. Símbolo del radio. Única en su especie. Uno de Roma.— 4. Marchar al revés. Contemplar con sorpresa.— 5. Rogará, pedirá. Apócopo de santo.— 6. Óxido de calcio. Pasa la vista por un escrito. Nota musical.— 7. Vocal. Dios mahometano. Como ... y dos son cinco.— 8. Madriguera de ratones. C consonante.— 9. Cuarenta y nueve romanos. Se le quiebran a uno cuando se desanima. Consonante.— 10. Acción de saltar un poblado. Nombre de mujer.— 11. Que danzan o bailan (femenino plural).

SOLUCIONES HORIZONTALES 1. Carrocerías.— 2. Atraca. Alta.— 3. Co. aiat. RL.— 4. Hissar. Lo. at.— 5. I. oddianc.— 6. PALM. E.— 7. onasitra.— 8. LC. Ra. Rasen.— 9. La. Andé. Va.— 10. Asir. Ostras.— 11. Saltarinas.

SOLUCIONES VERTICALES 1. Cachipolá.— 2. ATOU. Anca.— 3. Ra. Sola. I.— 4. n. Admitir.— 5. Orar. San.— 6. Cal. Lee. Do.— 7. E. Ala. Tes.— 8. Ratonera. T.— 9. IL. Alas. R.— 10. Atraco. Eva.— 11. Saltarinas.

MOTS ENCREUATS

C. LLUIS



HORIZONTALS 1. Inflamació cutània produïda pel fregadís en una part del cos.— 2. Fusell de repetició que porta el nom del seu inventor. Temps transcorregut des que un home ha començat a viure.— 3. Mig buit. Al revés, però, no en manca cap. Conec.— 4. D'Olot. El sodí. Mig ànec.— 5. Xifra romana. Feroç, atrop.— 6. Al revés, relatiu a l'ós. L'est. Extensa, dilatada.— 7. Instrument registrador d'interval de temps molt petits. Mil.— 8. Vocal repetida. Cent cinquanta romans. Al revés, preposició.— 9. Dues consonants de llor. Al revés, ... de Montcal, poble i municipi de la Garrotxa. Adverbi de lloc.— 10. Dit d'una persona molt eixerida. Peça teatral humorística en un acte que sol representar-se al final de les funcions teatrals.

VERTICALS 1. Aconduiré un objecte o diferents objectes, embolcant-los amb un paper, tela, etc.— 2. Primer rei d'Israel. Al revés, la casa que hom habita amb els seus (plural).— 3. Símbol químic. Un altre de Castella. Vocal.— 4. Campió. Dit d'un cos afuat que acaba abans que la seva secció transversal esdevingui un punt.— 5. Que pot danyar. Líquid untuós extret de l'oliva.— 6. Tres consonants de dret. Americana, de baix a dalt. Al revés, no malalt.— 7. Vocal. Organització Nacions Unides. Al revés, municipi de la Selva.— 8. Vendre una mercaderia a la menuda. Un romà.— 9. Unió Democràtica. Una feta desfeta. El nord.— 10. Que passa ras. Personatge bíblic.— 11. Amb atenció.

SOLUCIONS HORIZONTALS 1. Escaldadura.— 2. Mauseu. Edat.— 3. BU. stot. Sè.— 4. Olot. Na. AN.— 5. L. Truculent.— 6. isrl.— 7. E. Lata.— 7. Cronogr. M.— 8. AA. CL. ern.— 9. RL. àiam. On.— 10. Eiet. Sainet.

SOLUCIONS VERTICALES 1. Embolicar.— 2. Saul. sral.— 3. CU. OTRO. E.— 4. As. Trucant.— 5. Lestu. Oll.— 6. DRT. ceg. AS.— 7. A. ONU. rema.— 8. Detallar. I.— 9. UD. EAFI. N.— 10. Rasant. Noè.— 11. Atentament.

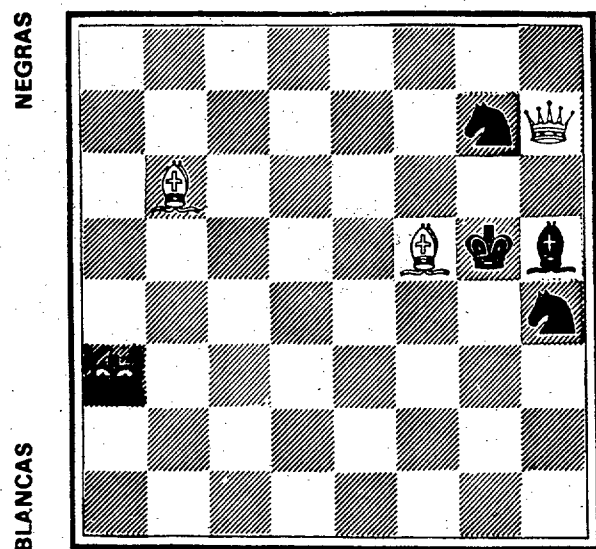
OLAFO



por Dike Browne



AJEDREZ



Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

SOLUCION:

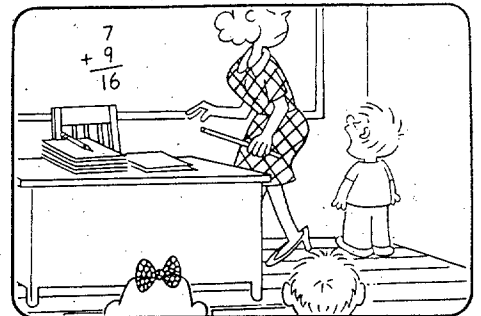
- 1. D6T+, RxD
- 2. A3R mate

SEIS DIFERENCIAS

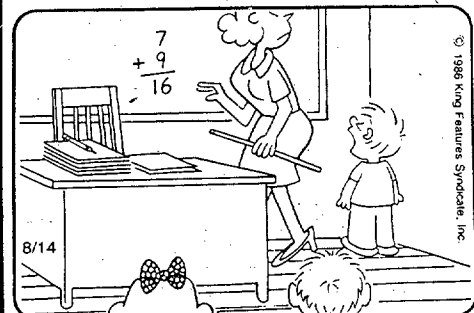
por

HARRY SMITH

ENTRE ESTOS DOS DIBUJOS HAY SEIS DIFERENCIAS ¿SABRIA HALLARLAS?



SOLUCION



- 1. La mesa es más corta.
- 2. Los números están movidos.
- 3. El vestido es diferente.
- 4. El respaldo de la silla es más alto.
- 5. El brazo está movido.
- 6. El puntalero es más largo.

Santi Carrasco, ante el Igualada-Girona de esta tarde

«Aunque el empate es un buen resultado, no descarto ganar»

«Vi al Igualada en Mollerussa y me gustó mucho, aunque hoy en día parece más fácil jugar fuera que en casa»

JORDI DANES

Girona.— El Girona, que no conoce la derrota en los partidos que lleva disputados fuera del Estadi, visita el campo del Igualada con ganas de olvidar el pasado tropiezo ante el Mollerussa. Los rojiblanco, que han empatado en Banyoles y Hospitalet, esperan continuar su racha de buenos resultados en feudo ajeno puntuando en Igualada. «Sin lugar a dudas un empate sería un buen resultado ante un equipo que se ha reforzado mucho y bien, pero no descarto conseguir la victoria», señalaba Santi Carrasco que tiene muchas dudas y que no va a decidir el equipo hasta última hora. «Dependerá de su alineación y, básicamente, de cómo evolucionan jugadores como Migueli, Durán y Juanjo». Montes está prácticamente descartado para este partido.

Temible rival

Aunque no ha ganado ninguno de los cuatro partidos disputados, el Igualada es uno de los equipos que entran en los pronósticos finales para estar arriba. «Es evidente que cuando logren acoplarse los nuevos fichajes serán un equipo a tener muy en cuenta. Por el momento han cedido dos puntos en su campo, pero han sido ante conjuntos fuertes como el Hospitalet y el Lloret. Los resultados no dejan de ser lógicos, aunque tampoco podemos hablar mucho a estas alturas de temporada, cuando la liga no acaba más que empezar».

Santi Carrasco ha tenido oca-



El Girona quiere mandar en Igualada. (Foto SA.NI).

sión de ver al cuadro igualadino. «Fue en el campo del Mollerussa». Y al técnico rojiblanco su rival de esta tarde le causó una gran impresión. «El partido fue similar al Girona-Mollerussa del pasado domingo. Al contragolpe, pu-

dieron ganar». Los equipos parecen saberse mucho mejor la lección cuando juegan en campo contrario. «Parece ser que sí. Yo preferiría jugar todos los partidos en mi campo, pero no cabe duda que fuera de casa el juga-

dor está más mentalizado de lo que tiene que hacer. Asegura más en la zona defensiva y no se lanza al ataque de forma alegre.

Un Girona más defensivo

No será un cerrojo ni un «cateraccio», pero Santi Carrasco quiere montar un dispositivo táctico que se base en una fuerte defensa. «No se trata de descubrir nada. Pero sí hemos de adoptar una buena mentalidad defensiva. Juguemos de igual forma que lo hicimos en Hospitalet o en Banyoles aunque vamos a procurar de no tener tantos fallos, que a la hora de la verdad nos cuestan caros». Por ello es segura la inclusión de Majó en el centro de la defensa a quien acompañarán, probablemente, Saló y Juanjo en los laterales y Sagué de libre. Pueden haber variaciones ya que Santi está pendiente de varios hombres y la alineación definitiva no se sabrá hasta poco antes de comenzar el partido. Lo que sí habrá es una labor más defensiva del centro del campo. «Debe existir una mayor coordinación entre estas dos líneas a la hora de replegarnos».

El Igualada tropezó el pasado domingo en su campo y va a esperar al Girona con ganas de solventar la papeleta para no tener dos traspies consecutivos en su nuevo campo. «Van a salir en tromba, pero si nosotros pudiésemos aguantarlos en los primeros minutos, estas ganas y necesidad que tienen de ganar, podrían transformarse en nerviosismo».

En el campo del Gramenet

El Blanes presentará cambios en la alineación

Muñoz: «Nos convendría una victoria, aunque se trata de una salida difícil»

JOAN ROCA

Blanes.— Esta mañana, en el campo del Gramenet, a partir de las doce menos cuarto, el Blanes tratará de conseguir el primer triunfo de la temporada para borrar algunos de los tres negativos que actualmente tiene en su casillero.

Alfonso Muñoz, técnico del conjunto blandense, cree que «afrontaremos un partido bastante difícil. El Gramenet se ha reforzado mucho y bien, mostrándose muy fuerte en su terreno de juego, pero tenemos que reaccionar tarde o temprano y hoy podría presentarse esa ocasión».

Pero Alfonso Muñoz sigue sin mostrarse excesivamente preocupado por la situación «pues sólo se han disputado cuatro jornadas de liga. Queda mucha tela por cortar y la

clasificación puede dar unos vuelcos radicales. Estamos en un bache que todos los equipos tienen a lo largo de la temporada, del que esperamos salir inmediatamente».

Está conforme en que «la gente critique el juego que estamos realizando en estos primeros compases. Pero hay ciertos comentarios que perjudican al equipo, sin que la situación sea alarmante. Tengo que destacar, sin embargo, que la junta directiva se está mostrando muy sensata y sólo da ánimos a la plantilla para sacar este mal momento hacia adelante».

Como ya sabrán, Iñaki fue operado y será baja durante varios encuentros. Alfonso Muñoz sentará a David, colocando en la portería a Verdugo, mientras que dos sub-20 formarán el tándem: Natalio y Sebas.

Lagunas ante la visita del Granollers

El liderato da alas, pero el Lloret no teme a nadie»

«Canito es demasiado buen jugador»

J. D.

Lloret de Mar.— La visita del líder en el campo del Lloret no preocupa en demasía a Antonio Lagunas. «Sé que el liderato da alas y que el Granollers vendrá con una moral a tope, pero nosotros no tememos a nadie». De todas maneras no dudaba en decir que «ningún equipo es fácil y los respetamos a todos, pero yo estoy más pendiente de los míos que no del contrario».

Después de unos malos comienzos, el Lloret parece que ha alzado el vuelo. «Pienso que todavía es pronto para emitir un juicio de cómo marcha la liga. Hacen falta más partidos para hacer una valoración. Hay equipos que están ahora arriba que al final pueden encontrarse en una zona media y viceversa».

Antonio Lagunas hará algún cambio en la formación inicial con respecto al equipo que empató en Igualada. «Es posible que Paco no pueda actuar y en su lugar saldrá Campos. También cambiaré de sub-20 en defensa y entrará Ríos en vez de Babio que a consecuencia del servicio militar no puede entrenar con regularidad». El equipo que presentará pues Antonio Lagunas esta tarde va a estar formado por: Bravo, Ríos, Coto, Canito, Casas, Rafa, Hugo, Sánchez, Campos, Toni y Chera. Por lo visto hasta ahora el Granollers es un equipo que anota goles con cierta facilidad (lleva trece a favor) aunque encaja también bastantes tantos (ocho en contra). «Bueno. Esto va por rachas. Y ahora cogemos al Granollers en un momento pletórico».

En cuanto a la labor de Canito, Lagunas nos comentaba que «es genial. Es demasiado jugador para el Lloret. Me atrevería a decir que es difícil que acabe la temporada puesto que su sitio es en Primera División. La Tercera le va grande». Sobre su personalidad indicaba que «es una gran persona. El ha tenido problemas, no ha tenido a la gente a su lado que le haya sabido comprender. Pero es genial».

ZARPAZOS

LINCES

● Lluís Majó, que hace dos temporadas militaba en las filas del Figueres, debutará hoy con el Girona FC. Veremos si es el central que perseguía el cuadro rojiblanco desde los fallidos fichajes de Rebollo González y Fernández.

● El cantautor ilicitano Pere Marcos ha fletado un autocar gratis con 60 plazas para aquellos aficionados que deseen presenciar el encuentro que esta tarde disputarán Elche y Figueres.

● Sólo tres jugadores del Elche (Juanín, Cepeda y Escobar) han jugado la totalidad de minutos en los cinco encuentros de liga que se llevan disputados. Otros dos (Quesada y Trobbiani) han intervenido en todos los partidos, pero sin llegar a cumplir todos los minutos reglamentarios. Quesada, que el pasado domingo vio ya su cuarta tarjeta amarilla, no estará presente en el encuentro de hoy.

● El delantero del Valencia C de F, Pedro Alcañiz, que el pasado año fue el máximo goleador de Segunda A defendiendo los colores del Castellón, es probable que en breve deba pasar por el quirófano para ser intervenido de osteopatía de pubis, la misma lesión que mantiene apartado del equipo desde el pasado mes de junio al figuerense Manolo. Alcañiz, al parecer, ya llegó a Valencia con molestias de pubis.

● En partido adelantado al sábado, el Canovelles, dentro del primer grupo de Regional Preferente, sucumbió en su campo ante el Sant Cugat por un claro 0-3. El equipo vallesano ha empezado pesimamente el campeonato de liga.

● El Hostalrich también se ha especializado en los prematuros ceses de entrenadores. El pasado año, Pepe Pinto se marchó después de la primera jornada de liga. Este año, el cambio ha llegado con algo más de retraso, por cuanto se ha producido después de la segunda jornada. Resulta difícil de entender, pero Moreta tan bueno o tan malo era tras el ascenso a Preferente como ahora. Bueno será que los dirigentes del Hostalrich den un repaso a la plantilla que han confeccionado para afrontar una preferente que esta temporada tiene más potencial que en la anterior.

● Se disputa hoy la primera ronda del campeonato de Catalunya por equipos de ajedrez. En primera categoría, los envites previstos son los siguientes: Dr. Pascual - Montgrí; Palafrugell - Guixolenc; y Blanes - Foment.

● El veterano piloto sueco Bjorn Waldegaard, al volante de un Toyota Celica Turbo, se adjudicó ayer la victoria en el rally Costa de Marfil que finalizó en Abidjan. La prueba ha sido dominada claramente por los Toyota Celica Turbo que han ocupado los cuatro primeros puestos de la clasificación.

Mané pretende que su equipo se haga respetar en campo propio:

«El Elche al final estará arriba, pero el Figueres tiene que ganar esta tarde»

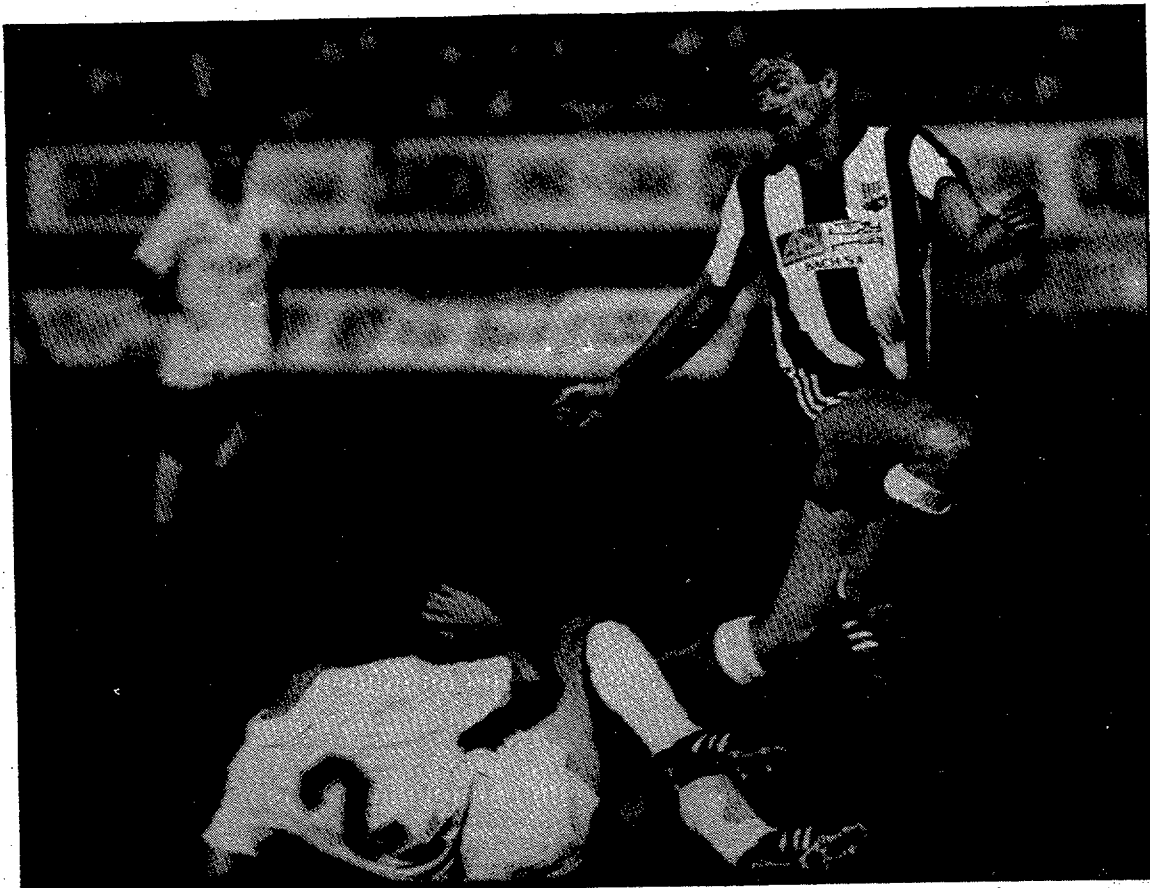
«En el campo del Rayo cogimos una disciplina de juego muy interesante»

JORDI XARGAYO

Figueres.— «El Figueres ha de demostrar con resultados que es un equipo a tener en cuenta. Y esto pasa por ganar al Elche», manifestaba a nuestro diario el entrenador Mané ante el encuentro que se disputará esta tarde ante uno de los conjuntos más prestigiosos de la segunda A; un Elche, habitualmente a caballo entre la primera y la segunda, que se encuentra actualmente amenazado por cuatro negativos que le sitúan en la cola de la clasificación. A pesar de ello, nombres como Nunes, Trobbiani, Blanco Vila, Lasosa, etcétera, son mimbres para ir confeccionando un buen cesto que todavía se encuentra en fase de formación.

Después de Vallecas

Después de dar una mala imagen en Vigo (2-0) y «lo» de Manresa. ¿Se encauzó el camino en Vallecas? «Sí. Cogimos una disciplina de juego muy interesante. Es el trabajo a seguir y en eso estamos, tanto los jugadores como yo. Pienso que efectivamente hemos encontrado, sino el camino, al menos el sendero». El Figueres de Vallecas sólo lo habíamos visto en la primera mitad del Santiago Bernabeu: «Bueno, era distinto. En el primer partido jugamos con cinco defensas. Fue un trabajo diferente, porque el campo era más grande, más ancho, y era otra forma de defender. Nosotros, en aquel momento, estábamos a un buen nivel con una disciplina de juego y un patrón bien aprendidos. Prueba de ello fueron unos resultados interesantes en la pretemporada. Posteriormente, con las lesiones, eso cambió y nos ha costado el hacernos a otro tipo de juego, por-



El Figueres también debe pasar por encima del Elche. (Foto DANI DUCH).

que los jugadores ya no son los mismos de entonces. Y no cabe duda de que el partido más completo fuera de casa ha sido el del Rayo».

El positivo que figura en el casillero del Figueres permite jugar sin nervios, que no quiere decir tranquilos: «Nosotros estamos obligados a ganar en casa de continuo. Las ligas se ganan en casa y es nuestro deber dar satisfacciones a la afición. Nuestra obligación es ganar en casa y conseguir ese juego ofensivo que hace que la afición esté con el equipo. Ese binomio hará que

los equipos contrarios tengan en el Figueres un rival de cuidado y vengán a nuestro campo únicamente con el ánimo de defenderse».

«Hemos de hacernos un prestigio»

Esta tarde, un Elche con cuatro negativos no se permitirá ningún lujo: «Tenemos que comenzar a hacernos un prestigio con un fútbol ofensivo y arriesgado en casa como ya hicimos la temporada pasada. Hemos hablado de este aspecto con los jugadores

y estamos por la labor. Pienso que podemos conseguirlo».

Aunque esté agobiado, parece mejor un rival con negativos que con positivos: «Igual da uno que otro. El Elche, al final, estará arriba. Es de esos equipos que tienen vitola de segunda división. Será un encuentro muy difícil, pero el Figueres, con la conciencia y mentalización que tiene actualmente, ganará por encima de todo». Nadie puede dudar de que el Elche tiene buenas individualidades, pero también resulta evidente que algo debe fallarle: «Esto pasa algunas veces.

Las individualidades, por sí solas, no hacen un equipo. Por eso, cuando se habla de fútbol se habla de fútbol asociación y, si las individualidades no se han conseguido acoplar, el equipo fallará y seguirá fallando. Yo espero que el Elche siga fallando una jornada más. Pero, habiendo buenas individualidades, lo normal es que se conjunten rápidamente y conformen un buen equipo».

«Debemos adaptarnos cuanto antes»

Después de cinco jornadas —un positivo en el casillero, mientras otros tienen uno o dos negativos—, la situación del Figueres es buena: «Estamos en mitad de la tabla, en la zona tranquila, pero no podemos conformarnos con esto. El Figueres, como un equipo ascensor, al margen de la desgracia tenida con las lesiones y los dos equipos potentes que nos hemos enfrentado, debe adaptarse a la categoría. Cuanto antes lo hagamos, mejor. Estamos en el buen camino y nos hemos dado cuenta de que en la segunda división existe otro tipo de fútbol. Existe otro tipo de marcaje y tenemos que adaptarnos a él para ir poco a poco practicando nuestro propio fútbol, pero en principio tenemos que hacernos respetar».

¿Cuál es esa adaptación? «La disciplina de marcaje es muy seria en todos los equipos. Después tenemos que hacernos respetar, tener nuestra iniciativa sabiendo que somos un equipo con identidad propia, prescindiendo de nombres. De eso debemos convencernos. Esto necesita un período de aclimatación y para ello puede ayudarnos el hecho de que la temporada sea muy larga».

El mismo equipo de Vallecas para intentar ganar al Elche

Delfín Alvarez tiene un par de dudas para confeccionar la alineación que presentará esta tarde a las cinco

J. X. jugadores restantes.

Figueres/Elche.— Conforme hemos venido escribiendo durante la presente semana, Mané repetirá el equipo que presentó el pasado domingo en el campo del Rayo Vallecano. La única duda que ha tenido durante la semana ha sido la del lateral Arturo, aunque ayer ya se encontraba muy mejorado y parece que no existirá problema alguno para su alineación.

De esta manera el equipo inicial estará integrado por Ferrer; Arturo, Gratacós, Guitart, Boada; Menchaca, Pitu Duran, Martínez, Valentín; Valdo y Cuevas. Los integrantes del banquillo no serán decididos hasta última hora, por cuanto Mané ha convocado a la totalidad de la plantilla que se encuentra disponible. De todas formas, con el grupo de lesionados que hay, no existen demasiados problemas para decidir los cuatro

El Elche, con dos dudas

Delfín Alvarez ha desplazado a Figueres un total de dieciséis jugadores: Puente, Miguel, Nando, Asensio, Manolo, Cepeda, Juanín, Escobar, Nunes, Trobbiani, Blanco Vila, Lacalle, Claudio, Lasosa, Paco y Boria. El equipo inicial será prácticamente el mismo del pasado domingo, aunque el nuevo técnico del Elche tiene un par de dudas: Asensio o Manolo en la defensa y Paco o Boria en la vanguardia.

El probable equipo inicial del Elche estará formado por Puente; Nando, Asensio o Manolo, Juanín, Cepeda; Escobar, Nunes, Trobbiani, Blanco Vila; Lasosa y Paco o Boria. El equipo ilicitano partió ayer a las nueve y media de la mañana en autocar y se hospeda en el Hotel Travé de la capital

ampurdanesa.

Buena demanda de entradas

El gerente de la UE Figueres, nos confirmaba ayer que, ante el encuentro de esta tarde a las cinco, «hemos vendido el doble de entradas que en la víspera del partido contra el Jerez». Tanto el rival, un conjunto histórico en el fútbol español, como los dos positivos sumados por el Figueres, en el campo del Rayo Vallecano, son reclamos suficientes para que las gradas del nuevo Estadio Municipal presenten un aspecto, sino igual, similar al de la segunda jornada de liga contra el Valencia. La UE Figueres, que ha rebajado en quinientas pesetas el precio de las entradas de asiento, espera obtener otra buena recaudación, circunstancia a la que últimamente está muy acostumbrado el club unionista.



SECCIÓ TENNIS

TENNIS

PISTA COBERTA

POLISPORTIU FORNELLS

Han quedat obertes les inscripcions per a nous abonats de la SECCIÓ DE TENNIS «POLISPORTIU FORNELLS». Les inscripcions seran per rigorós ordre d'acceptació, limitant els socis abonats a un màxim acceptable per al bon funcionament de la pista.

Admissió de SOCIS ABONATS, fins al dia 13 d'octubre

TENNIS

Oberta inscripció II Campionat Ellesse per a jugadors 3ª categoria (fins a 7 punts)

Es tramitaran LLICÈNCIES als NO FEDERATS

Tancament d'inscripcions el 9 d'octubre

Inici campionat: 13 d'octubre / 86

Puntuable F.C.T.

Individuals masculins, femenins i dobles

Per a informació, trucar al telèfon 47 63 64 o passar per la mateixa pista

Amb la col.laboració de DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

El Terrassa va a ser un duro rival para el Banyoles

Sólo importa lograr la victoria

Xavi Agustí: «En esta categoría no hay equipos fáciles»

JORDI DANÉS

Banyoles.— Xavi Agustí ha intentado recomponer el equipo como buenamente ha podido. Las múltiples dudas que tenían podrán estar sobre el terreno de juego desde un inicio y tan sólo Juncà y Carreras van a ser baja. Por ello, el once que presentará esta tarde el cuadro de la ciudad del lago estará formado por: Soldevila en la portería; Sancho, Font, Sergi y Galán en la defensa; Alex, Aja, Rincón y Vilarrodà en el centro del campo; y Díez y Luque en el ataque.

Este equipo, sin embargo, puede venirse abajo si vuelven a complicarse las lesiones en los jugadores. «Es casi seguro que deberé sustituir a Luque y a Vilarrodà. Están haciendo un esfuerzo por jugar, aunque no se encuentran al máximo de sus fuerzas». Si a ello unimos posibles recaídas en las lesiones de Alex, Sancho... el equipo puede quedar diezmado. «Son lances del juego. Prefiero no pensar en ello y creer que todo saldrá bien». En la suplencia



Luque está tocado, pero jugará. (Foto RICARD CAMÓ).

Xavi va a tener a Teixidó, Méndez y Vilamitjana.

Resulta evidente que al Banyoles sólo le vale la victoria si no quiere ponerse con negativos. «Y si hoy por hoy ya no quedan rivales fáciles en esta categoría, el Terrassa es uno de los equi-

pos fuertes. Nos va a costar mucho lograr el triunfo, pero es lo único que importa». Xavi no cree que la clave sea marcar pronto. «No. Porque otras veces lo hemos hecho y hemos acabado sufriendo y perdiendo algún punto. La clave del partido de

esta tarde va a ser que el Banyoles pueda mantener una línea de juego superando al rival en todos los aspectos».

Los últimos choques entre el Banyoles y el Terrassa tuvieron cierta polémica a consecuencia de las declaraciones del técnico egarense Linares quien, al parecer, acusó al Banyoles de practicar juego subterráneo y violento. «Fueron unas declaraciones propiciadas más que nada por el 3-1 en contra que les infringimos. De todas formas, he de decir que si él se quejó de este partido, yo hago lo propio que los restantes nueve que Banyoles y Terrassa se han enfrentado en competición oficial». Polémicas al margen, lo que quiere Xavi Agustí es «jugar bien, hacer que la afición disfrute y conseguir los dos puntos en litigio para no perder comba con las posiciones delanteras». De todas maneras, el Terrassa no va a dar facilidades a un Banyoles que necesita alzarse con los puntos en litigio.

La vuelta a España de cruceros empieza en Palamós

J.M. ALEJANDRE
Corresponsal

Palamós.— Mañana, a la una del mediodía, se iniciará en aguas de Palamós la cuarta edición de la Vuelta a España de Cruceros; una edición que cuenta con una representación menor que en años anteriores, debido a que la prueba ha tenido que posponerse algunos meses, dada la intensa actividad deportiva que ha tenido el verano (mundiales de fútbol, basket y natación).

Las embarcaciones inscritas son las siguientes: Banco Atlántico (vencedor de las tres ediciones anteriores), Caja de Ahorros Alicante-Murcia, Inapa, Font Vella y Lubricantes CS. Sólo seis embarcaciones, por cuanto a última hora han tenido que retirarse Fortuna, Gandul y Long John. La prueba concluirá el 23 de octubre en Laredo. El ganador absoluto se embolsará un millón de pesetas.

El premio «Miquel Sitjà» cierra la Copa Girona de ciclismo

Girona.— Hoy se celebrará la última carrera de la III Copa Girona-Trofeo Excelentísima Diputación. Se trata del primer gran premio Miquel Sitjà y la salida se efectuará a las diez de la mañana delante del Bar Sitjà, en la carretera de Santa Coloma, y pasando por Girona, la Bisbal, Platja d'Aro, Santa Cristina, Llagostera, Cassà y Girona.

Hasta el momento, las clasificaciones actuales de esta III Copa Girona son las siguientes:

Aficionados y juveniles: 1, Javier Faricó (Escuredo-Fiat-Texba) 167 puntos; 2, Jaume Coca (Cesaden-Otero) 143; 3, Fidel Feixas (Cesaden-Otero) 128; 4, Antoni Miquel (Palafúrgell-Ford) 126; 5, Albert Bohí (Palafúrgell-Ford) 116.

Veteranos: 1, Joan Linares (Cesaden-Otero) 277 puntos; 2, Francesc Moradell (Nestlé) 218; 3, Toni Fernández (la Bisbal) 215; 4, Francesc Masjoan (Palafúrgell-Ford) 188 puntos; 5, Joan Palma (Escuredo-Fiat-Texba) 135 puntos.

El Farners cayó ante el Maçanet (0-2)

MONTSE ESTEBA
Corresponsal

Santa Coloma de Farners.— Derrota del Farners en el choque disputado ayer tarde frente al Maçanet. La jugada clave del partido tuvo lugar a los veintiseis minutos de juego cuando el colegiado señaló un penalty inexistente al Farners. La falta a Barbé se había producido fuera del área. Pero, el árbitro indicó el punto fatídico y, además, expulsó a Amadeu. Como hemos dicho, este lance marcó la tónica del choque ya a partir del 0-1 el Maçanet se limitó a defenderse y el Farners a atacar a la desesperada.

Árbitro: Quintana, pésimo.
Farners: Morell; Comas, Cornellà, Cullèll; Roca, Guich; Sebas, Solà, Teo, Amadeu y Masmiel (David y Rafa).

Maçanet: Deval; Ribas, Juncà, Martínez, Machado; Cardona, Barceló (Ángel I), Muñoz, Barbé, López y Crespo (Lluís).

Goles: 0-1, minuto 26, Barceló (p.); 0-2, minuto 86, Muñoz.

Ante el Barcelona At. de Quique Costas

El Girona juvenil juega hoy en el Fabra i Coats

REDACCION

Girona/Figueras.— Esta mañana, a las once y media, el Girona juvenil tiene una cita en el Fabra i Coats para intentar sumar los primeros positivos de la temporada. El rival será el Barcelona At. que entrena el ex jugador blaugrana Quique Costas, que cuenta con los mismos puntos que los rojiblancos, sufriendo una amplia derrota el pasado domingo en Valencia (5-1).

El Girona debe ofrecer un buen juego, como ha hecho en los dos partidos que ha llevado a cabo en su terreno de juego. El equipo B del Barcelona juvenil será un duro obstáculo, pero los hombres de Martí Badosa ya han demostrado su clase y han dejado patente que será uno de los equipos que puede ocupar uno de los primeros puestos en la tabla.

La jornada es la siguiente:
Cide - Mallorca

Mercantil - San Cayetano
Portmany - Turó Peira.
Trajana - La Salle M.
Español B - Sabadell
Barcelona At. - Girona
Castellón - Valencia
Descansa: Zaragoza.

El Figueras debuta en casa frente a la Barceloneta

Esta mañana, a las once y media, también, en el campo del Alfarr, el Figueras retorna a la Preferente catalana, enfrentándose en su debut a la Barceloneta, que al igual que los ampurdaneses es un equipo ascendido.

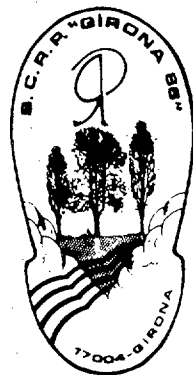
Los partidos que se jugarán son éstos:

Lliçà - Salle Premià
Figueras - Barceloneta
Terrassa - Martinenc
Júpiter - Granollers
Santboià - Sabadell B
Vic - Sants
San Gabriel - Canovelles
Sant Andreu - Badalona



Falleció Michihiko Nemoto.— El pasado seis de agosto falleció en su residencia de Chibaken (Japón), el profesor de la Universidad de Rikkyo (Tokio) el Sr. Don Michihiko Nemoto, dejando esposa y dos hijos. Tenía 55 años. El próximo martes, día 30, a las siete en la iglesia de Santa Pau de Girona se hará una misa por el alma del fallecido. El señor Nemoto era un enamorado de Girona, ciudad en la que contaba con numerosos amigos. Desde el año 1971 venía a nuestra ciudad cada tres años con unos veinte estudiantes de la Universidad, para hacer un «stage» de casi un mes, con el fin de entrenar el hockey sobre patines. Las entidades deportivas del GEIEG, Girona Club de Hockey, Club Sant Josep, Bell lloc del Pla, etc. les brindaban sus instalaciones. Les obsesaban las entidades deportivas, Ayuntamiento, Diputación, Delegación de Deportes y Gobierno Civil. Por su carácter jovial y sincera amistad, el señor Nemoto se había ganado una gran cantidad de amigos que hoy le lloran y notan su ausencia. Con estas líneas queremos recordarle y dar el más sentido pésame a sus familiares, a los profesores de la Universidad de Rikkyo y a todos los muchachos que tuvieron la suerte de tenerlo como profesor y amigo. Descanse en paz este gran amigo de Girona y de sus amigos.

S.C.R. POLISPORTIVA GIRONA - 86



Programa curs 86 / 87

BALONCESTO

Primera derrota de la temporada para un Valvi muy desmotivado (94-70)

El Tizona, sin ser un gran equipo, superó cómodamente a los gerundenses

TIZONA, 94 (41/53)	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	TP.	AS.
Ruiz	12	6/6	-	0/5	-	-	1	-	1
Lafuente	21	8/10	-	5/5	2	-	5	-	2
Morate	7	2/5	1/2	-	-	-	3	-	-
Jordan	17	8/10	0/4	1/1	7	2	3	1	2
Rodríguez	13	5/9	1/3	-	-	-	3	-	4
Oliver	2	1/2	-	-	-	-	-	-	-
Johnson	22	9/12	-	4/6	9	2	3	-	-
TOTAL	94	39/54	2/9	10/17	18	4	18	1	9

VALVI GIRONA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	TP.	AS.
Pauli	0	0/3	0/1	-	-	-	2	-	-
Pujols	5	1/4	-	3/4	1	-	2	-	-
Holmes	12	5/10	-	2/3	5	1	3	-	-
Winters	29	11/18	0/1	7/7	5	1	1	-	-
Davesa	11	-	3/5	2/2	1	-	4	-	-
Galza	6	3/3	-	-	-	-	4	-	-
Montes	7	2/3	-	3/3	3	-	2	-	-
TOTAL	70	22/41	3/6	17/19	15	2	18	-	-

ARBITROS: Pérez-Sanz (catalán) Barreto (leonés). Bien.

PARCIALES: 14-8, 20-12, 31-21, 41-30, descanso 56-44, 66-52, 81-65, 94-70, final.



JOAN ROCA

Enviado Especial

No se cumplieron los pronósticos de Guifré Gol, en el sentido que los americanos del Tizona no estaban en su mejor momento y fueron precisamente estos los que decidieron el partido ante un Valvi Girona que acusó el ascenso de categoría en este su primer partido de liga en la presente temporada.

Lo cierto es que los aproximadamente mil seiscientos espectadores que casi llenaron el pabellón burgalés no presenciaron un gran partido. Ni el Tizona demostró ser un gran equipo ni el Valvi supo resolver el partido de la forma que se espera que lo haga un equipo de Primera B.

Esperanza inicial

De todas formas, empezó el Valvi dominando en los primeros tres minutos, pero sería sólo un espejismo, puesto que la reacción de los burgaleses no se hizo esperar y pronto remontaron el marcador, yendo por delante el resto del partido. Del equipo gerundense sólo destacó la gran labor del americano Winters, en contraste con la floja tarde de Holmes, justo a la inversa de lo realizado por ambos en el último partido de la pretemporada frente al Mataró.

El despegue

La desmoralización de los gerundenses provocó que el Tizona

empezará a despegarse, contando con diferencias que oscilaron entre los 10 y los 18 puntos. Una de las claves fue sin duda la gran defensa individual que pusieron en práctica los castellanos, con la que consiguieron obligar al Valvi a lanzar desde lejos o en posición muy forzada. Prueba de ello es el bajo porcentaje de lanzamientos transformados. Sólo se salvó de la quema Davesa con tres triples de cinco intentos.

Los americanos del Tizona también tuvieron gran parte de culpa en la derrota gerundense. Tanto Jordan como Johnson demostraron un nivel de juego muy superior al que habían exhibido en la pretemporada, y aparte de dominar claramente el rebote, tanto ofensivo como defensivo fueron, junto con

Lafuente, los máximos anotadores de su equipo, siendo sólo superados por los veintinueve puntos de Winters.

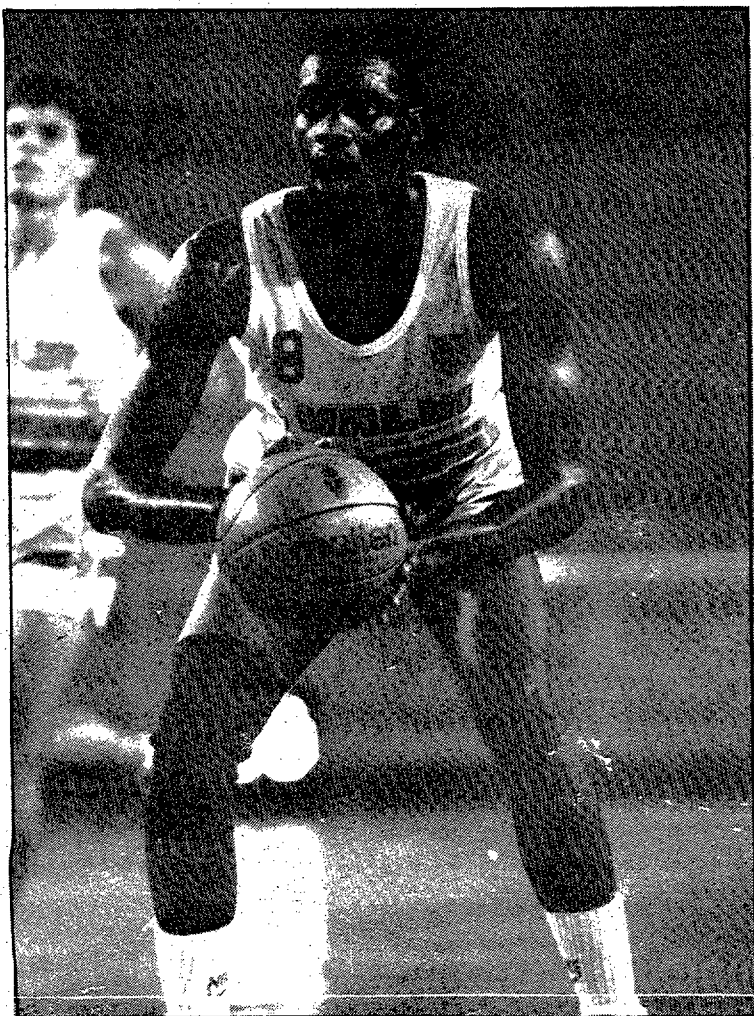
Todo lo dicho tuvo su punto culminante en los cinco últimos minutos, en los que un Valvi totalmente entregado y desmoralizado se limitó a dejar transcurrir el tiempo y el Tizona, un equipo muy serio, no desperdició la oportunidad de incrementar su ventaja hasta los 24 puntos que refleja el marcador final.

El futuro del Valvi

La derrota en el primer partido oficial de liga no debe alarmar excesivamente a nadie. Cabe pensar que el ascenso reciente de categoría tuvo su peso en hombres toda-

vía no acostumbrados a jugar contra rivales que cuentan en sus filas con antiguos jugadores de Primera División, como es el caso de Lafuente, por otro lado, los americanos, Winters i Holmes, tan sólo llevan dos semanas entrenando con el Valvi y manifestaron una evidente falta de acoplamiento en el esquema que impone Guifré Gol.

Lo que sí debe preocupar es la aparente falta de motivación de los gerundenses, sobre todo teniendo en cuenta que se enfrentaban a un equipo que no es nada del otro mundo, y que seguramente pasará sus apuros para mantener la categoría. Pero la temporada no ha hecho más que empezar y puede esperarse mucho más de este Valvi Girona.



Guifré Gol: La culpa de la derrota es de todo el equipo

Pesquera, sorprendido: Los vi poco motivados

JOAN ROCA

Enviado Especial

Burgos.— No fue afortunado el debut de Guifré Gol en el banquillo del Valvi Girona. El primer partido del equipo gerundense en primera B se saldó con un resultado que, si no es escandaloso, habla bien a las claras de cómo se desarrolló el partido. Por tanto, no podía estar muy satisfecho Guifré Gol con la actuación de los suyos: «Sí, esperaba más de mi equipo, pero hay que tener en cuenta que es el primer partido en primera B y, por ello, no sabíamos a ciencia cierta que podía dar de sí nuestro equipo. Otro factor que ha incidido en nuestra derrota ha sido el bajo nivel de acoplamiento de nuestros americanos, y ello da más mérito todavía a la actuación de Winters, que, con 29 puntos, ha sido el máximo anotador y ha capturado 6 rebotes. Holmes ha estado a un nivel

más discreto, pero, repito, que están faltos de acoplamiento».

Preguntado acerca de sus declaraciones previas sobre el juego del Tizona reconoció que «el juego de sus americanos no se ha parecido en nada al que exhibieron en el partido que yo presencié. De todas formas, su victoria se ha debido al juego de conjunto y no sólo a los americanos. El mismo Lafuente ha sido tanto o más efectivo que los dos jugadores de color. Ahora hay que pensar en olvidar este partido y centrarse en el próximo, donde debemos conseguir nuestra primera victoria».

Desmotivado

La otra cara de la moneda era naturalmente el entrenador del Tizona burgalés José Alberto Pesquera, quien calificó el triunfo de su equipo de totalmente justo. Se

extrañó «del sorprendente poco interés del Valvi en el juego. Se les ha visto poco motivados y sin poder de reacción ante nuestro juego, serio y sin concesiones a la galería. Ha quedado demostrado que nuestra intensa pretemporada fue bien concebida y que las críticas que recibimos por los pobres resultados en los partidos que hemos disputado eran faltas de fundamento. Es ahora cuando toda esta metódica preparación está dando sus frutos. Hay que pensar que estamos entrenando desde agosto. Aunque hoy hayamos ganado tan claramente, debemos seguir jugando de la misma forma para no pasar apuros a final de temporada. Apuros que no creo que pase el Valvi porque es un equipo con grandes jugadores, que debe ir a más y que cuenta con un gran entrenador como es Guifré Gol».



Avgda. Sant Francesc, 21
Tel. 21 91 66

PISO situado en zona de Montjuïc, acabados de gran calidad; chimenea hogar, con zona comunitaria de 1.000 m². aprox. Precio total: 4.500.000 ptas.

EN URBANIZACION DE GIRONA-2 casas unifamiliares con jardín, de 4 habitaciones, cocina-office, baño y aseo, comedor-estar preparado para chimenea hogar, con garaje, trastero, calefacción individual, acabados de calidad. Acogidos al Régimen de Viviendas de Protección Oficial, con hipoteca al interés oficial.

ZONA DE SANT NARCÍS, pisos orientados al sol, comedor-estar, cocina-office, baño, dos habitaciones. Hipotecas al 8% y 11% de interés, con subvención a fondo perdido; acogidos al Régimen de Protección Oficial.

ZONA CENTRICA DE GIRONA, c/. Rutlla, estudios de 1 y 2 habitaciones acogidos al Régimen de Protección Oficial y subvencionados al interés oficial del 75% de préstamo hipotecario. Acabados de gran calidad.

PISO situado en Salt, c/. Àngel Guimerà, 4 habitaciones. En perfecto estado. Precio: 3.000.000 ptas.

GRAN OCASION, piso en Avgda. Sant Narcís; comedor-estar, cocina-office. Precio total: 3.200.000 ptas. Facilidades de pago.

PISO situado en Sant Narcís, c/. Costa Brava; 4 habitaciones. En perfecto estado. Precio: 3.100.000 ptas.

LOCAL de planta baja, situado en Avda. Jaime I; aprox. 630 m². Precio por m²: 85.000 ptas. Cualquier negocio.

PISO en zona Santa Eugènia, en perfecto estado. Precio total: 2.300.000 ptas.

EN ZONA DE MONTJUÏC, con jardín comunitario, casas unifamiliares, con vistas a Girona, orientadas al sol, totalmente exteriores, con jardín particular, comedor-estar preparado para chimenea-hogar, cocina-office, baño, aseo, 4 habitaciones, calefacción individual a gas ciudad, acabados de gran calidad con garaje y opción a parking individual. Hipoteca al mínimo interés, acogidas al Régimen de Viviendas de Protección Oficial.

LOCALES

LOCAL en zona Sant Narcís, 515 m², aproximadamente, magnífica situación con facilidades de pago.

LOCAL COMERCIAL, en zona Santa Eugènia; 175 m². aprox. Preparado con salida de humos y ventilación.

VENDA nave industrial situada en zona Sta. Eugènia de Ter, de 300 m². aprox., fase de construcción y adaptada a máximas posibilidades del comprador.

PARKINGS

LA RODONA (Junto Maristes), 270.000 ptas.

PLAÇA STA. EUGÈNIA 450.000 ptas.

SALT 425.000 ptas.

Pague mínima entrada o sin entrada en 4 años.

TRASTERO individual, zona Montilivi. 325.000 ptas.

VARIOS

PARCELA 486 m². de superficie, en zona Urb. Palau-sacosta; agua y luz.



Pl. Marqués de Camps, 3-1er.
Tel. 219758 - GIRONA

EN TUYET DE SANTAMARIA V.P.O. pisos de 4 h. baño, aseo, amplia cocina equipada, salón comedor y dos terrazas. Totalmente exteriores. Mínima entrada a convenir y resto a partir de 18.215 ptas. al mes.

VENTA DE PARKINGS EN TUYET DE SANTAMARIA con mínima entrada a convenir y 7.626 ptas. al mes.

VISTA ALEGRE. PROXIMA CONSTRUCCION DE 6 PISOS de P.O. 4 habitaciones, baño, aseo, cocina, salón comedor. Terrazas. Con parking en edificio. Pago a convenir e hipotecas del 6, 8, 11 y 14%.

PONT MAJOR. Pisos muy soleados con jardín particular. Pocos vecinos, 4 habitaciones, calefacción. Gran salón comedor. Desde 4.150.000 ptas. a convenir.

EN GIRONA. Entresuelo nuevo a estrenar, ideal para peluquería o esteticienne. Mínima entrada y resto a convenir.

EN DIVERSAS ZONAS DE SALT, SANT NARCÍS Y STA. EUGÈNIA, pisos nuevos y de ocasión, 3 y 4 h., baño y aseo, salón comedor y amplia cocina. Muy soleados. SIN O CON MINIMA ENTRADA, e hipotecas del 6, 8 y 11%.

EN SANT NARCÍS, CASAS DE P.P. 4 h., calefacción opcional, salón comedor, cocina, baño, aseo, con gran garaje. Mínima entrada, subvenciones de hasta 475.000 ptas. e hipotecas del 6, 8, 11 y 14%.

EN ZONAS DE RESIDENCIAL PALAU, SALT Y FONTAJAU, casas de P.O., 4 h. con jardín individual.

CASAS ZONA MIGDIA, 120 m². Acabados de 1ª calidad. Entrada a convenir y resto con hipotecas de hasta 20 años.

ZONA PONT MAJOR, piso de 150 m² con 5 habitaciones, 245 m² de terraza. Amplias facilidades de pago a convenir.

PISOS DE OCASION CON MINIMA ENTRADA Y RESTO A CONVENIR.

PISO ZONA STA. EUGÈNIA. 3 habitaciones, salón comedor, amplia cocina. 2.100.000.

PISO ZONA STA. EUGÈNIA. 3 habitaciones, con tejado y cuarto trastero individual. 2.100.000.

EN ZONA SANT NARCÍS, 4 hab., cocina, comedor-estar, baño y aseo con calefacción, 3.500.000 ptas.

CALLE SANTIAGO SOBREQUÉS, 4 hab., baño, amplia cocina.

PISO ZONA STA. EUGÈNIA, Calle Montseny, 3 hab. con amplia terraza, 2.300.000.

C/. TORRES I BAGES, 3 h. con calefacción, 1.850.000.

EN PLAZA CATALUNYA DE SALT, pisos de 3 y 4 h. con amplia cocina y calefacción, desde 2.300.000 ptas.

EN SALT, carrer Teixidors, entresuelo, 3 habitaciones, con calefacción. 2.400.000 ptas.

EN C/. BALMES, chafán E. GRAHIT, piso de 3 h. con calefacción, 4.000.000 ptas.

EN SANT FELIU DE GUIXOLS, piso de 3 h. Muy soleado, con gran vista panorámica a mar y montaña... Grandes facilidades de pago.

LOCAL COMERCIAL en Carrer Teixidors de Salt, apto para bar frankfurt. 1.000.000 ptas.

CARRER DR. FERRAN esquina carrer Major de Salt, 4 hab., en muy buen estado. Bloque de pocos vecinos. 3.150.000.

EN LA AVELLANEDA piso nuevo a estrenar 3 hab., muy soleado. 2.500.000. Forma pago a convenir.



Avgda. Sant Francesc, 1-2

AGENCIA PROPIEDAD
IMMOBILIARIA Y
ADMINISTRACION DE FINCAS

PISOS de Protección Oficial en fase de construcción. C/. Cruz, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción gas ciudad individual, plaza parking incluida. Precio: 7.500.000 ptas. Hipoteca: 4.500.000 ptas al 6%, 8%, 11% y 14% de interés. Tel. 20 89 62.

OCASION piso en Salt, 3 dormitorios, muy soleado. 400.000 ptas. entrada y 26.000 al mes. Tel. 20 89 62.

PISOS de Protección Oficial en Sant Antoni de Calonge, de 2, 3 y 4 dormitorios, 1 y 2 baños, amplias terrazas, a 200 m. de la playa. Precios desde: 3.414.000 ptas. hasta 4.615.000 ptas. Hipoteca al 11% de interés. Tel. 65 24 11.

OCASION, piso en Sant Narcís, todo exterior, 4 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, amplio salón-comedor, con parket. Calefacción gas ciudad individual. 14 vecinos. Precio 3.650.000 ptas. Entrada 550.000 ptas. Resto a 41.000 ptas. al mes. Tel. 20 89 62.

OCASION piso en Palau, c/. Llerca, 3 dormitorios, con armarios empotrados, 1 baño, amplia cocina, trastero. Entrada 500.000 ptas. resto a 32.500 ptas. mes. Tel. 20 89 62.

PARKINGS carrer La Creu, 650.000 ptas. Carrer Maluquer Salvador, 750.000 ptas. carrer Albarreda, 650.000, carrer Plaza Sant Pere 410.000. Tel. 20 89 62.



Alquileres

Casas

ES LLOGA casa amb jardí a Llorà. Tel. 21 02 50, tardes.

Pisos

ALQUILER de pisos, con o sin muebles, locales, despachos y parkings, diferentes situaciones. Tels. 21 97 58 - 21 97 62.

OFEREIXO habitació amb dret a cuina per a dues senyoretes estudiants. Tel. 20 54 31.

LLOGUEM habitacions. Tel. 21 77 30, de 12-15 horas.

NECESITAMOS piso y locales en alquiler, con y sin muebles, para nuestros clientes. Llamar al Tel. 21 91 66.

PISOS Y LOCALES de alquiler en distintas situaciones de Girona. Tel. 21 91 66.



Bricolage

CENTRAL DE BRICOLAGE. Carrer Rutlla, 133. Tel. 20 58 04.

REVESTIMENTS Marco. Passeig d'Olot, 138. Tel. 24 04 11.



Casas

GRAN OPORTUNIDAD vendo casa con jardín, gran garaje, 3 habitaciones, comedor, cocina, 2 galerías (1 para habitaciones y otra para comedor-cocina), a 10 minutos de Girona, por 3.850.000 ptas. Tel. 21 41 62.

EN VENTA, casa de colonias, ben equipada, amb dos anys de funcionamiento. Teléfono 21 45 78, de diluns a divendres. Curiosos abstenir-vos.

VENDO O LLOGO cases de pobles o pagès. Ripollès-Garrotxa. 26 11 80-26 42 51, nit.

GIRONA y provincia, compra y venta de fincas rústicas, casas en pueblos, torres, apartamentos, locales comerciales, parcelas. Fincas Intersol. Jaume I, 64. Tel. 20 07 00.



PISOS de Protección Oficial en Salt, 3 dormitorios dobles, amplio comedor-estar, con terraza, cocina bien amueblada, repisa de granito, gas ciudad, precios desde 3.286.000 ptas. Préstamo oficial con interés subvencionado (6%, 8%, 11%). Subvención a solicitar del Servei d'Habitatge (225.000 a 475.000 ptas. para ingresos hasta 2,5 S.M.). Máximas facilidades para el resto de precio. Entrega próxima.

ENTRESUELO en Salt, 3 dormitorios, 2.650.000 ptas. Protección Oficial, préstamo a 13 años con intereses subvencionados. Subvención a Fondo Perdido, Servei T. Habitatge (225.000 a 475.000 ptas.). Mínima entrada. Entrega próxima.

PISOS de segunda mano. Buen precio y con facilidades.

PISO ALQUILER en Salt, sin muebles, recién terminados, gas ciudad, ascensor, buenos acabados. Protección Oficial.

LOCALES en Salt, distintas situaciones, superficies y precios.

LOCAL en Salt, 247 m², calle Àngel Guimerà, buena situación comercial. Facilidades.

APARCAMIENTOS en Salt, cerrados individualmente, hipoteca y facilidades.

CONSTRUCTORA-IMMOBILIARIA

c/Major de Salt, 132

Tel. 23 55 61 (4 líneas) Salt - Girona



Compras

VEHICULOS para reparar o desguace, pagamos bien. Desguace Modelauto. 46 92 13.

COMPRA-VENTA muebles antiguos, modernos. Vaciamos pisos. El Rastrillo. 83 79 91.

DE PARTICULAR a particular, compra terrenos, casas cerca del mar. Desde Platja d'Aro hasta Pals. Llamar de 4 a 7. Tel. 30 12 73.



Joyas

COMPREM OR

Si disposa d'alguna peça usada o trencada no la deixi de racó. Li comprem al millor preu i al comptat.

ASSOCIACIÓ D'EMPRESARIS JOIERS I DE COMPRA-VENTA DE JOIES I METALLS PRECIOSOS.

Establiments legalitzats:



● **EL PONT DE PEDRA**. Rambla Llibertat, 2 (entresol). Tel. 20 47 85. GIRONA.

● **L'OR GROC**. Ample, 22 (davant Casino Menestral). Tel. 50 26 37. FIGUERES.

● **BIJUTERIA JADE**. Pompeu Fabra, 13. Tel. 20 21 21. GIRONA.

● **BONNÍN JOIER**. Sta. Maria, 12. Tel. 57 16 58. BANYOLES.



Motor

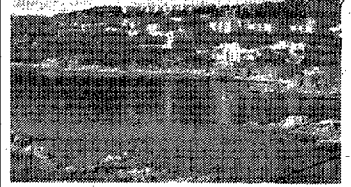
VENDO R-14 GTS, año 82. 60.000 Kms. 435.000. Tel. 32 19 14 de 8 a 3.

VENDO Seat 131 supermirafiori gas-oil. GE-L. Tel. 23 85 83.

VENDO Guzzi Lemans II. Tel. 21 50 91.

COMPRO camiones, pago al contado. Tel. (93) 562 00 15.

RUSTIC CENTER



c/. dels Valls, 14, baixos
Telèfon 30 53 54
PALAFRUGELL

PALAFRUGELL: piso muy céntrico y soleado. Consta de cuatro habitaciones, dos cuartos de baño, salón comedor con chimenea y salida a una terraza. Cocina totalmente equipada. Precio: 4.500.000 ptas.

PALAFRUGELL: piso muy bien situado. 4 habit., baño, salón comedor, terraza y lavadero. Precio: 3.500.000. Posibilidad de garaje.

PALAFRUGELL: piso céntrico y muy soleado. 3 habit., baño, salón comedor, cocina, despensa y una terraza de 65 m². Calefacción. Precio: 3.750.000. Con posibilidad de un garaje de 65 m².

PALAFRUGELL: interesante traspaso comercial, sauna finlandesa, 5 cabinas, solarium con UVA. Negocio en marcha acreditado. Precio: 2.500.000.

PALAFRUGELL: casas de Protección Oficial. 4 habit., baño, aseo, salón comedor, cocina. Garaje dos plazas, trastero-bodega y jardín. Precio: 6.975.000 ptas.

PALAFRUGELL: casa 80 m². 2 habit., cocina, salón comedor con chimenea, baño, patio. Precio: 3.000.000 ptas.

CALELLA: duplex 110 m². con vista al mar. 3 habit., baño, aseo, salón comedor, cocina equipada. Precio: 7.500.000 ptas., con parking.

CALELLA: apartamento. Vista al mar. 3 habit., baño, aseo, salón comedor con terraza, cocina, garaje, pequeño jardín. Precio: 10.000.000 ptas.

CALELLA: casa 1ª línea mar. Planta baja y piso. 300 m². Patio. Precio: 28.000.000.

CALELLA: chalet 90 m². Terreno 198 m². 3 habit., baño, cocina, salón comedor con chimenea, piscina comunitaria. Precio: 8.000.000 ptas.

TAMARIU: casa de 3 habit., baño, salón comedor, terrazas. Un anexo con habit., cocina, salón comedor y baño. Precio: 8.000.000 ptas.

LLAFRANC: chalet 300 m². Terreno 1.300 m². 50 mts. del mar. Piscina, pinar, 6 dorm., finca única.

LLAFRANC: parcela urb. 1.583 m². Vista al mar. Panorámica Sant Sebastià.

LA BISBAL: Casa y jardín. Casa 410 m². Terreno 420 m². Sala estar, cocina, aseo, 4 habit., 2 porches, excelente estado. Precio: 6.500.000 ptas.

VALL-LLOBREGA: terreno 13.156 m². Casa 410 m². Chalet de piedra. Vivienda guardas, invitados. Garaje, piscina, 5 habit., 3 baños. Precio: 32.000.000 ptas.

S'AGARÓ: 1ª línea mar. Terreno 1.250 m². Casa 250 m². 5 habit., 2 baños, aseo...

LLOFRIU: terreno 5 hectáreas. Masía 400 m². Agua y luz. Planta baja y piso. Cocina, 4 depend., 4 habit. Para restaurar.

3 KM. DE LA BISBAL: terreno 27 vesanas. Masía de piedra. Planta baja y piso. 2 salones, comedor, cocina, bodega, 4 habit., 2 baños y estudio.

BEGUR: terreno 806 m². Casa 110 m², más un garaje. 3 dormitorios, un baño, un aseo, salón comedor, cocina y terrazas. Precio: 8.000.000 ptas.

BEGUR: terreno 1.099 m². Chalet 101 m², más sótano. Precio: 6.800.000 ptas.

PALS: chalet con bonita vista al mar e Islas Medas. Terreno 1.298 m². Chalet 105 m². Buen precio.

FINQUES apl Sant Narcís

COMPRA - VENDA -
LLOGUER
Avgda. Sant Narcís, 22, entll., 3
Tel. 237416 - 17005 GIRONA

- VENDO ATICO en C/. Montseny, 2 dormitorios, calefacció, 2 grandes terrazas.
- EN SANT NARCÍS, vendo pisos P.O. 3 y 4 dormitorios.
- VENDO PISOS P.O. 3 y 4 dormitorios en Torres de Taialà.
- VENDO DESPACHO 58 m2. totalmente instalado en C/. Juli Garreta.

Ventas

RECAMBIOS ocasió automòviles, desguaces. Modelauto Quart. 46 92 13.

FINQUES

Mar.vella

Carrer del Port, s/n. (Edifici Pekin) L'ESCALA

L'ESCALA-EMPÚRIES Casas de dos-tres dormitorios, vista al mar. A partir de 6.200.000 ptas. Facilidades hasta 10 años.

LOCAL en centa. Céntrico, 150 m2. Facilidades de pago.

CHALETS Urbanizaci3n privada, dos-tres dormitorios, garage. Precio: 6.600.000 ptas. Fac. 10 años.

APARTAMENTO con un dormitorio. Completamente amueblado. Piscina comunitaria. 3.000.000.

EMPÚRIA - BRAVA apartamento con un dormitorio, a 100 mts. de la playa y en el centro zona comercial. Amueblado. Precio 2.500.000 ptas.

770950

EN GIRONA PISOS DE PROTECCION OFICIAL

DIRECTO DEL
CONSTRUCTOR

Acabados de primera calidad
4 dormitorios (2 dobles)
Comedor-estar de 24 m2.

2 baños
Cocina office, totalmente equipada
Calefacci3n

Entrada a convenir y resto a partir de 20.000 ptas/mes.

ACEPTAMOS SU PISO
COMO ENTRADA

VISITAS EN PROPIA OBRA
TODOS LOS DIAS; INCLUSO
SABADOS Y DOMINGOS.



LLARS PROTEGIDES, S.A.

C/. Emili Grahit, n.º 66 (esq. Dc. Bolos)
GIRONA - Tel. 21 68 50.

Informaci3n y venta:



RUSTIC/CORNER
LA BISBAL Tel. 64 14 58
GIRONA

MONELLS, casa centre poble, per restaurar, amb gran pati.

ULLASTRET, venem la millor casa del poble, ideal per a restaurant, botiga o per habitar.

GIRONA, a 10 km., gran masia nova construcci3, perfecte estat, 350 m2. edificats, més annexos, amb habitatge masovers i una granja. Magnifica vista panoràmica.

PALAU-SATOR, gran terreny edificable, gran vista panoràmica, bons accessos.

BEGUR, ocasi3, gran casa rústica per estrenar 1.000 m2. de jardí, 120 m2. edificats, 6.500.000 ptas. preu total.

PALAU-SATOR, gran casa amb pati, restaurada, magnifica vista, aigua, llum i telèfon. Bon preu.

A 7 KMS. DE LA BISBAL, casa de poble totalment restaurada, ideal per a restaurant, habitatge o residència 3ª edat.

GIRONA, a 6 km., casa de poble en bon estat per restaurar. 2.500.000 ptas.

MONT-RAS, centre del poble, gran casa de pedra habitable.

GIRONA, a 10 km., masia amb 1.000 m2 de terreny. 3.000.000 ptas.

PALAFRUGELL, a 2 km., gran masia restaurada amb 22 h. de terreny.

L'ESTARTIT, a 5 km., casa de poble restaurada amb piscina i terreny.

MASIA restaurada a 6 km. de Girona, amb 2,5 h. de terreny.

L'ESCALA, a 2 km., casa de pedra amb jardí.

LA BISBAL, a 2 km., masia semirestaurada amb 13.000 m. de terreny.

MASIES I CASES DE POBLE per llogar tot l'any. Diverses.

FINQUES ROVIROLA

Compra-Venda-Administraci3

C/. Bacià, n.º 7
Tel. 20 41 61

A 15 KM. DE GIRONA casa señorial compuesta de dos plantas, tipo masia catalana, restaurada, interiores de gran calidad, con calefacci3n, jardín y piscina; con 20.000 m2. de terreno cultivable y pinos. Precio interesante con facilidades de pago.

TRASPASO en la zona Gran Via-Plaça Marquès de Camps, boutique de 82 m2. de planta y 37 m2. de altillo, en pleno rendimiento, precio interesante.

APARTAMENTOS de 1 y 2 dormitorios en las calles Joan Maragall y Migdia, con calefacci3n, gran calidad en acabados, entrega inmediata.

MAGA-SOL - Vidente. Lectura cartas. Solo los viernes. Tel. 20 73 09.

EN GIRONA Y PROVINCIA, nuevo servicio de reparaci3n de estufas gas-oil y limpieza todas marcas. Sr. Roch. Tel. 21 81 06.

Música

Musical Eximenis

PIANOS alemanys, japonesos, etc. Les millors marques del mercat.

ORGUES electrònics i sintetitzadors Yamaha, Technics, Cassio, Kawai, etc. Ensenyament gratuít.

INTERESSANTS OFERTES i descomptes en orgues i pianos d'importaci3, consulti'ns sense cap compromís.

MÀXIMA GARANTIA en totes les seves vendes. Terminis fins a 42 mesos sense entrada.

PIANOS nous de qualsevol marca, lloguer, amb opció a compra.

CURSOS d'orgue electr3nic a tots els nivells, sense coneixements musicals previs.

CABINES individuals per estudiar piano.

INSTRUMENTS per a professionals: guitarres, bateries, etc., etc.

DISCOS i cassettes, com sempre, amb el 20% de descompte. Carrer Vilafant, 51. Figueres. Tel. 50 59 66. Carrer Eximenis, 18. Girona. Tel. 20 63 86.

Musical Eximenis

Pinturas

ESTUCS I PINTURES GUÉLL, especialistes en façanes i senyalitzacions. c/Orient, 33. Tel. 23 09 80. Girona.

Masajes

QUIROMASAJISTA DIPLOMADA. Quiroterapia. Problemas circulatorios. Obesidad. Celulitis. Lesiones de columna. Masaje deportivo. Masaje sedante. Pedicura. Tel. 23 22 46. (Horas convenidas).

LA BOLSA DEL MOTOR

GARATGE ROCA

Seat 600 E	GE
Renault 5	GE-G
Land Rover 109 esp.	B-J
Citroën CX	GE-I
Opel Corsa TR 1.200	GE-S
DKW Roulotte	GE-E
Ritmo Diesel	GE-N
Visa II Super E	GE-P
Renault 18 diesel	GE-S
Golf GTI 1600	GE-O
R6	GE-T
Citroën GSA	GE-O
Simca 1.200	GE-H
Renault 6	GE-I
Land Rover curt	B-CT
Seat 131-Sofin	GE-N
Citroën GS	GE-K
Citroën GSA-Break	GE-L
Seat 133	GE-E
Ritmo 75	B-DV
Fiat Uno	GE-U
Seat 600-E	GE-B
Seat 131/1.600	GE-K
Land Rover curt esp.	GE-A

Tel. 29 01 31
Sant Joan les Fonts

V.O. GARAGE PLANAS

Tel. 47 61 26

Ctra. N-II

Fornells-

Girona

Ford Granada 2.8	GE-L
Citroën CX 2.400	GE-J
Renault 20 TX	GE-O
Avia 1.250	GE-M
Ebro F-275	GE-N
Ebro F-275	GE-M
Mercedes Benz MB100 Combi	GE-M
Mercedes Benz MB130 Combi	GE-O
Mercedes Benz MB1.300 Combi	B-ED

... també tenim per a vostè una ocasió. Vehicls usats amb bona estrella



SEAT Sistema vehiculo de ocasi3n

OCASI3 SEAT

Ford Escort 1.3 Laser	GE-V
Ford Fiesta 1.1 L (motor nou)	GE-J
Golf Turbo diesel (Bon estat)	GE-S
Seat 131 2500 Mirafiori	GE-O

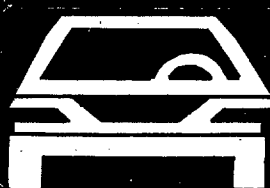
OFERTA SETMANAL

Seat 132 1.800 GE-F	150.000
Seat 128 1.430 GE-I	215.000
Seat 127 H-C	135.000
Seat 131 1.430 GE-I	225.000
Renault 5 GE-F	175.000
Renault 6 GE-E	125.000

AUTOMOVILES Y SUMINISTROS, S.A.

Ctra. Sta. gcoloma s/ n Tel. 241211
P. Olot (esquina c/ Agudes) Tel.27411
Proauto Ctra. Barcelona. Tel. 203150 (Girona)

OCASIONES DEL LLEÓ



OFERTA DE LA SEMANA

Cotxes de totes les marques, totalment revisats i garantits
Grans facilitats de pagament

Renault 5 TS	GE-I	Ford Fiesta	GE-O
Renault 12	GE-A	Ford Fiesta L	GE-L
Renault 18 GTD	GE-P	Seat 132 Diesel	B-AX
Renault 11 GTL	GE-S	Seat 850 D	GE-D
Peugeot 505 GRD	GE-N	Seat Ritmo 75 CL	GE-L
Peugeot 504 GLD	GE-K	Seat 131 2500 Diesel	GE-N
Talbot 150 GL	GE-M	Seat Ritmo Diesel	GE-N
Talbot 150 SX	GE-K	Seat 124 D	GE-K
Talbot Horizon GLD	B-FM	Citroën Dyane 6	GE-N
Talbot Horizon LD	GE-U	Citroën GS	GE-H
Simca 1.200	GE-G	Yamaha XJ 900	GE-S

GERAUTO, S.A. PEUGEOT TALBOT

Pl. Poeta Marquina, 3 - GIRONA
Ctra. Vilablareix, s. n. - SALT
Tels. 208570 - 230411

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

EL NOSTRE
TELEF3N
47 62 77

Video

VIDEO CLUBS ABIERTOS EN FESTIVOS Y DOMINGOS

VIDEO MAYORISTA: Trav. de la Creu 37 (junto Cines Catalunya). Girona.

VIDEO EL MEJOR: Mayor, 115. Sarrià de Ter.

VIDEO: Aneto, n.º 2. Germans Sbat.

Varios

PERDIDA GATA SIAMESA con collar antiparásitos el día 14 en el balneario Vichí Català de Caldes de Malavella. Se gratificará. Tel. 93/258 73 44.

VENDO cachorros Doberman criados en el campo. Tel. 42 18 76.

ACEPTARIA estudiantes a media pensi3n. Tel. 20 58 63.



VENDA I ADMINISTRACIÓ DE FINQUES
Maluquer Salvador, 10 ent. 1ª
Tel. 20 64 00
17002 GIRONA

SI DESEA VENDER O ALQUILAR UN PISO O LOCAL, LLAMENOS Y LE ASESORAREMOS SIN NINGUN COMPROMISO.

CONSULTE CON NUESTRO DEPARTAMENTO DE VENTAS ANTES DE COMPRAR O ALQUILAR.

PISOS EN VENTA
C/. EMILI GRAHIT. Piso de ocasión de 120 m2., baño y aseo, calefacción gas ciudad. Precio: 6.900.000 ptas.

C/. FCO. CIURANA. Piso nuevo de 220 m2., 2 baños y aseo, 6 habitaciones y terraza. Precio 9.500.000 ptas.

C/. FIGUEROLA. Piso estudio de 1 habitación, de protección oficial, 914.000 ptas. de entrada y 10.780 ptas. mes.

C/. FIGUEROLA. Piso Protección Oficial, 3 dormitorios, buenos acabados, trastero y calefacción. Entrada: 2.000.000 ptas. y 18.000 ptas. al mes.

C/. SANTANDER. Atico semi-nuevo, 3 habitaciones, 80 m2. Precio: 3.000.000 ptas.

C/. VALENCIA. Pisos de Protección Oficial, 90 m2., 4 habitaciones, baño y aseo, muy soleado y con una entrada única de 833.000 ptas. y parking opcional.

C/. PASEO DE OLOT. Piso semi-nuevo, bien amueblado, 102 m2. muy soleado y con facilidades de pago. Precio: 3.200.000 ptas.

C/. CREU, piso de ocasión de 110 m2., 4 habitaciones, baño y aseo, gas ciudad y calefacción, precio: 6.000.000 ptas.

C/. RONDA PEDRET, piso de ocasión de 70 m2, 3 habitaciones, muy soleado. Precio: 2.000.000.

PISO en Montjuïc de 4 hab., baño y aseo, comedor-estar con chimenea y parquet, gas ciudad, calefacción y parking. Precio: 4.700.000 ptas.

EN SALT

C/. DR. FERRAN. Piso nuevo de 90 m2., baño y aseo, 4 dormitorios y 2 terrazas. Precio: 3.600.000 ptas.

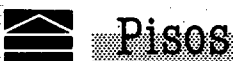
C/. TORRES I BAGES, piso semi-nuevo de 80 m2., 3 habitaciones, precio: 2.200.000.

C/. TORRES I BAGES, piso ático de ocasión, de 110 m2., 4 habitaciones, baño y aseo, trastero, terraza de 25 m2., hogar de fuego, muy soleado. Precio: 5.500.000 ptas.

PISO en venta Figueres. Estudio 1 hab. con muebles y terraza. 38 m2. Precio: 2.300.000.

BANYOLES

PISO semi-nuevo de 85 m2., 3 habitaciones, 2 baños, trastero y calefacción. Precio: 3.700.000 ptas.



CADAQUÉS Vendo o permuta piso grande, 4 habitaciones, baño, aseo, teléfono, amueblado y decorado de gran calidad. Facilidades. Tel. 20 82 25.

L'ESCALA, particular vende bonito ático 218 m2, gran salón, tres dormitorios, cocina, baño, dos terrazas, solarium. Zona tranquila cerca mar. Cinco millones. Tel. 78 80 83.

PARTICULAR a particular, veng pis, tot exterior. Travessera de la Creu, 37, 2n. 1a. 4.950.000. Tel. 21 30 21, tardes.

SANT ANTONI, a estrenar, 2 dormitorios, 3.600.000. Dúplex: 4.800.000. Particular. 20 99 51.

GRAN OCASION. Vendemos dos pisos, uno en Girona, muy céntrico, 126 m2 superficie. Otro en Salt, de 98 m2, en muy buen estado. Tel. 20 07 00.



PROMOTOR-CONSTRUCTOR

Tels. 3472/51 07 65

50 02 08 - 50 93 50

C/. Lasauca, 21 Figueres

C/. Puigmal, 27 Empúria-brava

(España)

MERCADO INMOBILIARIO

CABANES D'EMPORDÀ

● Casa compuesta de planta baja, piso y ático. Garaje para 6 vehículos, 5 dormitorios. Gran comedor. Sala de estar con chimenea. Cocina completa con lavavajillas, encimera y horno. Aseo. Baño completo. Calefacción. Dos terrazas.

RESIDENCIAL LA TORRE MAS PAU

● Vivienda unifamiliar pareada. Comedor sala de estar. Cocina. 4 dormitorios. Baño. Aseo. 2 terrazas. Garaje dos vehículos. Bodega. Jardín de 350 m2 vallado y ajardinado.

TARRADELLES

● Casa con terreno de 1.000 m2. Comedor amplio. Dos salones de estar. Cocina. Sala de juegos. Dos baños. Calefacción. Aire acondicionado. Piscina comunitaria con otro chalet. Jardín completamente ajardinado. Totalmente amueblada. Dos chimeneas. Antena TV española y francesa. Agua, luz. Construcción de 1975.

CANTALLOPS

● Casa con jardín de 7.500 m2. 2 dormitorios. Armarios empotrados. Gran baño. Cocina equipada con barra americana. Electrodomésticos. Salón comedor amueblado. Terraza. Terreno vallado. Agua propia.

FIGUERES

● Piso en c/. Pous i Pagès, quinta planta. Tres dormitorios. Amplia sala de estar. Comedor. Aseo. Baño completo. Gran terraza. Todo exterior.

● Piso en Ronda Barcelona con dos grandes habitaciones. Comedor sala de estar. Terraza. Cocina amueblada. Baño completo y trastero.

● Piso en Viviendas de Parque. Tres habitaciones. Cocina. Comedor sala de estar. Baño completo. Cocina amueblada. Totalmente exterior. Precio interesante.

● Piso en octava planta de c/. Cresques Elias. Tres habitaciones. Cocina. Lavadero. Comedor estar. Terraza. Cuarto de baño. Trastero. Precio interesante.

● Estudio sito en edificio Nou Clerch.

● Local comercial en edificio Nou Clerch.

● Piso en C/. Elche, nº 6 edificio Pla del Rey, 4 dormitorios, recibidor, amplio comedor. Estar, cocina equipada y amueblada, aseo, baño completo, lavadero, terraza, calefacción gas ciudad.

● Piso en c/. González de Soto esquina Santa Leocadia 4 dormitorios, recibidor, cocina equipada y amueblada, aseo, baño completo, lavadero, terraza, comedor estar, totalmente exterior. A estrenar.

● Piso en c/. González de Soto 4 dormitorios con armarios empotrados, cocina equipada y amueblada, aseo baño completo, comedor estar, lavadero, terraza, calefacción a gas ciudad. A estrenar. Parking en el mismo edificio.

RESIDENCIAL LA TORRE MAS PAU

● Viviendas unifamiliares en parcelas de 700 m2 aisladas o de 350 m2 pareadas. Zona única en toda la comarca. Precio de promoción. Posibilidades de acogerse a V.P.O.

PLATJA D'ARO, 2 dormitorios, 30 metros del mar. 3.700.000. Particular. Tel. 20 99 51.

PLAYA DE ARO (Torre Valentina). Apto. Con piscina, tenis, sala privada 150 m2. Tel. (93) 258 02 81.

INMOBILIARIA JORDI

c/. Sta. Eugènia, 48
Entl. 1.ª
Tel. 211116

● Pisos de Protección Oficial con cocina 14 m2, comedor 21 m2, dormitorio 14 m2, terraza 9 m2. Preparados para chimenea hogar. Soleados, calefacción. Con fachada al park central de Girona.

● Duplex y ático de 3 habitaciones. c/. Figuerola cerca Gran Via. Protección Oficial.

● Piso 4 habitaciones, Protección Oficial, con 150 m2 de terraza en c/. Figuerola nº 30.

● Piso nuevo 3 habitaciones, Protección Oficial, por 500.000 de entrega, mensualidades de 20.000 ptas. mes. c/. Monturiol de Girona.

● Pisos de 4 habitaciones en Palau, con entrada de 600.000 ptas. y mensualidades de 35.000 ptas.

● Aticos de Protección Oficial con fachada al park central, de 3 y 4 habitaciones.

● Piso en Sant Narcís 2.500.000 ptas. con entrada de 500.000 y 25.000 ptas. de mensualidad.

● Pisos en Salt 3 habitaciones, al precio de 2.000.000 con entrada de 400.000 y mensualidades de 20.000 ptas. mes.

● Duplex 2 habitaciones de Protección Oficial en c/. Monturiol.

● Garajes individuales y parking de 10 m2 en c/. Iberia, c/. Sant Ignasi y c/. Figuerola.

● Locales comerciales de alquiler y venta en diferentes zonas: c/. Iberia, Ctra. Barcelona, c/. Figuerola, «La Punxa» y c/. Monturiol desde 60 y 500 m2.

VENC pis al carrer Maluquer Salvador. Tels. 21 18 79-20 76 60.



SIN INTERES ECONOMICO, contactos máxima discreción. Tel. 93/210 23 11.

INDUSTRIAL 38 años desea relaciones muy discretas con señoras o señoritas. Tel. 93/210 93 11.

CERCO NOIA fins 31 anys, alta, per relació sentim. seriosa. Sóc funcionari de 36. Escriuiu apartat 482 de Girona amb adreça.

CRISTINA Y RAQUEL te esperan de 11 a 20 de lunes a sábado. Tel. 23 80 09.

SEÑORITA 28 años. Alta, atractiva, super busto. 10-21, sábados inclusive. Juli Garreta, 27 tercero.

ALEJANDRA te espera en tus horas libres, de lunes a sábado de 11 a 20 horas. Tel. 23 80 09.

SEÑORITA 23 años se relaciona con señores solventes. Tel. 23 87 11.



INSTITUTO DE BELLEZA NOVA. Alta cosmética masculina. Masaje relax, masaje corporal, baños. Abierto de 10,30 a 8,30. Sábados incluidos. C/. Bonastruc de Porta, 3 pral. 2ª. Parking. Tel. 20 86 35. Tarjeta Visa Masters.

INSTITUTO DE BELLEZA GERONA. Avda. Jaime I, 13, principal. Tercera. Horario de 10,30 a 20,30 horas. VISA/MASTER.

INSTITUTO DE BELLEZA Sta. Eugènia, atendido por señoritas. De 10,30 a 20,30. Sta. Eugènia, 18, 4º 3ª. Tel. 20 89 71.



C/. Cardenal Margarit, 19
Telf. 21 24 99 - GIRONA

¿POR QUE ALQUILER? ¡ATENCIÓN!

EN CUALQUIERA DE NUESTRAS VIVIENDAS POR CADA 1.000.000 DE PTAS. APLAZADAS, 13.166 PTAS. MES

PISOS

● Pça. Catalunya (Salt), 3 hab., cocina totalmente equipada: horno, encimera, mobiliario de roble, parking.

● C/. Independència. Edificio Coliseo. Estudios, pisos, dúplex, áticos, de 1, 2, 3, 4 y 5 dormitorios. Acabados de gran calidad.

● C/. Rutlla, 4 hab., dos baños: uno en la hab. principal, cocina office, totalmente equipada. Acabados de gran calidad. Parking opcional.

● C/. Creu. Pisos de 2, 3 y 4 hab. Nuevos por estrenar, de V.P.O., acabados de gran calidad, parking incluido.

● C/. Iberia, 134 m2., 4 hab., 2 baños completos, lavadero, cocina espaciosa. Soleado.

● C/. Sant Hipòlit. Posibilidad de piso de 170 m2. útiles, con 5 hab., dos baños, cocina office, totalmente exterior.

● C/. Pere Compta, 4 hab., 2 dobles, 2 individuales, cocina office, baño y aseo. Buen estado de conservación.

● C/. Rosselló, 114 m2., 5 hab., 2 dobles, 3 individual. grandes, cocina office, 3 terrazas y trastero.

● C/. Puigmal, 3 hab., 2 dobles, 1 individual grande. Cocina office con lavadero. Sol mañana y tarde.

● C/. Ntra. Sra. dels Àngels, 3 hab., dos dobles, 1 individual, baño completo. Buen estado de conservación.

● C/. Empúries, 4 hab., 2 baños, 2 terrazas, 1 de ellas con lavadero. Excelente estado de conservación.

● C/. Indústria, 4 hab., cocina totalmente equipada: nevera, horno, encimera, lavavajillas. Soleado.

● C/. Costa Brava, 3 hab., la de matrimonio con armario empotrado, salón comedor, terraza a fachada principal. Sol todo el día.

● C/. Menéndez y Pelayo. Pisos de Protección Oficial, totalmente exteriores, muy soleados, subvenciones a fondo perdido hasta 475.000 pesetas.

● C/. Ángel Guimerà, 4 hab., gran salón comedor, cocina espaciosa, baño y aseo.

● C/. Països Catalans, 3 hab., totalmente exterior. Buen estado de conservación.

● C/. Abat Oliva, 3 hab., dos dobles, una individual, baño y aseo, gran cocina. Terraza con lavadero.

● C/. Major de Salt, 3 hab., cocina amplia. Muy soleado.

● Passeig Ciutat de Girona, 4 hab., cocina office. Acabados de gran calidad. Protección Oficial.

● C/. Dr. Ferran, 2 hab., 2 dobles, 2 individuales, cocina office. Buen estado de conservación.

● Pça. Independència, ático dúplex, 186 m2., con 5 hab., 2 baños. Acabados de lujo. Sol todo el día.

CASAS

● C/. Migdia, 4 hab., baño y aseo, 159 m2. construidos, 51 m2 de jardín, con garaje, pudiéndose acogerse a los beneficios de la V.P.O.

● Sta. Eugènia, 4 hab., 3 baños, salón comedor con patio o terraza de más de 100 m2. Sol todo el día.

● Campdorà, 3 hab., 3 dobles, 1 baño completo, 3 garajes, con 5.000 m2. de terreno. Posibilidad de ampliar la casa.

● Quart. Casas de 4 hab., baño y aseo, acabados de gran calidad. Garaje.

● Rabós de l'Empordà, 300 m2. construidos, 1.800 m2. de terreno, gran salón comedor, cocina office con chimenea, complejos de juegos, garaje, acabados de gran calidad.

● En Llorà, casa con piscina, 1.000 m2. de jardín.

● Vista Alegre, solares de 150 m2. para la construcción de casas unifamiliares adosadas, planta baja y tres plantas. Superficie aproximada para construir: 462 m2.

TERRENOS

● Sant Jordi Desvallés, 360 m2.

● Torres de Palau, 847 m2., al lado del colegio Montessori.

● Quart, 900 m2.

● Montfullà (Bescanó), 660 m2.

● Caldes de Malavella, Urb. Can Carbonell, situada entre Caldes y Vidreres. 841 m2.

● Sant Miquel d'Aro, 680 m2.

● Fontajau (Girona), parcelas plurifamiliares, desde 1.554 m2., hasta 3.600 m2.

● Sta. Coloma de Farners, zona residencial, 840 m2., vallado y con puerta a fachada principal.

● Llorà, 800 m2.

● Caldes de Malavella, bosc d'en Manau, parcela desde 154 m2, hasta 420 m2.

● Figueres, urb. Olivar Gran, parcelas desde 162 m2., hasta 391 m2.

● Lloret de Mar, 21.600 m2., con todos los servicios, urbanizable a 1,5 Km. del centro.

FINCAS RUSTICAS

● En término municipal de Girona, 12.000 m2. de terreno y casa para restaurar con servicio de agua, luz y teléfono, 60 por ciento de tierra de cultivo.

● Besalú, casa restaurada de 180 m2.

● San Quintí, casa pairal y dos casas masoveras, iglesia y dos granjas, con 22 Ha. de terreno.

● Caldes de Malavella, casa de payés con 99 vesanas de terreno, con pozo agua, instalación de luz.

● Celrà, finca rústica y agrícola con o sin casa.

DESPACHOS Y LOCALES

● C/. Maluquer Salvador, 227 m2.

● Pedret. Local 154 m2.

● Ed. Güell, local de 125 m2.

● C/. Rutlla, locales desde 170 m2. hasta 860 m2.

● C/. Maluquer Salvador, Migdia, desde 157 m2.

● Plaça Independència, despachos superficie total de 793 m2. Divisibles a su elección según los m2. que necesite.

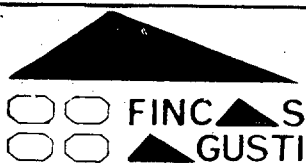
PARKINGS

● C/. Rosselló

● C/. Creu.

● C/. Pº de Olot.

GESTIONAMOS LA VENTA DE SU PISO, CASA, LOCAL, DESPACHO O TERRENO



Emili Grahit, 50
Tel. 21 49 56 GIRONA
C/. CERVANTES 3 habitaciones, soleado, 200.000 ptas., entrada y 18.000 ptas. mensuales.
C/. VALENCIA, St. Narcís, último piso Protección Oficial al 6,8 y 11%. Escalera de 4 vecinos, muy soleado, 4 habitaciones, 2 baños. Facilidades de pago.
C/. PUIGMAL, 4 habitaciones, baño y aseo, totalmente exterior, parking, oportunidad.
C/. OVIEDO, 3 habitaciones, 2.000.000 ptas. Facilidades de pago.
C/. MANUEL DE FALLA, 3 habitaciones, 2.000.000 ptas. Facilidades de pago.
Pº OLOT, 3 habitaciones, muy soleado, 2.100.000 ptas. Entrada mínima. Facilidades hasta 20 años.
DR. FERRAN, 3 habitaciones, 2.500.000 ptas. Entrada mínima. Resto a convenir.
APARTAMENTO EN GIRO-NA, 2.600.000 ptas.
C/. CRUZ, 3 habitaciones, excelente situación, 3.775.000 ptas.
MONTJUÍC, 4 habitaciones, 2 baños, 4.200.000 ptas. Totalmente reformado.
¿QUIERE VENDER SU PISO? Llámenos, rapidez y eficacia

NECESITAMOS operarios para falsos techos. Preferiblemente con experiencia de montaje de falsos techos de lamas de aluminio. 21 00 50.

ES NECESSITA cuinera per a restaurant. Raó tel. 53 06 76.

CERQUEM nois i noies per a desfilada de modes de la Boutique Traffic. Interessats, truqueu dilluns de 4-5 tarda al tel. 20 14 39.

NECESSITEM «pinche» cuina. Edat de 16 a 18 anys. Tel. 21 24 93.

CONJUNTO MUSICAL precisa 2 chicas animadoras para coro (go-gos). Interesadas llamar Tel. 59 42 36.

SE NECESITA personas sin responsabilidad familiar, para trabajar en cafetería a 50 kms. de Girona. Tel. 26 92 58 - 23 08 10.

SEÑORAS, señoritas, necesitamos sus cualidades femeninas y sus encantos que acompañen a nuestras joyas en venta por catálogo, al mismo tiempo para compensarlas en parte de lo mucho que se merecen, ganando mucho dinero. 957/47 75 15.

ES NECESSITA paleta per a treballs temporals a Roses. Interessats escriviu a l'apartat 609 de Roses.

EMPRESA en expansión necesita gente ambiciosa zona Catalunya. Buena presencia. Presentarse lunes 29, Ctra. Barcelona nº 81 a las 17 horas.

SE NECESITA paleta. Informes Tel. 21 03 41.

MECANICO para inspección de vehículos. Imprescindible estar libre del servicio militar y experiencia mínima de 2 años en taller de reparación de automóviles. Se valorará el tener conocimientos administrativos y residir en la población de Celrà o alrededores. Interesados escribir a R.V.S.A. Polígono Industrial de Celrà. Celrà. (Girona).

CERQUEM VENEDORS per cobrir la província de Girona, de 20 a 25 anys, lsm. amb cotxe propi. Ram alimentació. Oferim sou fix més comissions més quilometratge. Treball dirigit. Contacteu al 21 60 17 de 9 a 13 h.

NECESSITEM xofer per a línia d'autobusos Girona ciutat. Carnet 1º especial. Tel. 20 36 36. Horari d'oficina.

Oferta

SE OFRECE media oficial, 17 años, para trabajo de peluquería. Tel: 23 56 17.

S'OFEREIX cangur, festius inclosos. Tel. 23 84 71.

SE DAN CLASES de música, piano, solfeo. Tel. 23 14 42.

PROFESSORA nadiua dona classes de francès a tots els nivells. Tel. 23 40 25.

Recreativos

SALA RECREATIVA 3000. Ultimos modelos de máquinas. Concursos semanales de ping-pong. Concursos semanales de futbolines. Billares y sala de esparcimiento. Elige tu película sin ningún gasto. Abierto desde las 9.30 hasta 10 noche. Trav. de la Cruz, 15. Frente al Valvi.

Squash

- Punt Gros 6 pistes Squash.
- Punt Gros Gimnàs-peses
- Punt Gros Sauna-SPA
- Punt Gros Quiro-massatgista.
- Punt Gros Snack bar-cafeteria.
- Punt Gros Aerobic.
- Classes gratuïtes
- Més informació:

C/. Bonastruc de Porta, 24
Girona. Tel. 20 16 33.

Traspasos

OPORTUNITAT. Es traspasa botiga de mobles de cuina a Cassà de la Selva. Bona situació. Tel. 46 16 75, Sra. Loli. Dilluns a divendres.

TRASPASO O VENDO video-club en la mejor zona de Salt. Buen precio. Razón: teléfono 23 70 54.

Compañía de seguros de ámbito nacional precisa JEFE SUCURSAL GIRONA

REQUIERE:

Experiencia en puesto similar (técnico comercial).
Dotes de organización y producción.
Iniciativa propia. Vehículo propio. Catalán hablado.
El candidato debe ser una persona agresiva con aspiraciones y que sepa mantener y ampliar nuestra red en la zona.
Su dependencia será directamente con la Dirección de Catalunya (Barcelona) con la que fijará sus objetivos y presupuestos.

SE OFRECE:

Sueldo fijo en nómina con categoría de jefe negociado según características del candidato.
Gastos de locomoción, dietas, etc.
Reserva absoluta en el proceso de selección.
Escribir curriculum con número de teléfono y horas contacto y fotografía reciente a DIARI DE GIRONA. Ref. n.º 62.

INGENIERO TÉCNICO (químico o agrícola)

para trabajar como técnico-comercial en empresa de productos químicos industriales.
Este puesto ofrece grandes posibilidades para una persona joven y sin experiencia por la diversidad de industrias y procesos en los que intervienen este tipo de productos.

OFRECEMOS:

- Sueldo y comisiones
- Gastos de representación
- Cartera de clientes

REQUERIMOS:

- Coche propio
- Residencia en Girona o provincia
- Vocación comercial

La selección la hace la propia empresa

Interesados enviar URGENTEMENTE historial personal y profesional al Apartado de Correos nº 35.221, indicando Ref. Ingeniero Técnico, de 08080 BARCELONA.

RESIDÈNCIA PER A ESTUDIANTS

Situada a la Ctra. Barcelona (encreuament carrer la Salle). Places limitades

Informació:
Tel. 20 60 39

St. Feliu de Guíxols

Viviendas de Protección Oficial en Vilartagues.
C/. Granada, 51 (Patxot i Jobert).
Información en obra.
Laborables de 11 a 14 horas y de 17 a 20 h. Festivos de 11 a 14 h.

St. Feliu de Guíxols

Locales en venta.
100 m2. en Vilartagues.
Carrer Granada, 51
Información en obra.
Laborables de 11 a 14 horas y de 17 a 20 h. Festivos de 11 a 14 h.
Tel. 93/245 39 13

Banyoles

Piso céntrico
2.000.000

Begur

Torre 200 m2., 5 hab., piscina.
10.000.000

La Bisbal

Parking
500.000 ptes.

La Bisbal

Local 160 m2., 2 plantas
6.100.000 ptes.
Tel. 93/245 39 13.

COSTA BRAVA INMOBILIARIA I.T.P.

● L'ESCALA, «PUNTA ROMANA», excepcionales apartamentos primerísima línea de mar. Jardín, piscina, espectacular vista de la bahía de Roses, ruinas de Empúries y los Pirineus. A 100 mts. centro pueblo. Ahora a la venta última fase, desde 4.950.000 ptas. Magnífica inversión.

● En el mismo centro de L'ESCALA, apartamentos de 1-2 dormitorios, delante del mar, 4.500.000 ptas.

● Zona CLUB NAUTICO, apartamentos 1-2 dormitorios, piscina, jardín, a 300 mts. playa de Riells. Desde 3.850.000 ptas.

● En el mismo CLUB NAUTICO «PORT ESCALA», situación privilegiada, apartamentos de 1, 2, 3 dormitorios, dúplex, estudios desde 2.850.000 ptas.

● PLAYA DE PALS, excepcionales apartamentos alto standing, piscina-lago, jardines tropicales. Entre el Club de Golf y la playa.

SOLICITE EL DOSSIER DE NUESTRAS PROMOCIONES SIN COMPROMISO

I.T.P., S.A.
Passeig Marítim, 6
Tel. 77 12 50
L'ESCALA (Girona)

Trabajo

Demanda

PRECISAMOS dependienta (señora o señorita) para tienda de muebles y decoración en Girona. Interesadas enviar amplio historial profesional a: Ref. 2.526, Pza. Marqués de Camps, 15. Girona. Absoluta reserva a colocadas.

NECESITO contactar con montadores de persianas. Tel. 21 07 11.

NECESITO operarios para aislamiento térmico industrial. 21 00 50.

ES NECESSITA noia amb experiència per a ag. viatges. Int. trucar al tel. 20 29 44.

Terrenos

TERRENY en venda urbanització Mas Llués. 1.119 m2. Bon preu. Tel. 21 30 21. Tardes.

BEGUR

Cala d'Aiguafreda - Cap Sa-sal
Ultimo pulmón verde de la Costa Brava. Venta de terrenos y chalets terminados con gran vista sobre el mar. Alto standing. Todos los servicios en funcionamiento.
Compre o no compre, visítenos.
Tel. 93/230 81 03

Important empresa necessita UN CAP i UN AUXILIAR ADMINISTRATIU/VA

a nivell de BUP o similar.
Ràpida incorporació. Bon ambient de treball. Sou segons aptituds. S.S. des del primer dia. Carnet de conduir i vehicle.
Cal escriure «curriculum vitae» a l'apartat de correus, nº 647 de Girona.

GIRONA punts de venda

Joan Planas Soldevila
Estació d'Olot s/n (quiosc)

IMPORTANTE EMPRESA DEL SECTOR DEL AUTOMÓVIL DE LAS CERCANIAS DE GIRONA necesita

ADJUNTO DIRECTOR ADMINISTRATIVO-FINANCIERO

La persona adecuada, 30-35 años, tendrá que aportar una formación a nivel de profesor mercantil y una gran capacidad de organización, criterio y adaptación al trabajo en equipo. Como adjunto al Stor. Administrativo-financiero. colaborará en la organización y ejecución del proceso administrativo-contable, por lo que es imprescindible que aporte experiencia en la aplicación del Pla General, contabilidad analítica, gestión bancaria y que esté acostumbrado a trabajar con ayuda informática.

Dada la importancia del puesto a cubrir, la remuneración será a convenir según la valía y experiencia aportadas.

Interesados enviar historial detallado a:



PSICOLOGIA APLICADA
Juli Garreta, 10 - 17002 Girona

ES NECESSITEN AUTÒNOMS

a Girona, Banyoles, Olot, Figueres
amb furgoneta, a ser possible isoterma (no imprescindible), per treballar temps parcial. Interessants ingressos.

Contactar al Tel. 57 04 52

Guia de la Enseñanza

Centros homologados de Enseñanza
COSEX

Escola Professional de Perruqueria, Barberia i Estètica són importants per a la formació professional, però el teu temps, el teu diner i el teu futur, no ho són menys.

Assessorat abans de decidir-te
COSEX et donarà tota la informació necessària a plaça Poeta Marquina, 10. Tel. 20 15 62. Girona.

CEP

Oposiciones Correos y Telégrafos
Matrícula abierta.
Tel. 20 99 68.

LLEVANT
CENTRE ÀUDIO-VISUAL

- MECANOGRAFIA, sistema audiovisual, consiguiendo 200 puls./minuto en 28/30 h. Curso de velocidad por oposiciones.
- INFORMÁTICA. Curso de iniciación en diversos niveles. Prácticas con ordenadores. Curso de programador y aplicaciones.
- CURSOS DE INGLÉS. Iniciación y repaso.

C/. Balmes, 3 entresuelo C/. Angel Guimerà, 60
Tel. 21 45 01 Entr. 2º 3º 4º Tel. 23 88 63
GIRONA SALT 23 56 63

NOVA-COMPUTER GIRONA

Centre d'ensenyament d'informàtica

Cursos: Programació
Fitxers
Operador de gestió

Informa't a:
Avgda. St. Narcís, 26-3r-1ª
Tel. 23 87 13

Inglés en
KENSINGTON SCHOOL

Todos los niveles.
Horario continuo de la mañana a la noche.
Matrícula abierta.
C/. Nou, 14.
Tel. 21 34 45.

PROFESSOR ANGLÈS

Classes particulars grups o a domicili
Bon preu
Tel. 46 94 49

KENSINGTON SCHOOL

Inglés a todos los niveles.
Matrícula abierta.
C/. Nou, 14.
Tel. 21 34 45

CEP

Oposiciones Seguridad Social y Teléfonos
Matrícula abierta.
Tel. 20 99 68.

LEITER

Cursos de informática

Todos los niveles
Metodología LEITER
Inscripción abierta
Prácticas con equipos propios
Plazas limitadas

Edificio: El Bolet - Pl. General
Mendoza, 1 - Terraza Comercial 16
Tel. 20 61 65

TELEX DEPORTIVO

El Barcelona empató en Bilbao (2-2)

Girona.— Ayer se disputaron diferentes partidos correspondientes a las competiciones futbolísticas registrándose los siguientes tanteos:

Primera División	
Bilbao-Barcelona	2-2
R. Madrid-R. Sociedad	1-0
Las Palmas-Gijón	3-4
Segunda División A	
Logroñés-Sestao	1-0
Valencia-Rayó	0-0

Empató el Barcelona en Bilbao

Bilbao.— El Athletic de Bilbao y el F.C. Barcelona han empatado a dos goles (0-2), en partido de fútbol de primera división jugado esta noche en el estado bilbaíno de San Mamés.

Athletic de Bilbao: Birrun, Urquiaga, Gómez, Liceranzu, Goicoechea, Aguirre, Endica, Gallego, Sarabia (Salinas m. 75), Urtubi, (Andrinua, m. 42) y Argote.

Barcelona: Zubizarreta; Gerardo, Miquelí, Manolo, Víctor, Mo-

ratalla, Pedraza, Lineker, Hughes, Roberto y Marcos (Urbano m. 72).

Arbitro: Sánchez Arminio (cántabro). Mostró tarjetas amarillas a Sarabia, por protestar y a Aguirre, del Athletic, y a Víctor del Barcelona, por una dura entrada.

Los goles del conjunto catalán han sido logrados por Urtubi, en propia meta (m. 16) y Lineker (m. 38), en tanto que Liceranzu (m. 46) y Argote (m. 65) han logrado los tantos bilbaínos.

El Athletic de Bilbao consiguió empatar un partido que parecía

Baloncesto

En la Liga Nacional de Primera División se dieron, ayer, estos resultados:

Grupo par	
Oximesa-Barcelona	76-74
Gin M/G Sarrià-CAI Zaragoza	76-89
Cacaolat-TDK Manresa	101-70
Clesa-Canarias	97-101
Grupo impar	
Joventut-Forum	103-86
Magia-R. Madrid	86-91
Breogan-Caja Bilbao	75-95
Estudiantes-Caja Alava	86-93

TELEX - TELEX - TELEX - TELEX - TELEX - TELEX

Roca: La transición terminó mal para las autonomías

Vilanova i la Geltrú.— Miquel Roca, portavoz de Minoría Catalana en el Congreso, dijo en Vilanova i la Geltrú que la transición a la democracia en España no ha satisfecho las esperanzas de los nacionalistas.

Miquel Roca, que participó en la IV Setmana dels Països Catalans, organizada por la Joventut Nacionalista de Catalunya, indicó que «han quedado pendientes algunos asuntos relacionados con las autonomías y, en especial, su financiación».

En su intervención, Roca afirmó que «la transición ha terminado, pero ha quedado muy mal acabada», y consideró que los sectores nacionalistas han sido los más perjudicados por ese final.

Otro de los actos contó con la participación de representantes del País Valenciano, el Principat y Francia, quienes debatieron en torno al «Nacionalismo, moda o ideología de futuro».

El periodista Ramon Bàrnils concretó que «el nacionalismo es una moda aquí, pero en España es una realidad» y remarcó que «el nacionalismo, en su vertiente independiente, es una ideología de futuro si no la cortan a golpe de tanque».

El representante del Rosellón, Pereiu Baron, destacó que en esta zona existe un tres por ciento de votantes catalanistas fieles y consideró que «si se mantienen unas determinadas actitudes y signos, el sentimiento nacionalista no morirá en este territorio».

Joan Manel Segarra, profesor de Castellón, recordó que, durante la transición política, se hizo un

uso abusivo del término «Països Catalans», pero que, «sin embargo, en unos determinados momentos el principado ha dejado un poco solo al País Valenciano».

La central nuclear Vandellòs I paraliza la actividad tres semanas

Tarragona.— El grupo primero de la central nuclear de Vandellòs paralizó anoche su actividad durante tres semanas para proceder a la revisión y mantenimiento de las instalaciones, informaron a Efe fuentes de la central.

La entrada en situación de parada de Vandellòs I se realiza anualmente y en las operaciones de revisión, cuyo montante asciende a cien millones de pesetas, participan unas cien personas contratadas para este fin.

Durante el período de inactividad de la planta nuclear, las empresas accionistas —Fecsa, Enher e Hidrola, con un 23 por ciento cada una, y la compañía francesa EDF, propietaria del 25 por ciento— dejarán de facturar unos mil millones de pesetas, según estas fuentes.

La central nuclear Vandellòs I comenzó a producir energía el año 1972. Durante estos 14 años de funcionamiento obtuvo un rendimiento del 70 por ciento de su potencia global.

La Guardia Civil detiene en Barcelona a dos menores del MDT

Barcelona.— Los menores J.A.G. y D.A.B., ambos de 17 años y miembros del Moviment de Defensa de la Terra (MDT), fueron

detenidos en Barcelona por miembros de la Guardia Civil.

Fuentes del MDT informaron a Efe de que la detención se produjo en la Travessera de les Corts de Barcelona, cuando los menores se encontraban colgando carteles en contra del juicio contra dos jóvenes acusados de dar muerte a Joaquín Viola, ex alcalde de Barcelona, y su mujer, Montserrat Tarragona.

Las citadas fuentes señalaron que los jóvenes han pasado a disposición judicial.

Claveles rojos en homenaje a las víctimas del franquismo

Madrid.— Grimau, Giner de los Ríos, Zapata, García Sanz, el teniente Castillo y otros muertos desconocidos recibieron en sus tumbas claveles rojos del pueblo de Madrid.

Cientos de personas asistieron en el cementerio civil de Madrid al comienzo del homenaje a las víctimas del franquismo, que, organizado por diferentes partidos de izquierda y asociaciones, se celebrará hasta mañana lunes.

Banderas rojas y republicanas invadieron materialmente el recinto en el que también reposan los restos de Pablo Iglesias y en el que el poeta Carlos Alvarez recordó que se cumplían once años de las ejecuciones de los condenados en los consejos de guerra de «El Goloso».

Paredes Beotas «Txiqui», Otáegui, Sánchez Bravo, García Sanz y Baena murieron fusilados o por garrote vil el 27 de septiembre de 1975.

PREGUEU DÉU EN CARITAT PER L'ÀNIMA DE MATEU CÉSPEDES i QUESADA

Vidu d'Emília Massaguer i Mir
que morí a Girona el dia 27 de setembre del 1986 a l'edat de 85 anys havent rebut la Santa Unció

— A. C. S. —

Els seus fills, Antoni i Neus; fills polítics, Mercè Soy i Josep Viñas; néts, Jordi i Maria Isabel Borrissier, Neus, Josep i Antoni; besnéta, Ariadna; germans, Lucas, Consol i Antoni; germans polítics, nebots i família tota participen a llurs amistats tan sensible pèrdua. La missa exequial en sufragi de la seva ànima, se celebrarà avui diumenge dia 28, a les 11 del matí a l'església parroquial de Sant Josep.

Domicili familiar: C/. Greco, nº 1, 2n., 1ª. Salt
Domicili mortuori: C/. Anselm Clavé, nº 30 Girona, 28 de setembre del 1986

PREGUEU DÉU EN CARITAT PER L'ÀNIMA DE JOSEP BOLADERAS i MOLINAS

que morí al Port de Pollensa el dia 27 de setembre de 1986 a l'edat de 76 anys, havent rebut els SS.SS.

— A. C. S. —

Els seus afligits, esposa: Josefina Sabater; fills, Nuri, Jaume i Josep; fills polítics, Amos, Soles, Vicenta Esteve i Margarida Cerdà; germà, Francesc; néts; besnéts; nebots i família tota participen a llurs amistats tan sensible pèrdua.

Domicili mortuori: C/. Ponent, 1. Port de Pollensa (Mallorca)
Tel. 971/53 29 17

Port de Pollensa, 28 de setembre de 1986

La Generalitat estimularà la producció fonogràfica

Barcelona.— La Generalitat estimularà la producció fonogràfica a Catalunya amb la convocatòria de quatre premis dotats amb un milió de pessetes cadascun.

Seràn objecte d'aquests ajuts els discs de llarga durada (LP) i els compactes que en la seva venda no ultrapassin el preu de 1.250 i 3.500 pessetes, respectivament.

Les empreses fonogràfiques interessades a concórrer a aquests premis hauran de presentar, abans del 31 d'octubre, els discs per triplicat, acompanyats per una instància i per la documentació requerida a la Direcció General de Música de la Generalitat.

Hauran de constar, entre d'altres, les dades personals de l'empresa fonogràfica, la fitxa tècnica del disc, apartat dels premis al qual es presenta cada disc o àlbum de discs i la documentació que acrediti un tiratge mínim de mil exemplars.

Els premis es concediran a les empreses fonogràfiques que contribueixin a la promoció i difusió dels autors i intèrprets musicals catalans.

També s'atorgaran a l'empresa que presenti el conjunt de discs més important de compositors o intèrprets catalans, així com a la que presenti l'obra més important pels seus valors culturals i artístics, incloses les produccions estrangeres editades a Catalunya.

Xavier Cugat: «Frank Sinatra es portà com tot un senyor»

MAGDA BOUSO

Girona.— Quan tan sols fa poc més de quaranta-vuit hores que Frank Sinatra abandonà Espanya després del seu meravellós recital al Santiago Bernabéu, Xavier Cugat, gran amic d'aquest artista de renom mundial, en unes declaracions fetes al DIARI DE GIRONA - Los Sitios, es manifestava del tot avergonyit pel procedir dels organitzadors del concert. «La veritat és que l'organització va ésser un autèntic desastre. Han comès moltes, moltíssimes equivocacions. Eren un senyors que no entenien res d'espectacles i que varen voler embolicar-se en un projecte de tanta envergadura com el de portar en Sinatra a Espanya. I ja veu quins han estat els resultats...»

Quant a l'actuació de l'artista, Cugat no té més que grans lloances en la seva boca. «Frank Sinatra va cantar meravellosament bé. La seva actuació va ésser quelcom grandios. Ell es va portar com un veritable senyor».

Després del concert, Cugat no ha parlat amb el seu amic Sinatra. «No, no... vull esperar dues o tres setmanes a fer-ho per parlar d'aquest tema. Després d'això, ell mai més tornarà a Espanya. N'estic convençut que mai més tornarà a posar els peus aquí. Ha costat quasi tres anys portar-lo i ja ha vist quin desastre d'organització».

Xavier Cugat creu que s'han comès moltes equivocacions. «En primer lloc es varen equivocar



Estic preparant per Girona quelcom molt important.

en els preus. Després tampoc no es pot, de bones a primeres, fer números del que s'hi pot arribar a guanyar i anar preguntant el que s'emportava aquest senyor per venir aquí a cantar. Tal com estan les coses avui dia, això no es pot dir... A més a més, el temps també influí. En definitiva... tot, absolutament tot, féu que el concert fos un fracàs. Evidentment quan dic fracàs em refereixo al poc públic. Sinatra, torno a repetir, va està sensacional.

Deixant de banda el tema Sinatra, pel qual Xavier Cugat sembla estar molt adolorit, aprofitem la conversa per parlar-li de Girona i de la seva imminent visita a la nostra ciutat. «Eestic realment content de venir a Girona. Ja s'ho pot imaginar... Ha estat una gran alegria per a mi. Es per això que preparo una gran cosa per a Girona. Quelcom molt i molt important, una cosa grandiosa. Ja en parlarem quan vingui per les fires...» Així ho esperem..

«Els organitzadors varen cometre molts errors»

SOL Y SOMBRA

Retorno

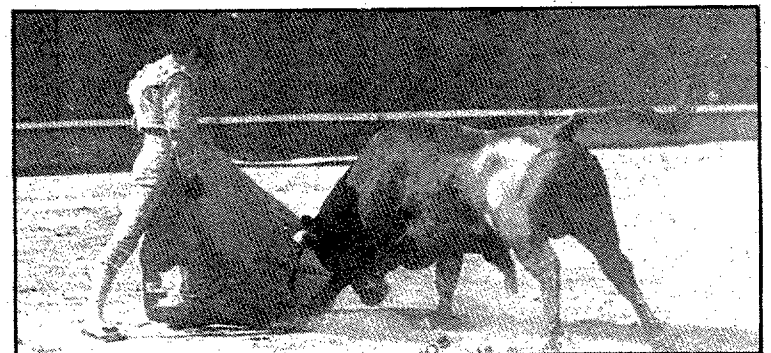
JOAN COLOMER I CAMARASA

Amigos lectores y aficionados: vuelve el Sol y Sombra. Los coletazos postrimeros de la temporada taurina son el aglutinante para que ponga en solfa, al unísono, corazón, afición, voz y pluma y me asome dominicalmente en este recuadro con todo mi romanticismo vocacional para escribir sobre la incomparable fiesta de los toros que durante el periodo invernal es una bella durmiente en espera de un golpe de encanto, allá por el mes de marzo, para despertar y recobrar, nuevamente, toda la belleza durmiente en espera de un golpe de encanto, allá por el mes de marzo, para despertar y recobrar, nuevamente, toda la belleza y el rico costumbrismo tópic del último reciclaje del circo romano: las corridas de toros, enlazadas según hipótesis antropológicas, con fiestas totémicas.

Voy a tratar, como creo que vengo haciéndolo de siempre, los temas con humildad, porque en el toreo todos los acontecidos son cuestionables. Se trata, pues, tanto de juzgarlos como de acercarse

a ellos. Con mis artículos no pretenderé más que promover lo referente al toro para que tome oxígeno y conecte con la gente. A lo mejor este recuadro también aporta algo, lo que me llenaría de satisfacción, como también me gustaría que los amables lectores del DIARI DE GIRONA-Los Sitios sintieran un especial interés por saber lo que se cuece en el mundillo taurino y se sensibilizarán y percatarán de la estética de la fiesta. Una fiesta que huye de la inmovilidad cultista para manifestarse abiertamente frente a un juego en el que se decide algo más que el placer y en la que un hombre lleno de valor se enfrenta al riesgo que impera en las corridas y que viriliza la curva suave de una media verónica.

Decirles, antes de que flamee el moquero y el director me mande un a iso, que les emplazo para el próximo domingo, cuando puntualmente haré el paseillo en este inmenso ruedo de la prensa escrita y reanudaré el Sol y Sombra. Un Sol y Sombra con verbo claro y sin actitudes, que espero sea del agrado de toda la afición.



Ràdio Costa Brava
89.0 - FM



RÀDIO
CONCERTS

Concerts enregistrats en directe i en exclusiva dels grups i intèrprets més destacats de la música d'arreu del món.

UNA GENTILESA



SERVEIS:
Botiga: Avda. President Macià, 24. T. 31 78 18 - PALAMÓS
Taller: C/ Aubi, 33. Local 4. T. 31 65 80 - PALAMÓS

Avui diumenge, a partir de les 10 de la nit:

KATRINA AND THE WAVES
i FIONA

Amb la magna actuació de «Salzburger Residenz Solisten»

Gran èxit en la clausura del Vil·lè Festival de Vilabertran

EMILI CASADEMONT

Vilabertran.— El Salzburger Residenz Solisten, prestigiós grup de cambra que es formà fa sis anys i que prengué el nom del palau de la residència de Salzburg, on Mozart havia donat moltíssims concerts, clausurà el Vil·lè Festival Internacional de Música de l'Empordà que al llarg de tot aquest mes de setembre s'ha anat celebrant a l'església de Santa Maria de Vilabertran, sota l'organització de Joventuts Musicals de Figueres.

Un nombrós públic, que omplena de gom a gom l'històric temple, i entre el qual hi havia el vicepresident del Parlament de Catalunya, Arcadi Calzada, acudí a escoltar aquest darrer concert del festival que deixà a tothom plenament satisfet, car els cinc components del Salzburger Residenz Solisten oferiren una actuació d'allò més extraordinària tot posant en relleu que la fama que gaudeixen arreu del món és ben merecuda. Aquest grup de cambra, cal remarcar-ho, ha conquerit l'exigent públic nord-americà i recentment ho ha fet també amb el de Rússia, en ocasió d'una gira que realitzaren el propassat mes d'abril.

Una «nova» música mozartiana...

El «Salzburger Residenz Solisten», davant els melòmans que es donaren cita a Vilabertran, demostrà que és un perfecte dominador



«Salzburger Residenz Solisten» demostraren la seva gran professionalitat en aquest gran concert. (Foto PUÉRTOLAS)

d'obres de Wolfgang, Amadeus, Mozart i que n'és un de llurs millors intèrprets. Les velles i milenàries pedres del temple vibraren d'emoció amb la música subjugant del genial compositor salzburguès. Una música, per cert, que podem qualificar de «nova», en aquest cas, perquè totes les peces que constitueixen el programa, arrenjades per a flauta, oboè i cordes, per Harald Nerat, ens eren totalment desconegudes. Sols en un dels pisos (el penúltim, concretament, dels quatre que el grup es veié obligat a fer), poguerem oir quelcom de conegut. Una peça que, per resultar-nos ja una mica familiar, refermà el nostre convenci-

ment, de la perfecció a la qual abans aludíem.

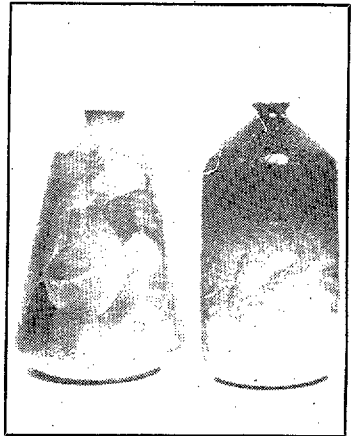
Sense pretendre, ni molt menys, deixar de banda la «feina» d'Otfried Ruprecht (oboè), Roland Baldini (violí), Harald Nerat (viola), i Cornelius Hermann (cel.lo), ja que tots ells estigueren realment magnífics, volem destacar la superba actuació de Helmut Klöckl, que amb la flauta feu verdaderes «filigranes». Sobretot, en el «quartet amb flauta en do major Kv 285 b», obra que Mozart composà l'any 1778 en el decurs d'una estada a Manheïm, amb gran mestria, malgrat que manifestés el seu pare que no li complaïa gaire escriure

per aquest instrument.

Fins l'any que ve

El Vil·lè Festival Internacional de Música de l'Empordà s'ha acabat i ha passat, sens dubte, brillantment a la història, mentre Joventuts Musicals de Figueres (així ho afirmà el seu president Albert Fita, que en presentà aquest últim concert), ja pensa en l'organització del proper. Un Vil·lè Festival Internacional de Música de l'Empordà que, n'estem segurs, continuarà amb la mateixa línia «exitosa» però amb un evident i lògic afany de superació, que els anteriors....

Exposició de ceràmiques d'en Fita



Ceràmica del 1986.

Girona.— A la galeria Expoart Montjuïc, tindrà lloc el proper dia 3 d'octubre, a dos quarts de vuit del vespre, la inauguració de l'exposició de ceràmiques dels anys 1979 i actual del conegut artista gironí Domènec Fita.

Les peces del 79 foren dissenyades per fer-hi decoració fotogràfica. Per aquest motiu estan pensades en formes cilíndriques per aplicar-hi els negatius amb la col·laboració de Joaquim Puigvert.

Les del 86, més de 50, foren tornejades per Dolors Ros. En moltes d'elles l'engalba era la matèria per preparar la decoració, aplicada amb pinzell gran o petit, deixant-hi rastres diferents.

Cal dir també, que el dia 10 d'octubre, a dos quarts de vuit del vespre, tindrà lloc la projecció del vídeo «la ceràmica d'en Fita», de Joaquim Puigvert.

Les classes s'iniciaran el proper mes d'octubre

Cursos monogràfics i cursets a la Casa de Cultura

Girona.— El proper mes d'octubre donaran inici a la Casa de Cultura Tomàs de Lorenzana de Girona diferents cursos i cursets que com cada any es venen portant a terme amb una gran assistència d'alumnes.

Hi ha una varietat de cursos monogràfics, des dels d'especialitats com l'aula de cuina, enquadernació, brodats artístics i puntes al coixí, altres són també específics quant a la matèria que tracten: administració, informàtica, mecanografia, idiomes i astrologia.

Totes les persones interessades en aquests cursos poden dirigir-se

personalment a les oficines de la secretaria de la Casa de Cultura, especialment en horaris de tarda.

Cal dir, que al marge de d'aquests cursets, es continuaran portant a terme diverses xerrades i conferències sobre els temes més variats i a càrrec de conferenciantes de gran prestigi.

GIRONA
punts de venda

■ Llibreria M. Canals
Barça, 28

Opel Kadett.



Venga y lléveselo puesto.

El Opel Kadett, el éxito del año, está a su disposición en nuestros concesionarios.

Venga a verlo y lléveselo puesto. Lo más avanzado de la ingeniería alemana está inmediatamente a su alcance.

CONCESIONARIOS OFICIALES

OPEL
MEJORES POR EXPERIENCIA.

ANGEL BLANCH, S.A.
No espere más.
Ctra. Nacional II, km. 718,5 - Tel. (972) 476028
FORNELLS DE LA SELVA (Gerona)

3ª EDAD

Residencia geriátrica Sant Martí Calonge

En el centro de la Costa Brava

Máximo confort

Asistencia médica especializada permanente, ideal para cortas y largas estancias, convalecencias, curas de reposo, amplios jardines

c/. Vilaseca, 47 - Tel. 65 15 57 - 65 08 07

CURS 86-87

Dibuix i pintura

Dimarts i dijous de 5 a 7 o de 7 a 9

El curs comença el 2 d'octubre

Informació Tel. 20 24 40 o 21 64 65

CARTELERA

GIRONA

ALBENIZ Tel. 20 01 35
Invasores de Marte. USA. Terror. Dir.: Tobe Hooper. Int.: Hunter Carson y Karen Black. Un niño es testigo de la llegada de extraterrestres a la Tierra, pero los adultos no le hacen caso, al tiempo que adoptan un comportamiento extraño. H: 4.00, 6.00, 8.00, 10.20. 13 años.

CATALUNYA 1 Tel. 20 23 93
Top Gun (Idolos del aire). USA. Drama. Dir.: Tony Scott. Int.: Tom Cruise y Kelly McGillis. Un joven piloto es enviado a una institución donde instruyen a los mejores del mundo, llegando a relacionarse con una profesora. H: 4.00, 6.05, 8.10, 10.15. Apto. 4º Nit de Terror. A partir de las 9.30. 18 años.

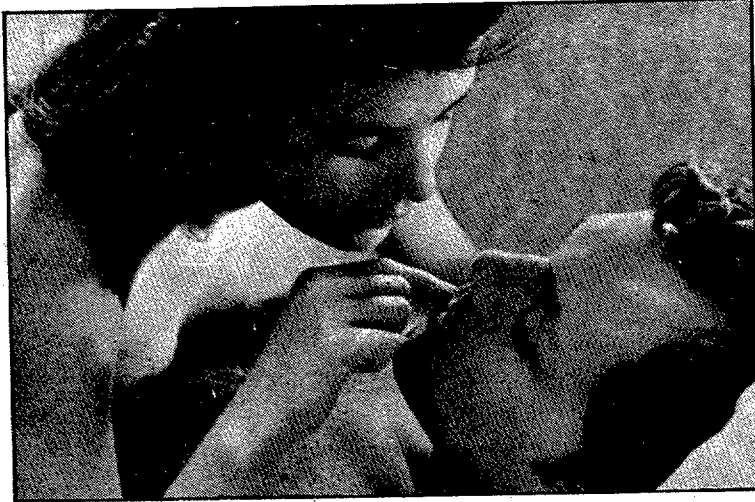
CATALUNYA 2 Tel. 20 23 93
Sueños eléctricos. Gran Bretaña. Comedia. Dir.: Steve Barron. Int.: Lenny Von Dohlen y Virginia Madsen. Un arquitecto compra un ordenador para su trabajo, pero la máquina demuestra aptitudes muy particulares al captar los sonidos del violoncelo de una joven vecina. H: 4.10, 6.10, 8.10, 10.10. Apto.

CATALUNYA 3 Tel. 20 23 93
Puzzle. Catalunya. Drama. Dir.: Lluís-Josep Comerón. Int.: Patxi Andión y Carme Elías. Dos amigos en paro cometen un atraco y se llevan a dos rehenes, provocando una tensa situación en que las reacciones humanas se hacen dramáticas. H: 4.15, 6.15, 8.15, 10.15. 13 años.

COLISEO Tel. 20 27 47
El hotel New Hampshire. Dir. Tony Richardson. Int.: Jodie Foster, Rob Lowe y Nastassja Kinski. La vida de una familia que instala un hotel en Europa, con una hija que fue violada, su hermano deseado por las mujeres, y una chica que se disfraza de oso para ocultar su inseguridad. H: 4.00, 6.00, 8.00, 10.20. 13 años.

GRAN VIA Tel. 20 02 95
Ejecutor. USA. Policía. Dir.: John Irvin. Int.: Arnold Schwarzenegger y Kathryn Harrold. Un policía intenta vengar la muerte de su hijo contratando a un ex agente de la FBI para que acabe con una organización mafiosa. H: 3.50, 7.05, 10.20. **Juegos de amor en la universidad.** USA. Comedia. H: 5.30, 8.45. 18 años.

MODERN Tel. 20 30 89
El gran enredo. USA. Comedia. Dir.: Blake Edwards. Int.: Ted Danson y María Conchita Alonso. Un hombre se ve envuelto en sucesivas persecuciones y algún lío con la esposa de un mafioso para descubrir en un hipódromo a dos individuos tratando de drogar a un caballo. H: 4.15, 7.15, 10.15. Tú



Ariel Besse y Patrick Dewaere, en «Tú me hiciste mujer». (Modern, Girona).

me hiciste mujer. Francia. Drama. H: 5.45, 8.45. 18 años.

PLAÇA A Tel. 20 38 59
La rossa del bar. Catalunya. Comedia urbana. Dir.: Ventura Pons. Int.: Enric Majó y Núria Hosta. Un aspirante a escritor, dominado por su mujer, se enamora de una rubia a quien ve mientras toma una copa en un bar de los barrios bajos barceloneses. H: 4.30, 6.30, 8.30, 10.30. 18 años.

PLAÇA B Tel. 20 38 59
Me hace falta un bigote. España. Comedia. Dir.: Manuel Summers. Int.: Jacobo Echeverría y Paloma San Millán. En los años 50, un chico de diez años se enamora de una niña de doce que, a su vez, está loca por Jorge Negrete. H: 4.30, 6.25, 8.20, 10.15.

PLAÇA C Tel. 20 38 59
Transylvania 6-5000. USA. Parodia terrorífica. Dir. Rudy de Luca. Int.: Jeff Goldblum y Ed Begley Jr. Un periodista y un fotógrafo para investigar la existencia de Frankenstein. H: 4.15, 6.15, 8.15, 10.15. Apto.

ULTONIA Tel. 20 22 77
Poltergeist II. USA. Terror. Dir.: Brian Gibson. Int.: Jobeth Williams y Craig T. Nelson. Cuatro años después de los macabros sucesos en su casa de Cuesta Verde, la familia Freeling vuelve a verse atacada por las fuerzas sobrenaturales. La aparición de un indio que quiere arreglar la situación y de un viejo reverendo que quiere complicarla da un nuevo cauce a la historia. H: 4.15, 6.15, 8.15, 10.15. 18 años.

SALA X Tel. 20 30 89
Viciosas vacaciones en la nieve. H: 4.15, 6.15, 8.15, 10.15.

ANGLÈS

ESPINET
Marbella, un golpe de cinco estre-

llas. España-USA. Intriga. **Bruce Lee** contra los espíritus. Acción. H: Continua 3.30. 13 años.

BANYOLES

MERCANTIL
Dragon Rapide. España. Histórica. **Los supercamorristas.** España-Hong Kong. Comedia. H: Continua 4.00. Apto.

BLANES

MARYAN
S.O.S.: Equipo azul. USA. Aventuras espaciales. **Esta casa es una ruina.** USA. Comedia. H: Continua 3.00. Apto.

VICTÒRIA
Cobra. USA. Acción. **La última centinela.** H: Continua 3.00. 18 años.

CASSÀ DE LA SELVA

LA COMA
La soñadora americana. USA. Comedia. H: 5.00. **Los bicivoladores.** USA. Aventuras. H: 6.30. Apto.

FIGUERES

EL JARDÍ
En busca del dragón dorado. Aventuras. **Este movimiento que me gusta tanto.** Comedia. H: Continua 3.45. 18 años.

JUNCÀRIA Tel. 50 02 31
La chica de rosa. USA. Comedia. **Siete mujeres atrapadas.** Italia. Drama. H: Continua 4.00. 18 años.

LAS VEGAS Tel. 50 28 00
Karate Kid II. USA. Drama. H: Continua 3.30. Apto.

SAVOY Tel. 50 52 05
¿Un chico como todos? USA. Comedia. H: Continua 4.00. Apto.

LA BISBAL D'EMPORDÀ

OLÍMPIA
Gabriela. Brasil. Comedia. H: 4.00, 7.15. **Espías como nosotros.** USA. Comedia. H: 5.35, 9.00. 18 años.

LLAGOSTERA

CASINO
Los bicivoladores. USA. Aventuras. H: 5.00. **La soñadora americana.** USA. Comedia. H: 6.30. Apto.

OLOT

COLON
St. Elmo's, punto de encuentro. USA. Comedia. **La chica del tambor.** USA. Intriga. H: Continua 4.00. 18 años.

GRIDO
La chica de rosa. USA. Comedia. **La mejor defensa... el ataque.** USA. Comedia. H: Continua 4.00. Apto.

NÚRIA
La jaula de las locas 3. Francia. Comedia. H: Continua 4.00. 13 años.

PALAFRUGELL

FRATERNAL
Nueve semanas y media. USA. Drama erótico. H: 4.00, 6.15, 8.30, 10.45. 18 años.

PALAMÓS

ARINCO Tel. 31 54 73
Dragon Rapide. España. Histórica. H: 3.45, 5.40, 7.40, 9.35, 11.40. **Documental.** H: 5.30, 6.30, 9.25, 11.30. Apto.

KYTON Tel. 31 40 95
Salvaje acorralado. USA. Acción. H: 6.30, 10.00. **Electric dreams.** USA. Comedia. H: 4.30, 8.15, 11.35. 18 años.

PLATJA D'ARO

AVINGUDA Tel. 81 76 65
Los rompecocos. USA. Comedia. H: 4.15, 7.50, 11.20. **La venganza de los cheyennes.** Western. H: 6.10, 9.40. 18 años.

IVAN Tel. 81 80 82
Plenty. USA. Drama. H: 4.00, 6.25, 8.50, 11.15. **Cortometraje.** H: 6.20, 8.30, 10.55. 13 años.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

CATALUNYA Tel. 32 03 22
Los supercamorristas. España-Hong Kong. Comedia de acción. **Tiempo para morir.** Intriga. H: Continua 4.00. 13 años.

TOSSA

GASPAR
Desmadre City. USA. Comedia. **D.A.R.Y.L.** USA. Ciencia-ficción. H: Continua 4.30. 13 años.

MONTSERRAT
Seis semanas. USA. Drama. H: Continua 6.00. Apto.

electronics GIRONA

SALA RECREATIVA

Canalejas, 1
EDIFICIO COLISEO

- * Abierto todos los días de 11,00 a 23,00
- * Local climatizado
- * Ambiente selecto

¡¡Pasa un rato agradable y diviértete jugando en la máquina de los pajaritos!!

SALO GRAN VIA **COLISEO IMPERIAL** **PLAÇA A** **TEATRE ALBENIZ**

DEMÀ DILLUNS Torna amb honors d'estrena

CUANDO ALGO ESTA MUY CALIENTE, DEJALO QUE SE QUEME.

9 semanas y media

Es una película amb so DOLBY STEREO

DEMÀ DILLUNS, GRAN ESTRENA

CHUCK NORRIS LEE MARVIN

DELTA FORCE

Es una película amb so DOLBY STEREO

PLAÇA C **PLAÇA A**

EL HOTEL NEW HAMPSHIRE

SCHWARZENEGGER EJECUTOR

JUEGOS DE AMOR EN LA UNIVERSIDAD
2ª setmana d'èxit

TRANSYLVANIA 6-5000
2ª setmana d'èxit

LA ROSSA DEL BAR

Las películas de la semana



Lee Marvin, en «Delta Force».

MIR HURTADO

«Poltergeist II»

Después de la proyección en la pasada noche de terror, hoy ya se exhibe en sesiones normales esta película de Brian Gibson en la que los productores y guionistas Mark Victor y Michael Grais intentan aprovechar el éxito de la anterior, producida por Spielberg y dirigida por Tobe Hooper. Ninguna de estas dos personalidades interviene en el segundo film, lo cual se hace notar bastante, a pesar de la presencia de los mismos protagonistas (Jobeth Williams, Craig T. Nelson, Heather O'Rourke y Oliver Robins) reforzada por la interpretación de Will Sampson y Julian Beck. En el aspecto técnico, siguen resaltando los efectos especiales supervisados por Richard Edlund y la música del gran Jerry Goldsmith. (Ultònia).

«Delta Force»

¿Habíamos dicho alguna vez que los films de Manehem Golan y Yoram Globus nunca vienen solos? Después del estreno de «Invasores de Marte», que ambos productores ofrecieron a Tobe Hooper, llega esta otra producción suya dirigida por el mismísimo Golan que, además, han intervenido en el guión. Al parecer, se basa en un hecho real ocurrido en septiembre de 1984, cuando un Boeing de la TWA fue secuestrado en Atenas por una llamada «Nueva Organización Revolucionaria». Tras un aterrizaje a punta de pistola en Beirut, el Pentágono y la Casa Blanca deciden enviar a la «Fuerza Delta», especializada en este tipo de trabajos, para liberar a los re-

hes. A su mando, se encuentran un mayor (Chuck Norris) y un veterano coronel (Lee Marvin), que ponen en marcha sus habilidades atacando en dos frentes, pues los rehenes se encuentran retenidos en dos lugares diferentes. Otra muestra del género reaccionario que cobra una cruel actualidad tras el reciente secuestro aéreo de Karachi. Entre sus actores secundarios, se reúnen unos nombres del todo desconcertantes: George Kennedy, Hanna Schygulla, Susan Strasberg, Robert Vaughn y Shelley Winters. (Albéniz).

«El hermano bastardo de Dios»

Dentro de la racha de películas



«El hermano bastardo de Dios», la primera película de Benito Rabal.

ambientadas en épocas cercanas a la guerra civil española, se estrena esta adaptación de una novela de José Luis Coll en la que un tal Pepe Luis recuerda su infancia, transcurrida durante la guerra y marcada por un sinfín de interrogantes acerca de los mayores, la verdad, la paz y el amor, mientras el chico sueña y vive su primera atracción hacia el sexo contrario.

Este film sobre la autobiografía del compañero de Tip (al Pepe Luis adulto sólo le oímos en una voz en «off», del propio Coll) es también la «opera prima» de Benito Rabal, el cual ha hecho casi una película familiar, incluyendo a su padre Francisco y a su hijo en el reparto. Junto a ellos, Asunción Balaguer, Agustín González, María Luisa Ponte, Mario Pardo, Manolo Zarzo y Juan Diego. (Catalunya 3).

«Operación Mantis»

El inefable Paul Naschy-Jacinto Molina, antaño esperanza del terror español, ha dirigido e interpretado esta parodia de espionaje en que una espía es asesinada y la organización a que pertenecía convoca a tres agentes (Paul Naschy, José Luis López Vázquez y Ann-Karin) para que investiguen el caso, en que deberán enfrentarse a la malvada Mantis (Julia Saly), jefa de una organización que pretende la desaparición del macho sobre la faz de la tierra. Con un argumento de estas características, sólo cabe esperar una comedia cuyo tono burlesco viene aderezado por las femeninas presencias de Fedra Lorente, Paloma Cela y Taida Urruzola, entre otras. (Catalunya 2).



Craig T. Nelson y Jobeth Williams, en «Poltergeist II».



Terror cinematográfico y algo más.- La «4ª Nit de terror», que se celebró ayer en Cinemes Catalunya con la proyección de los cuatro films que integraban la sesión tuvo, además, una masiva afluencia de espectadores que rebasó todos los cálculos que se habían previsto. (Foto RICARD CAMÓ).

CATALUNYA / 1

ALLA EN LO MAS ALTO
CON LO MEJOR DE LO MEJOR

TOP GUN

[IDOLOS DEL AIRE]

Es una película amb so **DOLBY STEREO**

CATALUNYA / 2

Electric Dreams

OPERACION MANTIS

A partir de demà dilluns

CATALUNYA / 3

PIZZE

EL HERMANO BASTARDO DE DIOS

A partir de demà dilluns

TEATRE Ultònia

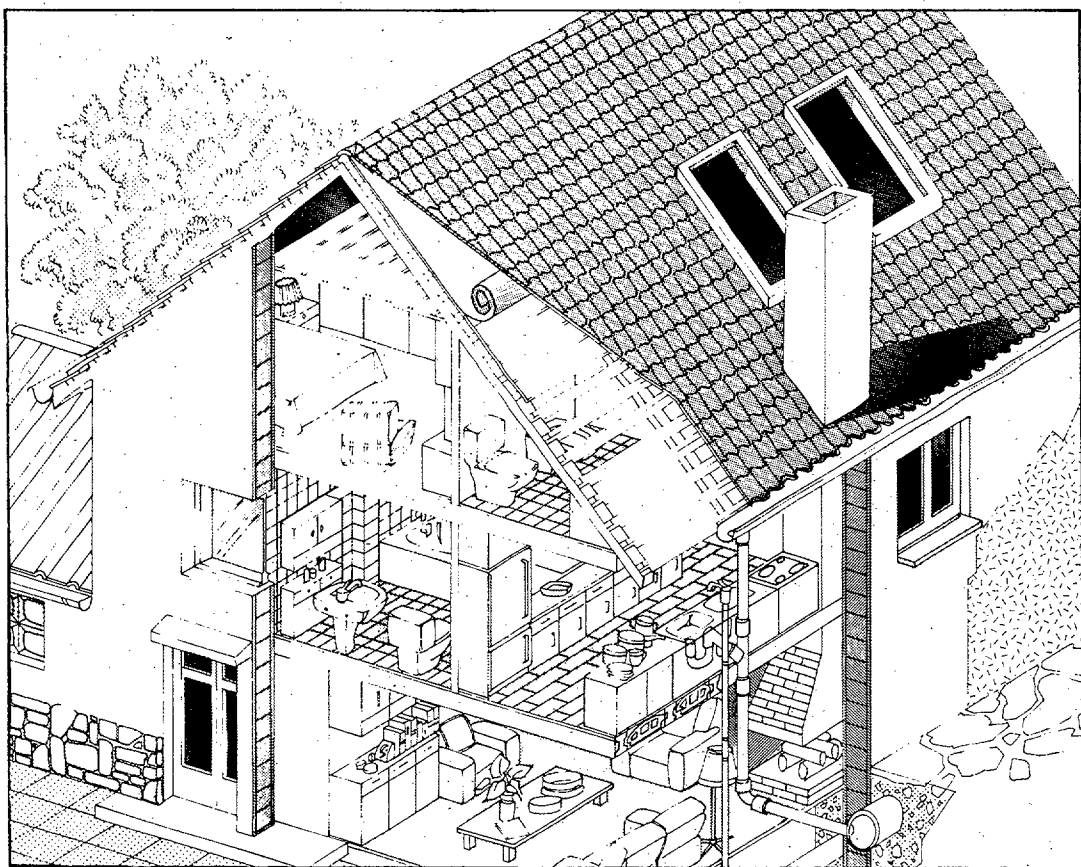
AVUI DIUMENGE

Han vuelto...

POLTERGEIST II

EL OTRO LADO

Es una película amb so **DOLBY STEREO**



Una ceràmica per desafiar el temps

Robert Mercader presentà els productes de Marazzi

Sota el lema «Una ceràmica per desafiar el temps» va tenir lloc dijous passat al Gran Hotel Sarrià Sol de Barcelona una convenció del grup Marazzi, l'objectiu de la qual era presentar els nous productes que aquest grup ha llançat al mercat. Cal dir que aquesta convenció se celebrarà el proper mes de novembre al hotel gironí Fornells Park.

Un bon nombre d'arquitectes, empresaris de la construcció i dissenyadors, van aplegar-se al hotel Sarrià on els oferiren una àmplia informació sobre els aspectes més rellevants de la producció de la nova ceràmica.

La convenció s'inicià a dos quarts de vuit del vespre amb la

projecció d'un film que commemorava el cinquantenari del grup Marazzi, el qual una vegada finalitzat va donar pas a la presentació del grup davant de tots els assistents en la qual es donaren a conèixer els aspectes generals dels nous productes.

Tot seguit es procedí a la demostració tècnica del nou producte que va poder ser seguida en directe pel públic. Més tard, membres del grup explicaren les característiques principals del nou llançament comercial i publicitari i minuts després tingué lloc un col·loqui. Per finalitzar la convenció s'exposaren al públic els nous productes i es va fer lliurament de «kits» i catàlegs per a informació dels assistents.

En l'elaboració de la nova producció del grup Marazzi destaca l'ús de la tecnologia per millorar el disseny i el control de les matèries primeres. En aquest sentit cal dir que actualment ja s'utilitza el làser. Segons membres del grup, aquest intenta en la seva producció «inspirar-se en la tradició del passat, però al mateix temps mirar cap al futur».

Marazzi produeix anualment més de vint-i-dos milions de metres quadrats en ceràmica i diàriament la seva producció «podria omplir el camp d'onze estadios de futbol». Així mateix, ha invertit més de vint mil milions de pessetes arreu del món.

Al carrer Pompeu Fabra

Inauguració de la nova papereria STEIN



Aspecte de les noves instal·lacions de STEIN. (Foto JOAN SEGUR).

Dimarts passat es va inaugurar el nou local de STEIN al carrer Pompeu Fabra. El públic assistent comentà l'exquisit nou disseny del local de 315 metres quadrats, obra dels dissenyadors Sureda i Bosch.

Sureda i Bosch declararen que

«ja en el primer contacte, les característiques que aportava el local insinuaven clarament la definició dels tres sectors a què anaven destinats: a nivell de carrer, papereria-regal; a baix, tot el material dedicat al tècnic, i, a la part alta, copisteria».

Valvi edita un fullet ressenyant la seva implantació



Centre Comercial VALVI ha editat un fullet on presenta la seva extensa cadena de centres comercials. El llibret inclou també fotografies dels diferents indrets on Valvi es troba emplaçat i una breu referència sinòptica a cadascuna

de les poblacions esmentades.

Poblacions de les comarques gironines, del Vallès, del Maresme i d'altres indrets del país emmarquen la creixent trajectòria de l'empresa de Sant Gregori.

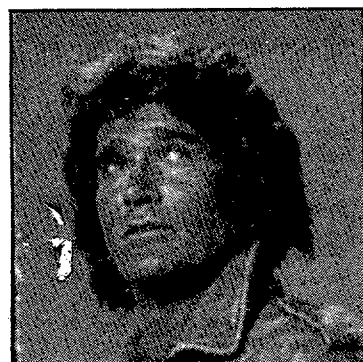


La moda Gioca a Girona.- Aquesta setmana s'ha inaugurat, al carrer Migdia de la nostra ciutat, una boutique de Gioca que ofereix els models únics en confecció i gènere de punt de tan prestigiosa marca. A destacar els atractius jerséis per a la imminent temporada de tardor-hivern.

TELEVISION



- 08.15 Carta de ajuste.
- 08.30 Concerto. Primavera en Praga.
- 09.30 Andar y ver.
- 10.30 El día del señor. Santa misa.
- 11.30 Pueblo de Dios. «Real Monasterio de El Escorial».
- 12.00 Estudio estadio.
- 15.00 Telediario 1.
- 15.35 Los diminutos. «Viaje a Irlanda».
- 16.00 Autopista hacia el cielo. «El cielo en la tierra». Mark ayuda a la pequeña Sara que se ha perdido en un parque de atracciones, a encontrar a su madre.



- 17.00 Si lo sé, no vengo.
- 19.00 De 7 en 7.
- 19.30 Punto de encuentro. Magazine
- 20.30 Carreras de caballos. Resumen de la jornada hipica.
- 21.00 Telediario 2.
- 21.35 Canción triste de Hill Street. «Locura de jungla» (I). Furillo ordena a Washington y la Rue vigilar a una importadora de drogas, tras el que andaba Weeks. El capitán, a pesar de las presiones del jefe está convencido que Weeks defendió su vida.



- 22.30 Al filo de lo imposible. «Túnel de la Atlántida: Viaje a lo desconocido».
- 23.30 Estudio estadio.
- 01.00 Despedida y cierre.



- 10.30 Missa.
- 11.30 Miramar esportiu.
- 14.00 Recull informatiu.
- 15.00 La guarida del dragón. «Historia del viejo Alf».



- 15.30 Documental.
- 16.00 La buena música. «Música desde... España».
- 17.00 Estrenos TV. «Un largo regreso»: (1978). Director: Mel Dansk. Intèrpretes: Stephanie Zinbalist, Cloris Leachman y Mike Connors. Celia Casella, una joven muy atractiva y dinámica, resulta con heridas de gravedad en un accidente sufrido en el autobús escolar mientras viajaba al colegio. Forzada así súbitamente a enfrentarse con la posibilidad de pasar el resto de su vida en una silla de ruedas, Celia entonces busca refugio en sus padres.
- 18.00 La otra guerra. «La espada y el escudo».
- 18.55 Candy, Candy. «El cuarto de meditación».
- 19.20 Momentos. Magazine que intenta establecer un vehículo de comunicación cultural entre las distintas comunidades iberoamericanas.
- 20.10 Recordar, peligro de muerte (5). El asesino antes de matar a Daniel, va recordando escena por escena todos los acontecimientos que le han llevado a eliminar testigos comprometedores de un lejano pasado.
- 21.05 Ni en vivo ni en directo.
- 21.30 El dominical. Magazine de los servicios informativos de TVE.
- 22.35 Domingo cine. «Los años locos». (1960). Director: Mirea Alexandresco y Henry Torrent. Realizado con material documental procedente del archivo de las productoras cinematográficas francesas en esta cinta de montaje se han reconstruido los hechos fundamentales que sucedieron durante los denominados años 20.
- 00.10 Metrópolis. «Los creadores».
- 00.40 Despedida y cierre.



- 10.40 Començament d'emissió.
- 10.45 Matinal a TV-3. Concert.
- 12.45 Fi d'emissió.
- 14.55 Començament d'emissió.
- 15.00 Telenotícies cap de setmana.
- 15.30 Charlie Brown i Snoopy.



- 16.00 La pel·lícula del diumenge. «L'home del carrer». (1941). Director: Frank Capra. Intèrpretes: Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Edward Arnold. D.B. Norton financer i rei del petroli, es fa càrrec d'un diari acomiadant a bona part de l'equip. Un dels seus membres, la periodista Ann Mitchel, escriu un article de comiat, que signa com «L'home del carrer».
- 17.30 Els supertrònics. «La xarxa».
- 18.30 Botó fluix.
- 19.00 La gran vall. «El bagul de ferro».
- 20.00 Curar-se en salut. «Tumors intracranials».
- 20.30 30 minuts.
- 21.00 Telenotícies cap de setmana.
- 21.30 A cor obert.



- 22.30 El show de Kenny Everett.
- 23.00 Gol a gol.
- 00.15 Fi d'emissió.



Gary Cooper.

La pel·lícula del diumenge (TV3, 16.00h.)

«L'home del carrer»

«L'home del carrer» és un article de comiat que una periodista (Barbara Stanwyck) escriu quan el diari en el qual treballa és comprat per un financer (Edward Arnold) que acomiada una bona part de l'equip. Davant l'èxit de l'escriu, la noia dona una cara humana al seu personatge i presenta un jugador de beisbol (Gary Cooper) com l'home del carrer. El financer vol aprofitar-ho per les seves ambicions feixistes, però el jove no vol esdevenir un robot i decideix denunciar-lo en una important convenció.

Dirigida el 1941 per Frank Capra, es tracta d'una clàssica comèdia social d'aquest director, que tot sovint escollia Gary Coper o James Stewart per interpretar els seus herois.



RADIO

RÀDIO GIRONA OM

08.00 Bon diumenge. 08.30 Diumenge és festa. 09.00 Santa Missa. 09.45 Bon diumenge. 12.03 El gran musical. 13.03 Bon diumenge. 14.30 Informatiu de la dos y media. 15.05 Bon diumenge. 17.05 Carroussel deportivo. 23.00 Hora 25.

RÀDIO GIRONA FM

11.30 Musical verano. 12.05 Los musicales. 14.05 La ràdio d'estiu. 23.00 Ràdio night. 03.00 Fin de emissió.

RADI CADENA GIRONA

00.00 Connexió RCE. 07.00 De bon matí. 10.00 Dial 2. 14.00 Taula de redacció. 14.10 Compact disc. 15.03 Música, sols música. 17.00 Dial 2. 20.00 Connexió RCE.

RÀDIO GRUP

02.00 Bon dia, dia. 07.00 L'escapada. 09.00 L'estiu. Cap de setmana. 12.00 La ràdio fresca. 16.00 La terra de les mil danses. 22.00 En directe. 23.00 A la ràdio i de nit, el primer crit. Informació cada hora.

RÀDIO COSTA BRAVA

07.05 La Ràdio Brava. 08.30 Radionotícies C-13. Música i informació cada hora. 22.05 Ràdio-concerts. 01.00 Kamel Hot Music.

RÀDIO OLOT

07.00 Radionotícies. 07.03 Musical. 08.03 El fil diari. 08.05 Trencant el cuc. Informatiu agrari. 08.30 Avui és festa. 09.03 Santa Missa. 09.35 Audició de sardanes. 10.35 A toc de festa. 13.03 Informatiu I de ràdio Olot. 13.20 A toc de festa. 23.00 A la ràdio i de nit, el primer crit. 01.00 Bon dia, dia.

RÀDIO POPULAR DE FIGUERES FM

09.00 Diumenge és festa. 09.30 Ja som aquí. 10.00 Santa Missa des de la Parròquia de Sant Pere de la nostra ciutat. 10.45 la música continua. 13.30 I més música. 16.00 Ràdio esport. Cap de setmana. 20.00 Connexió OM.

RÀDIO POPULAR DE FIGUERES OM

07.00 El madrugón. 09.00 Santa Missa. 09.30 Vaticano: hilo directo. 10.00 Viva el domingo. 13.00 Protagonista la noticia. 13.30 Música, més música. 15.00 Femenino plural. 17.00 Tiempo de verano. 23.00 Pianísimo. 24.00 Gran parada. 04.00 Crónica del alba.

Substituint «Magnum»

Els dimecres, «Simon i Simon»

Esgotats els episodis de «Magnum», el proper dimecres comença a TV3 una nova sèrie d'acció, «Simon i Simon», que consta d'un episodi pilot de 90 minuts i 57 restants d'una hora, de manera que la tindrem a les pantalles durant uns 13 mesos.

A.J. Simon i el seu germà, Rick, són socis en una modesta agència de detectius privats a San Diego (California). La competència constant d'agències més importants els obliga a acceptar els casos més difícils i perillosos, des de les fosques intrigues de l'alta societat de San Diego a les passions i el misteri d'un món ben diferent que pul.lula a l'altra banda de la frontera mexicana. Combinant l'humor amb l'aventura, Rick i A.J. Simon viuen i treballen a cavall de dos móns: de la vida i de la mort. Però ho fan amb estils diferents. Mentre A.J. està interessat en portar el negoci d'una manera formal i organitzada, a Rick li agraden més les relacions públiques, és a dir, flirtejar amb les belleses que coneix a la platja i a les discoteques de la ciutat. La seva secretària, Janet Fowler, que resulta que és la filla del seu princi-



Jameson Parker i Gerald McRaney són «Simon i Simon».

pal competidor Myron Fowler, de Detectius Peerless, soluciona els diversos conflictes entre els dos germans. Tots tres treballen molt units, sovint amb unes tàctiques molt discutibles, i rarament perden un cas.

Tal com mana l'argument, la sèrie ha estat filmada a San Diego i a

Méxic, essent els seus intèrprets Gerald McRaney, que va intervenir a «Raïces II» i Jameson Parker en els personatges centrals. També intervien Jeannie Wilson, en el paper de secretària, i Eddie Barth, conegut com un dels protagonistes del film, però no de la sèrie, «Fama».

- 10.00 Récré A2.
- 11.30 Dimanche Martin.
- 12.00 Midi informations et météo.
- 12.05 Récré A2 dimanche.
- 13.00 A2 midi.
- 13.20 Tout le monde le sait.
- 14.30 Félicien grevêche.
- 16.25 Le kiosque à musique.
- 18.35 Stade 2.
- 19.30 Maguy.
- 20.00 Le journal.
- 20.50 Les enquêtes du commissaire Maigret.
- 22.15 Élections sénatoriales.
- 22.45 Projection privée.
- 23.45 Édition de la nuit.



- 09.00 Débout, les enfants!
- 10.00 Mosaïque.
- 12.00 Sports loisirs.
- 13.00 Émissions régionales.
- 14.30 Espace 3.
- 17.00 Amuse 3.
- 18.30 RFO Hebdo.
- 19.45 Cherchez la France.
- 20.05 Benny Hill.
- 20.35 Les géants de la musique.
- 21.30 Aspects du court métrage français.
- 21.50 Soir 3.
- 22.30 Cavalcade d'amour.
- 00.05 Prélude à la nuit.
- 00.20 Fin des émissions.

Autorizado por el Ministerio.
Cursos de esteticista o peluquera diplomada (válido para trabajar profesionalmente). Horario flexible, de prácticas. Información CEM.
Carrer Eiximenis, 16 ent. 2ª. Girona
Tel. 21 10 93

DIARI DE GIRONA

LOS SITIOS



RAMON ROVIRA

Atenció turística

TRENTA milions de turistes han visitat l'Estat espanyol durant aquest any '86. Un 9,1 per cent més que l'any '85 i una quantitat de zeros recaptats tant per l'administració pública, com pels propietaris d'establiments hotelers. Siguí bona o no la temporada, que això mai es pot dir del tot, el cert és que un dels elements fonamentals de l'economia espanyola és el turisme. Les divises que vénen del fred ajuden a equilibrar una balança de pagaments amb molts alts i baixos. Curiosament l'administració dedica una atenció ben minsa al turisme. El volum de diners que mou i les necessitats que genera ben bé mereixerien un departament ministerial propi que tingués com a missió fonamental i únic mirar un sector clau per a la vida econòmica de l'Estat. El ministre actual prou feina té a vigilar que no li caiguin els avions, que els correus funcionin a l'hora o que la Renfe perdi els menys milions possibles perquè alhora s'hagi de trencar la closca buscant noves fórmules de promoció i evitar que la mamella turística no s'estronqui. Com que de moment ja raja, tampoc no cal empenyar-s'hi gaire més, i no hi ha pressa alhora de buscar sistemes per finançar les hisendes locals dels municipis turístics ni tampoc no s'emprèn una política de promoció seriosa.

Per la seva banda, la Generalitat s'ha mogut un xic més, però, entre resoldre els contenciosos amb l'administració central i definir quines han de ser les línies justes per reconduir el tema, és perd massa temps i les temporades es toquen l'una amb l'altra. I, mentre, una quarta part dels turistes que aquest any han vingut a la Costa Brava no tenen cap intenció de tornar-hi en el futur.

Ens devia una visita, i ahir va venir a pagar-nos-la. El dinou de setembre passat, per motius de salut, li havia estat impossible de desplaçar-se, tal i com estava previst, de Madrid a Girona i la preparació del IV Congrés Nacional de ANIGP, que els dies vint-i-tres, vint-i-quatre i vint-i-cinc de febrer se celebrarà a Lloret, va haver d'ajornar-se. Antonio Alcoba és president de l'Associació nacional d'informadors gràfics de premsa fa uns quatre anys, càrrec que li representa molt treball, el qual «faig gustós, però dins de les meves possibilitats». Ha de compaginar la presidència de l'associació amb les classes que habitualment imparteix a la Facultat de Ciències de la Informació de la capital espanyola, «em faig càrrec dels seminaris de periodisme esportiu», i la seva feina a l'«As», diari esportiu. Reivindica el dret que el periodisme gràfic sigui reconegut com a professió, «fins aleshores una formació autodidacta». Per això, està movent tots els fils que li és possible de moure, però assegura que «si amb la dictadura tothom es queixava, amb la democràcia tampoc se soluciona res». No veu cap diferència entre els fotògrafs madrilenys i els gironins, «la qualitat i professionalitat és la mateixa, a part que puguin estar més tranquils els d'aquí».



Antonio Alcoba, president de l'Associació nacional d'informadors gràfics de premsa. (Foto CARLOS SANS).

NARCIS PLANAS



Candidato

NO CABE ninguna duda de que uno de los grandes alicientes de las próximas elecciones municipales a nivel de listas es el número uno de la coalición Convergència i Unió por Girona. Es una incògnita que persiste desde hace algún tiempo. Son numerosos los nombres que han salido a la luz pública. CiU, después de los resultados obtenidos en los últimos comicios, es consciente de que tiene algo que hacer en el Ayuntamiento de Girona. En una palabra, que hay confianza en las filas convergentes en que pueden ponerle muy difíciles las cosas a Joaquim Nadal. De ahí que esten buscando el candidato idóneo para dar la gran batalla al actual alcalde.

No hay, todavía, nada decidido, aunque lo que sí es evidente es que los responsables de la campaña tienen muy claro el nombre de la persona que debería encabezar la lucha por la alcaldía de Girona. Lo que ocurre es que hay muchas cuestiones que matizar y numerosos cabos sueltos por atar.

Que una de las grandes batallas de las elecciones municipales en la circunscripción de Girona se centrará en nuestra ciudad es algo que no escapa a nadie. No hay, eso sí, que olvidar el tema de la Diputación que es, indudablemente, otro de los «caballos de batalla» de convergentes y socialistas.

Algo si esta claro: CiU no ha decidido de forma definitiva el opositor a Nadal. De cualquier forma, el nombre está en el block de los responsables. Y, si se atan todos los cabos, al actual alcalde no le será fácil salir reelegido. Todo lo contrario.

Alcoba, a Girona, prepara el IV Congrés de l'ANIGP

GEMMA VILA

L'Associació nacional d'informadors gràfics de premsa compta amb aproximadament mil doscents afiliats arreu d'Espanya, amb això es pot dir que té el control del noranta per cent dels periodistes gràfics que hi ha repartits al país. Antonio Alcoba, el seu president, era ahir a Girona per tal d'iniciar els preparatius del IV Congrés de l'associació, que els dies vint-i-tres, vint-i-quatre i vint-i-cinc de febrer tindrà lloc a Lloret de Mar. Un congrés que espera comptar amb la presència de nombroses personalitats del món del periodisme, de la cultura, de l'espectacle, de l'aristocràcia. Es parla de lliurar premis al príncep de Gales, a Tarradellas, Samaranch, Mari Santpere...

Alcoba es troba de pas a la nostra ciutat; una visita de dos dies en què, a més, aprofitarà per fer una mica de turisme, ja que segons assegura «he de servir-me d'aquests viatges per fer una mica de vida en família i visites turístiques». Elegit fa quatre anys, ha de compaginar la seva feina periodística en un diari esportiu amb la docència a la Facultat de Ciències de la Informació madrilenya. En aquest apartat,

troba que encara falta molt per aconseguir, i primer de tot el reconeixement del periodisme gràfic com a professió. «Tot i que estem en plena democràcia és el mateix que amb la dictadura. He parlat amb el ministre de Treball i Cultura i sempre se'm diu que és qüestió d'empresaris. Això ens representa que no estem considerats periodistes. És com dir que un no pot ser ferretter perquè no existeixen estudis de ferreteria».

Si tenim en compte que s'introduïa en la professió de fotògraf l'any 57, hom pot imaginar la de coses que li han passat amb el pas del temps i la quantitat d'experiències i anècdotes amb què ha de comptar. «Des d'haver-se de guardar el rodet en els llocs més insospitats, però la veritat és que per molt curiós que sembli no he tingut gaires problemes d'aquest tipus, tampoc m'he dedicat a la fotografia de revista del cor. Vaig començar fent els primers treballs a la secció de fotografia de gravat al buit del «Diari 16» com a ajudant de José Pastor i a partir d'aquí em va entrar el verí. Aquesta afeció en certa manera ve refrenada per la pintura. S'ha de tenir

en compta que la gran majoria de bons fotògrafs han estat artistes perquè aquesta és una altra forma d'art». La bona fotografia, per a ell, solament pot fer-la un bon fotògraf, i la bona màquina fotogràfica és com el bon pinzell.

Així mateix, podria passar-se hores explicant els diplomes, premis i reconeixements de què se l'ha fet objecte. Un home complet, pot, i de fet ho fa, escriure i il·lustrar la notícia per ell mateix, desplaçant-se d'aquesta manera sense problemes sempre de cares al reportatge. Creu fermement que la fotografia és un art, i prefereix la seva modalitat en blanc i negre, «ho trobo més natural i, contràriament al que es pugui pensar, els defectes es veuen més que en color a part que és més difícil. El que passa és que a la gent els «tira» més el color per la seva espectacularitat». Recorda com a millor fotografia seva la que feia l'any seixanta, i que aconseguiria medalla olímpica a Roma «on es veu una vella carregada amb una verge, amb cara de preocupació mentre la gent li dóna l'esquena mirant una cursa urbana. Es tracta d'una foto d'estil neorealista».

Autovóviles y Suministros, S.A. SEAT Proauto SEAT Automóviles y Suministros, S.A. SEAT Proauto SEAT Automóviles y Suministros, S.A. SEAT Proauto SEAT

ADQUIERA UNA SEAT TRANS



50.000 ptas.
como mínimo por su coche usado
y sólo un
6,5 % de interés.

AUTOMOVILES y SUMINISTROS, S.A.
Pg. Olot (esquinada c/. Agudes)
Ctra. Sta. Coloma, s/n - GIRONA
PROAUTO
Ctra. Barcelona, 39 - GIRONA

POUS PER AIGUA

ATENCIÓ

NO PAGUEU MÉS PER LA MATEIXA FEINA
CONTRACTEU ARA EL VOSTRE POU A
PARTIR DE 4.500 PTES./METRE AMB
AIGUA (ENTUBAT)

PERFORACIONS A ROTOPERCUSIÓ
PNEUMÀTICA EN TERRENYS DE ROCA

**FRANCESC VERDAGUER
DUDAN.**

POUS I PERFORACIONS

Mas Guèmol, 14
Tel. 57 07 71
BANYOLES