

DIARI DE GIRONA

LOS SITIOS



DECANO DE LA PRENSA GERUNDENSE

Edita: Editorial Gironina, S.A.

Director: Jaume Sureda i Prat

Número: 13.757

Viernes, 30 de octubre de 1987

Precio: 60 pesetas

L'Ajuntament d'Anglès desconeix oficialment una sentència del mes d'abril que anul·la el Pla General

Pàgina 3

Especialistes d'arreu d'Europa estudiaran a Sant Hilari, i sobre el terreny, els bolets del nostre país

Pàgina 10

La Comunitat Econòmica Europea concedeix vint-i-un milions per restaurar el monestir de Sant Pere de Roda

Pàgina 10

Girona, fidel a la tradició



La diada de Sant Narcís va permetre a molts gironins complir amb la tradició, la devoció i la celebració. Cal esmentar la nombrosa presència de fidels a l'ofici que va presidir el bisbe Jaume i de moltes persones que van recollir el cotó a la capella del sant patró de la ciutat i del bisbat. (Foto DAVID QUINTANA).

Informació al «Diari de Fires», pàgines centrals

Buen servicio policial

Desarticulada una banda de ladrones de arte en Lloret

Lloret de Mar.- Trás una acció en la que han intervingut policíes de tres comarques, se ha desarticulat, en Lloret, una banda presuntament implicada en el robu de diverses obras de arte y joyas en varios puntos de Catalunya.

En el momento de detenerse a dos individuos, de nacionalidades francesa y catalana, se les hallaron piezas valoradas en unos 30 millones de pesetas, aunque las investigaciones continúan.

Página 44



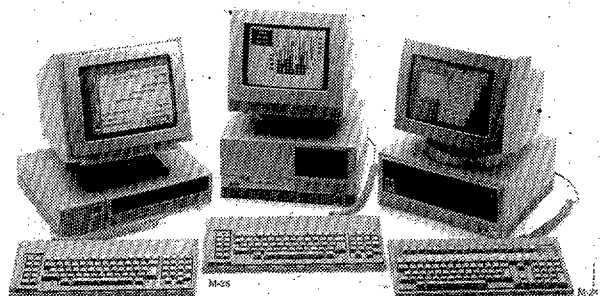
Cronistes oficials de la ciutat.— Ahir, el doctor Enric Mirambell va rebre formalment, en un acte celebrat a l'Ajuntament de Girona, el títol de cronista oficial de la ciutat. Un reconeixement prou merescut a tota una vida de gestió en favor de la cultura gironina. Juntament amb el doctor Jaume Marquès, amb qui el veiem a la fotografia de DANIEL DUCH, és col·laborador habitual del nostre diari.

Página 5

El Girona, que anoche ganó al Júpiter en la segunda parte (3-1), ya es cuarto en la tabla clasificatoria de Segunda División B



Por fin se inauguró el campo federativo de Montilivi.— Después de dieciocho años se inauguró, por fin, el campo federativo de Montilivi. En confrontación amistosa, las selecciones juveniles de Barcelona y Girona empataron a un gol.



ESTEM PRESENTS A LA FIRA AGRICOLA I COMERCIAL DE SANT NARCIS DES DEL DIA 24 OCTUBRE AL 1 DE NOVEMBRE

MASCORT S.A.
olivetti

c/. Nou, 37 - Tel. 20 15 75
GIRONA

Delegacions a:
Palamós
Figueres
Blanes
Sta. Coloma
Banyoles
Olot

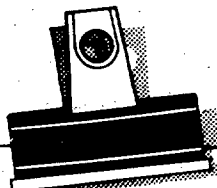
Dietari

Patrocinat per:



CAIXA DE PENSIONS

"la Caixa"



Santoral: Nuestra Señora del Amparo, San Germán, San Máximo y San Julián.

El sol sale a las 06,42 y se pone a las 17,15 (hora solar).

La Luna sale a las 03,17 y se pone a las 15,53 (hora solar).

VIERNES

30

OCTUBRE

GIRONA

Policia	091 o 205050
Policia Nacional	201637
Guardia Civil	208650
Guardia Civil Tráf.	201381
Guardia Civil (COS)	201100
Policia Municipal	
Girona	092 o 204526
Salt	239980
Sarrià	202929
Germ. Sàbat	213315
Font Pòlvora	219466
Bomberos	233380
Cruz Roja	200415
Telégrafos	202000
Amb. Serra	205654
Amb. Jesús	232122
Banco de Ojos	(93) 2005953
Taxis S. Agustí	203302
Taxis Pont de Pedra	202980
Taxis Renfe	203287
Radio Taxi	203377

Farmacias de Turno:
SAVALL. Figuerola, 56.
BORRELL. Carne, 123.
(de 9'15 matí a 10 nit)
SAVALL. Figuerola, 56.
(de 10 nit a 9'15 matí)

SALT

Farmacias de Turno:
ORDIS. Països Catalans, 71.

FIGUERES

Bomberos	233380
Ambulatorio	500385
Ayuntamiento	500100
Policia Municipal	510111
Cruz Roja	505601
Hospital	501400
Policia	500929
Guardia Civil	505043
Taxis	500008

Farmacias de Turno:
LORETO. Maragall, 4.

PUIGCERDA

Ayuntamiento	880650
Bomberos	233380
Policia Municipal	881972
Guardia Civil	880146
Cruz Roja	880547
Hospital	880150
Correos	880814

OLOT

Ayuntamiento	260000
Bomberos	233380
Policia municipal	265000
Guardia Civil	260120
Cruz Roja	262318
Ambulancias Garrotxa	267652
Ambulatorio Seg. Social	261816
Hospital Sant Jaume	260012
Correos	261581
Autocares TEISA	260196
Autos Güell	260480
Coches Guerrero	590010

Farmacias de turno:
BONMATÍ. Avda. Reis Catòlics, 15.

SANTA COLOMA DE FARNERS

Ayuntamiento	840808
Policia Municipal	840920
Bomberos	233380
Cruz Roja	841602
Resid. geriàtrica	840287
Guardia Civil	840122
Correos	840465

RIPOLL

Ayuntamiento	700600
Policia Municipal	700600
Bomberos	233380
Cruz Roja	700601
Guardia Civil	700082
Correos	700760
Ambulatorio	700168/700159

LA BISBAL

Ayuntamiento	640975
Bomberos	233380
Policia Municipal	640282
Guardia Civil	640930
Consultorio Médico	641919
Correos	640837



CAIXA DE PENSIONS

FRASES

● «El problema central para ETA, dada la estricta óptica de la eficacia política, consiste en que el Estado no necesita negociar con ETA». (Pedro Ibarra Güell, profesor vasco).

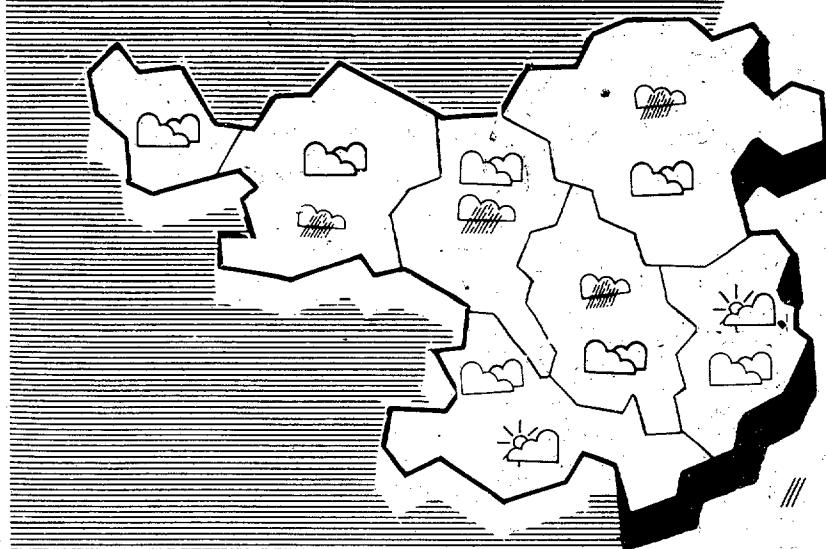
● «No me importaría ir a la cárcel porque así no tendría que soportar los problemas de todos los días, como el paro y la circulación de Madrid». (José Luis Coll, humorista procesado por injurias).

● «Es imprescindible, aunque no con carácter inmediato, que se celebre el congreso, porque es necesario debatir cuál debe ser el proyecto político de AP». (Juan Ramón Calero, portavoz del Grupo Popular en el Congreso de los Diputados).

● «En España no sólo se detecta una economía sumergida, sino también y sobre todo una sociedad sumergida». (Javier Rupérez, presidente del PDP).

EL TIEMPO

- SOLEADO
- P. NUBOSO
- NUBOSO
- LLUVIA
- TORMENTA
- NIEVE
- VIENTO
- NIEBLA
- CALMA
- LLANA O RIZADA
- MAREJADA
- F. MAREJADA



Temperaturas Máx. Mín.

Girona	20	14
L'Estartit	21	14
Olot	22	9
Peralada	22	13
Santa Coloma	20	12
Montseny	9	5
Ribes	20	7
Sant Feliu	19	15
Blanes	24	13
L'Escala	23	14

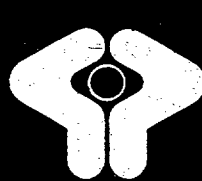
Nubes y claros

Previsión para hoy:

Cielos parcialmente nubosos abundando los claros en las comarcas del litoral y prelitoral y las nubes en las zonas próximas a las cadenas montañosas que pueden dar lugar a alguna precipitación de tipo tormentoso de forma muy aislada. Temperaturas nocturnas en descenso. Vientos moderados de componente norte. Mar con marejadilla a marejada.

Previsión para mañana:

Se prevé la entrada de una nueva perturbación procedente del golfo de Vizcaya con lo que los cielos estarán cubiertos en todas las comarcas



PREVIASA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

PER INFORMACIÓN:
Gran Via de Jaume I, 48
Tel. 20 43 68 GIRONA

NUEVO SEGURO DE ASISTENCIA SANITARIA

Especialistas análisis radiográficos, neofonías, scanner, hospitalización, quirúrgica, médica, parto, UCI, etc.

Por 1.667 ptas. persona/mes
ASISTENCIA EN TODO EL MUNDO

METGES D'URGÈNCIA A DOMICILI LES 24 HORES DEL DIA. TELS. 21 72 51 - 21 86 98 - 42 80 05

HACE 25 AÑOS EN LOS SITIOS

GERONA. Para conmemorar la festividad del Patrón de nuestra ciudad, San Narciso, ayer a las diez de la mañana se reunieron en el Ayuntamiento las principales autoridades de la ciudad y seguidamente se desplazaron hasta la Parroquia Mayor de San Félix, donde se celebró el solemne oficio pontifical. El oficio estuvo presidido por el señor Obispo de la Diócesis, Dr. Cartaña e Inglés.

GERONA. Gran afluencia de escopetas acudieron a disputar las tradicionales Tiradas Internacionales a Pichón que organizadas por la Sociedad de Tiro al Plato de Gerona, formaban parte de los festejos en honor del Patrón de nuestra capital.

GERONA. La nadadora Montserrat Tresseras ha salido por vía aérea desde Madrid en dirección a Buenos Aires, en donde intentará de nuevo la travesía del Río de la Plata en las dos direcciones.

GERONA. Hoy en la sede de la Unión Excursionista de Cataluña se harán entrega las distinciones a los montañeros que durante este año han efectuado por primera vez una ascensión a un «3000» metros.

BON DIA

por Bargé

EPECIAL FIRES-87



LOTTO

COMBINACIÓ PREMIADA

37 19 27 36 11 1
NÚMERO COMPLEMENTARI 43

PREMI GUANYADORS

6/6	31.877.408 ptas.	—
5/6+c	3.904.820 ptas.	1
5/6	2.603.213 ptas.	41
4/6	2.248.000 ptas.	2248
3/6	8.511.800 ptas.	42559

lotería primitiva

COMBINACION PREMIADA

16 17 24

26 40 41

NÚMERO COMPLEMENTARIO

5

CANTIDADES A REPARTIR

6 aciertos	356.781.639	ptas.
5+ comp.	133.793.114	ptas.
5 aciertos	252.720.327	ptas.
4 aciertos	297.318.032	ptas.
3 aciertos	445.977.048	ptas.

CUPON

2.500.000 pts.	28176
50.000 pts.	8176
5.000 pts.	176
500 pts.	76
100 pts.	6

L'equip de govern diu que la Generalitat no ha comunicat la sentència del Suprem del mes d'abril

Sis mesos després, l'Ajuntament d'Anglès desconeix que té el Pla general anul·lat

JOSEPHUS

Anglès.— L'Ajuntament d'Anglès no té coneixement oficial d'una sentència del Tribunal Suprem del passat vuit d'abril d'enguany per la qual s'anul·la el Pla general d'Ordenació urbana de la població, segons que explicà públicament el seu alcalde Josep Maria Feliu en el decurs del ple municipal extraordinari que se celebrà ahir, dijous, a la nit. Responent a una interpel·lació del cap de l'oposició de CiU, el batlle manifestà que, «l'Ajuntament desconeix aquesta sentència que se cita, i poso a disposició de tothom que vulgui comprovar-ho els llibres de registre d'entrada de documentació del consistori».

Revisió anticipada del Pla general

En el quart punt de l'ordre del dia de l'esmentat ple municipal constava una sol·licitud del conseller de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya en el sentit que es fes, per part de l'Ajuntament, una revisió anticipada del Pla general d'Ordenació urbana. «Aquest pla - segons el batlle -, fou aprovat l'any 1982 i alguns objectius s'han complert i altres no...».

Demanda la paraula, el cap de l'oposició de CiU informà que s'havien presentat dues impugnacions al citat Pla general i que, per sentència de l'Audiència Territorial de Barcelona, dictada amb data de cinc de maig de 1985, es donava raó als recurrents, anul·lant el Pla general d'Anglès. «Posteriorment - i segons continuà explicant el regidor de CiU -, hi ha una altra sentència del Tribunal Suprem de l'Estat que segueix el mateix caràcter de la de l'Audiència de Barcelona, anul·lant també el Pla general, per defectes de for-



El Tribunal Suprem dictà sentència el passat mes d'abril davant un recurs presentat per la Comissió d'Urbanisme. (Foto JOAN SEGUR).

ma...».

Tornà a prendre la paraula el batlle d'Anglès per repetir que, «l'Ajuntament no té coneixement oficial d'aquesta sentència i això ho pot comprovar qui vulgui consultant els registres. El que sí sabem és que es presentaren dos recursos particulars per defectes de forma i de fons a la totalitat de pla, que foren desestimats per la Comissió

d'Urbanisme de Girona. Es féu recurs posteriorment davant del conseller d'Obres públiques i Urbanisme, que també es desestimà i al final la qüestió arribà al Tribunal Suprem de l'Estat que, segons m'explica ara el senyor regidor de CiU, ha donat la raó als recurrents, anul·lant el Pla general sense que a nosaltres se'ns hagi comunicat res de res. En el mateix moment que

tinguem la sentència a la mà, nosaltres actuarem. Sembla ser que algú s'ha oblidat de notificar-nos-la».

Vigent el Pla general de 1983

Segons explicà també el cap de l'oposició de CiU, «en estar anul·lada per una sentència del màxim òrgan jurídic de l'Estat espanyol el Pla general, sembla

ser que tornem a tenir vigent el Pla de 1983, cosa que comporta uns seriosos problemes, ja que repercuteix en que moltes coses fetes a través del pla que ara ha quedat anul·lat també haurien de ser anul·lades. Per altra banda, s'haurien de donar les llicències d'obres d'acord amb les normes de Pla general de 1982-83, normativa que ha quedat totalment desfasada en els temps actuals».



L'equip de govern d'Anglès no es dona per assabentat oficialment que el Suprem ha anul·lat el pla general de la vila. (Foto DANI DUCH).

Un nou pla general

J.

Anglès.— Un cop acabat el debat sobre la qüestió, el regidor de CiU i cap de l'oposició va voler que constés en acta que el seu grup polític considerava d'urgència que el tema quedés damunt de la taula «per ser tractat en un altre ple municipal extraordinari i estudiat amb més temps i més a fons», per afegir, a continuació, que «també volem fer constar que s'han de fer els tràmits reglamentaris per una revisió de l'actual pla o que es posi en marxa l'aprovació inicial d'un nou pla general per tal d'esmenar errors i per tal també que

quedin en suspens algunes llicències d'obres dubtoses que possiblement s'han atorgat».

Posada tota la qüestió del punt de l'ordre del dia a votació del Consistori, s'aprovà per majoria de l'equip de govern del PSC, i amb els vots en contra de Convergència i Unió i del regidor d'Iniciativa per Catalunya, mentre que entre el nombros públic assistent en la sala se sentia a dir que, «si ara s'ha de tirar a terra tot el que ha quedat anul·lat per la sentència del Suprem, ja podem començar a treballar per fer-ho tot nou, incloent-hi la carretera de circumval·lació que, per cert, l'ha pagada la Generalitat...»

LA FIRA DE L'ANY

GIRONA, DEL 24 D'OCTUBRE
AL 1 DE NOVEMBRE

DEPARTAMENT DE COMERÇ, CONSUM I TURISME DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

FIRA AGRÍCOLA I COMERCIAL '87

Institució Firal de Girona
CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL DE GIRONA

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

Edita: Editorial Gironina, S.A.

Redacció, Administració, Publicitat y Talleres: C/. Comerç, s/n
Tels. 47 62 77/78. Telex: 93.988 EDGI
FORNELLS DE LA SELVA (GIRONA)Publicidad de 8 a 20 h.: Ctra. Barcelona, 29
Tels. 20 18 82 - 20 20 42
17 001 - GIRONADelegación en Figueras: C/. St. Llätzer, 35 Tel. 50 99 09
Delegación en Olot: C/Bisbe Vilanova, 1 1er. Tel 26 88 11Difusión controlada
porDepósito legal
GE-2-1958-Año XLIVDirector: Jaume Sureda i Prat
Subdirector en funciones: Josep Victor GayRedactor Jefe en funciones: Félix Bouso Deportes: Narcís Planas
Comarcas: Rosa M.ª Mestres Fotografia: Dani Duch
Reportajes: Ramon Rovira

Catalunya, España e Internacional: Susanna Quintana

Administrador: Josep Vila i Mont

Distribución: Enric Cullerl Suscripciones: M.ª José. Cinca
Jefe Sistema: Sergio Biondi Talleres: Horacio Zaro
Jefe de Impresión: Santos N. García

EL DEFENSOR DEL PUEBLO

Si las matemáticas no fallan, y nos parece que son una de las pocas cosas que se muestran infalibles en este mundo, a finales de año, concretamente el 28 de diciembre próximo, el señor Ruiz-Giménez cumplirá cinco años como Defensor del Pueblo, lo cual expresa que habrá expirado su plazo reglamentario. Hablando en plata, que deberá cesar.

Sabido es que el nombramiento del Defensor del Pueblo corre a cargo de las Cortes y se necesitan las tres quintas partes para elegirlo, lo que, tal como está hoy día nuestro Parlamento, significa que los socialistas no podrán designarlo a su libre antojo, precisando la colaboración de otros votos. Es muy pronto, desde luego, para hacer cálculos sobre el probable sustituto del señor Ruiz-Giménez, pese a que hay quienes ya han lanzado a la palestra un nombre: Peces Barba.

Independientemente de quien pueda ser el nuevo Defensor del Pueblo, lo que nos preocupa a nosotros es si realmente el cargo ha servido para mucho. Recordemos que la creación y posterior nombramiento vino seguido de una gran campaña en el sentido de que parecía que el sufrido ciudadano hallaría toda clase de defensa y ya no cabrían injusticias. El primero en poner las cosas en su sitio fue el señor Ruiz-Giménez, quien dejó bien claro que él no tenía ningún

poder y que su función era más bien orientativa. Las gentes se tomaron la novedad con gran interés, puesto que novedad representaba ésa de tener una persona, digamos una personalidad como la del conocido abogado madrileño, dispuesta a velar para que no prosperaran los entretuertos y las injusticias y, en consecuencia, llovieron las peticiones y las reclamaciones. Las estadísticas señalan que fueron millares los españoles que enviaron sus problemas, lo que aún no hemos podido saber es cuántos de tales problemas se resolvieron. Parece ser que en el transcurso de los años las reclamaciones y las consultas fueron en descenso. ¿Son muchos los que saben dónde hay que dirigir la correspondencia?

Algunas comunidades autonómicas, quizás celosas del poder central, también han nombrado a sus respectivos defensores del pueblo, quienes a buen seguro habrán recibido centenares de cartas.

Ignoramos, puesto que las estadísticas que conocemos no lo especificaban, si entre los españoles que acuden al Defensor del Pueblo hay muchos gerundenses y, en consecuencia, también ignoramos si sus benefactoras influencias se han esparcido por nuestras comarcas.

La pluja cançonera d'octubre recorda als gironins que s'acosten les fires del patró Sant Narcís. És el temps de treure la gabardina de l'armari i preparar el paraigua «per si un cas», i anar programant un seguit d'activitats que són com un ritual de cada any. Si alguna no s'acompleix tal com l'hem prevista, tenim la sensació que falta quelcom, i fins i tot ens en sentim una mica culpables. Deixem a part all que deiem del temps, que no depèn de nosaltres, i podem, en certa manera, defensar-nos i acceptar aquesta perturbació com un convidat més a la festa de cada any. Però tots els altres ingredients del programa, cal mirar d'acomplir-los:

Parents i amics

L'obligada pregunta a la parentela «No vindreu per fires?», l'anem escampant moltes setmanes abans, quan es topem amb aquell amic amb qui fa tant de temps que no hem xerrat una estona llarga. La família que només podem veure en ocasió d'un bateig, noces o enterrament, ara tindrem l'oportunitat de tenir-los

a casa i comentar les notícies i quefers dels cosins, nebots i «sobrevinguts» que s'han afegit a l'arbre genealògic. Les «fitxes personals» de cadascú s'han de completar amb els detalls que falten, i les llargues converses de sobretaula, les aportaran en abundància.

També aquests encontres familiars donen ocasió d'estrènyer les coneixences entre els qui estan situats als més recents branquillons de l'arbre que, en anar-se'n eixamplant, tenen el perill d'ignorar-se mútuament. Els germans es relacionen habitualment; els cosins es veuen esporàdicament i els fills d'ells, només en comptades ocasions. Ara ve el moment de comprovar la creixença dels petits, l'avanç en els estudis dels mitjans o les noves amistats dels grans. Tot depen-

CALAIX DE MESTRE

LLUM I FUM

Josep M.ª Ministral Masia

drà de la nostra previsió en preparar aquesta invitació per reunir-los. La millor paga d'aquest treball serà poder dir, passat fires: «Èrem quinze a la taula!».

Més alt i més fort

Sense esperar a l'any 92, el lema olímpic s'acompleix regularment quan vénen les atraccions de fires. Un repàs pel recinte on s'apleguen les màquines destinades a sacsejar la gent, ens portarà a comprovar que cada any se n'hi afegeixen de noves, amb més sofisticats moviments i fantàstiques evolucions. Com més alt projectin els improvisats viatgers, fent-los donar tombarelles i capgirells en l'aire, més èxit podran assolir. No importa el preu de l'entrada, la qüestió és augmentar les emocions d'un viatge que dura escassament uns mi-

nuts, però que cal suportar amb l'estoïcisme i serenitat d'un astronauta. Molt segur que si l'endemà els mateixos que l'han gaudit agafen el tren i trontolla més del compte, es queixaran de les incomoditats i fresses que han de patir.

El «més fort» no cal dir que — en aquesta prova olímpica que ens deparen les fires— es deu referir als altaveus que van proclamant les excel·lències dels productes que ofereixen les atraccions i els premis que donen a cada instant. El garbuix és tan impressionant, que ens obliga a entendre'ns per signes amb els que ens acompanyen o a posar les mans a tall de megàfon, a cau d'orella, per poder igualar els decibels que emeten aquells altaveus. **Més alt, més fort:** comença la competició!

Llum i fum

El darrer dia de l'espectacle — si la pluja o el vent no ho impedeixen— serà el castell de focs. Si no hem pogut obsequiar ell amics i parents ni hem tingut ocasió de gaudir de les atraccions de les fires, queda almenys un darrer espectacle que podem oferir a darrera hora. Cal trobar un lloc als voltants de l'Onyar que reuneixi les condicions, la visibilitat i una prudent distància per a tranquil·litat dels que temen la pluja de foc que a mans plenes ens porten els pirotècnics. Els espetecs i palmeres lluminoses omplen l'aire quiet del final de les festes. Els ulls s'aixequen al cel atònits davant l'espectacle apocalíptic. El fum, portat per l'aire suau de migdia, a vegades fa la mala jugada de cobrir la cascada lluminosa que posa el colofó als focs. El «Glòria a Sant Narcís» d'abans ja no proclama el patrocini de la ciutat, però no hi calen ja els símbols visibles per veure'l entre la llum i el fum, on segueix vetllant per la diòcesi que va escollir per testimoniar la seva fe i segellar-la amb el martiri.

Josep Vergés fou l'estructura de «Destino». Ell el vertebrà, integrà, orientà i ho controlà tot. I no es pot oblidar que fou qui suportà les lluites perquè pogués sobresortir a cada entrebanc. És una història de quaranta anys que explica moltes coses, defineix molts personatges i que fa justícia a moltes persones, escriptors, historiadors, pensadors que no han estat ben tractats pels tergiversadors a què el país està acostumat.

Vaig conèixer poc Josep Vergés quan «Canigó» començà la subscripció d'homenatge a Manuel Brunet, per la col·laboració definitiva de la Creu de Vilabertran, i «Destino» fou qui vingué en ajuda, obrí la seva subscripció i féu possible la realització de l'obra, que al final produí un anecdotari de desavenències entre Pelayo Martínez i Llimona, sobre si era més adient la capella gòtica dels Rocarbertí com a estoig per a la famosa Creu. Però a Vergés, el vaig conèixer poc. Era un home que sempre anava al gra, coneixia la palla, estava molt enfeinat i el caràcter no el convidava a massa somriures ni gestions diplomàtiques per aconseguir amistats que no ajuden a res. Però, interessat per «Destino», sempre vaig seguir aquell personatge a l'ombra, que si escrivia ho feia amb pseudònim, però que pensava cada número de la revista, repetia els papers, escollia els originals i no es deixava fer per ningú la portada.

El que representà «Destino», la gent que integrà, la seva posició política i el paper per a la intel·lectualitat catalana, m'ha fet convèncer que motivà l'estudiós jove que en farà la seva gran tesi doctoral. La feina serà

molta, però el treball seria interessantíssim i un gran document. Un estudi conscient del que en podríem dir missatge o moviment «Destino» seria una lliçió i una documentació sorprenent per a les noves generacions que desconeixen tota la intriga dels esdeveniments, de les situacions i de les conductes.

Vaig guardar alguns números de la revista, i ara els repasso amb curiositat, renovant l'admiració per la seva importància i contingut. Hi trobo la gran nòmina de la intel·lectualitat catalana, molt completa, molt convençuda que el que feia era complir amb el que podia fer. Que s'escrivia en castellà? L'important era escriure quan no hi havia altra opció, a més que «Destino» tenia lectors arreu d'Espanya, fins a les regions més allunyades i de menys nivell de lectura. Les publicacions s'havien de publicar en castellà, però pels anys quaranta «Destino» ja tenia cara, nas i ulls, i per això els enfrontaments amb la censura donarien lloc a un llibre històric que situaria les coses al seu lloc, amb els assalts i els enregistraments que suportà.

«Destino» marcava les persones. Era una ordenació de les mateixes. Recordo la popularitat que aconseguí l'avui cardenal Narcís Jubany quan se'l presentà com a lector de «Desti-

MESTRAL

EL SETMANARI «DESTINO»

R. Guardiola i Rovira



no». Les circumstàncies manaven i el pensament lliberal, conservador, catalanista, sense marxisme, es produïa en moltes esferes. «Destino» n'era l'exponent, la senyera. Avui, els que no ho visqueren, ho desconeixien. Que llegeixin Josep Pla i en tindran alguna notícia. Però «Destino», des de 1937 fins al canvi d'editor, no era marxista, i aquesta clara posició molts no li han perdonat. Però, volem dir quin era el pensament de Catalunya, i quin és fins i tot avui?

Els quaranta anys de govern del general Franco passaren per etapes ben diverses, com a conseqüència de la guerra civil i de la segona guerra mundial, i l'Estat que s'anà formant. Voler-ho unificar tot és falsejar la no-

tícia. Igualment, «Destino» passà per diverses etapes, i des que el deixà Josep Vergés i varen evitar la col·laboració de Josep Pla, el setmanari anà de capa caiguda, no semblava el mateix i s'enfonsà en un total fracàs. Ni el nom —quan s'ha intentat— no s'ha pogut resuscitar. On eren aquells addictes lectors que quan el setmanari era suspès per tres mesos passaven per l'administració pagant els números que no sortien com a prova de solidaritat?

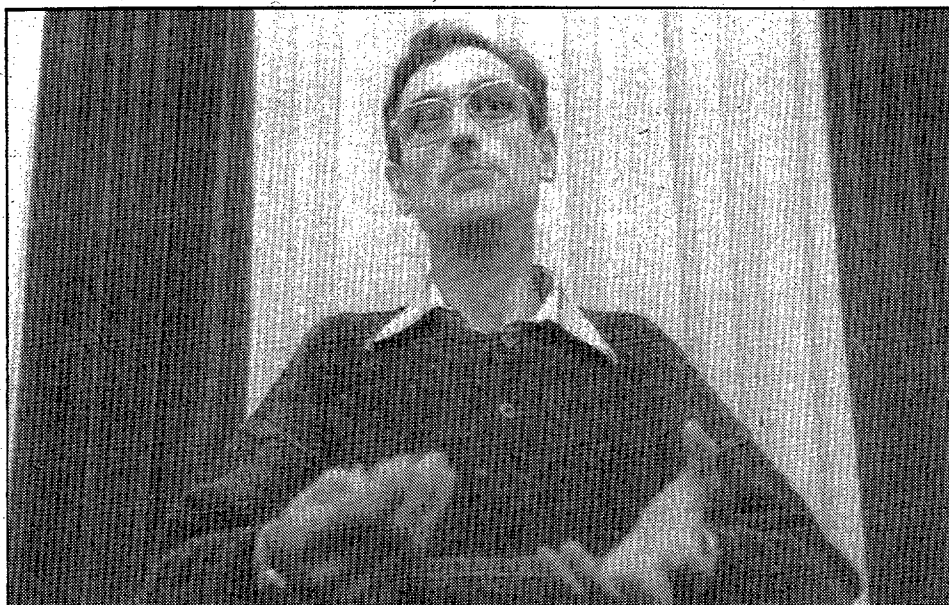
A tots els que històricament classifiquen la història i els personatges aplicant la mesura del seu fanatisme, no estan preparats per valorar ni comprendre «Destino» i el treball

del seu equip. Quan Jaume Vicens Vives escrigué «Notícia de Catalunya», li posà per títol «Nosaltres els catalans». Tots els que formaven «Destino» opinaren que el títol ja no passaria la censura. Josep Pla, que era l'home d'aquestes solucions, donà l'opinió que s'hi havia de posar un títol ambigu, que no digués res, que no aixequés sospites, i suggerí «Notícia de Catalunya». «¡Dòmino!». Tot marxà sobre rodes.

Si comences a fullejar exemplar de «Destino», el temps se't fa curt. T'hi quedes enganxat i valores i et serveixes d'aquell esforç, que es pot assegurar que és realment únic. ¿Hi ha algun fenomen, esdeveniment, teories i personatges de l'època que no s'hagin estudiat? I les plomes catalanes que hi col·laboraren?

¿Tenia raó l'escriptor català: —Els països, els aguanten els que es queden; no els que se'n van? «Destino» destil·la la rigor en els seus objectius i continguts. És una lliçió de didàctica informativa. Una realització tan sèria és prestigi pel país i es justifica. Pensem en uns pocs dels seus noms: Jaume Vicens Vives, Josep Pla, Josep Vergés, Manuel Brunet, Artur Llorens «Opisso», Joan Bta. Soler, Sebastià Gasch, Jorge Marín, Carles Sentís, Joan Cortés, Miquel Dolç, Manuel de Montoliu, Jordi Rubió, Joan Ainaud de Lasarte, J. de Camps i Arboix, Ramon J. Sender, etc. etc. i un etcètera llarguíssim que em justifica de molts obits. Es publiquen dos mil números plens de firmes i d'interès.

Fa uns vuit anys que començà a interessar-se per l'astrologia, tot i que se la prengué encara amb cert escepticisme. Va ser aleshores quan coneixeria gent entesa en aquests temes que el farien descobrir, com ell mateix ens explica, «que hi ha alguna cosa més concreta». Recorda aquells dies en què tot el referent a l'astrologia era gairebé desconegut en el nostre país, «jo anava sovint a Barcelona a entrevistar-me amb un sud-americà que me mostrà una ciència que deia quelcom diferent». A través d'aquest nou amic descobriria els significats de la carta astral, «ell mateix me'n va fer una i em va tocar el voraviu».



GEMMA VILA

Francesc Frigolé és veí de Besanó. Segur que vuit anys enrera no s'hagués imaginat, ni un per un moment, que la seva vida havia d'experimentar un canvi tan radical com ho féu des que descobrí l'astrologia. Ara s'autodefineix com astròleg humanista i ofereix al públic els seus serveis en la confecció de cartes natalis, trànsits, cicles, progressions, treballs per a la infància, sinastria (treballs de relació), símbols sabians, tallers i, a més, dóna classes d'astrologia en diferents entitats, entre elles, la casa de cultura les Bernardes de Salt. Sembla que si bé en principi mostrà cert escepticisme vers aquesta ciència, les proves que li presentaren coneixedors de la matèria acabarien de convèncer-lo.

— Sí, no ho veia del tot clar, però vaig començar a conèixer gent d'aquest món, i per les coses que deien, em van fer pensar que realment allà hi havia quelcom. En el nostre país, la temàtica en aquella època estava força malament; llavors, el que feia era anar a Barcelona a veure un sud-americà que em presentà una astrologia diferent.

— Suposem que el portava la curiositat...

— La creença popular pel que fa a l'astrologia és de curiositat i s'ha de pensar que tot plegat és molt més profund que això. A mi, aquell senyor sud-americà em va fer la carta astral i em va tocar el voraviu. Va ser llavors

L'astrologia humanista: unió dels astres i la psicologia

que entraria del tot en aquest món, sense anar a classes, però vivint intensament l'ambient. Després aniria a alguna, però la veritat és que em considero un autodidacta. El meu interès va dirigit a lligar l'astrologia amb la psicologia, sobretot la que s'utilitza actualment del psicòleg Jung, deixeble de Freud. I he de dir que és possible fer-ho, perquè hi ha tota una escola a Anglaterra i als Estats Units que ho fan.

— Creu que hi ha interès en aquests temes?

— Sí. De moment és un camí que estem explorant. Podríem dir que a Girona l'interès és bastant crescut, tenint en compte que això és un pèl minoritari. Són pocs els qui s'hi endinsen i l'utilitzen com un camí de coneixement personal.

— El més popular sembla que són les cartes astrals. Què es necessita per poder-la fer?

— En primer lloc, és importantíssim saber l'hora de naixement de la persona a la qual es fa. Per dir-ho d'alguna manera, cada hora hi ha una energia determi-

nada i la persona la rep. És com si, quan es neix, els astres s'aturessin per un moment. És clar que tot això sembla molt estrany, però no ho és tant si ens fixem en el fet que som uns éssers integrants del cosmos i que no se'ns pot separar dels altres integrants. És absurd pensar que som un punt aïllat de la creació.

«No crec la gent que diu que acut a l'astròleg per curiositat. Tampoc no crec en l'atzar. Ells saben per què vénen»

— Amb això és possible endevinar el futur?

— M'agradaria carregar-me aquesta idea. No és tracta d'endevinar el futur sinó descobrir moments claus de la teva vida. Fer la carta astral és una manera científica de donar-li pautes cíclics a la teva vida, que estan marcades per uns canvis psico-

lògics. Hi ha determinades edats en què s'experimenten un seguit de canvis que corresponen als canvis en els planetes i això no solament és aplicable als homes, sinó a tots els organismes vivents. De la mateixa manera es pot fer la carta d'un gos i podem saber tots els fets vitals que tinguin alguna importància.

— Per què serveix, en definitiva, la carta astral?

— Per acabar de potenciar els nostres tressors més amagats i descobrir d'on vénen els nostres conflictes, a part de veure què s'hi pot fer.

— La interpretació està en funció de la persona?

— De fet, fins on has arribat tu pot arribar la teva interpretació, ja que tens una cultura i uns coneixements. El teu art interpretatiu dependrà de com veus tu la vida. Fer-se la carta astral és com obrir la tapadora d'una olla on està bullint quelcom. Depèn molt del grau d'interès de la persona. Pot passar-te el mateix que a una altra persona, però serà diferent.

Reconeix, però, que la creença més popular es decanta per la curiositat «i crec que s'haurien d'adonar que es tracta de conceptes més profunds». Es considera autodidacta —si bé assistí a alguna classe—, i la seva intenció radica de lligar l'astrologia amb la psicologia, «sobretot la que s'utilitza ara del psicòleg Jung, deixeble de Freud». Actualment treballa en cartes natalis, trànsits, cicles, progressions, treballs per a la infància, sinastria, símbols sabians, tallers i dóna classes d'astrologia a la casa de cultura les Bernardes de Salt, a més de a particulars. Defineix, el que toca, com astrologia humanista.

— A part de tot això, què més tracta l'astrologia?

— Estudia els cicles de l'home. El cicle més curt dels astres és el del Sol i la Lluna. N'hi ha d'altres de més llargs. S'intenta agafar aquests cicles i treballar-los. Són importants per a la persona perquè hi hagi una disposició d'obertura a la seva vida i perquè l'afronti. — Podem servir-nos d'aquesta ciència per donar resposta a les nostres preguntes?

— Es poden o no es poden contestar les preguntes amb l'astrologia. Sempre hi ha una explicació, encara que les persones a vegades no la vulguem admetre. El coneixement que hi ha en una carta astral no s'acaba mai; sempre es poden obtenir noves coses. — S'ha de tenir un contacte directe amb l'interessat o no és imprescindible? — Considero una inutilitat les consultes que es fan per correu a revistes, perquè la persona és més important que la carta. Allò que l'astròleg veu no ho pot saber si no comprova com ho està assimilant aquella persona. Si ens fem una carta per primer cop als cinquanta anys, es pot considerar que moltes coses ja les ha superades. — Com veu la comercialització d'aquests temes? — És una qüestió com una altra. Les arts consultives estan molt de moda. Anar al psicòleg o l'astròleg serveix a les persones per lliurar-se de quelcom que les preocupa. Recórrer a un astròleg representa un moment important a la seva vida.

— Com veu la comercialització d'aquests temes? — És una qüestió com una altra. Les arts consultives estan molt de moda. Anar al psicòleg o l'astròleg serveix a les persones per lliurar-se de quelcom que les preocupa. Recórrer a un astròleg representa un moment important a la seva vida.

— De fet, fins on has arribat tu pot arribar la teva interpretació, ja que tens una cultura i uns coneixements. El teu art interpretatiu dependrà de com veus tu la vida. Fer-se la carta astral és com obrir la tapadora d'una olla on està bullint quelcom. Depèn molt del grau d'interès de la persona. Pot passar-te el mateix que a una altra persona, però serà diferent.

— De fet, fins on has arribat tu pot arribar la teva interpretació, ja que tens una cultura i uns coneixements. El teu art interpretatiu dependrà de com veus tu la vida. Fer-se la carta astral és com obrir la tapadora d'una olla on està bullint quelcom. Depèn molt del grau d'interès de la persona. Pot passar-te el mateix que a una altra persona, però serà diferent.



CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL

BORSA DE BARCELONA

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT			CIMENTOS I CONSTRUCTORS		
	Anterior	Dia 29		Anterior	Dia 29
Catalana de Gas	460	P-414	Asland	800	P-329
Aigües de Barcelona	325	309	Sanson	—	1.283
Eléctricas de Zaragoza	109	104	Dragados y Construcciones	508	P-457
Enher S/B	100	P-84	Fomentos y Obras	560	P-684
Fecsa	—	—	SIDEROMETAL·LÚRGIQUES		
Fenosa-Unión Eléctrica	78,50	P-71	Altos Hornos de Vizcaya	75	P-67
Hidruña	85	80,50	Citroën Hispania	1.458-P	P-1.312
Hidroeléctrica española	81,50	75	Fasa Renault	768-P	P-691
Iberduero	105	97	Finanzauto	800-P	P-720
Sevillana de Electricidad	97	87	Material y Construcciones	521-P	—
BANCS			Metalúrgicas Santa Ana	648-P	—
Bilbao	1.450	1.308	Motor Ibérica	333	P-300
Central	900	810	Duro Felguera	P-479	P-431
Hispano Americano	645	P-612	PAPERERES		
Vizcaya	1.460	1.370	Sarrio	486	P-438
Banesto	P-1.000	P-910	Torras Hostench	5.594	P-4.134
Santander	1.135	1.100	Papeleira Española	351	P-316
Popular Español	1.425	P-1.370	DIVERSES		
Exterior	470	446	La seda de Barcelona	302	P-272
Zaragozano	538-P	632	Tubacex	256-P	P-231
Comercial Transatlántico	1.126	1.117	Camps	—	—
QUÍMICOS			Telefónica	148	131
S.A. Cros	607	—	Sniace	320-P	p-288
Industrias Aragonesas	346	—	Autopistes	156	—
Española Carburos	—	—			
Española Petróleos	453	—			
Explosivos Río Tinto	490-P	—			

Canvi de divises facilitat per

CAIXA DE SABADELL

Divisa	Comprador	Venedor
1 Dòlar EUA	115,649	115,935
1 Dòlar canadenc	86,651	86,868
1 Dòlar australià	80,190	80,390
1 Franc francès	19,472	19,521
1 Lliura esterlina	195,503	195,993
1 Lliura irlandesa	173,792	174,227
1 Franc suís	79,215	79,414
100 Francs belgues	312,566	313,348
1 Marc alemany	65,277	65,440
100 Lires italianes	9,009	9,032
1 Florí holandès	57,891	58,036
1 Corona sueca	18,342	18,388
1 Corona danesa	16,978	17,020
1 Corona noruega	17,473	17,516
1 Marc finlandès	26,804	26,871
100 Xelins austríacs	926,911	929,232
100 Escuts portuguesos	81,623	81,827
100 lens japonesos	82,092	82,298
100 Dracmes grecs	84,618	84,829

Cotització de l'ecu (Brussel·les)

43,32	Francs belgues	2,07	Marc alemany
2,33	Florins holandesos	0,69	Llures esterlines
6,94	Francs francesos	1501,86	Lires italianes
1,18	Dòlars estatunidencs	1,70	Francs suïssos
165,17	Escuts portuguesos	164,85	lens japonesos
135,57 Pessetes espanyoles			

Ricard Ametller discuteix la imparcialitat del delegat d'Esports

CiU es queixa que no se'ls informà d'una petició de la UES



Paloma i Ametller no ho acaben de veure clar.

REDACCIÓ

Sarrià de Ter.— Jordi Paloma, cap de l'oposició de CiU a l'Ajuntament de Sarrià de Ter, es queixà recentment a l'alcalde de la manca d'informació a què s'havia sotmès a ell i als altres regidors d'una carta de la Unió Esportiva Sarrià en què sol·licitava una subvenció. Segons explicà Paloma, «tinc una còpia de la carta perquè els mateixos membres de la UES me l'han proporcionada, quan, en realitat, anava adreçada a l'Alcaldia i a tots els regidors. Em sap greu que hagi hagut d'ésser així». El cap de l'oposició preguntà, al mateix temps, sobre les in-

tencions de l'Ajuntament pel que fa a una quantitat promesa en el seu dia per subvencionar l'entitat esportiva i si se'ls reconeixia la labor que porten a terme amb la mainada del poble.

A tot això, l'alcalde de Sarrià, Jordi Cañigueral, es disculpà per l'oblit, assegurant que «se'm va passar perquè pensava que haurien adreçat carta a cadascun dels regidors i, dos dies més tard, m'ho confirmava un regidor. De tota manera, el conseller delegat d'Esports ja té previst de reunir-s'hi per planificar el treball d'aquest any en formació esportiva a la mainada».

En aquest punt intervingué Ri-

card Ametller, regidor de l'oposició, el qual manifestà la seva desconfiança en la imparcialitat del delegat d'Esports de l'Ajuntament sarrianenc, Daniel Cañigueral, pel que fa al tema de les subvencions a la UES. «El fet que ell mateix sigui un integrant d'aquest equip podria perjudicar la UES, potser fins i tot perquè en un intent de ser precisament imparcial, podria voler assignar-los menys diners dels que un altre els donaria».

Daniel Cañigueral va voler deixar clar que «el que jo dic, per suposat que no va a missa, i es tractarà amb tots. De moment, s'està treballant en el tema».

L'obra manual de Carme Muñoz

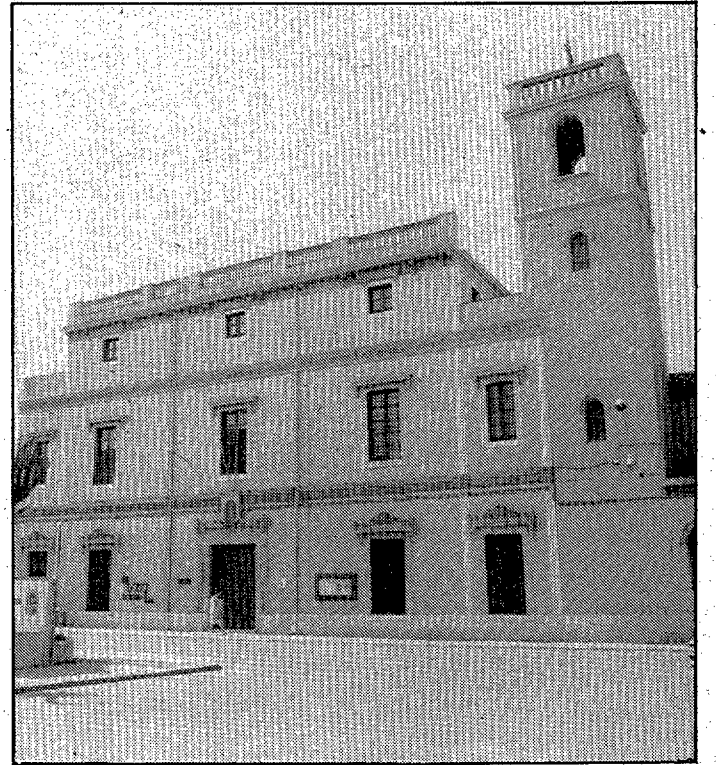
Exposició de brodats de «lagarterana» a les Bernardes

REDACCIÓ

Salt.— Dilluns vinent s'obrirà al públic l'exposició artesanal de brodats «lagarterana» i la col·lecció de quadres de Carme Muñoz, a la casa de cultura les Bernardes de Salt. Tant els brodats com la col·lecció de quadres, amb varietat de formes inèdites, han estat fets en la seva totalitat a mà.

L'exposició, que s'ha emplaçat en el primer pis de les Bernardes al saló Sant Jordi, restarà oberta al públic fins al proper dia tretze de novembre.

L'horari de visita serà de cinc a deu del vespre, els dies feiners, i de set a nou del vespre, els dissabtes. Els dies festius, les portes de la casa de cultura resten tancades al públic.



Una altra exposició a les Bernardes. (Foto JOAN SEGUR).

CITROËN BX

1.360.691 PESETAS

IVA INCLUIDO

EXCELENTES PRESTACIONES

Calidad y belleza a un precio más que interesante. El BX responde además con un irreprochable comportamiento en ciudad y carretera. Cualidades que posee gracias a su suspensión hidroneumática garantizada hasta dos años con el límite máximo de 100.000 Kms, a su perfecto sistema de dirección, a sus potentes frenos, a su absoluta estabilidad y a una potencia y capacidad de respuesta admirables.

MINIMO COSTE DE MANTENIMIENTO

Su reconocida fiabilidad, junto a su probada seguridad le permiten ofrecer una máxima economía.

Tanto en consumo, el BX Diesel tan sólo gasta 3 pesetas por kilómetro, como en mantenimiento, prácticamente no pisa el taller -10 horas cada 100.000

kilómetros— debido a la implantación de una nueva generación de motores de alto nivel tecnológico, como en el precio de piezas de recambio donde Citroën está llevando a cabo una agresiva política comercial.

ALTO VALOR DE RECOMPRA

Su firme valor de recompra, con una cotización que no se desvaloriza —el BX prácticamente se vende sola— da como resultado un negocio inmejorable que ahora, además, le supone un importante ahorro acogiendo a las actuales ofertas de los concesionarios Citroën.



S'ha canviat la pavimentació de pedra de Banyoles per una d'italiana

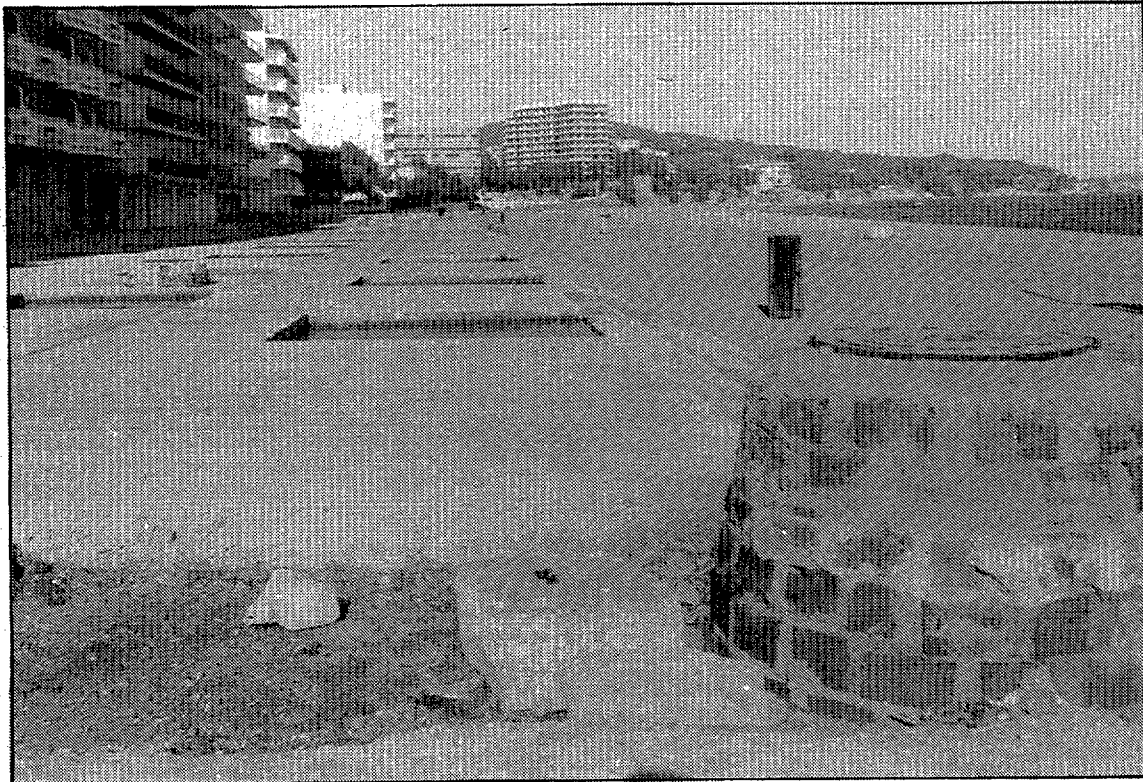
El passeig Marítim de Platja d'Aro costarà 120 milions més al MOPU

JOSEPHUS

Platja d'Aro.— Aproximadament 120 milions de pessetes més seran les que haurà de pagar la Direcció General de Ports i Costes del Ministeri d'Obres Públiques i Urbanisme de l'Administració central, perquè les obres del passeig marítim de la vila turística estiguin acabades gairebé a final del proper mes de maig de 1988. Segons s'acordà en un ple municipal, convocat de pressa i corrents abans d'ahir a la nit, tant l'equip de govern com l'oposició de CiU estan d'acord que «si hi ha hagut alguna falla en el projecte, que paguin els que han fallat i no nosaltres. Si s'ha de reformar el paviment del passeig i canviar la pedra de Banyoles per un altra, les despeses han de córrer a càrrec dels que no han pogut preveure que l'empresa subministradora de la pedra no podria complir...»

La pedrera de Banyoles no dona l'abast

Segons sembla ser, i tal com se'ns ha explicat, l'empresa adjudicadora de les obres, Dragados y Construcciones, S.A., adjudicà el subministrament de la pedra que ha de cobrir el paviment del passeig marítim a una empresa de Banyoles, el nom de la qual no ha estat facilitat a la premsa. Segons que explicà l'alcalde, Anicet Clara, «aquesta empresa només podia lliurar mensualment a Platja d'Aro una quantitat màxima de 1.000 metres quadrats mensuals, quan en realitat se'n necessitaven molts més que el doble perquè el nostre passeig pogués estar acabat a final del mes de maig de l'any vinent. S'han mantingut unes quantes reunions per poder solucionar el



El paviment del passeig marítim de Platja d'Aro serà de pedra italiana. (Foto JOSEPHUS).

problema; arribant-se a la conclusió que si aquesta empresa no podia fer-ho, era necessari buscar-ne una altra i això és el que s'ha fet...».

Pedra italiana de bona qualitat

Després de pensar-s'ho bé i d'analitzar totes les qüestions que es presentaven, sembla ser que, i a través de contactes mantinguts personalment amb el director general de Ports i Costes del MOPU a Madrid, s'acordà per ambdues parts, i també amb el consenti-

ment de l'empresa Dragados y Construcciones, S.A., així com dels dos arquitectes projectistes, senyors Viader i Fuses, que seria la pedra de les pedreres de la localitat italiana de Travertino de Trevi la més adient per al passeig, «amb la confiança —segons l'alcalde— que se'ns pot subministrar aquest material amb la quantitat suficient perquè els terminis establerts per a la finalització del passeig puguin acomplir-se sense cap perjudici pels establiments comercials i turístics de la zona».

Pel que ha pogut saber aquest

diari, sembla ser que aquest canvi en els plans tant municipals com del MOPU i de l'empresa concessionària de les obres de renovació del paviment del passeig marítim de Platja d'Aro, de pedra de Banyoles per pedra italiana, «que és d'una molt millor qualitat, però que també serà més cara», suposen unes despeses que gairebé s'acosten als 120.000.000 de pessetes addicionals; despeses que, amb tota seguretat, s'hauran d'abonar entre Dragados y Construcciones, S.A. i el mateix MOPU, ja que aquest organisme estatal és el director responsable de l'obra.

La Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Sant Feliu distingirà establiments antics

Sant Feliu de Guíxols.— La Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de Sant Feliu de Guíxols ha establert el premi «Distinció a establiments antics», destinat a comerços, indústries, serveis i navegació per a totes aquelles empreses de la seva demarcació.—Sant Feliu de Guíxols, Castell-Platja d'Aro, Santa Cristina d'Aro, Llagostera, Cassà de la Selva, Vidreres, i Tossa de Mar— que acreditin que en el decurs de l'any 1987 compleixen cinquanta, setanta-cinc o cent anys, aniversari de l'inici de llur activitat mercantil.

Segons informa el nostre corresponent Rafael Albiol, també es distingiran les empreses que acreditin més de setanta-cinc anys i més de cent anys, respectivament. Les documentacions hauran de ser lliurades a la Cambra de Comerç guixolenc abans del 31 de desembre.

L'agrupament escolta Pinya de Rosa ajudarà en el trasllat de llenya pel foc

Blanes.— L'agrupament escolta Pinya de Rosa de Blanes ha iniciat amb l'arribada dels mesos d'hivern una campanya de col·laboració amb els blanencs que tinguin dificultat a l'hora de traslladar la llenya del foc a terra a les cases, segons informa el nostre corresponent Joan Ferrer. En aquest sentit només cal avisar-los i un grup de nois i noies, membres de l'agrupament escolta, es desplaçaran allà on sigui necessària la seva ajuda.

El demanaren amb caràcter d'urgència

PSC i ERC de Santa Coloma protesten pel ple de l'abocador

MONTSE ESTEBA
Corresponsal

Santa Coloma de Farners.— El grup municipal socialista de l'Ajuntament de Santa Coloma de Farners, conjuntament amb el d'Esquerra Republicana de Catalunya, ha fet arribar les seves queixes a l'alcalde de la població, Jordi Iglesias, tot manifestant la seva disconformitat amb la decisió presa de celebrar el ple extraordinari que aquests dos grups van demanar, amb caràcter d'urgència, per tractar el tema de l'abocador controlat, el proper 11 de desembre.

Els grups socialista i d'ERC varen regir la seva petició en la llei 8/1.987 municipal i de règim local de Catalunya de 15 d'abril que assenyala que la celebració del ple demanat no es pot endarrerir més enllà d'un mes des del moment de la seva sol·licitud. En funció de la data per la qual ha estat convocat, el portaveu del grup municipal socialista a l'Ajuntament colomenc, Joan Arrú, considera que «Iglesias s'ha acollit a la llei de règim local de l'Estat

espanyol que preveu un termini màxim de dos mesos per a la celebració».

Això és el que ha portat als dos grups a presentar la queixa formal i a demanar a l'alcalde convergent que «rectifiqui la seva decisió i convoqui el ple amb la màxima urgència».

Fonts municipals han assegurat, per la seva banda, que la decisió de posposar el ple demanat fins al mes de desembre no obeeix més que a la possibilitat de poder «oferir al consistori un informe molt més concret sobre l'abocador després de la reunió que es va celebrar a la delegació de Governació a Girona i en la qual es presentà un informe a Xavier Soy per un abocador controlat mancomunat».

El portaveu socialista a Santa Coloma, Joan Arrú, considera que aquest ple no pot pas esperar perquè el tema «és de gran importància». Arrú creu que el tancament de l'abocador de Santa Coloma «ha portat i continua portant» problemes als ciutadans.

Per cobrir el lloc de sots-oficial en cap de la Policia Local

El PSC critica la convocatòria per a funcionaris a Lloret

JOAN FERRER
Corresponsal

Lloret.— El grup municipal socialista a l'Ajuntament de Lloret de Mar considera que les bases de convocatòria d'una plaça en propietat de sots-oficial en cap de la Policia Municipal són discriminatòries i pensades per una persona determinada que l'actual equip de govern, presidit per Jordi Martínez, ja té en carter, encara que en cap moment no es digués el nom.

Tots els grups municipals representants al Consistori lloretenc estan d'acord que cal adjudicar aquesta plaça de cap de la Policia Local, però el grup socialista es mostra en desacord amb algun dels punts que s'exigeixen a les bases de la convocatòria. «El que proposa l'equip de govern és que per accedir al càrrec és necessària una experiència mínima en el cost de la Policia Local de deu anys. En aquest sentit, nosaltres creiem que això és mirar enrera i és discriminatori per a tots els policies sorgits amb la democràcia. Amb això no volem posar en dubte la capacitat de la Policia Municipal de ja fa

anys, però nosaltres creiem que el canvi i la millora es va produir a partir de l'any 1979, amb la creació de l'escola de policia de la Generalitat, així com també les escoles dels ajuntaments de Girona i Barcelona».

En aquest sentit, l'alcalde, Jordi Martínez, va manifestar que per dirigir la Policia Municipal de Lloret de Mar cal molta experiència, «si hagués estat per mi, hauríem posat a les bases de convocatòria que l'experiència mínima fos de quinze anys, però tot l'equip de govern va considerar que amb deu ja n'hi havia prou i jo ho vaig acceptar».

Un altre dels punts de la convocatòria criticat pel grup socialista fou l'alçada mínima exigida, «tots

No estan d'acord en els anys d'experiència i alçada mínima

els policies locals han de fer com a mínim metre setanta i en aquesta convocatòria només s'exigeix una alçada mínima de metre seixanta. Això ens fa pensar que el nou cap de la Policia Local serà baixet, i demanaríem el senyor alcalde que si ja el té pensat, ens digui el nom, el cognom i el seu carnet d'identitat. D'aquesta manera, tots ja sabem de qui es tracta».

Jordi Martínez va contestar aquesta acusació dient que per ser el cap de la Policia Local no fa falta tenir molta envergadura, «els policies sí que han de ser alts i forts, però el cap cal que tingui capacitat per dirigir, una tasca força complicada tenint en compte les especials característiques de la nostra vila. En aquest sentit, no crec que uns centímetres més o menys serveixin per dirigir més bé o més malament».

Al moment de votar es va acordar per unanimitat la convocatòria d'una plaça en propietat de sots-oficial en cap de la Policia Local, però les bases d'aquesta convocatòria només foren abonades pels vuit regidors convergents i el representant d'AP.

Truqui en directe sense treure la directa.



SERVEIS ELECTRONICS S.L.

Vostè millor que ningú coneix el valor del temps.

Vostè millor que ningú sap que certes decisions no es poden ajornar. I que només vostè té poder i capacitat per prendre-les.

Per això, la seva decisió més encertada pot ser instal·lar avui mateix el Telèfon Mòbil Automàtic INDELEC al seu cotxe. Perquè, com a fruit de l'experiència i la investigació, la més recent tecnologia confereix al Telèfon Mòbil Automàtic INDELEC prestacions excepcionals.

Pot sol·licitar extensa informació enviant la butlleta adjunta, o bé trucant per telèfon.

Posi en marxa la seva decisió més encertada.

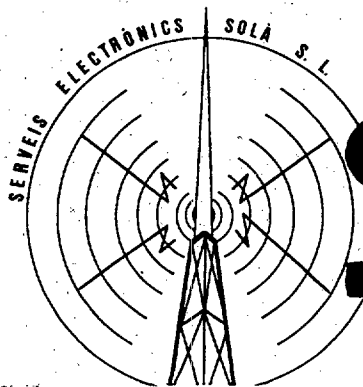


Màxima seguretat:
Operació mans lliures.

indelec

Comunicació en marxa

CONCESSIONARI OFICIAL



SOLA

SERVEIS ELECTRÒNICS SOLÀ, S.L.

VISITEU EL NOSTRE STAND A LA FIRA

Nom _____
Adreça _____
Professió _____
Població _____
Província _____
Tel. _____
D.P. _____

Empresa
Carrec

A GIRONA: C/ Coll Vehí, 49.

17100 La Bisbal d'Empordà. Tel. (972)64 08 94

A BARCELONA: Paral·lel, 176.

Principal 2ª. 08015 Barcelona. (93)425 40 40

A LLEIDA: Passeig de Ronda, 7.

25002 Lleida. (973)26 21 11

A Sant Hilari Sacalm i per primera vegada a l'Estat espanyol

Especialistes europeus estudien els bolets del nostre país sobre el terreny

ENRIC CASALS

Corresponsal

Sant Hilari Sacalm.— Més de cent cinquanta experts arribats de Polònia, Finlàndia, Itàlia, Suïssa, França, Àustria, Portugal, Bèlgica, Espanya i principalment de Catalunya, estudiaran a partir del proper diumenge i sobre el terreny els bolets de la subcomarca de les Guilleries, amb la celebració de la V Setmana Internacional de Cortinàris que per primera vegada tindrà com a escenari el nostre país.

De l'organització se'n fa càrrec la Societat Catalana de Micologia i segons que ha indicat el seu vicepresident, August Rocabrana, «actualment la micologia que tracta de la ciència dels vegetals dedicada als bolets és tan àmplia que obliga a l'existència d'especialistes per gèneres, i els Cortinàris és un dels agaricals més complexos per la gran quantitat d'espècies que té el nostre país i que estan poc estudiats».

La majoria d'assistents a les jornades —que varen ser presentades pel mateix Rocabrana, per l'alcalde de Sant Hilari, Xavier Rossell; els regidors de turisme, Joan Puig; de cultura, Maria Àngels Nevado; medi ambient, Josep Masnou; i Carme Capdevila, en representació de l'Escola de la Natura de les Guilleries— pertanyen a diversos departaments universitaris de botànica i societats micològiques dels seus punts d'origen.

Jornades micològiques

Paral·lelament a aquestes jornades internacionals se celebraran les jornades micològiques de Catalunya que permetran als especialistes d'aquí poder intercanviar experiències i donar a conèixer a nivell internacional els seus coneixements i activitats.

Al matí, i a partir del proper diumenge, els participants realitzaran uns itineraris, prèviament assenyalats per l'Escola de la Natura de les



Les jornades europees, segons els organitzadors, se celebraran paral·lelament amb les catalanes de micologia. (Foto MARTÍ PLANA).

Guilleries, a fi d'explorar el terreny d'acord amb el seu grau d'humiditat, vegetació i altres característiques pròpies de la zona i després procedir a la recerca de bolets que seran analitzades a la tarda als laboratoris que l'organització posarà a la seva disposició custodiats per personal de seguretat —policia municipal de dia i Mossos d'Esquadra a la nit—.

Tots els bolets que s'aconsegueixin serviran per incrementar el nombre d'exemplars de l'exposició que el darrer dia de la setmana l'Escola de la Natura instal·larà a la biblioteca de la Caixa.

Aquesta exposició, que se celebra de forma tradicional i enguany arriba a la sisena edició, romandrà oberta al públic des de les onze del matí i fins a les vuit de la tarda del diumenge dia 8.

A la una del migdia es farà una demostració gastronòmica a base

de bolets i, a més, cada dia al vespre hi haurà activitats complementàries amb conferències i col·loquis il·lustrats amb la projecció de diapositives.

Lloc excepcional

El fet que s'hagi escollit Sant Hilari Sacalm com a seu d'aquestes jornades europees de micologia ve donat per les condicions que ofereix la subcomarca de les Guilleries amb un territori format majoritàriament per boscos de sureres, alzines, castanyers i roures que envolten la vila formant denses masses que constitueixen un lloc excepcional per la proliferació de nombroses espècies de bolets, afavorides per un elevat grau d'humiditat, gràcies a les condicions geològiques i edàfiques de la zona on l'aigua brolla pertot arreu i que li ha merescat el cognom de «Vila de les cent fonts».

A més, el seu terme municipal es troba estratègicament situat entre la Cordillera Transversal i la Prelitoral, oberta per una exhuberant i variada vegetació forestal.

La Societat Catalana de Micologia compta, per a l'organització d'aquestes jornades dedicades a l'estudi i anàlisi dels bolets, amb el suport i la col·laboració del Servei d'Acció Cívica de la Direcció general d'Assumptes Interdepartamentals de la Generalitat, la Diputació de Girona, l'Ajuntament de Sant Hilari i l'escola de la Natura de les Guilleries.

A la cloenda de les jornades es publicaran les conclusions que serviran per confeir un catàleg de les diferents espècies que hi ha al nostre país i que pot ser molt útil per als inexperts en la recerca de bolets, especialment perquè inclourà una àmplia informació sobre les espècies verinoses.

Sessió ordinària de ple a Figueres, amb la incògnita del consens

Figueres.— Aquest vespre, l'Ajuntament de Figueres celebrarà ple ordinari. Una sessió força significativa, amb la presentació d'alguns temes que haurien quedat encallats des de fa mesos en la vida municipal i que caldrà veure si continua amb el consens aconseguit de forma majoritària entre totes les forces polítiques.

A la sessió d'avui s'inclou l'aprovació inicial de l'ordenança municipal reguladora de la col·locació de cartells publicitaris en espais d'ús públic i la fixació del règim tributari per a l'exercici econòmic de 1987 del personal que presta els seus serveis en règim laboral. Ambdues propostes seran presentades per la comissió de Govern Local.

L'Àrea de Comerç i Turisme proposarà la modificació dels estatuts del Patronat Municipal de Turisme

Urbanisme presenta diversos temes de tràmit administratiu i serveis públics, l'aprovació inicial del reglament de règim interior dels mercats, així com el permís per a la construcció d'un mercat municipal.

Seminari sobre fonts i arxius de l'Empordà

Figueres.— L'Ajuntament de Figueres, el taller d'història i l'arxiu històric municipal han organitzat per aquesta setmana un seminari sobre fonts i arxius per la història de l'Empordà que s'allargarà fins a principi de novembre.

Des de dimecres i fins al dia 5 de novembre hi haurà conferències sobre els arxius religiosos, a cura de Miquel Planas, sobre els llibres de viatges, amb Manolo Moreno, sobre els arxius patrimonials, amb Maria Àngels Adroher i Pere Gifre, sobre el Palau de Peralada, amb Agnès Padrosa i Mossèn Josep Claveguera, i sobre els arxius de protocol, amb Rosa Congost i Joan Fort.

Patrimoni històric de les comarques

La CEE concedeix 21 milions per restaurar Sant Pere de Roda

LLUÍS BOFILL

Figueres.— La Comunitat Econòmica Europea ha concedit una ajuda de 21 milions de pessetes per les obres de restauració del monestir de Sant Pere de Roda. Aquest monument, juntament amb Vilabertran, i el Castell de Calonge, formen part del patrimoni històric traspassat per Madrid a la Generalitat de Catalunya de les comarques gironines. Segons ha informat el cap de serveis territorials de cultura, Joan Saqués, Sant Pere de Roda «és un dels monuments peculiars del patrimoni i tots plegats estem d'acord de la seva importància». Per altra banda, ha destacat que, com en tots els altres casos, la restauració i el seu procés, és costós i lent.

En el decurs de l'any 1987 s'han invertit un total de 37 milions de pessetes, per les obres de construcció dels habitatges del guarda, la instal·lació d'uns sanitaris, i la possibilitat de fer-hi arribar el corrent elèctric; procés, aquest darrer, especialment important i car, perquè els tres quilòmetres últims s'han fet amb instal·lació soterrà-

nia, per evitar fils i torres elèctriques en el camp visual paisatgístic des de dalt del monestir, i «per predicar amb l'exemple», manifestava Joan Saqués.

Pla general d'actuació pel 88

Cal destacar que són més de cent mil persones les que cada any visiten l'esmentat monestir, i la gestió del mateix la porta a cap un patronat que el formen la Generalitat, la Diputació gironina, i l'Ajuntament de Port de la Selva.

En el pla general d'actuació pel proper any, ha explicat el cap de serveis territorials, es preveu una important etapa de consolidació dels murs, i la restauració de la galilea i de l'església, aquest darrer recinte, peculiarment interessant, per la possible posterior utilitat per a celebrar-hi actes de caire cultural, o concerts, entre altres, una vegada es trobi en condicions. A més, es preveu un sistema de comunicació amb l'exterior, consistent amb radiotelèfons, també per evitar xarxes de fils i altres estructures artificials. Amb l'arribada del



Sant Pere de Roda és un dels monuments més peculiars del patrimoni. (Foto ARXIU DIARI DE GIRONA).

corrent elèctric, és de destacar, que també es facilita la tasca de restauració, ja que es podrà prescindir dels grups electrògens utilitzats fins al moment, i ajudarà a les tasques imminents d'excavacions

que també es troben dins el projecte, a més de proveir el monestir d'un bon enllumenat.

Finalment, Joan Saqués, ha manifestat que si la condició de l'ajuda de la CEE és d'una aporta-

ció igual per la part que pertoca a la Generalitat, la inversió per l'any 88 suposarà uns 42 milions, un tant superior al any present, i perfectament aplicable dins les previsions.

La família Bosch continuarà el procés jurisdiccional

La sentència sobre el PGOU no és greu, segons l'alcalde d'Olot

FRANCESC RUBIÓ

Olot.— Després de la decisió de la sala primera de contencions administratiu de l'Audiència Territorial de Barcelona d'anul·lar el pla general d'Urbanisme pel que fa a l'aprofitament mig, l'alcalde de la ciutat, Pere Macias, ha declarat a DIARI DE GIRONA-Los Sitios que «no és greu ni preocupant aquesta decisió, ja que, com a molt, ens obligarà a fer una nova revisió que ens permetrà fins i tot poder edificar més». Segons l'alcalde, l'anul·lació del pla general solament és un aspecte tècnic i formal que no pot trencar la línia urbanística de la ciutat.

L'origen del contenciós administratiu presentat per l'industrial Albert Bosch se centra en la permissivitat d'edificar, segons el recurrent, en excessiu a la zona nord-oest del passeig de Barcelona, provocant un impacte paisat-

gístic en l'indret on hi ha el volcà Montolivet. Albert Bosch considerava que tot el passeig de Barcelona havia de ser ciutat jardí. En l'actualitat solament és catalogada en aquest concepte l'altra banda de passeig, on hi ha la edificació de la Torre Malagrida.

Segons l'alcalde d'Olot, «el pla general té concebut el passeig de Barcelona con un vial urbà i, per tant, necessita el suport edificatori». La Generalitat s'ha limitat a presentar recurs al Tribunal Suprem i, de moment, no s'ha manifestat davant la decisió de l'Audiència.

Albert Bosch va morir el mes d'abril passat i la seva família ha manifestat a aquest diari la voluntat de continuar tot el procés jurisdiccional. Un dels criteris es fonamenta que Albert Bosch no solament defensava una opció particular del lloc on residia, sinó que ho feia amb el suport d'altres



Pere Macias.

veïns de l'entorn.

En el decurs del ple extraordinari celebrat anit a l'ajuntament d'Olot, en l'apartat de despatx oficial, l'alcalde va informar els regidors de la sentència de l'Audiència Territorial que afectava el PGOU. «L'aprovació definitiva del pla general correspon a la comissió provincial d'Urbanisme. Al conseller de Política Territorial, li correspon

resoldre els recursos que es plantegin contra l'aprovació definitiva. El pla general esdevé executiu des de la publicació de l'acord d'aprovació definitiva de la CPU en el Butlletí Oficial de la Província. El fet que el pla sigui executiu no vol dir que sigui impugnabile a la via judicial. Per recórrer a aquesta via cal haver esgotat la via administrativa, que acaba amb la resolució del recurs per part del conseller de Política Territorial i Obres Públiques. Perquè una sentència sigui executiva i, per tant, pugui parar el normal desenvolupament del pla general, cal que no s'hi pugui interposar cap mena de recurs. En el cas de la sentència de l'Audiència Territorial de Barcelona, s'ha anunciat ja un recurs davant el Tribunal Suprem pel qual el pla general d'Olot en aquests moments segueix essent executiu».

L'alcalde de Llagostera cobrarà 40 mil pessetes al mes

Llagostera.— Quaranta mil pessetes mensuals serà el sou oficial de l'alcalde de Llagostera, mentre que el dels tinents d'alcaldia es xifra en 25 mil i el dels regidors, en 20 mil pessetes, segons s'acordà abans d'ahir a la nit, en el decurs d'un ple municipal ordinari, informa Jòsephus.

El cap de l'oposició, Jòsep Albà, del PSC, manifestà que trobava normals els sous, «si els comparem amb els nivells d'altres ajuntaments de les comarques gironines de la mateixa categoria que el nostre», volent aclarir l'alcalde, Narcís Casas, que «no som un Ajuntament de grans vols i ens hem de posar a l'altura de les circumstàncies».

També s'instal·larà la xarxa d'aigua

S'urbanitzaran els carrers de Sant Aniol de Finestres

ESTHER CARRERAS

Sant Aniol de Finestres.— La instal·lació d'una nova xarxa de distribució d'aigua al municipi de Sant Aniol de Finestres —que abasta els pobles de Sant Aniol, Sant Esteve i la Barroca— així com la urbanització dels seus carrers, són projectes que ja romanen redactats i que s'iniciaran el més aviat possible, segons que ha manifestat l'alcalde Francesc Malagrida.

L'obtenció d'aigua a Sant Aniol es realitza encara ara mitjançant pous i cisternes, en alguns punts del municipi s'han denotat fins i tot contaminacions d'aquesta, la qual cosa suposa un risc «que en ple any 1987 no s'ha de córrer» i que fa que la instal·lació d'una nova xarxa de distribució d'aigua potable esdevingui «una obra de primera necessitat per al municipi».

S'intentarà que aquest projecte es realitzi conjuntament amb el de la urbanització dels carrers, que comprèn la construcció de voreres, la instal·lació d'enllumenat i la pavimentació d'aquests.

Pel que fa a la nova xarxa de distribució d'aigua, les accions aniran encaminades, inicialment, en dur a cap un sondeig en uns terrenys propers a la Casa de la Vila per conèixer si s'hi troba aigua i procedir, si s'escau, a construir un pou que enllaci amb un dipòsit instal·lat en una muntanya propera amb capacitat d'acollir cent-mil litres d'aigua.

Si aquesta obra és factible aleshores «es podrà abastar d'aigua tot el nucli de Sant Aniol i les

cases veïnes; potser no arribaria a les de més alçada, però en aquests casos s'establirà un altre tipus d'instal·lació» explica Francesc Malagrida.

Aquesta obra conjuntament amb la urbanització dels carrers, que es troben en «un estat deplorable i són intransitables quan plou», milloraran en gran mesura «les condicions de vida en què es troben els habitants de Sant Aniol». Són serveis que cal «implantar al municipi i que potser permetran reduir la despoblació que en els darrers anys l'afecta».

Actualment el consistori està treballant per aconseguir subvencions que permetin finançar part de les obres, el cost total de les quals superarà molt probablement els quaranta milions de pessetes. En aquest sentit ha manifestat Malagrida que «s'intentarà que a través dels organismes oficials es cobreixi un setanta-cinc per cent del cost i la resta que es finansi amb les aportacions de l'Ajuntament, dels veïns i d'algun crèdit si finalment cal sol·licitar-lo». Afegeix l'alcalde de Sant Aniol que «l'Ajuntament recapta anyalment un milió i mig de pessetes, llavors és evident que ens resulta molt necessària l'aportació econòmica de l'administració».

Sant Aniol de Finestres compta actualment amb tres-cents habitants; en els últims anys ha travessat un procés de despoblament motivat, d'una banda, pel seu aïllament i, d'altra, per la manca dels serveis essencials, tals com l'existència d'aigua potable.

¿Cuándo está seguro un agente de seguros?

Quando forma parte de una compañía solvente y enraizada en el mercado. Como PREVIASA.

En los últimos años, PREVIASA ha experimentado un crecimiento constante hasta convertirse en Empresa líder en seguros de asistencia sanitaria, subsidios por enfermedad y accidente.

Para ello, PREVIASA ha proporcionado a cada uno de sus agentes el máximo apoyo técnico y material.

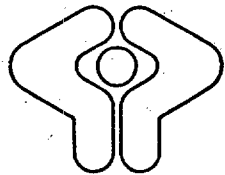
Ahora, en la misma línea de crecimiento, PREVIASA ha decidido ampliar su red

comercial y complementar su gama de productos:

Hogar, Comunidades, Incendios, Responsabilidad Civil General, Vida, etc..., así como también AUTOMOVIL.

Si usted desea saber más acerca de lo que supone integrarse en la red comercial de PREVIASA, cumplimente el cuadro situado en la parte inferior y envíelo a la sucursal indicada.

Y sabrá que al ingresar en PREVIASA estará en buena compañía. Seguro que sí.



PREVIASA
S.A. DE SEGUROS Y REASEGUROS
FUNDADA EN 1932
CAPITAL SUSCRITO Y DESEMBOLSADO:
480 MILLONES DE PESETAS
SUCURSALES Y DELEGACIONES
CON SERVICIOS PROPIOS EN TODA ESPAÑA

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Localidad:

Tel.:

CORREDOR: AGTE. AFECTO:

Enviar a **PREVIASA** Gran Vía Jaime I, 48
Tel.: 20 43 68 17001-GERONA

Primera organizació en ensenyament d'idiomes

El seu futur és el més important

Apreni: ANGLÈS - FRANCÈS - ALEMANY amb el mètode Inlingua.

Títol reconegut internacionalment.
Membre de l'associació d'idiomes de Catalunya.
Nous cursos 1r. de novembre



C/. Joan Maragall, 23
Tel. 21 42 67 - GIRONA

HOROSCOPO



ARIES (Mar. 21 a Abril 20)
Una vieja amistad como una nueva, serán parte importante de su agenda ahora. Placentera jornada. Intente comprender los problemas planteados por un familiar.



TAURO (Abril 21 a Mayo 21)
Su ambición verá con beneplácito como las piezas del rompecabezas se van acomodando en su lugar. Tenga paciencia. Con el tiempo verá cumplidos sus deseos.



GEMINIS (Mayo 22 a Junio 21)
Excelente jornada para planear algo diferente. Acepte invitaciones. Su pareja estará de acuerdo con usted. Atención si ha de realizar un viaje.



CANCER (Junio 22 a Julio 23)
El respaldo financiero que esperaba llegará ahora. Su trabajo llamará la atención de un superior. Sea comprensivo con sus amistades y no pida imposibles.



LEO (Julio 24 a Agst. 23)
Una agradable sorpresa podría añadirse a este día llamado a ser muy feliz y excitante. Disfrútelo. Espere un poco más, seguro que al final recibirá una llamada.



VIRGO (Agst. 24 a Sept. 23)
Su progreso laboral será ahora notable, pero revise su actitud para con un colaborador. Quizás sea injusto. Acabe de realizar esos papeles tan importantes para usted.



LIBRA (Sept. 24 a Oct. 23)
El mantener la calma y cordialidad en el hogar estará ahora en sus manos. Una relación se acentuará. Un niño le pedirá un poco de comprensión y ayuda.



ESCORPIO (Oct. 24 a Nov. 22)
Las tareas del hogar podrían requerirle más tiempo del que le hubiera gustado, pero tendrá compensaciones. Un superior le podría pedir un favor.



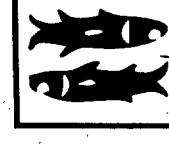
SAGITARIO (Nov. 23 a Dic. 21)
Buenas noticias y feliz recreación podrían hacer de éste un inolvidable día. Por la noche, sorpresa. No se queje tanto y realice lo que tanto desea.



CAPRICORNIO (Dic. 22 a En. 20)
El excesivo interés de una amistad por sus finanzas podría tener un motivo oculto. Investigue. Intente relajarse durante la tarde de hoy y olvide los problemas.



ACUARIO (Enero 21 a Feb. 19)
Asegúrese de cumplir con una obligación social en este día en que necesitará mantenerse en gran actividad. Todo lo que realice durante hoy dará un buen resultado.

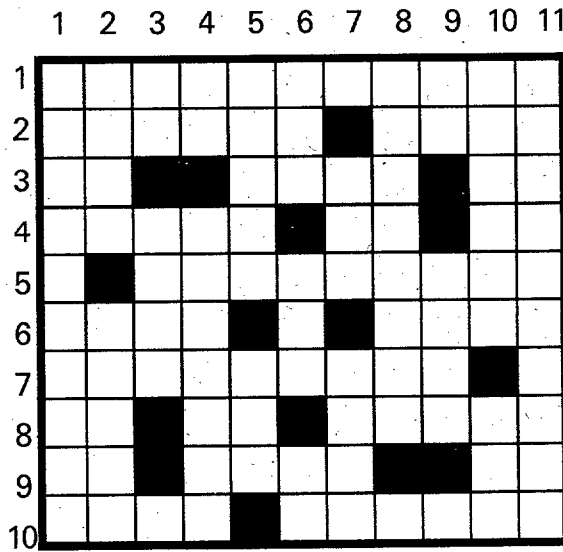


PISCIS (Feb. 20 a Mar. 20)
Todo lo conectado con intereses financieros o comerciales hoy contará con buena suerte. Vigile su excesiva sensibilidad. Acepte una invitación para esta noche.

Si nació usted en esta fecha:
Dramático por naturaleza, podría poseer especial talento para la actuación o las letras. Por momentos, deberá luchar contra su tendencia a ser excesivamente dominante. Terrenos como la enseñanza, la medicina, la abogacía, serán algunos de los que le interesarán. Usualmente se sentirá mejor en una carrera que le permita usar sus poderosas dotes intelectuales. Deberá cultivar su autodisciplina, ya que por momentos será demasiado autoindulgente. Hoy comparten su cumpleaños: EZRA POUND, poeta, y RUTH GORDON, actriz.

CRUCIGRAMA

C. LLUIS



HORIZONTALES 1. Puede decirse que lo son este crucigrama y el «mots encruats» de al lado.— 2. El público lo hace en algunas ocasiones a los actores. Da.— 3. Nombre de consonante. Confite redondo, liso, todo de azúcar. Dos entre tantas.— 4. Provincia española. Al revés y triplicado, se usa para denotar la risa. Invertido símbolo químico. Consonante. Tímulo adornado con magnificencia que se coloca en el templo para exequias solemnes.— 6. Al revés, que tiene existencia verdadera y efectiva. El sur. Más mal.— 7. Procedimiento fundado en la sola experiencia. Vocal.— 8. ¡Quiá! Cifras romanas. Al revés, raya, renglón.— 9. El erbio. Que guarda la debida fidelidad. Nota musical.— 10. Parte secundaria de una cosa. Faraón egipcio, fue un gran constructor.

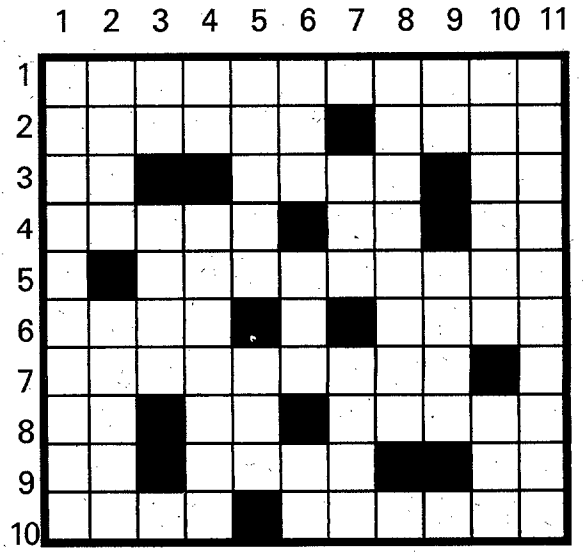
VERTICALES 1. Fundar, instituir.— 2. Se dice silvestre cuando las abejas no la hacen en el panal. Estimar.— 3. Consonantes de palo. Al revés, mancha que sale en la piel. Mil.— 4. Seguidas en el abecedario. Barra larga y delgada.— 5. Capital de Marruecos. Manifiesta alegría.— 6. Espacio de tiempo. De esta manera. Voz de mando militar.— 7. Consonante. Tres de fáciles. Pieza principal de la casa.— 8. Pajada para las caballerías, de abajo arriba. Cifra romana.— 9. Nota musical. Provincia de España. Símbolo químico.— 10. Da vigor y tensión al organismo, entona, pero de mala manera. Marcharé.— 11. Libros que contienen vidas de santos.

SOLUCIONES HORIZONTALES 1. Emparejados.— 2. Silbar. Dona.— 3. Te. Bala. TN.— 4. Alava. AJ. TT.— 5. B. Catalco.— 6. IaeR. S. Peor.— 7. Emplismo. A.— 8. CA. LI. aenil.— 9. Er. Leal. Re.— 10. Rama. Ramsés.

SOLUCIONES VERTICALES 1. Establecer.— 2. Miel. Amara.— 3. PL. aceP. M.— 4. AB. Varilla.— 5. Rabat. Rie.— 6. Era. Ast. Ar.— 7. J. LAF. Sala.— 8. adajpme. M.— 9. Do. León. S.— 10. ONTICO. Ite.— 11. Santorales.

MOTS ENCREUATS

C. LLUIS



HORIZONTALS 1. Inevitable.— 2. Palai, palaia. No existent.— 3. Pronominal. Província d'Espanya. Sigla d'Alianza Popular.— 4. Allò perquè una cosa és. Consonants. Nom de consonant.— 5. Preposició. Llevar el cap.— 6. Gas molt pesant. Consonant. Una forma de mirar.— 7. Municipi del Baix Empordà. Consonant.— 8. Vocals. Finals. Dóna asil.— 9. El sodi. Fill d'un germà o germana del pare, invertit. Nom d'home.— 10. Ensinistrat al treball. Dit dels menjars amb massa sal.

VERTICALES 1. Arrel d'una mateta americana, rubiàica, la qual s'empra com a vomitiva, expectorant i sudorífica.— 2. Filla d'un fill o d'una filla. Gabar.— 3. Article. Dit d'aquell crit planyiviol que fan els gossos, els llops. Vocal.— 4. Article. Anglès.— 5. Al revés, es diu que la terra en té quan està calenta del sol. Miña dotzena.— 6. Es necessari. Potser fer mots encruats n'és una. Plantígrad.— 7. Consonant. Complet de baix a dalt. Anella que pot córrer al llarg d'una barra o d'un pal.— 8. Aquestes cartes no se sap qui les ha escrit. Xifra romana.— 9. Aquestes fan el burro. Simi petit del sud d'Amèrica. La primera.— 10. Rentar. Personatge bíblic.— 11. Que tenen els mals esperits.

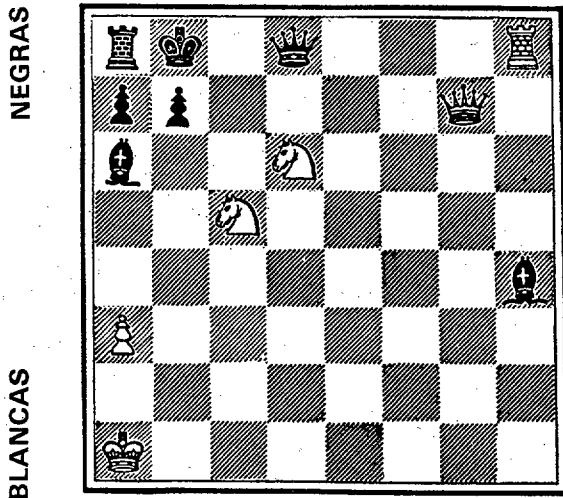
SOLUCIONS HORIZONTALS 1. Ineluctable.— 2. Pelai. Nais.— 3. Et. Lleó. AP.— 4. Causa. LN. Ve.— 5. A. Decapitar.— 6. Clor. R. Mit.— 7. Ullastret. T.— 8. AO. FI. Asila.— 9. Na. Isoc. Ot.— 10. Arec. Salats.

SOLUCIONS VERTICALES 1. Ipecacuana.— 2. Neta. Lloar.— 3. El. Udol. E.— 4. La. Seràfic.— 5. uilac. Sis.— 6. Cal. Art. Os.— 7. T. eip. Raca.— 8. Andhimes. L.— 9. BU. Tit. A.— 10. Lavar. Lot.— 11. Esperits.

OLAFO



AJEDREZ



Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

SOLUCIÓN
1. CxA+, PxC
2. D7C mate

SEIS DIFERENCIAS

por HARRY SMITH

ENTRE ESTOS DOS DIBUJOS HAY SEIS DIFERENCIAS ¿HALLARLAS?



SOLUCIÓN



1. Falta el armario. 2. El cuerpo del niño es más delgado. 3. Las vueltas de las mangas están movidas. 4. Falta un se-mucho. 5. La manivela del torno está montada. 6. Un tablero es más largo.

Hi ha un ampli camp d'activitats

El programa de joves iniciatives, un vehicle per a l'ocupació dels joves en atur

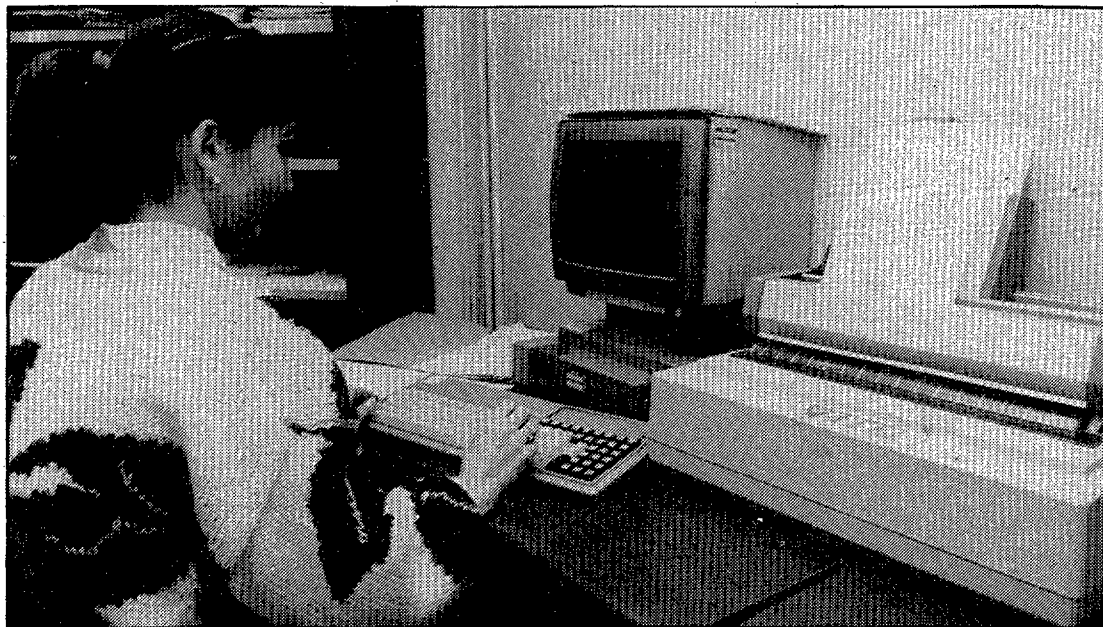
Dins dels projectes financers n'hi ha uns quants que estan adreçats específicament a l'activitat de creació d'ocupació. Una mostra d'aquests inclou els tres projectes següents: **Xarxa per a ocupacions** a Irlanda que és un grup de suport mutu per a sis petites cooperatives dirigides per joves de Dublín. Les cooperatives inclouen un diari del barri, un servei d'arranjament de peces de vestir, articles de decoració i software d'ordinadors. Per mitjà de la xarxa, aquests joves poden compartir idees i ajudar-se en aspectes tals com marketing i comptabilitat. Aquesta xarxa també traspasa la seva informació i experiències a altres joves.

La xarxa per a ocupacions és paral·lela a **L'Associació nacional de joves empresaris**, de Porto (Portugal), el principal objectiu de la qual és donar suport i assistència als joves per establir petites empreses. Aquesta associació està fent actualment un fullet que s'enviarà a totes les escoles secundàries i tècniques per informar els joves de la possibilitat d'instal·lar-se al món dels negocis. L'associació donarà consell i ajuda posterior a qualsevol jove que intenti convertir-se en empresari.

També a **La Mina**, una zona molt industrial de Barcelona, hi ha una cooperativa anomenada **Autonomia** que està dirigida per joves que han acabat, o estan a punt de fer-ho, els estudis de formació professional. La cooperativa guanya els seus ingressos del servei i reparació de cotxes i creu que aviat esdevindrà autosuficient. Un aspecte important del projecte és el fet que la cooperativa ha arribat a un acord amb l'escola per donar formació contínua.

El camp d'activitat

A tota la Comunitat Europea,



hi ha un gran nombre de joves sense treball. Dins del grup de 16 a 25 anys, un de cada quatre nois i una de cada quatre noies estan a l'atur i en alguns països, com Portugal i Espanya, els joves són gairebé el 60 % del total dels aturats. Desafortunadament, l'atur juvenil també esdevé de llarga durada. Si no hagués estat pel «baby boom» i l'actual recessió en el món empresarial, molts d'aquests joves haurien tingut l'oportunitat d'un lloc de treball i de mantenir l'ocupació. Així, hi ha joves capaços i amb talent que ara cerquen una manera positiva d'ocupar llur temps, buscant oportunitats per formar-se o cercant activitats que els portin a ocupacions o a l'autoocupació.

El programa de joves iniciatives ha fet de vehicle, a través del qual alguns joves han pogut trobar aquestes oportunitats i un dels aspectes més estimulants d'aquest nou programa és el camp d'activitats que representa. Els joves identifiquen una varietat de diferents maneres d'encarar

problemes i situacions i utilitzen o aprenen diferents habilitats que els ajuden en els seus projectes. Els projectes existents que s'han consolidat es poden agrupar sota els quatre encapçalaments següents: —Creació d'ocupació. —Formació Professional. —Informació Juvenil i —Activitats socio-culturals.

Formació professional

També hi ha hagut molts projectes d'iniciatives joves, que no han arribat a la fase de creació d'ocupació, però fan una formació adreçada a oportunitats o possibilitats de treball. Dins d'aquestes s'inclouen els següents: **Module 26**. És un taller de fusteria a Lieja (Bèlgica). En aquest taller hi ha joves que prèviament han estat a l'atur per un període determinat, però ara fan joguines de fusta per utilitzar-les a les guarderies. A part de les habilitats pràctiques que han adquirit, també han rebut un curs general de formació en matèries com

francès, administració, i matemàtiques i d'educació popular. Ara intenten crear una cooperativa juvenil, ja que sembla haver-hi un bon mercat per als seus productes.

El projecte **Telsport**, de Torí (Itàlia) és un altre bon exemple. Aquest projecte està completament dirigit per joves i és un centre que prepara altres joves per ser líders o animadors del lleure i d'activitats esportives. El curs de quatre mesos inclou matèries tals com el teatre, dansa, música, jocs, arts plàstiques, etc. El curs és profitós, ja que hi ha oportunitats per als joves de treballar com animadors esportius o culturals durant les vacances d'estiu. També existeixen en aquest camp algunes possibilitats de treball permanent.

A **Shaerback** (Dinamarca) **Naturfaglige Produktionsh/jskole** ha ofert un any de formació, part de treball en pràctiques i part de teoria, a joves aturats entre 16 i 25 anys. Com a resultat, un grup de joves està ara cons-

truïnt un petit «poble internacional» en aquesta àrea que és una important reserva natural. També a Barcelona, **L'Associació de joves contra l'atur del Carmel**, que està dirigida completament per joves, ha establert una sèrie de cursos sobre diferents matèries per als joves en atur del districte. Aquests cursos inclouen matèries tals com comptabilitat, anglès i electrònica. Actualment, l'associació amplia la seva formació sobre l'atur i organitza una escola d'estiu.

Formació juvenil

L'accés dels joves a la informació juvenil ha estat un dels temes evidents en molts dels projectes d'iniciatives juvenils. El que també és evident són les diferents maneres com els joves s'han comunicat amb els companys. Alguns d'aquests projectes sobre aquest camp són: a Tessalonika (Grècia) el Centre d'informació juvenil està dirigit per cinc joves i ofereix un ampli ventall d'activitats. És un centre molt nou i un dels primers que es van ubicar fora d'Atenes. Els joves ja han elaborat informació en una sèrie de matèries i estan actualment establint una base de dades i produint diversos fullets.

First Base és un Servei d'informació juvenil a la regió de Borders (Escòcia), dirigit també per joves i per als joves. El camp d'activitats és ampli, des de l'elaboració d'una publicació periòdica fins a la versió regional de la Guia del jove escocès. Hi ha dos aspectes interessants que són importants per aquesta zona rural. El primer és la producció d'informació juvenil a través de disquetes d'ordinador i el segon és el del carnet **First Base** que permet als joves de gaudir d'avantatges en una varietat de béns i serveis públics i privats.



Visites escolars al DIARI DE GIRONA-Los Sitios. - Al llarg de la setmana passada, alumnes de l'escola Sant Vicenç de Paul de Figueres i del centre Dr. Robert de Camprodon visitaren les instal·lacions del DIARI DE GIRONA-Los Sitios on se'ls explicà tot el procés d'elaboració del diari així com les diferents seccions que hi intervenen. (Fotos JOAN SEGUR).



GENERALITAT DE CATALUNYA

Departament de la Presidència

DIRECCIÓ GENERAL DE JOVENTUT INSTITUT CATALÀ DE SERVEIS A LA JOVENTUT

BREUS

● L'ex-president de la Generalitat, J. Tarradellas, abandonà ahir la unitat de cura intensiva de la clínica Quiron de Barcelona, on fou traslladat dimecres per la seva operació de fissura al coll del fèmur. Tarradellas, que era acompanyat per la seva esposa, Maria Antònia Macià, ha anat a una habitació de planta normal, i la seva evolució és favorable.

● Ahir, a la reunió que celebrà la comissió d'Organització i Administració de la Generalitat i Govern Local, es va debatre una proposició no de llei que va presentar el grup parlamentari del PSUC, en la qual es demana al consell executiu de la Generalitat que exigeixi davant el Govern central, i en el context de la negociació per a la reducció a Espanya de la presència militar nord-americana, «el desmantellament de les instal·lacions d'ús militar d'aquest Estat a Catalunya, i la prohibició del trànsit de qualsevol armament nuclear pel nostre territori».

● Miquel Roca i Junyent, portaveu del grup parlamentari de la Minoria Catalana, ha formulat una interpel·lació urgent al Govern central sobre les intencions que té en relació a la possible aplicació dels convenis amb entitats de crèdit per al finançament del pla quadriennal d'habitatges 1984-87. Per introduir un debat en el ple del Congrés sobre la situació actual de finançament dels habitatges de protecció oficial, Roca adueix que si bé el pla s'ha anat acompanyant amb entitats de crèdit per al finançament del pla quadriennal d'habitatges 1984-87. Per introduir un debat en el ple del Congrés sobre la situació actual de finançament dels habitatges de protecció oficial, Roca adueix que si bé el pla s'ha anat acompanyant amb entitats de crèdit, aquestes havien d'aportar, malgrat les bones disposicions de les entitats de crèdit per aportar més recursos.

Van explicar la situació dels jocs en roda de premsa

L'Entitat de jocs de la Generalitat acusa el Govern d'encallar el procés de la lotto 6/49

JULIO GALDEANO

Barcelona.— L'Entitat autònoma de jocs i apostes de la Generalitat, en una roda de premsa on van intervenir Andreu Gispert i Carles Vilarrubí, va explicar als mitjans de comunicació la posició d'aquesta organització respecte de la situació que s'ha originat amb la lotto 6/49, la qual ha provocat tota una sèrie de polèmiques que van incloure inclús un precintatge i un debat al Parlament de Catalunya.

Andreu Gispert va explicar la gestació dels problemes amb la lotto 6/49, a més de fer referència a la situació del joc, especialment les diferents loteries, a Catalunya.

Insistí en els molts impediments posats per l'Administració central amb les loteries catalanes, i el llarg procés que va acabar amb el precintatge durant nou hores de les instal·lacions de la 6/49 a Molins de Rei, i la necessitat imposada de negociar amb Telefónica per canviar la xarxa de comunicació per microones, que actualment utilitza la lotto amb freqüències de Fecsa, per una de cable, que resulta molt més costosa per l'Entitat autònoma de jocs i apostes de la Generalitat.

Gispert, a l'hora d'exposar les dificultats posades per l'Administració central, va fer referència a que, ja durant el mes de juliol, va haver problemes amb la lotto ràpid perquè les butlletes, que venien de l'estranger, van ser bloquejades a la duana, cosa que va passar també ahir.

Després arribaren els impediments perquè l'entitat catalana de loteria entrés a l'organisme internacional que les agrupa, i després els coneguts de la 6/49.

En aquest sentit, Carles Vilarrubí, director general del joc català, va fer una referència molt clara a Madrid, dient que «hi ha tres maneres d'enfonsar una loteria, deixar-la sense premis, sense butlletes i sense prestigi. Respecte dels premis, quan una loteria de transmissió instantània, com la 6/49, és interrompuda



Carles Vilarrubí.

durant nou hores, no els pot donar d'immediat. Sense butlletes com ja s'ha intentat en bloquejar el seu pas per la frontera. I sense prestigi amb tota la campanya d'acusacions d'aquests dies».

Ambdós van coincidir que la situació de gran competència dels jocs a Espanya i a Catalunya, amb l'ONCE i l'Organisme de loteries espanyol com a grans «elefants» segons paraules de Vilarrubí, ha tingut bona part de la responsabilitat d'aquest rebuig a la loteria catalana, que davant d'elles «és molt poca cosa».

Assenyala que «Madrid ha volgut encallar el procés de la lotto 6/49 com ja ho havia intentat amb la lotto ràpid». I en aquest sentit emmarcava els problemes que es van presentar arran que va ser coneguda la interferència que es produí el dia nou d'octubre però que no provocà greus problemes, segons va dir Gispert, que havia reconegut Fecsa perquè el seu senyal és «doblat».

També va dir que els tècnics de Fecsa i els de la lotto ja havien arribat a un acord respecte de com es podia solucionar el problema — la interferència no va ser negada per Gispert ni Vilarrubí— abans

que es produís el conflicte que va finalitzar amb el precintatge conegut.

Luditec

També va sorgir la polèmica sobre les acusacions d'incompetència i corrupció feta a l'Entitat de jocs catalana respecte de si Luditec, l'empresa contractada per serveis i equipaments que facin possible tècnicament la realització del sorteig. Va negar que fos «la concessionària» de la 6/49 i molt menys que hagués estat escollida de forma poc clara i per interessos ocults.

Afirmant que es varen presentar 36 ofertes i va ser escollida pels serveis d'exploració, la capacitat de control per part de l'entitat, la serietat (servint a 40 loteries d'arreu del món), la tecnologia, el preu global respecte dels beneficis i tenir uns equips flexibles que permetien canviar de joc.

Quant a les raons obscures que podrien haver influït en l'elecció d'aquesta empresa, segons es va acusar a l'entitat, Gispert va dir que ells no rebien «pressió de ningú», insistint que des del primer moment en què s'obrí el període d'elecció van contemplar-se totes les ofertes en la pràctica i després es decidí la que es considerava «més adient» per les raons ja esmentades. I insistí en la capacitat de Luditec, que s'havia posat en dubte per mitjans de comunicació.

Va ser en aquest moment quan afirmà que «se'ns intenten insinuar coses no netes». Referint-se a que som prop de l'època de campanya electoral, afirmà que «entre alguns hi ha la voluntat de desprestigiar i fer fracassar les loteries de la Generalitat com una maniobra política. Però el nostre estil de fer política no és aquest».

El joc a Espanya, segons Gispert, suposa un moviment de diners de dos bilions de pessetes, dels quals 400.000 milions corresponen a Catalunya.

Congrés internacional d'asma a Barcelona

Va estudiar el brot detectat darrerament a la ciutat i a Cartagena

Barcelona.— Ahir es va cloure a Barcelona el XII Congrés mundial d'asma que venia celebrant-se des del dia 25. En diferents reunions del congrés van estudiar-se els brots asmàtics enregistrats els darrers mesos.

El doctor Alfons Olivé, director dels encontres, es referí a l'epidèmia de Barcelona de Barcelona afirmant que «encara ningú no coneix la causa real. La soja podria ser-ne el causant, però no s'ha demostrat clínicament».

Olivé assenyala en roda de premsa que «estem treballant amb diferents hipòtesis de treball i encara no es pot avançar. El causant pot ser la fava de soja o algun altre element». Afirmà que «convé fer un estudi als grups de treballadors i veure quins productes hi ha en la pols que passen a l'aire. Per descobrir-ho s'haurà d'anar provant al·lèrgens. En el cas de Barcelona l'epidèmia afectà la població i en el de Cartagena, els treballadors del port. No hi ha res segur i s'ha d'aprofundir molt més».

D'altra banda, apuntà que «a Espanya cada any es perden, segons el llibre blanc de pneumologia, més d'onze milions de jornades laborals i escolars a causa d'aquest tema». En aquest sentit, un dels punts principals del congrés va ser l'asma en els infants.

AQUÍ BARCELONA

Ahir i abans d'ahir

RÒMUL

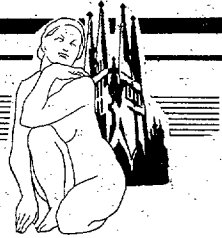
Barcelona.— Si abans d'ahir ni la Borsa ni el Barça van alçar el cap, sí que ho va fer l'oposició al Parlament, dinamitzant un dur debat amb les tres primeres «interpel·lacions d'urgència» referides a les causes de l'apagada que ens va deixar a les fosques el passat dia 14, a l'actuació del Consell Executiu aquella nit d'emergència i a la Loto 6/49.

De tots tres temes ja hem informat en aquesta mateixa secció, fins i tot de les implicacions de l'International Trading and Development Limited, principal accionista de Luditec, en afers obscurs «subjudice» a Suïssa, fet esgrimit per tota l'oposició. Per tant, per no ser reiteratius, val més deixar constància que el ple de la Cambra va donar llum verda a la creació de la Institució de les Lletres Catalanes —sense que passés cap de les esmenes socialistes ni comunistes— o que el conseller d'Economia i Finances, Josep Manuel Basáñez, va presentar a la Cambra el contingut dels pressupostos (16 paquetassos amb més de 300 quilos), que preveuen un endeutament d'uns 15'5 milions per l'any vinent i aquestes estrelles pressupostàries: ensenyament, sanitat i serveis socials. Ja en parlarem en dies vinents.

Però ahir va tenir lloc al Saló de Cent un acte molt més gratificant: el del lliurament dels XI Premis d'Honor Jaume I —dotats amb dos milions de pessetes— i els Vè Premi Jaume I d'actuació cívica catalana, dotats amb 300 mil. Els primers, si l'any passat se'ls van endur Artís Gener, «Tisner», i l'Escolania de Montserrat, enguany han estat atorgats a Raimon —la fidelitat i categoria del qual, glosada per l'escultor Alfaro, mereixeria molt més espai del que disposem— i «La Bressola», Associació per a l'educació i la cultura dels infants, a Perpinyà (Rosselló), fruit d'onze anys de reivindicar el tresor de la llengua a la Catalunya del Nord, sotmesa al centralisme francès. El panegíric ha anat a càrrec del gironí Francesc Ferrer.

Quant als premis d'educació cívica, se'ls endugueren des de Bartomeu Costa i Amic, ànima dels catalans de Mèxic, fins a l'editor en temps difícils Josep Pedreira passant per Francesc Català, del Capcir, i per als barcelonins Manuel Cubeles, Ermengol Passola i Carme Serrallonga.

Encara que es pugui trobar discutible la necessitat d'haver d'avaluar i premiar una actitud tan subtil com la que es pot entendre sota aquesta mena d'entelèquia denominada «catalanitat», l'exemple de persones i institucions contemporànies ens pot ajudar a sentir-nos tots plegats menys injustos i més generosos.



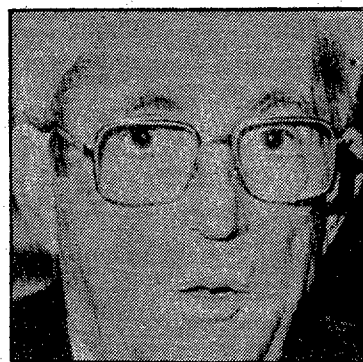
Amb la presència de Marcelino Camacho

Avui comença el congrés de Comissions Obreres de Catalunya

Barcelona.— Ahir començaren a diferents ciutats de Catalunya les reunions de les federacions del sindicat Comissions Obreres, per preparar les ponències i nomenar els portaveus que avui i demà intervindran en el IV Congrés de Comissions Obreres de Catalunya, on participarà el secretari general de l'organització a tot l'Estat, Marcelino Camacho.

Josep Lluís López Bulla analitzarà demà en el seu informe l'actual situació socio-econòmica que travessa el país i es critiquen diferents aspectes, com els pressupostos generals de l'Estat per 1988 o l'ingrés d'Espanya a la CEE, i es valorarà «molt positivament», segons digué López Bulla, les posicions recents d'UGT i del seu màxim dirigent, Nicolás Redondo.

Segons López Bulla, els pressupostos per 1988 «no aborden el principal problema que té el país; l'atur» i va reafirmar el parer del seu sindicat respecte que van



Marcelino Camacho.

«en detriment dels aspectes més essencials que afecten un major nombre de persones, els treballadors i les seves famílies». Respecte de l'ingrés d'Espanya a la CEE, afirma que «es va fer de forma confusa i a la baixa, mitjançant un procés de negociació on primaven més els aspectes publicitaris que els continguts econòmics i socials favorables a Espanya».

Varios miles de funcionarios se movilizaron

Ayer tuvieron lugar las manifestaciones conjuntas de UGT y CCOO en Madrid

Madrid.— Convocados por UGT y CCOO, varios miles de funcionarios se manifestaron en contra de los incrementos salariales del 4 por ciento marcados por los presupuestos generales del Estado.

La manifestación comenzó a las seis y media de la tarde y transcurrió desde el lugar de concentración en la plaza de Alonso Martínez hasta la de Colón, siguiendo toda la calle de Génova.

La plaza se encontraba repleta

de manifestantes que portaban diversas pancartas con motivos alusivos a los incrementos salariales y rechazando los presupuestos.

En la cabecera de la manifestación estaban situados, portando una pancarta unitaria suscrita por UGT y CCOO en la que se podía leer «por el derecho a la negociación colectiva en la Administración pública», el secretario general de Comisiones, Marcelino Camacho, y los secretarios de ac-

ción sindical de ambas centrales, Apolinar Rodríguez y Agustín Moreno.

También formaban parte de la cabecera los secretarios generales de las federaciones de servicios públicos de CCOO y UGT, Alberto Torres y Santiago Nieves, a los que acompañaba la secretaria general de enseñanza de UGT, Encarnación Asensio.

El secretario de organización de Unión General de Trabajadores,

Antón Saracíbar, que abandonó su escaño junto a Nicolás Redondo, también se sumó a la manifestación y dijo que «lo que es increíble es que el Gobierno se haya negado a aceptar las demandas sindicales».

Bomberos

A los funcionarios se unieron los bomberos madrileños, golpeando con eslabones de cadenas sus cas-

cos, convirtieron la manifestación de funcionarios en una ruidosa protesta, que rompió las previsiones de los dirigentes sindicales de marchar en silencio.

Los bomberos llegaron a disputar con militantes de Comisiones Obreras y UGT la posesión de unos pitos de plástico de varios colores, aportados por los organizadores. Al final, los pitos se repartieron entre bomberos y militantes de ambos sindicatos.

En su entrevista de ayer

González y Alfonsín hablaron de la deuda externa mundial

Buenos Aires.— Argentina y España iniciaron en Buenos Aires una serie de conversaciones para analizar cuestiones de interés común, al cumplirse ayer el segundo día de la visita oficial que realiza al país suramericano el presidente del Gobierno español, Felipe González.

Durante una reunión que mantuvo Felipe González con el jefe del Estado argentino, Raúl Alfonsín, ambos países acordaron estudiar «fórmulas nuevas» para solucionar los problemas del

endeudamiento exterior de América Latina.

El ministro de Cultura y portavoz del Gobierno español, Javier Solana, dijo a la prensa que la afinidad de su país y de Argentina acerca de esta cuestión «es prácticamente total».

Alfonsín y González coincidieron en la necesidad de que el problema del endeudamiento exterior latinoamericano «debe tener un tratamiento político», a partir del diálogo entre acreedores y deudores. Sin embargo, no hubo una

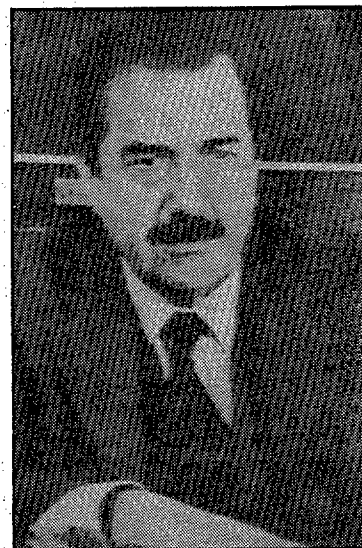
confirmación sobre la posible condonación de la deuda de Argentina con España, que alcanza los 840 millones de dólares.

Solana, quien asistió a la reunión entre González y Alfonsín, subrayó que existe «un diálogo franco» para «reflexionar sobre las posibilidades de lanzar nuevas ideas que contribuyan a solucionar la cuestión de la deuda exterior argentina».

Mañana continuarán los contactos entre el presidente español y políticos argentinos.



Felipe González



Raúl Alfonsín

Pérez de Cuéllar, uno de los galardonados

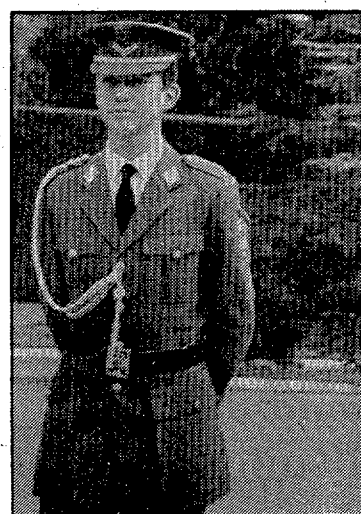
Se entregaron los premios Príncipe de Asturias

Oviedo.— Ayer se entregaron los premios Príncipe de Asturias en el nuevo conservatorio ovetense que inauguraron en este mismo día los Reyes de España. Dentro de ellos destaca la concesión del premio de literatura a Camilo José Cela y de cooperación Iberoamericana al secretario general de las Naciones Unidas, Pérez de Cuéllar, que vino a España para recoger el galardón. Don Felipe de Borbón dijo que los premios «Príncipe de Asturias» son un «estímulo» para lograr objetivos de paz y concordia en el mundo.

El heredero de la corona española pronunció esta tarde discurso que cerró la ceremonia de entrega de los premios en el que se hacía un repaso a las características de ellos. Refiriéndose al auge que, año a año, van adquiriendo estos «nobeles» hispanos indicó que «nuestra familia ha crecido, se ha extendido y popularizado desde los tiempos fundacionales de estos galardones, cuya fama y prestigio alcanza ya los confines más lejanos». Fue precisamente hace seis años cuando «en este mismo lugar pronuncié mis primeras palabras en público».

En el discurso, al dirigirse a los premiados les dijo «bienvenido seáis, pues, a este equipo de ases de las Humanidades, la letras, las Artes, la comunicación, la paz, la concordia, la solidaridad y la cooperación con Iberoamérica, que se releva cada año en este escenario de esta Asturias que siempre sabe superarse a sí misma».

Les felicitó «mi enhorabuena



Don Felipe de Borbón

cordial a todos los premiados», y destacó entre ellos presencia de Pérez de Cuéllar. «Entre los nombres de Camilo José Cela, de Sebastian Coe; de Pedro Rudomin y Jacinto Convit, de Juan José Linz y Eduardo Chillida; de la comunidad Villa el Salvador o de los periódicos colombianos el Espectador y Diario el Tiempo «permítidme que dedique un saludo muy cordial a Javier Pérez de Cuéllar y celebre vivamente que pueda estar hoy presente entre nosotros. La importante labor que desempeña como secretario general de las Naciones Unidas, en la búsqueda de esa difícil pero posible paz a que el mundo aspira, y sus esfuerzos en pro de la cooperación iberoamericana, distinguen a esta personalidad».

Las bolsas de Madrid y Bilbao sufrieron ayer caídas sin precedentes, mientras Barcelona y Valencia también bajaban

Madrid.— La situación internacional volvió a tirar hacia abajo de las bolsas españolas cuyos índices en Bilbao y Madrid experimentaron retrocesos sin precedentes, de 22,17 y 21,71 puntos, respectivamente. En 23 días, la bolsa de Madrid ha pasado de un máximo de 328,31 a 212,35, muy cerca ya del índice al que cerró en el año 1986 que fue de 208,31.

La junta sindical de Barcelona se unió ayer a la medida tomada recientemente por la de Madrid al autorizar, a partir de mañana, la oscilación de los valores hasta un límite del 20 por ciento.

La bolsa de Barcelona bajó 14'46 puntos y Valencia 14'67. La situación en las bolsas españolas era ayer de pánico con todo tipo de comentarios. Se ha destacado que la peseta se depreció frente al dólar.

También armó revuelo el rumor de que un agente que actuaba como libre desde Madrid en la bolsa de Barcelona se suicidó.

FIRA 87 AGRÍCOLA I COMERCIAL

I JORNADA sobre «EMPRESA, MARKETING I TECNIQUES DE COMUNICACIO»

30 D'OCTUBRE

16.00 hores

Intervenen: JAUME CASADEMONT i PERAFITA
President i Conseller delegat de CASADEMONT, S.A.
d'Indústries càrniques
DOLORS CALLÍS
Llicenciada en ciències empresarials per ESADE
MASTER en direcció d'empreses
Directora de Màrketing i comercial de CALLÍS, S.A.
JOAQUIM LORENTE
President Agència Publicitat Lorente-Mussons
A les 18.30 hores, taula rodona: Funció de les Fires en el sistema econòmic: «COM OBTENIR MAJOR PROFIT DE LES FIRES COMERCIALS».

Participen: Jaume Casademont
Dolors Callís
Joaquim Lorente
Jordi Bellvehí
Director-Gerent Centre de Càlcul Girona, S.A.
Enric Mirambell i Roqueta,
Delegat de CIDEM (Centre d'Informació i desenvolupament empresarial)
Lluís Ballús Gironès, Tresillo Europeo
Modera: Dalmau Codina,
Director Editorial d'Edicions Periòdiques de les Comarques

LLOC: HOTELINFORM

El Kremlin anuncia su postura favorable al encuentro

La cumbre entre Reagan y Mijail Gorbachov, primer objetivo de la visita de Shevardnadze

Moscú.— La cumbre entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov parece tener cada vez más posibilidades de celebrarse y es muy posible que el viaje que hoy inicia el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Eduard Shevardnadze, dé la fecha definitiva.

La actitud reticente de los soviéticos mostrada en la reciente visita de Shultz a Moscú parece haberse disipado. Ayer el portavoz oficial del Kremlin, Boris Piadishev, confirmó la disposición de la URSS para que asista su líder, Mijail Gorbachov, a una «cumbre» con Ronald Reagan este año, y detalló la postura soviética ante la misma.

El portavoz soviético se refirió en varias ocasiones a la «cumbre» que se celebrará este año en una rueda de prensa en la que especificó

la esencia de la postura del Kremlin ante un nuevo encuentro entre los máximos dirigentes de la URSS y EE.UU.

El portavoz soviético detalló los puntos básicos de la postura soviética, que considera que el tercer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov debe centrarse en la firma del acuerdo de misiles de medio y corto alcance y en una «discusión seria» sobre otros temas, especialmente sobre armas estratégicas y sobre el cumplimiento del tratado de misiles antibalísticos «ABM».

Boris Piadishev añadió que la URSS consideraría un éxito la cumbre si en la misma se lograran establecer las bases para un principio de tratado sobre la reducción

de las armas estratégicas y sobre el régimen del tratado ABM. Interrogado sobre qué ocurriría si no se lograra este objetivo fijado por Moscú, el portavoz del Kremlin respondió que habrá que intentar que se cumpla.

Cautela norteamericana

Pese a las declaraciones soviéticas de que ya casi «está fijada» para este año la cumbre, el Gobierno estadounidense observaba ayer una actitud cautelosa a la espera de las reuniones que mantendrá aquí el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Eduard Shevardnadze.

Preguntado por la afirmación del portavoz soviético Boris Piadishev de la casi seguridad del en-

cuentro, el presidente Ronald Reagan dijo no haber recibido información de Moscú al respecto.

«Voy a esperar para averiguarlo hasta mañana», —hoy para el lector— cuando tiene previsto recibir a Shevardnadze, quien le hará entrega de un mensaje del líder soviético, Mijail Gorbachov.

Su portavoz, Marlin Fitzwater, agregó que «no han fijado con nosotros» la fecha de la cumbre. «Lo hablaremos cuando venga el ministro».

Shevardnadze se reunirá el viernes por la mañana con su colega norteamericano, George Shultz, y el consejero de Seguridad Nacional, Frank Carlucci, y acudirá después a la Casa Blanca para ver a Reagan.

TELEX

● Ayer se inició el juicio contra el ex canciller y actual dirigente del Partido Socialista de Chile, Clodomiro Almeyda. El ex canciller está acusado de infracción del artículo octavo de la Constitución Política, que señala que es ilícito «todo acto de persona o grupo destinado a propagar doctrinas que atenten contra la familia, propugnen la violencia, o una concepción de la sociedad, del Estado o del orden jurídico, de carácter totalitario o fundada en la lucha de clases».

● Un diputado departamental de la izquierdista Unión Patriótica (UP) fue asesinado ayer, con lo que se eleva a 475 el número de los militantes de este partido colombiano asesinados en sus dos años de existencia. Su nombre es Gerardo Cuéllar Cuéllar.

● Los países aliados de la URSS en el Pacto de Varsovia expresaron ayer en Praga su apoyo a la conclusión del tratado entre Estados Unidos y la Unión Soviética que permitirá eliminar los misiles nucleares de medio y corto alcance.

● El diálogo de los frentes salvadoreños FMLN-FDR con el gobierno de José Napoleón Duarte se encuentra en el aire, después de que el Frente (guerrillero) Farabundo Martí para la Liberación Nacional anunciase ayer que no asistiría a la reunión prevista en la Ciudad de México.

Finaliza en Roma el Sínodo de Obispos sobre la misión del laicado

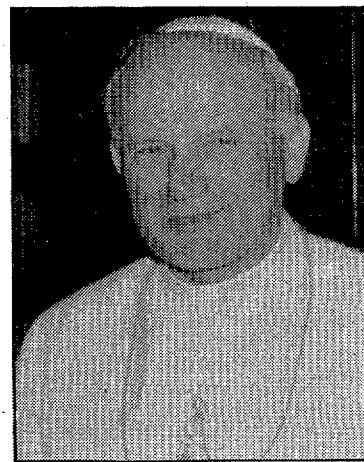
Ciudad del Vaticano.— Hoy, el Papa Juan Pablo II oficiará la solemne misa de clausura del Sínodo de Obispos que se ha venido desarrollando durante todo este mes en Roma y cuyo tema central era la misión del laico en el mundo.

Fruto de su labor es el «Mensaje» al pueblo de Dios que, a modo de conclusión, pone fin a su trabajo. El otro fruto de la labor sinodal, una relación final de 54 propuestas

presentadas al Papa sobre el tema de los laicos en la Iglesia y el mundo para que tome en cuenta las que crea conveniente, no será conocido por la opinión pública, a menos que Juan Pablo II decida lo contrario.

El «Mensaje» se compone de una introducción, una conclusión y doce apartados dedicados al Vaticano II, el ser del laico, la santidad, la fuerza del Espíritu, los mi-

nisterios y servicios, la juventud, la mujer, la parroquia, el compromiso socio-político, la formación y una llamada a la toma de conciencia de todo el pueblo de Dios. El texto del Mensaje recalca la «misma dignidad» de todos los cristianos, laicos, clérigos y religiosos, como «único pueblo reunido en la unidad del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo», dignidad que brota «del bautismo».



Juan Pablo II.

LA NOTICIA DETRÁS DE LA NOTICIA

La estación Loran

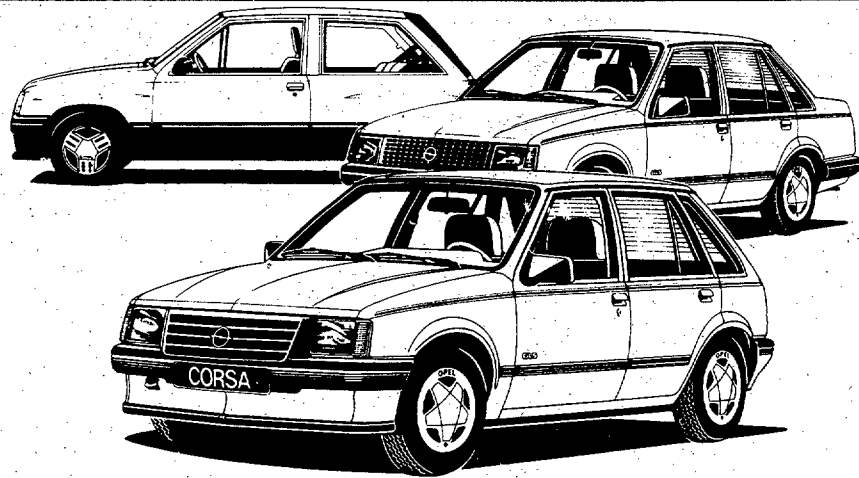
J.V.GAY



Los comunistas catalanes han presentado una interpelación ante el Parlament para que, a su vez, inste del Gobierno central para que se retiren las bases norteamericanas en el Principado.

Con esta pomposa designación se incluye, únicamente, la estación de radio Loran, que el Servicio de Guardacostas de los EE.UU. mantiene en l'Estartit y que es atendida por una dotación de una docena de personas.

Consideramos que el PSUC, ahora disfrazado con las siglas de Iniciativa per Catalunya, es perfectamente fiel a su trayectoria, con esta solicitud que, seguramente en su vocación ideológica completaría con la presencia de unidades del Pacto de Varsovia, donde ahora están los americanos. Otra cosa, naturalmente, es que la ciudadanía respalde estas peticiones con sus votos, que es lo que cuenta en toda situación democrática, porque este país funciona así, no hay que olvidarlo. Esta petición, que tampoco habrá sorprendido al gobierno de la Generalitat, podría entrañar, si llegara a cumplirse, que la frágil defensa de los mares y costas peninsulares se vería aún más debilitada. Es evidente que sin esta ayuda técnica y el soporte que presta la simple presencia de la VI Flota, además de las unidades de la OTAN, estos días están en el puerto de Barcelona unidades de una flotilla de la Alianza, compuesta por buques turcos, italianos, alemanes y norteamericanos, España será mucho más vulnerable a una acción o a unas presiones exteriores, iríamos camino de una «finlandización», una especie de libertad vigilada, en que muchas decisiones deberían tomarse procurando no ofender a Moscú.



Els Corsa us obren moltes portes.

Gamma Opel Corsa 3, 4 i 5 portes.

Les portes de l'economia, pel seu baix consum, des de 4,7 litres a 90 Km/h. Les portes de la varietat, per l'amplitud de la seva gamma. Les portes de la comoditat, pel confort de totes les seves versions.

Veniu al nostre concessionari i escolliu el vostre Corsa. Us esperem amb les portes obertes.



Obert dissabtes tot el dia.

ANGEL BLANCH, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 718,5. Tel. (972) 47 60 28
FORNELLS DE LA SELVA (GIRONA)
Exposició: Padre Claret, 10. Tel. 20 43 81 GIRONA

Concessionaris Oficials
OPEL
Millors per experiència

ASSER GIRONA, S.A.

REPRESENTA
Grup d'afectats per la suspensió de pagaments de:
GICATEL, S.A.
(HOTEL PLATJA PARK)

Interessats posar-se en contacte amb el Sr. Riera. Tel. 20 15 18. Gran Via Jaume I, nº 3, 2º - 17001 GIRONA

Espresaria Restaurant

Els dilluns fem festa, però els DIUMENGES TENIM OBERT

Professionalitat és servei

General Fournàs, 2
Tel. (972) 20 30 38 GIRONA

COMENTARI

Còpia i llibertat

Ser artista és ser original, creatiu. Definició vàlida, si bé d'aplicar-se deixaria molts que es diuen artistes fora de l'òrbita que els acull. Senzillament pel fet que també copien. El copiar és, diuen, la prostitució de l'art, motiu pel qual els que s'autoqualifiquen d'innovadors tracten despectivament els, per a ells, «copiadors» de temàtiques o tècniques més conegudes.

Ara bé, resulta que allò que ells fan, que presenten, no deixa de ser una autèntica imitació de les coves d'Altamira o de pintors que fa vint anys ja feien això. No, la majoria són còpies, fins i tot mal fetes, d'altres pintors.

Potser podrien dir que el paisatgista copia de la naturalesa mentre ells ho fan d'uns altres, que per ventura també han copiat. La diferència tal vegada es troba en que copiar dels clàssics és més difícil que copiar dels avantguardistes, i per això alguns han escollit el camí fàcil. Ells diuen que és així com ells senten i interpreten l'art, exterioritzant els seus sentiments en un diàleg interior propi. Però la seva creació, potser també com els conceptes, no deixa de ser una còpia inevitable, per altra banda.

Per completar la seva aixecada de senyera victoriosa, diuen que allò que fan és el signe de la llibertat. La paraula llibertat és la més emprada, fins i tot més que la d'honoradesa, però també és la que més significats se li dona i la que més s'ha gastat. Crits de llibertat i accions de dictador. Quan un home —per què sempre amb orgull?— diu que ell és lliure, pronuncia una d'aquestes atzagaiades que tan sovint fem i intenten enganyar als altres.

Tota activitat, tot art, està sotmès a una certa, per petita que sigui, disciplina, i aquesta comporta per minsa que sigui una indubtable supeditació. Una pèrdua de llibertat i una renúncia a ella o algun aspecte de la mateixa, per tal de poder aconseguir allò que desitgem, necessitem o ens proposem.

Còpia i llibertat. Potser caldria poder dir crear i fer art.

I que fossin els altres que ho diguessin de la nostra obra. La fugida de la còpia —conceptual— pot portar-nos a la còpia d'unes altres coses o conceptes.

De fet, la vida, tota ella no és més que una còpia, amantada i amorosida, fins i tot, amb un bagatge d'il·lusions de llibertat i de superació pròpia... Llibertat de copiar...

Entrevista amb...

Martínez Lozano, el pintor de la força que aquests dies exposa a Girona

Un dels artistes que amb les seves exposicions mobilitza més gent a Girona és en Martínez Lozano. Ell té Girona en el seu itinerari artístic i sentimental, i la ciutat espera les seves visites pictòriques i personals amb fruïció, segur que a la seva reconeguda vàlua artística, hi haurà afegit nous encants i a la humana, aquesta fiabilitat irònica característica en ell.

Martínez Lozano és... com una pinzellada de Martínez Lozano. Pinta com pensa i com és. Un esclat de vida constant. Creador de jocs de colors.

Els seus vermells poden identificar unes roques, una casa, una barca i fins i tot el mar o el cel. Colors forts, emplaçats com fuetades d'un domador, com ordenant-los, situant-los a cada un dels llocs precisos per tal d'aconseguir el conjunt plàstic que vol. Seria aspirós si la subtilitat no el fes agradable i atractiu.

— Em preguntes si el mar és o pot ser vermell, i jo et dic que sí. Si vols fer-lo així, sí. Quan faig això, em supedito que aquest sigui el centre o protagonista, amb la qual cosa, llavors, la resta del quadre es converteix en suplement. Del quadre o, millor dit, dels colors i tons. Aquí el vermell és bàsic, la resta, complement.

— Suposa...?
— És com passar a dominar. Dins la naturalesa, tota ella creació, també ofereix per crear. Es allò que fem els artistes.

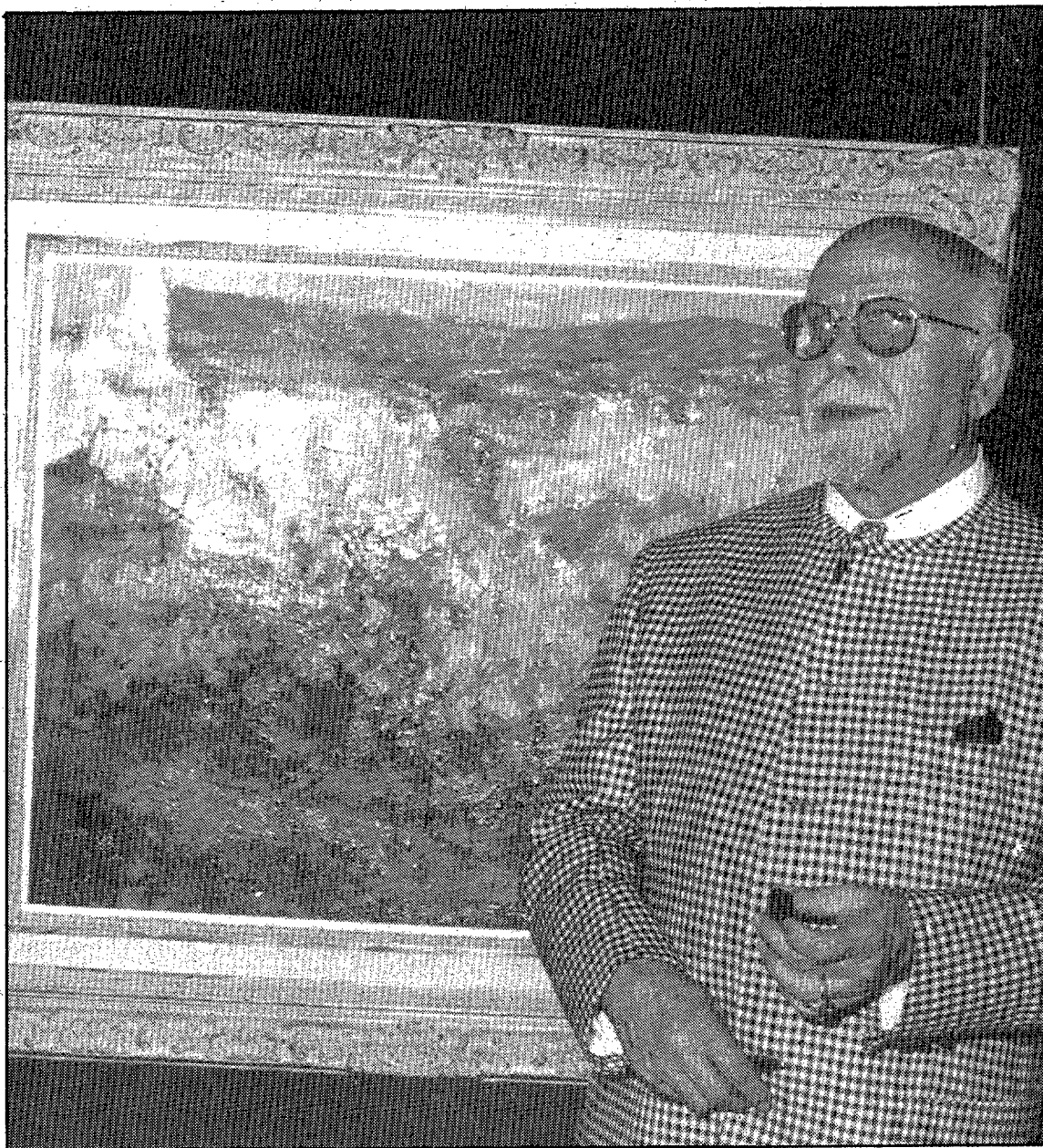
— Són bons aquests canvis?
— Si no cregués que es bo, no ho faria. Passa com amb les dones. A vegades, la diferència, almenys exterior, tan sols està en el vestit: Al paisatge, la marina o a sobre d'ells, l'artista hi posa el vestit distintiu sobre el que li ha donat la naturalesa.

— Conceptes de l'art...
— Crec que deu estar principalment en el fet d'utilitzar matèries nobles. Marxant d'elles, la tasca pot ésser més fàcil, però també més discutible. Fent servir les naturals, hi ha l'avantatge de poder crear.

— I la pintura jove...
— Em sembla molt bé. Ara, si no hi ha una preparació, no serveix, és inconscient. Ha d'haver-hi uns fonaments que prèviament facin no tan sols sentir, sinó també crear la funció. Si de joves volen pintar, quan són grans ja estan cremats.

— Doncs els ismes...
— Els ismes serveixen per encasellar un determinat estil, però no diuen res més. És com una etiqueta.

— La portes tu...
— No. Jo no porto etiqueta. O l'etiqueta que algú pot voler donar-me. Jo procuro portar la meva pròpia marca, sense preocupar-me de tot allò altre. És



Martínez Lozano, davant d'una de les seves obres.

com fer punteria. Si fas diana, l'encertes. La inspiració és la finalitat del treball. Quelcom molt important.

— Viatjar amb burro és més còmode...
— A vegades, sí. Deus referirte al meu viatge de l'any 1969 per la Manxa amb un ase. Per allò que pretenia, era el millor medi de comunicació. Volia sentir, empapar-me de paisatge, llums i ambient. Fou una etapa que ara és part de la història, però llavors fou una experiència, una vivència i un intent que crec reeixit de fer la unió de la Manxa amb Catalunya, malgrat que fos només pictòricament parlant.

— En aquesta exposició...
— Venir a Girona, per mi, representa un repte, estar molt preparat per quant hi he aconseguit un cert prestigi. Els gironins saben molt d'art i la seva exigència és un detall important.

Per això ara hi porto el fruit, l'essència de la meua última creació. Un total de 29 olis i 10 aquarel·les. M'he preocupat més de la textura del material que no del tema. La temàtica és un punt de partida d'allò que vull interpretar.

— Oli i aquarel·la...
— Si, dues expressions aparentment diferents, potser al servei més que d'una determinada manera de sentir, d'una expressió. L'aquarel·la és potser més suau i a vegades tens necessitat de dir les coses amb aquest to. Però sorgeix l'altra necessitat, la de deixar constància d'una presència a un nivell més fort, més concret, potser més personal, i llavors l'oli omple plenament els desitjos.

— Expressions diferents...
— No, crec que no. La mateixa, però no pots fer el mateix crit dins un local tancat que a plena naturalesa. D'altra banda,

allò que em preocupa actualment és la sintetització. Potser més de pinzellades que de color. Dir més coses amb menys paraules-pinzellades.

— Així, el color...
— El color és el factor, l'impuls del punt de sortida. És com quan tires una pedra a l'aigua. El centre d'allà on cau es converteix en eix de totes les rodones. Entorn a ell, hi volten elles. Per això els colors de l'entorn han d'estar amb consonància, quasi al servei d'aquell central.

— En ésser tan forts...
— Els colors forts i a la vegada càlids per mi són més temperamentals. Em donen com una major seguretat en l'expressió que intenten palesar.

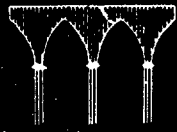
— Ara...
— Estic treballant entre Terrassa, Llançà i Figueres. I de qualsevol d'aquests tres llocs m'és fàcil venir a la Girona que tant m'agrada.

Sales municipals d'exposicions

FIDEL AGUILAR i
VINARDELL i ROIG

Exposició fotogràfica
d'AMADEU MAURI

Fins al 10 de novembre



EL CLAUSTRE
Galeria d'Art

Carrer Nou, 9 - Telèfon 20 31 26 - GIRONA

RAMON VILA
Olis

Fins al 8 de novembre

EXPOANT
GALERIA D'ART

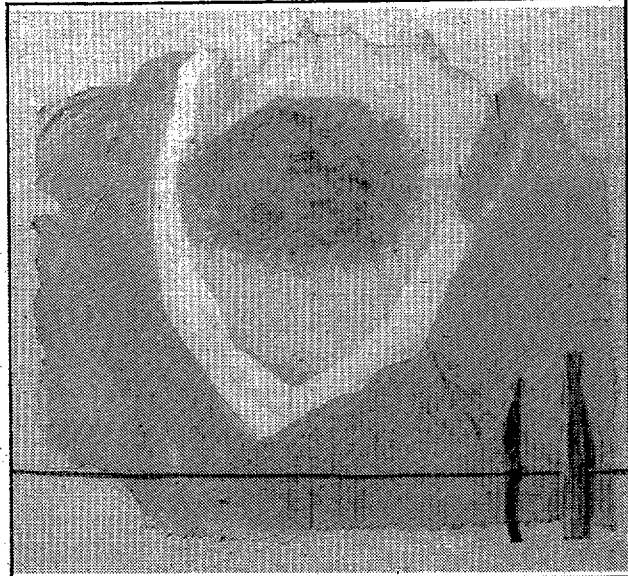
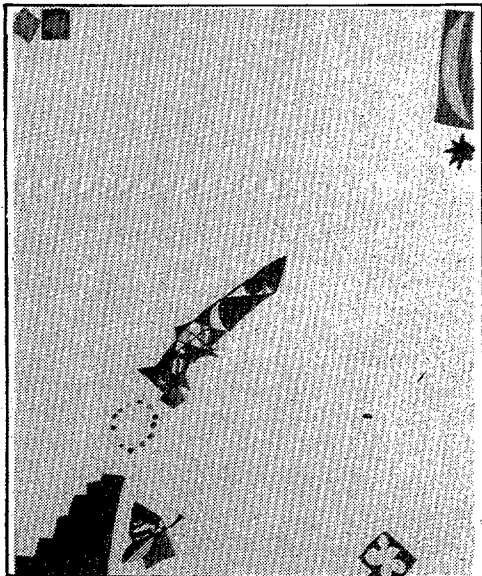
Carrer Abat Escarré, 8 (Montjuïc)
Tels. 21 64 65 - 20 24 40 - GIRONA

«Premi Nova Pintura '87»
ELENA FONT PAU VILA
— pintures - obra recent —

Fins al 5 de novembre

Horari: Feiners de 5 a 9 del vespre

Guanyadors del Premi nova pintura 1987



Un dels camins per entrar al món de l'art, a més de la vàlua necessària de l'obra, és acudir a una de les convocatòries com la que a Girona, amb el lema de «Premi nova pintura 87», va instaurar fa dos anys la galeria Expoart, per tal d'ajudar als nous valors.

Aquest any, amb idèntica qualificació, van ésser premiades l'Elena Font i en Pau Vila, les obres dels quals que han estat elegides, a més d'altres que assenyalen tant el seu procés com el seu valer es presenten aquests dies a la galeria de Montjuïc.

Dins la diferenciació ben palesa i significativa de tècniques, conceptes i procediments, hi ha entre ells

un motiu catalitzador que els uneix. L'associació amb la seva pintura, inspiració-formes de la llum.

I és que, potser fonamentalment, aquests dos artistes joves són dos poetes que expressen amb la pintura les inquietuds interiors i les corresponents recerques.

L'Elena Font fa una pintura-expressió intimista, moltes vegades amb un sol color, preferentment el marró, si bé amb diferents tons i amb tota la força d'unes pinzellades com posades a sobre, que obliguen a fer notar la presència i possibilitats artístiques de la pintura. Estat d'ànim, de contemplació,

d'unes suggerències silencioses però expressives, aparentment estàtiques però amb tota la força de l'impacte aconseguit.

Pau Vila, dins d'unes composicions geomètriques, en què els quadres blancs i negres com un tauler d'escacs inviten a fer-hi els jocs de colors-dibuix que entorn d'ells es desenvolupen. Geometria estàtica trencada per corbes i espirals verticals, semblants al moviment rítmic d'una serp sortida de la guerra al so de la flauta de l'encantador. Sobre fons unicolors tractats per acollir les elucubracions amb aportacions de pinzellades o motius de colors vius, que aconsegueixen una més que notable força plàstica.

«Pintors de la realitat tangible»

Aconsegui que un quintet de corda estigués format o integrat per cinc solistes reconeguts en cada un dels instruments, sens dubte que dins el món musical seria un esdeveniment que quedaria enregistrat com d'autènticament extraordinari. Sabem que això s'ha aconseguit, si bé rarament.

En art, quelcom semblant s'acaba d'assolir, ja que d'autèntics solistes poden qualificar-se els cinc artistes que sota el lema «Pintors de la realitat tangible», es presenten aquests dies a la galeria «Fòrum» de Girona.

Si en música la selecció dins la diversitat suposaria la troballa d'una immillorable harmonització, en art, aquesta mateixa complexitat expressiva mitjançant les tècniques i personalitat de cada un d'ells; fa que el

conjunt de la mostra, tingui aquesta plasticitat, bellesa i atractiu pictòric, proper a aquesta sublimitació dels sentiments a través de la pintura.

Potser més que fer una anàlisi individual, en aquest cas cal sols assenyalar el nom de cada un dels solistes: Aguilar Moré, Cuixart, Pitxot, Roca D. Costa i Lluís Roura. Cinc homes, sobre quines obres s'han escrit, fet i dit molts de comentaris, tots ells ponderant les consecucions que han assolit en el món artístic.

Cinc homes, cinc artistes, cadascun dels quals ha aportat molt a l'art plàstic amb les seves creacions, i que, ara, els visitants a l'esmentada galeria tindran l'oportunitat de poder gaudir de la presència de la seva obra.

TERCERA MOSTRA D'ART GIRONA

La presència de l'art a les fires de Girona aquest any ha tingut una forta incidència, i entre les moltes activitats pel seu caràcter popular i participatiu cal assenyalar la Mostra que patrocina la Diputació, la presentació d'obres de la qual va tenir lloc el passat dimarts.

La Mostra, a més, sol ésser rica o motivadora d'anècdotes i comentaris, a causa, entre d'altres coses, de l'organització política, o de polítics, creadors sempre de situacions fins i tot sorprenents. Com si d'estudiants és tractés, aquest any la «selectivitat» ha tingut un cert obriment, talment com si s'adonessin que l'art no pot estar supeditat a un sol concepte. Hi ha hagut més unitat.

Com si haguessin els uns baixat del cavall per caminar tots igual, a peu, que es com recomanem fins i tot els metges.

L'anecdota saborosa, l'obrí el cap de Serveis d'Arts Plàstiques del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, que venia per primera vegada i que va calcar aquella també primera visita del seu conseller, quan es provocà la polèmica del repartiment del pastís cultural a Girona.

El nou cap de serveis sorprengué amb el descobriment que l'art a Girona té possibilitats. Però, més encara, com diuen els de l'Estat, va «citar la cuerda en casa del ahorcado». Perquè assegurarà que l'art seria descentralitzat. Si es parla de descentralitzar, és que es reconeix que hi ha centralisme. I en

acabar, els mateixos artistes participants comentaren que a nivell d'organització —al personal artístic no poden—, cada vegada hi ha més centralització, que en Saqués havia parlat ja d'una biennal, és a dir, cada dos anys, i que estan segurs que quan desaparegui la Diputació, també desapareixerà la Mostra i altres activitats culturals netament gironines.

De sempre, els visitants oficials, siguin de més enllà de l'Ebre o del Tordera, quan venen a Girona es com si s'emprovessin els barrets que creuen més adequats, encara que tan sols siguin simbòlics, però interiorment el senten i nosaltres els notem. Salakof, per anar a cacera, casc d'armadura de conqueridor, casc de bomber, pretenen ajuda, barretina per anar a pagès que sempre hi van, fins i tot gorra democràtica. Quasi mai no ho encerten. Però l'errada més important és que en lloc de venir amb una tenora, se'ns presenten amb una gaita.

L'alcalde proposà un Museu d'art contemporani i l'Arnau, que jugava a casa, i per això tancava l'acte, va dir que per aconseguir-ho, mancava la col·laboració de l'Ajuntament. I l'àrbitre va assenyalar el final del partit. Després, els seguidors del president comentaven el magnífic gol de l'Arnau, mentre els de l'alcalde deien que no es podia queixar, perquè qui més havia fet perquè l'Arnau fos president havia estat l'alcalde. I qui no es consola és perquè no vol.

«Fita. Escultures 1939-1987»

Al saló de sessions de l'Ajuntament de Girona, avui divendres, a les vuit del vespre, tindrà lloc la presentació del llibre, «Fita, Escultures 1939-1987».

El llibre, que serà presentat per l'alcalde de la ciutat, senyor Joaquim Nadal i Farreras, és una recopilació molt valuosa de les aportacions artístiques de Fita, en una tècnica concreta en aquest cas, l'escultura, en la qual sempre ha reeixit.

Una secció de M. GIL I BONANCIA

Avui divendres, subhasta d'art a Esplais de Girona

Avui divendres, a les 8 del vespre, a Esplais-Centre d'art Contemporani, tindrà lloc una subhasta d'obra gràfica de diversos artistes, per la qual realització es compta amb la col·laboració de la sala d'art Sebastià Jané, també de Girona.

Els avantatges de les subhastes de tota mena, i més encara les d'art, suposen l'oportunitat de veure, i participar si s'escau, en l'adquisició d'alguna obra. En aquesta, els artistes que hi tindran obra són reconeguts i han estat escollits amb molta cura.

Una subhasta oberta per a tothom, i un acte del món de l'art important dins aquestes festes de Girona.

Galeria d'art

BONASTRUCH

C/. Força, 6 Tel. 21 72 64 Girona

EMILI VILÀ i GORGOLL

Pintures

Octubre - Novembre

GALERIA D'ART FARNERS

Ajuntament de Santa Coloma de Farners

JOAN BROPAT

Olis

Del 24 d'octubre al 8 de novembre

PALAU DE
CARAMANY
GALERIA D'ART

Pujada St. Domènec, 1 - Tel. 972/21 35 64 - GIRONA

J. MARTÍNEZ LOZANO

Olis i aquarel·les

Fins a l'11 de novembre

FORUM

GALERIA

C/. Albareda, 3 i 5

Tels. 21 54 45 i 21 09 91

GIRONA

AGUILAR MORÉ
CUIXART
PITXOT
ROCA D. COSTA
LLUÍS ROURA

— Pintors de la realitat tangible —

Del 24 d'octubre al 8 de novembre



Diari de Fires

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS



Les fires també són dels petits

Perquè semblava, si mirem les primeres pàgines del nostre Diari de Fires, que únicament celebraven les festes els grans. Concerts, espectacles, balls, exposicions... I els petits, què? Ja ho veuen. Els petits, agafats de la maneta, amb l'uniforme col·legial que vol dir que tots semblen iguals, però tots són diferents, van aprofitar aquests últims dies i han fet de la fira una classe viva. Els petits, que aquí mostren les seves cares entre il·lusionades i sorpreses, hauran pogut aprendre que per moltes voltes que donin els cavallets, sempre

s'arriba al mateix lloc; que en la tómbola de la vida no sempre et toca el regal que vols; que en alguns moments determinats ens fan posar el cap boca per avall; que les muntanyes és quelcom que igual et fa pujar o baixar i que, a la fi, cadascú explica la fira segons li hagi anat. Total, que els petits han anat a fires. I els grans, desitjant que els petits els demanin per anar-hi. Per anar-hi els grans, naturalment.

AUSTIN ROVER

AUTEGISA

l'estand permanent



AUSTIN ROVER

EXPOSICIÓ I VENDA: Crtra. BARCELONA, 44 - Tel. 21 84 84 SERVEI TÈCNIC I EXPOSICIÓ: C/. EMPÚRIES, 14 - Tel. 24 05 13



ACTES PER AVUI, DIVENDRES 30

Al llarg del matí al Club Rocabrúna, Concurs de pastissos per a nenes de 9 a 17 anys. A la tarda, exposició dels pastissos i lliurament dels premis.

A partir de les 10 del matí, a la sala l'Esplai de la Caixa (plaça Poeta Marquina), XI Jornades tècniques agrícoles (Jornada ramadera).

A les 11 del matí, al Fòrum la Caixa, lliurament dels premis del concurs filatèlic «Un segell imaginari» en el marc dels actes d'Exfilna '87.

A 2/4 de 12 del matí, a l'envelat del passeig de la Copa, espectacle d'animació infantil amb el grup Flic Floc. Entrada lliure.

A les 6 de la tarda, al passeig Canalejas (local antiga estació de la Sarfa), teatre infantil amb el grup Teatre Mòbil. Entrada lliure.

A les 7 del vespre, a la Devesa, representació de «Telefanfan» pels Títellaires de Sant Marçal.

A les 7 del vespre, al pavelló de Sant Narcís del GEIEG, partit de 1ª Divisió nacional d'handbol entre el GEIEG i el Puleva Málaga.

A les 8 del vespre, al centre d'art contemporani Espais, subhasta d'obra gràfica contemporània de diversos autors amb la col·laboració de la sala d'art Sebastià Jané.

A les 8 del vespre a la Rambla, audició de sardanes a càrrec de la cobla Ciutat de Girona.

A les 10 de la nit, al Teatre Municipal, representació de «Yerma» a càrrec de la companyia de Núria Espert.

A les 11 de la nit, a l'envelat del passeig de la Copa, recital de rock a càrrec dels grups: Sopa de Cabra, Contrassenya i Sant Trait. Entrada lliure.



Realitzen aquest DIARI DE FIRES:

F. Bouso Mares.
Josep Mir
David Céspedes
Elena Sánchez
Rosa Gil

Fotògrafs:

Dani Duch
Carlos Sans
David Quintana
Ricard Camó
Toni Vargas
Pablito Jr.

ACTES PER DEMÀ, DISSABTE 31

A partir de les 9 del matí al camp de tir de la Devesa, Tirada general al plat, organitzada per la Societat de Tir al plat de Girona.

A 2/4 de 10 del matí al llit de l'Onyar, celebració del III Campionat Open Internacional de Girona de globus aerostàtics.

A partir de les 10 del matí a la sala «L'Esplai» de la Caixa (plaça Poeta Marquina), XI Jornades Tècniques Agrícoles (Jornada Agro-Forestal).

A 2/4 de 12 del matí a l'envelat del passeig de la Copa, espectacle infantil amb el grup «El Petit Circ de Carrer». Entrada lliure.

A la 1 del migdia al saló de descans del Teatre Municipal, Festa de proclamació de la VII edició del premi de narració curt Just M. Casero, organitzat per la Llibreria 22. Obrirà l'acte Avel·lí Artís Gener (Tísner).

A les 4 de la tarda al llit de l'Onyar, celebració del III Campionat Open Internacional de Girona de globus aerostàtics.

A les 5 de la tarda a la Fontana d'Or, conferència «El correu a l'edat mitjana» a càrrec de Josep Espasa Civit.

A les 6 de la tarda al passeig Canalejas (local antiga estació de la SARFA), projecció de la pel·lícula infantil «La guerra dels botons».

A les 6 de la tarda al claustre del Centre Cultural de la Mercè, inauguració de l'exposició de bolets organitzada per l'Associació de Naturalistes de Girona i la Societat catalana de Micologia.

A les 6 de la tarda al restaurant Rosaleda de la Devesa, Primera Fumada de pipa lenta de les comarques de Girona organitzada pel gremi d'estanquers de les comarques gironines.

A les 8 del vespre a la Rambla, audició de sardanes a càrrec de la Cobla Màxim's.

A les 8 del vespre al Centre d'Art Contemporani Espais, conferència col·loqui a càrrec de l'artista Hernández Pijuan.

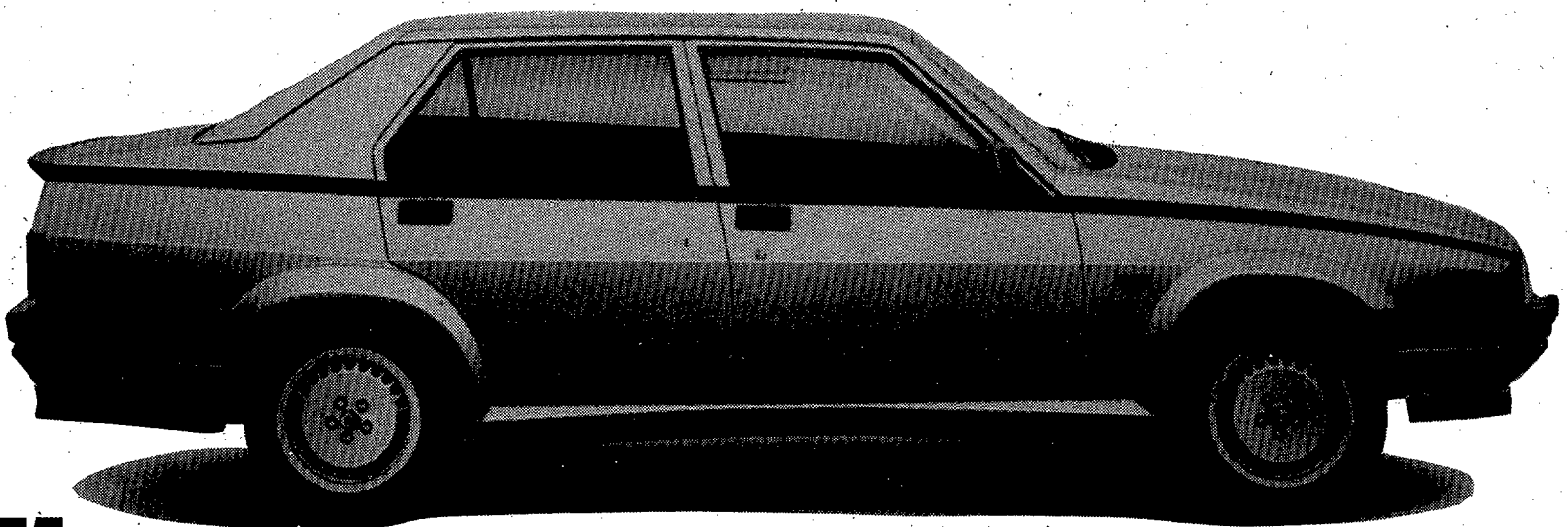
A les 9 de la nit al Casino de Girona, concessió del VI Premi de Periodisme Manuel Bonmatí.

A les 10 de la nit al Teatre Municipal, recital de cançó a càrrec d'en Lluís Llach.

A 2/4 de 12 de la nit al pavelló municipal de la Devesa, actuació de l'Orquestra Mondragón.



SUBA A UN ALFA ROMEO



ALFA 75

Alfa 75 2.0: 1.962 c.c., 128 CV DIN, més de 195 km/h. Alfa Control. 1.998.700 ptas.

Alfa 75 2.5 Quadrifoglio Verde:

Motor de 6 cilindros en V, 2.492 c.c., 156 CV DIN, més de 210 km/h. Alfa Control. Direcció assistida. 2.680.000 ptas.

Alfa 75 1.8 Turbo: 1.779 c.c., 155 CV DIN, més de 210 km/h. Alfa Control, 2.797.500 ptas.

Alfa 75 2.0 Turbo Diesel: 1.995 c.c.

96 CV DIN, més de 175 km/h. Alfa Control. 2.390.000 ptas.

Alfa 75 Twin Spark 2.0: 1.962 c.c., 148 CV DIN, més de 205 km/h. Alfa Control.

Alfa 75 1.8 Turbo Evolució: 1.779 c.c., 1155 CV DIN, més de 210 km/h. Autoblocante. Llantas de aleación. Alfa Control.

Alfa 75 3.0 América: Motor de 6 cilindros en V, 2.959 c.c., 188 CV DIN, més de 220 km/h. Autoblocante. Llantas de aleación. Alfa Control 3.250.000 ptas.

Concesionario Oficial

ALFA MOTOR GIRONA II

Ctra. Barcelona, 56-58 - Tel. 21 81 66

Emili Grahit, 31 - Tel. 21 69 00

GIRONA

Agentes oficiales

GARATGE FIGUERES. Colom, 33 - Tel. 50 32 29 - FIGUERES

AUTO RECORD RIPOLL. Lorenzana, 14 - Tel. 26 09 65 - OLOT

MARC GUARDIA. Verge del Prat, 6. SANT JOAN ABADESSES. Tel. 72 01 13.

ALFA RIPOLL. Barcelona, 45. RIPOLL

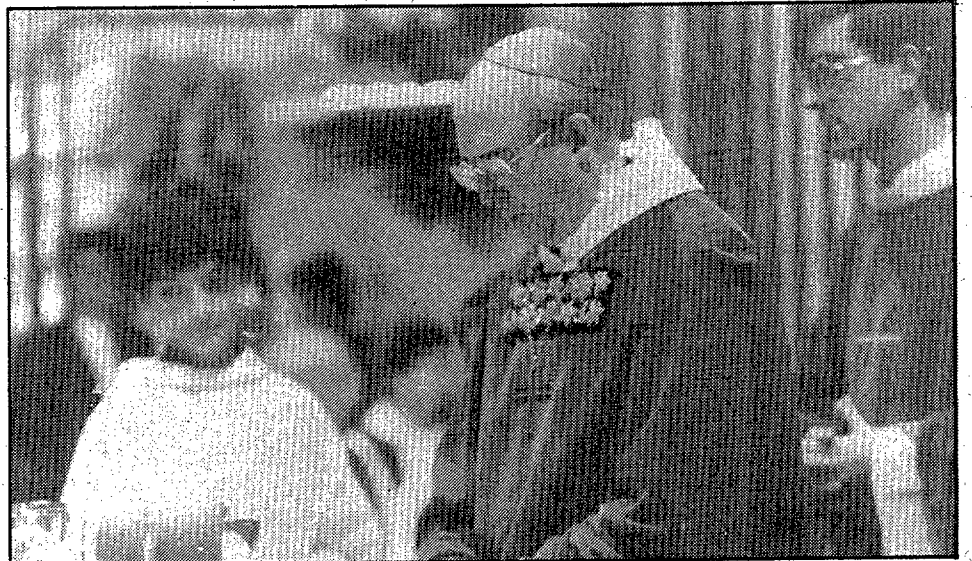
COMERCIAL SUPER CAR. S.A. Ctra. Girona-Palamós, Km. 40,2. PALAMÓS
Tel. 31 52 14.

Alfa Romeo



Molts gironins visitaren Sant Narcís

El Bisbe va dir: «desitjo que els cristians siguem llevat de fraternitat i esperança»



Autoritats i poble ompliren l'església de Sant Fèlix en la celebració religiosa del dia de Sant Narcís.

Ahir al matí la col·legiata de Sant Fèlix es va omplir de fidels que volien celebrar cristianament la festivitat del seu sant Patró. Hi eren també presents les primeres autoritats, en les quals trobàvem el governador civil, el president de la diputació, el delegat de la Generalitat, el governador militar, fiscal de l'Audiència i la pràctica totalitat dels regidors de l'Ajuntament de Girona. Finalitzada la santa missa el Bisbe, amb els sacerdots que concelebraren el sant sacrifici, i les autoritats van fer una visita a la capella de Sant Narcís. El Bisbe de Girona, Camprodon Rovira, va pronunciar la següent homília.

Girona.— Estimats:

1. Fa uns mesos que la premsa ens portava la fotografia de la Mare Teresa de Calcuta en la seva visita a la URSS, invitada per la Comissió Soviètica de la Pau. El president de la Comissió, Boronic, la rebia amb les següents paraules: «Vull dir-vos que som feliços de tenir-vos entre nosaltres i que sentim per vos, senyora, un gran respecte pel vostre treball tan eficient a favor de la humanitat». «Donem-ne gràcies a Déu», li fa simplement la bona monja. Boronic, ateu oficial, li respon: «Nosaltres parlem de naturalesa; vos par-

leu de Déu, ¿no creieu que és la mateixa cosa?».

Escoltant aquestes paraules, hom es planteja la següent qüestió: ¿D'on ve la bonesa? de Déu? de l'home?

Davant la monja us adonareu que la bonesa només pot venir de Déu. Ella ens ho diu amb les llargues estones que passa en la contemplació de Déu. I podem atènyer aquesta bonesa per mitjà de l'home, quan aquest home, com la Mare Teresa, vessa arreu la bonesa de Déu.

Diu que l'ateisme, com el to-

talitarisme, només es poden mantenir si no es permeten mai cap mena de concessió: ni mirant amunt ni mirant avall. No ens hem d'estranyar tant de rigorisme, perquè mirant amunt «sembla que es vegi l'infinit»; i si mirem avall trobes també l'infinit en la gèpica arraulida, plena de caritat, de la Mare de Teresa «aixecant el pobre de la cendra».

L'home d'avui, però, no té temps de mirar amunt ni de mirar a l'entorn. L'home dels ordinadors viu atrafegat, les màquines el prenen. Tanmateix, si un contratemps paralitza la tècnica, ell mateix queda paralitzat; es queda l'home nu, sol amb les seves últimes preguntes: ¿D'on vinc? ¿Quin és el sentit de la vida? ¿Quin és el meu destí? En el més noble dels casos ha treballat pel futur de la humanitat, però queda un interrogant sobre el futur de cada home.

La Mare Teresa de Calcuta té un secret. Repeteix el principi del físic de l'antiga Grècia: «Doneu-me un punt de suport i sóc capaç de moure el món». La bona monja jugoslava ha trobat el suport en l'absolut de Déu que s'identifica en l'amor també absolut. Amb aquest suport dona sentit a la seva vida i atreu els ulls fins i tot dels ateus: «Vull dir-vos que som feliços de tenir-vos entre nosaltres... li diu Boronic.

2. L'home obert a l'amor de Déu. L'home no es realitza si no és fent el bé. La crida a fer el bé, que experimenta la consciència de l'home, sembla una constant inherent a tot ésser humà. Tot i així, vivim aquesta crida en permanent contradicció; continuem la història individual i social de la lluita entre el bé i el mal. En aquesta lluita, però, Déu és a l'horitzó. «Doneu-me un punt de suport i mouré el món».

La fe diu que l'home no està abandonat a les seves contradiccions. Déu és a l'horitzó; més, Déu és amb nosaltres compartint la nostra condició d'homes; el Fill de Déu s'ha fet home i habita entre nosaltres. L'experiència de les nostres contradiccions i de la nostra finitud ens porta a obrir-nos a l'Absolut. Jesucrist ens ha revelat un nom de l'Absolut: el nom de Pare.

Mirant amunt «sembla que hom vegi l'infinit»; mirant avall ens trobem amb la gèpica de la Mare Teresa i de tantes mares Teresa que vessen la bonesa de Déu. Tot és do de Déu-Pare: «Pare nostre que esteu en el cel».

En realitat el misteri de l'home només s'aclareix en el misteri de Déu encarnat, del Déu que estima.

Aquí trobem la pedra de toc o la pedra d'ensòpec. «Tothom qui creu que Jesús és el Messias ha nascut de Déu». «Aquest infant — digué Simeó a Maria — serà causa que molts caiguin o s'aixequin a Israel».

Es l'experiència d'aquell polític espanyol que davant el Crist crucificat deia semblantment com Boronic a la bona monja: «T'admiro a tu i la teva obra; però fins arribar a creure que ets el Fill de Déu és demanar-me massa».

«Cal abaixar el cap», dirà Josep Vicenç Foix. El Déu que s'acosta als homes és amor, lliurement infinit, gràcia que s'atorga sense condicions prèvies: Déu és només amor i només des de l'amor fidel podem començar de parlar amb Déu.

3. Viure la fe de l'Evangeli vol dir estar arrelat en aquest món. «Tant ha estimat Déu el món, que li ha enviat el seu Fill únic». Condició prèvia per viure la fe, és estimar la vida i estimar el món.

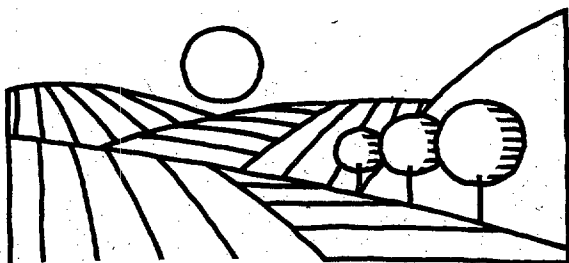
Ens trobem avui que, lluny de néixer un home nou, més sa i més madur, es constaten noves neurosis, noves repressions i frustracions que incapaciten per un amor de comunicació. Dol d'una manera particular veure tants joves que arrossegueu la seva existència sense ideal, sinó és el de fruir el moment que passa, joves que s'identifiquen amb tan poca cosa com és l'últim ritme de moda o la marca del seu cotxe. Si el seguidor de Jesucrist ha d'estimar el món, ha d'estimar aquest home, llavors la resposta de la fe no pot ser conservadora. La resposta de la fe a un Déu, que és amor, ha d'arribar a aquest home concret i mudable, i ha de penetrar en les estructures de la societat fins allà on ha penetrat el pecat. L'Església, sagrament de Jesucrist, no és una societat d'assegurances per garantir l'èxit en el més enllà. L'escola de Jesús és una escola per bastir un món nou. L'Evangeli ens és donat per anunciar operativament el Regne de Déu, ja ara i aquí, que és un regne de gràcia, d'amor, de justícia i de pau.

4. La fe s'ha de testimoniar. «He vingut a donar testimoni de la llum». La fe no és negoci privat entre Déu i la meua consciència. Fa deu anys, arran de la transició democràtica, la teoria de la fe privatitzada tenia el seu atractiu. Per uns calia que la presència de la fe en el món fos purificada de la gèpica proteccionista de l'estat. A aquests cristians, que en major o menor grau demanaven un cert silenci purificador, s'unien les veus més radicals dels qui veien la fe

com una actitud anacrònica, impresentable en societat encara que tolerable en el reducte interior de l'home. Es diu d'un cap de partit polític que havia advertit als seus militants: «No m'importa si teniu o no religió, però ha de quedar clar que en entrar a les reunions del partit, cal deixar les vostres creences al guarda-robes». No havia entès que la fe cristiana és la fe en un Déu encarnat. I la fe és com la llum, que és expansiva. «No s'encén un llum per posar-lo sota el mesuró, sinó sobre el canelobre, perquè il·lumini els qui són a la casa». La reducció de la fe al camp del que és privat, equival a renunciar a la convicció que «Jesús és el camí, la veritat i la vida»; equival a subordinar la fidelitat a la fe a la fidelitat al sistema polític. La fe en Jesucrist ha de ser una fe confessada.

5. La ciutat de Girona no ha pas quedat exempta de la crisi profunda ocasionada en bona part per la crisi de la cultura. Els qui ens estimem ser seguidors de Jesucrist hem de redotar la nostra fe, com es redota un capital que es devalua. Cal retrobar el gust de la fe en la pregària. La fe que no és animada per la pregària es redueix a una ideologia. Cal retrobar el gust de la fe en el servei que allibera l'home de les seves servituds. Sortosament les parròquies de la ciutat gasten, com poques vegades de la seva història, un capdal d'energies en la formació de la fe. En l'actual curs són al voltant de 3.500 els nois i noies, adolescents i joves que acudeixen a la catequesi setmanal. No ignoro que la motivació d'una colla deu portar molta ganxa social. Però aquests nois i noies són catequitzats per uns 400 catequistes i aquests no tenen pressions socials: fan la seva labor perquè ha optat netament per Jesucrist. Amb aquest servei anuncien el Crist i estan oferint una base sòlida per construir la ciutat del futur.

La joventut és un món que ens preocupa a tots. Als adults us encomano que sigueu llum per als joves. Una llum com la dels fars de la costa que no pretenen atreure els vaixells cap a ells, però orienten el camí. L'Evangeli no s'esgota amb cent generacions. És sempre nou. Tingueu esperança: Déu és present i el seu Esperit treballa la història. Avui que és Sant Narcís desitjo per a la ciutat de Girona tota mena de béns; desitjo i prego que en el pluralisme actual els cristians siguem llevats de fraternitat, de corresponsabilitat i d'esperança en la construcció de la Girona del futur.



XI JORNADA TECNICQUES AGRÍCOLES

X FIRA DEL
LLIBRE AGRÍCOLA

Dies: Del 26 d'octubre a l'1 de novembre.

Horari: De 9 del matí a 8 de la tarda.

Lloc: Casa de Cultura de «La Caixa»
Plaça Poeta Marquina de Girona.

ORGANITZEN:

- Col·legi Oficial d'Enginyers Tècnics Agrícoles i Perits Agrícoles de Girona.
- Cambra Agrària Provincial de Girona.
- Servei de Protecció dels Vegetals del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya.





Mary Santpere, malgrat tot, com sempre

Mary està com sempre. Ella sap perfectament que ha de ser així i que les coses personals han de quedar dins, malgrat que al llarg de l'entrevista, en algun moment, els ulls se li humitejaven. Però eren solament segons. Nosaltres hem parlat amb la Mary de sempre.

Girona.— Mancaven pocs minuts per començar la funció de presentació de l'espectacle del Teatro Lido. En un petit camerino, Mary esperava el moment de sortir a escena fent ganxet. — Què ve a fer a Girona Mary Santpere?

— Mira, jo sóc molt amiga dels amics i feia molt de temps que m'estaven dient de treballar junts amb els germans Calatrava. És clar, com que ha estat una cosa una mica improvisada, no tenim preparats *sketchs*. Ens porta el mateix representant, així que em van insistir de venir a Girona aquests quatre dies. Com que jo, a Girona, ja saps que hi tinc molts amics i sé que el públic em té simpatia, em vaig dir: «Per què no?». A part, em feia il·lusió tornar a Girona i en un teatre d'aquestes característiques. Jo ja havia anat dos anys amb un circ. A més, és una experiència nova i jo sempre he dit que m'agrada de provar-ho tot.

— A mi, sempre m'ha estranyat que no hagi intentat sortir d'aquí. Hi ha alguna raó en especial?

— Sí, la família. D'internacional, ja n'he estat perquè he fet molts viatges a Amèrica del sud i sobretot a països de parla llatina. He treballat a Mèxic i Argentina molt de temps. També he



fet temporades a Perú, Xile i Veneçuela. No em vaig decidir, però, perquè tu ja saps que el meu és la improvisació. Sóc una *show-woman* i depèn en quin idioma això no és possible. A Amèrica del Sud, per cert, em van venir a contractar per anar a Nord-Amèrica i vaig dir no perquè estava en inferioritat de condicions. Ells van assegurar-me que els agradaria que parlés en castellà, perquè allà hi ha tota la part de Costa Rica i Mèxic. A mi, em va semblar, però, que, no dominant la llengua, no havia de ser així. A més, tinc un fill i una filla i sis néts i, és clar,

si vas a aquests països, passes molts mesos fora de casa. Com que jo afortunadament sempre he tingut feina a Catalunya i Espanya, no he hagut de marxar. Hagués pogut tenir un nom mundial, però la veritat és que sóc feliç amb el que tinc.

— Tinc la impressió que Mary Santpere hagués pogut ser una gran actriu dramàtica...

— És que jo crec que tots els còmics tenim quelcom de dramàtics. L'exemple més clar és el de Charles Chaplin; que, essent el més genial còmic del món, en moments determinats feia plorar a qualsevol.

— Quan surts a escena, t'adones de quina classe de públic t'espera? Hi ha un tipus de públic més receptiu que no pas un altre?

— És clar que sí. És més, quan sortim, els que hem nascut en el món del teatre, els que el portem a dins, ja sabem més o menys què podem dir o no. No necessites que ningú t'ho expliqui. Fent les mateixes coses, hi ha qui ri i qui no. Jo sempre comparo la meua professió amb la dels toreros, perquè quan surt el brau no sabem mai com serà i se l'ha d'anar torejant i fer-se'l seu. Nosaltres, en el bon sentit de la paraula, hem de «torear»

el públic, és a dir, veure per a quina banda podem atacar-lo.

— Llavors, el públic t'anima, a tu, o ets tu qui anima el públic?

— Si veus un públic molt fred, arriba un moment que et desanimas, però el més normal és que et correspongui. És com si fos una droga i jo mateixa em vaig animant.

— Què trobaràs a faltar el dia que et retiris?

— Sempre que em pregunten què m'estimo més si la ràdio, la televisió o teatre, jo responc que tot allò que em doni un contacte més estret amb el públic. Una sala de festes, una boïte, un pub, el que sigui, però que tingui un públic al davant escoltant. La televisió és potser el que et dona més popularitat, només que surtis una setmana o dus i ja et coneix tota Espanya, però l'èxit, no el notes fins que t'ho diuen. En el teatre o el circ això que et dic ho sents en el precís moment.

— No tens perjudicis d'actuar en un teatre ambulant?

— No. Tant en Lluís Mariano com en Chevalier sempre anaven en teatres d'aquest tipus. Avui en dia, desgraciadament, a Catalunya quasi no ens queden teatres i els que hi havia s'estan venent. Si tu em dius que a la meua edat, i després d'haver treballat tant, haig d'anar sota una carpa d'un teatre de mala mort, et diria que no. Ara bé, el cas del Teatro Lido és diferent. És un espectacle digne que fa molts anys es passeja per les capitals portant figures importants.

El dit, Mary Santpere, com sempre.

ATENCIÓ!!

TURBOSTAR

ELS DIES 30 I 31
A LA CTRA. NACIONAL II,
COSTAT
GASOLINERA MEDINYÀ

OPERACIÓ «OPEN HOUSE»

DONAREM REGALS
A TOTS
ELS VISITANTS
I SE SERVIRÀ
UN APERITIU-CÔCTEL,
MENTRE ADMIREN
L'EXTENSA GAMMA

IVECO



Pesados de carretera

190.36 TURBOSTAR

Tractora

Peso total a tierra: 19 T

Peso combinado: 38/40 T

Cambio ZF o Fuller

FIAT
VEICOLI INDUSTRIALI

IVECO

CONCESSIONARI PROVINCIAL:

AUTO-ACCESSORIS L. COSTA, S.A.

Ctra. St. Feliu, 37-39 - Tels. 200626-206640
GIRONA

Rda. J. Verdaguér, 30 - Tel. 50 37 89
FIGUERES

DEMANEU MÉS INFORMACIÓ AL VOSTRE CONCESSIONARI

GARATGE ESTACIÓ	Marcel Ralló, 5	Tel. 64 02 04	LA BISBAL
GARATGE CUSTODI	Santa Susanna, 8	Tel. 50 98 10	FIGUERES
GARATGE SOLER	Ronda Fluvial, 6	Tel. 26 01 16	OLOT
TALLER UNIO	Sant Martíria, 191	Tel. 57 12 09	BANYOLES

ARA, A MEDINYÀ: Ctra. Nacional II, vora la gasolinera, trobarà el camió o camioneta usats que vostè necessita



Es van inaugurar ahir al matí i es desenvoluparan fins demà al migdia

S'analitzà el conreu de l'avellana dins les XI Jornades tècniques agrícoles



La primera jornada es va dedicar a analitzar el conreu de l'avellana i el noguer.

Girona.— Ahir al matí van començar a la nostra ciutat les XI Jornades tècniques agrícoles que organitza el Col·legi oficial d'Enginyers Tècnics Agrícoles de Girona. Aquestes jornades es desenvoluparan a la Sala Esplai de la Pl. Poeta Marquina fins demà dissabte.

La jornada frutícola, primera de les jornades tècniques agràries d'enguany, va tenir una gran assistència de públic del sector: més d'un centenar de persones, que principalment eren fructicultors i tècnics.

El president de la Comissió d'agricultura de la Diputació de Girona, Lluís Maria Thomas, va presentar els ponents i també va fer una petita perspectiva de l'avellaner a les nostres comarques. La primera ponència va ser la de Joan Tous, enginyer agrònom, en la qual va analitzar les perspectives del conreu de l'avellaner. Tous, a l'actualitat, està desenvolupant di-

versos projectes d'investigació de l'avellaner, l'oliver i el garrofer.

Cal dir que l'avellaner és un dels conreus amb molt bones possibilitats per les condicions climàtiques de la Selva i també d'altres comarques gironines. Això va quedar reflectit amb les preguntes del públic assistent a aquesta primera ponència del matí. Pràcticament tota la producció d'avellaner es fa a Catalunya, amb un noranta per cent, i a la província de Girona només hi participa en un cinc per cent. A les nostres comarques fins ara es tenia molt oblidat un cultiu que ocupa una extensió considerable a la comarca de la Selva, tal i com és l'avellaner. Fa tres anys que el Servei de protecció dels vegetals va creure convenient fer alguna cosa respecte a aquest cultiu i es va promoure la formació d'una Associació de defensa del vegetal per estudiar i fer el seguiment de les plagues i malalties del cultiu, així com de millorar les tècniques

d'aquest conreu. Un dels centres que des de fa uns anys està fent tota una sèrie d'estudis i seguiments molt prometedors és el Centre agro-pecuari Mas Bové de l'IRTA (Institut de recerca i tecnologia agro-alimentari del departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya).

Possibilitats del conreu del noguer

La ponència sobre el noguer va ser exposada per Neus Aletà, enginyer agrònom per l'Escola de Lleida i que actualment treballa, des de fa quatre anys, al Centre agro-pecuari Mas Bové. El noguer, segons es va dir, es pot considerar una alternativa vàlida per a alguns regadius. Si es trien les varietats adequades tipus «Serr» es poden obtenir de 4 a 5.000 kg. per Ha. als 12 o 14 anys de plantació en marc extensiu. La problemàtica

del conreu és la manca d'experiència en la utilització de les explotacions adultes, la selecció de varietats adequades i principalment la llarga vida productiva de l'arbre.

El tema del pistaxto va despertar molt d'interès, sobretot perquè és un conreu molt poc conegut. L'enginyer agrònom Francisco Vargas García va analitzar les peculiaritats i possibilitats del seu conreu a les nostres comarques.

Paral·lelament, X Fira del llibre agrícola

Durant la present setmana, i coincidint amb les Jornades tècniques agrícoles que des de fa deu anys organitza el Col·legi d'Enginyers Agrícoles i Perits Agrònoms de Girona, amb la col·laboració d'altres entitats, té lloc la Fira del llibre agrícola. Aquest any és la desena edició de la fira, la qual ja té un caràcter molt arrelat al sector agrícola i ramader, a més del

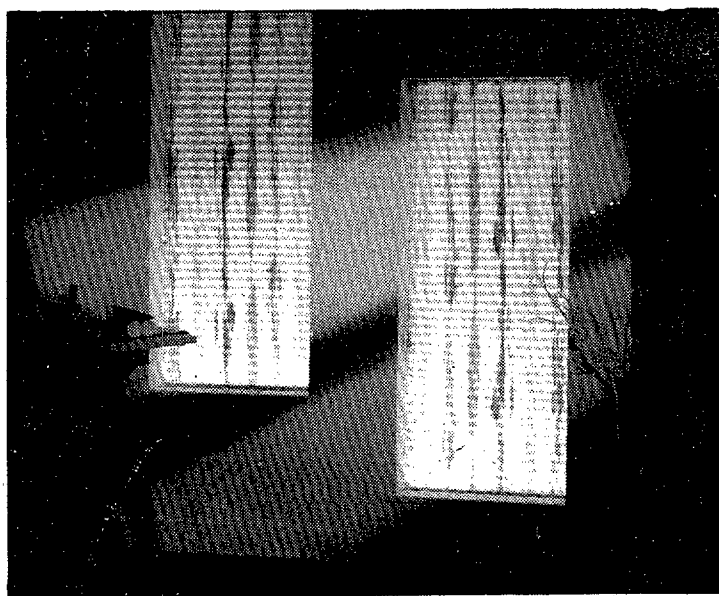
públic en general. Els llibres de jardineria, plantes ornamentals, així com els de caça, o també els d'ocells, plantes medicinals, són al costat de les més recents publicacions tècniques de ramaderia o conreus.

La fira té lloc al local d'Esplai de «La Caixa», a la plaça Poeta Marquina, fins diumenge dia 1 de novembre a la tarda. L'horari de visita és de nou del matí fins a les vuit del vespre.

La jornada d'avui

Durant la jornada d'avui divendres, que començarà a les deu del matí, s'analitzarà, a més d'altres aspectes, la problemàtica ramadera de la inseminació artificial a les nostres comarques. Hi prendran part Xavier Carrer, director de Semega; Joan Tibau, genetista; Josep Aumatell, veterinari del grup lleter de la Garrotxa, i Pau Espona, perit agrícola i president de la Federació frisona de Catalunya.

¡Acompañan a su Imagen!



Cortina plisada de 25 mm.
Tejido estampado **GRADULUX**



Supermercado Montserrat (Empúria-brava)
LUXALON 130-B con perfil intermedio

EXPOSICIÓN EN LA FERIA COMERCIAL STAND 23

aislater, s.a.

C/. Nord, 11- Tel. 21 00 50 - 17001 GIRONA

concesionario oficial: **GRADULUX & LUXALON**
son marcas y productos
Hunter-Douglas

Programació per aquests dies dels Titellaires de Sant Marçal

Girona.— Aquesta és la programació per aquests propers dies dels Titellaires de Sant Marçal a la Devesa de Girona, dins del marc de les Fires i Festes de Sant Narcís.

Avui, a partir de les set de la tarda, a l'escenari al final de la Devesa, es representarà l'obra «Telfanfan». Demà, la primera sessió començarà a partir de les cinc de la tarda, i es posarà en escena «La Caputxeta vermella». Una hora més tard es representarà «L'Empordà». A les set de la tarda tindrà lloc l'obra «El rapte de la Siseta» i per últim, a les vuit de la tarda, els Titellaires de Sant Marçal representaran l'obra «La Caputxeta vermella».

Pel diumenge dia 1 de novembre, el programa començarà a la una del migdia amb «L'Empordà». A la tarda, les sessions tindran lloc a partir de les cinc de la tarda amb «La nit de Sant Joan». I fins les set de la tarda es representaran «La nit de Sant Joan», «Les Illes Formigues» i «La Caputxeta vermella».



Exposición mundial «Hafnia '87»

Los gerundenses Bronsoms, Rodríguez Pericó y Romero, medallas



La reina Margarita de Dinamarca, presidenta de «Hafnia '87».

El pasado domingo se clausuró en Copenhague la Exposición Mundial «Hafnia '87» que, bajo el patrocinio de la Federación Internacional, ha tenido lugar en la capital danesa.

Como ya es habitual en este tipo de manifestaciones internacionales, se ha contado con un buen equipo que ha representado a nuestro país y, del cómputo total de galardones, nos tenemos que congratular por las medallas que

tres gerundenses han obtenido en una dura competición, con unas puntuaciones muy selectivas y apurados márgenes, que ha hecho que algunas colecciones normalmente merecedoras de medalla hayan quedado fuera del palmarés.

Éstos han sido los gerundenses, que han tenido el honor de lograr medalla en esta Mundial: José Bronsoms Nadal, bronce platea-

do, por su colección «Marcas Marítimas»; Pedro Rodríguez Pericó, vermeil grande, con «Estados de la Iglesia y Prefilatelia de los mismos», y Xavier Romero, medalla de bronce, con «Filatelia y Coleccionismo», dentro del apartado de Literatura.

El resto de la representación española con galardón es el que sigue: Fernando Camino, Clase de honor de FIP con premio especial, por «México Colonial Español»; José Antonio Hernán Seijas, medalla de oro, con «El Ancla»; Fernando Camino, vermeil grande, con «Marcas Postales Coloniales de las Antillas Españolas»; José Caryelle, misma medalla, con «Prefilatelia Española, marcas andaluzas siglos XVIII y XIX»; José Miguel Herrero, ídem., con «El Escultismo, movimiento de juventud y fraternidad internacional».

Medalla de vermeil, Ramón Cortés de Haro, «Estados Pontificios 1852-70». Plata grande, José M^a Ariño, «España 1856/1865»; plata, Cornelis Hooghuis; bronce plateado, Sebastián Sabaté. En Literatura, José Grandela, bronce plateado, Sebastián Sabaté. En Literatura, José Grandela, bronce plateado, junto a la Sociedad Filatélica Sevillana; bronce, Ramón Cortés de Haro, y diploma, Circulo Filatélico de Barcelona.

Concurso escolar «Un segell imaginari»



Los escolares gerundenses visitando Exfilna '87. (Foto D. DUCH).

Esta mañana, a las 11 horas y en el marco de la Exfilna '87, tendrá lugar la entrega de premios del concurso escolar «Un segell imaginari» convocado con motivo de este certamen nacional de filatelia y que, con una participación de unos ochocientos niños y niñas de toda la provincia, ha sido uno de los soportes culturales y sociales al ambiente estrictamente temático del certamen.

Por otra parte, esta participación dibujando «Un sello imaginario» ha servido y dado pie a que nuestros escolares vayan conociendo el mundo del sello, dando rienda suelta a su imaginación y

cualidades artísticas. Las obras son de una gran belleza plástica y personas de gran autoridad en la materia, como el pintor Joan-Josep Tharrats, sugirieron la oportunidad de enviar a la Dirección General de Correos los ejemplares más sobresalientes con la intención de probar la elección de alguno de los mismos para que sirva de tema de un futuro sello infantil.

Las clasificaciones finales se las ofrecimos en esta misma página hace unos días, y el ambiente que se espera hoy en Exfilna '87 es de lo más atractivo, y dándose además la nota jovial y de optimismo por esa presencia de infantes.

V Centenario del descubrimiento



Con motivo de la aparición hoy de la serie «V Centenario del descubrimiento», la Dirección General de Correos ha concedido a Exfilna '87 de Girona este bonito y representativo matasellos especial.

Programación para hoy

A las 11 horas, fallo y entrega de premios a los ganadores del concurso filatélico «un sello imaginario». Por la tarde, excursión a Peralada.

Actos para mañana

A las 10 horas, presentación del matasellos dedicado a la Costa Brava, y visita a la feria de Girona. A las 13 horas, recepción en la Diputación Provincial. A las 16 horas, junta de la Federación Nacional de Sociedades Filatélicas. A las 10 de la noche, cena popular en s'Agaró y cantada de habaneras.

EXPOSICIÓ FILATÈLICA NACIONAL EXFILNA '87

GIRONA, del 24 d'octubre
al 1 de novembre

EDIFICI FÒRUM de «LA CAIXA»
Carrer Albareda (junt a plaça del Vi)

HORARI DE VISITA:

10 del matí
a 9 de la tarda





Exposicions dels interns del Geriatric i les «Hermanitas de los Pobres»

Girona.— Durant aquests dies de Fires i Festes de Sant Narcís els interns de Geriàtric Puig d'En Roca i els del centre de les «Hermanitas de los Pobres», de la nostra ciutat, han preparat dues exposicions que poden ser visitades pels ciutadans.

A les dues exposicions es troben objectes i labors fetes a mà o a mitja, tal com es pot apreciar a les fotografies. Coixins fets a ganxet, mantells i també rams, són alguns dels objectes i treballs que s'han exposat durant aquests dies. Les dues exposicions, molt interessants, poden ser visitades pel públic en general.

L'exposició del Geriàtric Puig d'En Roca va ser visitada pel diputat provincial de sanitat, Federic Suñer.

Diumenge vinent, II Trobada d'artesans, brocanters i antiquaris

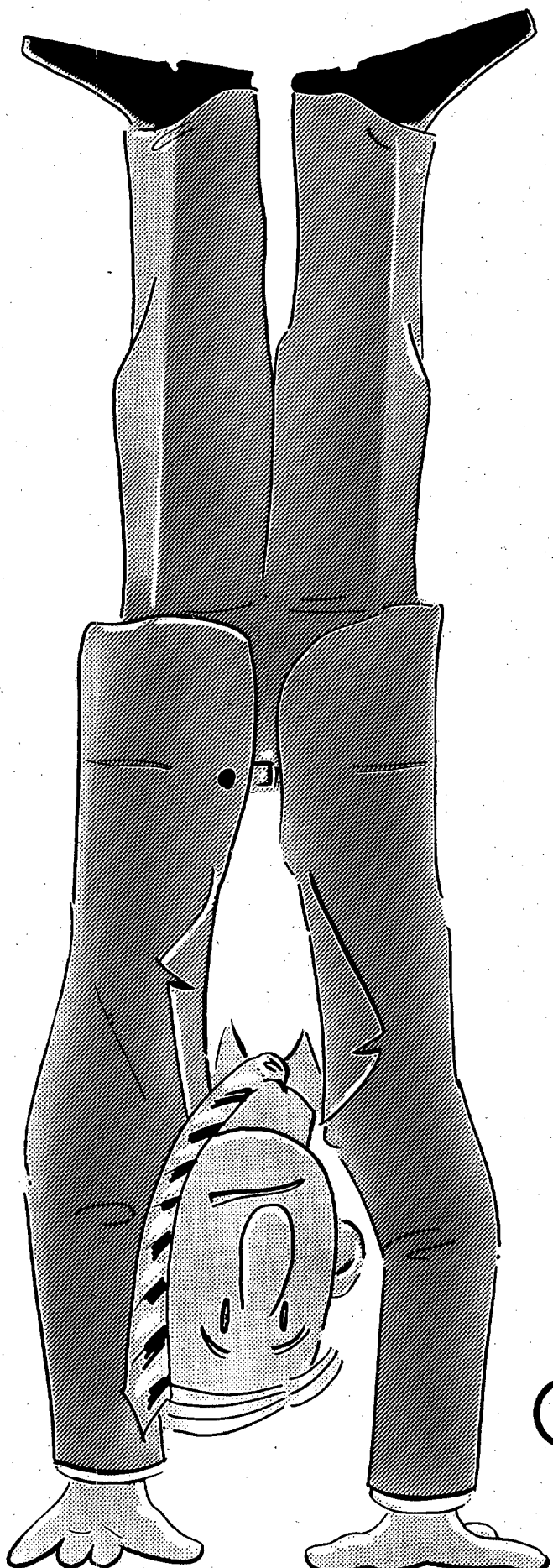
Girona.— Diumenge que ve, dia de Tots Sants, tindrà lloc al carrer Ballesteries i Pujada de Sant Feliu la II Trobada d'artesans, brocanters i antiquaris, dintre dels actes programats de les fires i festes de Sant Narcís.

La trobada ha estat organitzada per l'Associació de botiguers, industrials i veïns del carrer Ballesteries i l'Associació cultural i esportiva de Sant Feliu. A la part del carrer Ballesteries es farà una demostració artesanal dedicada en especial a les Puntaïres de Catalunya.

Aquesta trobada ja es va portar a terme l'any passat amb un gran èxit d'assistència tant de públic com d'artesans. Recordar també que durant tot el dia restarà tancat el carrer Ballesteries i Pujada de Sant Feliu al trànsit de vehicles. Tot fa pensar que l'assistència d'artesans en aquesta edició sigui superior a la del any passat.

Enguany, l'edició de la trobada ha comptat amb la col·laboració de la Subdirecció general d'artesanía de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Girona i la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Girona.

Remarcant també que aquest any la portada del cartell que anuncia aquesta II Trobada d'artesans, brocanters i antiquaris ha estat elaborat per l'artista gironina Mercè Huerta.



SR. EMPRESARIO

NO ANDE DE CABEZA

Si la falta de financiación le ata;
si los altos intereses le ahogan;
si mantener la estabilidad
de su empresa se le hace muy cuesta
arriba, no ande más de cabeza y venga
a la Caja de Madrid.

Tenemos soluciones rentables,
consejos muy prácticos y el
asesoramiento financiero que usted
pueda necesitar. Todo con la
profesionalidad y la garantía de la
Caja de Madrid.

Ponemos un gran interés en
solucionar los problemas de la
pequeña y mediana empresa.
Venga a comprobarlo.

serviciointegral



CAJA DE MADRID



Serà atorgat demà, al saló de descans del Teatre Municipal

Un premi Just Casero de narració curta ja consolidat arriba a la VII edició



En la passada edició, el premi fou guanyat per Josep Pujol.



La festa de proclamació del premi provoca cada any més expectació.

Girona.— Ara fa sis anys, la Llibreria 22 convocava el primer premi Just Casero de narració curta, amb el propòsit de començar un moviment cultural a Girona i en memòria del que fou diputat provincial, regidor de l'Ajuntament de Girona i president del consell municipal de Sarrià de Ter. El Just Casero, dotat amb 100.000 pessetes per al guanyador i 25.000 per al finalista en aquella primera edició, ha donat a conèixer joves escriptors que s'han fet un lloc en el món de la literatura catalana, com

Josep Bras, darrer guanyador del premi «La sonrisa vertical», i Maria Mercè Roca, guanyadora dels premis Josep Pla i Víctor Català i finalista en la darrera edició del premi Sant Jordi, a més de Miquel Fañanas, Josep M^a Fonalleras o Dolors García.

Una edició important en la història d'aquest premi va ser la de l'any passat, i com que un dels objectius del premi és donar a conèixer nous valors i potenciar-los, s'aconseguí que l'obra guanyadora sigui publicada per edicions «El

Pont de Pedra», de Girona. El darrer guanyador del premi Just Casero va ser Josep Pujol, amb la narració «Cal.ligrafia».

En aquesta setena edició, el premi Just Casero presenta dues novetats principals. D'una banda, un important augment en la seva dotació econòmica, que ara passa a ser de dues-centes mil pessetes, repartides en cent cinquanta mil per al guanyador i cinquanta mil per al finalista. D'ençà que es va instituir, el premi no havia augmentat mai la seva dotació, però

aquest any ha semblat convenient donar una major importància econòmica a un premi que té un merescut prestigi.

Les bases del premi no han variat any rera any, però l'altra novetat que cal esmentar en la setena edició és el canvi d'un dels membres del jurat, Albert Rossich, per Salvador Sunyer i Bover. Així doncs, el jurat que atorgarà demà el premi està compost per Miquel Berga, Dolors Oller, Modest Prats, Antoni Puigvert, Joan Miró i Salvador Sunyer.

La festa de proclamació del premi Just Casero en la seva setena edició, que se celebrarà demà a la una del migdia, al saló de descans del Teatre Municipal de Girona, serà oberta per l'escriptor Avel·lí Artís i Gener, «Tísner», i comptarà amb l'actuació del grup de jazz Quintet dels Banys.

A aquesta edició concorren trenta-quatre narracions, vuit de les quals, entre les vint-i-tres que esmenten la seva procedència, són d'autors de les comarques gironines.

Hi ha marques que sedueixen

AUTEGISA
Ctra. de Barcelona, 44
Tel. 21 84 84 - Girona
SERVEI TÈCNIC
C/. Empúries, 14
Tel. 24 05 13 - Girona

Deixeu-vos seduir!

Aquí lo tienes
ÁNDALE!

Date una vuelta por nuestras instalaciones y echa un vistazo a la nueva gama PEUGEOT 205.
En total, 15 versiones.
Con 3 ó 5 puertas, gasolina o diesel, caja de cambios manual o automática..., y un equipamiento que cubre desde elevallas y cerraduras eléctricos hasta aire acondicionado si lo deseas.
Hasta 130 CV. de potencia y una velocidad superior a los 200 Km/h.

Con unos consumos mínimos desde 3,9 l. a los 100 Kms.
Seguro que hay un PEUGEOT 205 a tu medida. Ven a buscarlo y... ¡Ándale!

PEUGEOT 205
Contigo al fin del mundo.

GIRONA COMERCIAL D'AUTOMOCIÓ, S.A.
Obert tots els dies de fires
Ctra. Nacional II, Km. 710-700
Tel. 47 63 16 / 47 64 75
FORNELLS DE LA SELVA

su concesionario
PEUGEOT TALBOT

Relació dels trenta-tres participants

Girona.— La relació d'autors, molts d'ells sota pseudònim, que concorren en guany al premi Just Casero inclou els noms de Vull Conèixer la Infanta, Assumpta Tintó, Matias Llabres, Sílvia Manzana, Domènec Guimerà, Gabriel Alomas, Lluís Joanpere, Anna Vila, Jordi Mis, Marc Dorca, Anna M. Fitè (dues obres), M^a Antònia Grau, Ciana, Elisabet Valenti, Esteve Grau, Lola Miquel, Jaume Mollà, Salvador Sala, Jordi Jané, Xavier Ballell, Lluís Anton Baulenas, Olga Martín, Tània Delsors, Isabel, Ferran Fontclara, Hèctor, Marc Aguilar, Eduard Ferrer, J. Francesc Delgado, Consol V., Josep Soler i J. Antoni Puigdemont.

Trobareu el

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOSESTACIÓ SERVEI GIRONA-2
Ctra. Barcelona, 208-216
GIRONA**LLIBRERIA PALAU**
Ctra. Barcelona, 115
GIRONA

El entrenador del Hércules no entiende por qué sólo han ganado un partido

Pere Rivera: «Nuestro juego merecería tener más puntos»

«No me sorprende la buena marcha que lleva el Figueres»

JORDI XARGAYÓ

Alicante.— «Ya saldremos de esta situación», comentaba a nuestro diario Pepe Rivera, el entrenador de un Hércules que se halla en época de vacas flacas. Los alicantinos sólo han ganado el primer partido de liga, con lo cual llevan siete jornadas consecutivas sin conocer la victoria.

Pepe Rivera cree que es injusto que su equipo sólo haya conseguido un triunfo: «La verdad es que hemos tenido la suerte de espaldas. Si analizamos los partidos uno por uno, nuestro juego merecería haber conseguido más puntos. En el campo del Jerez faltaba un minuto para concluir el partido y ganábamos por 1-2. Luego acabamos perdiendo por 3-2. En Tenerife, teníamos el partido ganado y acabamos empatándolo. En casa, salvo el día del Huelva que fue un partido raro, hemos merecido alguna victoria más. El único partido malo que hemos jugado fue el del pasado domingo contra el Rayo Vallecano. Debo reconocer que nos encontramos con un punto».

El Hércules, con tantas jornadas sin conocer la victoria, ya se asemeja al Figueres de la pasada temporada: «Tenemos un sentido ofensivo en nuestro juego y llegamos bien. El problema es que no aprovechamos las ocasiones creadas. El miércoles ganamos por 2-3 en el campo del Arnedo y pudimos conseguir siete u ocho goles. Si materializáramos una treinta por ciento de las ocasiones...».

«Nuestro objetivo no es el ascenso»

En principio, muchos apuntaban



Pepe Rivera espera soltar lastre en Figueres.

al Hércules como un optante al ascenso: «Eso lo decía la gente», apuntaba un Pepe Rivera que luego matizaba: «Quienes estamos dentro somos conscientes de lo que hay. Nuestro objetivo era superar la campaña realizada el pasado año y estar situados entre los diez primeros. Si luego veíamos alguna posibilidad y había que reforzar el equipo para luchar por el ascenso lo haríamos. Pero, fundamentalmente, no pasar los apuros del pasado año. Hemos de ir consolidando el equipo».

El Hércules se reforzó esta temporada con cuatro jugadores: «La-

tapia está respondiendo muy bien. Generelo también, pero ha sufrido alguna lesión y ha tardado en recuperarse por querer precipitar los acontecimientos. Huertas está jugando fenomenalmente bien. Y el yugoeslavo Radmanovic no acaba de asentarse al juego del equipo. Tiene una enorme calidad, pero le falta adaptarse a la fuerza que se utiliza en la Segunda División».

«No me sorprende la campaña del Figueres»

Pepe Rivera afirmaba a nuestro

diario que «no me sorprende la campaña del Figueres. Ya la del pasado año fue bastante buena, aunque luego atravesó un profundo bache cuyas razones desconozco. El Figueres tiene jugadores muy compenetrados en la categoría». Y resaltaba que «ganar en Jerez es algo bastante complicado, porque el público está muy encima y es muy chillón».

Ante el partido del próximo domingo en Figueres, el entrenador del Hércules, que de momento sigue firme en su puesto a pesar de los malos resultados, señalaba que «saldremos como siempre, a enjugar alguno de los negativos que tenemos. Ésa, al menos, es nuestra intención». Y desea que «el Figueres no juegue de la misma forma que lo hizo el pasado año cuando le visitamos». Aquel día el Figueres, que ganó por 2-1 y malogró un penalti, realizó uno de sus partidos más completos en la Segunda A.

Dudas en el Hércules

El equipo alicantino no podrá contar para el encuentro del domingo con su guardameta titular Espinosa «porque en Arnedo recibió una patada en la parte anterior de la palma de la mano y han debido aplicarle once puntos de sutura». Espinosa realizó un partidazo en el Figueres-Hércules del pasado año y será sustituido por Montes. Otra baja será la del defensa Generelo, un jugador que estuvo a punto de fichar este año por el Figueres, mientras que Latapia, pieza básica en el equipo alicantino, será duda hasta última hora: «Ya está entrenando y mi intención es poder recuperarlo», explicaba Pepe Rivera.

El domingo, derby Banyoles-Lloret

Isidre Sala: «Debemos borrar negativos inmediatamente»

Los lloretenses, salvo contratiempos, repetirán el mismo once inicial que derrotó al Badalona

J.R.

Lloret de Mar.— Tanto Banyoles como Lloret ya están preparando el interesante derby del domingo. El cuadro lloretense, después de imponerse por 3-1 al Badalona, ha recuperado ilusión y fuerza «para borrar negativos inmediatamente, que es nuestro principal objetivo», señalaba Isidre Sala a nuestro diario, quien añadía que «no podemos dormirnos, ni mucho menos, por haber ganado el pasado domingo al Badalona. Los dos puntos eran de una vital necesidad para que no se agravara todavía más la situación y reducir ahora nuestra cuenta de negativos es fundamental».

El Lloret ya entrenó el martes y el miércoles, observando Isidre Sala en ambas sesiones preparatorias «mucho más animados a los jugadores. Era una prueba de fuego durísima la que superamos ante el Badalona y nos apercebimos de que podemos ir hacia arriba en la clasificación, aunque para ello es necesario quitarnos de encima esos negativos, que son un constante agobio». El técnico apuntaba que «se nos da bien el campo del Banyoles, pero si analizamos línea por línea nuestro rival posee una de las mejores plantillas de Tercera, con hombres de una gran calidad».

Isidre Sala ya desvelaba que «repetiré la alineación que ganó el pasado domingo, salvo que de aquí a la disputa del encuentro surja algún contratiempo que haga variar los planes que tengo actualmente». De esta forma, el once titular que presentará el Lloret en Banyoles será el formado por Lozano; Illescas, Coto, A. Babio, J.M. Babio; Rafa, Sánchez, Arredondo, Vila; Navarro y Campos.

ZARPAZOS

● El delantero argelino del Oporto, Rabah Madjer, manifestó ayer en el periódico de Lisboa «A Bola», que su próximo equipo vestirá de azul. Hay quien ha especulado que Madjer podría recalar en el Atlético de Madrid, pero que se pamos el conjunto colchonero sólo viste de azul en sus pantalones.

● Claro que los colores que más tentarán a Madjer no serán los de ni camisetas ni pantalones, sino los de los billetes que le abone su nuevo equipo tras decidir que abandonará al Oporto.

● El ex jugador del Girona y uno de los flamantes fichajes del Manlleu, Eudald Duran, ha sido suspendido con tres partidos por el Comité de Competición por agredir a un contrario. Otro acuerdo de dicho estamento referente a equipos catalanes de Tercera División fue el de sancionar por un partido a Perroni (Reus), Rovira (Badalona), Tena (San Cristóbal), los tres por acumulación de amonestaciones.

● Hay algunos equipos gerundenses que parecen dispuestos a enderezar el rumbo respecto al mal inicio de liga que han realizado. Claro ejemplo son Guixols y Vilobí, que se enfrentarán este domingo en terreno guixolense.

● La selección española se impuso con toda comodidad a Hungría en el primer partido de la fase previa del Eurobasket '89, en partido jugado en Sevilla. El resultado final de 122-63 es más que significativo de la diferencia entre uno y otro equipo.

● Los anotadores por parte de España fueron los siguientes: Villacampa (19), Antonio Martín (15), Romay (4), José Ángel Arcega (5), Epi (18) —cinco inicial—, Sibilio (14), Margall (7), Fernando Arcega (15), Creus (4) y Ferran Martínez (21).

● Russell Cross, jugador americano que probará el Juver como posible sustituto de Mike Williams, presenta un buen historial deportivo y sólo falta que responda a las expectativas para consumarse su fichaje. Es pivot, mide 2.07 de altura, pesa 110 kilos y procede del Wuber de Nápoles, de la A-1 italiana. Cross fue elegido en 1983 con el número seis del primer draft, jugando una temporada en Denver Nuggets y otra en Golden State Warriors.

● El australiano Pat Cash, vencedor en el último Wimbledon, derrotó por 7-6 (7/1) y 6-2 al español Sergio Casal en los octavos de final del campeonato de tenis de la Comunidad Europea, que se disputa en Amberes.

● A partir de las cuatro y media de esta tarde se disputará la séptima partida del campeonato mundial de ajedrez, después del aplazamiento solicitado ayer por el actual campeón Kasparov. El resultado favorece a Karpov por 3.5 a 2.5.

● El club Larios ha fichado al marroquí Said Aouita, calificado como el mejor mediofondista del mundo en la actualidad.

LINCES

OFF SIDE

Olvidos

JORDI XARGAYÓ



Cuesta poco en esta vida, siempre y cuando exista voluntad para ello, ser agradecidos con las personas que han tenido una especial incidencia en un determinado quehacer. Porque en la Federación Catalana de Fútbol, entre las múltiples invitaciones cursadas para la inauguración del campo federativo de Montilivi, se «olvidaron» de dos personas que, durante su mandato al frente de la delegación provincial de fútbol, lucharon denodadamente por una causa poco menos que perdida. Pero, merced a la perseverancia de las citadas personas (Manuel Lloret y Josep Maria Giralt), el largo proceso de construcción del campo no quedó definitivamente depositado en los viejos archivos de la Federación Catalana de Fútbol.

Ambos delegados provinciales tuvieron que superar muchas adversidades para seguir manteniendo en vida un campo que agonizó durante mucho tiempo; un campo que es el primero de utilidad pública que existe en una ciudad de especial arraigambre futbolístico como Girona. El «interés» que existía en la propia Federación Catalana por la construcción del citado recinto quedó claramente reflejado en una votación decisoria que arrojó el apretado balance de 11 a 9 en favor de la puesta en marcha del proyecto.

En los actos inaugurales de ayer tarde hubo personas especialmente invitadas que desconocían todo el proceso de este campo que se ha prolongado por espacio de 18 años. Otras personas que merced a su tesón mantuvieron en vida el proyecto del campo quedaron marginadas en el protocolo federativo. Pero así se explica la historia de las personas. Algunos tienen la habilidad de estar en los palcos y otros vierten su quehacer en servicio de la sociedad.

EL JÚPITER AGUANTÓ 65 MINUTOS EN EL ESTADI

Fue fácil cuando pudo abrirse el cerrojo

El Girona supo reponerse después de un gol injustamente anulado en las postrimerías del primer tiempo; Lozano (2) y Cristo plasmaron la superioridad tras el descanso

Girona-Júpiter, 3-1 (0-0)

Árbitro: Cardona Gomila. Pésimo, pero todavía estuvo peor auxiliado en las bandas. No aplicó la ley de la ventaja ni se entendió con sus liniers, que lo despistaron casi siempre. Compensó errores, concedió el segundo gol del Girona en posible fuera de juego, anuló otro de perfectamente legal a los rojiblancos y pasó por alto un claro penalty sobre Cristo. Mostró tarjetas amarillas a Torreblanca del Girona y a Xavi y Fortuño del Júpiter.

Girona: Cendoya, Sagué, Fita, Espigulé, Montes, Bayona, Abad, Carretero (Juanjo, minuto 89), Lozano, Torreblanca (Eliás, minuto 78) y Cristo.

Júpiter: Martín, Xavi, Carvajal, Ginés, Borsot, Cornellas (Castro, minuto 59), Fortuño, Fuster, Aragón (Romo, minuto 73), Serra y García.

Goles: 1-0 minuto 65. Bayona ejecuta una falta desde la línea de medios y Lozano bate a Martín de un soberbio testarazo.

2-0 minuto 84. Bayona se deshace de un contrario gracias a un perfecto túnel. Cede para Abad y éste sobre Cristo, quien arranca en posible fuera de juego y cruza el esférico ante la salida de Martín.

3-0 minuto 88. Eliás corre la banda y al llegar a la línea de fondo centra para Abad. Éste cede para Carretero y finalmente el balón llega a Lozano, que remata al cuerpo del portero en primera instancia, pero aprovecha el rechace posterior para establecer el segundo gol de su cuenta particular.

3-1 minuto 92. Jugada individual de Romo, que entra en el área y bate a Cendoya de un duro disparo a media altura.

Notas varias: Unos 2.500 espectadores. Temperatura agradable y campo en perfectas condiciones. El Girona botó 9 córners (6 y 3) por 5 el Júpiter (1 y 4). En el descanso, los jugadores del Júpiter cambiaron su camiseta grisgrana por una de blanca—cedida por el Girona— ya que los colores se confundían.



Lozano abrió y cerró el marcador. (Foto CARLOS SANS).

JORDI DANÉS

Girona.— El Girona tardó 65 minutos en encontrar la llave maestra que abriera el cerrojo de un Júpiter que vino al Estadi con la lección bien aprendida. Ferrán Manresa—aunque sea Díaz Dágoz el entrenador oficial— planteó un «catenaccio» que funcionó a la perfección hasta el momento en el que Luis Lozano conectó un soberbio testarazo que supuso el 1-0. A partir de este instante el Girona lo tuvo relativamente fácil para acabar de rematar a su oponente.

El encuentro resultó interesante porque los comienzos, exentos de calidad sobre el terreno de juego, fueron bastante movidos. El público andaba algo crispado con Ferrán Manresa por unas declaraciones «avant-match» que habían levantado polémica y lo exteriorizaron cuando éste se dirigió al banquillo grisgrana. Anteriormente, el propio Ferrán Manresa quiso despistar, suponemos que a Alfonso Muñoz, al dar las alineaciones y puso el nombre de pila de sus jugadores en vez de los apellidos. Lo único que consiguió fue mediar a los periodistas, que, sin embargo, tampoco tuvimos problemas para averiguar posteriormente los nombres de guerra que suele emplear el cuadro barcelonés.

Todo ello provocó un ambiente algo enrarecido sobre el rectángulo de juego, que se plasmó en una

evidente dureza durante los primeros minutos de partido. Nuevamente en el Estadi chocaron dos estilos totalmente diferentes de jugar. Uno, el del Girona, eminentemente técnico. Otro, el del Júpiter, basado en una consistencia defensiva, patadones hacia arriba y alguna brusca entrada por parte de jugadores grisgranas que no fueron debidamente cortadas por el colegiado Cardona Gomila, que nos obsequió durante los noventa minutos de juego con una deplorable actuación, impropia totalmente de un árbitro de Segunda División.

Sin ton ni son

Los cuarenta y cinco minutos iniciales sólo tuvieron una tónica. El Girona era quien llevaba todo el peso del partido y el Júpiter, situando únicamente a García en punta, replegaba líneas, hacía férreos marcajes individuales e intentaba alejar el peligro sin intentar jugar el esférico. Si en ocasiones era preciso recurrir a las brusquedades, los grisgranas lo hacían sin temor alguno, la prueba es que el colegiado sólo sacó en este primer período una tarjeta amarilla a Xavi por una violenta entrada sobre Cristo, cuando en realidad los jugadores barceloneses merecían alguna cartulina más.

Ante esta férrea muralla defen-

siva el Girona se estrelló casi siempre y no encontró modo alguno de superarla. El cuadro de Alfonso Muñoz lo intentó primero por la izquierda y Carretero por la derecha intentaban desbordar a sus pares y centrar para Abad o Lozano. Cuando se vio que así era muy difícil se recurrió a las triangulaciones y pases cortos en el centro del campo, lo cual hizo que se perdieran varios balones. Finalmente, también sin demasiada suerte, se optó por colgar algún que otro balón sobre el área visitante en donde la consistente defensa barcelonesa se defendía bien.

El Girona no tenía las ideas demasiado claras y la prueba es que no gozó de grandes ocasiones en el período inicial. El árbitro anuló un remate de Montes, tras un saque de esquina por una falta en ataque del jugador rojiblanco a los diez minutos. Seis después, Lozano no se entendería con Cristo en una acción que hubiese podido representar un serio peligro para la portería defendida por el ex llorentense Martín. A los veinte minutos, un centro de Carretero no encontró rematador y a los veintiocho Lozano avisó de que es un hombre peligroso en el juego aéreo, pero su remate lo detuvo sin demasiados problemas el canchero grisgrana.

Éstas habían sido las mejores oportunidades de un Girona que no encontraba huecos y que se ponía bastante nervioso ante la segura cobertura del once grisgrana. En el minuto 45, al filo del descanso, llegó una jugada que pudo hacer variar el rumbo del partido y que supuso otro de los numerosos fallos graves que cometió el juez de la contienda, Cardona Gomila. Fue una acción que empezó en el círculo central y el balón le llegó a Cristo en posible fuera de juego que el árbitro no advirtió pero que el linier sí lo hizo levantando el banderín. El trencilla no se apercató de su auxiliar y la jugada prosiguió, al tiempo que el linier bajó el brazo. Cristo, tras hacer un pequeño quiebro, abrió para Torreblanca en la banda izquierda y éste centró sobre el punto de penalty para que Abad conectara un cabezazo que en teoría debía suponer el 1-0 para

el Girona. Cardona Gomila concedió el gol en primera instancia, pero ante las insistentes reclamaciones de los hombres del Júpiter, optó por consultar con su auxiliar y acabó por anular un gol que, creemos, era totalmente válido porque el banderín estaba ya bajado y porque ya había transcurrido casi medio minuto desde que se produjo la posible infracción hasta que el balón besó las mallas. Sea como fuere, un gol que hubiese sido psicológico no subió al marcador y se acercaba un segundo tiempo incierto y de las mismas características que el primero, con la salvedad de que el Girona podría acusar cierto hundimiento moral tras esta decisión del árbitro ilerdense.

El primer gol fue clave

En la reanudación el Girona siguió intentándolo todo y llevando el peso del partido ante un Júpiter que había realizado un cambio táctico. Si antes era García el único jugador que se quedaba en punta, ahora ya no había ninguno porque el propio García ejercía unas funciones más retrasadas en el centro del campo. El Girona tenía que luchar contra una pared y debía agotar todos sus recursos para conseguir batir a Martín. A los diez minutos, pudo lograrse cuando Cristo recibió un servicio en profundidad y fue derribado dentro del área por Carvajal. El colegiado, muy lejos de la jugada, dejó que el juego prosiguiera ante la desesperación de los jugadores y público gerundense.

Este lance fue una acción esporádica, porque, en el primer cuarto de hora de partido, que suele ser cuando un equipo sale decidido a resolver, el Girona estaba jugando mal y el Júpiter cada vez estaba mejor compenetrado. Pero, lo que son las cosas, cuando peor lo estaba haciendo el cuadro de Alfonso Muñoz, a quienes no se les puede negar lucha, llegó un millagroso gol de Lozano que abrió las puertas de la victoria de los rojiblancos y acabó con todas las esperanzas de los barceloneses, que lo pasarían bastante mal en la última media hora de partido.

El 1-0 tranquilizó al Girona y dio

al Júpiter algo más de movilidad. Los grisgranas—que en la segunda parte vistieron de blanco porque sus colores se confundían con los rojiblancos— adelantaron algo más sus líneas y ello permitió al Girona salir en varias ocasiones con el balón controlado desde atrás. Cristo y Carretero, uno por el centro y el otro por la derecha, eran los jugadores más móviles y que mayor peligro creaban ante el portal barcelonés, aunque sus servicios no fueron aprovechados por los delanteros a la hora del remate final. A los 25 minutos Abad arrancó en situación antirreglamentaria que el árbitro y juez de línea dejaron seguir y se tropezó cuando estaba totalmente solo ante Martín. Poco después fue Lozano quien no pudo culminar un excelente pase de Cristo. Esta insistencia ofensiva del Girona volvió a encontrar sus frutos en el minuto ochenta y cuatro cuando Cristo hizo subir el 2-0 en el marcador en una jugada en donde hubo posible fuera de juego. Cuatro minutos después, con el Júpiter lanzado totalmente al ataque en un afán de acortar distancias, un nuevo contragolpe del Girona, esta vez llevado por Eliás, lo culminó Lozano en lo que suponía el 3-0. Pero anteriormente, los barceloneses habían tenido la oportunidad de marcar el 2-1 en un trallazo de Fuster que repelió el travesaño.

En el tiempo de descuento los hombres de Ferrán Manresa encontraron el premio a sus ataques precipitados en los últimos minutos, en donde llegaron a forzar tres córners consecutivos, estrellaron el mencionado balón en el larguero e hicieron lucir a Cendoya en una intervención magistral tras una falta directa lanzada por Serra. El gol del honor llegó en una jugada individual de Romo. Y tres minutos después, cuando pasaban ya más de cinco del tiempo reglamentario, Cardona Gomila ponía fin a su desastrosa actuación y a un partido en donde lo más vistoso estuvo a raíz del primer gol del Girona, que de esta forma suma la tercera victoria de la temporada de forma consecutiva y puede escalar unos peldaños importantes en la tabla clasificatoria.



El Girona, con el 0-0, intentó bombear balones. (Foto CARLOS SANS).

EL JÚPITER AGUANTÓ 65 MINUTOS EN EL ESTADI

Muñoz: «En estos momentos no tenemos que fijarnos en la alineación del rival»

Luis Lozano: «El gol que el árbitro anuló a Martín Abad era totalmente legal»

NARCÍS PLANAS

Girona.— Una de las primeras sorpresas que nos encontramos al llegar al Estadi fue comprobar cómo algún «gracioso» había cambiado los nombres —o mejor dicho, apellidos— reales de los jugadores del Júpiter. Al preguntarle a Muñoz si le había sorprendido esta manipulación nos dice que «quien lo ha hecho ha estado simpático. Si tiene por costumbre obrar de esta manera, allá él. Yo he comentado a los chicos que, cómo los entrenadores somos tan maniáticos, quizás lo que han buscado ha sido lo mejor para su equipo. Cambiar el apellido de los jugadores por su nombre propio es intentar jugar al despiste sin conseguirlo. Porque, sinceramente, a estas alturas, todos nos conocemos». Además, Muñoz señala que «hoy por hoy, el Girona no tiene que fijarse en lo que hacen los otros. Son nuestros rivales quienes han de preocuparse por nosotros». Lo que en realidad tenía inquieto a Muñoz «era el sistema defensivo que suele presentar, siempre, el Júpiter cuando juega en campo contrario. Son muy difíciles de superar, como se ha podido comprobar».

Algo está muy claro. El Girona lleva la directa puesta desde hace algunos partidos. «Lo que sí puedo decirte es que un entrenador, cuando ve la plantilla de que dispone, puede hacer sus previsiones. He venido insistiendo en que contábamos con unos hombres con suficientes ganas, seriedad y profesionalidad como para aspirar a todo. Y, los resultados, afortunadamente, van llegando. Sólo nos hace falta la suerte que tienen todos los equipos para ser campeones. Si el hado adverso no



Abad dice que el Girona va cogiendo la onda. (Foto CARLOS SANS).

se tuerce, este año el Girona tiene plantilla para aspirar al ascenso».

Costó abrir el planteamiento defensivo del Júpiter. «Nos pusieron las cosas difíciles. Era privisible. Pero, no nos podíamos poner nerviosos y, mucho menos, bombear balones. Había que controlar el esférico y trabajar para buscarles el agujero en la defensa». Considero que con empate a cero «nos han anulado un gol totalmente legal, al tiempo que el colegiado ha pasado por alto un claro penalty a Cristo. Menos mal que después enmendamos el resultado. El equipo juega, ahora, con mucha

confianza y es consciente de que en un cuarto de hora puede marcar tres goles, como ha sucedido hoy».

Lozano

Consiguió dos de los tres goles marcados por la formación rojiblanca. Estuvo, en verdad, muy efectivo. «Lo cierto es que también me salieron bien las cosas el día del Aragón. Creo que voy adquiriendo la forma necesaria». Lozano, al salir Elías al campo adoptó una posición más retrasada. «Ya lo teníamos hablado con el entrenador. Si Torreblanca, que todavía no ha adquirido

el estado de forma idóneo, debía retirarse, entonces ya me retrasaría para dar paso, arriba, o bien a Elías o a Geli». El doble goleador gerundense nos comenta que «el gol que el colegiado ha anulado a Abad, y que hubiera supuesto el 1-0, era totalmente legal. Torreblanca hizo la jugada conmigo y Abad remató saliendo desde atrás. Cristo había arrancado, pero no intervino para nada en el lance. Insisto en que el gol era, a todas luces, legal». Después de la racha de empates, llega la de victorias: «El equipo está jugando bien. Ante el Barcelona y el Constancia, ya merecíamos el triunfo. Lo im-

portante, de todas formas, es no perder partidos. El único que lo ha hecho es el Sanse. El Girona tiene gente muy buena y capaz de ganar a cualquiera».

Cristo

El bullicioso media punta gerundense se llevó las mejores ovaciones de la noche. «Hemos jugado bastante bien. Y me alegro porque la verdad es que necesitábamos seguir ofreciendo al público buen fútbol y, por supuesto, resultados positivos. Creo que vamos hacia arriba». Pero, hasta el primer gol, el Júpiter puso las cosas difíciles: «Sabíamos que vendrían a defenderse. Pero, a estos equipos, en cuanto les metes un gol, les puedes golear». El segundo tanto del Girona, obra de Cristo, llegó en una jugada en la que su autor rozaba el fuera de juego: «Pensé que el árbitro iba a pitar posición antirreglamentaria, aunque posiblemente habrá tenido en cuenta que nos anuló un gol perfectamente legal en el primer período». De todas formas, quiere significar que, «para mí, el gol que marqué fue legal».

Abad

El máximo realizador gerundense está convencido, como todos, que «vamos cogiendo la onda. Nos hemos sacado de encima la racha de empates y, afortunadamente, terminamos positivamente las jugadas». Cree que «hoy he perdido el gol más claro de la temporada. Pero tropecé y no pude marcar». Para el capitán rojiblanco «el árbitro no estuvo bien por culpa de los jueces de línea». Termina diciendo que «hasta el 3-0, el Júpiter no ha chutado a puerta».

El Júpiter jugó la segunda parte con camiseta prestada

N.P.

● El Júpiter no salió, en la segunda parte, con su habitual camiseta grisgrana. El Girona se quejó en el descanso que podía haber confusión y los barceloneses se cambiaron la zamarra. Como no llevaban de respuesto, los gerundenses les prestaron una vestimenta blanca.

● El cambio no les fue propicio. Porque, fue en el segundo periodo cuando el Girona marcó los goles y decidió el partido.

● Uno tiene la impresión que cuando los barceloneses vienen a Girona se creen que van al pueblo. ¿Acaso pensaba algún «iluminado» del Júpiter que no conocíamos a los jugadores? Si quisieron «despistar» a alguien, quedaron retratados.

● Ferrán Manresa confesó al término del encuentro que el cambio de los apellidos, en la pizarra de las alineaciones, por los nombres era, solamente,

una gracia. Entendemos que una gracia de mal gusto y una falta de respeto a quienes acudimos al campo a trabajar. De todas formas, aquí todos nos conocemos y para nadie es un secreto que Carvajal y no Miguel salía con el 3, Fortuño y no Ernesto con el 7...

● Con todos los respetos que nos merece el secretario técnico del Júpiter, entendemos que mejor haría en no perder el tiempo en «chorradas» como las de intentar despistar al rival cambiando el nombre de sus jugadores en la pizarra.

● Manolo Buján, el entrenador del Andorra, próximo rival del Girona, estuvo en el Estadi. También se encontraba en el recinto de Montilivi, el entrenador de la Unió Esportiva Figueras, Paquito.

● La taquilla, al nivel de los últimos partidos: Doscientas noventa mil pesetas. Pese a las victorias y a la ascensión gerundense en la tabla, la gente no se anima a acudir al Estadi.

Ferran Manresa atacó a Joan Mis por unas declaraciones de éste:

«Reconozco que el Girona ha sido muy superior a nosotros»

«Lo de los nombres cambiados ha sido una gracia mía»

J.R.

Girona.— Al término del partido, Ferran Manresa no dudaba «en reconocer que el Girona ha sido muy superior y ha ganado justamente. Ya sabía que el potencial que posee el equipo rojiblanco es mejor que el nuestro y técnicamente así lo ha demostrado, aunque hemos controlado la situación hasta que ha llegado el 1-0».

Ferran Manresa estaba muy enojado «por el ambiente hostil que se ha creado a través de un rotativo barcelonés, que ha engañado a la gente y había un cierto malestar hacia mi persona». Atacaba a Joan Mis «por unas declaraciones aparecidas en dicho periódico. Aquí me ha parecido que el Girona se jugaba la liga y yo sólo le digo que la clasificación debe mirarse al término del campeonato. Sólo me remito a la temporada pasada,

que visitamos por estas fechas a un Girona que iba líder y ascendió con una pizca de suerte, mientras que nosotros fuimos sextos y entramos en la Copa del Rey».

Destacaba que «el Girona ha jugado tremendamente motivado porque parece que su presidente y entrenador tienen algo contra el Júpiter. Nosotros somos un club que trabajamos con la cantera y somos conscientes de la inferioridad que acusamos ante un Girona, entidad a la que respeto profundamente como todas, pero si está mal dirigida luego pasa lo que pasa. Veremos qué sucede de aquí al final de liga, si todos los «cracks» cobran y esto lo digo únicamente respondiendo a unas declaraciones de Joan Mis. Por cierto, que él ni estaba en el Girona cuando tuvimos que ir a ducharnos a unas instalaciones lejos del Estadi en un

partido que también fue interrumpido por la lluvia, por lo que no puede decir si es verdad o si es mentira».

Según Manresa, sus declaraciones en ese diario «estaban totalmente inventadas. ¿Y si las de Joan Mis también lo son? Pues no tengo ningún inconveniente en borrar todo lo que he dicho, aunque eso sólo puede reconocerlo él».

El técnico del Júpiter (aunque oficialmente figura Díaz Dagoraz) quiso despistar al Girona y a los distintos medios de comunicación con los nombres escritos en la pizarra de las alineaciones. «Ha sido una gracia por parte mía en la que he querido hacer pensar un poco a Alfonso Muñoz, quien dice ser un profundo conocedor de la categoría». Pues a esta gracia no le encontramos ningún sentido del humor.

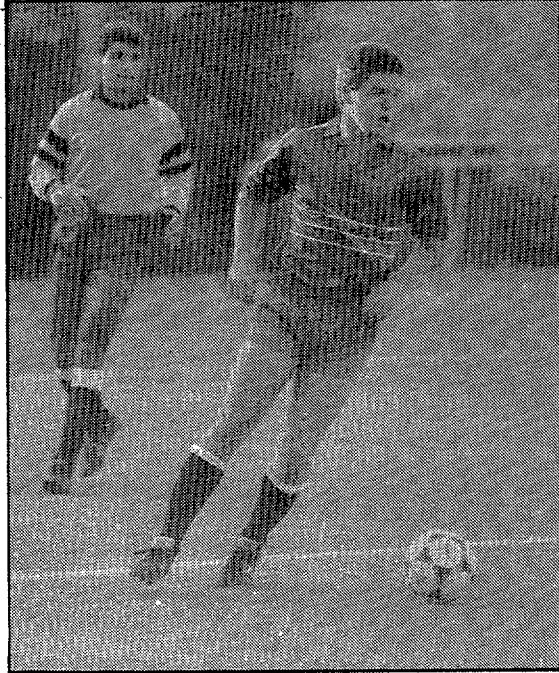
En la tarde de ayer y con la asistencia de destacadas personalidades

Quedó inaugurado oficialmente el campo federativo de Montilivi

Empataron las selecciones juveniles de Girona y Barcelona (1-1)



Ayer se inauguró oficialmente el campo federativo de Montilivi.



REDACCIÓN

Girona.— En la tarde de ayer quedó inaugurado de forma oficial el campo federativo de Montilivi «Mundial 82», dieciocho años después de que empezara toda la historia del mismo con la compra de los terrenos.

Al acto asistieron, entre otras muchas personalidades, Joaquim Nadal, alcalde de la ciudad, Josep Lluís Vilaseca, director general de deportes de la Generalitat de Catalunya, Josep Micaló, representante territorial de deportes en Girona y Antoni Guasch, presidente de la Federación Catalana de Fútbol. Hubo una serie de actos protocolarios que dieron pie a la disputa de un encuentro entre la selección juvenil de Girona contra una de Barcelona, siendo el resultado final de empate a un gol.

El partido en sí tuvo poco interés, ausente de calidad técnica y con las lógicas probaturas por parte de los seleccionadores —Pepín Peris y Rodri—, que deslucieron el interés del choque. A los ocho minutos se adelantó el combinado barcelonés en el marcador mediante un gol de Corominas y en el primer tiempo quien llevó la batuta del juego fue la selección de Barcelona, con un movimiento más distendido del balón y mejor predisposición y maneras sobre el terreno.

En la reanudación se produjeron múltiples cambios que dieron otro enfoque al juego, pasando a equilibrarse más el dominio y la selección de Girona creó algunas ocasiones de gol en busca del empate, que llegaría justo al límite del tiempo reglamentario con un tanto de Garneli.

Árbitro: Aparicio González, auxiliado en las bandas por Gil y Vallejo. Sin problemas.

Girona: Ribera, Díaz, Agustí, Planagumà, Camós, Pardo, Pérez, Pellicera, Pujolràs, Birosta y Plácido.

Barcelona: Ríos, Coromina, Oliete, Climent, Gallardo, González, Gual, Márquez, Pérez, Merchán y Masnou. También jugaron Barrachina, Monferrer, Uceda, Plana y Escobar.

Goles: 0-1, m.8, Corominas; 1-1, m.90, Garneli.

Ahora el campo federativo de Montilivi «Mundial 82» ya constará como oficial y servirá para los entrenamientos y disputa de partidos por parte de diversos equipos de Girona, que ya lo habían hecho durante los primeros compases de esta manera, aunque extraoficialmente, pues aún no se había inau-

gurado un campo del que se ha hablado durante tantos años y que ahora ya es una realidad.

Suspendido el triangular con nuevas reglas

El triangular de juveniles entre Bons Aires, Doble Set y Sporting, previsto para la mañana de ayer en el Estadi de la Joventut, tuvo que ser suspendido a consecuencia de la fuerte lluvia que dejó el terreno de juego en impracticables condiciones. El triangular servía para realizar varias pruebas con una nueva reglamentación, que incluía una línea de fuera de juego entre el área y el centro del campo y que las faltas que se produjeran en dicha zona serían castigadas con un penalty desde la distancia de esa línea a la portería.

El Tossa reafirmó su victoria ante el Vidreres y ya es líder (0-1)

Lloret de Mar.— Los diecisiete minutos de la reanudación del Vidreres-Tossa del grupo segundo de Segona Regional, que se jugaron ayer en el campo del Lloret, no sirvieron para alterar el marcador que existía en el momento de su suspensión y el Tossa reafirmó su victoria por el resultado de 0-1, según informa Joan García.

En tan sólo diecisiete minutos el Vidreres creó más ocasiones que en los restantes que se habían disputado el pasado día 18. Tres claras oportunidades de gol tuvieron en sus botas los jugadores vidrereses, que no supieron concretar ninguna de ellos y de esta forma el Tossa conservó el triunfo.

El gol en el partido había sido marcado por Maynau a los treinta y ocho minutos del primer tiempo y la suspensión llegó en el minuto 73 a raíz de un enfrentamiento entre un jugador de cada bando, que originó unos incidentes que condujeron a que el árbitro se retirara a los vestuarios. Sin embargo, ayer todo fue distinto y, al término de los diecisiete minutos, directivos y plantillas de ambos equipos se reunieron en una cena para olvidar lo acontecido y demostrar que aquello fue simple anécdota. Un ejemplo que podríamos decir que sirve de precedente y que muchos deberían seguir.

Ahora el Tossa lleva sumados doce puntos en los seis partidos que ha jugado, lo que le convierte como líder en solitario del grupo, realizando un inicio de liga francamente espectacular y arrollador. Al Tossa le siguen con once puntos el Hostalets (con un partido más) y el Porqueres.

Árbitro: Simó, bien.

Vidreres: Gómez I, Riera, Vila, Fullà, Rutllan, Vall-Ilosera, Jové, Mercader, Gómez II y López.

Tossa: González, Herrero, Leonard, Santané, Adame, Soler, Arroyo, Maynou (Corominas), Navarra y Tiscar.

A GIRONA I PROVINCIA LES MOTOS ES TROBEN A:



Ctra. St. Gregori, 8
Tel. 20 37 18 - GIRONA

VENIU A VEURE ELS ULTIMS
MODELS DE 50 A 1.200 C.C.
EXPOSICIO C/ RAMON FOLCH
CANTONADA BONASTRUCT DE PORTA

HONDA®



RÀDIO GIRONA

PROGRAMA INFANTIL

CADA DISSABTE

Sintonitzeu Ràdio Girona O.M. Cadena Catalana 1485 kc de 8.30 a 10 amb la M^a Jesús Medina mitjançant el telèfon 20 74 21, i podreu participar en aquest gran concurs



GENERALITAT DE CATALUNYA

— Ja has fet la llista del que has de comprar?
— Sí, mira: «leche, fruta, galletas, jabón». Em falta alguna cosa?
— Només et falta escriure tal com parles.

— I com que passava un guàrdia el vaig cridar: «Oiga, por favor».
— Que el coneixies?
— No.
— I per què creies que no entenia el català?

— Un café con leche...
— ¿Y por qué no me pides un «café amb llet»? ¿Es que nunca me dejarás practicar el catalán contigo?

— Si amb l'Enric parlem en català, per què li escrivs «Querido hijo»?

— Ho entens, nena? Una cullerada cada sis hores.
— Sí, doctor. El que no entenc és per què aquí ha escrit «una cucharada cada seis horas». És que en català no em posaré bona?

— «Quiero un poco de jamón, Neus.»
— I ara!, què li passa avui, senyora, que no em parla en català!
— Dona, he vist el rètol i he pensat que havia deixat de vendre pernil.

— «Buenos días».
— Bon dia. («Después de quince años de vivir aquí, ¿no piensan los vecinos que tengo derecho a que me hablen en catalán?»)

EN CATALÀ, PER RESPECTE A UN MATEIX I ALS ALTRES

Ara, el deure de cortesia és parlar català amb tots els qui volen saber-lo per compartir el futur de Catalunya.

Perquè no som ni un ni dos. I tots tenim dret a conèixer i utilitzar la llengua pròpia del país on vivim.

PER ACONSEGUIR UNA CONVIVÈNCIA PLENA

SOM 6 MILIONS

PRIMERA REGIONAL

El Bisbalenc confía en el cambio de entrenador para abatir al líder

Terradellas: «Al Cristinenc se le puede ganar, porque hemos configurado una plantilla capaz de luchar entre los de arriba»

JORDI DANÉS

La Bisbal.— «Yo le diría al Cristinenc que no venga confiado a la Bisbal, porque nosotros saldremos a ganar y a recuperar la confianza de nuestra afición», manifestaba el presidente del Bisbalenc, Josep Maria Terradellas. «Los jugadores tienen ganas de destaparse y la mejor manera sería derrotando al líder, cosa que no será fácil, pero que puede ser perfectamente factible, ya que nosotros hemos configurado una plantilla capaz de luchar entre los de arriba». El Bisbalenc se ha reforzado este año con Martí (Salt), Peri (Girona), Matavera (Palamós), Sais (Cristinenc), Aladit (Bellcaire), Manolo (Caella) y Gabi (l'Escala).

El partido tiene de especial el debut de Pepín Lara en el banquillo del Bisbalenc, después de que la directiva local aceptara la dimisión de Ramón Martínez. «En el fútbol a veces surgen supersticiones de todo tipo e incluso hay tópicos. Yo espero que el domingo se cumpla aquel dicho de: A nuevo entrenador, victoria segura». Sobre el relevo técnico, Josep Maria Terradellas nos apuntaba que «a veces es preferible cortar el mal de raíz antes de que las cosas vayan a peores». Coincidió con lo que había dicho Ramón Martínez de que «no fue cese, sino dimisión. Pero esto no quiere decir que si la situación hubiese seguido igual, la directiva no se planteara lo de un posible cese. En el fútbol hay que ser realistas».

Para el presidente del Bisbalenc, «mi equipo no es el que más se ha reforzado. A mi entender, Torroella y Cristinenc, por citar



Al Bisbalenc le espera un calendario difícilísimo. (Foto RICARD CAMÓ).

dos ejemplos, lo han hecho mucho más». De todas maneras, manifestaba que «la gente estaba acostumbrada a que el Bisbalenc era un equipo que estaba siempre en la zona media o baja de la clasificación y a veces no se nos respetaba. La directiva no hemos querido que esto sucediera más y por esto hemos realizado las incorporaciones necesarias. ¿Que son muchas? Yo creo que son las justas. Ten en cuenta que el año anterior a veces éramos once justos e incluso en alguna ocasión el portero tuvo que jugar de extremo izquierdo».

Josep Maria Terradellas tiene claro que «el Bisbalenc ha de luchar por la quinta o sexta plaza. El ascenso ni nos lo hemos planteado, porque ir a Preferente sería un grave error, al margen que hay otros equipos que tienen un potencial mucho mayor al nuestro». Señalaba como principales favoritos «al Cristinenc, que he tenido oportunidad de verlo y disponen de un excelente equipo, y al Roses. Luego hay que andar cautos con otros equipos a los que no se nos puede descartar, como al propio Bisbalenc, l'Escala, Hostalric, Arbúcies o Cassà».

Pepín Lara

El nuevo técnico del Bisbalenc aprovechó para «dar las gracias al Coma Cros, porque se portaron muy bien conmigo y, conforme estaba estipulado, me dejaron vía libre cuando me llegó la oferta del Bisbalenc». Pepín Lara ya se puso a trabajar ayer con sus nuevos pupilos. «Sí. Ten en cuenta que ahora tenemos tres partidos consecutivos en casa: Cristinenc, Montagut y el encuentro que tenemos pendiente con el Roses. No es cuestión de dormirse». Tres auténticas pruebas de fuego.

El Palafrugell, ante tres salidas consecutivas

Palafrugell.— Hostalric, Cristinenc y Besalú son los tres campos que debe visitar el Palafrugell de forma consecutiva. «Firmaría lograr tres o cuatro puntos en estas salidas», indicaba el presidente palafrugellense Josep Gabarró. «Todavía no hemos estrenado el casillero de positivos y pienso que estos desplazamientos deben reportarnos ya los primeros puntos de esta índole. Sé que hay partidos muy difíciles como el del Cristinenc y Hostalric, pero creo que ya hemos tenido demasiada desgracia en nuestras anteriores salidas y la suerte debe compensarse de un momento a otro».

Josep Gabarró piensa que su equipo debería tener en estos momentos «un par de puntos más». El presidente del Palafrugell teme de forma especial el encuentro de este domingo en Hostalric. «Ante todo hay que tener en cuenta que se trata de un equipo muy experto, ya que está recién descendido de Preferente. Pero después no hay que olvidar otra serie de factores, como pueden ser el ambiente y el estado del terreno de juego, cosas a las que ellos están muy acostumbrados y nosotros no tanto».

Según Gabarró «el Palafrugell no ha perdido ni un ápice de posibilidades de conquistar el título. Los otros resultados han acompañado bastante y no hay ningún equipo que se haya distanciado en demasía».

El Montagut, muy fuerte en su casa, recibe al Arbúcies

Guix: «Asegurar los puntos ante nuestro público será vital para realizar un buen papel»

J. D.

Montagut.— No deja de ser curioso que el Montagut habrá tenido que afrontar en su propio campo seis de siete encuentros consecutivos. La explicación de este fenómeno obedece al cambio de orden de partidos con el Anglés y el tener que jugar ante l'Escala la confrontación que resta pendiente, el día 15 de noviembre. Por el momento, el cuadro de la Garrotxa ha jugado ya dos partidos consecutivos en casa que se han saldado con sendas victorias (Sábat 3-1 y Anglés 2-0). Este domingo se jugará el tercero frente al Arbúcies. «Es muy importante ganar al cuadro arbúcies para seguir imbatidos en casa y para continuar luchando entre los primeros puestos». Después de estos tres encuentros en casa, el Montagut jugará en la Bisbal y volverá a hacer frente a otros tres compromisos consecutivos ante su público, esta vez ante l'Escala, Cristinenc y Cassà. «Serán otros tres partidos durísimos, ante equipos que tienen opción a luchar entre los de arriba. No cabe duda que para nosotros es vital ganarlos. Si así fuere, el Montagut se colocaría con opción a todo». Puntualizaba también que «es un arma de doble filo, porque si las cosas no salen bien, el equipo puede hundirse».

Jaume Guix define a su equipo «como un bloque muy luchador, en donde no destacan las individualidades». Teme al rival del domingo, el Arbúcies, «porque es un equipo que está acostumbrado a jugar en un campo pequeño y nos puede poner las cosas difíciles». Piensa que «si nos respetan las lesiones y sanciones, podemos quedar entre los cuatro o cinco primeros. Somos un equipo totalmente amateur y tenemos uno de los presupuestos más bajos del grupo».

Toni Torá se ha hecho momentáneamente con las riendas técnicas

El Coma Cros, tras un entrenador

Pere Mas: «No hay que fiarse ni del Llagostera ni de nadie»

J. D.

Salt.— Tras la marcha de Enric Bubé por problemas laborales y de Pepín Lara, que se hizo cargo durante unos días del equipo de forma momentánea hasta fichar por el Bisbalenc, el Coma Cros se ha quedado sin entrenador y la directiva está realizando arduas gestiones para la contratación de un nuevo técnico. Pere Mas, el presidente de la citada entidad, nos diría que «de momento, se ha hecho con las riendas de la plantilla el secretario técnico, Toni Torá, que se responsabilizará del primer equipo hasta que encontremos el entrenador definitivo». Cabe la posibilidad de que el propio Torá se quede hasta final de temporada. «Lo intentamos convencer, pero también dirige a los juveniles del Montessori y a veces existe coincidencia a la hora de los partidos. De todas formas, es una cosa que no deseamos». El principal problema vino cuando Bubé se marchó. «Sí. Fue una verdadera lástima, por

que podemos decir que era un entrenador de lujo para nuestro club».

Si el Coma Cros llevara otra política distinta, quizás le sería fácil contratar un nuevo técnico. «Pero nosotros tenemos muy claro que somos un club modesto y no tenemos dinero para hacer frente a las desorbitadas cantidades que se pagan hoy en día. El poco dinero que tenemos lo empleamos básicamente en material para todos los equipos que configuran la entidad, que son más de diez». De todas formas, cree que «pronto quedará solucionado de forma definitiva el problema de entrenador, aunque tampoco tenemos demasiada prisa».

El visitante de turno de este domingo es el Llagostera, un equipo que no se halla demasiado bien situado en la tabla clasificatoria. «Ya hemos aprendido que en esta categoría no puede fiarse uno de nadie. El Llagostera será un equipo que nos pondrá las cosas muy difíciles, aunque en

casa nosotros estamos bastante fuertes». Sobre la adaptación del Coma Cros en su primer año de Primera Regional, Pere Mas nos comentaría que «es una categoría mucho más dura que la Segunda. Cualquier fallo se paga y no pueden hacerse concesiones». El objetivo del cuadro gerundense en la presente temporada «es consolidarnos en la nueva categoría. Creo que el equipo está concienciado para ello y hay plantilla más que suficiente para hacer un papel digno».

Pere Mas opina que «en los primeros partidos de campeonato, el equipo jugó algo nervioso, sobretodo a raíz de la primera derrota en casa. Sin embargo, poco a poco hemos ido cogiéndole el aire a la categoría». Piensa que se podría tener algún punto más. «Sí. Porque la semana pasada sin ir más lejos, perdimos en Borrassà un partido que ganábamos a diez minutos del final».

■ BALONMANO

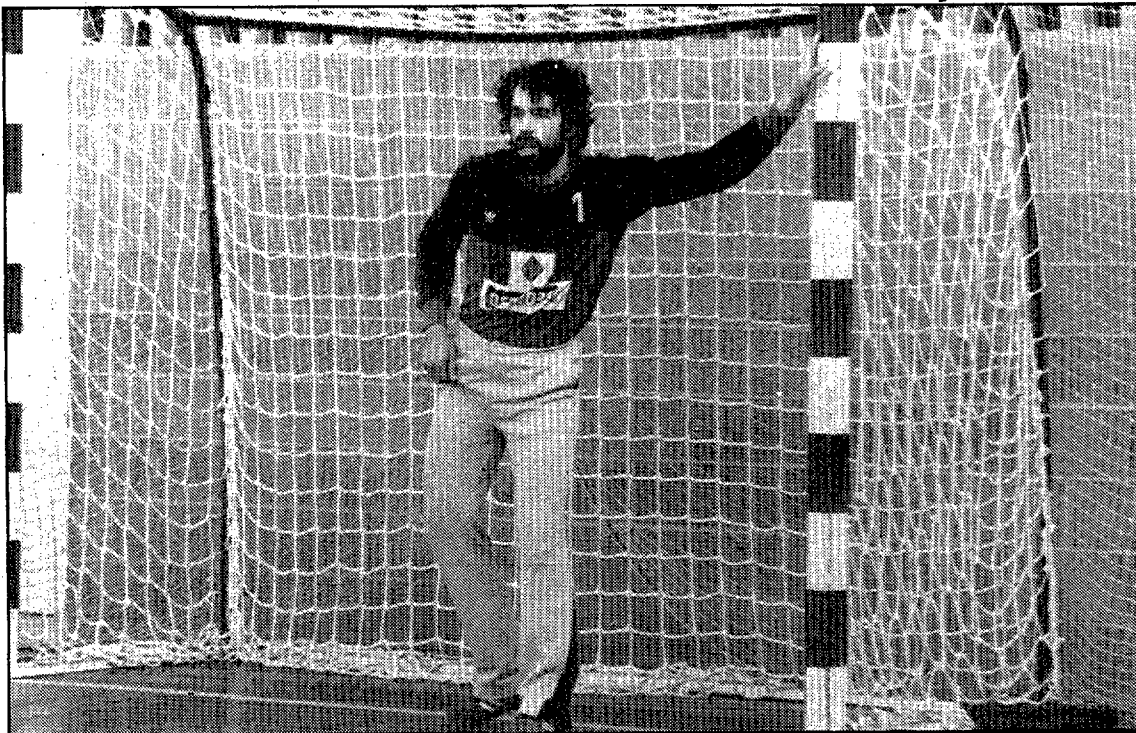
Sola vuelve a Sant Narcís para defender los colores del Málaga

«Guardo muy buenos recuerdos de mis cuatro temporadas en el GEiEG, pero el mejor fue poder jugar en División de Honor»

JORDI DANÉS

Málaga.— Junto a los yugoslavos Vukmidica e Ignatovic, José María Sola será una de las principales atracciones del Puleva Málaga, que jugará mañana a partir de las siete de la tarde en Sant Narcís. Sola defendió durante cuatro temporadas consecutivas la portería del GEiEG y ésta vez vuelve para enfrentarse a su ex equipo. «¿Si es un partido especial para mí? En el plano deportivo no, porque son dos puntos como cualquier otros. Lo que no voy a negar es que durante la etapa que pasé en Girona conocí a mucha gente e hice grandes amigos a quienes tengo ganas de saludar, ya que casi no tuve tiempo de despedirme de ellos cuando me fui». La marcha de José María Sola del GEiEG fue algo polémica. «Yo no lo creo así. Yo tenía firmada una temporada más, pero a falta de cinco días para que el campeonato comenzara, me llegó una oferta del Puleva Málaga que acepté porque me ofrecieron unas cuestiones laborales, que es por lo que siempre he luchado, que me interesaron». Reconoce que el GEiEG no le puso impedimento alguno para su marcha, «aunque tuve que procurarme de ir de un sitio a otro para buscar la baja».

José Sola guarda «buenos y malos recuerdos de mi estancia en el GEiEG, porque en cuatro años ocurren cosas positivas y otras no tanto». De todas formas, «es preferible quedarse con las buenas que, por suerte, son muchas». El mejor recuerdo para este excelente guardameta «fueron los dos años que tuve la oportunidad de jugar con el



José Sola vuelve a Sant Narcís, pero con otra camiseta. (Foto SA.NI).

GEiEG en División de Honor. Allí alcancé mucha experiencia y esto se lo debo al equipo grupista».

Los inicios del GEiEG y del Puleva de Málaga en el presente ejercicio han sido bastante dispares. Mientras los gerundenses llevan dos puntos en cuatro partidos, los andaluces han ganado todos sus compromisos y figuran como líderes de Primera A junto al Sant Fost. «Si he de ser sincero me ha sorprendido positivamente el comienzo del GEiEG. Aunque sólo haya sumado dos empates hay que tener en cuenta que su calendario no ha sido nada fácil.

Y perder sólo de dos en la pista de un equipo tan potente como el Sant Fost, indica que los grupistas son un rival a tener en cuenta». Sola les conoce bien «porque son casi los mismos que cuando me fui, a excepción de Vianya, Termes y algún otro fichaje». El guardameta del Puleva se acuerda de «Juli, Aymenrich, Costa, Casellas, Bosch... y muchos otros». Y aunque la superioridad del Málaga, en teoría, es bastante clara «no debemos confiarnos. De mi etapa con el GEiEG en División de Honor me acuerdo que éramos un equipo que nos crecíamos ante los rivales potentes y dimos algún que

otro disgusto».

Se dice del Puleva Málaga que es uno de los máximos aspirantes al título liguero. «Prácticamente tenemos el mismo equipo que el pasado año, con la inclusión de los dos yugoslavos». Sola definía a Vukmidica y a Ignatovic «como dos grandes jugadores. Vuk ya está rodado porque tuvo ocasión de jugar en el Sant Fost. Igna viene de la Metaloplástica y ha sido internacional en su país. Creo que con esto está todo dicho, aunque le cuesta aclimatarse un poco al juego que se practica aquí porque es de un nivel sensiblemente más bajo».

Cerdanyola-Shum Estrumetal y España-GEiEG, los partidos de primera división de hockey

Girona.— Con el Blanes-SIB cumpliendo la correspondiente jornada de descanso, tan sólo dos partidos de primera división nacional de hockey contarán con la participación de equipos gerundenses. El GEiEG, tras su victoria del pasado domingo en la pista del Arenys de Munt, se desplazará a las Baleares para jugar con el España de Palma de Mallorca, un equipo al alcance de los grupistas por cuanto se trata de un neófito en la categoría.

Por el contrario, el Shum Estrumetal debe intentar recuperar los positivos que de la pista de Maçanet se llevó el Blanes-SIB, y debe hacerlo en un pabellón que se presenta como de los más inaccesibles de la categoría, el del recién descendido Cacaolat Cerdanyola. El equipo vallesano está decidido a retornar a la máxima categoría del hockey nacional (es uno de los históricos de este deporte) y su pabellón se presenta como de los más inaccesibles. El pasado domingo, los vallesanos descansaron al tener que disputar su encuentro con el Santutxu, que mantiene aún su contencioso con la federación.

El GEiEG de rugby jugará ante el Cornellà, pero en casa

Girona.— El encuentro de primera división de rugby entre el Cornellà y el GEiEG, que debía disputarse en la cancha del equipo barcelonés, se jugará finalmente en Girona al haberlo solicitado así el Cornellà que, al parecer, no tenía su terreno de juego disponible para el domingo. El encuentro dará comienzo a las doce del mediodía del domingo, mientras que el de la segunda vuelta se disputará en Cornellà.

Último rival del Valvi en la primera vuelta

El Bosco sólo ha conseguido tres victorias y es penúltimo

Poca expectación ante el partido del domingo

J.R.

Girona.— Un rival que sólo lleva tres victorias acumuladas y que está abocado a retirarse de la competición, cerrará la primera vuelta para un Valvi que no debe tener problemas para imponerse al Bosco en el partido del domingo, a partir de las seis y media de la tarde. Dicho encuentro ha levantado muy poca expectación, coincidiendo con el último día de las Ferias '87 y la retransmisión del mismo por TV3, aunque el club ya lo ha asumido perfectamente por los beneficios publicitarios que ingresará.

Desde el comienzo de liga, el Valvi no ha jugado dos encuentros consecutivos a la misma hora, lo que ha creado una cierta confusión al público, que no llena el pabellón por este vaivén de horarios, aunque no es éste el único problema de la poca afluencia de espectadores al pabellón de Palau. Luego llegan las lamentaciones de que la gente no responde a la trayectoria que viene realizando el equipo.

Parece que la plantilla del Bosco está dispuesta a denunciar sus contratos una vez se haya enfrentado al Valvi, pues lleva dos meses sin cobrar. El equipo coruñés que entrena Eduardo Ayuso sólo ha conseguido tres triunfos hasta la fecha, en la pista del Cajasur (87-88) y en casa frente a Celta (93-75) y Lagisa (93-89). Como parecen apuntar las estadísticas, el Valvi ha de terminar la primera vuelta sin ninguna derrota en Palau y cosechando un cómodo resultado ante un equipo que visitará Girona completamente agobiado por los problemas económicos y que puede jugar este domingo su último partido de la temporada.

Josep M^a Servià, obligado a ganar en el rally RACE-Gironella

Aunque el título se ha puesto difícil, el piloto de Pals necesita obtener su primera victoria en el campeonato

A. R.

Gironella.— Cuatro serán los tramos que se recorrerán —por dos veces cada uno de ellos— en el rally RACE-Gironella, la anteúltima prueba puntuable para el campeonato de España de rallies de tierra, que se celebrará mañana en las cercanías de dicha localidad barcelonesa. El rally probablemente no decida aún el campeón de España, pero sí podría ser determinante para Zanini-Autet que, en caso de abandonar, verían esfumarse muchas de sus posibilidades de ganar el título, en favor de Oñoro-Ortiz Tallo.

Josep M^a Servià-Lluís Corominas son los terceros en discordia. Todavía no están descartados de la lucha por el título, pero dependen de los resultados que consigan tanto Zanini como Oñoro. Servià necesita imperiosamente la victoria para seguir aspirando al campeonato y, además, que al

menos Oñoro no coja puntos. Pese a no haber ganado ningún rally en lo que va de año —el primero, en Balaguer, lo perdió al salirse sobre el barro cuando lo tenía casi en el bolsillo—, el Ibiza bimotor puede estar en los tiempos del potente Delta S4 y del más ligero Visa 1000 Pistas. Rius, en Soria, estuvo a punto de dar la campanada con su Ibiza de sólo 246 caballos, mientras que Servià dispone del de 294.

Por detrás de estos tres hombres deberían estar el propio Rius y los Audi de Sunsundegui y Oliveras, entre los que se pueden intercalar el BMW 324 turbodiesel de Arnella, el MG Metro 6R4 de Pretel y los mejores y numerosos Visa 1000 Pistas, conducidos por Muñoz, Linacisoro, Izaguirre y Arbeláiz, entre otros. La lucha entre los dos ruedas motrices estará entre Aldecoa (Nissan 240 RS), algún Talbot Lotus y el Visa Trophée de Alonso, mientras que el

catalán Maseras no debe tener rival en su clase. Entre los gerundenses, Arpa, Martorell, Vega, Castañer y Ferrer intentarán hacerse un hueco entre los mejores de Copa Suzuki y Marbella. El RACE-Gironella comenzará a las diez de la mañana y finalizará sobre las cuatro y media de la tarde.

Los principales inscritos son los siguientes.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Oñoro-Ortiz Tallo | Lancia Delta S4 |
| 2. Servià-Corominas | Seat Ibiza bimotor |
| 3. Zanini-Autet | Citroën Visa 1000 Pistas |
| 4. Arnella-Martín | BMW 324 td |
| 5. Oliveras-Jorba | Audi Quattro |
| 6. Rius-Rodríguez | Seat Ibiza bimotor |
| 7. Sunsundegui-Bofill | Audi Quattro |
| 8. Linacisoro-Linacisoro | Citroën Visa 1000 Pistas |
| 9. Aguado-Fernández | Ford RS 200 |
| 10. Muñoz-Aracil | Citroën Visa 1000 Pistas |

La clasificación actual del campeonato es la siguiente: 1. Oñoro, 121 puntos; 2. Zanini, 109; 3. Servià, 81; 5. Aldecoa, 59; 6. Arnella, 59; 7. Rius, 57; 8. Oliveras, 51; 9. Maseras, 48; 10. Aguado, 39 puntos.

Planeó el fantasma de la derrota sobre el Palau Blau-grana

El Lloret Rosamar plantó cara al gigante barcelonista (7-3)

El colegiado se mostró muy casero y perjudicó a los de Gallofré

FC Barcelona-Lloret Rosamar, 7-3 (3-2)

Árbitro: Cano, muy casero. Mostró cartulina amarilla a Calafell, del Lloret, y al propio entrenador del Lloret, Isidre Gallofré.

FC Barcelona: Llonch, Realista, Venteo, Ayats, Pauls; Auladell y Carafí.
Lloret Hotel Rosamar: Pomar, Calafell, Tresserras, Aguilera, Gil; Floro, y Tarrés.

Goles: 0-1, minuto 6, Aguilera; 1-1, minuto 9, Ayats; 2-1, minuto 11, Realista; 3-1, minuto 17, Ayats; 3-2, minuto 21, Gil; descanso; 3-3, minuto 7, Aguilera; 4-3, m. 11, Tresserras (p.); 5-3, minuto 16, Carafí; 6-3, minuto 20, Pauls; 7-3, minuto 25, Ayats.

Notas varias: Unos quinientos espectadores en el Palau Blau-grana.

REDACCIÓN

Barcelona.— El Lloret Rosamar volvió a ser el de Piera y estuvo cerquísima de dar un gran disgusto al todopoderoso FC Barcelona. Al final, el resultado fue de 7-3, pero no refleja la realidad de un encuentro en el que el Lloret dispuso de un empate a tres tantos que sólo se deshizo por una desafortunada jugada de Tresserras. Antes, el colegiado Cano ya había puesto su granito de arena para que el Barça consiguiese la victoria al señalar al revés la falta que propiciaría la primera ventaja del Barça (2-1).

De nuevo a la contra

El partido comenzó muy bien para un Lloret que paró perfectamente las primeras avalanchas de los jugadores de Josep Lorente. Aguilera, en un contraataque —así es como el Lloret ha conseguido sus pocos éxitos esta temporada— lograba batir por primera vez al afortunadísimo Llonch. Este gol no pasaba de ser un mero aviso, pero el Lloret se ponía por delante. El Barça lograba el empate por mediación de Ayats, pero el con-

traje de Lloret seguía dando oportunidades de lucirse a Llonch. Ese es el arma de Gallofré, y debe utilizarse también sin prejuicios en casa. El Barça no podía penetrar, y las pocas veces que lo hacía se encontraba con Pomar.

La primera jugada clave vino a continuación. Una clara falta en ataque del Barça fue vuelta del revés por el colegiado, que la señaló como de Calafell. El Barça no esperó a que se ordenase la defensa lloretense y Realista, de un tremendo disparo desde lejos, batió a Pomar. Además, Cano mostró la cartulina amarilla a Calafell a raíz de las protestas de los barcelonistas, que le reclamaron una falta del defensa del Lloret. Gallofré le comentó que, en ese plan, podría dejar que arbitrasen los propios blaugrana, y también vio la tarjeta.

Pero el Lloret no se amilanó y Gil, en el minuto 21, y Aguilera, siete después del descanso, igualaron la contienda, y pusieron más al borde del infarto a los últimamente castigados (por otros motivos) músculos cardíacos de los seguidores del Barça. Con el 3-3, el Lloret dispuso de tres contraataques claros para tomar una ventaja definitiva, pero el poste en una ocasión y Llonch en las otras dos



Tresserras, protagonista de una desafortunada jugada. (Foto DAVID QUINTANA).

lo impidieron (en una de ellas, paró una bola con la mano habiendo perdido guante y stick, lo que en anteriores temporadas hubiese significado un penalty). La desgracia del Lloret se completó con un autogol de Tresserras, en una jugada que no ofrecía ningún peli-

gro, pero que acabó con las esperanzas del Lloret y relanzó las de un Barça que estuvo muchos minutos en las cuerdas. Tres goles más sentenciaron el resultado, pero la demostración del Lloret estaba hecha, y sólo falta que resulte eficaz ante el Noia.

Gallofré: «El Barça no necesita de ayudas arbitrales para ganar»

Barcelona.— Isidre Gallofré mostraba dos semblantes al finalizar el partido. De un lado, «hemos vuelto a dar la medida de nuestras posibilidades, aunque nos sigue faltando suerte. Hasta que han marcado —mejor, nos hemos marcado— el 4-3, el Lloret ha funcionado muy bien, exactamente como quiero que juegue siempre. Sólo lo hemos hecho media parte en Mollet, el día del Piera y hoy, y espero que continuemos el próximo domingo y podamos ganar al Noia».

Por otro lado, estaba muy molesto con el colegiado, ya que, además de mostrarle una cartulina amarilla, perjudicó claramente al Lloret. «El árbitro se ha mostrado muy casero en bastantes decisiones y en muchas de ellas ha favorecido al Barça. Creo que este equipo es suficientemente bueno como para no necesitar ayuditas de los árbitros para ganarnos».

Gallofré estaba convencido de que sus jugadores son capaces de ganar al Noia. «Espero que hoy se hayan dado cuenta de que lo saben hacer bien. Otra cosa es que los goles entren, pero meterle tres al Barça, en su propia pista, que sólo nos ganen por 7-3 y teniendo en cuenta la actuación del árbitro y que nos hemos marcado un tanto en propia puerta creo que no es un mal balance». Lo único que le sabe mal a Gallofré es haber perdido los dos puntos, «pero si el partido de hoy sirve para que nos demos cuenta de cómo hay que jugar siempre, daré por bien empleada la derrota».

■ BASKET

Los equipos gerundenses de primera catalana juegan mañana

Girona.— Salt, Adepaf y Blanes-58, los tres equipos representantes de la federación gerundense en la primera catalana de basket juegan sus respectivos encuentros en jornada adelantada a mañana sábado. Los de Figueras y el Salt se desplazan fuera de su pista, mientras que el Blanes recibe en la suya propia al Sant Adrià, un equipo de los calificados como fuertes en la categoría, a las 20.00, con arbitraje de Gallart y Gallego.

El Adepaf rinde visita a la pista del Premià, donde los jugadores de Rafael Vilar intentarán sacar un resultado positivo. Por su parte, el Salt viaja a la pista del Caldes, con la moral muy alta, después de su victoria ante el Blanes.

■ REMO

El CN Banyoles consiguió cinco triunfos parciales en la regata de Sant Martíà

REDACCIÓN

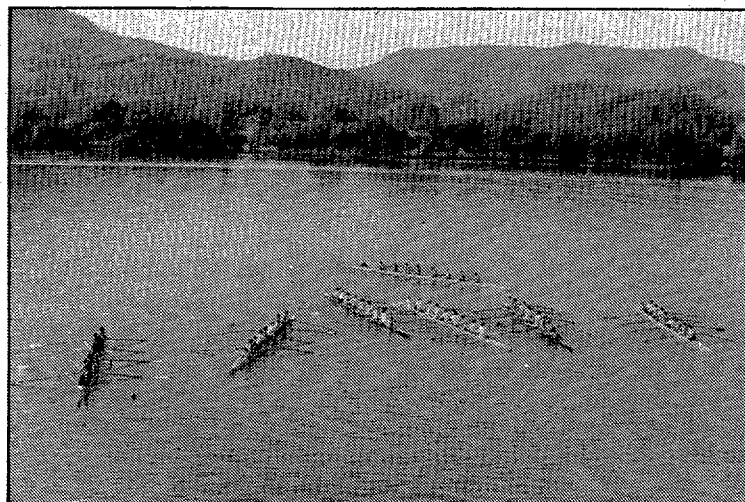
Banyoles.— Los remeros del CN Banyoles consiguieron la victoria en cinco de las once modalidades disputadas en la Regata Internacional de Sant Martíà, celebrada en aguas del lago el pasado fin de semana. Asimismo, el CN Banyoles consiguió cinco segundos lugares, haciendo tres bonitos dobles en las tripulaciones del doble skull cadete, tanto en categoría masculina como femenina y en el skiff infantil A masculino.

Resultados

Doble skull infantil B masculino: 1. Amposta; 2. Banyoles (García y Casellas); 3. Tortosa; 4. Banyoles (Turró y Vila); 5. Tortosa; 6. Sant Carles de la Ràpita.

Skiff infantil A masculino: 1. Banyoles (Terán); 2. Banyoles (Descamps); 3. Tarragona; 4. Sainte Livrade; 5. Tortosa; 6. Amposta.

Doble skull infantil A masculino: 1. Tortosa; 2. Amposta; 3. Banyoles



Por primera vez en un club español, el CN Banyoles logró reunir en una misma competición embarcaciones de todas las categorías.

(Meneses-Gelador); 4. Banyoles (Celrà-Celrà); 5. Amposta; 6. Sainte Livrade.

Skiff cadete masculino (P. F): 1.

Banyoles (Fontbernat); 2. Amposta; 3. Sant Carles de la Ràpita; 4. Vilada; 5. Marítim Barcelona; 6. Amposta.

Skiff cadete masculino: 1. Sainte

Livrade; 2. Banyoles (Canals); 3. Banyoles (Prats); 4. Amposta; 5. Banyoles (Vicenci); 6. Tarragona.

Doble skull cadete masculino: 1. Banyoles (Arteman-Casellas); 2. Banyoles (Casellas-Vargas); 3. Amposta; 4. Tarragona; 5. Tarragona; 6. Banyoles (Gifreu-Anglada).

Skiff infantil B masculino: 1. Tarragona; 2. Banyoles B (Farrés); 3. Amposta B; 4. Tortosa; 5. Amposta A; 6. Banyoles C; 7. Banyoles A.

Doble skull cadete femenino: 1. Banyoles A (Sánchez-Brugada); 2. Banyoles B (Farrés-Arteman); 3. Marítim; 4. Tarragona; 5. Banyoles C.

Dos sin timonel cadete masculino: 1. Amposta; 2. Banyoles (Rodríguez-Arpa); 3. Tarragona; 4. Amposta; 5. Tarragona; 6. Tortosa.

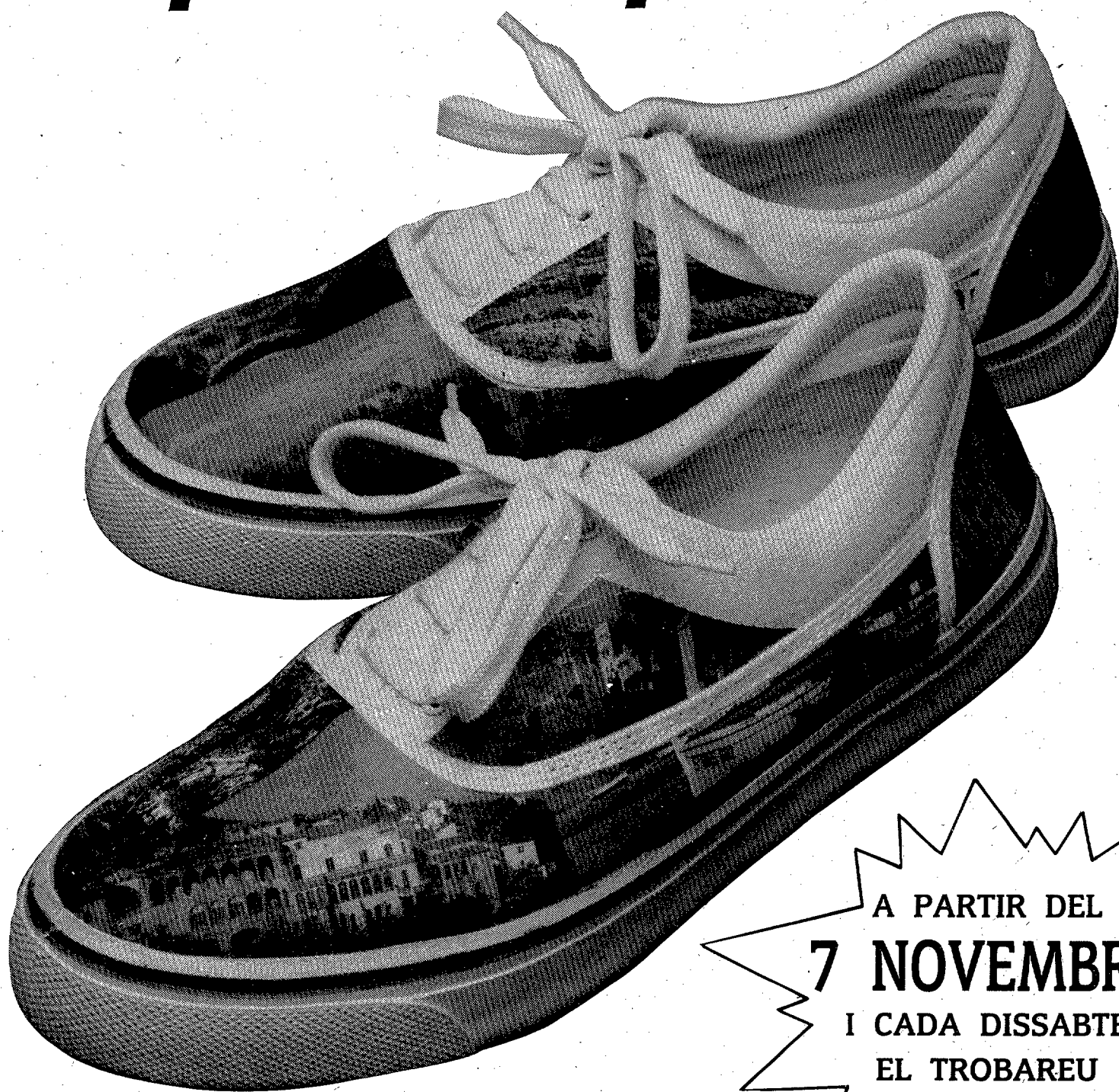
Skiff cadete femenino: 1. Banyoles (Vila); 2. Tarragona; 3. Tarragona.

Skiff infantil femenino: 1. Sainte Livrade; 2. Banyoles (Canals); 3. Sainte Livrade; 4. Banyoles (Lozano); 5. Marítim; 6. Sant Carles de la Ràpita; 7. Sant Carles de la Ràpita; 8. Sant Carles de la Ràpita.

Ocho con timonel: 1. Solteros; 2. Casados; 3. Juveniles; 4. Veteranos; 5. Cadetes; 6. Infantiles; 7. Femenas.

GIRONA

pas a pas



A PARTIR DEL
7 NOVEMBRE
I CADA DISSABTE
EL TROBAREU
JUNTAMENT
AMB EL DIARI

**EL COL·LECCIONABLE MÉS
COMPLET DE CASA NOSTRA**

DIARI DE GIRONA
LOS SITIOS

El diari

Demaneu, amb el primer número, les cobertes gratuïtes!



Cristòfol Grober, 3
Tel. 21 91 66

PISOS

ZONA DE SANT NARCÍS, pisos con comedor-estar, cocina-office, baño y aseo; 4 habitaciones, calefacción gas ciudad individual; todo el suelo de gres, carpintería noble y acabados de calidad. Acogidos al Régimen de Viviendas de Protección Oficial; hipoteca con intereses subvencionados al 6, 8 y 11% y subvención máxima de 494.000 ptas. a fondo perdido.

CASA en zona de Montjuïc, orientada hacia Girona, con parcela de 800 m2 con dos casas adosadas de aproximadamente 160 m2; gran cocina-office, comedor-estar, 4-habitaciones, baño y aseo. Garaje individual.

DOS CASAS en construcción, situadas en Montjuïc, en una parcela de 800 m2. Acabados de calidad.

EN LA ZONA DE PALAU, pisos de 4 habitaciones, orientados al sol; comedor-estar, cocina-office; totalmente exteriores, calefacción individual. Acogidos al Régimen de Viviendas de Protección Oficial; hipoteca con intereses subvencionados al 6, 8 y 11% y subvención máxima de 494.000 ptas. a fondo perdido. Comunidad reducción de 6 vecinos.

EN ZONA RESIDENCIAL DE MONTJUÏC, casas unifamiliares con jardín comunitario, orientadas al sol, totalmente exteriores, con jardín propio de aprox. 65 m2 o más; garaje para 2 coches, acabados de calidad, con calefacción a gas ciudad individual, comedor-estar, 4 habitaciones y terrazas. Acogidos al Régimen de Viviendas de Protección Oficial.

CASA EN VENTA, a 5 Km. de Girona; orientada al sol; 250 m2 zona ajardinada de aprox. 4.000 m2 con posibilidad de 8.000 m2. Agua, luz, calefacción. Acabados de calidad y garaje; completamente cercada. Precio aprox. 30.000.000 ptas.

LOCALES

EN ZONA DE SANTA EUGÈNIA DE TER, local totalmente terminado, con aseo; suelo con terraza, paredes enyesadas, aprox. 115 m2 con facilidades de pago. Precio total a 57.000 ptas./m2.

DESPACHO COMERCIAL de 100 m2 aproximado, situado en Avda. Jaime I.

LOCAL EN PONT MAJOR, gran ocasión; aprox. 50 a 100 m2 totalmente acabado para próxima apertura, con instalación de agua y luz.

PARKINGS

TRASTERO INDIVIDUAL, 9 m2 en zona Montilivi, 325.000 ptas.

ÚLTIMO PARKING en venta: 400.000 ptas.

CALLE SANTA MARÍA, parkings en construcción; a partir de 600.000 ptas. y trasteros individuales a partir de 150.000 ptas.

PLAZA SANTA EUGÈNIA, parkings en venta a partir de 475.000 ptas.

TRAVESÍA CRUZ/MALUQUER SALVADOR, trastero individual, 125.000 ptas.

CALLE AGUDAS, parkings a partir de 425.000 ptas.

PARKINGS DE ALQUILER, en diferentes zonas de Girona.

SI DESEA COMPRAR UN PISO O CASA «VECTOR» PUEDE GESTIONAR PARA SU COMODIDAD, LA VENTA DE SU PISO ACTUAL



Pl. Marquès de Camps, 3, 1r.
Tel. 21 97 58 - GIRONA

EN VENTA

● **Casa en Salt**, c/. Sant Dionís, 4 hab., comedor-estar, baño y aseo. Gran jardín. Garaje para 2 coches. P.O.

● **Pça. Sant Ponç**, 3 hab., cocina, comedor-estar, baño y trastero. 2.700.000 ptas.

● **C/. Juli Garreta**, en construcción pisos y áticos de gran lujo. 108 y 130 m2. 3 o 4 habitaciones, 2 baños. También locales comerciales.

● **El Mas Grau**, 2 casas, 4 habitaciones, gran comedor-estar con chimenea, garaje, 400 m2. de parcela 182 m2. construidos. Grandes acabados de calidad.

● **Salt**, c/. Llarg disponemos de casas con garaje, un amplio jardín, 2 baños, 4 habitaciones, comedor-estar y una cocina muy espaciosa con chimenea. Renta libre. 10.000.000

● **Traspaso** en la c/. Hortes, Pare Coll, Sta. Clara, Cort Reial, c/. Güell, Pça. Catalunya de Salt.

● **En Sant Feliu de Guixòs**, local 200 m2, més 40 m2 de altillo y 100 m de terraza.

● **Parkings** Pl. St. Agustí, Trav. de la Creu, Avgda. St. Narcís, Pl. Catalunya de Salt, c/. Costabona, c/. Onyar, c/. Teixidors.

● **Terrenos edificables**, Girona 2, Mas Grau, Mas Barril, Montjuïc, etc...

● **Apartamentos en s'Agaró**, gran lujo. 2 y 3 habitaciones, con o sin muebles, grandes terrazas. Zona residencial con vista al mar y piscinas.

● **C/. Caldes de Montbui**, 3 habitaciones, cocina, comedor-estar y baño, muy soleado.

● **Ático dúplex**, Ctra. Barcelona, 140 m2. útiles más 70 m2 de terrazas, 4 hab. dobles, gran salón comedor, todo parquet. 2 baños y amplia cocina-comedor.

● **Pl. Poeta Marquina**, piso de 140 m2 en perfecto estado, alto standing.

● **Zona Vistalegre**. Pisos de VPO 4 habitaciones, baño, aseo, amplia cocina y comedor-estar. Hacemos fáciles condiciones.

● **Zona Castell Solterra**. Viviendas de Protección Oficial. 4 habitaciones, baño, aseo, amplia cocina-comedor, estar. Entrada sólo 275.000 ptas. CONSÚLTENOS RÁPIDAMENTE.

● **Zona Salt**. Construcción de pisos de P.O. de 3 y 4 habitaciones, totalmente exteriores, con calefacción individual y gas ciudad, acabados de calidad. MÍNIMA ENTRADA. CONSÚLTENOS.

● **Construcción de casas de P.O. en Bescanó**. 4 habitaciones, baño, aseo, amplio comedor y cocina, cuarto-trastero y parking para 2 coches y jardín. Llámennos. Le facilitaremos más información. 21 97 58.

● **En Montjuïc, casas de 200 m2**. Disponen de jardín i piscina. Inmejorables acabados de calidad. Consúltenos su justo precio. **ACEPTAMOS SU PISO DE ENTRADA.**

ALQUILERES

- Pisos con o sin muebles
- Casas, apartamentos y despachos
- Parkings
- Locales con y sin traspasos

POR GRAN DEMANDA DE NUESTROS CLIENTES, PRECISAMOS PISOS

RUSTIC CENTER



C/. dels Valls, 14, baixos
Telèfon 30 53 54
PALAFRUGELL

VERGES, regadío, 20 vesanas, 1 sola finca, agua abundante, apto para plantación de manzanas o melocotonero.

VERGES. Terreny 1.000 m2. Casa 500 m2. Lindante Ctra. Figueres. Apto para restaurante. Apto para exposición de muebles, cerámica... Precio: 10.000.000 ptas.

OPORTUNIDAD para constructor a Palafrugell, oferta, se venden pisos por terminar, buen precio.

PALAFRUGELL: superficie terreno 55 m2. Sup. casa 90 m2., gran salón comedor, cocina equipada, aseo, 4 habitaciones, baño, terraza, garaje. Precio venta: 7.000.000 ptas.

TORRE SIMONA: 2 chalets, sup. terreno 300 m2. Sup. casa 114 m2. Salón comedor, cocina amplia, baño, 3 habitaciones dobles con armarios empotrados. Precio venta: 8.500.000 ptas.

OPORTUNIDAD-LA BISBALA-TERRERA: casa de planta y piso, 4 habitaciones, patio. Precio venta: 8.000.000 ptas. Excelente panorámica.

PALAFRUGELL: superficie piso 100 m2., 4 hab., baño, aseo, gran terraza, muy céntrico. 4.500.000 ptas.

PALAFRUGELL: superficie piso 85 m2., 3 hab., baño, salón comedor. 3.900.000 ptas.

PALAFRUGELL: a 60 m. pl. Nova, 4 habitaciones, 2 baños, salón comedor con chimenea y patio.

MONT-RAS: Casa de piedra restaurada, 3 hab., 2 baños, estudio, amueblada.

TAMARIU: Chalet planta baja y 2 pisos. 2 baños, 3 habitaciones. Salón comedor con chimenea. Precio: 9.000.000 ptas.

CALELLA: Apartamento vista al mar. 2 habitaciones dobles, salón comedor, jardín... Precio: 6.750.000 ptas.

LLAFRANC: Superficie apartamento 120 m2, 4 hab., 2 baños, salón comedor con chimenea. Garaje y piscina. Vista al mar.

CALELLA: superficie chalet 180 m2., superficie terreno 450 m2., garaje 50 m2., 4 habitaciones, 2 baños, aseo, salón comedor con chimenea, cocina equipada, calefacción y barbacoa.

A 5 KM. DE PALAFRUGELL: nave industrial 500 m2. Precio interesante.

LLAFRANC: Chalets unifamiliares. Jardín 230 m2. Casa 270 m2. con 3 o 4 habitaciones. 2 baños, amplio salón comedor con chimenea. Vista al mar.

PALAFRUGELL. 2 habitaciones, baño, salón comedor con chimenea. Precio 2.650.000 ptas.

CALELLA. Superficie apartamento 115 m2. 3 habitaciones, 2 baños, 2 parkings, tenis y piscina.

L'ESCALA GRAN OPORTUNIDAD CASA CENTRICA, CONSTRUCCIÓN A 3 NIVELES. VISTA AL MAR. EXCELENTE PANORÁMICA A L'EMPORDÀ. 1000 m2. DE JARDIN. 500 m. CONSTRUIDOS. PRECIO 18.000.000 PTAS.

SI QUIERE VENDER SU PISO PONGASE EN BUENAS MANOS



pone a su servicio con garantía de éxito un gran equipo de profesionales que le asesoraran en todo momento de cualquier gestión de venta que usted quiera realizar.



c/. Cardenal Margarit, 19
Tel. 21 24 99 - GIRONA

Alquileres

SE ALQUILAN despachos de diferentes superficies, en C/. Albareda y Pujaoda Pont de Pedra. Tel. 21 91 66.

Pisos

ALQUILER de pisos con o sin muebles, locales, despachos y parkings. Diferentes situaciones. Tel. 21 97 58 / 21 97 62.

ALQUILO bonitas habitaciones, señoritas o caballeros, dormir o derecho cocina. Tel. 20 30 30.

SE ALQUILA estudio amueblado a estrenar, en zona céntrica. Llamar al Tel. 21 91 66.

SE ALQUILA, local entresuelo, de 100 m2 en zona C/. Mediodía. Llamar al Tel. 21 91 66.

PISOS Y LOCALES de alquiler tipo, en distintas situaciones de Girona. Tel. 21 91 66.

NECESITAMOS pisos y locales en alquiler, con y sin muebles, para nuestros clientes. Llamar al tel. 21 91 66.

SE ALQUILA piso sin muebles, 4 habitaciones, en Ctra. Barcelona. Precio: 30.000 ptas. al mes. Tel. 21 91 66.

Compra Venta



COMPRA-VENTA muebles antiguos, modernos. Vaciamos pisos. El Rastrillo. 83 79 91.

Hostelería

COMPRA-VENTA maquinaria hostelería. Pago al contado. Tel. 32 24 54.



C/. Emili Grahit, 50
Tel. 21 41 62
GIRONA

PISOS

● **C/. S. SEBASTIÁN**, 3 y 4 habitaciones, baño y aseo, muy soleado.

● **C/. MIGDIA**, 3 habitaciones, 2 baños.

● **C/. A. GUIMERA**, 3 y 4 habitaciones (matrim. 16 m2), trastero, baño y aseo.

● **AVGDA. SANT NARCÍS**, 4 habit., baño y aseo, parking opcional.

● **EDIFICI TORRE GÜELL**, estudio 1 habitación.

● **TRASPASO** boutique zona comercial de Salt.

CASAS

● **QUART**, casas nuevas a estrenar, 4 hab., baño y aseo, garaje dos coches, trastero 13 m2, con jardín.

● **CREU DE PALAU**, casa alto standing, 200 m2 edificadas, 5 hab., biblioteca, 2 salones, garaje, cuarto lavadero, 600 m2 terreno, vista panorámica.

● **QUART**, casas de pagès con 50.000 m2 de terreno.

● **GIRONA**, 3 habit., baño, cocina, con gran terraza.

● **CALDES DE MALAVELLA**, casa pagès con 60.000 m2 de terreno.

● **CASSÀ DE LA SELVA**, 1.000 m2 de jardín.

● **FINCA**, 3 pisos, plantación de melocotones, riego gota a gota, 16 vesanas de tierra (CAMPDORÀ).

Masajes

QUIRO-MASSATGISTA diplomada. Massatge terapèutic. Hores convingudes. Tel. 23 22 46.

Motor

VENC R-12 GTL familiar en bon estat. Tel. 49 28 82, nits.

VENDO RITMO CLX, última versión. 550.000. Teléfono 21 47 61.

VENDO CX 2400 Palas, perfecto estado. Teléfono 21 47 61.

Música

MUSICAL EIXIMENIS

PIANOS - ORGUES SINTÉTIZADORS
Totes les marques

Distribuidor exclusiu
ELECTRÓNICA YAMAHA

GRANS OFERTES COMPTAT!
Terminis fins a 36 mesos

*Pianos de lloguer
Opció compra*

Eiximenis, 18 GIRONA
Telèfon 20 63 86
Vilafant, 51 FIGUERES
Telèfon 50 59 66

MUSICAL EIXIMENIS



Agència de la Propietat
Immobilària
Tel. 20 87 76
Pl. Marquès de Camps, 15
GIRONA

- SARRIÀ PISO 4 hab., baño, cocina, comedor, 2.650.000.
- OPORTUNIDAD SALT PISO 3 hab., baño, cocina, comedor, 2.100.000.
- SALT PISO 3 hab., cocina, comedor, baño, 2.500.000.
- SALT PISO 3 hab., cocina, comedor, baño, trastero, 2.700.000.
- SALT PISO 3 hab., cocina, comedor, baño, terraza 2.900.000.
- CASSÀ DE LA SELVA PISO 3 hab., cocina, comedor, baño, patio, 3.000.000.
- CAMALLERA PISO 3 hab., cocina, comedor, terraza, baño, 3.500.000.
- BANYOLES PISO cocina, comedor, terraza, baño, 3.200.000.
- SANT NARCÍS PISO 3 hab., cocina, comedor, baño, 2.500.000.
- SANTA EUGÈNIA PISO 3 hab., cocina, comedor, baño, terraza, 3.200.000.
- GIRONA PISO CÉNTRICO, 4 hab., cocina, comedor, baño, terraza, 6.500.000.
- GIRONA CASA PARA REFORMAR 3 hab., cocina, comedor, baño, jardín de 40 m2. 6.500.000.
- GIRONA LOCAL VENTA, 75 m2, planta y 85 m2, sótanos, 3.000.000.
- TIENDA TRASPASO SALT, céntrica, 1.000.000.
- DESPACHO ALQUILER, céntrico en Girona, a 26.000 mes.
- PARCELAS SITUADAS FUERA DE GIRONA Y ALREDEDORES a partir de 1.500.000.
- MONTNEGRE, a 15 minutos de Girona, terreno de 5.000 m2 con refugio de 2 hab., con chimenea a 1.600.000.
- PALAFRUGELL situación privilegiada, casa de 2 hab., aseo, comedor, cocina, patio con barbacoa, garaje, jardín y huerto, 4.500.000.
- CHALET EN LA MONTAÑA con 2.000 m2 de terreno, magnífica vista, variedad de arbolado a 4.000.000.

URGEN PISOS, CASAS,
LOCALES, FINCAS Y
TERRENOS PARA
NUESTROS CLIENTES.
LLÁMENOS Y LE
VISITAMOS
INMEDIATAMENTE

Pisos

VENDO PISO C/. Creu, 2 habitaciones dobles. 3.500.000 + parte hipoteca. 21 21 32, tardes.

COMPRO PISO USADO O VIEJO, soy particular, pago contado de verdad. Urge operación inmediata. Teléfono 24 10 67.

Relaciones

TELÉFONO ERÓTICO. Háblame por la LÍNEA CALIENTE, disfrutaremos de una forma segura, íntima. Servicio 24 horas. Inf. (93) 322 51 12 - 321 41 87.



PISOS USADOS EN VENTA EN VARIAS SITUACIONES

- Piso en C/. Portal Nou.** Recibidor, comedor-estar, dos dormitorios, cocina y baño completo.
- Ático en C/. Güell.** Recibidor, comedor-estar, tres dormitorios, baño completo, y terraza. (Completamente reformado).
- Piso en San Narciso.** Recibidor, comedor-estar, tres dormitorios y baño completo. (Oportunidad).
- Piso en San Narciso.** Recibidor, comedor-estar, tres dormitorios, cocina-zona lavadero, baño completo y calefacción individual a gas.
- Piso en C/. Campcardós.** Recibidor, comedor-estar, cocina baño completo, 3 dormitorios. (Oportunidad).

NUEVAS PROMOCIONES

- Pisos en C/. Ibèria.** Recibidor, comedor-estar, 4 dormitorios, cocina-office, dos baños completos, calefacción individual a gas, pavimento en gres, parking opcional. Comunidad de seis y nueve vecinos.
- Pisos Ctra. Santa Eugènia.** Recibidor, comedor-estar, 4 dormitorios, cocina-office, zona lavadero, terrazas exteriores, calefacción individual a gas, pavimento en gres y opción a parking. Comunidad de diez vecinos.
- Casas en Sant Feliu de Guíxols.** Casas pareadas de dos plantas, con garaje y jardín.
- Pisos en Sant Feliu de Guíxols.** Últimos pisos de Protección Oficial, con tres dormitorios, baño completo y aseo, zona jardín comunitaria.

CASAS EN VENTA

- Casa rústica restaurada** en el Perelló con garaje y patio. 240 m2. construidos.
- Casa a Platja d'Aro,** con jardín, cerca del mar. Amplio comedor-estar y cinco dormitorios.
- Casa a 10 km. de Girona** de tres plantas. Almacén de 116 m2. Comedor-estar con chimenea, gran cocina, cuatro dormitorios con armarios empotrados, baño completo y aseo, dos terrazas a pleno sol, y huerto en la parte trasera.

VALORAMOS Y
VENDEMOS SU PISO
AL PRECIO JUSTO
VISÍTENOS
SIN COMPROMISO



C/. Joan Maragall, 12
Tel. 20 17 69 GIRONA

INMOBILIARIA JORDI

c/. Sta. Eugènia, 48
Ent. 1ª
Tel. 21 11 16

VENTA DE PISOS DE PROTECCIÓN OFICIAL, LOCALES COMERCIALES Y PARKING CON FACHADA AL PARK CENTRAL DE GIRONA «ZONA VERDE». CERCA PL. MARQUÈS DE CAMPS, ESTACIÓN Y PARADA DE AUTOBUSES. ENTREGA INMEDIATA.

PARK CENTRAL ZONA VERDE

- COCINA 14 m2
 - COMEDOR 21 m2
 - DORMITORIO 14 m2
 - DORMITORIO 12 m2
 - 2 DORMITORIOS DE 7 m2
 - TERRAZA 9 m2
- PREPARADOS PARA CHIMENEA HOGAR. SOLEADOS, CALEFACCIÓN CON FACHADA AL PARK CENTRAL DE GIRONA

● Piso 4 habitaciones, Protección Oficial, c/. Pere Compte, 6. Sant Narcís.

● Casa planta baja y piso en Bescanó con facilidades de pago.

● Pisos de 4 habitaciones en Palau con entrada de 600.000 ptas. y mensualidades de 35.000 ptas.

● Áticos de Protección Oficial con fachada al Park Central, de 3 y 4 habitaciones.

● Piso en Sant Narcís, 2.500.000 ptas., con entrada de 500.000 y 25.000 ptas. de mensualidad.

● Piso en Salt, 3 habitaciones, al precio de 2.000.000 con entrada de 400.000 y mensualidades de 20.000 ptas. mes.

● Pisos de Protección Oficial 3 habitaciones, c/. Figuerola, soleado, calefacción. Entrega inmediata.

● Garajes individuales y parking de 15 m2. en c/. Iberia, c/. St. Ignasi, c/. Figuerola y c/. Pere Compte.

● Locales comerciales de alquiler y venta en diferentes zonas: c/. Ibèria, Ctra. Barcelona, c/. Figuerola, «la Punxa» y c/. Monturiol. Desde 60 a 1.000 m2.

VENTAS

● Piso Protección Oficial de 2 y 3 habitaciones, en c/. Pere Compte. Sant Narcís.

● Pisos 4 habitaciones Ctra. Barcelona, 91, 93; de 120 m2. construidos, soleados.

● Ático tipo chalet con 150 m2. de terraza, zona Sant Narcís.

ALQUILERES

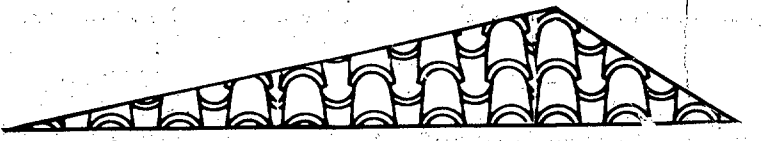
● Apartamentos amueblados de 1, 2 dormitorios muebles nuevos. Céntricos.

● Parkings en c/. Figuerola, c/. Ibèria y c/. St. Ignasi.

COMPRAS

COMPRO SOLARES, CASAS VIEJAS Y PISOS EN GIRONA Y ALREDEDORES

SU PISO
ACTUAL
PUEDE SERVIR
COMO PAGO



Emili Grahit, nº 15
Tels. 20 17 00 - 20 94 04

25 ANYS D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL AL SEU SERVEI

MONTJUÏC. «Conjunt Pirineus»

Casas de 200 m2 con jardín privado. Garaje para 3 coches. 4 dormitorios. 2 baños completos y 1 aseo. Dormitorio principal con vestidor y baño incorporados. Armarios empotrados. Gran salón-comedor con chimenea. Amplia cocina con zona para comer. Calefacción a gas ciudad. Estudio-solarium en planta ático. Acabados de gran calidad a estudiar con cada cliente. Precio desde 12.000.000 ptas. Hipoteca a convenir. Aceptamos su piso usado como entrada.
Teléfonos 20 94 04 y 20 17 00.

OCASIÓN
Piso en Sarrià, comedor con chimenea hogar. Amplia cocina. 3 dormitorios. Garaje opcional. Precio 4.200.000.
Tel. 20 17 00.

OCASIÓN
Piso amueblado en zona Palau, 6 vecinos, comedor estar 25 m2., 4 dormitorios, cocina equipada con electrodomésticos. Precio: 5.200.000 ptas.
Tel. 20 17 00

PERE COMPTE, 21
9 pisos todo exterior de Protección Oficial. 3 y 4 dormitorios. Baño-incorporado en dormitorio principal, con armario empotrado. Otro baño complementario. Cocina con zona para comer, 3 terrazas. Gas ciudad y calefacción individual. Acabados

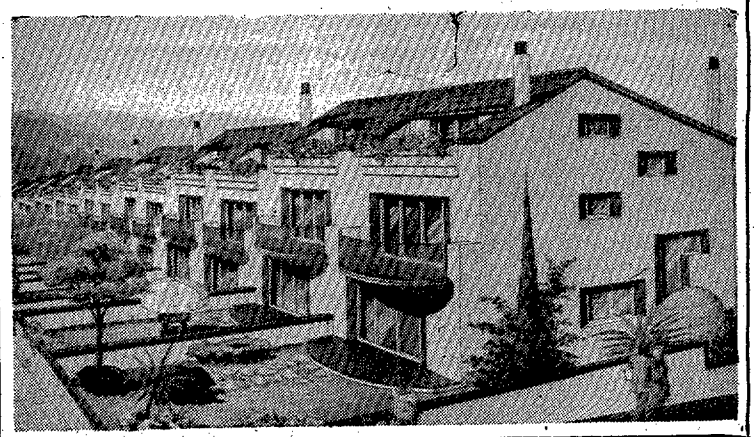
de calidad. Disponemos de muestras de los materiales. Precios: 5.850.000 ptas. y 6.500.000 ptas. Hipoteca: 3.023.000 ptas. y 3.936.000 ptas. Tipo de interés: 6, 8, 11 y 14 por ciento a 13 años.
Teléfonos 20 17 00 y 20 94 04.

PISOS DE PROTECCIÓN OFICIAL en c/. Agudes de 4 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, armarios empotrados. Todo exterior. Muy soleado, sólo 10 vecinos. Precio desde 4.880.000 ptas. Hipoteca desde 3.437.000 ptas. Esta promoción se empezará en breve.
Tel. 20 17 00 y 20 94 04.

PISOS DE PROTECCIÓN OFICIAL en c/. Massana para entrega inmediata, de 2 y 4 dormitorios, 1 baño, 1 aseo. Acabados de calidad. Precio desde 3.451.000 ptas. hasta 5.911.000 ptas. Entrada de 400.000 ptas. Hipotecas de 2.350.000 ptas. hasta 3.690.000 ptas. Resto en letras mensuales.
Tel. 20 17 00 y 20 94 04.

ATENCIÓN
Si Vd. busca vivienda no se precipite, nuestra empresa dispondrá en breve de nuevas promociones en situaciones privilegiadas. CONSÚLTENOS.
Teléfonos 20 17 00 y 20 94 04.

CASAS EN MONTJUÏC DE 200 m2. CON JARDÍN ACABADOS DE GRAN CALIDAD ACEPTAMOS SU PISO DE ENTRADA



PROGRUP

Grup Professional d'Experts Immobiliaris

Societat d'API Autoritzada COAPI N°1

Avgda. Sant Francesc, 1-2

Tel. 21 15 12/20 89 62

PISOS OCASIO

- PL. CATALUNYA - SALT 3 dorm. Preu: 2.600.000 ptes.
- C/. ANSELM CLAVÉ - SALT 3 dorm. Preu: 2.250.000 ptes.
- PL. CANIGÓ - SALT 3 dorm. Preu: 2.700.000 ptes.
- C/. EMPÚRIES 3 dorm. Preu: 3.200.000 ptes.
- ESTUDI RAMBLA LLIBERTAT 2 dorm. Preu: 2.500.000 ptes.
- C/. ATLANTIDA 3 dorm. Preu: 2.500.000 ptes.
- NTRA. SRA. DE LA SALUT 3 dorm. Preu: 3.800.000 ptes.
- C/. OVIEDO 3 dorm. Sense ascensòr Preu: 2.200.000 ptes.
- C/. PERE COMPTE 4 dorm. Preu: 3.500.000 ptes.
- C/. FLUVIA 3 dorm. Preu: 4.000.000 ptes.
- C/. DR. FERRAN - SALT 3 dorm. Preu: 2.800.000 ptes.

PÀRKINGS

- EDIFICI COLISEU Preu: 700.000 ptes.
- C/. GARROTXA. Preu: 550.000 ptes.
- P°. OLOT - SALT. Preu: 400.000 ptes.

PISOS P.O. EN CONSTRUCCIÓ

- ZONA STA. EUGÈNIA
- ZONA MONTILIVI Facilitats de pagament.

EUGESA

CASAS CON JARDÍN EN CASSÀ DE LA SELVA, Protección Oficial, zona de acceso ajardinada con valla de obra y portal de hierro, desde calle, además del jardín posterior, garaje, 4 dormitorios, amplio comedor, cocina con espacio para una mesa, cuarto de baño completo y un servicio. Bien construidas.

PISOS con calefacción a gas ciudad, totalmente aislados (térmica y acústicamente), pavimento de gres, azulejos de 20 x 20 en cocina, repisa de granito, 3-4 dormitorios, cuarto de baño completo, cocina con espacio para mesa, armarios empotrados, terrazas a comedor y cocina. Todo materiales de calidad. En Salt, Passeig dels Països Catalans. Protección Oficial. Subvención Generalitat (234.000, a 494.000 ptas. para ingresos hasta 2,5 de S.M.).

LOCALES en Salt, junto al Paseo de Olot (Països Catalans), muy bien situados.

APARCAMIENTOS en Salt, cerrados individualmente. Hipoteca y facilidades.

APARCAMIENTOS en Girona, travessia Carril nº 2, quedan sólo 4 plazas. Facilidades.

CONSTRUCTORA INMOBILIARIA
c. Major de Salt, 182
Tel. 23 55 61 (4 líneas) Salt-Girona



PISOS DE OPORTUNIDAD OCUPABLES EN EL ACTO

● **DR. FERRAN**, de Salt. Piso 3 dorm., comedor-estar, cocina espaciosa, amplio lavadero, baño, terraza al comedor. Mucho sol. Precio: 2.800.000 ptas., con muchas facilidades. Tel. 20 64 32.

● **PL. DE LA VILA**, de Salt. Piso 4 dorm., comedor-estar con terraza a la plaza, cocina equipada con horno elevado, baño, aseo, amplio lavadero, calefacción, etc. Precio: 3.500.000 ptas., con grandes facilidades. Tel. 20 64 32.

INFÓRMESE SIN COMPROMISO

Francesc Macià, 10-Entl.
Tel. 23 53 61 - SALT

CASAS ZONA PALAU

(Próxima construcción)

- Parcelas de más de 400 m²
- Construcción 185 m²
- Cocina con office
- Amplio comedor estar con chimenea
- 4 habitaciones dobles con armarios empotrados
- 2 baños
- 1 aseo

PISOS GRAN LUJO

(Próxima construcción)

- 3 y 4 habitaciones
- Acabados gran calidad
- C/. Lorenzana

DIRECTAMENTE DEL PROMOTOR

Información

Tel. 21 95 16



Telèfon (972) 64 14 58.
LA BISBAL D'EMPORDA

NUEVA CONSTRUCCIÓN

LA BISBAL. Gran vivienda unifamiliar con jardín, 4 dorm., gran comedor-estar con chimenea, baño y aseo. Precio interesante y facilidades de pago.

LA BISBAL. Local cial. de 86 m². situado en la Ctra. de Palamós a Girona. Facilidades de pago.

PALAFRUGELL, a 2 Km. casita de 90 m². con 800 m². de jardín. Magnífica panorámica. Situada entre pinos. 4.500.000 ptas.

GRAN CASA planta y piso 135 m². con 345 m². de jardín. Situada a las afueras del pueblo.

ANTIGUA CONSTRUCCIÓN

CASA con patio, muy tranquila, totalmente restaurada. 6.500.000 ptas.

GRAN CASA pairal para restaurar. 4.500 m². de terreno y magnífica vista.

CASA de piedra semi-restaurada por sólo 3.000.000 ptas.

ULLASTRET. Gran casa de piedra ideal para restaurante típico. **CASA** para restaurar, con 500 m². de patio. 3.750.000 ptas.

MASÍAS

GRAN MASÍA 59 Ha. a 3 Km. de Palafrugell.

GIRONA, zona de Montjuïc. Masía para restaurar con 2 Ha. de terreno.

GIRONA, 4 Km. Gran masía con 9 Ha. de terreno. Magnífica vista.

Sea Casa amiga

Josep Ferrades i Català
Administrador de finques. Col. núm. 397

Passeig de Canaletes, 2 - Escala, 6, 1r. 2a.
Edifici Coliseu - Tel. 20 62 06
17001 GIRONA

LLOGUERS PISOS

Llugo estudis a Torre Gironella, nous, 2 habitacions, moblats. 23.000 ptes. mes.

Llugo pis carrer Costa Brava, 4 h. sense mobles. 24.000 ptes. mes.

Llugo pis carretera Sta. Eugènia, 3 habitacions, moblat. 25.000 ptes. mes.

Llugo Llugo park, zona els Maristes. 3.500 ptes. mes.

Llugo despatxos a plaça Marquès de Camps.

PROMOCIONS IMMOBILIÀRIES

Pròxima promoció de places de garatge a Sant Narcís (Zona c/. Costa Brava). Entrada mínima, resta àmplies facilitats.

Pròxima promoció de pisos al carrer de la Creu.

LLOGUER DE LOCALS

Llugo local al c/. Barca per 10.000 ptes. mes. Precisa reformes.

SE NECESITA SEÑORITA para trabajos domésticos y cuidado niños. Horario de 8.30 a 19. Sueldo a convenir. Llamar 21 72 87 a partir 8.30 noche.

NECESITAMOS MECÁNICO MONTADOR. Buenas condiciones. Tel. 47 63 27.

SEÑORA, si quiere aumentar beneficios, tiene ocasión de conseguirlo en sus horas libres. Concertar entrevista Tel. 20 76 63.

SE NECESITAN srts. para club. Se pagan 3.000 y comisión. Tel. 26 95 88.

NECESSITO MECÀNIC per a reparació automòbils i carretons elevadors. Tel. 20 67 68.

TRABAJE montando cuadros pequeños en casa, proporcionamos materiales, recogemos producción. Decorhogar, Alfonso Católico I. Oviedo.

Traspasos

TRASPASO bar-restaurant Santa Cristina d'Aro. Teléfono 81 86 05.

SE TRASPASA cafetería céntrica. Tel. 20 59 64.

LOCAL TRASPASO «BODEGA». Zona Sta. Eugènia. Molt cèntric. Superf. aprox. 40 m². Tel. 20 89 62.

SE TRASPASA local de 200 m². en Avgda. Sant Francesc; planta baja y entresuelo. Llamar al Tel. 21 91 66.

Varios

SEÑORAS: disponemos de gran surtido de lanas de todos los colores y calidades a precio de fábrica (sólo tardes). Tel. 20 50 44. c/. Joan Alsina, nº 5. Girona.

Ventas

VENC LOCAL per a Banca, notaria, dentista, gestoria, botigà. Telèfon 20 46 25.

VENC MOBILIARI, maquinària, decoració, estris i accessoris hostaleria. Telèfon 20 46 25.

EN VENTA apartamento. Teléfono 81 86 05.

VENDO supermercado 550 m². en Platja d'Aro. Teléfono 81 86 05.

FINQUES Sant Narcís

COMPRA - VENDA LLOGUER

Avgda. Sant Narcís, 22 - entl. 3
Tel. 23 74 16 - 17005 GIRONA

- EN SANT NARCÍS, vendo piso ocasión, 3 dormitorios, amueblado, 2.950.000 ptas.
- EN STA. EUGÈNIA, pisos en construcción, 4 dormitorios, 2 baños. Protección Oficial.
- EN VISTA ALEGRE vendo casa, garaje, 4 habitaciones, 1 aseo y estudio.
- EN SALT vendo piso 3 dormitorios y 2 terrazas. 2.600.000 ptas.

Relax

INSTITUT DE BELLESA GIRONA
Avgda. Jaume I, 13, pral. tercera. Horari de 10'30 a 20'30 hores. Visa/Master

INSTITUTO DE BELLEZA NOVA, alta cosmética-masculina, baños relax, sauna. Abierto de 10'30 a 8'30. Sábados inclusive. C/. Bonastruc de Porta, nº 3, principal 2ª. Tel. 20 86 35. VISA. MASTER. EUROCARD ACCES.

SIMPÁTICAS SEÑORITAS te esperan. BAR DIANA. 9.30-20.30. Teléfono 20 30 30.

INSTITUTO DE BELLEZA Sta. Eugènia, atendido por señoritas. De 10'30 a 20'30. Sta. Eugènia, 18, 4º, 3º. Renovación de personal. Tel. 20 89 71.

MASSATGE RELAX. Tel. 23 87 11. De dilluns a dissabte. De 10.30 a 20 hores.

Trabajo

Demanda

EMPRESA del sector d'automatismes necessita un muntador o instal.lador elèctric. Incorporació immediata. Interessats trucar al 24 16 01.

RESTAURANT-BAR OLOT necessita personal masculí qualificat. Incorporació immediata. Tel. 26 10 01.

SEÑORITAS se necesitan para apartamentos relax. De 18 a 25 años, altos ingresos. Damos alojamiento. Tel. 976-22 89 06.

FALTAN CHICAS PARA RELAX, buenos ingresos. Tel. 20 89 71.

EMPRESA TEXTIL SOLICITA SEÑORAS

AGENTES Y DELEGADA

para venta directa de lencería de hogar, exquisito muestrario altamente competitivo: sábanas, mantelerías, colchas y ropa personal encajes CAMARIÑAS: bordados a mano y encargo. REMITIR datos con teléfono REF: LENCERÍA C/. Ramón Cabanillas, I EL BURGO - LA CORUÑA

NUEVA PROMOCIÓN VIVIENDAS PROTECCIÓN OFICIAL (Próxima construcción)

- Edificio de 4 plantas con un piso por planta.
- Todo exterior con dos amplios balcones.
- Calefacción a gas ciudad.
- Acabados de máxima calidad.
- Zona Montilivi.

INFORMACIÓN: 21 57 44

TELEX

Acción judicial de Governació contra Prodiecu

Barcelona.— El Departament de Governació de la Generalitat comprobó a principios de esta semana que los 17 locales que Prodiecu tiene en Catalunya habían desobedecido la orden de cesar sus actividades, por lo que, una vez agotado el procedimiento administrativo, la dirección general del Juego decidió actuar policialmente mediante la entrada y registro en los locales de esta lotería ilegal, según explicó a Europa Press un portavoz de los Mossos d'Esquadra.

Por ello, la policía autonómica solicitó a la autoridad judicial los mandamientos exigidos para poder efectuar estas entradas y registros, que fueron facilitados ayer por el juez.

Si bien estaba previsto iniciar también ayer estas entradas, van a retrasarse unas horas, «ya que hay que buscar el momento oportuno para llevar a cabo la actuación policial».

NECROLÒGICUES

Josefa Ortiz Montero

A l'edat de 87 anys ha mort a Girona. Era vídua de Gervasio González Caballero. Tenia cinc fills: Pedro, Manuel, Carmen, Emilio i Manuela. Residia a Girona, C/ Orient, nº 39. L'enterrament se celebrarà a la parròquia de Santa Eugènia, avui, a les 4'30 de la tarda.

Francisco González Fernández

A l'edat de 70 anys ha mort a Girona, natural de Segovia. Estava casat amb Engracia López Santo. Fills: José, Alfonso, Francisco, Luis, Carlos, Félix, Fernando i Carmen. Residia a Girona, C/ Pius XII, nº 8. L'enterrament se celebrarà a la parròquia de Sant Cugat a les 11 del matí.

Pansiu Feliu i Pi

A l'edat de 89 anys ha mort a Begur. Estava casat amb Concepció Pedrós. Residia a Begur. L'enterrament se celebrarà a l'església parroquial de Begur, a les 10 del matí.

Palmira Pascual i Esturi

A l'edat de 80 anys ha mort a Figueres, natural de Sant Quirze de Besora. Era vídua de Josep Puig i Heras. Tenia dos fills: Joan i Caro-

lina. Residia al C/ González de Soto, 24. Figueres. L'enterrament se celebrarà a la parròquia de la Immaculada, avui, a les 10'30 del matí.

Josep Saura i Alberti

A l'edat de 73 anys ha mort a Girona, natural de Cassà de la Selva. Estava casat amb Dolors Rigau i Marc. Tenia un fill: Jordi. Residia al passeig Vilaret, 33. L'enterrament se celebrarà a Cassà de la Selva, avui, a les onze del matí.

Jaume Crous i Costa

A l'edat de 83 anys ha mort a Girona, natural de Sant Miquel Clavells. Era vidu de Teresa Arberiu i Timoneda. Tenia dos fills: Josep i M^a Teresa. Residia a Sta. Coloma de Farners, C/ Prat, nº 100. L'enterrament se celebrarà a Santa Coloma de Farners, avui, a les 5 de la tarda.

Isabel Rodríguez Murcia

A l'edat de 40 anys ha mort a Sant Feliu de Guíxols. Estava casada amb Eulalio Molina Ramírez. Tenia tres fills: Eulalio, Juan Manuel i Montserrat. Residia a St. Feliu de Guíxols, C/ Granada, 16. L'enterrament se celebrarà a la parròquia de Nostra Sra. dels Angels, a la una de la tarda.

EN PALAMÓS

Se vende local de 180 m2. con vivienda de 140 m2. Ambos con calefacción individual a gas-oil. Ptas. 18.000.000 Información tardes Tel. 31 60 86

¿BUSCA TRABAJO?

Aprenda un curso SUBVENCIONADO POR EL INEM de patronaje, escalados y confección industrial. INFORMACIÓN: ESCUELA DE DISEÑO Y MODA NAVAS Rda. Ferran Puig nº 3 Girona Tel. 21 70 05

«Yerma» llenó el Municipal



Anoche, el Teatre Municipal se llenó para aplaudir la ya mítica interpretación que Núria Espert hace de «Yerma», con una no menos interesante escenografía de Víctor García. El aplauso del respetable fue el mejor premio a uno de los mejores espectáculos de ferias. (Foto DAVID QUINTANA).

Això no és seriós!

AVUI A LES 21.15

**EL TRICICLE
TRES ESTRELLES**

PER TV3 TELEVISIÓ DE CATALUNYA

ÉS CLAR!

ES NECESSITEN DOS AUXILIARS ADMINISTRATIUS

Edat: 20/25 anys
Lliure servei militar
Residents a Figueres - comarca

Enviar referències a:
Figueres

C/. Sant Llätzer, 35, entol. B - Ref. 4
DIARI DE GIRONA-Los Sitios

Absoluta reserva per als col.locats

Se proyectará su último film, «Au revoir les enfants»

Ciclo homenaje a Louis Malle en el festival de Valladolid

Valladolid.— La Semana de cine de Valladolid dedica este año uno de sus principales ciclos a Louis Malle, un realizador francés acostumbrado a ganar premios que se forjó en el barco «Calypso», del oceanógrafo Jacques Cousteau. Su experiencia como documentalista en el «Calypso» durante tres años le sirvió a Malle, tiempo después, para ganar dos Leones de Oro del Festival de cine de Venecia, una Palma de Oro en Cannes y un premio «Delluc», entre otros galardones.

La Semana de cine de Valladolid ha programado un ciclo dedicado al realizador francés que está integrado por sus 22 largometrajes, algunos de los cuales continúan inéditos en España a pesar de su indudable valor cinematográfico.

Louis Malle, nacido en 1932, inició su carrera cinematográfica con el oceanógrafo Cousteau, con el que permaneció tres años y se convirtió en un gran documentalista, estilo que no ha abandonado a pesar de haber logrado sus mayores éxitos en el campo dramáti-

co. Después de su etapa en el «Calypso», Malle, con 23 años, concurre al festival de Cannes como coreizador de «Le monde du silence», película que se alzó con la Palma de Oro y que supuso su primer galardón, aunque compartido.

A continuación realizó «Ascensor para el cadalso» (1957), con Jeanne Moreau como actriz principal, y que le supuso un nuevo premio, el «Delluc», y un relativo éxito de público. A partir de este momento, Louis Malle realiza numerosas películas, tanto dramáticas como documentales, aunque no pudo cumplir su deseo de convertir en celuloide todo el material que había recogido en Argelia durante el movimiento de independencia del país norteafricano contra Francia.

Los impedimentos y las críticas que encontró para poder realizar este tipo de documentales le llevaron a afirmar que «no tengo más compromiso que mi propia curiosidad. No encontraré jamás un sistema político o una ideología que

me satisfaga». Con «Pretty baby» (1978), en la que aparece una niña llamada Brooke Shields, se inicia la etapa norteamericana de Louis Malle, que será la que le lance de forma definitiva a la fama en todo el mundo.

En 1980 gana el León de Oro de la Muestra de Venecia con «Atlantic City», una metáfora sobre América, interpretada en su papel principal por el veterano Burt Lancaster. Con el resonante éxito de «Alamo bay» (1985), una historia sobre los enfrentamientos entre los pescadores norteamericanos y los inmigrantes vietnamitas, Louis Malle logró resarcirse del fracaso de «Crakers» (1983), película de la que el propio autor dijo que es «la única vez en mi vida que me he embarcado en un proyecto muy a mi pesar».

El último gran éxito de Louis Malle ha sido este mismo año, al ganar por segunda vez el León de Oro en Venecia con su obra «Au revoir les enfants», basada en un suceso de su propia infancia. Esta



«Au revoir les enfants», última obra de Malle.

película que proyectará la «Seminci» hoy en sesión única relata la historia del propio Louis Malle cuando tenía once años y estudiaba interno en un colegio católico próximo a Fontainebleau. El joven Malle presenció en 1944, durante la ocupación alemana, cómo la Gestapo se llevaba a un compañero de clase judío.

Otro de los ciclos que este año ha iniciado la «Seminci» es el denominado «Punto de encuentro»,

en el que tienen cabida películas dispares entre sí con el único denominador común de su calidad contrastada. Once películas, de todo tiempo y lugar, integran este ciclo, en el que merece especial atención el recuerdo hacia el cineasta soviético Andrei Tarskovi. También se ha proyectado la película sueca «Los proscritos» (1917), de Victor Sjöstrom, recientemente recuperada del olvido y casi de su destrucción definitiva.

CARTELERA

GIRONA

ALBÉNIZ Tel. 20 01 35
¿Quién es esa chica? USA. Comedia. Dir.: James Foley. Int.: Madonna y Griffin Dunne. Una joven que ha estado cumpliendo condena por un crimen que no cometió sale de la cárcel dispuesta a descubrir al verdadero culpable. Ella y su abogado vivirán una serie de peligrosas aventuras al ser vigilados por la policía y perseguidos por los asesinos. H: 4.00, 5.40, 7.20, 9.00, 10.40. Apto.

CATALUNYA 1 Tel. 20 23 93
Falso testigo. USA. Intriga. Dir.: Curtis Hanson. Int.: Steve Guttenberg, Isabelle Huppert y Elizabeth McGovern. Una mujer observa un intento de asesinato desde la ventana de la habitación de su amante, un joven arquitecto. Para esconder las ilícitas relaciones con la que es la mujer de su jefe, él actúa como testigo ante la policía, pero ésta empieza a verle como sospechoso del crimen. H: 4.00, 6.10, 8.20, 10.30. Apto.

CATALUNYA 2 Tel. 20 23 93
Arizona baby. USA. Comedia. Dir.: Joel Coen. Int.: Nicolas Cage y Holly Hunter. Un delincuente y una ex policía unen sus vidas tras enamorarse en la comisaría donde el primero fue fichado. Al comprobar que no puede tener hijos, deciden raptar un quintillizo, convencidos de que los padres ya se consolarán con los otros cuatro. H: 4.10, 6.10, 8.10, 10.10. Apto.

CATALUNYA 3 Tel. 20 23 93
Megavixens. USA. Comedia erótica. Dir.: Russ Meyer. Int.: Raven de la Croix y Kitten Natividad. Un militar con un enorme parecido a Hitler es asesinado por alguien que ha introducido un pez carnívoro en su bañera. Una bailarina, una doncella india, un policía local y una hija bastarda de Hitler son los sospechosos del crimen. H: 4.15, 5.45, 7.15, 8.45, 10.15. 18 años.

COLISEO Tel. 20 27 47
Maniquí. USA. Comedia. Dir.: Michael Gottlieb. Int.: Andrew McCarthy y Kim Cattrall. Un joven que ha entrado a trabajar como escaparatista en unos grandes almacenes comprueba que uno de los maniqués adquiere vida propia cuando se queda a solas con él. Ella es en realidad una mujer venida de la Antigua Creta en busca del hombre adecuado. H: 4.00, 5.40, 7.20, 9.00, 10.40. Apto.

MODERN A Tel. 20 30 89
El Lute: camina o revienta. España. Biográfica. Dir.: Vicente Aranda. Int.: Imanol Arias y Victoria Abril. Recreación de las primeras andanzas de Eleuterio Sánchez, «El Lute», sus relaciones con la Chelo y sus conflictos con la policía. H: 4.00, 6.10, 8.20, 10.30. 13 años.

MODERN B Tel. 20 30 89
Se busca, vivo o muerto. USA. Acción. Dir.: Gary Sherman. Int.: Rutger Hauer y Gene Simmons. Andanzas de un terrorista internacional que, recién llegado a Los Ángeles, acaba con la vida de los 138 pacíficos ciudadanos. A fin de darle su merecido, la policía contrata a un cazador de recompensas. H: 4.00, 6.10, 8.20, 10.30. 18 años.

PLAÇA A Tel. 20 38 59
El corazón del ángel. USA. Intriga. Dir.: Alan Parker. Int.: Mickey Rourke y Robert de Niro. El detective Harry Angel es contratado por un tal Louis Cyphre para que busque a un cantante que desapareció tiempo atrás. Sin quererlo, se adentrará en un mundo de brujería, rituales macabros y asesinatos. H: 4.00, 6.10, 8.20, 10.30. 18 años.

PLAÇA B Tel. 20 38 59
Nadine. USA. Comedia. Dir.: Robert Benton. Int.: Kim Basinger y Jeff Bridges. Una pareja a punto de divorciarse vive inesperadas aventuras cuando ella es testigo de un brutal asesinato. A partir de entonces, se ven perseguidos respectivamente por los asesinos y la policía. H: 4.30, 6.25, 8.20, 10.15. Apto.

PLAÇA C Tel. 20 38 59
La senyora. Catalunya. Drama. Dir.: Jordi Cadena. Int.: Silvia Tortosa y Hermann Bonnin. Versión catalana. Una mujer accede a casarse con un hombre mayor que ella a fin de salvar a su familia de la ruina. Al enviudar, hereda una cuantiosa fortuna y se entrega a relaciones amorosas con chicos jóvenes. H: 4.30, 6.30, 8.30, 10.30. 18 años.

ULTÒNIA Tel. 20 22 77
Los intocables. USA. Policía. Dir.: Brian de Palma. Int.: Kevin Costner y Robert de Niro. Eliot Ness, agente federal decidido pero poco experto, es designado para acabar con Al Capone, el hombre que se ha apropiado Chicago en tiempos de la ley seca. Para ello, reúne un equipo con un policía veterano, otro recién salido de la academia y un contable que investigará los negocios del mafioso. H: 3.30, 5.50, 8.10, 10.30. 18 años.

BLANES

MARYAN
Del amor y del deseo. Australia. Drama. El cuarto protocolo. Gran Bretaña. Espionaje. H: Continua 6.00. 13 años.

VICTÒRIA
Biba la banda. España. Comedia. El nombre de la rosa. Alemania-Italia-Francia. Intriga. H: Continua 6.00. 13 años.

FIGUERES

SAVOY Tel. 50 52 05
Nadine. USA. Comedia. H: Continua 4.00. Apto.

OLOT

NÚRIA
La rusa. España. Drama. Acorralado en las Vegas. USA. Intriga. H: Continua 6.00. 13 años.

PALAMÓS

ARINCO Tel. 31 54 73
Miranda. Italia. Drama. H: 6.00, 7.50, 9.40, 11.30. Documental. H: 7.35, 9.25, 11.15. 18 años.

KYTON Tel. 31 40 95
Maniquí. Comedia. H: 6.00, 7.50, 9.40, 11.30. Documental. H: 5.45, 7.25, 9.25, 11.15. Apto.

PLATJA D'ARO

AVINGUDA Tel. 81 76 65
El Lute: camina o revienta. España. Biografía. H: 6.20, 8.40, 11.05. Cortometraje. H: 6.00, 8.20, 10.40. 13 años.

IVAN Tel. 81 80 82
Maniquí. USA. Comedia. H: 6.30, 8.45, 11.05. Cortometraje. H: 6.00, 8.15, 10.35. Apto.

AVUI, GRAN ESTRENA

TEATRE



ALBENIZ

JACK NICHOLSON
CHER SUSAN SARANDON MICHELLE PFEIFFER

TRES HERMOSAS MUJERES.
UN AFORTUNADO DIABLO.

LAS BRUJAS DE EASTWICK

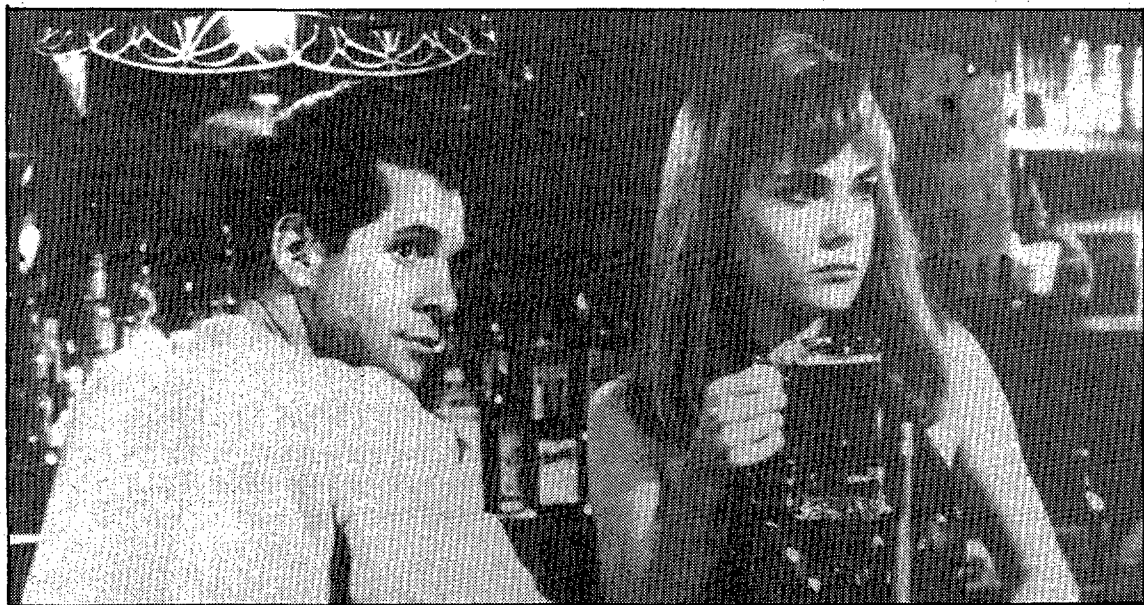
WARNER BROS. PRESENTA GUBER-PETERS COMPANY JACK NICHOLSON LAS BRUJAS DE EASTWICK THE WIVES OF EASTWICK
KENNEDY MILLER CHER SUSAN SARANDON MICHELLE PFEIFFER VERONICA CARTWRIGHT
JOHN WILLIAMS VILMOS SIGMONDA SCOTT RICHARD FRANCIS BRUCE JOHN LUDKE DON DEVLIN ROB COHEN
MICHAEL CRISTOFER NEIL CANTON PETER GUBER JON PETERS GEORGE MILLER

PRESENCIA DE...
Bandas sonoras originales en discos y cassette. UBB PASADINES DOOLBY DIGITAL
DOLBY DIGITAL
WARNER BROS. PRESENTA GUBER-PETERS COMPANY
Las películas de este programa se reproducen en cualquier sistema audiovisual sin propiedad de WARNER ESPAÑA S.A. o WARNER HOME VIDEO

Horari: 4, 6'10, 8'20, 10'30

Una intriga con Elizabeth McGovern e Isabelle Huppert

Steve Guttenberg, el «Falso testigo» de Curtis Hanson



Steve Guttenberg y Elizabeth McGovern, en una secuencia culminante del film.

MIR HURTADO

Recién llegada del último festival de Sitges, «Falso testigo» («The bedroom window», 1987) se ha estrenado en una programación de ferias llena de títulos interesantes, entre los cuales llama la atención de forma poco más que discreta. Dirigida por Curtis Hanson, «Falso testigo» es un brillante ejercicio de intriga con un protagonista que pasa de ser lo del título a un clásico «falso culpable», una de las referencias hitchcockianas que podemos encontrar en la película, junto a la indiscreta «ven-

tana» del título original que da pie a toda la historia. El nombre de Curtis Hanson, señor que, además de dirigir el film, ha escrito él solo su guión, será de los a tener en cuenta en el futuro, puesto que en el pasado nos obsequió con una comedieta juvenil, «Ir a perderlo y perderse» (1984), que protagonizó Tom Cruise y se estrenó como una del montón.

Esta película proporciona uno de los pocos papeles «serios» de que ha dispuesto el actor Steve Guttenberg, dado a conocer en la saga de las «Loca academia de

policía» (hasta ahora, cuatro entregas), aunque pudo demostrar mayores dotes interpretativas en la simpática «Cocoon», de Ron Howard. En «Falso testigo» personifica a la perfección el individuo mediocre que sólo se convierte en héroe cuando peligró su propia vida, si bien nada nos asegura que el próximo verano se nos descuelgue con una «Loca academia de policía 5». A su lado, Elizabeth McGovern es la encantadora víctima, e Isabelle Huppert intenta revivir las clásicas rubias del cine negro, en la tradición de Lauren Bacall o Veronica Lake.

CRÍTICA

«Falso testigo»

Título original: «The bedroom window»
Producción: USA, 1987. Martha Schumacher para De Laurentiis Entertainment Group
Fotografía: Gil Taylor
Música: Michael Shrieve y Patrick Gleeson
Guión y dirección: Curtis Hanson
Intérpretes: Steve Guttenberg, Elizabeth McGovern, Isabelle Huppert, Paul Shenar, Frederick Coffin y Wallace Shawn.

M.H.

Es obligado recordar a Alfred Hitchcock cuando se trata de hablar de una película como «Falso testigo». Pero si hemos de hacer caso de los que señalan a Brian de Palma como sucesor del autor de «Rebeca», aquí habría que ir un poco más lejos y decir que Curtis Hanson ha tenido influencias de Brian de Palma (el cual hace tiempo que es un maestro sin necesidad de situarse por debajo de directores anteriores; más bien lo contrario), como lo revela la descripción y la actitud de los personajes centrales.

Ante todo, hay que decir que «Falso testigo» es una intriga con la suficiente garra (y más) para mantener al espectador en tensión durante casi dos horas. Curtis Hanson demuestra conocer perfectamente los mecanismos del «suspense» y, tras buscar nuestra identificación con el protagonista (elemento imprescindible en cualquier «thriller» que se precie), va dosificando los diferentes elementos que van dando giros inesperados a la historia, haciendo gala de una enorme in-

teligencia a la hora de dirigir las emociones del espectador. Un dato que había permanecido oculto, una excesiva imprudencia, unos testigos imprevistos... todo funciona convenientemente para crear un ascendente clima de angustia y tensión. Pero si Brian de Palma se diferencia de Hitchcock por su técnica y poca piedad hacia los personajes, Hanson no aporta nada personal en su realización, eso sí, correcta e indudablemente eficaz. Lo que ya resulta más sospechoso es una parte final en que no podemos dejar de pensar en De Palma, con una Elizabeth McGovern vestida, no para matar, aunque tal vez sí para morir... en unas secuencias que parecen citar a «Impactos», si bien dejando a un lado su crueldad. A falta de ello, Hanson juega decididamente con las emociones fuertes, una vez nos hemos dado cuenta de que la trama no tiene, aunque podría, muchas ambiciones en cuanto a descripción de personajes y verdaderas sorpresas. Con todo, lo que nos ofrece ya es bastante para pasar un rato inolvidable angustioso, en el buen sentido de la expresión.

AMB EL DESIG QUE PASSIN UNES BONES FIRES/87

A partir del dia 23 d'octubre

TEATRE **Últonia**
DOLBY STEREO



LOS **INTOCABLES**
DE ELIOT NESS

PARA MONT PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCION ART LINSON
UNA PELLICULA DE BRIAN DE PALMA
LOS INTOCABLES KEVIN COSTNER CHARLES MARTIN SMITH ANDY GARCIA
ROBERT DE NIRO como AL CAPONE i SEAN CONNERY como MALONE
Muntada de EN VIO MORRICONE Consultor Visual PATRIZIA VON BRANDENSTEIN

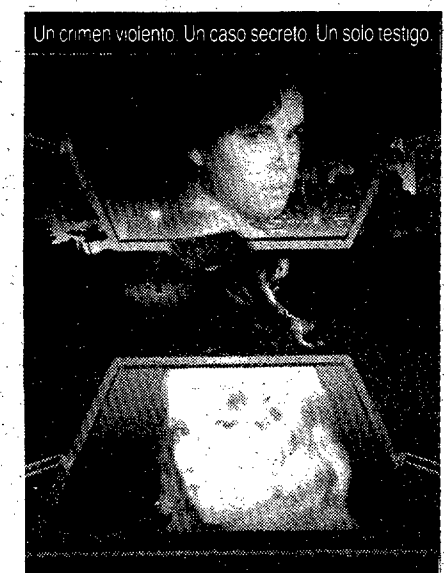
La Banda Sonora és Polygram i la trobareu a:

DISCOS **coll**

HORARI: 3'30 / 5'50 / 8'10 / 10'30

A partir del dia 23 d'octubre

CATALUNYA 1
DOLBY STEREO



Nada es lo que parece a través de la ventana del dormitorio.

FALSO TESTIGO

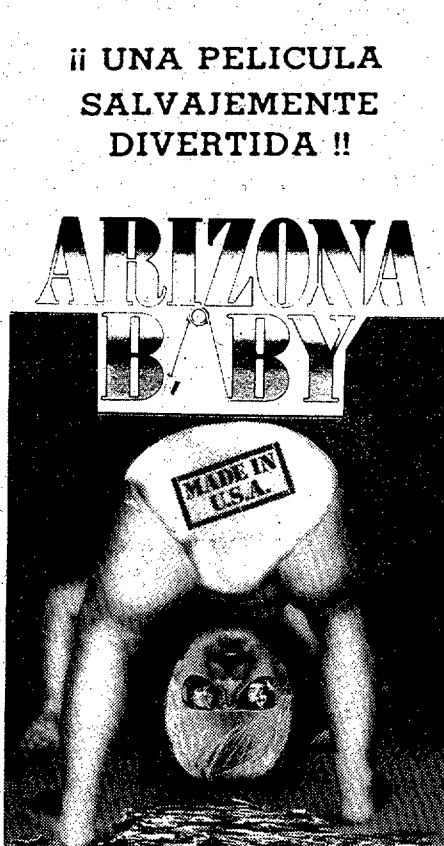
DE LAURENTIIS ENTERTAINMENT GROUP PRESENTA
STEVE GUTTENBERG
ELIZABETH MCGOVERN ISABELLE HUPPERT
"THE BEDROOM WINDOW" Productor Ejecutivo ROBERT TOWNE
Música de MICHAEL SHRIEVE, PATRICK GLEESON
Guión de CURTIS HANSON Producció per MARTHA SCHUMACHER
Dirigida per CURTIS HANSON

RECOMANADA PER A TOTS ELS PÚBLICS

HORARI: 4 / 6'10 / 8'20 / 10'30

A partir del dia 25 d'octubre

CATALUNYA 2
DOLBY STEREO



Produïda i dirigida pels germans COEN. Sí, sí... els de... «Sangre fácil»...

RECOMANADA PER A TOTS ELS PÚBLICS

HORARI: 4'10 / 6'10 / 8'10 / 10'10

A partir del dia 25 d'octubre

CATALUNYA 3



Un **ENORME** film

Una pel·lícula desorbitadament

«X» SE Y i divertida

NO RECOMANADA PER A MENORS DE 18 ANYS

Horari: 4.15, 5.45, 7.15, 8.45, 10.15

A la Fontana d'Or, organitzada per «El Baluard»

Vuitena mostra de miniatures històriques, a fires de Girona

XAVIER ROMERO

Enguany arribem a la vuitena edició de les mostres de miniaturisme històric que, sota el títol de «Soldat de Plom», organitza l'associació gironina «El Baluard». El marc, el tradicional de la Fontana d'Or, de la Caixa Provincial, del 24 d'octubre al 8 de novembre, la inauguració de la qual ja els vàrem informar dies enrera.

Aquesta nova mostra és molt visitada, el nivell es manté i, si més no, millora amb contínues aportacions de col·leccionistes gironins i de fora de les nostres contrades amb l'habitual i valuosa aportació dels afeccionats francesos, entre d'altres.

Relació de participants

Els participants en aquesta mostra són:

De Girona.— José Álvarez Lanzaco, Francisco J. Alberch Comas, Joaquim Pla Dalmau, Jaume

Pla Soler, Isabel Pla Soler, Jaume Servosa Oliveras, Joaquim Alegret Tauler, Xavier Masgrau Dotras, Pere Masferrer Castellà, Joaquim Gaspart Díez, Ferran Giron Cardona, Francisco Girón Torres, Antonio Jiménez Maqueda, Josep Verdguer Gari, Féliz Xunclà Tubert, Josep Pelegrín Lloret, Robert Obrador, Joan Hereu, Alfons Belled Bosch, Josep Medinà Dotres, Narcís Arbosé Puig, Damià de Garriga Bota, José A. Alonso Fernández i Manuel Mas Torrent.

Resta de Catalunya.— Martí Diamant, Leonard Rowe, Jesús Pérez, Ignaci Almirall, Montserrat Bolibar, Joan Andreu, Joan Palou, Angel Pascual, Escrivà de Romaní, Xavier Sanjuan, Lucio Sáez, Sebastià Cros, Manuel Ortega, Joan Cuxart i Rafel Gutiérrez.

Resta d'Espanya.— Vicente Mallol, Isidro Payá i Santiago Gramunt.

Participació francesa.— Henry Artigues, Louis Amendola, Pierre Bourrilly, Roger Bourrelly, Jean

Boudon, Patrich Bohn, Henri Bailieux, Fredreic Bondor, Joseph Cerdan, Ives Cerdan, Jean Charrret, Andre Cavazza, Jean C.D. ufony, Jean C. Devarieux, Guy Demoulin, Joel Goulard, Gerard Giordana, Hubert Gimel-Batre, Jean Lebesnerois, Daniel Lordey, Bernard Sandrin, Jean-Marc Moreau, Jean-Louis Mariani, Eric Meulien, Jean François Montero, Jean Pierre Olivier, Jean Claude Philiffon, Christian Rocheron, Patrich Rouse, Guy Schiano, André Tournerois, Pierre Blache, Ives Templin i Alain Joucla.

Armes antigues

Per altra banda, la col·laboració dels membres del Tir Olímpic de Girona ha posat un any més la nota de qualitat i valor històric, mitjançant la col·lecció d'armes antigues de Ripoll, totes elles de gran valor i que donen prestigi a aquesta mostra de miniaturisme gironina.

Després de l'èxit aconseguit a Llançà pel pintor banyolí

Narcís Banal exposa la seva obra a diverses galeries catalanes

J.L. PONCE
Corresponsal

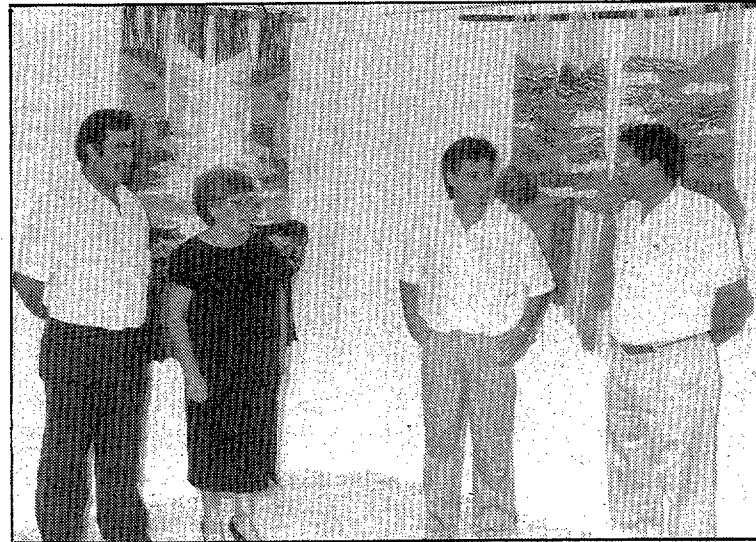
Banyoles.— Després de l'èxit obtingut amb l'exposició pictòrica que el jove pintor banyolí Narcís Banal i Portes va fer a la Casa de Serveis de l'Ajuntament de Llançà, Banal empenh una nova etapa de la seva vida artística en haver estat reclamat per exposar a diverses galeries del principat.

Paisatges

En la primera d'elles, el pintor exposarà a Vic tota una sèrie de treballs que consistiran en paisatges de Banyoles, Santander i Mallorca on darrerament es desplaça per plasmar en les seves teles els meravellosos paisatges de les Illes.

Sense un estil definit

Sembla que en programar aquestes diverses exposicions en galeries professionalitzades, Narcís Banal irrompeix amb força en el mercat de la comercialització pic-



Narcís Banal va exposar amb èxit a Llançà i ara presentarà la seva obra a d'altres llocs de Catalunya.

tòrica i en un reconeixement de les seves virtuts artístiques.

Banal, segons ens confirmà, no és partidari d'un estil definit, ja que el seu lliurament és a l'art com

l'art i no com a mitjà de vida, acceptant la teoria artística adjacent al retrat i el paisatge com a fórmula de desenvolupar el seu esperit crític i creatiu.



Aquest és el cartell de la mostra.

Teatro LIDO

•• REVISTA Y ATRACCIONES ••

DEBUT
JUEVES
29
OCTUBRE 87

GERONA
Instalado en
Plaza de Toros

PRESENTA EL SENSACIONAL
ESPECTACULO:

DESPEDIDA
DOMINGO
1
NOVEMBRE. 87

«A TODA MARCHA»

COM

MARY
SAMPERE

★ HNOS. ★

CALATRAVA

Beatriz Carvajal
"LA PELOS"

La Gran Súper-Vedette

★ LOUISE BAXTER ★

EVA SOLA 1.ª Vedette

Primer Actor Cómico

RUBEN GARCIA



HORARIO
FUNCIONES:

Viernes, 30 8'15 tarde y 11'45 noche
Sábado, 31 7'45 tarde, 11 noche y 1'15 madrugada
Domingo, 1 5'15 - 7'45 tarde y 10'45 noche

AVUI DIVENDRES XAVIER CUGAT i la seva gran orquestra

A

CLASS

MONTJUÏC - GIRONA

VINE A BALLAR

TELEVISIÓN



- 07.45 Carta de ajuste.
- 08.00 Buenos días.
- 09.00 Por la mañana.
- 09.30 Gabriela. Tónico Bastos va a casa del coronel Coriolano y encuentra a Gloria llorando. Ella le explica que el asesinato le ha producido una gran tristeza. Tónico le muestra que está interesado en ayudarla. La procesión se dirige hacia el cementerio.
- 10.10 Noticias, conexiones con el exterior y concurso.
- 11.35 Rituales. Tom conoce las noticias acerca del niño de Diandra. Dakota recibe buenas noticias de la clínica. Brady se ve obligado a iniciar un romántico acercamiento hacia Noel.
- 12.30 Avancé de l'Informatiu.
- 12.35 Tres per quatre.
- 13.30 Electroxo.
- 14.00 L'Informatiu.
- 15.00 Telediario 1.
- 15.35 Cazadores de sombras. «La maldición de la luna». La doctora Moohouse encarga al profesor Mckensie que investigue en la comarca de Old Grey la existencia de un hombre lobo que, al frente de una manada, tiene aterrorizadas a las gentes del lugar.
- 16.30 La tarde.
- 17.50 Avance Telediario.
- 17.55 La aldea del Arce. «Los ángeles del Valle».
- 18.20 Que viene Muzzy.
- 18.30 La tía de Frankenstein. «La infancia». Clara ha entrado secretamente en el castillo para ver las heridas de Albert. Su presencia causa gran confusión en los habitantes de la mansión. Con la esperanza de hacer de Clara su próxima víctima, el conde Dracula se ofrece para llevarla a casa volando.
- 19.30 Más vale prevenir. «Enfermedades del corazón».
- 20.00 La hora de Bill Cosby. Toda la familia prepara una bonita fiesta para celebrar el 50 aniversario de la boda de Russell y Anna Huxtable, padres de Cliff. La alegría y la nostalgia son los protagonistas de tan magno acontecimiento. Cliff tiene una sorpresa para sus padres, un antiguo disco titulado «Abril en París», la pieza favorita de ellos.
- 20.30 Telediario 2.
- 21.10 En familia. Programa en el que un grupo de personas con un nexo de unión es entrevistado

- 22.25 por Iñaki Gabilondo. Viernes cine. «Gallipoli». (1981). Director: Peter Weir. Intérpretes: Mark Lee, Mel Gibson, Bill Hunter, Bill Kerr.
- 00.30 Telediario.
- 01.00 Teledporte.
- 01.10 Despedida y cierre.



- 17.45 Carta de ajuste.
- 18.00 Hijos e hijas.
- 18.25 Avancé de l'Informatiu.
- 18.30 Picapuça.
- 19.00 20-60.
- 20.00 L'Informatiu vespre.
- 20.30 Panorama. Programa de reportajes dedicats a Catalunya.
- 21.00 Tiempos modernos. Reportaje sobre la muestra «Profecía y transformación», integrada por obras de Joseph Peuya, Yves Elein y Mark Rothko. Entrevista con Francisco Umbral sobre sus dos nuevos libros, «Sinfonía borbónica» y «Guía de la postmodernidad», en los que sigue su retrato documental sobre el Madrid de los años 80. Dos exposiciones dedicadas a sendos escultores, Txomin Badiola (galería Sociedad Lorenzo) y Bob Smith (galería Oliva Mora). El cuatrocientos aniversario del nacimiento del conde-duque de Olivares, primer ministro de Felipe IV, que gobernó los reinos de España en momentos en que nuestro poderío empezaba a declinar, ha reunido en Toro, ciudad zamorana donde murió, a más de treinta especialistas españoles y extranjeros que han estudiado la España de ese tiempo.
- 22.00 Ópera. «El caballero de la rosa». «El caballero de la rosa», de Strauss, se desarrolla en los primeros tiempos del reinado de la emperatriz María Teresa. En esa época, las familias nobles obsesaban a los novios con una rosa de plata, que era entregada por un joven caballero. La novia, que no podía soportar la vulgaridad del novio, se enamora del joven caballero, finalizando con el matrimonio de éstos.
- 01.15 Despedida y cierre.



- 12.30 Carta d'ajust.
- 13.00 Universitat Oberta. «Una església».
- 13.30 TV3 segona vegada. «A tot esport».
- 15.00 Telenotícies migdia.
- 15.30 Bona cuina.
- 15.35 Carson i Carson, advocats. Processen Slammer per homicidi. Arthur el defensa en el seu primer cas davant el Tribunal suprem. Jennifer actua com a assistent legal. Arthur guanya el cas. Amy i Garrick van en cotxe de viatge de nuvis. Però tenen avaria i es queden en un hotel, enmig del camp, on són feliços. Gogfrey i Felicity marxen a Daylesford, on provaran de salvar el seu matrimoni.
- 16.15 Ellery Queen. «El rei del còmic». Donald O'Connor interpreta un submis treballador d'un editor de còmics molt tirà que discrepa d'Ellery entorn de les novel·les de misteri d'aquest.
- 17.00 Universitat oberta. «Miguel Àngel: el judici final».
- 17.30 L'hora dels contes.
- 18.00 Els supertrònics.
- 18.45 Kid Video.
- 19.15 Dancing Dace.
- 19.45 Filiprim.
- 20.30 Telenotícies nit.
- 21.00 Bona cuina.
- 21.05 Tres estrelles. Els tres components del Tricicle segueixen organitzant els seus acostumats entrebancs en aquest hotel, en els garbuixos del qual hi ha sempre present l'humor.
- 21.35 Ràdio Cincinnati. «El padre de Herb».
- 22.05 Crònica 3. Magazine informatiu que dirigeix i presenta Vicenç Vllatoro. Aquest espai s'emeta en directe i està compost de dues parts: la primera, dedicada a desenvolupar un tema d'actualitat en profunditat, i la segona, «Crònica de lletres», dedicada al món dels llibres.
- 23.05 13 x 13. «El mateix paisatge».
- 00.05 Telenotícies nit.
- 00.20 Les golfes de TV3. «Egon Schiele, xerinola i càstic». Biografia del pintor austríac Egon Schiele, en 1890. Els dibuixos i les pintures d'Egon Schiele, igual que la seva vida, estan plens d'exaltació física i desbaratament espiritual, cosa que es reflecteix amb més èmfasi en les seves obres eròtiques.
- 01.35 Fi d'emissió.

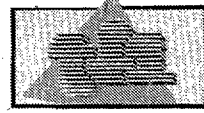


Joaquim Cardona i Àngels Moll, protagonistes d'aquest dramàtic.

«13 x 13» (TVE, 23.05 h.)

«El mateix paisatge»

La sèrie dramàtica de TV3 «13 x 13» continua portant històries originals de diferents escriptors realitzades per diversos directors del cinema i la televisió del país. Avui se'ns ofereix «El mateix paisatge», de Montserrat Roig, dirigida per Orestes Lara. Els protagonistes són un ballari de music-hall efeminat (Joaquim Cardona) i una dona de classe mitjana-alta (Àngels Moll), dues persones ben diferents que es troben a la ciutat. Després d'uns aldarulls a la sortida d'un espectacle, ella porta el noi a casa seva per guarir-li les ferides. Al cap d'un temps, es tornen a veure i, a mida que passen els dies, el ballari agafa confiança i li explica la seva vida. A través de les seves converses, descobreixen que un mateix paisatge ha marcat les seves vides.



RADIO

RÀDIO GIRONA OM

06.03 Onda pesquera. 07.03 Matinal Cadena SER. 08.30 Girona avui. 12.05 Estació 1485. 13.30 Micrófon esportiu. 14.03 Girona avui. 14.30 El informatiu de las dos y media. 15.03 Discòpolis. 16.00 A la tarde SER. 21.00 Informativo-Sorteo ONCE. 22.00 Coplas de mi SER. 23.00 Hora 25.

RÀDIO GIRONA FM

07.00 Al dia. 07.15 Arús con leche. 08.00 Al dia. 09.00 La música de la teva vida. 14.00 Las 14 horas noticias. 14.30 La música de la teva vida. 20.00 Els musicals. 24.00 La noche es de Pilar.

RADIOCADENA GIRONA OM

07.03. Els matins de Radiocadena. 13.30 Connexió RCE. 14.20. Taula de redacció. 14.30 Connexió RCE. 15.03 Hora 15. 16.00 Dia a dia.

RADIOCADENA GIRONA FM

07.03. Al primer compàs. 09.00 Dial 2. 14.00 Taula de redacció. 14.10 RC Compàs connexió RCE. 16.00 Dial 2.

RÀDIO GRUP

09.00 Els matins a ciutat. 12.00 Punt de mira. 13.30 Arrels. 14.00 Ràdio Barça C-13. 14.30 Felicitacions amb Paco. 16.00 Les mil i una. 18.00 Cita amb Salvador. 19.00 A 24 estels. 20.00 Ràdio Barça C-13. 20.30 Sintonia de gols. 21.00 Arrels. 21.30 Al capvespre. 23.00 Connexió Cadena 13.

RÀDIO COSTA BRAVA

07.05 La ràdio brava (Palamós). 09.05 Catalunya al camp. 12.05 La ràdio brava (Platja d'Aro). 13.00 Hora punta de l'estiu. 18.05 La ràdio brava (Roses). 20.05 La ràdio brava (Palamós). 01.00 Personal d'estiu.

RÀDIO OLOT

Obert per vacances: 09.15 Què farem avui... eh? ... eh? 10.45 Pel broc gros. 15.45 Consell d'estiu. 19.45 Els més calents. La ràdio a la fresca: 22.45 Els més calents. 23.30 Clàssics. 01.30 Swing. 07.30 En forma.

RÀDIO POPULAR FIGUERES O.M.

06.00 Al dia del dia. 07.00 Primera hora. 13.30 Redacció informativa. 14.00 Primera fila. 20.15 Popular deportiu. 21.00 Cupó dels cecs i informatiu horari. 21.15 Hoy aquí. 23.00 Popular-popular. 24.00 La espuela. 00.30 Caliente y frío.

RÀDIO POPULAR FIGUERES FM

06.00 Al dia del dia. 07.00 Primera hora. 09.00 Popular de 9 a 10. 10.00 Elles i jo. 12.00 Música. 12.05 Populars COPE. 13.30 Redacció informativa. 20.15 Ràdio Esport. 20.45 Redacció informativa. 21.00 Cupó dels cecs. 21.05 R.P.M..

RÀDIO SER EMPORDÀ

06.00 Onda pesquera. 07.00 Matinal SER. 08.30 Matinal SER-Comarques gironines. 09.00 Els 40 principals. 13.30 L'informatiu. 14.00 Notícies a les dues. 14.30 Informatiu de las dos y media. 15.00 Els 40 principals. 23.00 Hora 25. 00.30 La ventana indiscreta. 03.00 De la noche a la mañana.

RÀDIO MARINA

08.15 Programa infantil. 08.30 Primera Ona. 13.00 Resum del matí. 20.00 Resum del vespre. 22.30 Estels a la mitjanit. 24.00 Els radioactius.

- 06.45 Télématin.
- 08.30 Matin bonheur.
- 11.25 Brigade criminelle.
- 12.00 Flash info.
- 12.05 L'académie des 9.
- 13.00 Edition de 13 h.
- 13.45 Domicile A2.
- 15.30 Rue Carnot.
- 17.15 Récré A2.
- 18.25 Des chiffres et des lettres.
- 19.40 Le bon mot d'A2.
- 20.00 Edition de 20 h.
- 20.30 Bonjour, maitre.
- 23.00 Journal.
- 23.10 Ciné club. Le fin du jour.
- 01.00 Fin des émissions.



- 12.00 Décrochage régional.
- 12.55 Flash 3.
- 14.00 Océanique... des oeuvres.
- 17.30 Amuse 3.
- 17.35 Astreute.
- 17.50 L'homme qui a vu l'homme.
- 18.00 Mister T.
- 18.30 La liberté Stéphanie.
- 19.00 Le 19-20.
- 19.55 Il était une fois la vie.
- 20.05 La classe.
- 20.35 Guillaume Tell.
- 21.30 Thalassa.
- 22.20 Soir 3.
- 00.05 Fin des émissions.

«Viernes cine» (TVE-1, 22.25 h.)

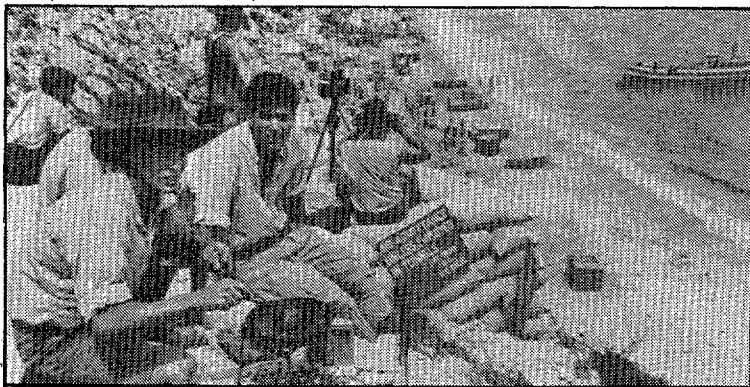
«Gallipoli», una pel·lícula de Peter Weir, con Mel Gibson

M.H.

TVE recupera para el gran público esta excelente película bélica que narra uno de los más dramáticos episodios de la primera guerra mundial, vivido por dos jóvenes australianos que se enrolan en un regimiento de caballería, deseosos de vivir grandes aventuras. «Gallipoli» (1981) fue la película que lanzó al director Peter Weir y dio un empujón a la carrera de Mel Gibson, ambos integrados actualmente en el cine americano.

Con guión original de David Williamson, «Gallipoli» nos presenta a un joven campesino, Archy (Mark Lee) y otro de clase social más elevada, Frank (Mel Gibson), los cuales comparten su afición por el atletismo. Posteriormente, ambos se encuentran en El Cairo enfrentándose a la vida militar, hasta que se entra en el conflicto en la península que da título al film.

Esta película tiene la virtud de describir eficazmente lo que supo-



Mark Lee y Mel Gibson protagonizan este film bélico de Peter Weir.

ne una guerra para unos jóvenes idealistas que tropiezan con un conflicto nacido del absurdo y que tendrá consecuencias trágicas. Peter Weir demostró una enorme habilidad al presentarnos a unos personajes para después introducirlos en la contienda bélica y concluir con un film claramente antibelicista. En los años posteriores, Weir quedaría definitivamente lan-

zado con películas como «El año que vivimos peligrosamente», «Único testigo» y «La costa de los mosquitos», mientras que Mel Gibson, que acababa de interpretar, a los 22 años, su primer «Mad Max» acabaría con la saga y se confirmaría como una de las mayores estrellas del cine actual, cuyo éxito más reciente es «Arma letal», de Richard Donner.

Compuesta por dos franceses y una española que regentaba un top less de Lloret

Desarticulada una banda de ladrones de obras de arte

R. PONSATI

Lloret de Mar.— Los súbditos franceses Gerard P., de 22 años de edad, y Félix C., de 50, así como la española Rosa Mª T., de 29, fueron detenidos durante la noche del pasado martes como presuntos autores de varios robos de cuadros y obras de arte de torres de la zona de Lloret de Mar, según fuentes policiales.

Las mismas fuentes manifestaron que la operación, efectuada conjuntamente por funcionarios de las policías de Lloret de Mar, Girona y Barcelona, se inició al tenerse conocimiento de que los detenidos habían solicitado un res-

cate para devolver a su propietario unos cuadros que le habían robado.

Los miembros de la banda robaron varios cuadros y otras obras de arte de un chalet de Lloret de Mar, propiedad de un vecino de Barcelona, que denunció el robo ante la policía, valorando los efectos sustraídos en 12.000.000 de pesetas.

Una vez realizado el robo, los delincuentes, viendo que el género sustraído era de valor, decidieron pedir un rescate al propietario, de forma que éste recibió primero una carta y después una llamada telefónica, indicándole que si quería recuperar sus cuadros y obras

de arte, debía pagar ocho millones de pesetas.

El rescate debía pagarse a última hora de la noche del pasado miércoles, dato que se puso en conocimiento de la policía, que siguió de cerca la operación.

Alrededor de la medianoche, y cuando el intercambio iba a efectuarse en el cruce del restaurante El Trull de la carretera de Lloret a Tossa de Mar, en la cala Canyelles, efectivos policiales procedieron a la detención de los súbditos franceses, mientras que Rosa Mª fue detenida en un top less de Lloret de Mar, establecimiento del cual era propietaria.

Los cuadros y obras de arte re-

cuperados por la policía, valorados en 30 millones de pesetas, fueron hallados en un chalé de la urbanización Lloret Blau, ubicada en las cercanías de Lloret, donde también se encontraron otros efectos procedentes de otro robo, según fuentes policiales.

Anteriormente, en este chalé había vivido Rosa Mª, que actualmente residía en Vilobí d'Onyar y se encontraba unida sentimentalmente con uno de los detenidos, al parecer con Gerard.

Presumiblemente, los dos súbditos franceses son de Perpiñán y estaban reclamados por las autoridades judiciales galas.

Un muerto en accidente de circulación

Girona.— El vecino de Santa Coloma de Farners Jaume Crous Costa, de 83 años de edad, falleció en el Hospital Álvarez de Castro de Girona, a donde había sido trasladado en una ambulancia de la Cruz Roja, tras sufrir un accidente de tráfico en su localidad.

El accidente se produjo alrededor de las diez de la mañana, en el kilómetro 0'500 de la carretera C-253, travesía de Santa Coloma de Farners, cuando un Renault-5 GTL matrícula GE-3027-1 colisionó con el ciclomotor Derby Variant SL, pilotado por el finado, que estaba domiciliado en la calle Prat de esta localidad.

El conductor del turismo, Santiago Malavila, de 28 años de edad, resultó ileso.

Trabajadores de Prodiectu se manifestaron ayer en Barcelona

Barcelona.— Trabajadores y simpatizantes del cupón de «Prodiectu, S.A.» se manifestaron ayer, poco antes del mediodía, ante el Gobierno Civil de Barcelona, para protestar por el cierre de los locales de Prodiectu y contra el plan para la integración de los vendedores minusválidos del cupón en la ONCE.

Los manifestantes, que según la guardia urbana de Barcelona eran unos 300, llevaban pancartas y profirieron gritos contra la ONCE, en los que se afirmaba que la desaparición de Prodiectu se debe a los intereses creados de la organización de ciegos.

Durante el tiempo que estuvieron concentrados ante el Gobierno Civil algunos de los vendedores del cupón de Prodiectu repartieron gratis billetes para el sorteo de celebrado ayer.

Procedente de Gibraltar, era introducido por una banda de traficantes

La policía detecta en Girona oro de procedencia ilegal

Dos británicos y cinco españoles, detenidos

REDACCIÓN

Girona.— La policía ha detectado en Girona oro procedente de Gibraltar que era introducido en España por una banda de traficantes de este preciado metal, que también evadían dinero a la colonia británica.

A pesar de que la banda operaba mayoritariamente en diversas capitales andaluzas y en Madrid, también a nuestra ciudad han llegado partidas de oro procedentes de la Banca Galiano de Gibraltar.

La policía investiga en Girona a los posibles receptores de este oro, así como las cantidades de dinero que se han evadido a Gibraltar para su adquisición.

Hasta el momento son siete las personas detenidas en relación a esta banda de traficantes, dos británicos y cinco españoles, según informó la Dirección General de Policía.

Alberto Benacerraf Serruya es el presunto cerebro de la red organizada que desde hace un año venía introduciendo en España el oro procedente de Gibraltar.

El preciado metal era transportado por los camioneros británicos William Alfred Santos y Dennis Henry Jiménez, según fuentes policiales.

Los dos británicos, residentes en Gibraltar, se entrevistaban con Benacerraf, quien les entregaba grandes sumas de dinero que eran trasladadas a Gibraltar, según se comprobó en las investigaciones.

En este sentido, el pasado día 22 de octubre, en la frontera de Gibraltar, a los dos detenidos se les intervinieron alrededor de 40 millones de pesetas que estaban ocultos en los salpicaderos de dos turismos.

Simultáneamente, efectivos de la Brigada de Delitos Monetarios detuvieron en Córdoba a Manuel Víctor Adán, su hijo Manuel Víctor

Gavilán y Rafael Olmo Rodríguez como presuntos destinatarios del oro entregado por los dos británicos. Si bien los dos últimos quedaron en libertad, Manuel Víctor Adán ingresó en la prisión de Córdoba como presunto intermediario entre los dos camioneros detenidos y joyeros cordobeses.

En Madrid fueron detenidos y posteriormente puestos en libertad dos joyeros y un constructor, a quienes se acusa de hacer varias entregas de dinero a Alberto Benacerraf.

Los detenidos han pasado a disposición de la autoridad judicial competente en cada localidad, a la espera de su inhibición en favor del Juzgado de Instrucción número 3 de la Audiencia Nacional, que entiende el delito monetario, por lo que el juez de delitos monetarios, Rodolfo Soto Vázquez, tomará declaración a estas personas en cuanto reciba las actuaciones policiales sobre el caso.

Ingresó en el hospital tras 45 días en huelga de hambre

Tarragona.— El ciudadano español de origen egipcio Mustafa el Awadi, de 67 años de edad, que permanece desde hace 45 días en huelga de hambre para protestar por la lentitud de la justicia, fue ingresado ayer en el hospital de la Cruz Roja de Tarragona.

La noche del pasado miércoles, Mustafa el Awadi, de 67 años de edad, fue trasladado a la clínica acompañado del delegado territorial de la Generalitat en Tarragona, Josep Maldonado, que aconsejó al huelguista su ingreso tras analizar el diagnóstico médico que indicaba elevados signos de fatiga física y psíquica y una pérdida de peso de trece kilos.

El ciudadano español de origen egipcio, que ya había protagonizado otra huelga de hambre de 20 días, exige al Ministerio de Justicia que asuma una deuda de cuatro millones reconocida por los tribunales.

Cuenta al
100%
Semanal.

Con esta tarjeta su dinero rinde el doble

tel. (93) 2052313

BANCA CATALANA
El Banc de Casa

LI PRESTEM EL T.M.A. (Telèfon Mòbil Automàtic)
CONNECTAT DIRECTAMENT A LA C.T.N.E.

indelec

IDONI PER A:

- Organismes oficials
- Empresaris
- Viatjants
- Transports - Taxis
- Embarcacions recreatives i pesca
- Habitatges aïllats
- i... en general on el telèfon tradicional no arriba

SOLÀ
SERVEIS ELECTRÒNICS SOLÀ, S.L.

electrotècnica

Carrer Coll i Vehí, 49 - Tel. (972) 64 08 94 - 17100 LA BISBAL (Girona)

Queman 400.000 pesetas que pretendían robar

Girona.— Dos menores de edad, hasta el momento sin identificar, y el vecino de Girona de 19 años de edad José G.R., que ha sido detenido por la policía, quemaron 400.000 pesetas y varios documentos cuando intentaban abrir la caja fuerte de la empresa Hierros Almada de nuestra ciudad, según fuentes policiales.

Los hechos se produjeron el pasado martes por la noche, cuando los tres individuos penetraron en el interior de las dependencias de la citada empresa, para lo cual practicaron un agujero en el techo — procedimiento denominado «butrón» —, según las mismas fuentes.

Una vez en el interior, los jóve-

nes penetraron en las oficinas y descubrieron la caja de caudales allí instalada, por lo que cogieron un soplete de la misma industria y procedieron a abrir la caja fuerte, a la cual practicaron varios agujeros, quemando 400.000 pesetas y documentos comerciales de la entidad que se encontraban en su interior.

La policía, informada del suceso, inició las correspondientes gestiones y el pasado miércoles detuvo a José G.R. como presunto autor del robo con fuerza, y ayer continuaban las investigaciones para la identificación de los dos menores, según las mismas fuentes.