

Diades de fires memorables

Plenitud ciutadana

DIADES memorables foren per a Girona les de dissabte i diumenge. Diades memorables per que en elles es demostra com mai, la subtilesa de la ciutat en festa; el grau cada dia més alt de Girona, com causa paral de les comarques gironines; l'intensa atracció de la nostra ciutat per a tots els seus fills dispersos i per tots els bons almanys de la nostra urbs augusta.

Girona era hostatge general dels milers de forasters, vinguts dels quatre vents, que trobaren una mà amiga a cada tombant i a cada pas un gest acullidor, rumbler de la més pura cortesia.

JOCOS FLORALS: La Llengua seva s'era en l'àmbit de la sala i rebia l'homenatge d'unes mans que feien trepidar l'aire.

L'armonia d'uns versos i d'unes cançons; la serena meravelha de la paraula dels poesistes, i les alades tonades de les cançons de la terra, eren el present insuperable que la Llengua ens retornava per l'ofrena que la Ciutat li feia.

Girona es recobrava i era més ella mateixa.

L'ORFEO CATALÀ: Els gloriosos cantaires amb la suanya al vent i la sabia batuta del mestre més auriolada de mèrit, ha tornat.

Amb l'Orfeo han vibrat els Cors en emocionals transports, en deliquis dolcissims, en mirifiques lluïssors. S'otriren als sentits nous panorames i el sentiment en ales d'un art ben nostre volava per espais siderals on impetraven totes les belles coses.

Girona que dissabte feia homenatge a la Llengua; dimenge feia homenatge a la Cançó; una i altra són molt de l'os de la "dolça Catalunya", com una transumptació de la seva essència i de la seva vida.

L'Orfeo ha passat una vegada més, deixant un sole profundíssim en les ànimes;

un sol d'emoció, d'entusiasme, de record perdurable.

Girona té el bon sentit de procurar que a mida del temps a

quelles impressions no s'esvaeixin i és per això que sovinten, per honor de la Ciutat, les visites del nostre "Orfeo", fins el punt d'ésser Girona, la ciutat en la que més vegades hi canta la gran massa coral, després de Barcelona.

Fins a reveure, doncs, Glòria de Catalunya!

Reresa dels Jocs Florals

Vessava el Teatre Principal d'un concurs ple de frissonces, la tarda d'abans d'ahir.

Semblava que surava en l'aire quelcom de solemnitat. El moment era dens; dens i magnífic.

Abans de les cinc fan entraida els membres del Jurat i del Consistori. Anotem: el senyor Rahola (Darius) per l'ajuntament en absència de l'alcalde; Riera (A.), Masó (R.), Pla, Vinyals, pel Consistori dels Jocs Florals; Manuel de Montoliu, Palol, Baró Riera (Ramon) pel Jurat Classificador; Bolòs Casanovas, Torrent, en representació d'entitats cultes. Tots prenen seient en l'escenari esplendorosament disposat, com mai, amb la bandera de la Ciutat cobricellant el cadirat de la Regina.

L'alcalde declarà obert l'acte.

Tot seguit Manuel de Montoliu donà lectura al seu discurs. Excusà la seva presència en el lloc per impossibilitat d'assistir-hi Nicolau d'Oliver i digué que el seu discurs era una improvisació. Seguí el canvi dels Jocs Florals gironins en el passat ponderant-ne la seva influència i la literatura catalana, com uns Jocs d'alta qualitat i de valua reconeguda. Describi amb inspirades frases a Girona com ciutat de poesia, assurant que la seva tradició literària era carlovingia, com ho prova l'amor que Girona ha sentit per Carlemany, el gran emperador, a qui ha venerat en els altars.

Ponderà la valor de l'espiritualisme i digué que la poesia era la sublimació de l'espiritu.

El bell discurs del senyor Montoliu fou subratllat per aplaudiments. El senyor Riera (Ramon) llegí la memòria del secretari. Es referí a les reformes introduïdes enguany en la festa per tal d'elevan-la la qualitat del seu contingut. Digué que

enguany a més de la poesia i la prosa i la música, es premiaven uns treballs d'eruditio, ascendint el valor dels premis a més de 3.000 pts. Ponderà la valua de les obres premiades, algunes dignes de figurar en peces antològiques. Reté un homenatge a la Regina que circumstancialment i per raó de filiació representava la Pàtria que es redressa. Fou aplaudit copiosament.

La "Flor natural" i 250 pessetes, correspongué a la poesia "Anhel", de Ventura Gassol, el qual feu la seva aparició en mig d'una massiva ovació adressada no solament al poeta, sinó a l'home que havia sapigut donar prova inequívoca de dignitat i de braça.

Fou proclamada Regina de la Festa la senyoreta Maria Nacià.

En sonar aquest nom, i més encara en aparèixer del braç del poeta guanyador, el Teatre semblava que trepidava. A peu dret el públic aplaudia tot allò que la gentil donzell simbolitzava, amb visques a Macià. Dalt del tron la Regina l'ovació encara fou més formidable.

Gassol, martellejant les paraules, llegí la bellissima composició de la que és autor, devotament escoltada i abundantament premiada amb una gran ovació.

El primer accésit i 100 pessetes s'adjudicà a la poesia "Paisatges interiors" de Xavier Benguerel, el qual amb una bella dicció la recita. Aquesta poesia és inspiradíssima.

Seguí el segon accésit i 75 pessetes a "Encís" de Ventura Gassol, que la llegí.

El premi del Consistori, a una prosa, i 200 a "La música dins l'ànima", de Tomàs Roig i Llop.

L'accésit al mateix i 100 pessetes a "Què cosa és amor" de J. Puig Pujades.

El premi de 250 pessetes,

(Segueix en la pàgina 2).

Anhel

(À l'ombra de "La Fôret de Soignè")

En pensament t'he dut devora el llac,
en pensament només,

Amada,
per no esquinçà el llençol d'aquest enyor
tupit ensembs i ti,
afrodisiac,
que als ulls estranyos
nostres encontres d'esperit oculta.

Seu, doncs, Amor. L' hora és tranquil·la,
escolta.

Ni un bri d'oreig al vern tremoladís,
ni el balanceig més fi al salze de seda
de seda el llac,
de seda el bosc,
de seda el cel

i tota tu, al meu pensament, de seda.
L' hora és tranquil·la, migdia,
els cignes,
quiets,

al lluny, diria's que somnien.
Només l'aranya, aquesta fina aranya
de llum
que destrià el darrere espiral de boira,
si que no assosega.

Ara teixeix sense parar, frisosa,
la seva tela arran mateix de l'aigua.

De fina que és, ni es veu,
resta confosa amb el brunyit miratge.

Però, deixa que el buf d'aquest oreig
que comença a muntar dels meus desitjos
brossi els raïms rosats de les acàcies
i, a cada flor que vegis caure al llac,
ja l'hi veuràs també la terenyina

si brilla i s'estremeix
sobre el petit oneig que s'hi exten
com un tenui i fi esborronament de l'aigua.

Oh, mira, Amada! Mira-la!

La primera que hi cau!

Bolva de llum!

Gota de Sang!

Lluneta errant entre dos céls encesa!

Ara! No sents?

Quin dring més fi de campaneta d'aigua!

Una altra!

Dues... tres...

Triangie rosa! O signe sideral
d'un cel diurn així a l'abast dels homes!

En caure la setena, vull que em bésis,
que no minvés el somni.

Quatre, cinc, sis...

O bes,

carícia suprema,
mà de vellut que tanques les parpelles
com m'has obert els ulls ànima endintra,
ànima endintra, endins del pensament;
on, al record de ses albors de cigne,
dorm amansit el llac

de totes més llangs i mos deliquis.

Obre'm els ulls, Amor, que aquest desmai
sento que toca els límits de les Ombres.

Oh, mira el llac!

Tot ell és un oneig de flors d'acàcia!
A comptar per les flors que hi han ploughit;

llarg haurà estat el bes,
pregon i duradó el moment d'absència,

fort i cert el sondroll del nostre empasme!

Mira, sinò!

Diria's una escuma

de plomissols de cignes i de roses.

Roses i plomissol: color de galta,

blancó esborronadissa de nuela,

carn feta llum en la verdor sedosa.

d'aquest llac de tendreses de carisma.

A la claror rosada d'aquest llac,

el nostre cos, Amor,

em sembla un pur miratge de miratge,

el pensament d'un altre pensament,

la llum d'un'altra llum, le escuma efímera

d'un altre llac immòbil, perdurable,

paorós de tan ample i de tan clar,

sonor de tan pregón,

mar sense fons, alhora mar i platja.

Ai, Amor,

sols em resta un anhel: perdre'ns-hi junts,

fets escumeig d'una mateixa onada.

Anhel suprem, angoixa de mia vida!

No sents, Amor?

el «gong» de l'altra banda que ja es crida.

VENTURA GASSOL

L'Orfeó Català a Girona

L'arribada

Amb el tren de dos quarts d'onze arribaren ahir matí a nostra ciutat els cantaires del "Orfeó Català".

A esperar-los havia acudit a l'estació una gran gentada. Hi vegerem el Gobernador civil Sr. Arias Vázquez, els regidors Srs. Pla, Masó, Palol, Rahola, Busquets, Varderi, Clara i Tajà, les jentes i membres de les entitats corals "Orfeó Cants de Pàtria", "Orfeó La Regional", "La Veu de Clavé" de Girona i "Joventut" de Sarrià de Ter amb ses senyeres i a nombroses representacions de diferents entitats i associacions de casa nostra.

Enaturar-se el tren, sonà un llarc aplaudiment. Foren els primers en baixar, els membres de la Junta de l'Orfeó Català, Srs. Cabot, Renart, Anzizu, Manich, Porté i Boadas i els Mestres Millet i Pujol, als qui donà la benvinguda en nom de la ciutat el primer alcalde Sr. Rahola.

Minuts després, s'organitzà la comitiva que seguirà per la Plaça del Carril, carretera de Barcelona, Plaça Marqués de Camps, Carrer Nou i Pujada del Pont de Pedra. Durant tot el trajecte l'Orfeó Català fou objecte de reiterades manifestacions de simpatia per la multitud que envia els balcons i voreres dels carrers. En arribar la comitiva a la Plaça del Vi, que era plena de gom a gom, esclata vibrant una gran ovació.

Davant la Casa de la Ciutat l'Orfeó, sots la batuta de Mestre Millet i entre aplaudiments entusiastes, cantà "Els cant a la Senyera".

Després d'haver saludat l'alcalde senyor Coll als Orfeonistes i d'ésser collocades les senyeres del Orfeó Català i de les societats chorals dites, en el balcó de les Cases Consistorials, la Comitiva es dirigí pels carrers de Ciutadans, Cort-Reial i Ballesteries, cap a l'Església de Sant Felip tributant-se-li a son pas també llargs aplaudiments.

Quan els orfeonistes arribaren a l'Ex-colegiata es feu difícil obrir-s'hi pas, tant gran era la gernació que s'hi havia aplegat.

Durant la Misa que es celebrà a l'altar major, l'Orfeó presentà magistralment "La Pregrària de la Mare de Déu del Remei" i "El cel blau".

En sortir de l'Església, plauisquejave. Això feu que es dispersés la comitiva i que no pogueren anar a la Devesa, on en obsequi dels orfeonistes s'havia organitzat una ballada de sardanes, es dediqués a aquells a recórrer els nostres monuments i entre ells els "Banys Arabs".

El concert

El moviment d'autos i peones dels carrers dels voluntaris de la Plaça de la Constitució eren el signe de l'esdeveniment que feia resplendir la ciutat i de l'enorme multitud que s'atapeia dintre el recinte del nostre Teatre Principal. Aquest oferia el brillant aspecte de les grans solemnitats, ple d'un contingent entusiaste i selecte.

Poc després de dos quarts de cinc i en mig d'una expectació vibrant, els cantaires de la gran massa coral feran la seva aparició entre els iniciis de les ovacions que havien de succeir-se. Després aparagué plena de llum i de força la Senyera i els àmbits del Teatre trepidaven en homenatge a l'alta ensenya. En sortir el Mestre Millet l'ovació es feu massissa, formidabile, empalant-se amb la que acullí els primers compassos de "Els cant a la Senyera".

A peu dret els cantaires, a peu dret tot el públic — les excases excepcions no comprenen — la vibració del moment ascendi ininterrompidament i les ovacions subratllaven "ens farà més triomfants" i "en senyal de llibertat". En

acabar el gran himne una nova ovació fou la síntesi de l'esperit que bategava dens sim.

La batuta imponderable fou el signe ordenador i màgic de l'enfilall de cançons: "La bella" de Pérez Moya, "Els fadrins de Sant Boy" de Pérez Moya, "El cacadors la pastora", de Botey, que mereixeré ésser bissada; "La Mare de Déu" (glosa de la cançó popular) de Nicolau, "Empordà i Rosselló" (sardana) de Moreira.

A la segona part "L'Emigrant" de Vives; "Jesus Sant Joan" de Vives; "Processó a la muntanya" del mateix, armonia de veus ometpeca, d'un verisme corpendor; "Canta" i vola que fa sol" de Vives que fou bissada, i per fi la meravellosa impressionant de "Divendres Sant" de Nicolau, una vera filigrana que és un dels primers joells del programa magnífic. Aquesta es cantà a Girona per primera vegada.

A la tercera part tres cançons d

REPRESA DELS JOCS FLORALS

(Continuació de la pàg. 2).
plec de proses, a "Evocació" de Carme Montoriol.

Els premis de Foment de la cultura foren adjudicats d'aquesta manera:

El premi de la Diputació provincial, de 500 pessetes, concediti en una meitat al treball "L'alcàment dels remeiares" de Ramon Catà de la Torre.

L'accésit de 100 pessetes al treball "La força vella de Girona en 1462-63", de Lluís Camós.

El premi de l'Ajuntament treball "Ferran VII a Girona" de Carles Rahola.

Els premis de Foment de les Arts foren adjudicats:

El de 150 pessetes a la sardana "Nuria" de Josep Martínez, executada per "La Principal" de La Risbal, amb l'afició que té ben acreditada la colla empordanesa.

El de 150 pessetes al recull de cançons "Quatre cançons d'en Pere Serafí" de Joan Bla Lambert, cantades amb faceta espíndida per la nostra senyoreta Rosa Moré, que rebé el premi del seu comès en l'acollida que li feu el públic.

El de 75 pessetes al recull de cançons "Tres cançons originals" de Antoni Junyà, també cantades, com sap fer.

Paisatges interiors

Infant, t'amoixes del plò i la rialla;
passa alosa, passa cascabels del cel:
Jan de l'Os es vell però encara balla
al so d'una flauta dolça com la mel.

Iràs a les fires de la primavera,
cada ram d'estrelles se'fàrà a les mans
o bé estiraràs la llarga crinera
de totes les bruiques i tots els gegants.

I a les nits més tèbies, al llit de baranes,
tindrà àngels blaus per fer-te content
i un matí de seda, les tres caravanes
dels Reis d'Orient.

I un matí, l'angúnia del cor que es desperta,
de la sang que entela l'iris de l'esquàfd,
que la il·lusió és lluny i és deserta
i l'aigua del riu s'esfullà en el mar.

II

Us sé per un perfum de rosa que se'm revisa al cor:
les paraules d'amor lleven tendreses noves
i us enyoro amb l'enyor que té l'aigua del port
i amb el bleix de tristesa del fons de les alcoves.

El meu cor serà bell quan tornareu a mi,
només hi haurà d'atzur aquest record que hi resta
i al fons dels vostres ulls el sol com de ginesta,
resplendirà pel temps que el temps mateix marci.

A la falda tindreu els meus dies de joia
esfullats com un ram trepitjat pels carrers
i pensar que aleshores encara seren noia
i l'aire-cel en flor serà plé d'ametllers!

III

CASTEDAT

Que et sentí meva, però no endevini
que ets meva, que només servi el record
de roses i ametllers; porpra i armini,
on he colgat en somnis el meu cor.

IV

Si de mi mateix fugia,
és sempre tu que em reculls:
per reptar ma tirania
tens la tendresa dels ulls.

La inquietud em caigà.
On és el meu cor d'abans?
Em torna a tu la fatiga
i el trobo a les teves mans.

V

Sospira la nit al cor: s'encela
en un record antic, molt dolç en el passat,
potser d'un jor que infant, dalt del terrat,
veia el perfil angelic d'una vela

o bé d'un dia que un ocell vingué
moit a prop meu a recollir les molles
del berenar o un somni florí com un roser
o bé una cursa amb cércol, amb altres nois a colles.

Enyor de tot, amb gust diví de mel,
enternidor desglaç d'il·lusions llunyanes:
quan un àngel vetllava al meu llit de baranes
i als dijous a la tarda feia volà un estel!

XAVIER BENGUEREL

FERIAS Y FIESTAS DE GERONA

Carrera ciclista II Circuito de La Dehesa

Mañana a las dos y media de la tarde tendrá lugar en la Dehesa la importante carrera ciclista titulada II Circuito de su nombre, para cuya manifestación deportiva a las 11 horas de hoy figuraban 32 corredores inscritos, ocho de Barcelona, dos de Cornellá de dicha provincia, dos de Figueras, dos de Salt uno de Caldes y diez y siete de nuestra ciudad.

Entre los inscritos destaca los ases del pedal hermanos Borrás, Aubalat, Martínez, Benages, Viader, Esquerdo, Monreal y Campaña, una verdadera inscripción de calidad que permite esperar que mañana sobre el circuito mencionado se entable reñida lucha.

La prueba ciclista de mañana se presenta como la más importante de todas las que se le ofrece constantemente a su vista la lucha que se libra.

Mañana la Dehesa excepto el piso tendrá todas las características de un velódromo, ya que la prueba constará de 25 vueltas circundando la completamente.

La carrera se correrá bajo el control de la U.V.E. y tiene el carácter nacional, pudiendo puntuar los participantes para el ascenso de categoría.

Teatro Principal

La tan ansiada presentación de Marcos Redondo, propició a la empresa un lleno formidable. El gran barítono cantó con insuperable maestría "La Rosa del Azafrán", ganándose continuadas ovaciones. A su lado mejoró el conjunto de la Compañía, que se hizo acreedora a los elogios del público.

Para hoy noche, segunda salida de Marcos Redondo y despedida de la Compañía, están totalmente agotadas las localidades.

Auguramos un nuevo gran éxito al famoso divo, que cantará, como solo él sabe hacerlo, "Los aGavilanes".

Teatro Albéniz

En este teatro Emilio Sagibarba ha conseguido nuevos triunfos personales con "La Tempestad", "La del Soto del Parral". En ambas funciones llenóse el local hasta los topes.

Anoche diose "Doña Francisca", con éxito grande.

Matilde Rossy, Mercedes Casas y Antonio Biarnés cantaron la obra del maestro Vives brillantemente, secundándoles el coro, que es notabilísimo.

Hoy noche se despide la Compañía con el estreno de "Pastorela", por Emilio Sagibarba.

HERNIADO

CUIDESE USTED RACIONALMENTE

Si su hernia es más grande ahora que cuando empezó es que ha sido mal contenida. Una contención defectuosa además de favorecer el desarrollo de la hernia puede en todo momento, provocar accidentes gravísimos. Está a su alcance evitarlo. No olvide Vd. que seguir el Método C. A. BOER es asegurarse contra la estrangulación hernaria y es el camino más científico, más lógico y más seguro para obtener la desaparición definitiva de la hernia. Los aparatos C. A. BOER triunfan donde todos los sistemas han fracasado; lo afirman y pregnan miles de personas que deben la salud a los renombrados aparatos C. A. BOER los cuales reúnen las cualidades imprescindibles y fundamentales en todo tratamiento mecánico de las hernias: Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

BURBAGUENA, a 28 de septiembre de 1930. Sr. D. C. A. BOER. Ortopédico. BARCELONA. Muy Sr. mío: He de manifestarle mi agradecimiento, pues estaba sufriendo desde mucho tiempo de dos hernias, casi decidido a operarme aconsejado por mi médico usé sus aparatos, encontrando alivio inmediato a pesar de mi dura labor del campo, y en menos de un año, gracias a la excelencia de su Método C. A. BOER, me encuentro completamente curado, resultando que gustoso comunico a todos mis amigos. Su agradecido s. s. FLORENCE ESTEBAN MARTÍN, en BURBAGUENA (Teruel).

ODENA, a 11 de mayo de 1930. Sr. D. C. A. BOER, BARCELONA. Muy Sr. mío: Le participo mi agradecimiento por la eficacia de sus aparatos con los cuales me he curado de una hernia que padecía.

cia desde mi infancia. Su reconocido y s. s. LUIS PLANELLA, Cal Aguilera de la Costa, en ODENA (BARCELONA).

Si desde un principio hubiese V. llevado aparatos adecuados posiblemente hoy no necesitaría Vd. nada. No espere Vd. que sea tarde para cuidarse racionalmente. Si cansado de sufrir anhela Vd. su bienestar, adopte sin demora el Método C. A. BOER

que ofrece al herniado más exigente por grande que sea su hernia y cualquier esfuerzo que haga en todas las posiciones que necesita Vd. adoptar la máxima seguridad. Visite con toda confianza al acreditado ortopédico en:

FIGUERAS, jueves 6 noviembre, Hotel PARIS. — LA RISBAL, viernes 7 noviembre, Hotel COMERCIO. — SAN FELIU DE GUIXOLS, domingo 9, Hotel MARINA.

— OLOT, lunes 10 noviembre, Fonda ESTRELLA. — BARCELONA, en su Gabinete Central, calle Pelayo número 60 PISO PRIMEROS (Plaza Cataluña).

la ampliación de la fábrica de la Safa de Blanes, será aumentada la fuerza de la guardia civil en dicha población.

— CASA TORRE para alquilar, con ocho habitaciones, cuarto de baño, jardín y garaje, situada en la calle Héroes de Sta. Bárbara. Diríjase a calle de Sta. Eugenia, 23 - 3. - 2.

* * Se ha publicado una real orden desestimando la instancia de los señores presidente y secretarios del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro de Barcelona en stipulación de que se derogue, o por lo menos se deje en suspenso, la ejecución del Real decreto de 27 de diciembre de 1929 sobre la creación de depósitos en los Municipios no superiores a cinco mil habitantes, preponeramente agrícolas, que no los tuviesen.

— FIRES DE SANT NARCIS! AIGUA "SANT NARCIS"

— "Leja EL CIERVO", es la millor.

* * En el kilómetro 19 de la carretera de Lloret a Blanes, el autocamión núm. 2545 propiedad de María Alberti, cambió al taxi barcelones num. 11481, de la empresa Brillas de Blanes.

Del accidente resultaron heridos Agustín Torres Brot, Faustino Soliguer Nadal y Antonio Vidal Román, ocupantes del camión y vecinos de Tossa. El chófer conductor del taxi Francisco Serra Esgleas y cinco ocupantes más resultaron ileos.

Los heridos fueron conducidos al Hospital de Blanes para sus atenciones.

— ALQUILÓ confortable y grandiosa casa, con inmejorable sol, expléndida terraza, agua abundante, jardín inmenso con 20 árboles frutales y 12 parras, grandiosas jaulas verdadera Granja, en sitio muy céntrico. Razón Admón. de este Diario. Niños.

* * Durante el pasado mes de octubre las Guardias municipales diurna y nocturna prestaron 261 y 273 servicios, respectivamente.

— FIRES DE SANT NARCIS! AIGUA "SANT NARCIS"

* * Parece ser que debido a

* * Ha sido puesto a disposi-

BIBLIOTECA POPULAR PER LA DONA

CURSETS DE 1930-1931

Català

Castellà

Francès 1.er curs

“ 2.on “

Francès 3.er curs

Anglès

Comptabilitat

SEÑORA

Conservando su belleza asegurará su felicidad

Para lograrlo visite el

INSTITUT DE BEAUTÉ

A cargo de la Sra. Juanita Marmottán

Plaza Marqués de Camps, núm. 4, 1.º-1.º

Se reservará hora pidiéndola con anticipación



Jilléáá...

gargarice usled en seco..

gargarizar . . . vaya un fastidio! Y tanto, que a pesar de los consejos del médico no se decide uno a ello. Qué hacer entonces . . . ? Pues gargarice usted en seco con las Gaba. Obtendrá el mismo efecto sin ninguna molestia; al contrario, casi con placer. Son tan deliciosas y aromatizadas!

El bien que reportan a su garganta jamás es en perjuicio de su estómago, pues se componen exclusivamente de productos naturales. Tome usted tantas como quiera.



JAIME VERAY PALLIMONJO

ODONTOLOGO

Otrece su nueva Clínica Dental montada con aparatos últimos modelos de la casa «Electro Dental» de Filadelfia
RAMBLA DE LA LIBERTAD 29, PRAL

Cuide su garganta a diario — gargarice usted en seco con las deliciosas Gabal!

sición del señor Alcalde de Platja Nicàtor Galvany. Constabiles detenidos por la guardia civil en el kilómetro 13 de la carretera de Gerona a Palamós, que resultó pródigo.

FIRES DE SANT NARCIS!

AIGUA "SANT NARCIS"

L'HERNIA és radicalment suprimida per voluminosa i viciada que sigui, amb L'APARELL HERNIARI ORRI. M. ORRI Practicant. Ortopèdic especialitzat amb el tractament mecànic de l'hènia.—Practicant de l'Hospital Provincial. Carrer del Carme, 44. Tel. 149. GIRONA

"El Autonomista" ha publicado su acostumbrado extraordinario de efemias que supera en mucho el contenido de sus antecesores y representa un notable esfuerzo literario y tipográfico.

Por ellos felicitamos al colega.

CAFES legítimos Molins Caracolillo y Puerto Rico, clases selectas inmejorables sin adición de azúcar ni otras mezclas.

De venta en la Sucursal Juncosa Colomado Giabert, Ciudadanos, 4.

SELLOS PARA COLECCIONES, envío libretas a escoger a J. Delmas, P. Vilar, 10. — Cassa de la Selva.

Lecciones de TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA según los mejores Sistemas para alcanzar la máxima rapidez. Plaza de S Francisco.

El vino de Quima PORTOLÁ

Es el mejor aperitivo. Aumenta el apetito y dà vigor.

Pedido en cafés y bares

TALLER DE MUEBLES

TAPIZADOS

JUAN CASELLAS

Construcción y restauración de salones de todos los estilos

CORTINAJES -- FUNDAS ESPECIALIDAD EN SILLOS. NENES DE GRAN CONFORT

DE PIEL

RONDA FERNANDO PUIG, 4

GERONA

Ricardo Saguer Canal MÉDICO-OCLISTA

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 6. La hora de 4 a 5 gratis para los pobres. Calle de Sta. Eugenia, núms. 4 y 6, piso primero, puerta segunda. Inmediata a la Plaza del Marqués de Camps.



sición del señor Alcalde de Platja Nicàtor Galvany. Constabiles detenidos por la guardia civil en el kilómetro 13 de la carretera de Gerona a Palamós, que resultó pródigo.

FIRES DE SANT NARCIS!

AIGUA "SANT NARCIS"

L'HERNIA és radicalmente suprimida per voluminosa i viciada que sigui, amb L'APARELL HERNIARI ORRI. M. ORRI Practicant. Ortopèdic especialitzat amb el tractament mecànic de l'hènia.—Practicant de l'Hospital Provincial. Carrer del Carme, 44. Tel. 149. GIRONA

"El Autonomista" ha publicado su acostumbrado extraordinario de efemias que supera en mucho el contenido de sus antecesores y representa un notable esfuerzo literario y tipográfico.

Por ellos felicitamos al colega.

CAFES legítimos Molins Caracolillo y Puerto Rico, clases selectas inmejorables sin adición de azúcar ni otras mezclas.

De venta en la Sucursal Juncosa Colomado Giabert, Ciudadanos, 4.

SELLOS PARA COLECCIONES, envío libretas a escoger a J. Delmas, P. Vilar, 10. — Cassa de la Selva.

Lecciones de TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA según los mejores Sistemas para alcanzar la máxima rapidez. Plaza de S Francisco.

El vino de Quima PORTOLÁ

Es el mejor aperitivo. Aumenta el apetito y dà vigor.

Pedido en cafés y bares

TALLER DE MUEBLES

TAPIZADOS

JUAN CASELLAS

Construcción y restauración de salones de todos los estilos

CORTINAJES -- FUNDAS ESPECIALIDAD EN SILLOS. NENES DE GRAN CONFORT

DE PIEL

RONDA FERNANDO PUIG, 4

GERONA

Ricardo Saguer Canal MÉDICO-OCLISTA

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 6. La hora de 4 a 5 gratis para los pobres. Calle de Sta. Eugenia, núms. 4 y 6, piso primero, puerta segunda. Inmediata a la Plaza del Marqués de Camps.



sición del señor Alcalde de Platja Nicàtor Galvany. Constabiles detenidos por la guardia civil en el kilómetro 13 de la carretera de Gerona a Palamós, que resultó pródigo.

FIRES DE SANT NARCIS!

AIGUA "SANT NARCIS"

L'HERNIA és radicalmente suprimida per voluminosa i viciada que sigui, amb L'APARELL HERNIARI ORRI. M. ORRI Practicant. Ortopèdic especialitzat amb el tractament mecànic de l'hènia.—Practicant de l'Hospital Provincial. Carrer del Carme, 44. Tel. 149. GIRONA

"El Autonomista" ha publicado su acostumbrado extraordinario de efemias que supera en mucho el contenido de sus antecesores y representa un notable esfuerzo literario y tipográfico.

Por ellos felicitamos al colega.

CAFES legítimos Molins Caracolillo y Puerto Rico, clases selectas inmejorables sin adición de azúcar ni otras mezclas.

De venta en la Sucursal Juncosa Colomado Giabert, Ciudadanos, 4.

SELLOS PARA COLECCIONES, envío libretas a escoger a J. Delmas, P. Vilar, 10. — Cassa de la Selva.

Lecciones de TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA según los mejores Sistemas para alcanzar la máxima rapidez. Plaza de S Francisco.

El vino de Quima PORTOLÁ

Es el mejor aperitivo. Aumenta el apetito y dà vigor.

Pedido en cafés y bares

TALLER DE MUEBLES

TAPIZADOS

JUAN CASELLAS

Construcción y restauración de salones de todos los estilos

CORTINAJES -- FUNDAS ESPECIALIDAD EN SILLOS. NENES DE GRAN CONFORT

DE PIEL

RONDA FERNANDO PUIG, 4

GERONA

Ricardo Saguer Canal MÉDICO-OCLISTA

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 6. La hora de 4 a 5 gratis para los pobres. Calle de Sta. Eugenia, núms. 4 y 6, piso primero, puerta segunda. Inmediata a la Plaza del Marqués de Camps.



sición del señor Alcalde de Platja Nicàtor Galvany. Constabiles detenidos por la guardia civil en el kilómetro 13 de la carretera de Gerona a Palamós, que resultó pródigo.

FIRES DE SANT NARCIS!

AIGUA "SANT NARCIS"

L'HERNIA és radicalmente suprimida per voluminosa i viciada que sigui, amb L'APARELL HERNIARI ORRI. M. ORRI Practicant. Ortopèdic especialitzat amb el tractament mecànic de l'hènia.—Practicant de l'Hospital Provincial. Carrer del Carme, 44. Tel. 149. GIRONA

"El Autonomista" ha publicado su acostumbrado extraordinario de efemias que supera en mucho el contenido de sus antecesores y representa un notable esfuerzo literario y tipográfico.

Por ellos felicitamos al colega.

CAFES legítimos Molins Caracolillo y Puerto Rico, clases selectas inmejorables sin adición de azúcar ni otras mezclas.

De venta en la Sucursal Juncosa Colomado Giabert, Ciudadanos, 4.

SELLOS PARA COLECCIONES, envío libretas a escoger a J. Delmas, P. Vilar, 10. — Cassa de la Selva.

Lecciones de TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA según los mejores Sistemas para alcanzar la máxima rapidez. Plaza de S Francisco.

El vino de Quima PORTOLÁ

Es el mejor aperitivo. Aumenta el apetito y dà vigor.

Pedido en cafés y bares

TALLER DE MUEBLES

TAPIZADOS

JUAN CASELLAS

Construcción y restauración de salones de todos los estilos

CORTINAJES -- FUNDAS ESPECIALIDAD EN SILLOS. NENES DE GRAN CONFORT

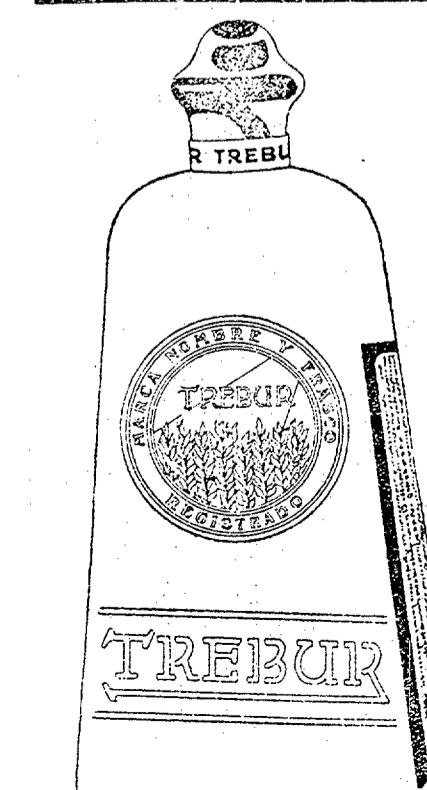
DE PIEL

RONDA FERNANDO PUIG, 4

GERONA

Ricardo Saguer Canal MÉDICO-OCLISTA

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 6. La hora de 4 a 5 gratis para los pobres. Calle de Sta. Eugenia, núms. 4 y 6, piso primero, puerta segunda. Inmediata a la Plaza del Marqués de Camps.



sición del señor Alcalde de Platja Nicàtor Galvany. Constabiles detenidos por la guardia civil en el kilómetro 13 de la carretera de Gerona a Palamós, que resultó pródigo.

FIRES DE SANT NARCIS!

AIGUA "SANT NARCIS"

L'HERNIA és radicalmente suprimida per voluminosa i viciada que sigui, amb L'APARELL HERNIARI ORRI. M. ORRI Practicant. Ortopèdic especialitzat amb el tractament mecànic de l'hènia.—Practicant de l'Hospital Provincial. Carrer del Carme, 44. Tel. 149. GIRONA

"El Autonomista" ha publicado su acostumbrado extraordinario de efemias que supera en mucho el contenido de sus antecesores y representa un notable esfuerzo literario y tipográfico.

Por ellos felicitamos al colega.

CAFES legítimos Molins Caracolillo y Puerto Rico, clases selectas inmejorables sin adición de azúcar ni otras mezclas.

De venta en la Sucursal Juncosa Colomado Giabert, Ciudadanos, 4.

SELLOS PARA COLECCIONES, envío libretas a escoger a J. Delmas, P. Vilar, 10. — Cassa de la Selva.

Lecciones de TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA según los mejores Sistemas para alcanzar la máxima rapidez. Plaza de S Francisco.

El vino de Quima PORTOLÁ

Es el mejor aperitivo. Aumenta el apetito y dà vigor.

Pedido en cafés y bares

TALLER DE MUEBLES

TAPIZADOS

JUAN CASELLAS

Construcción y restauración de salones de todos los estilos

CORTINAJES -- FUNDAS ESPECIALIDAD EN SILLOS. NENES DE GRAN CONFORT

DE PIEL

RONDA FERNANDO PUIG, 4

GERONA

Ricardo Saguer Canal MÉDICO-OCLISTA

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 6. La hora de 4 a 5 gratis para los pobres. Calle de Sta. Eugenia, núms. 4 y 6, piso primero, puerta segunda. Inmediata a la Plaza del Marqués de Camps.



sición del señor Alcalde de Platja Nicàtor Galvany. Constabiles detenidos por la guardia civil en el kilómetro 13 de la carretera de Gerona a Palamós, que resultó pródigo.

FIRES DE SANT NARCIS!

AIGUA "SANT NARCIS"

L'HERNIA és radicalmente suprimida per voluminosa i viciada que sigui, amb L'APARELL HERNIARI ORRI. M. ORRI Practicant. Ortopèdic especialitzat amb el tractament mecànic de l'hènia.—Practicant de l'Hospital Provincial. Carrer del Carme, 44. Tel. 149. GIRONA

"