

Una canço de ma Teresa  
fadriñetas vull cantar...

# Corrandas.

---

Las corrandas non corrandas  
y cançons ne son cançons;  
que no hi ha millor barreja  
que minyones y minyons.

---

Al rellotje de la iglesia  
a compás tocan las dos,  
y al sentir las campanadas  
tot lo poble va en renou.  
Las ninetas ben compostas  
esperan ab aficio  
la passada de la copla  
que ha d'omplir de goig sos cors.  
Las corrandas son corrandas &c.

---



A la plassa hi han balladas,  
tòthom salta qui més pot;  
lo dolç cant de las tenoras  
và los cors omplint de goig.  
L'alegria pels ulls bròlla  
y augmentan l'animació  
lo tim tam del tamborino  
y ls' xisclets del flusiol.  
Las corrandas són corrandas, &c.

---

Sola entre mitj de la bulla,  
de la gatzara que s mou,  
entenyorada una nina  
mira la festa ab tristor.  
N'era antany a las balladas  
de las fadrinas la flor,  
més .ay! qu'enguany la pobreta  
ja no balla poch ni molt.  
Las corrandas són corrandas &c.

---

Recolzada à la finestra,  
obridant son greu dolor,  
afanyosa busca ab ansia  
y no veu lo qui ella vol.

La pobreta de sa mare  
ab amoròsas rahons  
apartarla d'alli intenta...  
mès ella, no vol ni pot.  
Las corrandas són corrandas, &c.

---

La consum negra tristura,  
n'ha perdut sos bells colors,  
y ja no n'es la nineta  
ni la sombra de l' que fou.

La que enveja éra del poble  
causa llàstima à tothom,  
per que en son semblant, pobreta!  
dibuyat s'hi veu la mort.  
Las corrandas són corrandas, &c.

---

Del altre cap de la plassa  
van deballant plens de goig  
una gentil fadrineta  
y un fadri dels més aposts.

Ell ufa' ab tal companyia  
camina ab semblant radijs,  
y ella ab tendres miradetas  
amorosa l'correspon.

Las corrandas son corrandas, &c.

---

Al ovirarlos la nina,  
la nina del finestro,  
ha caigut desvanescuda  
ferida al bell mitj del cor.

"Ay! qu'és certa ma desdikka."  
"Diu ab to' molt llastimios.

"Ay, mare!. Marçeta mèva!"  
"Diu l'hi d'onga bona sort!"  
"Las corrandas son corrandas &c."

---

"No olvida y jo per ell moro,  
per ell me moro d'amor:  
te sabeu. mareta mèva!  
que jo may l'hi he fet cap tort.  
; Que ma mort Deu l'hi perdoni  
; com jo l'perdono de cor!"  
Y sos ulls a Deu girantse  
al cel se n'anàt d'un vol.  
Las corrandas són corrandas &c.

---

.....

La nineta se n'es morta,  
sembla un anjelèt que dorm:  
la vesteix sa pobre mare  
tot desfontse en amarg flor.  
Un vestidèt blanc l'hi posa,  
blanca coròna en son front.  
Bé mereix coròna blanca  
la pobre que s'mor d'amor.  
Las corrandas són corrandas &c.

Alentre a' casa de la nina  
oprimeix los cors lo dol,  
la parella en las balladas  
es de tots l'asmiració.

Los uns ploren, altres riuen;  
sempre igual passa en bon mor...  
y los accorts de la musica  
van dient en tots los tons...

Las corrandas son corrandas  
y cançons ne son cançons;  
que no hi ha millor barreja  
que minyonas y minjons.