

La muerte es el acto más poderoso de la vida - Montaigne
(Nº 131) El Hombre de la Inmortalidad

- El 2 de Noviembre -



No me extraña que el hombre envidie al hombre
Sus horas de contento y de alegría
Pero hallar quien envidie mi agonía
En la historia del ser no tiene nombre:
Es decir, que yo siento
Que al mundo inspira cólera mi pena
Que me arranca el placer de mi tormento
Mi derecho al dolor y a la amargura,
Hombre infeliz, esclavo de tu ciencia
Cuando en la soledad tu acento vibras
Una voz gritara de tu conciencia
Ni siquiera tus lágrimas son libres
Con la sonrisa y aparente calma
De aquel que luce negra cabellera
Mientras que siente emancuarse el alma
A la mansión final me dirigía.
Solo vi en cementero en el espacio
Y el firmamento aquel me parecía
De la muerte el espléndido palacio
El orbe sea una inmensa catacumba

De los vivos la cárcel,
De los muertos la tumba,
Yo de misterio y de sudor bañado,
Tal vez con labio impio,
Ynterrogué al Señor de lo Creado
Y con mi acento retumbó el vacío:
"Padre del mundo, espuso de la nada
"Fu que lanzaste la Creacion entera
"Al fulgido luzi de tu mirada
"La ^{luz de espel carne el batallar / del ente -} lucha andaj y pira
"Del ser que piensa con el ser que siente
"No es ese sul que en marchas humanas
"El campo boida de su agul camino
"El fénito flotante del destino?
"De otros mundos sus tumbas humanas
"Eras otros brillantes?
"Cuanto el sabio levanta el aereo velo
"Con sus pupilas avidas inquietas
"Solo descubre fósiles planetas
"En los confines del remoto cielo?
"No es esa luna envuelta entre vapores
"Barrada en triste llanto,
"La virgen de los últimos amores
"Reclinada en el humero de misera
"El cadaver inmundo de la tierra?

“No es el hombre irreflexivo cuando en la tierra
“Olvidando del mundo los rumores
“Con temblorosa mano
“Viene a arrojar sobre una losa flores
“Que al arrojarse un hilo de su hueso
“Con impetu subterráneo
“Forma solo orroja un mundo sobre un mundo.
“Y esta cosa subterránea murmurando
“No son siglos a la par huyendo
“Con a un fitoncido
“Y en la profunda eternidad cayendo?

Y dios nada me dijo
Y a ti he llamado Padre

El no me llama hijo.

Mañana de repente acama ante mi ojos
En las brazos del aura peregrina
Con blancas alas y con las alas rojas
Una febril aparición divina.

¿Inicua era tu verdad fascinadora

¿Que llegas a un fuego eterno
Y me traes un canto en un suspiro
Y un rayo de placer en cada aurore?

¿Que vacas el ave

Que canta en la palmera

De la felicidad? La blanca nave

Ine mecida por ventos de armería
Quise llevarme a una feliz ribera
Entre las olas del eterno día?
Mariposa que juega en mi ventana
Y que corre versátil y ligero
En el regazo de la azul mañana?
Si eres un astro al despuntar la noche
Si eres la inspiración que se levanta,
Si eres la flor al embrocarse en bracha,
Si eres una ilusión que pudo encontrar,
Yo por tu amor suspiro
Yo en mis sueños fantásticos te llamo
Yo con la fe de mi razón te miro
Y con la voz del corazón te canto

Pero! tues en alas en mi frente
Y con el dedo en la sagrada boca
Obedes condena como la inmóvil roca
O un silencio elocuente:

"Ven pronto, me dijiste, soy el ángel
"de la inmutabilidad: mi fuerte mano
"abrirá tus ojos abrá las puertas
"de paz en paz del miserable mundo
"Y se abjarán tus esperanzas muertas
"Y cuando el sol se vaya
"Náufrago de la mar embravecida
"Veré a secar tus ropas en la playa
"Bajo el calor de mis amantes brazos

" Inmune volverte al reino de la vida
 " No ves allí a los siglos
 " de oro y de luz bajo ondulantes palmas
 " Allí del infinito a los reflejos
 " En un baten feliz cruzar las alas
 " Cada estrella es la corona
 " del alma de un poeta y cada luna
 " Es un beldad querida
 " Ven y vea tu lágrima de ensueño
 " Que yo haré de tu lágrima una estrella
 " Y en esa estrella elevaré tu nombre
 " Esa niebla flotante ^{en origen te reclama}
 " De vapores que arrancan de la tierra ^{salta profano auras de rama en rama}
 " No es el aroma errante ^{salta nubes felices de mundo en mundo}
 " Enemado en el altar del universo
 " Alza poeta el cántico vibrante
 " Elevando el aroma de tu verso
 " Que pulsada por alas de querubines
 " Lira de tempestades forman las nubes
 " Abraza tu infinito lentamente
 " Tu eterno paraiso
 " Que sin fe, sin amor, sin esperanza,
 " Nunca seran tus cánticos firmes
 " Vergasta de vida es el procelso
 " Y el círculo luminoso de los mundos
 " Es donde amara el ágata del genio

In origen te reclama
 salta profano auras de rama en rama
 salta nubes felices de mundo en mundo



Gramma No.

Madrid, 11 de octubre de 1873-