



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei de Suport Tècnic i Inventari
Biblioteca del Patrimoni Cultural

3465

C/ Cera, 31

Guàrdia i Felip, Jordi



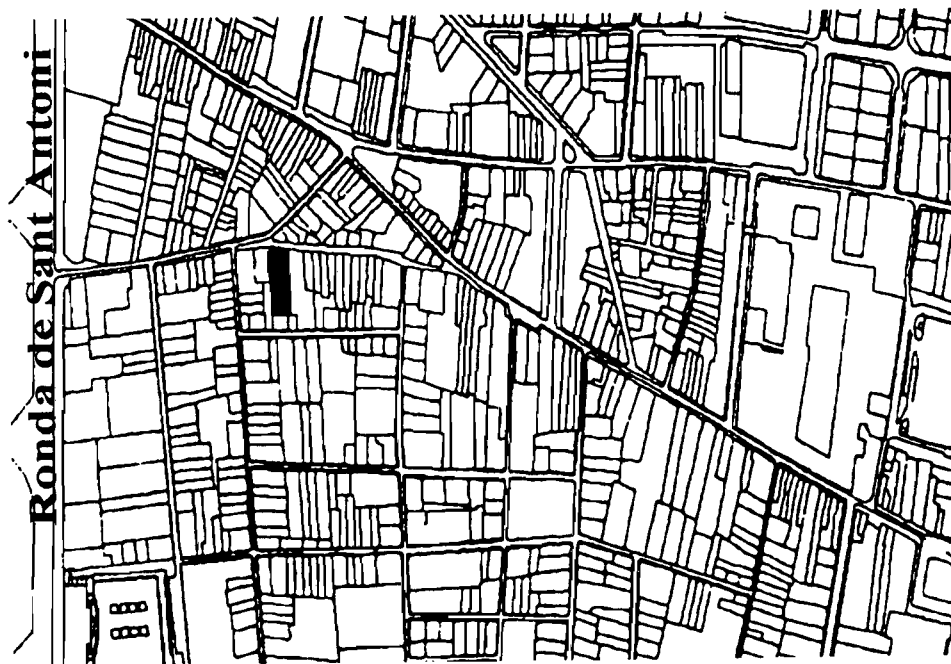
Avis legal

Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades 2.5 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi el titular dels drets i no se'n faci un ús comercial. No es pot alterar, modificar o generar una obra derivada a partir d'aquesta obra. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.ca>.

INTRODUCCIÓ

Entre els dies 16 i 28 d'octubre de 1998 s'ha efectuat una intervenció arqueològica consistent en l'excavació de dos sondejos de planta regular (3 x 3 m.) en el solar situat en el núm. 31 del carrer de la Cera de Barcelona, on s'ubicava l'antic cinema Padró. El mencionat solar és propietat de l'empresa constructora Núñez i Navarro S.A. Aquesta actuació ha estat promoguda i coordinada per la Secció d'Arqueologia Urbana de l'Ajuntament de Barcelona i ha estat realitzada per l'empresa Arqueocat S.L., amb direcció tècnica del Sr. Jordi Guàrdia.

El motiu ha estat la reurbanització del barri del Raval en aquesta zona en concret, i l'elevada possibilitat d'existència de restes arqueològiques en aquest indret, atesa la proximitat del solar a d'altres jaciments excavats prèviament amb resultat positiu, corresponents cronològicament als períodes romà i neolític.



Situació del solar corresponent al núm. 31 de carrer de la Cera dins el casc antic de Barcelona

METODOLOGIA

La metodologia emprada ha consistit en l'excavació de cales mitjançant maquinària i la continuïtat dels treballs de forma manual en els darrers nivells. També s'han individualitzat i descrit els diferents estrats apareguts mitjançant el sistema de registre de la successió estratigràfica amb fitxes, juntament amb la representació gràfica de les seccions i la planta corresponents a partir d'un punt zero situat en la superfície de l'asfalt del carrer de la Cera. Igualment s'ha efectuat la documentació fotogràfica dels resultats.

RESULTATS DE L'EXCAVACIÓ

Les dues cales practicades han permès apreciar puntualment la seqüència estratigràfica visible en aquesta part del subsòl de la ciutat vella. A efectes pràctics, possibiliten la documentació de tots els nivells detectats i l'estudi del material arqueològic procedent de cadascun d'ells.

MATERIAL

UE 102 A (cala 1)

El material documentat és tipològicament divers, però tanmateix cal destacar la uniformitat cronològica de la major part de les troballes, de tipus ceràmic en tots els casos, que permeten ubicar aquest estrat a l'entorn dels segles XVIII-XIX, per la presència de ceràmica vidrada monocroma datable en aquests moments. En general hi documentem formes ceràmiques típiques, com plats, gibrells, olles, tupins, tec, junt amb alguns exemples de cronologia més antiga, però en tot cas mai anterior al segle XV. En tot cas es tracta d'un estrat que apareix a una cota alta, i això també explica que el material respongui a aquesta datació.

UE 102 B (cala 1) = 202(cala 2)

En aquest cas la posició estratigràfica i les característiques d'ambdós estrats fa que els assimilem cronològicament i tipològica, associació que també hem de fer extensible a la ceràmica, de la mateixa manera com fem amb la resta d'u.e. que considerem equivalents. Aquesta vegada el material més representatiu és potser, com en el cas anterior, la ceràmica vidrada monocroma, que tanmateix ja no s'ha de datar en els segles XVIII-XIX, sinó que en general en aquest cas sembla establitzada entre els segles XV-XVIII.

Aquesta ceràmica apareix junt a produccions de pisa decorada amb blau, tant datables en el segle XV com en els segles XVII-XVIII, així com altres classes pròpies dels segles XVI-XVII, com alguns fragments decorats amb daurat o de la ceràmica que anomenem *grisa medieval*, una variant de la producció a torn i de cuita reduïda de gran qualitat, de color gris més o menys clar, i força característica d'època baix-medieval, datable fins el segle XVI. Malgrat tot cal dir que el poc nombre de fragments ceràmics documentats en aquest estrat, fet extensible a la resta, fan poc fiable una atribució cronològica.

UE 103 (cala 1) = 203 (cala 2)

Es tracta d'un conjunt molt reduït de material ceràmic, amb una datació aproximada que podríem situar entre els segles XIV-XVII. Destaquem la presència de dos fragments de plat, pisa decorada amb blau i datable en el segle XV.

UE 204 (cala 2)

Estrat que presenta tres fragments ceràmics de la mateixa peça, un càntir de ceràmica vidrada monocroma, amb vernís de color verdós, aplicat a l'exterior de la peça, i datable en època baix-medieval, sense més precisions. En tot cas permeten ubicar aquest estrat en aquell moment.

UE 106 (cala 1) = 205 (cala 2)

Ambdós estrats acullen els quatre únics fragments de ceràmica d'època antiga documentats en el conjunt dels sondejos 1 i 2, datables dos d'ells en època ibèrica a grans trets, i constituint els restants exemples de ceràmica feta a mà, la qual cosa podria fer recular la seva cronologia, per bé que la poca quantitat recuperada no permet afirmar tampoc gran cosa més. Destaquem en un dels dos fragments a mà la presència de decoració acanalada.

INTERPRETACIÓ I CONCLUSIONS

L'excavació de les cales 1 i 2 han posat de manifest la uniformitat de la seqüència estratigràfica obtinguda i han permès detectar la progressiva inclinació N.-S. que presenta la capa final de tortorà, que apareix a 4'20 m. de profunditat respecte al paviment de l'antic cinema en la cala 2 i a 5'30 m. a la cala 1, que és la situada més al S.

En aquest sentit s'aprecia la identitat en gairebé totes les unitats estratigràfiques d'ambdós sondejos, a excepció dels primers nivells poc consistents i remoguts, on destaca l'aparició d'una tuberia contemporània, que presenten més varietat en la cala 1 pel que fa a la presència del que sembla ser les restes d'un abocador de ceràmica (UE 102A).

Tanmateix s'identifica a continuació en les dues seccions resultants (UE 106 i 205 respectivament), l'estrat geològic compost per argiles compactes i de color marró-vermellós i l'aparició mínima i intermitent d'un grup puntual de graves. Amb uns 2-2'5 m. de potència, presenta les mateixes característiques que l'estrat que conforma el nivell de la necròpoli tardo-romana excavada a la caserna de la Guàrdia Civil del carrer Sant Pau (GRANADOS *et alii*, 1993), encara que aquí té un caràcter estèril amb l'excepció d'alguns carbons i uns pocs fragments de ceràmica, a l'igual que succeeix en els sondejos practicats en el núm. 82 del mateix carrer i en els efectuats al solar delimitat pels carrers Sant Oleguer, Sant Pau i Nou de la Rambla (JIMENEZ, 2000b).

També de tipus estèril és el darrer estrat localitzat abans del tortorà pròpiament dit, amb una potència variable entre 1 i 1'50 m., que augmenta conforme decreix el sòl natural, compost també per argiles i fragments dispersos de tortorà però diferenciable de l'anterior quant a la textura, molt més dura, i el color, un vermell força més viu i intens.

Tot i confirmar-se en part l'estratigrafia observada en enclaus arqueològics de la zona, en arribar a aquest punt s'ha de destacar la inexistència d'un jaciment arqueològic en el solar que ens ocupa, donat que en el decurs de la campanya s'ha assolit el nivell de tortorà en una cota coincident amb el Projecte de fonamentació, sense que en cap moment hagin aparegut estructures, mentre s'ha verificat que els pocs fragments de material recuperat (majoritàriament

ceràmica moderna i medieval) presenten un caràcter residual i descontextualitzat.

A efectes administratius això suposa l'autorització segons la qual poden iniciar-se per part de l'empresa constructora els processos de fonamentació i edificació en general del solar situat al núm. 31 del carrer de la Cera de Barcelona.

BIBLIOGRAFIA

BATLLORI, A.; LLUBIÀ LI. M. (1974): *Ceràmica catalana decorada*, Vicens-Vives, edició limitada i numerada, reedició anastàsica, exemplar núm. LVIII, Barcelona

GRANADOS, O.; PUIG, F.; FARRÉ, R. (1993): "*La intervenció arqueològica de Sant Pau del Camp: un nou jaciment prehistòric al pla de Barcelona*", Tribuna d'arqueologia 1991-1992, Generalitat de Catalunya, Barcelona

GUARDIA, J. (2001): Memòria dels sondejos arqueològics realitzats al carrer de la Cera núm. 31 de Barcelona, inèdit

JIMENEZ, M. (2000a): Memòria de l'excavació arqueològica d'urgència efectuada al carrer Sant Pau 82 de Barcelona (Barcelonès), inèdit

JIMENEZ, M. (2000b): Memòria dels sondejos realitzats al solar delimitat pels carrers Sant Oleguer, Sant Pau i Nou de la rambla de Barcelona (Barcelonès), inèdit

SEMPERE, E. (1985): *La terrissa catalana*, "Terra Nostra", I, Barcelona

DESCRIPCIÓ DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

UE 101

Situació: cala 1

Definició: lloses de pavimentació

Seqüència física: Igual a: 201

Cobreix: 102A , 102 B

UE 102 A

Situació: cala 1

Definició: estrat de terra remoguda de color marró i consistència tova, amb presència de gran quantitat de ceràmica

Seqüència física: Cobert per: 101

Cobreix: 102B

UE 102 B

Situació: cala 1

Definició: estrat de terra remoguda de color marró clar i consistència tova, amb presència de ceràmica

Seqüència física: Igual a: 202

Cobert per: 101, 102A

Cobreix: 103

UE 103

Situació: cala 1

Definició: estrat de terra remoguda de color gris i consistència tova, amb presència de ceràmica

Seqüència física: Igual a: 203

Cobert per: 102B

Cobreix: 104

UE 104

Situació: cala 1

Definició: estrat geològic de color marró compost per argiles

Seqüència física: Igual a: 204

Cobert per: 103

Cobreix: 106

UE 106

Situació: cala 1

Definició: estrat geològic de color marró-vermell compost per argiles, amb presència de carbons i ceràmica

Seqüència física: Igual a: 205

Cobert per: 104

Cobreix: 108

Tallat per: 107

UE 107

Situació: cala 1

Definició: estrat geològic de color gris i consistència dura compost per graves

Seqüència física: Igual a: 206

Talla: 106

UE 108

Situació: cala 1

Definició: estrat geològic de color vermell i consistència dura compost per argiles i fragments de tortorà

Seqüència física: Igual a: 207

Cobert per: 106

Cobreix: 108

UE 109

Situació: cala 1

Definició: estrat geològic de consistència dura compost per tortorà

Seqüència física: Igual a: 208

Cobert per: 108

UE 201

Situació: cala 2

Definició: lloses de pavimentació

Seqüència física: Igual a: 101

Cobreix: 202

UE 202

Situació: cala 2

Definició: estrat de terra remoguda de color marró i consistència tova, amb presència de ceràmica

Seqüència física: Igual a: 102B

Cobert per: 201

Cobreix : 203

UE 203

Situació: cala 2

Definició: estrat de terra remoguda de color gris i consistència tova, amb presència de ceràmica

Seqüència física: Igual a: 103

Cobert per: 202

Cobreix: 204

UE 204

Situació: cala 2

Definició: estrat geològic de color marró compost per argiles, amb presència de ceràmica

Seqüència física: Igual a: 104

Cobert per: 203

Cobreix: 205

UE 205

Situació: cala 2

Definició: estrat geològic de color marró-vermell, compost per argiles, amb presència de ceràmica

Seqüència física: Igual a: 106

Cobert per: 204

Cobreix: 207

Tallat per: 206

UE 206

Situació: cala 2

Definició: estrat geològic de color gris i consistència dura compost per graves

Seqüència física: Igual a: 107

Talla: 205

UE 207

Situació: cala 2

Definició: estrat geològic de color vermell i consistència dura compost per argiles i fragments de tortorà

Seqüència física: Igual a : 108

Cobert per: 205

Cobreix: 208

UE 208

Situació: cala 2

Definició: estrat geològic de consistència dura compost per tortorà

Seqüència física: Igual a: 109

Cobert per: 207

INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

UE	NUM_DIFERE	FRAGI	CLASSIFIC	DEF_FRAGI	TIPOLOGIA	TECNICA	PASTA	DECORAC	DECORAC	ACAB/	ACAB/	CRONOLOGIA	OBSERVACIO
102A	1	1	14103	FO	SEV	TO	AO		PP	VI	VI	1400-1500	
102A	2	1	14003	VO	GIB	TO	AO	AC		AL	VI		vidriat verd_s interior
102A	3	6	14003	SF	CSC	TO	GM			PC	VI		vidriat verd_s interior (cuina)
102A	4	2	14003	SF	GIB	TO	AO			AL	VI		vidriat verd_s interior
102A	5	1	50037	SF		MO	AO	PI		VI	RU		rajola amb vidriat verd 1mm. gruix
102A	6	1	14101	PE		TO	BE			VI	VI		vidriat bkanc gris_s i pasta groga, possible recipient alt
102A	7	1	14003	PS	JOC	TO	AO			VI	VI		vidriat negre, buida, trencada
102A	8	1	14003	PS	OLL	TO	GO				VI		vidriat marr¼
102A	9	6	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	10	2	14003	VO	CSC	TO	GO			PC	VI		vidriat marr¼ (cuina)
102A	11	2	14003	PS	PTA	TO	AO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	12	1	14003	VO	GRE	TO	AO				VI		vidriat marr¼
102A	13	4	14003	VO	BOL	TO	AO				VI		vidriat marr¼
102A	14	3	14003	VO	GET	TO	AO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	15	1	14003	VO	SEV	TO	AO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	16	1	14003	VO		TO	BE				VI		vidriat marr¼
102A	17	1	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	18	2	14003	VO	CSS	TO	GO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	19	1	14003	PS	PAT	TO	AO				VI		vidriat marr¼
102A	20	1	14003	VO	CUB	TO	AO				VI		vidriat marr¼
102A	21	2	14003	SF		TO	AO			VI	VI		vidriat marr¼
102A	22	11	14003	SF	CSC	TO	GO			PC	VI		vidriat marr¼ (cuina)
102A	23	4	14003	SF	CSS	TO	GO				VI		vidriat marr¼
102A	24	4	14003	FO	PAT	TO	AO				VI		vidriat marr¼
102A	25	4	14003	SF	SEV	TO	GO				VI		vidriat marr¼
102A	26	2	14002	SF	CAT	TO	AO						
102A	27	1	14003	NA		MA	AO				VI		vidriat marr¼
102A	28	1	14002	PS	FOB	TO	AO						
102A	29	1	14002	SF		TO	AO						
102A	30	1	14002	PS	BOL	MO	AO	MO			AL		presenta alt relleu amb motius vegetals
102A	31	1	14002	FO		TO	AO						
102A	32	1	14003	NA	CAT	MA	AO			VI	VI		vidriat verd
102A	33	1	14002	BR	CAT	TO	AO						
102A	34	1	14306	PS	FIN	TO	AO			VI	VI		estalvis
102A	35	1	14306	PS	FIN	TO	AO			VI	VI		estalvis; vidriat marr¼ i groc, ones grogues
102A	36	1	14306	SF	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius florals
102A	37	2	14306	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius linials
102A	38	2	14306	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius linials
102A	39	1	14306	SF	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius vegetals
102A	40	5	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius linials
102A	41	1	14301	SF	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius florals
102A	42	2	14306	VO	TAS	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius vegetals
102A	43	1	14301	PS	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ geomÞtrica vegetal
102A	44	2	14301	VO	FIN	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ geomÞtrica vegetal
102A	45	1	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ geomÞtrica
102A	46	1	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ geomÞtrica vegetal
102A	47	1	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ amb motius linials
102A	48	2	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	decoraci¼ geomÞtrica vegetal
102A	49	2	14301	SF		TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	motius vegetals
102A	50	2	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	motius vegetals
102A	51	1	14301	FO	SEV	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	motius vegetals
102A	52	2	14301	FO	BOL	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	motius linials
102A	53	4	14301	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	motius linials

102A	54	3	14301	VO	SEV	TO	AO		PP	VI	VI	1800-1900	motius florals
102A	55	1	14301	VO	PAT	TO	AO		PP	VI	VI	1800-1900	motius geomètrics vegetals
102A	56	1	14301	VO	PAT	TO	AO	PP	PP	VI	VI	1800-1900	motius vegetals
102A	57	1	14301	VO	PAT	TO	AO		PP	VI	VI	1800-1900	motius vegetals
102A	58	14	14300	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1800-1900	
102A	59	24	14300	SF		TO	AO			VI	VI	1800-1900	
102A	60	1	14300	FO	TAS	TO	AO			VI	VI	1800-1900	
102A	61	1	14300	VO	PTA	TO	AO			VI	VI	1800-1900	
102A	62	1	14300	FO		TO	AO			VI	VI	1800-1900	
102A	63	4	14003	FO		TO	AO				VI		
102A	64	2	14003	NA		MA	GO						
102A	65	1	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1800-1900	vidriat marr¼ fosc
102A	66	1	14003	VO	PAT	TO	AO				VI	1700-1900	vidriat marr¼ fosc
102A	67	1	14003	VO	BOL	TO	AO				VI	1750-1900	vidriat marr¼ fosc
102A	68	2	14003	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI		vidriat marr¼ fosc i groc
102A	69	1	14003	VO	GIB	TO	AO				VI	1700-1900	
102A	70	1	14003	VO	TUP	TO	AO			VE	VI	1800-1900	vidriat marr¼-verd_s fosc
102A	71	1	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1700-1900	
102A	72	1	14003	VO	PAT	TO	AO			VE	VI	1700-1900	
102A	73	2	14306	FO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	
102A	74	2	14306	VO	PAT	TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	motius linials trapos negres
102A	75	1	14306	SF		TO	AO	PP			VI	1800-1900	motius linials trapos negres
102A	76	1	14306	SF	PAT	TO	AO	PP			VI	1800-1900	motius linials trapos negres
102A	77	3	14306	VO	PAT	TO	AO	PP			VI	1800-1900	esquitxades en groc
102A	78	1	14306	FO		TO	GM			VI	VI	1800-1900	
102A	79	1	14306	FO		TO	GM	PP		VI	VI	1800-1900	pot amb esquitxades en groc
102A	80	5	14306	SF		TO	AO	PP		VI	VI	1800-1900	
102B	1	2	14252	VO	PAT	TO	AO		PP	AL	VI	1350-1400	decoraci¼ geomètrica
102B	2	1	14102	VO	PAT	TO	AO		PP	VI	VI	1400-1500	decoraci¼ amb motius linials
102B	3	1	14102	SF	PAT	TO	AO		PP	VI	VI	1400-1500	decoraci¼ amb motius linials
102B	4	4	14100	SF		TO	AO			AL	VI		
102B	5	1	14005	SF	OLL	TO	GR			AL	AL	1250-1600	
102B	6	2	14003	VO		TO	GO			VE	VI	1700-1900	
102B	7	1	14003	NA		TO	AO					1700-1900	
102B	8	1	14006	SF		TO	AR				VI	1700-1900	
102B	9	1	14003	VO	GIB	TO	AO			AL	VI	1400-1700	vora gruixuda i melat intern
102B	10	1	14003	SF		TO	AO	AC		VI	VI	1375-1450	verd g_tic
102B	11	1	14003	NA		TO	AO			AL	VI	1375-1450	verd g_tic
102B	12	1	14200	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1600-1750	
102B	13	1	14200	FO	PAT	TO	AO			AL	VI	1600-1750	
102B	14	1	14208	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	1600-1750	pinzell pinta de la z
102B	15	1	50037	PS	FIN	MO	AO			VI	RU	1400-1700	blanc i verd; rajola
102B	16	1	50037	SF	FIN	MO	AO			VI	RU	1400-1700	verd, rajola
103	1	1	14005	SF	OLL	TO	GR			AL	RU	11250-1600	
103	2	1	14002	SF	OLL	TO	AO			AL	AL		
103	3	2	14101	SF	PAT	TO	AO		PP	VI	VI	1400-1500	
106	1	1	11000	SF		MA	GM			AL	AL		
106	2	1	12053	SF		TO	AM			AL	AL		
203	1	4	14003	SF	OLL	TO	AO			AL	VI	1400-1700	
203	2	5	14002	SF		TO	AO			AL	AL	1400-1700	
204	1	3	14003	SF	CAN	TO	AO			VI	AL		vidrat verd exterior
205	1	1	12053	SF	FOB	TO	AO			AL	AL		
205	2	1	11000	SF		MA	GR			AL	AL		

DIPOSITIVES

- 1/2- Vista general del solar situat en el núm. 31 del carrer de la Cera de Barcelona
- 3- Cala 1. Procés d'excavació
- 4/5- Cala1. Diferenciació entre les UE 106 i 108
- 6/7/8- Detall del segon sondeig practicat en l'angle SW de la cala 1 per arribar a la capa de tortorà, on s'aprecia clarament el límit entre les UE 106 i 108
- 9- Cala 1. Detall dels sondejors 1 i 2 de l'angle SW
- 10/11- Cala 1. Detall i mesures (2 x 2 i 1 x 1 m.), dels sondejors 1 i 2
- 12- Cala 1. Profunditat de la cala a partir del primer sondeig (4 m.). Poden apreciar-se els estrats superiors remoguts
- 13/14- Cala 1. Profunditat de la cala a partir del segon sondeig (5'20 m.)
- 15/16- Cala 1. Detall dels sondejors
- 17- Cala 1. UE 106
- 18- Tercer i definitiu sondeig practicat en l'angle SW de la cala 1 que va permetre arribar al nivell de tortorà
- 19- Detall de l'estrat de tortorà (UE 109)

- 20/21/22/23- Cala 1. Excavació finalitzada. Secció S
- 24/25/26- Cala 1. Excavació finalitzada. Secció W (veure planimetria: secció cala 1)
- 27- Cala 2. Procés d'excavació
- 28- Cala 2. UE 205
- 29- Cala 2. Nivell de tortorà (UE 208)

30/31- Profunditat de la cala 2 (4 m.). S'aprecia en els nivells superiors les restes d'una tuberia contemporània

32- Cala 2. Nivell de tortorà

33/34- Cala 2. Excavació finalitzada. Secció S

35/36/37- Cala 2. Excavació finalitzada. Secció W (veure planimetria: secció cala 2)

PLANIMETRIA

1-Situació de les cales 1 i 2 dins la zona edificable del solar

2-Seccions de les cales 1 i 2 E 1:20