

L'AUTONOMISTA

DIARI FEDERALISTA REPUBLICÀ I D'AVISOS I NOTÍCIES - ES PUBLICA A LA TARDA

ANY XXXVIII

GIRONA, DIJOUS, 3 DE GENER DE 1935

NUMERO 9.484

FRANQUÈIG CONCERTAT

En Joaquim Codina, de La Sellera, ha mort

Aquesta nova freda i lacònica, ens diu que s'ha perdut la figura més prestigiosa que avui tenia Espanya en l'estudi dels bolets mengívols i verinosos.

En Joaquim Codina, metge de La Sellera, des de molt jove, havia vingut simultanejant l'exercici de la seva professió amb el conreu de les diferents branques de les Ciències Naturals.

Amb els seus amics i coterranis, En Masferrer i En Calixt Noguer, havien recorregut de banda a banda tots els recs i cingles de les Guillerries; de l'altèrrós Montseny, amb els llibres de claus dicotòmiques a les mans, reconeixent i classificant la multiplicitat i raresa de les espècies de la nostra flora, contribuint amb això a l'enriquiment dels arxius botànics de Catalunya.

La troballa en les margenes del riu Ter, prop d'El Pasteral, d'una espècie de Falguera, fins aleshores considerada exclusivament autòctona en determinada zona del Continent africà, valgué a Codina el goig de relacionar-se amb els botànics de més renom d'Europa, canviant amb ells freqüents missatges i exemplars de plantes pròpies i peculiars dels diferents països, climes i zones botàniques que hom pot admirar impecablement conservades en l'herbari particular de l'amic traspassat.

Codina, però, en les seves aficions botàniques en un caire autènticament especulatiu o de rigor sistemàtica, no podia pas deixar de banda la seva condició de metge. Per això, allà on se'l veu destacat amb una sòlida personalitat científica, inigualable, és en el coneixement de les espècies vegetals que guarden més estreta relació amb la vida de l'home. L'estiu passat, col·leccionà un herbari de plantes medicinals que era tota una relació dels seus profunds coneixements. La invasió d'espècies que el mateix matí dels nostres dies llança al mercat, no pogué fer gaire negoci amb la clientela d'En Codina, raó per la qual, era un estimat d'ella, doncs que la condició de metge molt expert en els diagnòstics, tenia també la de dominador a la perfecció, dels elements terapèutics que d'una manera inesgotable ens ofrena la Natura.

D'uns anys ençà, Codina venia especialitzant-se d'una manera notabilíssima

a l'estudi dels bolets. Pot dir-se gràficament que Codina a Catalunya, vingué tenf d'una manera silenciosa, temporada rera temporada, el mateix que el gran catedràtic de Botànica Telesfor Aranzadi, al país basc. Les recerques dels dos investigadors, han bastit la Micologia espanyola.

Codina, amb una paciència francesa, des de molts anys, venia retallant les noves que els periòdics donaven d'intoxicacions pel consum de bolets, i amb lletres i més lletres adreçades als col·legues que hi podien haver-hi intervingut, refeia el quadre de l'enverinament, deuint-ne l'espècie causant.

Havem pogut llegir la llarga relació d'observacions personals, algunes de les quals han estat publicades en el "Bulletin de la Société Mycologique de France" i per això no és excessiu afirmar que Codina era, avui, l'únic home especialitzat que teníem en Toxicologia dels bolets. Sempre recordarem amb delectança l'astorament amb què els comensals d'un determinat restaurant de les nostres comarques contemplaven la menja audaciosa que férem d'algunes espècies de bolets que la gent considerava terriblement verinosos.

Amb En Codina, aquestes proves, es feien a la segura. El més petit detall de forma, color, estructura i característiques de les espècies, eren apreciades amb aplom.

En el mes de febrer de 1931, en col·laboració del Professor Font i Quer, Codina publicà (comprentent el treball variis fascicles de "Cavanillezia"), la recopilació de totes les espècies de bolets estudiades amb anterioritat, encaixant la cista, alguns centenars de descripcions. Fou amic entusiasta, als que sempre acompanyà en les seves exploracions per la nostra terra, dels caris micòlegs, Mister Peisson, René Maire, Roger Heim, Singer, Malençon, els quals, atrets per la rica flora micològica catalana i secundats per la benemèrita Junta de Ciències Naturals, en aquests darrers anys ens han visitat.

Codina ha mort quan precisament la remor de la seva actuació científica s'havia concentrat en l'àmbit on tenen lloc les orientacions, micològiques del món. Un signe d'endarreriment d'Espanya, és

l'horror generalitzat en les regions de l'interior i Sur de la Península, pel que fa al consum dels bolets. Catalunya, en canvi, ha pogut substraure's d'aquell ambient i ha pogut catalogar més d'un miler d'espècies de bolets microscòpics i això ha despertat nobles entusiasmes arreu del món científic de la Micologia. La fatalitat dels últims fets de Catalunya, posant un parèntesi a la vida administrativa, privà a Joaquim Codina, d'anar a primers de novembre, a París, a la Setmana Micològica, a recabar que la propera Sessió Internacional de l'any 1935 es celebrés a Barcelona. Tot amb tot, s'hi celebrà degut a l'estima en què tenien al nostre malaguanyat Codina, els senyors suara esmentats, assistents a la darrera Sessió Micològica.

Del buit que deixa el nostre estimat amic, se'n ressentiran dolorosament les

tasques micològiques empreses a Catalunya per la divulgació de les espècies mengívols i verinosos, obra en la qual Codina hi havia sabut conduir-hi entusiastes col·laboradors seus.

Joaquim Codina era el savi de cor d'infant, de parla senzilla i agradosa i gens amant de la popularitat.

Tots els que el coneixíem l'estimàrem, i experimentem conjuntament el seu assoliment en plena obscuria, en la inclemència d'un cru dia d'hivern, cercant noves espècies amb què enriquir la Ciència universal, un freturós anhèl de què el seu nom sigui venerat i es mantingui viu en la memòria de tots com una glòria nostrada, ben digna d'ésser ennobliada i imitada.

JAUME PAGES I BASACH
Girona, 2 de gener de 1934.

Aquest número ha estat visat per la censura militar

Teatre Municipal

"Las pobrecitas mujeres", tres actos de Luis de Vargas

De muy poco le servirán a un escritor las aspiraciones que pueda acariciar, si sus medios, por el contrario, son de tan largo alcance como esas pistolillas automáticas con que se entretiene la chiquillería, juguetona y traviesa. Y si la personalidad está ausente, entonces ya puede desprenderse de la pluma y dedicar su tiempo a otra cosa de mayor beneficio. Es un consejo que ponemos en circulación. Pero como nuestros autores hoy en boga van liquidando con pingües ganancias en la Sociedad, hacen perfectamente en desoir nuestras advertencias. Por algo dijo quien pudo: Primero vivir... y antes, cobrar.

Don Luis de Vargas es, ante todo, un admirable colector de tópicos y de tipos procedentes, desde luego, éstos de otras canteras ya demasiado barrenadas por los maestros de los diversos géneros que vienen cultivando. Imitador de aquéllos, alumbrase bajo las luminarias de dichos prestigios, que, como dijo Echegaray, "donde almuerzan tres no podrán comer trescientos; pero donde se alumbran cien, se alumbran quinientos."

De toda la labor que el señor Vargas viene aportando a la escena, y ya es un número estimable en títulos, nada se nos ha pegado al oído; resbala por él y se descompone en átomos que van a parar Dios sabe dónde.

Claro que la tabla, o por mejor decir, la embarcación de salvamento casi siempre se la depara Loreto Prado, esa inmarcescible flor de la comicidad que se halla en posesión de la gracia y del sentido costumbrista en la traducción adecuada y completa de su trabajo interpretativo, hoy por hoy, único, exclusivo. Y es así cómo se libra de los naufragios el muy hábil señor don Luis de Vargas.

Sainete, comedia y vodevil — todo en una pieza — el representado anteanoche en el Teatro Municipal; qué habremos de mencionar de él que no sea el juego importantísimo de un timbre de

A una gironina

(MONTSEERAT FONT)

Jo us he vist, bonica gironina
i us he mirat i vós heu somrigut,
més tard ja ens hem parlat i qui
endevina l'encís de la conversa que
hem tingut.

Els vostres llavis es desclouen bells
parlant amb la dolcesa d'un infant
i el vent jugava amb els cabells
que us fan de marc al rostre radiant.

Teníeu una claror en la mirada
que us donava el caien d'una joguina...
Un raig de sol us feia una besada
i us posava una perla a cada nina.

Vibrava vostra veu com raig d'argent
que brolla de la font amb harmonia
i us saltava per la boca el pensament
com una bresca de mel que s'hi fonia.

Com veia que reia enjugassada
obrint els llavis—encís de dos clavells—
jo us veia dins l'estoig de l'esclatada
brillar dues rengleres de joïells.

M'heu encisat amb vostra parla encesa,
i amb aquest cascabell de l'alegria
i és per això, encar que mesquina,
que us ofreno una flor de poesia.

RAMON FERRER MONTPLET



Don Angel Comalada i Casals

HA MORT CRISTIANAMENT ALS 58 ANYS D'EDAT

(E. P. R.)

Els qui el ploreu: fills Joan i Josep; germà Jaume i família tota en assabentar als seus amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen el tinguin present en les seves oracions i es serveixin assistir a la casa mortuòria, Galan i Garcia Hernández, 11, demà divendres, a les 3 de la tarda pe racompanyar el cadàver a l'església parroquial i d'allí a sa darrera estada per quals favors els quedaran molt agraiïts.

SALT, 3 de Gener de 1935.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT.

puerta, que viene a ser la figura central de la obreja?

Abrevada en otras producciones, escancia un líquido cien veces trasegado. La familia vencida y atondada — en sentido paradójico — por todas las humillaciones; vencida y miserable; pero que todavía pacta o concierta matrimonios ventajosos para alguna de sus hijas con picapedreros enriquecidos o con contrabandistas.

El tema, por la forma adventicia de ser tratado, es, como pueden nuestros lectores sospechar, de una originalidad de día de Inocentes.

La comedia (?) de Vargas "Las pobres mujeres" obtuvo, de cualquier modo que se considere, la interpretación merecida. Todos los actores se mantuvieron al ritmo del endoble saietillo. Pero lo que sí hemos de aconsejar a María Vila — actriz de gran aliento dramático, es que en ningún momento y con ningún pretexto agregue jamás a su repertorio ese género de producciones hecho, sobre todo, a patrón para Loreto Prado.

Noli me tangere.

E. MOYRON

"Alas en la aldea", comedia en tres actos, y en verso, de Bartolomé Soler

La compañía de María Vila — actriz de memorables triunfos en este escenario gerundense — y Pío Davi — el insubstituible animador del teatro catalán en el hogar tradicional del "Romea", de Barcelona — se presentaron, a nuestro público, con la obra cuyo título sirve de cabecera a esta crónica.

"Alas en la aldea" intenta ser una obra de ambiente castellano. Pero el intento queda malogrado y, el granizo de la fatalidad, troncha los capullos antes de abrirse en flores.

Los tres actos transcurren lentos, monótonos — andar y desandar de péndulo — y avanzan cansinos por sendas grises de indiferencia.

Bartolomé Soler — al escribir "Alas en la aldea" — se dejó olvidada la obra — vida, interés, humanidad — en el pozo negro del interior de su estiligráfica. El público, al descender el telón en el último acto — losa de olvido eterno — todavía no vio aparecer la obra. Esta — seguramente — quedó entre bastidores, en amigable charla con los servidores del escenario, mientras discurría la comedia.

El diálogo, limpio, però a los versos le faltan esas "alas de la aldea" para remontarse a las cumbres gloriosas de la poesía.

María Vila puso — esfuerzo inútil — todo su temperamento formidable al servicio de la comedia. Dió vida a unos versos que nacieron muertos. Puso el poema de su gesto a la acción inexistente.

Pío Davi sirvió una admirable réplica a la excelente actriz.

María Vila y Pío Davi — todo su elogio queda condensado en la gigantes-

ca labor realizada, por largos años, en el mencionado "Romea" — hicieron que la nave llegase a puerto, sin dificultades ni contratiempos. Los reconocidos maestros vistieron la comedia con las galas de su propio arte.

Los demás, cumplieron.

El martes, por la tarde, se repuso la obra de don José Echegaray, "Mancha

que limpia".

Nada diremos de la obra.

María Vila alcanzó un triunfo resonante. Se hizo ovacionar en todos los mutis y parlamentos. Se hizo aplaudir honradamente, sin recursos ni latiguillos de mala fe.

"Mancha que limpia" batió un "record" de taquilla.

I. RODRIGUEZ-GRAHIT

ESPORTIVES

(Retirat de l'edició d'ahir)

IMPROMPTU

Farró, gran valor del futbol gironí.

En el partit jugat ahir a Vista Alegre va obtenir una brillant corroboració aquell convenciment posseït i reconegut — molt justament en aquest cas — per la majoria d'aficionats gironins; que la nostra ratlla defensiva és una parella realment formidable i que pot colzejar-se amb les millors similars dels clubs espanyols.

Davant d'una davantera com la de l'equip de l'"Oviedo", d'un joc afiligranat, precís; veritablement coneixedora dels recursos tècnics — una de les poques línies davanteres d'alçada que subsisteixen —, la parella gironina Farró-Torredelot va confirmar-se seves excel·lents actuacions que ve prodigant aquesta temporada i va ratificar-nos el concepte que ens tenia ja inequívocament demostrat.

Sense cap mena de preterició per a Torredelot, jugador que al seu domini futbolístic agermana una continuïtat admirable d'amor propi, volem aprofitar aquesta avinentesa per a publicar uns mots d'elogi sobre Farró, el jove i gran defensor gironí que a cada nova actuació va vàlua, la seva tècnica i la seva ferma paleta nos esplendorosament la seua voluntat.

Farró no sols és un jugador del "Girona", sinó que també és un jugador gironí, circumstància que acostuma ésser lamentablement negligida per la majoria dels nostres aficionats. Des dels temps llunyans de l'equip infantil, passant per les etapes de prova de l'època reservista, pels moments difícils i d'exigència verament esportiva de quan s'iniciava, entre un horitzó ple d'incerteses, el "Girona F. C.", el mateix que en les temporades triomfals de primera categoria, el defensor Farró ha anat seguint una línia ascensional, millorant les seves actuacions, assegurant-se i asserenant-se en el seu lloc fins arribar a constituir la indiscutible realitat dels nostres dies, que tots reconeixem i admirem.

Dominador de la col·locació, precís i ràpid en les seves intervencions, posseïdor d'un tremp moral esplèndid que fa

ésser-lo jugador no d'un dia o d'uns moments, sinó jugador complet i perseverant, Farró ahir va demostrar-nos, en la seguretat de les seves jugades i en el seu magnífic marcatge a l'internacional Långara, fins on arriben les seves possibilitats i el que podem i devem esperar d'elles.

Seguin aquestes paraules, — les quals sabem que en res modificaran la seva senzillesa i la seva modestia habituals — de just reconeixement de mèrits i d'equitativa valorització.

RADI

Girona F. C. 7
Oviedo F. C. 5

Somni? No. Realitat

Ahir a l'Estadi de Vista Alegre es varen marcar 7 gols a l'Oviedo. Varem tenir necessitat de fregar-nos els ulls, ja que pensàvem vertaderament que estàvem somniant. Però una realitat com un temple. La davantera gironina va marcar 7 gols a l'Oviedo. De feia molt temps que no havíem vist marcar tants tants i per això ens sorprenia. La davantera i tot l'equip en conjunt ens va semblar tot un altre. Ja era hora. Però l'estrany i l'inconcebible, ens preguntàvem nosaltres: Per què no podien fer-ho el dia del Sabadell? Per què no podien repetir-ho el dia del Badalona?

El Girona ahir va jugar un partit com feia molt temps no s'havia vist. Principalment a la primera part, que va jugar el primer equip titular varem veure un sens fi de jugades d'immillorable qualitat. No era el Girona del campionat de Catalunya. Se'l veia amb brios i ganes de superar-se.

Les nostres ratlles defensives i principalment a la que atany a la defensa, varen saber-se donar compte del perill i de la prova en què el partit d'ahir els posava, i davant d'una ratlla davantera de joc afiligranat i pràctic com la de l'Oviedo, varen saber aguantar el cop. En ella Farró va brillar com estrella de primera magnitud. Sense voler menysprear l'actuació de Torredelot, que a la seva veterania hi afegeix un amor propi insuperable.

Ahir, pels dos, era una prova decisiva, i podem exclamar amb veu ben alta, que comptem amb una ratlla de defen-

ses que es pot colzejar amb qualsevulla d'Espanya. De joc pràctic i oportú, la defensagironina és de les millors que corren pels camps de futbol. Ahir varen demostrar-ho a bastament. Långara es va trobar amb un balledar continu format per Farró i Torredelot, i ajudat per Iborra, que ahir, sense superar-se, va millorar de molt actuacions passades.

Varem viure moments emocionants, com feia dies no havíem viscut. La davantera gironina va efectuar un sens fi de jugades mestres que sempre varen acabar amb xut i aquest fou el secret seu. Tantes vegades varen provar-ho, que inevitablement es tenien de marcar gols. Serra ahir, sense moure's tant, va xutar amb potència i decisió, essent l'artífex de la victòria amb la seva oportunitat.

I la davantera de l'Oviedo va admirar-nos amb el seu joc de filigrana i ràpid. Recordem el segon gol aconseguit per l'Oviedo i d'una jugada de l'internacional Långara que va demostrar la intel·ligència i oportunitat de jugador mestre.

Tot això a la primera part, ja que a la segona, degut als canvis forçats uns, i altres en circumstàncies de prova, varen fer descendir el termòmetre esportiu i el joc ja no va ésser tan emocionant i precís per part del Girona, i en canvi va millorar l'actuació de l'Oviedo, que per les circumstàncies anotades varen millorar també el resultat, marcant tres gols més. Varem manotar, però, un defecte en la davantera de l'Oviedo, i és que tots juguen per Långara. Portats pel nom que ha aconseguit Långara, tots els altres jugadors solament pensen amb ell i és un evident perjudici pel conjunt, ja que si cada component s'amotllés a les circumstàncies i fes joc natural, la davantera encara rendiria molt més, tot i considerar-la de les millors que existeixen actualment.

Actuació dels equips per ratlles

Del Girona:

Iborra, ja hem dit que va millorar les seves actuacions passades i ens en congratulem.

La defensa Farró-Torredelot va ésser del millor del camp. A la primera part, Madern, Prieto, Balmanya. A la segona, Tries, Castelló, Balmanya.

Millor la primera que la segona. Madern ahir va jugar solament la primera part, i va jugar-la molt bé, com feia temps no havia jugat. Solament li fa falta perdre uns quilos de grassa i tornaria ésser el mateix jugador que era. — en cas contrari, li costarà molt, perquè va pesat —

De totes maneres, va jugar molt millor que en partits passats. Prieto, com sempre, treballador i incansable, tallant molt joc i no donant-ne gaire, però la seva actuació fou millor que la del dia del Sabadell. Balmanya va començar malament però a mesura que anava transcorregent el temps anava també millorant la seva actuació fins arribar a jugar

bé. Tot és qüestió d'agafar-se el lloc amb carinyo.

La davantera de la primera part (San Juan, Clara, Serra, Pequerul, Reixach), va ésser la que es va lluir i la que va guanyar la partida; va jugar molt bé i és a la nostra manera de veure la que ja no s'ha de tocar més si no és per lesió. La de la segona part va minvar l'actuació de la primera part i va perdre oportunitats de marcar. Serra no va sortir degut a fer-li mal una patada de la primera part i com sigui que s'ha d'anar a jugar a Badalona el proper diumenge, molt encertadament, Zabala el va fer plegar. Igual que els altres canvis, molt encertadament si és que són els que han de jugar a Badalona i es ressentien d'algun lesionat.

De l'Oviedo:

Oscar-Florenza. Millor el segon que el primer. Oscar va estar desafortunat i la seva actuació va tirar pel dolent.

Florenza no va tenir gaire feina difícil.

Yesusin-Chus. Varen semblar-nos durs però res més.

Castro-Soladtero-Sirio. En conjunt bé, i individualment solament va sobresortir Sirio.

Casuco-Gallart-Långara-Alonso i Emiliu. El millor de l'equip. Més ben dit, la resta de l'equip de l'Oviedo no està a l'alçada de la davantera, que és el millor com diem de l'equip. En ella varen brillar pel seu joc vistós Långara, l'internacional, i Emiliu, un altre excel·lent jugador que podria molt bé arribar-hi també.

En conjunt, una bona tarda de futbol, no concorregut el camp del públic necessari, per donar escalf al magnífic sacrifici i esforç econòmic que va fer la Junta en fer venir a l'Oviedo.

L'arbitratge:

Arribas va arbitrar bé, però va tenir unes falles de categoria, que va fer que el públic el protestés per la seva manera d'apreciar les faltes i més concretament pel penal contra el Girona que no ho era, i si va apreciar-lo, ho eren més els dos que va fer l'Oviedo i no va pitjar-los.

No, Arribas, s'ha d'ésser més pur. Ara, si és que volia afavorir a l'Oviedo per aminorar la diferència de gols, és una altra cosa. Fora d'això, el demés té.

El joc:

Arribas va arrencar els equips de la següent manera:

Girona: Iborra; Farró, Torredelot, Madern, Prieto, Balmanya (després Tries, Castelló, Balmanya); San Juan, Clara, Serra, Pequerul, Reixach (després San Juan, Clara, Pequerul, Gumà, Reixach).

Oviedo F. C.: Oscar (després Florenza); Yesusin, Chus; Castro, Soladtero, Siris; Casuco, Gallart, Långara, Alonso, Emiliu.

Els gols varen ésser fets per Pequerul 2; Serra 3; San Juan 1; Clara 1,

Girona, 3 de Gener de 1935.

Srs. Reis Mágics d'Orient:

Com que durant l'any he fet molta bon dat i he cregut sempre als meus pares, els hi agrairé que junt amb les joguines i dolços que pensen portar-me hi afeigeixin un receptor de ràdio **PHILIPS**, que com ses Majestats ja saben, és el que va més bé de tots i és de la fàbrica de ràdio més important del món i el venen a la Ronda del Dr. Robert, núm. 35 de Girona.

Agraint a la bestreta la seva finesa, els besa respectuosament les mans, la seva afectíssima servidora.

Montserrat

Gumà 1, pel Girona, els de l'Oviedo, Llàgara 3; Casuco, 2.

Cal reconèixer que avui tot ha anat de cares al Girona, ja que l'Oviedo, gràcies al pal, no ha marcat. Solament sortim a la davantera gironina força sort el dia del Badalona i en la resta del campionat i temporada 1934-35.

Capítol de distingits:
Pel Girona, Farró, Serra, Pequerul, Madern.
Per l'Oviedo, Sirio, Emiliu, Gallart, Casuco, Llàgara.

XAVI

EL REY DE LOS CAMPOS ELISEOS

Avui, tarda i nit, en el TEATRE ALBÈNIZ

La S. E. Jovent d'Ara, de Salt, jugarà el vinent diumenge a Agullana

La S. E. Jovent d'Ara, de Salt, es desplaçarà el proper diumenge a Agullana, per tal de celebrar un encontre amb l'onze titular d'aquella població.

TEATRES I CINEMES

LA FORMIDABLE ESTRENA DEL TEATRE ALBÈNIZ: "EL REY DE LOS CAMPOS ELISEOS"

Buster Keaton, després d'haver parlat en anglès i en espanyol, ara ens parla en francès en una acció, com totes aquelles de les quals ell és protagonista, plena de la seva, diríem més aviat, absència, que no pas de la seva presència.

Aquesta absència de Buster Keaton, però, és la que provoca tots els incidents, tots els gags, tota l'acció en una paraula. Sempre és per ésser absent, tot trobant-se present, que en els seus films succeeixen les coses, i així en aquest.

"El Rey de los Campos Eliseos", però, té una particularitat, i és que, en una part d'ell, Buster Keaton hi fa dos papers: el seu propi i el d'un gangster amb el qual s'assembla, i això li dona varietat.

El film té tres parts ben diferenciades, com tres sketxos distints lligats pels seus personatges. En el primer, el protagonista, vestit de jaquet i copalta, fa, des d'un auto, la propaganda d'uns automòbils llançant bitllets de mil que són anunciats. Quan va a recollir-ne més, però, s'equivoca i agafa cinc milions de francs, que són tot el producte d'un emprèstit que li de salvar la fàbrica, i els reparteix, és clar, amb un èxit boig i amb la ruïna final dels fabricants. El segon sketx és el clàssic de l'actor: Buster vol ésser artista, i a l'espectador fa barbaritats. El tercer és una història de gangsters. Un cap de banda que s'assembla a ell s'escaça de la presó; ell, que fa de pres al teatre i ha sortit a parlar amb la xicota, és confós amb el seu cap pels gangsters i portat a casa d'aquell. La resta no cal que el lector se la imagini: l'emprèstit com a cosa normal i el jaz continuu. Divertit, però no amb excés. Els films millors de Keaton seran sempre els del temps del cinema mut.

En aquesta interpretació és en l'única que hom pot veure riure el famós còmic de la cara impertorbable.

aquesta nit està de torn la Farmàcia A.L.P. ~ Tel. 410 Progrés nº4

ART

Durant els dies del 25 al 30 del passat mes de desembre es celebrà a Anglès l'anunciada exposició de pintura i dibuix, que el jove i adista d'aquella població Antoni Masergues instal·là en un espaiós local de la Plaça del Mariscal Jofre d'aquella vila.

Es aquesta la tercera Exposició que d'un temps ençà ha vingut celebrant en Masergues en aquesta vila, si bé, però en aquesta, hi col·laboraren i amb bon èxit els seus alumnes.

Aquestes manifestacions d'art que tan enalteixen la cultura dels pobles i que tenim la sort de veure-les a casa nostra, han estat acollides amb molt d'entusiasme, veient-se l'esmentada Exposició extraordinàriament concorreguda per nombrosos i selectes públics locals i fora el qual féu els comentaris i elogis que en justícia es mereixen.

En Masergues ha assolit un èxit molt ben guanyat, havent estat molt felicitat, sobretot pels quadros en què ens mostra la bellesa artística de la vila d'Anglès.

Rebi també la nostra més sincera felicitació.

Lluís Pont

TRIBUNALS

Per a demà, divendres, a dos uarts de dotze del matí, està assenyalat a l'Audiència el judici oral per robatori, contra Didac Gómez Carretero i Florenci Paradelo Albolea

El Tribunal Provincial del Contenciós Administratiu de Girona ha tramès informe al Tribunal Suprem sobre al·legació de constitucionalitat de la llei de data 9 de març de 1934, aprovada pel Parlament català, per haver-se intentat aplicar dita llei en els recursos contenciosos administratius interposats pel senyor Francesc Serra Hospital i Enric Perxeres Rico, contra acords dels Ajuntaments de Sant Pere Pescador de Figueres, respectivament

El mateix Tribunal ha assenyalat per al dia 9 del corrent mes a les onze del matí, la celebració de la vista de l'incident d'incompetència de jurisdicció al·legada per l'advocat de la Generalitat senyor Xifre Riera, en representació del ministeri fiscal en el plet contenciós administratiu, interposat pel senyor Mateu Saura i els esposos Joan Torrent i Juliàna Tomàs, contra acords de l'Ajuntament d'Arbúcies.

aquesta nit està de torn la Farmàcia A.L.P. ~ Tel. 410 Progrés nº4

LLETRES DE DOL

A l'edat de 58 anys ha mort, a Salt, víctima de llarga i cruel malaltia, el senyor Angel Comalada i Casals, particular i bon amic nostre des de molts anys. Havia desempenyat els càrrecs d'alcalde i jutge municipal de dita vila.

El senyor Comalada era un home de caràcter amable i bondados. El seu enterrament tindrà lloc demà a les 3 de la tarda.

Enviem als seus fills Joan i Josep i demés família del traspasat el nostre més sentit condol.

ATENEU DE GIRONA

Festa dels Reis màgics

Suma anterior 667'—
Sr. Artur Vinardell 5'—

Total pesettes: 672'—
Es reben donatius a la Consergeria de l'Ateneu i en els altres llocs de costum.

Avui, Buster Keaton

en el TEATRE ALBÈNIZ

NOTÍCIES

Avui han estat posats en llibertat, previa prestació de fiança personal, alguns detinguts a la fàbrica "L'Aurora". Aquests són: Set de Bagur, anomenats Josep Mieres, Joan Ferriol, Ramon Marqués, Lluís Tomàs, Carles Arnau, Emili Menció i Josep Jofre. Així mateix tres de Sant Aniol de Finestres, Miquel Oliveres, Josep Prat, Miquel Julià, i Lluís Cos, Lluís Bardera i Miquel Collell, de Sant Esteve de Llemana.

Dilluns passat sortí el primer número del setmanari republicà independent "La Veu del Poble", de Banyoles.

Complint ordres de la superioritat, ha estat aixecada la clausura que pesava sobre la societat Casa del Poble, de Blanes, motivada pels successos revolucionaris d'octubre.

aquesta nit està de torn la Farmàcia A.L.P. ~ Tel. 410 Progrés nº4

Ha estat atesa en el Dispensari Municipal pel metge de guàrdia senyor Ros Simó, la veïna d'aquesta ciutat Teresa Serra Servosa, de 41 anys, domiciliada a la Plaça de Braus, número 4, presentant contusions a la cara i nas, considerades de pronòstic reservat, produïdes per una veïna anomenada Dolores Casademont amb una pedra, ocorreguent el fet al passeig de la Devesa.

LUBRIFICANTS "WOOLSSER" —Jaume I, 18.

CONSELL DE GUERRA

Demà, divendres, a les onze del matí, a la caserna de l'artilleria, es celebrarà consell de guerra contra el país Ivori Adroher Pasqual, el qual fou detingut a la Comissaria de la Generalitat d'aquesta ciutat la nit del passat 6 d'octubre. Se l'acusa del delicte d'excitació a la rebel·lió i se li demanen sis anys de presó.

Per tractar-se d'un jove d'aquesta ciutat molt apreciat, el consell ha despertat el màxim interès. Es el primer consell de guerra que es celebra ací.

A Llagostera, quan el campaner de la arrojua entrà a l'església, a les cinc del matí, per tal de tocar a "oració", es trobà amb la desagradable sorpresa que

a dins hi havia un home que intentava saquejar les caixes d'almoines. Fou detingut.

Inauguració de "Savoy".— Com vàrem anunciar, el passat dia 29 va obrir les seves portes al públic el café-bar "Savoy", instal·lat en el número 3 del carrer del Progrés.

El públic envai tot seguit el novell establiment donant-li el més brillant auguri d'èxit. A hores d'ara podem assegurar que "Savoy" és ja el lloc on es dona cita la gent de bon gust de Girona.

El propietari, senyor Antoni Cruz, obsequià a la premsa amb un "cock-tail". Un deliciós "cock-tail" americà, que és l'especialitat de l'intel·ligent barman de "Savoy".

Avui solament donem la notícia estricta de l'obertura. En una vinent edició parlarem — amb l'extensió merescuda — de tots els artesans que han intervingut en el muntatge d'aquest café-bar que honora la nostra ciutat.

Vegi l'home de la cara sèria, Buster Keaton, riure per única vegada en

EL REY DE LOS CAMPOS ELISEOS

PER TELÈFON

SERVEI DE L'AGÈNCIA FABRA I DELS NOSTRES CORRESPONSALS

BARCELONA

CONSELL DE GUERRA

Barcelona, 3.— Aquest matí a dependències militars s'ha celebrat un consell de guerra contra Pere Vidal, Joan Pujol, Francesc Artigas i Esteve Duc. El primer és alcalde de Fornells de la Selva, i els altres regidors de l'esmentada corporació municipal. El fiscal ha demanat quatre mesos de presó i l'advocat defensor ha demanat l'absolució.

Se'ls acusa d'haver-se reunit el dia que es constituí el govern del senyor Lerroux i aconsellar que s'anés a la vaga. El Tribunal, després d'escoltar els informes ha dictat sentència condemnatòria de dos mesos i un dia. Com sigui que ja porten més temps de presó preventiva han estat alliberats avui mateix.

ARRIBADA

Barcelona, 3.— Aquest matí, en l'expres de Madrid, ha arribat a Barcelona el nou general de la guàrdia civil senyor Zalameo. L'esmentat general, seguidament de la seva arribada, ha anat a complimentar les autoritats.

VISTA D'UNA CAUSA

Barcelona, 3.— Aquest matí a l'Audiència de Barcelona s'ha celebrat la vista de la causa contra Josep Vilalta, capellà del poble de Tabernola. Se l'acusa d'haver causat danys a la mestressa de dit poble en cursar unes denúncies per les quals l'esmentada mestressa fou traslladada, ocasionant-li seriosos perjudicis. El fiscal demana per al capellà dos anys i onze mesos de desterro.

CAUSA SOBRESEGUDA

Barcelona, 3.— La Secció quarta d'aquesta Audiència ha sobresegut la causa seguida per l'assassinat del senyor Layret per no trobar-hi suficient matèria processal. S'ha decretat l'alliberació de l'únic detingut que en tal motiu hi havia.

INSPECCIO QUE CONTINUA

Barcelona, 3.— Els magistrats del Tribunal Suprem continuen la seva tas-

ca d'inspecció a l'Audiència de Barcelona. Sembla que la labor dels esmentats magistrats es concreta a esbrinar si la llista de jutges i magistrats indesitjables donada per l'ex-conseller de Justícia senyor Lluhi Vallescà responia solament a tèrboles finalitats polítiques.

—ES VEN botiga cotilles i teixits. —Rambla Llibertat, 9.

L'Escola Nacional núm. 2, dirigida pel nostre estimat amic senyor Jaume Místral Castanyer, que funcionava fins ara al Grup "Joan Bruguera", per acord del Consell local de l'er Ensenyament ha estat traslladada a la Pujada de Sant Martí, núm. 4, (davant el Govern Civil), amb la denominació d'Escola nacional núm. 1.

La empresa del Teatro Municipal, visto el èxito que la compañía Vila-Davi alcançó con la formidable obra dramàtica de don José Echegaray, "Mancha que limpia", ha logrado que el próximo domingo dé dos únicas funciones de la famosa obra "La dama de las Camelias".

María Vila hace una verdadera creación del difícil personaje de "Margarita Gautier" habiendo alcanzado la máxima consagración de prensa y público.

No dudamos de que, las dos funciones, se traducirán en dos llenos.

MADRID

CONSELL DE MINISTRES

Madrid, 3.— A les dotze s'han reunit en consell els ministres, passant després a fer-ho en consell sota la presidència del cap de l'Estat senyor Alcalá Zamora.

Demà continuarà la reunió ministerial. El despatx ordinari de la reunió d'avui ha estat molt breu i sense importància.

EL SR. ALARCON

Madrid, 3.— El jutge especial que instrueix el sumari per la troballa d'armes, senyor Alarcon té ja molt avançat mes senyor Alarcon té ja molt avançat l'expedient i en breu lliurarà el procés a les Corts. Hom diu que en ell hi ha compromeses rellevants personalitats el nom de les quals causarà vertadera sensació.

BANDERA MONARQUICA

Madrid, 3.— En el terrat dels magatzems Madrid-París ha aparegut aquest matí una bandera monàrquica de grans dimensions en la qual hi havia una inscripció que deia: "El Bloc Nacional salvarà Espanya el 1935".

Davant l'esmentat edifici s'ha congregat gran nombre de públic. La policia ha retirat la bandera. S'ha ordenat obrir una investigació.

CONSELL DE GUERRA

Oviedo, 3.— S'ha celebrat un consell de guerra contra el sergent Daniel Xàzquez. El fiscal demana la pena de mort. L'advocat defensor s'ha limitat a demanar clemència, dient que Daniel Xàzquez lluitant a Africa va rebre una ferida en el cap la qual li ha produït una perturbació mental.

Amb menys diners..... comprarà millor a:

La Moda

MERCERIA - NOVETATS - PERFUMERIA

PLAÇA DE LA REPUBLICA, N. 13

PATRONAT D'ASSISTENCIA SOCIAL

Reunit el Patronat el dia 31 de desembre últim sota la presidència del senyor Masjà, fou acordada la següent distribució de fondos:

Hospital de Ribes Fresser	400
Patronat pro Presos	200
La Caritat	2100
Ateneu de Girona (Festa Reis)	200
Ropero Escolar	500
Cantines escolars	2500
Total, pesettes:	5900

Aquests fondos són de la recaptació, en els mesos de novembre i desembre, del 5% sobre el preu de les entrades dels espectacles i del que paguen les fondes i similars per quotes benèfiques segons la llei.

REIS MÀGICS

Gran assortit en bicicletes per a nens

Al comptat i a plaços (Davant el Banc d'Espanya)

J. ARTIGAS

Alvarez de Castro, núm. 2

SALO GRAN-VIA AVUI DIJOUS DIA 3
LOCAL DELS GRANS EXITS ACONTEIXEMENT CINEMATOGRAFIC

CANCION DE CUNA

Un gran tema per un dels més destacats dramaturgs del món. L'obra «cumbre» de GREGORI MARTINEZ SIERRA amb DOROTHEA WIECK intèrpret de «Mnchachas de Uniforme».

A TODO GAS

La més divertida de les comèdies amb el més divertit dels reparts. Per JACK OAKIE, W. C. FIELDS, BEN TURPIN i LYDA ROBERTY.

REVISTA PARAMOUNT

Girona, 3 pts. mes, 1 comarques, 6 pts. trian. — Reste Espanya, 12 pts. sem. Gibraltar, Portugal i America, 32 pts. any. — Països U: Postal, 42 pts. any. Altres països, 60 pts. any.

L'AUTONOMISTA

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I TALLERS: PREMSA, 4 i 5. — TELÈFON 121 — GIRONA

OBSERVACIONS:

Tota la correspondència al Director. Dels escrits publicats en són responsables els autors. — No es tornen els originals. — Anuncis, reclams, remittits i esquejes segons tarifes.

ENSENYAMENT

La "Gaceta" del 28 de desembre publica l'Ordre de la Direcció General de 20 del mateix mes que, copiada, és com segueix:

"Ilmo. Sr.: En cumplimiento de lo prevenido en el Decreto de esta fecha, principalmente en su artículo segundo, y a fin de procurar por todos los medios que las Escuelas Nacionales se debidamente atendidas.

Este Ministerio ha tenido a bien disponer lo siguiente:

1.º Cuantos Maestros nacionales aspiren a desempeñar Escuelas interinamente dirigirán instancias debidamente reintegradas con arreglo a la ley del Timbre y sello del Colegio de Huerfanos del Magisterio, a las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza de las provincias en que deseen servir, hasta el día 20 de enero próximo.

2.º Deberán acompañar a sus peticiones cuantos documentos estimen pertinentes y justificativos del derecho a desempeñar Escuelas Nacionales, conforme se previene en el citado Decreto, si bien bastará justificar haber satisfecho los derechos reglamentarios para la expedición del título profesional.

3.º Vienen obligados a expresar al margen de la instancia todas las provincias en que solicitan.

4.º El día 25 de enero próximo se procederá por la Comisión que se señala en el artículo tercero del citado Decreto, a formular nombramientos que, conforme a las listas confeccionadas, correspondan.

5.º De acuerdo con lo prevenido en el artículo 7.º, las Secciones Administrativas procederán con la mayor diligencia y por el plazo señalado en el citado artículo.

6.º Se tendrán muy en cuenta todas las prevenciones del citado Decreto y muy particularmente la que se señala en el artículo 8.º, en cuanto a la obligatoriedad de aceptar los nombramientos que se efectúen.

7.º La adjudicación de vacantes se ajustará a lo prevenido en el artículo 4.º, debiendo, tanto las Secciones Administrativas como las Inspecciones provinciales de Primera Enseñanza, procurar por todos los medios conocer y participar las fechas en que las vacantes se producen, interesando, en su caso, de los señores Gobernadores civiles la imposición de las multas que procedan, tanto a los alcaldes como a los Presidentes de los Consejos locales de Primera Enseñanza, cuando se justifique la demora en el conocimiento de las vacantes.

8.º Hasta el día 15 de enero inclusive podrán hacer nombramientos de interinos los Consejos provinciales de Primera enseñanza, pero todas las vacantes que ocurran a partir de esta fecha se enviarán a la Junta de Autoridades de Instrucción pública a que se refiere esta Orden.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos. Madrid, 20 de diciembre de 1934.

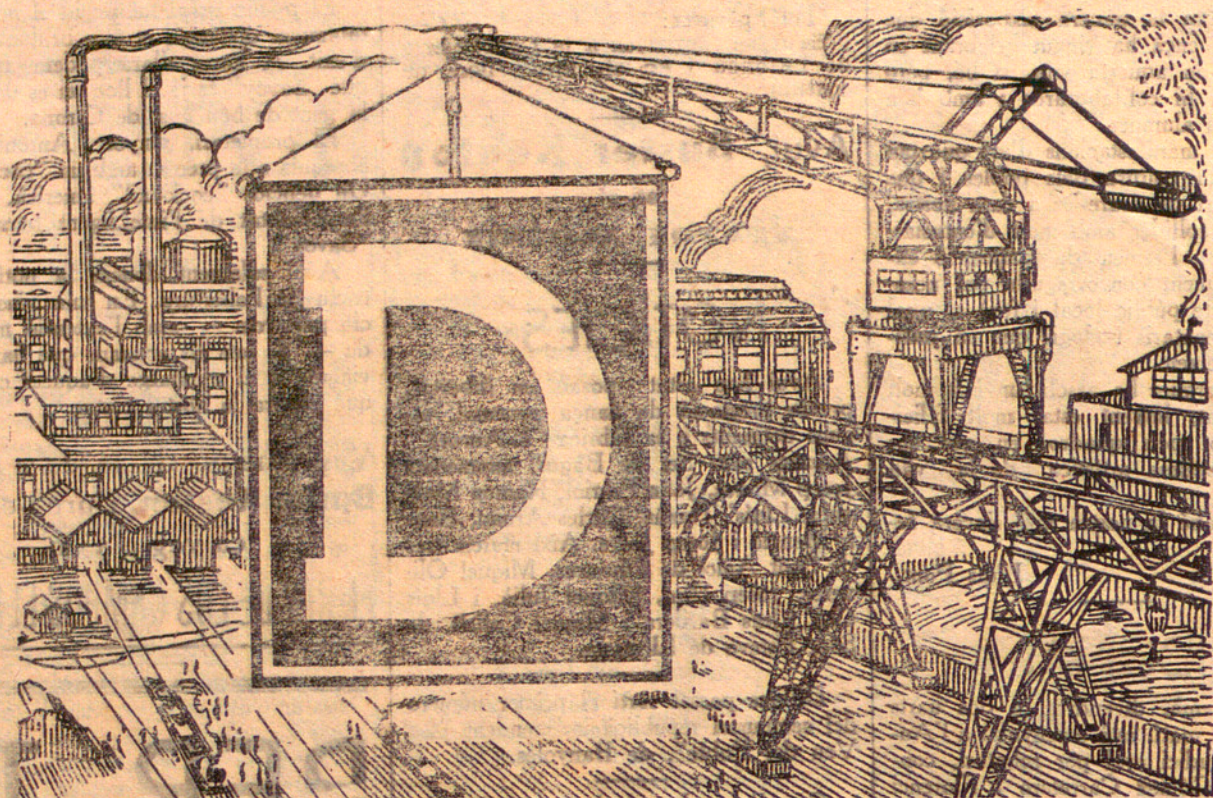
FILIBERTO VILLALOBOS

Señor Director general de Primera Enseñanza.

El que es fa públic per a coneixement dels mestres que d'aquestes comarques desitgin ésser inclosos en les llistes de mestres i mestresses aspirants a interinats.

En l'elecció de places, verificada el dia 29 del mes en cus en el cap d'aquest districte universitari, varen elegir plaça d'aquesta província els cursistes següents:

Número 4.210. Josep Casanova Guillem, Palau Sator; 4.207, Vicenç Bisbal Sans, Contestins-Sant Gregori; 4.622, Josep L. Alcorn Llato, Púbol; 4.672, Vicenç Molina Fernández, Sant Martí Vell, i la mestressa número 5.352, Carme Caloire López Culera.



Un ahorro más con las lámparas Osram-D

Más luz a determinado consumo, o Menos consumo de electricidad a determinada luz, significa Más Pesetas ahorradas.

La nueva lámpara Osram — D — de Doble rasca cristalizada, da más luz; por lo tanto ahorrará a usted más pesetas.

Toda lámpara Osram — D — aparte su consumo exacto, lleva marcada su luz. Ahorre usted con lámparas

OSRAM-D

Ha estat concedit per la D. G. de P. E. permís a Teresa Fugues i Llorenç, mestre en propietat de Blanes, per a estudiar a la Secció de Pedagogia de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Barcelona.

Ha estat diligenciat els títols administratius de les senyores Teresa Fábregas i Maria Dalmau, amb virtut de promuta aprovada pel Consell Provincial de Primera Enseñanza, amb el fi de què es possessionin dels seus respectius nous destins dintre del plaç reglamentari.

A la Delegació d'Hisenda d'aquesta província ha estat tramesa oportunament els comptes del material diurn del primer semestre d'enguany.

Han estat alliberats per l'ordenació de pagaments del Ministeri d'Instrucció Pública, les nòmnes d'aquest mes i les nòmnes addicionals formulades dintre del plaç amb el qual podran cobrar tots els mestres els seus respectius havers.

Hom ha formulat, per ésser contraguades dintre d'aquest any i pagades a resultes nominilles d'adults que darremament l'Inspecció de P. E. ha tramès relació de perceptors a la D. de P. de la província.

A Pere Ermengol, mestre de Ripoll, li ha estat comunicada l'ordre de permís per a estudiar a la Secció de Pedagogia de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Barcelona, concedida per la D. G.

Totes les reclamacions que els mestres creuen que deuen fer per a cobrar quantitats per donar la classe d'adults, les han de formular a la Inspecció de Primera Enseñanza, que és l'encarregada de formar aquest servei.

AIGUA Amer Palatín

LA MILLOR DE LES MILLORS AIGÜES DE TAULA.

Carbònica natural - Aperitiva Digestiva - Diurètica

DIPOSITARI GENERAL: **HOTEL D'ITALIANS** Clufedans, 16 - Telèfon, 225 GIRONA

Bosch Masgrau J.M. METGE

TISIÓLEG DE L'HOSPITAL DE LES COMARQUES GIRONINES

MEDICINA GENERAL MALALTIES DEL COR I PULMONS.

CONSULTA: D'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda

Plaça de l'Oli, 2, pral. — GIRONA TELÈFON, 251

Carnet del radioient

RADIO GIRONA

Programa per avui

A les 19. — Obertura. Senyals horaris pel carillon. — Música en discos.

A les 20. — Servet Meteorològic, facilitat per l'Institut de Girona. — A les 21. — Hora oficial.

A les 21'05. — Recital pel saxofonista gironí Josep Conill Saura, acompanyat al piano pel mestre Elisau Boix: Meditation Gounod; Don Joan de Serrallonga Morera; L'Exilé Samie; Sor Angèlica Fornés

A les 22. — Retransmissió des de l'emissora E. A. J. 15: Audició de l'obra en dos actes: "Pel teu amor", de Poal-Aregall i Mestre Ribas.

A les 24. — Fi de l'emissió.

Dia 4 de gener

Emissió de sobretaula

A les 13.—Obertura. Senyals horaris pel carillon.

Consulti femení facilitat per l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona — Música en discos.

A les 14.—Hora oficial. Retransmissió des de E. A. J. 15 del Noticiari Philips.

A les 15.—Fi de l'emissió.

Consultori de Patologia Digestiva

Dr. F. Font Miralles

Ex-Metge de l'Hospital de la Santa Creu Sant Pau de Barcelona

Malalties de l'Aparell Digestiu i Nutrició

RAIGS X

Hores de consulta: Dimecres, dijous, diesabtes de 3 a 6.

CARRER EXIMENIS, 10, 2.º, 2.º (Ave Maria) Telèfon 381

J.M.ª BUTIÑA GUIMERÀ

METGE CIRURGIÀ

MEDICINA GENERAL MALALTIES DE L'APARELL DIGESTIU

HORES DE CONSULTA: D'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda.

CONTRACTES PER IGUALES

Carrer de les Hortes, 18, 1.º 2.º TELÈFON, 143 GIRONA

AIGUA MINERO - MEDICINAL Y DE TAULA

ORIÓN

oligomineral, radiactiva, la més fluorurada d'Europa

Sodant del sistema norviès

Antifermentativa i desinfectant de l'aparell digestiu i de les vies urinàries

CARBONS

La vostra calefacció i cuina vos donarà millor rendiment amb carbons de la casa

Julià Pallarés

Abans Bertran i Cia.

LA MÉS ANTIGA DE GIRONA

ANTRACITA, NOUS DE GALES, COK etc.

Magatzem: LA RODONA - Tel. 332 — GIRONA

Per encàrrecs: EXIMENIS, 8 porteria (Ave Maria)