

L'AUTONOMISTA

DIARI FEDERALISTA REPUBLICÀ I D'AVISOS I NOTÍCIES - ES PUBLICA A LA TARDA

GIRONA, DISSABTE, 27 DE JULIOL DEL 1935

NUMERO 9.642

FRANQUEIG CONCERTAT

POLÍTIQUES

Senyor Dàrius Rahola, Director de L'AUTONOMISTA. — Ciutat.

Distingit amic: Us prego permeteu publicació de la nota adjunta, que és convenient als interessos de Catalunya i de la República.

Vostre afm.,
M. Santaló

"En l'edició d'ahir d'un periòdic de Barcelona es fa retret a la Minoria Esquerra al Parlament de la República pel seu silenci en la sessió del dia 25 i es recorda la posició contrària del diari a la reintegració dels diputats catalans d'Esquerra a les tasques parlamentàries. Amb tot el respecte a les opinions alienes, creiem convenient de dir:

Primer.—Que encara no fa un mes, Minoria va exposar al Parlament, forma més categòrica del que s'ha en la sessió del dia 25, el seu criteri contrari a l'actitud contraproduent del Govern mantenint al país en règim d'excepció, ratificant-ho públicament en un acord pres dimecres de la setmana passada al·ludint a la situació de Barcelona.

Segon.—Que la Minoria va reintegrar-se al Parlament per acord de l'antic Directori del Partit, per acord unànime de la Minoria i que s'hi ha mantingut amb aprovació de l'actual Comitè executiu.

Tercer.—Que la Minoria, leal amb si mateixa i amb la doctrina del Partit, a disposició del poble de Catalunya seu haver d'obra feta, sense un pediment per posicions de comoditat, potència, covardia o d'acomodament oportunista.

Quart.—Que dolent-nos, per la cauda d'ideals caríssims, de l'exteriorització de petites misèries humanes enemics en partits oligàrquics i de nit gregari, res ha d'apartar del compliment dels seus deures polítics i mans a la Minoria d'Esquerra Republicana al Parlament de la República fora del Parlament.

Girona, 27 de juliol del 1935.

M. SANTALÓ

Cap de la Minoria

El nostre estimat amic i Diputat Corts senyor Josep Mascort, que amb tanta fermesa ha vingut lluitant contra la desnaturalització de la política, es troba malalt a Vilanova. Però l'ha impedit d'anar a Madrid aquesta setmana. També ens envia un mentari sobre la significació del que el nostre amic senyor Santaló comenta més amunt. Desitgem la cura ràpida del senyor Mascort i que l'esforç de tots els republicans vagi adreçat a combatre l'enemic comú.

Ens diuen de Ripoll la bona impressió que ha produït a la comarca, la visita del senyor Santaló per informar de la crisi de treball i proposar remeis immediats per tal d'evitar un empiorament de la situació.

Aquest número ha estat visat per la censura

Teatre amateur

Darrerament vàrem parlar i demanar a les Agrupacions d'aficionats (L'Autonomista del dia 20), tinguessin especial interès en representar obres dels autors de la nostra comarca i en particular dels escriptors novells, i per apoiar aquest prec déiem que moltes persones, que es podrien revelar com a bons autors no s'apropien per la temença al calvari que representa per un novell l'aconseguir veure estrenada la seva obra, cas d'aconseguir-ho.

Avui és als autors que els animem a que escriguin, tot amonestant-los per a que no siguin ambiciosos en voler que les seves primeres obres siguin estrenades per companyies de professionals i menys en un teatre de primera categoria en la ciutat comtal, que també els elements amateurs poden donar a conèixer i revelar un escriptor, tal vegada amb més interès i entusiasme en llurs interpretacions que no una companyia professional.

I així, amb el mutu apol, podran fer-se conèixer juntament el novell valor productiu i d'interpretació.

Adreceu-vos, doncs, autors i novells escriptors comarcals, a les nostres agrupacions d'aficionats i no dubteu que aquestes posaran el màxim afecte en la interpretació de les vostres obres.

I ara ens ve a to adreçar un càlid elogi a l'empresa editorial "Lluro", de la casa Patuel, de Mataró, que d'un temps ha ve apolant i editant els treballs dels autors i fent edicions molt apropiades i gairebé especials per al teatre amateur.

Es digne de tot elogi la seva tasca en profit dels novells autors.

També, en parlar de l'Agrupació de Girona — quin nom desconeixem — déiem que podien anar als concursos de teatre de Catalunya amb la seguretat de que aconseguissin obtenir una bona puntuació, i ara podem refermar-ho i estem segurs de que el proper any s'hi presentarà, ja que tenim la garantia — a més dels bons elements en que compta l'Agrupació — del treball del seu nou director senyor Ferrer, el qual ja, amb tota cura, està pocant en assaig l'obra d'En Llanas "Don Gonzalo o l'orgull del geg".

No dubtem de que si s'organitza bé aquesta agrupació — el que ara creiem que sí — no sols podrà comptar amb l'elenc actual, si que també amb altres aficionats dispersos, que de comprovar una cosa ben feta, s'hi ajuntarien. A Girona i amb elements de Girona, hi han actuat elencs artístics interessants... Recordem, per haver-les vist actuar, la del capità Serrano, la d'En Gispert, la d'En Mitjà...

Pot fer-se, doncs, i deu fer-se pel bon nom cultural de Girona davant les restants poblacions i agrupacions de Catalunya.

A vostè toca obrar ara, senyor Ferrer.

Déiem que moltes agrupacions de la nostra comarca — com de la resta de Catalunya — temien actuar sovintament i en especial pendre part en concursos, per la manca d'apol que sentien en el seu treball i jo, que l'he tocat aquesta manca d'apol, crec que és menester donar-lo i fer el possible per a que els altres el donin, particularment aquells que tenen l'obligació d'ajudar tot el que enlaira el nom d'una població. Avui no ens adreçem concretament a ningú, però sí es menester ja ho farem, perquè estem disposats a apoiar les agrupacions d'a-

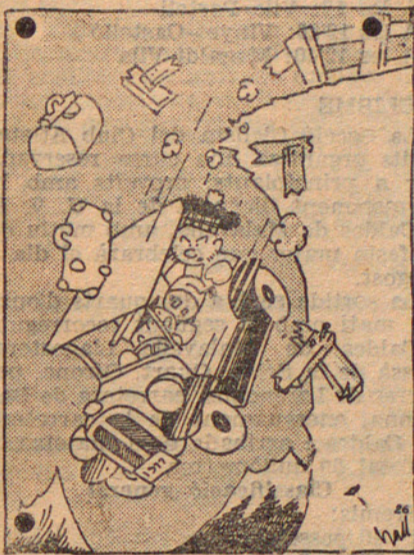
ficionats de la nostra comarca i recabar el suport per elles.

Per això des d'ara obrim una secció en el nostre diari per a les penyes d'aficionats, on hi haurà — poc extens, naturalment, degut a la poca cabuda d'aquestes pàgines — un comentari a les actuacions i treballs artístics de les mateixes, comptant, com és natural, amb que les agrupacions ens facilitaran la tasca, assabentant-nos dels seus propòsits i actuacions.

Començarem amb uns intervis als directors de les agrupacions de la nostra comarca, essent la primera la del director de la de Figueres, senyor Crumols, que sortirà la propera setmana.

Xavier LUMEN

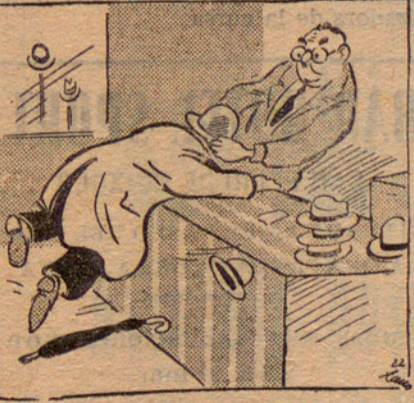
DIBUIXOS DE "L'AUTONOMISTA"



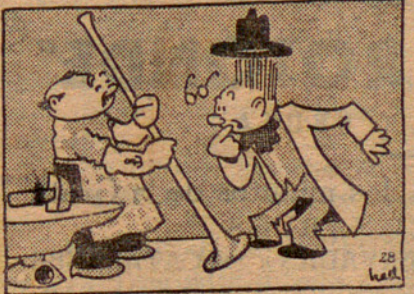
—L'ESCOCÈS.— Almenys podria parar el comptador.



—Ai!... Ens hem oblidat del peix de color!



—No puc treure-li aquest capell; no tindrà altre remei que comprar-lo!



Xirinacs fa arranjar per un ferrer la seva trompeta

ESPORTIVES

FUTBOL

GIRONA - GRANOLLERS

Partit decisiu el de demà, i que té de jugar-se a l'Estadi de Vista Alegre.

Es grandiosa l'espectació que ha desvetllat aquest partit per totes les comarques gironines.

Són un infinitat d'autocars que ja són llogats per tal de venir a presenciar l'encontre de la "màxima" emoció del torneig promocional.

Pronòstic? Tenim fe cega en la victòria del Girona, malgrat la seva actuació deficient de Badalona i d'alguns dels seus components.

No sabem quin equip es farà, però sigui el que sigui i com sigui, té de guanyar-se el partit, i com hem dit, tenim fe cega en la victòria dels colors gironins.

No sabem si actuarà Iborra, però sí que s'arranjarà a Balmanya.

Vilagràn que, en tot cas, seria el substitut d'Iborra, està en una forma esplèndida, havent jugat una partida fantàstica a Sant Esteve de Llémena el dijous passat.

De totes maneres, creiem fermament, que la lesió d'Iborra no té importància i que actuarà.

Com és natural, el Granollers ve disposat a emportar-se'n els dos punts.

El Granollers ha estat sempre un contrincant perillós, i si es té en compte el partit transcendent que té de jugar-se demà, a l'Estadi de Vista Alegre, no és d'estranyar que sigui amb doble motiu un equip de cuidado.

Per obtenir la victòria decisiva de demà, fa falta reunir tots els conceptes de moral, entusiasme, tècnica, tàctica, etc., ajudats també pel públic, que es necessari es porti com a tal i com a mostra volem donar-los el de Badalona que, sabent la importància que tenia per a ells el partit, va posar a la disposició dels seus jugadors tot el necessari per guanyar, i a la vegada per coaccionar als nostres jugadors i arbitre.

Dit tot això, esperem que tots, com un sol home demà, prescindint de tot, anirem a lentar els nostres jugadors per tal d'aconseguir l'objecte desitjat, que és de quedar-nos a primera categoria.

Un prec a la Junta Directiva, i és el de que vigili i miri d'evitar invasió de camp, ja que podria ésser portat per elements que no fossin de Girona.

Si perdéssim, segurament hi hauria algun "poblet" de la província que faria festa major, però creiem convençuts que tindran de vomitar l'alegria i se'ls tornarà "fel".

I fins demà.

XAVI

EL PÚBLIC I JUGADORS DE BADALONA, SECUNDATS PER MALLORQUÍ, VAREN ACONSEGUIR EMBUSTEREJAR EL PARTIT AL GIRONA, I GUANYAR-LO INDECENTMENT PER 6 A 1

El que va passar dijous al camp del Badalona S. C., si no fos que ho vàrem veure, no podríem creure-ho de cap de les maneres.

Es tenia de perdre per 6 a 1 al camp del Badalona, per no tenir ni el consol de que cas d'una mala tarda a Girona, empatar amb el Granollers. S'ha de guanyar necessàriament si no ens volem veure eliminats i, per tant, descendir de categoria.

L'equip gironí va jugar malíssimament, cal reconèixer-ho, però també, fent justícia, cal dir que no varen ésser amparats per l'àrbitre, que va arbitrar parcial a favor del Badalona, com poques vegades hagim vist. No va castigar dues travetes fetes a Bestit i Ferrer dintre l'àrea fatal, i quan el gol era imminent, i això va portar que els jugadors del Badalona anessin a la "caça" de l'home, indecentment amparats pel senyor Mallorquí, que ens va decepcionar, i creiem que un home que arbitra com ell i que abans de començar la partida faci un sermó a la seva caseta als vint-i-dos jugadors, demanant esportivitat, i dintre el camp es porta "coxinament", com va fer-ho, caldría expulsar-lo del col·legi d'àrbitres, ja que és un deshonor el tenir-lo. I que consti que si ho hagués fet tal com cal, seríem els primers de defensar-lo, però en el cas present no té defensa possible.

El que es va veure a Badalona, fou una batalla campal, protegits per l'àrbitre i el públic de Badalona, els jugadors del qual, o almenys alguns com Forgas, varen fer entrar a l'ànim del públic que a Girona en anar a xutar a porta li havíem tirat sorra als ulls. Miserable! A Girona no s'ha fet mai ni creiem al públic tan incivil per fer-ho. No fem com ells, que al llarg de Badalona ens esperaven arribant, segons versions, a apedregar els autos dels visitants.

Es una vertadera llàstima que públic tan incivil i mal educat, i jugadors tan poc esportius tinguin que quedar-se a primera categoria, per deshonra del futbol.

Estudi de l'equip gironí
Psicològicament, l'equip gironí, o millor dit, alguns elements de l'equip, són d'esperit poc combatiu i de poques reserves, és a dir, tenen poques defenses en el cos i, per tant, el seu organisme té una reacció tardana, el que fa que quan es recorden de les coses ja no hi són a temps. Això és el que va fer que es perdés a Badalona, precisament per recordar-se tard de que el públic i jugadors badalonins,

LA FARMÀCIA I LABORATORI

SAGUER

ARGENTERIA, 29

OFEREIX ELS SEUS SERVEIS

ELABORACIÓ ACURADA DE FÒRMULES
ESPECÍFICS

Estadi de Vista Alegre
CAMP DEL GIRONA F. C.

DIUMENGE, 28 juliol.

A les 5 tarda

Ultim partit del torneig promoció a l'ascens a 1.ª categoria

GRANOLLERS S. C.

CONTRA

GIRONA F. C.

Arbitre col·legiat.

PREUS POPULARS.

SE NECESITA

LOCAL-ALMACÉN
SOLAR PARA EDIFICAR

CASA PARA RECONSTRUIR

de una
SUPERFICIE APROXIMADA DE
4.000 palmos

ALREDEDOR PLAZA MARQUÉS DE CAMPS

Escribir ofertas a este periódico núm. 1935.

ajudats per Mallorca, els estaven malmetent.

Creiem que té d'ésser una preocupació per la Junta Directiva el comptar amb elements de tan poques defenses orgàniques, ja que cas d'una infecció, segurament la seva aglutinació seria negativa, i en aquests casos regularment el malalt mort irremissiblement.

Per tant, volem dir amb tot això, que és necessari recomanar als jugadors esmentats que el diumenge tindran de fer ús de totes les reserves de moral i dignitat esportiva, si no volen deixar el títol de campió de promoció a mans del Granollers.

De l'equip gironí, l'home que estigué més malament fou, indubtablement, Iborra, que li passaren dels 6 gols almenys 3 que ens sembla impossible que a un jugador com ell li poguessin passar.

La defensa havia començat insegura, però es va anar aferrant a mida que passava temps, i Farró, principalment, donà novament la impressió de ganes i potència en les entrades que de dies no havíem vist.

De la ratlla mitja solament bregà de valent i sabé reaccionar Prieto, essent un dels homes de l'equip que més sensació donà de poca por.

De la davantera, tots desconcertats i sense esperit combatiu, amb cap gana de tornar les pilotes.

Demà juguem contra el Granollers, i cal que pensin que s'han de jugar el tot per tot i posar "la carn a la brasa". És necessari per tots i pel bon nom de la nostra Girona.

El gol del Girona fou marcat per Sais, d'un centre xuit de Plana, que s'escapà de les mans de Naves, essent rematada la jugada per l'esmentat jugador gironí. Els del Badalona els aconseguiren 3 per Forgas, i els altres ajudats per Farró i Madern, i un altre per Torres.

Costa Brava, de Portbou, 2 Girona F. C. (equip "B"), 2

El Girona "B" va jugar ahir al camp del Costa Brava el segon partit, empatant a 2 gols.

Vàrem tenir l'oportunitat de veure una altra "arrossada" d'un senyor que arbitrava el partit, del qual estem convençuts o bé que no ha llegit mai el reglament o bé que si l'ha llegit el va interpretar a la seva manera, per tal de quedar-se amb la copa que es disputaven.

No volem comentar el sens fi de barbaritats que vàrem presenciar, però sí fer constar públicament que sembla mentida que la Junta del Costa Brava pogués consentir semblant arbitrariedad, solament per guanyar una copa, i al senyor que dirigia l'encontre li volem dir des d'aquestes planes que es necessiten moltes "barbes", per no dir-li altra cosa, per arbitrar injustament com va fer-ho. Té que ésser un sense gaires escrúpols a la força.

L'equip del Costa Brava va jugar sense ordre ni concert. Hi jugava en el mateix García del Júpiter que, per cert va fer un trist paper.

L'equip "B" va jugar bé, però no fou possible guanyar el partit per culpa de l'arbitratge, ja que constantment va tocar faltes imaginàries contra el Girona, fent impossible el desenrotllament del seu joc habitual. El resultat tenia d'ésser de molta diferència a favor dels gironins, però la labor esmentada no ho féu possible.

Va actuar de davanter centre l'entrenador Zabala que, per cert, jugà molt bé, demostrant les seves qualitats tant passant com xutant. Va marcar un gol que encara el porter encara és l'hora no sap per on va entrar.

Es sap col·locar molt bé per rebre el pass del company, amb el qual va fer que anessin de bòlit els defenses contraris, i en un seguit de jugades no va tenir sort, ja que eren gols clavats. Varen jugar bé Florenza, Privat, Caritx i Portell; Trias va bregar tot el partit i va portar el pes del mateix amb el seu entusiasme i ganes. Pasqual no va tenir sort en el xut, ja que a la primera part va tirar a gol unes pilotes fortes i sense preparació, que bé podien ésser gols.

I finalment, recomanem a la Junta del Costa Brava que quan hi torni algun altre equip a jugar, busqui un senyor més entès que el d'ahir.

XAVI

A. C. Manlleu, 3. — F. C. Català, 3

El passat dijous, en el magnífic camp d'esports de Manlleu, es jugà l'encontre anunciat entre els onze esmentats. Hi havia gran interès per aquest partit, ja que els propietaris del terreny són els campions del Grup de Ripoll, i els visitants ostenten el segon lloc en el passat Campionat Amateur del Grup Girona. Bona prova de l'espectació, va ésser el magnífic aspecte que presentà el camp a l'hora de començar.

El resultat d'empat a tres gols, el podem considerar just, i si algun dels dos equips havia de sortir vencedor hauria estat el Català, ja que Vinyes, per excés de confiança, perdés una immillorable ocasió de marcar.

Als 10 minuts de començat el partit, un batibull davant la porta del Català és aprofitat per l'equip local per marcar el primer gol, per mitjà de Ramos. Cinc minuts més tard, Carrasco obté el segon gol pels seus.

El marcador es presentava molt malament per l'equip gironí; amb tot, però els seus elements reaccionaren en forma brillant, aconseguint l'empat d'acabar-se el primer temps, per mitjà de Balança i Trias.

La segona part ha transcorregut amb

domini alternat, tenint que entrar en joc amb freqüència ambdós porters. S'ha marcat un gol per bàndol Ramos, el del Manlleu, i Jordà, el del Català.

Ambdós onze han efectuat una partida molt interessant, fent que el públic la seguís amb entusiasme i obligant-lo a aplaudir mantes vegades.

S'han distingit pel Manlleu: Gonzàlez, Parés, Vila I, Carrasco i Vila II. Pel Català, tots els jugadors han tingut una actuació digna d'elogis.

La partida fou dirigida, molt encertadament, per un aficionat local.

Els equips es formaren així: Manlleu: Vila II, Fabra, Tresserras, Pla, Gonzàlez, Jaumira, Parés, Carrasco, Oriol, Ramos i Vila I.

Català: Calafell, Bosc, Ben, Ayats, Fernández, Dabau, Vinyes, Jordà, Balança, Trias i Rigau.

KIK

F. C. Català 3 S. E. Jovent d'Ara 1

Ahir, amb motiu d'ésser la festa major del veí poble de Salt, jugarem un encontre amistós l'onze propietari del terreny i el F. C. Català de Girona, els quals es disputaren una pilota.

El camp oferia un bon aspecte i sota l'arbitratge del col·legiat amateur senyor Bota, els equips s'arranglaren de la següent manera:

Català: Gauxia, Bosch, Ben, Ayats, Fernández, Dabau, Torres, Jordà, Balança, Trias i Rigau.

Jovent d'Ara: Figueres, Garriga, Callis, Estrac, Gimbernat, Esparraguera, Agustí, Fontané, Pol I, Pol II i Rodríguez.

La primera fou molt nivellada, encara que el domini lleugerament es decantà a favor dels forasters. Acabà amb 2 gols a 1, marcats els del Català per Balança i Trias, i el dels locals per Agustí.

Al segon temps el domini fou del Català, que obtingué un altre gol per mediació de Torres, finint el partit amb el resultat de 3 gols a 1 favorable al F. C. Català.

Es distingiren pels visitants: Trias, Fernández i Torres, i pels locals, Gimbernat, Figueres i Agustí.

L'arbitratge del senyor Bota, imparcial.

KIK

DES DE ST. FELIU DE GUÍXOLS

Gran espectació pel partit que ha de jugar el Casal (reforçat) contra les "Velles Glòries" del Barcelona F. C.

La Junta del Casal dels Esports ha repartit ja la propaganda dels partits que tindran lloc els dies 3 i 4 d'agost, amb motiu de la Festa Major d'aquesta vila. Els dos encontres que anuncien han causat entre els aficionats locals i comarcals una gran satisfacció, ja que hom podrà admirar el joc de les figures més brillants que ha tingut el futbol català, i la bona forma actual de les quals permet esperar-ne una excel·lent tarda de futbol.

L'equip de les "Velles Glòries" es presentarà a Sant Feliu de Guixols amb tot el millor que compta. El seu delegat està compromès amb la Junta del Casal dels Esports ha presentar el següent equip:

Vidal, Saura, Alcoriza, Martí, Guzmán, Castillo, Piera, Sastre, Samitier, Cros i Padrón.

Fent públic aquest noms, no cal afegir-hi res més. Per això, cal esperar que el dia 3, a les cinc de la tarda, el camp d'esports del Casal presentarà un aspecte brillantíssim.

La lesió d'Iborra a Sant Andreu

Abans d'ahir, en el camp del Sant Adrià, el porter del Girona, Iborra, hagué d'abandonar el terreny de joc, lesionat, segons sembla, d'importància.

Iborra es queixava de forts dolors al braç dret, essent traslladat a la Mutual Esportiva, on el doctor Rius li examinà el braç lesionat, apreciandoli una distensió de lligaments, lesió que, sortosament, no presenta la importància que es cregué en un principi, però, de totes maneres, és dubtosa la seva participació en el partit de demà, diumenge, a Vista Alegre.

La Unió Esportiva Joventut Catalana a Sant Joan de les Abadesses

Demà dia 28 i degut a la gran actuació que féu aquest equip davant de l'Olot F. C., el Club Abadessenc ha volgut aprofitar aquest diumenge per a oferir a l'afició de Sant Joan un bon partit de futbol.

Es d'esperar, doncs, un partit vistós i és de desitjar que els jugadors de la Joventut Catalana faran el màxim esforç per a deixar ben sentats els colors d'aquest club, que tan bones actuacions arreu ve fent.

La sortida serà a la una 30 minuts de la Plaça de la República, Bar Esport. El preu és de 3/50 pessetes.

ATLETISME

Club Atletes Units a Mataró

Demà, dia 28, el Club Atletes Units es traslladarà a Mataró per tal de celebrar un matx d'atletisme contra el "Laletania", considerat com un dels millors equips de Catalunya.

Per a efectuar l'esmentat matx han estat seleccionats els següents atletes:

Participants: Font II, Giralt, Massoni, Gíró, Pla, Molins, Poch, Manyè, Ruh, López, Gil, Duch, Puig, Font I, Merino.

PILOTA BASCA

La Secció de Pilota Basca del Grup Excursionista celebrarà demà, dia 28, els partits corresponents a l'última data del campionat social. Dits partits són els següents:

- A les 6 matí: Ibañez-Calafell
A les 6:20: Vehí-Colomer J.
A les 6:40: Colomer M.-Ibañez
A les 9: Pujadas-Grau
A les 9:20: Calafell-Juanola
A les 9:40: Hors-Colomer M.
A les 10: Ayats-Grau
A les 10:20: Agustí-Perich
A les 10:40: Portell-Segura
A les 11: Castelló-Poch
A les 11:20: Perich-Gauxia
A les 11:40: Muñoz-Ayats
A les 12: Vila-Portell
A les 12:20: Vinyes-Castelló
A les 12:40: Magaldí-Vila

CICLISME

La Secció Ciclista del Club Atletes Units organitza una cursa reservada per a principiants, proveïts amb la corresponent llicència de la U. V. E. a Caldes de Malavella, amb motiu de la festa major que celebrarà el dia 4 d'agost.

La sortida serà a dos quarts d'onze del matí amb el següent recorregut: Caldes de Malavella, Liagostera, Cassà de la Selva, Quart, Girona, pel carrer de Lorencana, carretera de Barcelona, encreuament de la carretera de Caldes i arribada a la mateixa.

Total 50 quilòmetres.

Classificació general

- Premis:
1 40 pessetes
2 30 "
3 20 "
4 10 "
5 5 "
6 Una botella de xampany

Classificació local

- 1 30 pessetes
2 20 "
3 15 "
4 10 "
5 5 "
6 Una botella de xampany
7 Un timbre

Per inscripcions, adreceu-vos al Club Atletes Units, Paribla Verdagué, Casa Ciutana, o bé a Joan Solés, carrer de Mossèn Cinto Verdagué, Caldes de Malavella.

Els corredors deura presentar-se una hora abans de la sortida i no prendrà part cap corredor que no porti la llicència.

Referent a la ressenya donada a L'Autonomista pel redactor del G. E. i E. G. li tenim de dir que el primer corredor gironí fou Miquel Sitjà, del Club Atletes Units, classificat a quart lloc de la general, i no Josep Martínez, del G. E. i E. G. com ell diu, i podrà veure millor la seva classificació en la ressenya oficial dels organitzadors de la cursa.

BAR HOTEL SPORT
SAN FELIU DE GUÍXOLS
SITUADO EN EL PASEO DEL MAR A QUARENTA M. DE LA PLAYA
Todas sus habitaciones con vista al mar.
Platos Nacionales y Extranjeros
On parle Français
Paseo Mar, 15 — Teléfono, 170
Dirección JUAN MUNTÓ

LOURDES
Hôtel de "LA ROTONDE"
59, RUE DE LA GRUTA
Completamente nuevo :: A dos minutos de la Gruta
PRECIOS RAZONABLES
CONDICIONES ESPECIALES RESERVADAS a los CATALANES
Propietario: A. GISPERT de La Bisbal

NOTÍCIES

PRO-PRESOS

Subscripció iniciada per a socórrer les famílies necessitades dels empresonats, sense distinció de filiació política ni social.

Table with 2 columns: Item, Amount. Suma anterior 23.118'20, 29 setmana Girona ciutat 169'10, 1 vegada C. R. Bescanó 35'50, 12 vegada C. R. Salt 15'50, 19 vegada Palamós 30'00, 20 vegada C. del P. Blanes 45'00, 21 vegada La Bisbal 34'00.

Suma total 23.447'30

Dijous passat reingressaren a la Presó de Girona els acusats pels fets del sis d'octubre i que feia poc gaudien de llibertat provisional, Martí Eubodes, N. Gilabert, Amadeu Torrent, J. Manso i J. Rodríguez.

Es de creure que serà per celebrar-se molt aviat la vista de la causa per la qual estan encartats.

—E! DR. VILA SABATER, especialista en dermatologia i sifiliopatia, ha traslladat el seu consultori a la Plaça de Sant Francesc (del Gra). 5.

El Comitè de la IV Fira Comercial i Agrícola d'aquesta ciutat, en reunió del dia 17 del corrent, prengué l'acord d'anunciar per termini de deu dies hàbils, que finirán el dia 17 del propi vinent agost, un Concurs lliure entre els agents comercials del Col·legi d'aquesta ciutat, per a proveir el càrrec d'Agent Delegat del Comitè, que cuidi de la contractació i adjudicació dels stands de la IV Fira Comercial i Agrícola que tindrà lloc enguany durant les Fires i Festes de la ciutat, amb subjecció a les normes acordades i que es facilitaran als interessats en el Departament de Cultura de l'Ajuntament.

Les sol·licituts s'adreçaran a dit departament fins a les 14 hores del matí del dia 7, les quals seran després examinades per aquest Comitè en Ple per a fer l'oportuna proposta, dintre el termini dels quinze dies següents.

PENYA COLOMBÓFILA GIRONINA

Demà diumenge a les sis del matí, a l'Explanada de l'estació, tindrà lloc una avia de coloms missatgers, organitzada per la Societat Colombòfila Betula, de Badalona, amb un recorregut de 94 quilòmetres.

Aquesta avia és la quarta d'entrenament, a la qual han precedit les de Masnou, Mataró i Tordera, restant a cobrir encara els diumenges 4 i 11 d'agost les de Perelada (103 quilòmetres), i la de Llansà (189 quilòmetres), aquesta última de Concurs, amb importants premis.

La Penya Colombòfila de Girona convida als simpatitzants a aquest esport, a què donin lleu a l'avia amb la seva presència, essent interessant recordar els grans serveis que han prestat i poden seguir prestant els coloms missatgers a la nació, recordant que a Espanya estan a l'empar del Ministeri de la Guerra, i per tant, és un deure de ciutadania propagar el respecte i estimació a tan simpàtics aus, evitant els actes salvatges de matar-les en pie vol en retornar a llurs colomars.

—COTO fluix, venes, gases, hules, termòmetres, bidets, xeringues a preus de fàbrica. — Ortopèdia Torrellas, Ciutadans, 4.

No obstant algunes obres que s'han efectuat en el llot de l'Onyar, sota la Rambla de Pl i Margall, el mal olor no ha desaparegut, essent, a més d'una gran molestia, un perill per a la salut pública, per la qual cosa demanem al senyor alcalde que hi destini alguns individus de la brigada d'obres de l'Ajuntament.

Enteritis-disenteria-diarrea

El remedi que las cura

Todas las enfermedades intestinales: Enteritis, disenteria, fermentaciones, intoxicaciones, son inmediatamente atenuadas y maravillosamente curadas con la Boisson Blanche del Abate Magnat. Compuesto de extractos de plantas aromáticas, reforzadas por un reactivo poderoso, esta bebida destruye los millones de microbios peligrosos que circulan por el intestino y entretienen la infección. Esta bebida aseptizada y regenera las mucosas. En 3 o 5 dias (algunas veces en menos), se librará gracias a la Boisson Blanche de los desarreglos intestinales, de las fermentaciones, dolores de cabeza, del mal aliento, etc. El resultado es absolutamente garantizado. El frasco para hacer un litro, vale 3'20 pesetas en todas las farmacias.

A Hostalric, estan en la seva casa Tomàs Capera Sánchez de 49 anys, junt amb la seva muller i un fillastre, aquest l'escometé amb l'aixada, causant-li una ferida contusa en la regió frontal de cinc centímetres d'extensió, una altra contusió en la regió posterior del muscle dret, ambdues de pronòstic reservat. El fillastre, que es diu Josep Albert, de 33 anys, ha estat detingut, manifestant que realitzà l'agressió perquè el seu padastre tractà d'agredir a la seva mare amb un plat.

COLONIES ESCOLARS

Subscripció de L'Autonomista Suma anterior Sr. Carles de Camps i Olibri

Total pessetes

En el mercat de bestiar d'ahir entrat 361 caps, recaptant-se el cepte d'arbitri 180'50 pessetes.

Ha estat atès en el Dispensari municipal pel facultatiu senyor Josep Romero, el qual presentava erida al genoll, produïda per una segada de gos.

— ES NECESSITA un munt de ram de bicicletes. — Raó en l'Administració.

Per anar a cavall de la Rambla, ha denunciat un individu d'aquesta ciutat.

La guàrdia urbana ha format "Palau dels Gitanos" quatre nenes, i el guardià de la Dreta, expulsat cinc de la Font de la

Per usar males arts en el treball d'una màquina de cosir, ha denunciat l'empresari de la obra, ebraus, Cassià Torrecillas Maderosa de així com també tres empleats dels quals han estat posats a disposició del jutge corresponent.

El veí de Celrà, Esteve Pelis, ha denunciat que el seu fill Pelis Iern, de 20 anys, després del seu domicili patern en ocasió ver-lo enviat a Girona per complir una comissió. Segons sofreix símptomes d'anormalitat.

El general de la quarta Divisió disosat la prorroga del termini sol·licitar la convalidació de l'arma fins el dia 20 d'agost.

Instrucción Premitiva

Los jóvenes del alistamiento de la "feta" de la "sofía" i "poesia", i "estrategias", fill i Mat... Gaudi... ari... En els tem... carrera... preà la... la llar, i... stres tract... ents, jess... han estat denunciats Agustí Teixidor, de Sant Llorenç de la Selva; Pere Serra Junca, de Coloma de Farners; Joan Blumitjà, d'Olot, i Alfons Pujol de Sant Joan les Fonts.

Per infringir el codi de l'armament, han estat denunciats Agustí Teixidor, de Sant Llorenç de la Selva; Pere Serra Junca, de Coloma de Farners; Joan Blumitjà, d'Olot, i Alfons Pujol de Sant Joan les Fonts.

LLETRES DE D

Ahir, i després de pocs dies mort del pare polític del noticari amic senyor Josep Corredor, deixà d'existir la seva mare política Na Serrera, a l'edat de 81 anys.

L'acte de l'enterrament, que tindrà lloc aquesta tarda, s'ha de celebrar a la família tota el nostre condol i la resignació per tal de suportar aquesta pèrdua.

L'enterrament del cadàver fou un bon amic nostre senyor que Planas Ribas, efectuat aquesta tarda, ha constituït una manifestació de sentiment.

Al pietós acte hi figuraven de totes les classes socials, i tant un fort nucli de socis de l'Unió Republicana, que, com hi pertanyia des de la seva creació el senyor Planas. Reiterem el nostre condol a la família del traspassat.

DEL CARNER

Tenim notícies dels nostres senyors Martí Regàs i Manel Planas que viatgen en excursió de veure el Cercle Francès, que han transcurt França i Alemanya, i cant-se avui en direcció a la polar.

Molt ho celebrem.

Es troba lleugerament malalt el nostre amic senyor Ramon Roca, l'ex regidor senyor Josep Roca. Fem vots per la seva salut.

SOCIEDAD ESPAÑA DEPORTIVA

Previa autorización de la Escuela Militar de la ciudad de Girona, se darán a conocer los días 12 agosto y 2 septiembre próximos, para los mozos no matriculados, para los mozos, respectivamente, biendo matricularse los individuos que deseen acudir al curso correspondiente, y no se hayan inscrito todavía en las respectivas fechas. (Dirección: Avenida Jaime I, 10.)

UN ELOGI

Arquitecte Rafael Masó i Valentí

(Quartilles llegides a Ràdio Girona)

Quan ha finat un ciutadà de mèrit, d'aquells ciutadans que excel·leixen per les seves virtuts o pel seu tacaçament, és quan veritablement ens adonem de tota la seva vàlua i de la transcendència de la seva obra. Ens venim acostumat, mentre ell era d'aquest món, a veure'l cada dia; hi tenim un tracte constant; el trobàvem a la feina, a la llar i al passeig; i potser no sabíem destriar ben bé allò que havia en ell de més personal i de més gran; fins i tot, potser, en recordar els seus defectes — que encara són més visibles, per contrast, en les individualitats que sobresurten —, els geràvem injustament. Heus aquí, però, que aquell ciutadà ens deixa tot sobte, en plena eufòria espiritual, i aleshores sols veiem en ell allò que és més pur, allò que tenia un relleu duradur, allò que no s'extingeix amb la seva obra, en fi, i en ella, l'empremta d'una vida que se'n va: la d'una persona que aquest és, almenys en part, el cas de Rafael Masó, al qual seguim tots els que em feu l'honor d'acollir-me haureu admirat, per bé que haguéu pogut fer certes reserves sobre alguns caires de la seva obra.

Rafael Masó pertanyia a aquella generació gironina que es va donar a néixer a principis de segle, i el representant més qualificat de la qual és Xavier Monsalvatge. Masó, amb Monsalvatge i altres companys, va venenir aleshores activament en la seva vida ciutadana, fou un dels impulsors dels Jocs Florals de Girona que venien a continuar, i a reeditar, en part, la gloriosa tradició de l'associació Literària — i un dels fundadors de la societat Atenea. Era aquella l'època de l'intervencionisme, de la preparació per a la feina en feta, del mestratge d'Ors en poesia i en civilitat, i de Maragall en poesia; i Masó fou fidel a aquests estratègies, i al de Carner i al de fill i Matas, com ho fou també al Gaudí — geni esquerrà, alterès i soari — i al de Puig i Cadafalch.

En les temes en què acabava la secció d'arquitecte, Rafael Masó preia la poesia, glossà les delícies de la llar, l'encís dels bells oficis, les seves tradicions i els nostres monuments, essent premiat en els Jocs Florals. També va dedicar-se a l'aspecte breu i a la crítica emotiva, sobretot en matèries d'art, i del que fer en aquest aspecte en trobaríem les mostres en una petita revista, que es titulava "Vida", a "Catalunya", Barcelona, en el vell "Diario de Girona" i en alguns suplementos de "Berones".

Aviat, però, fou completament absorbit pel seu mestre d'arquitectura, i diríem que des de llavors deixà la poesia, en la qual havia ben avantatjament iniciat, si no és que ell restà sempre un poeta. El seu sentit de poesia potser el feia llunyar-se de vegades de la realitat; però, gràcies a aquest mateix de poesia, als seus entusiasmes, expressats vivint en "to major", amb grans gestos, però profundament sentits, a la seva imaginació opulenta i a la seva fantasia creadora, va poder realitzar algunes de les seves obres més personals.

Com arquitecte, Rafael Masó va obrir-se pas aviat. Ell portava — i això prou que es veia en el seu esguard encès i es llegia en els seus llavis tremolosos — noves coses a dir i noves coses a fer, i va "dir-les" i va "fer-les". Nodrit de riques influències ve s'adeïna a la seva concepció de l'arquitectura, aconseguí, tanmateix,

de servir-ne allò que era consubstancial al seu esperit, i no tardà, després d'alligonorades experiències i rectificacions — sempre amb aquell ideal de "feina ben feta" — a donar-nos una visió pròpia del seu art. L'originalitat de Rafael Masó anà afirmant-se senyoriolament, i hom podia constatar-la des del projecte d'una senyera, fins a la construcció arquitectònica més complexa.

D'altres, amb plena autoritat, parlaven segurament a fons de Rafael Masó com arquitecte i decorador; i faran la crítica de la seva obra; però, sigui'n permès a nosaltres de remarcar allò en què, per al nostre gust, sobresortí el nostre artífex. Si haguéssim de donar una preferència de valors a la seva obra, nosaltres escolliríem, en primer lloc, les seves magnífiques restauracions. Els casals de Caramany, de Masó i Gavalda, de Salliet, entre molts altres, portaran sempre l'empremta de l'aciençat restaurador. En aquestes restauracions — més difícils i complicades que les obres de nova construcció —, Rafael Masó va saber identificar-se amb els nostres arquitectes dels segles XVII i XVIII, amb l'esperit que els guava, i amb l'ambient urbà, i va saber copsar la llum que es posava sobre les nobles pedres. Així redreçà, amb fina intel·ligència i amb una gràcia exquisida, aquelles cases que havien estat un dia orgull de la ciutat.

Sobre aquelles pedres gironines no va pas posar-s'hi una mà profanadora i barroera, sinó una mà destra, amorosa, inspirada i plena de fervor. Mai no seria prou loats el seny i el respecte amb què ell va saber refer aquelles cases en vulgar decadència i tornar-los dignificats, "reennoblits", al conjunt monumental de Girona. I és que restauració, per a ell, volia dir dignificació. Sota aquest aspecte, cal esmentar també els Banys Àrabs, que ell restaurà, junt amb els arquitectes senyors Martorell i Blanch, als quals fou confiada aquesta difícil tasca. Dedicà Masó a aquell original monument una sèrie de conferències plenes de suggestions d'un interès cabdal per al seu estudi i comprensió. I ara no podríem deixar de pensar sense recança en la rehabilitació del Palau dels Agulanes o del Vescomtat, per ell concebuda per tal d'instalar-hi dignament la Diputació, si aquest projecte, impugnat apassionadament per algun sector polític, hagués reeixit.

Tanmateix, si en les restauracions esmentades Rafael Masó fou l'arquitecte compenetrat amb els temps que foren, devotament fidel a la ciutat medieval, en el conjunt de S'Agaró fou el constructor que té en compte les necessitats i els problemes urbans de la nostra època i, a més a més, preveu l'esdevenidor. El qui havia estat poeta del passat en la rehabilitació dels Banys Àrabs i dels vells casals gironins, fou com un visionari del demà en la construcció ideal de S'Agaró. El qui havia redreçat els casals que s'anaven per terra, aixecava al sol una nova vila, que és i serà sempre honor i orgull del nostre poble, i a la qual restarà vinculat el nom d'En Masó, junt amb el dels Ensesa, dels quals fou un eficaç i comprensiu col·laborador.

Què més podríem dir-vos, en aquests moments dolorosos, de l'amic i company inoblidable que ha vingut a deixar, insospitadament, un nou buit en els nostres rengles de lluitadors per un ideal d'art, de cultura i de belle-

sa?... Una personalitat com la de Rafael Masó té moltes facetes...

Tampoc no volem deixar passar en silenci les seves virtuts familiars, car Masó i Valentí era, per damunt de tot, un home de llar i de treball. Recordem com era un bell espectacle de veure'l pels nostres passeigs, sobretot en els seus lleures dels dies de festa, voltat dels seus infants, amb quelcom d'infant també ell mateix, ingenuament orgullós de la seva florida de paternitat.

El seu pregon sentit de la llar, la seva concepció tradicional i austera de la família, l'havien portat, aquests darrers temps — a ell, que havia restaurat i bastit tantes cases alienes i havia posat els fonaments d'una nova vila arran de la nostra mar brava — a pensar a construir-se una casa pròpia. Ja n'havia adquirit el solar, ja en tenia fet el projecte, i ens l'ensenyava i ens en parlava, encara no fa gaire temps, amb aquella complaença, amb aquell entusiasme, amb aquella il·lusió que ell posava en totes les seves coses. La caseta s'hauria alçat al cor de la ciutat mil·lenària, a la placeta de Sant Felu, prop de la Rectoria. "Veieu la meua cambra?", ens deia, assenyalant-la en el plànol. Des d'ella, quan me mori, podré veure el campanar de Sant Felu ben a la vora. Qui li hauria dit que la mort — de la qual parlava amb la mateixa senzillesa i naturalitat que de la vida — era tan propera?...

Aquell somni fervorós de gironí racional, aquell inefable anhel d'arquitecte poeta, dissortadament, no ha pogut complir-se... Qui sap, però, si, en els darrers moments, Rafael Masó ha vist encara, junt amb les imatges familiars i estimades, el cloquer de Sant Felu, el gentil campanar gòtic que el sol de la posta transforma en una immensa custòdia d'or, i que és, des de fa segles, com una viva i perenne lliçó d'harmonia i de bellesa damunt a ciutat... Qui sap!...

CARLES RAHOLA

AVIS

L'AUTONOMISTA, a Figueres, es reparteix a les set de la tarda, a l'arribada del correu. Únic representant a Figueres i les comarques: **LLIBRERIA CANET**, Rambla.

Subscripcions, anuncis, venda. Esqueles mortuòries fins a les dues de la tarda.

Libres

WINSLOE, Christa. — "MANUELA". — Novel·la. — Editorial Atena, Barcelona, 1935. — 5 pessetes.

La pedagogia, amb els múltiples aspectes de caràcter psicològic que la distingeixen — característica bàsica ben particular — troba en "Manuela", la bellíssima novel·la alemanya de Christa Winsloe, una de les més profundes lliçons humanes.

Està en la memòria de tots aquella pel·lícula que prengué com a base una part d'aquest llibre — potser la millor, psicofisiològicament considerada — i que responia plenament a les seves característiques més essencials.

"Manuela", que podia desprendre's per viarany efectistes, es manté dins d'un to de sobrietat meravellosament al·ligonador. La tragèdia de Lela, la protagonista, hi és reflectida amb una bellesa de matis tal, que hom diria que la emotivitat que se'n desprèn irradia de la vida mateixa de Manuela.

Christa Winsloe ha procurat apartar-se dels tons forts i s'ha mantingut, en la seva profunda pintura de caràcters, en un to realment viu, però apartat de qualsevol estridència desvirtuadora de la veritable acció: la realitat.

Manuela arriba a la fi de la seva vida per un camí lògic, normal. El film "Noies d'uniforme", amb tot i respondre plenament a la finalitat de "Manuela", té el gros desavantatge d'ésser projectat sobre el problema concret de la sensualitat i, com a complement, del problema purament educatiu. En la novel·la seguim pas a pas la vida de Manuela, des de la seva naixença, sense abandonar mai els camins de la lògica més estricta. Es per això que el lector troba profundament humana i real, viva, la conseqüència final de la vida de Lela.

El llibre, com hem dit, enclou una poderosa lliçó, una amarga lliçó, que hauria d'ésser aprofitada. No n'hi ha prou amb lamentar les seves conseqüències quan els problemes que es plantegen en "Manuela" poden ésser corregits, Christa Winsloe els estudia i els planteja. Qui pot ha de resoldre'ls.

ESPRIU, Salvador. — "MIRATGE A CITEREA". — Il·lustracions de Grau-Sala. — LEDA, Barcelona, 1935. — 5 pessetes.

Curt, molt curt, és aquest "Miratge a Citerca" que acaba d'oferir-nos Salvador Espriu. Curt, precisament, per la seva vàlua. No és la primera vegada que parlem d'aquest jove escriptor català. Ni és la primera vegada que en parlem amb elogi. La seva obra s'ho val i cal reconèixer el mèrit artístic del que sap oferir-nos una tan bella miniatura literària com és "Miratge a Citerca", magníficament il·lustrada per Grau Sala.

Potser l'impuls propi d'un temperament jove com el de Salvador Espriu ha estat el motiu impulsor de certes exageracions artíficines que podrien ésser assenyalades en "Miratge a Citerca"; però és evident que això queda sotmès a la valor intrínseca del llibre, el qual, si algun defecte té, és el d'ésser massa curt.

Adhuc el tema que serveix de base a la narració — amb la part anecdòtica inclosa — demostren que "Miratge a Citerca" ha estat escrit sota l'impuls d'un esperit jove que sent les inquietuds renovadores que tan lluny estan dels nostres escriptors moderns.

L. E. D. A., sota els auspicis de la qual s'ha publicat aquest llibre, pot restar ben satisfeta de l'èxit que han obtingut Salvador Espriu i Grau Sala, les il·lustracions del qual mereixen, també, un càlid elogi.

Manuel VALLDEPERES

CARNET

"Quaderns literaris". — Dins d'aquesta col·lecció han aparegut darrerament "La fira de Montmartre", d'Alfons Maseres; "La mà encantada" i "Emília", de Gerard de Nerval i "Elionor", contes de Josep Sol.

—L'Editorial Atena acaba de publicar "Hell al Llac de les Dames", novel·la d'amor, esport i gana, de Vicki Baum, traduïda de l'alemany per Francesc Payarols.

TODOS LOS PAISES

a todas las horas y en todas las ondas, con el nuevo y maravilloso receptor

PHILIPS
335 A

"La llave del mundo"

última y sensacional creación de PHILIPS. La onda extracorta captada con una seguridad y pureza desconocidas hasta hoy.

Avis als posseïdors de "LA LLAVE DEL MUNDO"

Voleu copsar totalment les meravelles del més perfecte de tots els receptors que en el mercat mundial s'oferixen? Comenceu per a dedicar-li una nit.

A totes les frases que PHILIPS ha llançat al mercat per a fer arribar al públic l'immens rendiment de "LA LLAVE DEL MUNDO", podreu afegir-hi una sèrie d'elogis, de realitats, que sortiran dels vostres llavis amb tota l'eloqüència de les coses viscudes i experimentades. Per això, dediqueu-li una nit, que no us sabrà greu.

Quantitat d'emissores? Anoteu totes les que capten, identificant-les fins a cerciorar-vos del seu origen. Escolteu-lo en cada ona a diferents hores, perquè esteu manejant un receptor que porta dintre seu l'univers sencer, i ja sabeu prou bé que quan en un país estan sopant, a l'altre surt el sol.

Facilitat per a sintonitzar les emissores? Vegeu que sembla que cada una obeeix a la màgica ordre d'aparèixer en un moment oportú i desaparèixer quan pot començar a molestar.

Puresa de so? Escolteu el respir fatigós de l'atleta que allà a Amèrica es dirigeix als radioescoltes pel micrò-

fon, immediatament d'haver guanyat la carrera. Escolteu el contraccant net i pianíssim dels violins en el Bolero de Ravel allà a Austràlia.

Potència de so? Gireu totalment el botó... i baixaran els veïns a pregar-li que continui tocant fort per a poder sentir des del llit la "Carioca" que estan tocant a L'Havana o un magne concert de música espanyola a Barranquilla.

Una, dos, tres, cinquanta, setanta emissores, totes les que en aquell moment estiguin emittint, apareixen definides, potents, pures, en aquesta meravellosa nit que esteu passant amb "LA LLAVE DEL MUNDO".

El nom no és pretencios: una clau mestra que obre les portes de tots els divertiments, de tots els espectacles, que en l'univers enter s'oferixen per l'antena.

Després, quan tingueu de parlar de receptors de ràdio, no tindreu que forçar la imaginació per fer arribar als vostres amics i coneguts el que és una recepció radiofònica en tota la seva grandesa. N'hi haurà prou recordant tot el que heu experimentat durant aquesta nit de meravella que heu passat amb "LA LLAVE DEL MUNDO".

Representant de PHILIPS RADIO —la fàbrica més important del món—, per a Girona i comarca: "CASA HERPU", P. Girbau, Ronda del Dr. Robert, 35.

TAQUIGRAFIA FONÉTICA

La Taquigrafia se impone hoy al mundo civilizado, ahorra tiempo, abrevia el trabajo y produce dinero: es la escritura del porvenir, un signo de distinción y cultura y uno de los más bellos ornamentos de la mujer: es indispensable a todas las oficinas y centros oficiales, así como a cuantos deseen ofrecer sus servicios burocráticos a una firma social.

No vacile V. pues, y resuélvase a una cosa de positivo provecho en el día de hoy y en el de mañana. Resuélvase a ganar dinero y a ser persona útil. Para ello siga oralmente o por **Correspondencia** el curso de

TAQUIGRAFIA FONÉTICA

que tiene el honor de ofrecer a V. su propio autor, **MODESTO AMICH**. Con ella tan solo escribirá a razón de un signo por cada siete letras de escritura usual. No pretendemos ofrecer a V. un método nuevo calcado en los ya existentes, sino un sistema independiente, capaz de competir ventajosamente con cualquiera de aquéllos.

Método de exposición: 20 etapas. — Duración del curso: 6 meses. Honorarios módicos y por mensualidades.

Dirección: **ACADEMIA AMICH** - Eximenis, 8. GERONA

N. B. — Prospecto: contra envío de 25 cms. en sellos de correo. Respuesta a las cartas contra previo envío de 40 cms. idem.

NECESITANSE DELEGADOS EN TODAS LAS CIUDADES Y PUEBLOS DE ESPAÑA

ELEGANCIES

Página de L'AUTONOMISTA

CRONICA DE LA MODA

La moda de las prendas confeccionadas a punto de media sigue su carrera triunfal en todas las estaciones del año.

El verano se presta mucho para que la mujer de hoy pueda lucir sus habilidades de artista, pues la mayor parte de trajes de baño y conjuntos de playa se hacen de punto de media y con un poco de atención cualquier aficionada puede confeccionárselos perfectamente.

El "maillot" hecho a punto de media resulta muy bonito y distinguido; se amolda al cuerpo como si fuese un guante y se le puede dar la forma que una quiere.

Estos trajes hechos a mano siguen la misma trayectoria de líneas que los demás, jugando el papel de más importancia los tirantes por la originalidad que se observa en la distinta manera de cruzarlos.

Los trajes de baño actuales son de un colorido bastante más vivo que la temporada anterior; los colores claros se imponen este año: el amarillo, coral, azul celeste, blanco y gris, son de gran novedad; también se ven algunos "maillots" oscuros; entonces son azul marino, marrón o verde botella.

Un lindísimo modelo de "maillot" visto ultimamente está confeccionado

a punto de media en lana color verde manzana; además de ser un delicioso traje de baño por sus líneas perfectas, es también una maravilla artística, pues verdaderas manos de hada han tejido hermoso dibujo combinando el punto liso y punto de arroz.

Originales e irregulares triángulos que aumentan o disminuyen, según el caso, forman el detalle principal de este "maillot" que se destaca por su trabajo y refinado buen gusto.

El cinturón lo componen una tira de seis cordones de lana azul marino entrelazados en forma de trenza los trozos del centro de delante y centro de detrás.

Otros cordones trenzados también sujetan el cuerpo por delante, haciendo de hombreras y se anudan junto a la cintura por medio de gracioso cruce, permitiendo así que el sol pueda broncear por completo la espalda.

Gran variedad de fantasías se ven este verano en los atavíos de playa que ponen de relieve insospechadas habilidades de la mayoría de mujercitas modernas, pues si bien es verdad que un "maillot" no es ningún laberinto, ellas hacen que con su arte se convierta en una prenda deliciosa con marcado cachet personal.

YVETTE

La Moda
 OMBREL LES - GUANTS - CARTERES - MITGES
NOVETATS
 PLAÇA DE LA REPÚBLICA, 13

UNA PRINCESA



Maria Jose

Heus ací a la princesa Maria Jose, d'Itàlia, visitant l'Exposició de Brusselles. La princesa llueix un elegantíssim traje florejat.

Economía y elegancia

Hoy día, los modistos esos pequeños dictadores del "crepé" y el "tafetán" han comprendido la terrible verdad de la mujer moderna. Hoy día no hay quien pueda comprarse, sin sentir alguna preocupación, una colección de trajes, y por ello todos los grandes modistos estaban buscando la solución de tan intrincado problema, el de reunir la economía con la elegancia y la variedad, y Schiaparelli, presenta en su última exposición una serie de combinaciones que variando alguna pequeña pieza, quedan transformadas en otro traje.

Hay un modelo, obra de Schiaparelli, que reúne en sus líneas toda la sobriedad de lo elegante y toda la alegría de lo económico; está compuesto de una pequeña falda, muy ajustada y completamente lisa, y una blusa con un adorno en forma de pequeño volante. Este traje, llevado así, puede resultar un bonito traje de mañana; ¿queremos transformarlo en traje de deporte?, pues basta una chaquetilla sin solapas, bastante ajustada y en un tono un poco más oscuro para que el vestido de mañana quede transformado en un traje de golf.

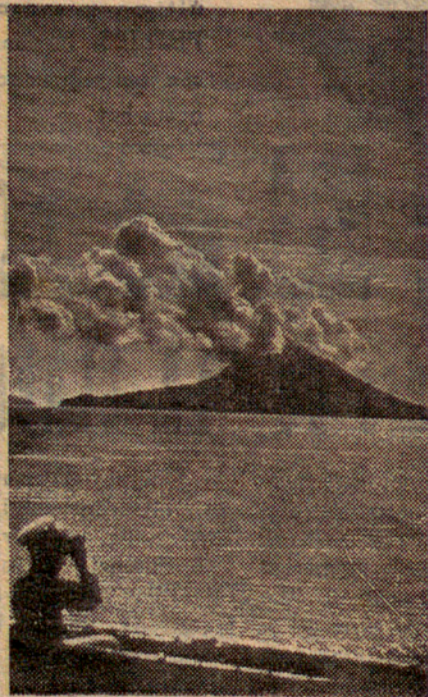
Otro cambio más y lo transformamos en vestido de tarde; para ello sólo hace falta una especie de capita, algo holgada, y he aquí tres vestidos

en uno sólo, una falda que puede servir para cualquier blusa y una blusa que puede servir para cualquier falda, y ya tenemos lo que buscábamos.

Y es una solución ideal, nada de trajes costosos, impiden a las que los llevan, salvo contadas excepciones, el estar tranquilas y cómodas, cuidando siempre de no ensuciarlos, de no estropearlos...; con un traje barato estas preocupaciones desaparecen, la mujer se siente más optimista y no recuerda su traje, lo que en cierto modo es síntoma de que le está bien, ya que el traje, al poco tiempo de llevarlo, forma parte integrante de nuestra personalidad, y una persona no se acuerda de nada de su personalidad nada más que cuando esa cosa está enferma; así los originales, los que buscan a toda costa el destacarse su personalidad, son en realidad unos individuos enfermos de ella misma, unos seres vulgares, sin personalidad.

PERSONE

UN VOLCA



El volcà Krakatau

A l'estret de Sunda, enmig de Sumatra i Java hi ha aquesta illa-volcà. La darrera erupció el 1883 fou una de les més violentes de la Història. Ara novament torna a entrar en acció. Heus ací la bellesa, un xic dramàtica, del volcà damunt la serenitat del mar.

BARBER Fotògraf de les elegàncies
 RAMBLA, 29.

Poesía

Hay una poesía que no rima, toda emoción y toda sentimiento; vive del monte en la elevada cima, en el mar, en las nubes y en el viento.

No expresa con palabras su sentido ni se ajusta del metro a la medida; libre como los pájaros sin nido, canta alegre o se queja dolorida.

Ella está en la enramada que murmura, está en las noches plácidas de estío, en el mar que se agita con bravura y en la pequeña gota de rocío.

Vive en la flor hermosa y complicada, lo mismo que en la humilde violeta; en la celeste bóveda estrellada y en el color que es nota en la paleta.

En la fuente, en la brisa, en el sonido, en el gusano y en la mariposa, en el trueno que ruga enfurecido y en el cáliz fragante de la rosa.

Está en el surco que marcó el arado, en las coplas que suenan en la era, en el rayo de luna plateado y en el vuelo del águila altanera.

Es una afirmación de la belleza—toda verdad, sencilla y elocuente—, La ha escrito Dios en la Naturaleza para que llegue al alma del que siente.

AURELIA RAMOS

La moda de las capas

Las mujeres se interesan hoy día por todo; la vida y sus luchas, las apasionan. Durante once meses del año se mantienen al corriente del movimiento artístico, leen con avidez las novelas de moda y discuten hasta de política. Sin embargo, no les preguntéis nada de eso durante las cuatro semanas que quedan para completar los doce meses y que para ellas se dividen en dos quincenas: la primera colocada a principios de febrero, y la segunda a principios de agosto.

Esos treinta días pertenecen a la moda. Mientras transcurren, las mujeres sólo hablan de ella, de la tirana. Pensad que esos dos períodos tan breves influyen no obstante sobre su suerte durante todo el año.

Ha nacido ya esa moda primaveral esperada cual heredero real. Se nos ha presentado majestuosamente.

Algunas parecen haber acertado en la realización de una exposición de verdaderas obras maestras; otras han hecho sonreír.

Interesémonos tan sólo por las victoriosas.

CASA REXACH
 INTERESSANTS
 DESCOMPTES
ESTAMPATS

Se aprende en ellas que el día de mañana, cuando la moda se viva, las mujeres tendrán un aspecto más indolente de tipo al surgir su grácil silueta de metros y más metros de tela.

No hemos de tardar en afirmarse el sol primaveral, chaquetillas y sombreros que recordarán los que se llevaban en tiempos de la emperatriz Eugenia. Las mangas ajamonadas ya no parecen exageradas en los hombros deportivos de que se guarecen, hipócritamente frioleros bajo las estrechas capas hermanas de la famosa "esclavina escocesa" cantada por Sacha Guitry.

¡Hay tanto que ver en una colección! Sigamos mirando.

Vemos chalecos que parecen masculinos, de cuellecitos atrevidos; cuellos almidonados que semejan las tocas monjiles; mangas pantalla y faldas estuche más cortas por delante que por detrás, y dentro de las cuales se estremecen los inquietos piecitos.

Las blusas vuelven a llevarse en esta manera, así Schiaparelli, que es quien con mayor entusiasmo defiende la supremacía de las blusas, es la que ha ideado esta blusa de organdil blanco

que, como vemos, es en un todo un modelo.

Aquella de vuestras amigas que hayan tenido la ocasión de dirigir alguna ojeada a las colecciones de entretiempo y de verano, podrán afirmar que persiste y aún aumenta la moda creciente de las capas. Es, en suma, la fórmula más corriente del "dos prendas" primaveral. Se sustituye la chaqueta por la capa en casi todos los vestidos sencillos de fantasía.

CASA REXACH
 INTERESSANTS
 DESCOMPTES
ESTAMPATS

El modelo es de lanilla bastante gruesa. Es un conjunto para los días frescos de marzo y de abril. Nos parece igualmente bien confeccionado con gabardina, diagonal, cheviot o, si no teméis veros algo más gruesa, de pata de gallina en negro y blanco.

Hay muchas telas de pata de gallina este año, caras lectoras. Ya sea en casa de los grandes sastres, especializados, o en casa de los modistos de vanguardia, encontraréis de esa tela, acompañadas de chaquetas lisas, abrigos o de chaquetas de lo mismo sobre vestidos o faldas lisas, y por último muchos vestidos completos de corte deportivo y pata de gallina de todas dimensiones.

Cuando haya un tiempo verdaderamente hermoso y cálido, habrá que sustituir el cuello grande de tisú por el cuello de piqué, lo que es un elemento de moda muy buscado para la temporada próxima.

No sólo los cuellos, los puños, los chalecos y los sobresalientes de piqué blanco abundan en las colecciones, sino que se han podido ya entrever gran número de chaquetillas rectas y de "cardigans" (con o sin mangas), de hermoso piqué limpio, sobre vestidos de foulard o de crepón ligero.

Esta blusa que ha ideado Lelova, es buena para llevarla debajo de cualquier capa, sea el estilo que sea y su forma.

CONSEJOS PRACTICOS

Manchas.—Los barnices, las pinturas de aceite de linaza cocido, la tinta grasa de imprenta, la cera, la estearina, el betún, las resinas, el alquitrán y la pez griega, producen manchas que se quitan con esencia de trementina.

Limpieza de las manos.—Cuando las manos están muy sucias a causa de un largo trabajo, quedan limpias y suaves frotándolas con una pequeña cantidad de vaselina y lavándolas después con agua caliente y jabón ordinario.

Dstrucción de la polilla.—Para matar los insectos que anidan en los muebles, tapicerías, etc., se queman, donde se encuentren, un par de puñados de polvo de peltre, teniendo cuidado antes de cerrar bien las puertas y las

ventanas. Se desarrolla un humo cante y de olor desagradable. es preciso guardarse. Algún día después se airea la habitación, los insectos roedores habrán cido.

Contra las anginas.—Como yo contra esta afectación tan sobre todo en esta época del aconseja que se hagan gárgaras té negro, por la mañana o por che.

CASA REXACH
 INTERESSANTS
 DESCOMPTES
ESTAMPATS

El masaje facial

A continuación detallamos la a seguir en el tratamiento del masaje facial, practicado

El primer paso en este tratamiento consiste en atarse una toalla alrededor de la cabeza, con el fin de que los cabellos. Seguidamente, la que vaya a recibir el tratamiento reclinará en una butaca bien

A continuación, la persona que proporcione el masaje metrá los dedos en el tarro de la crema facial, y, muy suavemente, untará de ella sobre toda la cara y de de la que recibe el tratamiento.

Después de tres o cinco minutos limpia esta grasa, que levanta el polvo o maquillaje acumulado en la piel. Para esta operación se usan unas toallitas especiales de seda, o un lienzo muy suave.

Se humedecen en agua caliente o dos toallitas pequeñas y se colocan sobre la cara. El presente que la temperatura sea ser la mayor que se pueda. Antes de que se enfrien estas se reemplazan por otras acaban calentando, repitiendo esta operación cuatro veces.

Viene enseguida la aplicación de crema especial para el masaje ma alimenticia, y la práctica del masaje se efectuará en la forma siguiente.

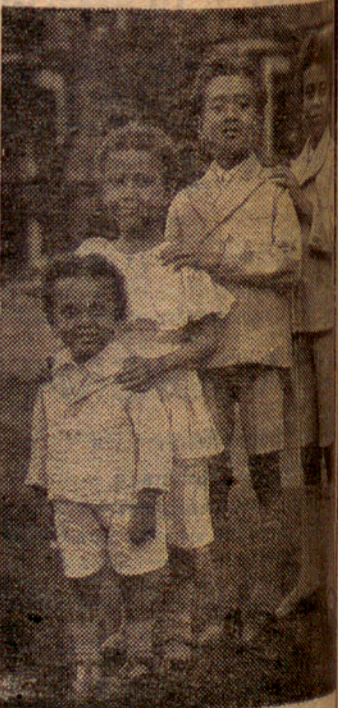
Primero. — Veinte pases muy suaves, empleando las yemas de los dedos. Estos pases se inician en la barbilla y continuarán a los de la cara, hasta la misma línea pelo.

Segundo. — Un masaje rotatorio abajo hacia arriba, sobre la mejilla recorrida en los pases anteriores.

Tercero. — Un masaje de pases ligeros, iniciado en el centro de la cara para terminar en las sienas, de movimientos de masaje rotatorio sobre la misma área.

Cuarto. — Los mismos movimientos

DEL GRAN MON



Els fills de l'ambaixador d'Abissinia a Londres
 El Negus ha nomenat al Dr. Lelova ambaixador d'Abissinia a Londres. Heus ací els quatre fills de l'ambaixador en el jardí de la luxosa residència.

explicados anteriormente, partiendo de las aletas de la nariz hacia las sienas. Quinto. — Pases largos, rotaciones y golpeteo, iniciados bajo la barbilla y siguiendo de allí hasta las orejas. Sexto. — Una serie de pellizcos suaves cubriendo la misma área marcada en la indicación anterior. Séptimo. — Pases ligeros y en círculo, abarcando las cuencas de los ojos, pero sin tocar los párpados. Estos pasos se iniciarán a los lados de la nariz y de ahí hacia arriba y hacia abajo. Cada uno de ellos se repetirá de diez a veinte veces. El masaje en esta región del rostro debe ser sumamente suave, para no maltratar la piel ni irritarla. Cuando se practica correctamente, se experimenta con una sensación de agradable descanso.

Cuidados que exige el cabello

Cualquiera que sea la calidad del pelo, ya esté natural o decolorado, nada más adecuado para embellecerlo y realzarlo como el cepillarlo con frecuencia. Las inglesas, que tan a menudo ostentan una magnífica cabellera no deben, por lo general, la suavidad del pelo y su hermoso brillo más que a esa práctica diaria del cepillado. En efecto, dicha operación no sólo limpia el pelo de todas las partículas de polvo que lleve y que en ocasiones no será poco, sino que además, ejerce una acción muy importante sobre el cuero cabelludo, porque estimula las glándulas, y en particular las pupilas pilosas. Pero es necesario utilizar el cepillo con método. Debe ser duro y aplicarse mechón tras mechón, echando primero todo el pelo adelante y después atrás.

Si vuestro cuero cabelludo es seco conviene engrasarlo antes muy ligeramente, sea con la punta de los dedos, sea con un poco de algodón en rama, pero se recomiendan los dedos porque permiten dar un leve masaje muy conveniente. Puede emplearse la lanolina, aceite de oliva o aceite de ricino. Este último tiene la cualidad de excitar singularmente el crecimiento del pelo. Las decoloraciones intensas y numerosas, las permanentes mal hechas son las causas más frecuentes de la sequedad de los cabellos. Ya no pueden los pobres aguantar más operaciones. El calor y los productos químicos lo agotan, se vuelven quebradizos, delgados, al quedar destruida su capa protectora, ligeramente gelatinosa, con que les había provisto una Naturaleza amable y sabia. El licor untuoso con que se embadurnará el pelo, y el cuero cabelludo especialmente, se deslizará ligeramente a lo largo de las ondas y de los rizos, los lubricará y les volverá a dar entonces aquel brillo magnífico de la juventud y de la salud.

Es muy inconveniente, muy molesto el tener el pelo graso. Significa ello que las glándulas sebáceas funcionan con una actividad excesiva y desagradable en sus consecuencias. ¿Cómo restringir su producción y cerrar su puerta a la abundancia? Muy difícil es aplacar su celo; pero no obstante, cabe lavar el cuero cabelludo con productos disolventes u otros que contengan azufre. Se impone una gran limpieza.

Desde hace diez años se ha abusado mucho del lavado del pelo. Por lo general, un buen "shampooing" cada quince días basta para una cabellera normal. A la semana siguiente de la aplicación del "shampooing" conviene frotarse el pelo con una solución por mitad del alcohol de 0 grados y éter. En el comercio hay excelentes "shampoings"; pero se puede preparar también en casa, disponiendo un cocimiento de 40 grados de palo jabón por litro de agua. El enjuague ha de ser siempre con agua tibia, secando luego perfectamente. A ese lavado debe seguir un pequeño masaje con lanolina o aceite de ricino.

¿Hablaré de los cosméticos que dan a nuestras ondulaciones tan hermoso brillo? ¿Habrá que dejarlo para los muchachos guapos, para las campesinas sin trampa, o podemos emplearlos con medida? Mi parecer es que hoy que el cabello está disciplinado, el cosmético sujeta las ondas locas, fija un rizo, estiliza una línea, y que se puede acertada y ligeramente sacarle buen partido.

Algunos consejos sobre belleza

La pelusa de los brazos se puede suprimir fácilmente. Basta con aplicarles mañana y noche compresas empapadas con la mezcla siguiente: Agua de rosas, 100 gramos. Agua oxigenada, 10 gramos.

Para después de la sesión de masaje, será muy conveniente proporcionar al cutis un pequeño descanso, para lo cual aplicaremos un astringente suave o una loción refrescante, que bien puede ser simplemente hamamelis.

Para las mujeres excesivamente delgadas, sea cual sea su edad, el mejor tratamiento de belleza es el reposo.

Para el aseó del cutis sumamente reseco y sensible, emplearemos el aceite logrado con la siguiente fórmula: Aceite de ajonjolí, 2 onzas. Aceite de almendras, 1 onza. Agua de Colonia, media onza. Tintura de benjuí, 5 gotas. Estos ingredientes se mezclan y se agitan durante largo rato a fin de que queden incorporados perfectamente.

Para dar firmeza y vigor a los cabellos se lavarán con agua que contenga una disolución de cristal de sosa. Se secará, después de aplicada esta loción y seguidamente se friccionará con una mezcla en partes iguales de aceite de ricino, y de quina.

REPORTAJES CINEMATOGRAFICOS

¿Cómo fué a parar al cine Anne Darling?

La pequeña Anne Darling fué a parar al cine lo mismo que Caperucita Roja en su aventura. Caperucita Roja se fué al bosque a visitar a su abuelita y se la tragó el lobo. Y la preciosa Anne Darling se fué a visitar a su abuelita a Hollywood y se la tragó el cine que fué su disloque. Jamás lo hubiera soñado; era el año 1934 durante la primavera. La linda estrella contaba 18 años y carecía de ambiciones artísticas en absoluto. Según asegura había aparecido ya en piezas de aficionados, pero en una verdadera escena jamás lo había hecho. ¿Qué le pasó al Jefe de Producciones "Universal", Carlos Laemle, hijo, que introdujo a esta belleza en sus Estudios?... Sencillamente, que deseaba descubrir estrellas siguiendo la tradición del abuelo Laemle. Un día le hablaron del talento artístico y de la belleza de Anne Darling. Una tarde de pruebas fué la consecuencia inmediata. Al terminar ni le hizo caso a la joven, en cambio se puso al habla con altos elementos ejecutivos de la "Universal-City" y la "girl, después de sometida a otra prueba, firmó un contrato estupendo que entraba en vigor a partir de mayo de la misma primavera.

Sus padres, que vivían en la 8.ª Avenida, Waterliet de Nueva York, no tuvieron conocimiento del hecho hasta que un telegrama les puso al corriente del éxito franco de su hija. Inmediatamente le telegrafaron felicitándola y animándola a triunfar en la pantalla. Para las leyes de California, empero, Anne Darling era menor de edad y ello obligó a la "Universal" a ratificar su contrato ante los Tribunales mediante paterno consentimiento.

Se echaba de ver que Miss Darling lograba un éxito rotundo sin estar preparada ni mucho ni poco ni nada para la escena. Su papel lo obtuvo en "Cuando el amor muere", con Frank Morgan, Binnie Barnes y Lois Wilson resultando su figura de manera inconstante. Entonces la "Universal" quedó tan satisfecha de la actuación de la nueva estrella que le volvió a dar un papel importante en "Papá Bohemio", con Adolph Menjou.

El nombre verdadero de la estrella es Anne Lansing Darling y es natural de Lansingburgh (Nueva York), donde vivió su luz primera en 16 de julio de 1915, el día del Carmen. Lansingburgh fué fundado empero por su propio abuelo Abraham Lansing y de ahí el nombre. Su padre, Eduardo Bradford Darling es primo hermano del presidente de los Productos Darling, S. A., en Norteamérica. Su madre es Catalina Simón Darling por cuya línea directa es descendiente nuestra estrella del primer Gobernador de Massachusetts, Bradford.

A sus cinco años de edad, ya visitó a su abuela en Los Angeles. Por entonces vivió ya con su abuela en Hollywood en la Avenida North Cherokee. Ha visitado diversas Academias y Escuelas de Hollywood como la Uni-

versidad Training, el Conde Junior y la de Estudios Superiores de Hollywood mismo. Anne Darling es una gran danzarina y "amateur" de teatro en diversas producciones representadas en Hollywood donde también estudió alocución.

Su estatura es de 1'55 m., pesa 55 kgs., tiene grandes ojos azules, pelo castaño y complexión esbelta. Monta, nada y juega al tenis admirablemente. Como talento de dibujanta y escultora es afamada. Miss Darling es soltera aún. Un orgullo legítimo de los Estudios de la "Universal" que en ella han hallado una figura excelsa de la pantalla.

Consultori de Patologia Digestiva
Dr. F. Font Miralles
Ex-Medico de l'Hospital de la Santa Creu Sant Pau de Barcelona
Malafties de l'Aparell Digestiu i Nutrició
RAIGS X
Hores de consulta:
Dimarts, dijous, dissabtes de 3 a 6.
CARRER ENIMENIS, 10, 2.º, 2.ª (Ayo Maria)
Teléfono 351

Cinematográficas

En la República Argentina no se ha estrenado más película que "La Hermana San Sulpicio"

No comprendemos cómo desde América pueden asegurar que se han estrenado películas como "El negro que tenía el alma blanca", "Sor Angélica" y "Se ha fugado un preso", por la sencilla razón de que hasta ahora, según la prensa llegada de Buenos Aires, la única allí estrenada es "La Hermana San Sulpicio", por cierto que, según esta misma prensa, con franco y rotundo éxito.

Además, nos consta, que el asombro al conocer esta clase de informaciones, ha llegado al paroxismo dentro de las propias casas propietarias de las películas nombradas, pues ni las editoras Selecciones Capitolio y Cifesa, propietaria la segunda para distribuir en el extranjero de "El negro que tenía el alma blanca" y "Se ha fugado un preso" y la primera de "Sor Angélica", saben nada oficialmente de que dichas películas hayan sido estrenadas con poco ni mucho éxito en la República Argentina ya que ni siquiera han sido visionadas todavía.

Hasta ahora la producción española en Buenos Aires, y lo decimos con verdadera satisfacción como periodistas y como españoles, ha triunfado rotundamente con la sola presentación de "La Hermana de San Sulpicio"; film que hasta ahora es el primero de los producidos en España en la actual temporada, que allí se ha estrenado. Esperamos y deseamos que los estrenos sucesivos de la producción española, especialmente de las películas antes apuntadas consigan, por lo menos, el mismo éxito que el logrado por la producción de Florian Rey "La Hermana San Sulpicio".



Con el uso combinado de elixir y pasta conservará los Dientes Blancos y Brillantes. Poda siempre Odol.

—INTERESSANT! No gasti pesse-tes en perfumeria envasada. Provi-els granel de la Perfumeria Torre-llas.—Ciudadans, 4.—Tel. 302. Colònies, locions, cremes, polvos, essències, brillantina.

CHAMPAN
Markel
ELABORACIÓN ESMERADA DE CAVA
Vifajuiga
CAVAS OLIVA HERMANOS

"Sólo lo bueno se abre camino"
Miles de personas curadas de **estómago** dicen así del **DIGESTÓNICO** del Dr. Vicente
VENTA EN FARMACIAS

INVENTO MARAVILLOSO
MAQUINA DE ESCRIBIR MERCEDES ELECTRA
LA MAS RÁPIDA :: 20 COPIAS A LA VEZ
Mercedes Exprés n. 6 con Tabulador Automático, y FAVORIT, últimos modelos.
MERCEDES PORTATIL
Calculadoras "LIPSIA" sumadoras y para todas las operaciones.
Pídenlas a prueba al Representante general para España
OTTO HERZOC, calle Andrés Mellado, 32. - MADRID

Anuncis Oficials

GENERALITAT DE CATALUNYA

Comissaria delegada a Girona

CONCURS

Com que cal procedir a l'adquisició de queviures, combustibles i articles de neteja, el qual detall s'insereix a continuació, per al proveïment dels Establiments d'Assistència Social que depenen d'aquesta Comissaria, durant el mes de setembre proper, és obert un concurs que es celebrarà el dia 8 del mes d'agost, a les dotze hores al Palau de la Comissaria, sota la presidència del Comissari i amb assistència del Secretari.

El plec de condicions generals es trobarà de manifest a l'Oficina del Cap del Dipòsit de Proveïments (Hospital de les Comarques Gironines) cada dia feiner, de deu a dotze.

Les proposicions, que caldrà que siguin esteses d'acord amb el model que s'insereix, i reintegrades amb una pòlissa de l'Estat d'150 pessetes i una altra d'igual import de la Generalitat, s'admetran, en carpeta closa, que haurà de contenir la cèdula personal corrent del licitador i el rebut últim de contribució o de comissionista, en son cas, a l'Oficina del Cap del Dipòsit de Proveïments, cada dia feiner, de deu a dotze, fins a les onze hores del fixat per a la celebració de l'acte.

L'import de l'anunci dels concursos serà abonat a prorrata entre els rematants.

La qual cosa és publicada en aquest

periòdic per a coneixement de les persones a les quals pugui interessar.

Relació dels articles a concursar

- Vi comú per a taula: 4.500 litres.
- Llet de vaca: 13.000 litres.
- Xocolata: 2.500 paquets.
- Bacallà: 600 quilograms.
- Arròs: 1.300 quilograms.
- Mongetes: 1.200 quilograms.
- Fesols: 1.000 quilograms.
- Cigrons: 1.100 quilograms.
- Pastes per a sopa: 1.200 quilograms.
- Sal fina: 1.000 quilograms.
- Sabó: 1.000 quilogram.
- Sucre blanc: 400 quilograms.
- Cafè: 40 quilograms.
- Patates: 12.500 quilograms.
- Oli d'oliva: 1.500 quilograms.
- Cansalada: 500 quilograms.
- Greix fos: 300 quilograms.
- Sagi: 40 quilograms.
- Botifarra de sang: 140 quilograms.
- Botifarra blanca: 30 quilograms.
- Carbó de cok: 15.000 quilograms.
- Carbó Cardiff: 12.000 quilograms.
- Carn de xai: 3.400 quilograms.
- Carn de bou: 2.200 quilograms.
- Farina de blat: 14.000 quilograms.

Model de proposició

N. N., que viu a....., carrer de....., núm....., assabentat de l'anunci inserit en el "Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya" i del plec de condicions generals i especials, es com-

promet a subministrar als Establiments d'Assistència Social depenents d'aquesta Comissaria Delegada de la Generalitat a Girona, durant el mes de març proper, els articles..... (a detallar els que siguin), al preu de..... (tot en lletra) el..... (unitat mètrica), pel temps indicat, i ajustant-se a les condicions indicades. (Data i signatura del proponent.)

Girona, 26 de juliol del 1935.—El Comissari-Delegado, Jesús Masia. El Secretari, Carles Elps.

SINAÍ INVENTO TRANSCENDENTAL



Evita el tifus, suprime el cloro, reduce cal y elabora aguas alcalinas curativas del estómago, hígado, riñon e intestinos

Pida un ensayo gratuito durante un mes.

CONCESIONARIO PARA CATALUÑA

E. GALLUR LÓPEZ

Muntaner, 187

Barcelona

AGENTE EN GERONA

CASA TORRENT

Ultònia 17, 1.2.ª. Telf. 469

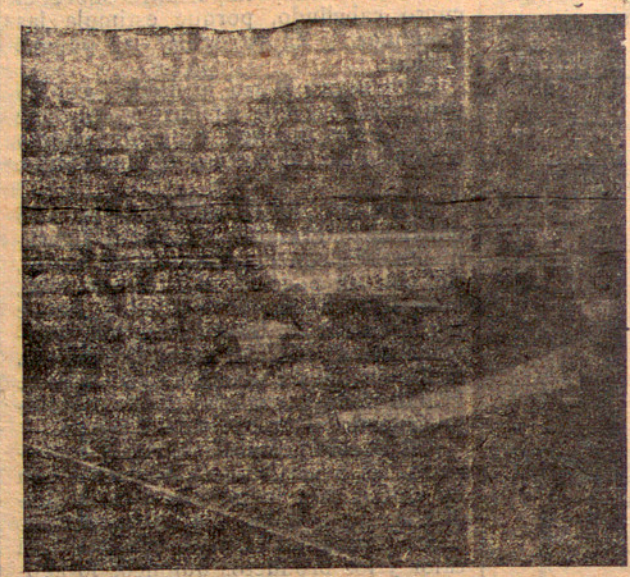
A la Biblioteca del Tuberculos Humil hi caben tots els llibres, editats amb tots els idiomes, ja que entre els seus llegidors hi ha ciutadans de totes les parts del món.

EN LA CLÍNICA

En entrar, al baf dels líquids anestèsics devé tot el mes cos congestionat; sala enllà, el doctor opera dos amnèsics, els quals en tardar més s'haurien afollat. Endinsant-me enllà... d'enlla de les sales, el dolor en crit etern m'ha esgarriat; si arribés, oh doctors!, el dolor a tenir ales, quants i quants operats d'ací haurien volat. Facin pas, diu la germana als visitants, facin pas; un altre accidentat la clínica s'engoleix amb la base del crani fracturada; cos vanitos, que avui vius en platxèria, demà, què en seguir dels paranyes, sa fatal dèria, potser en aquesta hora seràs tú l'operat.

FRANCESC ROCA

Pont Major.



que compta amb espaiosos menjadors i una magnífica terrassa davant mateix del salt d'aigua d'El Pastoral.

RESTAURANT CHIC-BAR

DE J. PUJOL

EL PASTERAL

al peu de la carretera

Servei immillor de menjars. - Especialitat amb guisats d'anguila i carpa. El millor situat

GUIA DEL COMERÇ, INDÚSTRIA I PROFESSIONS DE LA CIUTAT

<h3>AUTOMÒBILS</h3> <p>AUTOMÒBILS I CAMIONS</p> <p>JOSEP FORNÉ Alvarez de Castro, 3</p>	<h3>CAFÉS I BARS</h3> <p>Cafés Cornellà</p> <p>Telèfon, 321 - GIRONA</p>	<h3>VINS I LICORS</h3> <p>Licor DRINKGOD. Anís L'AGUILA</p> <p>Fill de Nicolau Regàs GIRONA</p> <p>Cognac «FAMOSO»</p> <p>Jerezquina «SALUD», selecto aperitivo, poderoso reconstituyente.</p> <p>Marques de Hoyos JEREZ</p>	<h3>MATERIALS PER A CONSTRUCCIO</h3> <p>JOSEP CARRERA</p> <p>Materiale de qualitat</p> <p>Ciment ràpid «Ferro», Calc Vulkànica, Guix de Màll, Portland, Landfort i Valcarca, Leat «Torre»</p> <p>Correspondència: Passaig Devessa 29 Magatzem: Güell 52</p> <p>GIRONA</p>	<h3>ORTOPÈDIES</h3> <p>R. TORRENT</p> <p>Practicant en Medicina i Cirurgia</p> <p>Ultònia 17, 1er. 2.ª - Telèfon 469</p> <p>Visita de 1 a 3 i de 6 a 8</p> <p>Injeccions Subcutànies. - Hipodèrmiques. - Endovenoses. - Sueros. - Vacunes. - Lavatges, etc. etc.</p>	<h3>TRANSROBES</h3> <p>EXCURSIONS</p> <p>MAGNÍFICS AUTOCAR</p> <p>«NISSO»</p> <p>- BÀSCARA</p>
<h3>AUTOÒMNIBUS</h3> <p>RUIZ</p> <p>Enderrocades, 21</p> <p>Telèfon, 316</p> <p>AGENT: B. S. A. JOAN CIURANA Successor de A. ALIU Motos d'ocasió. - Cicles: Especial Citerans, Royal Clems, Orbea. Rambla Verdagué, 16. Telèf. 130. GIRONA</p>	<h3>CAMISERIES</h3> <p>ARXER</p> <p>CAMISER</p> <p>Corbateria. - Gèneres de punt.</p> <p>Mitges i mitjons «Ferro»</p> <p>Especialitat camises a mida.</p> <p>Progrès, 27. — Telèfon, 369</p>	<h3>FARMACIES</h3> <p>FARMACIA RIBAS</p> <p>S'IMPOSA SEMPRE</p> <p>Plaça de les Castanyes</p> <p>Telèfon, 144</p>	<h3>METGES</h3> <p>BOSCH MASGRAU J. M.ª</p> <p>Tisiòleg de l'Hospital de les Comarques gironines. - Medicina general. Malalties del Cor i Pulmons.</p> <p>Consulta d'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda</p> <p>Plaça de l'Oli, 2 pral. - Telèfon, 251</p>	<h3>RADIO</h3> <p>Ràdio Girona</p> <p>Emisora E. A. J. 38</p> <p>Força, 8. — Telèfon 320</p>	<h3>VARIS</h3> <p>INDÚSTRIA MODERNA DEL PAPER</p> <p>Fàbriques de Llonganisses i Corderes. Productes «Mireya».</p> <p>JOAQUIM SOLER</p> <p>Oficines: Carretera Barcelona</p> <p>Telèfon, 325</p>
<h3>BASARS</h3> <p>Magatzems «EL FARO»</p> <p>Sastreria. - Camiseria. - Gèneres de punt. - Confeccions.</p> <p>Pl. República, 12 - GIRONA</p>	<h3>CENTRES D'ESPECÍFICS</h3> <p>CENTRE D'ESPECÍFICS «RIBAS»</p> <p>UNIC A GIRONA</p> <p>Extensíssim catàleg d'específics nacionals i estranger. Aigües minerals.</p> <p>Plaça de les Castanyes. - Telèfon, 144</p>	<h3>BANC</h3> <p>A. CLARA TURÓN</p> <p>Banquer autoritzat pel Consell Superior Bancari.</p> <p>Cupons - Valors - Canvis - Girs</p> <p>Plaça República, 4 - Telèfon, n.º 28</p> <p>GIRONA</p>	<h3>BANC</h3> <p>Dr. Salvador Vives</p> <p>Ex-Metge Director del Sanatori Martí i Julià, de Salt</p> <p>MALALTIES NERVIUSES</p> <p>Consulta { Dimecres de 10 a 1 i de 3 a 5 Dijous de 10 a 1</p> <p>Carrer Pau Casals (abans de S. Francesc), 9 (A Barceloneta - Casp, 88, Telèfon, 52.178)</p>	<h3>REPARACIONS</h3> <p>Ràdio Univers. — Manuel Pla</p> <p>«Ràdio Univers». El primer taller de reparacions de Ràdio a Girona. Treball garantitzat i perfecte. El millor servei de Ràdio el trobareu a aquesta casa. - Plaça Marqués de Camps, 1. Telèfon 352.</p>	<h3>INDÚSTRIA MODERNA DEL PAPER</h3> <p>Fàbriques de Llonganisses i Corderes. Productes «Mireya».</p> <p>JOAQUIM SOLER</p> <p>Oficines: Carretera Barcelona</p> <p>Telèfon, 325</p>
<h3>GESTORS ADMINISTRATIUS</h3> <p>AGENCIA ADMINISTRATIVA - COMERCIAL</p> <p>JOAN TRIADÓ MITJÀ</p> <p>Girona: Plaça Sant Francesc, 18. Telèfon, 127</p> <p>Olot: Plaça P. Ferrer, 6 - Telèf. 24</p>	<h3>CONSULTORIS</h3> <p>Doctora R. Capillas de Vicens</p> <p>MEDICA-DENTISTA</p> <p>Plaça Marqués de Camps, 1.2.ª</p> <p>Ha abierto su Consultorio</p>	<h3>BANC</h3> <p>BANC HISPANO COLONIAL</p> <p>Pl. Marqués de Camps, 1</p> <p>GIRONA</p> <p>BANC URQUIJO CATALÀ</p> <p>CAPITAL: 25 MILIONS DE PTES.</p> <p>AGENCIA DE GIRONA</p> <p>Direcció Telefónica i Telefónica «Caturquijo» — Telèfon, 274</p>	<h3>BANC</h3> <p>J. M.ª Butiñá Guimerà</p> <p>Metge cirurgià. - Medicina general. - Malalties de l'aparell digestiu. - Hores de consulta: De 11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda. - Contractes per iguals. - Carrer de les Hortes, 18, 1.ª, 2.ª. - Telèfon, 145.</p>	<h3>QUINTANA</h3> <p>Sastreria i Camiseria. - Casa especialitzada en articles del ben vestir.</p> <p>Plaça Castanyes, 5. - Girona.</p>	<h3>INDÚSTRIA MODERNA DEL PAPER</h3> <p>Fàbriques de Llonganisses i Corderes. Productes «Mireya».</p> <p>JOAQUIM SOLER</p> <p>Oficines: Carretera Barcelona</p> <p>Telèfon, 325</p>
<h3>NOVELTATS PER A SENYORA</h3> <p>CASA REXACH</p> <p>RICARD OLIVER</p> <p>FI DE TEMPORADA</p> <p>DESCOMPTES ESPECIALS</p>	<h3>ESPECTACLES</h3> <p>Teatre ALBENIZ</p> <p>El local dels grans espectacles i del públic de bon gust.</p>	<h3>HOTELS</h3> <p>Peninsular Grand Hotel</p> <p>Recentment inaugurat. - Únic amb ascensor. - Cambres amb bany. - Telèfon 101. — Girona</p>	<h3>BANC</h3> <p>DR. JOSEP M.ª MASSA SERVITJA</p> <p>Especialista de les malalties de l'aparell genit-urinari. - Cap del servei d'urologia i veneri-sifilografia de l'Hospital de les comarques Gironines</p> <p>Nort, 7 - Telèfon, 245</p>	<h3>TINTORERIES</h3> <p>«ELS MIL COLORS»</p> <p>La més important de les Comarques Gironines</p> <p>Dols i encàrrecs a les 6 hores. Tallers: Pedret, 3. Casa Central: Rambla, 3. Sucursal: Progrès, 31. - Despatx: B. Carreres Peralta, 8</p> <p>Telèfon, 371</p>	<h3>INDÚSTRIA MODERNA DEL PAPER</h3> <p>Fàbriques de Llonganisses i Corderes. Productes «Mireya».</p> <p>JOAQUIM SOLER</p> <p>Oficines: Carretera Barcelona</p> <p>Telèfon, 325</p>
<h1>CARRIL AUTO SERVICE - CALLE BARCELONA, 17. - TEL. 16</h1> <p>SUMINISTRO DE GASOLINAS Y GAS-OIL</p> <p>Engrase a presión por el sistema más moderno.</p> <p>Agua descalcificada para los radiadores y aire acondicionado</p> <p>SERVICIO PERMANENTE. - LUBRIFICANTES</p>					

ESPECTACLES

El nuevo teatro de la Piscina

Con el mayor y más considerable éxito, se inauguró, el jueves pasado, por la noche, el lindo teatro emplazado en la Piscina, que reúne, ciertamente, cuantas condiciones pueden exigirse aun por las personas más exigentes en relación con esta clase de espectáculos al aire libre. Y nada tiene que envidiar el nuevo y flamante teatro a los de Barcelona y Madrid, y por cierto que nos recuerda bastante al antiguo de los desaparecidos Jardines del Buen Retiro y al no hace todavía muchos años que se construyó pasada la Puerta de Alcalá.

Sobre todo, lo que produjo y dió ocasión a que se comentase favorablemente fué la acústica, cuya teoría de los sonidos tuvo una acabada ejecución escuchando, tanto la declamación como la parte lírica de las dos obras representadas, El dúo de la Africana y La princesa del dólar. Desde cualquier lugar, se oía de una manera que supera a todo elogio. Así se estimó, y se estimó en justicia.

Próximos trabajos dotarán al escenario de cuanto sea necesario para que en él tengan cabida los espectáculos más variados.

Un aplauso entusiasta a los organizadores, que saben, desde luego, lo que se traen entre manos.

La compañía lírica actuó con eficiencia y animosamente, distinguiéndose Mayral, María Teresa Planas, Barajas, La Sanz, Sanagustín y Manolo Tejada.

Muchas felicitaciones y una gran noche, en suma.

TEATRE MUNICIPAL

Han donat començ les obres de desfeta del teulat de l'escenari i saló platea del Teatre Municipal per a reconstruir-lo novament amb les modificacions establertes i d'acord amb les bases del contracte entre l'Ajuntament i l'empresa.

Així mateix s'està procedint a l'ampliació de la calefacció al saló platea. Totes les obres, seran executades sota la direcció de l'arquitecte municipal, havent d'estar acabades el dia 25 de setembre, data exigida per l'empresa encarregada al mestre constructor encarregat de les mateixes.

L'empresa no té altra finalitat que en començar la nova temporada, que veurà dintre la segona quinzena de setembre, el teatre estigui totat de totes aquelles avantatges que permeten a l'espectador gaudir de tots els espectacles amb el màxim de comoditats.

—TRENCAIS: Aparells herniaris a preus sense competència. —Ortopèdia Torrellas, Ciutadans 4. —Tel. 302.

AJUNTAMENT

Notes de l'Ajuntament:

L'anàlisi de la llet procedent de la Central Lletera Municipal, practicat aquest matí, ha donat el següent resultat:

- Densitat, 1'030 per litre.
- Acidesa, 16 graus Dornic.
- Grassa, 3'3 per cent.
- Extracte sec, 11'72 per cent.

El senyor Josep Esteve, en nom i representació de la Piscina de Girona ha estat a l'Ajuntament fent llurament a l'alcalde senyor Tomàs, de la quantitat de 165 pessetes amb què aquella empresa contribueix, voluntàriament, al sosteniment de les colònies escolars d'enguany.

L'Alcaldia, per mitjà de la present, agraeix públicament a l'empresa de la Piscina de Girona aquesta generosa aportació a una tan humanitària obra.

—ES VEN un carro i cavall a bon preu. —Raó, carrer Carme 87—Girona.

Carnet del radio-oient

RADIO BARCELONA

21.05: Radioteatre líric d'E. A. J. 1. —La sarsuela en un acte i quatre quadros, lletra de Carles Arniches i Garbina Alvarez, música dels mestres Valverde (fill) i Torregrossa, "El terrible Pérez". La sarsuela en un acte i tres quadros, lletra de Carles Arniches i música del mestre Torregrossa, La festa de Sant Antoni.

RADIO GIRONA

20: Música variada, en discos.
A les 21.—Parlament del President del Girona F. C. senyor Lluís Ribas.
A les 21.15.—Sessió de flamenc a arrec de Paco Mena, acompanyat pel guitarrista gironí Ramon Perich: Fandangullos del americano Colombiana.
Tientos (sol de guitarra).
Fandangullo "Niña de la Puebla".
Milonga del "Niño de la Huerta".
A les 22.—Música selecta en discos.
A les 23.—Fi de l'emissió.
Sobretaula de demà
A les 13.—Música variada en discos.
14: Música variada, en discos.
15: Fi de l'emissió.
Emissió de nit
A les 20.—Música variada en discos.
A les 21.—Hora oficial.
A les 22.—Fi de l'emissió.

PER TELÈFON BARCELONA MADRID

XOCOLATE AMB MALES CONDICIONS

Barcelona, 27.—S'ha donat compte al Jutjat que sofreix una intoxicació per haver menjat xocolata en males condicions l'agutzil del Jutjat número 2, senyor Ramirez.

TRIBUNAL D'URGÈNCIA

Barcelona, 27.—Davant el Tribunal d'Urgència s'ha vist la causa contra Salvador Alvarez, acusat de desobediència a l'autoritat.

Li ha estat imposada la penya de deu pessetes.

NOU MAGISTRAT

Barcelona, 27.—Ha pres possessió del seu càrrec el nou magistrat de l'Audiència de Barcelona senyor Carles Canyar Calderon, quedant així completa la magistratura d'aquesta Audiència.

LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

Barcelona, 27.—El conseller municipal delegat del districte vuitè ha presentat una moció a la Comissió d'Hisenda sol·licitant autorització perquè els industrials de la barriada de Gràcia, amb motiu de la seva festa major, puguin col·locar en les voravies dels carrers llocs de venda com s'ha fet en la Diada del Llibre i durant la Setmana de Perfumeria, essent aquells lliures de tot impost.

UNA MESURA JUSTA DEL CONSELLER DE TREBALL

Barcelona, 27.—El conseller de Treball senyor Torrens Dalmau ha manifestat als periodistes que s'havia assabentat de què per part d'una casa molt important de Barcelona es procedia reiteradament a deixar cessant al personal femení així que contraia matrimoni.

Això —ha afegit el conseller— a més a més d'ésser una arbitrarietat que prohibeix la llei de caràcter social és una immoralitat. He cridat la grència de l'esmentada casa, manifestant-li el meu criteri en el sentit de què no proseguis aquesta manera de procedir i que es consideressin els acomiadaments acordats per no fets, perquè no tenen força legal en absolut. La grència s'ha posat en raó i m'ha promès deixar sense efecte els acomiadaments realitzats i que el cas no es repetiria.

Ha acabat dient el conseller de Treball que tenia interès en què aquesta notícia fos feta pública perquè els obrers afectats per disposicions semblants acudeixin a la conselleria de Treball a exposar llurs queixes.

Referent als altres assumptes del departament de Treball ha dit que actualment no hi ha plantejat cap conflicte social d'importància i que els petits conflictes presentats es resolen d'una manera harmoniosa.

També ha dit el conseller que es nota un augment de treball en certes seccions, cosa que no és d'estranyar en aquesta època de l'any, però que en les estadístiques d'aurt forçós que es porten en la conselleria de Treball, aquelles acusen, per bé que petit, un cert augment de treball en gairebé tots els oficis.

PRESIDÈNCIA DE LA GENERALITAT

Barcelona, 27.—El senyor Pich i Pon no ha rebut avui els periodistes perquè no tenia cap notícia d'interès que comunicar.

DE GOVERNACIO

Barcelona, 27.—El conseller de Governació, ha facilitat una extensa nota als periodistes en la qual es diu que els consellers municipals de Catalunya, destituïts amb motiu dels fets del 6 d'octubre, han adreçat una comunicació als respectius Ajuntaments nomenats governativament, donant-los un termini de vuit dies per a reintegrar-se novament en els càrrecs llurs. En la nota es diu que els consellers nomenats pel Govern de la República tenen les més àmplies facultats i atribucions, i que, per tant, facin cas omís de l'esmentat escrit, el qual trameteran a les Fiscals, per a què aquestes depurin el tant de culpa que pugui haver-hi.

IMPORTANT DETENCIÓ

Barcelona, 27.—Els periodistes han notat avui una certa activitat a Dependències Militars, principalment a l'oficina del Jutge militar senyor Martínez Peñalver. Aquest ha manifestat que havien estat detinguts, en el carrer de Marina, cruïlla amb la carretera de Badalona, dos individus, ocupant-los ssi pistoles i dues centes càpsules. Se sap que aquest individu, juntament amb quatre més, intentaven atracar la fàbrica de ciments Astland. Es busca activament els quatre individus, i s'ha obert procediment sumaríssim contra els dos detinguts.

ENTREVISTA

Barcelona, 27.—El senyor Cirera Voltà ha celebrat una entrevista amb el conseller de Governació.

INTENT DE FUGIDA

Barcelona, 27.—De la presó de Terrassa han intentat escapar-se uns presos, mitjançant una mina que el propi director de la presó ha descobert en enfonzar-se un tros del seu jardí. Amb aquest motiu, s'han verificat algunes detencions.

EL CAP DEL GOVERN A SANT RAFAEL

Madrid, 27.—Aquesta tarda marxarà a Sant Rafael el cap del Govern senyor Lerroux.

A VALENCIA

Madrid, 27.—Avui marxarà a València l'ex ministre de Justicia senyor Vicens Cantos.

EL SENYOR GIL ROBLES

Madrid, 27.—Aquest matí ha marxat a Guadalajara en automòbil per tal d'assistir a la inauguració d'un monument dedicat als caps i oficials d'enginyers morts en campanya. Ha tornat a Madrid prop de les dues de la tarda.

EL CAP DEL GOVERN

Madrid, 27.—El Cap del Govern ha passat tot el matí treballant en el seu despatx oficial. En sortir, ha manifestat als periodistes que l'havia visitat una Comissió de l'Ajuntament de Ronda, la qual ha acordat nomenar-lo fill adoptiu d'aquella població andalusa.

El senyor Lerroux ha dit que se n'anava a San Rafael, d'on no tornaria fins el pròxim dilluns.

EL SENYOR PORTELA

Madrid, 27.—El ministre de la Governació, senyor Portela Valladares, ha manifestat als periodistes que estava disposat a acabar amb els jocs prohibits, pel qual efecte havia dictat les més severes mesures.

ESTRANGER

VOLTA CICLISTA A FRANÇA LA PRIMERA PART DE L'ETAPA D'AVUI ES PORTA A TREN MOLT LENT

París, 27.—Avui s'efectua la vintena etapa de la Volta Ciclista a França, la qual és la penúltima. Comprèn el trajecte de Nantes-Caen, 275 quilòmetres, dividit en dues parts.

L'etapa d'avui és portada a un tren molt lent.

Per Saint Jean, a 138 quilòmetres de la sortida, els corredors passen amb retard. Hi passa primerament un escamot de 40 corredors dels 47 que han pres la sortida, comandat pel belga Sylver Maes.

MANIFESTACIÓ "ANTINAZI"

Nova York, 27.—Aahir tingué lloc una manifestació antinazi organitzada per elements comunistes acudint-hi alguns milers.

Els manifestants es concentraren al port on es trobava el vapor "Bremen" que havia de salpar cap Hamburg. Després de llançar crits hostils contra els nazis, tres manifestants aconseguiren burlar la vigilància de la policia i arrancaren la bandera alemanya hissada en el "Bremen" llançant-la a l'aigua. La multitud que presencià l'escena llançà grans aclamacions, però els autors de la gesta foren immediatament detinguts.

Uns 200 policies i un centenar d'agents aconseguiren esbargar no sense grans esforços a la manifestació, durant la qual s'oïren dos trets, resultant un ferit.

En les terceres classes del "Bremen" la policia practicà també algunes detencions.

ROOSEVELT INDULTA DE LLURS SENTÈNCIES 151 ESTRANGERS

Washington, 27.—El president Roosevelt ha indultat de llurs sentències a 151 estrangers que seran immediatament deportats. Amb aquesta mesura el Tresor americà es beneficia en 52 mil dòlars anuals. Seixanta-dos dels reus indultats que seran deportats són italians. No obstant, cada país serà advertit del decret d'expulsió d'aquests elements.

LA MANIFESTACIÓ "ANTINAZI" SEMBLA QUE PRENGUÉ UN CAIRE DE GRAVETAT

Nova York, 27.—Amb referència a la manifestació antinazi que se celebrà aahir davant el "Bremen", sembla que havia estat preparada de bell antuvi, perquè els grups es formaren al cant de la "Internacional" i als crits de "Mori Hitler".

La bandera que havia estat llançada a l'aigua fou ràpidament recuperada pels mariners, que es llançaren de seguida a l'aigua.

Els tripulants del "Bremen" contestaren als manifestants arborant la bandera de la creu gammada i entonant himnes patriòtics, a la vegada que entre ambdós bàndols es creuaven tota classe d'insults i amenaces.

La sortida del "Bremen" sofrí un lleuger retard per aquesta causa.

UN ESPANYOL QUE ES TROBVA DETINGUT, MOR A CONSEQUÈNCIA DELS MALS TRACTES

Mèxic, 27.—La mort de l'espanyol Río a la presó, degut als mals tractes rebuts per la policia del governador Queretaro, assumepte que ve apassionant molt a l'opinió mexicana, ha motivat el següent comentari del jutge Pastrana, que fou qui instruí les diligències sumaries quan es decidí a intervenir en l'afèr el govern central: Aquesta causa és una nova demostració de què la justícia municipal i la dels Estats particulars deu desaparèixer. Sols la justícia federal ha aconseguit donar les garanties que exigeixen els ciutadans i és ella la que deu assumir totes les seves funcions.

EL PROGRAMA ECONÒMIC DEL GOVERN FRANCÈS

París, 27.—Amb el conjunt de decrets lleis, el govern ha reduït a 42 milions el total de despeses de la nació, amb el qual s'ha arribat a una economia de 6 mil milions de francs en el presupost de l'exercici pròxim amb relació a l'anterior.

—SENYORA: Un bon perfum, un tractament de bellesa, a la Perfumeria Torrellas, Ciutadans 4.—Tel. 302.

DEMANEU A TOT ARREU

SPUMY

refresc de fruites i beguda ideal.

ESPORTIVES

NATACIÓ

El passat dijous tingué lloc a Portbou l'anunciat matx de natació entre el Centre de Natació de Portbou i el Club Natació Girona.

Es disputava una magnífica copa ofrena del Cafè el Segle. El resultat del matx fou el d'un empat.

En aquest festival hi prengué part per primera vegada la secció femenina, sobresortint d'una manera extraordinària els reellus estils 3 X 50, on les senyorettes Garganta, Pera i Molins demostraren un estil perfecte. En els 50 metres femenins destacaren les senyorettes Torrent i Almeda II.

Estem contents de la primera actuació de la secció femenina de Club Natació Girona, prometedora per un altre dia, per l'entusiasme en què lluiten, d'uns resultats excel·lents que superin als suars obtinguts resultats.

Resultat tècnic del matx

- 50 metres lliures:
 - Molins (G.), 33 segons.
 - Busquets (G.), 35" 1-5.
 - Mallol (P.), 37"
 - Menat (P.), 38" 2-5.
 - 400 metres lliures:
 - Pagès (P.), 7' 37"
 - Bayo (G.), 8' 40"
 - 3 X 5 estils:
 - C. N. G. (Raset, Massoni, Molins), 2' 11"
 - C. N. P. (Menat I, Menat II i Mallol), 2' 16"
 - 3 X 50 estils (femenins):
 - C. N. G. (Garganta, Pera, Molins), 3' 1" 3-10.
 - 50 metres (femenins):
 - C. N. G.
 - Torrent, 1'
 - Almeda II, 1' 20"
 - 5 X 50:
 - C. N. P. (Mallol, Menat I, Menat II, Felip i Pagès).
 - C. N. G. (Busquets, Jofre, Sa'lleras, Raset i Molins).
- Water-polo:
Centre Natació Portbou, 3 gols.
Club Natació Girona, 1 gol.

AIGUA MINERO - MEDICINAL Y DE TAULA



ORIÓN

oligomestàtica, radiactiva, la més fluorurada d'Europa
Sedant del sistema nerviós
Antifermentativa i desinfectant de l'aparell digestiu i de les vies urinàries

2360.—R. ORTEGA Y FRIAS

—Pero tiene dinero.
—Sí, mucho dinero podrá darnos; pero ninguna protección, de lo cual se deduce que si caemos en manos de la justicia, nos apretarán el pescuezo muy bonitamente.
—No se puede ganar mucho sin arriesgarse a perder mucho también.
—Ya lo sé, y por eso precisamente he aceptado lo que me propones. No soy viejo; pero ya estoy cansado de ser pobre y de vivir como vivo, y quiero de una vez sucumbir o cambiar de situación. Si hablo de los peligrós que hay que arrostrar, es para que comprendas que no puedo meterme en este enredo si la recompensa no ha de ser muy crecida.
—Tendrás el oro a montones.
—Doña Ana de Mendoza está en las Huelgas de Burgos, no porque haya querido buscar la paz del claustro, sino porque la tienen allí encerrada, y sus enemigos están triunfantes y son felices, y se rien de ella.
—¿Qué harías tú en su lugar?
—Ante todo yo haría lo que ha hecho el señor Antonio Pérez, salir de la prisión y luego me vengaría.
—Pues eso mismo piensa doña Ana.
—Cuenta con tu ayuda; pero tú no sirves para todo y acudes a mí...
—No te equivocas.
—Estoy a tu disposición.

EL DIABLO EN PALACIO.—2357

—De todas maneras te agrada la orinda.
—Como todo lo que pide el cuerpo.
—Pues escúchame, porque el asunto merece la pena.
—¿Me necesita algún marido celoso?
—No.
—¿Algún padre ofendido?
—Tampoco.
—¿Un amante desdefiado?
—No.
—Entonces...
—Te necesita una señora de noble alcurnia, hermosa y...
—¡Vive Dios! — exclamó el hidalgo fijando su mirada penetrante en Ginés—. Lo que dices es muy grave... ¡Una mujer, una dama rica y noble! —Muy noble y muy rica.
El señor Pablo Cornejo se miró como para convencerse de que podía inspirar una pasión, y luego soltó una carcajada burlona.
—Entiendo — dijo —: hay una mujer que siente herido su amor propio y yo...
—Te acercas a la verdad.
—Escucho, querido Ginés.
—No puedo darte explicaciones sin revelar secretos de mucha importancia.
—¿Desconfías de mí?
—Somos dos bribones capaces de todo.
—Es verdad.
—Necesito una garantía.
—Pues aquí tienes mi cuerpo, porque otra cosa no puedo ofrecerte.
—Si me engañas, si eres indiscreto y no te portas bien...
—Ginés...

L'AUTONOMISTA

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I TALLERS: PREMSA, 4 i 5 — TELEFON 121. — GIRONA

Biblioteca del tuberculós humil

LLIBRES REBUTS
Donatiu de l'autor senyor E. Saleta Llorens. — Barcelona.
A l'ombra del camí.
Donatiu de l'autor senyor Miquel de Palol. — Girona.
L'enemic amor.
La Senyoreta Enigma.
Donatiu de l'autor senyor R. Surinyac Senties. — Barcelona.
L'ala sensible arran de terra.
El tresor dels pobres.
Croquis cubans.
Cel que s'obre. Nadó.
Donatiu de l'autor senyor Tomàs Vicens. — Palafrugell.
Perelada Medieval.
Donatiu de la senyora Josepa Bach de Dausà. — Girona.
Alredor del Mundo.—Calleja.
Viajes Extraordinarios.—Idem.
Miguel Strogoff.—Julio Verne.
La Isla Misteriosa (2 vols.).—Idem.
El lluminós horitzó. — Josep Maria Folc i Torres.
El segon de Casa Arnau.—Idem.
Una veu en la quietud.—Idem.
La noia bonica.—Idem.
Una mentida.—Idem.
Margarida.—Idem.
Era un matí de primavera.—Idem.
L'anell de prometatge.—Idem.
Jamineta.—Idem.
Una trista història.—Idem.
L'ànima en camí.—Idem.
El nostre goig de cada dia.—Idem.
En què penses, cor meu? — Clovis Elmeric.
El tripijoc de la Quitèria.—Idem.
Dos i dos, fan quatre.—Idem.
La taverna d'en Mallol.—Idem.
La flor de cirerer.—Idem.
La Cucufera.—Idem.
El mas de les Eures.—Idem.
Els dos tartaners.—Idem.
El dinar de vistes.—Idem.
Enyorament.—Idem.
El suplicio de Maria Antonieta.— Alejandro Dumas.
La leyenda de los siglos.—V. Hugo.
La hija de Prudencia.—Ethel Hueston.
La señorita Angeles. — P. Muñoz Seca.
Una Vida.—G. de Manpassant.
La Religiosa.—Diderot.
El Vellocino de oro.—Y. H. Rossny.
Clementina de la Fesnaye.—Maryan.
La conquesta de una derrotada.—Idem.
Una deuda de honor.—Idem.
La hora decisiva.—H. Ardel.
Hay que casar a Juan.—Idem.
El corazón y la cabeza. — Eveline le Maire.
El sueño de Antonia.—Idem.
La colina de la felicidad. — Grace Livingston.
Betty, se va.—Idem.
La novia de los dos.—Idem.
La señorita inútil.—W. Heimbürg.
Toda hermosa.—Adolfo de Sandoval.
(Continuarà amb donatius de la mateixa senyora.)

—COTX? HUPP, 6 cilindres, es ven barat.—Raó en aquesta Administració.



DEMANI ELS NOUS.
BOTELLINS

MARTINI & ROSSI

TAP VERMELL

EN CADA UN
HI TROBARA UN REGAL

En el seu interior hi ha el vermouth excel·lent mundialment conegut; en el seu exterior, desdota de l'etiqueta, un tresor d'art i de valor. Per a totes les cultures, per a tots els gustos, per a totes les edats, magnífiques fotografies formant meravelloses col·leccions i abundants regals en objectes i bitllets de Banc des de 25 a 1.000 ptes. Premis per valor de 10.000 pessetes a les primeres col·leccions completes.

SOLLICITI PROSPECTE DETALLAT A MARTINI & ROSSI O ALS SEUS REPRESENTANTS

ESPORTIVES

NATACIÓ

El dimecres proppassat va celebrar-se a la Piscina de Girona l'anunciat festival de natació entre els equips del Club Esportiu Mediterrani de Barcelona i el Grup Excursionista i Esportiu Gironí, resultant vencedor l'equip del Grup per un bon marge de punts.

En la prova dels 100 metres lliures malgrat haver aconseguit marques molt fluixes cal destacar l'actuació del jove element del Grup, Viusa, en arribar en segon lloc, puix que va fer un bon paper davant de Bruguera, la vàlua del qual és ben reconeguda.

En els 100 metres braçada de pit el Grup no tingué contrincant, puix acaparà els dos primers llocs (Soler i Frau), com també el quart (Castrelo).

Els 400 metres varen servir per fer destacar l'actuació del nedador Viusa, el qual després de fer una cursa brillantíssima va aconseguir un meritori tercer lloc a dotze segons de distància de Bruguera, que no va estar ni de molt a l'alçada d'altres vegades.

La prova més emocionant fou, sens cap classe de dubtes, la dels rellevaments 3 per 50 estils, guanyant-la l'equip del Grup després d'una forta lluita amb els forans. En aquesta prova es va batre el rècord provincial, que ja pertanyia al Grup, rebaixant-lo de 1'59" a 1'56".

Els rellevaments 5 per 50 varen resultar igualment molt disputats guanyant-los finalment l'equip del Grup.

Per als salts el Mediterrani ens va portar el sub-campió de Catalunya, Montaner, el qual malgrat i no esforçar-se, va deixar entreveure la seva gran classe.

MOBLES

GRAN ASSORTIT EN DORMITORIS I MENJADORS
PREUS MAI VISTOS
GRANS REBAIXES
M. ESTEBA Carretera de Barcelona, 1. — GIRONA

En Nogareda va realitzar alguns salts de factura impecable, si bé en altres va estar molt desafortunat. Bé Soler i Riuró, aquest últim amb més bona voluntat que encert, però cal que no es desanimi puix dintre poc temps pot ésser un bon saltador.

En començar el partit de water-pool tothom va pensar-se que el Grup resultaria vencedor per una diferencia aclaparant de gols, però no va ésser així, per la senzilla raó de que deixava completament desmarcats els contrincants, que si bé no eren perillosos podien donar algun disgust, com ho feren en els campionats de Catalunya d'aquest esport a l'equip del C. N. Atlètic.

Resultats de les proves:

100 m. lliures:
1, Ruiz II (M.), 1'22"; 2, Viusa (G.), 1'23"; Bruguera (Grup), 1'24"; Castrelo, Dayet (Grup).
100 m. braça:
1, Soler (Grup) 1'36"; 2, Frau (Grup) 1'38 2/5"; Guien (M.) 1'45"; Castrelo, Bellapart (Grup).
400 m. lliures:
Francisco 6'49" (M.); Bruguera 6'52" (Grup); Viusa, 7'08" (Grup); Esquirós i Florit (M.); Boschmonarch (Grup).
3x50 m. estils:
Equip Grup: 1, Regàs III; Soler; Vázquez, 1'56".
Equip Mediterrani: Carrasco; Guien i Ruiz, 2'03".

5x50 m. lliures:
Grup: Roca, Salgado, Torroella, Regàs I, Vázquez, 2'56".
Mediterrani: Ruiz II, Fajardo, Castrelo, Sánchez, Puigdemolas, 2'57 4/5".
Salts:
Nogareda, Muntaner, Soler i Riuró.
Water-pool:
Grup: Soler, Regàs III, Boschmonar, Henche I, Porras II, Torroella, Regàs I, 2 gols.
Mediterrani: Muntaner, Alsó, Carrasco, Ruiz II, Ruiz I, Puigdemolas, Guien, 1 gol.

H. LLANAE

AIGUA DE CALDES «VICHY PRATS»

Garrafons de 5 a 10 litres.

Dipòsit:
PROGRÉS, N.º 18
GIRONA



Bosch Masgrau

METGE

TISIÒLEG DE L'HOSPITAL DE COMARQUES GIRONINES

MEDICINA GENERAL
MALALTIES DEL CO
I PULMONS.

CONSULTA:
D'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda

Plaça de l'Oli, 2, pral. — GIRONA
TELEFON, 251

GRÁFIQUE DARIUS RAHO

IMPRESOS DE TOTA MENSAJE
A BANCA, COMERC, INDUS
I ESPECTACLES

LLIBRES
PERIÒDICS
REVISTES
COMPOSICIÓ MECÀNIC

Oficines i Tallers: PREMSA
TELEFON, 121
GIRONA

J.M. BUTIÀ GUMER

METGE CIRURGIÀ

MEDICINA GENERAL
MALALTIES DE L'APARELL
DIGESTIU

HORES DE CONSULTA:
D'11 a 1 del matí i de
4 a 6 de la tarda.

CONTRACTES PER IGUAL
Carrer de les Hortes, 18, 19
TELEFON, 143
GIRONA

Grande Brasserie Hotel SA

Calefacció central. - Aigua corrent. - Sales de bany.
Servei a la carta i cobert, a tota hora. - Menjars
d'encàrrec. - Especialitat en «réveillons». - Consum

macions de marca

HABITACIONS CONFORTABLES SALA PER A FESTES

M. SALA, PROPIETARI

6, Passage des Variétés - PERPIGNAN - Tel. 12-29

RECOMANEM AQUEST HOTEL DE L'EMPORDANÈS SERVIND

CONSULTORI MÈDIC-QUIRÚRGIC

Elisseu Jubert
(malalties de les criatures,
medicina interna)

Joaquím Jubert
(malalties de la pell, -
infantil. - cirurgia del
i articulacions. - fractur

RAIGS X

Plaça de la República, 7 prals.; telèfon, 205
GIRONA

2358.—R. ORTEGA Y FRIAS

Una puñalada — murmuró el escudero con voz sombría.
Y dos centellas se escaparon de sus ojos.
Se arrugó el entrecejo del hidalgo, que muy pronto desplegó una sonrisa y dijo:
—Nunca he sido traidro para con mis compañeros, y aunque soy un miserable capaz de todo lo malo...
—Basta... Ya sabes lo que te espera, la muerte o mucho oro, mucho.
—¡Cuernos de Lucifer! En gran cuidado me pones, y te ruego que me des explicaciones claras y terminantes.
—Pues escúchame.
—Déjame beber.
Llenaron y vaciaron los vasos.
—¿Conoces a doña Ana de Mendoza, princesa de Emoll? — preguntó Ginés mientras fijaba en su amigo una mirada penetrante.
—¡Vive el cielo!... ¿Quién no conoce a la princesa?
—Ya he pronunciado la primera palabra, y no puedes retroceder. Tú lo has querido, y por consiguiente...
—No me quejo ni me arrepiento.
—Haces muy bien.
—Supongo, mi querido Ginés, que esa ilustre dama necesita mis servicios, y con la mejor voluntad haré cuanto quiera, porque ya sé que paga muy largamente. Como no tengo que hacer más que ocuparme de cuanto se murmura en la corte, estoy al corriente de todo lo que ha sucedido desde que doña Ana de Mendoza salió del convento y volvió a la gracia del rey...
—Es decir, que no ignoras...
—Que para servir a la princesa es menester habérselas con el mismo

EL DIABLO EN PALACIO.—2359

diablo, y aunque esto es demasiado peligroso, como tengo hambre y espero que la lucha sea más de ingenio que de cuchilladas, me parece que podré hacer algo de provecho.
—Todo es posible, y como no quiero que te llares a engaño...
—¡Vive Dios! Aunque soy joven, tengo ya sobrada experiencia.
—Te advierto que ese hidalgo a quien con sobrada razón llaman el diablo, se ha burlado del rey, de la Inquisición, de doña Ana, del señor Antonio Pérez...
—Y de todo el mundo.
—Y cuenta con la ayuda...
—Del marqués de Poza y de un tal Pero León — prosiguió el hidalgo.
—Que tiene los puños de hierro y no goza sino cuando dá cuchilladas.
—Hace algunos años que lo conozco y él a mí y más de una vez lo he visto manejar la tizona.
—¿Y no tiemblas?
—¡Bah! — murmuró el hidalgo, fingiendo que no le infundía miedo el capitán.
—Además tenemos a un escudero del marqués que vale poco menos que el diablo, que se ha burlado de mí varias veces y... ¡Mil legiones de condenados!... Otro día te contaré todo esto, pues ahora debemos ocuparnos de lo que más nos interesa.
—Ante todo, fiaremos la situación.
—Eso es.
—La princesa de Eboli ha vuelto a caer en desgracia y mucho me equivoco o para siempre ha concluido su influencia.