

# L'AUTONOMISTA

DIARI FEDERALISTA REPUBLICÀ I D'AVISOS I NOTÍCIES - ES PUBLICA A LA TARDA

GIRONA, DIVENDRES, 22 DE FEBRER DE 1935

NUMERO 9.527

FRANQUEIG CONCERTAT

## Sobre la pena de mort

Avui, més que mai, es torna a parlar de la pena de mort. Partidaris aferrissats i adversaris convençuts defensen els respectius punts de vista. Algunes nacions, àdhuc entre les que hom té més avançades, l'han restablerta. Nosaltres hem de dir una vegada més que som i hem estat sempre enemics de la darrera pena. En som per raó i per sentiment —no per "sentimentalisme"— des de la nostra infantesa. Mai, ni en moments d'indignació i apassionament, no ens hem sentit decantats cap a l'opinió contrària. Creiem, d'altra banda, que no tenen retop els arguments d'homes com el savi i auster Pi i Margall, gran català i gran espanyol. No creiem en l'exemplaritat ni en l'eficàcia de la pena capital. La nostra opinió ve recolzada per esperits selectes com el Dr. August Pi Sunyer. El qual ens diu: "Ni filosòficament, ni per ètica es pot defensar la pena de mort. Els que en partidaris invoquen motius pragmàtics: és l'única pena suïcientment severa i irreparable, que atura els criminals. Messieurs les assassins, comencez les premiers. És evident que si no hagués criminals, no fóra necessària la pena. Però la criminalitat no es cura —això és un fet provat i, per altra part, lògic— tant, sinó per una acció social educativa, reforçant el sentit social de l'individu —no "mataràs", diu el Decàleg—, i, com a mesura immediata, amb una bona organització policíaca preventiva, que dificulti el desenvolupament de la criminalitat en totes seves manifestacions. La pena de mort, finalment, tampoc no exemplar; al contrari, en certs casos, potser no tan excepcions com sembla, és estimuladora de tendències sàdiques i, per tant, d'efectes contraris als que s'esperen."

Heus ací unes paraules dignes d'ésser serenament meditates pels tots els que es preocupen d'aquest problema transcendental a la humanitat i, especialment, per al nostre poble.

## CONTINUANDO LA CAMPAÑA La Ley de Prensa que se proyecta, no debe tener realidad

(Colaboración exclusiva)

El ministro de la Gobernación, señor Vaquero, ha hecho unas declaraciones a los periodistas respecto a las modificaciones que se van a introducir en el proyecto de Ley de Prensa. Y de ellas se desprende que la misma continuará con las modificaciones, siendo tan reaccionaria y tan anticonstitucional, como aparecía en el primitivo proyecto. En verdad, no se explica que formen parte del Gobierno, por lo menos, tres periodistas, —los señores Lerroux, Jalón y Vaquero— y que se hayan dejado convenir para redactar y presentar a las Cortes, una cosa tan reñida con los postulados liberales y democráticos y tan impropia de la época en que vivimos, como el proyecto de Ley de referencia. Es ello absurdo y de todo punto incomprensible.

Y como nos hemos propuesto aducir argumentos y demostrar la inopuntitud y la improcedencia del mismo, seguimos reproduciendo lo más destacado que se ha expuesto en anteriores ocasiones contra los intentos de agresiones a la libertad de imprenta.

Una persona tan ponderada como D. Emilio Sánchez Pastor, cuando la Dictadura intentaba redactar el Estatuto de Prensa, dijo: "Libertad, pero no impunidad. Al lado del derecho del publicista está el de la sociedad, el del Estado, el del Poder público y el del simple ciudadano. Cuando en el juicio que sobre estos intereses se expone se hace en forma que llegue al delito, la ley debe castigarlo, sea cual fuere la clase del procedimiento a que se someta a la Prensa".

Don Alvaro de Albornoz escribió

con relación a la libertad de la Prensa: "Y así vivimos, con una legalidad constitucional siempre rota, —era en los tiempos de la monarquía— o simplemente sin ninguna legalidad constitucional. Y cuando las gentes claman por un estado de derecho, por un régimen de legalidad, en que la ciudadanía no sea algo incierto a merced de lo arbitrario; se les dice que "enmudezcan. ¡Gran error! No hay nada más peligroso que el silencio. Alguien ha dicho: ¡temed a los pueblos que callan! Un gobernante celoso del bien público ha de buscar, ante todo, la voz de la opinión reflejada en la Prensa. La Prensa libre, digna, independiente, es la primera de las fuerzas del Estado." "No me déis —decía Skeridan hace ya más de un siglo— más que la libertad de la Prensa; y yo daré al ministro una Cámara de los Pares venal, le daré una Cámara de los Comunes corrompida y servil, le daré la libre disposición de los empleos, le daré todo el poder de la influencia gubernamental, le daré todos los medios que su cargo pueda facilitarle para comprar la sumisión e intimidar la resistencia; y, sin embargo, armado con la libertad de la Prensa, saldré a su encuentro sin temor; atacaré el potente edificio que ha levantado con aquella máquina aún más potente; derribaré la corrupción desde su altura y la sepultaré bajo las ruinas de los abusos a que se proponía dar abrigo."

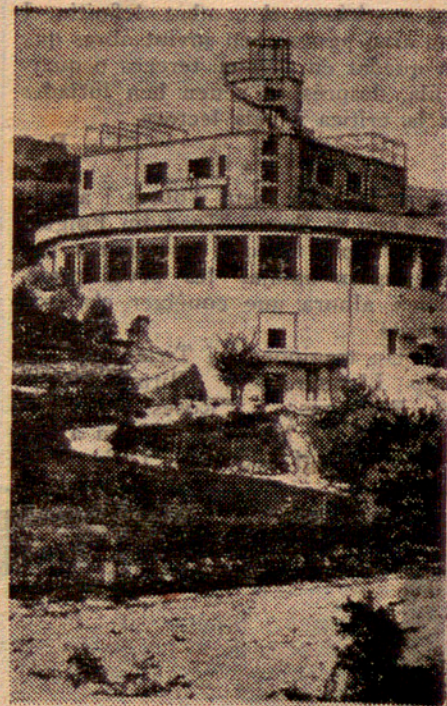
Don Roberto Castrovido, un poco antes de advenir la Dictadura, se expresaba así, tratándolo del mismo tema: "La libertad de imprenta es indispensable para la vida del periodismo y la salud del país. Pareciera lo contrario a los que confunden la vida con la quietud, la paz con la modorra, la salud con el aletargamiento. La vida es lucha, la salud es fuerza y la fuerza se exterioriza en actividad. Nada más agitado que una democracia, nada más tranquilo que un ingenio de esclavos. La forma esencial del pensamiento libre es la de tener libertad para manifestarlo por escrito en la prensa. La del libro se ha casi conquistado definitivamente y empleo ese casi para significar denuncias y recogidas con un pretexto u otro y aún sin pretexto alguno..."

En el Congreso de Prensa Latina celebrado en La Habana, Don José Rivero, director del "Diario de la Marina", habló así: "Es el periódico una idea más o menos bien vestida, que sale a la calle en busca de prosélitos. Su condición primordial de vida son las libertades públicas. Un periódico que se edite en un país donde la libertad de pensamiento sea un mito, se convierte, por grado o por fuerza, en un comercio donde se expenden noticias u opiniones autorizadas por las autoridades competentes, como si fueran artículos de farmacia; pero pierde su carácter con el cese de su más noble función, que es la de ir propulsando, al través del libre contraponerse de las ideas, el perfeccionamiento de las instituciones, de las costumbres y hasta de la misma sensibilidad de los pueblos. El progreso de la humanidad no es obra caprichosa del destino. El troglodita no se coló en la primera máquina voladora que aterrizara en los umbrales de su caverna. Porque no es el aeroplano creación de un genio be-

néfico que lo hizo aterrizable para que el hombre lo montara. Fué el hombre quien al llegar en los espacios del pensamiento a cierta altura en las alas, de los especuladores filosóficos, inventó el aeroplano, como para poder elevar el cuerpo hasta el mismo nivel de su espíritu imperecedero. Mas si la Prensa, en todas partes requiere para realizar su altísimo fin libertad absoluta de expresión, sin otras cortapisas que las de las leyes, la prensa en un país de nuestra raza la exige aún más imperativamente, porque la espontaneidad de su genio nos aparta a menudo, en nuestro oficio, del hecho escueto y nos induce por las sendas del comentario."

Finalmente, "El Socialista", cuando se trató hace unos diez años del Estatuto de Prensa, escribió: "Para nosotros no hay duda: la prensa desempeña una función pública, y de un alto interés moral. Todo lo que afecta al desenvolvimiento del interés social tiene carácter de función pública; hasta el negocio comercial e industrial tiene tal carácter. Pero reconociendo nosotros que la prensa desempeña una función pública, y de las más útiles, no coincidimos con quienes pretenden, como consecuencia de ello, restringir aún más las libertades del periodismo."

El periodismo surgió al amparo del desarrollo del espíritu liberal como una necesidad del espíritu humano. Lo que en el periodismo existe de útil y de admirable no es negocio material de la Empresa periodística, sino la vibración del espíritu de crítica e iniciativa del periodismo. Por eso afirmamos que el periodismo no puede actuar eficazmente si se le somete a restricciones que pugnen con la libertad de iniciativa y de crítica, que es su misión especialísima... La misión de la prensa es ésa, la de agitar y remover las pasiones para despertar en las conciencias dormidas, o simplemente aletargadas, el ideal indispensable al progreso de las colectividades humanas y a que la Humanidad vaya conquistando evolutiva-



SOL TOT EL DIA

Un enginyer italià s'ha fet edificar aquesta casa, en els entorns de Verona, en la qual pot gaudir de sol des que surt fins que es pon. Això ho aconseguí perquè la part superior de l'edifici és girable, moguda per un motor, que fa rodar-la d'acord amb l'inclinació del sol



## Lluís de Puig i Viladevall

FARMACEUTIC

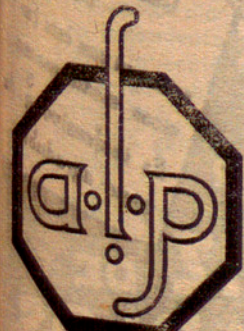
ha mort confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

- A. C. S. -

La seva vídua, Carme Roca i Solés; fills, Joan, Narcís, Alfons, Josep, Lluís, Carme, Francesc i Concepció; mare política Francisca Solés vídua de Roca, germans, oncles, cosins, nebots i demés parents, en assabentar als seus amics i coneguts tan sensible pèrdua, preguen el tinguin present en les seves oracions i es serveixin assistir a l'enterrament que tindrà lloc demà dissabte a les 11. Casa mortuòria, Progrés 4, 2.ª - 1.ª

Girona 22 febrer de 1935.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT.



JOSEP M. PLA

## Farmàcia - Centre d'Específics

SERUMS - VACUNES - INJECTABLES  
APÒSITS SANITARIS

Carrer Progrés, núm. 4 - Telèfon, 410





**SUBSCRIPCIÓ:**

Girona, 2 pts. mes, 1 comarques, 8 pts. any. — Resta Espanya, 12 pts. sem. Ginebra, Portugal i America, 32 pts. any. — Països U. Postal, 42 pts. any. Altres països, 60 pts. any.

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I TALLERS: PREMSA, 4 i 5. — TELÈFON 121 — GIRONA

**OBSERVACIONS:**

Tota la correspondència al Director de la revista ha de portar el nom dels escriptors i no es responen a les autoritats. — No es tornen originals. — Anuncis, reclams, retallats i esquejes segons tarifes.

**DE LA SELLERA**

El diumenge, dia 17, va jugar-se el partit amistós amb el Castelló F. C. El partit transcorregué quasi tot el temps amb un domini molt accentuat de l'equip local, com clarament ho palesa el seu resultat de 6 gols a cap, demostrant la major qualitat de joc tan en rapidesa com en tècnica sobre l'equip visitant.

Del Castelló, bé el terçet defensiu, que resistí estoicament i amb molta sort durant tota la primera part, privant que corrés el marcador, però a la fi al segon temps va fallar i davant els primers gols va perdre la serenitat, mentre la davantera del Sella es posava a la seva altura.

Per acabar, i no volent citar noms, ens limitem a assenyalar l'actuació de l'equip local d'aquesta manera: La línia mitja i terçet defensiu magníficament bé, la davantera durant el primer temps quelcom deficient, però, fent honor a la veritat, s'ha de constatar que a la segona part, per amor propi o pel que fos, es superaren tots rehabilitant-se de les censures a que s'havien fet acreedors. En resum: Un bon dia del Sella F. C. auguri del brillant paper que pot fer en el Campionat Amateur. L'equip local va arrencar-se com segueix: Rigau I, Boix, Rigau II, Auseller, Cors, Bosch, Casalprim, Masachs, Vinyes, Font i Collell.

**PILOTA BASCA**

Partits a celebrar el diumenge, dia 24, al matí, a la Ronda de Ferran Puig.

A les 9: Calafell-Agusti.  
A dos quarts de deu: Garriga-Colomer Martí.

A les 10: Boadella-Segura contra Ayats-Saguer.

A dos quarts d'11: Pujades-Portell contra Massó-Vila.

A les 11: Bergareche-Gauxia contra Vinyes-Camps.

A dos quarts de 12: Poch-Pol contra Perich-Merino.

A les 12: Magaldí-Grau contra Joan Colomer-Hors.

A dos quarts d'una: Juanola-Viader contra Sala-Torres.

Ha quedat fixada en la taula d'anuncis del G. E. i E. G. la llista per a que els socis puguin apuntar-se a les tres categories, que de pilota a pala i a l'única categoria de pilota a mà. Preguem a tots els socis vulguin inscriure's a la categoria que creguin més adient a les seves facultats, per tal de poder formar com més aviat millor el projecte i realització del campionat local.



**BOXA AL TEATRE MUNICIPAL**

El magnífic conjunt que ens ofereix el programa que acaba de fer públic el G. E. i E. G. i la seva Secció de Boxa, invita per si sol al major auguri de fruita esplèndida nit de boxa. Tot fa creure que davant la categoria d'alguns dels joves que figuren en el cartell, aquesta interessant reunió superarà totes les esperances. No cal oblidar tampoc la vàlua d'alguns veterans en els rings el nom dels quals no haurà passat desapercebut dels amants d'aquest noble esport, que tants adeptes compta a la nostra ciutat.

Per altra part, ens consta que la Secció de Boxa del G. E. i E. G. que té cura d'aquesta organització, té en estudi esplèndids projectes que presentaran paulatinament i a mesura de llurs

possibilitats davant l'afició gironina.

Després de tants mesos que a la nostra ciutat les vetllades de boxa brillaven per llur absència, per les grans dificultats i enormes despeses que representa l'organitzar una vetllada que hom hi pugui passar unes hores agradables i d'intensa emoció, és d'esperar que l'esforç del divendres es veurà coronat per l'èxit més falaguer i que possibilitarà nous aconiximents pugilístics a Girona.

Cal remarcar el combat Canals I-Escobar, donades les "performances" realitzades per Canals, que divendres s'enfrontarà a un contrincant té possibilitats per a una victòria.



Per aquesta nit, a dos quarts de deu, i en el Teatre Municipal, se celebrarà la gran vetllada de boxa que tant interès ha despertat en tots els sectors esportius de la nostra ciutat. El programa a desenrotllar es el que segueix:

- Pesos lliures**  
Sala (G. E. i E. G.) contra Amatller (Sarrià).
- Pesos welters**  
Durá (G. E. i E. G.) contra Aranda (Mataró).
- Pesos mosques**  
Canals II (G. E. i E. G.) contra Giménez (Mataró).

## CARBONS

La vostra calefacció i cuina vos donarà millor rendiment amb carbons de la casa

**Julià Pallarés**

Abans Bestran i Cia.

LA MÉS ANTIGA DE GIRONA

**ANTRACITA, NOUS DE GALES, COK etc.**

Magatzem: LA RODONA - Tel. 532 — GIRONA

Per encàrrecs: EXIMENIS, 8 porteria (Ave Maria)

**Pesos lleugers**

Berga (G. E. i E. G.) contra Casasas (Mataró).

**Pesos welters**

Pons (G. E. i E. G.) contra Climent (Mataró).

**Pesos galls**

Canals I (G. E. i E. G.) contra Escobar (Mataró).

### Carnet del radioient

**RADIO GIRONA**

Program per avui

A les 19.—Obertura. Senyals horaris pel carilló. Música selecta, en discos.

A les 20.—Música variada, en discos.

A les 21.—Hora oficial. Servei meteorològic, radiat des del Centre Meteorològic de la Universitat de Barcelona.

A les 21'05.—Retransmissió des d'E. A. J-15, Ràdio Associació de Catalunya. Selecció de l'òpera de Strauss "L'Encis d'un vals", per Ricard Mayral, Montserrat Viladoms, Salut Rodríguez i Josep Llimona. Orquestra augmentada de R. A. de C. Direcció: Mestre Blay.

A les 22.—Fi de l'emissió.

**Dià 23 de febrer**

A les 13.—Obertura. Senyals horaris pel carilló. Emissió dedicada als infants. "Lectura de rondalles". Música en discos.

A les 15.—Fi de l'emissió.

**ESTRANGER**

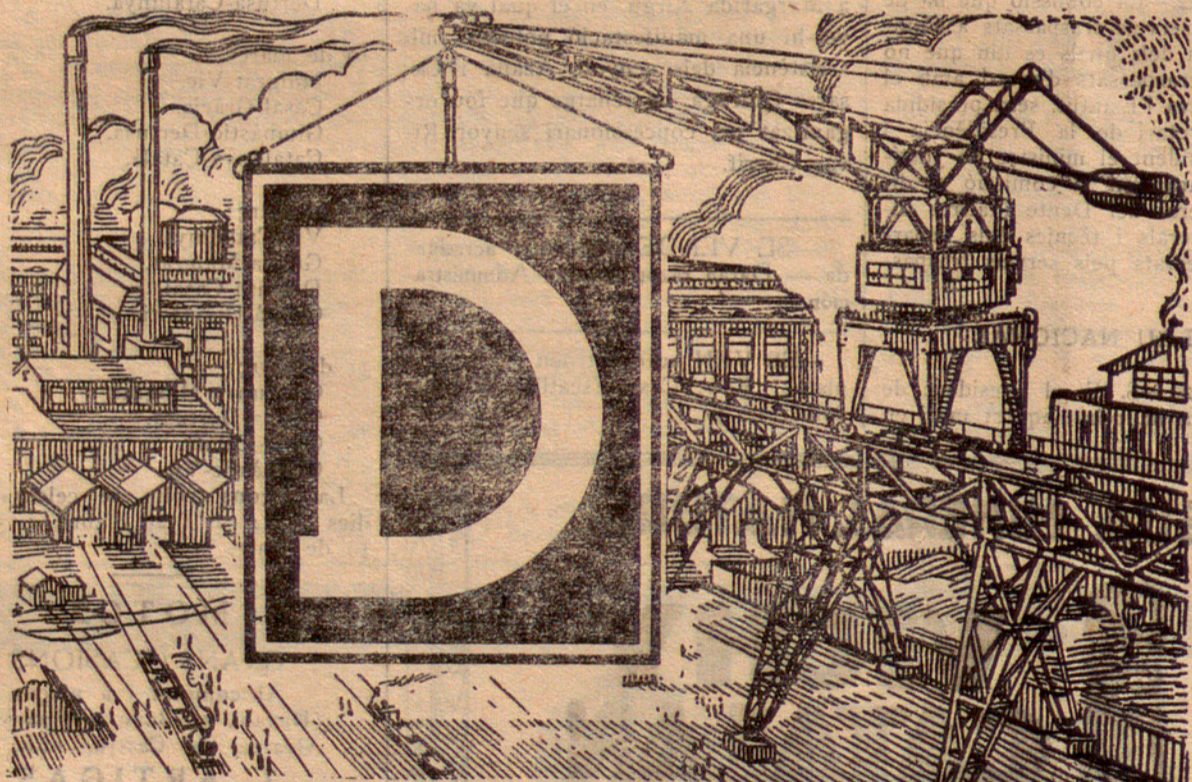
19'15.—Varsòvia (1.339'2 m.): Concert per la Filharmònica de Varsòvia: Festival Chopin.

19'40.—Suïssa Romanessa (443'1 m.): "L'Arlesiana", drama en tres actes d'A. Daudet, música de Bizet.

20.—Budapest (549'5 m.): Música zingara.

20'15.—París (Poste Parisien - 312'8 m.): Orquestra: Festival Haendel, amb motiu del seu 250è aniversari.

Consultori de Patologia Digestiva  
**Dr. F. Font Miralles**  
Ex-Maig de l'Hospital de la Santa Creu Sant Pau de Barcelona  
Malalties de l'Apèndix Digestiu i Nutrició  
**RAIGS X**  
Hores de consulta: Dimarts, dijous, dissabtes de 3 a 6.  
CARRER EXIMENIS, 10, 2.º, 2.º (Ave Maria)  
Telèfon 381



**Un ahorro más con las lámparas Osram-D**

Más luz a determinado consumo, o Menos consumo de electricidad a determinada luz, significa Más Pesetas ahorradas.

La nueva lámpara Osram — **D**, de Doble rosca cristalizada, da más luz; por lo tanto ahorrará a usted más pesetas.

Toda lámpara Osram — **D**, aparte su consumo exacto, lleva marcada su luz. Ahorre usted con lámparas

# OSRAM-D

**AIGUA Amer Palatín**  
LA MILLOR DE LES MILLORS AIGÜES DE TAULA.  
Carbònica natural - Aperitiva Digestiva - Diurètica  
DIPOSITARI GENERAL: **HOTEL D'ITALIANS**  
Ciudadans, 16 - Telèfon, 225  
GIRONA

—SI DESEA montar establecimiento de comestibles, droguería o cosa semejante, pase por la calle Julián de Chis 20 (detràs calle del Carme), y encontrará lo que necesita por pocas pesetas.

—LOCAL propi per a indústria magatzem, per a llogar.  
Raó: L'AUTONOMISTA.

Taller de construcció i reparació de tota classe de carroceries, para-fancs, maletes, i tota mena de treballs de planxa de ferro i alumini.

SOLDADURA AUTÓGENA

## MIQUEL BATLLE

PREUS ECONÓMICS

Carrers Figuerola, 26 i Cerberí, 6 — GIRONA

**CONSULTORI MÈDIC-QUIRÚRGIC**

de **Elisreu Jubert** i **Joaquím Jubert**  
(malalties de les criatures, medicina interna) (malalties de la pell, cirurgia infantil, cirurgia del oídal)

RAIGS X  
Plaça de la República, 7 prals.; telèfon, 205  
GIRONA