

L'AUTONOMISTA

DIARI FEDERALISTA REPUBLICÀ I D'AVISOS I NOTÍCIES - ES PUBLICA A LA TARDÀ

GIRONA, DISSABTE, 28 DE MARÇ DEL 1936

NUMERO 9.828

FRANQUEIG CONCERTAT

VIDA LITERARIA Y ARTÍSTICA

Una gran recapitulación histórica del siglo XIX

No data de ahora la admiración por quien esto escribe hacia la figura pública inglesa Bertrand Russell, arquitecto del polígrafo moderno, cuya es una labor verdaderamente ingente por su densidad y amplitud, labor difícilmente superable en positivo valor de adoctrinamiento orientado en genuino y eficaz concepto de fraternidad y cooperación humana. Hace algunos años que con motivo de la aparición de su libro "La conquista de la felicidad" se nos brilla la cumbre, que no desaprovechamos de contribuir al conocimiento de su obra en el mundo de habla castellana, trazando un juicio algo apartado no sólo del significado de la primera sino también del relieve del segundo.

De aquí, pues, el interés con que nos hemos dado ahora a la lectura de "Libertad y organización", la nueva admirable producción debida a Russell, que acaba de ver la luz. En ella el filósofo, el historiador, el sociólogo y el crítico que hay en su autor alcanzan cumplidamente la suerte asequible al abordar el trabajo expositivo de lo que fué y significa la déimonona centuria, o sea el período que se abre con el ocaso de Napoleón y ciérrese con la Gran Guerra. Magnífica recapitulación histórica del siglo, verdadero manual práctico de la vida y la cultura contemporáneas, cuya riqueza de ideas, claridad expresiva y excelente plan desarrollado hallará difícil parangón, siendo suficiente por si solo para proclamar la faa de Russell.

Libertad y organización son las dos características que sintetizan el sentido de la centuria. Creenicia en la libertad, o teoría política predominante. Organización, o necesidad de la técnica industrial lograda. Ambas se cohesionan, en ideal integración armónica; pero, lejos de ello, se interfiern, resultaron en pugna, de ello originóse el fin desastrosos del período histórico, el rotundo fracaso del siglo XIX, cuyas consecuencias sufrimos, acaso como iniciación a la nueva Edad.

El estudio detenido de esta tesis lleva a Russell a no dejar laguna que permitiera el decurso de su diserta argumentación doctrinal. Fácilmente se comprenderá lo árduo de todo semejante, que supone resumir en medio millar de páginas, entre otras cosas, las causas y directrices causales, el sentido cultural, la vida y la obra de las figuras representativas de la época que influyeron en las determinaciones colectivas subsiguientes y en la mutación del complejo socialismo contemporáneo. Para tanto todo ello con esa armonía ontogenética, con esa unidad conceptual, con ese sentido de ponderación tanto de fondo como de forma que dan fe todas las páginas de "Libertad y organización", necesitándose la vastísima cultura y la formidable capacidad de trabajo y el singular don intuitivo de Russell. Aun así, ha ayudado, principalmente en

ANGEL DOTOR

esperanto reformado

La "federación esperantista catalana" ha enviado a la prensa una nota en la que afirma "que no existe ninguna reforma de esperanto, porque la lengua internacional evoluciona como cualquiera otra de las lenguas vivas y que los estudiantes anuncian de cursos de esperanto reformado se refieren a los nombres de "ido", "ido natural", "las muchas reformas (que, evidentemente, "ido reformita" (ido reformado), no han pasado de proyectos, porque han fracasado en todas partes y buscan el éxito a la sombra de la aureola del verdadero esperanto".

Nosotros respondemos:

1º. — Que el esperanto primitivo no puede evolucionar nunca, porque en el congreso internacional celebrado en Boulogne-sur-Mer, (Francia) hace 30 años, fue declarado inutilizable. Por eso se halla en el mismo estado que cuando lo dió a luz su inventor el doctor Zamenhof.

2º. — Que en quien afirme que el esperanto no ha sido reformado, o destocado la historia de la lengua internacional, o hace esa afirmación a sabiendas de que falta a la verdad con el solo deseo de oculista a los lectores.

3º. — Que para diferenciar el esperanto primitivo del reformado, se dio a este el nombre de "ido", ú-

nico que ha sido estudiado pública y científicamente, a plena luz, en la revista "Progreso".

4º. — Que de los otros proyectos de que habla la gaceta, los partidarios del Esperanto reformado "ido" no tienen por qué preocuparse. Son muchos pseudoinventores que lanzan continuamente nuevos proyectos: mas estos solo tienen la novedad del nombre, pues en el fondo son los ya conocidos, con la mutilación o sustitución de sus reglas. Todos ellos hacen al Esperanto moderno, reformado la misma exigua sombra que le hace el esperanto urinativo.

5º. — Finalmente, véase la aureola de que este último puere alardear al cabo de medio siglo de "lengua viva":

"Chiujiu kiujiu uzas la multajn hodiau kizistantajn

"eltrovajrojn sciighas kaj scias, ke kiujiu chiam plibonighas

"kaj perfektigas. La diversaj sistemoj alcejas komunan

"celon: la perfektecon".

El esperanto reformado "ido", más modesto, pero más claro, lo dice así:

"Omnia ti qui uzas la multa ca-

"lide existanta inventi

"experiencias e savas, ke li es

"sempre korektigat e

"perfektigat. La diversa sistemi

"tendencias a komuna

"skopo: la perfekteco".

Federación Española de amigos de la lengua internacional

Visto y oido

Dom Francisco de Cossío, otro de los que cargan el horno del "A B C", nos comunica, o nos hace saber, "que España es un país resignado y sufrido". ¡Qué se cree usted eso, don Paco! Y si no, que se lo preguntan a Gil Robles. ¿Sufrido el pueblo del día 16 de febrero? Subiese usted a una higuera, haga en ella el nido, y no se caiga de él, don Francisco.

"El comunismo — nos dice también Cossío — no es otra cosa que una manifestación de snobismo."

Parece mentira que un buen escritor como es el señor Cossío pueda al mismo tiempo tener también la mentalidad de un ortóptero cebolero (léase grillo).

Otro de los del equipo de Luca de Tena, un señor que, por lo visto, se llama Xavier y además Cabello y además Lapiedra, ha escrito esta sentencia: "Alfonso XII ya no exis-

te; pero la esperanza nos mantiene." Mucho cuidado, porque se puede usted ahogar con un pelo, señor Cabello Lapiedra.

El hijo del Borbón, el hemofílico que está en la Habana, después de haber sido atendido solicitamente por su esposa durante el largo período de su grave dolencia, ha decidido regresar a España, pero completamente solo, separándose de su señora y dejándola allá en Ultramar, ¡Muy bonito, joven! Sobre todo, agradecido!

Hace unos cuantos días nos inspiraba usted, en estas mismas columnas, flástima. Pero hoy nos da usted asco. De tal palo, tal astilla.

Ibamos a escribir: el conde de Codavonga se las trae. Pero nos hemos arrepentido a tiempo; porque ese mozo no se las trae; la tiene en la Habana.

Pérez Madrigal ha adquirido, en Salamanca, una dehesa, porque con los golpes que le han dado, así podrá andar a tientas.

gada, assabentats del nostre equivoc, hi prendrem part.

— Creieu acceptable la nostra campanya envers el que les agrupacions amateurs protegeixen, representant-les, les obres dels autors nous?

— Si; no hi ha dubte que poden ajudar-se mútuament, amb veritable profit per les companyies i peles escriptors nous.

— Cóm és que no doneu més voluntiny representacions al vostre estatge i per què no incrementeu l'intercanvi amb altres companyies amateurs?

— Fins ara, o millor dit, fins l'any que ve, ens és difícil, per haver-hi un contracte entre la societat i una empresa de cinema que sols ens deixa fer teatre un diumenge al mes; però una vegada acabem aquest contracte, que és el marc de l'any viinent, pensem anular-lo i dedicar més temps al teatre i a l'intercanvi.

— Teniu quelcom més a dir?

— Féu constar el nostre regraciament, com a elenc amateur que som, per la campanya que en benefici del teatre amateur, està dit tot allargant-nos la mà, que nosaltres hem encaixat amb veritable simpatia.

Xavier LUMEN

Veïnat de Salt, març del 1936.

DIBUIXOS DE "L'AUTONOMISTA"



— Y ara, estimats auditors, ens llancem a l'espat.

FISCHER FAG

Rodaments a boles i rodets esfèrics, cònics i cilíndrics.

Representant exclusiu amb dipòsit per a Girona:

M. SARASA

FIGUEROLA, 16 — TELÉFON, 299

GIRONA

II COMPETICIÓ DE SARDANISTES DES LES COMARQUES GIRO-NINES

Demà, diumenge, dia 29, es celebrarà a la pista de ball de la Piscina de la nostra ciutat, la "II Competició de Sardanistes de les Comarques Gironines", organitzada pel Foment de la Sardana local i patrocinada per la Lliga Sardanista de Catalunya.

L'acte que començarà, puntualment a les onze del matí, tindrà lloc per a designar la colla que ha de representar a les nostres comarques en la competició final que es celebrarà a Barcelona el dia 5 del proper mes d'abril.

Hi prendran part les cobles "La Principal" de La Bisbal (oficial de la Generalitat), "Banyoles" i "Girona", i l'acte serà presidit oficialment per un delegat de l'esmentada agrupació catalana.

El programa general, consta de quinze boniques sardanes; una d'elles de concurs, una altra per la colla infantil del "Foment" (fora de programa) i una de germanor. Hi hauran valuosos premis cedits gentilment per cases particulars i entitats de la ciutat. En cas de pluja, es celebrarà a l'Ateneu Social Democràtic.

No dubtem que tots els ciutadans gironins aportaran el màxim d'esforç a aquesta festa, patrocinada pel Foment de la Sardana, que per primera vegada es celebra a Girona. Festa que a través dels anys assolirà un tom tradicional en totes les comarques gironines pel noble esperit del nostre poble en fomentar el caire més folklòric de la nostra terra: la dansa de la sardana.

COMARCALS

LLORET DE MAR

Ha aparegut en la "Gaceta de Madrid" l'aprovació pel Ministeri d'Instrucción Pública de noves escoles. Tal noticia — tan esperada i discutida des de feia molt temps — ha produït entre els veïns gran satisfacció. Era d'imprevisible necessitat s'activés una obra tan necessària. Els locals actuals de sobres sap el poble que on es troben en condicions per a donar en ells l'educació integral. Els nens que acudeixen a l'escola, generalment de classe humil, necessiten trobar en ella tot el benestar possible, ja que per desgràcia els seus pares moltes vegades no poden atendre degudament a això.

Es d'esperar, doncs, que per les autoritats respectives, es sabrà profitar la corrent tan favorable, activant el possible el començament de les obres. D'aquesta manera remeiaran en gran part la crisi de treball que travesssem i es vetllarà per la salut de l'escolar, per a honor de la nostra República.

— Els regidors de Lliga Catalana han presentat, per unanimitat, la dissmissió dels seus càrrecs, la qual els ha estat admesa. Els tres regidors de minoria d'Esquerra han pres posteriorment dels seus càrrecs.

— Amb el fi de poder solucionar certes desavenços sorgides entre els pescadors de la vila, es rebé la visita del comissari interi de la Generalitat a Girona, senyor Amadeu Oliva. Es té la impressió de què s'arribarà a un acord definitiu.

— Per a demà, està anunciat una excursió al veï poble de Sant Feliu de Guíxols, organitzada per l'element jove de la nostra vila. Han estat llogats dos autocars i són tantes les demandes de places, que hi ha la impressió de què no hi haurà suficients vehicles contractats.

El Corresponsal

DIBUIXOS DE "L'AUTONOMISTA"



Sí, però és que tant el meu gos com jo hem anat de caceria amb tu abans que avui.

ESPORTIVES

FUTBOL

Abans d'ahir la Directiva del Girona va celebrar una interessant reunió amb tots els jugadors que formen els equips del nostre primer cercle esportiu. El senyor Ribas va anunciar oficialment la separació de l'entrenador Zabala i la designació interiorina per a substituir-lo al jugador gironí Torrededofot.

A la vegada va aprofitar l'avinentesa per a demanar a tots els jugadors que realitzessin tots els esforços possibles, per tal de poder mantenir el nostre club al nivell que exigeix el seu prestigi esportiu. La Directiva, esperà confiadament la col·laboració dels jugadors i com a mostra d'aquesta confiança, va acordar deixar sense efecte el castig imposat a Burillo, que d'aquesta forma podrà integrar l'expedició a Murcia i Xerez.

Modificacions a l'equip amateur del "Girona F. C."

Tal com diem en passades edicions, demà a l'Estadi de Vista Alegre" a les quatre de la tarda, jugaran un encontre amistós el "C. E. Nosaltres Sols" de Massanet de la Selva i l'amateur del "Girona".

L'onze que arrieglerà el "Girona" ha sofert una petita modificació del que anunciamen ahir, doncs Torres no s'arrieglerà per haver sorgit algunes dificultats, el qual se'n substituirà Orús que debutarà a les rengleres gironines. Dit element es troba en aquesta plaça comptint els deures militars, i d'ell es tenen immillorables referències. No juga Bosch per trobar-se lesionat.

Així l'amateur es presentarà de la següent manera:

Rustullet, Barteló I, Amat, Pruneda, Sanxo, Dalmau, Serrano, Hincche, Serra, Orús i Xifra.

Suplent, Garcia.

Dirigirà l'encontre el collegiat amateur senyor Font.

L'amateur del "Girona F. C." jugarà a Revel i a Tolon

Pels dies 12 i 13 d'abril, l'amateur del "Girona F. C." ha estat contractat per a jugar dos partits amistosos de futbol: El dia 12 a Revel i el 13 a Toulon.

COTO flux, venes, gases, hules, termòmetres, bidets, xeringues a preus de fàbrica. - Ortopedia Torrelles, Olotadans, 4.

C. E. Juventut d'Olot — E. S. Juvent d'Ara

Demà diumenge tindrà lloc en el camp d'Esports de la S. E. Juvent d'Ara, de Salt, un encontre amistós de futbol, entre els propietaris del tarreny i el Centre d'Esports Juventut, d'Olot.

L'equip que arrieglanerà S. E. Juvent d'Ara, serà el següent:

Figueres; Pellicer, Casals; Esparraguera, Torres, Casellas; Agustí, Rígau, Mulleras, Comas, Pol.

Hi ha gran espectació per veure aquest partit car és la primera vegada que ens visita un equip d'Olot.

Com pot veure's no s'arrieglanaran ni Fontané, ni Xifra, per continuar ambdós lesionats, pel que fa referència a l'últim podem dir que trigaran dies a vestir la camiseta del club local, ja que la lesió que sofreig en el braç, és de molta més importància del que en un principi feia preverer.

Dues seleccions del "Recreatiu Gironí" al Pont Major.

Mancant uns quants elements a l'equip titular del "Recreatiu Gironí" s'ha creut factible suprir les vacants per elements del reserva i confeccionar al mateix temps un reserva per a què jugin un partit demà a un quart de quatre; de no havent-hi dificultats els equips s'arrieglaran:

Selecció A: Bellsolà, Trilla, Verdaguera, Frigola, Palol, Albertí, S. Verdaguera, Estrach, Perecaula, Casals I, Cases i Parra.

Selecció B: Caballé, Bosch, Serra, Domènec, Cerezo, Estraguer, Puig, Bordes, Rovira, Mascort i Simón. Suplents: Servosa, Vinyes, i Figueres.

ATLETISME

Campionats de Catalunya de debutants i neòfits

Demà tindrà lloc al l'Estadi de Montjuïc de Barcelona, la primera jornada dels Campionats de Catalunya de debutants i neòfits, organitzats, com de costum per la Federació Catalana d'Atletisme. No cal remarcar la cabdal importància d'aquesta competició que aplega a les magnífiques pistes de l'Estadi un gran nombre de novells atletes, un doscents, tots ells amb l'esperança de poguer conquerir jorns de glòria per l'atletisme català. El G. E. i E. G. consequent amb els seus principis de fomentar aquest noble esport, no desaprofita aquesta avinentesa i hi concorrerà amb una nodrida representació.

Demà es desplaçarà el següent equip:

Pes: Martínez - Tremps - Frau. Javelina Bartra - Martínez - Frau. 100 metres: Bassols - Callicó - Riu - F. Borrell.

400 metres: Omedes - Martínez - Bellapart. 1500 metres: Busquets - Puigdevall - Serrat.

Perxa: Bellapart - López - P. Borrell. Sortida a les 5 i mitja del matí de la Plaça del Marqués de Camps.

BASKET-BAILL

C. E. Calasanci - G. E. i E. G.

Tal com varem anunciar, demà al camp de Les Pedreres, a les 11 del matí, tindrà lloc un interessant partit de basquet-ball, entre els primers equips del C. E. Calasanci, de Calella i el G. E. i E. G.

El Grup arrieglerà el següent equip:

Austrich - A Garriga - Pagans - Gelats - P Garriga. Suplents: Saladic i Casals.

PILOTA BASCA

G. E. i E. G.

Resultats dels últims partits: Bahi - Perich, guanyen a Camps - Castelló per 45 a 36.

Bahi - Perich, guanyen a Bota Segura, er 45 a 23.

Camps - Castelló, guanyen a Bota Segura, per 45 a 28.

Garriga - Calafell, guanyen a Colomer - Paltré, per 45 a 33.

Pol - Gauxia, guanyen a Pujades Portell, per 45 a 37.

Després d'aquests resultats la classificació queda establecida com segueix:

Bahi - Perich, 9 partits, 405 punts.

Pol - Gauxia, 8 partits, 348 punts.

Camps - Castelló, 8 partits, 331 punts.

Bergareche - Vinyes, 7 partits 315 punts.

Garriga - Calafell, 8 partits, 288 punts.

Bota - Segura, 8 partits, 266 punts.

Ibáñez - Cabarroques, 9 partits, 265 punts.

Pujades - Portell, 7 partits, 264 punts.

Colomer - Munyo, 7 partits, 258 punts.

Colomer - Paltré, 9 partits, 215 punts.

Magaldi - Grau, 5 partits, 160 punts.

Batlle - Hors, 5 partits, 160 punts.

Vila Masó, retirats.

INTERESSANT! No gasti pessetes en perfumeria envassada. Proveis granelles de la Perfumeria Torrelles. - Clutadans, 4. - Tel. 302.

Colònies, locions, cremes, polvos, essències, brillantina.

BILLAR

Avui aquesta nit es celebrarà a l'estatge social del "Billar Club Girona" els partits corresponents al "Capitolat comarcal de la partida Il·lure", de les quatre categories entre els representants de la nostra ciutat i els del "Billar Club Girona". Cal destacar que tots els jugadors del "Billar Club Figueres" en la passada jornada restaren imbatuts, avui els veurem dacant dels nostres campions.

Resum: una bona veillada que no ens hem de deixar perdre. Els partits són 4^a categoria. Geli-Gelabert, 3^a, Agustí-Copa i 2^a. Sagarra - Td. es i 1^a Bofill-Lagres.

Rao en aquesta Administració.

Ha pregat que per mitjà de la Premia es requereixi a tots els senyors Alcaldes la major activitat en el compliment d'aquest important servei, fent així mateix avinent que les mesures que s'aplicaran seran riguroses.



Cuideu-vos
l'estómac
perquè és la base de
la vostra salut

Jo vaig patir com vós,
però em va curar el

DIGESTÓNICO
del Dr. Vicente

ES VEN A LES FARMACIES

NOTÍCIES

La "Escuela Superior de Paisaje", de Olot, ha publicado la convocatoria para el III curso correspondiente al año actual. Las clases comprenderán del 1 de abril al 20 de diciembre. Las asignaturas son: Paisaje urbano, a cargo de Bosch Roger; grabado al bojo, por Manuel Humbert; Litografía, por Vila Arrufat; Teoría, explicada por Francisco Labarta y Aguafuerte, por Javier Nogués.

El director es el ilustre pintor Ivo Pascual.

El cuadro de profesores es una garantía de que la "Escuela", de Olot, será una verdadera escuela de artistas. De ella saldrán nombres que — con toda seguridad — formarán una pléyade de personalidades que serán orgullo y honra para el futuro.

El arte debe páginas gloriosas a Olot. Con su "Escuela" la tradición no se interrumpe. La montañesa cuidad continúa ocupando un alto puesto de honor en el escalafón de la espiritualidad de nuestra tierra.

Avui aquest matí ha tingut lloc en aquesta Comissaria la constitució del Comitè blader, encarregat de portar a cap el servei de control sobre el repartiment del blat i farina.

El senyor Comissari ha dit es recordava una vegada més a les respectives Alcaldies per a que trametessin urgentement les relacions jurades dels respectius flequers i que de no poseïr-les a fi de mes sortiria un comissionat a recollir-les, seguit a càrrec de l'Alcaldia o formers, segons el cas les despeses que s'originin.

Ha pregat que per mitjà de la Premia es requereixi a tots els senyors Alcaldes la major activitat en el compliment d'aquest important servei, fent així mateix avinent que les mesures que s'aplicaran seran riguroses.

INDUSTRIALS I PARTICULARS

Bona ocasió per a negocis de gran rendiment i impossible pèrdua, per no disposar de suficient capital, busco soci que aporti de 50 a 60.000 pessetes. Maxima garantia. Referències immillorables. Serietat i reserva absolutes. - Intermediaris, abstenuiu-vos.

Rao en aquesta Administració.

Per el conseller de Cultura del Govern de la Generalitat ha estat dictat un decret declarant inscrit en el Registre del Patrimoni Històric de Catalunya el poble de Sant Martí d'Empúries.

La "Penya Colombòlia" d'aquesta ciutat repetirà demà, diumenge, la prova d'aviada que, des de Sant Felip de Guixols, feu la setmana passada, amb temps de pluja i forta ventada i immillorable resultat, doncs que el centenar de coloms que hi prenen part arribaren a aquesta ciutat en la seva totalitat.

Demà, doncs, a les nou del matí, a l'ermita de Sant Elm, de Sant Felip, seran amollats novament els coloms, el qual produeix un bell espectacle, per les evolucions que fan els mateixos sobre aquella ciutat marinera en orientar-se per tal de retornar als

seus colomars d'aquesta ciutat, en qual viatge hi empren un mínim ben remarcable de temps.

Una obra d'art. A l'acreditat establiment d'ebanisteria de l'artífex gironí senyor J. Oriol, de la Ronda de Ferran Puig, hem tingut ocasió d'admirar darrerament una sumptuosa llibreria-despatx, d'estil Renaixement espanyol segle XVII, construïda amb roure eslavònic, escultura i talla, en la qual ha col·laborat el conegut escultor senyor Florenci Comes.

Aquesta obra d'art, destinada a una distingida família gironina, ha cridat molt l'atenció pel bon gust i acurada execució en el seu conjunt i en tots els detalls, per la qual cosa ens plau felicitar els autors senyors Oriol i Comes tot desitjant que els nostres bells oficis comptin amb tan habils conreadors.

Un acte indigno. — A La Cerdanya de Ter el mestre nacional ca. Aquest religiós, el dilluns passat, dintre l'escola, va apalilar brutalment a un nen de 13 anys que era alumne de l'Escola el nen de Josep Serrat, que havia entrat a l'escola el dia següent. L'enfant va ser expulsat i va ser obligat a tornar a la seva casa, que es troba a la vora de la selva. El nen va ser maltractat per la seva mare, que li va fer una contusió a la regió parietal i va morir.

El massegament del noi fou a causa de regles.

Aquest home no és pas un mestre modern; aquest home és un sacerdot que compàlia els seus instints en els pobles infants de l'Escola que tan ingravida regenta.

Hem vist el certificat del mestre que assistí al pobre nen. La seva lectura ens ha esgarrifat per la salvatgeza que suposa.

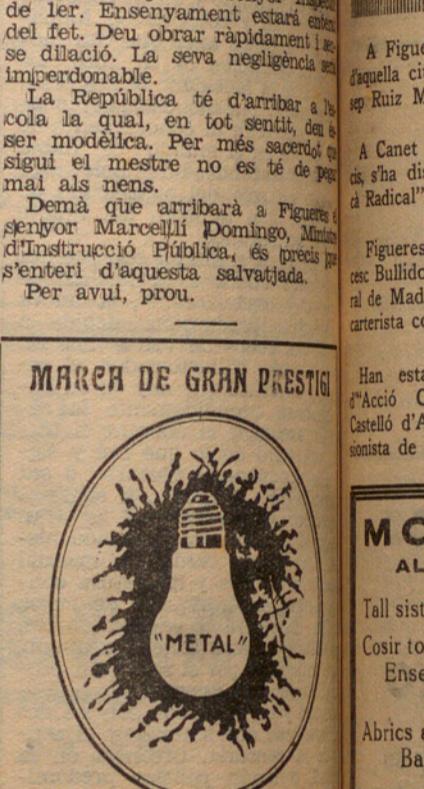
Suposem que el senyor Inspector de ler. Ensenyament estarà enterat del fet. Deu obrar ràpidament i sense dilació. La seva negligència sembla imperdonable.

La República té d'arribar a la ciutat la qual, en tot sentit, ha de ser modelica. Per més sacerdot que sigui el mestre no es té de pagament.

Demà que arribarà a Figueres el senyor Marcel·lí Domingo, Mestre d'Instrucció Pública, és precisament per aquesta salvatjada.

Per avui, prou.

MERCAT DE GRAN PRESTIGI



DEMANEU-LA ARREU

Anit en el Coliseu Imperial va celebrar-se un míting, organitzat per C. N. T.

Va presidir el senyor Expedit Duran i varon fer ús de la paraula, Francesc Miró, Bonaventura Durruti, Francesc Iglesias.

Els varen aprobar, per aclamació, les següents conclusions:

Priemr. — Expulsió del director de la presó de Barcelona, senyor Rojas.

Segon. — Cumpliment de la promesa d'alliberar els presos polítics i socials.

Tercer. — Ampliació de l'amnistia presons comuns, i

Quart. — Derrogació de les Llei

gànduls, Ordre Públic i 8 d'abril.

A la C...
nacional
diu Josep...
dilluns pa...
polàctica d...
13 anys que...
alumne de la...
militant d'...
el dia següent...
nen de res...
despedir a la...
llibres per...
va ésser can...
rat, apre...
regió parcial...
corps.
no fou a...
pas un des...
estimava u...
és un sadi...
els polí...
tan injur...
citat del me...
nen. La se...
fusat per l...
nyor Inspe...
estari en...
iglència ser...
arribar a l...
sentit, den...
sacerdot qu...
s té de pag...
a Figueres, reclamat pel Jutjat d'aquella ciutat, ha estat detingut Josep Ruiz Muñoz (a) "El Cartagena".

Industria 28 años
creciente y única en cantidad y calidad en la provincia, asegurando el 50 por ciento al año, aceptará personas de buenas cualidades y con capital.

Informarán en esta Administración. No se admiten mediadores. Trato directo.

A Figueres, reclamat pel Jutjat d'aquella ciutat, ha estat detingut Josep Ruiz Muñoz (a) "El Cartagena".

A Canet d'Adri, per manca de sois, s'ha dissolt el "Centre Republicà Radical".

Figueres ha estat detingut Francesc Bullido Espada, de 32 anys, natural de Madrid, jugador d'aventatge i carterista conegut.

Han estat aprovats els Estatuts d'Acció Catalana Republicana", de Castelló d'Ampuries i "Centre Excursionista de Catalunya", de Ripoll.

MODISTA
ALBAREDA, 22
Tall sistema MARTÍ, 75 pts.
Cosir totes les tardes, 6 »
Ensenyament tot l'any
i a totes hores
Abrics a 15 pts. Vestits a 12
Bates a 5 pessetes

MERCAT SETMANAL DE GIRONA
Preus màxims i mínims que rendiran en el mercat setmanal de Girona celebrat avui dissabte: pessetes; farina de blat, 57 a 63; ci-

Quintal mètric. — Blat, 46 a 48

una, 36 a 37; ordi, 33 a 40; garrofa,

1 a 0; Alfals, 16 a 20; blat de mosc., 40 a 43; mil, 42 a 43; Panis,

32 a 6; mongetes, 60 a 80; fabes, 43

a 50; cigrons, 63 a 65; arròs, 61 a

65; fesols, 70 a 100; aveïllanes, 112 a

130; patates, 25 a 30; paella, 9 a 10;

carbo vegetal, 24 a 28; carbó mineral,

18 a 18; llana blanca, 200; llana

negra, 190; sucre de terrós, 210 a

220; bacallà, 196 a 220.

Caps. — Cavalls, 1.000 a 400 pes-

seses; mules, 150 a 250; ases, 400 a

550; bous, 300 a 600; vededills, 25 a

100; cabres, 20 a 25; porcs, 200 a

250.

Kilograms. — Formatges, de 6 a

12 pessetes; mantegues, de 3 a 3'50;

sucres, de 1'70 a 1'80.

Hecolitro. — Vi, de 50 a 70 pes-

seses; aiguardent, de 131 a 325; alco-

hol, de 300 a 310! oli d'oliva, de

300 a 220.

Dotzena. — Ous, de 1'90 a 2 esse-

ses; plàtans, de 1'20 a 1'75; collifor,

de 4 a 5.

Arròs. — Tomates, 6 pessetes; ci-

grons tendres del país, de 6 a 8;

fabes tendres, 6; pomes primera, 8 a

10; pomes segona, a 6; pomes ter-

cerilles, 15 a 22; cebes, 100 kilos, 20;

omells parell, 7 a 10 pessetes; ga-

petes, 250; peres, 12.

El vigilant de la Devesa senyor Lo-

zano ha expulsat sis caravanes de gi-

tanços que shavien aposentat en la ma-

teixa.

El vigilant de la Devesa senyor Lo-

zano ha expulsat sis caravanes de gi-

tanços que shavien aposentat en la ma-

teixa.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Permanent OPIP

INVITACIÓ

als Perruquers i Perruqueres que vulguin complaurem amb la seva grata presència, a la sèrie de demostracions pràctiques que es donaran els dilluns de 10 a 1 del matí, començant el dia 23 de març, del nou i únic aparell OPIP sense fils ni electricitat al cup. OPIP és l'aparell més ràpid que es coneix avui.

Aquestes demostracions seran executades a la Perruqueria NONÓ, del Veïnat de Salt, carrer Maragall, 68 - (Girona).

Les senyores i senyoretas elegants de Girona que vulguin prestar-se com a model s'els farà la permanent gratuita amb el nou aparell, podran presentar-se per a donar la seva adreça a Plaça del Marquès de Camps, 5, 1.er, 2.a. — GIRONA



CULTURA

EL CURSO DE 1936 EN LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE SANTANDER

La Universidad Internacional de Verano en Santander tiene ya ultimado el programa del curso de 1936. Los temas son:

I. La Edad Media (La filosofía y el pensamiento medievales. Los hechos históricos y la vida de la Edad Media. Las creaciones del arte y de la literatura: la arquitectura, la escultura y la pintura medievales; las grandes obras literarias. El Islam: su participación en la vida de la España medieval.)

II. Los caracteres intelectuales. Problemas y principios de la orientación intelectual en la vida y su especialización.

III. Cómo funciona el Parlamento en los Estados modernos (El Parlamento inglés. El Parlamento en el continente: el Parlamento francés. El Parlamento español.)

IV. La tierra española: su organización jurídica y económica (El terreno y el clima. La tierra, los cultivos y la ganadería. Economía y reforma agraria. Los regímenes jurídicos de la tierra: sus problemas actuales.)

V. La isotopia en química (Planteamiento general del problema. Obtención, separación y caracterización de los isotopos. Su aplicación al análisis y a la resolución de los problemas de la geoquímica. Estudio de algunos casos especiales.)

VI. Ondas electro-magnéticas (Generación de ondas. Radiación y propagación de las ondas. Aparatos receptores. El uso de las ondas electromagnéticas en la telegrafía y la telefonía. La explicación de la luz como una onda electromagnética.)

VII. Aerodinámica y aviación.

VIII. Hidrodinámica (la hidrodinámica en la arquitectura naval.)

IX. La biología de los gemelos (Origen de los gemelos: sus clases. Mé-

todos para reconocerlos. Importancia y resultados del estudio de los gemelos para el problema de "herencia y ambiente" en los caracteres físicos y psíquicos del hombre.)

X. La terapéutica en las distintas especialidades, con la cooperación de la Casa de Salud Valdecilla.

Cursos superiores de Lengua y Literatura francesas, italianas, inglesas y alemanas.

Curso de Lengua, Literatura y Civilización españolas, para extranjeros.

Los temas han sido escogidos pensando no sólo en el público universitario, sino en todas las personas interesadas en las cuestiones culturales. Teniendo en cuenta el carácter de Universidad libre de la U. I., di-

chos temas representan visiones de conjunto tocantes en muchas ocasiones a varias ciencias y que se tratan de un modo distinto al de los estudios regulares de los programas universitarios, y atienden a cuestiones de máxima vitalidad y urgencia en la vida científica en general, y en las realidades de nuestro tiempo. Los temas del anterior programa serán desarrollados por profesores universitarios nacionales y extranjeros.

TEATRES I CINEMES

TEATRO ALBENIZ

"La feria de la vanidad" es una originalísima película, perfecta de color natural y efectos de relieve

En las breves líneas que ayer dedicábamos al estreno de "La feria de la vanidad" ya registrábamos el triunfo que obtuvo tan hermosa producción en el Teatro Albéniz. Pero como nuestra modesta opinión pudiera ser considerada por algunos de parcial, vamos a reproducir determinados párrafos de los críticos que "La feria de la vanidad" ha inspirado a los más sagaces escritores. Y con ellos — con sus juicios — estamos en absoluto de acuerdo, a pesar de lo que, en contrario, piensen algunos pezgueros. De acuerdo, pues, en eso y en el doblaje de las películas, preferible siempre a no tener que soporlar la prodigalidad de un texto o letreros ininterrumpidos que agotan nuestra paciencia de espectadores y que nos privan, si hemos de leerlos, de poder admirar el trabajo que realizan los actores, y tratándose de cintas sobre Historia, mucho más.

He aquí los párrafos aludidos:

"Cuantos han visto "La feria de la vanidad" han experimentado la sensación perfecta de hallarse frente a un film de color natural y efectos en relieve. Es decir, la sensación de un mundo real plasmado en la gelatina de la película; un mundo de color que produce a la retina humana la sensación de que las figuras no están pegadas al lienzo mediante planos ilusionistas. Y combate todas las te-

sías obstrucciónistas de la técnica pestas por "La feria de la vanidad" claramente a los ojos del mundo. Y el relieve en el cinema no podrá ser otro que el que presenta esta producción, relieve de profundidad de perspectiva. Y nos proporciona el color natural, en consonancia, claro está, con la época. La cámara lo capta todo, hasta los más ínfimos detalles del maquillaje. Tiene tonalidades destacadas, fuertes y vibrantes, que no cansan, sino que cautivan. "La feria de la vanidad" es el color natural, el color del siglo XIX, de la época napoleónica. Es la tricromía con su consecuencia del relieve; es un retazo de la vida trasladado auténticamente al lienzo de proyección. Es una obra sumamente discutida; luego es un alto valor por su pureza colorista y, además, por lo interesante de su argumento y por la admirable y exquisita interpretación de Miriam Hopkins.

Un diario está llenando el Astoria, de Barcelona.

REVISTES

"MUNDO GRAFICO"

Ens ofereix aquesta setmana un curiós reportatge, amb fotografies de gran interès, sobre la desaparició del barri xinès de Barcelona, famós a tot el món pel gran nombre de persones que allí vivien fora de la llei.

Publica, a més: El que s'ha salvat del Crist de la Fe, imatge molt venerada per artistes de teatre. — Uns aspectes més pintorescos i picants de les falles. — Per primera vegada s'ha elegit a Barcelona "Miss Serventa". — L'home que vol canviar de nom al Continent americà. — Com fou assassinat Al Capone i substituït pel seu germà. — L'art de pescar marit: el divorci més curiós de la setmana. — Els partits del diumenge. — La novella d'amor d'Anna Delgado. — El terrorisme contra l'autocràcia a Rússia. — Actualitats.

CONSULTORI MÈDIC-QUIRÚRGIC

- DE -

ELISSEU JUBERT

(malalties de les criatures, medicina interna).

GABINET DE RAIGS X.

(malalties de la pell. - cirurgia infantil). - cirugia dels ossos i articulacions. - fractures).

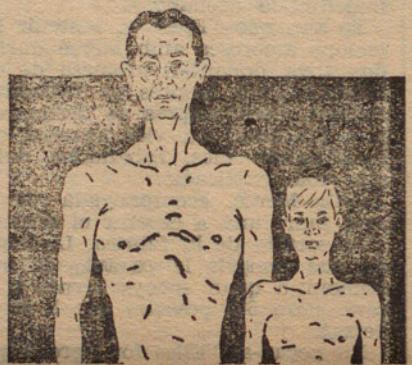
Raigs X transportables a domicili.

Plaça de la República, 7 prals. - Telèfon, 205

GIRONA

El Mayor y el Pequeño

tienen desgaste y su organismo necesita una superalimentación verdadera, les hace falta un reconstituyente rápido y eficaz



En casos de anemia, debilidad física y moral, neurastenia, abatimiento, curaréis tomando

KOLA Y CACAO GRANULADOS ROS PASCUAL



Depositario: FARMACIA DEL DR. ROCA. — GERONA

FULLETO DE L'AUTONOMISTA

Núm. 92

R. ORTEGA Y FRIAS

La Casa de Tócame-Roque

(Con autorización de la Editorial Castro, S. A., Carabanchel Bajo, Madrid)

no os veríais si tuviéseis calma.

— La calma es imposible en ciertas situaciones.

— ¿Para qué os sirve la voluntad?

— ¡Oh!...

— Sosegaos y después hablaremos.

— ¿Adónde vais ahora?

— A ver al cura de la parroquia, porque don Juan quiere que a Pablo se le entierre con el mismo olvido que si fuese un gran señor, y que se digan ciern misas, y que se den limosnas.

— Os acompañaré par adistraerme.

— Quedaos por si viene la criada de doña Inés.

— Es verdad, que a estas horas...

que su señora se apodere de la espada.

— Decidle que ya no es menester

— Os aguardo, doctor.

CAPÍTULO XL

OTRO PRETENDIENTE

Pocos minutos después de haber salido el doctor, presentóse al sacerdote el hidalgo, sonriendo dulcísimoamente y haciendo profundas reverencias.

— Perdonad — dijo con meliflúa voz —. No se me oculta que en estos momentos solemnes en que rogáis a Dios por un alma, nadie debe interrumpiros; pero me conviene cuanto antes salir de dudas con respecto a un asunto que me interesa, y me atrevo...

— ¿Qué queréis? — preguntó el sacerdote.

— Habitó en esta casa y por razones que para vos no tienen ninguna importancia, deseo cambiar de cuarto.

El padre Melchor, que había empezado a escuchar con indiferencia, le-

vantó la cabeza y fijó la mirada en el señor mientras decía para sí:

— Otro que quiere esta habitación... No lo entiendo y acabaré por aturdirme. Si tantos había que conocían el secreto, ¿cómo dejaban en paz al印io? Y si nadie sabía que aquí se encontraba un tesoro, ¿cómo han podido averiguarlo? Y éste no se parece al otro, ni mucho menos al doctor; hay en su semblante algo que me desagrada; su sonrisa me produce malestar, y en el fondo de sus pupilas encuentro no sé qué parecido al fulgor de las pasiones más ruinas. Que Dios me perdone este mal pensamiento.

— ¿Me habéis entendido? — preguntó el hidalgo, viendo que el sacerdote no respondía.

— Sí, habéis dicho que os conviene cambiar de habitación.

— Eso es.

— ¿Y necesitáis mi licencia?

— No padre.

— Entonces...

— Lo que necesitó es que me hágais un favor.

— Si puedo...

— De vos depende.

— Explícaos.

— La habitación que me conviene es ésta.

— Empiezo a comprender.

— He ido a ver al dueño de la casa...

— Os habéis molestado inútilmente.

— Sí, he llegado tarde; pero he creído que vos, siempre inclinado a com-

placer a todo el mundo, no tendríais inconveniente en ceder vuestro derecho. No se me oculta que podéis haber hecho algún gasto...

— Ninguno.

— Lo digo, porque si la difusitud fuese una indemnización.

— No es esa.

— Estoy dispuesto...

— Como nada he gastado, nada puedo pedir.

— Pero algo vale ceder lo que a uno le gusta o le conviene en cualquier sentido, y aunque se tratase de una cantidad algo crecida...

— No se trata de eso, sino de haceros o no un favor, y los favores, para que lo sean, han de hacerse sin interés.

— Sois un santo.

— Con que decis que para vos tiene gran importancia?...

— Sí, mucha.

— No será por el sitio, por la calle, puesto que en esta misma casa tenemos habitación.

— Es cosa clara.

— Ni por el placer de vivir en un apartamento lóbrego.

— Sería un placer inconcebible.

— ¿Está vuestro cuarto en el piso superior?

— Sí, padre, y si quisierais cambiar...

— Tal vez — dijo el padre Melchor como si dudase.

— Tiene mejores luces que éste, es más espacioso...

— Os incomoda la escalera?

— Algo.

— Pero, supongo que no es ese motivo bastante para que os encerres en este aposento, que se parece mucho a un calabozo.

— Me parece haberos dicho ya que tengo otras razones de gran importancia solamente para mí.

— Tiene este asunto algo de misterioso — dijo el sacerdote, que, a pesar de su carácter severo, parecía complacido en burlarse del hidalgo.

— No hay misterio, respetabilísimo padre, y si no doy más explicaciones, es porque me parece que no sois creyentes.

— Respecto la reserva de todos, yo no me ocupo nunca en averiguar lo que no me importa; pero la curiosidad es condición de todas las criaturas, y sin otro móvil que el de la curiosidad, se han llevado a término conjuntos interesantes que a veces, dentro del campo — biológico — sus autores, al vertir sus ideas, han logrado resultados de considerable importancia.

— Un conjunto interesante que a veces, dentro del campo — biológico — sus autores, al vertir sus ideas, han logrado resultados de considerable importancia.

— Cuidado que yo no quiero que me confiéis secretos, porque son una gran carga muy pesada, un cuidado, una responsabilidad con la de sus extraños.

— Pues, precisamente por eso...

— Nos olvid