

# EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO  
CONCERTADO

AÑO XXIII

SE PUBLICA POR LA TARDE

NÚM. 5.721

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

GERONA . . . . . Un mes: UNA peseta.  
Resto de España . . . Trimestre: TRES pesetas.  
Extranjero . . . . . id. SEIS id.

Gerona Jueves 6 de Diciembre de 1917

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Ronda de Fernando Puy, n.º 10

Toda la correspondencia se dirigirá al Director  
No se devuelven los originales

De los trabajos publicados serán responsables sus autores

**MAQUINAS SINGER PARA COSER**

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

**Abeuradors, 8. GERONA**

## Consultorio médico quirúrgico

de

Joaquín Jubert y Eliseo Jubert

(ENFERMEDADES DE LA PIEL y SIFILIS) (ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS)

**Cirugía general**

TELÉFONO NUMERO 205

Plaza del Oli, 1, pral. - **GERONA**

## LA GUERRA EN LOS AIRES

### COMO FUÉ VENCIDO GUYNEMER

(Colaboración de EL AUTONOMISTA)

Sabido es que el famoso «as» francés, el capitán Guynemer, fué derribado de su aparato y muerto por el teniente alemán Wissemann. Tal importancia concedió éste a aquella hazaña y tan ufano se sintió con ella, que escribió a su familia diciéndole: «Ya no temo a nadie porque he vencido a Guynemer.»

Pero el teniente Wissemann se hacía demasiadas ilusiones, porque quince días más tarde el subteniente francés Fonck, otro de los ases, jóvenes le derribó a él.

Un camarada de Fonck, el periodista Jacques Mortano, es quien nos facilita detalles de la trágica aventura. Fonck realizaba un crucero a 6.300 metros. De repente descubrió un Rumpler nuevo modelo, dos plazas, y se precipitó hacia él. El alemán abrió enseguida el fuego, aunque sin resultado alguno, porque Fonck, maniobrando para colocarse detrás, consiguió ponerse fuera de su punto de mira e impedir la acción del ametrallador germano. Ya en esa posición favorable, por debajo y detrás del avión enemigo disparó solamente una racha de diez balas. Varias de ellas lo alcanzaron. El observador enemigo fué lanzado fuera de su barquilla, pasando como una flecha a unos 30 metros de

Fonck. Inmediatamente el Rumpler alemán dió una vuelta de campana y cayó verticalmente con las alas plegadas. Con esta caída quedaba vengado Guynemer.

Fonck aterrizó cerca de sus víctimas. Se dirigió apresuradamente al piloto para averiguar quién era. El piloto tenía un balazo en la cabeza. En sus bolsillos no había ningún documento que indicase su nombre. Únicamente en las bocamangas del uniforme las estrellas recién puestas, atestiguaban que había sido ascendido a capitán muy recientemente. En cuanto al pasajero, que cayó 600 metros más allá que el piloto, también era capitán. Había recibido tres balazos en el pecho.

Poco tiempo después, los alemanes anunciaron que había desaparecido Wissemann, y ya no cupo duda: era el que recién ascendido a capitán, por haber vencido a Guynemer, fué a su vez derribado y muerto por Fonck.

El vengador de Guynemer lleva derribados 15 aviones alemanes, cinco de ellos en seis días.

Lo que demuestra mejor su destreza es que jamás ha disparado más de diez cartuchos sobre un avión enemigo para asegurarse el triunfo. Además aún no ha habido ninguna bala que alcanzase a su aparato.

Por sus hazañas ha recibido Fonck hasta ahora las siguientes recompensas: la Legión de honor, que está tramitándose actualmen-

te, la Medalla militar, la Cruz de guerra con ocho palmas, la Cruz de Caballero de la Orden de la Corona belga, la Cruz de Guerra de Belgica, la Military Cross y la Medalla militar inglesa. Es el único francés que posee estas dos últimas recompensas.

Alberto DONADIO

## La miseria campesina

Desde el fondo de muchas provincias españolas llegan hasta Madrid voces en demanda de auxilio. No hay trabajo; no hay pan; la gente emigra o se muere de hambre. Es Andalucía la que reclama con más angustia. ¡Siempre hambrienta aquella tierra privilegiada que cantan los poetas, que perfuman rústicas flores, que visitan las auras marinas, que bendice el Sol, que magnifica el cielo azul; la tierra tradicional de la alegría, el rincón del planeta donde sólo son trágicas las existencias humanas, melancólicos y sombríos los espíritus, aunque a veces pongan en el gesto una mueca regocijada cuyo íntimo significado no es de contento, sino de inconsciencia o de resignación!

Si examinamos las innumerables facetas de la complicada vida social contemporánea, nos parecerá enorme el número de los problemas que el pensador o el gobernante tienen que afrontar cuando discurren acerca del presente o del porvenir de la civilización moderna. Nos engaña la apariencia. Los problemas sociales son como las generaciones: es posible trazar su árbol genealógico para reducirlos a un tronco común. De una en otra categoría de esos problemas, la relación causal va pasando desde los espirituales a los políticos, desde los políticos a los económicos; y dentro de los

económicos, toda la inmensa variedad de la crisis va claramente resolviéndose en el problema de la miseria de las clases proletarias, que son la masa social, su elemento más numeroso y el punto de partida para el bienestar de todos los otros factores sociales.

Pues todavía, dentro de esa visión general del problema proletario, puede hacerse otra distinción, buscando más honda raíz. El malestar plebeyo en las ciudades es el efecto de la miseria campesina. Si trazamos una línea al través de toda la jerarquía de estos problemas, veremos, pues, cómo la infeliz situación del bracero rural es la semilla de donde surge todo ese árbol maléfico que extiende sus ramas sobre el conjunto de la sociedad contemporánea, y en cuyas hojas se escriben los nombres de otros tantos problemas, úlceras de la vida moderna.

No ya por sentimientos humanitarios, ni por impulso de la fraternal solidaridad que nos liga con nuestros compatriotas, ni por ninguno de aquellos nobles requerimientos de la conciencia y del corazón que enaltecen los actos humanitarios, sino por mero egoísmo, debemos esforzarnos todos en contener y remediar esa miseria campesina, que es como la fuente, cenagosa e inficionada, de donde fluye el agua que necesariamente todos hemos de beber.

En los últimos lustros se ha creado una literatura consagrada a explicar cómo la escasez y dolores de la gente rural la impulsan a la emigración y la despoblación; cómo, mientras el campo queda desierto, las ciudades se congestionan, agravándose en éstas la competencia de brazos, y cómo ese proceso lentamente va arruinando la producción agrícola, abatiendo los salarios, difundiendo la rebeldía, depravando las muchedumbres, agrietando la sociedad, preparando la revolución o el aniquilamiento.



Mas, ¿por qué se detienen ahí los políticos y los escritores? El mal es éste; pero ¿cuál es la causa? ¿Cuál es el remedio? ¿Por qué callan? ¿Qué temores o qué dificultades les obligan a rendir a la mentira el tributo del silencio, que también se miente cuando, debiendo decirlo, se calla la verdad? Y, sin embargo, las respuestas son fáciles; porque la causa de esa miseria campesina, más honda y aflictiva ahora que hace un siglo, ahora en que el saber humano ha multiplicado las potencias productoras de la sociedad, que en tiempos pretéritos en que aún era más difícil la lucha del hombre contra las resistencias naturales, aparece patente a los ojos del mediano observador.

Hace algún tiempo corrió por la Prensa la noticia de que un aristócrata se proponía adquirir el famoso coto de «Doña Ana», con el propósito de convertirlo exclusivamente en campo de caza sin colonos. Este coto es una de las fincas más extensas que existen en España; la contornean setenta kilómetros de costa. Pues bien; el proyecto que en aquella noticia se transmite es el de expulsar de la tierra a los hombres para dejar mayores anchuras a la caza. Los gamos, los corzos, las perdices, los faisanes, encontrarán amplio espacio; los hombres, nuestros hermanos de patria, no podrán labrar un pedazo de esa tierra que ganaron sus antepasados, que cien generaciones hicieron fecunda y valiosa, y emigrarán por falta de pan.

Extended ese plan a toda España y aparecerá patente, sin que pueda ser otra, la causa de la miseria campesina. El placer venatorio encontrará fáciles expansiones; pero el bracero, el cultivador, no hallarán trabajo. Pues la inmensa mayoría del territorio español está, con diversas apariencias, en esa situación. Porque la expulsión de los colonos del coto de «Doña Ana» no supone que no haya de vivir sobre aquel territorio el número de personas indispensables para los cuidados elementales de la finca y para su guardería. En España hay unas seis mil dehesas dedicadas a la producción alcornocal. Y también el número de hombres que sobre ellas vive está circunscripto a lo indispensable para su custodia y para las ocasionales faenas que tan primitiva explotación exige. En la misma provincia de Cádiz hay un pueblo, Castellar, que tiene de término 17.700 hectáreas. En él no figura más que un solo contribuyente; hay un propietario, ausente, de todo el término; allí no viven más que 200 habitantes.

Pero no lejos, también en aquella provincia, hay otro pueblo, Trebujena, cuyo término es de 5.474 hectáreas; más de la mitad pertenece a propietarios forasteros; por eso hay incultas 2.482 hectáreas. Pero en ese pueblo la población obrera se derramó por el campo, adjudicándose pequeñas parcelas; los contribuyentes de las 2.650 hectáreas en cultivo son, no uno como en Castellar, sino 951; por eso no viven sobre tal terreno 200 habitantes, como allí, sino 1.185 vecinos. Ved, comparando a Castellar, con Trebujena, cómo se fragua la miseria campesina, germen incontrastable de la miseria y el desequilibrio nacionales.

Como las fincas destinadas a la caza y a la producción alcornocal son las destinadas a la cría de reses bravas. Si en Levante comenzara a dedicarse la huer-ta a una de aquellas explotaciones, pronto su riqueza habría desaparecido, y en vez de la pequeña burguesía rural que constituye la fuerza de la comar-

ca levantina quedarían unos cuantos poderosos erigidos como dioses sobre una plebe innúmera de hambrientos y desarapados.

Así ocurre en Andalucía. En Extremadura se consagran también al pastoreo millares y millares de hectáreas, privando a los hombres de campos para el cultivo. En Salamanca, hace dos años, a causa de la elevación en el precio del ganado, muchos propietarios expulsaron de las tierras a los colonos para introducir ganado; la emigración castellana se acrecentó.

Un régimen jurídico y fiscal como el nuestro permite que el dueño de la tierra obtenga la mayor ganancia sin arrancar a ésta la mayor producción. El remedio está, por consiguiente, en hacer que ese régimen no consienta sino que la máxima ganancia vaya inseparablemente unida a la producción máxima, para que coincidan el interés privado y social. El eje del primer sistema es la contribución sobre el producto; el eje del segundo, la contribución sobre la capacidad productiva. Tan grande es la influencia del sistema tributario sobre la economía nacional, que basta una simple modificación en su base para arruinar o engendrar al campo y con ello para precipitar en la decadencia o llevar hacia el florecimiento a toda una sociedad.

Baldomero ARGENTE

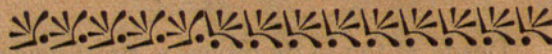


## Lorenzo Vila y Serra

COMISIONISTA

REPRESENTANTE DE LA  
COMPANÍA DE SEGUROS  
MARÍTIMOS, DE LISBOA,  
O' FUTURO

Montaña, n.º 28. - GERONA



## OTRA QUE TAL

Otro diálogo. Otra controversia. No vamos a salir de controversias. Y, como correspondemos siempre con tal que haya una solvencia detrás de la pluma del replicante, vamos, pues, a aclarar algunos conceptos de nuestro penúltimo artículo, *Preliminares de una glorificación*, porque nos tememos que no nos habrá comprendido bien el señor que, en uso de un perfectísimo derecho, mete baza en la cuestión desde el semanario *Nueva Figueras*.

El nervio central de nuestro artículo, era la exposición de un criterio asáz acre, pero muy sentido, contrario al voto de las muchedumbres respecto a cosas de arte. Nosotros preferimos, en eso, el voto de calidad al de cantidad. Y ese voto de calidad, a juicio nuestro, es el que se debiera imponer

en todos los casos en que se resuelvan cosas de estética monumental pública. Y no tenemos necesidad de sujetarnos a nadie por ese sentir. De coincidir, sí. Y aunque ese sentir fuera el del moro Muza, con él estaríamos. Porque, vamos a ver: ¿qué preparación artística tiene el vulgo—el tonelero, el cacique huero el señor panzudo que corta el cupón, el tendero de ambos sexos y de muchos comestibles y vestidibles, el joven «bien» que trabaja idilios, la señorita cursilona...—qué preparación tiene el vulgo para decidir el mérito o desmérito de una obra de arte, la fuerza estética de la cual debe acordar con el ambiente arquitectónico, con los cambiantes de la luz, cen el espacio, con el carácter natural del lugar donde se emplaza y de tantas cosas que no se adquieren de prestado como al más chusco pudiera parecer? ¿Es que, para contentamiento de democracias, se debe afejar el buen parecer artístico ante la culta posteridad, con boniterías de arte «sans-culotte»? Ni academismos ni barbarismos. Y la democracia, en arte, es de lo más bárbaro que se conoce. Porque es valor «pasional»; y eso sirve bien en la política, ya que la pasión es impulsividad de deseo, de querer siempre el más allá en liberalidad y en progresividad «ética»—doctrina de la moral y de los derechos y obligaciones del hombre.—Pero la democracia es valor nulo en cuanto se trata de «sensación», de esa penetración de la fuerza emocional que viene por lacosa examinada; y esa penetración cerebral, no se obtiene con un impulso de presunción sino por refinamiento de espíritu, por sutileza de ingenio, por diafanidad comprensiva, en fin, por conocimiento «estético»—«estética», que es la investigación y la realización de la belleza en la Naturaleza y en sus cosas.

Esa es nuestra opinión en la materia. Y atendiendo a ella, nos mostrábamos contrarios de los concursos en el precitado artículo nuestro, aprovechando el caso del monumento a Monturiol. Y si hacíamos sulfurar de nuestro escrito alguna lisonja para Casanovas, y eso con el mismo derecho de discusión y crítica de los que de arte hablan adversamente, no tuvimos para ello, como nos atribuye el amable interpelante, necesidad de poner en entredicho a los señores Berga y Estany, muy admirados nuestros en sus obras que no sean las que presentaron a concurso—y en ese caso porque había cosa que superaba; a juicio nuestro, claro está—, y especialmente el primero, a quien consideramos co-

mo uno de los actuales primeros pintores paisajistas catalanes.

Así que, nos afirmamos en nuestros conceptos. Y si por ello merecemos del replicante el dicerio de inquisitoriales cargamos con el dicerio muy a gusto, ya que él significa la disconformidad con las normas que, en arte, retrotraen a los trogloditismos churrigueroscos. Y todo son opiniones.

Juan DESCLOT

Figueras, diciembre 1917.

**Se vende** el acreditado establecimiento de comestibles, sito en la calle de Barcelona, número 41, de esta ciudad (frente a los talleres del ferrocarril de M. Z. y A.) por tener que dedicarse su dueño a otras ocupaciones.

Para detalles en el mismo establecimiento.

## AUDIENCIA PROVINCIAL

Comparecieron ayer ante el Jurado de este partido, José Ventura Expósito y Andrés Culler Ventura, acusados por el Ministerio Fiscal y la representación de José Pujadas Trias, de un delito de asesinato frustrado en la persona de este último, cuyo hecho tuvo lugar el día 11 de febrero de 1916 en el término de Las Serras.

Según las acusaciones, el joven Ventura, mediante la promesa de diez pesetas que le hiciera el otro procesado Andrés Collell, de 17 años de edad, esperó escondido al Pujadas y le disparó un tiro de escopeta, produciéndole hasta 32 lesiones con los proyectiles de aquella.

El juicio, al que asistió numeroso público, desarrollóse en dos sesiones, invirtiéndose la primera y parte de la segunda en la práctica de las pruebas.

Así el Fiscal como el acusador privado señor Peya sostuvieron sus conclusiones acusatorias a las que se opuso en su brillante informe el defensor de Ventura y de Collell, señor Quintana de León, sosteniendo que los procesados no tuvieron, ni por acción ni por inducción, parte alguna en el hecho de autos y que lo declarado por Ventura en el sumario obedecía a su estado de imbecilidad.

Resumidos imparcialmente los debates por el señor Sánchez Taboada, el Jurado tras breve deliberación dictó yeredicto de absoluta inculpabilidad, atendido el cual, la Sala profirió sentencia absolutoria, siendo puestos en libertad en el acto, los dos procesados.

**Vino nuevo** a 0'35 pesetas el litro en la BODEGA LLACH



Gran Peluquería SALON AMERICANO

Juan Dios

Esmero en toda clase de servicios  
Abonos especiales. :: Massage.

RAMBLA DE LA LIBERTAD, 31  
GERONA

## : Jocs Florals de l'Empordá

ORGANITZATS PER L' «ATENEU EMPORDANES» BAIX EL PATROCINI DEL MAGNIFIC AJUNTAMENT DE LA CIUTAT DE FIGUERES.

### VEREDICTE MUSICAL

I. Premi de l'Excm. Diputació provincial de Girona a la composició nombre 13, «Flor de neu». Lema: Aquestes muntanyes que tant altes son...

II. Premi de don Carles Cusi Miquel. Aquest premi es reparteix en parts iguals entre les composicions n.º 1 «Flor de perera». Lema: La més bella flor; nombre 24, «La Garlanda». Lema: Fadrins i donzelles ardits la puntegen, i nombre 10, «La filla del Marxant». Lema: Inédita.

III. Premi de don Carles Jordá, al nombre 14, «Catalanesca» (sardana, glosa de la cançó El poder del Cant). Lema: Temática.

IV. Premi de l'Excm. marquès d'Alfons, al nombre 23, «Aplec de melodies». Lema: En nom de Deu, amunt. Accésit, al nombre 4. Lema: Dels meus amors.

### JURAT CALIFICADOR

Joan Lamote de Grignón, president; Juli Garreta, Josep M.ª Soler, Simó Gratacós, vocals; Joan Gibert i Camins, secretari.

Els autors que resulten premiats enviarán a l'Ateneu Empordanés, a la major brevetat i a nom del secretari, una copia dels quatre primers compassos de l'obra premiada, amb el títol i lema, i noms i domicili de l'autor.

## : CRONICA :

La comprobación y contrastación de pesas y medidas en esta provincia se hará los siguientes días:

Del 1 al 8 de enero, en Gerona; del 20 al 21 de febrero, en La Bisbal; el 8 y 9 de abril, en Figueras; 3 y 4 de mayo, en Santa Coloma

de Farnés; 7 y 8 de junio, en Olot y 9 y 10 de julio en Puigcerdá.

Por pedir limosna en malas formas, la guardia municipal detuvo a Ramón Camrubí, de 52 años, casado, natural de Vilafranca del Panadés (Barcelona), al que, después de amonestarle, expulsaron de ésta.

Se han recibido en la secretaría general de la Universidad los títulos de maestro de primera enseñanza para don Rómulo Riera Rich, don Salvador Burqués Abella y don Francisco Torres Casalina.

Dicen de Olot que en aquella comarca la mayoría de los labradores ya han efectuado la siembra de los cereales, siendo de notar que, a pesar de la falta de lluvias y contra el parecer general, la siembra nace con más fuerza y vigor de lo que podía creerse.

Comunican de Castellón de la Plana que la sesión extraordinaria que celebró el Ayuntamiento para elegir Alcalde, tuvo una gran solemnidad pues aparecieron adornados el zaguán, las escaleras y todas las dependencias de la casa capitular.

La banda municipal, situada en los pórticos, interpretó varias composiciones, echándose al vuelo las campanas de la torre mayor. Al entrar en el salón los concejales, el público vitoreó al señor Gasset. Este fué elegido para alcalde por unanimidad. El discurso que ha pronunciado lo contestaron los jefes de la mayoría republicana y minorías monárquicas. El público acompañó a su domicilio al nuevo alcalde. La música interpretó «La Marsellesa», vitoreando al señor Gasset y a la República, dando gritos de fuera Maura y La Cierva. Después el alcalde y los concejales se trasladaron al Gobierno civil para cumplimentar al Gobernador, cruzándose entre ambas autoridades los discursos de rúbrica.

## Báscula pública

de RICARDO GARRIGA TOLOSA, situada en la calle Ronda de Fernando Puig, n.º 1, esquina a la de Santa Eugenia.

La Sociedad Económica de Amigos del País, ha acordado adherirse a la Asamblea Nacional de Ferrocarriles que se celebrará en Madrid del 20 al 27 de enero próximo.

Los días 17 y 18 del actual se celebrará segunda subasta para la

adquisición de víveres, géneros y utensilios destinados al Hospital, Hospicio y Cárcel de esta capital.

Ha sido detenido, por cortar árboles de madera de haya en el bosque denominado «La Clapera», de Vallfogona, el vecino del mismo, Juan Mallarach Coll.

La Comisión provincial se reunirá el día 13 del mes corriente.

En la calle de Wifredo, de Badalona, se hundieron los bajos de la casa número 372, sepultando a una familia que vivía en los sótanos del edificio.

Componen dicha familia María Brunet Rull, de 53 años, su marido Pedro Anquerva, de 49 y dos hijos del matrimonio llamados Justo y María. Los tres primeros resultaron con contusiones de pronóstico reservado y la última ileso.

Nos ha sido remitido desde Madrid el periódico «La Raza», del que es Director nuestro particular amigo y compañero don Alberto Balari.

Se está organizando para el próximo sábado un grandioso baile de Sociedad en el Centro de Unión Republicana de esta ciudad, a cargo de la orquesta «Art Gironí».

Con motivo de ser el sábado la Patrona del Arma de Infantería, vestirán de gala las fuerzas de la guarnición y se izará el pabellón nacional en los edificios militares.

El lunes será representada en el teatro Principal por los sargentos de dicho cuerpo la comedia en tres actos «La Señora de Trevez», pues no pueden hacerlo el sábado por actuar en el mismo la Compañía Casals-Cazorla.

Ayer en el Centro Republicano se reunió la Junta del mismo, al objeto de nombrar tres individuos para que asistan en nombre de dicho Centro al homenaje que se prepara en Barcelona el próximo sábado a don Marcelino Domingo. Quedaron elegidos los señores Cerezo, Huix y Sánchez.

La Junta Directiva del Casino «Nuevo Club», está organizando un extraordinario y grandioso baile para el sábado próximo, festividad de la Purísima.

Promete ser un gran éxito.

La confitería predilecta del público es el establecimiento de don «Poncio Brecha», establecido en los porches de la plaza de la Constitución de esta ciudad, donde diariamente se elaboran dulces y pasteles pudiendo competir con las más acreditadas casas de Barcelona.

En la sesión municipal de mañana se procederá a la elección de Alcalde. Los candidatos son el concejal republicano don Jaime Ferrer y el regionalista don Alberto de Quintana y Serra.

## Novedades - Massot

Platería 18.—GERONA

El «Orfeo Catalá» de Cassá de la Selva dará un concierto extraordinario en dicha villa el próximo sábado día 8.

En el expreso de mañana llegará a Barcelona nuestro distinguido amigo don Juan de la Prida y Jorro, ex-Gobernador civil de esta provincia, quien llegará a esta ciudad el sábado.

Un grupo de periodistas y amigos particulares, entre los que figuraban nuestro Director y el Presidente de la Asociación de Periodistas de esta ciudad, señor García Alvarez, han obsequiado esta mañana con una comida íntima en el restorán «Imperial» de esta ciudad, al diputado provincial por Ibiza y redactor de *El Día Gráfico* don Bartolomé Roselló, antiguo compañero y amigo.

En la Audiencia provincial se ha visto la causa por jurados sobre incendio contra Guillermo Valmaña, de Llagostera.

El veredicto ha sido absoluto.

Imp. EL AUTONOMISTA

## Reemplazo de 1917

Substitución del Ejército de Africa antes del sorteo en las Zonas, a los quintos del cupo de filas del actual reemplazo de 1917.

Precio y condiciones dirigirse al Agente Matriculado, **D. Manuel Castánera**, Barquillo, 20, MADRID. — En GERONA, a **D. José A. Nogareda**, Calle Ciudadanos, 11. — En OLOT, a **D. Gervasio Trayter**, Calle de San Esteban, número 21, =





Botillería de primer orden

Esmerado servicio

Licores y refrescos de las más acreditadas marcas

Rambla de Alvarez, 12. / Gerona

# GRAN CAFÉ NORAT

— DE —  
ABDON HERAS GUSÍ

Gerona

CAFÉ Y LICORES DE PRIMERA CLASE  
MAQUINARIA MODERNA PARA  
LA ELABORACION DEL CAFÉ  
... REPOSTERÍA COMPLETA. ...

Para comodidad de los clientes de este antiguo establecimiento, se ha instalado la calefacción central en todo el vasto edificio, con motor para la extracción y renovación del aire.

ÚNICO EN GERONA Y DE ESPAÑA

# Centro Comercial Administrativo — DE — JOSÉ GÓMEZ MIRLA

Corredor de Comercio y Agente de Negocios matriculado

Tramitación de toda clase de expedientes :: Gestión y despacho de asuntos en las oficinas públicas :: Cobro de abonarés y resguardos de la Caja General de Ultramar. :: Representación de Ayuntamientos, Sociedades, fabricantes, comerciantes y particulares. :: Habilitación de clases pasivas :: Despacho de licencias de caza, pesca y arma. :: Compra-venta de valores con póliza y negociación de toda clase de cupones.

Representantes en Barcelona y Madrid

:: Ciudadanos, 3 :: **GERONA** - **Urbano: 85** ::  
Herrerías Viejas, 4 **Interurbano: 61**

# Salón Fotográfico NOU STIL JOAQUIN FUSELLAS Y C.<sup>a</sup>

Montado exclusivamente a base de los novísimos y recientes adelantos que impone el arte moderno, donde se hacen toda clase de trabajos por medio de la Electricidad. Esta casa dispone de todos los materiales y aparatos necesarios para cumplir las más exigentes perfecciones, sirviéndose los encargos en las mismas condiciones de esmero y prontitud que las mejores y más importantes casas Nacionales y Extranjeras.

FORMALIDAD Y RAPIDEZ EN LAS DEMANDAS

DESPACHO DE LAS 8 DE LA MAÑANA A LAS 8 DE LA NOCHE

No dejar de visitar este importante establecimiento

Rambla de Alvarez, 2, pral. - GERONA

# GRAN BALNEARIO DE LA SOCIEDAD ANÓNIMA VICHY CATALÁN

Situado entre la Estación y el pueblo de Caldas de Malavella (Gerona)  
Establecimiento de primer orden. - Temporada de 1.º de Mayo á 30 de Octubre  
DISTANCIA DE BARCELONA:

En tren ligero 2 horas y 30 minutos; en tren correo 3 horas  
Aguas minero-medicinales, termales de 60º, alcalinas, bicarbonatadas y sódicas. Sin rival para el reumatismo, las diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo.

Estas aguas de reputación universal, solo se venden embotelladas y las botellas llevan todos los distintivos con el nombre de la SOCIEDAD ANÓNIMA VICHY CATALAN. Llamamos la atención de los consumidores y muy particularmente de los enfermos, para que no se dejen sorprender admitiendo como idénticas a nuestras aguas otras artificiales que se ofrecen en este mercado con nombres de fuentes imaginarias que sólo son marcas de fábrica y no fuentes de origen.

De venta en todas partes  
Dirección: Rambla de las Flores 18. ent.º - Barcelona.

= **BAR** =  
**ROYAL**  
DE  
**José Bruguera**  
\*\*\*  
**Servicio de Restaurant**  
\* \* esmerado. \* \*  
**Cubiertos y Carta**  
\*\*\*  
**Cort-Real, 4**  
**Gerona**

# AURORA

COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Capital social completamente desembolsado: 3.000.000 de pesetas  
Siniestros pagados hasta fin del año 1914: Pesetas 16.641.413'62

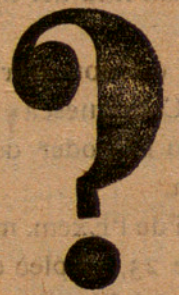
Consúltense sus tarifas y condiciones para  
:: SEGUROS DE INCENDIOS ::  
Seguros Marítimos y Seguros de Valores

Funciona de acuerdo con las prescripciones de la  
novísima Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908  
-(AUTORIZADO POR LA COMISARIA DE SEGUROS)-

Domicilio social: BILBAO \* - En el edificio de su propiedad

Sub-director en Gerona: Don JOSÉ GÓMEZ MIRLA, Ciudadanos, 3

TELÉFONOS: URBANO, 85 - INTERURBANO, 61



FUMADORES! ¿Quereis conservar  
vuestra apreciada salud?  
Fumad siempre con el acreditado



PEDIDO EN TODAS PARTES  
\* \* \* \* \*

# LA CRUZ ROJA FARMACIA ORTOPEDIA PERFUMERIA F. DE A. ROCA

GABINETE ortopédico para la colocación de toda clase de aparatos para corregir las deformaciones del cuerpo humano. \* ESPECIALIDAD y grandes existencias en bragueros y fajas ventrales

No dejarse sorprender, no tengo ninguna sucursal, única casa :: SERVICIO PERMANENTE :: Plaza del Oll. - GERONA