

EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

AÑO XXIV

SE PUBLICA POR LA TARDE

NÚM. 5 828

GERONA. Resto de España. Extranjero. Anuncios y comunicados a precios convencionales.

Gerona, Lunes 22 de Abril de 1918

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN RONDÁ DE FERNANDO PUIG, n.º 10. Toda la correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.

De los trabajos publicados serán responsables sus autores

EL DEBATE POLÍTICO

Ha transcurrido la primera semana de debate político y, alrededor de una enmienda defendida por el diputado por Figueras, se han caldeado ligeramente las pasiones, se han reproducido unos tópicos, se han chupado unos caramelos... ¿Eficacia del debate? A nuestro ver ninguna.

Los discursos pronunciados han servido para patentizar la inactitud de algunos puntos de vista tratados en el Parlamento. El señor Pi Suñer, pronunció en apoyo de su enmienda un discurso frío, doctrinal, rígido en su primera parte. Solo en la rectificación, —sin la práctica política necesaria para encauzar el debate hacia un momento de interés,— escarbó ligeramente sobre problemas mucho más palpitantes y sentidos que los que constituían la esencia de la enmienda. Intervino el señor Aranzadi con su poquito de estridencia y de empréstito al bagaje romántico y separatista de Sabino Arana. Terció el señor Pradera, —ruiseñor jaimista,— sin otro resultado que poner al descubierto la falacia de los regionalistas catalanes que no han tenido en todo el curso del debate una gallardía ni un momento de catalanidad. Y lo único apreciable de esa semana política, fueron unas palabras rudas y ásperas de Indalecio Prieto. Ni lo dicho por Maura, ni lo dicho por Cambó, merece la pena de ser recogido.

En todo lo que va de debate notamos una desoladora característica. No se ha expuesto doctrina, no se han manifestado gallardías. Hace veinte, diez, quince años, los debates políticos para discusión del mensaje de la corona, servían a los partidos para una exposición de su esencia, para ratificación de sus principios. Claro está que aquellos discursos no tenían eficacia o, mejor dicho, no tenían más que eficacia comparativa. Pero nosotros entendemos que al doctrinarismo pasado no debía haber substituido en modo alguno, el insignificante y pálido bisbisé del presente debate.

Al leer, con tristeza, el resumen de las sesiones del Congreso, recordamos unas palabras que Francisco Layret y sus compañeros de propaganda repitieron algunas veces en la última campaña electoral. Al Congreso, —decían,— hay que ir a armar un escándalo diario, a provocar

una expulsión diaria, a hacer incompatible la farsa política con la vida palpitante y trágica de estos momentos. Y el secreto estribaba en bien poco: en decir la verdad y en decirlo con palabras sencillas, de esas que se meten oídos adentro como puñales.

Y nada de esto ha habido. Las sesiones transcurren plácidas y tranquilas sin mucha animación, sin mucha pasión, sin mucha elocuencia... Parece como si los propios oradores convencidos de la inutilidad de sus esfuerzos, los reservasen para ocasión mejor. La mayoría sesteá y las minorías cubren el expediente con escaramuzas bien ligeras. Se conoce que la vaselina del ministro de Estado lubrica a nuestros rebeldes, suaviza a los que gastaron tanta energía en su propaganda electoral, que ahora se encuentran sin ninguna.

Preferíamos a los regionalistas en la oposición, entonces, por lo menos cuando los navieros bilbainos pagaban bien, pronunciaban discursos de cierta enjundia economista como aquellos que sirvieron a Ventosa para ser ministro primero y casi-ministro más tarde, todo para resolver el problema de que el pan no suba... dejando que se vendan los 800 gramos al precio a que se vendían los 1.000. Y nos encantaba la propaganda republicana, estridente y viril, hablando de renovar la raza y el ambiente y ofreciendo soluciones prácticas para cada problema nacional. Y hasta leíamos con delectación los pujitos de severidad de los mauristas, dispuestos a no «transigir» a no aceptar «sórdidas colaboraciones...» Pero se ha abierto el Parlamento, se ha constituido, se leyó un mensaje más anodino que otras veces y en su discusión se está hablando más bajito que otras veces, como si todos los señores que tanto se afanaron por conquistar un acta, se encontraran tan bien en el escanío que se hubieran puesto de acuerdo para conservarlo a costa de los menores sacrificios y aun de los menores discursos.

¿Será verdad que uno de los males de España, es precisamente, el Parlamento? ¿Habrá que repudiarlo como Costa o buscar la escoba de que hablaba Macías Picavea y barrer de una vez tanta farsa?

bancarrotas, sin que tengamos un don José Salamanca que pueda garantizar nuestra solvencia. De 1.044 millones presupuestados en 1902, hemos llegado a gastar siempre en progresión ruinosa, 2.344 en 1915, con la particularidad de que, en dicho año, la diferencia entre lo consignado en el Presupuesto y el total de gastos, se elevó a la suma de 878 millones de pesetas. Es decir, que esta diferencia superó en 178 millones a la cantidad contributiva. Y esto, cuando las estadísticas nos dicen que las recaudaciones van mermando, bien por la ocultación o por la ineficacia de los recursos ejecutivos. Provincias hay, como Almería y Granada, que sólo ingresan el 47, 62 y el 47, 39 respectivamente. ¿Qué porvenir aguarda al Tesoro Nacional de continuar este desbarajuste?

Son muchas las causas que motivan este desastre económico. La principal es,

sin duda alguna, la campaña de Marruecos, enorme sangría, cuyos beneficios cada vez están más distantes. Por ocultar la magnitud de los sacrificios, los gobernantes falsearon la realidad, presuponiendo gastos muy inferiores en cuantía a los verdaderos. Así, no ha habido año que no se haya tenido que apelar a los créditos extraordinarios y a los empréstitos, manera la más fácil de salir del atasco, pero también la más ruinosa, porque a la larga, la deuda asfixiará todo intento de normalización económica y vivirá siempre nuestra Hacienda sin poder emanciparse de cargas improductivas.

Claro que Marruecos no tiene solamente la culpa. Hay otras muchas causas que agravan la complejidad del problema. El sistema de tributación es absurdo, el personal no es idóneo, las fiscalizaciones no se efectúan y, por ende, las cargas pesan solamente sobre los que no cuentan con la protección de los caciques. De hacer un escrupuloso padrón de contribuyentes, por el que no fueran posibles las ocultaciones, los ingresos se triplicarían. Existe también falta de equidad para repartir las cargas del Estado. Mientras los pequeños industriales están agobiados por los tributos e impuestos, las grandes compañías eluden, con argucias de contabilidad, la tributación por utilidades y hacen imposible que se vote la ley sobre los beneficios extraordinarios. Tenemos, además, la nefanda política de los monopolios, que es la mayor prueba de incapacidad administrativa que puede dar un Estado. Y esto, unido a otras mil causas y concausas, es lo que nos lleva a remolque de la trampa, haciendo de temer el dicho del vulgo.

Es, pues, necesario que se rectifique radicalmente el modo de confeccionar los presupuestos del Estado; es preciso que el Parlamento recabe sus derechos de fiscalización y cumpla los preceptos constitucionales respecto a la revisión de cuentas; es, en fin, ineludible que se discutan las advertencias señaladas por el Tribunal en su Memoria, para que, con el esfuerzo de todos, se evite esta escandalosa progresión de «déficits» que van estrangulando la economía nacional. La situación general del país no permite que se aprieten más los torniquetes de la exacción. Por el contrario, conviene aligerar de cargas enojosas al elemento industrial para que se estimule el desarrollo de lo que ya existe y la creación de lo que carecemos. La más sana política española, será aquella que introduzca efectivas economías y distribuya equitativamente los gastos. Y ya saben nuestros estadistas que esto no es imposible, teniendo un poco de buena voluntad.

Juan DEL PUEBLO
Prohibida la reproducción sin citar la procedencia

DESDE EL FRENTE

LOS ANGLO-PORTUGUESES

(De nuestro redactor especial)

Con la nueva batalla de Flandes ha comenzado la segunda fase de la ofensiva alemana. Las primeras cuarenta y ocho horas, ofrecen una singular mezcla de avances parciales del enemigo, incursiones audaces, captura de aldeas y caseríos, y, al propio tiempo, de

una indomable resistencia inglesa, en los puntos de apoyo esenciales. La hora es, sin embargo, crítica.

Al amanecer de un día brumoso diez divisiones alemanas, cargaron en formaciones densas sobre las trincheras removidas por treinta y seis horas de bombardeo, del frente de Bassée-Armentières. El centro, defendido por una división portuguesa, hubo de replérgarse. Sesenta mil granadas tóxicas, antes de entablar el combate, habían dado cuenta de las jóvenes tropas aliadas. En los puntos extremos, Fleurbaix al Norte, Givenchy al sur, los británicos se batieron con un admirable espíritu de sacrificio, contraatacando. El ala sur, apoyada en el canal de Bassée, en dirección de Bethune, formaba, según las órdenes encontradas en los prisioneros, el objetivo principal del ataque. Franqueado el canal y consolidadas las tropas de puente, el ataque alemán debía converger hacia los centros mineros y, mediante saltos sucesivos, realizar la conjunción con el ejército frente a Arras, que intervenía entonces en la lucha, con el peso de todas sus reservas frescas.

El heroísmo de la división 55.ª hizo fracasar semejante plan. Luchando en proporción de uno contra tres, sostuvo la lucha con tal vigor, que ocho olas de asaltantes germanos, estrelláronse contra sus posiciones. Tiradores distinguidos y ametralladores rivalizaron en renovar sobre aquel terreno las hecatombes del Sournay. Seis horas después del asalto alemán, estos mismos hombres, a pesar del cansancio, se lanzaban resueltamente al combate, y, recuperando sus puestos de avanzada, aniquilaban casi a una división de refuerzo. El canal seguía en poder de los aliados, y Bethune estaba a salvo.

En el ala izquierda, frente a Fleurbaix, renovábase otra hazaña semejante. El alemán, derrotado al sur, buscaba el desquite en el norte. El pueblo, incluso el bosque de Grenier, perteneció a los anglo-portugueses todo el día; pero en el centro llegó la orden de evacuar Armentières.

Esta ciudad espectral, convertida en ruinas, no fué, a decir verdad, atacada de frente. El enemigo se limitó a cercarla. Los ingleses, retirándose ordenadamente, volaron los últimos puentes y depósitos. Todo lo que podía realizar el invasor fué incendiado. Espesos torbellinos de gases venenosos flotaban alrededor de las piedras calcinadas. Una bruma roja de anchas zonas amarillas y verdes, inundaba, como un lago, aquellos lugares de desolación. El alemán experimentaba tal espanto ante sus propios medios de exterminio, que al abandono de los ingleses, ningún «feldgrau», aun con la careta protectora, habría osado penetrar en la ciudad muerta.

El método de ataque ha sido como el empleado en el Somme: una división por 1.600 metros, y cuatro batallones por división. En el frente de combate, dos batallones de primera línea atacando en masa compacta, con objetivo limitado por olas sucesivas, que llegan a seis, si el caso lo requiere. En cuanto las olas han alcanzado sus posiciones fijadas, un batallón de sostén y otro de asalto se arroja a la lucha, atraviesan sus propias olas, y, mientras el primero se ocupa en consolidar el terreno conquistado, el segundo, explotando el éxito, continúa sin límites, hasta la resistencia máxima del adversario.

Santiago DUMOLLET.
Frente de batalla, abril 1918.

TEATRO PRINCIPAL

El sábado por la noche, tuvo lugar el beneficio del actor cómico don Adriano Marchetti, representándose la opereta en tres actos «Maniobras militares».

Al poner esta obra en escena fué solamente con el sólo objeto de distraer al público, divertirle, hacerle reír, sin otras pretensiones de mayor trascendencia. Y lo consiguieron.

Con situaciones bastante cómicas y abundancia de buenos chistes, representaron la opereta que entró en el público desde las primeras escenas.

La interpretación que los artistas dieron a la obra fué excelente. Adriano Marchetti, protagonista de la misma, estuvo sencillamente admirable.

Adriano Marchetti es un actor protético que encarna tipos diferentes. Y esta confianza afirmativa de su propia jocundidad es un acierto. Marchetti sabe que un actor cómico no debe hacer esperar el momento de la «carcajada» a su público. Es casi un deber augusto; pero lo cierto es, que, con sus piruetas, ha logrado muchas veces, cuando sale al escenario, aun antes de hacer nada gracioso, excitar la risa ingénuo del vulgo.

En dicha opereta sobresalieron de una manera admirable las señoras Grossi, Genami, Elisa Patrizzi y el señor Granieri, los cuales juntamente con el coro y el beneficiado, lograron hacer juntar las manos al auditorio, diferentes veces.

Al final del segundo acto, tal como estaba anunciado, el beneficiado dirigió «Dos palabras» al público, las cuales hicieron reír a éste por la combinación en ellas buscada.

La función iba dedicada al Excelentísimo Ayuntamiento, y éste le regaló un estuche que contenía: petaca, monedero y cartera de piel de Rusia, con sus iniciales de plata y una onza de oro. El beneficiado se mostró muy contento.

Ayer tarde tuvo lugar la segunda representación de la opereta «Las Damas Vienesas», la cual tuvo el mismo éxito que el día de su estreno.

Cosecharon muchos aplausos la señora Anita Patrizzi y Amelita Grossi y los señores Marchetti, Granieri y Favi.

La presentación, espléndida.

Por la noche se representó la opereta «Los Mosqueteros Grises».

La interpretación que dieron los artistas a dicha obra fué excelente; la señora Cenami, como siempre, logró hacerse aplaudir, como así también las señoras Grossi, del Colle y Concetta Villani.

Interpretó el papel de Narciso de Bissac el señor Granieri, muy bien, pues no creo haya quien pueda decir lo haya visto tan bien interpretado; cuidado que el duo del primer acto es difícil, no obstante el señor Granieri venció las dificultades y lo cantó admirablemente, logrando con ello muchos aplausos.

Del señor Marchetti ya no hay que decirlo; pues por más que dijéramos nos quedaríamos cortos.

Muy bien el resto de la Compañía.

La música en ciertos momentos muy desigual.

El público salió muy complacido, tanto de la función del sábado como de la del domingo.

L. V. S.

:CRONICA:

SOLUCION DE UNA HUELGA

Ayer nos visitó la comisión de obreros albañiles de la sociedad «L' Escarpa», cuyos obreros, con los peones, estaban en huelga desde hace seis semanas, para manifestarnos que toda la anterior semana, día por día, se han reunido, trabajando para solucionar el conflicto, junto con la sociedad de patronos denominada «Constructora de Obras» y el Gobernador civil señor Giménez Soler, llegando por fin a un acuerdo por todos aceptado, en que queda a salvo la ética de los beligerantes y la parte material afectada.

El Gobernador civil—nos ha manifestado dicha comisión,—que nos ha atendido siempre, recibiéndonos en todos los momentos y en horas que dicho señor debía dedicar al descanso, se ha portado en este asunto de manera admirable, por lo cual le guardaremos

eterno agradecimiento los trabajadores de Gerona y sus contornos.

El último sábado, día 20, quedó solucionado el conflicto a presencia de la digna autoridad civil mencionada, efectuándose el pago que la comisión había acordado, quedando solamente cuatro patronos que no lo hayan hecho efectivo, pero es de suponer lo harán, para lo cual la referida comisión les ha dado un plazo de tres días, transcurrido el cual pasará dicho asunto a la junta general de dicha asociación para que delibere.

La comisión referida, que nunca ha tenido el menor deseo de prolongar este conflicto, para no perjudicar intereses particulares y generales, al par que ha velado para que se respete el derecho de los compañeros asociados, al poner fin a este litigio, no ha sido exigente en la demanda, conformándose con lo acordado, teniendo en cuenta los perjuicios que han sufrido sus compañeros de trabajo durante la lucha de seis semanas.

El Gobernador civil Sr. Giménez Soler, en este, como en otros conflictos sociales planteados en nuestra ciudad durante la época de su mando, ha dado pruebas de su rectitud y de su amor a la justicia, interviniendo eficazmente entre patronos y obreros para solucionar el asunto en armonía con los intereses de unos y otros.

La actividad incansable del señor Gobernador civil en estas delicadas cuestiones, merece los plácemes que sinceramente le tributa la opinión pública y el agradecimiento de la ciudad, que necesita para su desenvolvimiento la paz, el trabajo y la justicia.

De algún tiempo a esta parte vuelve agudizarse de una manera alarmante la crisis alpargatera en Blanes, quedando por tal causa muchos obreros sin trabajo, creando un malestar, que aumenta por la enorme carestía de las subsistencias. Hace algún tiempo se agudizó también dicha crisis y unos cuantos señores se propusieron resolverla, enviando cáñamo, que, según tenemos entendido, lo facilitó el señor Caralt de Barcelona, pasando entonces unas «cosazas» que demostraron la realidad y rectitud de algunos elementos que intervinieron en el asunto.

Ayer falleció en esta ciudad doña Matilde Sarrá, esposa del industrial don Fortunato Viñas y hermana de nuestro particular amigo el agente de transportes D. Ferreol Sarrá.

Enviamos a la familia nuestro sentido pésame.

El inspector de la frontera don Ramon Pineda, comunicó ayer que a las ocho de la mañana se abrió aquélla, pasando tres trenes con 800 viajeros, obreros en su mayoría. La frontera volvió a quedar cerrada a las 20.

Dice nuestro querido colega de Lloret de Mar, «La Justicia», que se trabaja de firme en uno de los astilleros que para la construcción de barcos se ha montado nuevamente en Blanes, estando a punto de instalarse otro en el que se nos dice se construirán barcos de gran tonelaje; el astillero propiedad de nuestro amigo Esteban Gimbernau está a punto de acabar una embarcación que, según creen personas entendidas, dice muy en favor de nuestro amigo, por la solidez y maestría en su construcción. Blanes, que en otro tiempo fué uno de los centros más importantes de Cataluña en lo referente a construcción de barcos, vuelve hoy, debido a la guerra, a recobrar lo que el progreso de los tiempos le hizo perder ¡Ojalá sea esto el punto de partida para hacer una población próspera, y que la gente pueda ganarse la vida con el producto de su honrado trabajo!

En Figueras, ha sido hallada muerta en un portal de la calle del Pilar, Francisca Pondecabo, de 60 años de edad.

En Vall de Aro, unos niños de cinco y siete años, fallecieron a consecuencia de haber comido setas venenosas.

Ayer noche se celebró un baile de sociedad en el Casino Gerundense.

El penal de Figueras ha organizado varias conferencias a cargo del ca-

tedrático del Instituto de dicha ciudad doctor don Ignacio Piera.

Ayer tarde, ocurrió un accidente por haberse derrumbado parte del techo del Café Nuevo de la Rambla, de don Francisco Perich, ocasionando algunas contusiones a diferentes parroquianos que se hallaban allí.

Es de lamentar el accidente.

Mañana noche tendrá lugar en nuestro primer coliseo, fuera de abono: la opereta tan esperada por nuestro público, «La Casta Susana», por Carla Cenami.

Ayer noche se repartían en el teatro Principal, unos telegramas de la artista enciclopédica «Alba Tiberis», la cual acepta el contrato y anuncia su debut para el día 8 de mayo próximo.

Próximamente daremos a conocer a nuestros lectores los trabajos que la mencionada artista ejecuta.

Durante la pasada semana la Sucursal de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros» ha verificado las siguientes operaciones:

Cobros: pesetas 60.271,24
Pagos pesetas 42.889,71
Libretas y cuentas nuevas: 15.

Durante los próximos meses de mayo y junio se dará en días alternos, por la mañana, en la Escuela Superior de Agricultura de la Diputación de Barcelona un cursillo de Degustación de vinos y bebidas análogas, bajo la dirección del profesor, doctor don Pedro J. Girón.

El programa, en el que se detallan las prácticas que se harán y los problemas de degustación que se plantearán en cada lección, se remitirá a las personas que lo soliciten a la Secretaría de la misma Escuela.

El objeto del cursillo es habituar a los productores, consumidores y comerciantes en vinos a apreciar por medio del paladar los «bouquet» de los diversos vinos según su origen, las marcas y procedimientos de elaboración, procurando mediante problemas graduados educar el sentido del gusto como elemento indispensable al perfeccionamiento y desarrollo de la producción vinícola, tan importante en Cataluña.

Estos estudios, que nunca se han descurrido en las regiones de los grandes vinos franceses, se implantan por primera vez en Cataluña, organizados por la Escuela Superior de Agricultura, con el cuidado y seriedad que son necesarios.

Las prácticas se extenderán no solamente a los vinos de mesa, sino también a los generosos, secos y dulces, a los licores de toda clase y a la determinación de cualidades, defectos y adulteraciones de los vinos.

Siendo necesario limitar a quince el número de plazas al objeto de que las sesiones puedan tener la necesaria eficacia, se advierte a las personas que deseen tomar parte en el curso que se sirvan manifestarlo a la Secretaría de la Escuela (Urgel, 187, Barcelona), antes del día 30 del presente mes de abril. El precio de la matrícula por los dos meses y comprendidos todos los gastos, es de veinte y cinco pesetas.

Hemos tenido el gusto de saludar al Alcalde de San Feliu de Guixols y al Alcalde y secretario del Ayuntamiento de San Pedro de Ossor, los cuales han visitado a las primeras autoridades de la provincia para pedirles la favorable resolución de asuntos de interés para la buena marcha administrativa de los municipios que tan dignamente presiden dichos estimados correligionarios.

El trozo de carretera que desde esta capital dirige al vecino pueblo de Sarriá ha quedado en tan mal estado, debido a las lluvias de estos días, que de no procederse a su arreglo inmediato se hará imposible continue el tránsito rodado por dicha carretera.

Se ha convocado a la Diputación provincial para celebrar sesión ordinaria el día primero de mayo, a las cuatro de la tarde.

Después de estar abierta doce horas, anteanoche a las ocho volvió a quedar cerrada la frontera franco-española.

Durante las horas que estuvo abierta la frontera, entraron en España numerosos viajeros y sacos de correspondencia.

Comisión Mixta.— Señalamientos para mañana:

Sarriá de Ter, Saus, Serriñá, Ventalló, Verges, Vilablareix, Viladesen Vilademuls, Vilademar Vilahur, Vilopriu, Bagur, Calonge, Casavells, Castillo de Aro y Castell de Ampurdá.

Se encuentra enfermo de cuidado nuestro amigo y correligionario el Alcalde de Cassá de la Selva, por cuyo motivo se ha hecho cargo de la Alcaldía el primer teniente de Alcalde.

Imp. EL AUTONOMISTA

Reclamaciones a los ferro-carriles

Para cursar y tramitar con rapidez toda clase de reclamaciones

nes que hayan de formularse a las Compañías de ferro-carriles POR FALTAS, AVERIAS, SUSTRACCIONES, ACCESOS DE TASA, etc., etc., dirigirse a don

JOSE GARCIA ALVAREZ

PROGRESO, 12, 1.º — — — GERONA

Reclamaciones cursadas en seis meses, 139, con un valor total de 43.398 pesetas con 73 céntimos, según comprobantes.

EL FARO BARCELONA

127 - Hospital - 127

ALMACENES DE SASTRERIA Y VARIOS ARTICULOS

: ROPAS CONFECCIONADAS :
PARA CABALLEROS Y NIÑOS

Gran surtido a precios muy económicos

CAMISERIA • CORBATERIA • GENEROS DE PUNTO • SOMBREROS • GORRAS • ETC.

PRECIOS BARATISIMOS

Economía verdad. Precio fijo.