

EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCEPTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE PRENSA, n.º 10

SE PUBLICA POR LA TARDE

Año XXX Núm. 7.630

Toda la correspondencia se dirige al Director
No se devuelven los originales

GERONA, MIÉRCOLES 18 DE JUNIO DE 1924

De los trabajos publicados serán responsables
sus autores

El espíritu de Francia

Estos días es muy traído y llevado el «espíritu» del pueblo francés. Se pondera su civilismo. Se encomia, debidamente, la defensa que el ciudadano de la vieja Galia ha hecho de sus principios democráticos.

El gesto que acaban de realizar las izquierdas nos ha dejado un poco, o un mucho, asombrados. A decir verdad, hace años que no se habían dado actitudes tan gallardas. Hasta las creíamos ya desterradas, por cursis. Porque la moda política imperante era la de hablar mal de las «hordas» liberales, y barrerlas a escobazos. Y se aplaudía esta moda. Después de lo que ha ocurrido en Francia, creemos que ya la moda no será tan universal, ni tan puntualmente seguida. Hay modas que dejan de serlo de la noche a la mañana.

Hay que admirar la entereza del pueblo francés. Parecía que la Gran Victoria debía cegarle y envanecerle con la densa humareda del orgullo patriótico. Al contrario, la Guerra ha purificado a los franceses. Son más hombres hoy que antes. Más hombres conscientes, se entiende. Ya no se rinden, como se rendían antes, a los pies de un idolo. Los ídolos de la Gran Guerra van pasando. Pasó Poincaré, pasó el Tigre, pasó Joffre, pasó Foch, pasó Millerand. Estos forjaron la victoria. La forjaron, sacando del alma del pueblo aquel enorme caudal de energías y virtudes que fué el mayor asombro que vió el siglo.

Pero, ¿creeis, amigos, que con estos datos ya está descrito el pueblo francés? Digo que no. Hay otra nota, que no hace tanto ruido como esas del triunfo de las izquierdas y de la derrota del «Poder personal» que intentaba representar Millerand. Es una nota tan espiritual, tan íntima, que, sin conocerla, no es posible conocer tampoco ese magnífico «espíritu» de Francia. Deseo que la conozcáis.

Hace algunos meses, dos periodistas concibieron una idea emocionante. Pidieron que, bajo el Arco de Triunfo, encima de la losa, siempre cubierta de flores, que cubre los restos del Soldado Desconocido, ardiese día y noche una pequeña lámpara. Querían que una llama pequeña se elevase sobre la tumba de ese inmortal Soldado, que nadie conoce, a fin de que pudiera verse, en el fondo de su luz viva y cálida, el alma presente y férvida de todos los soldados que murieron por la patria.

¿Habéis imaginado idea más bella, más tierna y más piadosa? ¿Hay algo más inmortal que una llama azulada que arde día y no-

che, incesantemente, sobre la tumba del desconocido soldado? ¡Una lámpara! Nada hay que represente mejor que una llama todas nuestras esperanzas y todos los anhelos de supervivencia y todo el piadoso culto hacia los muertos.

Ved qué bella idea imaginó el espíritu de Francia. Porque hay un alma también en el seno de la llama: el alma secreta, el alma eterna del fuego. La llama que no tiene peso ni cuerpo, que no se puede asir ni tocar, vive, sin embargo, y arde, y dura, y si parece morir, es para renacer eternamente. Allí está la llama, que el viento hace oscilar. Parece que huye, y vuelve. Parece que muere, y resucita. Parece que se apaga, y arde de pronto con mayor viveza.

Ved, también, qué bello símbolo para todos. Parece que quiere indicarnos que hay una llama humana que no se apaga jamás, que arde siempre, fielmente, por encima de los hogares de la carne sobre los cuales la muerte ha desparramado sus cenizas.

Una pequeña llama, ardiendo día y noche bajo el Arco de Triunfo, sobre la losa, cubierta de flores, que cubre los despojos sagrados del inmortal «Soldado Inconnu» es una idea bella, piadosa, dulce, de eterna gratitud hacia el héroe del pueblo. Porque el Soldado Desconocido no es otro que todo el pueblo francés, que se alzó dispuesto al sacrificio para salvar a su Patria. Y la Patria, no es Poincaré, ni el Tigre, ni Foch, ni Joffre, ni Millerand tampoco. La Patria es el Soldado del Pueblo, cuyas cenizas descansan bajo una losa cubierta de flores, que murió por todos. ¿Cómo es posible, que a costa del dolor del pueblo quieran Poincaré y Millerand afianzar su propio poder?

A la luz de esa llama, que oscila al viento, es posible meditar un instante. Y pienso que en un pueblo que sabe mantener encendida una lámpara a la memoria del Soldado Desconocido, no puede vivir y florecer sino la más pura democracia. Millerand estaba de sobra en el Eliseo.—BENIDER

Excursió a Girona

No eren encara les tres de la matinada del diumenge 25 de maig que ja erem dins d'un confortable cotxe dels Ferrocarrils de Catalunya, fent via cap a Barcelona, vintidós, entre mestres i ex-alumnes, per a portar a cap l'excursió projectada com a final dels curssets que des de l'octubre venien donant-se a les Escoles Ribas.

El trajecte de Barcelona a Girona, fet pel litoral, transcorre gairebé sense molèstia, malgrat les quatre hores de tren. A l'estació gironina ens esperaven els senyors Dalmau Carles, Santaló, Canós i Ministrall, professors del Grup Escolar, acompanyats d'una escollida representació d'alumnes d'aquelles Escoles; En Jaume Sagrera i els senyors Esteve, Saurina i Culla, de l'Atracció de Forasters, els quals es posen amablement a la nostra disposició per a mostrar-nos les belleses de la ciutat.

Grup escolar

En un superb edifici té l'estatge el Grup Escolar de Girona, essent considerat com una de les primeres escoles públiques que té Catalunya.

En la planta baixa de l'edifici hi han instal·lades les classes per a pàrvuls i el primer pis està destinat als demés graus. Hi assisteixen 700 alumnes. Entre els nombrosos departaments amb que compta cal assenyalar la sala de Física i Química, la Biblioteca, atapeïda de llibres, la sala d'Història i la Cantina.

Sant Feliu

L'església de San Feliu és una meravella inestimable. La seva torre campanar es divisa de tots indrets de la ciutat. Les finestres i tota la part més alta és d'estil gòtic; en canvi la part baixa és romànica.

En una de les capelles s'hi guarda el cos de Sant Narcís, i en una altra el sepulcre de marbre amb les romanalles del general Alvarez de Castro, heroi del famós setge de l'any 1809. El sabre, el bastó de comandament i la faixa que usà els admirarem en una petita vitrina.

Sant Pere de Galligans

En els claustres d'aquesta església, que data del segle IX, hi ha instal·lat el Museu provincial. Les joies que conté són d'un valor incalculable. Rics tapissos, restes primitius de la ciutat d'Empúries, escultures, quadres d'En Rusiñol, l'antic sepulcre i el barret de l'Alvarez de Castro, monedes catalanes, el lilit on descansava el general de brigada francès que assetjà Girona, cranis i altres objectes prehistòrics, lapides hebraïques i romanes, figures de bronze d'origen pagà, una taula italiana del segle XVI, etc., tot molt digne d'admiració.

La Catedral

Una monumental escalinata hi dona accés. És el monument sens dubte de més vàlua amb que compta Girona. És d'estil romànic el campanar i gòtic l'interior de l'església; té una sola nau i és tan grandiosa, que pot dir-se és la primera del món. En dos sepulcres s'hi guarden les despulles d'En Ramon Berenguer, el «Cap d'Estopes», i sa muller, Mahalta. L'altar major, tot ell de plata, és preciosíssim.

Per a arribar dalt del campanar tinguérem de pujar 200 graons i 85 més encara per a assolir el cimall de la cúpula. El paisatge que d'allí estant s'albira és formosíssim: al nostre davant les runes de la torre Gironella i el castell de Montjuich, el Montseny i, al lluny, els Pirineus. Esplèndid panorama!

Casa de la Ciutat

Les parets del Saló de sessions són fetes amb les pedres mateixes de les muralles de Girona. En una vitrina hi vegèrem les espases que per concessió especial porten en festes oficials els Consellers gironins, i la bandera que el regiment d'Ulfonia tenia en el memorable setge de 1809. El teatre principal, aneix a aquest edifici i propietat de l'Ajuntament, consta de tres pisos i té butaques ben espaioses a la platea.

La Devesa

Lloc d'esbarjo de la ciutat. Grandiosos jardins, nombroses cascates i arbres opulents que escampen per arreu sa flaire. Llarg passeig ombrejat tot per grandiosos plàtans. Al mig d'aquests jardins l'Ajuntament de Girona ha erigit una estàtua a la deessa Ceres, mare de la Natura.

Embadalits passejant-thi, creient-nos que ens trobàvem en aquells paradisos que sols en somnis es veuen, ni ens donàvem compte que el rellotge corria i que poc temps ja faltava per a veuren's obligats a deixar tanta bellesa i, caminant entristits, ens dirigírem a l'estació, on ens plagué trabar coneixença amb el publicista Carles Rabola, pocs moments abans d'acomodar-nos dels bons amics que ens acompanyaren tota la jornada...

M. C. T.

Rubi.

¿Una nueva guerra?

Aires de guerra llegan del Extremo Oriente. Cuando tanto se habla de paz, de concordia, de fraternidad entre los pueblos, de nuevo resucita Belona, agitando las armas. Por lo visto el mundo está hecho para la guerra y el periodo de evolución hacia el pacifismo está todavía en el preliminar. Los custodios del templo de Jano no hallan ocasión oportuna que les facilite el pasado trabajo de cerrar sus puertas.

El Japón arde en ira y enseña el puño cerrado a Norte América. La ley de inmigración votada por el Senado yanqui ha rebasado los límites de la prudencia en la que se parapetaban los nipones celosos de la influencia de los Estados de la Unión en el mar Pacífico. La ley yanqui no sólo pone obstáculos a la entrada en su territorio de los japoneses, sino que los considera como una raza inferior. Para un ciudadano norteamericano, un nipón no se más que un mono antropoide. En la escala zoológica ocupan los naturales del imperio del Sol Naciente el último lugar. Y orgullosos los japoneses de su civilización, no toleran el insulto.

La hostilidad crece de una manera alarmante, haciendo temer un rompimiento, cuyas consecuencias no tardarían en reflejarse en todo el mundo. Norte América, apercibida ante los futuros aconte-

La pregunta de Maria-Elena

La tarda s'escola lenta i suau; sembla que la serenor del cel s'hagi encomanat a la terra i cada cosa tingui un pregónc de dolcesa. El camí silenciós, que com una cinta blanca s'allunya en mig de la verdor dels marges; els camps, harmonia de colors vius; la montanya amb les oliveres retortes i la casa groguejant; la capelleta tota emblanquinada de nou, amb unes campanes diminutes que semblen fetes per a tocar-les els aucells; i el redós amable de la font, on el rajar de l'aigua diu l'encantament de l'hora.

Maria-Elena corre pel camí, que va a la font, amb una braçada de ginesta. Maria-Elena té en els ulls, verdosos, immensos, una viva flameta de desig. En arribar a la font, mulla la ginesta, i en sentir les seves mans la frescor de l'aigua, tota ella experimenta un fricament deliciós.

Després, retorna al camí i va cap a la ciutat.

En la blavor serena del cel hi passen estols de coloms, que li posen una taca de blancor. L'aire sembla que dugui múltiples odors, com si l'aroma de cada cosa fos duta per l'oreig. El sol, cap a la posta, posa un polsim d'or a les pedres de la vella ciutat, que es veu al lluny. El misteri de l'hora sembla volar en l'aire com un borralló d'inquietud.

Maria-Elena, somniosament, esguarda al lluny, amb un esguard perdut; entorna els parpres com si la flaire de la ginesta — que duu com un feix de llum — i l'encantament de l'hora l'haguessin encisada.

Per què l'Enric va dir-me que m'estimava?... — pensa Maria-Elena. I va repetint la pregunta a cada cosa.

En tant, el sol, tombat rera la carena, marca ratlles sanguinoses en el cel, i el misteri de l'hora — que sembla volar per l'aire com un borralló d'inquietud — va teixint en l'esperit de Maria-Elena la dolça terenyina de la melangia.



Grauat al bois, per J. Prim.

Maria-Elena corria pel jardí amb un feix de roses. Els seus cabells eren plens de llum, i les ninetes dels seus ulls verdosos brillaven com dues esmeraldes. Ha anat al brollador i ha mullat les roses, però en veure's en l'espill de l'aigua ha exclamat: — Mira, Enric, tinc la cara tota envermellida. Veus el córrer tant? —

I la seva veu, sentida a través del murmur del brollador, devenia tota cristallina.

Recolzada en la pedra del diminut estany, Maria-Elena es reflectia, amb una bella complaença, en el mirall de les aigües. Les trenes penjantes, les roses apretades contra el pit, encreuades les mans, fines i delicades, damunt la blancor sedosa de les flors, i encara, el fons del cel tot blau per auriolarla de meravella.

Enric s'ha adonat que Maria-Elena era més formosa, que semblava tota transfigurada, ha sentit com una emoció l'anava posseint, i tremolosament, li ha dit:

— Maria-Elena, no et moguis, que en l'espill de les aigües ets més bella encara. —

— Enric!... —

Però la magia era feta ja. Maria-Elena ha entornat els ulls, com un ensomni, i les roses, una a una, li han anat caient a l'aigua.

Una pausa llarga ha regnat en el jardí; sols gosaven parlar el brollador i l'aroma de les flors.

Després Maria-Elena ha preguntat:

— Enric. Per què m'has dit això?... I per què l'altra tarda em vares dir que m'estimaves?... —

I la seva pregunta ha quedat en l'aire, volant com un papelló, i sols li han respost l'aroma de les flors i el murmur del brollador.

I. RODRIGUEZ GRAHIT.

tecimientos, mantiene su actitud de preparación militar. El Japón es fuerte y no se doblega. ¿Seguirá a la protesta pasiva la acción bélica?

El «Harakiri» ha resucitado en el vasto imperio oriental. A cientos se cuentan los nipones que han ofrendado su vida en el altar de la patria, abriéndose el vientre con los legendarios sabres de los «samurais». Más de cien mil personas han asistido a sus funerales en Tokio. Claman venganza y justicia. Dentro del derecho internacional, los japoneses no ceden en arrogancia a nadie. Los motines se registran diariamente, obligando a abandonar las poblaciones del imperio a los residentes americanos. Los misioneros huyen; la tempestad se extiende; el rayo se está forjando en el mismo yunque que dió armas al Japón para vencer a Rusia.

La rivalidad entre los dos países de influencia en el Pacífico está a punto de estallar. El choque parece ineluctable. ¡Ojalá puedan evitarlo los hombres de buena voluntad de todos los pueblos!

La Bisbal

ESPORTIVES.— Fou un acon-teixement futbolistic el partit celebrat en el nostre camp el passat diumenge entre els dos primers equips infantils «Victòria F. C.» i U. E. Bisbalenca.

L'equip gironí és sens dubte un dels millors de sa categoria de la província. Aixís ho poguerem constatar en el dia que fem esment. Individual i conjuntament ens deixà entreveure una bona tècnica de joc; llàstima fou que els davanters, a l'ésser a la meta contrària, no dirigessin bé els tirs; mereixien marcar; ocasions tingueren per aixó.

Els locals, malgrat i la manca de tres dels seus bons equippers, durant la primera part, tingueren en mantes ocasions embotellada la porta dels gironins, dels quals lograren un gol, obra d'En Barce-

ló. En la segona part el domini era alternat i en moments molt accentuadament de l'equip visitant.

Els bisbalencs en aquesta part marcaren un altre gol, obra d'En Rubau, perdent ocasions favorables per a conseguir altres tantos.

El joc de conjunt agradà més al del Victòria, i entre els seus equippers, Colomer, Fortià, Sumsi i Artigas; els demés, molt voluntariosos i encertats.

Dels locals, els millors: Barceló, Candaler, Paris i Soler; els demés, regular.

Els equips s'arreglenaren: Victòria F. C.: Colomer, Fortià, Sumsi, Sunyer, Artigas, Cassà, Pol, SAURA, Agustí, Rourell, Colomer II.

U. E. Bisbalenca: Soler, Candaler, Paris, Camps, Trill, Mercader, Figueras, Barceló, Robau, Ametller, Avelli.

Arbitrà el partit En Farriol molt discret.

NOCES.—Per als primers dies del vinent juliol està anunciat l'enllaç matrimonial del nostre dilecte amic En Joan Forment amb la gentil i simpàtica senyoreta Carme Cruañas.

¡GANGA! ¡GANGA!

Gran liquidación verdad de todas las existencias de la

Tienda de S. Agustín

SANTA CLARA, 17

para dedicarse de lleno a la fabricación de géneros de punto que ya está en marcha.

¡PRECIOS BARATÍSIMOS!

¡ACUDID Y OS CONVENCEREIS!

Ped d precios de los géneros que fabrica y fabricará la casa.

SESSIONS MUNICIPALS. — El dia 18 començarà el període oficial de les sessions municipals del Plé.

Procurarem assistir-hi per a l'informació corresponent.

El Corresponsal

17-6-924.

Desde Llagostera

¿Secuestro de niños?

Cerca del manso «Can Matalí», del término municipal de Llagostera, lindante con la carretera de San Feliu de Guixols, se detuvo días atrás un auto, descendiendo de él un sujeto que hizo ademán de coger a un niño de siete años que allí cerca estaba jugando, mientras su madre trabajaba en el campo. El niño se asustó, dando gritos dolorosos. La madre del muchacho, que se aperció de ello, corrió rápidamente en busca del niño, gritando: «¡Pobre hijo mío!» Interrogada dicha mujer, cree que los que ocupaban el auto querían robar a su hijo y que no hallando la ocasión propicia decidieron marcharse a todo escape.

La noticia ha producido en el vecindario viva emoción, aumentada por las noticias que se vienen publicando respecto a la desapa-

rición de las tres niñas de Madrid y al suceso misterioso de Castellón de Ampurias, en el que también, al parecer, se trataba de raptar una criatura con falsas y artificiosas caricias.

Estas noticias deben ser acogidas con serenidad, por el valor que tienen, advirtiendo a los pequeños del peligro que corren y llamando la atención de todas las autoridades para que procuren detener a seres desalmados capaces de las mayores atrocidades.

Otras noticias

Se están haciendo trabajos, al objeto de procurar dotar de agua potable, de buena calidad, a la localidad, entre el Ayuntamiento y el propietario señor Tarré.

Celebraremos infinito que el esfuerzo no se malogre, en beneficio de la higiene y la sanidad pública, por considerar que es esencial el abastecimiento de agua potable en esta localidad.

Se realizan importantes mejoras en el salón Biblioteca del Casino Llagosterense, por lo que felicitamos a su digna Junta.

El día 12 del corriente fué llevado a la última morada, acompañado de una importantísima manifestación de duelo, compuesta de todas las clases sociales, el niño de 11 años de edad, Pedro Juanola Alberti, hijo de don Miguel Juanola, conserje del Casino Llagosterense.

Transmitimos a sus afligidos padres y demás familia nuestra condolencia.

V. RAURICH

18 junio 1924.

EL CICLISMO EN FRANCIA

Circuito de París 200 kilómetros

1.º VAN HEVEL :: 4.º HELLEBAUT

sobre bicicleta WONDER

AGENTE:

P. BOUÉ

CUCHILLERIA

Puente Isabel II GERONA

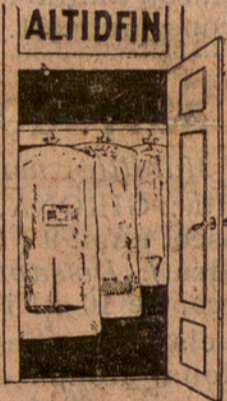
CRONICA

Baldomero Oller Gómez, natural de Palamós y vecino de Cantallops, ha denunciado a la guardia civil que de su domicilio le habían sido sustraídas 75 pesetas en metálico. Como supuestos autores han sido detenidos María Saba y su hijo, de Espolla.

—MUCHACHA de veinte a veinticinco años, educada, que sepa coser y bordar a máquina hace falta. Ganará sueldo, comisión y podrá adquirir conocimientos sobre la escritura mecánica en la que también tendrá que ocuparse. Ofertas a Casa Wertheim, plaza del Aceite n.º 1.

Al regresar de Ripoll a Campdevánol el Director de la fábrica de hilados denominada «Torrás» los encargados le manifestaron que el operario cerrajero de la misma, Ramón Rovira Ripoll, de 30 años, en estado de embriaguez, después de disputarse con su esposa, le había hecho tres disparos de escopeta por una ventana de su casa, produciendo grande alarma entre el vecindario de la colonia de la fábrica.

Al ser interrogado ha manifestado que la escopeta la había disparado al aire para examinarla habiendo sido denunciado por carecer de la correspondiente licencia de arma.



SACO GUARDA-ROPA

de papel contra la polilla. Pesetas 150 saco; tamaño 160 por 70 cm.; peso 110 gramos.

DE VENTA EN GERONA

JUAN PRAT

Plaza Constitución, 12.

Hará próximamente un mes, el niño, de 9 años llamado Pedro Tor buscando nidos en el cementerio de Caixans, halló en un agujero de la pared, una cajita de hojadelata, deteriorada por efecto del tiempo, conteniendo 16 monedas de oro de varias clases y algunas otras de plata de diferentes valores y tamaños.

Denunciado el hecho al Juez municipal e interrogado el padre de dicho niño ha manifestado que, efectivamente, su hijo había encontrado varias monedas en la pared del cementerio, al parecer falsas, notándose alguna contradicción que ha hecho suponer que las había cambiado.

El general Gobernador civil don Arturo Carsi, para solemnizar la festividad del Santísimo Corpus, ha acordado la siguiente distribución de donativos:

Cantina Escolar, 2.500 pesetas; Casa de Caridad, 250; Hermanitas de los Pobres, 250; id. de Bañolas,

TEATRO ALBENIZ

Selecto programa de Cine para los días 18 y 19 Junio 1924.

Festividad de CORPUS CHRISTI

LO QUE PUEDE UNA HIJA

Del programa «Ajuria». Interpretada magistralmente por ENID BENNET.

LA REINA DE LA MODA

De la casa M. de Miguel «La Aristocracia del Film». Por la hermosísima LYA MARA.

La cómica en 2 partes,

LOS NUEVOS RICOS

NOTA: En la sesión de la tarde del Jueves, se terminará a la hora conveniente debido a la festividad del día.

125; Monjas Adoratrices, 100; id. Butiñanas, 100; id. Veladoras de enfermos, 100; id. Capuchinas, 100; Obreras Gerundenses, 100; Conferencias de San Vicente de Paul (señoras), 100; id., (caballeros), 100; Pobres de las Parroquias, Catedral, San Félix, Mercadal, pesetas 100 a cada una, 300; Hospicio provincial (niños y niñas), 200; Sociedad de Socorros Mútuos de San Narciso, 100; Hospital de San Feliu de Guixols, 200; Hermanitas de los Pobres de Palafrugell, 100. Total 4.725.

—El problema de reservar la ropa de lana, pieles, etc., de los estragos de la polilla, está resuelto con el uso de los sacos guardarropa de papel. Véase anuncio con ilustración del saco.

Se vende magnífico piano de cola, marca «Chassadgue fréses».

Razón: Coliseo Imperial.

Ayer por la noche, regresando de Bañolas con un auto de prueba el mecánico del «Coliseo Imperial» señor Santaló, con el dueño del café de dicho cine don Pedro Mas, que había sido invitado, toparon en la carretera con otro vehículo, por estar obstruida por tres carros, resultando con heridas de consideración el señor Mas y de menos importancia el señor Santaló, habiendo sido curados de primera intención en la farmacia del señor Llobet en Puente Mayor por el médico señor Sánchez, y más tarde por el oculista señor Tarrús.

Sentimos vivamente el accidente ocurrido a los señores Mas y Santaló, amigos nuestros, deseándoles sinceramente un restablecimiento rápido y total.

Por teléfono

Servicio especial de EL AUTONOMISTA

Madrid, 18. A las 16.

El crimen del fascismo

Las noticias que vienen de Italia acusan un estado de efervescencia enorme con motivo del asesinato del diputado socialista señor Giacomo Matteoti, víctima de los fascistas conjurados.

Se recuerda que, últimamente, antes de las elecciones, estuvo el señor Matteoti en Lille, como delegado en un Congreso socialista.

Un diputado inglés le dijo que comunistas y fascistas le vilipendiaban, pero que por ser enemigo del fascismo debía guardarse de las «camisas negras».

—Ya me guardo, contestó sonriendo Matteoti. No cometo ninguna imprudencia inútil. Pero será raro que yo pueda apartar el peligro. No obstante, si la mal hora llega para mí, yo pido a mis amigos de la Internacional, a todos los verdaderos demócratas, que permanezcan fieles, continuando la obra emprendida.

De que el diputado asesinado tenía valor y serenidad de espíritu, da una idea el discurso pronunciado la última semana en la Cámara italiana: una requisitoria formidable contra el régimen fascista, denunciando sus crímenes, sus defectos, su trenes de corrupción. Durante cuatro horas que duró su «catilinaria» recibió toda clase de injurias de la mayoría.

El día 10 de mayo, a las cuatro de la tarde el señor Matteoti salió de su domicilio con un voluminoso legajo donde había las pruebas bien determinadas de la corrupción de ciertos jefes fascistas traficantes de casas de juego... y desde aquel día no ha vuelto a su domicilio.

Su esposa, sus amigos, inquietos, en vano lo han buscado. A pesar del terror imperante, la opinión pública de Italia se ha apasionado, y unos fascistas de combate han sido arrestados y forzados a dimitir del Ministerio otros fascistas, y como protesta, los obreros de las grandes ciudades se declaran en huelga. No parece sino que las voces de Mazzini y de Garibaldi llaman al gran pueblo italiano, diciéndole que ha de vengar el crimen que se ha cometido contra un diputado de la nación, contra un hombre:

— Se confirma que las autoridades, continuando las indagacio-

nes de estos días, relacionadas con el asunto Matteoti, han practicado la detención de numerosos individuos, y la del director del «Corriere Italiano» señor Filippelli, noticia que se había desmentido y resulta cierta.

Ha sido relevado de su cargo el prefecto Bertini, regente de la Jefatura de Roma.

El «Messaggero» de Roma dice que la detención de Filippelli, presunto autor del asesinato del diputado Matteotti, ha sido muy accidentada.

Filippelli había marchado en automóvil a Nervi, cerca de Génova, en donde inmediatamente montó en una canoa movida a motor que había sido puesta a su disposición por sus amigos, huyendo a toda máquina.

Advertidos de su fuga, los carabinieri salieron en su persecución ocupando cuatro canoas automótiles, alcanzando a la que huía y logrando detener a Filippelli después de haberle intimado con sus fusiles para que se rindiera.

Ultima Hora

Barcelona, 18. A las 18'30.

Noticias

Referente al asesinato de la sirvienta del señor Mauri, en la calle de Cabras, ocurrido anoche, en la del Conde del Asalto, y domicilio de Gonzala Fernández, ha declarado ésta a la policía que el «Portugués» había ido a cambiarse la ropa manchada de sangre dejando dos cartuchos de 100 pesetas producto del robo. Ambos han sido comunicados.

Madrid, 18. A las 18'30.

Más noticias

A las diez de la mañana continuado la vista de la causa contra los generales Berenguer y Navarro, suspendiéndose a la una. Por la tarde a las cuatro se ha reanudado el Consejo de guerra continuando la lectura del apuntamiento.

—El Presidente del Directorio ha despachado con los subsecretarios y los generales Mayendía y Jordana en el Ministerio de la guerra, suspendiendo las audiencias hasta que regrese de Andalucía.

—La «Gaceta» publica un decreto autorizando la importación de azúcar, de acuerdo con lo propuesto por la Junta Central de Abastos.

Otro respecto las responsabilidades de los agentes de aduanas. De gobernación suspendiendo el «referendum» del Estatuto municipal hasta que esté confeccionado el nuevo censo electoral.

Se vende establecimiento de comidas y bebidas, bien situado. — Informarán en la Administración de este diario.

Se vende una casa compuesta de bajos y dos pisos, situada en esta ciudad calle de Pedret, 32. — Razón Juan Auguet Ametller, procurador, plaza Independencia, 9, 1.º 2.º.

Se vende una magnífica casa de planta baja, 2 pisos y espaciosos locales con huerto, sita en el barrio de Puente Mayor.

Para informes dirigirse a don Luis Soler, Puente Mayor, n.º 89.

— PARA LLEVAR CONTABILIDAD, se ofrece por horas buen Tenedor de Libros. — Dirigirse en esta Administración.

—SE ALQUILA por diez o más años una casita compuesta de bajos para cría de conejos y gallinas un piso dormitorio, con una vesana de tierra, en la falda de las Pedreras, a 100 metros de la muralla, todo cercado de alambre. Razón: Imprenta Vda. de Manuel Llach, Gerona.

COLISEO IMPERIAL

Film Exclusiva ATRACCION-CINE | SALON DE MODA | EMPRESA VICENTE SALVATELLA

Miércoles día 18 y Jueves día 19 de Junio de 1924.

Estreno del inmejorable drama de vulgar mundología bien interpretado con simple maestría por la envidiada NAPIERKOFKA,

DOLOROSA COMEDIA

Película de 2500 metros.

Estreno de la super-comedieta de **Muralla que llora**

Secunda les estrenos, la gran cinta cómica TERCER INCOMODO

