

EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE PRENSA, 10
TELÉFONO INTERURBANO. NÚM. 33
Teléfono particular: Interurbano, núm. 8

SE PUBLICA POR LA TARDE

Toda la correspondencia se dirigirá al Director

Anuncios, esquelas, remitidos y reclamos a precios según tarifa

De los trabajos publicados serán responsables sus autores. No se devuelven los originales

El último número del centenario

GUIGNOL

Regúlez. — ¡El último número del Centenario! mostrando un billete nuevo de cien pesetas).

Don Francisco. — Hombre, sí: Felipe II por el derecho y por el revés. ¡Qué ideal!

Regúlez. — Puede que formara parte del programa del gran centenario nacional frustrado. Un billete de Banco es siempre un buen instrumento de propaganda. Cualquier efigie resulta simpática, o al menos, tolerable en un papel de esta clase. Por eso me parece el más logrado de los números del centenario. No habrá quien le rechace puesto que este Felipe II vale cien pesetas.

Don Francisco. — Mientras no aparezcan viles imitaciones.

Regúlez. — Es de esperar que un billete tan complicado en colores y en viñetas sea difícil de falsificar, desde luego más difícil de falsificar que la Historia. El dibujante no se ha quedado corto. Su billete es una de las publicaciones del centenario. Felipe II recto y verso: en el retrato juvenil del Tiziano, y en la escena de la silla pétrea sobre el Escorial, cuando ya sentía el rey los amagos de la enfermedad que le hizo morir en su Palacio Panteón comido de un ejército de piojos.

Don Francisco. — Los protestantes no dejarían de ver en ello un ejemplo de la venganza divina.

Regúlez. — Exactamente como Lactancio en su Tratado "De Mortibus persecutorum" presenta las postimerias calamitosas de los Augustos y los Césares, enemigos de los cristianos; como castigos celestes. Los celadores del exclusivismo religioso, cuando no pueden atormentar al aducido en su vida, le envían a los infiernos o le fabrican una leyenda final desastrosa.

Don Francisco. — No todo es leyenda. Los piojos de Felipe II parece que son históricos.

Regúlez. — Históricos, sí; pero no se sabe que fueran luteranos. Nuestro escepticismo nos inclina a creer que eran naturales.

Don Francisco. — Lo que no veo claro, aparte la actualidad del centenario, es que Felipe II sea una adecuada efigie para un documento de crédito. Tengo entendido que la hacienda y el crédito andaban de capa caída en tiempo del rey prudente.

Regúlez. — Tan mal que esa iconografía pudiera recordar a un tenedor supersticioso el comentario de Thorold Rogers sobre la bancarrota en aquel reinado.

Don Francisco. — ¡Bah! El Banco es sólido y los billetes se admiten siempre con ánimo confiado y libre de supersticiones a menos que circule alguna falsificación. Lo que me parece es que, admitido el asunto de la ilustración de los billetes, se hubiera podido elegir alguna escena más relacionada con la crematística que la de la Silla del Escorial. ¿No ha leído usted la conferencia de Rodríguez Marín: "Felipe II y la alquimia"? Aquí la tengo.

Regúlez. — Sí que la he leído. En ella se cuenta amablemente que en una de una ocasión el rey estuvo en relación con alquimistas para ver si así remediaría la penuria del Estado.

Según los embajadores venecianos Miguel Soriano y Marcantonio. Da Mila, hacia 1557, después de una tentativa frustrada por reparos que puso el confesor del rey, se encontró a un sujeto de Malinas que, con una onza de polvos de su invención y seis de azogue, hacía seis onzas de plata que respondía a las pruebas del toque y del martillo, aunque no a la del fuego. "Y hubo alguna opinión — sigue diciendo Soriano — de que con tal especie de plata se pagase al ejército, bien que de ello se desistió, por ciertos respetos de orden crematístico internacional, "ma perché questa invenzione e molto grata al re ed a Ruy Gomez," y se había premiado con largueza al que la encontró, "si può credere che in tempo di qualche strettezza" — añade — el rey no vacilaría en apelar a este remedio".

Don Francisco. — Unos diez años después, los billetes del secretario Pedro de Hoyo y las respuestas marginales de Felipe II dan noticia de un nuevo ensayo más amplio, en que se trataba de fabricar oro, además de la plata. Preguntado uno de los alquimistas por Pedro de Hoyo, si con buena diligencia se podrían hacer siete u ocho millones en un año, respondió: "muy en sana paz, que aún y veinte". El rey se mostraba menos confiado en aquel negocio que el secretario, pero llegó a tener sus esperanzas. En una de sus respuestas dice: "En verdad que, aunque yo soy incrédulo destas cosas, que desta no lo estoy tanto, aunque no es malo serlo, porque si no saliese no se sintiese tanto; pero de lo que hasta agora se ha visto y a vos os parece, así de la obra como de las personas, no estoy tan incrédulo como lo estuviera si esto no fuera así".

Regúlez. — ¿Y para un billete de Banco le parecería a usted apropiado una viñeta inspirada en ensayos de alquimia?

Don Francisco. — Ya lo creo. Estaría muy propia. El crédito es la verdadera alquimia. Lo que no consiguieron los alquimistas con el azogue y el alatrón, ni con otros ingredientes más o menos próximos a la piedra filosofal, lo consiguen los Bancos sin engañar a nadie. Los cuentacorrentistas les entregan sus fondos por la conveniencia de tener seguros sus caudales y el Banco se los devuelve cuando los reclaman, pero entretanto negocia esos capitales y les saca un honesto interés. ¿Le parece a usted poca alquimia?

Regúlez. — Algunos Bancos abonan intereses en las cuentas corrientes.

Don Francisco. — La competencia obliga a estos sacrificios; a dar alguna parte de la utilidad al proveedor de fondos. Mas el Banco de España no ha entrado aún por este camino. Su alquimia está en un período muy floreciente.

ANDRENIO

Señores radio-oyentes de Gerona:

Sin preámbulos ni literatura, tomen Vds. nota de la necesidad de asociarse como se viene haciendo en todas partes donde quieren aprovecharse los placeres y las enseñanzas de la T. S. H.

Mil radio-escuchas metidos en sus casas, sin relación entre ellos, se pasarán la vida deseando cosas, renegando de otras y ... perdiendo el tiempo. Esos mismos señores, asociándose, podrán realizar una acción coordinada y efectiva.

En Gerona la Asociación se impone para una finalidad próxima y otra remota. La próxima debe consistir:

a) En procurar la identificación y desaparición de los aparatos radio-típicos cuya tenencia constituye un verdadero delito contra el respeto que merece el prójimo.

b) En procurar la corrección de las molestias que producen los parásitos industriales.

c) En dotar, por suscripción, de un receptor con alta voz a la casa de Misericordia de esta Ciudad.

La finalidad remota debe tender a estudiar las posibilidades técnicas y económicas de dotar a Gerona de una emisora que haga posible la existencia de receptores de galena en la capital y en un radio lo más considerable posible alrededor de ella. No faltan en Gerona individualidades y entidades artísticas para actuar ante el micrófono. No faltan tampoco hombres estudiosos y capacitados para una obra de difusión cultural. Y cuánto se aprecia en la civilización moderna es la de llevar belleza y cultura a quienes, desgraciadamente, carecen de posibilidades para proporcionársela. Lanzada la idea, no faltará, seguramente, quien la recoja. Nosotros brindamos nuestras columnas a quienes tengan algo que decir sobre ella.

LOS DIBUJOS DE "EL AUTONOMISTA"



—¡Ara, doctor? Vostè a Paris? Que ja no li agrada Marsella?
—No hi puc anar! Tots els meus clients son morts!

Doctor Riera i Pau

MEDICINA GENERAL. — Teléfon, 480
Dimarts, Dijous i Dissabtes, de 10 i 1/2 a 12 i 1/2, a Girona, Carrer Nou del Teatre, 2-pral — Tots els dies, de 9 a 10, al Pont-Major

COQ - D'OR

EL MEJOR REFRESCO

La carretera de Tossa a Sant Feliu de Guixols

Un d'aquets dies podrà fer-se directament el viatge de Tossa a Sant Feliu de Guixols per la nova carretera de l'Estat. Heu's ací una altra via importantíssima oberta al turisme en un dels paratges més bells i més imponents de la Costa Brava.

Nosaltres recordem els començaments d'aquesta carretera. La gran guerra havia esclatat. Les terribles conseqüències del flagell no van trigar gaire a sentir-se en el nostre poble, deliciosament neutral. Centenars d'obrers de la indústria surotapera van quedar sense feina. Una de les solucions de moment per conjurar la crisi fou la projectada carretera de Tossa a Sant Feliu. Un digníssim diputat del poble, Salvador Albert, glòria de les nostres lletres, aconseguí, després de moltes gestions, en les quals va posar, per dir-ho així, tota la seva ànima, que fossin tretes a subhasta les obres del primer troç. I aquells homes, acostumats de tota la vida a elaborar el suro, van dedicar-se a la dura feina d'obrir la nova via que voreja els cingles de la Costa Brava.

I heu's ací que quan, per fi, després d'una colla d'anys, és acabada aquesta carretera que facilita el viatge a Gessòria, un hom no pot deixar de pensar en aquells dies paorosos en què, barrats per la guerra els camins de l'exportació a la indústria comarcal, els obrers de Sant Feliu de Guixols, en vaga forçosa, van anar a emprendre coratjosament aquelles obres...

UNA LECTURA

Prosas de Rodríguez Grahit

Soy, por temperamento amigo entusiasta y decidido de confraternizar con los escritores jóvenes que van entrando en fuego, literariamente hablando. Y por eso—complacidísimo—me congratulo en escuchar estas lecturas que tanto confortan mi espíritu y tanta esperanza dan a mi ánimo para sospechar de que, aun cuando se haya estimado lo contrario, toda vía quedan en nuestra ciudad muchos literatos cuyas almas saben y pueden vibrar al contacto que la realidad ofrece casi a diario con esos aguafuertes de los suburbios gerundenses.

Claro está que para acertar a reflejar tales impresiones es imprescindible disponer de un corazón que se desangre por la herida abierta de la emoción.

¿Existe en nuestra época un número considerable de escritores jóvenes sensibles a ese aire de la calle? Defraudadamente, hemos de consignar que no. Habrá—no lo negamos—alguna más erudición en las juventudes intelectuales españolas, pero hay también, y esto es ya un axioma, mucho menos ingenio, mucho menos talento. Poetas y escritores de los últimos años del pasado siglo no han sido todavía substituídos, y, por las trazas que llevamos, no han de serlo

aún en bastantes lustros, o en centurias quizá.

Así, pues, fácilmente habrán de entender nuestros lectores la sospecha halagadora con que el sábado último, por la tarde, asistimos unos cuantos amigos íntimos de Rodríguez Grahit y aficionados a las buenas lecturas, a la que, con tanto éxito, nos regaló durante hora y media en un confidencial saloncito de ese acogedor y espléndido Casino Gerundense, franco a todas las iniciativas del pensamiento.

Ignacio Rodríguez Grahit, el escritor y el poeta que todos ventajosamente conocemos por haberse familiarizado su firma entre nosotros, es un excelente lector que nos recuerda, y no muy lejanamente, la manera de decir de Serafín Alvarez Quintero. Quien haya oído una sola vez siquiera al ilustre autor sevillano, tendrá que convenir en la certeza de tal afirmación.

"¡Maldita sea!" es el título de un libro de cuentos cuya composición va ya tan adelantada que en muy próximos días habrá de salir a la luz pública.

Son prosas recias, al margen de todas las filigranas preciosistas y de vanguardia; de frase buida, acerada, y de concepto supremamente cruel y despiadado para con las lacerias humanas. Cada gesto es un anatema, y cada comentario, un desgarramiento en la carne de sus personajes. Se les siente gritar y debatirse bajo la pluma del escritor, que oficia de bisturí que perfora las entrañas de sus víctimas. Son las páginas de esas narraciones bárbaras sala de disección en que el hábil cirujano se complace en estudiar sobre aquellos despojos ensangrentados y pecadores.

Muy a menudo también rezuma el estilo, valiente y desenfadado de "¡Maldita sea!", un sutil humorismo sugestionador que nos compensa suficientemente y que es como a modo de contraste reparador de pasadas emociones artísticas.

Pero, desde luego, los cuentos todos del vibrante escritor son sensaciones rápidas de un calidoscopio trágico. Y son, además, indiscutibles muestras de un estilo perforador—podríamos decir—y con el que ampliamente simpatizamos. Y es que nosotros preferimos, al dulce monjil de Martínez Sierra, las crónicas inmarcesibles de Joaquín Dicenta y los artículos, únicos, de Angel Samblancat.

Si es verdad que a un gigante se le conoce por un solo dedo, así por los trabajos leídos el sábado pasado por Grahit, tenemos derecho a augurar un triunfo al hermoso libro de este inquieto escritor que constantemente lee, estudia, compone crónicas, sirve a El AUTONOMISTA y no descuida su labor literaria de El Diluvio. Hasta nosotros llegan noticias, que consideramos en todo lo que ellas valen, de que se dispone a traducir al castellano la última comedia, de resonante éxito, "La llar apagada", del glorioso dramaturgo Ignacio Iglesias, y ello debido es a indicaciones hechas muy recientemente por el ilustre trágico Enrique Borrás.

La lectura, abreviada, de los bellos cuentos del periodista gerundense movió de continuo a exclamaciones de suma complacencia entre todos los oyentes, justipreciándose determinadas y relevantes opiniones.

Y por que tan felices augurios tengan plena confirmación, hacemos fervidos votos los aficionados a la buena literatura, que aquí en Gerona constituyen legión.

E. MOYRÓN

Gastando Unicamente

125 PTAS.

en la compra del aparato

X 48

(completo con casco, lámparas, y pilas), oíréis los conciertos de las principales estaciones radiofónicas europeas.

DE VENTA: LAMPISTERIA BOIX. Rambla Libertad, núm. 15. — Gerona

Curación radical de las hiperclorhidrias gástricas (agroses), catarrros del estómago vías biliares y artrismo, con el uso de los

Poli-Alcalinos "Comas"

Desaparición completa de las enfermedades de la piel, herpétides eczema impétigos, especialmente erisipelas y quemaduras con la aplicación de la

Alba Crema "Comas"

MUESTRAS GRATIS SOLICITANSE A

Farmacia Laboratorio Condom, Rogent, 44. - BARCELONA
En venta Farmacia Francisco Roca, Plaza Oll. - GERONA

Para la instrucción y recreo

¿CUAL ES EL VERDADERO ALIMENTO DE LOS PECES?

Se cree generalmente que lo único que necesita un pescado para vivir es estar en el agua. Esto no es exacto. Lo que alimenta la vida del pescado no es el agua, sino el oxígeno contenido en el agua, oxígeno sin el cual ningún animal, pescado u hombre, puede seguir viviendo. La razón por la cual los peces viven en el agua es que están provistos de las branquias, órganos de estructura tal que les permite extraer del agua el oxígeno que ésta contiene. Pero cuando se pone un pescado en un vaso de agua, absorbe el oxígeno y no puede por tanto seguir viviendo. El pobre pescado se ahoga sencillamente, como lo haría un hombre, no pudiendo el uno ni el otro respirar esa agua; el primero, porque ya no encuentra en ella oxígeno, y el segundo, porque no puede extraer el oxígeno sino de la atmósfera.

Es por eso que si queremos conservar pescados en cautiverio, debemos cambiarles muy seguido el agua, a fin de que tengan siempre oxígeno fresco.

¿POR QUE EL RESFRIADO NOS TRAE RONQUERA?

Hay que saber que la voz se produce en una pequeña caja llamada laringe, situada en la garganta; a ésta encierran dos membranas llamadas cuerdas vocales, las que contrayéndose y vibrando producen los diferentes ruidos y sonidos que constituyen nuestra voz. Cuando estamos resfriados, en un resfrío de garganta, las cuerdas vocales se hinchan, se endurecen, volviéndose espesas e irregulares. El resultado de este estado es que son incapaces de producir la voz sorda y ronca. Es como si se mojaran en partes las cuerdas de un violín para que se hincharan; no podrían entonces vibrar debidamente y no se les sacaría ninguna nota.

¿HAY ALGUNA VENTAJA EN TENER DOS OJOS?

Se podría creer que no es necesario tener dos ojos, puesto que vemos igualmente bien con uno que con los dos. Hemos podido apreciar, sin embargo ya sea en nosotros mismos o en otras personas, que muchas veces se equivocan y en lugar de poner, por ejemplo, un terrón de azúcar en la taza, lo ponen en el platillo, lo que es una falta de apreciación de la distancia. Esto sucedería a cada momento si tuviéramos sólo un ojo. Los dos ojos no miran un mismo objeto desde un mismo punto de vista, sino de dos extremos distintos que envían las líneas visuales a un vértice donde matemáticamente se encuentra el objeto que miramos.

QUINTETO JAZZ-GIRONA

se ofrece al público en los meses de verano, para bailes, conciertos etc.

Escribir—C. Boix, Carmen, 57, GERONA

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE GERONA

El día 15 del mes actual a las 11 de su mañana, tendrá lugar en esta Delegación la venta en pública subasta de los géneros que a continuación se expresan:

Expediente núm. 9/927. — *Contrabando de Aduanas. — Lote único.*

Dos bueyes de tres años; cuatro terneros castrados de 18 a 20 meses; cuatro terneras mestizas, entre 12 y 16 años y un toro de 25 meses: pesetas 1.625

Nota: No se admitirán proposiciones inferiores al precio de tasación. Para tomar parte en esta subasta será requisito indispensable el haber depositado el día anterior en la Secretaría de Juntas Administrativas el 20 por 100 del importe de la tasación, a cuyos efectos se librará el correspondiente recibo. Las pujas en esta subasta serán de 10 en 10 pesetas. El impuesto de Derechos Reales es de cuenta del comprador. El ganado podrá verse el día anterior de 10 a 12 de la mañana en la posada "Pella", Plaza del Carril.

Gerona, 9 de julio de 1927.
El Delegado de Hacienda A. NADAL

DELEGACION DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE GERONA

El día 21 del mes actual a las 11 de su mañana tendrá lugar en esta Delegación de Hacienda la venta en pública subasta de los géneros que a continuación se expresan:

Expediente núm. 26 de 1926.—*Loterías Lote primero*

Una muñeca 30 ptas.

Lote segundo

Un aeroplano juguete 30 ptas.

Expediente núm. 58/927.—*Aduanas. Lote único*

31'800 kg. cintas de seda 2.550 ptas.

39'400 tejidos de seda

Nota: No se admitirán proposiciones inferiores al precio de tasación. Para tomar parte en la subasta de los géneros afectados al expediente núm. 58/927 será requisito indispensable el haber depositado el día anterior en la Secretaría de Juntas Administrativas el 20 por 100 del importe de la tasación y exhibir el recibo de la contribución industrial correspondiente. Las pujas en esta subasta serán de 10 en 10 pesetas. El impuesto de Derechos Reales es de cuenta del comprador. Los géneros podrán verse únicamente el día anterior al de la subasta en esta Delegación, de 11 a 12 de la mañana. Los gastos que ocasiona la conducción del género a la Aduana para su marchamo, serán también de cuenta del rematante.

Gerona, 9 de julio de 1927.
El Delegado de Hacienda A. NADAL

COQ - D' OR

EL MEJOR REFRESCO

Crónica

Conforme anunciamos, ayer, en el expreso de la mañana, salió para París, donde completará sus estudios pictóricos y musicales, el joven don Guillermo Soler, siendo despedido por su distinguida familia y numerosos amigos y compañeros. Reiteramos al señor Soler nuestros mejores votos.

COQ - D' OR

EL MEJOR REFRESCO

La Comisión permanente de la Diputación ha acordado organizar colonias escolares de los asilados en la Casa provincial de Misericordia. Dichas colonias se instalarán en el local de la Escuela de niños de Palamós, ofrecido gratuitamente por el Ayuntamiento, que reúne immejorables condiciones de capacidad, orientación, independencia y sanidad. La propia Comisión ha resuelto instalar los Rayos X en el Hospital provincial y destinar a enfermerías para tuberculosos las dos salas del piso superior de dicho establecimiento benéfico, actualmente en reconstrucción, las cuales se denominarán "Enfermerías Victoria Eugenia".

Peluquería exclusiva para señoras DE **JULIO PALOU**

Corte de cabello
Lavados de cabeza
Ondulación Marcel
Ondulación al agua
Masaje. : Manicura

Tinturas, añadidos y postizos de arte. ::

Calle Cort-Real, 17 - pral. 1.º
GERONA

La Junta del Ateneo de Gerona está organizando las conferencias para el nuevo curso. Oportunamente se publicarán los temas y los nombres de los conferenciantes, entre los cuales figuran don J. Massó y Torrents, presidente del Ateneo Barcelonés, don Juan Estelrich, director de la "Fundació Bernat Metge", el Dr. Bosch y Gimpera, el aviador don José Canudas, don Tomás Roig, don Luis Camós, don Manuel Valldeperas y profesores y publicistas de esta ciudad. También se trata de celebrar un acto a la memoria de don Juan Crexells, en el aniversario de su muerte, con el concurso de elementos de la "Fundació Bernat Metge", de la que era colaborador el inolvidable humanista.

PROPIETARIOS!

Tengo para distribuir en préstamos hipotecarios más de **500,000 pesetas** ya sea a cortos como a largos plazos, y al interés legal. Dinero a elegir de particular o del **Banco Hipotecario de España** Compra y venta de fincas rústicas y urbanas. Urgencia, seriedad y extremada reserva en los encargos. Consulten (que nada les costará y lo tendrán comprobado) a **PEDRO GRANÉS CARÓS** COPREDOR LEGALMENTE MATRICULADO

Despacho — GERONA
Platería 9 — Teléfono Urbano 134.

Agencia en BARCELONA
Calle Santa Ana, 5 - 1.º (junto Rambla Canaletas). Horas de consulta de 11 a 1.

—EN OLOT VENDO un caballo andaluz de silla y tiro, muy trotador, 12 años. Dirigirse: San Roque, número 1.

En la última asamblea de médicos de Cataluña se renovó el Consejo del Sindicato en la siguiente forma:
Presidente: Alvaro Presta Torns, Barcelona.
Secretario: Salvador Vives Casajuana, id.
Vocal I: José Fontbona Ventosa, id.
Vocal II: Evelio Barnadas Vila, id.
Vocal III: Pedro Mas Oliver, id.
Vocal IV: Juan Bta. Santiñá Bragulat, id.
Vocal V: Francisco Queraltó Guardia, id.
Vocal VI: Victor Bonet Fargas, Badalona.
Vocal VII: Damián Martí Boix, Selva del Camp (Tarragona).
Vocal VIII: Antonio Lucaya Imbert, Cervera (Lérida).
Vocal IX: Bonaventura Puigercós Oller, Mollet del Vallés (Barcelona).
Vocal X: José Figa Oliu, Palamós (Girona).
Vocal XI: José M. Sastre Piqué, Tarragona.
Vocal XII: Tomás Nart Fontova, Bellcaire Urgell (Lérida).
Vocal XIII: José M. Riera Pau, Girona.

Ayer celebró reunión general reglamentaria el "Centro de Unión Republicana" acordándose definitivamente ejecutar las obras de reforma acordadas por la anterior Junta Directiva, aprobándose las cuentas y demás asuntos de trámite.

El Comisario de Vigilancia ha puesto del señor Gobernador civil a Juan Calvó Pla, menor de edad, fugado de su domicilio paterno de Barcelona.

Y ha denunciado al Juzgado municipal a Alejandro Granizo Jalyó, por insultos y amenazas al guarda freno de la Compañía de M. Z. A., don Raimundo Mora al entregarle al Jefe de Estación de esta ciudad para obligarle a pagar doble billete por viajar sin él desde Caldas de Malavella.

—La ESCUELA MILITAR de esta Capital, perteneciente a la "Sociedad Española Esportiva" dirigida por el Oficial de Artillería retirado, D. Juan Martoreu, ha abierto la matrícula para el próximo curso, a la cual pueden inscribirse, dentro de plazo, los mozos del actual año que desean servir en Artillería, para poderles ser entregado el Manual del Recluta.

Consultorio para enfermedades de la garganta, nariz y oído
Bernardo Elcarte
Rambla de Pi Margail, 12 - pral. 1.º
GERONA
De 4 a 7.

POR TELEFONO

París, 11, a las 17.30.

LAS MUJERES DE AMERICA A LAS DE FRANCIA

El Comandante Byrd ha entregado al Presidente de la República francesa la siguiente carta firmada por Mrs. Barclay Warburton, en nombre de las mujeres norteamericanas:

"Las mujeres de América, con su afecto y simpatía dirigidos invariablemente hacia Francia, están contentísimas por esta nueva línea establecida entre estos dos grandes países a través de los aires.

Os pedimos aceptéis, Sr. Presidente, para las mujeres de Francia la expresión de nuestra estimación. Las mujeres de Pensylvania, muy especialmente, envían sus felicitaciones, aprovechando esta memorable circunstancia.

LA DESAPARICIÓN DE LOS TAPICES DEL MUSEO DE ANGERS

El 8 de junio próximo pasado el canónigo Urseau, conservador del museo de arte religioso de Angers, situa-

do en el Palacio episcopal contiguo a la Catedral, advirtió con la natural sorpresa, la desaparición de dos valiosísimos tapices que representaban episodios de la vida de San Saturnino de Sansón. El hecho parecía inexplicable. Fué avisada la cuarta brigada de policía móvil, dirigida por el Comisario Pendepece, el mismo que encontró los dos tapices de Luis XIV desaparecidos del palacio de Versalles.

La policía en sus primeras investigaciones vió que la triple puerta del Museo no presentaba ninguna señal de violencia, deduciendo que el ladrón a más de conocer palmo a palmo el Museo debió entrar en él, en un momento de distracción. M. Pendepece explicaba que seguramente debió salir por una puerta que daba al conde de la Catedral y opinaba que los tapices debían encontrarse en casa de algún anticuario de París. Efectivamente, en una casa de la calle de Anjou, la policía descubrió el tapiz sobre la vida de Sansón. Fué llevado allí por un tal M. Wabret. Lo difícil era identificarlo pues se suponía que para venderlo debía haber usado de un disfraz. Después de varias investigaciones el pseudo Wabret ha sido descubierto con la natural sorpresa, pues se trata de M. Paside-Weber, antiguo director de la Escuela de Bellas Artes de Angers y presidente de la Sociedad de Amigos de las Artes. El viernes por la noche fué interrogado por la policía haciendo protestas de inocencia. Entonces se le autorizó volver a su domicilio pero se le citó para la mañana siguiente a las nueve para encontrarse en la Delegación con el anticuario de la calle de Anjou.

El sábado a las once M. Paside-Weber no había aún aparecido, decidiendo la policía ir a buscarlo. Se produjo entonces un drama. La policía al entrar en el jardín encontró el cadáver de M. Paside-Weber. Este se había suicidado dejando una carta en la que asegura es inocente del robo de los tapices.

Esta noticia ha producido una profunda emoción. El supuesto autor del robo de los tapices es hombre que gozaba de general simpatía. Es un sabio en materia artística. Ha publicado varias obras. El día 16 de este mes debía contraer matrimonio una hija suya.

DESCUBR...
TA ORGA...
NA

Comunic...
sido dete...
sonas con...
de una vas...
naje dirigi...
se supone e...
el servicio...
organizaci...
mente por...
flota rusa...
Entre los...
ran mucho...
empleados...
comparecer...
Tribunal n...
H

Un hidro...
Alger cayó...
ción ha si...
italiano.

ANARQ...
I

Se ha cu...
en libertad...
tas español...
que fueron...
nos de Espa...

Primer p...
Segundo p...
Tercer p...

Otros pro...
7.281 — 7...
92.586 — 2...

PRIMO

El Jefe d...
una nota di...
al Fiscal m...
injurias y c...
de Barcelon...
ce referenci...
leco.

UN OSCO

En el par...
el encarga...
71 años, ha

Folleto de

R. C.

El G

Con autoriz...
Prohibi...

CAI

C

Al llegar...
duque de...
—Perdona...
—¿Qué de...
—No sé s...
—Creo qu...
—Sí...
—¿Puedo...
—Tendréis

El licor de hierbas CAMPONAL

Es el mejor tónico del estómago

De venta en la Droguería del Dr. Roca
**LA CRUZ ROJA. - Plaza del Oli
GERONA**

DESCUBRIMIENTO DE UNA VASTA ORGANIZACION DE ESPIONAJE EN RUSIA

Comunican de Leningrado que han sido detenidas más de veinticinco personas con motivo del descubrimiento de una vasta organización de espionaje dirigida por Boyce, agente que se supone estaba en inteligencia con el servicio secreto británico. La citada organización se interesaba especialmente por todo cuanto se refería a la flota rusa y a la industria química. Entre los personajes detenidos figuran muchos oficiales de marina y empleados civiles y militares, que comparecerán próximamente ante el Tribunal nombrado al efecto.

HIDRO AL MAR

Un hidroavión correo de Alicante-Alger cayó ayer al mar. La tripulación ha sido recogida por un buque italiano.

ANARQUISTAS ESPAÑOLES EN LIBERTAD

Se ha cumplido la orden de poner en libertad en París a los anarquistas españoles Ascaso, Durutti y Jover que fueron reclamados por los gobiernos de España y la Argentina.

LOTERIA

Primer premio: 14.393. — Madrid.
Segundo premio: 8.505. — Valencia
Tercer premio: 17.779. — Sevilla.

Otros premios.—31.486 — 7.176 —
7.281 — 7.295 — 5.197 — 21.951 —
32.586 — 23.735 — 2.686 — 15.501.

PRIMO DE RIVERA SE QUE- RELLA

El jefe del Gobierno ha publicado una nota diciendo que había remitido al Fiscal un oficio querellándose por injuria y calumnia contra un diario de casa de Barcelona por un artículo que hace referencia al monopolio del petróleo.

UN OSO HA MUERTO A UN HOMBRE

En el parque de fieras de Madrid, el encargado Francisco de Asis, de 71 años, ha penetrado en la jaula ha-

biendo sido embestido por el animal falleciendo a consecuencia de las heridas recibidas.

BYRD Y SUS COMPAÑEROS SALUDAN AL PRINCIPE DE GALES

Los aviadores americanos han estado hoy en Paris-plage, donde han saludado al príncipe de Gales. Luego han visitado el Municipio, donde firmaron en el libro de oro. Inmediatamente fueron al cementerio militar, donde reposan los restos de los soldados aliados muertos en la gran guerra, depositando sobre las tumbas coronas y ramos de flores.

—Jaime Rutllán se complace en participar a su clientela y amistades el traslado de su establecimiento de *Esterería y Persianas* a la Rambla Verdguer, número 15.

Dr. S. FONT

MÉDICO-DENTISTA
Calle del Progreso, 25, 2.º. Ho-
ras de visita, de 10 a 1 y de 3 a 7.

Barcelona, 11, a las 17'30.

HOMENAJE A PABLO CASALS

Con extraordinaria animación y entusiasmo celebróse ayer, en el Vendrell, el homenaje organizado por la Orquesta Pau Casals y el Ayuntamiento de dicha villa al insigne maestro Pablo Casals.

El tren especial que salió de Barcelona para Vendrell, y que conducía al ilustre homenajeado, Orquesta Pau Casals y varios de sus amigos y admiradores, fué recibido por las Autoridades locales, representantes del Gobierno civil y Diputación de Tarragona, instituciones culturales y un gran gentío, ávido de dar la bienvenida al insigne artista.

Trasladóse la comitiva a las Casas Consistoriales, en donde el Ayuntamiento pleno le dió la bienvenida. Acto seguido e lalcalde señor Vilana entregó al maestro Casals el título de hijo predilecto de Vendrell.

Después de elocuentes discursos del alcalde, diputado provincial señor Segura y unas sentidas palabras de agradecimiento del maestro Casals, trasladóse la comitiva a la calle de Montserrat, descubriendo oficialmente la lápida con el nombre de Pau Casals. A continuación se procedió a la entrega de la placa que la Orquesta Pau Casals dedica al Vendrell para ser colocada en la casa donde nació su maestro. Efectuó la oferta, en nombre de la Orquesta, el señor Forn, siendo recibida por el señor Vidal Salvó, por los Vendrellenses.

A las doce tuvo lugar el concierto popular en la plaza.

El entusiasmo fué indescriptible, siendo aclamado el maestro Casals.

Seguidamente celebróse el anuncio de banquete en el Tivoli, el cual, profusamente adornado, producía espléndido efecto. Presidido por el homenajeado y esposa, seguían luego las autoridades, representaciones, prensa, Orquesta y amigos, sumando unos ciento cincuenta los comensales.



Representante: Don HERMENEGILDO VILARDELL

De venta en todas las Farmacias y Droguerías. — Pídanlo como aperitivo, vino de postre y digestivo, en todos los cafés y Restaurants

El "menú" fué espléndidamente servido por el Hotel Ritz. Al final, hicieron uso de la palabra los señores Forn, Valls, Valls Taberner, Pascual Boda, que leyó una carta del maestro Millet, Borrás de Palau, Llongueras, alcalde de Vendrell y Jaime Carner. El homenajeado, con palabras sentidísimas y elocuentes, agradeció los festejos que en su honor se estaban celebrando.

A las ocho de la noche regresaron a Barcelona en tren especial los asistentes a tan simpático acto.

DOS POLICIAS HERIDOS

Al regresar de La Granada, en Vallirana, ha volcado la moto que hacía escolta al Capitán General, resultando los dos policías que la ocupaban heridos.

AUTOS DE ALQUILER

para
EXCURSIONES, BODAS Y
BAUTIZOS

ABONOS MENSUALES
PRECIOS LIMITADOS

TAXIS - MAREMA

IRLANDA

ASESINATO DEL MINISTRO DE JUSTICIA DEL ESTADO LIBRE. TRES INDIVIDUOS DISPARAN CONTRA EL SUS REVOLVERES. GRAVEMENTE HERIDO, FALLECE CASI EN EL ACTO

Dublín, 11. — Cuando ayer, mañana O'Higgins, ministro de Justicia del Estado libre, se dirigía, acompañado de su esposa, a oír misa a Borsters-town, fué atacado por tres hombres que ocupaban un automóvil, y que hicieron contra él varios disparos de revólver, causándole tan graves heridas, que falleció en seguida. Este atentado ha causado gran impresión en los círculos políticos de Inglaterra.

FALLECIMIENTO DEL DIRECTOR DE "LE PETIT PARISIEN"

París, 11. — El senador Paul Dupuy, director del periódico "Le Petit Parisien", ha fallecido. Durante el tiempo que ha estado al frente de la citada publicación ha hecho honor a su fama de brillante periodista y culto literato. Su muerte ha sido muy sentida.

UN TACAÑO

Los hermanos José y Benoni Blanc, joyero el primero y choffer de taxi el segundo, hallaron una maleta que un cliente había olvidado en el auto.

La abrieron, y vieron que contenía 5.500.000 francos en diversas acciones. Esta fortuna moviliaria fué llevada inmediatamente a la Comisaría de policía anunciándose el hallazgo.

El poseedor de los millones acudió ayer a la prefectura. Previa declaración acreditativa de ella retira la fortuna enagotando esos cien francos al autor del hallazgo.

Ninguna ley fija la cantidad que debía percibir el honrado choffer, pero creemos que una recompensa de 50.000 francos aun sería poco.

PUJO EN LIBERTAD

Mauricio Pujo, redactor de "L'Action Française" ha sido puesto en libertad provisional.

Pujo ha expresado su agradecimiento hacia el Sindicato de Periodistas por las gestiones realizadas para obtener su libertad, manifestando que durante su estancia en la Santé ha sido objeto de corteses atenciones por parte del director de la misma, siendo tratado por todos con humanidad y benevolencia. No cree haya incurrido en responsabilidad moral de lo publicado en "L'Action Française".

—Cuando solo estuvo Gustavo, exclamó:

—¡Por Dios vivo!... Viéndolo estoy y aun dudo que sea posible cometer semejante arbitrariedad.

No debía dudarle, puesto que mayor era el abuso de que había sido víctima Daniel.

El caballero fué de un lado para otro.

Apretaba los puños con toda la fuerza de la desesperación.

Corrientes de fuego se escapaban de sus ojos.

Una hora después comprendió que nada había de conseguir al desesperarse.

Se sentó.

—Me conviene reflexionar — dijo.

Era indudable que Felipe II se había propuesto inutilizarlo; pero ¿cómo lo haría?

Pensó en Daniel y en Lucas.

Hizo todas las suposiciones imaginables.

Tenía que esperar para ver lo que determinaba el gran tirano.

Banco de Préstamos y Descuentos

12 - CIUDADANOS - 12

(FRENTE ALMACÉN DE MUEBLES DE LA SRA. VIUDA BURGNET)

Entidad fundada en 1878 y en esta plaza la Sucursal data de 1915.

Realiza toda clase de operaciones bancarias, Compra-venta de Valores en igualdad de condiciones que lo efectúan en la importante plaza de Barcelona. Poseemos un considerable stock de títulos, de las clases más corrientes.

Estamos en inmejorables condiciones para las operaciones de moneda extranjera.

—Aquí os quedaréis hasta nueva orden de su majestad.

—¡Que he de quedarme!

—Sí, caballero.

—¿Y para qué?

—El rey da órdenes, pero nunca da explicaciones, y pedirselas sería una falta imperdonable de respeto.

—Señor duque, si su majestad no ha mandado que se me prenda, lo parece.

—Ha dispuesto que permanezcáis en esta habitación, y yo soy responsable de vuestra persona.

Se contrajo la frente del caballero. Nerviosa palidez cubrió su rostro. El fuego de la ira iluminó sus ojos.

—¿Y si resisto? — preguntó con voz reconcentrada.

—Me obligaríais a hacer uso de la fuerza, porque las órdenes del rey han de cumplirse.

—¡Oh!...

—Viendo estáis que no os pido vuestra espada, y por consiguiente no debéis consideraros preso.

—¿Y qué me importa que me de-

—¿Y qué me importa que me de-

—Acabáis de hablar con nuestro monarca, y no debiera sorprenderos lo que sucede.

—El rey me ha felicitado, me ha dirigido las palabras más lisonjeras y hasta me ha ofrecido títulos, honores o lo que yo quisiera aceptar. ¿Cómo había de creer que mientras así me hablaba, me esperabais para prenderme?

—Repito que no estáis preso.

—Pues dejadme salir.

—No, porque su majestad ha mandado que aquí esperéis.

—¿Y qué he de esperar?

—Sus órdenes.

—Señor duque...

—No puedo continuar esta conversación.

—Pero...

—Que Dios os guarde.

Al decir esto el duque salió del aposento, cerró la puerta y echó la llave.

Inmediatamente fué a la cámara de Felipe II.

—¿Y en qué consisten esas órdenes?

—Lo veréis, porque en este sitio no puedo daros explicaciones, y hemos de hablar en mi aposento.

—Vamos, pues.

Atravesaron galerías, pasillos y habitaciones.

Entraron en una ricamente amueblada y que recidía la luz por dos grandes ventanas con reja que daban sobre el parque.

—Sentáos — dijo el duque.

—Gracias.

—El cumplimiento de ciertos deberes es muy penoso.

—Yo los cumplo todos sin violentarme — respondió el caballero.

—No deseo que os encontréis en el caso que yo me encuentro, porque os desagradaría mucho.

Gustavo de Limoges fijó una mirada escudriñadora en el duque.

No estaba tranquilo.

—Tengo el honor de escucharos — dijo.

R. ORTEGA FRIAS

El Gran Tirano

(Con autorización de Editorial Castro)
Prohibida la reproducción

CAPITULO XXVIII

OTRO GOLPE

Al llegar a la escalera lo detuvo el duque de Feria, diciéndole:

—Perdonad, señor de Limoges.

—¿Qué deseáis?

—No sé si me conocéis.

—Creo que sois el duque de Feria.

—Sí.

—¿Puedo servirlos?

—Tendréis la bondad de acompa-

**PAPEL
DE
FUMAR**

BAMBUGU

Se ha
gunos la
catalán
estos día
plido los
épico "L
nan no h
venente
miento li
te que en
Verdag

poeta—y
gó" que
más alto
jado un
mos, en
su pureza
de una v
dos siglos

Ya cua
mer Borl
las Españ
na decia
del rey de
ta, contr
que no fu
fácil que
idioma a
que no tar
volvere
ria.

Muy po
da la pol
pe V, con
centistas
glo XVII
menos ca
rica. Los
apostólic
lingüístic
clásico va
Toda C
trabajar
llar en el
que estab
lución de
se estaba
verdadera
saba de
mos que
social.

La resta
de los Ju
camente
taba late
hizo posit
de la tall
Fué a V
Arcipreste
en Italia
el idioma
bilidad y
inmejorab
teratura
y que no
de plenitu

Con tale
daguer en
pueblo: le
una obra
crito reci
Virgili: "C
ra present
do, necesi
ción artist
ra intelec
contornos,
que tierra
contestarle
to Verdag
tida".

El tema
miz de su
en una len