

EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE PRENSA, 10
TELÉFONO INTERURBANO. NÚM. 33

SE PUBLICA POR LA TARDE

Anuncios, esquelas, remitidos y reclamos a precios según tarifa

Teléfono particular: Interurbano, núm. 8

Toda la correspondencia se dirigirá al Director

De los trabajos publicados serán responsables sus autores. No se devuelven los originales



ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE

Don Antonio Pons Gimbernai

OCURRIDO EL DIA 24 AGOSTO DE 1926

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida, Viuda Emilia Perich y Solá; hija, María; hermanos y hermanas, hermano político y hermanas políticas; sobrino, sobrinas, primos y primas y demás parientes, al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican encomienden a Dios el alma del difunto y les invitan al oficio y misa que para el eterno descanso de su alma se celebrarán mañana jueves día 25 del actual a las 10 y cuarto en la IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA SUSANA DEL MERCADAL por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

Gerona agosto de 1927.

El Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis se dignó conceder 50 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

La acacia piadosa

Emocionante, hondamente emocionante el cuadro de la muerte de Delescluze, el comisario de Guerra en los días de la Commune de París, que ha evocado, entre otros episodios, la pluma de Máximo Vulliamme en la serie de sus "Cahiers Rouges".

Delescluze murió al pie de la barricada que cerraba el bulevar Voltaire, donde los "communards", como en otros sitios, se defendieron valientemente contra las fuerzas venidas de Versalles. La revolución de los comuneros iba a acabar ahogada en sangre.

Delescluze fué uno de los héroes. Muerto peleando.

Cuando su cadáver fué encontrado se expuso, entre otro centenar de cadáveres, en la iglesia de Santa Isabel, frente al mercadal del Temple. Vestía levita negra y se anudaba al cuello una corbata negra. Los zapatos se los habían robado. Dejándolo con los pies desnudos. El bastón con puño de oro, el lápiz con mango de marfil, el reloj de plata y otros menudos objetos que llevaba fueron retirados y enviados a Versalles, así como la rosa con franjas de oro y la banda de miembro de la Commune que Delescluze había considerado como un honor ceñirse la para morir. De todo se le despojó.

Y aquí entra un incidente extraño, un misterio que todavía no ha podido ser desentrañado.

El cadáver de Delescluze fué, en revuelto montón con otros, conducido en un carro de basuras a una enorme zanja abierta en el cementerio de Montmartre, fosa común a que eran arrojados los muertos detrás de las barricadas.

Al arrojarlo a la fosa se vió que en la pierna izquierda de Delescluze había quedado un grueso anillo de plomo.

¿Quién se lo puso? ¿Era un signo para señalar la personalidad del rebelde, a modo de estigma? ¿Era, por el contrario, un modo de que pudiera algún día, entre tantos cadáveres anónimos, identificar el del intrépido revolucionario? Es un enigma.

Desde luego cuantos conocieron y vieron a Delescluze antes de su trágica y valiente muerte afirmaron que nunca había usado ese anillo.

Pero en torno a tan extraño hecho son muchas las versiones. Según una, fué un enterrador el que colocó en la pierna izquierda del muerto ese anillo de plomo. Ese enterrador, afiliado al movimiento republicano en los últimos años del Imperio, apellidado Bourgeon, pensando que algún día triunfaría la revolución estimó indispensable señalar con algún distintivo el cadáver de Delescluze a fin de que el día de la victoria definitiva de los republicanos se pudiera encontrar en el montón de muertos enterrados en la enorme fosa común, los despojos del que consideraba como uno de los más valientes adalides de la causa popular, a quien la posteridad haría justicia.

Otra versión atribuye a un empleado municipal el honor de esa idea. Otra la atribuye a Luis Quekel, sacristán de la iglesia de Santa Isabel, que es donde primeramente fué depositado el cadáver de Delescluze.

Por último, otra versión indica que entre los ciudadanos que fueron requeridos y obligados a recoger los cadáveres de los fusilados se encontraron dos combatientes a favor de la Commune, que habían escapado a la busca y captura de parte de los versalleses, los cuales se pusieron de acuerdo para poner al cadáver de Delescluze el famoso anillo de plomo, en el mismo cementerio, antes de arrojarlo en la gran fosa.

Sea cual sea la versión más auténtica, lo cierto es que el hecho fué denunciado al oficial que acompañaba a los muer-

tos. Y se cuenta que éste amenazó a los que sospechaba fuesen los autores de ese acto de fúnebre misericordia. Es más: se añade que los culpables fueron conducidos a la bóveda de entrada al cementerio y que estuvieron a punto de ser fusilados.

No hay para que decir que el misterioso anillo fué retirado de la pierna de Delescluze. Además, su cadáver fué retirado rápidamente de la fosa común, en que ya iban enterrados setecientos muertos, y llevado sigilosamente a un rincón apartado del cementerio, donde se le dió ignorada sepultura con el propósito de ocultarlo para siempre.

Pero alguien conservó el recuerdo del sitio del enterramiento y la amable memoria de Delescluze.

Así en el primer aniversario de la semana de mayo, la semana trágica, sobre el montón de tierra, tumba anónima de Delescluze, aparecieron esparcidas muchas flores. El recuerdo sobrevivía al olvido y a la muerte.

Era poco. Antes del año otro admirador llevaba una acacia, ya crecida, que plantó sobre la humilde tumba. La acacia creció, creció mucho, dando sombra al muerto que bajo aquella tierra sagrada dormía el último eterno sueño, y todas las primaveras se llenaba de flores, que al deshojarse caían como una lluvia de lágrimas.

Cuando en noviembre de 1883 los amigos y admiradores de Delescluze buscaron su tumba ignorada para darle otra más suntuosa, la acacia en flor les indicó el sitio donde el defensor de la Commune descansaba en su lecho de paz. Desde el cementerio de Montmartre el cadáver de Delescluze fué trasladado al cementerio del PèreLachaise, y está enterrado muy cerca del lugar donde tronaban, en los últimos días de la batalla, las baterías de los revolucionarios. Descansa junto al cadáver de su hermana, aquella a quien escribió aquella admirable carta de despedida, con los adioses a la vida y

al ideal, antes de marchar a la muerte.

¡Acacia inolvidable, fué más grande tu piedad que la piedad de los hombres!

ANGEL GUERRA

Revista de Espectáculos

De Cinematografía.—Hemos sido obsequiados con unos elegantes programas de las inmejorables producciones de la Cinematográfica Verdaguer, S. A. ofrece para la venidera temporada de 1927-28.

En Barcelona hemos tenido ocasión de asistir a unas sesiones de prueba que la Casa Verdaguer dedicó exclusivamente a la Prensa y Empresarios. En estas sesiones pudimos apreciar como la Casa Verdaguer cuenta con una gama de artistas que son verdaderas estrellas de primera magnitud y con un material inmejorable, además de que sus producciones son lujosamente presentadas.

De dichas sesiones recordamos con especial deleite las Selecciones Gran Lúxor *Den Juan, Los amores de Manón, Escuela de viudas, La mona de mi novia*, etc., etc. Y del Grupo Programa Empire *La primera noche, No disgustes a tu mujer, El asalto al exprés, Mientras Londres duerme...* etc., etc.

De todo esto deducimos que la Cinematográfica Verdaguer, S. A. ofrece un "plato fuerte" que en la próxima temporada batirá el record de las producciones consideradas como "formidables".

Todo elogio que de las mismas hagamos resultará siempre insignificante comparado con lo que ellas valen y por lo tanto se merecen.

Y para terminar, nuestros plácemes a la Cinematográfica Verdaguer, S. A. y a la Empresa de un elegante cinema de Gerona que sabemos a ciencia cierta ha

tenido la buena idea de contratar tan soberbias joyas de la cinematografía.

De teatro.—Estos días se viene hablando mucho de la posibilidad de que la notable compañía de dramas y comedias que dirige el aplaudido primer actor Miguel Rojas y de la que forman parte la primera actriz María Callejas y la verdadera maravilla artística la niña Elisa Peguero, compañía que de éxito en éxito está dando una "tournee" por nuestra provincia, venga a representar en Gerona una nueva comedia en tres actos y que está obteniendo un franco y clamoroso éxito.

Trátase de la magnífica obra "Cors de Mare" de la que es autor el exquisito escritor Félix Ortiz de Miranda.

Es una obra graciosa y sentimental en la que el autor pone de manifiesto que lo más grande y más noble es sin duda el corazón de las madres.

En "Cors de Mare" Miguel Rojas hace una creación insuperable.

Celebraríamos de veras que la posibilidad se convirtiera en una realidad.

VELEZ



—El señor: Qui diantre se m'ha begut l'ampolla de whisky?

La dispesera: Jo. No permeto que a casa hi hagi espírituosos.

Les Galetes de «La Creu» Plaja

LLUR ORIGEN

Sense cap accident desagradable acabàvem d'esmunyir-nos pels pendissos de glaç. Havíem seguit la ruta indicada pel Turin-Club fins a la congesa de Bousson...

Després d'haver-nos costat grans esforços i fatigues, el nostre errat camí ens havia portat al vessant de muntanya oposat a aquell en el qual descansaven les susdites agulles.

Finalment ens aventuràvem per una immensa planura glaçada i relliscosa on les nostres forces s'anaven exhaustint. El cansament ens obligà a parar la marxa.

La tarda, mentrestant, declinava. El sol moridor revestia d'una púrpura fantàstica els blocs de glaç que torrejaven ací i allà com gegants immòbils o monstrosos esfínx.

De sobte sonaren al lluny sordes detonacions i llargs brunziments causats per un torb que s'esmunyia per ondulant pendissos, alçant una fumerola blanquinosa que indicava llur espantosa marxa als nostres ulls.

Totes aquestes coses no pogueren menys d'acorar-nos. Aleshores compreguem la nostra imprudència. Persistir en el nostre objectiu primer havia estat una bojeria. Tornar a Chamonix era ja impossible aquella nit; i qui era capaç de passar-la al ras en aquells climes on la temperatura descendeix tot sovint a catorze graus sota zero?

Aquesta consideració ens espantava. Si trobéssim algú que ens indiqués algun refugi no gaire distant... Però tot estava desert. Per aquells volts no alenava cap altre ésser vivent que nosaltres.

Per fi, perduda l'esperança de reveure'l, ens dedicàrem a cercar el seu rastre. Aquell home havia d'haver sortit d'alguna casa o barraca, i els solcs que el seu esquí havia deixat sobre la neu podien guiar-nos-hi.

La nit regnava ja plenament, però era serena, i l'actinisme de la neu multiplicava els reflexes de la cel·lestia, de manera que els accidents del terreny no s'ocultaven pas gaire a la nostra atenta observació.

Els companys acudiren al meu entorn, em descarregaren del sarro, em percutiren per activar la circulació de la sang en els meus membres i procuraven reanimar-me amb paraules encoratjadores.

Aquelles il·luminetes no poden ésser llums de cap casa, amics meus. Sabeu d'on surten? Dels ulls d'un escamot de llops que estan vigilant si alguna cabra salvatge o algun xot s'esgarria del seu ramat.

Els companys reprengueren la marxa, i jo fent un esforç sobre-humà, vaig seguir-los. Les orelles em brunzien. Més que respirar, blexivava. Tot donava voltes entorn meu. Un ocellàs nocturn, que projectà sobre meu l'ombra de ses enormes ales silencioses, s'emportà les meves mirades que l'anaren seguint, i, en perdre'l de vista, vaig caure sense sentir.

Sens dubte vaig romandre llargues hores en profundes ombres de mort. Per fi aquestes vagues ombres s'anaren poblant dels sons d'una música feble, subtil, mística, deliciosa... I jo me'n amarava passivament, fins que, de sobte, m'esdevingué el record de la meua última, terríbilíssima nit, i creient que la meua ànima havia fet el seu traspàs, vaig obrir els ulls astoradament. Quina sensació d'alba i plàcida llum! Però no, no era a l'eternitat. Les coses que anava percebet tenien un aspecte massa terrenal per atribuir-les a un món gaire diferent del nostre.

Vaig veure'm en un llit, dins una gran sala blanca, d'una blancor immaculada. Hi havia finestres encortinades que deixaven passar una claror pàlida i difusa, i, en renglera, a banda i banda del meu, molts altres llits de monja iguals, però inocupats.

En badar-se poc a poc una porta i aparéixer un monjo acompanyat d'un enor...

me gos negre, vaig copsar de cop i volta la veritat. Havia vist tantes de vegades en estampes aquelles dues figures característiques!... Ah! Lloat sigui el ben Déu! Era al famós hospici de Sant Bernat.

Vaig incorporar-me sobre un calze i vaig somriure. El monàstic visitant va somriure també amablement tot acostant-se'm. Amb quina febre vaig emparar-me de les seves mans i les hi vaig besar! Volia expressar-li el meu agraïment; però, a causa de la mateixa eufusió sentimental, se'm nuà la gola, els ulls se m'ompliren de llàgrimes i no vaig poder pronunciar cap paraula.

Al cap de no gaire temps comparegué de nou amb una gran tassa de llet i una safata de pastes.

—Preneu això, bon senyor — em va dir en francès. — Suara us he polsat i no us he trobat pas gens de febre.

—No, no; — va fer el monjo, endevinant el meu desig — per ara ja n'heu menjades prou. Convé que sigueu prudent.

Efectivament, havent dinat, després d'un àpat regular, me'n va servir bells trossos com a llevant de taula. Eren una meravella. Vaig confirmar-me en el meu primer judici. No era que la meua gana les hagués avalorades més del compte; ara, que estava saciat, les apreciava de la mateixa manera.

Quan l'endemà, sentint-me coratjós, vaig llevar-me, em vaig donar més que fins aleshores de la gran sotragada que havia sofert el meu organisme.

L'IMMILLORABLE PAPER DE FUMAR



Demaneu el nou llibret SMOKING notablement reformat

COQ - D'OR EL MEJOR REFRESCO

Transportes rápidos

Servicio diario con auto camión para La Bisbal, Palafrugell y Palamós por la agencia Pujol Hermanos

PARA ENCARGOS: RECADERO COMAS Calle Ciudadanos, 14

Advertisement for Bosch Masgrau J. M. Médico, Medicina General, Enfermedades del Corazón y Pulmones. Consultas de 11 a 1 mañana y 4 a 6 tarde. Calle de Ciudadanos, 6, 2.º GERONA

cansat mai d'ecollar la descripcions, que li feia, de Barcelona i les notícies, que li donava, dels meus viatges per diversos països d'Europa...

Quantes i quantes de vegades li vaig parlar amb calorós elogi d'aquelles pastes conventuals que tant m'havien agradat!

—Pare:—vaig dir amb emoció— voleu donar-me com a record d'amistat la fórmula d'aquelles vostres pastes que en tanta de manera han contribuït al meu guariment i delectança?

M'h'o negaria?... No m'h'o negaria? El cor m'anava com una devanadora. M'hauria de separar d'aquell bon amic veient un gest de displicència en la seva cara, sempre tan plàcida i falaguera?

—Es... això que us he demanat?— vaig preguntar-li amb veu tremolosa.

—Això! — feu ell afirmativament.— Procureu que les primeres matèries siguin d'excel·lent qualitat, emprau-les en les proporcions aquí indicades...

Heu-vos aquí l'origen de les galetes de «La Creu» que avui oferim al públic, i heu-vos aquí la raó de llur nom.

El pasado domingo visitó nuestra ciudad el ya renombrado Orfeón de Calonge. Fueron recibidos por el Presidente don Gabriel Coll, y Junta de la Sociedad Coral «La Artística Farnese».

S. PLAJA Transcripción d'En Joaquim Ruyra

Comarcales

SANTA COLOGMA DE FARNES

El pasado domingo y a las cuatro de la tarde llegó a esta ciudad el nuevo Curato de Párroco Rdo. Dr. Francisco Rabassa Arigós, siendo recibido en la plaza de San Sebastián por todo el pueblo.

En el Hotel Central obsequió a las autoridades con un lunc, usando la palabra el señor Alcalde don Pedro Coll.

La Compañía que dirige el aplaudido actor Miguel Rojas no ha repetido, los pasados sábado y domingo el Círculo Columbense.

La compañía obtuvo un clamoroso éxito pues que todos los personajes sonados en la interpretación. «El marit de la viueta» es una obra en la que su autor logra lo que se propone hacer pasar un rato divertido al público.

El pasado domingo visitó nuestra ciudad el ya renombrado Orfeón de Calonge. Fueron recibidos por el Presidente don Gabriel Coll, y Junta de la Sociedad Coral «La Artística Farnese».

El pasado domingo visitó nuestra ciudad el ya renombrado Orfeón de Calonge. Fueron recibidos por el Presidente don Gabriel Coll, y Junta de la Sociedad Coral «La Artística Farnese».

Fragment of text from the adjacent page, including phrases like 'Y las Fer...', 'Es una pre...', 'Cuanto este...', 'No iría...', 'Los Ball...', 'O unas s...', 'Tengo ocho...', 'Este año p...', 'Otros sueñ...', 'En el puebl...', 'No hay que...', 'El capitán...', 'Para tratar...', 'Folleto de E.L.', 'R. O.', 'El Gr...', 'Prohibic...', 'stabilidad, dete...', 'dar al monarca...', 'Esforzóse p...', 'quanto era posi...', 'Saló de la...', 'Al alcanzar...', 'gentilshombres...', '—Para un...', 'ner la honra d...', '—Esperad y...', 'Felipe II c...', 'ba para tratar...', 'secución le in...', 'mediatamente

HOTEL GRAN ORIENTAL
DE FRANCISCO PERICH
SAN HILARIO SACALM (GERONA)
50, espaciosas habitaciones, confort moderno. Agua corriente, y fría. Cuarto de baño. Luz eléctrica y timbres. Espléndido salón para fiestas. Abierto desde el 15 de mayo al 30 de octubre

Crónica

¿Y las Feras de San Narciso?
Es una pregunta que empezamos a hacernos. Es una pregunta que se hacen todos. Es como una pequeña obsesión de todos los que somos gerundenses.

Cuando estamos a mediados de agosto nos sentimos como un deseo de llegar a las Feras. Las mujeres os hablan va de los vestidos que estrenarán, y os enseñan figurines parisinos. Los hombres también pensamos, cada uno a manera, en las Feras. Un amigo mío piensa en negocios fabulosos de teatro.

—No iría mal una compañía de Ópera, o los Ballets Rusos, o una compañía de zarzuela gran o chica...
—O unas sesiones de titeres... — interrumpimos.

Tengo ocho conocidos que se figuran que Eldorado está en unos programas anunciadores. Y todos me han pedido un artículo.

Este año pienso poner una tienda de artículos para programas de Feria, y los venderé a diez reales el centímetro. Lo pongo en conocimiento de los interesados.

Otros sueñan en amatorios, en aventuras, en bodas afortunadas. Y cada loco con su tema.

Pero este año nadie habla de las Feras. Nadie sabe una palabra. Hemos preguntado por ellas y nadie ha sabido darnos razón. Parece que se han extraviado.

Otros años, en estas fechas, la Comisión de Festejos nos llenaba las columnas del periódico con remitidos. Este año nada.

En los centros oficiales tampoco saben una palabra.

En el pueblo de La Bajol, en donde pasaba una temporada para reponer su quebrantada salud, falleció ayer doña Engracia Burralló, virtuosa esposa de don Benito Solanes, concejal del Ayuntamiento de la ciudad de Figueras y hermana política de don Manuel López Puli, oficial de la Cámara de Comercio de esta ciudad.

No hay que decir la parte que tomamos en el duelo que en estos momentos aflige a nuestros amigos Solanes y López y a sus respectivas familias.

El capitán general don Emilio Barreira que salió para el valle de Arán, con su distinguida familia, a regresar de su excursión pasará por Palamós y San Feliu de Guixols.

Para tratar del asunto del ferrocarril eléctrico de Olot a Ripoll ha tenido lugar una reunión preliminar, a la cual han asistido el señor gobernador civil, los presidentes y vicepresidentes de la Diputa-

ción Provincial, los acaudalados olotenses don Manuel Malagrida y don Luis Pons y el ingeniero don Esteban Masllorens.

Doctor A. Riera i Pau
MEDICINA GENERAL - Teléfono, 480
Dimarts, Dijous i Dissabtes, de 10 i 1/2 a 12 i 1/2, a Girona, Carrer Nou del Teatre, 2-pral — Tots els dies, de 9 a 10, al Pont-Major

La Comisión permanente de nuestro Ayuntamiento ha aprobado el proyecto formulado por el arquitecto municipal señor Giralt para la urbanización de la Subida de San Félix.

Ha marchado a París para asuntos comerciales el industrial don Roberto Bertrán, dueño de la acreditada "Sastrería Moderna" de esta ciudad. Buen viaje.

D. Camilo Fontbarnat
CIRUJANO - DENTISTA

Participa a su numerosa y distinguida clientela, que desde el primero de Agosto hasta el 17 de Septiembre sólo estará al frente de su gabinete los sábados, por pasar el verano con su familia en su casa torre de Malgrat.

El pasado domingo el vapor "María Mercedes" repitió su excursión a San Feliu de Guixols, uno de los lugares predilectos de los excursionistas.

El viaje de ida fué felicísimo, pues el mar estaba convertido en una balsa de aceite.

Los turistas en número de más de doscientos, pudieron pasar unas horas deliciosas, unos entregados al baile y otros arrobados por la visión de nuestra costa de Levante.

Centro Comercial administrativo
DE
José Gómez Mirla

CORREDOR DE COMERCIO
Ciudadanos, 3 — Apartado, 19

Sucursal en FIGUERAS, calle Caamaño, 17 — Teléf. 427

Se tramitan altas para patentes de circulación de automóviles.

Al llegar a San Feliu de Guixols muchos de los turistas se trasladaron a la playa de San Pol y otros al Casino de los baños San Telm.

El fuerte viento que reinó a partir de las cuatro de la tarde hizo que el retorno no fuera para algunos tan agradable como la ida, retrasando el buque algún tanto la hora de su llegada a esta.

La próxima excursión del "María Mercedes" a Tossa tendrá lugar el día 4 de septiembre próximo.

Consultorio para enfermedades de la garganta, nariz y oído

Bernardo Elcarte
Rambla de Pi Margail, 12 - pral. - 1.ª
GERONA
De 4 a 7.

La carta re identidad de los españoles que fué suspendida desde el mes de Abril en Francia, ha venido a ser reglamentada desde esta fecha en el sentido de que se ha de adquirir la "carta de identidad" mediante el pago de 100 francos y 20 francos igual que los demás extranjeros.

Mañana nos enteraremos si los vendedores españoles que van a Francia, han de abonar dicha tasa lo que sería una verdadero abuso.

Programa que ejecutará el Quinteto "Emporium" mañana jueves a las 10 de la noche, en el Café "Norat":

Montmartre - Fox-trot	Boix
Ça... c'est Paris - One-Strp	Padilla
Mía!! - Tango	Más
Murmure de Bal	Gregh
Tannhasser - Fantasía	Wagner
Barcelona - Nne-Step	Evans

Mañana con motivo del aniversario de la muerte de don Antonio Pons Gimbernát, se celebrarán en la iglesia parroquial de Santa Susana del Mercadal, oficio y misas en sufragio de su alma.

—HABITACIONES desde 120 pesetas, para caballero o matrimonio, a todo estar.

Progreso, 21 - 3.º

—CHICA de 10 a 12 años para recados, ganando enseguida, falta en la Sastrería Puntonet.

—SE DESEAN dos habitaciones, en principal o primero, en sitio céntrico de esta ciudad. Razón: Subida Catedral, 4, pral. De 7 a 9 noche.

RICARDO SAGUER Y CANAL
MÉDICO - OCULISTA

CONSULTA: DE 9 A 1 Y DE 3 A 5

Calle de Santa Eugenia casa núms. 4 y 6, piso 1.º, puerta 2.ª, (Inmediata a la Plaza Marqués de Camps).

POR TELEFONO

Nueva York, 24.

Paulino Uzcudum ha firmado un combate para el próximo día 6 de Septiembre con el boxeador chileno Romero Rojas; y otro combate con Sharkey, para el día 18 del propio mes.

Además Paulino se propone hacer una tournée por Méjico.

SACO Y VENZETTI FUERON EJECUTADOS AYER. POR MOTIVOS INVOLUNTARIOS NO PUDIMOS DAR LA NOTICIA QUE RECIBIMOS A LAS CUATRO DE LA TARDE

Primero Saco y después Vanzetti se sentaron en la silla eléctrica afirmando, antes de morir, su inocencia ante los que presenciaron la ejecución en Boston.

Madrid, 24, a las 17'30.

LA GACETA

Publica una circular del Presidente autorizando a los Jefes de los departamentos ministeriales para que concendan autorización a los funcionarios taquígrafos que quieran asistir al II Congreso de taquigrafía Hispano-Americano que se celebrará en Valencia del 11 al 18 de septiembre próximo.

Barcelona, 24, a las 17'30.

SUSTRACCION DE UNA PISTOLA

Un camarero de un Restauran de la plaza de la Universidad ha denunciado que de una chaqueta que dejó colgada en una percha le sustrajeron una pistola.

DETENIDO

La policía ha detenido a Francisco Amau por haber proferido amenazas de muerte contra una mujer.

ASESINO CAPTURADO

En un pueblo del partido de Breda ha sido detenido José Arceda, de 32 años de edad, autor del asesinato de una mujer, ocurrido hace seis días en una masía del término de Espuñaola.

COQ - D' OR
EL MEJOR REFRESCO

QUINTETO JAZZ - GIRONA

se ofrece al público en los meses de verano, para bailes, conciertos etc.

Escribir—C. Boix, Carmen, 57, GERONA

DROGAS | PINTURAS

J. Martí

COMESTIBLES | COLONIALES

Subida Puente de Piedra
OFRECE A V. LOS GENEROS DE CALIDAD GARANTIDA

Aun estaba éste pálido y agitado.

Temía que el monarca lo hiciese responsable de lo que acababa de suceder.
—Hablad — le dijo el rey.

—Señor: rondábamos por la Moreña, oí gritos pidiendo socorro y acudí. Muchas personas había delante de una pobre casa, en cuyo interior debía suceder algo grave. Entré sin necesidad de llamar, porque la puerta estaba a medio abrir, y tres hombres espada en mano y con furia sin igual cayeron sobre nosotros. Se trabó la lucha, y aunque yo alentaba a los míos, y ellos querían cumplir su deber, en pocos momentos cayeron tres gravemente heridos y fueron arrollados los demás. Solo me encontré y milagrosamente pude escapar con vida.

—¿Y no sabéis quiénes eran esos tres hombres?

—Lo sé porque a uno de ellos lo conocí: al capitán Salvatierra.

—¿Y por qué gritaban en el interior de la casa?

—No lo sé; pero allí había dos mujeres, que supongo serían la huérfana y su criada, aunque no puedo asegurarlo.

—¿Y tampoco de ellas pudisteis apoderaros?

—Tampoco, porque cuando mi gente se rehizo, habían desaparecido todos.

—Si Salvatierra sabía dónde se encontraba la huérfana, ¿por qué la buscaba?

—Creo que no la ha encontrado hasta esta noche.

—¿Y en qué os fundáis para suponerlo así?

—En otro abuso que se ha cometido esta tarde al oscurecer.

—¡Otro abuso!... ¿En qué consiste?

—Un corchete, en cumplimiento de las órdenes de vuestra majestad, vigilaba la calle de San Justo y sin perder de vista la casa de doña Mencía de Castro.

El antrecho arrugó el monarca.

Hizo un gesto cuyo significado no podía comprender el alcalde.

Este añadió:

El vigilante vió que tres hombres entraron en la vivienda de doña Mencía.

Eran ellos.

Observó con más atención que nunca y determinó seguirlos.

—Muy bien.

—Salieron dos de los tres y se alejaron. Las otras fué el corchete; pero de repente el tercero le acometió por la espalda, lo derribó a cintarazos y tuvo que huir para librarse de una muerte cierta, pues los otros dos retrocedieron para ayudar a su compañero.

—¿Qué deducís de eso? — preguntó el monarca.

—Que el capitán Salvatierra ha sabido que en Madrid se encontraba doña Mencía, y que ésta le ha dicho dónde se ocultaba la huérfana.

—Así debe haber sucedido.

—En mi opinión está fuera de duda que doña Mencía, al venir a la corte, se puso en relaciones con la huérfana.

—Sí.

—La situación vuelve a quedar lo mismo que antes.

—No, porque Salvatierra, al encontrar a la que ha de ser su esposa, no puede tener empeño en vivir en la corte, y en cuanto a Gustavo de Limoges, tampoco tiene ya interés en permanecer aquí.

—Ello es que se ocultan y...

—Los buscaréis, pero no los encontraréis.

—Señor, creo que he cumplido mis deberes.

—Sí.

—Entonces...

—Podéis estar tranquilo.

—Gracias, señor.

—Idos a descansar.

El alcalde salió de la cámara.

No acababa de comprender cómo Feta calma or cOo a

lilpe II había escuchado la noticia con tanta calma y tanta frialdad.

Ya hemos dicho que la frialdad del gran tirano era más temible que los arrebatos de la cólera.

Mientras todo esto sucedía, la hija del rey esperaba con ansiedad, pues temía que a sus amigos les hubiese sucedido alguna desgracia.

No se atrevió a enviar a ninguno de sus criados a la vivienda de María, porque temió que lo siguiesen.

Tenía que dejar que la noche pasase. Y la noche pasó en aparente calma.

Folleto de EL AUTONOMISTA N.º 84

R. ORTEGA FRIAS

El Gran Tirano

(Con autorización de Editorial Castro)
Prohibida la reproducción

abilidad, determinó ir inmediatamente a dar al monarca parte del suceso.

Esforzose por recobrar la calma en cuanto era posible.

Salió de la casa con dos corchetes.

Al alcázar real llegó, diciendo a los gentileshombres que estaban de servicio:

—Para un asunto urgente, necesito tener la honra de ver a su majestad.

—Esperad y le daremos aviso.

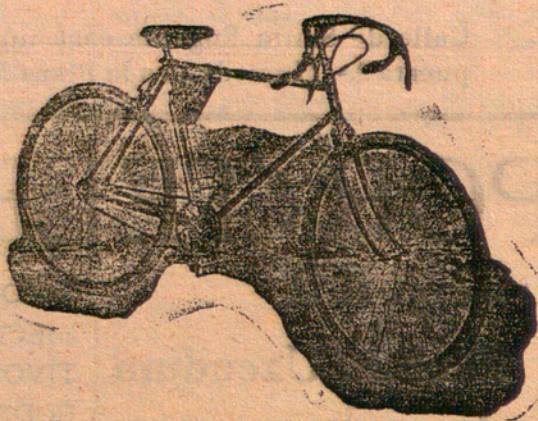
Felipe II comprendió que el alcalde iba para tratar de los fugitivos cuya persecución le interesaba tanto, y recibió inmediatamente al alcalde.

PUEDE V. ADQUIRIR HOY MISMO LA MEJOR BICICLETA

Marca «ROYAL» legítima. Nada de pago adelantado.

MODELO CARRERA

Cuadro de acero altura 55 cm., esmalte en distintos colores fileteado en oro, ruedas de 70 cm., llantas medio níqueladas, radios extra-níquel, neumáticos Hutchinson, pedales y bielas a sierra, guía de carrera con puños goma, freno a las dos ruedas, sillín ligero lá calidad, bomba y cartera de accesorios.



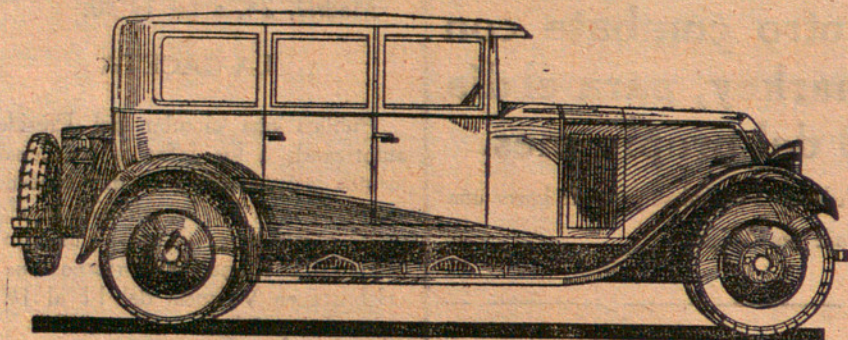
Rueda libre, con mariposas para cambiar rápidamente la rueda libre y convertirla en piñón fijo.

Precio al contado, 186 ptas., pudiendo pagarse en plazos semanales de 5 pesetas.

Venta exclusiva de la marca «ROYAL»

GIMÉNEZ

Cort-Real, GERONA



Sepa V. que el coche que menos tributa es el

RENAULT

La diferencia de tributación con la economía de consumo y su alto rendimiento hacen del RENAULT el coche más barato del mercado.

Agencia para la provincia

M. BIRULES

 Jaime I, 10 - GERONA

GRAN BALNEARIO VICHY CATALAN

CALDAS DE MALAVELLA

Temporada de 1.º de Mayo a 30 de Octubre

Aguas termales, bicarbonatadas, alcalinas, liticas, cloruradas, sódicas. Enfermedades del aparato digestivo - Hígado - Artritis en sus múltiples manifestaciones - Diabetes - Glucosuria - Consolidación de fracturas.

Establecimiento de primer orden, rodeado de frondosos parques. Habitaciones con agua corriente, grandes, cómodas y ventiladas. Comedores y café espaciosos; salones espléndidos y elegantes para fiestas y atracciones. Capilla muy hermosa. Alumbrado eléctrico. Campos para tenis y otros deportes. Garage. Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny. Autos de alquiler. Teléfono.

ADMINISTRACION: Rambla de las Flores, 18 - BARCELONA

CAPITULO XL

LO QUE EL REY DETERMINO

No era posible que Felipe II permitiese que aquella situación se prolongara, pues su soberbia sufría demasiado y los escándalos se repetían con gran peligro de que se hiciese público lo que tanto importaba que permaneciese secreto.

¿Qué determinación adoptaría?

Ya estaba convencido de que era imposible apoderarse de aquellos tres hombres, y por consiguiente necesitaba acudir a medios extraordinarios.

Aquella noche caviló y trazó el plan que muy pronto debía de poner en práctica, dando algunas órdenes que fueron cumplidas inmediatamente.

Doña Mencía, según hemos dicho, esperó con ansiedad, y eran más de las diez cuando se acostó.

Sus criados se entregaron al reposo. En toda la casa reinó un silencio profundo.

Las horas pasaron.

A las dos de la madrugada un coche tirado por dos mulas entró en la calle de San Justo, produciendo tanto más ruido cuanto mayor era el silencio que allí reinaba.

El carruaje se detuvo a la puerta de la casa de doña Mencía.

Un lacayo de los dos que iban en la zaga, abrió una portezuela del vehículo, y de éste salió un hombre envuelto en negra y larga capa.

Galgó el aldabón y descargó algunos golpes que resonaron a larga distancia.

Como no le respondieron, volvió a llamar.

Esperó algunos minutos.

Por tercera vez golpeó la puerta.

Por fin en el portal resonó una voz, que preguntaba:

—¿Quién es?

Anuncios breves

DIEZ UTS. LA LINEA
PRECIO DIARIO

En Olot vendo CABALLO ANDALUZ de silla y tiro, muy trotador. 12 años. Dirigirse: San Roque, núm. 1.

MAQUINA DE ESCRIBIR "OLIVER" en buen estado, se vende baratísima. Razón: en esta Admstr.

VERAÑO

En Sta. Coloma de Farnés, casas de campo y pisos para alquilar con o sin muebles. Razón: Tri.s, Cort Real, 17 - 3.º

CASA TORRE

de nueva construcción, sita en la calle de la Rutlla, con espaciosas habitaciones y hermosos jardines SE VENDE a precio módico. Informes: Mas Nouvilas, núm. 3. PALAU

: COSTA BRAVA:

CASA NUEVA para alquilar en la hermosa playa de Llafranch: bien amueblada, agua abundante y luz. Darán razón en la misma playa, número 61.

— AGENTE RAMO INCENDIOS — Se desea uno que sea productor verdad; serio y bien relacionado en esta Capital y resto Provincias.

Gozará BUEN SUELDO Y BUEN ACOMISION. Ofertas con detalles en la Administración de este Periódico

— CLASES PARA SEÑORITAS — Cultura general: Francés: Teneduría de libros: Preparación oposiciones del Estado: Magisterio: Escuela Normal de Maestras: Grado de Bachiller: Honorarios módicos. Clases a domicilio. — Se ofrece a Colegios y Academias. — Preparación Academias Militares — Correos — Telégrafos — Policía — SEÑOR PAREDES, Oficial del Gobierno civil. Director de la acreditada Academia Paredes de Madrid.

PAR ALQUILAR. un bajo de 115 metros cuadrados, claro y ventilado. Darán razón en la carnicería de la plaza de San Francisco propiedad de Miguel Solé Mestres.

AUTOS DE ALQUILER
para
EXCURSIONES, BODAS Y
BAUTIZOS
—
ABONOS MENSUALES
PRECIOS LIMITADOS
—
TAXIS - MARESMÀ

APERTURA

FABRICA DE CORREAS

Correas de alta calidad (lo mejor) - Reparaciones
Tiratas de todas clases - Tirafacos al
cromo - Arandelas - Accesorios,
etc., etc.

Ronda de Fernando Puig, núm. 4 - bajos
GERONA

SILLAS Y VELADORES

se alquilan para entoldados y sociedades. — Antonio Rosell, calle del Carmen, núm. 12. Gerona

COSTA BRAVA TURISTAS

Carretera espléndida. — Han empezado los trabajos de arreglo desde Palafrugell a S. Sebastián.

Sitio preferido; su situación, clima seco. Son muchas las familias que tienen ya pedido, para toda la temporada en el acreditado Hotel Restaurant del Santuario de Palafrugell

CONFORTABLE Y ECONÓMICO
PRECIOS ESPECIALES PARA TEMPORADA
GRAN TERRAZA QUE DOMINA TODA LA COSTA

AUTO A LA LLEGADA DE TODOS LOS TRENES

Cubiertos desde 6 pesetas. Pensión completa 15 pesetas.

Para Bodas y Banquetes es el preferido.

Teléf. 7 de Calella de Palafrugell.

D. M. A. Pons Milans MÉDICO

Especialista en las enfermedades de la garganta, nariz y oído. Horas de visita de 10 a 1 y de 3 a 8. Calle de S. Francisco, 10-1. GERONA

Editorial Castro - Mazarredo, 4. - Madrid

LA MAYOR DEL GENERO POPULAR. — 150 títulos que abarcan lo mejor escrito hasta la fecha por los fecundos maestros de la novela, Luis del Val, Manuel F. González, E. Pérez Escrich, Ramón Ortega y Frías, V. Moreno de la Tejera, Alvaro Carriño, Antonio Contreras, Lasso de la Vega, y otros. Muchos millares de ejemplares vendidos hablan de la riqueza de género; entre las grandes novelas, figuran: *Los Angeles del Arroyo*, *¡Virgen y Madre!*, *Por el amor de un Hombre*, *Genoveva de Bravante*, *Juana de Arco*, *Reina y Mendiga*, *La Mujer Adúltera*, *La Calumnia*, *El Oira de Aldea*, *El Mártir del Gólgota*, *El Diablo en Palacio*, *El Gran Tirano*.

¿a qué seguir? — Adquisición para Pídanse a mis corresponsales de GERONA: don Juan Martínez, Calle 62; y don Obdulio García, Calle 54, bajos; o directamente a la Editorial.

En plazas que no tenga representantes, sírvanse por cuadernos semanales a precio de 15 y 30 céntimos en ejemplares completos y elegantemente encuadernados.

PIDAN LA OBRA NUEVA:

EN LAS GARRAS DEL ORO

Descuentos fantásticos a corresponsales — Se admiten Corresponsales para España y América. — Dirección al Apartado de Correos 5090.

MADRID (5)

—Abrid — respondió el hombre de la capa negra.

La puerta no se abrió; pero sí un ventanillo.

—¿Qué queréis? — volvieron a preguntar.

—Quiero ver a doña Mencía de Castro.

—Está durmiendo.

—Lo supongo; pero he de verla, y la despertaré.

—¿Quién sois para mandar que interrumpa el sueño a mi señora?

—Vengo para cumplir órdenes del rey nuestro señor — dijo el embozado.

—¿Del rey?

—Abrid pronto o me obligaréis a romper la puerta, y a llevaros a un calabozo por haber desobedecido las órdenes de su majestad.

El portero vio el coche.

No comprendía lo que pasaba; pero no se atrevió a resistir.

La puerta abrió.

Entró el embozado diciendo:

—Cerrad, y dad aviso a vuestra señora.

—Y o no puedo ir hasta su aposento.

—Despertad al criado que pueda entrar.

—Habréis de esperar aquí

—Esperaré; pero daos prisa.

—Encenderé otra luz, porque ...

—Llévao esa, que no la necesito.

El portero subió.

Despertó al viejo criado a quien ya conocemos y que entonces representaba el papel de mayordomo y jefe de los demás.

Sorprendido escuchó el anciano la orden.

¿Qué podía querer el rey a tales horas?

—¡Dios mío! — exclamó.

Como conocía la situación perfectamente, porque su señora no tenía secretos para él, temió una nueva desgracia.

Sabía que era inútil hacer observaciones al que se presentaba por orden del gran tirano.

Encendió una luz.

Fue al dormitorio de doña Mencía.

Esta, que se había dormido con gran recelo, despertó cuando sonaron los primeros golpes.

Eperó suponiendo que eran sus amigos.

En el lecho se incorporó al ver que el ciano y le preguntó con ansiedad:

—¿Qué sucede?

—¡Dios tenga misericordia de nosotros!

—¿Quién ha venido?

—Un hombre que dice que tiene que cumplir órdenes de su majestad.

—¡Órdenes del rey!

—Algún nuevo abuso.

—Probablemente — murmuró el criado.

Mortal palidez cubrió su rostro.

Quedó inmóvil y muda por algunos minutos.

Luego dijo:

—Que espere ese hombre, porque voy a vestirme.

El anciano salió del dormitorio.

El brote de su furor se vio en sus ojos.

Apenas vio al hombre de la capa que se acercaba, exclamó:

—¡Es el mismo!

—¿Me conocéis?

—Vos fuisteis a ver a mi señora cuando yo estaba en el calabozo. Luego volvisteis con otro caballero.

—Sí.

—¿Y qué queréis?