

El Autonomista

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS
SE PUBLICA POR LA TARDE

FRANQUEO
CONCERTADO

AÑO XXXIV. — NUMERO 9.338

Subscripción
2 ptas. mes

Calle de la Prensa, núm. 10 + GERONA + Telef. Interurbano, núms. 8 y 33
Toda la correspondencia se dirigirá al Director. — De los trabajos publicados serán responsables sus autores.

25 cént.
núm. suelto

SABADO, 19 DE ABRIL DE 1930

VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

La revista de la raza hispánica

En el discurrir de los años y, con él, plantearse para España y las naciones a ella vinculadas racial y lingüísticamente —incluyendo entre éstas los núcleos sefardita y musulmán de origen hispánico— infinidad de problemas emanados de las exigencias de la vida moderna, es frecuente comprobar la floración de nobles impulsos tendientes a ese estrechamiento de lazos por que se propugna como condición indispensable para el porvenir venturoso de aquéllas. Empero, en pocos aspectos se podrá ver no sólo número tan grande de medidas inútiles y de nulo resultado práctico, sino también mayor frecuencia de fracasos de aquellas otras contribuciones que encarnan positivo significado en pro de la gran tarea de referencia.

España e Hispanoamérica ofrecen en su inagotable veneno de espiritualismo pruebas asiduas de esa tácita comprensión sustantiva del problema, y ella responde la iniciativa del individuo, de la opinión colectiva y del gobierno constituido. Pero falta algo a todo ese generoso derroche de energías, de entusiasmos y hasta de riquezas: la cohesión armónica, nacida de un fondo estudio del asunto, con acendrado desinterés personal y abandono de sectarismos narcisistas.

En orden a la publicación de libros y revistas que influyan de verdad en el programa ideal de racismo que todos tenemos trazado in pectore —coincidentes en el fondo aunque, por lo general, divergentes en la forma— véase bien patente esa falta de eficiencia educadora y cultural que apuntamos. Por lo general, las iniciativas particulares suelen ser mal enfocadas, o encuentran la oposición de los demás, en lugar de su ayuda. Principalmente en lo tocante a revistas que constituyan tribuna permanente donde se exponga el pensamiento hispánico, confirmase cuanto al respecto decimos. Infinidad de ellas nacieron rebosantes de vida y sanos propósitos; pero fueron muriendo, unas por degeneración concupiscente de los principios de que al comienzo blasonaron, y otras en virtud del vacío de que resultaron víctimas por parte de los sectores que quisieron convertirlos en órganos propios. En el recuerdo de todos se encuentran nombres de esas publicaciones habidas, que fracasaron por alguna de las causas básicas apuntadas, como igualmente a nuestra mente acuden los de algunas, contadísimas, que en fuerza de su acendrada pureza de ideas y programa —reflejada en definitiva, del significado subjetivo de quienes las sostienen y dirigen— consigue perdurar, aunque sin el esplendor merecido.

La cultura y el público exigen la publicación de una gran revista que pudiera considerarse como el órgano expositivo de esos ideales, no sólo por responder cumplidamente a los mismos, sino por alcanzar gran tirada y editarla una importante casa que fuera garantía de su circulación y constante mejora. Afortunadamente, en estos días nos es dado proclamar la realización de esa empresa, afrontada por la "Compañía Ibero-Americana de Publicaciones". Dicha poderosa entidad madrileña ha remozado su antigua *Revista de la Raza*, que contaba ya diez y seis años de vida, convirtiéndola en una publicación incomparablemente mejor, titulada *La Raza*, que viene a constituir la verdadera revista hispánica de nuestros días.

Entre tantos méritos básicos como concurren en *La Raza*, es de justicia señalar primeramente el de ser dirigida por don Manuel L. Ortega, publicista de tan destacada personalidad y hombre de vida intensa en múltiples aspectos; pero que en este caso concreto resulta insustituible por virtud de su especialización en los estudios y campañas de exaltación de la raza hispánica, de cuyo concepto amplio y superior es verdadero paladín. Con sano y certero criterio ecléctico, *La Raza* acoge en su seno infinidad de firmas prestigiosas que tratan de temas variados y trascendentes mediante trabajos escritos expresamente para la revista.

Convertida de mensual en quincenal, *La Raza* proclama rotundamente el gran influjo que ha de ejercer en la ideación del mundo hispánico. Para convenirse de esto bastaría, aun a quien ignorase el significado de quienes la editan y dirigen, ver los dos números que van publicados, los cuales denotan que no se trata de una vulgar revista más, objeto puramente de comercio, sino una verdadera obra de apostolado ejemplar. El segundo número, que acaba de salir, ofrecen las secciones y firmas siguientes: Editorial. El ex dictador ha muerto. — La fiesta de cordialidad de intelectuales catalanes y castellanos. — La Política. Divulgaciones. ¿Hay una Ciencia Política?, por Antonio Zozaya. — Lo que leen los que escriben: Azorín, por J. Montero Alonso. — Un libro: "Novísimas greguerías", por E. Sotolaza Chapela. — Una obra excepcional: "La España del Cid", por el Teatro d'Annunzio, por Learte de Ferreira. — El Arte. Pedro Sánchez, Genard Lahuerta y su exposición, por Miguel Pérez Ferrero. — Teatro, por Rafael Marquina. — La Moda y la psicología teatral. — Finanzas, Industria y Comercio: El problema del vi-

no, por Rafael de Morales. — La potencialidad económica de España. — La Pantalla: Dos películas españolas, por Fernando G. Mantilla. — Mundo musulmán, América árabe, por Gil Benumeya. — Mundo sefardí, España hebrea, por Felipe Verdejo Iglesias. — La Mujer. Retratos de niños. Un entusiasta, por María Luz Morales. — Temas femeninos. La mujer sefardí, por Remé de Hernández. — Sin demasiada importancia... Ojos y anteojos, por Matilde Muñoz. — El niño. Concursos infantiles de "La Raza". — Bazar infantil. — Patronato de las Bibliotecas Populares Hispano-Americanas. — Indicador comercial. — Anuncios.

A más de copioso y selecto material de colaboración, *La Raza* ofrece el atractivo de su factura. Cada número comprende treinta y dos páginas tamaño folio, con excelente papel e impresión clara y moderna. Sus numerosos grabados en negro: retratos, vistas pintorescas y monumentales, caricaturas, viñetas, etc., complementan con la policromía cubierta, en la que campea un dibujo de primera firma. *La Raza*, que irá ampliando constantemente su eficiencia en todos los órdenes emanados del fin que persigue su publicación, cual atalaya vigilante del mundo hispánico, constituye un imponderable elemento a los efectos de referencia, máxime al alcanzar enorme tirada, marcar precio muy reducido y difundirse con tanto acierto.

ANGEL DOTOR

Dissabte de Glòria

Dedicat a la meva simpàtica amiga Soletat Massó

Altra volta és arribada
la nit més bella que hi ha;
parpelleja l'estel·lada
com si volgués escolta.

L'aire suau de la nit
ens porta bella tonada,
que al cel n'és enlairada,
plena d'un goig infinit.

¿No ois? Joies donzells,
amb vermella barretina,
semblen un pom de clavells
de flabiosa clavellina.

¡Quina bella cançó
que en canten a l'estimada!
que escolta des del balcó
la nineta enamorada.

Una cançó, que és d'amor,
i una, vessant d'alegria;
¡quí a n'el joís cantada
atent, no n'escoltaria!

Ja la cançó n'és finida
i s'enlairen els cistells,
i la nineta agraïda
dout el prèmit als donzells.

S'alhnyen amb alegria,
les "caramelles", cantant,
fins que n'arribi el nou dia
que els cistells plen ens seran.

¡Beneïa, nit de Glòria,
que al cor ens dús la il·lusió!
amb el cant tot ple de joia,
¿n'hi ha cap més de millò?

BENITA MESTRES R.

Girona, abril de 1930.

Ecós escolares

La fiebre escolar invade en la actualidad todo comentario.

La creación de un comité, de una federación estudiantil ha sido el tema de los pasados días.

Hoy, ya constituida esa agrupación llamada *Federación Universitaria Escolar*, en las principales ciudades de nuestra España, y mantenido bajo unos estatutos conferenciales llevados a cabo por el insigne compañero y fundador señor Sbert, la Federación va alimentando con reglas y precoces ideas de normalidad política el compañerismo escolar en todos los ámbitos colegiales de las demás provincias.

Y así es que ecós esparcidos susurraron la unión, la propaganda delegada en esta ciudad gerundense donde a pesar de su reducido número de Instituciones escolares, una masa de alumnos, batalladores juveniles, han aportado la cooperación unánime a la ya fundada Federación Universitaria Escolar.

Esta asociación normalista, único centro docente de la ciudad, no ha cesado un sólo momento en alistarse a la bandera de la F. U. E.

Pero he aquí el propósito de sus estatutos, y la genialidad del comité normalista de Gerona. Ejemplo digno si se constituye tal y conforme el inspirado literato señor Martí proclamó en su artículo del día 15, en este mismo diario.

Conocer de los temas llevados a línea en una ciudad levantina, (donde curso mis estudios), veo cuán lejanos cumplen su cometido sobre aquéllos que la fundaron.

Este comité o asociación que va a contribuir el honor de sus asignaturas bajo la insignia de la F. U. E., es

algo apartado de idealidad sobre aquel centro docente que rige como cabecilla y se llama Universidad.

Estos van guiados por sus Profesores; ellos llevan en su estatuto el distintivo de la moralidad, la disciplina y todo aislamiento político. Bases acordadas por el fundador de la misma, pero no cumplidas por las delegaciones de ella; ya que la subordinación persiste entre los centros independiente a la Universidad.

Aquí, los profesores, los segundos padres, alientan con su colaboración y mantienen el orden de las ideas.

Allí, sin embargo, somos sometidos unos compañeros a la autorización de otros sin examen intelectual.

Y el orgullo no se amaina entre los colegiales de distintos centros.

Aplauso merece la formación que parece resucitar en los centros docentes de Gerona, y como estudiante y buen compañero, no he dudado la inserción presente para orientarles del estatuto disciplinario que exige a los demás centros libres la orgullosa y vanidosa mansión Universitaria, desviando por ello las leyes discursales que se impusieron a su fundación, y particularmente en la ciudad donde mis asignaturas se cursan.

Así es, queridos escolares, si el fruto de vuestra asociación madura como el artículo del señor Martí evocó, seréis la muestra gallarda para la F. U. E., y los que quieran alambicar una mala organización, más tarde verían la necesidad de estrellas profesionales para llevarlos a un sendero sin abrojos, de paz y modestia.

V. DE RUDDY.

Salt, abril 1930.

Los venenos eran arma terrible en los pasados siglos

Para la historia de la criminalidad es de suma importancia el conocimiento del siglo XVII, que podemos llamar de los venenos, ya que estuvieron tan en boga éstos como la hechicería, la magia, la alquimia y todas aquellas ciencias misteriosas y terribles que hacen del siglo citado uno de los más lúgubres e interesantes de todos los conocidos.

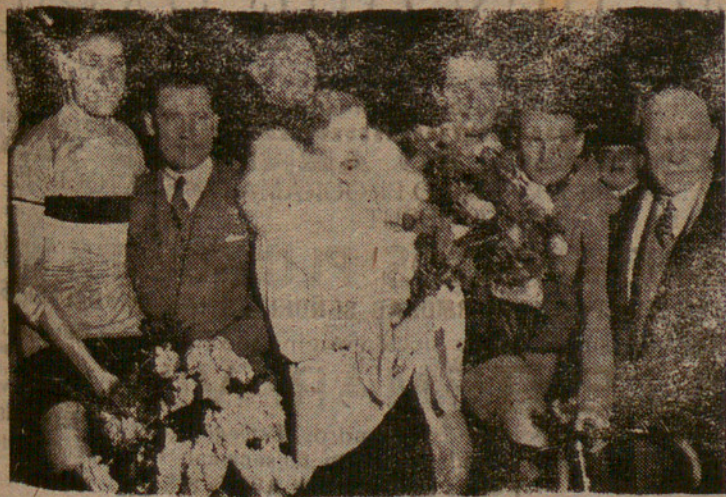
Fué el siglo de los Borgias, de la Bruvilliers, de La Voison, de los feroces alquimistas dispuestos a todos los crímenes a que se les contratase, el siglo de la crueldad, y, siglo finalmente, en que ciertos malvados, revestidos con la autoridad de la cien-

cia, operaban en los hospitales ensayando el efecto mortal de los venenos en los enfermos que se acogían amparados y defendidos por la caridad...

Pero, ¿cómo envenenaban nuestros antepasados? Esta es la cuestión verdaderamente científica y la más interesante para nosotros. Veamos, pues, el modo de contestar a dicha pregunta.

Hay diversos formularios de la época que no son muy difíciles de hallar, y en los que se pueden conocer varias relativas al uso y preparación de los venenos.

Los autores de dichos formularios (Continúa a 4.ª pág.)



Los ganadores de los Seis Días de París. — A la izquierda, Charles Pelissier; a la derecha, Blanchonnet.



Filantropía original. — Vestidos de clowns y acróbatas, un grupo de personas de la alta burguesía californiana recorren los pueblos recogiendo fondos para los necesitados.

Colonias Escolares

Nuestro antiguo y buen amigo don Pedro Loperena Romá, Director de la Escuela Normal de Tarragona, ha dirigido una carta a uno de nuestros amigos de Anglés, que le visitó hace unos días, de cuya carta entresacamos las siguientes líneas:

"Pensando en la alusión que, en nuestra charla de ayer, tuvimos para con nuestro dilecto amigo Darío Rahola, he recordado la anual suscripción que, por iniciativa de éste, se abre cada año en las columnas de EL AUTONOMISTA para las colonias escolares de nuestros niños de Gerona. Yo quiero patentizar mi admiración por ese buen amigo nuestro y por su obra altruista, con un pequeño obsequio. Le incluyo, con la presente, un billete de 25 pesetas para que se sirva usted entregar esa cantidad en mi nombre a Darío Rahola para la suscripción próxima "Pro Colonias Escolares".

Mucho agradecemos, con toda el alma, el recuerdo y el obsequio de nuestro querido paisano don Pedro Loperena, y sepa el antiguo amigo que no le hemos olvidado nunca, y que hemos celebrado sus méritos y triunfos bien notables, en la carrera del magisterio, después de haberse ausentado de Gerona, su ciudad natal.

Vaya, pues, un fraternal abrazo para el querido Pedrín.

Políticas

Se recibió en la Cárcel Modelo de Barcelona la notificación de indulto de la pena de treinta años de reclusión por sentencia del Consejo de guerra recaída en la causa que se siguió por lo de Garnaf, a favor de Jaime Juliá. Se espera recibir la notificación por pendiente al indulto de Marcelino Perelló.

Pero ni uno ni otro podrán ser pues tos en libertad por esta sola notificación, como tampoco Compte, que sigue en el penal del Dueso. La ampliación de amnistía o nuevo indulto, que es lo que en realidad resulta el reciente real decreto, no alcanza a esos treclusos.

Por virtud de esta disposición, se indulta el quebrantamiento de condena por homicidio y otros delitos, pero no se halla comprendido en ellos el de regicidio. Por otra parte, no alcanza tampoco la gracia del indulto a la pena que sufren los presos de Garnaf por agresión al centinela; en ocasión de la fuga. El artículo que se cita en el decreto, habla de insulto o de provocación de palabra, pero no de obra, ya que este último caso, que es el de atentado, aplicado al caso de agresión al centinela, se trata en otro artículo que no va citado en el decreto.

De aquí que los letrados defensores solicitasen una aclaración al ministerio de Justicia y que, según referencias, es la misma que habrá solicitada el Tribunal sentenciador, sin la cual no debe de considerarse facultada por decretar la libertad.

Comarcales

BLANES

La vista de la causa celebrada en Gerona en lo Contencioso-Administrativo, para fallar la causa contra el acuerdo adoptado por el Ayuntamiento de suspender de empleo y sueldo al Secretario de esta Corporación, ha sido resuelta a favor del señor Roure, con abono de sus haberes.

Nuestra enhorabuena.

Al conocerse el accidente automovilístico ocurrido cerca del pueblo de Fuente del Fresno, se cursó al Jefe del Partido Radical el siguiente telegrama:

"Alejandro Lerroux, O'Donnell, 4, Madrid — Partido radical Blanes, lamenta accidente sufrido haciendo votos pronto restablecimiento, bien de la República. Centrich."

Deseamos alcance este mismo beneficio a los demás heridos lesionados en este accidente.

Según rumores es muy probable que a mediados del próximo mes de mayo venga a ésta para hacer una visita a la Casa del Pueblo el señor Rafael Sánchez Guerra, hijo de don José, que parte tan activa tomó en los sucesos de Valencia en enero de 1929.

Hoy se ha inaugurado el bar propiedad de don Antonio Marfany instalado en la calle del general Martínez Anido al que se le ha dado el nombre de "Bar Sport".

Ha sido repuesta la placa que da el nombre de M.^o Bernado Boades, en catalán, a una calle de nuestra población, que por disposición de la Dictadura había sido inscrita en ambos idiomas.

Confiamos que se procederá seguidamente con más razón, si cabe, a reponer a la calle del general Martínez Anido su primitivo nombre de calle Ancha. Lo deseamos no dudando interpretar el sentir general del pueblo.

Prometen revestir interés los bailes extraordinarios que se celebrarán durante estas fiestas de Pascua en la Casa del Pueblo, los cuales serán amenizados por el renombrado quinteto "Heras".

Corresponsal.

LA RIVA

De desear es que tal aclaración se haga en el más breve plazo, ya que estando en la conciencia de todos que, al decretarse el indulto por lo de Garnaf y ampliarse luego en la forma que ha merecido tan favorables comentarios, se ha tenido el propósito de abrir las puertas de la cárcel a aquellos reclusos, resulta en cierto modo inexplicable que siga prolongándose su permanencia en la prisión.

DESDE ANGLÉS

En la sesión extraordinaria celebrada por el pleno del Ayuntamiento el día 11 de los corrientes, entre otros se tomaron los siguientes acuerdos:

Adjudicación definitiva de la subasta para la construcción de un grupo escolar de tres grados para niños; interviniendo varios señores Concejales para que se haga cumplir en todos sus extremos el pliego de condiciones y que el Arquitecto autor del proyecto haga todas cuantas inspecciones sean necesarias para su cumplimiento.

Seguidamente el concejal señor Vidal pide al secretario, si el señor Serrat a quien ha sido adjudicada la subasta de referencia, había examinado el pliego de condiciones y demás documentos, contestando negativamente lo que produjo general sorpresa entre la mayoría de los asistentes... Los comentarios los dejamos al criterio de los lectores...

Anular la subasta de una pared o cimientos de unos sesenta metros de largo en terrenos de un particular, que pretendía construirse en la calle

del Norte; por haber hecho presente un concejal que no había consignación alguna en el presupuesto ordinario vigente.

Aprobar definitivamente la subasta de una pasarela en la calle de la Industria. Autorizar a la Comisión permanente para que haga los trabajos preliminares para la prolongación de la calle de Poniente.

Rotulación de varias calles y entre otras a propuesta de la permanente y con aprobación unánime del Pleno, que la Plaza de Primo de Rivera, sea denominada como antes "Plaza de La Rutlla". A propuesta del concejal señor Costa y también por unanimidad de los presentes que a una plaza recientemente urbanizada conocida por "Hera d'En Sendra" lleve el de Plaza de Pi y Margall".

(Esta noticia sí que llena de satisfacción a todos los amantes de la Libertad y Justicia y supongo que la mayoría de los lectores y la redacción de EL AUTONOMISTA la recibirán con júbilo.)

Dejar sin efecto la suspensión del Agente de Gerona, propuesta por la permanente, por no demostrar fundamentadas las causas alegadas y si de ulteriores averiguaciones resultasen ciertas; a propuesta de los concejales

señores Pujol, Costa y Vidal, se vayan a nombrar Agente en Gerona al señor Bellsolá por haber sido separado del cargo por el anterior Ayuntamiento sin causa justificada, con la cual se le dará una satisfacción merecida.

Corresponsal.

NOTA DE LA R.—Nos ha producido una verdadera satisfacción la noticia comunicada por nuestro activo corresponsal de Anglés de que el Ayuntamiento haya tomado el acuerdo de dar el nombre del glorioso Pi y Margall a una de las plazas más bellas de la población.

El nombre de las calles debe perpetuar los hechos más importantes, más populares o el de los hombres guías del pueblo y antorchas del progreso y nadie más indicado que el gran Pi. En la plaza pública, que es la reunión por excelencia del pueblo en los grandes acontecimientos y de recreo para los niños, podrán preguntarse estas tiernas cabezas el significado del nombre y será el lugar más adecuado, a plena luz, al aire libre para explicarles algún rieceito que se trata de un nombre cuya persona fue de elevada amante de la humanidad y de un corazón tierno para y como los niños.

Crónica

Noticias

La sociedad coral "La Veu de Clavé" tiene el honor de participar al público gerundense, que esta noche, a las ocho y media, con la cooperación de la orquesta "Girona" dará la acostumbrada y típica serenata de caramelas frente a las Casas Consistoriales, quedando invitados a la misma todos los amantes de la música y del canto.

A todos los asistentes a dicha serenata procurará complacer la referida sociedad coral.

Esta noche, a las 10, se celebrará en el Teatro Principal la función teatral a cargo de la "Agrupación Artística Minerva", de esta ciudad, poniéndose en escena el hermoso drama "Escalvitud".

Los entreaectos serán amenizados por la reputada orquestina "New Jazz-Baby". Terminará la fiesta con un espléndido baile de sociedad en el salón del teatro.

—Francisco Torrellas ex Ortopédico de la Cruz Roja, Practicante especializado en el tratamiento de las Hernias OFRECE a sus amistades sus servicios profesionales. — Calle de Ciudadanos, núm. 4, INSTITUTO DE ORTOPEDIA. — Ortopedia - Perfumería - Herboristería.

Mañana domingo en el "Centro de Unión Republicana" de esta ciudad se celebrarán grandes bailes extraordinarios obsequiando a las señoritas concurrentes con hermosos regalos. El lunes también se celebrarán bailes, tarde y noche, en dicha importante sociedad.

CONVOCATORIA

El Sindicato Obrero del Ramo de la Construcción de la provincia de Gerona convoca a todos los obreros del ramo de elaborar madera, a una magna reunión que se celebrará mañana domingo, día 20, a las diez de la mañana, en el local "Odeón".

La Junta.

Entre los ilustres visitantes que estos días han honrado nuestra ciudad, figura el insigne músico catalán Amadeo Vives que con sus distinguidos esposa e hijos vinieron expresamente a rendir visita al presidente de la Asociación de Periodistas de Gerona, señor García Alvarez, en cuya casa ayer almorzaron.

El Mtro. Vives aprovechó su estan-

cia en Gerona para visitar los más importantes monumentos y parajes de la ciudad, de los que quedó maravillado.

Esta mañana ha regresado a Barcelona, prometiendo venir otra vez para admirar con más detenimiento las innumerables bellezas artísticas y naturales que adornan nuestra ciudad.

UNIÓN COMERCIAL DETALLISTA GIRONA

Es posa en coneixement dels comerciants, que en compliment dels vigents acords del Comitè Paritari del Comerç, tots els establiments han de tancar des de les dotze de dijous fins el divendres a les tres tarda.

Girona, 16 abril 1930.

FRANCESC RIBAS
El secretari.

En Borrassá un grupo de jóvenes ha organizado un festival en honor del Patrón de Cataluña, para el día 23 del actual.

La cobla "Ampurdanesa", de Figueras, amenizará los actos.

Mañana se celebrará mercado en las siguientes localidades de esta provincia:

Anglés, Arbucias, Bagur, Blanes, Caldas de Malavella, Calonge, Camporódón, La Escala, Palamós, Puerto de la Selva y Torelló.

Ha regresado de Sevilla, después

ESPECTACULOS CINAEES TEATRO ALBÉNIZ

SÁBADO 19 DE ABRIL DE 1930
GRANDIOSO PROGRAMA CINEMATOGRAFICO
ESTRENANDOSE LA GRAN PELICULA

EL REY QUE RABIO

Los cuales son intérpretes de esta gran película, Juan de Orduña, Emilia Muñoz, José Montenegro, Pedro Barreto y otros
DOMINGO 20 ABRIL DE 1930
GRANDIOSO Y VARIADO PROGRAMA CINEMATOGRAFICO
CON EL GRANDIOSO DEBUT

ESPECTACULOS PLUS-ULTRA 1930

INTEGRADO POR 10 HERMOSAS SEÑORITAS 10 y 3 CABALLEROS
Presenta su nueva producción original de Francisco Carreras:
EL LENTE MARAVILLOSO
presenta entre sus hermosos cuadros, Prólogo, El Lente Maravilloso, Amor y Poesía, ¡Chin-Chin!, Invención tensacional, París Trompetistas y otros con un GRAN APOTESIS.

13 Notables Artistas 13



Mata cucarachas.
Un solo bote y los extermina.
De venta en todos los Establecimientos
AL POR MAYOR
COMERCIAL WHITT
Jaime I, núm. 2. — GERONA

ESPECTACULOS CINAEES COLISEO IMPERIAL

Sábado 20 y Domingo 21 Abril de 1930

SE HA PERDIDO UN MARIDO

GRANDIOSO ESTRENO, de la NOTABILISIMA producción de «LOS ARTISTAS ASOCIADOS»

ESTO ES EL CIELO

Notable creación de WILMA BANKY con JAMES HALL.

PROYECCIÓN de la siempre interesante y muy amena,

REVISTA PARAMOUNT, NÚM. 34

NOTABILISIMO ESTRENO, de la GRANDIOSA Superproducción «PRESIDENTE» perteneciente al programa U.F.A. titulada.

HAMPA

Maravillosa creación JENNY JUGO y WILLI FRITSCH, con la cooperación de otros notables artistas.

LUNES, Grandioso Programa de estrenos de éxito

Sábado, 19 de abril

Espectáculos

TEATRO ALBÉNIZ

Mañana, después de saborear los encantos que ofrece la gran producción cinematográfica nacional "El rey que rabió", tendrán, los que concurrán al luminoso salón "Albéniz", ocasión de admirar la revista que más poderosamente ha llamado la atención en lo que va de temporada, indubitavelmente por su mérito, por su arte, por su alegría, por su frivolidad, por sus mujeres bellas, atrayentes, elegantes, por su música, por su presentación, dechado de riqueza y fastuosidad, cuyo título "Plus-Ultra 1930" ya nos lo revela todo.

"Plus-Ultra". Va más allá esta compañía, de las revistas medianas; va más allá de lo monótono que presentan otras compañías; va más allá de hacer pasar al público unas horas de solaz... La compañía "Plus-Ultra" no se contenta con presentar números de bailables que ya conocemos; busca alegrar a la concurrencia; su objeto es divertir y a fe que lo consigue y con holgura con la nueva producción original de Francisco Carreras "El lente maravilloso".

En fin, podemos afirmar que la compañía de espectáculos "Plus-Ultra 1930", viene anhelosa de conquistar en las tablas del "Albéniz" un nuevo triunfo y nosotros se lo auguramos; y aún mayor del que "ellos" y "ellas" —que son deliciosas— presumen.—N.

SALON GRAN-VIA

La filmación de "La bestia del mar". Farrell Macdonald, uno de los principales actores característicos de la pantalla, desempeña un papel importante en "La bestia del mar" de la Fox Film que se estrenará hoy sábado en este elegante salón. George O'Brien, a cuyo cargo corre la parte protagónica, está rodeado de un espléndido elenco que incluye a Nora Lane, David Shape y Edward Peil Sr. Muchas de las escenas de la nueva película de la Fox Film "La Bestia del mar", fueron realizadas a bordo de una goleta de tres palos que originalmente fué construída para hacer viajes a las regiones árticas. La goleta estaba anclada en la bahía de Monterey, en California, durante el rodaje de esta cinta bajo la dirección de David Butler y Kenneth Hawks. Este buque fué el empleado para hacer las escenas de los contrabandistas del emocionante melodrama en la cual George O'Brien, Nora Lane y Farrell Macdonald hacen una representación impecable.

"Reyes del aire" la película que no es una farsa más sobre las proezas de aviación en la guerra. Se trata sencillamente de una comedia profundamente sentimental, cuya acción ocurre en Cinelandia y cuyos protagonistas, dos hermanos que adoran a una compañera de infancia, son aviadores. Esta circunstancia da lugar a que, sobre el fondo psicológico de la acción, bien concebida y sobre la cual impera un marcado espíritu de sacrificio, una clara y desinteresada concepción de lo que debe ser el cariño fraternal bien entendido, da lugar, repetimos, a emocionantes escenas de aviación que prestan a la trama cierto aire de novedad. Ben Lyon, Shirley Mason y Jason Robards, encarnan con sumo acierto las figuras de los protagonistas, llenas de simpatía y humanidad.

Esta interesante producción, se proyectará en el "Salón Gran-Via" el lunes de Pascua, día 21.

Mañana saldrán un grupo de socios del "Grup Excursionista i Esportiu" para realizar una excursión de dos días por Las Guillérrias, siguiendo el itinerario: El Pasteral, Susqueda, Querós, San Romá de Sau, Loda y Vich.

La orquestina "New Jazz Baby", en actuación en el Centro de la Unión Republicana de esta ciudad e integrada por jóvenes y estudiosos profesores, se propone de corresponder a la complejidad que les dispensa el público, han introducido una mejora en su entidad con la adquisición de banjo-tenor, violín-jazz y Trompeta, marca Couesnon & Compañía, de París, instrumentos adecuados para la ejecución al estilo de las orquestinas americanas, de los bailables que constituyen la moda actual.

El Alcalde señor Coll recibió el siguiente telegrama: "Alcalde Sevilla ruega transmita frecuencia cariñoso saludo ocasión Congreso Pedagógico celebrado por Magisterio Nacional capital andaluza. Moreno."

Obedeciendo órdenes del Rectorado se prolongan las vacaciones de Semana Santa en la Escuela Normal de Maestras de esta ciudad, hasta el 23.

Por teléfono

Hoy serán libertados Compte, Perelló y Juliá

BARCELONA

A los 18 años intenta desertar de la vida

Esta mañana el joven Joaquín Viñas, de 18 años de edad, se ha arrojado desde un balcón de una casa de la calle de Sans, produciéndose heridas graves.

Agresión

En un bar de la calle de San Jerónimo, se agredieron a navajazos dos individuos llamados José Fernández Gutiérrez, de 20 años, y José Martín, de 24, resultando ambos con heridas de consideración.

Angel Pestaña

Ha visitado al señor Despujols para pedirle autorización para celebrar un mitin sindicalista, Angel Pestaña.

Pidiendo un impuesto

Una comisión de obreros harineros ha visitado al señor Despujols para pedirle sean recargadas con un impuesto las harinas que se importan a Barcelona a fin de que éstas no puedan competir con las de la capital.

Un telegrama del Alcalde de Gerona

El presidente de la Diputación señor Vidal y Maluquer ha recibido el siguiente telegrama del alcalde de Gerona, don Francisco Coll:

"Ante obtención decreto amnistía cúmplase ofrecerle testimonio admiración meritísima labor agradecida toda Cataluña.—Coll, Alcalde de Gerona."

Comisión de obreros en el Gobierno civil

Una Comisión de obreros empleados en las faenas de transporte de pescado ha visitado al señor Despujols para exponerle que a causa de la nueva forma en que llega dicha mercancía, quedarán sin trabajo gran número de ellos.

Los periodistas americanos

El lunes irán a Sitges los periodistas sudamericanos que se hallan en Barcelona.

Perelló, Compte y Juliá serán libertados esta noche

Es muy probable que esta tarde, o a más tardar esta noche, sean libertados los indultados Compte, Perelló y Juliá.

MADRID

Llegada de Santiago Alba

En el expreso de Francia ha entrado en España el exministro liberal don Santiago Alba, uno de los políticos que más persiguió la dictadura, apuntándosele a la cabeza en aquel manifiesto del 13. Alba pudo escapar por San Sebastián hacia París donde ha estado desterrado hasta la caída del Directorio.

El señor Alba ha descendido en la estación del Empalme y ha llegado en automóvil a Barcelona acompañado de varios amigos, sin duda para evitar manifestaciones.

Se hospeda en casa de su hija.

Ha manifestado a los periodistas que cuando haya desaparecido la censura volverá actuar en política y fijará su residencia en España. Que no quiere recordar el pasado período dictatorial; lo pasado pasado.

Hay que trabajar —añade— para que jamás vuelva otra Dictadura. Por hoy no quiere ser más expresivo.

Falsos rumores

El Ministro de Hacienda ha manifestado a los periodistas que carecían de fundamento los rumores circulados según los cuales sería rebajado el tipo oficial de descuento en Banco de España.

Accidente de trabajo

Esta mañana, trabajando en unas obras de una casa de la calle de Laguntzi, se vino abajo un andamio, resultando muerto un obrero y heridos de consideración otros dos.

La producción olivarera

"El Debate", se ocupa en un suelto de la industria aceitunera en el país y dice que es contraproducente el poner trabas al desarrollo total de esta industria que es fuente de riqueza y considera que lo que más urge es dar salida a la misma y facilitar su desarrollo.

Los Comités Paritarios

El ministro del Trabajo hablando con los periodistas, ha dicho que la obra de los Comités Paritarios no sería destruída sino que por el contrario, aquéllos organismos reanudarán próximamente sus funciones y servicios.

EXTRANJERO

Incendio en una iglesia

Bucarest. — En una iglesia se produjo un formidable incendio. Resultaron muertas un centenar de personas, en su mayoría mujeres y niños.

Las fiestas de Pascua en Inglaterra

Londres. — Se han celebrado con gran brillantez las fiestas de Pascua. Registráronse varios accidentes en las calles debido a la enorme circulación, que si bien no es desusada en las calles londinenses, no es tan numerosa como en estos días.

Fueron víctimas del tráfico 16 personas; esto sin contar a las heridas cuya cifra es bastante elevada.

Vapores-cruceiros

Londres. — La compañía trasatlántica tiene el propósito de construir cuatro vapores que prestarán el servicio de América.

Estos buques que serán de gigantes cas proporciones, podrán ser convertidos, en caso necesario, en cruceros de guerra.

—El dueño de los "Almacenes Liens" participa a su distinguida clientela, que mañana, debido a la festividad del día tendrá cerrado su establecimiento y el lunes abierto hasta las doce horas.

Letras de Luto

Ha fallecido en Cassá de la Selva, la respetable señora doña Elena Tolosa Poch, tía carnal de nuestro querido amigo el dignísimo profesor don Manuel Tolosa, redactor y representante de EL AUTONOMISTA, en Barcelona.

Enviamos nuestro sentido pésame a toda la familia de la finada.

—La Granja "La Martona" (Cort-Real, 1), participa a su numerosa clientela y al público en general, que a partir de esta fecha, baja la leche a 0'50 pesetas el litro.

Sucesos

En el kilómetro número nueve de la carretera de El Estartit a San Jordi, terminó de Ullá, el automóvil de la matrícula de esta ciudad número 3918, que guiaba su propietario Juan Pericot García, domiciliado en Barcelona y que ocupaban sus hermanos José y María, y las señoritas María Luisa Vidal Torres y Rosalina Torres Presas, a causa de una falsa maniobra atropelló, sin poderlo evitar su conductor, al ciclista Jaime Mías Garriga.

Resultaron heridos este hfd)fffcVs Resultaron heridos el ciclista mencionado y los José Pericot y María Luisa Vidal, siendo trasladados a Torroella de Montgrí donde fueron curados.

Propietaris i mestres d'Obres

Exigiu als magatzems i al vostre guixaire el legítim i acreditat guix de Mayà, en sacs precintats; de l'antigua guixera d'En Sans, de J. Batlle, qu'és el millor i el més consistent que hi ha.

—Los discos "Parlophon" son los mejores. De venta EL GLOBO, Gerona.

SALON GRAN-VIA

EL PREDILECTO DEL PÚBLICO DISTINGUIDO

SABADO 19 Y DOMINGO 20 ABRIL DE 1930

FESTIVIDAD DE PASCUA DE RESURRECCION

MONUMENTAL Y VARIADO PROGRAMA DE INTERESANTES ESTRENOS DE ACTUALIDAD

ESTRENO de la grandiosa superproducción TITAN FOX;

La bestia del mar

Una creación de **GEORGE O'BRIEN** ante todo, sacudado por **NORA LANE** y **J. FARRELL MACDONALD**. Un asunto apasionante que presenta odios implacables y amores fervientes en un atractivo "escenario que tiene por fondo el mar infinito,

ESTRENO de la bonita producción IRIS GAUMONT;

COMEDIA REAL

Delicioso comedia dramática con sentimentales y bellas escenas, maravillosamente interpretada por los exceler tes artistas **Estrella Brody** y **Jhon Stuard**.

ESTRENO de la divertida cinta cómica GAUMONT de gran risa;

A CAZA DE ELEFANTES

Proyección de las siempre interesantes y notabilísimas.

ACTUALIDADES GAUMONT NÚM. 9

MAÑANA LUNES DIA 21

CAMBIO COMPLETO DE PROGRAMA. Grandiosos Estrenos: **detalles por programas y carteles de café**

EN PREPARACION: **HIJOS DEL PECADO**. **INTROMISION** **EL PAN NUESTRO DE CADA DIA**. **ORIENTE** y otros éxitos.

CALDERERIA

Soldadura Autógena

Mulleras

PLANCHISTERÍA Y PLOMISTERÍA

Calle Porvenir, 8 - GERONA

(Continuació de primera plana)
pueden argüir hipócritamente que ellos con sus libros no querían ofender a Dios ni perjudicar al prójimo, ni menos enseñar a hacer el mal, como algunos maliciosos calumniadores podían creer y afirmar"; pero es lo cierto que en sus obras se popularizaba la técnica de ciertos venenos, cuyos efectos podían confundirse con trastornos gástricos, peritonitis y fiebres diversas de terminación mortal.

He aquí un curioso ejemplo sacado de dichos libros:

"Tomad una onza de plata purificada en el crisol y dividida en láminas muy delgadas. Verted sobre ella tres onzas de ácido nítrico. Haced disolver la plata, y el líquido resultante guardadlo en una botella de cristal doble muy bien tapada. Cuando se aplica este compuesto, disuélvase en el vino u otras bebidas en dosis mayores de diez o doce gramos y se puede producir una muerte que se confundirá con la causada por ciertas fiebres hécticas."

Esta preparación la hemos extraído de una farmacopea real francesa, del tiempo de Luis XIII. Era conocida aquélla con el nombre de "vitriolo de Luna".

En la misma obra, página 812, hallamos otra fórmula que servía para preparar el sublimado corrosivo, veneno que sólo se empleó muy raramente en aquel entonces; pero que entra-

CONSULTORI — JUBERT
MÈDIC - QUIRÚRGIC

Malalties de les criatures.
Malalties de la pell.
Cirurgia infantil. — Cirurgia dels ossos
Diagnòstics.

TRASLADAT:
PLAÇA CONSTITUCIO, 7 PRAL.

ba en la composición de los venenos que se conocían entonces con el nombre de "régulos".

Que esta lección no fué desaprovechada, lo demostró una señora que poco después de la aparición de este libro envenenó a su esposo con una sustancia hecha según la citada fórmula.

No se limitaban los libros referidos a la enseñanza puramente química de la composición de los tósigos. Llegaban a más, pues daban todo género de detalles para la mejor administración de los mismos, y para la forma más cómoda de aplicarlos.

Se aconsejaba, por ejemplo, su mezcla en las confituras, las conservas, los jarabes, anemas, etc.

Donde en siglo de Luis XIII se

muestra superior a todos los demás, es en la combinación de los venenos vegetales con los de origen animal.

Se sabían provocar fermentaciones pútridas, cuya virulencia fue fardo tiempo un secreto, y cuyos efectos descompartan todavía a los médicos más expertos de nuestra época.

Hay recetas de éstas, de una realización tan fácil, que es sorprendente que su empleo no haya tenido más frecuencia.

Los pichones, los cerdos, los cadáveres humanos, sobre todo los de los ahogados, los suicidas, los ahogados, los de las mujeres muertas por alumbramiento, los de los que habían fallecido de enfermedades epidémicas y muy contagiosas, los envenenados, etc., etc., servían para exasperar y aumentar la virulencia de ciertos extractos.

Para este efecto, los robaban y los cultivaban para obtener preparaciones más terribles que los peores venenos; preparaciones que administraban a sus víctimas, siendo así los precursores de las modernas inoculaciones, y más que precursores, los que las descubrieron verdaderamente.

Otras veces, en Florencia sobre todo, se elegía un animal doméstico, se le administraba un veneno activísimo y cuando el pobre moría se le abría el vientre para apresurar la putrefacción, se espolvoreaban los intestinos con arsénico, se hacía luego fermentar todo y después se liquidaba y recogía en recipientes especiales que conservaban el líquido hasta que llegaba el momento de aplicarlo.

Así fué preparado el veneno usado por la celeberrima marquesa de Briuvilliers, según confesó ella misma.

Cuando el alquimista, el hechicero, el envenenador o el delincuente tenía

TEATRO PRINCIPAL Gerona

COMPañÍA DE ZARZUELA

Director **MARIANO BEUT**
concertadores **MANUEL ORTIZ** de Zarate y **EDUARDO BALLESTER**

CRANDIOSAS Y SELECTAS FUNCIONES PARA EL
DOMINGO DIA 13 ABRIL DE 1930

Festividad de Pascua de Resurrección
TARDE A LAS 5

Se pondrá en escena la nunca bien ponderada Opereta cómica, en tres actos, libro de Alfredo Duru y Enrique Chivot, música del maestro Edmundo Audrán;

LA MASCOTA

La acción pasa en el Principado de Pimino en 1600
Dirigirá la Orquesta el Maestro Manuel Ortíz de Zarate
Éxito Éxito Éxito Énorme

NOCHE LAS DIEZ

Se pondrá en escena, la nunca bien ponderada zarzuela en tres actos y cinco cuadros, libro de Ramos Martín, música del maestro Guerreror titulada.

LOS GAVILANES

Gran éxito de *las Fras. Camacho y Lastra y los Fras. Ortega, Culla, Beut, Salorze*

Grandiosa función para el
Lunes 21 Abril 1930

LUNES DE PASCUA

Acontecimiento Teatral — Tarde a las 5

1.º Se pondrá en escena la zarzuela en dos acto de Campredón música Arrieta

MARINA

Gran Éxito

2.º La zarzuela en un acto y un cuadro libro de Weyan y música de Caballero;

CHATEAUX MARGAUX

Grandioso Éxito de Risa

Folleto de EL AUTONOMISTA N.º 193

R. ORTEGA FRIAS

LA AGONÍA DE UN DÉSPOTA

(Con autorización de la Editorial Castro, S. A., Apartado de correos número 5.020, Madrid)

Prohibida la reproducción

—No debes sufrir la miseria, porque tu ropaje...
—Me sobra el dinero.
—¿Y cómo lo ganas?
—Sin hacer nada, absolutamente nada... He venido por aquí a pasear, porque me aburro... Dios me ha traído, porque así he tenido ocasión de encontrarnos y deciros lo que siento.
—Pero no acabas de explicarte.
—No me lo permiten las circunstancias.
—Debo de respetar tu reserva.
—Decidme cómo os habéis atrevido a volver a la corte.
—El amor a mi patria.

—Y otro amor también —dijo Bartolo.
—¿Quién te ha dicho eso?
—Nadie ignora que amáis a la virtuosa hija de don Pedro de Busamane, y vuestro amor fué precisamente la causa de vuestra mayor desdicha, porque para ver a doña Isabel fuéis al bosque y el diablo quiso que llegárais cuando acababan de asesinar a don Felipe.
—Es verdad.
—Tenéis que vivir oculto.
—Sí.
—Si yo puedo servirlos...
—No.

—Si algún día me necesitáis...
—Sólo Dios puede favorecerme.
—No os pregunto dónde tenéis vuestra vivienda, porque soy un desalmado y no merezco tanta confianza. A pesar de todas vuestras desdichas, sois más feliz que yo, porque tranquila tenéis la conciencia. Yo he cometido muchos crímenes y probablemente cometeré algunos más.
—Si no quieres retroceder...
—Caballero, cuando prometo, cumplo, aunque haya de costarme la vida, y lo que he prometido a otra persona, lo cumpliré. Por eso no puedo aceptar la porteción que me ofrecéis.
—No hay obligación de cumplir cuando se promete lo que es contrario a la ley de Dios.
—Ahora estoy aturrido.
—Si dudas acude a mí.
—Dios sabe cuándo volveré a veros.
—Quizá muy pronto.
—Cometéis una gran imprudencia al salir de vuestra casa a esas horas.
—Me falta la paciencia para estar encerrado.
—A mí también me faltaría.

o guardaba los gérmenes infecciosos que hemos referido, los polvos arsenicales y mercuriales conocidos en su época, los microbios recogidos de los cadáveres, se puede decir que poseía el más terrible y eficaz de todos los arsenales de la muerte.

TRIBUNA LIBRE

La gran corrida goyesca de mañana

Llegaron los seis preciosos novillos de don Maximiliano, que se lidiarán mañana por las cuadrillas de los valientes Corpas e Ipiña, con el notable rejoneador Marcet.

Llegarán mañana en el exprés, las bellísimas reinas de la belleza de Barcelona y Gracia, siendo recibidas por la de Gerona.

Hace dos días, trabaja en la confección del adorno de la Plaza el notable artista decorador don Rafael Ribas, de Barcelona.

La Empresa, ha invitado para que concorra al extraordinario festival a la biznieta del gran pintor don Francisco de Goya, nuestra, hace muchos años convecina, la distinguida y bella señorita Purita Saiz, que ha prometi-

do asistir a la corrida, agradeciendo a tan atenta atención y dado el caso de la misma.

Nos consta que la animación, en el elemento de nuestra capital es grande, preparándose numerosas y alegres "collas", para concurrir a la corrida que promete verse animadísima.

Si el tiempo persiste en la bonanza, conque hoy de mañana se ha presutado, auguramos un gran día, de feliz recordación, el de mañana.

Y Goya, el pintor genial en la Gloria, sonriente dirá, al ver las Presidentas, esas sí que son "lucientes" estrellas, en la "Inmortal"...

C. P. LI

SASTRERIA ALBERT

Esta casa pone en conocimiento de sus amistades y público en general, el haber recibido las últimas fantasías en géneros para la próxima temporada, con grandes rebajas en los precios.

Gran especialidad en moda actual.

Subida San Félix, 15 - (lado del río)

PLAZA de TOROS de STA. EUGENIA - GERONA

Inauguración de la Temporada

NUEVA EMPRESA

DOMINGO DIA 20 ABRIL DE 1930

Gran Corrida Goyesca

Con asistencia de las reinas de la belleza de Barcelona, Gracia y Gerona.

6 - PRECIOSOS NOVILLOS - TOROS - 6

Ramón Corpas. - Pedro Ipiña.

Y EL

Rejoneador ANTONIO MARCET.

A las 4 en punto.

Rheinmetall

LA MARCA DE CALIDAD

Solicito Representantes



LLORENS CASTELLÓ

APART. 1 PALAMÓS (GERONA)

—No será esta la última vez que me permita el desahogo de pasear, y si nos encontramos...
—Me convenceréis.
—Reflexiona, y ten en cuenta que no hay felicidad posible sin la paz del alma. Si recursos te faltan para vivir, yo te daré cuanto necesites.
—Y yo no lo aceptaría.
—¿Y por qué?
—Tengo mis razones de mucha importancia.

—Casi eres un misterio.
—Sí; pero un misterio muy horrible...
—Todas las noches salgo a pasear y si quieres verme, me encontrarás con otros amigos por los alrededores de la casa de don Juan de Ramales.
—¿No teméis que yo abuse de la confianza que estáis diciendo?
—No —respondió sencillamente Guillén.
—¿Mil rayos!...

L. ROSENGART

Esté es el automóvil que necesita Vd. Economía y comodidad.

Construido con todos los adelantos mecánicos su rendimiento es superior al de sus similares.

Solicite una demostración a su agente **M. BIRULÉS**

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

Jaime I, núm. 10. — GIRONA