

# EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

SE PUBLICA POR LA TARDE

GERONA MARTES 19 DE ENERO DE 1926

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
CALLE PRENSA, N.º 10

Todo la correspondencia se dirige al Director  
No se devuelven los originales

FRANQUEO CONCERTADO

Año VII Num. 8 034

De los trabajos publicados serán responsables  
sus autores



## Don JOAN OLIVERAS I QUINTANA

HA MORT

A l'edat de 67 anys; havent rebut els Sagraments i la Benedicció Apostòlica

D. E. P.

Els seus afligits: muller, Magdalena Comas; fills, Joaquím, Mercè, Teresa i Teodora; germans, Narcís i Mercè; nebots i demés familia, en assabentar als seus amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen una oració per la seva ànima, i es serveixin concórrer a la casa mortuòria, Carrer del Carme, 103, demà dimecres, dia 20, a les dues de la tarda, per acompanyar el cadàver a l'església de Nostra Dona del Carme i d'allí a sa última, estada per qual favor els quedaran agraïts.

Girona 19 gener de 1926

## La paz de los sepulcros

Paraón verdadero o desconocido soberano de tiempos remotos, Tutankamen ha vuelto a su sepultura de piedra. Torna a ella, eso sí, despojado de sus riquezas, de sus vestiduras recamadas de oro, de sus vasos de bronce y de ónix, de sus cetros labrados y de sus cinceladas joyas ornadas con ágatas y turquesas. Vuelve a renovar su interrumpido sueño, no sin que el Oriente haya sentido ultrajados sus sentimientos religiosos y haya creído ver en esta rebusca de objetos y de preciosidades arqueológicas, una profanación sacrilega, que bien pudiera ser una de las causas de las presentes y de las futuras rebeliones.

El culto de los muertos, que en todas partes es uno de los fundamentos de las religiones positivas, reviste en Oriente caracteres fundamentales desde el primitivo himno de «Sama Veda». «No Horeis—se dice en él—por los muertos; pero cumplid con ellos vuestros deberes.» Los dioses penates han sido reverenciados en todos los lugares y en todas las épocas. En China llega a ser tan grande y severo el culto de los antepasados, que todo puede ser perdonado menos el removimiento de unas cenizas. Entre nosotros, a pesar de las «mondas» horribles y repugnantes con que son profanadas nuestras necrópolis, subsiste la devoción a las almas que llamamos «benditas» y los cuerpos de los que nos abandonaron eran intangibles en teoría, la resurrección de la carne, que es uno de los dogmas consagrados en el apostólico símbolo. Profanar una sepultura, robar sus riquezas y remover los restos de quienes las

ocupan, sigue siendo un delito castigado en todos los códigos, como un acto de salvajismo punible.

Los arqueólogos de la Gran Bretaña y los políticos que rigen los destinos de sus colonias, han creído que un estudio científico podría disculpar la expoliación de los tesoros soterrados en las sepulturas sagradas. La agitación del Egipto moderno debe haber enseñado a los pocos previsores gerentes de los negocios orientales lo dañoso que puede ser para la Metrópoli faltar a la tradición y ofender las creencias que se simbolizan en un dolmen, en una pirámide, en una cueva o en un cenotafio.

Pero el ejemplo cunde. Después de Tutankamen, ha tocado su vez a la reina Tintahán, en Argelia. Esta vez no ha sido Inglaterra, sino Francia, la que ha concedido a la Arqueología el poder de turbar la paz de los sepulcros. La famosa reina ha aparecido. La momia estaba perfectamente conservada. Coronaba su cabeza una diadema de oro y adornaban su cuello cinco collares de piedras preciosas. En los brazos conservaba diez y ocho pulseras. En el recinto mortuorio había un magnífico mobiliario de madera fina, tallada por los mejores artistas de la época de la soberana. En el suelo fulguraba un montón de piedras preciosas, brillantes, ágatas, esmeraldas, etc. Los expedicionarios encerraron tan preciados tesoros en veintiséis cajas.

Muy bien; pero comenzada la tarea macabra y consagrado el derecho a despojar a los muertos de sus tesoros, ¿qué límite habrá

que poner a la nueva práctica? Si las tumbas de los grandes dominadores de pueblos, de los semi-dioses y de los personajes que simbolizan una tradición, no son respetadas, ¿cómo podremos esperar que lo sean las de los simples particulares? Hay que ser consecuentes. Admitido el absurdo, hay que llevarlo a sus consecuencias más extremas.

Se dice que la humanidad tiene derecho a no dejar estériles y ocultas las riquezas enterradas y que con la muerte acaba la posesión. Admitido. Pero, entonces, todas las sepulturas deben ser abiertas. ¿Quién nos dice que en ellas no hay guardados tesoros tan preciosos como los de Tutankamen y los de la reina Tintahán? Si la humanidad tiene derecho a apoderarse de los tesoros arqueológicos y de las joyas artísticas, también debe tenerlo para recobrar todos los objetos que representan algún valor. El cementerio del Padre Lachaise y los suntuosos de Londres, de Nueva York, de Berlín, de Buenos Aires y de Madrid deben ser removidos. Debajo de sus lujosos mausuleos, alguno de los cuales ha costado millones de pesetas, hay sin duda objetos de valor. Esas piedras deben servir a la edificación de viviendas. Es menester rebuscar en las cajas de madera, anillos, ajorcas, prendas de ornamentación, vestiduras, calzado y aun dentaduras para los especialistas de odontología. Si es razón para profanar los lugares de eterno descanso, el derecho de la sociedad a apropiarse de lo que enterrado carece de aplicación, no debe haber sepultura segura. Después de los soberanos de Egipto y de Argelia, deben ser sacados de sus escondrijos los de todos los sacerdotes, guerreros, príncipes, artistas y me-

nestrales, que nos precedieron en esta vida lacrimosa y cruel. Hay que desenterrarlo todo y, sobre todo, allí en donde somos dominadores y opresores y podemos invocar, para cometer estos sacrilegios, nuestro papel de civilizados providenciales.

Pero ya lo hemos dicho: los ataques a la libertad, a la propiedad, a la seguridad personal, pueden quedar impunes; pero los atentados a la idealidad y al romanticismo de toda una raza son muy peligrosos. Una dominación que dura siglos puede desmoronarse en un momento, nada más que porque ha sido rasgada la vestidura de una doncella o abofeteado un anciano rapsoda o robado un cetro enterrado y cubierto de orín. Hay que reconocer, para orgullo de la humanidad, que no todo en ella es arqueología, ni riqueza, ni dominación, ni violencia. Hay también, en el corazón de los hombres algo que representa el porqué del vivir y del morir, y eso es peligroso tocarlo, como lo era el tesoro de los Nibelungos, y como lo son todas las riquezas que, para llegar a nuestras manos, exigen remover las cenizas y los huesos de los que dejaron a sus sucesores una esperanza en el más allá.

ANTONIO ZOZAYA

## Unes lletres de Blai i Clarà

La Junta de l'Ateneu de Girona, que va felicitar efusivament als insignes estatuaris Miquel Blai i Josep Clarà amb motiu d'haver estat elegits directors de l'Acadèmia Espanyola de Belles Arts de Roma i membre de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Madrid, respectivament, ha rebut expressives lletres de gratitud i oferiment dels mateixos.

Blai, entre altres coses, diu: «no venint d'Olot, cap felicitació troba tan directament el camí del meu cor com les que provenen de la Immortal Ciutat, capital de la nostra tan formosa província, de la que conservo tan grans records.»

Demés, En Clarà ha tramès a la Biblioteca de l'Ateneu un exemplar del seu discurs de recepció acadèmica, al qual va contestar el crític d'art senyor Josep Francès. Aquest treball és avalorat amb un gravat que representa la forta testa «La Voluntat», de l'il·lustre recipiendari.

## De concerts

Recital de piano Lucie Caffaret

Per segona vegada la «Associació de Música» ens ha ofert les exquisides interpretacions d'aquesta concertista eminent. Enguany, com en son concert de l'any passat, la impressió produïda per Lucie Caffaret no pot ésser més favorable ni més intensa.

Lucie Caffaret és una gran artista. Posseeix un mecanisme formidable, del que n'utilitza tots els recursos, sens, però, sotmetre's-hi mai. Al servei d'aquest mecanisme, el piano és la dúctil i maleable

primera materia en la qual plasma i cisella ses creacions d'artista inspiradissima.

Totes les fines gemmes del perfecte concertista esmalten la encisadora orfebreria de ses interpretacions: aquell mecanisme sempre nítid, la perfecta graduació del matis, un frasseig tothora elegant, tot avalorat per una càlida inspiració i una clara comprensió de l'esperit de la obra al qual roman ben fidel. Les interpretacions de Mme. Caffaret tenen, però, un encant especial, que radica en la graciosa feminitat que perfuma la vigoria i robustesa d'aquelles.

De la particular interpretació de cada una de les obres del programa, no cal parlar-ne. En tot moment Lucie Caffaret fou la gran artista que ha sabut fer de l'èxit son esclau.

El programa del concert d'anit era quelcom menys brillant que el de l'any anterior, però quelcom més dens. Ho palesen les obres de Bach i Cèsar Franck, principalment aquesta darrera, obra bellíssima i ben representativa de la música d'aquest compositor. Completa la primera part quatre joies dels clavecinistes, que foren dites de faisó meravellosa.

A la resta del programa, poguérem fruit de les belleses dels «Jocs d'aigua», de Ravel, una de les pàgines més reeixides dels moderns impressionistes; un delicat «Minuet» del mateix compositor; la sempre admirada «Invitació al vals», de Weber; el formós quadre «El Puerto», d'Albeniz; la «Ronde», de Roussel, la «Bourrée tantàstica», de Chabrier, i la grandiosa «Rapsòdia» n.º 12, de Liszt, que cloïa el programa.

Totes les obres foren aplaudides amb el major entusiasme, esclatant xardoroses ovacions en acabar el concert, que obligaren la gentil concertista a donar-nos una obra fora de programa, un «Vals» de Chopin, dit amb tota la gràcia que requereixen les obres del poeta del piano.

Fou el concert un èxit més per a la eminent pianista i per a nostra Associació de Música.

EUSEBIUS

## Comentarios entorno de "L'Estàtua de la Dançarina"

II

Canto de juventud; la agridulce melodía con que la Naturaleza saluda los albores de la primavera, dando paso a la vida que llega, llena en ardorosa sabiduría, y confiada al bello horizonte de la ilusión, ésto es «L'Estàtua de la Dançarina».

En cualquiera de los relatos que la componen encontraréis la primavera de la vida; ¡Quién sino un adolescente puede sentir el ardor de la pasión que despierta las carnes, hace vibrar las fibras de sus

# Josep M.<sup>a</sup> Bertomeu Garriga

METJE

EX INTERN DEL HOSPITAL CLÍNIC

MEDICINA, CIRURGIA, VIES URINARIES

CONSULTA DE 10 A 1 I DE 4 A 6.

ECONÓMICA, DE 7 A 8.

Pujada de Sant Feliu, 2, 1.<sup>er</sup> pis. - Girona

tejidos, y conmueve todo el cuerpo del Joan-Enric a la contemplación de la belleza desnuda de «L'Estàtua de la Dançarina». Es Joan-Enric, la personificación del deseo al placer desconocidos que los labios temblorosos del adolescente anhelan descubrir, pero al mismo tiempo temen descorrer el velo que abre a la luz de su inteligencia el misterio de la vida. Sólo también un adolescente puede sentir el temor al cariño de la amada y resolver en la impremeditación e inexperiencia de la juventud-niñez la infelicidad en su vida como lo hace el Josep Octavi de las «Folgueras de Sant Joan» y sólo también un Albert adolescente puede sentir el cosquilleo de una celosia pueril ante sólo la presunción de que su amada Joana de «Festa Major» pueda entregarse en el baile del entoldado a la alegría común reinante en un pueblo costero los días de la fiesta.

Todos los personajes que van desfilando en los distintos relatos de la obra, son capullos que se abren a la luz de la vida. Tienen la propiedad de aparecernos viva encarnación de la espiritualidad del autor; son almas vivientes que han desfilado a través de su adolescencia, hiriendo su juvenil imaginación, y hoy en sus relatos los hace revivir como frutos del recuerdo tal como él los apreció. Así es que por la subjetividad de su temperamento los personajes vienen orlados de las mismas virtudes y de los mismos defectos que el autor.

Es la edad adolescente, la edad en que todas las ilusiones, todos los sentimientos y hasta las mismas pasiones vienen coloreados por un bariz de romanticismo. Es la época en que la espiritualidad es la nota predominante en el cariño; y la sensualidad, el deseo, sólo aparecen confusos como ruborizados de mostrarse a la realidad, sin embargo los personajes que Rodríguez Grahit, hace desfilan en su obra no son unos románticos en el verdadero sentido de la palabra, la espiritualidad de sus sentimientos aparece confundida con la ansia del deseo, el Joan-Enric es un adolescente que se entrega a un amor, puramente sensual, ama de «L'Estàtua de la Dançarina», las bellas líneas que señalan

los contornos de un cuerpo angelical; pero las desea y así sus ardorosos labios se posan llenos de pasión en los frios de la estatua como para con su calor infundir vitalidad y poder sentir el ardoroso contacto del cuerpo anhelado, el temor de Josep Octavi al amor de María Clara que nos describe en las «Folgueras de Sant Joan», es el temor a sus propias pasiones y a sus íntimos deseos y así al transcurrir de los tiempos y cuando María Clara está a punto de pasar a la posesión de otro hombre por el matrimonio, es cuando se revela el fuego de su pasión y declara su amor. Un romántico en tal caso inspirado por un amor puramente espiritual hubiera llamado sus sentimientos pero Josep Octavi, ama con el frenesí del deseo y este es egoísta y sólo mira a su propia satisfacción y por fin los celos de Albert que nos pinta Rodríguez Grahit en la «Festa Major» son hijos de una pasión ardiente por la Joana, que le hacen estremecer las fibras de su corazón, no el que Joana gozara de la alegría común del pueblo, sino que entregada a la danza, el delicado talle de aquel cuerpo por el amado y deseado pueda ser estrechado por otros brazos que los suyos.

Rodríguez Grahit con una concepción puramente pagana del amor en la que hace gala de un carácter idolatra por la belleza natural materializa los sentimientos en sus narraciones, pero su ardoroso fervor por la naturaleza, hace que en sus manos, su panteísmo idolatra, aparezca lleno de gracia y pureza llegando por un refinamiento de su espiritualidad a mostrarnos que el deseo por la posesión de la mujer querida es algo más que la satisfacción de una pasión, es el imperativo religioso del culto a la Naturaleza.

Su ideología aparece perfectamente desarrollada en su obra, pero hace que ésta adolezca de un exceso de subjetivismo en lo que se refiere a la creación de algunos de los personajes que se describen. Todos ellos son la primavera que llega, la flor que sale de su capullo, pero en los tres que dejo reseñados antes, como en algún otro se nota con demasía el predominio del ardor del deseo

sobre el platonismo del sentimiento, cuando en la mayoría de los adolescentes sucede todo lo contrario, y esto es que Rodríguez Grahit en vez de darles vida buscando su alma en el mundo real les ha dado la suya, encarnándonos así no una adolescencia melancólica y romántica, sino una adolescencia llena de fitego despreocupada y realista.

FLORIAN Mix

## OFICINA TÉCNICA DE PROPIEDAD INDUSTRIAL

Barcelona. Balmes, 59 y Aragón, 234

Registro de Patentes de Invención e Introducción, Marcas de fábrica, nombres comerciales, modelos etc.

Registros de Sanidad, Registros Internacionales con Representantes de todos los países de Europa y América.

Representante para la provincia de Gerona

### Francisco Bartomeu

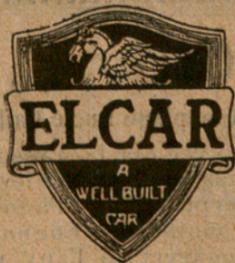
Rambla Libertad, 4. - GERONA

## Desde Figueras

El martes, cayó sobre esta ciudad, una nevada más que regular, reproduciéndose el miércoles con gran intensidad, alcanzando la nieve en algunos puntos un espesor de 35 centímetros y en otros 20 cm. Es de lamentar la poca previsión de la Alcaldía no disponiendo salieran las brigadas municipales a limpiar, por lo menos, las aceras, y así se hubiera evitado que al soplar al día siguiente una tramontana helada, quedasen las calles convertidas en pistas de patinar a causa de haberse congelado la nieve, produciéndose con ello muchas caídas, algunas con lamentables consecuencias, entre ellas, la del señor Garriga, tratando en pollería. La vida de la ciudad, puede decirse, ha quedado paralizada durante cuatro días, pues, apenas han circulado vehículos a causa de lo peligroso que era para los animales. Las roturas de alambres de electricidad, teléfonos y teléfonos, han sido numerosos, no registrándose desgracias a causa de haber cortado la corriente las fábricas de electricidad. La Alcaldía dictó un bando disponiendo que cada vecino limpiase de nieve las aceras correspondientes; pero algunos de éstos, deben suponer que no es obligación suya desde el momento que todavía hoy, domingo, hay bastantes trechos de aceras con la nieve helada. La ciudad ha estado a oscuras durante 4 días, reconociendo, sin embargo, que el Ayuntamiento se ha preocupado de ello, disponiendo la instalación de focos de petróleo en los principales puntos de la ciudad.

También dispuso el servicio permanente de vigilancia para acudir en auxilio del que lo demandare. Cuando más fuerte era el tempo-

## EL AUTO ARISTOCRÁTICO



## "ELCAR"

Automóvil bien construido. — Última creación

Coche americano de PRIMERA CATEGORIA, único que por su especial construcción a la mano, extraordinaria perfección y resistencia, puede competir en duración con las principales marcas europeas. Coche ideal por su calidad en todas las unidades del chasis, belleza de líneas y exquisita elegancia.

No compre Vd. sin haber examinado y probado antes el gran coche americano

## "ELCAR"

AGENTE EXCLUSIVO PARA ESPAÑA:

CUATRO CILINDROS

SEIS CILINDROS

OCHO CILINDROS EN LÍNEA

PIDA V. UN CATÁLOGO

EN GERONA: MIGUEL GIMENEZ - AURIGA, 2.

«BAIXAS» - Rambla Sta. Mónica, 2 - Barcelona.

Miopes  
Vista cansados



Conservareis vuestra vista, evitareis los trastornos oculares que tan frecuentemente padecen los que llevan cristales escogidos por personas incompetentes, ahorrareis dinero acudiendo primero al Médico-Ocnlista que es el único que puede daros una corrección científica y exacta de uestro defecto ocular, y una vez en posesión de la receta, llevatla al

Cirujano-Optico A. ORRI.-Ballesterías, 19-Gerona

en donde se os despachará con toda precisión, rapidez y calidad inmejorables a precios sin competencia. En esta misma casa hallareis un extensísimo surtido, en gafas soldadas dura autógena, gemelos campo y teatro, impertinentes, etc., etc.

ral de nieve se vió un aeroplano de la compañía Latecoere evolucionar sobre ésta y aterrizar en un campo lindante con la estación férrea. Los efectos de la nevada sólo llegaron hasta Perelada y Vilasacra, siendo generales por los demás puntos de la comarca. El frío ha sido intenso, por lo que el deshielo casi ha sido nulo, excepto hoy, que por no soplar la tramontana, ha sido general, estando intransitables las calles y carreteras. La circulación de trenes ha sido relativamente normal, no habiéndose registrado ninguna interrupción en las vías férreas. La compañía Mestres-Querol, que debía representar, en el Teatro Jardín, «Corpus!», tuvo que suspender la función. Igualmente se suspendió el concierto de la Asociación de Música a cargo de la notable pianista doña Asunción Pla, que tendrá lugar el martes próximo. Ayer empezaron a dar fluido las fábricas de electricidad y hoy han funcionado los cines restableciéndose al fin la vida normal.

Hoy se ha proyectado en el cine Ed son la notable película «Los enemigos de la mujer», basada en la novela de don Vicente Blasco Ibáñez, y en el cine Jardín continúa la película «Los dos pilletes».

El próximo viernes, día 22, tendrá lugar el concierto a cargo de la eminente pianista parisiense Lucie Caffaret, organizado por la Asociación de Música.

El propietario del Café Novedades, don Antonio Costa ha organizado los «The familiar Dan-Sants» que prometen verse muy concurridos. 17-1-26.

El Corresponsal

# LEON FOTOGRAFO

Retratos de todas clases  
Verdadera especialidad  
en ampliaciones de difícil ejecución.

Ciudadanos, 12-Gerona

# CRONICA

EL TIEMPO EN GERONA

Observaciones registradas hoy tarde, a las 13 horas, por el Observatorio del Instituto Nacional de esta ciudad:

	Grados
Temperatura máxima.....	13,5
Temperatura mínima.....	-0,7
Humedad.....	69
Presión atmosférica.....	752,9
Evaporación.....	0,9
Lluvia, total milímetros:	
Cantidad nubes: 9 Clase: St cu ci St	
Dirección del viento: SO Fuerza 0	

El sábado último, por la noche, estuvo en esta ciudad el profesor de la facultad de Ciencias de la Universidad de Barcelona don Jaime Marcet, para recoger las observaciones que la exposición de trabajos gráficos sobre geología

y geografía de la región volcánica de Olot, hecha en octubre último en el «Ateneo de Gerona», hubiese sugerido a los visitantes. Fue recibido por la Junta del «Ateneo» y concurrieron además los señores Junquera y Santaló y otros elementos culturales, facilitando algunos datos toponímicos y de localización.

Nuestros lectores recordarán que esos trabajos, síntesis de un estudio de los señores San Miguel de la Cámara y Marcet, son destinados a ilustrar una de las guías-itinerarios que ha de servir de orientación a los asistentes al XIV Congreso Geológico Internacional que se celebrará en Madrid el próximo mayo.

La excursión que anuncia la secretaria del Congreso a estas comarcas, dentro de la denominación de «Cuenca potásica de Cataluña y Pirineo Oriental», se verificará en los primeros días de junio, coincidiendo la llegada de los congresistas a Gerona el día 11.

El señor Marcet recabó la colaboración del «Ateneo» para mostrar a los excursionistas las bellezas de Gerona y manifestó que había el proyecto de aprovechar la estancia aquí para visitar las explotaciones de gas carbónico que posee don Emilio Saguer.

Asimismo expresó su satisfacción por la acogida cariñosa y la colaboración que le habían prestado en Bañolas los señores Alsius, Vidal, Mascaró y Butiñá, y en San Feliu de Pallarols el médico señor Bosch.

La subasta de la cloaca de la zona de la Merced ha quedado desierta, pero en virtud del convenio que se celebró entre el Ayuntamiento y el señor Ensesa, este señor queda obligado a hacerse cargo de la misma y, según tenemos entendido, las obras empezarán la semana próxima.

— OBRERS, PAGESOS, ESPORTMANS: No oblideu que'l millor traje per ivern és el de vellut el millor Vellut és el Bertrand. Es el més fort, sòlit i il·lustrós. Setanta anys de èxit no igualat.— Demaneu-lo al vostre sastre. Tots ne tenen. Distintiu: Cadeneta brodada, patentada.

Hoy en el Restaurant Norat, los delegados gubernativos y los alcaldes de las poblaciones cabeza de partido han ofrecido una comida íntima de franca simpatía al gobernador civil don Prudencio R. Chamorro.

El acto ha transcurrido dentro de la más afectuosa cordialidad.

## DR. DAUSA

Especialista en enfermedades de la piel, sífilis y venéreo.

Tratamiento de los cánceres por el RADIUM RAYOS X de gran potencia. Radiografías instantáneas. Tratamiento de tumores de matriz, adeopatiaa tuberculosas, hipertrofia de próstata etc. etc.

Ha fallecido el ex concejal popular de esta ciudad don Juan Oliveras Quintana («Crestó»), antiguo amigo nuestro.

Su muerte ha causado general sentimiento en cuantos tuvieron ocasión de tratarle.

Reciba su deconsolada familia nuestro sentido pésame.

Esta mañana en el teatro Albéniz se han reunido un gran número

de empresarios de cinematógrafos de la provincia para empezar los trabajos encaminados a la formación de una sociedad para defensa de sus intereses.

De este acto hablaremos oportunamente.

A la una de la tarde de hoy, ha terminado el plazo del concurso para la contratación del empréstito municipal que emite el Ayuntamiento de esta ciudad, habiéndose presentado una sola proposición por don José Garí Gimeno, en representación de la Sociedad Anónima «Arnús Garí».

Cap de S. Sebastià. — PALAFRUGELL HOTEL RESTAURANT

dirigit per

## MODEST LLADO

En el punt més bell de la Costa Brava. Restaurant al cobert i a la carta. Còmodes habitacions. — Teléfono 1407 del Grup Palamós.

— SE VENDE acreditada herrería en Palafrugell, situada calle Clavé.—Para informes dirigirse a Salvador Alabau, antigua herrería Clotas, Seis Octubre, La Bisbal.

Se ha declarado un incendio en el manso «De Calich», término municipal de Rocabrúna, propiedad de Jaime Solá Bertrán-Petit. Las pérdidas ascienden a 3.000 pesetas.

También en una casa de Gombreny, habitada por Juan Ricat Bartes, se ha declarado otro incendio, el que se supone casual, calculándose las pérdidas en unas cinco mil pesetas.

Don José Saguer Canal, vecino de esta ciudad, ha solicitado autorización para extraer y explotar arenas y cantos rodados utilizables para la construcción de adoquines del cauce del río Ter, en los términos de Gerona, Santa Eugenia, Salt y Bescanó.

— PELUQUERIA: vendo por retirarme del negocio, en el punto más céntrico de Gerona; buena y numerosa clientela; para informes dirigirse en la Administración de este periódico.

— SE VENDE una casa en muy buen estado, situada en la Carretera de Gerona, del barrio de San Antonio de Salt. — Razón, Juan Oliveras, mozo equipajes de las estaciones de Gerona.

El Ayuntamiento de Blanes anuncia una subasta para la construcción de dos depósitos gene-

los, reguladores de la distribución de aguas potables para el abastecimiento de aquella villa, bajo el tipo de 48.186'15 pesetas.

— TIENDA para alquilar en sitio céntrico, frente a las Pescaderías. Para informes don Mariano Juliá, propietario.

## Por teléfono

Madrid, 19, A las 18'30

Primo de Rive a

Ayer, al pasar por la estación de Córdoba, el general Primo de Rivera fué saludado por el alcalde y otras personalidades.

El señor Primo de Rivera manifestó que en los cuatro lustros que faltan para la formación de Cortes, todos podrán convencerse de la bondad del actual Gobierno.

También dijo que numerosos socios del Casino de Madrid han protestado de las manifestaciones hechas en el banquete al señor Gutiérrez Gamero, celebrado en dicha sociedad.

— Esta mañana ha llegado el señor Primo de Rivera.

### Felicitación

Una comisión de contribuyentes de Murcia ha visitado al señor Calvo Sotelo, felicitándole por sus proyectos tributarios.

### El entierro del señor Bonilla

Esta mañana se ha verificado el entierro del ilustre catedrático y publicista señor Bonilla, presidiendo el ministro de Instrucción pública, en representación del gobierno.

Barcelona, 19, a las 18'30.

### Robo

En la plaza de España le han sido sustraídas a Pedro Gómez, una cartera conteniendo 222 libras en billetes.

### Detenido

Continúa detenido Juan Soler, con motivo de la muerte del somatenista, pero se cree que es inocente del delito que se le imputa.

## Lavanderas

se necesitan en el Restaurant Trink Hall. Para lavar la ropa fuera de casa. Ganarán de 40 a 45 duros mensuales. Inútil presentarse sin buenas referencias.

Para ofertas en el propio Restaurant, calle Sacsimort, número 5, o en esta Administración.

**TUS ASMA**

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA  
CON LAS  
**PASTILLAS del Dr. ANDREU**  
De venta en todas las Farmacias

Los que tengan **ASMA** o sofocación usen los **Cigarrillos antiasmáticos** y los **Papeles azoados** del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y permiten descansar durante la noche.

¿Quiere ahorrar tiempo y dinero?

Lave sus ropas con

# ESCAMAS BLANCAS DE COCO

Exija siempre marca «El Cocinero»

De venta en todas partes

# Banca Arnús

SUCESORA DE EVARISTO ARNÚS

Casa Matriz: PASAJE DEL RELOJ

Casa Central: PLAZA DE CATALUÑA, 22

BARCELONA

## SUCURSAL DE GERONA

### OPERACIONES QUE REALIZA ESTA SUCURSAL

Compra, venta y entrega en el acto de toda clase de títulos de contratación corriente. § Descuento de cupones y títulos amortizados. § Examen cuidadoso de todas las amortizaciones de títulos, cuyos cupones hayan sido pagados en nuestras cajas, avisando a los interesados caso de resultar alguno amortizado. § Canje de títulos, estampillaje, nacionalización y agregación de la hoja de cupones. § Suscripción a todas las emisiones. § Cuentas corrientes de títulos a la vista, abonando los cupones libres de comisión. § Depósito de títulos en custodia, franco de derechos. § Cobro, descuento y negociación de letras y demás efectos comerciales sobre plaza, península o extranjero. § Cartas de crédito y giros postales o telegráficos sobre península o extranjero. § Cuentas corrientes a la vista en moneda nacional y extranjera con interés y libres de comisión. § Imposiciones a plazo fijo con abono de intereses según los plazos. § Cuentos de ahorro con interés. § Compra-venta de toda clase de monedas de oro, billetes o cheque. § Préstamos con garantía de títulos.

Y todas aquellas especiales que integran la Banca y la Bolsa.

### Centro Comercial Administrativo DE José Gómez Mirla

CORREDOR DE COMERCIO

Ciudadanos, 3 — Apartado, 19

Telefonos || Urbano, núm. 85  
Interurbano, 61

Sucursal en FIGUERAS, calle Caamaño, 17 — Teléf. 427

Licencias de caza, arma y pesca

Ingresos y consultas sobre cuotas militares

Despacho de patentes de todas clases

Inscripción de motos, autos y títulos de chófer

SUD-DIRECCION DE LA COMPAÑIA  
DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

**AURORA**

REPRESENTANTES EN BARCELONA Y MADRID

### GARAGE CALICÓ AUTOMOVILES BUICK

AGENCIA

GERONA. - JAIME I, NÚM. 14

TELÉFONOS: URBANO, NUM. 52 | INTERURBANO, 55

### GIMNASIO GOMEZ

Subida Santo Domingo. Antigua "SALA ODEON"

GRANDE Y ESPACIOSO LOCAL CON TODO GENERO  
DE ELEMENTOS PARA LA PRACTICA DE LOS  
EJERCICIOS GIMNASTICOS.

GIMNASIA SUECA :: GIMNASIA ORTOPEDICA :: INICIA-  
CIÓN EN LA PRÁCTICA DE TODOS LOS DEPORTES.

LUCHA GRECO-ROMANA :: BOXEO :: DUCHAS.

HORAS: DE 5 A 9.

CLASES ESPECIALES PARA SEÑORITAS DE 12 A 1.

### GRAN TINTORERIA MECANICA LOS MIL COLORES MOVIDA A VAPOR

Esta casa cada día más complacida del favor del público, ha montado sus talleres en forma para que todos sus trabajos salgan a la perfección extrema que puede desear el más exigente de los clientes.

Esta casa es la única que trabaja con maquinaria moderna.

SERVICIO ESPECIAL PARA LOS LUTOS Y LAVADOS EN SECO

Lavado de Cortinajes enteros transparentes, blondas, boas, guantes.

Todos los encargos de compromiso se entregan a las 6 horas.

PLANCHADO A VAPOR : SE HACEN PRISADOS DE TODAS CLASES

SUCURSALES: Inglés, Amer, Bañolas, Cassá de la Selva, Caldas de Malavella, La Escala, La Bisbal, Llagostera, Santa Coloma de Farnés, Torroella de Montgrí, Salt,

**A. Güell.-Gerona** Despacho: Zapaterías Viejas, 8. Taller: Barca, núm. 2. En Palamós: Paseo Castelar.

Desinfección de toda clase de ropas, Mantas de Cama y Viaje.

### GRAN BALNEARIO DE LA SOCIEDAD ANONIMA

## VICHY CATALAN

Situado entre la Estación y el pueblo de Caldas de Malavella (Gerona)

Establecimiento de primer orden.-Temporada de 1.º Mayo a 30 Octubre

DISTANCIA DE BARCELONA :

En tren ligero 2 horas y 30 minutos; en tren correo 3 horas.

Aguas minero-medicinales; térmicas de 60°, alcalinas, bicarbonatadas y sódicas. Sin rival para el reumatismo, las diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo.

Estas aguas de reputación universal, solo se venden embotelladas y las botellas llevan todos los distintivos con el nombre de la SOCIEDAD ANONIMA VICHY CATALAN. Llamamos la atención de los consumidores y muy particularmente de los enfermos, para que no se dejen sorprender admitiendo como idénticas a nuestras aguas otras artificiales que se ofrecen en este mercado con nombres de fuentes imaginarias que sólo son marcas de fábrica y no fuentes de origen.

De venta en todas partes

Dirección: Rambla de las Flores, 18, ent.º - Barcelona

### LA PUDA DE BAÑOLAS

Aguas sulfhídricas, sulfhidratadas-sódicas, silicatadas y radioactivas.

Análisis del Dr. Oliver y Rodés.

Son las de Europa que contienen más sílice y coloidal silicato-sódico.

Sus salas de inhalaciones y pulverizaciones, departamentos de baños y duchas son de las mejores de España.

Comienza la temporada en 1.º de Mayo y termina el 31 de octubre.

CURA: dolencias de la piel, faringitis, escrofulismo, afecciones crónicas del aparato respiratorio; siendo muy aecuado para los avariósicos y mercurializados.

Según comunicación a la Academia de Medicina, del Médico-Director, Dr. Mascaró, producen milagrosos efectos en: litiasis renal, gota y prurito vulvar.

Respecto a la litiasis dice: «Muchos litiasicos que llegan al Balneario expeliendo difícilmente cálculos voluminosos, acaban por expulsarlos, con facilidad, mucho más reducidos y hasta los uratos granulosos se convierten en el simple polvo de una orina sedimentosa.»

Y respecto al prurito vulvar, entre otras cosas expresa: «He podido anotar algunas curaciones que verdaderamente me han sorprendido, y que han dejado asombrados a los enfermos y hasta a los médicos que desconfiaban del éxito hidroterápico.»