

# EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
CALLE PRENSA, N.º 10

SE PUBLICA POR LA TARDE

GERONA LUNES 7 DE MARZO DE 1936

Año XXII Núm. 8132

De los trabajos publicados serán responsables sus autores

## En el Metro

Los nuevos diálogos

Giraldez.—Hola, don Pedro. ¿Cómo tan mañanero?

Don Pedro.—¿Y usted?

Giraldez.—Yo voy a la oficina. Mi presencia en el Metro a estas horas es una demostración de celo en el cumplimiento de los deberes administrativos, que debería apuntarse en mi hoja de servicios.

Don Pedro.—Las nuevas costumbres...

Giraldez.—¿Nuevas? no crea usted eso. Siempre que ha habido un ministro maldrogador ha sucedido lo mismo... En mi larga vida de oficinista he conocido muchas épocas en que la regeneración del país consistía en que los empleados entraran pronto en la oficina, y me he convencido poco a poco, por la repetición de estas experiencias, de la profunda sabiduría del axioma que se asegura que no hay nada nuevo debajo del sol. Lo que ha variado algo son los medios de comunicación: antes veníamos en tranvía; ahora en metro.

Don Pedro.—Y ¿qué hacen ustedes en tantas horas?

Giraldez.—Lo mismo que antes. Es posible que se fumen más cigarrillos, se lean más periódicos y se tome más café. No he hecho la estadística.

Don Pedro.—Luego es que no tienen ustedes nada que hacer más que fumar cigarrillos, tomar cafés y leer periódicos?

Giraldez.—No. Es que tenemos que hacer lo mismo que antes y más tiempo. Con su organización y sus métodos actuales, la Administración tiene que dar el mismo rendimiento de trabajo, entrando en la oficina una hora antes o una hora después. Es absurdo suponer una oficina en que los asuntos quedan paralizados porque los empleados no acuden con puntualidad. Un estado de cosas semejante no podría prolongarse. La lentitud de la Administración depende del procedimiento, de los trámites, del papeleo, del mucho papel que se ensucia inútilmente, por el principio de desconfianza heredado de la tradición de los antiguos Consejos, que ha presidido la construcción de esta máquina. Es lo mismo que ocurría con los empleados que no iban a la oficina. El buen burgués crédulo se figuraba que eran una multitud y que de ahí se seguían grandes perjuicios. Estos empleados de cuota eran el sobrino del ex ministro o del general influyente o el protegido de la dama encopetada. Aquí, en confianza, le diré a usted que lo mejor que podían hacer era no ir a la oficina. Lo malo no era que faltasen, sino que fuesen empleados. Cuando han concurrido, en las épocas de justicia de enero, no hacían más que estorbar: dar conversación a los que trabajaban, consumir papel de cartas y enviar recados con los porteros a sus novias. El mal menor era que no tocasen un expediente y el ideal que no pusiesen los pies en la oficina. Eran; como los pensionados del rey en las monarquías anti-

guas, la parte de parasitismo de una Administración concebida como función de imperio y no de un modo práctico e industrial, como una empresa de servicios públicos que celebra con sus agentes un contrato de arrendamiento de servicios y los escoge capaces. Tuve yo un jefe, oficinista antiguo, que cuando se daba uno de estos «ukases» de asistencia puntual de los empleados, nos decía: «Vaya, vamos a tener forasteros. Cuidadito con que les dejen ustedes tocar un papel, porque tendríamos que hacer el trabajo dos veces.» En cuanto aflojaba el rigor, él mismo aconsejaba paternalmente a Funalito, el empleado de cuota, que se fuese a dar un paseo.

Don Pedro.—De donde se infiere que sobran empleados.

Giraldez.—Para una Administración moderna, técnica, de carácter estadístico, informativo y preparatorio, que mantuviese al Estado al corriente de los hechos sociales y tuiese como el laboratorio de los servicios públicos, no sobrarian; puede que faltasen. Mas para una Administración de rutina, de expediente y de baldique, el problema es si sobran todos. La vieja máquina del Estado necesitaría reformarse de pies a cabeza para que dejara de ser la lista civil de la clase media, como se ha dicho, y se convirtiera en órgano popular y regulador de las actividades nacionales. Pero ¿dónde están los ingenieros capaces para esta transformación? La vieja máquina, mal que bien, anda. Los experimentos de los empiricos, acaso bien intencionados, pero incompetentes, que han querido reformar alguna pieza y la han echado a perder, hacen que asuste la transformación. Estamos en el caso del viajero que lleva un reloj que atrasa y no se atreve a darlo a componer, en una ciudad donde no conoce a ningún relojero de confianza, por miedo de que se pare el movimiento.

Don Pedro.—Pero nosotros no estamos de viaje.

Giraldez.—Es lo mismo. No conocemos relojeros. Aunque, bien mirado, puede que también estemos de viaje. Desde el final del siglo XVII estamos viajando hacia la nueva España, sin dar con el itinerario. Tal vez nos pasa lo que sucede en Londres en los días de niebla espesa a las personas que carecen del sentido de orientación. Quieren pasar de una acera a otra de la calle y al cabo de dar muchas vueltas se encuentran en el punto de partida.

Don Pedro.—Entonces habrá que esperar a que se despeje la niebla.

ANDRENIO



—SE ALQUILARIA casa con terreno en Gerona o sus alrededores.—Darán razón Ginesta 17, Gerona.

## El Greco fué, en arte, un precursor

Velázquez aparece con una influencia indudable del Greco, a pesar de que no se conocieran personalmente estos pintores: la audacia y frescura de las obras de Velázquez y la afición a las entonaciones plateadas, parecen inspiradas en la técnica de Domenico.

El Greco es un revolucionario de su tiempo; rompe con los colores rojos o xánticos que producían los cuadros llamados de «entonación caliente» y que alcanzan un grado máximo en algunas obras del Ticiano; Domenico, contrariamente, sigue nuevas orientaciones, iniciadas ya por los Bassanos y el Tintoretto, y emplea, cada vez más, los colores azules, o «ciánicos», produciendo cuadros de «entonación fría».

Tal vez influyera en este cambio de su gama cromática, además de su temperamento, que le llevaba por caminos de menos sensualidad y de más austeridad, el deseo de que la influencia del Tintoretto sobre él no se viera ya tan marcada como aparecía en los cuadros que pintó en Italia. Esto podía muy bien haber sido así, por el carácter independiente del Greco y por un íntimo orgullo que sentía de superar las obras de los demás.

Puede que también influyera en él la consideración de que el Renacimiento italiano parecía convertir el Cristianismo en un nuevo paganismo, en cuanto al aspecto de los personajes divinos representados en los cuadros de sus escuelas. Cada vez eran éstos más apacibles, más alejados del dolor; más ricos en indumentaria, más lujosos de ambiente.

El Greco vuelve al sentido ascético del Cristianismo, y desprecia, en la representación de los personajes divinos, todo cuanto puede aparecer como vanidad: todo lo menosprecia, para evocar sólo la gloriosa tortaleza del espíritu.

Cabe hacer un último y supremo elogio del «Greco», diciendo que fué un artista que pintó para sí antes que para el público; su obra es honrada, independiente y personal. No le importa que sus contemporáneos se retiren descontentos al contemplar sus obras; no pueden entenderle, porque son hijos de un ambiente que el Greco quiere romper con valentía. Por esto el Greco es tenido como un pintor mediocre en sus tiempos y se olvidan de él muy pronto las generaciones que inmediatamente le siguieron; y quedó olvidado, hasta que se ha «sabido» hacerle justicia; hasta que los ojos de las multitudes han sabido ver el valor de los cuadros frios, y el alto valor ideológico y de densidad espiritual que representa la obra del Greco.

Su obra ha sido estimada y admirada, cuando en un cuadro se ha sabido ver algo más que la «geometría del dibujo»: cuando se ha sabido apreciar en él la «emoción».

Y en esta adecuada valoración que actualmente se reconoce a la obra del gran artista cretense, aunque por encima de todo fiel interpretador del alma de Castilla, es justo reconocer que cabe la gloria mayor a los beneméritos trabajos y esfuerzos realizados por el señor Manuel B. Cossio, que es, en rigor, quien ha proporcionado a nuestra generación la honda emoción de poder contemplar la «resurrección del Greco», y, con ello, el conjunto de su obra pictórica.

También el genial artista Santiago Rusiñol merece ser considerado como uno de los primeros panegiristas y admiradores de la labor del Greco: pues en época en que eran pocos los espíritus escogidos que veían en las obras del pintor cretense la densidad de concepción y el hondo valor de emoción que en realidad tienen sus producciones, Rusiñol mostraba sus entusiasmos por el Greco, hasta el punto de patrocinar y conseguir llevar al cabo la erección de un monumento a Domenico, el cual se levantó en el bellissimo paseo de mar de Sitges, la blanca y hermosa villa de la costa catalana.

JOAQUIN PLA

(Del libro «El Greco y Toledo»)

## CRONICA ESPORTIVA

L'ESPECTACLE D'AHIR

Som sistemàticament contraris dels arbitratges locals quan juguen els locals. Si l'àrbitre ho fa bé, si ho fa malament, sempre serveix de cap de ture a les invectives d'uns i altres i, fet i fet, la seva actuació no serveix per altre cosa que per a emmascarar la victòria local quan es consueix o per agravar la desfeta si venen malades. Així que, sigui qui sigui, nosaltres som contraris a l'àrbitre local, com ho som al sistema compensatiu, emprat en els canvis de visita, de fer arbitrar cada partit per un afiliat a l'equip visitant. L'àrbitre deu ésser neutral i de neutralitat oficial, si és possible. Quan això no ho és, val més que els dos clubs es posin d'acord i designin un jutge alié als dos combatents.

Però malgrat d'això i malgrat que En Prats no fos ahir una meravella de vista, creiem que la conducta dels jugadors de l'Euro-pa no té justificació ni atenuant. Van donar un espectacle antiesportiu, van palesar un grau altíssim d'ineducació esportiva, van gesticular en forma inaguantable, van proferir paraules ofensives, van arribar a l'agresió sistemàtica als nostres jugadors, van retirar-se del camp, van desobeir l'àrbitre... Tot això no es toleraria a un club de Patagònia. Molt menys doncs, pot tolerar-se a qui vesteix els colors i ostenta les insígnies d'un club que té justa nomenada de serè, de ben educat i de alt valor esportiu com és el C. D. Europa.

Aquest envia ahir un equip compost per Sanahuja—Solà, Sala—

Graells, Bastits, Pla—Bonfill, Peyró, Casals, Mombrió i Vidal. Els aficionats ja saben que la major part de aquests jugadors no ho són pas de primera volada. N'hi ha que tenen llarga i fins alguns venerable història, la qual els obliga a tenir calma i equilibri quan surten al camp i així mateix a saber perdre quan la ocasió arriba. Per això, l'actitut d'un Pla, especialment, d'un Graells i un Mombrió, es fa senzillament intolerable, perquè concedint que tinguessin rahó,—que no se'n té mai,—de protestar l'actuació de l'àrbitre, el que no hi ha dret és a perdre el respecte al públic i el descurar els més elementals deures de correcció amb els jugadors de l'equip contrari.

Llevat de la seva lamentable actitut, els jugadors del reserva de l'Europa van jugar un primer temps excel·lent, durant el qual van dominar netament, sense, però, que poguessin marcar sino un gol en rematar un córner mercès a una mala jugada de Poch que, innecessàriament, volgué repel·lir una bola que era de Gauchia. Malgrat la falta d'encert en acabar les jugades, la calitat i la quantitat de joc del primer temps va ésser millor en els blancs que en els locals, els quals van tenir la sort de marcar tres gols: un al minut, d'un esplèndid xut de Fàbregues; el segon d'un remat de Vinyes que un jugador europeu tragué de dins la xarxa amb ajuda de les manetes i el tercer d'un remat de Soler, quan els blancs estaven fen el bót protestant del segon gol.

Al segon temps, poc després de començar, Prats castigà amb un penalty discutible, no per la certesa de la falta dins l'àrea sino per l'intenció de la falta, i allavors hi hagué retirada de jugadors, pretensió de canvi d'àrbitre, etc., etc., fins que s'imposà el bon sentit i continuà l'encontre un cop Fàbregues traduí en quart gol el càstig. A partir d'aquest moment el domini va ésser absolut dels locals i no va moure's el marcador perquè en tot el segon temps la davantera local no existí com a conjunt, puix els extrems estigueren catastròfics i Vinyes molt apàtic. Fàbregues, que tingué una tarda de voluntat enorme i un gran encert en la direcció del xut, estava cansadíssim, i Soler, que el va ajudar coratjosament, es trovà abandonat de l'extrem i sense poder aprofitar algunes ocasions.

Dels visitants,—que van jugar molt bé en conjunt,—lluiren molt Sanahuja, Graells, el tercet atacant i Vidal. Dels locals, molt bé Gauchia, menys en l'incomprensible actitu estatutària que adoptà quan li entraren el segon gol. Molt bé també Bosch, Cases i Fàbregues; bé, en un pla inferior, Poch, Stamper, Feliu i Soler. Molt apàtic Vinyes i dolentíssims els extrems.

SHOOT

— SE VENDE una acreditada tienda de pesca salada y comestibles situada en punto céntrico de esta ciudad.

Razón en este diario.

CONSULTORI MÈDIE - QUIRÚREIG

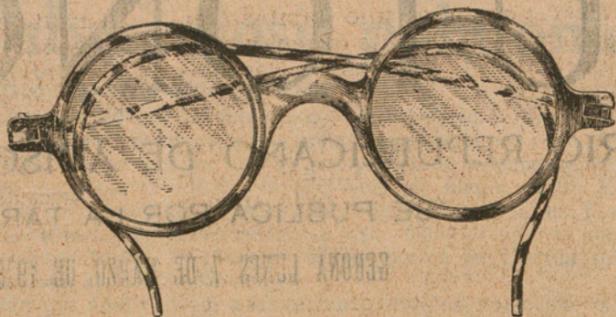
JUBERT

Malalties de les criatures.—Malalties de la pell.—Cirujia infantil.—Cirujia ortopèdica.

Instalació de RAIGS X de gran potència per a diagnòstics difícils i de precisió.—Fotografies instantànies.—RAIGS X transportables a domicili, de menor potència.

—MAQUINA Y CALDERA a vapor 25 H. P., estado nueva. Razón a esta Administración.

Miopes Vista cansados



Conservareis vuestro vista, evitareis los trastornos oculares que tan frecuentemente padecen los que llevan cristales escogidos por personas incompetentes, ahorrareis dinero acudiendo primero al Médico-Ocnlista que es el único que puede daros una corrección científica y exacta de vuestro defecto ocular, y una vez en posesión de la receta, llevadla al

Cirujano-Optico A. ORRI.-Ballesterías, 19-Gerona

en donde se os despachará con toda precisión, rapidez y calidad inmejorables a precios sin competencia. En esta misma casa hallareis un extensísimo surtido, en gafas soldadura autógena, gemelos campo y teatro, impertinentes, etc., etc.

De Música

Programa del VI Concert del Curs IV organitzat per l'Associació de Música, a càrrec del «Quintet Instrumental de París» que tindrà lloc aquesta nit, a les deu, al teatre Principal.

I  
SONATA, per flauta, violí i arpa  
Haendel 1685-1759

- «Largo»
  - «Allegro»
  - «Andante»
  - «Allegro»
- TRIO, per violí, viola i violoncel  
Schubert 1797-1828
- «Allegro moderato»
  - «Andante»
  - «Menuetto»
  - «Rondó»

II  
SONATA, per flauta, viola i arpa  
Debussy 1862-1918

- «Pastoral»
- «Interlude»
- «Finale»

CONCERT ROYAUX, per violí, violoncel i arpa  
Couperin 1668-1733

- «Prelude»
- «Musette»
- «Sarabande»
- «Forlane»
- «Gigue»

III  
TRIO SERENATA, op. 25, per flauta, violí i viola  
Beethoven 1770-1827

- «Entrada»
- «Minuet»
- «Allegro molto»
- «Andante con variaciones»
- «Allegro scherzando»
- «Adagio»
- «Allegro vivace»

SERENATA, op. 30, per flauta, arpa, violí, viola i violoncel  
Roussel

- «Allegro»
- «Andante»
- «Presto»

Desde Figueras

Està reinando un fuerte temporal de viento desde hace tres días. En la carretera del castillo volcó una tartana, derrumbó una casa en construcción en la carretera de Vilafant y en la calle de la Concepción rompió un hilo conductor de la electricidad que por las chispas que lanzaba pudo prevenir el peligro a los transeuntes. El avión correo de Toulouse que pretendía pasar a Francia estuvo largo rato intentándolo sin conseguirlo, aterrizando en un campo cercano a la estación férrea, sufriendo la rotura de la hélice. El piloto y una pasajera que iban en el aparato no sufrieron el menor daño, saliendo en ferrocarril para Francia. El aparato, que quedó en medio del campo, la tramontana se cuidó de volcarlo y causarle averías de consideración. Hoy ha sido des-

montado para conducirlo a Francia.

En Rosas la tramontana hizo zozobrar una lancha, pereciendo sus cinco tripulantes. El golfo de Lyon está imponente. El temporal no lleva trazas de amainar.

El martes día 9 tendrá lugar en la Asociación de Música el VII concierto a cargo del Quinteto Instrumental de París.

Hemos tenido el gusto de saludar al maestro don Martín Llobet que ha venido a recoger a su distinguida familia para sentar su residencia definitiva en Barcelona. Sentimos la ausencia de tan inteligente músico, que tantos laureles alcanzó al frente del Orfeo Germanor Empordanesa y de la Sección lírico-artística del Casino Menestral.

Ha quedado constituida la Comisión de toros para las próximas ferias y fiestas de la Santa Cruz, la cual tiene ya firmado el contrato de compra con la renombrada ganadería del Excmo. Señor Duque de Veragua, de seis hermosos toros, escogidos en sus mismas praderas. También se ha firmado el contrato con Rosario Olmos, esperándose la contestación de «Chicuelo», que se halla en Méjico, para confeccionarse en definitiva el cuadro de matadores. El empresario de Barcelona D. Eduardo Pagés ha contratado los auténticos Charlot's Chispa y su botones para la novillada del 9 de mayo. También ha sido contratado el Orfeo Catalá para dar dos conciertos los días 8 y 9 de mayo. La Comisión de fiestas trabaja activamente para confeccionar un atractivo programa de ferias.

El Centro de Sports y Excursiones ha hecho constar en acta su protesta por el derrumbamiento de la iglesia románica de Las Escualas, de cuyo hecho no pueden ocultar su satisfacción el reverendo padre cura de aquel pueblo y el propietario, a juzgar por las mofas de que es objeto el digno vecino de aquel pueblo don Pedro Blanch, que nos denunció el caso.

El viernes se inauguró el escenario que se ha construido en el Casino Menestral, actuando la sección lírica del mismo. Representóse «La Viejecita», notándose falta de ensayo. En el baile del minuet el Sr. Teixidor y la señorita Galí deberían darse cuenta de que cuando se sobrepasa de lo cómico puede llegarse a lo ridículo que puede evitarse fácilmente. La orquesta, dirigida por el maestro Aznar, muy bien.

En la representación de «La fiesta de San Antón» estuvieron muy acertados todos los artistas, sobresaliendo no obstante las señoritas Ayats y Carles.

El señor Puigdevall promete ser un buen artista. Hoy se representa «L'endemà de bodes» y «El car-

ro del vi», habiéndose anunciado tres representaciones teatrales más.

El público correspondió llenando el espacioso local.

En el cine Edison ha gustado mucho la preciosa película «Pacto de amor». Hizo su reaparición la artista Lucinda de la Torre, que no gustó.

En el cine Jardín proyectóse «El Infierno del Dante», actuando las aplaudidas hermanas Bârcena.

Ha presentado la dimisión toda la Junta del Centro de Sports y Excursiones, esperándose que su Presidente convoque reunión general, que promete verse más refida que la última; que suspendió el delegado gubernativo. Los comentarios son muy sabrosos.

El Corresponsal

Desde Llagostera

ARBORICULTURA.—Cumpliendo lo anunciado en una de mis últimas crónicas, me complazco en relatar a los amables lectores de EL AUTONOMISTA un extracto de algunas explicaciones que sobre Arboricultura ha dado el jardiner don Baltasar Antich.

«Por la práctica de 34 años que llevo en jardinería y purificación de toda clase de árboles, me apena el atraso con que se encuentra la provincia de Gerona referente, primeramente, al árbol frutal. ¿Cuántas regiones de España las enriquece la fruta? Con la industria que posee y la agricultura, el lugar que podría ocupar, obtendría una riqueza de admiración general.

Por equivocación de sus labradores, cultivan los árboles gastando algo en medicamentos, pero algunos, los menos, no comprenden que la madera que sobra a los mismos y a la inmundicia que la mayoría concrean, se come todo el sacrificio empleado, siguiendo su débil fuerza o anemia, como ocurriría a cualquier persona que en dicho estado debiera vivir.

Varios casos podría citar, ya en curiosidad o bien en beneficios obtenidos debidos a mi norma de poda y purificación. Como curiosidad, he podido comprobar que una higuera sin injertarla puede producir huvas, un roble injertado producir hijos y melocotoneros dar frutos sin hueso.

Es necesario que los jardines resulten de gusto y con variedad de flores, así como que en los paseos haya sombra en verano haciendo de ellos lugares deseados por los concurrentes, si así se hiciera, el de esta villa, que se encuentran en buenas condiciones, dentro de pocos años sería admirado por todos.

Aunque mi renta es vivir de estos trabajos y no poder extenderme demasiado, procuraré continuar mis explicaciones con algo más de interés general.»

NOTAS VARIAS.—Durante la penúltima semana tuvo lugar una inspección de leche, afirmando nos nuestro amigo el intelecto veterinario don Narciso Cosis, haber dado resultado admirable para todos los vendedores, y que se procurará que esta norma no se interrumpa.

Hoy lunes la compañía Mestres Querol pondrá en escena en el Teatro del Casino Llagosterenense el interesante drama «La Enemiga». Esperamos obtendrá concurrencia y su reaparición dejará buen recuerdo.

Desearíamos poder dar buena impresión de las sesiones de cine que se celebrarán semanalmente. Por hoy sólo podemos decir que

el público que acude a las mismas se queja de que con la extraordinaria concurrencia con que siempre cuentan las empresas, y los precios que rigen, los programas sean tan simples.

El Corresponsal

7-3-26.

## DR. DAUSA

Especialista en enfermedades de la piel, sífilis y venéreo.

Tratamiento de los cánceres por el RADIUM RAYOS X de gran potencia. Radiografías instantáneas. Tratamiento de tumores de matriz, adeno-patías tuberculosas, hipertrofia de próstata etc. etc.

## CRONICA

### EL TIEMPO EN GERONA

Observaciones registradas hoy tarde, a las 13 horas, por el Observatorio del Instituto Nacional de esta ciudad:

	Grados
Temperatura máxima.....	20,2
Temperatura mínima.....	6,3
Humedad.....	32
Presión atmosférica.....	762,1
Evaporación.....	4,4

Lluvia, total milímetros:  
Cantidad nubes: 2 Clase: ci, ci St  
Dirección del viento S Fuerza 1

En el kilómetro 164 de la línea M. Z. A. y en término municipal de Riells-Viacabra, ha sido hallado el cadáver del vecino de Montnegre, Francisco Fortuny Iglesias, de 54 años, que tuvo la desgracia de caerse del tren estando éste en marcha, siendo arrastrado por el convoy diez y nueve metros.

En la carretera de Hostalrich a Arbucias un autocamión de la empresa Soler Vilarnau, debido a la rotura del eje de la dirección, chocó contra un árbol de la carretera, resultando heridos de pronóstico reservado Martín Albareda, de 47 años, vecino de Barcelona, y Juan Franquet, de 28 años, viajante.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad a M. Charles E. Eldred, comandante retirado de la Marina inglesa, quien, acompañado de su señora esposa, recorre nuestra región en viaje de «sport» con un auto camión convenientemente equipado para esta clase de viajes.

El señor Eldred, ha tomado diversas notas y dibujos de la Costa Brava. En Ampurias ha adquirido algunas antigüedades, quedando admirado de la belleza del país y de la amabilidad de los habitantes.

Hoy ha salido para Bañolas y piensa regresar a Inglaterra por Francia el día 14 de los corrientes.

Nuestro particular amigo don José Plaza, pasa por la pena de haber perdido para siempre a su virtuosa señora esposa.

El entierro del cadáver verificado ayer se vió sumamente concurrido.

Enxiamos nuestro más sincero pésame a toda la familia.

Al vecino de San Daniel, don Pedro Guillamet Pruyá, se le ha extraviado una cartera conteniendo documentos y un billete del Banco de España de mil pesetas.

Los soldados Honorio Moreno, Luis Moré, Pablo Herranz y Amadeo González, del Batallón de Ingenieros de Tetuán, nos han escrito una atenta carta solicitando madrina de guerra.

Quedan complacidos.

Rogamos encarecidamente a nuestro señor Alcalde en nombre de la higiene y de la plausible costumbre establecida, no sólo en

ciertas ciudades sino también en algunos pueblos, de ordenar sean previamente regadas las Ramblas antes de tocar sardanas, medida preventiva para que los amantes de nuestra danza no tengan que tragar la enorme cantidad de polvo que se levanta bailando. Hemos creído pertinente formular dicha súplica antes de entrar en la época del calor en que el polvo a más de ser en exceso molesto es vehículo de peligrosas enfermedades.

## Salón Gran - Vía

Hoy lunes día 8.—Sesión noche  
Ultima reposición de la monumental película:

## Las siete ocasiones

Exitazo sensacional de Buster KEATON «PAMPLINAS»

Por el Rectorado sea concedido autorización al profesor de Dibujo del Instituto Nacional de Segunda enseñanza de esta ciudad, don Jaime Pastor Barón, para que pueda dedicarse a la enseñanza privada, durante el presente curso, con las limitaciones legales correspondientes.

Ha sido promovido a Jefe de Negociado de segunda clase del Cuerpo de Correos, nuestro particular y querido amigo Don Arturo de Varés y Luque, Inspector del Ramo en esta provincia.

También ha sido promovido a Oficial de primera clase del mismo Cuerpo, el Secretario de esta Administración principal nuestro buen amigo Don Jaime Tor Perich.

Reciban ambos nuestra mas sincera felicitación, celebrando sigan continuando con los mismos cargos que tan a satisfacción de sus Jefes desempeñan.

La Sección Recreativa del Ateneo Social Democrático de esta capital, haciéndose eco del entusiasmo de sus elementos, ha formado un grupo de arte lírico-dramático, el que hará su primera presentación a los socios de dicha entidad el próximo día 20 del corriente. Oportunamente se dará a conocer el programa de la velada.

Mañana martes, a las diez de la noche y en el local de la Presidencia, celebrará reunión el Comité provincial de Clubs de Fútbol de esta provincia, al objeto de aprobar los partidos celebrados y señalar las fechas para la celebración de los partidos no realizados, así como las de los partidos de eliminación correspondientes a los campeones del grupo Selva y Ampurdán.

El Comité organizador de la Carrera pedestre «Vuelta Gerona» invita a que todos los socios del Grup Excursionista y Espertiu Gironí, que quieran cooperar a la organización de la misma el próximo domingo, se reúnan en el local social de dicha entidad el jueves, donde se les indicará el lugar que tendrán que ocupar.

Se hallan vacantes la escuela nacional mixta de San Vicente de Espinelves, dirigida por maestra, y la de Ullá, también mixta y dirigida por maestra.

## Representante

FALTA  
Para la provincia de Gerona que conozca el artículo de bordados i puntillas, escribir dando referencias.

Casa Forés, Manso 34 Barcelona.

Por el Rectorado han sido firmados los títulos de bachiller del

Instituto de esta ciudad a favor de los señores don Agustín Tor, don José María Juliá y don Juan Bautista Serra.

## Doctor A. Riera i Pau

MEDICINA GENERAL. — Telefon. 480

Dimarts, Dijous i Dissabtes, de 10 i 1/2 a 12 i 1/2, a Girona, Carrer Nou del Teatre, 2-2. — Tots els dies de 9 a 10, al Pont-Major.

## Por teléfono

Madrid 8, a las 17:30

D: Marruecos

Las operaciones de ayer

Según el plan del Alto Mando, a las siete de ayer comenzó la operación, ocupándose rápidamente, con las tres columnas organizadas, las mesetas de Hafa Es Babba y alturas Hafa Es Xata. Fortificadas las posiciones ocupadas para enlazar con las del collado de Dar Rai, tomado ayer, prosiguieron las columnas su avance, enviando por el sur y este el citado macizo de Bu Zein Tung, razziano los aduares del pie del mismo, ocupándose la totalidad de aquel macizo a las 13.30 por fuerzas de la mehalla y harka de Tetuán, regulares, tercio e infantería del Serrallo. El enemigo, quebrantado por el castigo de cuatro días seguidos de operaciones, ha ofrecido escasa resistencia, retirándose con dirección a Benihassan Zinat. Nuestras bajas se reducen a seis europeos y veinte indígenas, también heridos.

Hace resaltar el general en jefe, en primer término, el brillante comportamiento de todas las fuerzas que han tomado parte en la operación, manteniéndose en una acometividad y un espíritu elevadísimo en cuatro días seguidos combate terreno muy duro, luchando, además, con niebla e inclemencia del tiempo, distinguiéndose también notablemente la artillería que, reunida en masa, ha actuado con grandísima eficacia y muy acertada dirección. Las fuerzas aéreas, cuya actuación, volando incluso con niebla, son dignas del mayor encomio.

Las fuerzas navales de Africa han prestado, también, eficaz cooperación, amenazando con desembarcos en la costa vigilando el flanco izquierdo de la línea de combate.

Cítase muy especialmente al general Berenguer, Comandante General de Ceuta, por la inteligencia y acertada dirección, tanto en organización como en desarrollo en esta operación, en la que ha sido muy digno de notar su regularidad. Han funcionado los servicios de todas las clases, resolviéndose el difícil problema de abastecimiento para operar sin interrupción, no obstante las dificultades que para ello ofrecía el terreno de la zona de Larache.

Para contrarrestar la activa propaganda Abd El-Krim cerca las fracciones de las kábilas de Ahl Seryf y Beni Gorfet, sometidas. Dispuso el Mando que la idala del caid Laarbi Damonse instalase aduar Beni Merki con objeto de expulsar de aquella zona las partidas rebeldes. En el día de ayer dichas fuerzas del Majzen, divididas en dos grupos, ocuparon el aduar de Ain Maimun y parte del de Saf Saf, incendiando el primero y castigando al enemigo, que fué desalojado de sus posiciones, dejando en el campo tres muertos. Este movimiento fué apoyado por dos pequeñas columnas de fuerzas europeas desde Tabaganda y Bu Hlandu y por la

artillería de las posiciones de Rapta y Aulef.

La aviación francesa ofrecida por el general del sector Uazan, cooperó al castigo infringido a los rebeldes, bombardeando el curso de Atlas.

## Un artículo de Primo de Rivera.

El general Primo de Rivera ha publicado un artículo en el que se muestra optimista respecto al ingreso de España en la Sociedad de Naciones.

Barcelona, 8. A las 17:30.

## Vuelca un camión y resultan 14 personas heridas.

A las tres y media de ayer tarde ocurrió en esta ciudad una sensible desgracia, de la que resultaron un número importante de víctimas, todas ellas jóvenes.

A dicha hora iba por la carretera de Ribas un autocamión conducido por Federico Marín del Olmo, de veintinueve años, habitante en la Rambla de Cataluña (Hospitalet), ocupado por veintitrés personas, las que se dirigían al pueblo de Llagostera, con el fin de jugar en él un partido de fútbol.

Al pasar por el trozo comprendido entre los kilómetros 6 y 7 de dicha carretera, y con el fin de evitar el choque con una moto que por allí pasaba y por no atropellar, además, a un perro que iba junto a aquélla, el conductor del camión hizo un falso viraje, volcando éste con tal mala fortuna, que cogió debajo a catorce de las personas que lo ocupaban.

Los que resultaron con heridas graves y, por lo tanto, inspiran seria inquietud, son Francisco Dalmau, Arturo Fontanillas y Simón Pinillas, los cuales, después de haberseles practicado la primera cura, fueron trasladados con toda urgencia al hospital Clínico.

Del resto de los lesionados sus heridas fueron calificadas de pronóstico reservado unas y leves otras, ignorándose a la hora presente otras circunstancias.

El chófer, junto con las diligencias instruidas al efecto, fué puesto a disposición del Juzgado de guardia.

## Llega el Alcalde

Por el Apeadero del Paseo de Gracia, en el expreso de Madrid, llegaron ayer, por la mañana, el alcalde de esta ciudad señor Barón de Viver y el Comisario regio de la Exposición señor Marqués de Foronda, que han estado en la Corte a gestionar la aprobación del plan general de la Exposición que se celebrará en esta ciudad en la primavera del año 1928. Los viajeros han venido altamente satisfechos de la acogida que en los altos poderes se les ha dispensado, alabándose el plano que se les ha consultado, por estar perfectamente estudiado.

En los anednes del Apeadero vimos al teniente de Alcalde señor Ramón y concejales señores Agustí, Gay de Montellá, de Casanovas, Simó, García Faria y Salcellas, y los altos empleados de las oficinas de la Exposición.

## Choque

Ayer por la madrugada chocó en la estación del Norte un tren procedente de Mora de Ebro con una máquina que hacía maniobras, resultando muerto el maquinista Francisco Campillo y heridos los fogoneros José Bernager, Saturnino González, Emilio Clemente Cazorla.

—JOVEN LAMPISTA-ELECTRICISTA y práctico en el ramo de calderería, se ofrece para trabajar en talleres o fábricas. Dirigirse a la Administración de este diario.

Interesa a Sres. Arquitectos, Ingenieros y Constructores de Obras.

**"NOVOID" (NADA DE HUECOS)**

PRODUCTO INGLES

Impermeabilizador y endurecedor del cemento y del hormigón, a los cuales da la resistencia del granito. Patente original inglesa 141113 y española 72459.

NATURALEZA DEL «NOVOID». Trátase de un polvo que se combina químicamente con EL CEMENTO, LA ARENA y EL AGREGADO, resultando de dicha combinación que las moléculas DEL HORMIGON vienen a formar un conglomerado indisoluble, impermeable y de suma dureza SUS EFECTOS. En toda obra, empleada en proporción de un 5 por 100 sobre el peso del cemento, evitará la humedad. Los huecos o poros que forzosamente se forman en todo hormigón por los diferentes tamaños de sus tres componentes (cemento, arena y grava o gravilla), el «NOVOID», que viene a ser una masa vitrificada, lo llena por completo. La importancia de este producto en toda obra o trabajo de cemento y hormigón es grande, permitiendo garantizar que no tiene rival para desterrar humedades en paredes, suelos y sótanos, así como para el hormigonado de carreteras, construcción de tuberías, canales, pantanos y presas, bloques para escolleras, piedra artificial, cimientos, ladrillos, tejas, depositos para agua, vinos, aceites, bencinas, melazas y ácidos.

Numerosas referencias, entre ellas, aparte arquitectos e ingenieros, Obras Públicas del Puerto de Tarragona, Compañía de los Ferrocarriles de M. Z. A., Cemento Portland artificial «Asland», Canal de Urgel, Caminos de Hierro del Norte de España, & &.

Para datos, referencias y condiciones dirigirse a

**JUAN PERICOT**

YESERO ADORNISTA

Calle Norte, 14.—GERONA

**FUNERARIA MODERNA**  
DE  
**Narciso Pell y C. IA**

ATAUDES :: CORONAS :: LISTAS COMPLETAS  
ADORNOS :: DESINFECCION :: SERVICIO DE DIA Y NOCHE Y TODO LO CONCERNIENTE AL RAMO

Taller de Carpintería y Ebanistería :: Construcción de obras de todas clases :: Construcción y reparación de toda clase de muebles

Precios sumamente económicos. — Esta casa ofrece sus Pedid presupuestos y se convencerán servicios y recuerda el resultado económico de sus trabajos a favor de su numerosa clientela y al público en general.

Para encargos dirigirse en la calle PORTAL NOU, 7 y calle CORT REAL, 8 :— GERONA.

NO CONFUNDIR; ESTA CASA NO TIENE NINGUNA SUCURSAL

**OFICINA TÉCNICA DE PROPIEDAD INDUSTRIAL**

Barcelona. Balmes, 59 y Aragón, 234

Registro de Patentes de Invención e Introducción, Marcas de fábrica, nombres comerciales, modelos etc.

Registros de Sanidad, Registros Internacionales con Representantes de todos los países de Europa y América.

Representante para la provincia de Gerona

**Francisco Bartumeu**

Rambla Libertad, 4. — GERONA

**LEON**  
FOTOGRAFO

Retratos de todas clases  
Verdadera especialidad  
en ampliaciones de difícil ejecución.

Ciudadanos, 12-Gerona

Cap de S. Sebastià.—PALAFRUGELL  
HOTEL RESTAURANT

dirigit per

**MODEST LLADO**

En el punt més bell de la Costa Brava. Restaurant al cobert i a la carta. Còmodes habitacions.—Teléfono 1407 del Grup Palamós.

Se vende la acreditada churreria «La Palma», situada en la Gran-Vía.—Dirigirse a la señora Isabel Gómez. Gerona.

**GARAGE CALICO**  
**AUTOMOVILES BUICK**

AGENCIA

GERONA. JAIME I, NUM. 14

TELEFONOS: URBANO, NUM. 52. INTERURBANO, 55

**GIMNASIO GOMEZ**

Subida Santo Domingo. Antigua "SALA ODEON"

GRANDE Y ESPACIOSO LOCAL CON TODO GENERO DE ELEMENTOS PARA LA PRACTICA DE LOS EJERCICIOS GIMNASTICOS.

GIMNASIA SUECA :: GIMNASIA ORTOPEDICA :: INICIACION EN LA PRACTICA DE TODOS LOS DEPORTES.  
LUCHA GRECO-ROMANA :: BOXEO :: DUCHAS.

HORAS: DE 5 A 9.

CLASES ESPECIALES PARA SEÑORITAS DE 12 A 1.

**EL DE MODA EN GERONA**

**MUEBLES**

**M. ESTEBA**

Plaza Marqués de Camps, 14. Teléf.224

HABITACIONES, COMEDORES, RECIBIDORES, ETC  
Instalación completa de DESPACHOS con muebles Sistema AMERICANO.

FABRICACION PROPIA

ELEGANCIA .. SOLIDEZ .. ECONOMIA

Taller de reparaciones de AUTOS y CAMIONES

**ANTONIO ESTIU**

Reimantación - Reparación de MAGNETOS.

Carga y Reparación de ACUMULADORES para Autos y Radiotelefonía.

Para encargos: CALLE BARCELONA, 3 - Teléf. Urbano, 53.

Automóviles de alquiler a PRECIOS reducidos.

**Centro Comercial Administrativo**

DE

**José Gómez Mirla**

CORREDOR DE COMERCIO

Ciudadanos, 3 — Apartado, 19

Telefonos || Urbano, núm. 85  
Interurbano, 61

Sucursal en FIGUERAS, calle Caamaño, 17 — Teléf. 427

Licencias de caza, arma y pesca

Ingresos y consultas sobre cuotas militares

Despacho de patentes de todas clases

Inscripción de motos, autos y títulos de chófer

SUD-DIRECCION DE LA COMPAÑIA  
DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

**AURORA**

REPRESENTANTES EN BARCELONA Y MADRID

El mejor alimento para cerdos y gallinas es la  
**Harina de Pescado «JESTEVE»**

Fresco y Desengrasado: 62% de Proteína

Premiada en la Exposición de Figueras con medalla de plata y Diploma de Honor en 1889.

Es la única que debido a su riqueza en Proteínas, Materias minerales y Acido Fosfórico, a los pocos días de su empleo hace notar los portentosos efectos que produce. — Crecimiento y engorde rápido de los tocinos hasta llegar al peso de 90 a 100 kilos a los seis meses. — Las gallinas ponen abundantes huevos y se mantienen gordas y sanas, pasando desapercibida la época de la mudanza por su poca duración. — Infinidad de elogios y testimonios, que tenemos a disposición del público lo justifican.

PROBARLA ES ADOPTARLA

Para informes, folletos e instrucciones para el empleo de la **Harina de Pescado Fresco «JESTEVE»** que se facilita gratuitamente dirigirse a GERONA - Rambla Pi Margall, 9 o a D. J. ESTEVE. — Cerbère (Francia).