

EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

Número sueltos 25 cts.

SE PUBLICA POR LA TARDE

Anuncios, esquelas, remitidos y reclamos a precios según tarifa

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE PRENSA, 10
TELÉFONO INTERURBANO. NÚM. 33

Toda la correspondencia se dirigirá al Director

De los trabajos publicados serán responsables sus autores. No se devuelven los originales

Georgette Leblanc, íntima

Uno de los sitios cercanos al Havre, que goza de mayor prestigio en cuanto a tradición y a leyendas, es el Castillo de Tancarville, situado en lo alto del camino costanero que lleva del puerto hacia los balnearios normandos. Allí, a cincuenta metros de elevación, montado en una peña, destacado a manera de atalaya y resguardándose en un maravilloso fondo de verdura, álzase un edificio con aires de fortaleza, hacia el cual los ojos se levantan con curiosidad y el espíritu se dirige con inquietud. Es el Castillo de Tancarville, preciosa joya arquitectónica, varias veces centenaria, cuya construcción data de Enrique I de Inglaterra y cuyos muros han escuchado la historia política de la Normandía de entonces, a la sazón dominio inglés.

Llegamos hasta ahí atraídos por la vieja seducción del Castillo y por la actual magnificencia de los jardines que lo rodean. Recibimos ancha puerta medioeval. Pero antes de que pasemos zaguán adentro, se nos lleva a la inmensa terraza, desde la cual extiéndese la vista, sobre todo el vasto departamento del Sena-Inferior. A nuestros pies serpentea el río, que ha dado su nombre a la provincia y que va bañando generosa, reposadamente, los campos, haciéndolos los más fértiles de Francia: campos de Normandía... Todo aquello que abarcan nuestros ojos era ayer el dominio de Tancarville. Mas, los tiempos han cambiado, la propiedad se ha reducido, algo se ha reconstruido en ella, mucho ha ido muriendo, y todo ha cambiado tomando ese sabor y ese colorido que los siglos sólo dan: misterio unido a encanto.

Saturados de aire yodado de mar y creado el espíritu con la frescura de la brisa normanda, franqueamos la puerta claveteada y entramos al patio del Castillo. El edificio que hoy se habita, o sea, el actual Castillo de Tancarville, es obra del siglo XVIII. Un magnífico hotel... Pero como límite del jardín moderno y como sorpresa indescriptible, surgen ahí, a pocos metros de nosotros, las célebres ruinas, escaladas sobre la montaña, cubiertas de verdura, tomando formas imprevisibles y fantasmagóricas, y callando por siempre jamás, quizás cuántos misterios de las vidas regias que por allí vagaron; ruinas mudas como un cementerio, a pesar de los mil boquerones — vestigios de techos y ventanas, — a través de los cuales parece haber ido escapándose el alma de la antigua morada de Enrique I y de Isabel de Inglaterra.

Recorremos todo aquello con impiedad de investigadores y procuramos darnos cuenta de qué hacían los monarcas ingleses en "la sala de las tres chimeneas", en "la torre del águila", en el vestíbulo octogonal, en la Capilla de piedra... Nos movemos de un lado a otro, en busca de sombras; preguntamos más de lo manda-

do; caminamos a paso recio sobre la historia, y, así, investiga que investigando, llegamos a los actuales días del Castillo de Tancarville, hoy dominio particular de un aristócrata francés.

El aristócrata francés está arruinado y arrienda la propiedad; pero como no quiere que deje de pertenecer a su familia, la ha cedido solamente por toda la vida de los actuales arrendatarios. Nos dan el nombre de estos señores, pero él no repercute en nosotros como recuerdo alguno... Uno de tantos. Sin embargo, en el momento mismo aparece en el quicio de la puerta principal una mujer que nos mira intensamente desde lejos y cuya mirada nos hiere quizás en qué región del pensamiento o de la memoria, y, entre convencidos y vacilantes, murmuramos:

—¿No es aquella Georgette Leblanc? Y, en efecto, era Georgette Leblanc, la ex-esposa de Maeterlinck.

—¿Qué hace aquí Georgette Leblanc? —Es hermana de la castellana actual. Pasará aquí una temporada, mientras termina su instalación en "El Faro", propiedad vecina de Tancarville.

Omitiré algunos detalles, abandonaré la descripción del histórico sitio, para someterme, como lo hubiera hecho Madame Stael, a una ley muy frecuente: la de descuidar el más bello panorama del mundo para dar toda la fuerza de los sentidos a una persona inteligente.

En verdad, varias veces he vuelto al Castillo de Tancarville; pero ya no he vuelto tras las huellas del pasado: he ido de nuevo hasta allí a conversar con Georgette Leblanc, atraído por su inteligencia soberana, por su simpatía deliciosa, por la filosofía muy suya que ha desprendido de los golpes de la vida, por la sensación de quietud y de equilibrio que procura su amistad. Y es que Georgette Leblanc es más que una persona inteligente: es un ser extraordinario por muchos conceptos.

Después de que Maeterlinck la abandonó y luego que los periodistas dejaron en paz sin averiguarle ya más majaderías, salió Georgette de viaje, abandonó la Francia, procuró olvidar, olvidó y ha vuelto ahora a París para continuar su vida; vida llena de atractivos para sí misma, pues es eminentemente artista y locamente apasionada por cuanto significa vivir.

Aunque debido a los años con que cuenta, no pudiera decirse abiertamente que Georgette Leblanc es joven todavía, dos rasgos esenciales persisten en ella: la llama fulgurante de los ojos verdes, — reflejo del espíritu, — y la más grácil silueta de muchacha. Optimista a carta cabal, ha ganado el peldaño más alto de la filosofía: no reconoce importancia alguna a los aspectos materiales o económicos de la vida y, en cambio, aférrase a ella con todas las fuerzas de su alma.

Para cada hora del día tiene con qué llenar la existencia: viaja, canta, escribe, charla, hace sport, la encanta marchar entre los bosques y a lo largo de las playas, y se liga con sincero afecto, según dice, a los árboles, a las rocas...

No alardea Georgette Leblanc de panteísmo, pero atribuye tal importancia a los raigambres afectuosos, que proclama: "No es posible vivir sin adorar algo. Si ese día llega, es que ha llegado una especie de suicidio. Hay que querer a un perro, a un gato, en último caso..."

Cuando Georgette y yo hemos vagado varias veces a través de los bosques de Tancarville, me he atrevido a preguntarle cara a cara.

—¿Ha querido Ud. a alguien después de Maeterlinck?

No me contesta más que esto: —Ya se lo he dicho a Ud. No se puede vivir sin adorar a alguien.

Enderezados ya por el camino de las confidencias, la dejo que hable:

—Conoció a Maeterlinck, recuerda, cuando yo tenía 18 años. El no era célebre todavía. Había grande resistencia hacia su obra, hacia su teatro, hacia el misterio de toda su labor artística superior a la mentalidad de 1900. Pero tal vez al conocerme a mi tropezó este hombre con el carro de la gloria. Comencé a interpretar sus piezas y el nombre de Maeterlinck pasó a ocupar el sitio de los genios al ser aclamado por todos los auditorios, ante los cuales representó sus creaciones.

Pasa por los ojos de Georgette la llama del recuerdo, y por mis recuerdos la visión de las fotografías que hasta hace no muchos años daban todas las revistas europeas, orgullosas de exhibir a una mujer bellísima, intérprete soberana, inflamada de amor por el arte de un hombre al cual amaba a su vez locamente.

—El no ha sido ingrato conmigo, dice, previendo la protesta que yo no alcanzo a formular. Después de nuestra separación, a la cual accedí voluntariamente, no quise perturbar su nueva vida. Quedamos amigos: pero su segunda mujer Renée Dahon, veía en mí a la rival eterna, a la que había bebido el genio fresco de ese hombre ya maduro, a la que se había embriagado con su talento, y temía la represalia de la mujer pospuesta: temía la lucha que podía sobrevenir entre un espíritu fuerte como el mío y el mediocre espíritu de ella. Pudimos seguir siendo amigos todos: pero ella no comprendió mi actitud, y, en homenaje a la tranquilidad de Maeterlinck, hube de sacrificar más que al hombre: al amigo, al camarada...

—Acaso haya sido para mejor, insinúo yo por decir algo.

—Puede ser, me responde, porque, en efecto, he vuelto a encontrar todos sus atractivos a la vida y me parece corto cada instante de ella...

Contagia esta mujer con sus teorías y acorta los ratos que se pasan junto a ella. Siempre hay algo nuevo que escucharle. Un día, por ejemplo, comienza a contar esta historia:

—Mi padre era veneciano. Bien nacido, amaba, sin embargo, la aventura. Siendo niño, abandonó la casa paterna, sin un centavo. En Ruan comenzó a gozar con qué comer... Años más tarde era armador allí mismo; luego se casó con una distinguida señora de Normandía... Tres hijos hubo en el matrimonio: Maurice Leblanc, el escritor, creador de Arsène Lupin, como usted sabrá; mi hermana, la castellana de Tancarville, y yo... Mi hermano se ha convertido en un burgués riquísimo, pero, al fin y al cabo, ha hecho arte; mi hermana, es la que "a mal tourné" en la familia: se ha contentado con ser rica, no ha hecho nada para el espíritu, a pesar de no carecer de talento... Y yo he sido algo enteramente aparte, nacida por casualidad, seguramente, encargada por el destino de vengar el buen sentido de nuestra familia. He ganado sumas inmensas y ahora soy pobrísima: he dado mucho y mucho me han robado. Pero bendigo a Dios de que así sea: no tener nada, como me sucede a mí, equivale a tenerlo todo. Soy más feliz, estoy segura, que los otros dos Leblanc, abrumados como viven bajo el peso de las preocupaciones que les procura su propio dinero... Yo, en cambio, vago por el mundo o dejo que mi espíritu vague. La imaginación me lo da todo. La realidad ha sido muy dura, muy dura, para mí, pero he desprendido de ella la lección máxima: me ha hecho libre, liviana, como el aire... Por el momento me instalaré en "El Faro" modesta propiedad vecina a este bosque. Allí terminaré mis tres libros: "Recuerdos Íntimos", "Reflexiones" e "Impresiones de Viaje".

Ante los títulos de las tres obras futuras de Georgette Leblanc, el lector pensará que la más interesante será aquella en que la ex-esposa de Maeterlinck cuente sus intimidades con el hombre genial. Para mí que la conozco mejor: que la he escuchado, que he podido apreciar la hondura de su inteligencia y la placidez deliciosa de su alma, lo más interesante de cuanto ella escriba será, seguramente, el manejo de reflexiones. Y es que Georgette Leblanc es notable no sólo por reflejo: no sólo porque un día fué Madame Maeterlinck, sino porque siempre ha sido una real mujer y porque en los últimos años ha enriquecido su espíritu, resistiendo bravía los más feroces espolnazos de la suerte.

Digno escenario de esta mujer me ha parecido el Castillo de Tancarville: piedra viva, enredaderas eternamente sonrientes...
EUGENIO LABARCA
París, diciembre 1928.

Juan Auguet Ametller
PROCURADOR
Despacho: Subida San Martín, 2 - bajos
GERONA

Un proyecto

Leo en EL AUTONOMISTA que se proyecta construir un ramal de ferrocarril de ancho normal español desde la estación de Empalme hasta Anglés pasando por Santa Coloma de Farnés sobre el cual voy a permitirme hacer algunas observaciones.

Desde luego, el afán de Sta Coloma en tener una vía de comunicación, como la de que se trata, es digno de todo apoyo; pero me parece que, con un poco de reflexión, pueden favorecerse otros intereses que no juegan en el proyecto.

El mayor contingente de viajeros y mercancías que diesen vida al citado ferrocarril procedería de Olot; pero, si se tiene en cuenta que hay el proyecto de construir una línea Ripoll-Olot-Figueras y, tal vez, Rosas, el tráfico de referencia se vería muy mermeado, puesto que, desde la ciudad montañesa, daría mayor resultado dar salida a sus productos por la línea de San Juan de las Abadesas, sin ningún transbordo.

En cambio, me parecería muy oportuno el trazado Empalme-Santa Coloma-Vilovi-Ayguaviva-Gerona.

En primer lugar pone en comunicación directa a la cabeza de partido con la capital de la provincia, sin desviarla de su camino natural a Barcelona, favoreciendo los intereses de las dos poblaciones.

Atendida la cursa que realiza el ferrocarril de Madrid a Zaragoza y Alicante para ganar la estación de Caldas, creo que no habría diferencia sensible en la distancia a Gerona por una u otra vía; de lo que resultaría que todos los trenes del interior podrían pasar por Santa Coloma y los del litoral por Caldas, teniendo éstos por estación de término la de Gerona, lo que acrecentaría notablemente la importancia de esta última estación, cada día en mayor desenvolvimiento.

En último lugar, tendría el proyecto, en este caso, el apoyo de la capital y el de los municipios ya citados, que no dejarían de ser elementos de gran valor para la consecución del mismo.

L. MORENO TORRES

El Retiro Obrero obligatorio

El Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares en vista del resultado de las reuniones celebradas en las Casas Consistoriales de Figueras y Olot, los días 8 y 9 del actual, respectivamente, ha tomado los siguientes acuerdos:

1.º A los efectos del Retiro Obrero Obligatorio de los destajistas y a domicilio de los Ramos de "Sastería" y de "Lencería, Confecciones y Modistería" de Figueras y su partido judicial; de "Estatuaria", de "Saquerío y selección de

Peugeot
5 CV.
Desde Ptas. 3995
MANUEL DE CHOPITEA
Plaza del Oli, 6
GERONA

Peugeot
12 CV.
Six
Desde Ptas. 10995
MANUEL DE CHOPITEA
Plaza del Oli, 6
GERONA

Peugeot
CAMIONETAS - CAMIONES
350 kg. 500 kg. 1500 kg.
4000 kg.
MANUEL DE CHOPITEA
Plaza del Oli, 6
GERONA

CAMIONETAS y CAMIONES
Cottin-Desgouttes
2000/3000 kg. 4 cilindros
3000/4000 kg. 6 cilindros
Agente exclusivo
MANUEL DE CHOPITEA
Plaza del Oli, 6
GERONA

EL GRAN CAMIÓN
SOMUA
4000 kg. a 1200 kg.
los más rápidos y seguros
Agente exclusivo
MANUEL DE CHOPITEA
Plaza del Oli, 6
GERONA

TEATRO PRINCIPAL

COMEDIA CATALANA

"LA BONA GENT"

Ya conocíamos, fielmente traducida al castellano, esta hermosa producción rasiñoliana, y anoche, de nuevo, hondamente emocionó a los espectadores. El drama íntimo que va socavando aun las escenas episódicas de tan humana comedia halla, al final, un valiente y decidido desenlace que aplaca los ánimos enardecidos.

Baduell acertó, una vez más, a traducir todos los dejos de una avaricia y una sordidez de espíritu con que el ilustre Rusiñol soñara para su personaje. Conquistó el señor Baduell la aquiescencia unánime. En la escena eje de la comedia, la segunda del acto segundo, lástima que no diese con la equivalente réplica, a cargo de Remedios Cosmo. Esta señorita, si únicamente se propuso agradar, lo consiguió. Es una ingenua—ya lo hemos corroborado—pero carece de vue lo dramático.

Muy discreta la bella señorita Güell. Las señoras Masriera y Pérez, francamente acertadas.

Y de ellos, en primer término, Cervera y Samsó, aun cuando éste último algo "desafinó" en la escena final, a causa de algunos momentos abaritonados en que creíamos iba a dar el do de pecho.

Tarrida, ponderado, y a igual nivel el resto.

"AMOR VIGILA"

La obra de Pol Aragall, sin pretensiones, de inocente pasatiempo tan sólo, deja un amplio margen al trabajo interpretativo en el que se manifestaron de manera convincente la señora Masriera y Salvador Cervera. Para ellos fueron los mejores aplausos.

"LA DANÇA MÉS BELLA"

No habrá que añadir que la danza más bella es la sardana. Y en esta opinión abundó también el notabilísimo actor y autor paralelamente, señor Baduell, que ha escrito un lindo boceto de comedia, de fácil y ligera trama, en que glosa, con toda honradez literaria, el canto a la sardana de Maragall, que, por cierto, declaró con sentimental y variado matiz.

Obtuvo, pues, un éxito por partida doble: como feliz intérprete y como escritor teatral; el mismo, según nos advierten, que cuando estrenó "La danza más bella" en Tarragona.

Pedid en los estancos "Cordón Rouge Selección" "Número 1 tamaño grande" y otras. Son el mejor regalo de Navidad.

Hay diez y ocho clases más, a cual mejor, que constituyen las exquisitas y antiguas marcas "La Excepción" y "Hoyo de Monterrey" de Jooé Gener, de La Habana.

Comarcals

CASSÀ DE LA SELVA

TRASLLAT I ENTERRAMENT DEL JOVE EMILI VIDAL

Després de una munió de gessions fetes a Girona en les que ens han ajudat els nostres amics els metges de l'Hospital senyors Tibau i Pompeu Pascual i els joves Joan Poch qu'ha estat sempre amb nosaltres per a servir-nos i en Josep Vilagrà d'aquesta vila, establert a Girona, qu'ha treballat incansablement, s'ha pogut fer el trasllat del cadàver de l'infortunat jove de 16 anys Emili Vidal Pagès que morí a conseqüència de les ferides rebudes en l'accident d'auto, en el morí instantàniament el xòfer Ricard Lloret, com ja tenim publicat.

Amb aquest cas podem dir que s'han trobat persones de molt bons sentiments, algunes d'elles no les esmentem per a no oblidar-nos involuntàriament d'alguna, puix han sigut tantes que podríem dir qu'ha sigut una emoció qu'ha nascut en moltes llars de Llambilles, Girona i Cassà.

De pas per Llambilles, quan darrera nostre seguia el cotxe mortuori, hi havia molta gent ran mateix del arbre fatal, amb el secretari senyor Serra, esperen el pas dels restes mortals del malaurat jove per a depositar una corona de flors naturals acabades de collir i humides pel ruixim de la boira com el plor de Natura en condolència per la tragèdia, que passà el diumenge en aquell poble. En mig de la corona hi havia un sol mot que valia per totes les paraules de dolor, que podien posar-s'hi; deia Llambilles. I res més. No calia cap més detall de l'ofrena, perquè el mot "Llambilles" deia per sí que era tot el poble, sens distinció, que ofrenava un braçat de flors en homenatge pòstum a l'Emili Vidal, com ans rendí tribut de condolència pel primer que morí, en Ricard Lloret. Llambilles fou com una mare que rebé en sos braços als caiguts atenguen-los afablement. A Cassà ens quedem un cadàver; ells un altre: un lligament de gratitud i dolor uneix els dos pobles ja de sí germans.

A Cassà ha acudit molta gent i, prenguent l'exemple d'aquell esmentat poble hi havia a l'enterrament les autoritats amb el jutge Vidal, i secretari, el tinent de la Guardia civil senyor F. Ordóñez Martínez, els mestres amb els nenes senyors Serra, Dols i Mir, la mestressa donya Tresa Pijoàn, etc., etc. Una corona de flors naturals de gran tamany, ofrena de Monserrat Turró era portada per quatre jovenets, seguits per una munió de gent. Les cantonades estaban atapaides de públic que amb les llàgrimes als ulls i quantan-se l'alé per l'emoció mig acataban la testa com a última salutació al malaurat jove.

Que en pau descansin els dos infortunats joves, i rebin els familiars la sincera condolència de la gent dels pobles de Llambilles i Cassà.

M. TOLOSA SURROCA

Cassà de la Selva, 13 - 12 - 28.

Próximamente:

SIERVOS

EL INMEJORABLE PAPEL DE FUMAR



SMOKING ES EL REFERIDO

Siervos! Siervos! Siervos!

en el Salón GRAN-VIA

es garantía de un verdadero acontecimiento cinematográfico. Muy breve, podrá admirarse este grandioso film de la acreditada marca U. F. A.

DES DE VILAJUIGA

Hi ha enguany molta animació entre els vinyatares pel bon preu a que es paga el caldo resultat de la brema, que sino abundosa, quan menys ha resultat de excelent qualitat, i, o que fa surtin unes classes molt apreciades en el mercat.

Ahí va tenir lloc en el cafè "Fray" una conversa donada per en Josep Canals, de Girona, Representant de la Societat Anònima Cros, de Barcelona, versant l'influència dels adobs químics racionalment aplicats en el cultiu del camp en general; remercant aquella molt particularment vers el conreu de la vinya. No cal dir que el disertant fou atentament escoltat pel nombrós públic, casi tots vinyatares, que acudiren a l'anunci de la dita conferencia, seguint amb atenció religiosa al disertant a mesura que ens feia coneixer la missió que desempenya cada un dels elements principals que entren en la nutrició de la dita planta, per a obtenir de ella no solsament la major quantitat de fruit si que també perquè aquest resultat de millor qualitat.

Aprofità l'ocasió el Sr. Canals per a posar de relleu la grandiosa importància que té en el món la fabricació de lo que en tècnica agrària s'en diuen primeres matèries, remarcant amb viva satisfacció de bon patriota el que, pel que afecte al Superfosfat de Calç, estem en el nostre país, Espanya, en un nivell de producció superior a alguna de les primeres potències europees; fent-nos sapiguer, de passada, que la casa "Cros" en l'actualitat entrega en el mercat nacional el 70 per cent de consum del nostre país. Tal es la seva vasta organització que amb les seves deu grans fàbriques, situades en llocs estratègics de la nostra península, li permet tenir montada una xarxa de representants, els quals escampant a tot arreu aquesta lleu de progrés, si tots són de les condicions del Sr. Canals bé mareixen l'agraïment de l'agricultor espanyol, com nosaltres així ho fem.

La collita d'olives ben bé pot dir-se serà enguany nula, presentant-se, però, ben disposades les oliveres per a una bona florida presagi de bona anyada pel pròxim any.

La sembra de cereals està ultimant-se amb bones condicions de temps.

J. RIPOLL

13 - 12 - 28.

CINEMATOGRAFIA

"ALAS"

(La Epopeya de los Guerreros del Aire). — "Paramount Films, S. A."

(Continuación).

Bellísimas escenas de inefable ternura constituyen la despedida de David de sus padres y la llegada de Jack, el héroe de la guerra, al pueblo natal, culminando en recogida emoción al presentarse Jack a aquéllos; un momento inolvidable y humano que conmueve intensamente.

Otras escenas de gran riqueza de detalles, espléndida y artística fotografía son las primeras en el Folies Bergère parisino, donde los jóvenes guerreros del aire se aturden y embriagan durante un breve permiso por su gloria lograda, con los fáciles placeres de un ambiente propicio al olvido; aquellas efímeras "burujas", auguradoras del deleite que fluyen, se agrandan y desaparecen de súbito, son, no obstante, los espejuelos tentadores de aquella vida que muchos viven siempre y otros se esfuerzan por perder... El contraste entre la orgía sensual y las hazañas reflejadas en el seno de las nubes, es intensamente evocador y humano.

Lo que decía la prensa extranjera en Dbre. de 1927 sobre la grandiosa producción "Alas" con motivo de su estreno.

A describir estas líneas, en los primeros días de diciembre, "Alas", la magna película de la Paramount, entra en la décimoséptima semana de su exhibición, en el Criterion Theatre, del Broadway neoyorquino, sin que hasta la fecha haya decaído un solo instante el interés del público por admirar en la pantalla las bellezas de este, por todos conceptos, formidable film, el más sensacional y atrayente que se ha impresionado, basado en las proezas de la aviación durante los heroicos días de la Gran Guerra.

The Literary Digest, el popular semanario neoyorquino, cuya tirada rebasa del millón de ejemplares, ha dedicado nada menos que cuatro páginas de uno de sus más recientes números a comentar, en forma inusitada en una publicación de su clase, esta película, a la cual el articulista coloca muy por encima de todo cuando hasta la fecha se ha hecho en cinematografía y de lo que probablemente se hará durante mucho tiempo en lo porvenir.

En este artículo, que titula, Cuando los aeroplanos arden y el público se emociona, la mencionada revista neoyorquina cita los comentarios de muchas otras publicaciones periódicas, entre las cuales se cuenta Aviation, la revista técnica, en la cual su editor, R. Sidney Bower, Jefe, exteniente del Real Cuerpo de Aviación, de Inglaterra, escribe lo que a continuación traducimos:

"Mucho se ha escrito y se ha dicho acerca de la guerra en el aire. De todo ello hay mucho de verdad y otro mucho de pura fantasía, difícil, en la mayoría de los casos, de comprender para el lego en la materia. Ha sido preciso que se filmara una película, "Alas", de la Paramount.



—Tú bien sabes, Roberto, que yo hablo tal como pienso...

—Sí, y probablemente un poco más.

trapos", de "Géneros de Punto", de Sastrería", de "Zapatería", de "Alpargatería" y de "Lencería Confecciones y Modistería" de Olot y su partido judicial, determinar el "salario-tipo" por considerarlo de más fácil determinación y mejor aplicación en la práctica que la llamada "obra-tipo".

2.º Fijar el "salario-tipo" (o sea el que un obrero u obrera de producción media resulte ganar en una jornada legal), para los precitados sectores de trabajo de las localidades y partidos judiciales mencionados, en la siguiente forma:

	Ptas.
Figueras y su partido judicial	
Ramo de Sastrería	
Oficiales sastres	8
Chalequeras y pantaloneras	4
Ramos de Lencería Confecciones y Modistería	3
Olot y su partido judicial	
Ramo de Estatuaria	8
Ramo de Saquerío y selección de trapos	2
Ramo de Géneros de Punto	5
Ramo de Sastrería	
Oficiales sastres	8
Chalequeras y pantaloneras	4
Ramo de Zapatería	
Trabajo de hombre	7
Trabajo de mujer	4
Ramo de Alpargatería	
Trabajo de hombre	7
Trabajo de mujer	4
Ramos de Lencería Confecciones y Modistería	3'50

En su consecuencia, los patronos de los mencionados Ramos de Figueras, Olot y sus partidos judiciales, han de contribuir por cada obrero u obrera destajista y a domicilio, con tantas cuotas medias de diez céntimos de pesetas, como veces esté contenido el "salario-tipo" fijado en su respectivo Ramo, en la remuneración que a cada obrero u obrera le paguen.

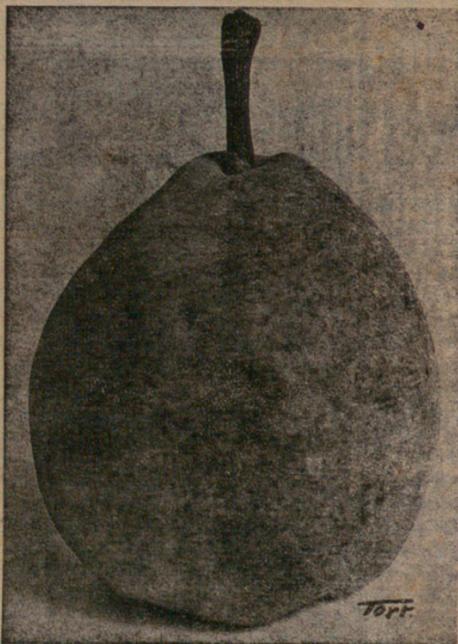
Próximamente:

SIERVOS

SOLÁ. - FIGUERAS

Importantísimos viveros frutales, árboles forestales, jardinería

Muestrario en Gerona todos los sábados frente la casa Ajuria y en Figueras bajo monumento a Monturiol y en su despacho calle Colón, 9.



PERA ANGELICA DE BORDEAUXS.

Madura de Mayo a Junio

COCHES, CAMIONETAS Y CAMIONES ERSKINE - STUDEBAKER

6 CILINDROS

DE 1/2 A 4/2 TONELADAS

SU ALTA CALIDAD ASEGURA UN SERVICIO

Rápido, Seguro y Económico

SOLICITE UNA PRUEBA AL CONCESIONARIO

José Forné

Hospital, 8 - GERONA

Teléfono Urbano, 142

GRAN FÁBRICA DE HIELO CANIGÓ

Inauguración 1.º Enero - Espumosos Garriga FIGUEROLA, 20. - GERONA

para que el no iniciado en asuntos de avia...

(Continuará).

CRONICA

La "Associació de Música" de esta...

Por los contratos que ya ha adquirido...

Además de los dos grandes conciertos...

El vapor "Anciola núm. 1" que naufragó...

—VENTA URGENTE Se venden camas equipadas...

Debido a causas imprevistas, no ha podido...

Ateneo de Gerona. Donativos de la Biblioteca...

Aeneo de Gerona. Fiesta de Reyes de los niños humildes.

Se reciben donativos en la Conserjería del Ateneo...

ESPECTACULOS "CINAE"



La Sra. esposa de nuestro particular amigo don Antonio Buhigas...

Se han concedido ocho días de permiso para Almería...

Banca Sabat y Costa General Primo de Rivera, núm. 9 GERONA

PAGAMOS los cupones en las mismas condiciones que los Bancos de Barcelona...

Comunican de La Molina que con una numerosa concurrencia...

neros "week-end", y que La Molina verá superados sus habituales éxitos.

Casa Francisco Amigó Cort-Real, 18 Aceites puros de oliva a 2'20 pesetas litro...

El vapor "Anciola núm. 1" que naufragó en aguas de Palamós...

El "Anciola" fué construido en el año 1918, con casco de madera...

Dicho vapor fué autorizado últimamente para cambiar su nombre...

—VENTA URGENTE Se venden camas equipadas para casa de huéspedes...

Debido a causas imprevistas, no ha podido trasladarse a esta ciudad...

Ateneo de Gerona. Donativos de la Biblioteca. Del Dr. D. Juan Sau Santaló...

Aeneo de Gerona. Fiesta de Reyes de los niños humildes.

Table with 2 columns: Name, Points. M. Santaló Cortina 55 pts., D. Moisés Serra 5, J. de Camps Arboix 5.

Se reciben donativos en la Conserjería del Ateneo, en la Librería Dalmat...

PELUQUERIA AMERICANA DE M. CAMPS

Salón para Señoras Especialidad en el corte de cabello Ondulación Marcel...

Bosch Masgrau J. M. MEDICO Tisiólogo del Hospital Provincial...

Caja Mútua Popular SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA

D. E. MILLAN LACAMBRA Travesía Auriga, núm. 8-3.-1.ª GERONA

Por teléfono

MADRID Madrid, 14, a las 18.

LOS PRESUPUESTOS EXTRAORDINARIOS

Dice el corresponsal del "Diario de Barcelona" en Madrid sobre ellos.

Fue principal objetivo del ministro en la Asamblea Consultiva la defensa del presupuesto extraordinario...

Ha sido nombrado Registrador de la Propiedad de Santa Coloma de Farnés, don José María Galcerán...

—VENDO dos casas recién hechas,

calle la Rutila, en una calle sin nombre, y en la carretera de Palau...

SEPARACION DE LA IGLESIA Y DEL ESTADO. NADA DE LIMOSNAS

En la sesión de la Asamblea Consultiva, el arzobispo de Valladolid se ha quejado respetuosamente...

Dic que el Gobierno del año 1920 se portó mejor que el actual en esta materia...

Al hallar el catedrático señor Pérez Bueno hace alusión a ello en los siguientes términos...

Se recuerda a los concesionarios de Minas de esta provincia que el día 31 del mes actual termina el plazo...

PELUQUERIA AMERICANA DE M. CAMPS

Bosch Masgrau J. M. MEDICO Tisiólogo del Hospital Provincial...

Salón para Señoras Especialidad en el corte de cabello Ondulación Marcel...

Bosch Masgrau J. M. MEDICO Tisiólogo del Hospital Provincial...

Caja Mútua Popular SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA

D. E. MILLAN LACAMBRA Travesía Auriga, núm. 8-3.-1.ª GERONA

nes, con la esperanza de nutrirlo a costa de los vencidos, pero bien pronto rectificó, convencido su Gobierno...

DE MARRUECOS

Licencias ilimitadas. — Viajes de turismo

Dicen de Tetuán que se han dado instrucciones para que se den licencias ilimitadas al segundo reemplazo de 1926...

En viaje de turismo ha llegado de paso para Madrid el arquitecto Pablo Lin.

FATAL IMPRUDENCIA

A consecuencia de las emanaciones de un brasero ha sido encontrado muerto en su habitación de Vigo...

El brasero lo metió en la habitación el asistente Albino Castro con el fin de calentarla.

ACCIDENTE DE AUTO

En un automóvil se dirigían a Guernica desde Bilbao para celebrar una consulta los doctores Jacinto Valera y Ramón Fernández...

SEPARACION DE LA IGLESIA Y DEL ESTADO. NADA DE LIMOSNAS

En la sesión de la Asamblea Consultiva, el arzobispo de Valladolid se ha quejado respetuosamente...

Dic que el Gobierno del año 1920 se portó mejor que el actual en esta materia...

Al hallar el catedrático señor Pérez Bueno hace alusión a ello en los siguientes términos...

Se recuerda a los concesionarios de Minas de esta provincia que el día 31 del mes actual termina el plazo...

PELUQUERIA AMERICANA DE M. CAMPS

Bosch Masgrau J. M. MEDICO Tisiólogo del Hospital Provincial...

Salón para Señoras Especialidad en el corte de cabello Ondulación Marcel...

Bosch Masgrau J. M. MEDICO Tisiólogo del Hospital Provincial...

Caja Mútua Popular SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA

D. E. MILLAN LACAMBRA Travesía Auriga, núm. 8-3.-1.ª GERONA

Ultima Hora

BARCELONA

Barcelona, 14, a las 18.

UNA MULTA

El Gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas al diario "El Noticiero Universal" por no haber llevado a la censura las galeradas de la sesión de la Asamblea celebrada ayer.

DEFINITIVA

Ha visitado al Gobernador civil el director de "El Pla de Bages" para preguntarle si la suspensión impuesta a dicho periódico era provisional o definitiva.

El Gobernador le ha contestado que la suspensión era definitiva.

ESPANTOSO

En la calle de Roger ha sido encontrado en el suelo el cadáver de un hombre muerto de hambre y de frío.

CAUSA

Se ha señalado el día 21 del próximo enero para la vista de la causa por homicidio seguida contra Francisco Rueda, acusado de haber dado muerte, en Bezier, a un compatriota.

El Fiscal pide para el procesado la pena de 14 años, 8 meses y 21 días de prisión.

Madrid, 14, a las 18.

TERRENOS ACEPTADOS

El Gobierno ha aceptado los terrenos ofrecidos por el Ayuntamiento de Iragón para construir en ellos un edificio destinado a Correos y Telégrafos.

SUBSIDIO

Ha sido concedido el subsidio por familias numerosas a José Pahico, de Puerto de la Selva.

SE BUSCA UN EMPLEADO

La Delegación de Hacienda ha solicitado la busca de un empleado que despareció y cuyo paradero se ignora.

El empleado en cuestión se llama Mariano Marilla.

PARA UN SERVICIO DE VIAJEROS

Luis Salvador Trias, de Cassá de la Selva, ha solicitado autorización para establecer un servicio en automóbiles para el transporte de pasajeros entre Cassá de la Selva y Gerona.

INSTANCIA DENEGADA

A la Compañía Transatlántica le ha sido denegada una instancia solicitando una subvención por el naufragio del trasatlántico "Izaguirre".

HOOVER EN BUENOS AIRES

El presidente electo de los Estados Unidos, señor Hoover, ha llegado a Buenos Aires. Una gran muchedumbre le ha acudido a esperarle en la estación elevando unos cartelones en los que se leía: "¡Viva Santino! ¡Viva Nicaragua!"

EN COLOMBIA

En Colombia, con motivo de los desórdenes producidos por los huelguistas, ha habido una colisión entre paisanos y policías, resultando 100 personas muertas de ambos bandos y 208 heridas. Los daños causados por dichos desórdenes son considerables.

Consultorio para enfermedades de la garganta, nariz y oído

Bernardo Elcarte Rambla de Pi Margail, 12 - pral. - 1.ª GERONA De 4 a 7.

—PISO SEGUNDO por alquilar. Céntrico. Excelente estado. Razón A. Clara, Banquero.



FARMACIA Y LABORATORIO

RIBAS

Plaza de las Castañas (Carrer de la Neu)

Teléfono, 144



CENTRO DE ESPECIFICOS

Especialidad en el despacho de recetas preparadas exclusivamente con PRODUCTOS DE ORIGEN

Instalación eléctrica americana para la conservación de toda clase de sueros y vacunas a la temperatura constante de 5.º C.; sistema declarado obligatorio en Norteamérica en las Farmacias de 1.ª categoría

GARANTIA ABSOLUTA

Hielo purísimo para enfermos - Preparación de toda clase de vinos y jarabes medicinales

Laboratorio de Análisis Médicos -- Depósito de aguas minerales

Báscula médica de alta precisión - - - Pesa-bebés a domicilio

Trosseaux para partos -- Oxígeno puro -- Perfumería higiénica

AÑO XI
 E
 Núm
 REDAC
 CA
 TEL
 Teléfono part

PE

El impuls
 los estudios
 base y func
 gral del niño
 ha permitid
 Bondad" en
 zar las ley
 timientos y
 se crea que
 algo empal
 de hondas
 quiri y des
 educación c
 contrario: se
 ra los niños
 al. El jueg
 Bondad" co
 der ese algo
 los niños ll
 estado later
 y jugando j
 dulcificar su
 pausado pe
 los demás n
 padres los
 piedad haci
 en general t
 lizando act
 conmovedor
 Los méto
 cación y en
 de imprimir
 la inteligenc
 ios educan
 a tenor de l
 dad en los
 incesante la
 torias no s
 gidas. Y,
 que las co
 mente depa
 ese verdad
 dad univer
 secando en
 la generosi
 recordia...
 Para fre
 que la tre

Zorn

Si se m
 de los poet
 del siglo.
 Bécquer o
 más plena
 sólo a mi
 cialidades,
 món de Ca
 crítico imp
 mis particu
 de luego, h
 hacia el h
 y precurse
 por tanto,
 berano po
 cándida y
 soladora,
 rado y de
 rico.
 ¿Cómo
 el metro
 Campoam
 Poemas"
 la manos
 la polifon
 la abunda
 que hizo g
 amor, por
 lia decir
 podía ser
 tales zara
 poesía filo
 la inspirac
 cuenta en
 de su can