

MEMÒRIA DE LA
INTERVENCIÓ
ARQUEOLÒGICA
PREVENTIVA AL CASTELL
DE CALONGE

Calonge, Baix Empordà

Jordi Pou i Rubio

ÍNDIX DE CONTINGUTS

| | |
|--|----|
| FITXA TÈCNICA..... | 3 |
| INTRODUCCIÓ..... | 4 |
| APUNTS HISTÒRICS DEL CASTELL DE CALONGE..... | 6 |
| SITUACIÓ EXACTE..... | 8 |
| L'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA. METODOLOGIA I | |
| RESULTATS..... | 10 |
| Codificació dels Materials..... | 10 |
| Desenvolupament dels treballs..... | 12 |
| Fonamentació escala Pati d'Armes [1]..... | 12 |
| Fonamentació escala sector sud-est de la Plaça del Castell [2]..... | 13 |
| Pou d'ascensor ubicat a l'ala renaixentista [3]..... | 15 |
| Rasa [4]..... | 20 |
| Pou de servei al pati d'armes [5]..... | 24 |
| Pou d'ascensor ubicat entre la Torre de l'Homenatge i l'ala gòtic del castell [6]. | 25 |
| FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES..... | 28 |
| INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC..... | 38 |
| Estudi dels materials arqueològics..... | 38 |
| CONCLUSIONS..... | 40 |

FITXA TÈCNICA

-Nom: Castell de Calonge

-Municipi: Calonge, Baix Empordà

-Coordenades UTM: 506.184,69 / 4.634.780.16

-Categoria: Castell de Calonge

-Tipus: Gran casal residencial amb obra del segle XIII i amplifcacions gòtiques i més tardanes. Té un gran pati d'armes amb galeria i està envoltat de torres i muralles emmerletades. Està restaurat modernament.

-Cronologia: Medieval i moderna. Primera menció a principis del s. XII. Reformes renaixentistes entre els segles XVI i XVII.

-Accés: Ubicat al costat de l'Ajuntament de Calonge i l'església parroquial Sant Martí de Calonge, a la Plaça Major.

-Propietat: Generalitat de Catalunya. Concessió a l'Ajuntament de Calonge des de l'any 1999.

-Dades urbanístiques: Projecte Bàsic d'execució de les obres de restauració del Castell de Calonge.

-Resolucions: N° 405 amb data 5 de març de 2015 i 776 amb data 14 d'abril de 2015 (pròrroga).

-Protecció de l'espai: Bé Cultural d'Interés Nacional. Monument històric, Núm. Registre: 586-MH – MH //Registre estatal: R-I-51-5827 (Decret 22/04/1949, BOE 05/05/1949)

INTRODUCCIÓ

L'objectiu del projecte s'insereix dins el Projecte Bàsic i Executiu i de Seguretat i Salut de les obres de restauració del Castell de Calonge (Primera Fase). La intervenció està gestionada per la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat. Aquest projecte està promogut per l'Ajuntament de Calonge i resta sota la direcció dels arquitectes Josep Maria Esquius i Prat i Mireia de la Nogal Buendía.

El Castell de Calonge està actualment catalogat com a Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) des del 22 d'abril de l'any 1949 amb el número de registre 586-MH, per tant queda regulat per la llei 9/1993, de 30 de setembre. El Castell és propietat de la Generalitat de Catalunya, i actualment està en concessió d'ús de l'edifici a l'Ajuntament de Calonge per un període de 30 anys a partir del 12 d'Abril de 1999.

El Projecte Bàsic i d'execució de les obres de Restauració del Castell de Calonge té com a objectiu diversos punts. En primer lloc, la restitució volumètrica original de l'ala oest entre la sala gòtica i la torre major, on és contempla que aquest espai haurà d'incorporar el nucli de circulacions verticals i obtenir un grau elevat d'accessibilitat tan vertical com horitzontal, que garanteixi la mobilitat interior i exterior a totes les dependències. La restitució de l'escala ubicada a la plaça del castell que dona accés a la planta noble i a l'ala sud, com també la instal·lació d'un ascensor interior fins a la planta noble.

La recuperació dels espais més emblemàtics del castell, com ara la sala renaixentista, la sala gòtica, l'espai interior de la torre major, les cavallerisses i els espais exteriors, principalment el pati d'armes. Restitució de la morfologia original del pati d'armes a través del desmuntatge del forjat de la coberta i, finalment, la realització de les partides no executades en la darrera fase de l'obra,

com ara la instal·lació de llum i climatització, cambres higièniques, acabats i fusteria d'interiors i exteriors.

En el transcurs de les obres s'ha previst instal·lar dos ascensors, dos escales metàl·liques i, a més, la realització d'una rasa de servei. Totes aquestes actuacions afecten els subsòl d'una forma o d'una altra i, per tant, han de ser realitzades sota la supervisió d'un arqueòleg.

En compliment de l'acord de la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural en relació al projecte Bàsic i d'Execució i de Seguretat i Salut de les obres de restauració del Castell de Calonge (1^a fase), aprovat el dia 14 de gener de 2011, s'autoritza la intervenció al Castell de Calonge amb la condició que s'efectués el control arqueològic de les obres que afectessin el subsòl atesa l'expectativa arqueològica de l'edifici.

Davant d'aquesta necessitat, l'empresa TEYCO S.L., adjudicatària de la obra, va sol·licitar els serveis d'arqueologia corresponents per a aquest projecte que afecta el castell de Calonge. L'actuació ha consistit en el control i seguiment visual de la retirada del paviment i documentar la presència de restes arqueològiques en els espais afectats durant la seva obertura.

APUNTS HISTÒRICS DEL CASTELL DE CALONGE

Sembla ser que les primeres mencions del castell de Calonge en els documents antics correspondria en un instrument de l'any 1106, que consta al *Llibre Gran dels Feus*. En aquest document no apareix encara com a castell de Calonge, sinó com a castell de Barres. Més endavant, apareix el castell entre les possessions reials l'any 1193. Ramon de Solius prestà homenatge al rei Alfons el Cast, a Lleida, pel castell de Calonge. El 1269, Jofre Cruïlles reconeix a tenir enfeudat del monarca el castell de Calonge.

La creixent casa de Cruïlles imprimí viarany de progrés a la localitat de Calonge. A finals del segle XIII, Pere el Gran va erigir Palamós en batllia reial i Calonge entrà a concertar-s'hi al 1279. De totes maneres, la família Cruïlles va seguir regint el castell.

La població de Calonge va anar creixent durant el segle XIV. L'església romànica de la vila va ser ampliada i va quedar unida al castell per la muralla. El 13 de maig de 1371, el rei Pere el Cerimoniós va incorporar a la Corona les jurisdiccions civil i criminal del lloc de Calonge.

L'any 1477 el castell caigué en mans dels remences que saquejaren la vila. Vuit anys després, el 1485 es va produir un incendi i la destrucció general del castell i de la vila de Calonge. La fortalesa, molt malmès, fou reconstruït ràpidament. Anys més tard, el 19 de febrer de 1488, Ferran el Catòlic va premiar els serveis prestats per Galceran de Requesens i entregà la jurisdicció de Calonge al primer titular del flamant i recent creat comtat de Palamós. D'aquesta manera, la influència de la família Cruïlles s'esvaïa de la vila de Calonge.

Els Requesens van tenir la jurisdicció de Calonge fins al 1640 quan, per enllaç matrimonial, passà a la família Cardona i, aquests, entroncats també matrimonialment amb els ducs de Sessa.

Entre els anys 1740-1767, el castell patí reformes importants, com l'edificació del temple parroquial.

A mitjans del segle XIX s'al·ludeix en un document totes les propietats històriques del castell de Calonge, passant dels Cruïlles als Requesens, després als ducs de Sessa i a la duquesa de Medina de Torres. Esmenta que en l'actualitat és propietat de l'estat. Actualment el castell pertany a la Generalitat de Catalunya, amb cessió a l'Ajuntament de Calonge.

SITUACIÓ EXACTE

El castell de Calonge es troba ubicat a la població de Calonge, al a comarca del Baix Empordà. –província de Girona.

L'extensió total del municipi és de 33'57 km² i està a 22 metres sobre el nivell del mar. L'any 2014 constaven 10.541 habitants.



Figura 1. ICC 1:250000. Terme Municipal de Calonge

La població de Calonge es troba als últims contraforts de les Gavarres i s'estén fins al mar amb el nucli litoral de Sant Antoni, ubicat entre Palamós i Platja d'Aro. La població limita a sud amb les poblacions de Romanyà de la Selva i Platja d'Aro, a ponent amb la població de Cruïlles, per tramuntant amb Forallac i Palamós i per la part oriental amb el Mar Mediterrani.

L'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA. METODOLOGIA I RESULTATS

El Projecte Bàsic i Executiu i de Seguretat i Salut de les obres de restauració del Castell de Calonge (Primera Fase) ha afectat el subsòl de l'interior del castell de Calonge en diversos sectors. En total s'han efectuat dos pous d'ascensor, dos fonamentacions d'escales, una rasa de sanejament i un pou de serveis.

Les tasques de seguiment arqueològic preventiu han consistit en el control personal del moviment de terres duta a terme per una màquina retroexcavadora per la realització d'aquests cinc elements constructius.

Codificació dels Materials

Tot el material arqueològic va ser rentat, a excepció del metall (que per les seves especials característiques no ho feia aconsellable). Un cop net, es va procedir a siglar-lo i classificar-lo.

S'ha siglat totes les peces amb les inicials del jaciment: CC (Castell Calonge); l'any de la campanya: '15 i la UE de la que procedien.

Totes aquelles peces que presenten una forma o una decoració prou rellevant, són individualitzades de la resta amb un número de peça i posteriorment dibuixades.

Així: CC '15 1001

Tot el material va quedar enregistrat gràficament en l'inventari del material arqueològic que fou dissenyat en columnes que reflectien la següent informació:

-Número d'inventari: (1ra columna). Correspon al número de sigla de la peça.

Apareix per ordre seguint la numeració abans esmentada.

-Classe (2na columna). Fa referència a la nomenclatura establerta per les diferents produccions ceràmiques.

- Tipus** (3ra columna). Fa referència a la seva forma (per classificació) i a la identificació de la peça segons la catalogació que existeix de cada producció ceràmica.
- Vores** (4rta columna). Número de vores existent de cada tipus i classe de material.
- Bases** (5na columna). Número de bases existent de cada tipus i classe de material.
- Nanses** (6na columna). Número de nanses existent de cada tipus i classe de material.
- Altres** (7na columna). Número d'elements que no es poden incloure dins de les altres categories.
- Informes** (8na columna). Número de fragments informes de cada tipus i classe de material.
- Número total de fragments** (9na columna). Número de fragments informes de cada tipus i classe de material.
- Observacions** (10^a columna). Fa referència a tota aquella informació que caldria ser destacada i no ha quedat inclosa en cap dels apartats de l'inventari.

Desenvolupament dels treballs

Fonamentació escala Pati d'Armes [1]

Aquesta fonamentació consisteix en un forat de 2,7 metres d'ample per 3,8 de llarg i s'havia d'assolir una profunditat de 90 centímetres.

Aquesta intervenció es troba ubicada a l'angle sud oriental del pati d'armes del castell. A la part sud-est del forat va aparèixer una cubeta, possiblement la part inferior d'una antiga sitja o retall d'emmagatzematge (**UE 1001**), de 20 centímetres de profunditat, farcida bàsicament amb material de construcció i, tanmateix, han aparegut fragments de ceràmica grisa de cronologia imprecisa (**UE 1002**). Aquest element estava excavat directament en el sòl geològic.

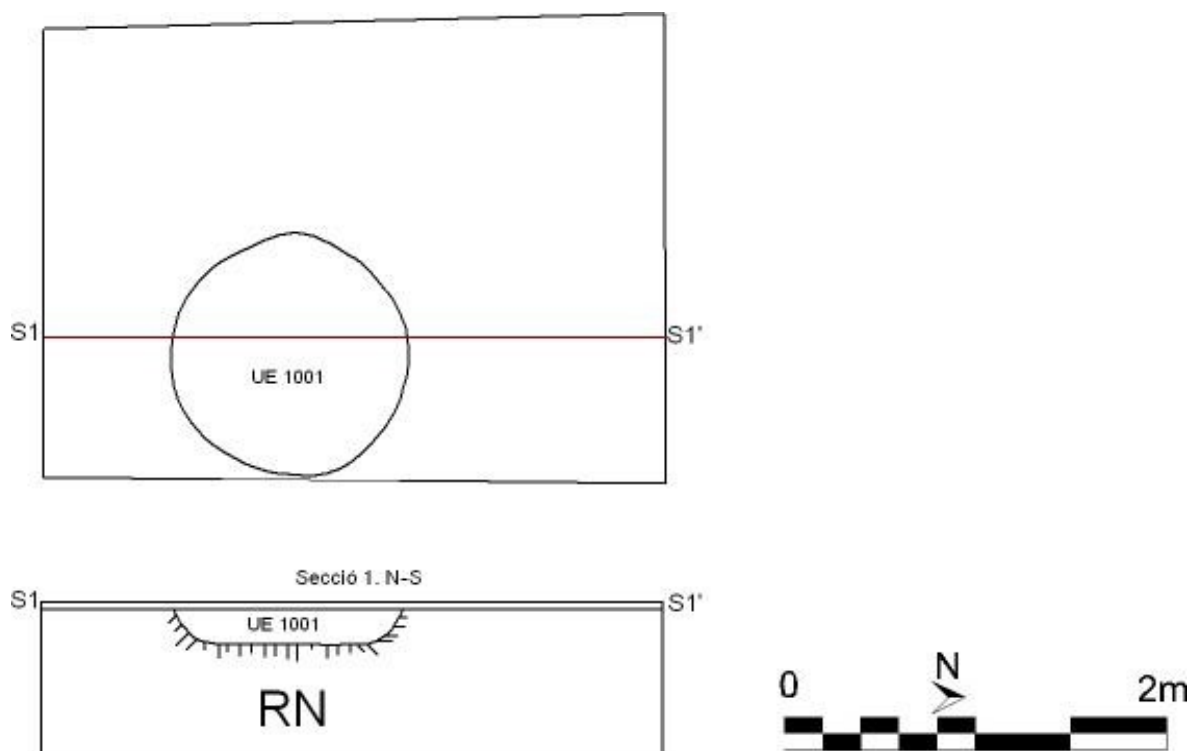


Figura 3. Planta i seccions de la intervenció arqueològica a la Plaça del Castell

Fonamentació escala sector sud-est de la Plaça del Castell [2]

Aquesta fonamentació consisteix en un forat de 1'9 metres d'ample per 3'7 de llarg i s'havia d'assolir una profunditat de 0'9 metres.

Just a la secció de tramuntana es va localitzar el que podria haver estat la fonamentació d'una antiga escala (**UE 2001**) que es trobava en el mateix lloc. La única pista cronològica d'aquesta fonamentació és el seu morter, el qual ja es podria parlar d'un morter tipus formigó utilitzat a partir del segle XX. Mes enllà d'aquest detall, la obertura d'aquest forat ha donat un resultat negatiu pel que fa a troballes arqueològiques



Figura 4. Fonamentació de l'escala Plaça del Castell

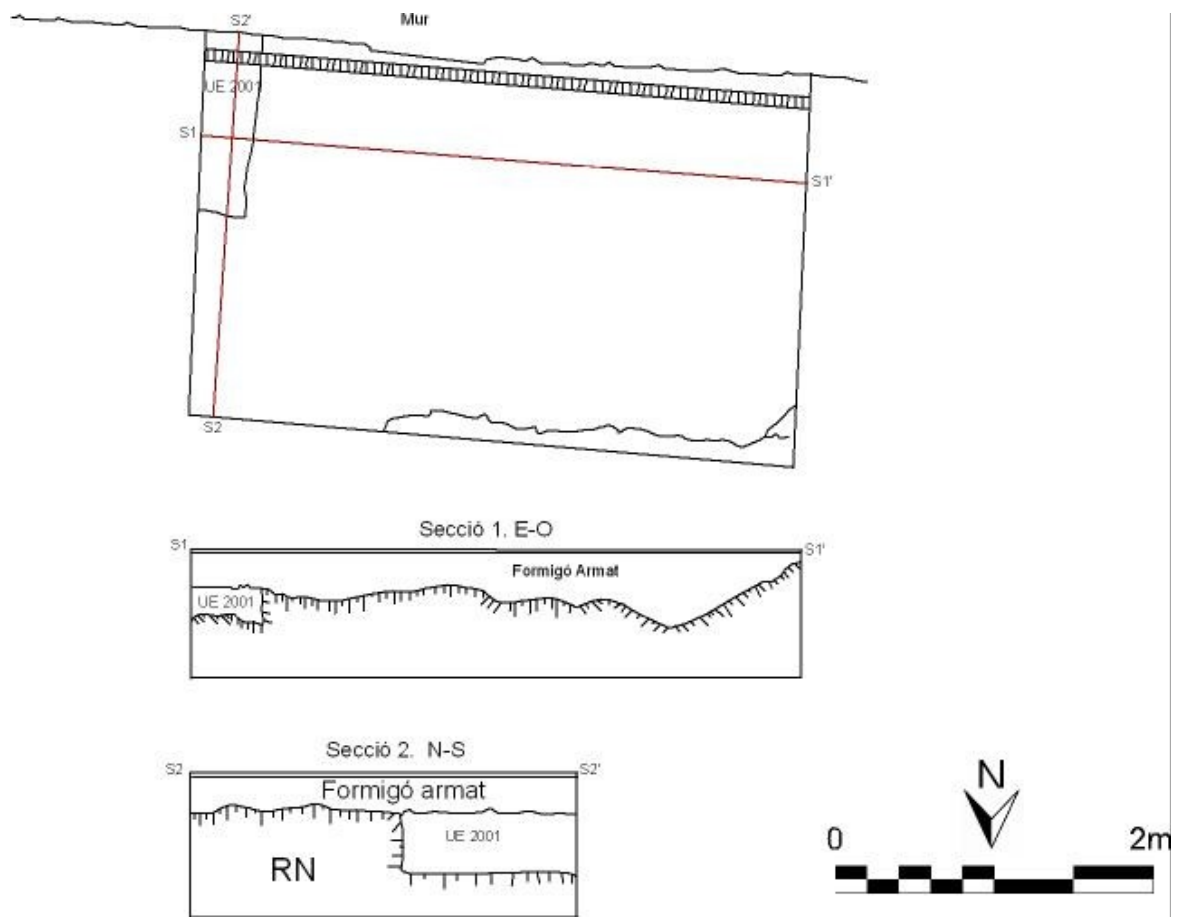


Figura 5. Planta i seccions de la intervenció arqueològica a la Plaça del Castell

Pou d'ascensor ubicat a l'ala renaixentista [3]

Aquest pou s'ha realitzat per la futura instal·lació d'un ascensor que permetrà ascendir fins a la primera planta i les golfes de l'ala renaixentista del castell. El pou té unes dimensions de 2'80x2 metres i havia d'assolir una profunditat de d'1'8 metres.

Just per sota del paviment instal·lat en les obres que es van efectuar l'any 2000 començava a aparèixer runa de la mateixa obra (**UE 3002**). A una cota lleugerament inferior, a 54 centímetres, va aparèixer un paviment de rajoles (**UE 3003**), de 25x25 centímetres a la part oriental del pou, just al costat del mur exterior del castell. Aquest paviment, de factura contemporània, queda tallat pel mur exterior del castell (**UE 3005**), però cal dir que aquest mur és una construcció d'època contemporània, possiblement dels anys 80-90 del segle XX. En un moment determinat del segle XX, en aquest sector del mur, es va obrir un portal que donava accés a l'interior del castell. En algunes fotografies de trenta anys enrere encara es pot apreciar aquesta obertura. Per tant, pensem que el paviment que s'ha localitzat funcionaria amb la obertura contemporània d'aquest mur.



Figura 6. Pou d'ascensor de l'ala renaixentista, vista des de ponent.



Figura 7. Detall del paviment relacionat amb la cisterna



Figura 8. Vista del paviment i de la part de la cisterna

A més, també en el mateix forat del pou, ha aparegut una part d'un dipòsit/cisterna que també hauria funcionat de manera contemporània amb el paviment (**UE 3004**). Aquest element es troba situat a la part ponentina del pou i estava completament farcida de runa de construcció (**UE 3002**), probablement de la reforma del castell de l'any 2000. Originalment, aquesta cisterna hauria anat coberta per una volta d'arc rebaixat de rajola, actualment desapareguda, com també es troba desaparegut el mur de rajola que tancava la cisterna per la seva part de llevant. Aquest petit mur tenia una alçada de 50 centímetres. La part interior de la cisterna es troba totalment arrebossada de morter hidràulic i presentaria originalment una profunditat de la part que s'ha pogut excavar de 3'20 metres, de la part inferior fins la part interna de la volta.

Just a la part més baixa de la cisterna, va aparèixer una galleda metàl·lica, utilitzada probablement per la sostracció de l'aigua de l'interior. El més significatiu és que la cisterna presentaria unes dimensions que desconeixem. Aquest gran dipòsit continuaria tan pel seu sector sud, cap a est –a través d'una volta de 10 centímetres d'amplada- i, un cop ultrapassat aquesta volta, a aproximadament 20 centímetres cap a l'interior, la cisterna realitza un gir de 90° cap a tramuntana que indica que també el dipòsit continuaria cap a aquesta direcció.



Figura 9. Detall de l'interior de la cisterna. S'hi pot apreciar l'arc rebaixat estructural del dipòsit

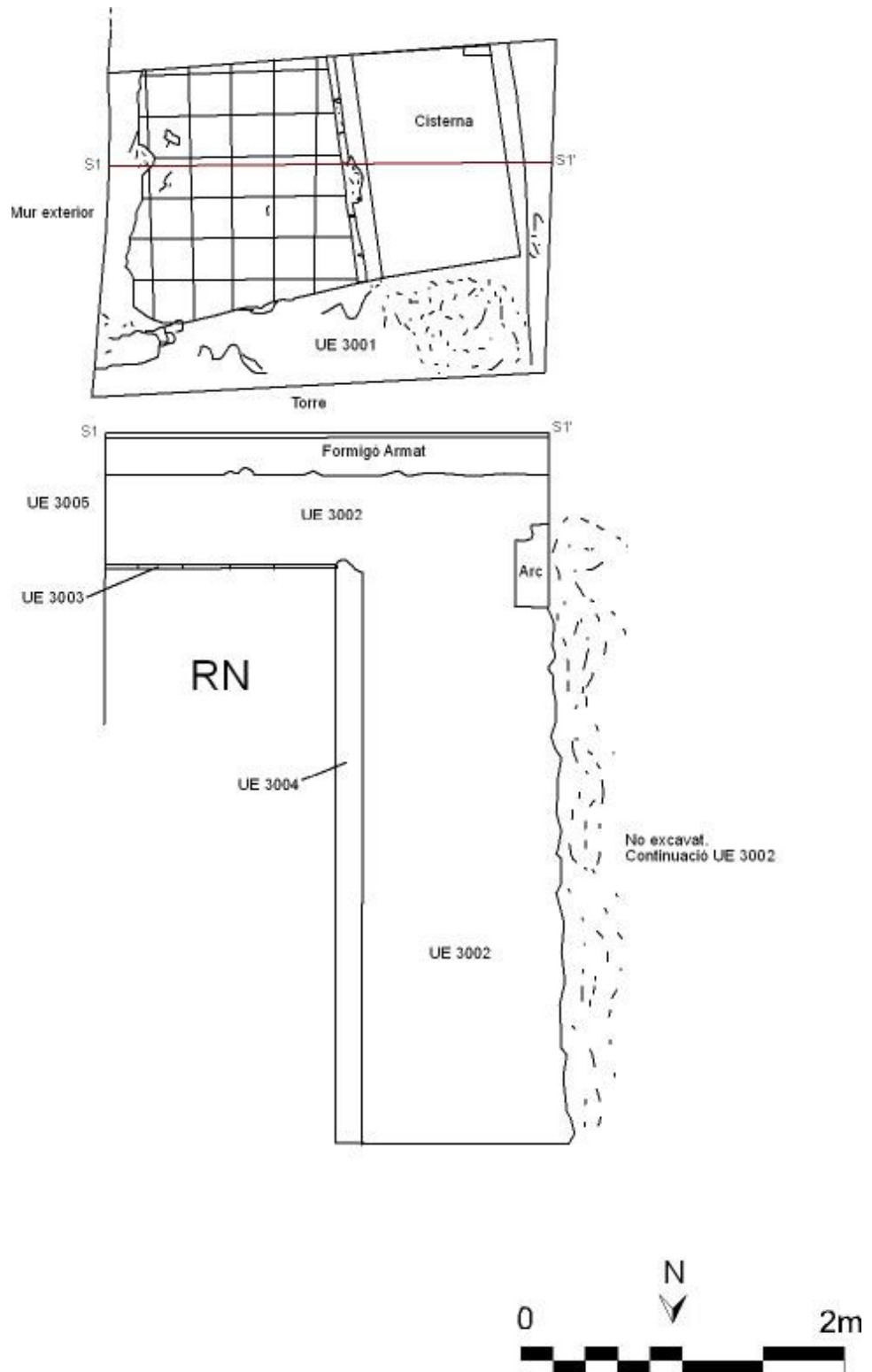


Figura 10. Planta i secció de la intervenció arqueològica a l'ala renaixentista

Rasa [4]

Aquesta rasa parteix aproximadament de la meitat de l'ala gòtica del castell i segueix un traçat en direcció a la plaça del castell i, un cop aquí, realitza un gir en direcció al portal de l'ala renaixentista fins a l'accés exterior del castell.

La rasa presenta una amplada de 0,5 metres d'amplada i una profunditat variable entre 0,4 i 0,6 metres. Bona part de la profunditat de la rasa s'aprofitava amb l'aixecament de l'enllosat i la preparació de formigó que es va instal·lar durant la restauració de finals dels anys noranta, i per sota d'aquest, ja apareixia la roca mare.

Més enllà d'aquest factor, la rasa va posar al descobert, en el tram de dins l'ala gòtica, part d'un dipòsit (**UE 4003**) -0,5x0,6 metres- i presentava una profunditat de 0,9 metres. Cal dir que la part superior del dipòsit estava trencada, per tant, en origen hauria presentat més profunditat. El material constructiu del dipòsit està constituït per rajoles de tova, col·locades verticalment, unides amb morter de calç i, pel seu interior, estava acabat amb ceràmica vidrada verda. El seu farciment era runa d'obra (**UE 4004**), tota ella moderna, sense cap testimoni de material arqueològic rellevant.



Figura 11. Tram de la rasa corresponent a l'interior de l'ala noble. Es pot apreciar les restes del petit dipòsit

Pel que fa el tram que transita des de la plaça del castell fins a la zona d'accés exterior, la rasa va fer evident que la gran restauració que patí el castell a finals dels anys noranta, el paviment que es va instal·lar a tota la plaça, va utilitzar un paviment de lloses de pissarra, instal·lat aquest en una restauració dels anys vuitanta. Part d'aquest paviment encara és visible entre les dues portes d'accés a la plaça, on no s'hi va instal·lar cap tipus de paviment per sobre.



Figura 12. Tram de la rasa corresponent a la zona d'accés per l'ala renaixentista

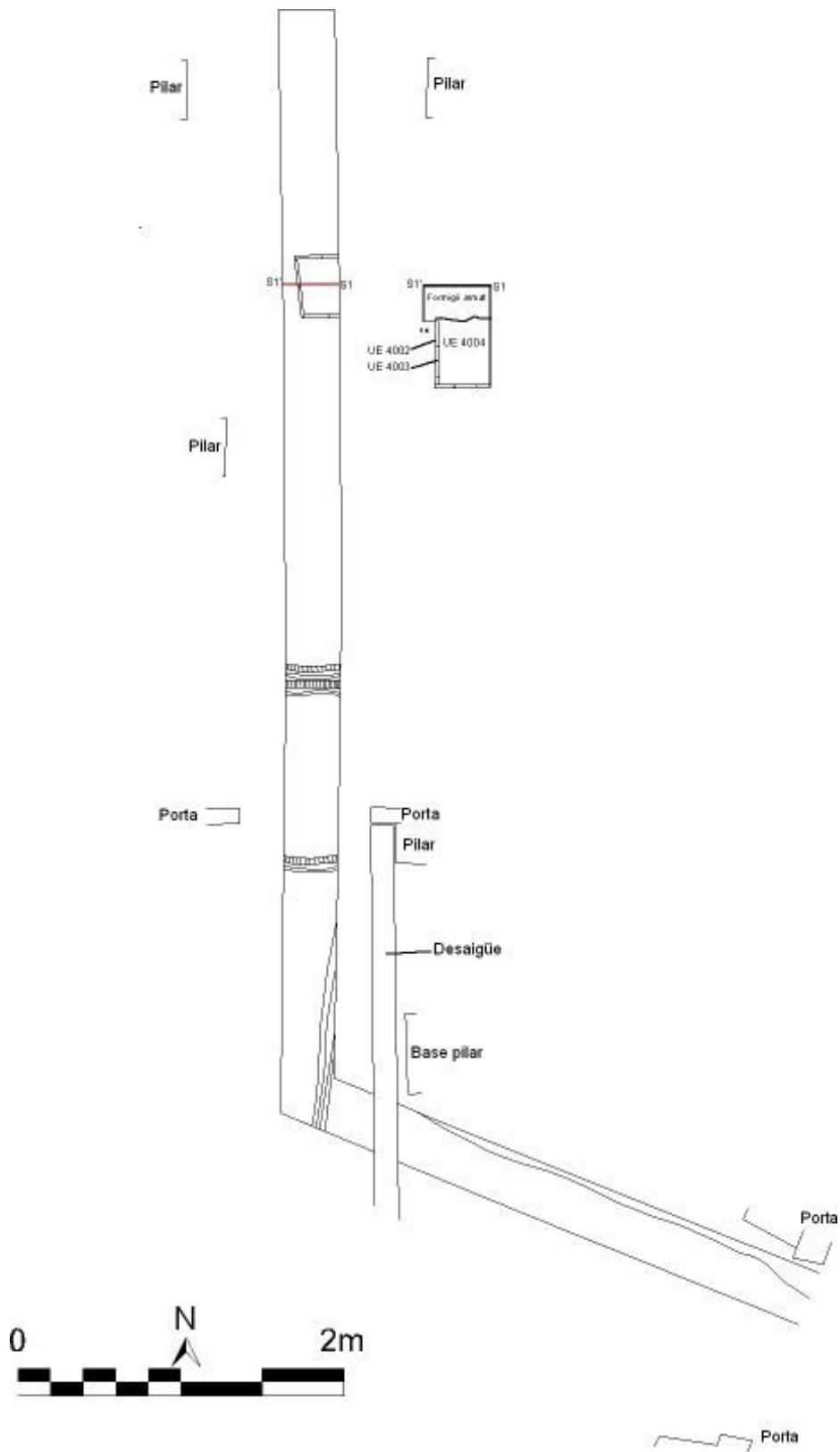


Figura 13. Planta de la rasa a la zona de les cavallerisses i entrada. També hi ha la secció de la cisterna localitzada dins les cavallerisses

Pou de servei al pati d'armes [5]

Aquesta obertura es va realitzar per instal·lar-hi un pilar per subjectar la part sud-oriental del sostre que cobreix el pati d'armes. Les dimensions d'aquesta obertura han estat de 1,60x1,30 metres, amb una profunditat d'un metre.

Just per sota el paviment de formigó (UE 5001) apareixia ja el sòl geològic. Els resultats arqueològics d'aquesta obertura han estat negatius.



Figura 14. Obertura del pati d'armes

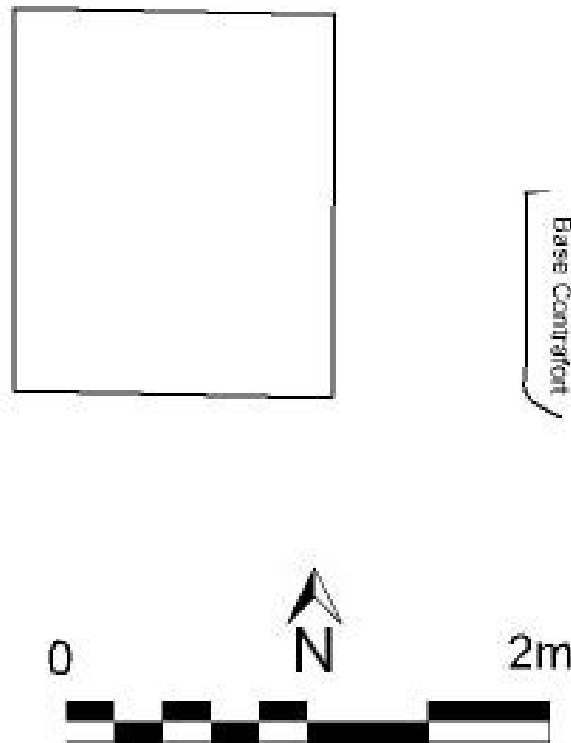


Figura 15. Planta intervenció arqueològica al pati d'armes

Pou d'ascensor ubicat entre la Torre de l'Homenatge i l'ala gòtic del castell [6]

Aquest pou s'ha realitzat per la futura instal·lació d'un ascensor que permetrà ascendir fins a la primera planta i les golfes tan cap a l'ala gòtica del castell com a la torre de l'homenatge.

El pou és quadrat i amida 3x3 metres i la profunditat màxima que havia ha estat de 1,8 metres. Al límit nord del pou es va efectuar una intervenció de 1x1'2 metres per la instal·lació d'una petita escala d'accés. El resultat d'aquest pou ha estat negatiu. Just a sota del paviment (**UE 6001**) construït l'any 2000 apareixia ja la roca natural.

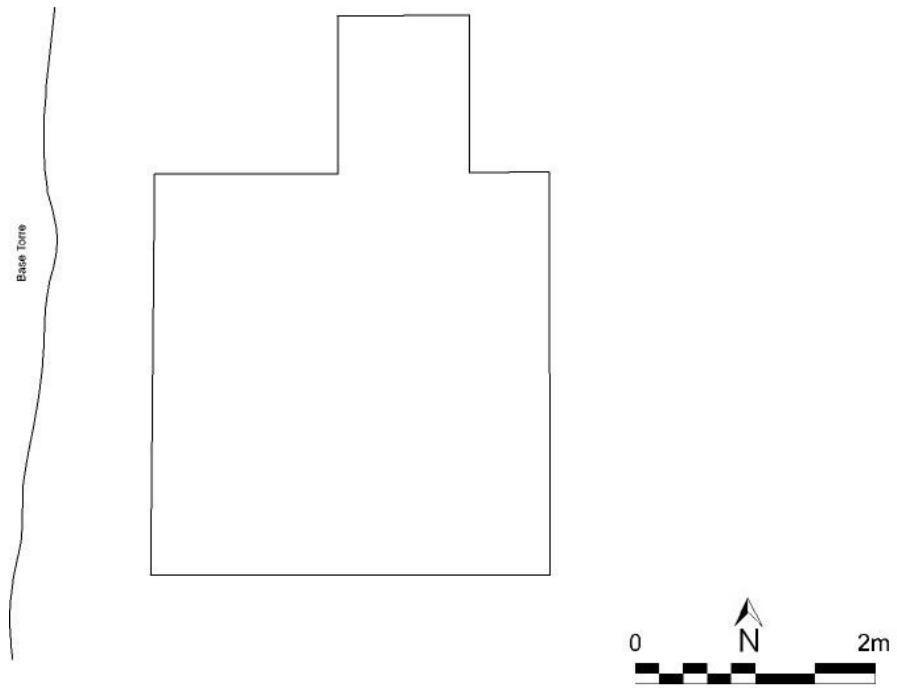


Figura 16. Planta de la intervenció arqueològica del sector entre la torre de l'homenatge i l'ala gòtica

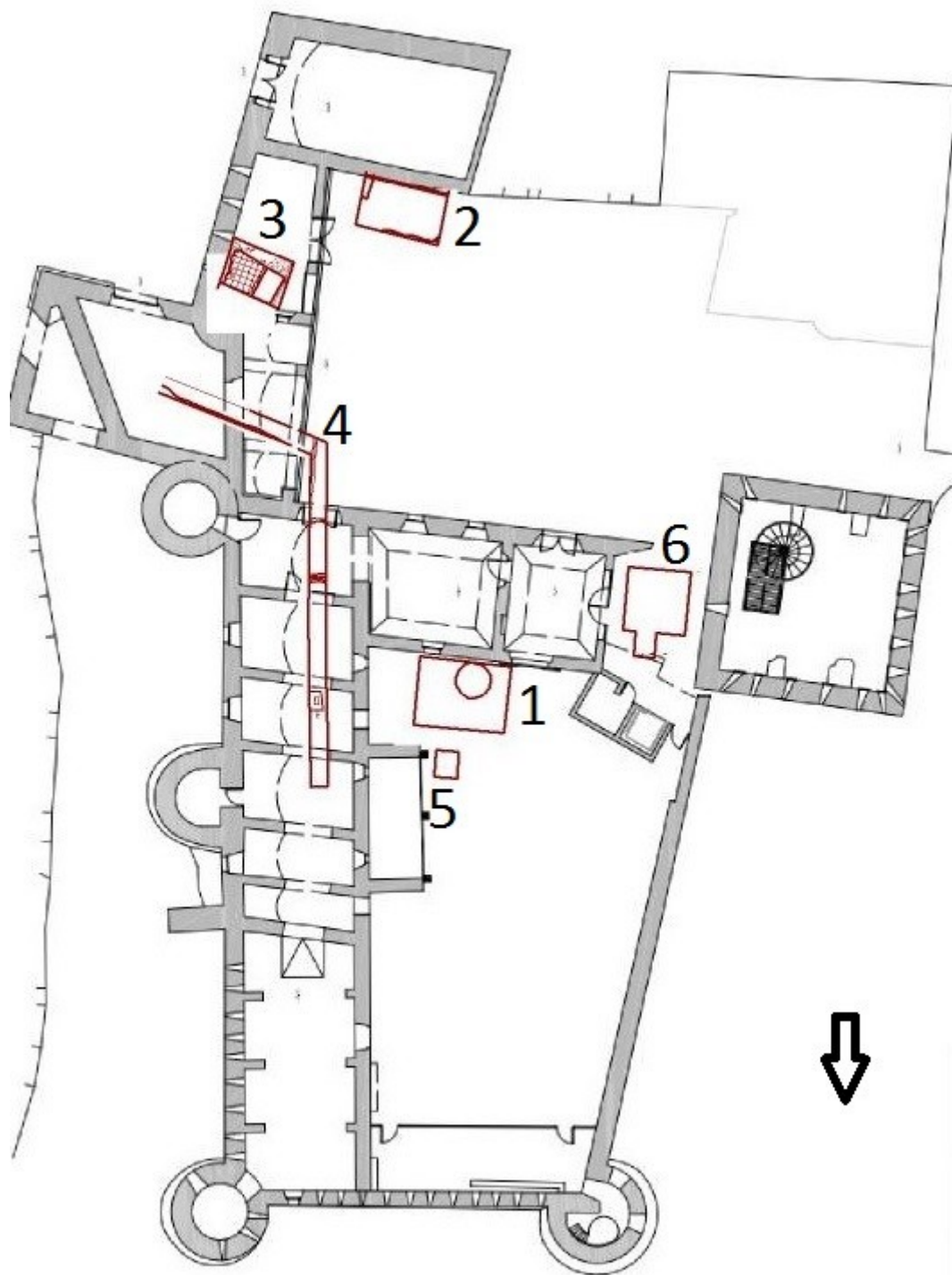


Figura 17. Planta general del castell de Calonge. Les intervencions arqueològiques estant ressaltades amb color vermell i enumerades.

FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 1001 |
| ÀREA | SECTOR | Pati d'Armes | QUADRE | Positiva <input type="checkbox"/> Negativa <input checked="" type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> sorres | PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | <input type="text"/> |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Retall en forma de cubeta realitzat directament al sòl geològic. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | Dimensions | màx. mín. |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | llargada | |
| | <input type="checkbox"/> tapiat | <input type="checkbox"/> ceràmica | amplada | |
| | | | alçada | |
| SEQÜÈNCIA | | | Diagrama | |
| posició | <input type="text"/> | igual a | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| cobert per | 1003 | cobreix | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| farcit per | 1002 | farceix | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| tallat per | | talla | RN | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | <input type="text"/> | |
| INTERPRETACIÓ | | | Observacions | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input type="checkbox"/> | Possiblement el retall està incomplet, a causa d'un rebaix del sòl en un moment determinat en tot aquest sector. |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input checked="" type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="text"/> | | <input type="text"/> | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 1002 |
| ÀREA | SECTOR | Pati d'Armes | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input checked="" type="checkbox"/> terra | <input checked="" type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input checked="" type="checkbox"/> heterogènia | |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> sorres | PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | gris fosc |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Rebliment de 1001. Sediment de color gris fosc, terrós, amb presència de ceràmica i alguns carbons. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | Dimensions | màx. mín. |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | llargada | |
| | <input type="checkbox"/> tapiat | <input type="checkbox"/> ceràmica | amplada | |
| | | | alçada | |
| SEQÜÈNCIA | | | Diagrama | |
| posició | <input type="text"/> | igual a | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| cobert per | 1003 | cobreix | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| farcit per | | farceix | 1001 | |
| tallat per | 1003 | talla | | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | <input type="text"/> | |
| INTERPRETACIÓ | | | Observacions | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input type="checkbox"/> | |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input checked="" type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="text"/> | | <input type="text"/> | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|--|--|---|---------------------------------------|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 1003 |
| ÀREA | SECTOR | Pati d'Armes | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| | <input type="checkbox"/> sorres | PRESÈNCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Form. Arm. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Paviment de formigó armat. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | Dimensió | màx. min. |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | llargada | |
| | <input type="checkbox"/> tapial | <input type="checkbox"/> ceràmica | amplada | |
| | | | alçada | |
| SEQÜÈNCIA | | Diagrama | | |
| posició | | igual a | | |
| cobert per | | cobreix | 1001,1002 | |
| farcit per | | farceix | | |
| tallat per | | talla | 1001,1002 | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | | |
| INTERPRETACIÓ | | Observacions | | |
| abandó <input type="checkbox"/> | construcció <input type="checkbox"/> | Paviment i preparació de paviment de formigó armat, construït l'any 2000. | | |
| destrucció <input type="checkbox"/> | farçiment <input type="checkbox"/> | | | |
| ocupació <input checked="" type="checkbox"/> | sòl natural <input type="checkbox"/> | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 2001 |
| ÀREA | SECTOR | P. del Castell | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| | <input type="checkbox"/> sorres | PRESÈNCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Formigó | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Restes d'una estructura de formigó. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input checked="" type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input checked="" type="checkbox"/> ciment | Dimensió |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | | llargada |
| | <input type="checkbox"/> tapial | <input type="checkbox"/> ceràmica | | amplada |
| | | | | alçada |
| SEQÜÈNCIA | | Diagrama | | |
| posició | | igual a | | |
| cobert per | 2002 | cobreix | | |
| farcit per | | farceix | | |
| tallat per | | talla | RN | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | | |
| INTERPRETACIÓ | | Observacions | | |
| abandó <input type="checkbox"/> | construcció <input checked="" type="checkbox"/> | Basament d'una antiga escala que menava al primer pis des de la Plaça del Castell. | | |
| destrucció <input type="checkbox"/> | farçiment <input type="checkbox"/> | | | |
| ocupació <input type="checkbox"/> | sòl natural <input type="checkbox"/> | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 2002 |
| ÀREA | SECTOR | P. del Castell | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> sorres | PRESÈNCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Form. Arm. | | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Paviment de formigó armat | | | | |
| ESTRUCTURA | <input checked="" type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | Dimensió | màx. mín. |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | llargada | |
| | <input type="checkbox"/> tapiat | <input type="checkbox"/> ceràmica | amplada | |
| | | | alçada | |
| SEQÜÈNCIA | | | | |
| posició | | igual a | Diagrama | |
| cobert per | 2002 | cobreix | | |
| farcit per | | farceix | | |
| tallat per | | talla | RN | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | | |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | Observacions |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> | |
| Paviment i preparació de paviment de formigó armat, construït l'any 2000. | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 3001 |
| ÀREA | SECTOR | Ala Renaixen | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> sorres | PRESÈNCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Mur septentrional de la zona excavada. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input checked="" type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | Dimensió | màx. mín. |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | llargada | |
| | <input type="checkbox"/> tapiat | <input type="checkbox"/> ceràmica | amplada | |
| | | | alçada | |
| SEQÜÈNCIA | | | | |
| posició | | igual a | Diagrama | |
| cobert per | 3007 | cobreix | | |
| farcit per | | farceix | | |
| tallat per | | talla | | |
| se li recolza | | es recolza en | RN | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | | |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | Observacions |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> | |
| Correspon al mur meridional de l'espai d'accés al castell des de la Plaça Major de Calonge | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

2015 FITXA Unitat Estratigràfica U.E. 3002

ÀREA SECTOR Ala Renaixen- QUADRE Positiva Negativa
 SECCIONS PLANTES FOTOS INVENTARI

SEDIMENT terra carbons homogènia Garbellat
 argila cendres heterogènia
 COMPOSICIÓ sorres PRESENCIA ossos TEXTURA dura Color
 pedra pedres tova
 Runa solta

Observacions
 Runa d'obra. evocada a principis dels anys 2000 en el context de la rehabilitació del castell en aquesta època

ESTRUCTURA pedres rajol Dimensió màx. mín.
 MATERIAL tovot fusta llargada
 tapial ceràmica amplada
 alçada

SEQUÈNCIA Diagrama

| | | | | | | |
|---------------|----------------------|---------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| posició | <input type="text"/> | igual a | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| cobert per | 3007 | cobreix | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| farcit per | <input type="text"/> | farceix | 3003, 3004 | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| tallat per | <input type="text"/> | talla | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| se li recolza | <input type="text"/> | es recolza en | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| se li entrega | <input type="text"/> | s'entrega a | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| | | FASE | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

INTERPRETACIÓ Observacions

| | | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------|-------------------------------------|---|
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input type="checkbox"/> | Evocament de runa d'obra, possiblement de la rehabilitació de l'any 2000. |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | |
| <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

2015 FITXA Unitat Estratigràfica U.E. 3003

ÀREA SECTOR Ala Renaixen- QUADRE Positiva Negativa
 SECCIONS PLANTES FOTOS INVENTARI

SEDIMENT terra carbons homogènia Garbellat
 argila cendres heterogènia
 COMPOSICIÓ sorres PRESENCIA ossos TEXTURA dura Color
 pedra pedres tova
 solta

Observacions
 Paviment de rejoles de 25x25 cms.

ESTRUCTURA pedres rajol Dimensió màx. mín.
 MATERIAL tovot fusta llargada
 tapial ceràmica amplada
 alçada

SEQUÈNCIA Diagrama

| | | | | | | |
|---------------|----------------------|---------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| posició | <input type="text"/> | igual a | 3004 | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| cobert per | 3002, 3005, 3007 | cobreix | RN | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| farcit per | <input type="text"/> | farceix | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| tallat per | <input type="text"/> | talla | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| se li recolza | <input type="text"/> | es recolza en | 3001, 3004 | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| se li entrega | <input type="text"/> | s'entrega a | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| | | FASE | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

INTERPRETACIÓ Observacions

| | | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------|-------------------------------------|--|
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | |
| <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

2015 FITXA **Unitat Estratigràfica** U.E. **3004**

ÀREA SECTOR Ala Renaixen. QUADRE Positiva Negativa

SECCIONS PLANTES FOTOS INVENTARI

SEDIMENT terra carbons homogènia Garbellat
 argila cendres heterogènia

COMPOSICIÓ sorres ossos dura Color
 pedra pedres tova
 solta

Observacions

Estructura del a cisterna

ESTRUCTURA pedres rajol morter Dimensió màx. mín.
MATERIAL tovot fusta
 tapial ceràmica

SEQÜÈNCIA

posició igual a Diagrama
cobert per 3002, 3007 cobreix RN
farcit per 3002 farceix
tallat per talla RN
se li recolza es recolza en
se li entrega s'entrega a
FASE

INTERPRETACIÓ

abandó construcció
destrucció farciment
ocupació sòl natural

Observacions

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

2015 FITXA **Unitat Estratigràfica** U.E. **3005**

ÀREA SECTOR Ala Renaixen. QUADRE Positiva Negativa

SECCIONS PLANTES FOTOS INVENTARI

SEDIMENT terra carbons homogènia Garbellat
 argila cendres heterogènia

COMPOSICIÓ sorres ossos dura Color
 pedra pedres tova
 solta

Observacions

Mur oriental de la intervenció.

ESTRUCTURA pedres rajol Dimensió màx. mín.
MATERIAL tovot fusta
 tapial ceràmica

SEQÜÈNCIA

posició igual a Diagrama
cobert per cobreix
farcit per farceix
tallat per talla
se li recolza 3002 es recolza en 3003
se li entrega s'entrega a
FASE

INTERPRETACIÓ

abandó construcció
destrucció farciment
ocupació sòl natural

Observacions

Estructura murària, probablement una reforma contemporània per tapiar un accés en aquest sector.

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|---------------------------------------|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 3006 |
| ÀREA | SECTOR | Ala Renaixen | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> sorres | PRESÈNCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Arcada interior de la cisterna. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input checked="" type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input type="checkbox"/> | Dimensió |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | <input type="checkbox"/> | màx. mín. |
| | <input type="checkbox"/> tapial | <input type="checkbox"/> ceràmica | <input type="checkbox"/> | llargada |
| | | | | amplada 10 cms |
| | | | | alçada |
| SEQÜÈNCIA | | | | |
| posició | | igual a | Diagrama | |
| cobert per | 3007 | cobreix | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| farcit per | | farceix | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| tallat per | | talla | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| se li recolza | | es recolza en | 3004 | <input type="checkbox"/> |
| se li entrega | | s'entrega a | | <input type="checkbox"/> |
| | | FASE | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farciment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> | |
| Observacions | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|--|---------------------------------|--|--|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 3007 |
| ÀREA | SECTOR | Ala Renaixen | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> sorres | PRESÈNCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Paviment de formigó armat. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input checked="" type="checkbox"/> Formigó arm. | Dimensió |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | <input type="checkbox"/> | màx. mín. |
| | <input type="checkbox"/> tapial | <input type="checkbox"/> ceràmica | <input type="checkbox"/> | llargada |
| | | | | amplada |
| | | | | alçada |
| SEQÜÈNCIA | | | | |
| posició | | igual a | Diagrama | |
| cobert per | | cobreix | 3001,3002,3003,3004,3 | <input type="checkbox"/> |
| farcit per | | farceix | | <input type="checkbox"/> |
| tallat per | | talla | | <input type="checkbox"/> |
| se li recolza | | es recolza en | 3005 | <input type="checkbox"/> |
| se li entrega | | s'entrega a | | <input type="checkbox"/> |
| | | FASE | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farciment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> | |
| Observacions | | | | |
| Paviment de formigó armat construït l'any 2000 | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|---|---------------------------------|--|--|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 4001 |
| ÀREA | SECTOR | Cavallerisses | QUADRE | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| | <input type="checkbox"/> sorres | PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Paviment de formigó armat. | | | | |
| ESTRUCTURA | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input checked="" type="checkbox"/> Formigó arm. | Dimensió |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | <input type="checkbox"/> | màx. mín. |
| | <input type="checkbox"/> tapiat | <input type="checkbox"/> ceràmica | <input type="checkbox"/> | llargada |
| | | | | amplada |
| | | | | alçada |
| SEQÜÈNCIA | | | | |
| posició | | igual a | | Diagrama |
| cobert per | | cobreix | 4001,4002,4003 RN | |
| farcit per | | farceix | | |
| tallat per | | talla | | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | | |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> | |
| Observacions | | | | |
| Paviment de formigó armat construït durant la rehabilitació del castell l'any 2000. | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|------------------------------|---------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 4002 |
| ÀREA | SECTOR | Cavallerisses | QUADRE | Positiva <input type="checkbox"/> Negativa <input checked="" type="checkbox"/> |
| SECCIONS | PLANTES | FOTOS | INVENTARI | |
| SEDIMENT | <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> |
| COMPOSICIÓ | <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | |
| | <input type="checkbox"/> sorres | PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color |
| | <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | |
| Observacions | | | | |
| Retall per construir UE 4003 | | | | |
| ESTRUCTURA | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input type="checkbox"/> | Dimensió |
| MATERIAL | <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | <input type="checkbox"/> | màx. mín. |
| | <input type="checkbox"/> tapiat | <input type="checkbox"/> ceràmica | <input type="checkbox"/> | llargada |
| | | | | amplada |
| | | | | alçada |
| SEQÜÈNCIA | | | | |
| posició | | igual a | | Diagrama |
| cobert per | 4001, 4003 | cobreix | | |
| farcit per | 4004 | farceix | | |
| tallat per | | talla | RN | |
| se li recolza | | es recolza en | | |
| se li entrega | | s'entrega a | | |
| | | FASE | | |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó | <input type="checkbox"/> | construcció | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| destrucció | <input type="checkbox"/> | farçiment | <input type="checkbox"/> | |
| ocupació | <input type="checkbox"/> | sòl natural | <input type="checkbox"/> | |
| | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> | |
| Observacions | | | | |
| | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

2015

FITXA Unitat Estratigràfica

U.E. 4003

ÀREA SECTOR QUADRE Positiva Negativa
 SECCIONS PLANTES FOTOS INVENTARI

SEDIMENT terra carbons homogènia Garbellat
 argila cendres heterogènia
 COMPOSICIÓ sorres ossos dura tova pedra pedres solta solta
 Color

Observacions

Construcció de rejola vidriada, realitzant la funció de paret del dipòsit. Rejola de color granatós unida amb morter de calç. L'estructura esta incompleta per la banda oriental i per la seva part posterior, visiblement afectada durant la construcció del paviment de ciment de la última reforma del Castell (any 2000).

ESTRUCTURA pedres rajol calç Dimensions màx. mín.
 MATERIAL tovot fusta
 tapial ceràmica
 llargada
 amplada
 alçada

SEQÜÈNCIA

posició
 cobert per
 farcit per
 tallat per
 se li recolza
 se li entrega

igual a
 cobreix
 farceix
 talla
 es recolza en
 s'entrega a

Diagrama

| | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

FASE

INTERPRETACIÓ

abandó construcció
 destrucció farciment
 ocupació sòl natural

Observacions

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | |
|---|---|------------------------------|--|-----------------------------------|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 4004 |
| ÀREA <input type="text"/> | SECTOR <input type="text" value="Cavallerisses"/> | QUADRE <input type="text"/> | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> | Negativa <input type="checkbox"/> |
| SECCIONS <input type="text"/> | PLANTES <input type="text"/> | FOTOS <input type="text"/> | INVENTARI <input type="text"/> | |
| SEDIMENT <input type="checkbox"/> terra <input type="checkbox"/> carbons <input type="checkbox"/> homogènia <input type="checkbox"/> argila <input type="checkbox"/> cendres <input checked="" type="checkbox"/> heterogènia Garbellat <input type="checkbox"/> | | | | |
| COMPOSICIÓ <input type="checkbox"/> sorres PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos TEXTURA <input type="checkbox"/> dura Color <input type="text"/> <input type="checkbox"/> pedra <input type="checkbox"/> pedres <input type="checkbox"/> tova <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input checked="" type="checkbox"/> runa <input type="checkbox"/> solta | | | | |
| Observacions | | | | |
| Farciment de UE 4003. Constitueix en runa moderna, possiblement en el context de la última rehabilitació del Castell l'any 2000 | | | | |
| ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> pedres <input type="checkbox"/> rajol <input type="checkbox"/> <input type="text"/> Dimensions màx. mín. | | | | |
| MATERIAL <input type="checkbox"/> tovot <input type="checkbox"/> fusta <input type="checkbox"/> <input type="text"/> llargada <input type="text"/> | | | | |
| <input type="checkbox"/> tapial <input type="checkbox"/> ceràmica <input type="checkbox"/> <input type="text"/> amplada <input type="text"/> | | | | |
| <input type="checkbox"/> <input type="text"/> alçada <input type="text"/> | | | | |
| SEQÜÈNCIA Diagrama | | | | |
| posició <input type="text"/> | igual a <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| cobert per <input type="text" value="4001"/> | cobreix <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| farcit per <input type="text"/> | farceix <input type="text" value="4003"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| tallat per <input type="text"/> | talla <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| se li recolza <input type="text"/> | es recolza en <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| se li entrega <input type="text"/> | s'entrega a <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| FASE <input type="text"/> | | | | |
| INTERPRETACIÓ | | | | |
| abandó <input type="checkbox"/> | construcció <input checked="" type="checkbox"/> | Observacions | | |
| destrucció <input type="checkbox"/> | farciment <input type="checkbox"/> | | | |
| ocupació <input type="checkbox"/> | sòl natural <input type="checkbox"/> | | | |
| <input type="text"/> <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> <input type="checkbox"/> | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 5001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÀREA <input type="text"/> | SECTOR <input type="text" value="Pati d'armes"/> | QUADRE <input type="text"/> | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> | Negativa <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SECCIONS <input type="text"/> | PLANTES <input type="text"/> | FOTOS <input type="text"/> | INVENTARI <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SEDIMENT <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COMPOSICIÓ <input type="checkbox"/> sorres | PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Observacions | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Paviment de formigó armat. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input checked="" type="checkbox"/> form. armat | Dimensió | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MATERIAL <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | <input type="checkbox"/> | llargada | màx. mín. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> tapial | <input type="checkbox"/> ceràmica | <input type="checkbox"/> | amplada | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | alçada | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SEQÜÈNCIA | | | Diagrama | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| posició <input type="text"/> | igual a <input type="text"/> | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> </table> | | | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| cobert per <input type="text"/> | cobreix RN <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| farcit per <input type="text"/> | farceix <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| tallat per <input type="text"/> | talla <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| se li recolza <input type="text"/> | es recolza en <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| se li entrega <input type="text"/> | s'entrega a <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | FASE <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTERPRETACIÓ | | | Observacions | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| abandó <input type="checkbox"/> | construcció <input checked="" type="checkbox"/> | Paviment de formigó armat, construït durant la rehabilitació de l'any 2000. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| destrucció <input type="checkbox"/> | farçiment <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ocupació <input type="checkbox"/> | sòl natural <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Castell Calonge (Calonge, Baix Empordà)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 2015 | FITXA | Unitat Estratigràfica | U.E. | 6001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÀREA <input type="text"/> | SECTOR <input type="text" value="Pati d'armes"/> | QUADRE <input type="text"/> | Positiva <input checked="" type="checkbox"/> | Negativa <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SECCIONS <input type="text"/> | PLANTES <input type="text"/> | FOTOS <input type="text"/> | INVENTARI <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SEDIMENT <input type="checkbox"/> terra | <input type="checkbox"/> carbons | <input type="checkbox"/> homogènia | Garbellat <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> argila | <input type="checkbox"/> cendres | <input type="checkbox"/> heterogènia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COMPOSICIÓ <input type="checkbox"/> sorres | PRESENCIA <input type="checkbox"/> ossos | TEXTURA <input type="checkbox"/> dura | Color <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> pedra | <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> tova | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> solta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Observacions | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Paviment de formigó armat. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ESTRUCTURA <input type="checkbox"/> pedres | <input type="checkbox"/> rajol | <input checked="" type="checkbox"/> form. armat | Dimensió | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MATERIAL <input type="checkbox"/> tovot | <input type="checkbox"/> fusta | <input type="checkbox"/> | llargada | màx. mín. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> tapial | <input type="checkbox"/> ceràmica | <input type="checkbox"/> | amplada | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | alçada | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SEQÜÈNCIA | | | Diagrama | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| posició <input type="text"/> | igual a <input type="text"/> | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr> </table> | | | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| cobert per <input type="text"/> | cobreix RN <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| farçiment per <input type="text"/> | farceix <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| tallat per <input type="text"/> | talla <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| se li recolza <input type="text"/> | es recolza en <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| se li entrega <input type="text"/> | s'entrega a <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | FASE <input type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTERPRETACIÓ | | | Observacions | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| abandó <input type="checkbox"/> | construcció <input checked="" type="checkbox"/> | Paviment de formigó armat, construït durant la rehabilitació de l'any 2000. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| destrucció <input type="checkbox"/> | farçiment <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ocupació <input type="checkbox"/> | sòl natural <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

| Nº INV. | Classe | Tipus | Vora | Base | Nansa | Altr. | Inf. | Tot. Frag. | Observacions |
|----------------|--------------------------|---------|------|------|-------|-------|------|------------|----------------------|
| CC '15 1001 | Ceràmica reduïda (grisa) | | | | | | 14 | 14 | |
| CC '15 1001 | Ceràmica reduïda (grisa) | Gibrell | 1 | 1 | | | | 2 | Gibrell |
| CC '15 1001 | Ceràmica reduïda (grisa) | Càntir | | | | 1 | | 1 | Broc de càntir |
| CC '15 1001 | Peça metàl·lica | | | | | | 1 | | Peça no identificada |

Estudi dels materials arqueològics

Els materials arqueològics recuperats durant l'excavació provenen íntegrament de la cubeta localitzada durant l'excavació de la fonamentació de l'escala del pati d'armes del castell. Constitueixen un conjunt de peces gairebé totes informes tipus grisa de cuïta reduïda. Són un total de 14 fragments sense forma, 1 fragment de base, 1 fragment de vora i un darrer que correspondria a un broc.

En base el material ceràmic procedent de la UE 1001 es fa realment difícil proposar una cronologia amb precisió, ja que aquest tipus de ceràmica presenta una forquilla cronològica molt àmplia.

A part del material ceràmic, ha aparegut una peça metàl·lica (ferro) en molt mal estat de conservació. Les dimensions que presenten són de 21 centímetres de llarg per un diàmetre de 0'8 centímetres.



Figura 18. Peça metàl·lica localitzada a UE 1001

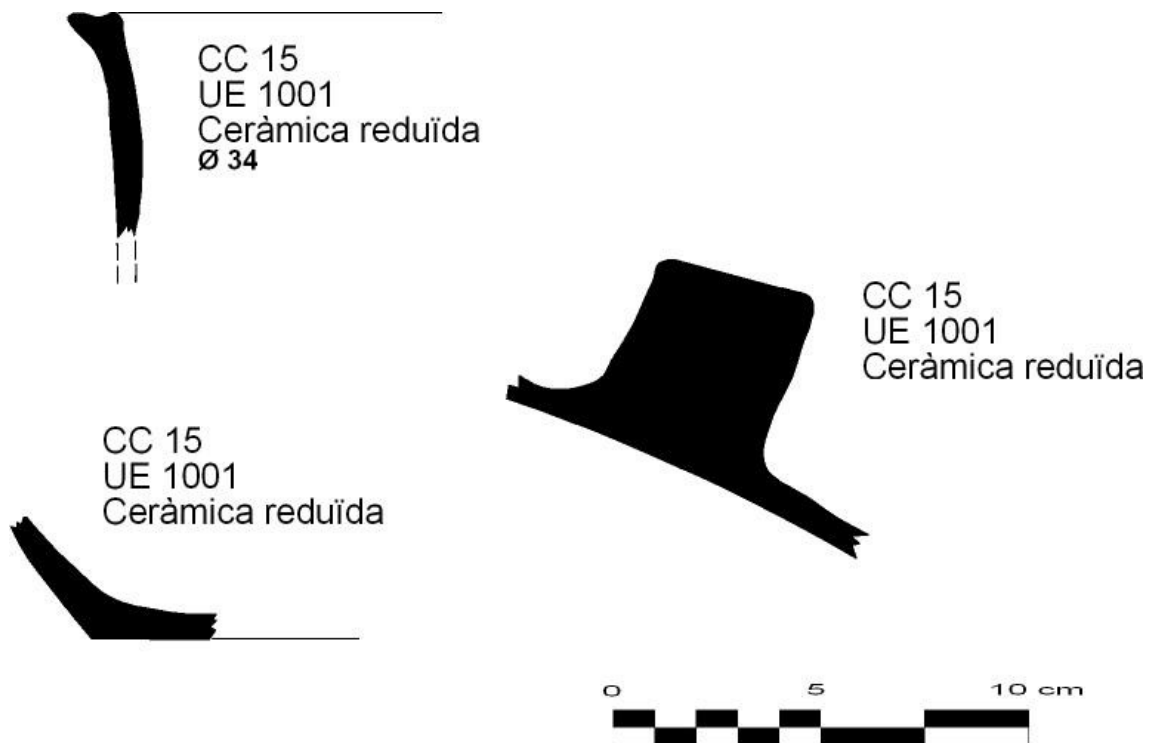


Figura 19. Taula dels materials amb forma localitzats a UE 1001

CONCLUSIONS

El castell de Calonge ha estat, durant les últimes dècades, objecte de nombroses reformes i modificacions. El resultat de la intervenció preventiva duta a terme ha estat diversa: el sector de la Plaça del Castell, a la base de la Torre i el sondeig realitzat al pati d'armes han estat negatives, totes tres localitzant el nivell geològic just per sota el paviment del segle XXI.

La segona intervenció al pati d'armes ha donat un resultat escadusser però prou significatiu. La UE 1001 sembla que podria consistir a la part inferior d'una sitja, o d'una cubeta. Malauradament no podem observar la totalitat del retall original, fet que fa pensar que el nivell del sòl ha estat rebaixat en alguna intervenció constructiva anterior. El material ceràmic localitzat que rebria 1001 no pot precisar una cronologia fiable, ja que consisteix en ceràmica de tipus grisa (reduïda) la cronologia del qual s'allarga diversos segles entre l'edat mitjana i moderna.

Al sector de l'ala renaixentista s'ha pogut documentar un antic paviment de rajoles, relacionat amb un gran dipòsit, no tot ell documentat. Aquestes estructures són construccions del segle XX, possiblement vinculades a una antiga obertura que presentava la muralla exterior del castell en aquest sector i que menava cap a la Plaça Major.

L'aparició de part de la cisterna contemporània ens evidencia que en les grans obres de finals dels anys noranta es decidí que aquesta no tenia una rellevància històrica singular i es va decidir farcir-la amb tota la runa que generava la restauració. Afortunadament ara s'ha pogut documentar la seva presència.

I finalment, pel que fa la rasa de serveis oberta a la zona anomenada de les cavallerisses, s'ha pogut localitzar les restes d'un antic dipòsit, ignorem si de gra/cereal o líquid.