



Memòria del Camí vell del Llor (Sant Boi de Llobregat), 1983

Núria Molist i Capella, Ferran Puig



Avis legal

Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades 2.5 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi el titular dels drets i no se'n faci un ús comercial. No es pot alterar, modificar o generar una obra derivada a partir d'aquesta obra. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.ca>.

AGRAIMENTS

A tots aquells que han col.laborat tant en els treballs d'excavació com en les tasques de neteja, classificació, inventari, dibuix i estudi dels materials del Camí Vell del Llor:

- Jordi AMIGO
- Xavier BALLBÉ
- Josep BARBERA
- Maria Lledó BARREDA (G.R.A.S.B.)
- Pilar FERNANDEZ (G.R.A.S.B.)
- Joaquim FOLCH
- J. Oriol GRANADOS
- Manuel JULIA
- Xavier MENENDEZ
- Carme MIRO
- Ma. Teresa MIRO
- Benet NAVARRO (G.R.A.S.B.)
- Miquel Angel NAVARRO (G.R.A.S.B.)
- Ferran PUIG
- Paulina PUIG (G.R.A.S.B.)
- Montserrat PUGES
- Encarna RAMON (G.R.A.S.B.)
- Joan SANMARTI
- Carles SERRET (G.R.A.S.B.)
- Joan SERRET (G.R.A.S.B.)
- Josep Ma. SOLIAS

Ø - INDEX

0 - INDEX

AGRAIMENTS	2
0 - INDEX	3
1 - INTRODUCCIO	8
2 - SITUACIO GEOGRAFICA I ENTORN GEOLOGIC	12
3 - EL PROCES D'EXCAVACIO	15
3.1 - Causes de la intervenció d'urgència	16
3.2 - Plantejament i desenvolupament dels treballs. Metodologia emprada	18
4 - DESCRIPCIO DE LES UNITATS ESTRATIGRAFIQUES	21
5 - DESCRIPCIO I INTERPRETACIO DE LES RESTES	60

5.1.	- Descripció de les estratigrafies	61
5.2	- Interpretació i cronologia	64
6	- ESTUDI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC	74
6.1	- la ceràmica fina d'importació	76
6.1.1	- La ceràmica de vernís negre	76
6.1.2	- La <i>Terra Sigillata</i>	78
6.1.3	- les llànties	79
6.2	- La ceràmica comuna no ibèrica	80
6.2.1	- Les ceràmiques de parets fines	80
6.2.2	- La ceràmica comuna itàlica	81
6.2.3	- La ceràmica de vernís interior roig-pompejà	82
6.2.4	- La ceràmica comuna romana	82
6.2.5	- La ceràmica comuna púnica	87
6.3	- Les àmfores no ibèriques	87
6.3.1	- Les àmfores massaliotes	88
6.3.2	- Les àmfores púniques	88
6.3.3	- Les àmfores púnico-ebusitanes	89
6.3.4	- Les àmfores itàliques	91
6.3.5	- Les àmfores romanes de la Tarraconesa	91
6.3.6	- Amfora rodia	94
6.3.7	- Amfora no determinada	94
6.4	- LA CERÀMICA IBÈRICA	95
6.4.1	- La ceràmica ibèrica pintada	96
6.4.2	- La ceràmica roja a torn ibèrica sense sense decorar	106
6.4.3	- La ceràmica grisa monocroma	124
6.4.4	- La ceràmica grollera feta a mà	138
6.4.5	- Els grafitis ibèrics en la ceràmica	153
6.5	- LA NUMISMÀTICA	158
6.6	- ELS OBJECTES QUOTIDIANS DE METALL	162
6.6.1	- Les fíbules	162
6.6.2	- Les agulles de bronze	163
6.6.3	- Altres objectes de metall	164
6.7	- ELS PONDERA I LES FUSAIOLES	166

6.8 - LES RESTES CONSTRUCTIVES	167
6.9 - ELS MATERIALS LITICS	168
6.10- ELS VIDRES	169
6.11- LA FAUNA	169
6.12- L'INDUSTRIA OSSIA	171
6.13- LES RESTES HUMANES	171
6.14- PLASTICA	172
7 - CONCLUSIONS	173
7.1 - El Camí Vell del Llor, un assentament ibèric i romà al pla	174
7.2 - El Camí Vell del Llor dins l'entorn geogràfic i cultural del Baix Llobregat en època ibèrica i romana	182
8 - BIBLIOGRAFIA	187

A N N E X E I

9 - FOTOGRAFIES	208
9.1 - Descripció de les fotografies	209
9.2 - Fotografies (Fotos 1 a 52)	216
10 - PLANIMETRIES	243
10.1 - Relació de planimetries presentades	244
10.2 - Planimetries (Figures 1 a 13)	246

11 - LAMINES DE MATERIAL ARQUEOLOGIC	272
11.1 - Descripció del material	273
11.2 - Làmines de material (núm. 1 a 209)	383
12 - GRAFIQUES DE MATERIAL	653
12.1 - Relació de gràfiques presentades (Histogrames 1 a 16)	654
12.2 - Codi d'abreviatures utilitzades	655
12.2 - Gràfiques de materials	656
13 - DIAGRAMA DE LES UNITATS ESTRATIGRAFIQUES	663
14 - INVENTARIS DE MATERIAL PER UNITATS ESTRATIGRAFIQUES	665
13.1 - Codi d'abreviatures utilitzades	666
13.2 - Llistat d'inventaris (<i>paginat individualment de la p. 1 a 304</i>)	670

A N N E X E I I

15 - FOTOCOPIA DE L'INFORME PRESENTAT AL SERVEI D'ARQUEO- LOGIA, ABRIL DE 1987	973
16 - FOTOCOPIA DE L'ARTICLE PRESENTAT SOBRE EL JACIMENT A LES PRIMERES JORNADES INTERNACIONALS D'ARQUEOLOGIA ROMANA. GRANOLLERS, FEBRER DE 1987	978
17 - RECULL D'ARTICLES APAREGUTS A LA PREMSA	988
18 - DOCUMENTACIO OFICIAL (permisos i sol.licituds)	992

1 - INTRODUCCIO

1 - INTRODUCCIO

L'excavació del jaciment arqueològic del Camí Vell del Llor (Sant Boi de Llobregat, Baix Llobregat), d'època ibèrica i romana, es va realitzar entre els mesos de març i juny de 1983. Concretament es va tractar d'una excavació d'urgència, una de les primeres que es varen realitzar a Catalunya.

No podem pas afirmar que es tracti d'un jaciment de caire "habitual", és a dir, un assentament o un poblat, amb estructures d'hàbitat, on apareixen murs, paviments, llars, etc. En El Camí Vell del Llor no ens trobarem res d'això, o, al menys res "in situ", ja que es tractava d'una gran fossada excavada a la roca -s'excavà un total d'uns 70 m.2- i reblida durant prop de 350 anys amb els més diversos materials arqueològics dipositats com a deixalles.

Si bé aquesta característica no deixà de ser interessant, provocà, no obstant, una quantitat de treball molt per sobre del que podria comportar l'estudi d'un assentament, ja que tanmateix el podríem comparar amb una escombrera d'un forn ceràmic, encara que amb la particularitat de trobar-hi tot tipus de ceràmica i materials arqueològics dins un ampli ventall cronològic.

Els més de 172.000 fragments de materials recuperats han comportat anys de treball, des de la seva neteja, classificació, inventari, siglatge, dibuix, estudi, etc.

Només a tall d'exemple volem remarcar que d'aquest total de materials arqueològics, uns 18.000 fragments són peces estudiables (el 10/11%) -formes ceràmiques i altres objectes- i, entre aquests, s'han dibuixat unes 2.000 peces (només el 11 % del material estudiable). Aquestes xifres donen una idea de la quantitat de material disponible i de la seva enorme varietat.

Aprofitant aquesta tasca ineludible, ja que es tenia que elaborar la Memòria preceptiva al Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya, es varen estudiar part dels materials com a Tesi de Llicenciatura per part de mi mateixa, comptant amb la col.laboració dels membres del Grup de Recerques Arqueològiques de Sant Boi de Llobregat i diversos estudiants, llicenciats i amics. Concretament el treball es va basar en les ceràmiques ibèriques, un estudi de l'evolució tipològica des de finals del segle IV a.n.e. al segle I d.n.e.

Amb la Tesi de Llicenciatura es pretenia sistematitzar el conjunt de ceràmiques ibèriques aparegudes al jaciment, amb la intenció de contribuir en el procés general d'estudi, tipologia i sistematització de la ceràmica ibèrica a Catalunya.

En la present Memòria hem aprofitat part del material llevors estudiat, encara que la majoria ha estat reelaborat -s'han tornat a compaginar les làmines i figures de material dibuixat, ja que abans estaven ordenades per tipus ceràmics i ara ho són per unitats estratigràfiques- o completat -amb més peces dibuixades que no entraven en la temàtica de la tesina, amb ampliacions d'estudis de materials concrets, etc.-. No obstant, l'estudi del material arqueològic ocupa una bona part d'aquesta Memòria, ja que, evidentment, és el conjunt més nombrós i més interessant de descriure, encara que també el més feixuc.

Així mateix aquesta Memòria s'ha completat amb la descripció i interpretació de les unitats estratigràfiques, l'inventari dels materials i unes conclusions finals amb la bibliografia possada al dia. També s'han adjuntat algunes planimetries, seccions i alçats, que no formaven part de la Tesi de Llicenciatura.

Poca cosa podem dir de les estructures localitzades, encara que no deixen de ser interessants algunes de les hipòtesis interpretatives que proposem. Evidentment, la interpretació general del jaciment així com la seva inserció geogràfica i cultural en unes èpoques determinades s'hauran de fer sempre en base a les restes materials.

Així doncs, la present memòria es compon clarament de tres apartats ben diferenciats.

- En primer lloc, un bloc de text que conforma la part principal de la memòria, amb els capítols

d'introducció, situació geogràfica i entorn geològic, la metodologia emprada durant l'excavació i en els treballs posteriors, la descripció dels treballs i de les unitats estratigràfiques i la interpretació d'aquestes últimes, l'estudi global del material recuperat i, finalment, les conclusions tant a nivell particular del jaciment com a nivell global amb la seva inserció en l'àmbit geogràfic i cultural. Clou aquest primer bloc la relació de la bibliografia consultada al llarg de la redacció d'aquest treball.

- En segon lloc, tota la documentació gràfica sobre el jaciment, amb les planimetries, fotografies i dibuix del material arqueològic, complementat amb alguns histogrames sobre aspectes destacats del material arqueològic.
- Un tercer bloc d'annexes amb els inventaris i documentació vària que s'adjunta (fotocòpia dels permisos d'excavació i altres sol·licituds oficials, fotocòpia de l'informe elaborat durant el decurs de l'excavació, recull de premsa, etc.)

2 - SITUACIO GEOGRAFICA I ENTORN GEOLOGIC

2 - SITUACIO GEOGRAFICA I ENTORN GEOLOGIC

El jaciment ibèric i romà del Camí Vell del Llor es troba situat dins el terme municipal de Sant Boi de Llobregat (comarca del Baix Llobregat), i més concretament al seu límit nord-est, tocant al terme municipal de Sant Coloma de Cervelló, fora ja del nucli urbà de Sant Boi (Plànol 1).

Les seves coordenades geogràfiques són:

. 41. 21' 20'' (latitud nord)

. 2. 1' 34'' (latitud est)

Geogràficament està situat a l'inici de la vall del riu llobregat, a la seva riba dreta i a uns 47 m. d'altitud per sobre del nivell del mar. A la banda nord-oest limita amb la riera de Can Solé, que parteix els termes municipals de Sant Boi i de Sta. Coloma de Cervelló.

La zona on està ubicat aquest jaciment arqueològic és coneguda toponímicament com El Llor, per l'existència en aquells paranyes d'una ermita dedicada a Santa Bàrbara (veure cap. i -Introducció-). El jaciment pren el nom de la carretera actual que passa pel costat oest del mateix. Aquest camí és la perllongació del carrer Benito Manni, el qual porta a l'Hospital Psiquiàtric i al Cementiri Municipal.

Al nord-oest del límit de l'excavació trobem el col·legi Llor, entre aquesta i la riera de Can Solé anteriorment esmentada.

Al costat nord està situada la Colònia Güell, ja dins el terme municipal de Santa Coloma. Al costat nord-est es troba el

barri de la Ciutat Cooperativa de Sant Boi de Llobregat. Al sud, trobem el parc i el barri residencial de Marianao. Al sud-est, com ja hem esmentat, l'Hospital Psiquiàtric i el Cementiri.

Quan a l'entorn geològic, cal esmentar que el Baix Llobregat està caracteritzat per la seva gran varietat geològica i delimitat per tres grans conjunts montanyencs de característiques molt diferents:

- El massís del Garraf, de constitució calcàrea cretàica (kàrstica) amb un sòcol paleozoic de pissarres des de Gavà fins a martorell.
- Els conglomerats de Montserrat i Collbató.
- El massís de pissarres del Collcerola.

El riu Llobregat conforma la resta de la fisonomia geològica : terrasses amb materials argilosos tous que omplen l'antiga ria pliocènica, assentats sobre el tortorà, del quaternari (segons Solé Sabarís, 1968, p. 455).

Es precisament en aquesta darrera formació geològica que trobem el Camí del Llor. Tal com veurem posteriorment en la descripció del jaciment (caps. 4 i 5), aquest es troba precisament a uns 300 m del riu Llobregat, en aquestes terrasses argiloses a banda i banda del seu llit. No obstant, tot i estat molt aprop del riu, el Camí Vell del Llor es troba just al peu de les darreres estribacions i turonets del massís del Garraf en aquest punt.

3 - EL PROCES D'EXCAVACIO

3 - EL PROCÉS D'EXCAVACIO

3.1. - CAUSES DE LA INTERVENCIO

Aquest jaciment va ser localitzat cap a finals dels anys 70 en les prospeccions arqueològiques realitzades pel Grup de Recerques Arqueològiques de Sant Boi de Llobregat (G.R.A.S.B.) dins el seu terme municipal, per troballes superficials de ceràmica ibèrica. Estava ubicat en un antic camp de cirerers, el qual havia ja dessaparegut en el moment d'iniciar-se el procés d'urbanització de la zona. La primera construcció en aquesta àrea fou, precisament, el Col·legi Llor i, posteriorment, s'aixecaren algunes cases al costat sud-oest del Camí del LLor.

La primera referència bibliogràfica del jaciment la trobem a Solias (1983, p. 25), el qual ja adverteix del perill de destrucció a l'estar situat en una zona urbanitzable. Posteriorment apareixerà citat també a Julià et alii, 1985.

A principis de 1983, l'Ajuntament de Sant Boi urbanitzà part de l'àrea, obrint carrers i creant un complexe esportiu municipal, concretament piscines. En els rebaixos efectuat per realitzar les obres i, principalment, en les fosses obertes per les piscines -davant del Col·legi Llor-, el G.R.A.S.B. va observar l'aparició de gran quantitat de materials ibèrics distribuïts en un ampli radi; igualment com en alguns dels talls es podien observar nivells arqueològics encara *in situ*.

Notificat al Servei d'Arqueologia del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya sobre el perill que corria el jaciment, aquest va decidir realitzar una excavació d'urgència

en el lloc on vàren aparèixer les restes.

L'excavació es va iniciar el dia 11 de març de 1983, allargant-se el permís únicament tres dies -fins el dia 14-. Aquesta excavació -tant en el primer permís com en els següents- va ser dirigida per Ferran Puig i Núria Molist, i es va contar amb la col.laboració en tot moment dels membres del G.R.A.S.B. i d'estudiants i llicenciats en arqueologia de la Universitat de Barcelona i de la Universitat Autònoma de Bellaterra.

En el moment d'iniciar els treballs de salvament, es va poder constatar que ja havien dessaparegut els nivells arqueològics que havien estat observats amb anterioritat i el terreny havia sofert un fort rebaix. El lloc menys afectat per les obres era precisament davant la tanca del Col.légi Llor, àrea destinada a carrer, i en aquells moments utilitzat com a parking de dita escola. Va ser precisament en aquest indret on es va realitzar la primera cala.

Durant el primer permís d'excavació -4 dies- es va poder constatar ja la gran quantitat de material que contenia el jaciment, encara que aleshores desconeixiem concretament de quin tipus d'assentament es tractava. Aquest material recuperat era bàsicament del segle III a.n.e. i feia pensar en l'existència d'un poblat o hàbitat ibèric.

Per les causes esmentades en el paràgraf anterior, es va fer necessari la perllongació del permís d'excavació en noves sol.licituts, que s'anaven renovant conforme s'anava allargant l'excavació, degut també a les dimensions que anava prenent el jaciment i en vistes als interessants resultats que aquest proporcionava. Així doncs, a més de la primera resolució de permís, n'hi va haver quatre més:

- 15 a 25 de març de 1983
- 26 de març a 27 d'abril de 1983
- 28 d'abril al 30 de juny de 1983
- 1 a 30 de juliol de 1983

Tanmateix, l'excavació va durar aproximadament quatre mesos i mig (des del dia 11 de març al dia 30 de juliol de 1983).

3.2 - PLANTEJAMENT I DESSENVOLUPAMENT DELS TREBALLS. METODOLOGIA EMPRADA

L'excavació de tot el jaciment va estar condicionada en un primer moment per la brevetat de la primera resolució del permís -quatre dies per constatar la seva existència- i per la creença -a priori- de l'estat d'arrassament quasi total en que creiem es trobaven les restes. No era per tant, en principi, una excavació de llarga durada i no es va planificar inicialment com a tal.

Així, durant l'inici dels treballs, ens plantejarem l'obertura d'una cala de reduïdes dimensions (Quadre I, de 4 x 3 m.) per tal de constatar l'existència o no de restes arqueològiques. Els resultats -en contra de lo esperat- varen ser altament positius: mentre que a la meitat est de la cala I apareixia ja directament una roca calcàrea molt descomposta sobre la qual es podien apreciar les traces deixades per la pala excavadora en rebaixar el carrer, a la meitat oest es localitzà un límit del que podria ser una fossada amb diversos nivells arqueològics que contenian abundant material.

Ja amb els succesius permisos d'excavació, es varen anar ampliant les cales -seguint amb la mateixa metodologia de treball de l'inici-, fins arribar a un total de 10, per tal de delimitar tota la fossada. Després del Quadre I es va obrir el Quadre II, a l'oest del primer, ja que era la zona on oferia més grans possibilitats. El quadre II mesurava també 4 x 3 m.

Seguidament al quadre II, s'obriren el quadre III -al sud d'aquest- i amb el qual es localitzà un altre límit de la fossada, i el quadre IV, al nord, amb el qual es va poder també seguir delimitant els contorns de la fossada. La resta de quadres oberts (V, VI, VII, VIII, IX i X) posseïa pràcticament al descobert la totalitat de la fossada, a excepció del seu límit oest, malmés per la construcció de les pistes esportives del Col·legi Llor.

Les mesures dels diversos quadres eren desiguals i algunes irregulars, per tal d'adaptar-se bàsicament a les característiques del jaciment -es tractava d'una fossada retallada a la roca de contorns irregulars-.

- Quadres I, II, III, V i X: 4 x 3 m. Aquest són els quadres que presenten una planta rectangular.
- Quadres VI, VII, VIII i IX: presenten una planta trapezoidal adaptada al traçat de la valla del Col·legi Llor. El seu costat est mesura 3 m., a excepció del quadre VI, que en mesura 4 m.

- Quadre IV: de planta trapezoidal, s'adapta a la forma de la fossada en el seu costat est. El costat sud mesura 5.5 m, i els costats nord i oest mesuren 4 m. cada un

La numeració dels quadres es realitzava a mesura que aquests s'anaven obrint. Un cop s'havia finalitzat l'excavació d'un quadre, es dibuixaven els talls estratigràfics i s'obria un nou quadre al costat, seguint-se el mateix procés, tot i que de vegades es mantenien dues cales obertes alhora per tal de poder simultanejar els treballs i que aquests no es veïessin aturats pel dibuix. Aquest fet era especialment important si tenim en compte que el nombre de gent era molt reduït -entre 4 i 5 persones, augmentant els caps de setmana-.

El mètode de registre utilitzat va ser el de portar un diari d'excavació on s'anotaven diàriament tots els esdeveniments de l'excavació, els treballs que s'havien dut a terme, el nombre de gent i, bàsicament, la descripció de tots els estrats i elements que apareixien a l'excavació (recordem que l'any 1983 el mètode de registre Harris-Carandini era poc conegut a casa nostra i tot just estava introduint-se).

Quan a la numeració dels estrats, es va seguir inicialment una numeració alfanumèrica únicament per aquests -les estructures eren pràcticament inexistentes-. Així mateix es va seguir una numeració estratigràfica independent per a cada una de les cales. Durant el procés d'excavació, però, es va anotar de forma curosa en el diari les correspondències d'estrats entre les cales, el que va permetre al final dels treballs passar tota aquesta informació en fitxes "Harris-Carandini" (fitxes d'unitats estratigràfiques general de tota la fossa, agrupants els mateixos estrats de diverses cales), el qual ens ha permès tractar de forma global tots els estrats i elements de rebliment de la fossa i no pas únicament per quadres.

Cal destacar, així mateix, que la major part de la terra dels diversos estrats va ser cribada, donat l'abundant material.

La neteja, classificació i inventari es va fer amb posterioritat als treballs d'excavació. L'ingent quantitat de material recuperat (més de 172.000 fragments inventariats) va fer d'aquest un procés lent, en el qual hi varen col·laborar de forma desinteressada els membres dels G.R.A.S.B. i alguns estudiants i llicenciats de les dues universitats de Barcelona.

Per a l'inventari -realitzat unitat per unitat estratigràfica (veure cap. 13)- es varen utilitzar unes fitxes codificades, utilitzades inicialment a les excavacions del Poblat

ibèric de La Peña del Moro i posteriorment remodelades en ocasió del Pla de L'atur a Sant Boi de Llobregat de 1984. En aquestes fitxes s'especifica des del número de fragments, el número de sigla individual, el tipus ceràmic, forma, desgreixant, decoració, etc. El codi d'abreviatures utilitzat es troba a l'inici de l'inventari que s'adjunta a aquesta memòria.

Hi ha dos tipus de fitxes d'inventaris, una primera pel material ceràmic i una segona per altres tipus de restes (restes constructives, fauna, metall, vidres, etc...).

El material es va siglar amb una sigla base, codificada de la següent forma:

LL (Llor) - 1 (Núm. U.E.) - 1 (Núm. sigla individual)

Així mateix es va dibuixar una part dels materials, els que es creien més significatius, ja que era pràcticament impossible de dibuixar totes les formes.

4 - DESCRIPCIO DE LES UNITATS
ESTRATIGRAFIQUES

4 - DESCRIPCIO DE LES UNITATS ESTRATIGRAFIQUES

UE 1 DESCRIPCIO: terra compacta de color marró clar, força dura.

SITUACIO: Quadres I, II, III, IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per aire, cobreix els estrats 3 i 4

INTERPRETACIO: estrat superficial, considerablement dur al estar continuament trepitjat per vehicles i persones.

MATERIALS REPRESENTATIUS: 1 molí de mà, 1 fragment de vernís negre amb grapa de plom.

LAMINES: làmina 1 (num. 1-3), làmina 2 (num. 5)

INVENTARI; pàgines 1 - 8

CRONOLOGIA: 190 - 90 a.n.e.

UE 2 DESCRIPCIO: roca calcàrea alterada, de color blanquinós, compacta pero no dura.

SITUACIO: al voltant de tota la fossada.

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobreix l'UE 7 i se li recolcen alguns dels estrats que farceixen la fossa.

INTERPRETACIO: estrat geològic natural del terreny que cobreix a l'altres estrat geològic argilós (7). Possiblement fos la cuasa, juntament amb les argiles vermelles, de l'obertura de la fossada per a la seva explotació

UE 3 DESCRIPCIO: terra de color marró amb poques pedres i abundant material ceràmic.

SITUACIO: Quadre I, II, III, IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 1, cobreix 4 i 31

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIALS REPRESENTATIUS: ceràmica de vernís negre (campaniana A i B), formes Lamboglia 5-Morel 2250, lamb. 1-Morel 232), Lamb. 36-Morel 131), lamb. 27-Morel 2250, Lam. 3, Morel 7500, Lamb. 4-Morel 1410, Lamb-5/7-Morel 2256. Escòria de metall, etc.

LAMINES: Lám. 3 (núm. 6-10), lám. 4 (núm. 11-16), lám. 5 (17-19), lám. 6 a 8 (núm. 20 a 25).

INVENTARI: pàgines 9 - 15

CRONOLOGIA: 125-100 a.n.e.

UE 4 DESCRIPCIO: terra de color marró, compacta amb gran quantitat de llicorella esmicolada i material arqueològic.

SITUACIO: Quadres I, II, III, IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 1 i 3, cobreix 5.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica de vernís negre -campaniana A i B-, formes Morel-2250, 1300; 2 pondus, etc

LAMINES: lám. 9 a 15 (núm. 26 a 51)

INVENTARI: pàgines 16 a 23

CRONOLOGIA: 200-150 a.n.e. (?)

UE 5

DESCRIPCIO: terra argilosa compacta de color marró clar amb abundant material ceràmic.

SITUACIO: Quadre I, II, III, X

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 4, cobreix 6

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A, formes Lam. 27-Morel 2784, Lamb. 36-Morel 1312, amfora massaliota, amfòra itàlica, àmfora púnica, comunes oxidades itàliques i romanes, cer. ibèriques, etc.

LAMINES: làms. 16 a 18 (núms. 52 a 66)

INVENTARI: pàgines 24 a 27

CRONOLOGIA: 250-225 a.n.e.

UE 6

DESCRIPCIO: terra de color castany, molt flonja i amb gran quantitat de pedres i material ceràmic. Presenta un fort pendent descendent vers l'est.

SITUACIO: Quadres I, II, III, IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert pels estrats 5, 21 i 19; cobreix els estrats 24, 7 i 8.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: 1 peu skyphos àtic (Lamb. 43-Morel 4300) i ceràmica campaniana A; àmfora púnica i itàlica, comunes oxidades itàliques i romanes; ceràmiques ibèriques; etc.

LAMINES: làms. 19 a 22 (núms. 67 a 86)

INVENTARI: pàgines 28 a 34

CRONOLOGIA: 250-150 (?) a.n.e.

UE 7

DESCRIPCIO: argila de color vermell fosc, compacta i dura

SITUACIO: al voltant dels límits de la fossada

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per la roca calcàrea 2 i cobria directament el tortorà natural del terreny - 13 -. Tallat al fer la gran fossada i per les sitges 27 i 39.

INTERPRETACIO: Estrat geològic natural de textura argilosa. La probable explotació i extracció consegüent per l'home pot haver ocasionat l'obertura de la fossada.

UE 8

DESCRIPCIO: terra de color beig amb abundants taques de color blanc -noduls calcàris-. Terra molt dura i amb escàs material arqueològic.

SITUACIO: Quadres I, II i X

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per l'estrat 6 i cobreix 9. Es recolçava parcialment sobre l'argila natural -7-.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica campaniana A -forma Lam. 24/25-Morel 2544 fl o di- i ceràmiques ibèriques.

LAMINES: làm. 23 (núms. 87 - 92)

INVENTARI: pàgs. 35 i 36

CRONOLOGIA: 300-250 a.n.e.

UE 9

DESCRIPCIO: terra de color marronós, amb gran quantitat de pedres i quelcom de ceràmica.

SITUACIO: Quadres I, II i X

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per l'estrat 9 i cobreix l'estrat 10; es recolça parcialment sobre l'argila natural - 7-.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: 1 peu de ceràmica protocampaniana del taller de les 3 palmetes radials de Roses; i ceràmiques ibèriques.

LAMINES: lám. 24 (núms. 93 - 97)

INVENTARI: pàgs. 37 a 39

CRONOLOGIA: 300-225 a.n.e.

UE 10

DESCRIPCIO: terra de color beig, de consistència mitja, sense pedres.

SITUACIO: Quadres I, II i X.

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 9, cobreix 11; es recolça parcialment sobre l'argila natural -7-.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica protocampaniana, forma Lamb. 24/25-Morel 2544 a1; ceràmiques ibèriques; pondus amb incisions.

LAMINES: làms. 25 i 26 (núms. 98 a 103)

INVENTARI: pàgs. 40 i 41

CRONOLOGIA: 325-250 a.n.e.

UE 11 DESCRIPCIÓ: terra de color marronós, de consistència tova, amb abundants restes materials i gran quantitat de pedres.

SITUACIÓ: Quadres I, II i X

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 10, cobreix 12, es recolça pel costat oest amb l'argila natural -7-

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: àmfora púnica i ceràmiques ibèriques.

LAMINES: Làms. 27 a 30 (núms. 104 a 116)

INVENTARI: pàgs. 42 a 44

CRONOLOGIA: 325-250 a.n.e. (?)

UE 12 DESCRIPCIÓ: terra de color ocre, amb escàs material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadres I, II i X

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 11, cobreix 13 -tortorà- i parcialment 7 -argila natural-.

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada que cobreix la roca -tortorà- del fons d'aquesta i, per tant, és un dels primers estrats en ésser dipositat en el seu interior.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques protocampanianes de vernís negre del Taller de Roses i del Taller del Golf de Lleó (Lam. 26-Morel 2762), àmfora púnica i ceràmiques ibèriques. Fragments d'un molí de pedra sorrenca, una ma de morter també de sorrenca; restes de panots de tovot d'una llar, etc.

LAMINES: Làms. 31 i 32 (núms. 117 a 123)

INVENTARI: pàgines 45 a 47

CRONOLOGIA: 325-300 a.n.e. (2)

UE 13 DESCRIPCIO: roca

SITUACIO: fons de tota la fossada, en tots els quadres.

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert directament per 12, 36 i 37. Geològicament estava cobert primer per una capa d'argiles vermelles -7- i aquesta per una capa de calcàrea alterada -2-.

INTERPRETACIO: sòl natural dur de tortorà de la fossada, el qual no va ser rebaixat en cap moment.

UE 14 DESCRIPCIO: terra de color grisós, de textura molt dura i granulosa.

SITUACIO: es troba a la majoria dels quadres (Quadres II-III, IV, VI, VII, VIII-IX).

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per l'aire i parcialment també per 53, cobreix 15, 18 i 45.

INTERPRETACIO: estrat superficial considerablement endurit pel pas continu de vehicles i persones. La major part de material que conté, però, és arqueològic i està poc contaminat malgrat tot. Així doncs, formaria també part del rebliment de la fossada i estaria arrassat modernament en el moment de l'obertura de la carretera.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica Terra Sigillata Itàlica, ceràmiques campanianes A i B i produccions locals, lucerna, parets fines, comunes itàliques i romanes; àmfores itàliques, romanes i púnico-ebusitanes; ceràmiques ibèriques i ceràmica vidriada moderna (5 fragments); claus de ferro i altres elements de ferro, i plom; una moneda d'1 pts. de la república; vidre modern; restes constructives, dollia i un fragment de molí de granet.

INVENTARI: pàgina 48 a 59

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 15 DESCRIPCIÓ: terra de color marronós, dura, amb escas material arqueològic.

SITUACIÓ: estrem nord-oest de la fossada, quadres II-III.

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 14, cobreix 16, 18 i 67

INTERPRETACIÓ: bossada de terra que reomple part de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: 1 fragment de Terra Sigillata Itàlica, campaniana A i B; ceràmiques romanes i ibèriques.

LAMINES: Làms. 33 a 34 (núms. 124 a 136)

INVENTARI: pàgines 60 a 64

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 16 DESCRIPCIÓ: terra de color gris, de textura molt flonja i gran quantitat de ceràmica, sobre tot concentrada prop de 17.

SITUACIÓ: Quadres II-III i IV

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 14 i 15, cobreix 17, 18, 19, 22 i 28, tallat per 23

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: 1 fragment de Terra Sigillata Itàlica, ceràmica Campaniana A i B, lucerna, ceràmiques comunes itàliques, romanes i ibèriques, àmfora i *dollia* i restes constructives; arrabossat de paret pintat, 1 escarpa de ferro, claus i plaquetes de ferro; 1 fragment de molí de granet.

LAMINES: Làms. 35 a 38 (núms. 137 a 162)

INVENTARI: pàgine 66 a 76

CRONOLOGIA: 50-25 a.n.e.

UE 17

DESCRIPCIO: alineació de blocs de pedra llicorella sense escairar i de petit i mitjà tamany, en direcció nord-est/sud-oest. Presenta una cara vista en el costat oest.

SITUACIO: Quadres II, IV i VII.

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14, 16, 33a 38, i 62, cobreix 5, 19, 20 i 24; se l'hi recolçen 16, 18 i 41; talla 1, 3 i 4; es recolça sobre la calcàrea descomposta -2- i l'argila natural -7-.

INTERPRETACIO: Mur, amb funcions de marge de contenció. Discorre paral·lel a un dels costats de la fossada, separat aproximadament a un metre d'aquest -costat est-. Per aquesta banda no presenta cara vista, al contrari de de l'altra, pel que es dedueix que en un moment indeterminat vuidaren parcialment la fossada i aixecaren un marge de contenció que retenia les terres dipositades anteriorment. Seguidament es seguí reomplent.

CRONOLOGIA: 75-50 a.n.e.

UE 18

DESCRIPCIO: terra de color versós-grisós, de textura molt flonja i amb gran quantitat de pedres i de material arqueològic.

SITUACIO: Quadres II-III, IV, VII, VIII-IX

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14, 15 i 16, cobreix 19, 32 i 33. Es recolça en 17.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques campanianes A i B, amb multitud de formes diferents, ceràmiques comunes itàliques i romanes; àmfores itàliques i

púnico-ebusitanes, morter, ceràmiques ibèriques; 2 monedes de bronze d'Iltirta; 1 conta de pasta vítrea, 1 fragment de pondus, elements de ferro, bronze i plom.

LAMINES: Làms. 39 a 44 (núms. 163 a 196)

INVENTARI: pàgines 77 a 94

CRONOLOGIA: 100-75 a.n.e.

UE 19 DESCRIPCIO: terra de color grisós amb carbons de petit tamany, de textura una mica dura.

SITUACIO: Quadres II-III, IV i VI

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 16, 18, 49 i 63; cobreix 20, 24 35 i 50; es recolça en 17.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques campanianes A i B i produccions locals -domina la forma Lam. 5/7-Morel 2250, encara que també es troben les formes Lam. 27-Morel 2240; Lam.31-Morel 2150-; ceràmiques itàliques, romanes i ibèriques; àmfores itàliques, púnico-ebusitanes, romanes i ibèriques; 1 moneda de *Lauro*, 1 moneda d'Iltirta, 2 monedes d'*Ausesken*; elements de ferro, bronze i plom; 1 fusaïola, 2 fragments de molí rodons, 1 fragment d'os amb una incisió en espiral recoberta de metall, etc.

LAMINES: Làms. 45 a 52 (núms. 197 a 233)

INVENTARI: pàgines 95 a 108

CRONOLOGIA: 100-75 a.n.e.

UE 20 DESCRIPCIO: terra de color beig amb abundants taques blanques -nòduls de calcàrea- i de textura una mica dura.

SITUACIO: Quadres II-III

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 19; cobreix 7 i 21; probablement igual a 8.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques campanianes A i B -formes Làm. 5-Morel 2250; Làm. 6-Morel 1431; Làm. 31-Morel 2150; Làm. 36-Morel 1300-, ceràmiques i àmfores itàliques, púniques, romanes i ibèriques -3 fragments d'àmfores ibèriques amb grafit a la vora, restes constructives, etc.

LAMINES: làms. 53 a 56 (núms. 234 a 254)

INVENTARI: pàgines 109 a 115

CRONOLOGIA: 100-75 a.n.e.

UE 21 DESCRIPCIO: terra de color marronós clar amb abundant material arqueològic; quan s'apropa al mur 17 es torna més vermellova, més flonja i tova i apareix encara més quantitat de material, sobre tot ceràmic.

SITUACIO: Quadres II-III

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 20; cobreix 24.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: Ceràmica campaniana A -Lam. 27-Morel 2843; Lam. 21-Morel 2250; Lam. 31-Morel 2973 a1-; àmfora itàlica republicana i àmfora punico-ebusitana i púnica; ceràmiques ibèriques, etc.

LAMINES: làms. 57 a 61 (núms. 255 a 281)

INVENTARI: pàgines 116 a 121

CRONOLOGIA: 100-75 a.n.e.

UE 22 DESCRIPCIÓ: terra de color marronós de textura molt flonja.

SITUACIÓ: Quadre IV, costat nord-oest

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per aire, cobreix 18; omple 23

INTERPRETACIÓ: rebliment modern d'una fossa deixada per les arrels d'un garrofer.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques ibèriques i comunes oxidades; 3 plaques de bronze.

LAMINES: Lám. 62 (núms. 282 a 283)

INVENTARI: pàgines 122 a 124

CRONOLOGIA: modern

UE 23 DESCRIPCIÓ: terra de color beig blanquinós, compacte, quasibé estèril, amb molt poc material. La potència sedimentària varia des dels 80 cms. als 20 cms. segons el lloc, ja que presenta un fort pendent descendent vers l'est.

SITUACIÓ: Quadre II-III, VI, VII. VIII-IX

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 6 i 21; cobreix 25 i 52.

INTERPRETACIÓ: estrat potent que sembla correspondre a un moment de no abocaments i de colmatació quasi natural, amb escassa aportació humana, de la fossada, ja que és un estrat molt diferent dels demés, típicament de deixalles, tant per la quantitat de material arqueològic com per la duresa de la terra.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica campaniana A i B -Lam. 5-Morel 2250; Lam. 24/25-Morel 2544; Lam. 27-Morel 2250; Lam. 36-Morel 1310; Lam. 33-Morel 2972; ceràmica de vernís negre de Cales o Etrusca; àmfores itàliques, púnico ebusitanes i púniques, comunes romanes i ibèriques -2 vores d'àmfora ibèrica amb un grafit-; 1 molí de

granet, etc.

LAMINES: làms. 63 a 68 (núms. 284 a 313)

INVENTARI: pàgines 125 a 129

CRONOLOGIA: 200-150 a.n.e.

UE 24 DESCRIPCIÓ: fossa de forma més o menys arrodonida de petit diàmetre i profunditat.

SITUACIÓ: Quadre IV, costat nord-oest.

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: omplert per 22, talla 15.

INTERPRETACIÓ: fossa deixada per les arrels d'un arbre, probablement un garrofer, modern.

CRONOLOGIA: modern

UE 25 DESCRIPCIÓ: terra de color blanquinós, encara que menys compacte que la UE 24 i amb més pedres distribuïdes de forma generalitzada per tot el sediment. Així mateix també és més abundant el material ceràmic.

SITUACIÓ: Quadre II-III

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 24; cobreix 13 -tortorà- i 36.

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica àtica i campaniana A, àmfora púnica, ceràmiques ibèriques -grisa, roja i grollera-; escòria de metall, tovot i fauna.

LAMINES: làm. 69 (núms. 319 a 325)

INVENTARI: pàgines 130 a 133

CRONOLOGIA: 300-250 a.n.e.

UE 26 DESCRIPCIO: terra de color vermell amb abundant material arqueològic.

SITUACIO: Quadres II-III.

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 25; cobreix 13 -tortorà- i 30

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: únicament tovot i còdols.

INVENTARI: pàgina 134

CRONOLOGIA: 300-275 a.n.e. (?)

UE 27 DESCRIPCIO: forrat de forma arrodonida en planta i semi-circular en secció.

SITUACIO: Quadre III

RELACIO ESTRATIGRAFICA: omplert per 28 i 29, talla 7 -argila vermella- i es recolça en 13 -tortorà-.

INTERPRETACIO: sitja. Es conserva aproximadament la meitat inferior de la seva forma, escapçada probablement en el moment de construir la carretera o el Col·legi LLor. Aquesta sitja, a l'igual que la 39, queda fora del perímetre de la fossada, encara que aquesta està parcialment escapçada en el seu extrem nord-est per la seva construcció.

CRONOLOGIA: mitjans - finals del segle IV (?)

UE 28 DESCRIPCIO: terra de color marronós molt flomja i amb gran quantitat de pedres.

SITUACIO Quadre III

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert ér 16; cobreix 29 i reomple 27

INTERPRETACIO: rebliment de la sitja 27, en el que destaca la gran quantitat de pedres i la pràctica absència de material arqueològic.

MATERIAL DESTACABLE: àmfora massaliota i ceràmiques ibèriques (4 fragments en total), fauna i còdols.

LAMINES: Làm. 70 (núm. 326)

INVENTARI: pàgines 135 i 136

CRONOLOGIA: 325-300 a.n.e. (?)

UE 29 DESCRIPCIO: terra de color marró-grisós, flonja, amb abundants carbons i escassa representació de materials arqueològics.

SITUACIO: Quadre III

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 28, cobreix 13 -tortorà-, reomple 27.

INTERPRETACIO: estrat situat al fons de la sitja 27

MATERIAL DESTACABLE: únicament 5 fragments d'àmfora massaliota de la mateixa peça -i nansa-.

LAMINES: làm. 70 (núm. 327)

INVENTARI: pàgines 137 a 138

CRONOLOGIA: 325-300 a.n.e. (?)

UE 30 DESCRIPCIO: terra de color vermell, de textura una mica dura; molt poc material arqueològic.

SITUACIO: Quadres II-III, VIII-IX

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 26; cobreix 13 -tortorà-

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada, el qual pot ser el primer realitzat per omplir la fossada vuida.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques protocampanianes (1 crater Morel 3521 al i un pixide Morel 7500), àmfora púnica i ceràmiques ibèriques; 1 mà de molí de pedra, etc.

LAMINES: làms. 71 a 74 (núms. 328 a 344)

INVENTARI: pàgines 139 a 142

CRONOLOGIA: segona meitat del segle IV - inicis del segle III a.n.e. (325-300 c)

UE 31

DESCRIPCIO: terra de color castany, format bàsicament per fragments esmicolats de llicorella alterada, però amb alguns fragments també més grans.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 3 i 67, cobreix 34 i

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: 1 fragment de Terra Sigillata itàlica, campaniana A i B, ceràmiques i àmfores itàliques, púnico-ebusitanes, romanes i ibèriques; restes constructives, etc.

LAMINES: làm. 75 (núm. 345 a 355)

INVENTARI: pàgines 143 a 146

CRONOLOGIA: 25/30 - 0 a.n.e.

UE 32

DESCRIPCIO: terra de color groguenc, molt més dura que els estrats que l'encolten.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 18, cobreix 33.

INTERPRETACIO: estrat petit, taca de terra dins de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana B, comunes itàliques i romanes, àmfora itàlica, ceràmiques ibèriques -1 fragment informe amb grafit-; 1 fragment de pondus; metall, etc.

LAMINES: làm. 76 (núm. 356 a 366)

INVENTARI: pàgines 147 a 150

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 33 DESCRIPCIO: terra de color marró clar, de textura tova, amb abundants carbons.

SITUACIO: Quadre IV, VI, VII.

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 18 i 32; cobreix 62 i 49; igual a 48

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: Terra Sigillata Itàlica -forma Goudineau 12-25-, lucernes, parets fines, campanianes A, B i produccions locals de vernís negre, comunes itàliques i romanes; àmfores itàliques, púnico-ebusitanes i romanes; ceràmiques ibèriques -2 fragments de ceràmija roja amb grafit; restes constructives, *dollia*, fauna, metall -claus de ferro i 1 placa de plom-; 1 *pondus*, etc.

LAMINES: làms. 77 a 88 (núms. 367 a 439)

INVENTARI: pàgines 151 a 162

CRONOLOGIA: 30-15 a.n.e.

UE 34 DESCRIPCIO: terra de color castany, molt semblant a la de l'estrat 31, pero sense tanta concentració de llicorella

esmicolada i sí que conté altres tipus de pedres. Textura dura.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 31; cobreix 38.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: campanianes A, B i ceràmiques de vernís negre de produccions locals -Lamb. 3-Morel 7500; Lam. 5-Morel 2250; Lam. 10-Morel 3450, Lam. 25-Morel 2250-; ceràmiques comunes itàliques, romanes i ibèriques - un fragment de grisa sense forma amb grafit-, àmfores, etc.

LAMINES: làms. 89 i 90 (núms. 440 a 449)

INVENTARI: pàgines 163 a 166

CRONOLOGIA: 125-100 a.n.e.

UE 35 DESCRIPCIO: terra de color marronós, de textura molt dura i algunes pedres i material ceràmic.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 19; cobreix 24

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

UE 36 DESCRIPCIO: terra de color marronós amb abundants taques de cendres disperses, quelcom més tova que l'UE 24 pero amb més abundància de pedres. Escas material arqueològic.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICIA: cobert per 24; cobreix 13 i 37

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica protocampaniana -Morel 2780-, Campaniana A -Lam. 24/25b-Morel 2544- i ceràmiques ibèriques -grisa, roja, pintada i grollera-; àmfora púnica; 1 molí de granet.

LAMINES: làms. 91 i 92 (núms. 451 a 457)

INVENTARI: pàgines 167 a 169

CRONOLOGIA: 300-250 a.n.e.

UE 37

DESCRIPCIO: terra molt compacte de color marronós fosc amb algunes concentracions disperses de pedres.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 36; cobreix 13 -tortorà-.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment, un dels primers en abocar-se a la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica protocampaniana -Lam. 27-Morel 2250-, àmfora púnica i ceràmiques ibèriques -grisa, roja i grollera; escòria i fauna.

LAMINES: làms. 93 a 95 (núms. 466 a 476)

INVENTARI: pàgines 170 a 172

CRONOLOGIA: 300-250 a.n.e.

UE 38

DESCRIPCIO: terra de color marronós, molt flonja i amb gran quantitat de pedres i abundant material arqueològic.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 34; cobreix 40 i 41

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A i B (Lam. 36-Morel 1310; Lam. 5-Morel 2250); comunes itàliques, romanes i ibèriques, àmfora, etc.

LAMINES: làm. 96 (núm. 477 a 483)

INVENTARI: pàgina 173 a 175

CRONOLOGIA: 150-100 a.n.e.

UE 39 DESCRIPCIO: fossa de forma circular en planta i de secció semi-circular i fons pla.

SITUACIO: Quadres II i V

RELACIO ESTRATIGRAFICA: omplert per 44, cobert per 40; talla 7 -argila natural-.

INTERPRETACIO: sitja. Es conserva aproximadament la meitat inferior de la seva forma total, escapçada probablement en el moment de la construcció de la carretera o del Col·legi LLor, o anteriorment. Es troba fora del perímetre de la fossada, al sud d'ella, i no es troba afectada per la seva construcció.

CRONOLOGIA: mitjans - finals del segle IV a.n.e. (?)

UE 40 DESCRIPCIO: terra molt dura i compacte, de color marronós fosc, amb molt poc material ceràmic.

SITUACIO: Quadre IV

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 38; cobreix 7 -argila natural del terreny-.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica ibèrica i àmfora indiferenciada.

LAMINES: làms. 97 i 98 (núm. 484 a 485)

INVENTARI: pàgines 176

CRONOLOGIA: 150-125 a.ne.

UE 41 DESCRIPCIO: terra de color beig, molt flonja, amb pedres de petit tamany i abundant material ceràmic.

SITUACIO: Quadre IV i VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 38, cobreix 7 -argiles naturals-, omple 42; es recolça en 17.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la trinxera de fonamentació del mur 17.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A i B -Lam. 18-Morel 2686 b1-; comunes itàliques, romanes i ibèriques; àmfora itàlica i púnico-ebusitana; etc.

LAMINES: làms. 99 i 100 (núms. 489 a 503)

INVENTARI: pàgines 177 a 179

CRONOLOGIA: 200-175 a.n.e.

UE 42 DESCRIPCIO: fossa de forma allargada paral.lela a la cara interna del mur 17 i d'amplada variable i irregular.

SITUACIO: Quadres IV i VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: omplert per 41; cobert per 38; talla 40.

INTERPRETACIO: trinxera de fonamentació del mur 17, per la seva cara interna -banda est-. No abarca la totalitat de la longitud del mur, sinó que es troba únicament en el seu extrem nord.

CRONOLOGIA: 75 - 50 a.n.e.

UE 43: DESCRIPCIÓ: gran quantitat de pedres molt compactades, quelcom de terra i sense quasi material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadre III i V

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per aire, cobreix 44 -tortorà-, omple 39.

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la sitja 39, format en la quasi seva totalitat per pedres.

MATERIAL DESTACABLE: àmfora púnica i massaliota i ceràmica roja a torn i grollera a mà ibèriques; fauna

LAMINES: lám. 101 (núm. 504 a 505)

INVENTARI: pàgines 180 i 181

CRONOLOGIA: 325-300 a.n.e. (?)

UE 44 DESCRIPCIÓ: terra de color blanquinos, compacte, amb alguns carbons i sense pedres, sense material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadre III i V

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 43, cobreix 7 -argiles naturals-; omple 39.

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la sitja 39, sobre el fons natural.

CRONOLOGIA: 325-300 a.n.e. (?)

UE 45 DESCRIPCIÓ: terra de color vermellós, amb poc material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadre VI

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 14, cobreix 46

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: Terra Sigillata Itàlica -formes Goudineau 32 B, Goudineau 7 i Goudineau 28 A; 1 fragment de campaniana B; lucerna, parets fines, comunaromana; àmfora itàlica, romana i púnico-ebusitana; ceràmiques ibèriques; metall modern -filferro i escòria-, "Uralita"; 1 *pondus*; etc.

INVENTARI: pàgines 182 a 185

LAMINES: lám. 102 (núm. 506-511)

CRONOLOGIA: 3-10 d.n.e.

UE 46

DESCRIPCIO: capa de terra de molt poca potència -5 a 10 cms-, amb una amplada de 70 a 80 cms.; de consistència dura, color gris-marronós, ocupa una franja allargada paral·lela al límit oest de la fossada, però no se li adosa.

SITUACIO: Quadre VI i VIII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 45 i 53, cobreix 14-55 i 73

INTERPRETACIO: estructura de difícil interpretació. Es tracta segurament d'un paviment, però la seva funcionalitat i relació estructural ens és desconeguda.

CRONOLOGIA: 0-25/30 d.n.e.

UE 47

DESCRIPCIO: terra de color gris, compactada.

SITUACIO: Quadre VI i VIII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 45 i 53; cobreix 14-55 i 73

INTERPRETACIO: estrat que conforma la terra del paviment 46.

CRONOLOGIA: 0-25/30 d.n.e.

UE 48 DESCRIPCIO: terra de color marró fosc, amb abundants carbons, el que li dona un aspecte cendros; textura flonja.

SITUACIO: Quadre VI

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 32, cobreix 33.

INTERPRETACIO: taca de cendres, possiblement restes d'un foc, situat a l'interior de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: 1 fragment de campaniana A -Lam.27-Morel 2250- i ceràmiques ibèriques.

LAMINES: làm. 103 (núm. 512 a 513)

INVENTARI: pàgina 186

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 49 DESCRIPCIO: terra de color vermellós amb taques blanques -nòduls calcàris-, de textura granulosa.

SITUACIO: Quadres VI i VIII-IX

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 33 i 70, cobreix 19

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada

MATERIAL DESTACABLE: 1 fragment de Terra Sigillata itàlica; campaniana A, B i produccions locals -Lam. 1-Morel 2300; Lam. 5-Morel 2280/225); ceràmiques comunes itàliques, romanes i ibèriques, àmfora itàlica, púnico-ebusitana i ibèrica; restes constructives, *dollia*, fauna i metall; etc.

LAMINES: làms. 104 a 110 (núm. 514 a 557)

INVENTARI: pàgines 187 a 192

CRONOLOGIA: 75-50/30 a.n.e.

UE 50

DESCRIPCIO: terra sorrenca molt fionja i solta, de color marronós-griós, amb gran quantiat de pedres i sobre tot molt de material arqueològic. La quantitat de terra és escassa, ja que podriem dir que tot és pedra i ceràmica.

SITUACIO: Quadres VI, VII i VIII-IX

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 19; cobreix 24 i 51.

INTERPRETACIO: estrat típic i representatiu del rebliment de la fossada. Aquest abocament concret estaria fet des del costat sud-oest i segueix un pendent descendent vers el nord-est.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A i B i produccions locals -Lam. 1-Morel 2323; Lam. 3-Morel 7500, Lam. 4-Morel 1413; Lam. 5/7-Morel 2250/2255; Lam. 6-Morel 1431-1441-; lucerna, comunes itàliques i romanes; àmfora púnico-ebusitana i itàlica; ceràmiques ibèriques - 7 vores d'àmfora ibèrica i 1 nansa amb grafit en íber-; restes constructives, *dollia*; fauna, 2 fragments de hemimandíbula humana; metall -1 moneda ibèrica de Cese, claus de ferro i una placa de plom-; pondus; molí de granet, etc.

LAMINES: làms. 111 a 132 (núms. 558 a 651)

INVENTARI: pàgines 193 a 204

CRONOLOGIA: 150-125 a.n.e.

UE 51

DESCRIPCIO: terra sorrenca, de composició molt semblant a la UE 50, pero la terra no és tant fionja, sinó més compacta, més terra i els fragments ceràmics de tamany més reduït.

SITUACIO: Quadre VI

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 50, cobreix 24

INTERPRETACIO: probablement es tracti del mateix estrat que la UE 50, la seva part inferior, on la terra s'ha dipositat després de filtrar-se entre les pedres i els fragments ceràmics s'han esmicolat més al ser els primers en ésser abocats i rebre l'impacte posterior dels demés materials. Estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmiques campaniana A i B, comunes itàliques i romanes; àmfores, ceràmiques ibèriques, i molí de granet.

LAMINES: làms. 133 a 135 (núms. 652 a 671)

INVENTARI: pàgines 205 a 298

CRONOLOGIA: 200-125 a.n.e.

UE 52 DESCRIPCIO: terra molt compacta, de color marró. Escassos materials ceràmics, però són de gran tamany.

SITUACIO: Quadre VI

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 24, cobreix 13 -tortorà-.

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada, un dels primers en ésser abocat.

MATERIAL ESTUDIABLE: ceràmica protocampaniana del Taller del Golf de Lleó -Lam. 27-Morel 2788- i ceràmiques ibèriques -roja, grisa i grollera-; fauna, etc.

LAMINES: làm. 136 (núm. 672 a 675)

INVENTARI: pàgines 209 i 210

CRONOLOGIA: 200-150 a.n.e.

UE 53 DESCRIPCIO: terra de color vermellós. argilosa

SITUACIO; sud-oest del quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14; cobreix 16 i 54

INTERPRETACIO: estrat superficial, únic testimoni de l'antic superficial procedent del moment en que la zona era conreuada, per vinyes i arbres diversos.

MATERIAL DESTACABLE: Terra Sigillata itàlica -Goudineau 32 B-, campaniana B, comunes romanes i ceràmica ibèrica; etc.

LAMINES: làms. 137 a 138 (núms. 676 a 683)

INVENTARI: pàgines 211 a 213

CRONOLOGIA: modern. La cronologia dels materials arqueològics és de 0-50 d.n.e.

UE 54

DESCRIPCIO: terra de color gris-vermellós amb abundants taques blanquinoses -nòduls de calcàrea-, de textura molt dura.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14 i 53; cobreix 16

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: ceràmica Terra Sigillata Italica -Goudineau 15-; ceràmica protocampaniana -taller del Golf de Lleó, forma Lam. 26-Morel 2812-, ceràmiques comunes romanes, ceràmiques ibèriques, àmfores romanes -Pascual 1-, itàliques i púnico ebusitanes; restes constructives, 1 pondera; claus de ferro; etc.

LAMINES: làms. 139 a 142 (núms. 684 a 708)

INVENTARI: pàgines 214 a 219

CRONOLOGIA: 30-15/20 a.n.e.

UE 55 DESCRIPCIÓ: terra de color negrós-marró fosca, amb abundants taques blanques i de textura molt dura, amb escàs material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadre VII

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: igual a 14

INTERPRETACIÓ: estrat superficial

MATERIAL DESTACABLE: 1 *pondus* i metall

INVENTARI: pàgina 220

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 56 DESCRIPCIÓ: terra de color marronós clar, amb abundants taques blanquinoses.

SITUACIÓ: Quadre VII

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: igual a 14; cobreix 16

INTERPRETACIÓ: estrat superficial

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

OBSERVACIONS: Els materials arqueològics d'aquest estrat s'han unificat amb els de l'estrat 14.

UE 57 DESCRIPCIÓ: terra de color vermellós amb menys carbons que la UE 16 i més abundància de taques blanquinoses, textura granulosa.

SITUACIÓ: Quadre VII

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 16; cobreix 18. Igual a 16.

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada;

CRONOLOGIA: 50-25 a.n.e.

OBSERVACIONS: els materials arqueològics d'aquest estrat s'han unificat amb els de l'estrat 16.

UE 58

DESCRIPCIO: terra de color marronós que conté una gran quantitat de ceràmica, trinxada i esmicolada en la seva majoria.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14; cobreix 54

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A i B -Lam. 1-Morel 2320; Lam. 5-Morel 2250; 1 peu de Campaniana B amb grafit a la base-; ceràmiques comunes itàliques i romanes; àmfora itàlica i púnico-ebusitana; ceràmiques ibèriques -2 fragments de roja amb grafit-; claus de ferro; 1 molí de granet; etc.

LAMINES: làms. 143 a 145 (núms. 709 a 713)

INVENTARI: pàgines 220 a 225

CRONOLOGIA: 0-25/30 a.n.e.

UE 59

DESCRIPCIO: forat de forma quadrada, d'uns 40 cms. de costat.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14, talla 2 -roca calcàrea natural alterada-.

INTERPRETACIO: probable forat de pal, la funcionalitat del qual desconeixem. Es possible que estigui relacionat amb la primera explotació de la fossada o amb moments posteriors, ja que l'escassa potència del forat i els materials que conté no permeten fer més suposicions. A

pocs centímetres d'aquest forat de pal s'en ubica un altre (UE 60).

CRONOLOGIA: indeterminada, probablement al moment inicial de l'obertura de la fossada per l'explotació de les argiles o la calcàrea.

UE 60 DESCRIPCIO: forat de forma quadrada, d'uns 40 cms. de costat.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 14; talla 2 -roca calcàrea natural descomposta-

INTERPRETACIO: probable forat de pal. Veure interpretació UE 59.

CRONOLOGIA: indeterminada, probablement al moment inicial de l'obertura de la fossada per l'explotació de les argiles o la calcàrea.

UE 61 DESCRIPCIO: terra de color marronós, de textura granulosa amb moltes pedres i abundant material arqueològic. Flonja. Alguns carbons.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 75, cobreix 70

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: Terra Sigillata Itàlica -Goudineau 15-variant-; Goudineau 13 Ø 18-; ceràmiques comunes itàliques i romanes; àmfora itàlica i púnico-ebusitana; ceràmiques ibèriques; etc.

LAMINES: làms. 146 a 151 (núms. 731 a 763)

INVENTARI: pàgines 226 a 230

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 62

DESCRIPCIO: terra de color vermellós, de textura molt dura, amb escàs material arqueològic en comparació amb els estrats que l'envolten.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 33; cobreix 49 i 17
-marge de contenció-

INTERPRETACIO: bossada que cobreix parcialment el mur 17, reomplint una trinxera no determina amb l'acció de la qual es varen desmuntar parcialment algunes de les filades de l'extrem nord d'aquest mur.

MATERIAL DESTACABLE: Ceràmica campaniana A, B i produccions locals -Lam. 5/7-Morel 2250, Lam. 36-Morel 1310, Lam. 3-Morel 7500-; ceràmiques comunes itàliques i romanes; àmfora itàlica i púnico-ebusitana; ceràmiques ibèriques -i vora d'àmfora amb grafit-; etc.

LAMINES: làms. 152 a 154 (núms. 764 a 781)

INVENTARI: pàgines 231 a 235

CRONOLOGIA: 175-50 a.n.e.

UE 63

DESCRIPCIO: terra molt dura i pràcticament estèril de color ocre-clar amb taques de color blanquinós -nòduls clacàris-.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 19; cobreix 64

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada; bossada tocant a la cara oest de l'extrem nord del mur 17.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana B, comuna romana, àmfora itàlica i ceràmiques ibèriques.

LAMINES: làm. 155 (núm. 782 a 784)

INVENTARI: pàgines 236 a 237

CRONOLOGIA: 150-125 a.n.e.

UE 64

DESCRIPCIO: terra de color grisós, amb abundants cendres i gran quantitat de pedres i material arqueològic.

SITUACIO: Quadre VII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 63; cobreix 65

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada, abocat al seu interior des de l'extrem nord. Petita bossada

MATERIAL DESTACABLE: campaniana B i produccions locals -Lam. 1-Morel 2320, Lam. 3-Morel 7500, Lam. 5-Morel 2250-, comunes itàliques i romanes, àmfora; ceràmiques ibèriques -1 peu de grisa amb grafit, ibèrica pintada llevantina-; claus i anella de ferro; etc.

LAMINES: làms. 156 a 161 (núms. 785 a 811)

INVENTARI: pàgines 238 a 242

CRONOLOGIA: 150-125 a.n.e.

UE 65

DESCRIPCIO: terra de color marronós.

SITUACIO: Quadres VII i VIII-IX

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 64; cobreix 66

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A i B; ceràmiques comunes itàliques i romanes; àmfora itàlica i púnico-ebusitana, ceràmica ibèrica; etc.

LAMINES: làms. 162 a 164 (núms. 812 a 830)

INVENTARI: pàgines 243 a 246

CRONOLOGIA: 150-125 a.n.e.

UE 66 DESCRIPCIÓ: terra de color marró fosc, compacte, de textura argilosa

SITUACIÓ: Quadre VII

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 65; cobreix 13 -tortorà-

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada, abocat des del seu extrem nord.

MATERIAL DESTACABLE: àmfora i ceràmica ibèrica; tovot.

INVENTARI: pàgines 247 a 248

CRONOLOGIA: 150-125 a.n.e.

UE 67 DESCRIPCIÓ: aglomeració de pedres i ceràmica, sense quasi terra enmig.

SITUACIÓ: Quadres VIII-IX

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 15, cobreix 31; se l'hi recolça 46.

INTERPRETACIÓ: estructura de difícil interpretació, però coincideix amb la finalització de l'estructura 46.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A -Lam. 25-Morel 2700-, ceràmiques ibèriques i àmfora probablement púnica.

LAMINES: lám. 165 (núms. 831 a 836)

INVENTARI: pàgines 249 a 250

CRONOLOGIA: 25-0 a.n.e.

UE 68 DESCRIPCIÓ: terra de color blanquinós amb molt poc material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadre IX, extrem sud-oest

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 53, cobreix 2, omple 69

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la UE 69

MATERIAL DESTACABLE: únicament 5 fragments de ceràmica -roja ibèrica i àmfora ideterminanda-, *dollia*, tegula i fauna

INVENTARI: pàgines 251 a 252

CRONOLOGIA: 0-25/30 a.n.e.

UE 69 DESCRIPCIÓ: forat de forma més o menys arrodonida

SITUACIÓ: Quadre IX, extrem sud-oest i fora del límit de la fossada.

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 68

INTERPRETACIÓ: forat probablement natural (?) dins de la calcàrea alterada.

CRONOLOGIA: indeterminable

UE 70 DESCRIPCIÓ: terra de textura sorrenca, de color marró clar, dura i amb escàs material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadres VIII-IX

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 67 i 75, cobreix 56

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: Terra Sigillata Itàlica; campaniana B; ceràmiques comunes romanes àmfores romanes i

púnico-ebusitanes; ceràmiques ibèriques; metall -placa de plom, claus de ferro,...-; etc.

LAMINES: làms. 166 a 170 (núms. 837 a 871)

INVENTARI: pàgines 253 a 257

CRONOLOGIA: 50-25 a.n.e.

UE 71 DESCRIPCIÓ: terra de color gris, flonja i amb abundant material arqueològic.

SITUACIÓ: Quadre IX

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 19, cobreix 50

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada, bossada

MATERIAL DESTACABLE: campaniana B; ceràmiques comunes romanes; àmfora; ceràmiques ibèriques; etc.

LAMINES: làm. 171 (núms. 872 a 877)

INVENTARI: pàgines 258 a 260

CRONOLOGIA: 100-75 a.n.e.

UE 72 DESCRIPCIÓ: terra de textura molt dura i de color marró clar i abundants pedres.

SITUACIÓ: Quadre VIII-IX

RELACIÓ ESTRATIGRÀFICA: cobert per 50, cobreix 24

INTERPRETACIÓ: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana A i B -Lam. 5/7-Morel 2250, Lam. 8-Morel 2686, Lam. 27-Morel 2250, Lam. 36-Morel 1310-; àmfora itàlica; ceràmica ibèrica -1 vora d'àmfora amb grafit; metall; etc.

LAMINES: làms. 172 a 176 (núms. 878 a 899)

INVENTARI: pàgines 258 a 265

CRONOLOGIA: 200-125 a.n.e.

UE 73 DESCRIPCIO: terra de color marronós

SITUACIO: Quadre VIII-IX, entre l'estructua 46 i el límit oest de la paret de la fossada

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

CRONOLOGIA: darrers moments de rebliment.

UE 74 DESCRIPCIO: terra de colors (des de blanquinosos a vermellosos) diferents i diverses textures.

SITUACIO: Quadre VIII-IX

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 24; cobreix 13 -tortorà-.

INTERPRETACIO: estrat. Barreja de terra i dels dos tipus de roca -argiles i calcàrees alterades- que conformen el marge de la fossada.

CRONOLOGIA: 325-300 a.n.e.

UE 75 DESCRIPCIO: terra de color marronós clar, tou, amb abundants pedres i gran quantitat de material arqueològic.

SITUACIO: Quadres VI, VII i VIII

RELACIO ESTRATIGRAFICA: cobert per 53; cobreix 61 i 70

INTERPRETACIO: estrat de rebliment de la fossada.

MATERIAL DESTACABLE: Terra Sigillata Itàlica -Goudineau 13 B, Goudineau 15, Goudienau 23, Goudienau 31, Goudineau 32 A, Goudneau 18, Goudineau 42, Goudneau 36, Dragendorff 32 B, diversos peus amb estampilla (*P. ATTIVS* i altres),...-; ceràmica campaniana A, B i produccions locals; lucernes; ceràmica roig pompejà; comunes itàliques; comunes romanes -2 fons amb grafit, 1 d'ells un nom propi en llatí: *HILARI*-; morters romans; àmfores púnico-ebusitanes -PE-26, PE-25, PE 22-; àmfores romanes de la Tarraconesa -Pascual 1, amb la marca *IVLII ANICETI* en 6 fragments diferents-; ceràmiques ibèriques; restes constructives; tovot; *dollia*; fauna; metall -i moneda d'*Iitirta*, 1 denari romà de plata, dues fibules de bronze, 2 agulles de bronze i molts altres elements de ferro, bronze i plom-; 2 contes de pasta vítreia; 3 *pondera*, 1 fusaïola, 1 molí de granet; etc.

LAMINES: làms. 177 a 202 (núms. 900 a 1038)

INVENTARI: pàgines 266 a 295

CRONOLOGIA: 0-25/30 d.n.e.

UE 76 DESCRIPCIO: (veure 50)

RELACIO ESTRATIGRAFICA: igual a 50

INTERPRETACIO: Aquesta unitat no correspon a un estrat arqueològic sinó al conjunt de material recollit després d'un forat i destrucció dels talls d'un clandestí. Ja que la major part del material corresponia amb gran probabilitat a aquest estrat -el material ceràmic era molt evident en el tall- es va creure necessari unificar aquest material i donar-li -presvisòriament- un número apart tot i tenint en compte la seva presunta relació estratigràfica amb la Unitat 50.

MATERIAL DESTACABLE: campaniana B; comunes itàliques i comunes romanes; àmfora itàlica; ceràmica ibèrica; 1 fragment de *signinum*; *dollia*; restes constructives; 1 molí de granet, 1 *pondus*, etc.

LAMINES: làms. 203 a 208 (núms. 1039 a 1061)

INVENTARI: pàgines 296 a 300

UE 77 DESCRIPCIÓ: forat de grans dimensions, 10 x 8 metres aproximadament, amb una fondària conservada de 2.5 metres; de forma ovalada. No ha estat excavat en la seva totalitat. Estava reomplentat per gran quantitat d'estrats i un mur l'atravessava de nord-est a sud-oest, paral·lel a un dels seus costats. Estava excavat tallant dos estrats geològics natural del terreny, l'argila vermellova -UE 7- i la calcàrea descomposta de color blanc -UE 2-, fins arribar a la roca dura, el tortorà -UE 13-

SITUACIÓ: Quadres I, II, III, V, VI, VII, VIII, IX i X

INTERPRETACIÓ: Gran fossa oberta per motius que desconeixem però que poden ser per explotar les argiles o la calcàrea que es troba de forma natural en el terreny. El destí i la utilització d'aquestes terres ens és desconegut. Al voltant de la fossada es trobaven diverses sitges. Un cop la fossada va deixar de ser utilitzada com a explotació es va anar reomplent al llarg de diversos segles i en diverses etapes. Hem de tenir en compte, finalment, que la fondària conservada actualment de la fossada no devia ser la original, tenint en compte la propera referència de les sitges, les quals es troben escapçades aproximadament en la seva meitat.

CRONOLOGIA: indeterminada, anterior a finals del segle IV a.n.e.

5 - DESCRIPCIO I INTERPRETACIO DE LES
RESTES

5 - DESCRIPCIÓ I INTERPRETACIÓ DEL JACIMENT

5.1 - DESCRIPCIÓ DE LES ESTRUCTURES

Descriurem tant sols la part que va ser excavada de forma sistemàtica durant la campanya d'excavacions, ja que tot i que el jaciment ocupava una àrea molt superior, una part va desaparèixer sota l'acció de les màquines abans d'una possible interpretació arqueològica. Per tant, al referir-nos al jaciment, ens referim única i exclusivament a la part excavada, que és la que resta del possible assentament.

Ja des del mateix inici dels treballs d'excavació es varen evidenciar les característiques del jaciment: es tractava d'una gran fossada, retellada en diversos estrats geològics i reblida amb gran quantitat de materials arqueològics, ben estratificats i, semblava, sense cap estructura delimitadora externament ni per l'interior.

la gran fossa o dipòsit, de 10 x 8 m. aproximadament, tenia una fondària conservada màxima de 2,50 m. (U.E. 77). Aquesta fossa havia estat reutilitzada rebaixant diversos estrats geològics: el primer, de textura calcàrea i color blanquinós (UE 2), que cobria a una segon, també rebaixat, de textura argilosa i

color vermell fosc i compacte (U.E. 7). Aquesta capa d'argiles s'assentava sobre plaques de tortorà, les quals sembla que no varen ser rebaixades, segurament degut a la seva gran duresa, sobretot comparat amb les altres (U.E. 13), i es va deixar aquesta capa com a fons de la fossa i d'altres estructures (Fotografies 1 a 33).

El dipòsit (U.E. 77), presenta una forma més o menys ovalada, encara que no va poguer ser excavat en la seva totalitat, ja que per la banda sud-oest quedava per sota de la tanca metal·lica del col·legi Llor, el que feia impossible la seva exvació, ja que els terrenys havien estat rebaixats anteriorment durant la construcció de les pistes esportives del citat col·legi (fig. 1 de les planimetries). Així, el nivell de l'edifici i de les pistes esportives era considerablement més baix que el nivell del camí sobre el qual efectuarem els treballs arqueològics (Fotografies 1, 10, 11, 17, 23 i 28, on es pot veure la tanca del col·legi).

Cal esmentar que no es varem apreciar restes materials ni constructives en els talls que donaven a l'interior de l'escola, a pocs centímetres de la valla, encara que cal dir que estaven molt bruts i plens de verdisses; però aquest fet pot indicar-nos també la presència no llunyana del límit oest en aquest costat de la fossada, i, fins i tot, podria coincidir amb el límit de la tanca del col·legi.

Aquesta fossada estava, tal com ja hem esmentat, reblida amb gran quantitat de material arqueològic, dipositat en diversos estrats -se n'han separat una seixentena- els quals seguien majoritàriament un fort pendent descendent ves el nord i l'est, tal com es pot apreciar en les diferents estratigrafies que acompanyen a questa Memòria (figures 3 a 11), (Fotografies 11, 12, 16, 22, 23, 30 i 33). No creiem necessària la descripció de cada un dels estrats de rebliment ja que estan descrits en el capítol precedent de la present memòria (capítol 4).

Passarem seguidament a descriure les diverses estructures que es trobaven tant al seu interior com al voltant:

Dins de la fossada es va localitzar un mur -encara que hauriem de definir-lo com un marge per retenir terres- (U.E. 17). Aquest mur travessava, aproximadament de nord a sud, tota la fossa, però de forma quasi paral·lela al seu tall est. Creiem que actuava com a mur de contenció en primer lloc per la seva situació dins la fossa, arraconat en un dels seus límits i, en segon lloc, per l'acabat de les seves dues cares. Estava realitzat en pedra seca i mentre la cara oest (figura 11 de les planimetries; fotografies 3, 9 i, 27 -detall-) estava força ben acabada, la cara est (figura 10 de les planimetries; fotografies 2, 22 i 25) era molt grollera i feta per tal de no ser vista, és

a dir, amb una tècnica amb la qual avui en dia, i també antigament, es construeixen els marges i murs de contenció en els terrenys de conreu. Aquest mur presentava també un fort pendent vers el nord, seguint la inclinació natural dels estrats arqueològics, ja que estava recolzat sobre estrats més antics i no pas directament sobre el tortorà o un sòl geològic. La llargada total del mur era de 8,75 m. de llargada, amb una amplada variable al voltant dels 60 cms. aproximadament (Fotografies 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 17, 18, 19, 22, 24, 25, 27, 30 i 31).

En els quadres IV i VIII es va apreciar la trinxera de fonamentació del mur (U.E. 42), d'uns 10 cms. d'amplaria i reblida amb un estrat d'abundant material que ha permès de precisar-ne el seu moment de construcció -aproximadament el 175 a.n.e.-. Es tracta de l'estrat 41 (Fotografies 7, 25 i 26 -on s'aprecia molt bé la trinxera-).

Apart d'aquesta estructura que acabem de ressenyar -el mur 17-, se'n varen recuperar algunes altres, encara que d'una importància menor, com ara un petit paviment (U.E. 46) localitzat al quadre VI i de difícil interpretació, ja que es tractava d'una franja allargada i estreta d'una terra dura, que es perdia per sota del testimoni oest i es recolçava sobre la roca argilosa 7 (Fotografies 29 i 30).

Fora de la fossada es varen localitzar dues estructures relacionades possiblement amb aquesta. És tracta de dos forats de pal de planta quadrada i escassa profunditat, localitzats al límit nord de la fossada i retallats a la roca calcàrea 2 (U.E. 59 i U.E. 60). Estaven molt arrassats per les obres i per tant fa impossible una datació cronològica i una possible relació amb les estructures del voltant, ja que estaven directament coberts per l'estrat superficial (Fotografies 6, 7, 17, 18 i 31 -detall-).

A l'extrem oposat de la fossada, és a dir, en el seu límit sud, trobem dues estructures difícilment relacionables amb la fossa per les mateixes circumstàncies que els dos forats de pal precedents. Es tracta de dues sitges. Una d'elles està parcialment arrasada per la construcció o ampliació de la mateixa fossa 77 i l'altra es troba a pocs centímetres de la primera. La primera sitja -element 27- va aparèixer en el quadre III, el que va ocasionar que s'obrisin dos quadres més vers el sud i l'oest tant per delimitar la fossa com per buscar possibles noves sitges -Quadres V i IX-. Unicament al quadre V va aparèixer una altra sitja (element 39) (Fotografies 1, 5, 10, 13, 19, 20, 21 i 24), (Fig. 4 de les planimetries).

Ambdues sitges varen apareixer pràcticament buides de

material arqueològic; ja que estaven reblides amb gran quantitat de pedres de divers tamany, però amb molt poc material arqueològic, a excepció d'alguns fragments de ceràmica feta a mà i d'àmfora massaliota. La sitja 27 estava reblida per dos estrats, la U.E. 28 i la U.E. 29 que cobria el fons de tortorà. La sitja 37 estava reblida únicament per l'estrat 44.

També cal esmentar que abdues sitges es trobaven seccionades aproximadament per la meixtat de la seva altura, en el punt màxim del seu diàmetre, el que ens pot indicar que la fossada -a l'igual que les sitges- estaven ja molt arrassades en el moment d'iniciar-se els treballs arqueològics.

Quan als estrats, cal destacar que, majoritàriament, responen a abocaments vers l'interior de la fossada realitzats, lògicament, des dels seus límits externs. Com a resultat d'això en deriva el seu accentuat pendent i la diferència de potència dins els mateixos estrats. Gràcies als evidents canvis de colors i textura dels estrats ha estat possible una minuciosa diferenciació que ha portat a una precisa datació cronològica: el jaciment té una vida, pràcticament inalterable, des de finals del segle IV a.n.e. fins poc després de l'inici del segle I d.n.e., com a mínim.

5.2 - INTERPRETACIO I CRONOLOGIA

Tal com ja hem esmentat fins ara, al Camí Vell del Llor es localitzà una gran fossada excavada en nivells geològics reblida de materials arqueològics que anaven des de finals del segle IV a.n.e. fins a inicis del segle I d.n.e.

Segons podem observar de les estructures recuperades i de la seva relació estratigràfica, podem establir diferents grans etapes de vida de tot el jaciment, el qual segurament hem de relacionar amb un poblat o, més probablement, amb un assentament ibèric i posteriorment romanitzat al pla.

A - Abans de mitjans del segle IV:

Existeix una gran fossada, possiblement oberta per tal d'extreure'n d'ella bé l'argila roja o la

capa de calcàrea blanca, per una utilitat que desconeixem però que podria ser per a fabricar ceràmica ?. Hem de recordar també que el jaciment està proper a una riera, la Riera de Can Solé, que proporcionaria l'aigua necessària per aquests manesters.

Així mateix, és possible que siguin d'aquesta etapa els dos forats de pal que es troben en l'extrem nord de la fossada i que podrien correspondre a algun sistema de suspensió a base d'arbrers de fusta per tal d'extreure el material de l'interior de la fossa.

Finalment, creiem que corresponen a aquesta etapa les dues sitges que es troben en l'extrem sud de la fossada, les quals sembla que són reblides i abandonades en el moment en que es deixa d'explotar la fossada.

B - Finals del segle IV - primer quart del segle II a.n.e.

S'inicia el rebliment de la fossada, inutilitzant-se aquesta en la seva antiga funció. Desconeixem fins a quin punt aquesta fossada és reomplerta, encara que no creiem que ho fos totalment. Sembla que és un període en que els rebliments són espaiats, alguns pràcticament sense materials -primer quart del segle II a.n.e.-, encara que aquests estrats també poden correspondre a una escassa activitat o període d'abandó.

C - Primer quart del segle II a.n.e - Primer quart del segle I d.n.e.

Vers el 175 a.n.e. es construeix el mur de contenció per un dels costats de la fossada, buidant part d'aquesta -recordem que el mur descansa sobre estrats arqueològics-, encara que deixant els estrats que reblien antigament la fossada abans de la seva construcció -entre el mur i la paret est de la fossada-, construint-se en aquest tram una trinxera de fonamentació.

A la resta de la fossa delimitada pel mur comença un procés de rebliment amb abocaments constants i abundosos de materials diversos, que no s'interrumpeix al llarg dels segles II i I a.n.e i continua a l'inici del segle I d.n.e. Possiblement

no acabi aquí la vida del jaciment, encara que l'estat d'arrassament de la fossada -recordem que de les sitges conservem la meitat de la seva estructura- faci que acabin en aquest moment les dades arqueològiques que nosaltres tenim.

Vers el canvi d'era, però podem constatar com el mur de contenció és inutilitzat i es continua reblint per sobre d'ell, inclús és desmuntat en part, pel seu extrem nord, cara oest.

Com veiem, el mur 17 és el que ens marca dues etapes ben delimitades de rebliment de la fossada i, possiblement, en la vida del poblat o assentament proper. A partir del moment de la construcció del mur comença a ser evident la influència de materials d'origen itàlic que apareixen reblint la fossada, cada vegada més nombrosos a mesura que passen els anys, per a ser ja pràcticament del tot romans després del canvi d'era. Aquest fenomen no podem més que interpretar-el com una paulatina romanització de l'assentament, potser per acabar éssent una vil·la romana com les altres que trobaríem no pas gaire lluny i situades geogràficament en una posició semblant, entre el riu i l'inici dels turons, tant a una banda com altra del riu (Molist, 1987).

En aquest punt hem de ressaltar que durant els mesos que varen durar les excavacions es varen revissar les obres que es feien al costat per part de l'Ajuntament i també es varen realitzar prospeccions pel voltant de la zona, sense localitzar cap altre indici de restes arqueològiques -les que hi havia, on construïen el poliesportiu municipal, havien desaparegut poc abans d'iniciar-se els treballs d'excavació-. En tota l'àrea més propera al Camí Vell del Llor aflorava la roca arreu, bé les argiles vermelles, la calcàrea blanca o les pissarres de les estribacions del Garraf.

Com podem veure, la periodització anterior és molt àmplia, en tres grans etapes. Per aixó, i per tal de poder estudiar més acuradament els materials proporcionats pels diversos estrats de rebliment de la fossada, hem diferenciat diverses fases cronològiques dins cada una d'aquestes grans etapes, agupant i agilitzant així el seu estudi. Així doncs, aquestes fases diferenciades són certament hipotètiques i no es corresponen amb etapes d'hàbitat diferenciades. Per l'estudi dels materials, aquesta divisió en petites fases ens permetrà de precisar molt més en els canvis morfològics i tipològics.

Tanmateix, hem de tenir en comte, però, que respecte als estrats datats en la darrera fase, la més moderna, poden haver sofert algunes alteracions -la majoria d'ells eren moderns- degut

a la remoció de terres tant pel conreu com per les obres d'infraestructura urbanística anteriorment esmentades.

En base als materials importats, hem establert una seriació cronològica cada 50 o 25 anys, segons hagi estat possible afinar més o menys. El resultat final ha estat de 11 períodes diferents, descontant els estrats totalment moderns (veure diagrama estratigràfic, capítol 13 de la present memòria).

FASE I	325 - 300 a.n.e.
FASE II	300 - 250 a.n.e.
FASE III	250 - 200 a.n.e.
FASE IV	200 - 150 a.n.e.
FASE V	150 - 125 a.n.e.
FASE VI	125 - 100 a.n.e.
FASE VII	100 - 75 a.n.e.
FASE VIII	75 - 50 a.n.e.
FASE IX	50 - 25 a.n.e.
FASE X	25 - 0 a.n.e.
FASE XI	0 - 25 d.n.e.

Resumiramen seguidament les característiques principals de cada una d'aquestes fases establertes per a poder estudiar detalladament els materials arqueològics:

FASE I (325 - 300 a.n.e.)

Estrats 12, 30 i 74. Dins aquesta fase hi hem inclòs les dues sitges (elements 27 i 39 amb els seus corresponents estrats -U.E. 28, 29, 43 i 44-, tot i que poden ser anteriors) i els dos forats de pal (elements 59 i 60, tot i que també creiem que poden ser anteriors) dels quals no es pot precisar la seva cronologia.

A la fase I hem establert la cronologia en base a un crater de protocampaniana, forma Morel 3521 a, datat per Morel -1981- al 345 (=/- 30). Apareix també un pyxide (Morel, 7500), encara que no es pot precisar més la seva cronologia.

Es tracta de la fase més antiga i configuren els primers nivells del rebliment de la fossada, si bé aquests estrats no presenten pas massa potència. Apart de les ceràmiques àtiques i protocampanianes trobem altres importacions com ara l'àmfora massaliota i la ceràmica i l'àmfora púniques de paret estriada. Dins el lot de material ibèric domina la ceràmica roja a torn. No hi ha ceràmica ibèrica pintada.

FASE II (300 - 250 a.n.e.).

Estrats 8, 9, 10, 11, 25, 26, 36 i 37.

La fase II la datem a través dels materials importats, les protocampanianes del Taller del Golf de Lleó -estrat 36, lám. 91, núm. 451 (300/275 a.n.e)- i campanianes A antigues -estrat 8, Lám. 23, núm. 87- de la forma Morel 2544 d1 o f1, i també a l'estrat 10 (Lám. 25, núm. 98), amb la forma Morel 2544 a1. Aquestes peces tenen una cronologia de finals del segle IV-primera meitat del segle III a.n.e. (Morel, 1981).

També apareix a l'estrat 9 una àmfora púnica del tipus Maná 10 (Lám. 113, núm. 570).

Altres materials destacables són un pe de pàtera del Taller de les Tres Palmetes Radials de Roses (Lám. 24, núm. 93), que Sanmartí data entre el 300 i el 250 a.n.e. (Sanmartí, 1978).

Tant aquesta fase com la següent -fase III- engloben el conjunt de materials que pertanyen al segle III a.n.e., potser una de les fases més obscures de la vida del jaciment. Aquest fet és explicable si tenim en compte que, a inicis del segle II, el jaciment és buidat parcialment -o bé els materials arraconats- i es construeix un mur de contenció -element 17-. Els estrats del segle II els trobem darrera el mur, entre aquest i la paret est de la fossada, en un espai moltes vegades no superior a 1 m. d'amplada.

Els materials són semblants als de la fase anterior, amb unes proporcions igualades, encara que amb algunes novetats que anuncien ja els segles següents.

FASE III (250-200 a.n.e.).

Estrats 5 i 6.

Com a materials destacables cal esmentar diversos

bols i pàteres (formes Morel 2784, Lám. 25 -datats per Morel als voltants del 250 a.n.e., Morel, 1981-), així com un *skyphos* (Lám. 43, forma Morel núm. 4300). Aquesta és una fase que hem datat d'una manera molt àmplia, ja que sembla que la majoria de les peces les hem de datar entre el 250-225 quedant els darrers 25 anys poc representats.

FASE IV (200-150 a.n.e.)

Estrats 4, 24, 35, 41 i 52. Elements 42 i 17.

Els materials més característics són els següents: a l'estrat 4, diverses pàteres (formes Morel 2250/ Lamboglia 27). A l'estrat 24, una pàtera de procedència no determinada -Cartago o Etrusca-Cales- (forma Lamboglia 33; Morel 2972), a més d'altres fragments prou representatius (Lamboglia 24/25, Morel 2544; Lamboglia 27, Morel 2250; Lamboglia 36, Morel 1310; Lamboglia 28, Morel 2680) -veure Lám. 3, núms. 6 i 7-. I a l'estrat 41, un vas de la forma Lamboglia 28, Morel 2688 b1 -amb una cronologia de 200-175 a.n.e.-.

Quan a àmfores troben els tipus Dressel 1A i la PE-23 -amb una cronologia, aquesta darrera, del 200-150 a.n.e., segons Ramón, 1981-.

A aquesta fase correspon també un dels moments de canvi més importants del jaciment: la construcció del mur (vers el 175 a.n.e.) que fa les funcions de marge o contenidor de terres. Aquest canvi es correspon també a l'arribada de les primeres influències itàliques i més concretament encara al moment de l'arribada dels romans a conseqüència de la II Guerra Púnica. A partir d'aquest moment, hi ha un rebliment més accelerat, sobretot, amb molta més quantitat de material arqueològic, d'entre aquest, les primeres importacions itàliques de ceràmiques comunes, de luxe, i restes constructives.

FASE V (150 - 125 a.n.e.)

Estrats 34, 38, 40, 50, 51, 63, 64, 65, 66 i 72.

El material més destacable és un vas de la forma Lamboglia 28, Morel 2688 b1 (Lám. 172, núm. 879), el qual es tracta possiblement d'una ceràmica de vernís negre etrusco-campana o B-antiga. Segons Morel és de la primera meitat del segle I a.n.e.; per Sanmartí (1978, vol. II, pàg. 599; Lám. 102, núm. 22 i vol. I, pàg. 152, lám. 28, núm. 376) presenta una cronologia entre el 175 i el 150

a.n.e.

Altres materials destacables d'aquesta fase són, generalment, pàteres (formes Lamboglia 5, Morel 2250; Lamboglia 27, Morel 2760; Lamboglia 6, Morel 1431), encara que també hi són presents els bols (Lamboglia 1, Morel 2323).

L'estrat més representatiu de tot aquest conjunt és el 50, amb una gran quantitat de materials, mentre que la resta són poc representatius.

Quan a materials, continua dominant la ceràmica ibèrica a torn i continuen també les importacions de ceràmiques comunes itàliques.

FASE VI (125-100 a.n.e.)

Estrats 1 i 3

Continúa la tònica que hem vist durant pràcticament tot el segle II: el domini quasi absolut dels materials ibèrics, però amb una representació cada cop més important de materials que arriben de la península ibèrica (Campanianes A i B, ceràmiques comunes itàliques, ànfores itàliques Dressel 1A, etc.).

A l'igual que les fases anteriors, dins les campanianes o les ceràmiques de luxe, les formes més comunes són les pàteres i vasos, encara que també en trobem d'altres, com ara els *pyxides* (Lamboglia 3, Morel 7500), o alguns vasos tancats (a l'estrat 3 es recuperà un fragment de campaniana B que correspon a un vas tancat). Entre les pàteres hi ha una gran diversitat de formes: Lamboglia 4, Morel 1410; Lamboglia 5, Morel 2259/2253/2255/2256/2257 (Lám. 3, núm. 6); Lamboglia 27, Morel 2760 i Lamboglia 36, Morel 1310.

FASE VII (100-75 a.n.e.)

Estrats 19, 20, 21 i 71.

Les ceràmiques i altres materials de procedència itàlica o romana augmenten cada vegada més, al llarg de tot el segle I, en detriment de les ceràmiques ibèriques. La campaniana B domina ampliament per sobre de la campaniana A, éssent aquestes molt tardanes.

Les ceràmiques de luxe continuen éssent majoritàriament pàteres: formes Lamboglia 5, Morel 2250;

Lamboglia 6, Morel 1431 (Làm. 53, núm. 234); Lamboglia 27, Morel 2250 (Làm. 57, núm. 255); Lamboglia 31, Morel 2150; Lamboglia 36, Morel 1300.

Una àmfora púnico-ebusitana del tipus PE-17 ens apareix també en aquesta fase (presenta una cronologia de 160 +/- 40 - segle I a.n.e.).

FASE VIII (75-50 a.n.e.).

Estrats 57 i 18.

L'estrat 18 és un estrat d'una gran potència i gran quantitat de material arqueològic, amb una gran representació de formes dins de la ceràmica de luxe, encara que dominen les pàteres: formes Lamboglia 1, Morel 2320; Lamboglia 2, Morel 1220; Lamboglia 3, Morel 7500; Lamboglia 5, Morel 2250/2255/2258; Lamboglia 18, Morel 2640; Lamboglia 25, Morel 2780; Lamboglia 31, Morel 2970 i Lamboglia 36, Morel 1310.

Tenim ja en aquesta fase una més gran varietat de tipus d'àmfores, tant púnico-ebusitanes (PE-23 i PE-24), encara que de cronologia anterior, com de procedència itàlica, Dressel IB i IC -amb el tipus D-B diferenciat per Nolla, 1974-75 i 1976-.

FASE IX (50-25 a.n.e.)

Estrats 16, 49, 56, 62 i 70.

Continúa el caire semblant a la resta de fases del segle I a.n.e.; veiem cada vegada més la disminució progressiva dels materials ibèrics en front de les primeres importacions de *terra sigillata* itàlica, encara que amb uns fragments molt poc representatius i molt esmicolats, amb un vernís de molt mala qualitat, que fàcilment es desprèn de la pasta.

De totes maneres els materials importats de luxe dominants continuen encara sent les ceràmiques campanianes de verís negre, seguint les mateixes formes que en les anteriors fases: Lamboglia 1, Morel 2320; Lamboglia 3, Morel 7500; Lamboglia 5, Morel 2250/2255/2280 (Làm. 104, núm. 514); Lamboglia 36, Morel 1310 i Lamboglia 27, Morel 2250.

Apareixen les primeres àmfores substitutives de les àmfores ibèriques i fabricades a la Tarraconesa: les

àmfores Laietana I/Tarraconesa I!

FASE X (25 - 0 a.n.e.)

Estrats 31, 32, 48, 54 i 73, juntemanet amb l'element 67, que correspon a una petita estructura de pedres de l'interior de la fossada.

Veiem en aquests estrats com les ceràmiques de vernís vermell -la terra sigillata- va desplaçant a les ceràmiques de vernís negre, les campanianes, tal com podem observar tanmateix en la fase següent. En alguns dels estrats apareixen les formes arcaïques de la terra sigillata, com es pot veure en alguns fons. Les úniques formes datables que apareixen -sobretot en els estrats 33 i 54- corresponen a la forma Goudineau 12 o 15, amb una cronologia de 30 - 15/12 a.n.e. (Goudineau, 1968).

Els altres materials representatius que acompanyen aquestes ceràmiques fines són les àmfores tarraconeses, amb els tipus Laietana I/Tarraconesa I i Pascual I. També continuen arribant les produccions eivissenques, com la PE-25 (30 a.n.e - primera meitat del segle I d.n.e.; segons Ramón, 1981).

FASE XI (0 - 25/30 d.n.e.)

Estrats 14, 15, 45, 55, 58, 61 i 75.
Element 46.

Aquesta fase, amb una gran quantitat de material, es pot datar en els primers decennis del segle, després del canvi d'era, per les importacions de ceràmica sigillata, que ja han desplaçat a les ceràmiques de vernís negre. L'estrat 75 ha proporcionat un gran volum d'informació per a la datació d'aquesta fase. Entre el material cal destacar tres estampilles sobre fons de vasos de terra sigillata itàlica, de les quals únicament hem pogut identificar clarament un exemplar (Làm. 178, núm. 907) i que pertany a P. ATTEIVS (20 a.n.e. - 10 d.n.e., segons Oxé-Comfort, 1968).

Hi ha també una gran varietat de formes dins la ceràmica sigillata itàlica: Goudineau 18 (12 a.n.e.); Goudineau 23 (15/10 a.n.e - 1/3 d.n.e.); Goudineau 26 (A), a partir del 12/10 a.n.e. fins el 1/3 d.n.e.; Goudineau 28 (A), poc abans del 1 a.n.e. al 13 d.n.e.; Goudineau 30 (15/10 a.n.e. al 1/5 a.n.e.); Goudineau 32 A (3 a.n.e.); Goudineau 32 B (a partir del 3-10 d.n.e.) i Goudineau 36 (a partir del 13-15 a.n.e.).

Dues fibules Ettlínger 28 i 29 tenen una cronologia de poc després del canvi d'era.

Les àmfores són semblants a les de la fase anterior, encara que apareixen nous tipus d'àmfores ebussitanes, pròpies del segle I d.n.e.: les PE-25 i PE-26. A les àmfores de fabricació local Pascual I apareixen les primeres marques de terrissaire, concretament el segell del forn localitzat a Sant Boi de Llobregat de *IVLII ANICETI*.

Aquesta darrera fase, formada en general per estrats superficials o susceptibles d'haver estat remoguts amb anterioritat, presenta una certa barreja en els seus materials en conjunt, pel que creiem que els materials apareguts en aquesta fase, concretament els indígenes, poden procedir d'estrats inferiors i pertànyer a una cronologia mes antiga, éssent per tant, tinguts poc en compte a l'hora d'establir una seriació cronològica. Malgrat tot, els materials importats presenten una datació força homogènia de principis del segle I d.n.e.

6 - EL MATERIAL ARQUEOLOGIC

6 - EL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

En aquest apartat de la memòria ens basarem sobretot en l'estudi realitzat per la Tesi de Llicenciatura sobre els materials ibèrics del Camí Vell del Llor (Molist, 1983)

Ja hem esmentat, a l'inici de la present memòria, la gran quantitat de materials apareguts en el decurs de l'excavació. La majoria dels grans estrats d'abocament (els altres són únicament petites bossades) presentaven una gran acumulació de materials arqueològics, en la major part ceràmica. És per aquesta raó que el capítol de material serà un dels més destacats de la present memòria, a diferència -potser- d'altres jaciments que presenten un seguit d'estructures molt més interessants per descriure i interpretar i no es limiten, com passa al Camí Vell del Llor, a una fossada repleta de materials.

El nombre total de fragments recuperats, entre ceràmics i no ceràmics, és de 172.394. No obstant aquest elevat nombre, poques han estat les peces que s'han pogut reconstruir senceres, o tant sols el seu perfil complet. Aquest fet no ens ha de sorprendre si tenim en compte que es tracta d'abocaments de deixalles. Tampoc sobta que la majoria dels fragments siguin de petit tamany, amb un escàs nombre de grans padellassos (aquests, sobretot, pertanyen a restes de grans àmfores o morters de ceràmica, més difícils de rompre que no pas les ceràmiques d'ús diari de parets més fines).

Si repartim els materials entre els distins segles en els quals transcorreix la vida del jaciment, veiem com es concentren aquests en els segles II i I a.n.e. i el segle I d.n.e., sent molt escàs el material recuperat del segles IV i III a.n.e.

- Segle IV	a.n.e.	1.81%
- Segle III	a.n.e.	4.58%
- Segle II	a.n.e.	29.33%
- Segle I	a.n.e.	44.96%
- Segle I	d.n.e.	19.58%

La perfecta estratificació del material dins la fossa ha permès una datació precisa dels diferents moments del rebliment d'aquesta i, per extensió, de l'hàbitat o poblat propers.

En aquest apartat, volem donar una visió breu dels diferents materials que varen ser recuperats durant els treballs arqueològics. La major part dels materials són bàsics en la datació de les diverses fases, les ceràmiques de vernís negre, la *Terra Sigillata* itàlica, les àmfores púniques i itàliques, etc. Altres ceràmiques (comunes itàliques, romanes, etc.) acompanyen els materials ibèrics. En les gràfiques de percentatges total de materials que acompanyen dins cada una de les fases (capítol 12 de la present memòria), es pot apreciar els percentatges d'aquests materials

Hem elaborat també, en base a la mateixa estadística abans esmentada, gràfiques individualitzades dels tipus ceràmics indígenes.

6.1 - LA CERÀMICA FINA D'IMPORTACIÓ

6.1.1 - La ceràmica de vernís negre

Tenim una àmplia representació de ceràmiques de vernís

negre, des de la ceràmica àtica a la campaniana. Tots els fragments han estat classificats amb les tipologies de Lamboglia (1952) i de Morel (1984).

Les ceràmiques àtiques i protocampanianes representen un percentatge molt petit dins del total de les ceràmiques de vernís negre, enfront d'una majoria aclaparadora de les campanianes A i B, lo qual ens confirma un moment àlgid del jaciment als segles II i I a.n.e. Les ceràmiques àtiques i protocampanianes apareixen en els nivells més antics del jaciment. De ceràmica àtica en trobem a l'estrat 6 (dos fragments, un d'ells un *skyphos*), i als estrats 20 i 25 (un fragment a cada un); en total, quatre fragments (el 0,45 %).

Els tallers del Golf de Lleó també hi són representats (Làm. 25, núm. 98), amb un total de 4 fragments (el 0,45 % de les ceràmiques de vernís negre), dels que cal destacar un fons del taller de les Tres Palmetes Radials de Roses (Làm. 24, núm. 93), a l'estrat 9.

Entre les produccions de vernís negre n'hi ha algunes que no han pogut ser determinades (el 3,41 del total de vernís negre) o bé pertanyen a altres tallers (el 1,02 %). Així tenim algunes possibles B-oides -estrat 49; Morel, 1978), altres de procedència cartaginesa (una a l'estrat 3 i 4 a l'estrat 18) i algunes de procedència no determinada, com una de Cartago, Etruria o Cales -estrat 24-, o una etrusco-campana o B-oides -estrat 72- (Làm. 172, núm. 879).

La resta de materials de vernís negre pertanyen a campanianes del tipus A o B, a excepció d'un reduït nombre de campanianes que presenten la pasta de color gris -27 fragments, el 3,07 % del total- (Làm. 3, núm. 6).

Tot i així és significatiu el domini de la campaniana B per sobre de la A, el que pot assenyalar un màxim d'importacions a partir de la segona meitat del segle II i al llarg del segle I a.n.e.

La campaniana A apareix ja des dels estrats inicials del segle III -fase II-. Segons Morel (1978), la campaniana A antiga tindria una cronologia de 220-180 a.n.e. (forma Morel 2544 -de finals del segle IV/inicis del segle III-) (Làm. 23, núm. 87; Là. 91, núm. 451). La campaniana A segueix pràcticament al llarg de totes les diverses fases amb una proporció estable respecte dels totals dels altres materials arqueològics, amb una devallada a partir de la fase VIII -75-50 a.n.e.-. La campaniana A representa el 22,95 % de les ceràmiques de vernís negre.

La campaniana B és, de bon troç, la ceràmica de vernís negre més present al jaciment, amb un 68,64 del total de ceràmiques de vernís negre. Comença a fer la seva aparició a

partir de la cinquena fase -150-125 a.n.e.). com veiem, es tracta de les primeres importacions d'aquest nou tipus ceràmic. Les importacions de campaniana B es mantenen força estables, comparativament amb el total d'altres materials. Sols és en la darrera fase, a l'inici del segle I a.n.e., que decauen, perdent terreny davant de la *terra sigillata*. Però, com ja hem esmentat més amunt, no és d'extranyar que en els estrats d'aquesta darrera fase apareguin materials de vernís negre o altres més antics, ja que al ser superficials estaven sotmesos a remocions, ja sigui per les obres d'urbanització com pel fet de ser una zona conreuada d'antic.

Segons Morel (1978), les produccions de campaniana B i de campaniana A tarda finalitzarien al voltant del 50-40 a.n.e.

Quant a les formes més representatives presents al Camí Vell del Llor, cal destacar que la majoria dels fragments pertanyen a bols (formes Lamboglia 1, Morel 2320; Lamboglia 8, Morel 2686; Lamboglia 24/25, Morel 2540; Lamboglia 26, Morel 2820; Lamboglia 27, Morel 2760; Lamboglia 28, Morel 2640; Lamboglia 31, Morel 2970 i Lamboglia 33, Morel 2972), i a pàteres (Lamboglia 5/7, Morel 225; Lamboglia 6, Morel 1431; Lamboglia 36, Morel 1300). Els plats representen el 69,38 % del total de les formes, mentre que els bols, representen el 23,04 %. Les altres formes (Lamboglia 2, Morel 1220; Lamboglia 3, Morel 7500; Lamboglia 4, Morel 1410; Lamboglia 10, Morel 3450 i Lamboglia 43, Morel 4300) representen el 7,58 % del total.

Entre els fragments dels que no en poden determinar la seva forma, una gran majoria d'ells corresponen a pàteres. També cal destacar l'absència de peces tancades o de mesura gran, la qual cosa fa pensar que de vaixel·la de vernís negre tant sols s'utilitzaven els plats i, secundàriament, els bols, emprant els altres tipus ceràmics en les demés funcions del servei de taula, com ara la ceràmica grisa monocroma i la ceràmica roja a torn. Finalment, ens resta agrair al Sr. Josep Barberà el seu ajut desinteressat en la classificació de la ceràmica de vernís negre, gràcies a la qual hem pogut datar tots i cada un dels diferents estrats.

6.1.2 - La Terra Sigillata

La *terra sigillata* hi és representada amb el seu tipus més antic, la *terra sigillata* itàlica, amb un total de 191

fragments. No hi ha cap padellàs de *terra sigillata* gàl·lica.

Comença a aparèixer a partir de la novena fase (50-25 a.n.e.), amb un nombre molt escàs de fragments i de difícil atribució a formes determinades. Poc a poc, el percentatge augmenta en la penúltima fase, per a desaparar-se definitivament ja a inicis del segle I d.n.e., coincidint aquest procés amb la devallada de les importacions de ceràmica campaniana (dels tipus A i B, que ja han deixat de fabricar, i que ha estat substituïda per aquest nou tipus ceràmic de vernís roig.

La *terra sigillata* itàlica ha estat classificades gràcies a Goudineau (1969), així com les estampilles han estat classificades gràcies a Oxe-Comfort (1968).


Els fragments de *terra sigillata* itàlica estan molt esmicolats i poques han estat les formes identificables, encara que malgrat tot es pot apreciar que hi són representades algunes de les formes més arcaïques i que dominen, sobretot, les formes clàssiques i algunes del període tardà (Làm. 146, núm. 731; Là. 147, núm. 736; Là. 177, núms. 905 i 906; Là. 178, núms. 907, 908 i 910; Là. 146, núm. 732; Là. 177, núm. 903 -Goudineau 32- i núm. 904 -Goudineau 12-).

Les formes més representades són els bols i les pàteres, amb una proporció semblant a les que veniem observant en les ceràmiques de vernís negre (Goudineau 12, Goudineau 13, Goudineau 15, Goudineau 18, Goudineau, 23, Goudineau 28, etc...).

En total han aparegut tres estampilles sobre *terra sigillata*, les tres en el fons dels vasos, encara que tant sols una ha pogut ser identificada completament:

- * P. ATTEIVS (Là. 178, núm. 907). Taller nord-itàlic o d'Arezzo. Aquest ceramista treballà entre el 20 a.n.e. i el 10 d.n.e.

Trobem paral·lels a Empúries, Tarragona, Herrera de Pisuerga, Bilbilis -en una forma 17 A- (Beltran, 1978, Oxe-Comfort, 1968) i a Elda (Poveda i Rivera, 1985).

- * Ilegible (Là. 178, núm. 909). Fons amb estampilla dins cartela quadrada i dues línies, no legible. També presenta un grafit ibèric realitzat després de la cocció a l'exterior de la base  (A-BA-E).

- * Ilegible (Là. 178, núm. 910). Estampilla dins cartela rectangular, de la que es distingeixen dos signes: P . . A

6.1.3 - Les llànties

És molt escas el nombre de llànties aparegues, així com estan en un estat molt fragmentat, el que impedeix la seva classificació precisa. En total són 21 els fragments recuperats. Les llànties, de tipus republicà, les trobem al jaciment en les tres darreres etapes cronològiques (Làm. 102, núm. 507).

6.2 - LA CERAMICA COMUNA NO IBERICA

Dins aquest capítol de ceràmiques comunes itàliques, romanes o d'altra procedència s'hi engloben molts tipus ceràmics. Nosaltres pretenem aquí exposar breument aquests distints grups, les seves principals característiques i el moment en que comencen a aparèixer.

6.2.1 - Les ceràmiques de parets fines

Aquestes ceràmiques comunes, de parets fines, comencen a aparèixer juntament amb les primeres importacions d'altres tipus de ceràmiques itàliques fines, de cuina i àmfores, des de mitjans del segle II a.n.e en endavant.

Aquests vasos no estan vernissats.

Les formes comunment representades són les formes més clàssiques d'aquest tipus ceràmic; els cubilets, de forma fusiforme o ovoide, de vora ganxuda -els més antics- (Làm. 160, núm. 803) o, sobretot, els de vora cóncava, dominen sobre els demés tipus de vores (Làm. 104, núm. 317; Là. 9, núm. 26, Là. 180, núm. 921; Là. 77, núm. 372). Aquest tipus de cubilet arriba fins el canvi d'era. També hi són abundantment representats els vasos cònics de vora llisa i recta (Làm. 180, núm. 920) i, més rarament, els vasos amb la vora oblicua vers l'exterior o penjat (Làm. 180, núms. 922 i 923). Aquestes formes es corresponen amb els tipus II i III de la classificació de Mayet (Mayet, 1975).

Són rares altres formes de vasos de parets fines, ja que dominen generalment els cubilets, com ara les tases i els bols petits d'època augustea, malgrat que aquests darrers són més freqüents que no pas les tases. En aquest punt hem de destacar un vas de la forma Mayet XX.

Els fons dels vasos o cubilets acostumen a ser plans o lleugerament aixecats (Làm. 178, núm. 907, Là. 113, núm. 568, Là. 180, núm. 922). Són tanmateix abundants els vasos de parets fines amb el peu marcat (Làm. 180, núm. 923).

Quan a la decoració, trobem alguns dels tipus més corrents en aquest tipus ceràmic, com ara la decoració d'espines, la decoració a la rodeta i a la barbotina (Làm. 171, 877; Là. 77, núms. 375 i 376; Là. 104, núms. 518 i 519).

Les primeres produccions de ceràmica de parets fines que arriben al Camí Vell del Llor, al voltant del 150 a.n.e., són molt escasses, per anar augmentant poc a poc, amb una gran quantitat de material en les últimes fases i, principalment, en la darrera.

6.2.2 - La ceràmica comuna itàlica

La ceràmica comuna itàlica es caracteritza per la seva argila de tons vermellosos i generalment ennegrida a la superfície externa, amb un escàs repertori de formes, totes elles per ser utilitzades a la cuina: plates de vora bífida -forma Vegas 14- (Làm. 113, núm. 570; Là. 162, núm. 815), de vora graonada i de parets obertes o rectes (là. 77, núm. 367), generalment de fons pla. A aquestes plates se les hi acoblen unes tapadores (com es pot veure clarament en la Là. 156, núm. 785 i 786), generalment també d'argila vermellosa i vora ennegrida, lleugerament engruixit el llavi (Làm. 75, núm. 345; Là. 302,

núm. 1040). Una de les característiques d'aquestes peces és el seu desgreixant mineral negre (l'olivina volcànica).

Aquest tipus ceràmic apareix també en una data que podem situar al voltant del 150 a.n.e. i és a inicis del segle I a.n.e. ón està present de forma més habitual.

6.2.3 - La ceràmica amb vernís interior roig-pompejà

Unicament han aparegut dos fragments, a l'estrat 75, de ceràmica de vernís interior roig-pompejà, molt esmicolats i sense forma.

Són generalment plàteres i, segons Vegas (1973) eren emprades per a fer pa, éssent de procedència itàlica. La cronologia d'aquest tipus ceràmic és molt àmplia, des de finals del segle III fins a època flavia (Vegas, 1973). Apareix habitualment a les vil·les romanes republicanes i alt-imperial d'aquesta zona, encara que amb unes proporcions molt minces, semblants a les que trobem al Camí Vell del Llor.

6.2.4 - La ceràmica comuna romana

Dins aquest ampli tipus ceràmic hi incloïm gran quantitat de ceràmiques amb una funcionalitat molt diferent. Ha estat estudiada i sistematitzada per Vegas (1973), agrupant totes les ceràmiques no de luxe -parets fines, roig-pompejà, comuna itàlica, àmfores, morters, etc...). Nosaltres hem preferit diferenciar individualment aquests tipus, aplicant la denominació de ceràmica comuna romana a la ceràmica que presenta les següents característiques: argila ocre-groguenca -generalment menys acurada que la ceràmica ibèrica-; desgreixant de quars i de mica. A voltes no resulta fàcil diferenciar les ceràmiques comunes romanes de les ibèriques, encara que per fer-ho hem basat en la diferenciació gràcies a una sèrie de característiques: el color de la pasta -més vermell, de vegades tipus "pasta sandwich" per les ceràmiques ibèriques-, la textura -acostuma a ser més dura la ceràmica ibèrica-, el desgreixant -mica i

calcàrea per a la ibèrica-, les formes -algunes són molt típiques i es poden diferenciar bé, el problema és quan ens trobem amb fragments-, etc.

La ceràmica comuna romana és la ceràmica típica que hom troba als jaciments -tant *villae* com ciutats- d'època romana i que és de fabricació local, a diferència dels dos tipus anteriors -la ceràmica comuna itàlica i la envernissada internament tipus roig-pompeià, i alguns dels vasos de parets fines, que són importats-.

a) Les formes.

Per a la descripció breu d'algunes de les formes més habituals al Camí Vell del Llor hem seguit la divisió funcional establerta per Vegas (1973): les ceràmiques utilitzades a la cuina per a la cocció d'aliments, les ceràmiques de taula, els vasos per guardar provisions, els de tocador i altres -varia-.

- La ceràmica comuna de cuina:

- * Olles. Cos globular i llavi exvasat o triangular. Poc habituals al Camí Vell del Llor (Làm. 185, núm. 952).
- * Bols. S'han diferenciat diversos tipus, molt freqüents sobretot en les darreres fases, substituint altres tipus ceràmics, bàsicament de ibèrics (Làm. 184, núms. 946, 947, 948, 949, 950, 951).
- * Plates i cassoles. Poc habituals, de vora bifida o de llavi engruixit (Làm. 183, núm, 941).
- * Tapadores. Generalment de petit tamany, poc diàmetre de vora i el llavi engruixit (Làm. 187, núms. 960 i 965; Làm. 104, núm. 520).
- * Coladors. Unicament en restes alguns fragments de paret i no conservem cap peça amb forma (Làm. 137, núm. 688).
- * Morters. Els morters recuperats al Camí Vell del Llor presenten una gran varietat de tipus. Predominen els tipus assenyalats per Vegas com a republicans i augusteus: de llavi engruixit o llis (Làm. 34, núm. 133); llavi penjant (Làm. 63, núm. 286); amb decoració de cordons ondulats (Làm. 189, núm. 973; Làm. 190, núm. 974); o d'impressions digitals. També cal remarcar la presència d'un morter amb vertedor a la vora (Làm. 204, núm. 1044).

No hem localitzat cap marca en els morters. Aquests acostumen a ser de factura tosca, granulosa, amb la pasta semblant algunes vegades a les de les dollia,

tot i que també abunden altres tipus en els quals l'argila està ben depurada, semblant a la de les ceràmiques comunes.

Cal remarcar que en fons intern d'alguns dels morters han aparegut incrustacions de petits granets de diversos tipus de pedra.

Aquests morters acostumen a ser de fabricació local, encara que s'ha localitzat un morter que possiblement sigui de procedència itàlica (Làm. 19, núm. 67), atès el seu desgreixant d'olivina.

- La ceràmica comuna de taula:

- * Flats i bols. molt abundants, de parets corbes i llavi aprimat, amb decoració de solcs sota el llavi (Làm. 146, núm. 737; Là. 184, núms. 946, 947 i 948; Là. 185, núm. 952).
- * Gerres. Son també habituals, encara que predominen sobre tot en les darreres etapes, al voltant del canvi d'era. Presenten una gran varietat de formes en el llavi (Làm. 36, núm. 150; Là. 80, núm. 386; Là. 133, núm. 656; Là. 171, núm. 873; Là. 183, núm. 943).
- * Ampolles. Presenten una gran varietat de formes en les vores i en la llargada del coll. S'han individualitzat pels seus colls allargat i escàs diàmetre de la vora (Làm. 80, núms. 386, 387 i 388; Là. 105, núm. 522; Là. 148, núm. 744; Là. 183, núms. 940 i 943; Là. 183, núm. 942 -exemplar amb una nansa-).

- Atuellis per a guardar provisions.

- * Olles. Poc abundants, augmenten el seu nombre a partir del 50 a.n.e., fins la data final del jaciment.
- * *Dollia*. Aquests grans recipients per a contenir-hi provisions arriben també al Camí Vell del Llor a partir de la segona meitat del segle II a.n.e. en endavant, amb una escassa proporció al principi, poc a poc va agafant més importància dins la proporció total de ceràmica. És possible que en un primer moment aquests grans recipients fossin importats directament de la península itàlica per a ser fabricats aquí directament més tard. Aquestes *dollia* substiuiràn el sistema d'emmagatzematge típicament ibèric com són les sitges.

Les *dollia* segueixen una evolució molt semblant a

les restes constructives *-tegulae i imbrices-*. En alguns fragments han aparegut marques impresses a la superfície, generalment marques de capacitat:

- XX (estrat 75, completa).
- . L I I L . (estrat 19, incompleta)
- . II . (estrat 19, incompleta)
- . I . (estrat 19, incompleta)

La marca XX (amb més o menys signes) és força habitual de localitzar i de la qual en tenim paral·lels molt propers al poblat ibèric de Puig Castellar -on sota la vora d'un dollium es localitzà la marca XXXX- (N. Molist, memòria de l'excavació de 1985, inèdita). La marca LIII -encara que amb algunes variacions- la trobem a Illa Ludovisi i a *Luganorim* (Solias, 1987): a més, creiem que les altres dues marques de l'estrat 19 poden correspondre a algun tipus de grafia semblant a la primera.

Volem destacar també l'aparició regular de fragments de parets de *dollia* retallats de forma circular o arrodonida per a ser possiblement utilitzats com a tapadores d'àmfores ibèriques i no ibèriques.

Cal destacar així mateix una possible tapadora de *dollia* (Làm. 112, núm. 562), atribuïble a aquest tipus per la similitud de la pasta i de la qual en trobem paral·lels en algunes poblats ibèrics o assentaments romans -Torre Roja de Caldes de Montbui, Olèrdola; tots ells inèdits i que coneixem gràcies a la comunicació oral dels investigadors-.

- Ceràmica de tocador:

- * Els unguentaris. Relativament abundants, sobretot en època augustea, presenten el cos generalment piriforme (Làm. 162, núm. 812), fusiforme (Làm. 120, núm. 599) o més arrodonit (Làm. 82, núm. 403).

b) Decoracions


No és gens habitual trobar decoracions en les ceràmiques comunes romanes, ja que són un tipus totalment funcional, no obstant, volem resaltar algunes decoracions o característiques destacables de formes capricioses localitzades al Camí Vell del Llor, i les quals no podem més que interpretar com a

"llicències" del terrisser.

- . Cordons impressos. Fragment de paret d'un gran vas decorada amb un cordó perforat per tres línies horitzontals de punts (Làm. 185, núm. 955).
- . Pintura. Fragment informe decorat amb estries paral·lels enmarcades per una banda horitzontal també pintada de color negre (Làm. 169, núm. 858).
- . Nanses decorades. Un fragment de vora i nansa d'un vas decorada amb dos aplics semi-circulars prop de la vora, semblant les orelles d'un animal (Làm. 167, núm. 850). Nansa sortint del llavi que primer és llissa per a passar a ser multiestriada (Làm. 148, núm. 740). Vora prima d'un gran vas que presenta una nansa molt gruixuda i aplanada, amb un cordó salomònic aplicat al llom extern i un altre aplic a modus de botó -encara que incomplet- al punt d'unió entre la vora i la nansa (Làm. 186, núm. 959).
- . Decoració a motllo. Tenim dos fragments informes de paret d'uns vasos decorats a motllo: paret amb un fragment de segell o decoració impressa amb un motllo o punxó (Làm. 183, núm. 944). paret amb la decoració impressa d'un cercle (Làm. 183, núm. 945).

c) Grafits.

Algunes de les ceràmiques comunes romanes presenten grafits, alguns simples signes relacionables amb l'alfabet ibèric, altres en llatí i algun dibuix esquemàtic.

- . *HILARI*. Grafit post cocció realitzat a la cara externa del fons d'un vas de ceràmica comuna oxidada romana (Làm. 187, núm. 963). Aquest és un *nomen* força corrent en l'epigrafia hispana d'aquesta època. A la vil·la romana del Roser de Calella es localitzà una marca d'àmfora amb el mateix *nomen* (Lopez et alii, 1987).
- . Dibuix esquemàtic. Grafit post cocció sobre el fons extern d'un vas ceràmic, de difícil interpretació possiblement es tracti d'un dibuix esquematitzat d'una flor? (Làm. 187, núm. 964).
- . X. Possible marca de capacitat -paral·litzable amb les de les *dollia* o bé es tracti del signe ibèric *TA (DA)*-, localitzat sobre la paret d'un vas (Làm. 184, núm. 948).
- .  Possible signe ibèric *KO* o *BES*, realitzat sobre la paret d'un vas (Làm. 185, núm. 956).

- . 7 . Grafit sobre la paret externa d'un vas (Làm. 185, núm. 957).

6.2.5 - La ceràmica comuna púnica

Des de les primeres etapes del jaciment hem constatat la presència constant, encara que no pas abundant, de ceràmiques comunes oxidades que, per la seva pasta i textura, no es corresponen a les característiques definitòries de les ceràmiques ibèriques i, per la cronologia dels estrats en que apareixen, no poden correspondre a ceràmiques oxidades romanes -a partir del segle I a.n.e.-.

Es tracta de vasos amb l'argila de color ocre-groguenc, generalment amb un desgreixant intern de mica i quars, mol més notori que en les ceràmiques ibèriques. Ja que l'argila és semblant a la de les ceràmiques púniques, és possible que es tracti d'importacions ceràmiques procedents d'Eivissa, encara que la gran fragmentació i la poca quantitat de formes dificulten la seva identificació i estudi.

La cronologia aproximada d'aquest tipus ceràmic en el Camí Vell del Llor és de segle III i segle II a.n.e.

6.3 - LES AMFORES NO IBERIQUES

les àmfores no ibèriques representen un volum important dins el material arqueològic i testimonien un comerç antic per tota la zona de la Mediterrània Occidental.

Són molt diversos els tipus amfòrics que apareixen al jaciment, pel que hem cregut oportú dedicar-hi un petit apartat. Amb aquesta denominació d'àmfores no ibèriques volem englobar

tots els tipus fabricats a la Mediterrània que apareixen al jaciment, així com els de producció autòctona però d'època romana -cesarianes o augustees-.

No obstant, donat l'important volum i diversitat de material amfòric, creiem que manca encara un estudi més aprofundit realitzat per especialistes en la matèria per tal de poder extreure adequadament tota la informació que aquests envasos ens proporcionen pel comerç i l'economia d'una zona.

6.3 - Les àmfores massaliotes

En total han aparegut 18 fragments d'aquest tipus amfòric fabricat a Massalia, caracteritzat per la seva argila granulosa de color beig clar amb abundant desgreixant de mica platejada.

Al Camí Vell del Llor apareix incidentalment en l'estrat 18 (fase VIII, amb 5 fragments), per sobre de la sitja 27. També a l'estrat 5 (fase III) amb 3 fragments. Però on és realment representativa és a l'interior de les sitges 27 -amb un total de 7 fragments- i a la sitja 39 -amb un total de 3 fragments-, un d'ells una nansa (Lám. 70, núm. 327), mentre que la resta són informes i possiblement del mateix vas, el que ha dificultat notablement la fixació d'una cronologia segons la tipologia proposada per Py (1978).

L'àmfora massaliota és l'únic material importat que apareix dins les sitges ibèriques, però al tenir una cronologia àmplia -des del finals del segle VI al segle II a.n.e.- fa difícil precisar la datació d'aquestes estructures d'emmagatzematge, que, per tant, podrien ser anteriors al segle IV -el segle IV és el segle on apareixen a la Península més abundantment les àmfores massaliotes-. Aquesta àmfora s'emprava pel transport i comerç de vi.

6.3.2 - Les àmfores púniques

L'àmfora púnica de paret estriada i de fabricació cartaginesa o ebusitana és l'àmfora importada predominant en els primers períodes del Camí Vell del Llor, amb una importància

decreixent a mesura que avancen els segles.

En total, són 112 fragments d'àmfora púnica amb la paret estridada els que s'han individualitzat al jaciment, la majoria sense forma, exceptuant una nansa de secció circular i d'una vora. És relativament important el nombre de fragments recuperats en les fases I, II i III i, ja en menor proporció, en la fase IV; encara que a partir de mitjans del segle II a.n.e. la seva representació comença a ser molt escassa i purament anecdòtica, tot i que aquesta manca serà solventada per la seva substitució per part de les àmfores púnico-ebusitanes.

Les dues formes aparegudes i esmentades anteriorment, són la nansa (Lám. 20, núm. 72), que no pot identificar-se amb cap forma determinada i la vora que pertany al tipus D de la classificació de Maná -1974- (Lám. 20, núm. 73), amb una cronologia de segle IV a segle II. Per a Solier (1972) aquest tipus deixaria de produir-se cap a principis del segle II a.n.e. -al Camí Vell del Llor la trobem a l'estrat 9, dins de la tercera etapa -250-200 a.n.e.-. El tipus Maná D és fabricat a Cartago (Maná, 1974). Ramón data l'arribada a Eivissa del tipus D de Maná a partir del segle IV a.n.e., perdurant fins el 200-150, amb un cessament brusc, éssent la data de major afluença a l'illa del 237 fins a finals del segle III, data que correspon aproximadament al nostre exemplar (Ramón, 1981).

6.3.3 - Les àmfores púnico-ebusitanes

Aquest tipus d'àmfora de producció ebusitana ha estat sistematitzat per Ramón (1981). Comença a aparèixer a partir de la fase III, amb escassos fragments, per anar prenent importància al llarg del segle II i I a.n.e. i, fins i tot, arriben fins els primers decennis del canvi d'era.

és veritablement sorprenent el nombre de fragments identificats, gràcies a les vores i als rius d'àmfores púnico-ebusitanes, fins i tot per sobre de les àmfores itàliques, al llarg dels segles II i I a.n.e. Tant sols comencen a perdre importància front les àmfores romanes de fabricació local, els tipus Laietana I/Tarraconesa I o Dressel I/Pascual I, a partir de mitjans del segle I a.n.e.

Aquest fenomen de predomini de les àmfores púnico-ebusitanes no l'hem detectat en la resta dels poblats ibèrics de la Laietània, almenys de forma tant aclaparadora. Tanmateix, potser els recents treballs d'investigació en l'àrea de la

laietània ibèrica duts a terme per Joan Sanmartí puguin aportar noves dades al respecte. Fins ara, aquest ha estat un punt poc ponderat dins de les investigacions i de les memòries dels poblats d'època ibèrica. El fet també és possible que estigui directament relacionat amb la situació estratègica del jaciment, pràcticament al peu del riu Llobregat, controlant el pas pel riu.

Hem d'esmentar que els resultats que exposem al respecte sobre les àmfores púnico-ebusitanes són previs a un estudi posterior que ens permeti aportar dades estadístiques i identificar tots els tipus que hi apareixen. En el nostre mostreig, hem identificat un total de 6 tipus diferents, seguint la classificació de Ramón (1981): PE-17; PE-22; PE-23; PE-24; PE-25 i PE-26.

Les cronologies són molt diverses, però farem un breu comentari de les més representatives de cada una de les fases:

- A la fase IV trobem una vora de PE-23, amb una cronologia de 200-150 a.n.e. (Ramón, 1981, p. 112), coincidint amb la datació d'aquest estrat que ens proporcionen les ceràmiques de luxe (Làm. 9, núm. 27).
- A la fase V no hem localitzat cap àmfora amb forma susceptible de ser classificada, encara que hi ha diversos fragments informes.
- A la fase VI s'han identificat diverses àmfores del tipus PE-22 i d'altres no determinades.
- A la fase VII -100-75 a.n.e.- trobem un exemplar de PE-23, de cronologia més antiga que la que correspon a aquesta etapa (Làm. 171, núm. 874) i un exemplar de PE-17 -variant- (Làm. 53, núm. 236), la qual li correspon una cronologia de 160 +/- 40 a segle I a.n.e. (Ramón, 1981, pàg. 106).
- A la fase VIII apareixen tipus antics com ara la PE-23 (Làm. 39, núm. 163) i la PE-24 (Làm. 39, núm. 164).
- A la fase XI no hem identificat cap forma concreta d'àmfora púnico-ebusitana, tot i que aquesta àmfora hi és present amb fragments informes de paret.
- A la fase X (-25-0 a.n.e.), trobem diversos tipus d'àmfora púnico-ebusitana: PE-17 (?) (Làm. 78, núm. 381), PE-22 i PE-25. El tipus PE-22 presenta una cronologia molt més antiga que la fase X -375/350-225/200 a.n.e., segons Ramón, 1981, pàg. 112- (Làm. 78, núm. 378), mentre que el tipus PE-25 presenta una cronologia més adient i propera a aquesta etapa -30 a.n.e. - primera meitat del segle I d.n.e., segons Ramón, 1981, pàg. 115- (Làm. 79, núm. 385).

- A la darrera etapa -0-25 a.n.e.-, hi trobem alguns dels tipus anteriors, a més del tipus PE-24 -de dubtosa atribució- i la PE-26. El tipus PE-24 presenta una cronologia poc definida de segle II (Ramón, 1981, p. 113), (Làm. 143, núm. 712). El tipus PE-26 presenta una cronologia de segle I d.n.e., segons Ramón, 1981, p. 116 (Làm. 182, núms. 934 i 935).

6.3.4 - Les àmfores itàliques

Aquest tipus d'àmfora procedent de la Península Itàlica està present al Camí Vell del Llor del segle II a.n.e. -a la fase IV, 200-150 a.n.e.-. Hi trobem els tres tipus diferenciats per Dressel per a la forma I (els tipus Dressel IA, IB i IC), a més d'un taller específic d'aquestes, la IB tipus DB.

Aquestes àmfores són fàcilment identificables gràcies a la seva argila, de color ocre-rosat, amb una engalba blanquinosa a la superfície externa i abundant desgreixant d'olivina.

La cronologia de la Dressel IA és de segle II a.n.e., perdurant al llarg del segle I (Làm. 165, núm. 831); mentre que els tipus IB i IC serien posteriors, ja del segle I a.n.e.

Cal destacar un fragment d'àmfora Dressel IB del tipus DB, individualitzat per Nolla (1974-75, p. 187) al decumanus B de la ciutat d'Empúries, amb una cronologia de 175-125 a.n.e., éssent una producció del golf de Nàpols. El nostre exemplar correspon a la fase VIII -75-50 a.n.e.- (Làm. 39, núm. 165).

Aquestes àmfores eren produïdes a l'Apul·lia i a la Campania i exportades amb vi o oli per tota la Mediterrània.

6.3.5 - Les àmfores romanes de la Tarraconesa

Hem denominat àmfora romana de la Tarraconesa aquelles àmfores de producció local -predominantment fabricades a la Tarraconesa i, més concretament, també a l'àrea de la Laietània- elaborades en època baix republicana i alt imperi.

Aquestes àmfors, d'argila ocre o beig ataronjada i desgreixant de mica i quars, responen a la demanda d'envasos deguda a la creixent producció de vi de la zona, que s'exportava en aquesta època per bona part del Mediterrani Occidental.

Dels diversos tipus amfòrics fabricats a la Tarraconesa únicament estan representats al Camí Vell del Llor tres:

- L'àmfora Tarraconesa I/Laietània I
- L'àmfora Dressel I/Pascual I
- L'àmfora Dressel 7/11

La identificació de l'àmfora Tarraconesa I/Laietània I al jaciment la debem a Josep Maria Solias, en uns moments en que aquest tipus encara no era conegut ni estava publicat. Posteriorment a l'inventari han aparegut dos treballs sobre aquest nou tipus amfòric, encara que els seus autors les denominen diferent; per a Comas (1985, p. 65) es tracta del tipus Laietània I, mentre que per a Nolla (Nolla, 1987) la denomina Tarraconesa I.

Aquest nou tipus amfòric apareix a partir de la fase IX (50-25 a.n.e.) i segueix apareixent en les etapes següents (Làm. 104, núms. 515 i 516; Là. 78, núm. 380; Là. 143, núm. 712; Là. 180, núm. 927 i Là. 181, núm. 933).

Les àmfors del tipus Pascual I les trobem en el nostre jaciment amb unes fases paral·leles a les àmfors Tarraconesa I/Laietània I, apareix ja en la fase IX -50-25 a.n.e.- i en les següents. Estudis posteriors podran determinar clarament el percentatge entre ambdós tipus i precisar-ne més la seva cronologia i el moment d'aparició, ja que sembla que les Tarraconesa I/Laietània I són quelcom anteriors a l'aparició de les Pascual I.

Dins el tipus Pascual I cal destacar un fet remarcable, al nostre entendre, com és l'aparició en el darrer moment de les àmfors Pascual I amb estampilla de *IVLII ANICETI*, ja identificada per Pascual (1977, p. 50, là. 2, núm. 8 i 9) com del forn d'àmfors localitzat sota les termes romanes del casc antic de Sant Boi de Llobregat. Aquestes estampilles presenten una lleugera variació en la grafia de les reproduïdes per Pascual. Mentre que les anteriors (Pascual 1977) es pot llegir *IVLI ANICETI*, en les recuperades al Camí Vell del Llor es llegeix *IVLII ANICETI*.

Iulii o *Iuli* correspon al *nomen* -adscrit a la família imperial- i *Aniceti* al *congnumen* -d'origen grec-. Darrerament en

un treball sobre epigrafia, Mayer i Rodà (1988, p. 249) dediquen un capítol a les estampilles amfòriques, entre les quals comenten la de *IVLIUS ANICETUS*, i els qual reproduïm:

"Procedència: Sant Boi de Llobregat. Detectada a Anserona -època d'August- i Vella Tolosa abans del canvi d'era.

El *nomen* podria indicar un origen cesarià, el qual hauria concedit la ciutadania al nostre individu, potser un veterà de les seves legions, o també d'algun membre de la família d'August, com ara el fill d'Agripa (*Agrippa Iulius Caesar*). El cognom indica un origen oriental, potser un soldat que hagués aconseguit la ciutadania o un llibert o descendent de llibert d'origen grec manumés per algun membre de la família Iulia.

1) A Roma, l'epigrafia documenta 8 *Iulii Aniceti*, de la majoria dels quals es desconeix l'estatut jurídic, no sempre és clar que siguin esclaus o lliberts.

2) No coneixem a Catalunya el cognom *Anicetus*. A Sagunt hi ha un *Q.F. Anicetus* (CIL II, 3903) i un *Cassius Anicetus* a Cadis (CIL II, 1789)."

Miró assenyala una cronologia de principis d'era per l'exemplar d'àmfora estampillada localitzat a Anserona (Enserune), lo qual concordaria també amb les nostres dades sobre el Camí Vell del Llor (Miró, 1987).

Totes les marques apareixen en l'estrat 75, amb una cronologia que podríem precisar d'incis del segle I d.n.e. -0-15 a.n.e. ?- (Làm. 181, núms. 929, 930, 931, 932 a i 932 b).

Els altres exemplars de Pascual I de les fases IX i X apareixen sense marques de terrissaire.

Cal destacar també que, en principi, no hem localitzat cap fragment d'àmfora tipus Dressel 2/4, que acostuma a acompanyar aquestes produccions encara que és un poc més tardana que les Pascual I.

Finalment, tenim un exemplar de Dressel 7/11 (Làm. 180, núm. 928) en la farrera fase -0-25 a.n.e.-. Possiblement es tracti d'un exemplar procedent del taller de Tivissa, per les afinitats de la pasta (Nolla et alii, 1980, p. 200).

Aquesta forma havia estat considerada tradicionalment com de la bètica, el contingut de la qual serien bàsicament salaons, tot i que Nolla, Padró i Sanmartí (1980, p. 214), creuen que les produccions del forn de Tivissa contindrien possiblement vi o oli i no pas salaons, producte més típic de la bètica.

6.3.6 - L'àmfora rodia

Tenim un sol exemplar d'àmfora grega -concretament rodia- a la fase XI (Làm. 182, núm. 937). La cronologia d'aquestes àmfors és força àmplia, datant-se des de finals del segle II a.n.e. fins prop del canvi d'era.

6.3.7 - Àmfora no determinada

Finalment, ens trobem amb uns exemplars els quals no hem pogut determinar i que presenten l'argila de color ocre, granulosa, amb desgreixant de mica i quars i, de vegades, la superfície externa està recoberta per una engalba blanquinosa-groguenca (Làm. 182, núm. 934).

6.4 - LA CERAMICA IBERICA

Dins el terme genèric de ceràmica ibèrica hi hem englobat tres tipus de ceràmica ben diferenciats entre ells:

- La ceràmica roja a torn -decorada o sense decorar-
- La ceràmica grisa monocroma
- La ceràmica grollera.

La tesi de Llicenciatura sobre el jaciment es basaba precisament en aquest tipus ceràmic, pel que reproduïrem aquí alguns dels capítols, encara que obviarem alguns aspectes determinats com ara les etapes d'estudi i el coneixement actual que es té de cada un dels tipus.

Aquests tipus ceràmics són els que ens defineixen materialment una època determinada: el món ibèric. Aquestes ceràmiques acompanyen a la cultura ibèrica al llarg dels quasi 600 anys en els quals es desenvolupa (s. IV a.n.e.-primera meitat del segle I a.n.e.), encara que amb les lògiques variacions tipològiques, d'altra banda no excessivament marcades.

Aquesta ceràmica serà substituïda progressivament per la ceràmica comuna romana a partir, sobretot, de mitjans del segle I a.n.e., per desaparèixer pràcticament del tot vers el canvi d'era i primera meitat del segle I d.n.e.

En el desenvolupament del nostre estudi hem optat per dividir la ceràmica roja -oxidada- en dos grans grups diferenciats, la ceràmica pintada i la ceràmica sense decorar -anomenada ceràmica roja a torn ibèrica-, tot i que algunes de les formes coincideixen en ambdós subgrups.

Els tres grans grups de ceràmica ibèrica responen a diferents tècniques de cocció i d'elaboració.

Les ceràmiques rojes, fetes amb el torn, presenten una argila característica, denominada generalment de "pasta sandwich", la qual s'aconsegueix mitjançant l'utilització combinada de dues tècniques de cocció: la reduïda i l'oxidada.

Les ceràmiques grises, en canvi, aconseguen els tons grisosos de l'argila per mitjà de la tècnica de cocció reduïda.

El tercer gran grup són les ceràmiques fetes a mà o bé a torn lent. Les primeres -recordem que la introducció del torn lent aplicat a la fabricació d'aquestes ceràmiques és molt tardana- són fabricades manualment en cada un dels poblats o assentaments. La seva tècnica arranca del moment inicial d'elaboració de la ceràmica, i comença a desaparèixer a partir de la implantació del torn en la fabricació de la terrissa, encara que és un aclipsament molt lent, perdurant durant segles com a ceràmica de cuina, per a la cocció dels aliments.

Segons Barberà i Dupré (1984, p. 41), l'arribada del torn ràpid a l'àrea de la Laietània ha de ser posterior al segle V a.n.e., mentre que amb anterioritat a aquesta dada les ceràmiques a torn eren possiblement importades d'altres àrees.

6.4.1 - La ceràmica ibèrica pintada

La història de la recerca i estudi de la ceràmica pintada ibèrica era, fins fa poc, la història de la ceràmica ibèrica, ignorant-se els altres tipus. Encara ara alguns investigadors al parlar de ceràmica ibèrica es refereixen únicament a la ceràmica pintada.

Als jaciments catalans, la ceràmica pintada té una repercussió i una importància molt relativa en comparació amb els jaciments llevantins, on aquesta és molt més freqüent i amb una decoració molt més rica i variada.

El volum de ceràmica ibèrica pintada del Camí Vell del LLor és molt petit en comparació al total de ceràmiques del jaciment (534 fragments -el 0,3% aproximadament-). Apareix en totes les fases a excepció de la primera (325-300 a.n.e.), on no hi ha cap padellàs. A la resta de les fases, la proporció d'aquest tipus ceràmic és desigual, variant dins un estret percentatge (el 0,05% de la fase II i de la fase XI al 0,8% de la fase VIII, on hi ha la major concentració de ceràmica pintada).

Com a principals característiques de la distribució de ceràmica pintada en les diverses etapes, es poden ressaltar, en primer lloc, la manca d'aquest tipus al primer període (325-300

a.n.e.), coincidint aquest fet amb la manca generalitzada de decoració pintada que, segons Barberà (1982, p. 25), sembla que només afecta la part costanera de la Catalunya Vella, durant els segles IV i III a.n.e.

En l'etapa següent (primera meitat del segle III) sols s'han recuperat dos fragments. És a partir del 250 a.n.e. en endavant quan és més abundant la ceràmica ibèrica pintada, sobretot al llarg del segle II, per anar disminuint, de mica en mica, fins arribar al canvi d'era -a la fase XI, el percentatge és del 0,05 % del total, percentatge residual-. Cal destacar també un buit en la fase VI -125-100 a.n.e.-, on tant sols es recuperaren 8 fragments ceràmics pintats -el 0,06 % del total-.

Després d'aquest període amb molt poca ceràmica, en els següents, el nombre de fragments és més elevat. De totes maneres, pel que respecte a la presència de ceràmiques pintades, la fase més rica és la de 250 al 75 a.n.e, amb una salvetat, la del període anteriorment esmentat del 125-100 a.n.e.

a) les argiles.

L'argila de la ceràmica ibèrica pintada presenta les mateixes característiques homogènies al llarg de tota la vida del jaciment, sense diferències apreciables més que en alguns casos aïllats, sense cap mena de repercussió a nivell global. D'altra banda cal assenyalar la similitud entre l'argila de les ceràmiques pintades i les ceràmiques sense pintar, cuita amb les mateixes tècniques de cocció i, possiblement, en els mateixos forns.

Les argiles presenten, majoritàriament, la tècnica de cocció típica que s'anomena comunament "pasta sandwich", per les diferents capes que s'hi observen. L'argila té, en general, un color gris, moltes vegades tirant a tons blavosos i, a mesura que ens acostem a la superfície -tant l'externa com a l'interna- el gris desapareix i ens trobem amb uns colors generalment ataronjats, encara que de vegades de colors inclús més vius -roig- o més clars -ocre, castany-.

Aquest tipus d'argila acostuma a ser la norma general, no obstant, ens trobem amb ceràmiques d'argila de colors totalment homogenis -generalment ataronjats- encara que també trobem argiles de colors grisos o castanys i altres amb diverses capes successives de tons grisos i ataronjats.

Totes aquestes coloracions són produïdes per els efectes de la cocció, sense tenir una major importància que aquest fet.

En general, les argiles són molt ben depurades, amb só metàl·lic, i s'hi observen poques vacuoles. El desgreixant, inobservable en la majoria dels casos, sol ser de mica i puntets de calç o de quars.

b) La pintura.

En la majoria dels vasos, la pintura és de color roig fosc, tal com predomina en la majoria dels jaciments ibèrics. Però en alguns casos aquesta pintura presenta tons més clars, encara que desconeixem si es tracta d'efectes especialment buscats per a destacar una decoració o bé és purament casual, depenent de l'espessor de la pintura.

En alguns casos, la pintura agafa tons grisosos. Creiem que aquest fenomen es de a una cocció deficient o excesiva.

c) Les decoracions.

No entrarem en aquest punt sobre la discussió de la cronologia de la ceràmica ibèrica decorada, ja que al nostre jaciment ho hi trobem pas representats els estils decoratius del Llevant ni els de Terol, tant típics del segles III a I a.n.e.: l'estil simbólic Elx-Archerna de decoracions geomètriques, florals o animalístiques estilitzades i els estils narratius, amb dos tallers diferenciats, el d'Oliva - Llíria i el d'Azaila - Alloza.

Creiem que seria convenient unificar criteris sobre les descripcions dels motius decoratius, ja que sembla que cada autor emprava una terminologia diferent.

La decoració dels vasos del Camí Vell del Llor és d'estil geomètric, encara que amb comptades excepcions toquem representats motius vegetals estilitzats. Aquest tipus de decoració vegetal romandrà sense canvis durant tot el període de vida del jaciment, mantenint-se aproximadament amb els mateixos percentatges cada un dels diferents motius.

És lamentable el fet que no disposem de peces senceres o pràcticament senceres -a excepció de plats i bols- amb els que poder veure una possible evolució en la decoració i disposició general dels motius geomètrics.

- Franjes i ratlles horitzontals. Dins les representacions geomètriques són les franjes i ratlles horitzontals les més abundants (el 35,58 % del total de les decoracions). Aquestes ratlles i franjes les trobem també en quasi tots els vasos emmarcant o separant bandes de motius geomètrics -tal com podem veure clarament en la Lám. 114, núm. 575 i

Làm. 174, núm. 886- i també en molts altres fragments en que cercles concèntrics i línies horitzontals o verticals ondulades juntament amb altres motius apareixen delimitades per aquestes franjes.

També trobem ratlles o línies fines i faixes més gruixudes sobre la vora d'ala plana dels *kalathos*, generalment en sentit perpendicular a l'extrem intern del llavi a l'exterior. Tant sols en un cas (Làm. 114, núm. 575) es veu tallada per un cercle que segueix el perímetre de la vora. Sens dubte, aquest tipus de decoració és el més freqüent sobre la vora dels *kalathos*.

- Dents de llop. També sobre l'ala plana dels barrets de copa hi trobem un altre tipus decoratiu, les dents de llop o triangles, tot i que amb menys assiduitat que les ratlles i franjes. Als *kalathos* de gran tamany, aquestes dents de llop van acompanyades d'altres motius decoratius, generalment les línies en "S" (Làm. 40, núm. 168) o bé amb motius de volutes estilitzades (Làm. 156, núm 789).

El motiu de les dents de llop el trobem així mateix en la majoria dels plats decorats per la banda interna, essent normalment la decoració que porta la vora aplanada (Làm. 157, núm. 792) o altres tipus de llavis (Làm. 53, núm. 239).

- Els cercles concèntrics. Aquest és un dels motius decoratius, juntament amb les ratlles i franjes, que trobem més representat -amb un total de 111 fragments i un percentatge respecte de les altres decoracions del 20,79 %-. Hi són presents en diferents modalitats de cercles concèntrics, és a dir, generalment els trobem en forma de semi-cercles concèntrics sota de les franjes o filets, però també apareixen quarts de cercles concèntrics (Làm. 45, núm 200) o bé pràcticament sencers, en unes tres cinquenes parts (Làm. 157, núm 791), encara que siguin exemplars que s'escapin de la norma general.

Quan a la disposició d'aquests cercles, generalment els trobem en el cos de la peça -*kalathos* i grans vasos de doble vora, que tenen una àmplia superfície per a poder desenvolupar els motius de cercles- i hi trobem pintada la meitat inferior dels semi-cercles, encara que en casos excepcionals, i sempre combinats amb els anteriors, trobem també pintada la meitat superior, tocant-se pel diàmetre màxim de les fines ratlles o línies (Làm. 192, núm 980; Là. 157, núm. 791).

Els cercles concèntrics van generalment emmarcats per franjes i línies i sovint acompanyats per altres motius geomètrics com línies ondulades horitzontals i verticals.

- Les línies ondulades horitzontals, també anomenades triangles escalens irregulars o motius de palmeres, són així mateix molt habituals dins les decoracions -el 6,39 % del total de decoracions- i apareixen combinades amb altres motius com ara els cercles concèntrics i les línies ondulades verticals. Com a fet curiós, tenim un padellàs de plat decorat per les dues superfícies amb motius de línies ondulades horitzontals, disposades en sentit invers (Làm. 9, núm. 29).
- Motiu d'estrella. Tenim sobre un vas la decoració d'un motiu en forma d'estrella de vuit puntes (Làm. 83, núm. 408), que juntament amb l'estrella del fons intern d'un plat (Làm. 162, núm. 819) són els dos únics exemplars amb aquesta decoració
- Decoracions vegetals estilitzades. Finalments dins el capítol de decoracions volem destacar tres exemplars de decoració pintada molt acurada i que destaquen de la resta. Dos d'ells (Làm. 157, núm 792; Là. 114, núm 537) podrien pertànyer a una mateixa peça, encara que varen aparèixer en dos estrats diferents, però de cronologia semblant (fase V, 150-125 a.n.e.). Es tracta d'una decoració vegetal amb ratlles horitzontals i petits punts de pintura. Aquest tipus d'estilització vegetal apareix al període B d'Azaila (segons Cabré, 1947) amb una cronologia segons el seu investigador de 195-150 a.n.e., encara que amb dubtes. Pericot opina que la cronologia donada per Cabré és excessivament baixa (Pericot, 1979).

L'altre frgment que suposem es tracta de decoració vegetal estilitzada pertany a la mateixa fase cronològica -fase V- (Làm. 156, núm 778). Però degut a la rica decoració que conté i tractant-se d'un petit fragment no es pot precisar més.

d) Les formes.

Mentre que les ceràmiques rojes sense decorar mostren una gran varietat de formes, no passa el mateix amb les ceràmiques pintades, en que el nombre de formes és molt reduït i es limiten als *kalathos*, grans vasos de doble vora i alguns plats i bols de forma variada. Hem d'esmentar que un elevat percentatge de fragments són sense forma (el 64,94 % del total) el que ens cofirma l'existència i predomini dels grans vasos.

- Els *kalathos*. Els *kalathos*, també denominats barrets de copa- són la forma més comuna de la ceràmica pintada. Al Camí Vell del Llor apareixen en la tercera fase -250/200

a.n.e.-, confirmant així la cronologia donada per alguns investigadors per a l'aparició d'aquesta forma als jaciments de l'àrea catalana (al Puig Castellet de Lloret de Mar -Nolla i Casas, 1981, pàg. 214- i al Puig de Sant Andreu -Martín, 1978, pàg. 27-). Pel que respecte a un jaciment proper al nostre, com és el de Plaça de les Bruixes I i II trobem ja *kalathos* al primer sector, datat pels seus investigadors en el segle III (Berguedà, 1984, pàg. 42). Així mateix hem d'anotar l'absència d'aquesta forma en els jaciments antics de la zona (poblat ibèric de la Penya del Moro; Barberà i Sanmartí, 1982).

Així mateix, les produccions del forn ibèric de Fontscaldes, entre les que la forma *kalathos* ocupa un lloc destacat en la producció, es situen dins una cronologia de 250-150 a.n.e. (Pericot, 1979, pàg. 248).

La dada final de desaparició de la forma *kalathos* coincideix amb el canvi d'era (Pla i Aranegui, 1979, pàg. 81), en època de Cèsar i August. Al Camí Vell del Llor en concret, alguns *kalathos* -dos- sobrepassen el canvi d'era, encara que poden procedir de remocions de terres d'estrats inferiors.

Dins la tipologia dels *kalathos* proposada per Aranegui i Pla (1979, pàg. 104 i 105), en la tipologia de la ceràmica pintada valenciana a través del jaciment de La Bastida -els *kalathos* tenen els números 16, els de coll extrangulat, i 17, el barret de copa típic- veiem que al jaciment nostre no hi trobem una diversitat tant gran de formes (diferencien quatre subtipus dins la forma 17).

Una de les dificultats principals és la manca de la totalitat de la forma de la peça i sovint ens trobem únicament amb part de la vora i del cos que no permet identificar si es tracta d'un *kalathos* de cos cilíndric o bé troncocònic. En principi, sembaq que dominen els *kalathos* de cos cilíndric i de vora plana, per sobre dels de cos troncocònic. Al Camí Vell del Llor no hi ha, i sembla que és un fet general dins el ibèric català, *kalathos* de coll extrangulat -amb una cronologia de segona meitat del segle IV (Aranegui i Pla, 1979, pàg. 81)-.

La vora d'aquesta forma és sempre plana, no havent-hi vores penjants, a excepció de dos fragments de coll de cigne en la fase V, molt malmesos, que sembla podrien correspondre a vasos de forma *kalathos*.

Tot i tenir sempre la vora plana, el llavi pot ser més o menys pla, amb una lleugera obliquïtat vers l'interior (Làm. 114, núm. 575) o l'exterior, sense arribar a ser penjant.

Els *kalathos* pintats, com ja hem esmentat, són la forma més típica dins les de la ceràmica ibèrica pintada. En total són 128 els padellassos recuperats d'aquesta forma al jaciment (el 23,97 %). Cal esmentar que són habituals els *kalathos* també sense decorar, però aquest fet podria respondre possiblement a diverses circumstàncies: 1) que es tracti d'un fragment -de vora- sense decoració; 2) que la pintura hagi dessaparegut -cal remarcar que aquesta es depren amb gran facilitat- i 3) admetre la possibilitat que aquesta forma fos feta sense decorar, encara que no coneixem cap jaciment publicat amb casos així i, per tant, ens inclinarem vers les dues primeres possibilitats.

En allò referent a les mesures i diàmetre de les vores dels *kalathos*, aquest són molt variats, anant des de petits vasos de molt petit tamany, quasi miniatures (Làm. 63, núm. 291; Là. 4, núm. 13; Là. 106, núm. 531; Là. 203, núm. 1043), d'un diàmetre de la vora aproximat de 9 a 12 cms., fins a grans vasos amb un diàmetre al voltant dels 35 i 40 cms. (Làm. 11, núm. 34; Là. 11, núm. 35; Là. 40, núm. 168; Là. 97, núm. 485; Là. 295, núm. 1045).

- Els grans vasos. Les formes de grans vasos es redueixen a dues: les olles de vora plana i els grans vasos de doble vora.

* Olles de vora plana. Tenim molts pocs exemplars d'aquesta forma, més abundant, però, sense decorar, encara que moltes vegades tenint sols la vora són difícils de diferenciar dels *kalathos*. Es diferencien d'aquests per les parets corbes i no de cos cilíndric ni troncocònic, éssent el diàmetre superior a l'altura (Làm. 4, núm. 14; Là. 106, núm. 533).

* Gran vas de doble vora. Aquestes olles o grans vasos presenten una gran dificultat en la seva denominació: Pericot (1979) els denomina vasos de vora doble; Aranegui i Fla (1979), vasos amb ressalt al cos i solc sortint de l'espatlla; Barberà i Pascual (1969-70), olla de boca acanalada; Barberà i Dupré (1984), olla de vora solcada per a rebre una tapadora; etc. Sense voler entra en discussió, hem adoptat genèricament el nom de vasos de doble vora.

Aquesta forma ceràmica és sovint present al Camí Vell del Llor, amb un total de 23 fragments recuperats, entre vores i carenes -o dobles vores-, representant el 4,30 % de les ceràmiques pintades. Apareixen, a diferència dels *kalathos*, en una fase més tardana, a inicis del segle II a.n.e. i també desapareixen abans, els trobem fins a la fase VIII (75-50 a.n.e.).

El diàmetre de les vores varia des de 10 cms. aproximadament (Làm. 96, núm. 478; Là. 192, núm. 978) fins quasi els 20 cms. de diàmetre (Làm. 144, núm. 716; Là. 5, núm. 19).

- * Altres grans vasos. A la fase V trobem diversos exemplars que corresponen també a grans vasos i que no trobem en altres fases. El primer és un gran vas, encara que l'hi manca la vora (Làm. 162, núm. 818), de perfil en "S", de llavi exvasat i engruixit. Un altre exemplar pertany possiblement a una olla de llavi exvasat i acanalat, amb arrancament de nansa horitzontal (Làm. 97, núm. 484).
- * Dins els grans vasos hem d'incloure-hi les nanses, de secció de cordó circular i generalment de disposició horitzontal, les quals són força freqüents. Acostumen a anar pintades amb ratlles i línies horitzontals i són aplicades abans de la decoració de la resta de la panxa del vas (Làm. 16, núm. 55) o bé ser aplicades després de la decoració del vas (Làm. 97, núm. 484; Là. 5, núm. 17; Là. 45, núm. 199 -aquesta de triple cordó-) segons cobreixin o no les decoracions de la paret.

Cal destacar també una nansa de secció de triple cordó i decorada profusament (Làm. 158, núm. 795), tant a la paret com a la nansa, i es pot apreciar com el dibuix queda interromput al lloc on s'insereix la nansa.

- La vaixel·la de taula. Els plats i bols decorats a la superfície interna o externa constitueixen el tercer grup de formes de la ceràmica ibèrica pintada dels Camí Vell del Llor (amb 17 fragments, el 3,18 % del total de la ceràmica pintada i el 13, 28% de les formes d'aquesta).

- * Els plats. En primer lloc, sens dubte, destacarem una de les peces més remarcables del jaciment: un plat de peix (Làm. 9, núm. 28) decorat amb franjes de diferent tamany i del qual en manca una part del peu, amb el que no podem saber si aquest tenia *umbus* central o no, element força habitual en aquest tipus de plat inspirat en una forma clàssica. El llavi és penjant, lleugerament acanalat en la part interna -imitant la forma 23 de Lamboglia (1952) i la forma 1540 de Morel (1981). Apareix en la fase IV del jaciment, amb una cronologia de 200-150 a.n.e. Morel dona una datació per aquest tipus de vora -en ceràmica de vernís negre- de secció sub-triangular (Morel, 1981, pàg. 122) de la segona meitat del segle III.

Els plats de peix decorats no són massa habituals

dins les formes decorades, encara que si ho són més a l'àrea valenciana -al poblat de La Bastida de los Alcuses, Fletxer et alii (1969)-.

Els altres plats estan en un estat molt fragmentari, així com molts dels padellassos informes es poden atribuir a aquesta forma per estar decorats en el seu interior i no en la cara externa. En primer lloc, tenim un peu carenat (Làm. 442, núm 89) i aixecat a la banda interna.

En segon lloc tenim un peu alt amb dues perforacions a l'inici de la base (Làm. 162, núm. 819). Possiblement aquestes dues perforacions serveixen per a poder penjar el plat, suspès de la paret amb un filferro. Aquest peu està decorat amb franjes i el motiu decoratiu central sembla una estrella. Ambdós peus corresponen a la fase V -150/125 a.n.e.-.

Entre els fragments informes destaquen un plat decorat per les dues cares, interna i externa, amb motius de línies ondulades horitzontals (Làm. 9, núm. 29). Els altres fragments informes estan decorats per la cara interna (Làm. 200, núm. 45;; Là. 114, núm. 573).

* Els bols. Les altres formes decorades internament corresponen a bols i no a plats oberts. La primera d'elles, un bol, presenta un cos globular amb el llavi lleugerament aixecat. Està decorat tant a la vora -amb motius de dents de llop- com a la superfície externa -decorada amb estilitzacions de motius vegetals- (Làm. 157, núm. 792). Aquesta decoració tant acurada sobresurt de la resta de materials ceràmics pintats.

Un altre bol, de parets obertes i llavi també engruixit i exvasat (Làm. 139, núm 53) està decorat a la cara interna amb motius de dents de llop. Identificant-lo a través de la tipologia per a La Bastida d'Aranegui i Pla (1979, pàg. 101) es tractaria de la forma 10g -encara que aquesta no es troba directament a l'esmentat jaciment-.

Un altre bol presenta les parets molt primes i obertes i el llavi engruixit amb moltes motllures (Làm. 106, núm. 534) del qual no hem trobat paral·lels directes. Està decorat amb fines ratlles o filets.

Un possible bol de parets molt obertes apareix a la fase VII (Làm. 57, núm. 256) decorada a la banda interna per franjes horitzontals. Al deconèixer el diàmetre de la peça no podem afirmar que es tracti d'un bol o d'una gerra o vaset.

- Les gerres de coll alt. Finalment, un darrer exemplar, i únic, pertany a una gerra (Lám. 157, núm. 791), possiblement de forma bitroncocònica i vora de secció de coll de cigne amb el coll alt. Està decorat amb franjes horitzontals. Aquesta forma la trobem representada dins la tipologia d'Aranegui i Pla (1979, pàg. 106). Es tracta de la forma 18, vas bitroncocònic amb coll alt i dues nances. És una forma posterior al jaciment de La Bastida i que evoluciona a partir d'exemplars existents en aquest darrer jaciment -amb una datació de segle IV a.n.e.-.

e) Consideracions finals.

La ceràmica ibèrica pintada del Camí Vell del Llor presenta unes característiques molt homogènies al llarg dels segles III, II i I a.n.e., predominant les mateixes formes i els mateixos motius decoratius.

Dins aquesta homogeneïtat decorativa destaca el període comprés entre el 150 i el 125 a.n.e., en que es concentren les importacions forànies de bols i plats decorats amb motius vegetals, amb un període següent d'escassetat de ceràmica pintada -125/100 a.n.e.-.

Quant a formes, podem diferenciar dos grans grups: els vasos d'emmagatzematge o transport i les de servei de taula.

Les formes són molt reduïdes, concentrant-se a tres pel primer cas -emmagatzematge i transport- i poques més pel segon -plats, bols i gerres de taula-.

Els *kalathos*, alguns de considerable tamany, apareixen a partir de la segona meitat del segle III -tant pintats com sense decorar- i són de cos cilíndric o troncocònic.

Els grans vasos de doble vora o vora solcada són també vasos d'emmagatzematge, éssent aquesta una forma pròpia del conjunt de materials de la Laietània, segons Barberà i Dupré (1984, pàg. 84, fig. 13). La seva aparició al Camí Vell del Llor és posterior a la del *kalathos* -200/150 a.n.e.- i desapareix també abans -75/50 a.n.e.-, encara que aquesta forma no detacorada té una cronologia més àmplia.

Més rares són les olles de vora plana amb decoració pintada, encara que aquest fet contrasta amb les olles de vora plana no decorades que són molt abundants.

Els grans vasos serien produccions autòctones, de forns ceràmics propers, amb decoracions molt homogènies de motius geomètrics.

Quan a les formes de vaixel·la de taula, entre les que hi hauriem d'incloure les miniatures de kalathos pintats -dels quals desconeixem la seva funció- són de factura i acabat molt acurat.

Els bols i plats presenten unes característiques de forma i decoració molt diferent als grans vasos, i una gran varietat de formes entre ells. És possible que fossin produccions de tallers llunyans de l'àrea valenciana i arribats al jaciment com a ceràmica de luxe, el que explicaria el seu escàs nombre. No va aparèixer cap bol de vora reentrant decorat, encara que aquesta és una de les formes més típiques de la nostra àrea quant a servei de taula.

Hi ha tant sols una gerra de llavi penjant de secció de coll de cigne, el que confirma l'escassetat de formes de taula de la ceràmica pintada al nostre jaciment.

6.4.2 - La ceràmica roja ibèrica sense decorar.

La ceràmica roja ibèrica és, encara ara, un calaix de sanstre on hi caben des de la ceràmica pintada sense decorar, amb una gran diversitat de formes, funcionalitat dels recipients i qualitat de les peces.

La ceràmica roja sense decorar ha estat sovint oblidada a relegada en segon terme davant de la pintada. Fins fa poc, la ceràmica ibèrica era sinònim de ceràmica pintada. Aquest desequilibri fou produït per la més gran vistositat de la ceràmica pintada als jaciments del llevant peninsular, de vegades amb escenes figurades o amb motius vegetals i animalístics.

Pero pel que respecte als jaciments ibèrics de la major part de Calunya, la ceràmica pintada és escassa, decorada sovint amb motius geomètrics repetits constantment, predominant la ceràmica sense decorar. Cal destacar que algunes de les formes apareixen indistintament pintades o no. Aquestes darreres bé per la pèrdua de la decoració o bé per la seva manca real. La conservació de la pintura depèn també en molts casos del tipus de terra en la qual estan dipositades les ceràmiques i això potser ajudaria a comprendre algunes diferències als percentatges que observem al nostre jaciment entre diverses fases.

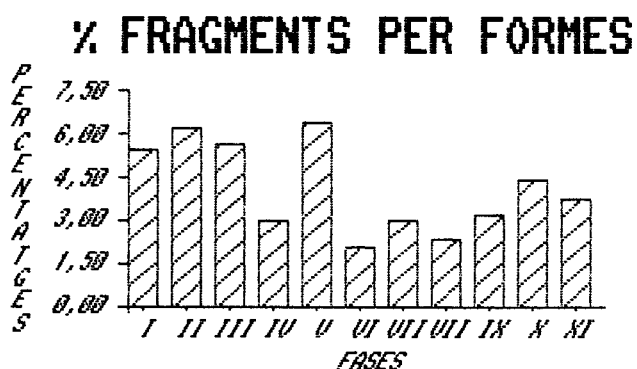
Troben a manca un estudi que sistematitzi la ceràmica ibèrica a torn, establint una tipologia dels diferents vasos que

la componen. Fins el moment, els investigadors de cada jaciment en fan una diferenciació per funcionalitat, per formes, etc. No obstant, una sistematització de les formes i funcions -si es pot arribar a precisar- de la ceràmica roja ajudaria als estudis particulars de cada jaciment.

Aquest tipus de ceràmica ibèrica -la roja a torn- és, sens dubte, el més abundant al Camí Vell del Llor. Dins d'aquests tipus ceràmic hi hem inclòs les àmfores ibèriques, per creure que no es tracta més que d'una forma determinada dins les rojes a torn i no un grup diferenciat. No obstant, donada la gran quantitat d'àmfores, hem dedicat a aquests recipients una atenció especial.

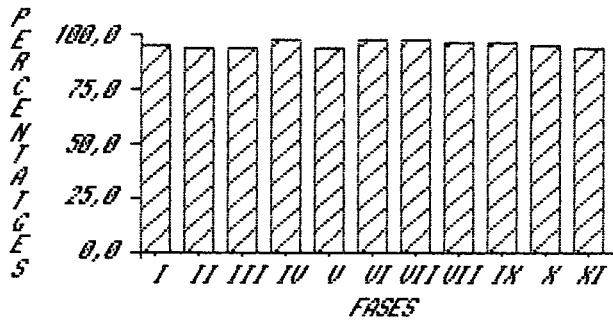
El nombre total de fragments de ceràmica roja és de 118.409, el qual representa el 68,68 % del total del jaciment. És, així mateix, el tipus ceràmic dominant dins cada una de les fases. Tant sols és a partir de mitjans del segle I a.n.e. en que l'elevat percentatge d'aquest tipus ceràmic en cada una de les fases anteriors comença a davallar. Des de finals del segle IV fins a mitjans del segle I a.n.e. el percentatge per sobre dels altres tipus ceràmics és del 75 al 90 %. encara fins el canvi d'era, el percentatge és força elevat -del 65 al 70 %-, per davallar d'una manera definitiva un cop passat el canvi d'era -el 35% del total-.

Dins el gran nombre de fragments, pero, poques són les formes identificables, éssent aquestes un percentatge molt petit, tal com es pot observar en els histogrames següents:



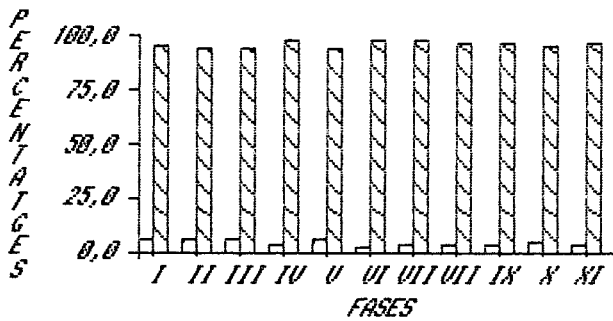
- Percentatge de formes de roja a torn ibèrica per fases

% FRAGMENTS INFORMES



- Percentatge de fragments informes de roja a torn ibèrica per fases

% FORMES-INFORMES ROJA



- Percentatge de fragments informes i formes de ceràmica roja ibèrica per fases

Com veiem, el percentatge de fragmentació és altíssim, la qual cosa ens indica un predomini dels grans vasos i àmfores per sobre de totes les altres formes ceràmiques.

Dins els mateixos fragments informes, cal evidenciar una manca de grans fragments, ja que la majoria de trosos són de petit tamany, evidenciant encara molt més la fragmentació que és producte de la natura del jaciment, una escombrera.

a) Les argiles.

La ceràmica ibèrica presenta unes característiques de pasta i de cocció que la fan fàcilment diferenciable d'altres tipus ceràmics: una pasta ben depurada, de colors entre l'oxre i el roig, freqüentment el taronja, de fractura recta i de bona cocció. Pasta molt dura.

El mètode de cocció és típic i produeix que l'argila agafi dos tons diferents: la pasta interior presenta normalment un color griós, mentre que les superfícies són ataronjades, aspecte que denominem pasta "sandwich". Aquesta pasta s'aconsegueix mitjançant l'utilització alternada d'una cocció reductora i oxidant. A voltes, l'argila agafa diverses capes, a part de les tres més freqüents, podent donar diverses bandes successives de tons grisosos i altres ataronjats.

També cal remarcar que hi ha ceràmiques ibèriques que tenen l'argila monocroma, d'un sol color, generalment l'ataronjat, però aquest fet és més atribuïble a una cocció diferent, tant sols oxidant, i no pas a la procedència de diferents talles ni de tipus ceràmics diferenciats. Al nostre jaciment no hem apreciat cap diferència quan a formes ni percentatges de ceràmiques de pasta sandwich o ceràmiques monocromes. Segons Barberà i Sanmartí (1982, p. 26) les ceràmiques de pasta sandwich apareixen a la Penya del Moro a partir de la segona fase -segle IV a.n.e.-, mentre que són pràcticament inexistents en la primera -segle VI a.n.e.-. Això ens indicaria una utilització d'aquest procediment de cocció a partir del moment ibèric ple. Al Camí Vell del Llor, les ceràmiques de pasta bicroma dominen sobre les d'argila monocroma.

Els desgreixants d'aquestes argiles són inapreciables a simple vista en la majoria dels casos, encara que s'observen puntets de mica i petits punts blancs de quars o calcària en alguns pastes.

Finalment, cal remarcar que alguns fragments apareixen recoberts amb una engalba blanquinosa-groguenca, molt fina. Aquesta observació ha estat també feta per Barberà i Sanmartí (1982, pàg. 26) en les ceràmiques rojes de la Penya del Moro,

que encara que d'una cronologia lleugerament anterior, podem observar la conservació d'aquesta tècnica des del segle IV al segle I a.n.e.

b) Les formes.

Manquen estudis sobre tipologia de formes de la ceràmica ibèrica, com ja hem esmentat més amunt. Recentment se'n va fer un al País Valencià sobre el material de La Bastida de Les Alcuses (Aranegui i Pla, 1979). Al nostre país no en coneixem cap de complert, encara que en l'estudi de material dels jaciments ibèrics els seus investigadors fan una descripció de formes i funcionalitats. Però manca, com hem assenyalat, un estudi homogenitzador.

Nosaltres hem agrupat les formes, seguint la tònica general dels investigadors, a través de la seva suposada funcionalitat:

I - vasos d'emmagatzematge i/o transport

- . grans vasos contenidors
- . olles
- . grans gerres
- . àmfores

II - Vaixel·la de taula

- . Bols i pàteres
- . plates
- . gerretes
- . ampolles
- . vasos

III - Altres

- . unguentaris

I - VASOS D'EMMAGATZEMATGE I/O TRANSPORT

Són vasos de gran tamany i capacitat, bé per emmagatzematge -amb una funcionalitat semblant a la de les *dollia* romanes, encara que no amb la seva gran capacitat- o bé per transport.

Dins els grans vasos d'altura superior a l'amplada són pràcticament inexistent les nances, pel que suposem que no eren transportades.

No sembla que passes així, però, amb les àmfores i gerres, que presenten nances, normalment més adequades pel transport.

Els vasos de gran capacitat són molt abundants al Camí Vell del Llor, tal com demostra la nombrosa quantitat de fragments informes. Sens dubte, la representació més alta és d'àmfores, tot i que el nombre d'aquests vasos, descomptant les àmfores, és també superior a la resta de formes de la vaixella de taula.

- Grans vasos contenidors. Les seves principals característiques són les següents:

- . Altura superior a l'amplada
 - . Cos troncocònic u ovoïd
 - . Els fons possiblement fossin còncaus, encara que no tenim cap gran vas sencer per a constatar-ho.
 - . Les nances són rares, o purament decoratives (Làm. 193, núm. 988).
 - . La seva funcionalitat creiem que estaria relacionada amb l'emmagatzematge de productes del camp, bàsicament cereals.
 - . La vora presenta diferents formes o bé és inexistent.
- * Vora acanalada, possiblement per a la col·locació d'una tapadora, tant al llavi intern com extern (Làm. 192, núm. 979; Là. 134, núm. 661; Là. 121, núm. 600; Là. 59, núm. 269; Là. 169, núm. 857; Là. 153, núm. 772; Là. 193, núms. 985 i 986).
- * Vora de secció de coll de cigne, deriva dels vasos de coll de cigne del segle IV a.n.e, encara que ara són més estilitzats (Làm. 71, núm. 328; Là. 23, núm. 90; Là. 91, núm. 452; Là. 117, núm. 584; Là. 122, núm. 609; Là. 66, núm. 302).

- * Vora d'ala plana (Làm. 25, núm. 99; Là. 99, núm. 495; Là. 134, núm. 661; Là. 158, núm. 974; Là. 59, núm. 268; Là. 36, núm. 152).
- * Vora de secció de coll de cigne estilitzada (Làm. 117, núm. 584; Là. 175, núm. 890; Là. 134, núm. 659; Là. 46, núm. 206).
- * Vora acanalada (Làm. 17, núm. 61).
- * Vora exvasada (Làm. 118, núm. 285; Là. 46, núm. 413).
- * Gran vasos amb versador. Dins el món dels grans vasos hem de col·locar-hi els versadors que apareixen al Camí Vell del Llor i que no hem pogut identificar amb cap forma determinada. Segons Giró (1958), aquests vasos amb vertedor servirien per a l'el·laboració de cervesa. Sembla que són propis del segle IV (Barberà i Dupré, 1984), encara que al nostre jaicment n'hi ha al segle III a.n.e. (Làm. 72, núm. 334; Là. 85, núm. 417).

- Grans gerres. Les principals característiques d'aquests vasos contenidors són les següents:

- . Boca estreta i un coll més o menys llarg.
 - . L'altura del vas és superior a la seva amplària.
 - . Acostumen a presentar nanses verticals que surten del llavi
 - . Els fons possiblement siguin còncaus.
 - . Sembla que eren utilitzades per a contenir líquids.
 - . Les vores són bàsicament exvasades, amb solcs i motlures.
- * Vora exvasada (Làm. 31, núm. 119; Là. 29, núm. 110; Là. 133, núm. 568; Là. 119, núm. 593; Là. 120, núm. 594; Là. 59, núm. 270; Là. 83, núm. 408; Là. 84, núm. 411; Là. 144, núm. 717).
 - * Vora exvasada i nansa de cistell (Làm. 93, núm. 469; Là. 159, núm. 798; Là. 76, núm. 357; Là. 103, núm. 513). Aquesta forma és força típica als poblats del segle IV i III a.n.e., com veiem als de l'àrea del Llobregat: Santa Creu d'Olorda, Plaça de les Bruixes I -Berguedà, 1984, Là. 5, 1 i 2; Là. 6, 1 i 2-; casc antic de Sant Boi -Solias, 1983, là. 64, núm. 569-). Però malgrat tot, sembla que apareix, a vegades, en cronologies més tardanes, amb una evident perduració

(sitja de Santa Madrona del Palau -Solias, 1982, pàg. 109-). També al forn de Fonscaldes hi ha una forma semblant (Colomines i Puig i Cadafalch, 1915), amb una cronologia tardana de 250 a 150 a.n.e. En altres poblats no lluny de la nostra àrea, apareixen així mateix aquestes formes en època tardana (Giró, 1960-61, al poblat de Mas Castellà de Vilafranca), de 175-100 a.n.e. Al Camí Vell del Llor hi és sobreptot present en les tres primeres etapes (finals del segle IV i segle III a.n.e.), amb tres fragments a la fase I; 18 a la fase II i 1 a la fase III; encara que apareixen dos fragments més en altres fases més tardanes, possiblement siguin o bé material barrejat o bé perduracions testimonials, com és el cas de la gerra de nansa de cistell o de càntir.

* Vora exvasada i llavi vertical (Làm. 17, núm. 62; Làm. 40, núm. 203).

* Vora exvasada i llavi acanalat (Làm. 66, núm. 302; Làm. 169, núm. 860; Làm. 107, núm. 535; Làm. 36, núm. 148; Làm. 99, núm. 493; Làm. 122, núms. 604 i 605; Làm. 6, núms. 21 i 22).

* Vora exvasada, sense acanalats (Làm. 18, núm. 66; Làm. 193, núm. 981).

* Vasos de doble vora o carena alta, els quals trobem bàsicament entre la ceràmica pintada ibèrica (Làm. 65, núm. 296; Làm. 121, núm. 602; Làm. 192, núm. 981).

* Vora engruixida i motllurada (Làm. 118, núm. 586; Làm. 41, núm. 171).

* Vasos de vora d'ala plana i cos troncocònic o cilíndric, també denominats *kalathos*. Aquesta forma apareix al jaciment sense decorar, si bé aixó pot ser conseqüència de la pèrdua de la decoració (Làm. 121, núm. 600 i 601; Làm. 159, núm. 798).

* Vora plana i cos ovoid, amb nansa (Làm. 193, núm. 988).

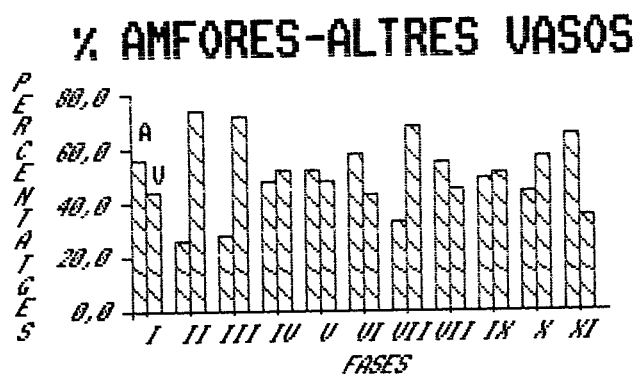
- Amfores. És sens dubte una de ls formes més representatives i conegudes de la ceràmica i de la cultura ibèriques. Al Camí Vell del Llor és la forma ceràmica més abundant i, per tant, hi dedicarem una especial atenció.

Les àmfores ibèriques presenten una forma molt

característica, la qual pràcticament es mantindrà inalterada al llarg de tota la cultura ibèrica. Aquesta forma, anomenada comunment "de pastanaga", serà substituïda a partir de mitjans del segle I a.n.e. per les àmfores vinàries elaborades a la tarraconesa (Pascual I, Laietana I/Tarraconesa I). Són àmfores que imiten les formes de les àmfores púniques; per aixó són anomenades, de vegades, ibero-púniques. El llavi és aixecat o pla, sense coll, nanses verticals de secció circular i pius arrodonits, de vegades amb alguna motllura i buis per dins.

S'han intentat fer estudis evolutius a través de la forma de les vores, però sense resultats, ja que la varietat tipològica és molt ampla i sense aparent diferenciació cronològica o molt escassa.

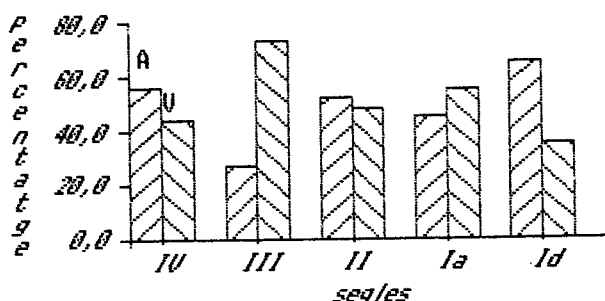
Al Camí Vell del Llor, el percentatge d'àmfores -entre vores, nanses, pius i carenes- és del 24,29 % del total de formes. Dins de la ceràmica roja ibèrica, el percentatge de l'àmfora respecte de les altres ofrens diferenciades és molt elevat, aproximadament el 50 %, tal com es veu en el següent histograma:



- Percentatge entre formes d'àmfores i altres vasos de roja a torn per fases.

Si les fases les agrupem per segles, ens trobem que el percentatge entre àmfores i la resta de ceràmica roja a torn, en base únicament a les vores, es manté igualitària en tots els segles, a excepció del segle III, amb una notòria diferència:

% AMFORES - ALTRES VASOS



- Percentatge de formes d'àmfores i altres vasos de (roja a torn per segles (finals del segle IV a.n.e. a principis del segle I d.n.e). (pa.)

Durant el segle III (fases II i III), la proporció és de 4 a 1, mentre que a la resta de fases és de 2 a 2 aproximadament -exceptuant la darrera, on també hi ha un acanvi, encara que menys apreciable-.

Quant a les formes, basant-nos en el llavi, hem notat com durant el segle IV a.n.e -finals- i segle III a.n.e. predominen les àmfores amb el llavi aixecat, del tipus anomenat ibero-punic, per anar-se poc a poc imposant les àmfores de boca plana, engruixida vers l'interior.

A més d'aquestes dues grans divisions, hem fet un tercer grup de vores: les que presenten acanalats o solcs sobre el llavi, generalment fets amb el torn, sovint aixecat.

Grup A - Llavi aixecat vers l'espatlla

Grup B - de vora plana

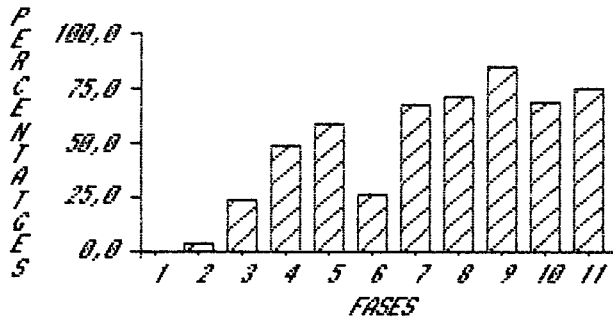
Grup C - amb acanalats o estries sota el llavi

En els següents histogrames podrem comprovar la freqüència de cada un dels grups, distribuïts per fases:



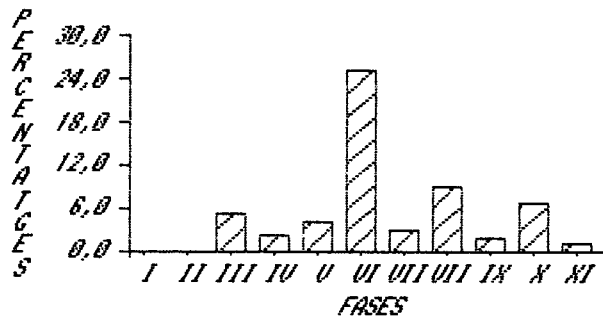
- Percentatge d'amfores del Grup A distribuïda per fases

% AMFORES GRUP B



- Percentatge d'àmfores del Grup B distribuïdes per fases

% AMFORES GRUP C



- Percentatge d'àmfores del Grup C distribuïdes per fases

El nombre total de vores sobre el que s'han fet aquests percentatges és de 1.334. Creiem que és un nombre prou significatiu i, almenys, els resultats d'aquests percentatges són vàlids pel jaciment, sense intentar de fer unes aseveracions a nivell global. Malgrat això seria interessant de contrastar aquests resultats amb els dels poblats de la mateixa àrea.

En primer lloc observem un predomini absolut del grup A en la primera fase, de finals del segle IV a.n.e -amb un total de 35 fragments de llavi-. Durant el segle III a.n.e. domina igualment el grup A, encara que va perdent terreny enfront de les àmfores de boca plana -el total de fragments és de 55-. Al llarg del segle II a.n.e. ambdós tipus s'equilibren, mentre que ja al segle I a.n.e. dominen les àmfores de boca plana per sobre les de llavi aixecat. A partir de mitjans del segle II a.n.e. -fase III) apareixen al nostre jaciment les àmfores de vora acanalada o amb estries (Grup C), éssent sempre en menor proporció que els dos tipus esmentats anteriorment, encara que, no deixa de sorprendre la gran quantitat que hi ha en la fase VI (el 25 % del total, 23 sobre 92 fragments).

A què respon aquesta diferenciació en el llavi? Sembla que no respon a un canvi evolutiu cronològic clar, ja que els tres grups s'utilitzen indistintament durant els segles III a I a.n.e. La varietat de vores i de llavis és molt gran, fins i tot en un mateix forn ceràmic com és el cas del de Can Badell (Hernández, 1983) i pel moment sembla molt aventurat fer una tipologia amb unes coordenades cronològiques clares.

Pel que fa a les nances, aquestes es mantenen sense cap variació al llarg de totes les fases: de disposició horitzontal, secció circular i aplicada a l'arranc de l'espatlla de l'àmfora i, moltes vegades, es poden apreciar les marques difgitals del terrissaire a l'aplicar-la sobre la paret. El nombre total de nances recuperades és de 675.

Els pius ens ofereixen així mateix una informació escassa; tant sols volem fer notar que al Camí Vell del Llor els pius acostumen a ser de base plana o cònica, éssent rars els que presenten motlures o baquetons. Hem observat, per altra banda, que els pius acostumen a tenir la superfície de color gris -el total de pius és de 219-.

II - LA VAIXELLA DE TAULA

Hem denominat vaixel·la de taula a una sèrie de peces, generalment imitacions locals de formes clàssiques i que servirien possiblement pel servei de taula. Dins aquest tipus, amb peces més fines i acabats més acurats que en el grup anterior, hem diferenciat els següents sub-grups, segons les funcions de cada peça:

- Bols i pàteres. Els plats del servei diari, formes inspirades amb les pàteres i bols de ceràmica de vernís negre. Parets corbes i llavi reentrant, amb peu (Làm. 28, núm. 105; Là. 12, núm. 41; Là. 66, núm. 304; Là. 120, núm. 595 i 596; Là. 47, núm. 280; Là. 55, núm. 243; Là. 18, núm. 66; Là. 175, núm. 891; Là. 163, núm. 823; Là. 118, núm. 588; Là. 76, núm. 360).

També hi ha variacions del llavi, de vora oberta no reentrant (Làm. 31, núm. 121; Là. 100, núm. 501; Là. 120, núm. 595; Là. 40, núm. 203; Là. 41, núm. 169; Là. 107, núms. 536 i 537).

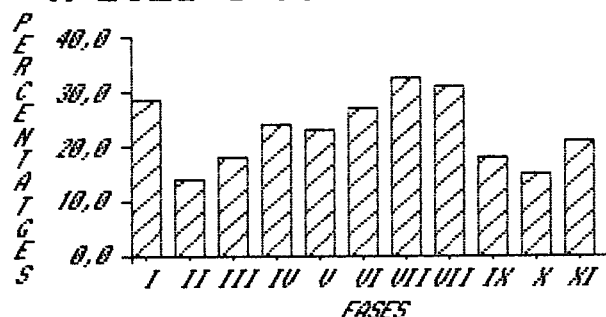
Al segle I aquests bols imiten els de ceràmica comuna romana, que presenten estries sota la vora (Làm. 36, núm. 151; Là. 58, núm. 265). O bé la carena molt marcada (Làm. 41, núm. 171; Là. 169, núms. 857 i 860).

Un grup apart de plats és el de vora penjant o plat de peix, del qual en tenim molts pocs exemplars al Camí Vell del Llor (Làm. 20, núm. 78) i és una producció típica del segle III a.n.e.

Els bols són molt abundants entre la ceràmica roja a torn del jaciment, amb una proporció quasi constant en totes les fases i amb escasses variacions -l'estudi ha estat realitzat sobre el total de vores de ceràmica roja a torn a excepció de les àmfores-.

En el següent histograma podem veure el percentatge de bols sobre les altres formes de ceràmica roja ibèrica:

% BOLS I PATERES DE ROJA



- Percentatge de bols i pàteres de ceràmica roja ibèrica sobre les altres formes, per fases.

En els bols observem canvis apreciables. Aquestes variacions, sobretot en el llavi, estan influenciades per la ceràmica de luxe: durant el segle III a.n.e. els bols són de parets obertes i vora reentrant, mentre que a partir del segle II i I a.n.e., tot i mantenint-se la forma anterior, apareixen els bols carenats i bols amb solcs o estries sota el llavi; aquests dos darrers ja en el segle I a.n.e. Els bols acostumen a ser mitjans, amb un diàmetre de vora aproximat entre 16 i 20 cms.

Els plats de peix són una producció típica del segle IV i III a.n.e., trobant-se escassament representat en el nostre jaciment.

- Plates. Plates o cassoles, de poca alçària, fons pla i parets corbes (Làm. 46, núm. 202; Là. 107, núm. 535).

Aquesta forma apareix tardanament, a partir del segle I a.n.e., a l'igual que succeeix amb els altres

tipus ceràmics, grisos i grolleres. Aquesta forma imita les plates de la ceràmica comuna itàlica i també les de vernís interior roig-pompeià. Aquestes plates segurament eren pel servei de taula, ja que no presenten la vora bífida o acanalada per la tapadora.

- Vasets. Dins d'aquest grup s'inclouen una sèrie de vasos de formes poc variades, caracteritzades pel seu petit tamany. Presenten la superfície molt acurada, brunyida, amb les parets fines. En tenim tres tipus diferents:

* De vora exvasada i cos troncocònic, d'inspiració en la ceràmica grisa monocroma, possiblement fabricada en els mateixos tallers (Làm. 122, núm. 605; Làm. 58, núm. 266). Igual forma -encara que de tamany més gran- la trobarem dins el grup de les gerres de taula. Aquest tipus de vaset perdura al llarg dels tres segles de vida del jaciment.

* *Kalathos* de petit tamany. Tot i que no s'ajusta pròpiament al grup de vasets, aquesta forma -els petits *kalathos* miniatures-, bé siguin pintats o sense decorar, presenten problemes a l'hora d'agrupar-els segons la funcionalitat. Pel seu tamany, no són grans vasos contenidors o de transport, sinó que s'ajusten més a una vaixel·la de taula. No obstant, la seva funcionalitat i contingut ens són desconeguts, però creiem que podrien contenir el mateix que els grans (fruits secs i mel, segons Tarradell i Sanmartí, 1980), encara que per a l'ús diari o per servir a taula (Làm. 20, núm. 77; Làm. 122, núm. 603). El nombre total de petits *kalathos*, de cos cilíndric o troncocònic, és de 15, amb un major nombre a la fase VII -100/75 a.n.e.- amb un total de vuit, estant els altres repartits a les diverses fases.

* Vasos de cos globular: parets obliqües, imitant les formes dels cubilets de parets fines (Làm. 9, núm. 31; Làm. 174, núm. 888).

- Gerres. De tamany inferior a les anteriorment esmentades com a grans gerres, aquestes gerretes serien del servei de taula, generalment amb una nansa vertical i el llavi exvasat, imitant també les formes de la ceràmica grisa monocroma, encara que a partir del segle II a.n.e. presenten unes grans varietats de formes de la vora.

* Llavi exvasat i cos troncocònic, amb nansa plana o acanalada -imitació de les gerres en ceràmica grisa

monocroma- (Làm. 12, núm. 39; Là. 99, núm. 496; Là. 20, núm. 75; Là. 57, núm. 258; Là. 120, núm. 594; Là. 55, núm. 244; Là. 41, núm. 170).

Moltes vegades, sense tenir el diàmetre de la vora i únicament amb la secció del llavi, resulta difícil diferenciar una gran gerra per contenir líquids d'una petita per l'ús quotidià.

- Ampolles. Entenem per ampolles aquells vasos que presenten la vora de petit diàmetre, amb el coll estret i allargat. A voltes també tenen nanses. Malauradament tant sols tenim la part superior de la peça, desconeixent com era la resta. Els llavis són molt variats. Aquesta forma està representada en totes les fases, d'una manera bastant proporcionalment repartida, encara que amb escassos fragments. És abundant als segles III i II a.n.e., mentre que disminueix i en importància al segle I a.n.e., possiblement substituïda per fores itàliques o romanes.

- * Vora exvasada (Làm. 30, núm. 112; Là. 77, núm. 373; Là. 76, núm. 357).
- * De llavi penjant (Làm. 12, núm. 38).
- * De llavi aprimat i vora vertical (Làm. 9, núm. 30).
- * De llavi de secció triangular (Làm. 66, núm. 305; Là. 57, núm. 257; Là. 41, núm. 175; Là. 159, núm. 802).
- * De llavi motllurat, penjant (Làm. 84, núm. 414).
- * De llavi engruixit (Làm. 41, núm. 174; Là. 169, núm. 859).

Un fragment de carena (Làm. 120, núm. 598) presenta una doble vora a l'inici de la panxa -motllurada-, tractant-se possiblement d'una ampolla.

III - ALTRES.

Tenim únicament un peu d'ungüentari de ceràmica roja ibèrica, de forma fusiformes (Làm. 14, núm. 43).

- Els fons. Ja que rarament tenim les formes senceres i hem basat en les vores la nostra divisió de tipus de vasos, creiem que és necessari fer esment de les bases i peus que han aparegut:

* Fons còncav. és una de les formes més constatades dins els fons, amb una proporció entre el 40 i el 60 % del total de fons. Aquest tipus de fons correspon a grans vasos, grans gerres i *kalathos* (Làm. 32, núm. 122; Làm. 6, núm. 71).

* Fons pla o fons enlairat. Representat més escassament al Camí Vell del Llor, entre el 10 i el 30 % de les bases. Encara que s'observa una diferenciació a partir del segle I a.n.e., amb els percentatges prop del 40 al 50 %, mentre que als segles anteriors el percentatge total no superaba el 18 %. Això ens indicaria un augment dels vasets i gerretes bicòniques.

A aquests fons, generalment petits, li corresponen els petits vasos o gerretes (Làm. 66, núm. 304; Làm. 14, núm. 44; Làm. 123, núm. 610; Làm. 55, núm. 245; Làm. 108, núm. 543; Làm. 153, núm. 775; Làm. 98, núm. 448, Làm. 122, núms. 606, 608 i 609).

* Peu. Presenten formes molt variades, encara que generalment poc o gens motllurades i de base plana (Làm. 93, núm. 454; Làm. 23, núm. 88; Làm. 164, núm. 826).

Encara que altres peus estan moltllurats lleugerament (Làm. 6, núm. 71; Làm. 37, núm. 153) o presenten el fons còncav (Làm. 123, núm. 611; Làm. 108, núm. 545; Làm. 107, núm. 539), amb una simbiosi entre els tipus de fons còncav i el de peu amb fons còncav.

Els peus, juntament amb els fons còncavs, són les formes més abundants, al voltant del 50 % del total en algunes fases, encara que la proporció és variable, essent menys freqüents al segle I a.n.e., perdent terreny davant els fons plans. Els peus els relacionem amb els bols i pàteres, encara que algunes gerres possiblement tinguessin peu.

Entre els peus cal destacar un que possiblement està inspirat en una forma clàssica, bé una pàtera o potser un vas amb *umbus* pronunciat (Morel 2211 al -Morel, 1981-, amb una cronologia del segle IV a III a.n.e.) (Làm. 30, núm. 111). Apareix a la fase II -iniciis del segle III a.n.e.-.

6.4.3 - La ceràmica grisa monocroma

La ceràmica grisa ha estat la ceràmica més estudiada després de la pintada, arrancant el seu estudi des de principis del nostre segle i amb una àmplia diversitat de denominacions, fins que s'ha acceptat finalment sembla aquesta de ceràmica grisa monocroma.

Al Camí Vell del Lor tant sols hi tenim representats els dos darrers tipus proposats per Barberà (1983) -la ceràmica grisa catalana de producció local i la ceràmica emporitana de vasos bicònics-, coincidint plenament amb la seva cronologia -finals del segle IV fins a inicis del segle I d.n.e.-. No hi ha cap representació de ceràmiques exòtiques.

La ceràmica grisa la trobem representada en totes les fases en les quals hem dividit la vida del jaciment. El nombre total de fragments és de 5.023. La proporció d'aquest tipus ceràmic respecte dels altres no varia excessivament, mantenint-se entre el 1 i el 4 % del total. Aquesta és una proporció força baixa respecte de la ceràmica roja a torn ibèrica, però hem de tenir en compte que el nombre de fragments en què quedà reduïda, un cop trencada una peça, és diferent en ambdós tipus ceràmics; no en resulten igual nombre de fragments una gerreta o bol de ceràmica grisa que un gran vas o àmfora de ceràmica roja ibèrica a torn.

A l'igual que amb els altres tipus ceràmics estudiats farem un estudi per formes a través de les diferents fases del jaciment: pàteres i bols, gerres i vasets bicònics, els vasets, ampolles i les imitacions de les formes de la campaniana.

a) Les argiles. En general, les pastes de les ceràmiques grises són força uniformes, encara que amb les lògiques excepcions. L'argila és compacta i ben depurada, amb colors que varien del gris clar a un gris força fosc, sense arribar a ser negre, en funció de la seva cocció.

A totes les fases del jaciment, trobem freqüentment peces que presenten tonalitats diferents a l'argila, sobretot de

color castany i ataronjat, el que fa pensar en una cocció deficient o poc acurada. Aquestes peces s'assemblen a les pastes de la ceràmica roja denominades de "pasta sandwich", encara que de colors no tan vius.

Als desgreixants domina la mica, generalment en partícules minúscules i, a vegades, imperceptibles, el que podria indicar que es tracta d'un component de la mateixa argila. També acompanyen a la mica puntets blancs de calcàrea i, a voltes, quars, quan el desgreixant és més evident i grosser.

Sovint la pasta presenta també alguns vacuoles, producte del desgreixant orgànic.

Cal esmentar el fons d'una gerreta (Làm. 118, núm. 587) la qual presenta una engalba sorrenca a la base externa amb granets de quars i de pissarra.

b) Els recobriments i acabats.

Sovint les ceràmiques, sense distinció de formes, apareixen allisades en la superfície externa, algunes vegades amb gran qualitat. Altres cops l'allisat afafa tant sols la part superior de la peça o de la boca, deixant la resta del cos sense allisar o un allisat menys acurat.

També s'obseerva que algunes de les peces porten un recobriment extern -una engalba molt fina- que dona com a resultat visual una superfície externa de color gris més fosc que la resta del vas.

c) Les decoracions.

En general, les decoracions són poc habituals, però tenim alguns exemplars que corresponen a tres tipus diferents:

En primer lloc tenim un *oenocoe* amb decoració estampillada a la base del coll, sota el baquetó que sóna pas a la panxa. Es tracta d'una decoració de llengüetes longitudinals amb puntes en relleu a l'interior d'elles (Làm. 209, núm. 1062). Dissortadament aquest fragment va ser recollit juntament amb altres materials procedents d'una acció clandestina en un dels talls del jaciment. Aquest tipus de decoració estampillada longitudinal ha estat recollit per Cura (1971, pàg. 50; fig. 2, núm. 6; pàg. 51) amb un paral·lel al jaciment de El Cogulló, a Sallent (Cura, 1971, pàg. 55), d'una cronologia de segle V i IV a.n.e. El nostre exemplar, atesa la cronologia general del jaciment, no podria ser anterior al darrer quart del segle IV a.n.e. Però un altre exemplar de

ceràmica estampillada proper el trobem al poblat ibèric de la Penya del Moro de Sant Just Desvern (Solias, 1981-2).

Una gerrera amb nansa presenta una decoració incisa (Làm. 50, núm. 223) de franges de línies ondulades, lleugerament borrades a conseqüència de l'aplicació d'una nansa. Encara que presenta similituds amb les decoracions de la ceràmica grisa foccea o pseudo-foccea, no es tracta pas d'una peça arcaica, al nostre entendre, sino més bé d'una "llicència" del ceràmica que la va elaborar.

Un vaset carenant presenta una decoració feta a la rodeta sota el llavi i sobre la carena (Làm. 39, núm. 167).

També dins l'apartat de les decoracions cal fer esment de la imitació, per part d'algunes pàteres, de les decoracions de fons de la campaniana com ara els solcs (Làm. 198, núm. 1016, Là. 50, núm. 224; Là. 130, núm. 636; Là. 50, núm. 224; Là. 42, núm. 178) o bé una pàtera amb un solc i decoració a la rodeta dins el cercle central (Làm. 195, núm. 997).

Els nervis dels vasos bicònics es poden considerar decoracions -d'altra banda molt normals en ells-, encara que al Camí Vell del Llor predominen els de parets llises; així mateix, també són típiques les gerretes bicòniques amb decoracions de mogrons al diàmetre màxim de la panxa, tot i que tenim un exemplar amb un mogró sota el llavi del vas o de la gerreta (Làm. 76, núm. 365).

d) Les formes.

L'ús de la ceràmica grisa monocroma és, exclusivament, de taula. Es tracta de la ceràmica fina dins el món de les ceràmiques locals. Les seves formes són exclusivament de vaixel·la de taula, imitant moltes vegades les ceràmiques de vernís negre: bols, pàteres, gerres, ampolles, vasets, etc.

Podem agrupar-les en diferents grups segons la seva funció:

- . Bols i pàteres
- . Vasets i gerres per a líquids
- . Imitacions de formes clàssiques
- . Imitacions de formes de la ceràmica roja a torn

- Bols i pàteres. És sens dubte, unes de les formes més

abundants, conjuntament amb les gerretes i vasos bitroncocònics. Aquesta forma es manté al llarg de totes les fases, amb lleugeres variacions al llavi.

Els bols i les pàteres representen el 44 % del total de formes determinades de la ceràmica grisa en totes les fases. La proporció no varia excessivament de fase en fase, que va del 40 al 54 % a excepció de la fase XI -inicis del segle I d.n.e.- en la qual les pàteres i bols representen el 22,64 %. Aquest baix percentatge creiem que es pot explicar per la paulatina desaparició de la ceràmica grisa i la substitució per nous tipus ceràmics, sobre tot la ceràmica comuna romana, amb un abundant repertori de bols, i la Terra Sigillata itàlica.

A les primeres etapes -I a IV- dominen els bols o pàteres petites, amb un diàmetre de vora entre 10 i 14 cms., de parets obertes, carena marcada i vora reentrant, equiparables a les formes 26 i 27 de Lamboglia (és a dir, durant tot el segle III i primera meitat del segle II a.n.e.) (Làm. 73, núm. 337, 338 i 339; Là. 92, núms. 458 i 459; Là. 93, núm. 470; Là. 18, núm. 64; Là. 21, núm. 80; Là. 15, núm. 51; Là. 67, núm. 313). Tant sols un d'aquests bols el tenim complet, amb vora i peu. Aquest peu està motllurat per la banda interna (Làm. 67, núm. 313).

A partir de la meitat del segle II a.n.e. -a les fases V i VI- les pàteres i bols van essent més grans de tamany (Làm. 14, núms. 45 i 46; Là. 135, núm. 667; Là. 160, núm. 895 i 896)., seguint els models de les formes de la campaniana B (Morel forma 2250 i Lamboglia 5/7). Aquesta imitació és palesa en una pàtera (Làm. 139, núm. 685) a la qual s'imita el solc central i es decora a la rodeta dins el cercle.

A les fases del segle I (VII a X) seguirem trobant bols i pàteres, encara que en les formes d'aquestes es nota una impregnació de les modes i evolucions de les pàteres dins la campaniana B, esdevenint aquestes no tant corbes i amb una inflexió a la paret (Làm. 43, núms. 185 i 186) -forma Morel 2270-, com veiem a la fase VIII; també s'imiten les vores engruixides i la carena marcada de la campaniana B -Morel 2248- (Làm. 31, núm. 120; Là. 73, núm. 340), les quals pertanyen a la fase VII -100-75 a.n.e.- i fase IX -50-30 a.n.e.

A partir de l'inici del segle I -ja en la fase VIII- apareixen uns bols més profunds i de parets més rectes i gruixudes, i el llavi engruixit, a voltes amb solc a la vora (Làm. 48, núm. 215; Là. 108, núm. 548) o amb insinuació d'acanalat al llavi (Làm. 48, núm. 216; Là. 42,

núm. 176; Lám. 46, núm. 424).

Malgrat tot, en aquest segle no deixem de trobar-hi els bols o pàteres més típics (Lám. 48, núm. 214; Lám. 49, 220; Lám. 35, núm. 137; Lám. 108, núm. 548; Lám. 75, núm. 352; Lám. 140, 692).

Ja en la darrera fase i després del canvi d'era trobem abundants bols o pàteres petites (Lám. 145, núm. 607; Lám. 193, núm. 990) i algunes de considerable tamany, tot imitant així mateix alguns trets de la campaniana B, com els solcs al peu (Lám. 198, núm. 1016). També trobem bols fons amb estries sota el llavi (Lám. 197, núm. 1009; Lám. 194, núm. 993) i bols amb el llavi lleugerament obert (Lám. 194, núm. 994; Lám. 149, núm. 751), els quals havien anat apareixent al llarg de tot el segle I a.n.e.

Cal destacar també un bol de tradició més antiga, amb la vora aplanada i que trobem amb la mateixa forma ja que les ceràmiques gregues d'occident (Py, 1974, núm. 171).

Resumint, veiem que les pàteres i bols -de parets corbes i llavi reentrant- són abundants i estan representats al llarg de tota la vida del jaciment, presentant ben poques variacions. A partir del 150 a.n.e. comencen a aparèixer, sense desaparèixer per això les altres, algunes variacions en les pàteres que seguiran models de la campaniana B: pàteres de grans dimensions, amb la part més oberta, de vegades engruixuda. Durant tot el segle I a.n.e. s'amplia el nombre de formes, sobretot de bols més profunds.

Els tamanyes de les pàteres són molt variables, anant des dels bols petits de 10 cms. de diàmetre fins a les grans pàteres de 28 cms. de diàmetre o més. També es pot apreciar -del 150 al 0 a.n.e.-, un predomini de les formes de bols amb carena recta més marcada -forma Lamboglia 27-.

- Vasets i gerres per a líquids. D'aquest tipus de servei hem diferenciat diverses formes:

- * Els vasets bicònics de tipus emporità. Aquest tipus és força abundant al jaciment. Aquests vasets, amb una perduració del segle IV fins el segle I a.n.e. (Aranegui, 1974) és una de les formes més característiques de la ceràmica grisa del tipus emporità en l'àmbit ibèric de la Catalunya costanera i el Llanguedoc.

Aranegui (1974) estableix un total de set formes, seguint una evolució cronològica i formal a través

dels nervis, tamany i forma del peu.

Al Camí Vell del Llor hi són abundants en totes les seves fases, mantenint-se en una proporció similar del 10 % del total de les formes identificables de la ceràmica grisa.

Les pastes d'aquests vasets són primes i generalment ben depurades, amb la superfície externa allisada. Són imperceptibles les evolucions formals dels vasets bicònics, ja que pràcticament es mantenen amb les mateixes característiques de la primera fase -darreries del segle IV a.n.e.- a la darrera -inícis del segle I d.n.e.-: llavis exvasats amb l'arrancament de la nansa des del llavi, generalment aquesta última de secció plana (Làm. 42, núm. 178; Là. 170, núm. 865; Là. 195, núm. 1002) o plana amb acanalat -encara que aquestes nances són més freqüents a les gerres de major tamany- (Làm. 160, núm. 806).

Quan a les bases, aquestes són poc variades, predominant sobretot els peus amb solc (Làm. 24, núm. 94; Là. 128, núm. 627; Là. 129, núm. 633). Encara que hi trobem pocs fons aixecats (Làm. 23, núm. 89; Là. 145, núm. 726).

També cal esmentar que entre els fragments informes hi són abundants les parets amb nervis (Làm. 139, núm. 664) que pertanyen a aquest tipus de gerretes bitroncocòniques -al llarg dels segles II i I a.n.e.-. Així com també són abundants els fragments de carena amb mogró (Làm. 14, núm. 45).

Menció apart cal fer del vaset bicònic amb mogró al diàmetre màxim de la panxa i que ha estat parcialment allisat i perforada la paret (Làm. 128, núm. 627). D'aquesta peça en tenim paral·lels amb un vas trobat al Turó de Can Olivé (Barberà et alii, 1960-61, pàg. 187, fig. 2, núm. 9), al que els autors apunten vers la possibilitat de que el vertedor serveixi per a omplir llums.

- * Les gerres. Les gerretes de tamany mitjà i gran són molt abundants, representant aproximadament el 29 % del total. Igualment apareixen en totes les fases, sense una variació susceptible a nivell general, encara que amb una certa introducció de noves formes de llavi i també de gerres més grans a partir del segle I a.n.e.

Ens trobem, doncs, amb les gerretes de llavi

exvasat i nansa sortint del llavi, generalment bilobulades, ja des de la fase I (Làm. 92, núm. 458), per anar identificant en totes les fases aquest mateix tipus de vora de gerra, sense grans variacions a nivell formal (Làm. 21, núm. 82; Là. 16, núm. 54; Là. 134, núm. 664; Là. 128, núm. 626; Là. 128, núm. 623; Là. 160, núm. 807; Là. 154, núm. 781, Là. 149, núm. 752). Hem d'assenyalar, però, el tamany considerablement més gran de les gerres en les fases del segle I a.n.e. i inicis del segle I d.n.e., que s'observen al major diàmetre de la vora (Làm. 55, núm. 246; Là. 42, núm. 183; Là. 196, núm. 1008). També es pot observar els peus (Làm. 198, núms. 1012, 1013, 1014; Là. 199, núm. 1018; Là. 150, núm. 755), alguns amb una anella de base considerablement ampla (Làm. 87, núm. 429) -és sobretot en les fases X i XI que observem aquest fenomen- o amb algunes llibertats decoratives, tals com un solc a la base (Làm. 86, núm. 425).

Per acabar amb aquestes gerres bitroncocòniques, hem d'esmentar un fragment de nansa bilobulada i paret decorada amb incisions (Làm. 50, núm. 223), fets abans de la cocció i de la col·locació de la pròpia nansa, ja ressenyada anteriorment en el capítol de decoracions. Es troba en un estrat del primer quart del segle I a.n.e.

Cal destacar també una vora que, per la seva complexitat, és digne de menció apart. Es tracta de la vora d'una gerreta, de llavi exvasat i acanalat per la part interna, amb dues bandes visibles de nervis a la panxa (Làm. 129, núm. 631).

També és interessant ressaltar una vora de gerra de llavi penjant amb acanalat intern (Làm. 47, núm. 210).

- * *Oenocoei*. Finalment cal citar els *oenocoei*; dels que tant sols s'han identificat quatre fragments minúsculs de vores lobulades de les fases III, IV i V -meitat del segle III a segona meitat del segle II a.n.e.-. A les altres fases són inexistents aquests tipus de vora, per la qual cosa no se'n ha identificat cap.

Un cinqué fragment pertany a un *oenocoe* del que tenim part de la vora, el coll i l'arrancament del cos. No obstant el més interessant d'aquest és la seva decoració estampillada (Làm. 209, núm. 1062). Malauradament no podem donar cronologia al trobar-se entre els materials abandonats per uns furtius.

- * Les ampolles. Molt escàs és el nombre de vores i colls d'ampolla que s'han localitzat, set en total. Aquestes ampolles, de boca freqüentment motllurada i de reduït diàmetre, apareixen als estrats més moderns del jaciment. A partir de la fase V (Làm. 90, núm. 448) a mitjans del segle II a.n.e. apareixen exemplars a quasi totes les etapes següents: fase VI (Làm. 170, núm. 870); fase VII (Làm. 47, núm. 212); fase VIII (Làm. 42, núm. 179); fase IX (lám. 108, núm. 547); fase XI (lám. 195, núm. 1000; lám. 195, núm. 1003).

Com ja hem assenyalat anteriorment, les formes són molt variades. Algunes d'elles presenten la nansa sortint del coll. S'inclouen també diversos exemplars de la mateixa forma de llavi recte amb estrenyament del diàmetre al coll i acabat intern (Làm. 90, núm. 448) i, a més, amb motllures sobre l'inici de la panxa (lám. 47, núm. 212), o amb solc a la vora per la part externa (Làm. 108, núm. 547). Com veiem, una mateixa forma presenta diverses variants, encara que sense nansa.

Existeixen també ampolles de llavi exvasat amb arrencament de nansa (Làm. 170, núm. 870) o bé ampolletes de llavi penjant amb una nansa sortint del llavi (Làm. 42, núm. 181).

Cal destacar finalment un peu (Làm. 195, núm. 1003) que creiem podria correspondre a una ampolla, ja que es caracteritza per un cos estret i alt i un peu engruixit, lleugerament aixecat.

- * Els vasos. Aquest és un tipus molt ample, amb moltes formes variades. Es tracta d'un calaix de sastre on hi incluïm les formes que no pertanyen ni a bols ni a pàteres ni a gerretes; la seva varietat de formes és molt gran, com ja hem esmentat.

En primer lloc, és força difícil de diferenciar tant sols amb la vora o el peu, els vasos de les gerres bicòniques amb el llavi exvasat, tal com opina Barberà (1984).

Al Camí Vell del Llor hi trobem una considerable quantitat de vasets de diferents formes i tamanyes. No obstant, sembla que aquesta diversificació es produeix a partir de la segona meitat del segle II, a partir de la fase V. Amb anterioritat a aquesta fase són pràcticament inexistents, a excepció d'un vaset de perfil en "S" que imita les formes de la ceràmica a mà (Làm. 21, núm. 81) -en la fase III, 250/200 a.n.e.- i que sembla tindria pervivència fins el segle I, on

trobem un altre exemplar (Làm. 43, núm. 184), encara que aquest darrer presenta una fractura tosca, amb desgreixants grollers.

A partir de mitjans del segle II a.n.e. comencem a trobar una gran varietat de vasos, el que constitueix una de les característiques d'aquesta ceràmica al darrer moment cronològic del nostre jaciment. A les darreres fases -25 a.n.e.-25 d.n.e.- notem fins i tot una creixent influència dels vasos de *terra sigillata*. Però la diversitat de formes origina que la seva ordenació sigui difícil. Hem intentat fer grups servint-nos principalment de la vora, ja que és la part del vas que coneixem millor, tot intentant agrupar-les cronològicament.

. Vasos del segle II

- Vasos amb la vora lleugerament exvasada i engruixida (Làm. 129, núm. 632; Là. 164, núm. 830). apareixen en la fase V -150/125 a.n.e.-.
- Vasos amb el llavi exvasat amb acanalat intern (Làm. 42, núm. 183).
- Vasos amb la vora de llavi engruixit i de cos cilíndric (Làm. 129, núm. 630). Apareixen a la fase V -150/125 a.n.e.-.

. Vasos del segle I

- Vasos de cos cilíndric amb solc sota la vora (Làm. 48, núm. 217). Fase VII -100/75 a.n.e.-.
- Vasos amb el llavi penjant. Fase VIII (Làm. 42, núm. 180); a la fase X (Làm. 76, núm. 364) i a la fase XI, amb diversos exemplars (Làm. 44, núm. 134); amb el llavi quasi vertical (Làm. 197, núm. 1011). També hi ha vasos amb el llavi penjant i acanalat intern a la vora, a la fase VI (Làm. 47, núm. 211).
- Vasos amb la vora "à marlí", de tradició antiga. Els trobem a les fases IV, VIII, X i XI, encara que amb les parets lleugerament diferents a cada una de les fases, essent semblants les de les dues darreres, fase IV (Làm. 14, núm. 48); fase VIII (Làm. 130, núm. 637); fase X (Làm. 142, núm. 705) i fase XI (Làm. 197, núm. 1010).

- Vasos de cos caliciforme, amb la vora exvasada i cos globular, sota la carena; les parets molt fines (Làm. 42, núm. 182; Làm. 39, núm. 167 -exemplar decorat a la rodeta-; Làm. 195, núm. 999). Presenten una datació tardana, del segle I a.n.e. Dins d'aquest mateix tipus de vasos hi ha diversos exemplars de tamany considerablement més gran, encara que la seva atribució a vasos caliciformes és molt dubtosa (Làm. 38, núm. 158; Làm. 142, núm. 706).
- . Vasos de finals del segle I a.n.e. a inicis del segle I d.n.e.
 - Petits vasos amb peu aixecat i cos globular molt pronunciat (Làm. 50, núm. 225; Làm. 141, núm. 700). Aquesta darrera peça presenta el peu amb un solc a la base. El primer exemplar pertany a la fase VII -100-75 a.n.e.- i el segon a la fase IX -25-0 a.n.e.-.
 - Vasets de parets molt primes, vora exvasada i carena marcada sota el llavi -fase X- (Làm. 194, núm. 991).
 - Vas de vora exvasada, llavi engruixit i de forma arrodonida, amb acanalats a la part externa i interna del llavi. Fase X (Làm. 142, núm. 703). Podria tractar-se d'una imitació de la fgorma Goudineau 13 de Terra Sigillata.
 - Vaset de llavi vertical i parets cilíndriques. Fase XI (làm. 195, núm. 1001).
 - Vaset de llavi vertical i engruixit, de parets fines. Fase XI (Làm. 145, núm. 727).
 - Altres fragments de vora exvasada. Podrien pertànyer tant a gerres com a vasos, ja que ens manca el diàmetre i el cos de la peça (Làm. 141, núm. 702; Làm. 170, núm. 593).
- Les imitacions de les formes clàssiques. les imitacions de formes de la ceràmica de vernís negre són força abundants encara que es redueixen generalment a les formes de la ceràmica campaniana.

Possiblement la imitació més antiga que tenim present al

jaciment -al segle III- és la d'un peu alt (Làm. 20, núm. 74), que podria pertànyer a una copa o crater. Aquest peu està motllurat a la base.

Tant els bols com les pàteres tenen una clara influència de la ceràmica de vernís negre -les formes Lamboglia 5/7 i 21/27; Morel 2250), amb les parets obertes i el llavi reentrant. Altres són imitacions clares de formes concretes de plàteres, ja sigui en detalls del peu o del llavi. Es tracta de pàteres que acusen una influència dels models itàlics, evidència aquesta que es manifesta sobretot des de mitjans del segle II a finals del segle I. A la fase V (150-125 a.n.e.) trobem ja un peu de pàtera gruixut i motllurat, amb solc intern i decoració a la rodeta dins el cercle central (Làm. 139, núm. 685).

A la fase VII -100-75 a.n.e.- trobem una pàtera amb el llavi engruixit a la part interna (Làm. 49, núm. 218) i carena molt marcada que imita les formes tardanes de les pàteres de la campaniana B (Morel, 1981), equiparables a la forma Morel 2284. Una altra pàtera imita també aquesta forma i apareix a la fase IX (Làm. 86, núm. 428).

A les fases VII, VIII, IX i X hi són presents dues clares imitacions de pàteres amb peu (Làm. 50, núm. 224; Là. 49, núm. 220; Là. 209, núm. 1062), decorades amb solcs a la base; les vores acusen també aquestes influències i trobem a la vuitena fase -75-50 a.n.e.- dues pàteres de parets obertes i llavi aprimat, imitant la forma Morel 2270.

A més de les pàteres s'imiten copes, generalment de la campaniana B, sobretot les formes Lamboglia 1, 2 i 3 -el *pyxide*-. Aquestes imitacions són tardanes, vers el canvi d'era, encara que la forma Lamboglia 2 la trobem al llarg de tot el segle I a.n.e., éssent, sens dubte, la forma més imitada.

De la forma I de Lamboglia, en campaniana B, tenim una petita copa, encara que d'imitació poc acurada (Làm. 193, núm. 989), amb una datació de canvi d'era.

La copa de la forma 2 de Lamboglia (Morel 1220/1230) la trobem en ceràmica grisa ibèrica a la fase VIII (Làm. 43, núms. 187 i 188); a la fase IX (Làm. 169, núm. 864); a la fase X (Làm. 87, núm. 431) i a la darrera (Làm. 194, núm. 992), amb algunes variacions.

Finalment, la forma 3 de Lamboglia -*pyxide*- apareix als darrers estrats amb un fragment de peu i vora -fases X i XI- (Làm. 86, núm. 426; Là. 145, núm. 722). Hem d'assenyalar que el peu és de molt bona qualitat i la imitació molt acurada.

A la darrera fase del jaciment apareixen pàteres de vora oberta, poc profundes i fons pla (o, possiblement, amb peu) que imiten la vaixel·la de terra sigillata aretina, concretament la forma 1 o 19 B de Goudineau (Làm. 196, núm. 1005; Làm. 194, núm. 994). També trobem plates amb la vora acanalada (Làm. 49, núm. 219) i parets lleugerament abaombades i fons pla -possiblement inspirades en formes de la ceràmica comuna romana, forma Vegas 14-.

- Imitacions de la ceràmica roja a torn. A més de tenir algunes formes comunes, ambdós tipus ceràmics (bols, gerres), al Camí Vell del Llor hem diferenciat un tipus de nansa que és molt corrent en la ceràmica roja a torn. Són les nances horitzontals (Làm. 14, núm. 48; Làm. 50, núm. 221) i de secció circular que trobem un grans vasos. Tot i que és una nansa inspirada en ceràmiques de vernís negre, generalment de *kylix* (forma Morel 2700), els nostres exemplars s'assemblen més als de les ceràmiques ibèriques. Desconeixem a quin tipus de vas van aplicades, ja que no tenim cap forma sencera; probablement es tracti, no obstant, de gerres troncocòniques amb les nances sobre la panxa.

Destaquem, per la seva raresa, una nansa de doble cordó enrrotil·lada i aplicada sobre la superfície del vas (Làm. 16, núm. 56). Aquesta nansa hem de veure-la més com una "llicència" del ceramista que no una forma de nansa habitual.

e) Consideracions finals.

La ceràmica grisa monocroma és una ceràmica típica de la vaixel·la de taula. Les seves formes -bols i gerres- així ens ho indiquen.

El grup de les ceràmiques grises és, dins les ceràmiques ibèriques, les que s'adapten més ràpidament als canvis i influències que aporten les formes clàssiques. Aquest mimetisme es fa palès sobretot als bols i vasos, mentre que les gerres bicòniques es mantenen dins les seves formes clàssiques de forma inalterable.

Al segle III a.n.e., el conjunt de formes de ceràmica grisa monocroma és poc ample: bols i gerres bicòniques; a partir de mitjans del segle II a.n.e. s'amplia considerablement, tant pel que fa a les variacions dins una

mateixa forma (bols i pàteres) com amb la introducció de noves (vasos, copes i plates).

Els bols de vora reentrant, exclusius durant els segles IV, III i primera meitat del segle II a.n.e, són substituïts, progressivament, per bols pàteres més oberts, de carena marcada i grans dimensions, tendència que s'observa igualment en les pàteres de vernís negre. A partir del 50 a.n.e. desapareixen poc a poc, per ser substituïts pels bols de ceràmica comuna romana. Encara que s'imiten també les plates del servei de taula de la terra sigillata.

Els vasets troncocònics de tipus emporità presenten poques variacions. En canvi, amb les gerres s'observa un augment del tamany a partir del segle I a.n.e.

Les ampolles i les gerres *oenocoe* són molt escases. Mentre que les primeres -les ampolles- semblen una producció tardana -a partir de la segona meitat del segle II a.n.e.-, els *oenocoe* apareixen en les fases més antigues -del segle III a primera meitat del segle II a.n.e.), per desaparèixer seguidament, potser substituïts per les ampolles.

Els vasos o copes són, així mateix, una producció tardana, que s'inicia a partir de la segona meitat del segle II a.n.e., amb una gran varietat de formes, sobretot als segles I a.n.e. i I d.n.e., imitant ja en aquestes darreres fases els vasos de la vaixel·la de taula de la *Terra Sigillata*.

La presència de ceràmica estampillada ens indica, una vegada més, el camí de penetració d'aquesta ceràmica vers l'interior de Catalunya a través de l'eix del riu Llobregt, camí assenyalat ja anteriorment per troballes com les de la Penya del Moro,

6.4.4 - La ceràmica grollera feta a mà

Dins el terme de ceràmica grollera hem volgut incloure-hi la ceràmica feta a mà i la ceràmica feta amb el torn lent, pròpia de la darrera fase del món ibèric. El terme genèric de ceràmica feta a mà no respon a la totalitat de la ceràmica de factura tosca i utilitzada normalment per a la cuina trobada al Camí Vell del Llor. Per això hem denominat ceràmica grollera tant a la ceràmica feta a mà, pròpiament ibèrica, com la feta amb el torn lent, evolució de l'anterior.

Fins que no es va aplicar el torn a la fabricació de la ceràmica, aquesta era feta manualment en els mateixos poblats i, possiblement, pel seus mateixos usuaris. L'inici de l'iberisme marca el començament de l'ús del torn en el nostre territori -segle VI a.n.e.-. Però la introducció del torn no suposa la total i immediata supressió de la ceràmica a mà, encara que poc a poc va perdent terreny front de les ceràmiques a torn, i queden relegades a ceràmiques úniques i exclusivament de cuina.

Des dels anys 60 ençà s'ha intentat sistematitzar l'estudi de la ceràmica feta a mà, tant pre com protohistòrica, amb resultats diversos però que han servit per sistematitzar-ne l'estudi particular en cada un dels poblats i assentaments.

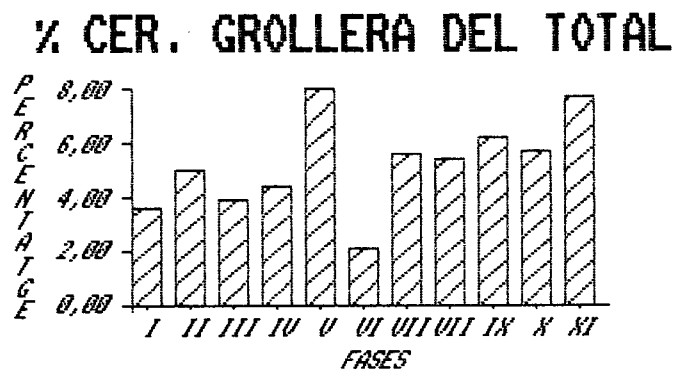
La ceràmica grollera ibèrica presenta algunes dificultats d'estudi en relació a les fetes a torn. En primer lloc, la fabricació és pròpia a cada poblat o hàbitat, éssent aquesta la ceràmica autòctona pròpia i específica de cada jaciment. Això comporta unes característiques peculiars en quant a argiles i desgreixants. Una segona característica d'aquest tipus ceràmic serien les formes, les quals sembla que evolucionen poc, ja que és la ceràmica més tradicional i conservadora tipològicament, heretant les formes d'Edat del Bronze Final o bé de tradicions hallstàtiques.

Com ja hem assenyalat anteriorment, el terme de

ceràmiques grolleres inclou tant les fetes a mà com les fetes a torn lent, les quals apareixen en el jaciment cap a les darreries de vida d'aquest, amb les mateixes característiques formals, tipològiques i utilitàries que les anteriors, a les quals no acaben totalment de substituir.

Encara que el nombre de fragments inventariats és considerablement alt (10.052 fragments en total), és un petit percentatge respecte del total (el 5,6 %) del material arqueològic. Aquest baix percentatge ens indica un clar predomini d'altres tipus ceràmics -bàsicament la ceràmica roja a torn- sobre aquest i el clar predomini del torn sobre de les ceràmiques a mà.

Aquesta ceràmica està representada al llarg de totes les fases del jaciment, amb un percentatge bastant igualat, el qual no deixa de ser significatiu -aquest percentatge varia del 2 al 8 %).



- Histograma de percentatges de la ceràmica grollera dins el total de material de Camí Vell del Llor.

Cal destacar, veient els resultats dels percentatges, la poca quantitat de ceràmica grollera en els nivells inferiors, semblant més elevada en els estrats més moderns. Concretament en la fase I, l'escassa representació ve determinada per l'elevat nombre de fragments de ceràmica roja a torn ibèrica, principalment àmfora, concentrada en una abocament -estrat 30-. A la resta d'estrats d'aquesta fase, el percentatge de ceràmica grollera és del 6,0 %.

A grans trets podem observar una etapa més homogènia pel que respecta al segle I, estabilitzant-se la seva proporcionalitat respecte dels altres tipus, mentre que les fases anteriors són molt variables, dins, no obstant, d'una mateixa tònica.

a) L'argila.

Creiem que la coloració de les pastes en els vasos fets a mà té una importància molt relativa. En el jaciment, la diversitat de coloracions i de textures és molt gran i, en principi, no sembla correspondre ni a uns tipus de vasos determinats ni s'observa un major predomini en fases determinades, sinó que bé determinat pel procés de cocció de la peça, molt rudimentari, i pel tractament posterior a l'anar constantment al foc.

Tant en les ceràmiques a mà com en les de torn lent, la pasta sol ser grollera, poc treballada, amb desgreixants molt gruixuts i la majoria de peces presenten la superfície allisada.

Una mateixa peça acostuma a tenir diferents coloracions segons la part del vas. Així tenim que les vores de vasos i tapadores acostumen a tenir la superfície recremada, a l'igual que les bases. Aquest fet és fàcilment explicable si tenim en compte que la ceràmica a mà és utilitzada diàriament per a la cocció dels aliments, és la ceràmica de cuina.

b) Els desgreixants.

Dins l'aspecte morfològic i tècnic de la ceràmica grollera, els desgreixants són un capítol d'estudi més important que no pas dins els altres tipus ceràmics. El fet de que aquesta ceràmica es fes en el propi poblat indica l'utilització d'una argila determinada, extreta d'un indret proper a aquest. Per això, els tipus de desgreixants són força variables d'un jaciment a l'altre. Un canvi de desgreixant indica un canvi en el lloc d'extracció de les argiles, dins d'altres possibilitats.

Al Camí Vell del Llor, els desgredixants evolucionen de forma curiosa al llarg de la vida del jaciment, experimentant un gradual canvi (veure histograma núm. 12 del capítol de gràfiques, sobre els desgredixants de ceràmica grollera).

Des de la fase I a la fase VI (325-100 a.n.e.), el desgredixant dominant és la pissarra o llicorella. Les pissarres es troben no lluny del jaciment, a l'inici de la Serrelada Litoral, formada per un sòcol paleozoic de pissarres des de Gavà a Martorell (segons Solé Sabaris, 1968, pàg. 454).

En aquestes fases la pissarra esmicolada i utilitzada com a desgredixant representa més del 90% sobre el total de desgredixants utilitzats. Els altres desgredixants que trobem són el quars i la mica, generalment ambdós combinats encara que, de vegades, també es combinen amb la pissarra.

Durant el segle I a.n.e. s'altera la proporcionalitat mantiguda fins el moment entre els desgredixants, ja que els fragments amb desgredixant de mica i quars junts són cada vegada més abundants, en detriment dels fragments amb desgredixant de pissarra. El primer pas d'aquest canvi gradual de desgredixant el podem observar en la fase VII, després del canvi d'era, ja són dominants les peces amb desgredixant de mica i quars, per sobre dels de pissarra.

c) Acabats.

La majoria dels frgments de ceràmica feta a mà del Camí Vell del Llor presenten la superfície allisada, obtinguda al passar de forma suau per la superfície algun instrument. Allisar la ceràmica a mà és quasi una necessitat tècnica, degut a que la pasta és molt grollera i normalment es considera que una peça no està acabada si no té la superfície allisada o bé amb algun altre acabat (pentinat, brunyit, espatulat,...).

Les ceràmiques de superfície allisada representen del 85 al 95 % del total dels acabats, incloent també els grollers.

El fet de que algun fragment presenti la superfície grollera pot indicar bé que la peça no està acabada o bé que l'acabat s'hagi després pel tractament que hagi pogut rebre la peça després de la seva fabricació.

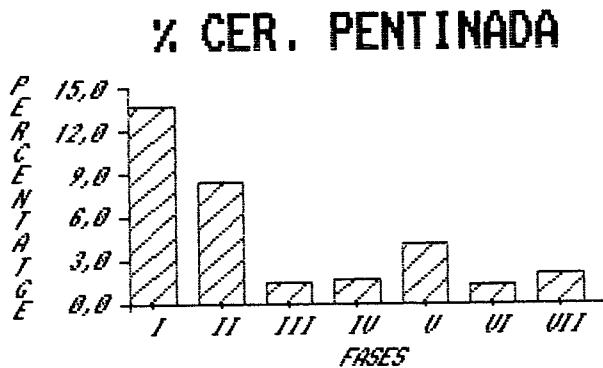
En un altre grup de fragments, menys nombrós, trobem les superfícies espatulades o brunyides, les quals presenten una superfície molt cuidada, brillant, aconseguida gràcies a l'aplicació d'una espátula d'os o de metall -d'aquí la

denominació d'espatulat- o bé l'aplicació d'un troç de teixit, o més probablement, d'un troç de pell -per a les superfícies brunyides-. El percentatge de ceràmiques espatulades és molt minço, éssent la més elevada representació en la fase III (el4,3 %), mentre que a les altres no solen arribar al 0,1 %.

Finalment, tenim les ceràmiques pentinades. El pentinat consisteix amb l'aplicació d'un instrument amb una quantitat diversa de púes, a mena de pinta o respall, el qual s'aplica sobre la superfície del vas. Generalment no es pentina la totalitat de la peça, sinó, tal com hem pogut constatar, el pentinat s'aplica sota les decoracions: impressions, incisions o cordons, a la meitat inferior de la peça (Làm. 74, núm. 341; Làm. 73, núm. 340; Làm. 95, núm. 476; Làm. 94, núm. 473; Làm. 22, núm. 85, ...).

Aquests tipus d'acabat, directament relacionat amb les decoracions, el trobem a les primeres fases del jaciment -325-150 a.n.e.-. A partir d'aquest moment -de mitjans del segle II a.n.e.-, si bé continuen els fragments pentinats, sembla que bé l'instrument o la tècnica varien. Ens trobem davant de pentinats circulars (Làm. 51, núm. 226) o de bandes de diferents direccions (làm. 170, núm. 870; Làm. 30, núm. 115), de tipus molt més grollers amb les incissions de la pinta molt més profundes.

El percentatge de fragments és molt variable segons les fases, tal com es pot veure en el següent histograma:



- Percentatge de ceràmica grollera ibèrica pentinada del total

d) Les decoracions.

La majoria de fragments són de parets llises, sense decorar. Tant sols han aparegut 67 fragments amb alguna decoració, entre els quals hem diferenciat quatre tipus:

- decoració de cordons
 - incisions
 - impressions
 - excisions
-
- Decoració amb excissions: tècnica mitjançant la qual, amb un objecte punxant, s'extreu part de l'argila de la superfície, tot formant motius en negatiu, generalment de forma triangular (Làm. 74, núm. 341; Là. 68, núm. 318).
 - Decoració d'incisions: decoració realitzada per mitjà d'un objecte d'os o metall punxant i corregut sobre la pasta, generalment en diagonal (Làm. 131, núm. 643; Là. 70, núm. 326; Là. 176, núm. 898).
 - Decoració d'impressions: les imprints s'aconsegueixen mitjançant un objecte pressionat sobre la paret del vas. Normalment són impressions fixes, amb diversos motius impressos, que poden ser:
 - . circulars (Làm. 74, núm. 343).
 - . triangulars (Làm. 74, núm. 344; Là. 132, núm. 649)
 - Decoració de cordons: els cordons sobre la ceràmica s'aconsegueixen amb una tira d'argila aplicada sobre la superfície del vas. Aquests cordons -decoració plàstica- tenien bé una funcionalitat decorativa en la peça o bé una funcionalitat específica de reforçament de les parets del vas. Encara que en molts casos és difícil d'esbrinar si són purament funcionals o si també són decoratius. Al Camí Vell del Llor, i en època ibèrica en general, els vasos amb cordons responen a una finalitat decorativa, tal com sembla indicar la profusió de decoració sobre els mateixos i la general poca consistència d'aquests, tot i que no cal oblidar el seu origen funcional i no decoratiu.

A les formes decorades amb cordons, aquests solen ocupar

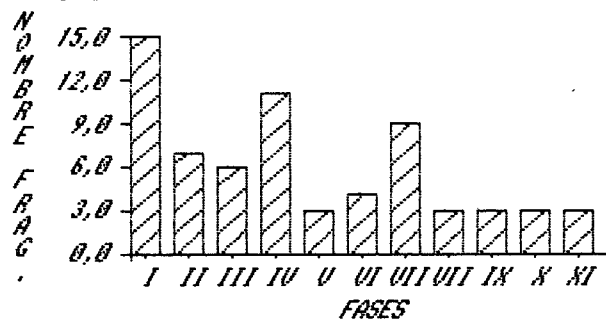
l'inici de la panxa i la fi del coll, separant moltes vegades un acabat allisat de la superfície amb un pentinat o grosser (Làm. 95, núm. 476; Làm. 23, núm. 92; Làm. 24, núm. 96; Làm. 30, núm. 115; Làm. 92, núm. 462; Làm. 69, núm. 325), tal com passa amb algunes decoracions impresses o excises.

Hem diferenciat diversos tipus de cordons:

- * Cordons llisos, sense impressions; consisteixen en una banda d'argila col·locada a sobre de la peça (Làm. 52, núm. 331 - aconseguit mitjançant l'exicció lateral de l'argila, deixant la banda-; Làm. 74, núm. 342).
- * Cordons ondulats, amb o sense decoració impressa (Làm. 23, núm. 92; Làm. 24, núm. 96; Làm. 92, núm. 462; Làm. 95, núm. 558).
- * Cordons amb incisions en forma longitudinal al cordó (Làm. 22, núm. 85) o verticals (Làm. 70, núm. 326; Làm. 30, núm. 115).
- * Cordons amb impressions. Són els més freqüents, podent ser aquestes circulars (Làm. 92, núm. 462; Làm. 15, núm. 51; Làm. 131, núm. 644; Làm. 22, núm. 86) o triangulars (Làm. 95, núm. 476).

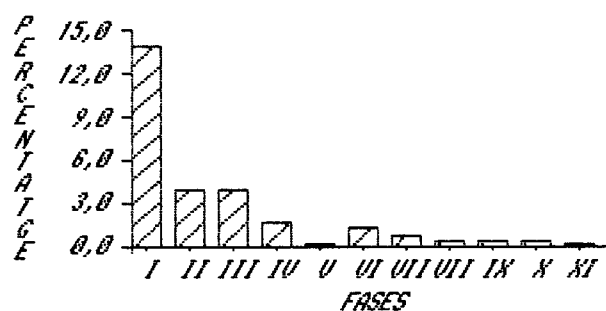
Quan a la freqüència enregistrada en el jaciment sobre les tècniques decoratives, pensem que és poc representativa, donat l'escàs nombre de fragments; no obstant, presentem una mostra dels percentatges total de decoració en cada fase:

Núm. FRAGMENTES DECORATS



- Número de fragments decorats en cada fase del total de ceràmica grollera.

% FRAGMENTES DECORATS



- Percentatge de fragments decorats per fases del total de ceràmica grollera

Veiem, doncs, que durant el darrer quart del segle IV fase I) el nombre de fragments decorats és pro significatiu, dominant les impressions i excisions per sobre dels cordons.

Duant el segle III -fases II i III- el percentatge de fragments decorats és sensiblement inferior -prop del 4%. Però és a partir del segle II a.n.e. i, sobretot durant el segle I a.n.e. i segle I d.n.e., que el nombre de decoracions anirà desminuint de manera progressiva, sense arribar al 1 % del total.

Així doncs, podem afirmar, quan a decoracions, que són abundants al segles IV i III a.n.e., mentre que ens els dos segles següents s'abandona progressivament la decoració de les peces fetes a mà, o a torn lent, amb un lleuger domini de les impressions i excissions per sobre dels cordons, bé llisos o bé amb incisions.

e) Les formes.

El nombre de formes dins el total de la ceràmica ordinària és prou escàs, representant globalment el 16 %, encara que el nombre és molt variable segons cada una de les fases -anant del 43,5 % a la fase II al 6,4 % a la fase I, encara que la tònica general és un percentatge del 12 al 15 % del total dels fragments dins la mateixa fase-.

Dins aquest jaciment tenim tres grups distints de peces, diferenciables segons la seva funcionalitat:

- vasos -oberts o tancats-, segurament per a contenir líquids o posar-los al foc.
- tapadores.
- Cassoles i bols.

Per a determinar les formes ens hem basat principalment en les vores, ja que els fons proporcionen menys informació al respecte. Aquests els hem estudiat apart, darrera el capítol de vores i formes en general.

- Els vasos. Aquesta és la forma més representada i freqüent al jaciment, així com a la majoria dels poblats ibèrics. Dins la denominació de vasos podem determinar diversos tipus, seguint els establerts per Pons et alii (1981), els

quals ens semblen prou adequats. No obstant, algunes de les formes que trobem al Puig Castellet no tenen paral·lels al nostre jaciment -la raó d'haver escollit aquest jaciment ve determinada per la seva característica de poblament ibèric (generalment els estudis es centren en ceràmiques prehistòriques) i perquè ha estat estudiat d'una forma sistemàtica. L'estudi de la ceràmica grollera fou realitzat seguint la metodologia proposada per Pi i Dedet-.

Aquesta escassa correspondència entre els dos jaciments ve determinada per dos factors que creiem essencials: en primer lloc, la relació tant sols parcials, quant a la cronologia -segona meitat del segle III a.n.e. pel Puig Castellet- i, en segon lloc, la fabricació autòctona d'aquesta ceràmica a cada un dels poblats. Tot i que segueixen unes coordenades formals força paral·leles.

Pons et alii (1981, pàg. 32) distingeixen entre vasos oberts i vasos tancats, segons la relació entre el diàmetre i la vora i l'altura total del vas. Al no tenir, al Camí Vell del Llor, formes senceres de vasos, algunes peces no poden ser definides amb exactitud. No obstant, la majoria s'han definit, gràcies a la forma de la vora i del coll o panxa.

- * Vasos tancats. L'altura de la peça és major que el seu diàmetre. Aquesta és la forma predominant, més concretament l'anomenada per Pons et alii (1981) forma 2. Es tracta d'una urna de perfil en "S", denominada gerra per aquests investigadors. Són vasos de vora exvasada i cos ovoid, amb base plana i generalment decorats amb cordons o impressions a la separació entre el coll i el cos. Aquests vasos dominen sobre la resta de formes. Concretament representen entre el 40 i el 70%, observant-se un predomini més alt a la fase V -estrat 72 i 75-, mentre que en les altres es situa el percentatge entre el 50 i el 60 % del total.

Les urnes de perfil en "S" varien poc al llarg de totes les fases -finals del segle IV a.n.e. al segle I d.n.e.- quan a vores i formes del cos. L'única diferència remarcable és la manca de decoració a partir del segle II a.n.e. que és un fenomen paral·lel a totes les formes.

Quant a tamany, aquests són variables, des de les grans urnes a vasos més petits, dominant els primers -de 18 a 22 cms. de diàmetre de la vora- (Làm. 74, núms. 341 i 342; Làm. 94, núms. 473 i 374; Làm. 95, núm. 476; Làm. 18, núm. 63; Làm. 15, núm. 50; Làm. 63, núm. 288; Làm. 130, núm. 638; Làm. 131, núm.

641; Làm. 44, núm. 190; Làm. 110, núm. 556; Làm. 109, núms. 554 i 555); éssent més rars els de tamanys mitjà -entre 14 i 17 cms. de diàmetre de la vora (Làm. 24, núm. 96; Làm. 131, núm. 640; Làm. 176, núm. 807; Làm. 96, núm. 476; Làm. 4, núm. 15; Làm. 201, núm. 1028; Làm. 151, núms. 762 i 763); i petits -entre 13 i 11 cms. de diàmetre de la vora- (Làm. 21, núm. 83; Làm. 131, núm. 642).

És només a partir de la fase V -150-125 a.n.e.- que els llavis de les urnes varien lleugerament, a més de conservar-se les vores típiques de forma exvasada. Fins aquest moment, els llavis són força uniformes i aplastats, oblics vers l'exterior (Làm. 31, núm. 120; Làm. 32, núm. 123; Làm. 74, núms. 341, 343 i 344; Làm. 101, núm. 505, etc...). A partir de mitjans del segle II els llavis agafen formes més capritxoses dins de la mateixa vora exvasada, llavis "à marlí" (Làm. 131, núm. 640; Làm. 200, núm. 1022) o llavis aprimats (Làm. 87, núm. 432; Làm. 131, núms. 641 i 642).

Tret d'aquestes urnes de perfil en "S", tenim pocs exemplars de les altres formes que citen Pons et alii (1981) com a gerres. En concret cal destacar un vaset (Làm. 87, núm. 436) de parets molt gruixudes i vora de perfil en "S".

Entre els vasos tancats també volem destacar una forma que es caracteritza per tenir les parets rectes, cos cilíndric i llavi lleugerament aplanat (Làm. 15, núm. 51). Del llavi surt una nansa en forma d'arc, per sobre de la vora. Per la forma l'identificaríem amb la forma 1b de Puig Castellet, a excepció de les nances de cistell. Tant sols tenim coneixement d'un exemplar (inèdit, però al qual hem tingut accés per gentilesa de l'ARES -1981-).

- * Vasos oberts. Correspon a les formes 4, 5, 6 i 7 de Puig Castellet (Pons et alii, 1981, pàg. 133 i 134). Al Camí Vell del Llor aquest grup està escassament representat, hi ha pocs exemplars i difícils d'identificar, degut a no posseir la totalitat de la peça. Malgrat això, creiem que algunes de les vores pertanyen a aquest tipus de forma.

Fel que respecte a grans vasos oberts, aquests presenten la vora recta amb el llavi engruixit (Làm. 92, núm. 463; Làm. 154, núm. 781; Làm. 88, núm. 438) o altres llavis de secció més complexa, acanalada, per a la col·locació de la tapadora.

Cal esmentar la presència de diversos fragments de bols, un dels quals (Làm. 16, núm. 56) apareix a la fase III -250-200 a.n.e.- i que imitaria les formes clàssiques de bols o pàteres.

Un vas obert, de petites dimensions (Làm. 135, núm. 669) podria imitar formes clàssiques.

Finalment, un altre vas (Làm. 52, núm. 230), presenta la vora exvasada i una nansa vertical sortint del llavi. Dins el grup de vasos oberts hem d'incloure una forma que no apareix al Puig Castilet: es tracta de les cassoles.

- Les tapadores. Les tapadores, juntament amb les urnes de perfil en "S", són molt abundants al jaciment. El seu percentatge és molt variable segons cada una de les fases, molt més elevat a les tres primeres -325-200 a.n.e.- (prop del 25 %), per ser mésdesiguals en les següents, variant del 2,5 % de la fase VI al 19,6 % de les fases VII i VIII.

Si bé les formes són poc homogènies -de llavi aprimat o engruixit, nansa de botó amb revora i còncav, cos rectilini- no podem dir el mateix respecte dels tamany, ja que aquests són molt variables, encara que la majoria s'adapten a les mateixes mides dels vasos de perfil en "S".

Entre aquestes tapadores que sobresurten de la majoria pel seu tamany, cal destacar, però, una de petites dimensions amb botó aplanat i, en el sentit contrari, altres de dimensions considerables (Làm. 135, núm. 670; Làm. 760, núm. 150; Làm. 61, núm. 278). Creiem que aquest darrer cas és una clara adaptació a les cassoles que descriurem seguidament.

- Les cassoles. Aquesta forma no apareix al jaciment a les primeres fases. Les trobem a partir de la fase V -150-125 a.n.e.-.

Hem denominat cassoles o plates a les peces d'unes determinades característiques: poca profunditat -de 3 a 5 cms. d'altura-, de gran diàmetre, base plana i parets obertes, amb el llavi pla o bé de vora bífida. Aquesta forma podria ser la imitació de cassoles del repertori de la ceràmica comuna itàlica (Vegas 14 i 15) (Làm. 52, núm. 231 i 232).

Dins de les cassoles trobem dos tipus ben diferenciats:

* Petits bols o cassoletes, de factura tosca i amb nansa horitzontal per sobre de la vora (Làm. 132, núm. 648) o bé amb la nansa horitzontal sota la vora (Làm. 44, núm. 195). Aquests bols serien equiparables a la forma 9 de Puig Castellet, tot i que els autors creuen que són tapadores (Pons et alii, 1981, pàg. 135), la denominen "cassola invertida", i no descarten la possibilitat que aquesta forma fos emprada també com a cassola. Al Camí Vell del Llor, al tractar-se d'un abodocador, no hem pogut determinar la seva funcionalitat, encara que ens inclinem per la de cassola i no pas la de tapadora, en base a que el fons no està sobreelevat.

* Cassoles d'inspiració en formes de la comuna itàlica. Aquest tipus comença a ser freqüent a partir de la fase V, ja que anteriorment és inexistent (Làm. 18, núm. 63). Des de la segona meitat del segle II fins a la fi del jaciment trobem cassoles abundantment, encara que tenim una gran diversitat de formes en les vores i llavis:

- . Cassoles de vora bífida, per a la col·locació de tapadores, les quals prenen els mateixos diàmetres que les cassoles -anteriorment eren més petites- com per exemple els exemplars Là. 132, núm. 649 -cassola- i Là. 135, núm. 670 -tapadora-; Là. 44, núms. 192 i 194; Là. 108, núm. 553; Là. 150, núm. 759; Là. 200, núm. 1021.
- . Cassoles de vora exvasada (Là. 51, núm. 227; Là. 61, núm. 276).
- . Cassoles de llavi aprimat, sense acanalat (Là. 68, núm. 314; Là. 88, núm. 437; Là. 110, núms. 556 i 557).
- . Cassoles de llavi aplanat (Là. 76, núm. 366).

Tot i la diversitat formal, la funcionalitat és la mateixa: cassoles per anar al foc, que sovint apareixen recremades en la superfície externa, a l'igual que passa amb les tapadores.

- Altres aspectes definidors de les formes.

* les bases. Com ja hem esmentat, les bases o fons ens ofereixen menys informació que les vores quant al

tipus de vas al qual pertanyen. En aquest apartat hem intentat diferenciar els diferents tipus de fons que hi apareixen.

El tipus de base que predomina és el pla, amb un percentatge del 90 al 100% en cada una de les fases I, II, III, IV, V i VI.

És a partir de la fase VII -100-75 a.n.e.- que trobem més diversificació de tipus de fons. Juntament amb els anteriors tipus, apareixen els peus (Làm. 44, núm. 193) i els fons còncaus (Làm. 150, núm. 761).

* les nances. Llanos i Vegas (1974, pàg. 274) denominen suspensions a tot sistema que aplicat sobre un recipient serveixi per a agafar-lo o penjar-lo, classificant-les en tres tipus diferents: mogrons, nances i perforacions. Al Camí Vell del Llor tant sols tenim nances, a excepció d'un mogró, però d'una tipologia força variada:

- . Nances de botó de tapadora, les quals ja hem esmentat anteriorment al parlar de les tapadores (lám. 61, núm. 279).
- . Nances horitzontals d'urnes o vasos. En trobem generalment de secció cilíndrica (Lám. 68, núm. 314; Lám. 200, núm. 1026).
- . Nances horitzontals. Mentre que les nances verticals estan associades a vasos i gerres, les nances horitzontals les trobem associades a bols o cassoles, per norma general (Lám. 44, núm. 191; Lám. 132, núm. 648). Així mateix, anteriorment hem destacat unes peces, no gaire habituals, de parets rectesi gruixidues, amb una nansa horitzontal per sobre de la vora (Lám. 15, núm. 51; Lám. 132, núm. 648; Lám. 56, núm. 252).
- . L'únic mogró localitzat entre el material està relacionat amb un vas obert i és de forma senzill, rectangular i horitzontal a la vora (Lám. 88, núm. 438).
- . Entre els materials poc freqüents cal destacar un galet de secció circular i massís, però, d'una longitud considerable per a contemplar-lo dins els mogrons (Lám. 200, núm. 1025).

És apreciable, malgrat tot, que el nombre de

nances és molt reduït, 17 en total, i aquestes són més abundants durant tot el segle I -14 del total de 17-.

f) Consideracions finals.

De l'estudi de la ceràmica a mà del Camí Vell del Llor hem extret les següents conclusions:

1- a nivell de formes, la dominant són les urnes de perfil en "S" des del segle III a.n.e. al segle I d.n.e. A partir de mitjans del segle II a.n.e. i sobretot al segle I d.n.e. apareix una nova forma, la cassola, que imita les de ceràmica comuna itàlica que es comencen a importar en aquests moments. Les tapadores s'engrandeixen per a poder adaptar-se a les cassoles. Aquestes presenten generalment la vora bífida, a l'igual que les itàliques.

Altres formes són rares i d'aparició esporàdica, encara que a finals del segle I a.n.e. i segle I d.n.e. trobem també grans vasos oberts, amb acanalats a la vora per l'acoblament de la tapadora.

2 - Quan a les decoracions, aquestes són abundants a les urnes del segle III a.n.e., per anar desapareguent progressivament als segles II i I a.n.e. Les decoracions són incises, excises o bé impresses directament sobre la paret de les peces o bé sobre un cordó aplicat a aquesta.

3 - Entre els acabats dominen sempre els de superfície allisada. Els pentinats, des de mitjans del segle II a.n.e. són poc profunds i més bastos, amb una pinta de púes més gruixudes.

4 - Desgreixants. Al Camí Vell del Llor és notori el canvi gradual del desgreixant utilitzat en l'argila: de la pissarra, dominant al segle III a.n.e., es passa, poc a poc, a la mica i el quars, per ésser aquests majoritaris a finals del segle I a.n.e.

5 - L'aparició del torn lent a partir de mitjans del segle II a.n.e., sobretot aplicat a les cassoles.

Tenim, doncs, un clar canvi, en tots els àmbits, de la ceràmica grollera, a partir de mitjans del segle II a.n.e. i fins el segle I d.n.e.; canvi que ha d'anar condicionat a l'arribada de les influències itàliques al món ibèric, que poden arribar fins i tot a canvis en els hàbits alimentaris, a l'imitar-se les cassoles de la ceràmica comuna, forma

anteriorment desconeguda i amb la qual devien condimentar-se bé uns altres aliments o bé els mateixos però d'una forma diferent.

A partir de l'ús del torn lent, i coincidint amb el canvi gradual de desgreixant en el jaicment, ens plantejem si ambdós fets estarien relacionats, i si ens indiquen que les ceràmiques grolleres són fetes en obradors autòctons de cada poblats -com les fetes a mà- o bé es tracta de petits obradors d'àmbit més gran, que podrien abastir una petit territori format per diversos assentaments.

6.4.5 - Els grafits ibèrics en la ceràmica

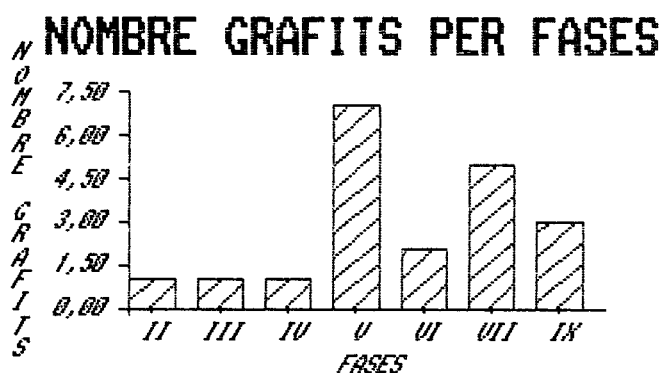
Tot i no ser especialment abundants el nombre de grafits, sí que representen un nombre considerable, alguns dels quals són froça interessants. Aquests grafits en alfabet ibèric es localitzen bàsicament en les ceràmiques rojes a torn ibèriques i la ceràmica grisa ibèrica, encara que esporàdicament apareixen també en altres tipus de ceràmica importada, com ara el vernis negre i la *terra sigillata*.

a) Grafits en ceràmica roja a torn ibèrica.

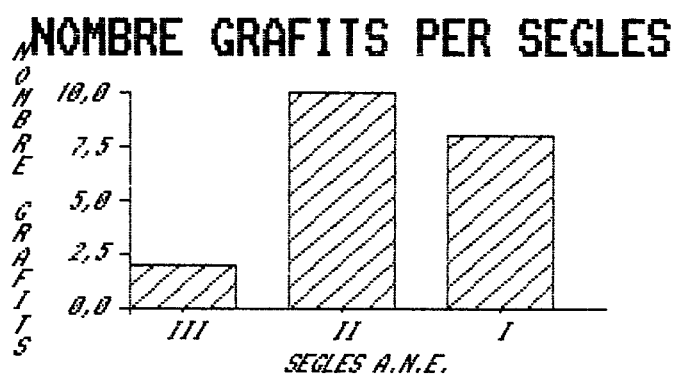
El nombre total de grafits ibèrics sobre la ceràmica roja recuperats és de 21, repartits de la següent manera:

- Vores d'àmfora ibèrica	12
- nansa d'àmfora ibèrica	1
- peu de vas de roja ibèrica	1
- parets informes	7

Per fases, la distribució és força repartida, sobretot entre el segles II i I a.n.e.:



- Nombre total de grafitos ibèrics distribuïts per les fases en que apareixen



- Nombre total de grafitos ibèrics distribuïts per segles

Hem dividit aquest estudi preliminar sobre els grafits ibèrics de la ceràmica roja a torn del Camí Vell del Llor en tres grups:

- Signes ibèrics legibles:

- * / \mathcal{N} (BA-I). Fragment incomplet (Làm. 72, núm. 334), sobre la vora d'una àmfora ibèrica. Fase III.
- * $\mathcal{V} \mathcal{S} \mathcal{D}$ (E-S-A). Grafit sencer (Làm. 139, 684), sobre una vora d'àmfora ibèrica. Fase V.
- * / \mathcal{A} (BA-L ?). Fragment incomplet (Làm. 124, núm. 615)., sobre vora d'àmfora ibèrica. Fase V
- * / $\mathcal{Y}(\mathcal{K})$ / (BA-M-BA / BA-IU-BA). grafit sencer (Làm. 124, núm. 618), sobre nansa d'àmfora ibèrica. Fase V.
- * $\mathcal{Y} \mathcal{A} \mathcal{Y} /$ (U/R-E-DI). Fragment incomplet (Làm. 54, núm. 241), sobre vora d'àmfora ibèrica. Fase VII.
- * $\mathcal{N} /$ (N-BA / BA-N). Grafit sencer (Làm. 45, núm. 201), sobre la paret d'un vas. Fase VII.

Com veiem, el signe BA (/) és força repetit i abundant. Maluquer (1968) troba difícil d'explicar aquest signe a partir de la *iota* grega.

- Un sol signe:

és repeteix constantment un signe a les diverses fases: V. Generalment no va acompanyat, possiblement sigui el signe de l'alfabet ibèric \mathcal{V} (U o R), però podria tractar-se d'un símbol convencional o bé d'una mena de quantitat de marca específica, donat el seu elevat nombre -7 en total-: tres els trobem en vores d'àmfora (Làm. 124, núm. 613 -fase V-; Là. 126, núm. 621 -fase V-; Là. 7, núm. 24 -fase VI; Là. 37, núm. 155 -fase IX-) o en fragments sense forma (Làm. 47, núm. 208a -fase VII-; Là. 153, núm. 776 -fase IX-). Com veiem, es repeteixen al llarg de totes les fases.

- Signes il·legibles o molt fragmentats:

Làm. 66, núm. 306 -fase II-; Làm. 124, núm. 615 -fase V-;
Làm. 125, núm. 619 -fase V-; Làm. 128, núm. 624 -fase V-;
Làm. 8, núm. 25 -fase VI-; Làm. 24, núm. 95 -fase VI-; Làm.
46, núms. 206 i 207 -fase VII-.

Resumint, veiem com són les àmfores les que acostumen a dur signes escrits sota la vora o el llavi. Aquests poden ser de gran tamany o pe tamany petit i generalment són fets abans de la cocció -veure capítol de descripció de les làmines, cap. 11.1 de la present memòria-- encara que n'hi ha algun de realitzat després. Aquest nombre elevat -més de la meitat dels grafitis estan sobre àmfores- fa pensar en una possible marca de terrissaire, de contingut o bé destinatari. En aquest punt coincidim en les suggerències de Panosa en un estudi dels epígrafs ibèrics de la zona del Vallés Oriental (Panosa, 1987, pàg. 78)

També és notori que es repeteixi constantment un mateix signe sol, V .

A més dels grafitis amb signes de l'alfabet ibèric, trobem diversos exemplars que també presenten incisions a la vora, encara que no semblen signes alfabètics, sinó que podrien ser, potser, de quantitat o algun altre tipus de marca: es tracta d'incisions profundes en forma de llengüetes (Làm. 124, núm. 616 -fase V-; Làm. 2, núm. 5 -fase VI-).

Finalment, dos fragments presenten una decoració "a la rodeta" una sota la vora d'una àmfora (Làm. 28, núm. 106 -fase V-) i l'altra sobre la paret d'un fragment informe (Làm. 123, núm. 612 -fase V-).

b) Grafitis sobre ceràmica grisa ibèrica.

Els grafitis en la ceràmica grisa monocroma són poc abundants, comparativament parlant amb els que trobem en la ceràmica roja a torn. Alguns estan situats a la paret del vas i són únicament un signe de l'alfabet ibèric (generalment el signe V , tant abundant també en les ceràmiques rojes i, sobretot, en les àmfores ibèriques).


Els dos grafitis més destacables es troben un sobre una nansa i l'altre a la base externa d'una gerreta bicònica.

• D Y_ (A-N- _). Grafit sencer situat sobre una nansa de gerra es poden llegir únicament dos desls tres signes (Làm. 16, núm. 59).

- . X (TA). Grafit situat al fons extern d'una gerra bicònica, està incomplet (Làm. 24, núm. 94).
- . X Finalment, també al fons extern d'una gerreta de ceràmica grisa torbem aquest grafit de línies rectes entrecreuades, que possiblement no es tracti de cap signe alfabètic (Làm. 160, núm. 803).


c) Grafits sobre ceràmica grollera feta a mà.

Un únic grafit s'ha recuperat sobre la paret d'una ceràmica grollera:

- .  (S ?). Grafit situat sota la vora d'una urna de perfil en "S" (làm. 130, núm. 639).


d) Grafits sobre ceràmica campaniana.

També s'ha recuperat un únic fragment de ceràmica campaniana amb un grafit ibèric:

- .  (I-TA/KO ?). Grafit sencer sobre la base externa d'una pàtera de ceràmica campaniana B (Làm. 111, núm. 558).

e) Grafits sobre terra sigillata.

Troblem un sol grafit que ja ha estat ressenyat en 6.1.2 d'aquest mateix capítol:

- .  (A-BA-E). Grafit sobre la cara externa d'un fons estampillat per la cara interna amb una marca de terrissaire, realitzat després de la cocció (Làm. 178, núm. 909).

f) Grafits sobre ceràmica comuna romana.

Els grafits sobre ceràmica comuna romana també han estat ressenyats en l'apartat 6.2.4 d'aquest mateix capítol:

- . X (X). Possible signe ibèric TA (DA) o bé signe romà de capacitat (Làm. 184, núm. 948).

- . (KO / BES). Possible signe ibèric realitzat sobre la paret d'un vas (Làm. 185, núm. 956).

g) Grafits ibèrics sobre altres materials.

Tal com veurem en el capítol 6.9, es va localitzar un grafit sobre una pedra calcàrea:

- . HΛ / (O-L-BA). Pedra calcàrea, estrat 18, fase VIII.

6.5 - LA NUMISMÀTICA

El nombre total de monedes recuperades al Camí Vell del Llor és de 9, 8 de les quals eren ibèriques, mentre que la restant és un denari romà.

Les monedes ibèriques pertanyen a les ceques següents:

* LAIESKEN (ΛΔΝΥΜΕΝ).

As de bronze. 23 mm. de diàmetre. Estrat 75, núm. d'inventari 3297. Fotografies 36 i 37.

A l'anvers es veu un cap masculí mirant cap a la dreta, amb una marca darrera del coll, al clatell. Al revers, genet a cavall, amb la llegenda ibèrica sota les cames del cavall, que es llegeix incomperta:

Posseim un sol exemplar d'aquesta ceca, el qual presenta una cronologia de segona meitat del segle II a.n.e., segons Villaronga (1987, pàg. 210 i 211). Aquest exemplar també el trobem a Vives i Escudero (1962, làm. XXV, 9; pàg. 49 i 50).

* LAURO ($\wedge \triangleright \uparrow \triangleleft H$).

As de bronze de Lauro. 26 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. d'inventari 1173. Fotografies 42 i 43.

A l'anvers trobem un cap masculí nu mirant a la dreta amb un caduceu darrera la nuca. Davant, una anella amb una serp enfront del coll, possiblement un torques. Al revers, genet a cavall amb una palma a la mà i la llegenda ibèrica de $\wedge \triangleright \uparrow \triangleleft H$ sota les potes del cavall.

Posseim un sol exemplar d'aquesta ceca, el qual presenta una cronologia de segona meitat del segle II a.n.e. segons Villaronga (1987, pàg. 211), atribuint la presència del torques a la influència celta. Aquest exemplar també el trobem a Vives i Escudero (1962, Lám. XXI, núms. 1 i 2; Pàg. 36), creient que es tracta d'un as de la primera o segona emissió.

* KESE ($\langle \swarrow \vee$).

As de bronze de Kese, de 26 mm. de diàmetre. Estrat 50, núm. d'inventari 1290. Fotografies 44 i 45.

A l'anvers presenta un cap masculí, molt malmés. Al revers, un genet a cavall amb la llegenda $\langle \swarrow \vee$ sota les seves potes.

Posseim també un sol exemplar d'aquesta ceca, el qual presenta així mateix una cronologia de segona meitat del segle II a.n.e., segons creu Villaronga (1987, pàg. 213). Aquest exemplar també el trobem a Vives (1962, Làms. XXXII a XXIV, pàg. 70 a 76).

* ILTIRTA ($\mathcal{N} \wedge \Psi \diamond \times$).

Semis de bronze, de 21 mm. de diàmetre. Estrat 18, núm. d'inventari 1698. Fotografies 38 i 39.

A l'anvers, cap masculí mirant a la dreta. Al revers, lloba amb la llegenda a la part superior, en la que es llegeix: $\mathcal{N} \wedge \Psi \diamond \times$.

Segons Villaronga es tracta d'una emissió de la primera meitat del segle II a.n.e. (Villaronga, 1987, pàg.128). Podria ser una peça del quart període epigràfic, del tipus II, caracteritzada pel cavell amb rinxols del personatge masculí i el cap baix de la lloba en el

revers (Villaronga, 1969-70, pàg. 263 i 264), amb una cronologia que podriem concretar entre el 195 i el 125 a.n.e, segons el mateix autor.

* *ILTIRTA* (*ΛΥΟΧ*).

Semis de bronze. 20 mm. de diàmetre. Estrat 18, núm. d'inventari 1697. Fotografies 46 i 47.

A l'anvers, cap masculí mirant cap a la dreta. Al revers, possible lloba, encara que es trobe en molt mal estat de conservació, no podent-se apreciar la llegenda.

Sembla tractar-se d'un exemplar similar a l'anterior, i d'una cronologia semblant, és a dir, de la primera meitat del segle II a.n.e. (Villaronga, 1987, pàg. 128; Villaronga, 1969-70, pàgs. 263 i 264).

* *ILTIRKESKEN* (*ΛΥΟΟΣΚ*).

As de bronze, possiblement d'Iltirkesken. 27 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. d'inventari 1174. Fotografies 48 i 49.

A l'anvers veiem un cap masculí nu, mirant cap a la dreta, de cabell arrissat i amb una palma darrera el clatell. Al revers, veiem un genet a cavall amb una palma a la mà i la llegenda -no completament legible-:
ΛΥΟΟ...

Per a Villaronga (1987, pàg. 210, núm. 739) es tracta d'una emissió de la segona meitat del segle II a.n.e. Aquesta emissió també la tenim referenciada a Vives (1962, Lám. XXVII, 1; pàgs. 57 i 58).

* *AUSESKEN* (*ΔΤΜΣΚΝ*).

As de bronza. 24,5 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. d'inventari 1175. Fotografies 40 i 41.

A l'anvers podem veure un cap masculí amb el cabell arrissat i mirant cap a la dreta, amb el símbol d'una palmeta darrera el clatell. Al revers, genet a cavall amb una palma a la mà. Sota les potes del cavall es llegeix la llegenda de forma incompleta: *ΔΤΜ...*

Es tracta també d'una emissió de la segona meitat del segle II a.n.e. (Villaronga, 1987, pàg. 109). Aquest as

també l'hem catalogat a Vives (Vives, 1962, Lám. XXII, 9; pàg. 30).

* *AUSESKEN* ($\triangleright \uparrow M \vee \zeta \leftarrow N$).

As de bronze. 27,5 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. d'inventari 1176. Fotografies 50 i 51.

A l'anvers trobem un cap masculí mirant a la dreta, amb el cavell arrissat. Al revers, genet a cavall; sota les potes del cavall es llegeix molt parcialment la llegenda: $\triangleright \dots$, amb el que interpretem que es tracta d'*Ausesken*.

Creiem que es tracta d'una moneda amb la cronologia semblant a l'anterior de la mateixa ceca, segona meitat del segle II a.n.e.

Seguidament descriurem l'única moneda romana recuperada al Camí Vell del Llor:

* Denari romà de plata del magistrat *P. CLODIVS*.

18 mm. de diàmetre, estrat 75, núm. d'inventari 3296. Fotografies 52 i 53.

A l'anvers veiem un cap d'Apol·lo amb monyo i rissos, amb una lira a la nuca. Al revers, una Diana de peu amb una torxa a cada mà i al voltant la llegenda *M.F. CLODIVS*.

Es tracta d'un exemplar de la ceca de Roma, datat segons Crawford a l'any 42 a.n.e. (1974, lám. LIX, núm. 49; pàg. 17, núms. 949-23). Calicó (1983), creuen que es un denari de l'any 41 a.n.e.

Si distribuim aquestes monedes dins les diferents fases del jaciment en les quals apareixen, trobem que algunes no es corresponen amb la seva cronologia, apareixen en etapes més modernes.

FASE V	(150-125 a.n.e.)	1 de <i>Kese</i>
FASE VII	(100-75 a.n.e.)	1 de <i>Lauro</i> 1 d' <i>Iitirkesken</i> 2 d' <i>Ausesken</i>

FASE VIII	(75-50 a.n.e.)	2 d'Iitirta
FASE XI	(0-25 d.n.e.)	1 de Laiesken 1 denari

6.6 - ELS OBJECTES QUOTIDIANS DE METALL

6.6.1 - Les fibules

El nombre de fibules senceres és de tres, encara que també es varen localitzar alguns elements que pertanyien possiblement a fibules de forma dispersa (es poden veure aquestes fibules en la fotografia núm. 35, a més dels dibuixos de cada una de les peces més significatives).

* Fibula tipus La Tène II (Lám. 1, núm. 4) -fase VI, 125-100 a.n.e.). Aquestes fibules presenten una àmplia cronologia, des del 300 al 100 a.n.e. (Navarro, 1970, pàg. 90). Fibula de bronze amb arc i topall.

* Fibula forma Ettlínger 28 -variant- (Ettlínger, 1973, pl. 8, núm. 9), amb paral·lels al Clot de la Torre (Badalona), Turó de Can Olivé (Barberà et alii, 1961), Osuna i el turó del Calamot (segons Solias, 1983, pàg. 59). Lám. 202, núm. 1034. Arc i mortalla d'una fibula de bronze, aplanats intencionalment amb decoració de triangles incisos sobre l'arc. Segons Ettlínger (1973),

es tracta d'una fibula amb una cronologia de 25 a 5 a.n.e. Al Camí Vell del Llor trobem aquest exemplar en la fase XI -0-25 a.n.e.-.

- * Fibula forma Ettlenger 29 (Ettlenger, 1973, pl. 8, núm. 12). Lám. 202, núm. 1033. Fibula de bronze d'arc i topall. La cronologia és la mateixa que la proposada per l'exemplar anterior, així com el moment d'aparició en aquest jaciment -0-25 a.n.e.-.

6.6.2 - Les agulles de bronze

Apart d'alguns fragments de bronze de forma cilíndrica, no identificables, tenim quatre agulles de bronze, totes elles a l'estrat 75 (fase XI) i dues a l'estrat 19.

- * Agulla de bronze amb el cap en forma de bec d'au (Lám. 202, núm. 1031) -estrat 75-, de la qual en tenim paral·lels a Burriac (Barberà i Pascual, 1979-80, fig. 12, núm. 2; pàg. 230)
- * Agulla de bronze amb el cap en forma d'au, molt esquematitzat -estrat 75- (Lám. 202, núm. 1032).
- * Agulla de bronze pràcticament sencera, manca l'extrem distal del cap, adivinant-se que es tracta d'una perforació circular (Lám. 52, núm. 232a) -estrat 19-
- * Agulla de bronze incompleta, ja que li manca el cap. Estrat 19.
- * Dos possibles fragments d'agulles de bronze, de les quals sols es recuperà el cos -estrat 75-.

6.6.3 - Altres objectes de metall

Són força abundants les restes de metall, i les trobem en diversos tipus de metall: ferro, bronze, plom, etc.

a) Objectes de bronze.

Els objectes de bronze, apart de les fíbules i les agulles descrits en els apartats superiors, així com de les monedes, són molt escassos. Entre aquests objectes d'ús quotidià cal destacar-ne vàris:

- * Anell de bronze de petit tamany i forma arrodonida (Làm. 52, núm. 232b) -estrat 19.
- * Braçalet de bronze, també de petit tamany, fet amb una fil fí i, a manera de decoració, en una part del cercle és doble (estrat 75). Està recargolat.
- * Fragment de sivella de bronze -estrat 75- (Làm. 202, núm. 1035).
- * Plaqueta de forma quadrada amb perforació central, possiblement pertanyi a una sivella de cinturó (estrat 75) (Làm. 202, núm. 1038).
- * Dos fragments de plaquetes planes a l'estrat 75.
- * Fragments de bronze no determinables a l'estrat 18.

b) Objectes de ferro.

Les restes de ferro més abundants són les de claus, de mides i tamany força diferents, i que són força abundants, sobretot cap a finals del segle I a.n.e. i inicis del segle I

d.n.e. No obstant, hi ha, en escassa quantitat, claus de ferro al llarg de tot el segle II a.n.e. Altres restes de ferro són indeterminables i algunes correspondries, probablement, a eines agrícoles o altres, que degut al seu mal estat de conservació i al seu fragmentari estat fan difícil una bona identificació. Sobretot en època augustea són molt abundants les restes d'anells i plaquetes de ferro, així com una clau de porta -a l'estrat 75), de considerables dimensions.

* Creiem que cal destacar un fragment de plaqueta de forma circular que podria correspondre a un vas o olleta de ferro -estrat 75- (Làm. 202, núm. 1035).

c) Objectes de plom.

El plom és el tercer metall representat, encara que no és pas abundant però sí hi és present amb una certa freqüència i ens apareix en les diferents fases -en la majoria d'elles, des de la cinquena a l'oncena, éssent molt abundants en aquesta darrera (amb un total de 17 fragments entre plaquetes i grapes) i poc més en les altres (de 1 a 3 grapes de plom, anelles o plaquetes)-.

El plom era utilitzat bàsicament per unir peces de ceràmica fracturades. Evidentment, són les grapes de plom les més abundants, així com alguna plaqueta i anella de funció desconeguda. Les grapes, a més de trobar-les soles, es troben també encara en algunes de les ceràmiques que havien estat restaurades en l'antiguitat -sobretot ceràmiques de luxe, com ara les campanianes- o bé tant sols en trobem els forats en les parets dels vasos -sense la grapa de plom- però que ens indiquen que també havien estat restaurades d'antic.

d) L'escòria de metall.

Finalment, dins l'apartat de metall, cal esmentar la constant troballa d'escòria de metall, possiblement de ferro. Aquest apareix quasibé en totes les fases -a excepció de la segona- i és més abundant en les fases que corresponen al segle I -fase VII, VIII, IX i X-. Aquest fet ens indicaria la presència d'una indústria rudimentària de fabricació cassolana de metall, semblant a la que trobem en altres poblats o assentaments ibèrics i fins i tot d'època romana. Recordem, que les capes de pissarra del Garraf són molt riques en mineral de ferro, tal com s'ha pogut observar al poblament ibèric proper del Puig Castellar a Sant Vicenç dels Horts (N. Molist, memòria inèdita dels treballs, 1989).

6.7 - ELS PONDERA I LES FUSAIIOLES

Les restes de *pondera* i fusaïoles -abdues relacionades amb l'elaboració de teixits- són molt minces al Camí Vell del Llor, sobretot si tenim en compte la gran quantitat de material de tota mena que el jaciment ha proporcionat.

Tant sols hi ha dues fusaïoles, una a la fase setena -estrat 19- i una altra a la darrera -estrat 75-.

Els *pondera*, un poc més nombrosos que les fusaïoles, està presents en quasi totes les fases. A la segona n'hi ha dos fragments, un d'ells decorat amb incisions. En la resta d'etapes el nombre varia de 1 a 6 fragments, encara que alguns estan fragments i no són sencers. A la darrera fase, el nombre és de 16.

Els tamanys i les formes dels *pondera* del Camí Vell del Llor són mot variables. Volem també destacar la troballa d'un fragment de ceràmica ibèrica a torn retallat de forma trapezoidal i amb una perforació a la part central superior, igual que tenen els *pondera*, finalitat que sembla podria acomplir aquesta extranya peça (Làm. 94, núm. 472).

6.8 - LES RESTES CONSTRUCTIVES

Dins les restes constructives hi torbem dos tipus ben diferenciats, les *tegulae* i els *imbrices*, encara que hem considerat també com a tals els morters de calç, l'arrabossat de parets, el tovot i altres.

Les *tegulae* i els *imbrices* i amb més escassa proporció els maons, comencen a aparèixer ja a partir de mitjans del segle II a.n.e., concretament en el darrer quart d'aquest segle.

A finals del segle II, les *tegulae* i els *imbrices* són molt escassos, amb una proporció aproximada del 95 % de *tegulae* i el 5 % d'*imbrices*.

Durant tot el segle I a.n.e., va agumentant, poc a poc, la proporció de *tegulae* i *imbrices* en relació a la resta de materials amb un domini alternatiu d'*imbrices* o *tegulae* en cada una de les diferents fases. A la fase VII, els *imbrices* representen el 60,70 % i les *tegulae* el 39,25 %. A l'octava fase, la proporció és a l'inversa, el 68,45 % de *tegulae* i el 31,54 % d'*imbrices*. A la novena fase, es manté aproximadament la mateixa proporció, per a tornar a invertir-se en la desena -63,22 % pels *imbrices* i el 36,78 % per les *tegulae*-. En la darrera fase, en la qual hi trobem també el nombre més elevat de fragments, la *tegula* representa el 78,31 % i els *imbrices*, el 21,70 %.

El total de fragments de *tegulae* recuperat és de 1.890, mentre que el d'*imbrices* és de 1.092.

Finalment, cal fer esment que alguns dels fragments de *tegulae* i *imbrices* apareixen retallats en forma circular, d'un diàmetre entre 10 i 12 cms., que possiblement fossin emprats com a tapadores de boques d'àmfores -donada la similitud d'amplada- o per altres vasos.

En allò referent a les altres restes constructives, tals com arrabossats i paviments, estan relativament poc presents al Camí Vell del Llor. El morter de calç apareix també a partir del segle II a.n.e., mentre que de les restes de paviment d'*opus signinum* tant sols n'hi ha tres fragments, dos d'ells recuperats a la darrera fase, ja a incís del segle I d.n.e i un altre a la novena -50-25 a.n.e.-

No obstant, el tovot -argila assecada al sol- hi és

present en totes i cada una de les fases del jaciment. Alguns fragments de topot podrien pertànyer a restes de llars de foc, com suggereix el seu gruix, la seva superfície plana i a voltes recremada i el seu perfecte estat de cocció i duresa. La proporció de topot al llarg de tota la vida del jaciment és mante d'una forma força equilibrada.

6.9 - ELS MATERIALS LITICS

Cal destacar, sobretot, els molins de granit i també algunes pedres allisades i còdols que podrien haver estat emprats com a mans de molins.

Els molins, sovint molt fragmentats, són de pedra granítica i de forma barquiforme. Els molins de granit pareixen en quasi totes les fases, encara que amb poca representació -de 1 a 3 molins per etapa-. Tant sols en la cinquena fase hi trobem el nombre més alt de molins -5 en total- però coincidint també amb un nivell molt abundant de material.

També són característics els discs de llicorella retallats, possiblement usats com a tapadora -funció semblant descrita pels discs de tegulae i imbrices-, o bé amb perforació central -usats com a pondera?- A més de llicorella, trobem també discs de pedra sorrenca, quars i altres elements lítics retallats de forma arrodonida i polits.

Una altra resta interessant és una pedra calcàrea tallada amb una inscripció ibèrica en una de les seves cares. La inscripció està molt malmesa, i tant sols es llegeixen tres signes:

HΛI

(O-L-BA) -estrat 18, fase VIII-.

6.10 - ELS VIDRES

El nombre de fragments de vidre es molt escàs, sobretot si descontem els 18 fragments de vidre modern aparegut en els estrats superficials, tant sols ens resten tres contes d'enfilall de pasta vítreia, dues de les quals estan molt ben conservades.

- * Conta de pasta vítreia sencera, de forma circular, aplanada per una de les parts. Es de color blau intens i plena de petites vacuoles (Làm. 39, núm. 166a) -estrat 18-.

- * Conta de pasta vítreia, de la qual en conservem la meitat de la peça. Es de color blau-verd d'os, amb dues gotes conservades de forma circular i de color groc, amb un punt central de color verd clar (Làm. 202, núm. 1036) -estrat 75-.

6.11 - LA FAUNA

Les restes òssies d'animals recuperades són relativament poc abundants, tenint en compte sobre tot dos factors: la gran quantitat de material recuperat del jaciment i, sobretot, el fet de que aquest es tracta precisament d'una escombrera o abaocador de deixalles, en el qual la presència de fauna haura de ser molt

més abundant.

En total, s'han recuperat 3.912 fragments d'òssos i restes malacològiques, molt poques en comparació als més de 172.000 fragments de material arqueològic que reblia la fossada (representa un 2,26 % del total).

Trobem restes de fauna en totes les fases, encara que el nombre d'aquestes és més abundant en les darreres i, sobretot, en la fase XI, amb la meitat del total de les restes -1.481 fragments-. En les altres etapes el nombre és força més equilibrat i acostuma a ser proporcional al total de restes, mantenint-se aquesta proporció de prop del 2%.

Manca encara un estudi de les restes de fauna que esperem poder realitzar properament. No obstant, els animals representats són les mateixes espècies domèstiques que trobem als pobals ibèrics estudiats al Baix Llobregat i a les villae romanes. És a dir, fauna domèstica clàssica, sobretot ovi-càprids -ovelles i cabres, bovins, suïds i quelcom d'aus. Les restes malacològiques hi són també molt escasses en tots els estrats. Els animals salvatges són també poc habituals; éssent el més abundant el conill.

Creiem que un estudi acurat de les restes, tal com és la nostra intenció de realitzar, podrà donar llum sobre l'evolució dels animals domèstics al llarg de quasi quatre segles, així com dels hàbits alimentaris, l'esquarterament i desmenbració dels animals, la cocció i aprofitament de les diverses parts del cos i també de l'entorn paleoecològic de la zona.

6.12 - LA INDUSTRIA OSSIA

Unicament varen apareixer dues restes d'os treballat en tot el jaciment, i, a més, en un mateix estrat.

Es tracta d'un fragment d'os tallat de forma cilíndrica i amb incisions en forma d'espiral a la superfície externa i recobertes amb un fil de bronze. Possiblement es tracti d'una agulla d'os decorada -estrat 19- (Lám. 52, núm. 233).

També a l'estrat 19 va aparèixer un altre fragment d'os de forma cilíndrica que podria correspondre a l'extrem distal d'una agulla.

6.13 - RESTES HUMANES

Volem destacar la troballa, per lo inusual en un assentament ibèric, de restes humanes. A l'estrat 50, fase VII -100-75 a.n.e.- es varen recuperar dos fragments del maxilar superior d'un individu adult que conservava algunes de les dents (aquests fragments varen ser estudiats pel Dr. Domènec Campillo).

Sí bé són troballes poc habituals, no són del tot rares, ja que al poblat ibèric de la Penya del Moro s'han localitzat també de forma dispersa diverses restes òssies humanes que corresponen, curiosament, també al maxilar i a la mandíbula (Ballbé et alii, 1986, memòria de les excavacions del sector SF).

6.14 - PLASTICA

Finalment, volem destacar la troballa d'una peça força significativa: es tracta d'un cap de terracota fet a motllo que representa un silè amb els cabells i la barba llarga i arrissada. Creiem que aquesta peça aniria aplicada a la superfície d'un vas -creiem que de ceràmica comuna romana-, ja que presenta la superfície interna totalment allisada amb marcades impromptes del terrissaire -estrat 75- (veure fotografia núm. 34).

No hem trobat paral·lels exactes publicats de peces semblants, tot i que hem vist personalment una peça semblant al Museu d'Anseresa (o Enserune), la qual anava aplicada a la paret d'un vas de ceràmica comuna romana.

També podria tractar-se, no ho hem de descartar- d'un aplic d'un fris decoratiu en els que la decoració de silens és molt abundant.

Cal remarcar també la troballa d'una glande de fang.

7 - CONCLUSIONS

7 - CONCLUSIONS

7.1 - EL CAMÍ VELL DEL LLOR. UN ASSENTAMENT IBERIC I ROMA AL PLA

Fel que hem exposat fins ara, s'ha pogut constatar que el Camí Vell del Llor és un jaciment prou excepcional per diverses raons: la seva situació geogràfica, la seves característiques morfològiques i funcionalitat, etc.

. La localització geogràfica. Es tracta d'un jaciment ibèric i romà ubicat al pla, encara que en una situació privilegiada, ja que no es troba just a la part baixa de la terrassa fluvial del Llobregat sinó en un punt enlairat de la plana per evitar les avingudes del riu i les inundacions. Recordem que la seva altura respecte el nivell del mar és de 47 m. Aquesta característica no és un fenomen aïllat, encara que si bé en època ibèrica són escassos els jaciments que trobem al pla al menys en aquesta àrea. En època romana és l'ubicació més habitual per a la multitud de vil·les romanes que vorejen la vall del riu Llobregat.

Es possible que els assentaments ibèrics a la plana no s'hagin conservat bé, ja sigui per una fragilitat constructiva major que els dels turons o bé per què l'alt nivell d'ocupació i industrialització del sòl del Baix Llobregat n'hagi fet desaparèixer molts. Pel que respecte a aquesta comarca, extrem sud de la Laietània ibèrica, els poblats i assentaments ibèrics acostumen a estar situats dalt de turons, a més o menys altura sobre el nivell del mar, però sempre encimbellats (encara que el poblament ibèric situat al Turó del Castell de Sant Boi estigui a uns 30 m. d'altura sobre el nivell del mar).

La funcionalitat de la fossada. Creiem que es tracta d'una fossa oberta en època antiga -potser el segle IV o abans- per tal d'extreure algun tipus de terra, possiblement l'argila vermella, fins arribar a les plaques de tortorà. És probable que els anomenats forats de pal (elements 59 i 60) i situats a l'extrem nord de la fossa responguin a alguna estructura de fusta relacionada amb aquestes extraccions.

L'argila extreta podria ser utilitzada com a material constructiu o bé en l'elaboració de ceràmica en un taller proper. No hem d'oblidar que no lluny de la fossada passa una petita riera, la de Can Solé, que actualment parteix els termes municipals de Santa Coloma i Sant Boi, i és un lloc ideal per a la localització d'un forn ceràmic. De fet, hi ha les restes d'un, de cronologia no establerta fins el moment -ja que no ha estat excavat- i no hi ha restes materials en el seu entorn.

Solé i Sabarís afirma, al parlar de les terrasses del riu Llobregat, que "estan cobertes amb dipòsits de loess amb tortorà, del quaternari, aptes pel conreu de secà i l'explotació d'argiles" (Solé i Sabarís, 1968, p. 455).

Rebliment de la fossada. Aquesta fossada, de considerable dimensions (hem calculat una capacitat aproximada de 160 m³ en l'estat en que es va localitzar, és a dir, mancant part de la seva estructura superior) fou reblida poc a poc, al llarg de 350 anys o possiblement més.

Com ja hem esmentat anteriorment al descriure l'excavació i el jaciment (capítol 5) no es tracta d'un rebliment uniforme, sinó que sembla haver-hi diverses etapes de reompliment ben diferenciades. La primera, amb la qual s'inicien els abocaments, conté materials de finals del segle IV i segle III a.n.e., els quals cobreixen el sòl de tortorà. A inicis del segle II a.n.e. ens trobem amb la construcció d'un mur de contenció, recolzat sobre estrats antics i que per les seves característiques fa suposar que es va buidar parcialment la fossada, deixant darrera

el mur -entre aquest i la paret est de la fossa- els estrats més antics i que devien reblir total o parcialment la fossada abans de la seva construcció. El mur ha pogut estar datat gràcies al material recuperat de la rasa de fonamentació (element 42), que tallava aquests estrats de segle III a.n.e.

La construcció del mur de contenció o marge es pot datar vers el 200-175 a.n.e. A partir d'aquest moment, la resta de la fossa es va omplir de forma ininterrompuda amb diversos abocaments durant dot el segles II i I a.n.e. i, sobretot, en aquest darrer segle. Els abocament continuen -fins el punt que ho hem pogut constatar arqueològicament- a principis del segle I d.n.e. Desconeixem quina devia ser la data final d'amortització de la fossada i la fi dels abocaments -si ens guiem per la part superior que manca de les sitges, escapçades aproximadament en la seva meitat, és possible que faltés prop d'un metre com a màxim de sediment i de fossada-.

Evidenment, la gran quantitat de material arqueològic i la seva gran varietat (ceràmiques d'ús quotidià, ceràmiques de luxe, restes constructives, vasos d'emmagatzematge i de transport, molins, morters, monedes, restes d'objectes metàl·lics, fauna, etc.) fan pensar en l'ubivació propera al jaciment d'un hàbitat o assentament humà. No seria lògic tenir oberta aquesta escombrera en un lloc apartar de la vida humana. sinó que fa pensar en una localització molt propera a la vida quotidiana i concretament a una casa aïllada o petit conjunt de vivendes -els materials localitzats a l'interior de la fossa, com ja hem descrit, així condueixen a interpretar-ho-.

En prospeccions realitzades prop del jaciment no hem localitzat cap altre restes del poblat, hàbitat aïllat o assentament romà. De totes maneres, aquest no devia estar lluny i avui en dia pot haver dessaparegut totalment sota el canviat paisatge actual.

En un primer moment de coneixment i durant el procés d'excavació ens varem plantejar la possibilitat que es tractés dels materials de rebuix d'un forn ceràmic situat aprop (en un indret on l'argila i l'aigua hi són abundants). Aquesta hipòtesi inicial va haver de ser promptament desestimada per a diversos motius:

- a) en primer lloc, la manca quasi total de rebuitjos de forn (si exceptuem entre 10 i 15 fragments ceràmics que podrien ser considerats rebuitjos de efor, quantitat totalment desestimable en comparació al volum total de material).

- b) en segon lloc, la gran diversitat de materials, sobretot ceràmics, apareguts a l'interior de la fossada. Encara que la ceràmica roja a torn ibèrica presenti, en quasi totes les fases -a excepció de les més modernes- entre el 70 i el 90 % del material, són molt diverses les formes localitzades, i també cal destacar la resta de ceràmiques ibèriques -grisa, grollera, pintada ibèrica- i importades -vernís negre, terra sigillata, llànties, àmfores, etc.-. A més, la ceràmica ibèrica és substituïda progressivament per la ceràmica comuna romana, en un procés lògic de canvi cultural i material. La resta de materials tampoc fan pensar en un forn ceràmic, sinó més haviat en les deixalles habituals d'una casa o poblat.

Fora de la fossa, encara que desconeixem de quina manera ambdós elements estaries relacionats, cal esmentar la troballa de les dues sitges, que, per una banda, ens confirmen l'existència d'un hàbitat proper, però que per altra banda ens obren també algunes incògnites:

- a) la seva cronologia. a l'aparèixer pràcticament buides de material arqueològic -fet que contrasta fortament amb la fossada- fa difícil la seva datació cronològica. A més, el fet d'haver estat arrasades i seccionades aproximadament per la seva meitat superior no ens permet de relacionar-les amb els estrats que les cobrien, ja que han desaparegut. Creiem, pel tipus de materials ceràmics que reblen les sitges -bàsicament ceràmica feta a mà i àmfora massaliota- que es tracta d'un rebliment paral·lel, sinó anterior, a l'inici del rebliment de la fossada.
- b) desconeixem la seva relació amb la fossada. Si bé una estava totalment fora del perímetre de la fossa (element 39), l'altra estava parcialment englobada dins la fossa i arrasada en part per aquesta-en restaven dos cinquenes parts, aproximadament-, encara que no sabem si en el moment de la seva construcció o bé en un moment posterior. Aquest fet podria indicarnos que les sitges són anteriors a la fossa i inutilitzades en moment d'obrir-se aquesta o bé poc després.

Sens dubte, el fet més destacable del conjunt del jaciment és, per sí mateix, la pervivència d'hàbitat que es constata ja des de finals del segle IV a.n.e. en els nivells més antics del jaciment -encara que possiblement les sitges fossin

anteriors- fins al primer quart del segle I d.n.e., tot i que amb una possible perllongació que no ha pogut estar documentada arqueològicament, com ja hem esmentat més amunt.

Es tracta, doncs, d'un jaciment ibèric -probablement un hàbitat dispers ubicat a la plana- el qual evidencia a través dels materials recuperats, una prompta i progressiva romanització en els seus hàbits i costums, i, potser, acaba per convertir-se en una de les múltiples vil.las romanes de la zona. Això sembla constatar-ho l'estudi dels materials de la darrera fase -la major part de la ceràmica quotidiana és romana, si bé elaborada en la província, apareixen monedes romanes i fibules-. Cal destacar, finalment en aquest apartat, la presència d'un grafit sobre un vas ceràmic en llatí (veure capítol 6.4.4), el que ens demostra la total romanització de l'indret.

El problema que es desprèn de la situació anterior -el pas d'un hàbitat rural ibèric al pla a una vil.la romana- és difícil de repondre. Més que un únic problema, s'en desprenen vàris:

- Què passa amb els indígenes?
- són absorbits pels nous colons romans com a treballadors/esclaus del camp?
- la vil.la ocupa el mateix espai físic que l'hàbitat ibèric o bé n'ocupa un de nou?
- Perquè es continua utilitzant la mateixa escombrera al llarg de tants segles i, sobretot, pels nous moradors?
- En quin moment es produeix el canvi d'assentament ibèric a romà? és ja a mitjans del segle II que és un assentament romanitzat o bé és posterior?

és, en definitiva, un problema que resta per resoldre i que s'ha d'anar estructurant i resolvent poc a poc amb les aportacions de nous estudis de múltiples assentaments com aquests, de ciutats, de vil.las, de vies, etc. A les Jornades celebrades a Granollers a principis de 1987 sobre la problemàtica de la romanització a la Península es varen intentar resoldre alguns d'aquests problemes, en la resolució dels quals hi intervé l'arqueologia, la història, l'espigrafia, etc.

Aquest pas del món ibèric a la romanització sembla que es produeix al Camí Vell del Llor sense grans traumes i d'una manera progressiva i gradual, sense altibaixos, encara que amb unes transformacions prou notòries.

Per tal de poder estudiar i arribar a interpretar l'activitat econòmica desenvolupada pels individus que habitaven prop de la fossada, hens haurem de basar, inevitablement, amb el conjunt de materials que la reblien. Pel que podem deduir, sembla que aquests individus es dedicaven més a l'agricultura que no pas a tasques ramaderes. per aquesta afirmació ens basem, per una banda, en s'escassa presència de fauna en els estratss i, per altra banda, en la abundàcia de materials relacionats amb l'activitat agrícola -grans vasos ibèrics d'emmagatzematge, dollia, morters de ceràmica, molins, etc. Aquesta dicotomia evident entre les restes deixades per l'activitat agrícola i l'activitat ramadera es repetirà al llarg de tota la vida del jaciment, encara que hem constatat una major presència de fauna en la fase final, que podria indicar un possible equilibri entre ambdues activitats.

Al Camí Vell del Llor arriben productes i ceràmiques procedents de tota la Mediterrània, des de ceràmiques de luxe a ceràmiques comunes, passant per les àmfores vinàries de variada procedència: Grècia -àmfora rodia-, Itàlia, Cartago, Eivissa, Marsella, etc.

Cap a mitjans del segle I a.n.e., les àmfores vinàries de la Tarraconesa ens indiquen una producció pròpia de vi, ot i que no deixen d'arribar àmfores de procedència ebuissatana.

Alguns dels materials ibèrics localitzats al jaciment evidencien tanmateix aquesta importància comercial: les monedes ibèriques de procedència tant diversificada com Cese, Iltirta, Iltirkesken, Ausa, Lauro i Laie; les ceràmiques grises estampades; els plats i bols de ceràmica ibèrica pintada possiblement procedents de tallers valencians, etc...

La presència de *pondera* i fusaiòles, d'escassa presència al jaciment, també ens indica una activitat relacionada amb la ramaderia i l'elaboració de teixits de llana.

Finalment, voldriem concloure aquest apartat amb un assaig de consideracions finals sobre el material recuperat i, bàsicament, el d'origen ibèric.

En el capítol 6 hem dedicat ja un breu apartat en cada un dels tipus ceràmics estudiats a unes consideracions preliminars i, per tant, exposarem de manera concisa les característiques més sobresortints de cada tipus, tot intentant establir una visió més global de la terrissa ibèrica del Camí Vell del Llor.

Com hem vist, la major part del material estudiat pertany a la darrera moment de la cultura ibèrica (segles II i I a.n.e.), mentre que un escàs percentatge del material pertany a l'anomenat

moment ibèric plè (segles IV i III a.n.e.).

Pel que fa a la ceràmica ibèrica és notable el canvi de formes que es produeix a partir de la romanització, éssent possible distingui clarament el moment anterior i posterior d'aquest fet.

La ceràmica ibèrica de la primera etapa, és a dir, dels segles IV i III i fins i tot de la primera meitat del segle II, té unes característiques prou homogènies,, incluint una escassa variació de formes al llarg d'aquests dos segles i mig.

- * La ceràmica roja a torn sense decorar té un ampli repertori de formes: plats de peix, bols i gerres pel servei de taula i grans vols contenidors. Algunes de les formes dessapareixen a l'etapa següent: les gerres de nansa de cistell, els vasos amb abocador i els plats de peix; mentre que els kalathos, les olles de vora plana i els grans vasos amb el llavi de secció de coll de cigne -evolucionats de formes del segle IV i V a.n.e.- perdurant en l'etapa següent.
- * La ceràmica pintada és escassa, nul·la al darrer quart del segle IV a.n.e., presentant decoracions simples de motius geomètrics. La forma *kalathos* apareix a partir de la segona meitat del segle III a.n.e., a l'igual que els grans vasos de vora doble.
- * La ceràmica grisa veu reduït el seu repertori de formes als bols de vora reentrant, vasos bicònics i gerres de tamany mitjà, els *oenocoi* entre ells.
- * Les urnes de perfil en "S" decorades amb cordons incisos o amb impressions, incisions i excisions constitueixen la forma predominant de les ceràmiques grolleres a mà.

és sobretot a partir de mitjans del segle II a.n.e., en el segon període del món ibèric present al jaciment, que les ceràmiques ibèriques amplien considerablement el seu repertori de formes, amb un procés clar de mimetisme vers les formes de les ceràmiques itàliques, tant comunes com de vernís negre. Aquest procés s'accentuarà, sobretot, a partir del segle I a.n.e.

- * La ceràmica ibèrica pintada coneix un moment àlgit, vers la segona meitat del segle II a.n.e., en què es trenca l'anterior monotonia de formes i decoracions gràcies a les importacions de plats i bols decorats amb motius vegetals estilitzats, de bona factura i acabat que destaquem per sobre de les ceràmiques pintades

locals (150-125 a.n.e.). Aquestes darreres, generalment *kalathos* i grans vasos, segueixen arribant a la zona pràcticament fins el canvi d'era, sense canviar els motius decoratius geomètrics.

* mentre els grans vasos de ceràmica roja sense decorar no alteren bàsicament les seves formes, les de la vaixel·la de taula són més sensibles a les modes canviants. Al segle I a.n.e. els bols de ceràmica roja ibèrica imiten els de la ceràmica comuna romana. Apareixen en aquest moment -mitjans del segle I a.n.e.- les plates pel servei de taula, inexistents anteriorment. Per altra banda, les gerres prenen formes molt variades, quan al llavi.

* La ceràmica grisa monocroma és, sens dubte, la que està més influenciada per les ceràmiques de luxe importades: les evolucions dels bols i pàteres de la ceràmica de vernís negre al llarg del segle I a.n.e., són seguides mimèticament per les ceràmiques grises. S'imiten, a més, vasos i copes de la ceràmica campaniana B (formes Lamboglia 1 a 3). En el darrer quart del segle I es comencen a copiar plates i vasos del servei de taula de la *terra sigillata* itàlica, demostrant així la capacitat d'assimilació d'aquest tipus ceràmic.

Malgrat això, les gerres i vasos bicònics es mantenen quasi inalterables al llarg d'aquest període, amb evolucions imperceptibles, tot i que apareix una nova forma -les ampolles- i que desapareixen, en canvi, d'altres -els oenocoi-.

* Dins el món de les ceràmiques grolleres es produeix un fet cabadal com és la introducció del torn lent a partir de mitjans del segle II a.n.e., que anirà substituint a les ceràmiques fetes a mà. També des de mitjans del segle II a.n.e. apareix una nova forma: les cassoles de vora acanalada, amb les tapadores corresponents, imitant la ceràmica comuna itàlica. El pas de la ceràmica grollera a mà a la ceràmica grollera a torn lent està caracteritzat també, al Camí Vell del Llor, pels canvis de desgreixant -de pissarra a micai quars- i de decoracions -pentinats de formess geomètriques i amb incisions més profundes-.

A través de la ceràmica ibèrica es pot apreicar el procés d'adaptació del món indígena a un esquema social i cultural nou. Observem en els segles II i I un gran dinamisme de la ceràmica ibèrica, amb una adaptació permanent de les formes, sobretot les del servei de taula, a les modes procedents de la península itàlica. Aquestes influències s'observen fins i tot en les

ceràmiques grolleres.

Fins el canvi d'era la ceràmica ibèrica no serà substituïda per un nou tipus: la ceràmica que anomenen romana.

No tenim cap altra dada documental ni arqueològica de l'indret del Llor fins el segle XIV, en que apareix documentada l'existència d'una ermita dedicada a Santa Bàrbara del Llor, que, en opinió de l'historiador local Carles Martí (1983) probablement existia ja en el segle X, dedicada a Sant Pau. Avui en dia l'ermita ha desaparegut però s'ha conservat el topònim de Llor, nom al qual hem batejat aquest jaciment.

D'altra banda volem destacar aquí les habituals perduracions de les vil·les romanes en època medieval convertides en lloc de culte, amb la construcció sobre o prop de les seves restes d'una ermita, tal com és el cas de Santa Margarida a Martorell, de la vil·la romana de Santa Maria de Sales a Viladecans i també de la vil·la romana d'Àbrera, on a sobre hi ha l'ermita de Sant Nicolau. Tots aquests exemples els trobem al Baix Llobregat. És possible, doncs, que la presència de l'ermita de Santa Bàrbara en un indret molt proper al jaciment ens indiqui també la presència d'aquest assentament romà.

7.2 - EL CAMÍ VELL DE LLOR DINS L'ENTORN GEOGRÀFIC I CULTURAL DEL BAIX LLOBREGAT EN ÈPOCA IBÈRICA I ROMANA

L'assentament ibèric i romà del Camí Vell del Llor ha de ser estudiat i entès dins el seu context geogràfic i cultural del Baix Llobregat.

L'eix vertebrador d'aquesta comarca natural és sens

dubte el riu Llobregat. El Llobregat va tenir també una gran importància en època antiga sobretot com a via de penetració de les influències que arribaven per la zona costanera vers l'interior de Catalunya. Aquesta característica del riu és molt important a l'època ibèrica i sobretot romana.

Són variats els estudis realitzats a la comarca sobre l'època ibèrica, centrats sobretot en els diversos jaciments i també de forma global integrat el baix Llobregat en la Laietània ibèrica, de la qual n'és el seu extrem sud.

Tots els poblats ibèrics coneguts del Baix Llobregat estan encimbellats dalt de turons. Els més importants i destacables són els següents:

- El Puig Castellar de Begues
- El Turó del Castell de Sant Boi
- El Calamot de Gavà
- El Puig Madrona
- El Puig d'Olorde a molins de Rei
- El Turó de Sant Ramón a Sant Boi de Llobregat
- El Puig Castellar de Sant Vicenç dels Horts
- El Turó de Sant Antoni a Santa Coloma de Cervelló
- Montjuïc
- La Penya del Moro
- El Turó del Castell

Els estudis més recents sobre el poblament ibèric de la comarca foren realitzats per Solias (1982) i, més recentment, per Cortadella, Menéndez, Pera i Rigo (1987) com a treball de doctorat.

Les característiques de l'assentament del Camí Vell del Llor no són les més comunes que trobem a la comarca durant l'iberisme. No obstant, la localització d'un assentament al pla no és estrany ni únic, ja que en coneixem d'altres. El paral·lel més proper el trobem pràcticament davant del Llor, encara que a l'altra vora del riu. Es tracta de Can Miano, a Sant Feliu de Llobregat. Aquest jaciment és poc conegut i pràcticament inèdit bibliogràficament (apareix únicament citat en Barberà i Dupré, 1984), encara que hem tingut accés personalment al treball inèdit sobre el jaciment realitzat pels seus excavadors, el grup A.R.E.S. de Sant Feliu de Llobregat (ARES, 1981), i l'estudi i interpretació realitzat per Solias en la seva Tesi de Llicenciatura, també inèdita (Solias, 1982).

El jaciment de Can Miano és un dipòsit de mides semblants a la fossada del Camí Vell del Llor, encara que conservat en tota la seva altura i excavat parcialment a la roca, mentre que per sobre d'aquesta és sobreelevat amb murs de pedra seca. Les mesures aproximades són de 13 x 7,5 m. -encara que no es va poder

excavar totalment-. Aquest dipòsit (?) estava reblit per os estrats; el primer (nivell I) del segle I a.n.e. i, el segon (nivell II) del segle IV (segons Solias, 1982). Estava reblit amb gran quantitat de discs de ceràmica retallats (més de 1.000).

Aquest dipòsit estava envoltat per un nombre considerable de sitges, 19 en total.

Com veiem, ambdós jaciments presenten paral·lelismes evidents:

- situats a l'inici de la plana, a uns 50 m. per sobre del nivell del mar.
- dominen el pas del riu Llobregat
- Es tracta d'una gran fossada repleta de materials, sense que es conegui cap assentament proper.
- Està envoltat de sitges
- presenten una cronologia semblant, des del segle IV al segle I a.n.e. (encara que creiem que convindria reestudiar els materials i l'estratigrafia).

Els excavadors de Can Miano proposen una interpretació agosarada pel jaciment: creuen que es tracta d'una fortificació o assentament militar d'inicis de la romanització, que dominaria el pas del Llobregat.

Esperem que un estudi documental més aprofundit i, sobretot, amb noves excavacions d'àrees de poblament dispers del món ibèric i en concret de la Laietània aportaran nova llum sobre una problemàtica poc ponderada fins avui: el poblament ibèric a la vall baixa del Llobregat i el pas d'aquests assentaments a formar part d'una nova organització territorial a partir del procés de romanització.

En altres àrees ibèriques catalanes, com ara el Garaff i el Penedès, els assentaments ibèrics al Pla han estat molt estudiats (Sanmatí, Santacana, Miret, 1984), segurament per la millor conservació de les restes i els hàbitas. La forta industrialització i alteració del paisatge sofert pel Baix Llobregat en els darrers decennis ha fet que hagin desaparegut pràcticament la major part de les restes, i, sobretot, si es tracta d'assentaments d'estructures tant febles com deuriem ser aquests. Pel contrari, si coneixem -moltes vegades molt malmeses- l'ubicació de bastantes vil·les romanes en la mateixa àrea.

La romanització és va produir d'una forma molt ràpida en tota l'àrea costanera catalana i també, evidentment, al Baix Llobregat, que uneix la seva situació propera a la costa amb la del curs d'un riu que fa de via de penetració vers els camins de l'interior.

De la romanització de la Laietània i de l'àrea de la costa en general es tenen abundants dades i existeix una àmplia bibliografia (Guitart, 1976; Prevosti, 1961 a i b; Solias, 1982; Barberà i Dupré, 1984; Julià et Alí, 1984; Blajot et alí, 1984, etc.). A partir de la segona meitat del segle I a.n.e. la Laietània es pot considerar com un territori totalment romanitzat. Pel que fa a la zona sud (Baix Llobregat i Barcelonès), aquesta romanització culminarà amb la fundació de Barcino a finals del segle I a.n.e.

Els darrers estudis sobre l'àrea laietana (Solias, 1982; Blajot et alí, 1984; Julià et alí, 1985) coincideixen que en època romano-republicana hi ha una reestructuració del territori (des de finals del segle II a.n.e.). Són 14 el nombre de vil·les conegudes fins ara, assentades preferentment al pla i al peu de les muntanyes, seguint la vall del riu Llobregat (Blajot et alí, 1984, pàg. 101). L'ubicació geogràfica de les vil·les és la mateixa que ja hem assenyalat pel nostre jaciment.

La fundació de Barcino ocasionà, probablement, una nova parcel·lació del territori, augmentant el nombre de vil·les romanes respecte a l'etapa anterior i amb una creixent especialització agrícola en la producció i comercialització del vi.

En aquest punt cal planterjar-se de nou la pregunta; com s'integra l'assentament del Llor a la presunta estructuració del territori feta pels romans?. Hi ha la possibilitat, sens dubte, de l'aprofitament -donada la situació geogràfica i després de les reformes estructurals necessàries- del mateix assentament, adaptant-se a les noves necessitats econòmiques, bàsicament la producció de vi, tal com evidencia la gran quantitat d'àmfores de fabricació local -i concretament a escasos kilòmetres com està el Casc Antic de Sant Boi- que apareixen al jaciment.

Finalment, volem considerar un darrer aspecte a tenir en compte i que ha surtit en diversos moments d'aquest treball. Es tracta del paper del riu Llobregat. En aquesta àrea, el riu actuà com a eix vertebrador dels assentaments. Així mateix és un camí de penetració de noves influències culturals i comercials vers les terres de l'interior de Catalunya. Aquest Camí ha estat assenyalat repetidament per diversos autors, tot destacant la gran densitat de zones portuàries existents des de Montjuïc fins Castldefels a l'embocadura del Llobregat (Tarradell, 1982, p. 62; Solias, 1982). Els darrers estudis sobre la zona d'ancoratge

del delta ha estat feta per Izquierdo (1987).

En els materials recuperats es fa notòria al llarg de tots els segles aquesta ruta comercial, des de les ceràmiques grises estampillades ibèriques (Cura, 1971, Solias, 1987) fins la diversitat de procedències del conjunt de monedes ibèriques (Làmina 13 de les planimetries) -a més de la presència d'un denari romà-, les àmfores, les ceràmiques comunes i de luxe, etc.

Així doncs, com a conclusions finals, destacariem que l'assentament del Camí Vell del Llor aprofitaria, per una banda, les bones condicions per la pràctica de l'agricultura que ofereix la vall del riu Llobregat i, per altra banda, els avantatges que proporciona l'estar situat prop d'una ruta comercial tant important com és la del Llobregat. Es segurament aquest doble fet el que facilità la prompte romanització del Camí Vell del Llor.

8 - BIBLIOGRAFIA

- BIBLIOGRAFIA

- ALMAGRO BASCH, M. (1949): *Sobre el origen y la cronología de la cerámica ibérica. IV Congreso Arqueológico del Sudeste Español.* Elche, 1948.
- ALMAGRO BASCH, M. (1951): *Estado actual de la clasificación de la cerámica ibérica. VI Congreso Arqueológico del Sudeste Español.* Alcoy, 1950.
- ALMAGRO BASCH, M. (1953): *Tipología y cronología de las ánforas griegas en Ampurias. I C.A.M.E., Tetuán, 1953.*
- ARANEGUI, C. (1969): *La cerámica gris de los poblados ibéricos de Valencia. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia, núm. 6.* Valencia.
- ARANEGUI, C. (1974): *Consideraciones sobre la cerámica con decoración pintada policroma en el País Valenciano. Miscelánea Arqueológica, I, XXV Aniversario de los Cursos de Ampurias.* Barcelona
- ARANEGUI, C. (1975): *La cerámica gris monocroma. Puntualizaciones sobre su estudio. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia, núm. 11.* Valencia, 1975, pp. 333-379.

ARANEGUI, C. (1979): *La cerámica ibérica. La Baja Epoca de la cultura ibérica*. Actas de la Mesa Redonda. Asociación Española de Amigos de la Arqueología. Madrid, 1979, pp. 80-111.

ARANEGUI, C. (1987): *Las jarritas bicónicas grises de tipo ampuritano*. Taula Rodonda sobre "les ceràmiques gregues i helenístiques de la Península Ibèrica". 75 è. aniversari de les Excavacions d'Empúries. Empúries, 18-20 de març de 1983. Pp. 101-114.

A.R.E.S. (AGRUPACIÓ DE RECERCA I ESTUDIS DE SANT FELIU DE LLOBREGAT) (1981): *Comunicació d'un nou poblament ibèric al Baix Llobregat: Can Miano*. Treball inèdit.

ARRIBAS PALAU, A. (1979): *Los Iberos*. Ed. Ayma. Barcelona.

BALLBÉ, X.; BARBERA, J.; BARRIAL, O.; FOLCH, J.; MENENDEZ, X.; MIRO, C., MIRO, M. T.; MIRO, N.; MOLIST, N.; SOLIAS, J. Ma. (1986): *Distribución del espacio en el poblado ibérico de la Peña del Moro de Sant Just Desvern (Baix Llobregat)*. *Arqueologia Espacial. Coloquio sobre el microespacio-3*, vol, 9. Seminario de Arqueología y Etnología Turolense. Teruel, 1986, pp.303-320.

BALLBÉ, X.; BARBERA, J.; FOLCH, J.; MENENDEZ, X.; MIRO, C.; MIRO, M.T.; MIRO, N.; MOLIST, N.; SOLIAS, J.Ma. (1986): *Memòria d'excavacions de la Peña del Moro (Sant Just Desvern). Sector SF, campanya de 1984*. Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. Inèdit.

BALLESTER TORMO, I.; PLA, E.; JORDA, F.; ALLACER, J.; FLETCHER, O. (1954): *Corpus Vasorum Hispanorum*. Cerámica del Cerro de San Miguel - Liria. C.S.I.C. -Diputación provincial de Valencia-, Madrid, 1954.

BARBERA I FARRAS, J.; PASCUAL, R.; CABALLE, M.; ROVIRA, J. (1960-1961): *El poblado prerromano del "Turó del Can*

Olivé", Cerdanyola (Barcelona). Ampurias, XXIV, Barcelona.

BARBERA I FARRAS, J.; PASCUAL, R. (1973): *El "Edificio Público" de Burriach (Cabrera de Mar, Barcelona)*. XII Congreso Arqueológico Nacional de Arqueología. Saragossa, 1973. Pp. 603-610.

BARBERA I FARRAS, J.; SANMARTI I GREGO, E. (1976-78): *El poblado ibérico de la Peña del Moro (Sant Just Desvern, Barcelona)*. Ampurias, núm. 38-40. Simposi Internacional: Els orígens del món ibèric. Barcelona-Empúries, 1977.

BARBERA I FARRAS, J.; MORRAL, E.; SANMARTI I GREGO, E. (1979): *La Peña del Moro de Sant Just Desvern (Barcelona)*. Quaderns de Treball, núm. 1. I.F.A. - U.A.B., Barcelona, 1979.

BARBERA I FARRAS, J.; PASCUAL, R. (1979-80): *Burriac, un yacimiento protohistórico de la Costa Catalana (Cabrera de Mar, Barcelona)*. Ampurias, núm. 41-42. Barcelona, 1979-1980, pp. 203-242.

BARBERA I FARRAS, J.; SANMARTI I GREGO, E. (1982): *Excavacions al Poblado ibèric de la Peña del Moro, Sant Just Desvern, 1974/75-1977/81*. Monografies Arqueològiques, núm. 1. Diputació de Barcelona - I.F.A. Barcelona, 1982.

BARBERA I FARRAS, J.; DUPRE, X. (1984): *Els Laietans, assaig de síntesi*. Fonaments, núm. 4. Ed. Curial, CIRIT. Barcelona, 1984.

BARBERA I FARRAS, J. (1987): *Las cerámicas grises de la Peña del Moro de Sant Just Desvern (Barcelonés)*. Ceràmiques gregues i helenístiques de la Península Ibèrica. Taula rodona amb motiu del 75è. aniversari de les excavacions d'Empúries. Empúries, 18-20 de març de 1983. Empúries, pp. 115-132.

- BELTRAN LLORIS, M. (1970): *Las ánforas romanas en España*. Monografías Arqueológicas, núm. VIII. Diputación Provincial de Zaragoza, Saragossa.
- BELTRAN LLORIS, M. (1978): *Cerámica romana. Tipología y clasificación*. Libros Pórtico, núm. 1, vols. I i II. Saragossa, 1978.
- BERGADA, E. (1975): *Poblado ibérico de Sta. Cruz de Olorde (Molins de Rei)*. Publicacions del Museu Municipal de Molins de Rei. Monografia 1. Molins de Rei.
- BERGADA, E. (1984): *Jaciment ibèric "Plaça de les Bruixes" (Molins de Rei, Baix Llobregat)*. Museu Municipal de Molins de Rei, núm. 7. Molins de Rei.
- BOLOS, J.; PAGES i PARETES, M. (1987): *La Torre del Llor a Sant Boi de Llobregat*. Quaderns d'Estudis Medievals.
- BISI, A. Ma. (1970): *La ceramica punica. Aspetti e problemi*. Nàpols, 1970
- BOSCH GIMPERA, P. (1915): *El problema de la cerámica ibérica*. Memoria núm. 7 de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas. Madrid.
- BOSCH GIMPERA, P. (1958): *Todavía el problema de la cerámica ibérica*. Universidad de México. Cuadernos del Instituto de Historia. Serie Antropológica, núm. 2. Mexico.
- CALICO, X.; CALICO, F. (1983): *Los denarios romanos anteriores a JC y su nuevo método de clasificación*. Barcelona, 1983.
- CABRE AGULLO, J. (1947): *Corpus Vasorum Hispanorum. Cerámica de*

Azaila. Museos Arqueológicos de Madrid, Barcelona y Zaragoza. C.S.I.C. Madrid.

CARRE, H. (1963): *Vers une méthode d'étude de la poterie pré et protohistorique*. Bulletin de la Société Préhistoriques Française. Paris.

CERDA JUAN, D. (1980): *La nave romano-republicana de la colonia de Sant Jordi Ses Salines -Mallorca-*. Ed. Cort, Palma de Mallorca.

COLOMINES ROCA, J.; PUIG I CADAFALCH, J. (1915-1920): *El forn ibèric de Fontscaldes*. Annuari de l'Institut d'Estudis Catalans, núm. VI. Barcelona.

COMAS, M. (1985): *Baetulo. Les àmfores*. Monografies Badalonines, núm. 8. Badalona.

CORTADELLA, J.; MENENDEZ, F. X.; PERA, J.; RIGO, A. (1987): *Introducció a l'anàlisi territorial dels assentaments del bronze final i d'època ibèrica al Baix Llobregat*. Treball de doctorat. Universitat Autònoma de Bellaterra. Barcelona, 1987. (inèdit).

CRAWFORD, M. H. (1974): *Roman Republican Coinage*. Cambridge, 1974.

CUADRADO DIAZ, E. (1951): *Las primeras aportaciones de El Cigarralejo al problema de la cronología ibérica*. Crónica del VI Congreso Arqueológico del Sudeste Español. Alcoy, 1950. Cartagena, 1951. Cartagena. PP. 159-171.

CUADRADO DIAZ, E. (1960): *El mundo ibérico. Problema de la cronología y de las influencias culturales externas*. I Symposium de Prehistoria de la Península Ibérica. Pamplona, 1960.

CUADRADO DIAZ, E. (1972): *Tipología de la cerámica fina de El*

Cigarralejo, Mula (Murcia). Trabajos de Prehistoria, 29. Madrid, 1972, pp. 125-187.

CURA, M. (1971): *Acerca de unas cerámicas grises con decoración estampillada en la Catalunya prerromana*. Pyrenae, núm. VII, I.P.A. Pp. 47-60.

DEDET, B.; PY, M. (1975): *Classification de la ceramique non tournée protohistorique du Languedoc méditerranéen*. Revue Archéologique de la Narbonnaise, núm. 4.

DEL CASTILLO YURRITA, A. (1941): *Critica necesaria. Tres trabajos y tres opiniones diversas sobre la cronologia de la cerámica ibérica*. Ampurias, núm. III. Barcelona, pp. 151-154.

DEL CASTILLO YURRITA, A. (1943): *La cerámica ibérica de Ampurias, cerámica del Sudeste*. Archivo Español de Arqueología, núm. XVI. Madrid, pp. 1-48.

EMPEREUR, J. Y.; HESNARD, A. (1987): *Les amphores Hellenistiques. Céramiques Hellenistiques et romaines*, vol. II. Centre de Recherches d'Histoire Ancienne, vol. 70.

ENRICH, J.; ENRICH, J. (1987): *Evolució dels models d'assentament i pautes econòmico-cultural del poblament ibèric i romà de la Conca d'Odena (Anoia)*. Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana. Homenatge a Josep Estrada i Garriga. Museu de Granollers; 5, 6, 7 i 8 de febrer de 1987. Documents de treball núm. 1. Granollers, 1987, pp. 13-21.

ESTRADA, J.; VILLARONGA, L. (1967): *La Lauro monetal y el hallazgo de Cànoves (Barcelona)*. Ampurias, núm. XXIX. Barcelona, 1967, pp. 135-192.

- ETTLINGER, E. (1973): *Die romanischen fibuls in des Schweiz*.
Kranke Veslag, Bern, 1973.
- FERRAN, A. Ma. (1974): *Excavaciones en el poblado pre-romano de "El Cogulló" (Sallent-Barcelona)*. Miscelánea Arqueológica, vol. I. XXV Aniversario de los Cursos de Ampúrias (1947-1971). barcelona, 1974.
- FLETCHER VALLS, D. (1943): *Sobre la cronología de la cerámica ibérica*. Archivo Español de Arqueología, núm. XVI. Madrid, 1943, pp. 109-115.
- FLETCHER VALLS, D.; PLA, E.; ALCACER, J. (1965): *La Bastida de les Alcuses (Mogente, Valencia)*. Vol. I. Serie Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica del Valencia, núm. 24. Valencia, 1965.
- FLETCHER VALLS, D.; PLA, E.; ALCACER, J. (1969): *La Bastida de les Alcuses (Mogente, Valencia)*. Vol II. Serie Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia, núm. 25. Valencia, 1969.
- GARCIA I BELLIDO, A. (1952): *Nuevos datos sobre la cronología final de la cerámica ibérica y sobre su extensión extrapeninsular*. Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 25. Madrid, 1952, pp. 39-45.
- GIRO I ROMEU, P. (1958): *Estudios sobre la probable aplicación de un vaso inédito ibero-romano*. Vilafranca del Penedés, 1958.
- GIRO I ROMEU, P. (1960-61): *El poblado prerromano de Mas Castellà (Vilafranca del Penedés)*. Ampurias, vol. XXII-XXIII. Barcelona, 1960-1961.
- GOUDINEAU, CH.. (1968): *La céramique aretine lisse*. Mélanges

d'Archéologie et Histoire de l'Ecole Française de Rome.
Paris-Roma, 1968.

- GUIART, J. (1987): *La Laietania: el context històrico-arqueològic com a marc interpretatiu de la producció i comerç del vi a la regió.* I Col.loqui d'Arqueologia Romana. El vi a l'antiguitat. Badalona, 1987, p.p. 145-152.
- JULIA, M.; PUIG, F.; SOLIAS, J. Ma. (1985): *Introducció a l'estudi del poblament ibèric i romà al Delta del Llobregat.* XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos del Baix Llobregat. El Prat de Llobregat, 1980. Pp. 392-413.
- JULLY, J. J. (1975): *Coiné commerciale et culturelle phénico-punique et ibéro-languedocienne en Méditerranée Occidentale à l'Age du Fer (documents de céramique).* Archivo Español de Arqueología, núm. 48. Madrid, 1975.
- JULLY, J. J.; SOLIER, Y. (1972): *Les gobelets gris carénées à l'Age du Fer.* Ommagio a Fernand Benoid, vol. 1. Bordighera, 1972, pp. 217-244.
- HERNANDEZ YLLAN, M. (1983): *Yacimiento ibérico. Can Badell. Bigues-Riells del Fay (Vallés Oriental).* I.P.A. - Comisión gestora del Museo Arqueológico Bigues-Riells del Fay. Barcelona, 1983.
- IZQUIERDO, P. (1987): *Algunes observacions sobre l'ancoratge de "les Sorres" al delta del riu Llobregat.* I Col.loqui d'Arqueologia Romana. El vi a l'antiguitat. Badalona, 1985, p.p. 133-139.
- LAMBOGLIA, N. (1952): *Per una classificazione preliminare della ceramica campana.* Atti del I Congresso Internazionale di Studi Liguri. Bordighera, 1952.

- LAMBOGLIA N. (1954): *La ceramica iberica negli strati di Albeintimilium nel territorio ligure et tirrenaico.* Rivista di Studi Liguri, núm. XXX, 2. Pp. 83-125.
- LOPEZ, A.; BATISTA, R.; ZUCCHITELLO, M. (1987): *La producción vitinícola de la Tarraconense. Algunos ejemplos sintomáticos.* I Col.loqui d'Arqueologia Romana: el vi a l'antiguitat. Badalona, 1985, pp. 319-325.
- LLOBREGAT, E. A. (1967-1969): *Datos para el estudio de las cerámicas ibéricas de época imperial romana.* Congreso Nacional de Arqueologia, núm. X. Maó, 1967 - Saragossa, 1969, pp. 366-378.
- LLANOS, A.; VEGAS, J. I. (1974): *Ensayo de un método para el estudio y clasificación tipológica de la cerámica.* Diputación Foral de Alava. Consejo de Cultura. Estudios de Arqueologia Alavesa, núm. VI. Vitoria, 1974.
- LOPEZ, A.; ROVIRA, J.; SANMARTI, E. (1982): *Excavaciones en el poblado layetano del Turó del Vent. Llinars del Vallés. Campañas 1980 y 1981.* Monografias Arqueológicas, 3. Diputació de Barcelona - I.P.A. Barcelona, 1982.
- MALUQUER DE MOTES, J. (1965): *Una vasija excepcional del poblado ibérico de Mas Boscà.* Pyrenae, núm. 1. Barcelona, 1965, pp. 129-138.
- MALUQUER DE MOTES, J. (1968): *Epigrafia prelatina de la Península ibérica.* I.P.A. - Universitat de Barcelona. Barcelona, 1968.
- MAÑA, J. Ma. (1974): *Sobre tipología de las ánforas púnicas.* Información Arqueológica, núm. 14. I.P.A.-Diputació de Barcelona. Barcelona, 1974.
- MAÑA, J. Ma. (1951): *Sobre tipología de ánforas púnicas.* Crónica

del VI Congreso Arqueológico del Sudeste. Alcoy, 1950.
Cartagena, 1951. Pp. 203-210.

MARTI, C. (1983): *Notes històriques de la Vila*. Biblioteca Popular. Sant Boi de Llobregat, 1952. Reedició de 1983.

MARTIN, Ma. A. (1978): *Ullastret. Guia de les excavacions i del seu museu*. Girona, 1978, pp. 59-117.

MARTIN, Ma. A. (1987): *La ceràmica gris de Occidente en Ullastret. Ceràmiques gregues i helenístiques de la Península Ibèrica*. Taula rodona pel 75è. aniversari de les excavacions d'Empúries. Empúries, març de 1983. Diputació de Barcelona, Barcelona.

MARTIN, Ma. A.; SANMARTI, E. (1976-78): *Aportación de las excavaciones de la Illa d'en Reixach. Ampúrias*, núm. 38-40. Simposi Internacional: Els orígens del món ibèric. Barcelona, 1976-78.

MAYER, M.; RODA, I. (1988): *Epigrafia. Fonaments*, núm. 7. Barcelona, 1988.

MAYET, F. (1976): *Les céramiques à parois fines de la Péninsule Ibérique*. Centre Pierre Paris, Paris, 1976

MIRET, M.; SANMARTI, J.; SANTACANA, J. (1984): *Distribución espacial de núcleos ibéricos: un ejemplo en el litoral catalán*. Arqueología Espacial. Coloquio sobre distribución y relaciones entre los asentamientos, vol. IV. Seminario de Arqueología y Etnología Turrolense. Teruel, 1984, pp. 173-186.

MIRO I CANALS, J. (1982): *Aproximació a la producció i el comerç del vi a Catalunya en l'Antiguitat*. Museu del Vi, Vilafranca del Penedès. 1982.

- MIRO, C.; FOLCH, J.; MENENDEZ, F. X. (1987): *El procés de romanització al curs mig de la riera de Caldes (Vallés Occidental): estat de la qüestió.* Jornades Internacional d'Arqueologia Romana: de les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispania Citerior. Homenatge a Hiseo Estrada i Garriga. Museu de Granollers, 5,6,7 i 8 de febrer de 1987. Documents de treball, núm. 1. Granollers, 1987, pp. 59-67.
- MIRO, J. (1987): *Vi català a França (segles I a.C. - I d.C.), una síntesi preliminar.* I Col.loqui d'Arqueologia Romana: el vi a l'antiguitat. Badalona, 1985, p.p. 249-268.
- MOLIST I CAPELLA, N. (1986): *La ceràmica ibèrica del Camí Vell del Llor (Sant Boi de Llobregat). Evolució tipològica. Segles IV a.C. - I d.C.* Tesi de Llicenciatura dirigida pel Dr. Miquel Tarradell i presentada a la Universitat de Barcelona, Febrer de 1986. Inèdita.
- MOLIST I CAPELLA, N. (1987): *El Camí Vell del Llor: el procés de romanització d'un assentament ibèric al pla.* Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana: de les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispania Citerior. Homenatge a Josep Estrada i Garriga. Museu de Granollers, 5, 6, 7 i 8 de febrer de 1987. Documents de treball, núm. 1. Granollers, 1987, pp. 203-209.
- MOREL, J. P. (1978): *La céramique campanienne: acquis et problèmes.* Centre de Recherches d'Histoire ancienne, núm. 26. Annales Littéraires de l'Université de Besançon. Pp. 85-120.
- MOREL, J. P. (1980): *La céramique à vernis noir de Carthage-Byrsa: nouvelles données et éléments de comparaison.* Actes du Colloque sur la céramique antique. Carthage, 1980. Pp. 43-76.

- MOREL, J. P. (1981): *Céramique campanienne: les formes. Vol I: texte. Vol. II: planches.* Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome, 1981.
- NAVARRO, R. (1970): *Las fibulas en Catalunya.* Publicaciones Eventuales, núm. 16. Universitat de Barcelona, Barcelona, 1970.
- NOLLA i BRUFAU, J. Ma. (1974-75): *Las ánforas romanas de Ampurias.* Monografías ampuritanas, núm. XLVIII. Ampurias, núm. XXXVI. Diputació de Barcelona - I.P.A., Barcelona, pp. 147-197.
- NOLLA i BRUFAU, J. Ma. (1976): *Una producció característica: les àmfores DB.* Cypsela, núm. 2. Girona, 1976, pp. 201-231.
- NOLLA i BRUFAU, J. Ma.; PADRO i PARCERISA, J.; SANMARTI I GREGO, E. (1980): *Exploració preliminar del forn d'àmfores de Tivissa (Rivera d'Ebre).* Cypsela, núm. III. Diputació de Girona, Girona.
- NOLLA i BRUFAU, J. Ma.; CASAS I GENOVER, J. (1981): *El material ceràmic fet a torn.* A: PONS; TOLEDO; LLORENS. El recinte fortificat ibèric de Puig Castellet. Serie Monogràfica núm. III. Diputació de Girona, Girona.
- NOLLA i BRUFAU, J. Ma. (1987): *Una nova àmfora catalana: la Tarraconesa I.* I Col.loqui d'Arqueologia Romana: el vi a l'antiguitat. Badalona, 1985, p.p. 217-223.
- NORDSTROM, S. (1969): *La céramique peinte iberique de la province d'Alicante.* Acta Universitatis Stockolmiensis, VI. Stockolm.
- NORDSTROM, S. (1973): *La céramique peinte ibérique de la province d'Alicante.* Vol. II. Acta Universitatis Stockolmiensis,

VIII. Stokolm.

- OSWALD, F. (1931): *Index of potters-stamps on Terra Sigillata*. Gregg Press Limited, 1964. Republished.
- OXE, A.; COMFORT, H. (1968): *Corpus Vasorum Arretinorum*. Bonn.
- FANOSA, M. I. (1987): *Recull d'epígrafs ibèrics al Vallès Oriental. Aportació al significat de l'estructura indígena en el procés de Romanització. Jornades Internacionals d'Arqueologia romana: de les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispania Citerior*. Museu de Granollers; 5, 6, 7 i 8 de febrer de 1987. Documents de treball, núm. 1. Granollers, 1987, pp. 76-84.
- PARIS, P. (1970 a): *Note sur la céramique ibérique*. L'Anthropologie, núm. XVIII. Pp. 626-632.
- PARIS, P. (1970 b): *Quelques vases ibériques inédites*. Annuari de l'Institut d'Estudis Catalans, 1907. Barcelona, pp. 76-88.
- PASCUAL, R. (1974): *Las ánforas de la Laietania*. Actes du Colloque de Rome sur méthodes classiques et méthodes formelles pour l'étude des amphores. Roma, 1974. Pp. 17-26.
- PASCUAL, R.; BARBERA i FARRAS, J. (1964-1965): *El yacimiento prerromano de Puig Castell (Vallgorgina, Barcelona)*. Ampurias, núm. XXVI-XXVII. Barcelona, 1964-65, pp. 235-245.
- PELLICER CATALAN, M. (1962): *La cerámica ibérica del Valle del Ebro*. Cesar Augusta, núm. 19-20. saragossa, 1962, pp. 37-78.

- FELLICER CATALAN, M. (1966): *El Tossal de les Tenalles de Sidamunt y sus cerámicas pintadas*. Archivo Español de Arqueología, núm. XXXIX, 1966, pp. 97-112.
- FELLICER CATALAN, M. (1969-1970): *La cerámica ibérica del Cabezo de Alcalá de Azaila*. Cesaraugusta, núm. 33-34. Saragossa, 1969-70, pp. 95-109.
- PERICHON, R. (1979-1980): *Une céramique ampuritaine découverte dans le centre de la France*. Ampurias, núm. 41-42. Diputació de Barcelona - I.P.A., Barcelona, 1979-80, pp. 451-452.
- PERICOT, LL. (1979): *Cerámica ibérica*. Ed. Polígrafa. Barcelona, 1979.
- PREVOSTI, M.; SANMARTI, J.; SANTACANA, J. (1987): *Algunes hipòtesis sobre els objectius i estratègies de la colonització romana a la costa central de Catalunya*. Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana: de les estructures indígenes a l'organització provincial romana de la Hispania Citerior. Museu de Granollers; 5, 6, 7 i 8 de febrer de 1987. Documents de treball, núm. 1. Granollers, 1987, pp. 85-96.
- PONS i BRUN, E. (1977): *La Fonollera*. Serie Monogràfica, núm. 1. Diputació Provincial de Girona, Girona, 1977.
- PONS i BRUN, E.; TOLEDO i MUR, A.; LLORENS i RAMS, J. Ma. (1981): *El recinte fortificat ibèric de Puig Castellet*. Serie Monogràfica, núm. 3. Diputació Provincial de Girona, Girona, 1981.
- POTTIER, E. (1918): *Le problème de la céramique ibérique*. Journal des Savants, núm. XVI. Paris, 1918.

- POVEDA, A.; RIVERA, A. (1985): *Marcas de Terra Sigillata en Elda. Saguntum*, núm. XIX, Valencia, 1985.
- PUIG I VERDAGUER, F. (1987): *Les termes romanes de Sant Boi de Llobregat. Fonaments*, núm. 6. Ed. Curial, Barcelona, 1987.
- PY, M. (1974): *Problèmes de la céramique grecque d'Occident en Languedoc Oriental durant le période archaïque. Simposio de Colonizaciones. Barcelona-Ampurias. Barceleona*, 1974, pp. 159-182.
- PY, M. (1978): *Quatre siècles d'amphore massaliète. Essai de classification des bords. Figlina*, núm. 3.
- RAMON, J. (1981): *La producció anfòrica púnico ebusitana. Eivissa*, 1981.
- RAMOS FOLQUES, R. (1966): *La cerámica ibérica de la Alcudia de Elche. Acti del VI Congreso Internazionale delle Scienze Prehistoriche e Protohistoriche*, núm. III. Roma, 1966, pp. 400-404.
- RIBES, M. (1964): *Els orígens de Mataró. Mataró*. 1964.
- RIERA, C. (1980): *La ceràmica a mà d'Ullastret. Cypsela*, núm. III. Diputació de Girona, Girona, 1980.
- RIPOLL i PERELLO, E.; BARBERA i FARRAS, j.; LLONGUERA i CAPANA, M. (1965): *El poblado de Puig Castellar (San Vicens dels Horts). Excavaciones Arqueológicas en España*, núm. 40. Madrid.

- RIPOLLES ALEGRE, P. F. (1982): *La circulación monetaria en la Tarraconensis Mediterránea*. Servicio de Investigación Prehistórica. Serie Trabajos Varios, núm. 77. Valencia, 1982.
- SANMARTI GREGO, E. (1978): *La cerámica campaniense de Emporion y Rhode*. Vols. I i II. Diputació de Barcelona - I.P.A., Barcelona, 1978.
- SANMARTI GREGO, E. (1979): *Las cerámicas de barniz negro y su función delimitadora de los horizontes ibéricos tardíos (siglos III-I a.C.)*. A: *La Baja Epoca de la Cultura Ibérica*. Actas de la Mesa Redonda. Madrid, 1979.
- SANMARTI GREGO, J.; SANTACANA, J. SERRA, R. (1983): *Notes sobre el poblament protohistòric de la Costa del Penedès*. Informació Arqueològica, núm. 40. Diputació de Barcelona-I.P.A. - Societat Catalana d'Arqueologia. Barcelona, 1983, pp. 121-126.
- SANMARTI, J.; SANTACANA, J. (1987): *intercanvi, producció agrícola i models comercials a la costa del Penedès*. I Col.loqui d'Arqueologia Romana. El vi a l'antiguitat. Badalona, 1983, p.p.31-39.
- SERRA RAFOLS, J. de C. (1956): *San Baudilio de Llobregat*. Reunión de la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Barcelona. Informe núm. 32. Pp. 141-146.
- SERRA RAFOLS, J. de C. (1957): *Las excavaciones de la villa romana*. Vida Samboyana. St. Boi de Llobregat, 1957.
- SERRA RAFOLS, J. de C. (1960): *Estratos ibéricos debajo de villas romanas en la costa catalana*. Cuadernos de Historia de la Ciudad, núm. VII. Barcelona, 1960, pp. 258-260.

- SOLE i SABARIS, LL. (1968): *Geografia de Catalunya*, vol. III. Ed. Aedos. Barcelona, 1968.
- SOLIAS i ARIS, J. Ma. (1981-1982): *Ceràmica grisa estampada pre-romana apareguda a la Penya del Moro (Sant Just Desvern, Barcelona)*. Pyrenae, núm. 17-18. Barcelona, pp. 299-301.
- SOLIAS i ARIS, J. Ma. (1985): *Introducció a l'estudi de les activitats econòmiques d'una vil·la laietana*. II Reunió d'economia Antiga de la Península Ibèrica. Barcelona, març, 1982. Pyrenae, núm. 21. Barcelona, 1985, p.p. 113-122.
- SOLIAS i ARIS, J. Ma. (1983): *El poblament del curs inferior del Llobregat a l'època romana*. Tesi de Llicenciatura. Universitat de Barcelona, 1983. Inèdita.
- SOLIER, Y. (1972): *Céramiques púniques et ibéro púniques sur le littoral du Languedoc du VI ème. au début du II ème. siècle avant J.C.* Ommagio F. Benoit. Rivista di Studi Liguri, núm. XXXIV. Bordighera, 1972.
- SYDENHAM, E. A. (1952): *The coinage of the roman republic*. Londres, 1952.
- TARRADELL, M. (1961): *Ensayo de estratigrafia comparada y de cronologia de los poblados ibéricos valencianos*. Saitabi, núm. XI, 3. Valencia, 1961.
- TARRADELL, M. (1966): *Presentación de un ensayo de catálogo de forns de ceràmica ibèrica*. Congreso Nacional de Arqueologia, núm. XI. Valladolid, 1965. Saragossa, 1966, pp. 277-279.
- TARRADELL, M.; SANMARTI GREGO, E. (1980): *L'état actuel des*

études sur la céramique ibérique. Ceramiques Hellenistiques et romaines. Centre de Recherches d'Histoire Ancienne, núm. 36. Besançon, 1980, pp. 303-330.

TCHERNIA, A. (1971): *Les Amphores vinaires de la Tarraconaise et leur exportation au début de l'Empire*. Archivo Español de Arqueología, núm. 44. Madrid, 1971, pp. 38-81.

TRIAS, G. (1967): *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*. William Bryant Foundation, Valencia, 1967.

V.V.A.A. (1984): *La Cultura Ibérica*. Homenaje a Domingo Fletcher Valls. Varia. Universidad de Valencia. Serie Arqueológica núm. 10. Valencia, 1984.

VEGAS, M. (1973): *Cerámica común romana del Mediterráneo Occidental*. Publicaciones Eventuales, núm. 22. Universitat de Barcelona-I.A.P. Barcelona, 1973.

VILLARONGA, L. (1960): *Las monedas ibéricas con leyenda Lauro*. Nummus, núm. 20-21, vol. V. P.p. 3-10.

VILLARONGA, L. (1961): *El hallazgo de Balsareny*. Numerario Hispánico, núm. X. Pp. 9-102.

VILLARONGA, L. (1969-1970): *Las monedas de Illirta con lobo en el reverso*. Ampurias, núm. 31-32. Barcelona, 1969-70, pp. 260-271.

VILLARONGA, L. (1971-72): *Tesorillo de Albacete del año 1906*. Ampurias, núm. 33-34. Barcelona, 1971-72, pp. 305-320.

VILLARONGA, L. (1987): *Numismática antigua de Hispania*.

Iniciación a su estudio. Ed. CYMIS. Barcelona, 1987 (2 ed. revisada).

VIVES i ESCUDERO, A. (1962): *La moneda Hispánica.* Madrid. 1962.

A N N E X E S

9 - FOTOGRAFIES

9.1. - DESCRIPCIO DE LES FOTOGRAFIES

A) FOTOGRAFIES DE L'EXCAVACIO EN COLOR

- 1 - Vista general del conjunt, des de l'est. Al fons de la fotografia, les pistes esportives del Col·legi Llor.
- 2 - Extrem nord del conjunt. Al fons, el tall oest amb les diferents coloracions de les Unitats Estratigràfiques; a la dreta, el mur 17, cara est. Es pot apreciar també la quadrícula de 1 m² sobre la superfície per tal de dibuixar les estructures. Quadres I, II, IV, VI i VII.
- 3 - Mur 17, cara oest, des de l'oest. S'observa també la quadrícula pel dibuix. Sota el mur es pot apreciar el testimoni. Quadres II i IV.
- 4 - Vista general de la fossa des de l'angle sud-oest. En primer terme, l'argila vermella; al fons, el mur 17, cara oest.
- 5 - Vista general de les dues sitges excavades a l'argila vermella i amb el fons de tortorà; des del nord (U.E. 27 i 39). Quadres III, V i IX.
- 6 - Fotografia general del conjunt, extrem nord, un cop acabada l'excavació. S'observa a la part central el mur 17, cara est, i els dos forats de pal. Quadres IV, VI i VII.
- 7 - Extrem est de la fossa. Es pot veure com el mur 17 es recolça sobre la roca calcàrea blanca i els dos forats de pal tallats en aquesta. Al fons, tall estratigràfic oest. Quadre VII.
- 8 - Detall del mur 17, extrem sud, i del testimoni deixat sota aquest. Quadres I, II, III i X.

- 9 - Detall del mur 17, extrem nord, per la seva cara oest. Detall del parament i de la quadrícula de 1 m² montada a la superfície per tal de dibuixar les estructures. Quadre VII.
- 10 - Extrem sud de la fossa, on es poden apreciar les dues sitges i l'extrem sud del mur 17; un cop finalitzada l'excavació. Quadres I, II, III, V, VIII, IX i X.
- 11 - Detall de l'angle sud-oest del conjunt, on s'aprecia la roca retallada (argiles vermelles) sobre les que es recolcen els estrats de rebliment de la fossa. El sòl és de tortorà. Quadre VIII.
- 12 - Detall del tall estratigràfic oest, angle nord-oest. El sòl és de tortorà amb restes de nòduls calcaris de color blanc sobre la seva superfície. Quadres VI i VII.
- 13 - Detall de la banda sud-oest de la fossa. A l'esquerra de la fotografia, argila vermella retallada i sitja; a la dreta, el sòl de tortorà amb nòduls de calcàrea i, al fons, el tall oest. Quadres III i IX.

D) FOTOGRAFIES DE L'EXCAVACIÓ EN
BLANC I NEGRE

- 14 - Localització del jaciment, des del nord. Al fons de la fotografia, les estribacions del Massís del Garraf -a l'esquerra, Sant Ramon-; A la dreta, el col·legi Llor; a l'esquerra, poliesportiu municipal en construcció. A la part central, carretera en direcció al riu Llobregat i al barri de Molí Nou de Sant Boi de Llobregat. Núm. de registre 115.
- 15 - Inici de l'excavació, al mig del carrer. Quadre I. Núm. de registre 2.
- 16 - Inici de l'excavació del quadre II, un cop ja excavat el quadre I. Núm. de registre 7.
- 17 - Vista general de l'excavació un cop aquesta va ser finalitzada. A la part superior, el col·legi Llor. Núm. de registre 115.

registre 93.

- 18 - Vista de l'extrem nord de la fossa, amb el mur 17 i els dos forats de pal, un cop finalitzada l'excavació. Núm. de registre 99.
- 19 - Vista de l'extrem sud de la fossa, amb el mur 17 i les dues sitges. A l'esquerra es poden observar les marques deixades per les pales de la màquina excavadora al rebaixar el nivell del carrer. Núm. de registre 106.
- 20 - Vista del quadre V des de l'oest, on es veu una de les sitges retallades al tortorà i com l'excavació de la fossa afectà part de la seva forma. Núm. de registre 25.
- 21 - Vista del quadre V des del nord, on s'aprecia una de les sitges excavades i l'altra abans de ser vuidada, ja que s'aprecia el rebliment de pedres de forma arrodonida. Núm. de registre 20.
- 22 - Fotografia del quadre VII des del sud-est durant el procés d'excavació. Al fons, es poden apreciar els límits de la fossa, retallada en la calcàrea blanca. Núm. de registre 91.
- 23 - Fotografia del quadre VII des del sud, durant el procés d'excavació, restant únicament els darrers estrats de rebliment. Al fons, la roca calcàrea blanca retallada. Núm. de registre 49.
- 24 - Fotografia dels quadres II, III, IV i V des del sud, després del procés d'excavació. En primer terme, una de les sitges, al fons, el mur 17 parcialment excavat. Núm. de registre 91.
- 25 - Fotografia dels quadres II i IV des del sud, després del procés d'excavació. Al fons, tall entre el quadre IV i VII, abans d'iniciar-se l'excavació d'aquest darrer. Núm. de registre 68.
- 26 - Fotografia del mur 17, quadre VII, en el tram paral·lel a la fossa, retallada en aquest tram en la calcàrea blanca. Aquest espai va ser utilitzat a modus de rassa de

fonamentació i reblit en el moment de la construcció del mur.
Núm. de registre 18.

- 27 - Detall del parament de la cara oest del mur 17, construït en pedra seca i terra. Núm. de registre 79.
- 28 - Fotografia del Quadre VI durant el procés d'excavació, des de l'est. A la part central, testimoni provisional entre el quadre IV i el quadre VI. Núm. de registre 29.
- 29 - Detall de l'estructura 46, quadre VI, durant el procés d'excavació, des del nord. Núm. de registre 32.
- 30 - Vista dels quadres IV i VI un cop finalitzada la seva excavació, des de l'est. Al fons, l'estructura 46 i el seu testimoni; en primer terme, el mur 17. No estan oberts ni el quadre VII ni el quadre VIII. Núm. de registre 34.
- 31 - Detall dels dos fortas de pal (UE 59 i 60), durant el procés d'excavació del quadre VII, des de l'oest. A la part superior dreta es pot observar les primeres filades conservades del mur 17. Núm. de registre 44.
- 32 - Detall del tall estratigràfic entre el quadre II i el quadre III, on s'aprecia l'estrat 30 amb gran abundància de ceràmica ibèrica, el qual descansa sobre el tortorà. Núm. de registre 13.
- 33 - Detall dels tall estratigràfics nord, sud i oest del quadre VI després de la seva excavació, on es pot apreciar la inclinació vers el nord dels estrats i la potència de material ceràmic en alguns d'ells, com és el cas de la U.E. 50. Núm. de registre 35.

C) FOTOGRAFIES DE MATERIALS EN
BLANC I NEGRE

- 34 - Cap de silè barbut en terracota. Possible aplic d'un vas ceràmic romà. Argila de color roig-ataronjada, ben depurada. Estrat 75, núm. d'inventari 3298.

- 35 - Fotografia de les diverses fíbules i agulles trobades a l'excavació. D'esquerra a dreta: estrat 1, núm. 412; estrat 75, núm. 3293; estrat 75, núm. 3295; estrat 75, núm. 3291.
- 36 - As de bronze de *Laiesken*. 23 mm. de diàmetre. Estrat 75, núm. d'inventari 3297.
- Anvers: cap masculí nu mirant cap a la dreta. La marca darrera del coll, a la nuca.
- 37 - Id.
- Revers: cavall amb genet. LLegenda entre les cames del cavall ... $\text{EMEN} (\text{^A} \text{W} \text{V} \text{M} \text{EN})$ -*Laiesken*-
- 38 - Semis de bronze d'*Iitirta*. 21 mm. de diàmetre. Estrat 18, núm. d'inventari 1698.
- Anvers: cap masculí nu, mirant cap a la dreta.
- 39 - Id.
- Revers: lloba amb la llegenda, a la part superior, on es llegeix $\text{W} \text{^A} \text{Y} \text{X}$ -*Iitirta*-
- 40 - As de bronze d'*Ausesken*. 24,5 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. d'inventari 1175.
- Anvers: cap masculí nu, de cavell arrissat, i mirant cap a la dreta. Silbol d'una palmeta darrera el clatell.
- 41 - Id.
- Revers: cavall amb genet. El genet porta una palma a la mà. Sota les potes del cavall es llegeix la llegenda $\text{D} \text{^A} \text{M} \text{V} \text{.....}$ ($\text{D} \text{^A} \text{M} \text{V} \text{SEN}$) -*Ausesken*-.
- 42 - As de bronze de *Lauro*. 26 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. inventari 1173.
- Anvers: cap masculí nu mirant a la dreta, amb un caducedu darrera. Davant, una anella amb una serp enfront del coll, possiblement un torques.

43 - Id.

Revers: cavall amb genet. El genet porta una palma a la mà. Sota el cavall, la llegenda $\wedge \triangleright \uparrow \triangleleft \text{H}$ -Lauro-.

44 - As de bronze de Cese. 26 mm. de diàmetre. Estrat 50, núm d'inventari 1290.

Anvers: cap masculí nu, molt malmes, del qual s'observen únicament part del cap i de la boca.

45 - Id.

Revers: cavall amb genet. Sota les potes del cavall, la llegenda $\langle \text{S} \vee$ -Cese-.

46 - Semis de bronze d'Iitirta. 20 mm. de diàmetre. Estrat 18, núm. d'inventari 1697.

Anvers: cap masculí mirant cap a la dreta.

47 - Id.

Revers: possiblement es tracti d'una lloba; està en molt mal estat de conservació.

48 - As de bronze de Iitirta o Iitirkesken. 27 mm. de diàmetre, estrat 19, núm. d'inventari 1174.

Anvers: cap masculí nu, mirant cap a la dreta, de cavell arrissat i amb una palmeta darrera el clatell.

49 - Id.

Revers: genet a cavall, amb una palma a la mà. Sota les potes del cavall, la llegenda $\text{W} \wedge \text{Y} \diamond \diamond \text{S}$ -Iitirta o Iitirkesken-.

50 - As de bronze de Ausesken. 27.5 mm. de diàmetre. Estrat 19, núm. 1176.

Anvers: cap masculí mirant a la dreta amb el cavell arrissat.

51 - Id.

Revers: Genet a cavall. A sota es llegeix molt parcialment la llegenda ▷ (▷↑MVS<N) - *Ausesken-*.

52 - Denari romà de plata de *P. Clodius*. 18 mm. de diàmetre. Estrat 75, núm. d'inventari 3296.

Anvers: Cap d'Apolo amb monyo i rissos. A la nuca, una lira.

53 - Id.

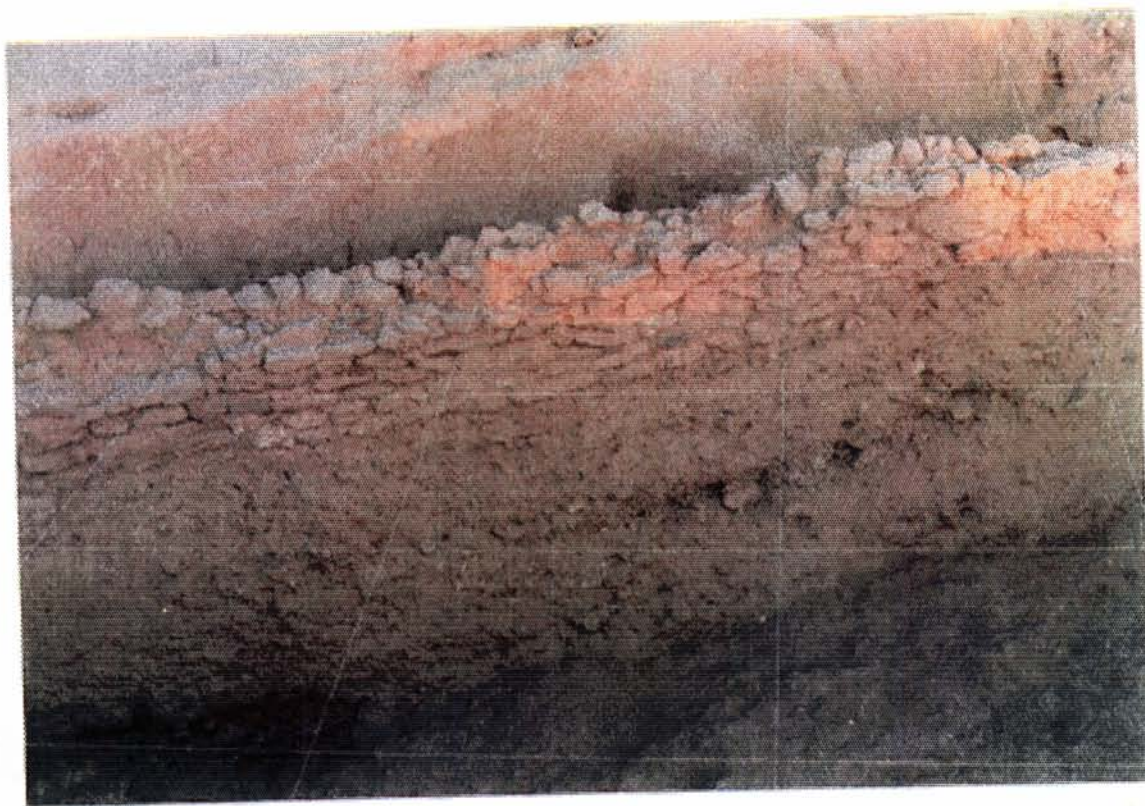
Revers: Diana de peu. Al voltant, la llegenda *M. F. CLODIUS*.



1



2



3



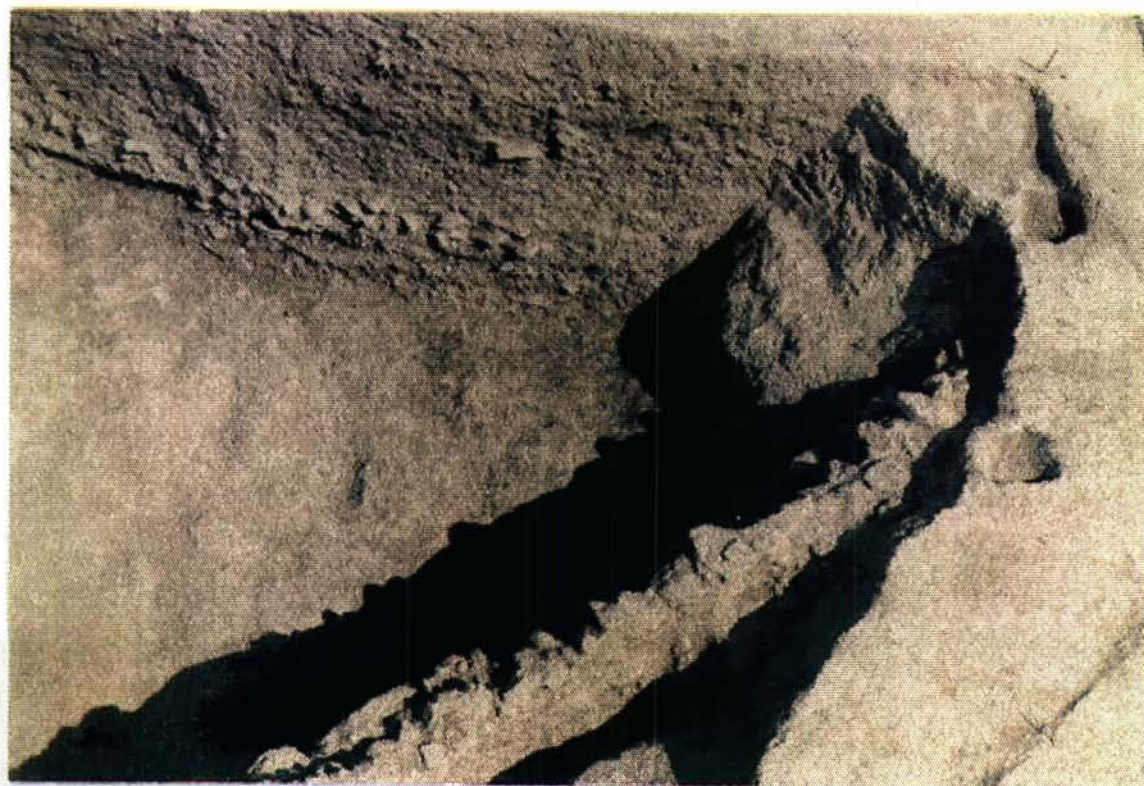
4



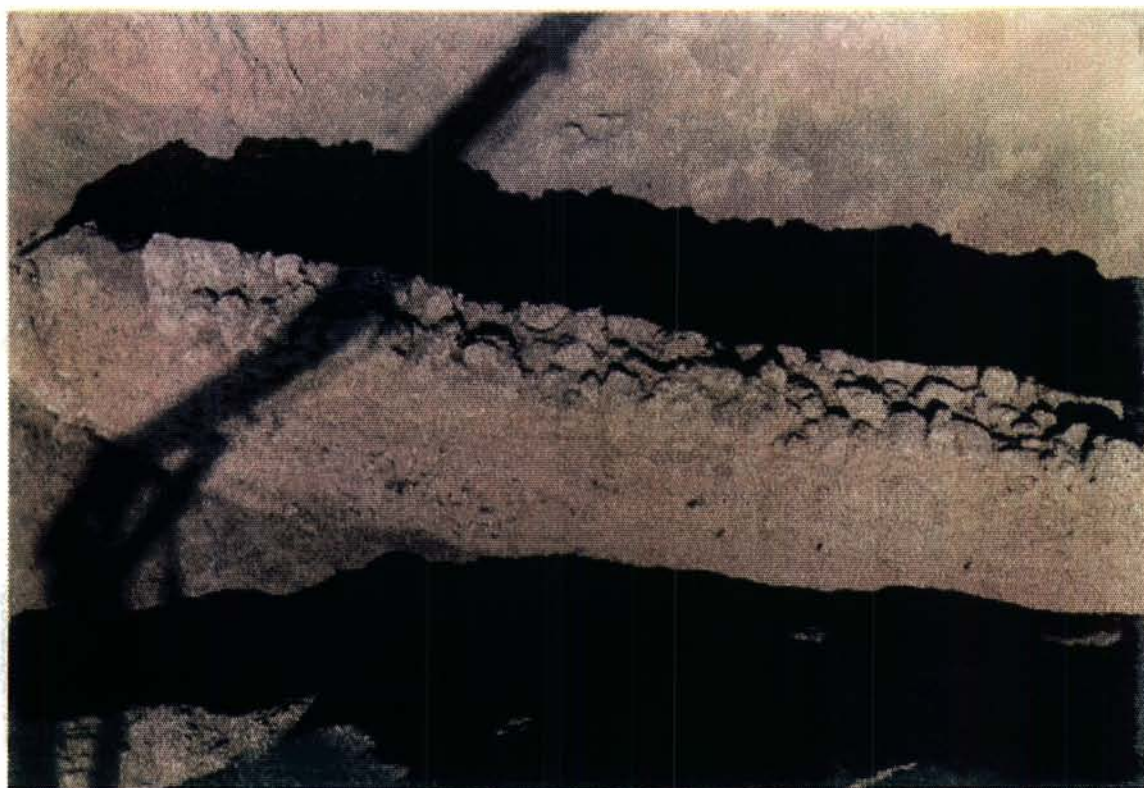
5



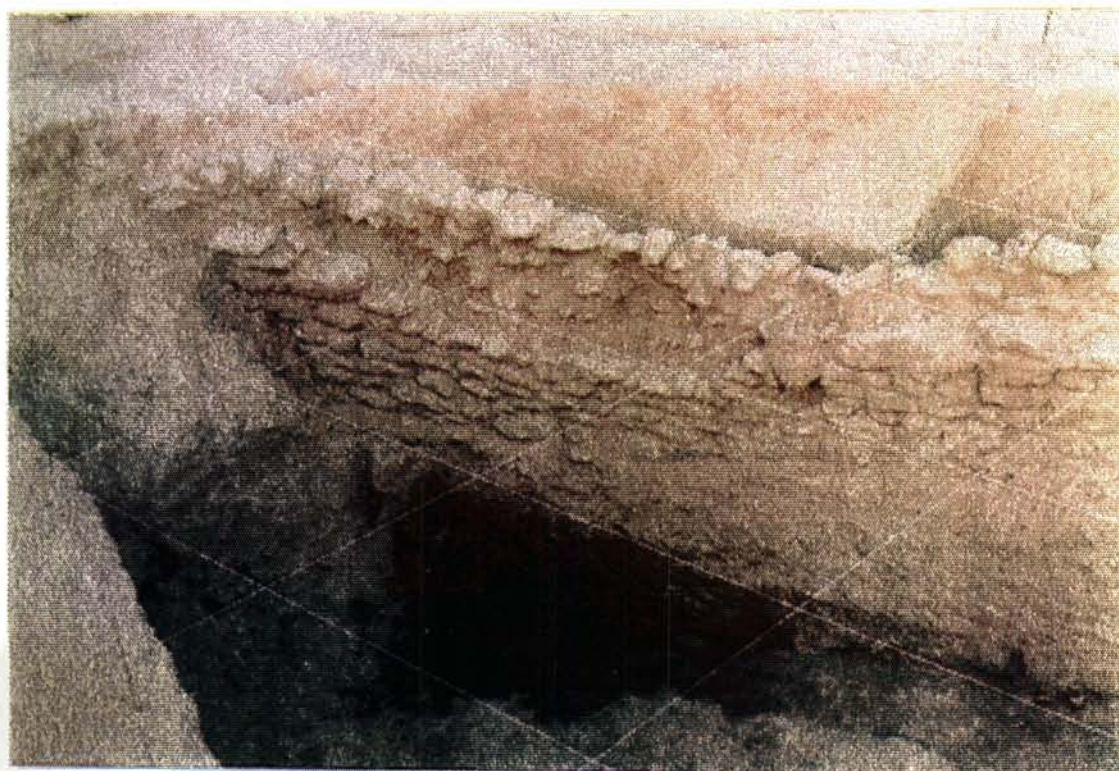
6



7



8



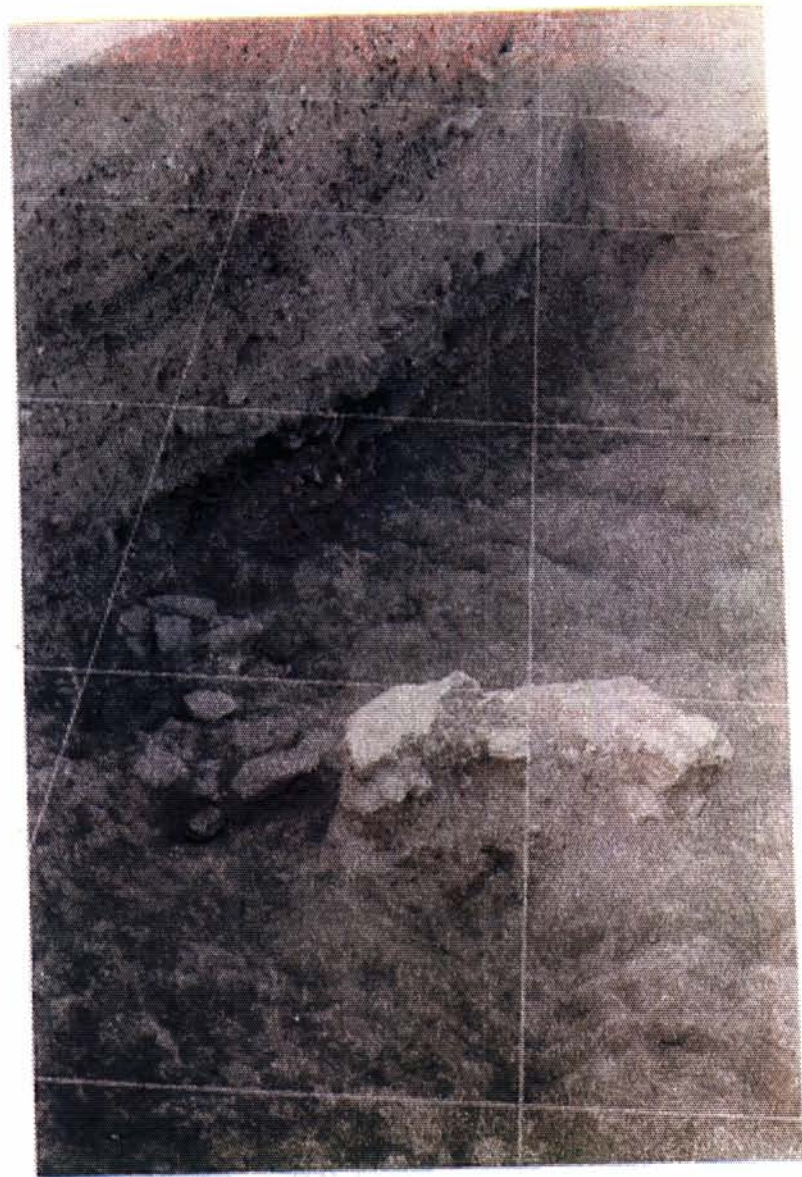
9



10



11



12



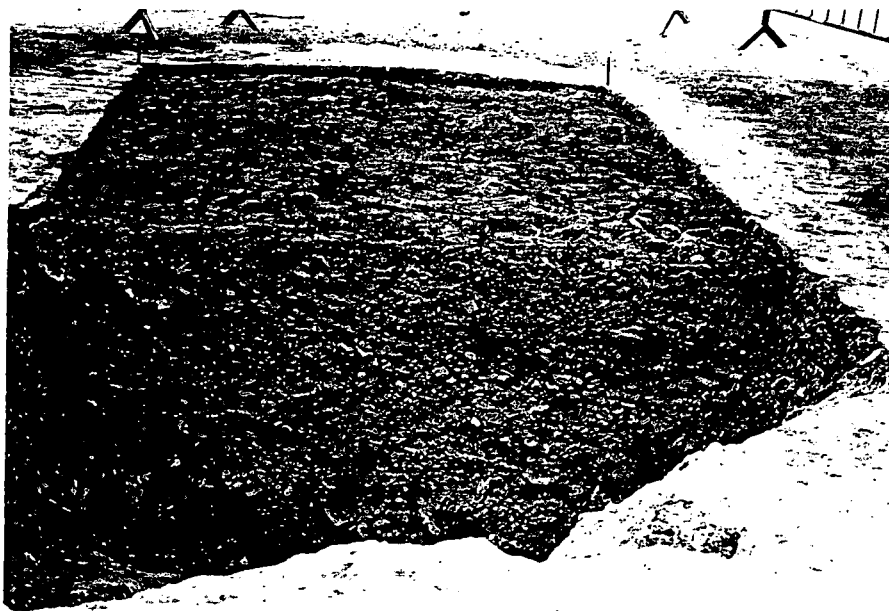
13



14



15



16



17



18



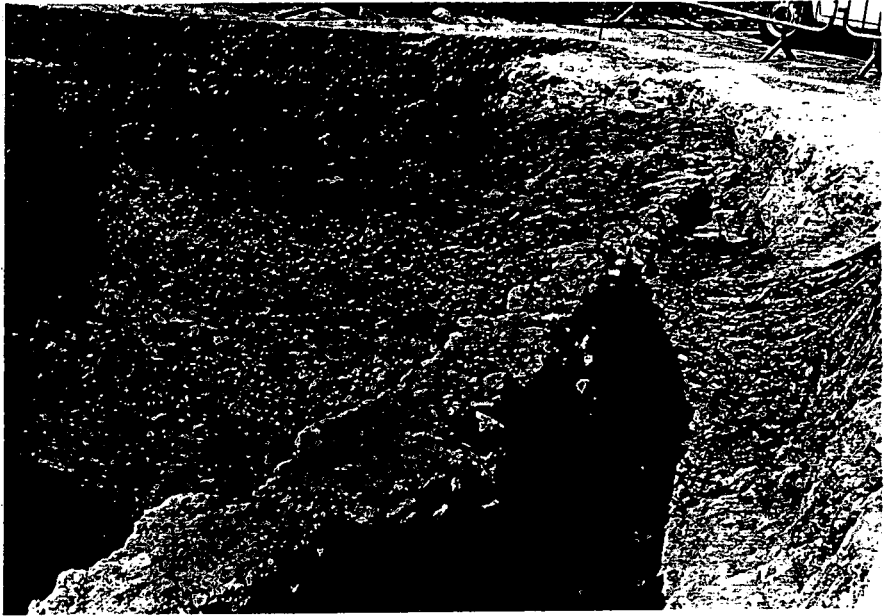
19



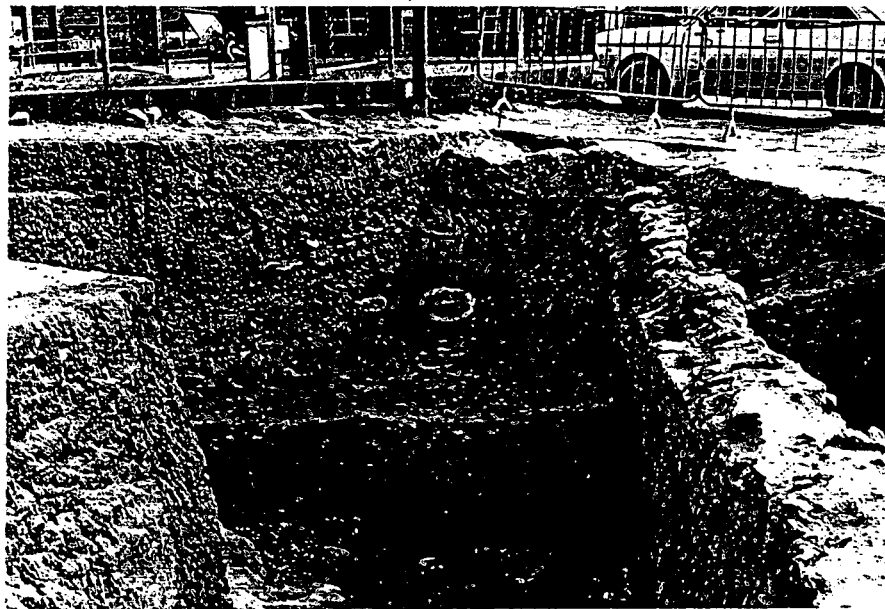
20



21



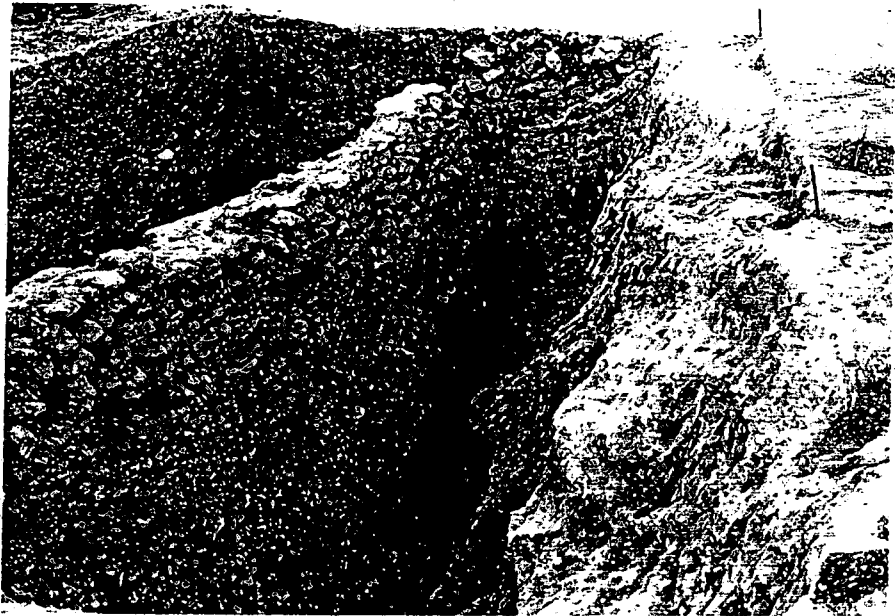
22



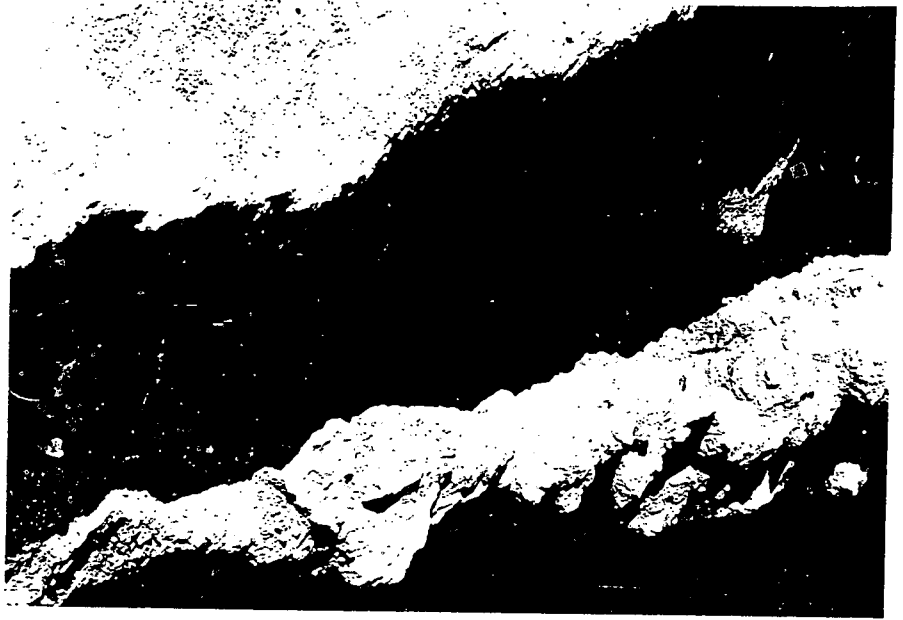
23



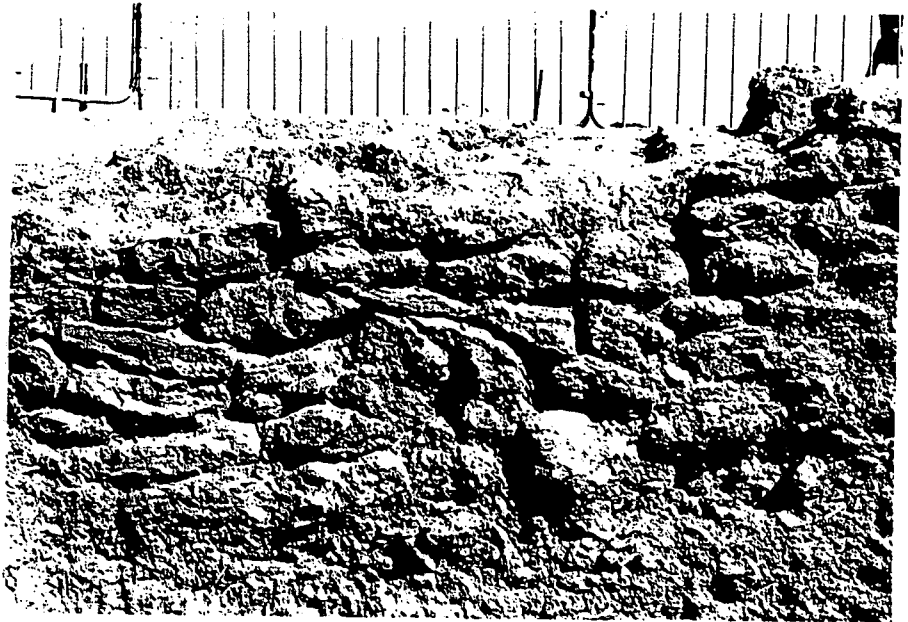
24



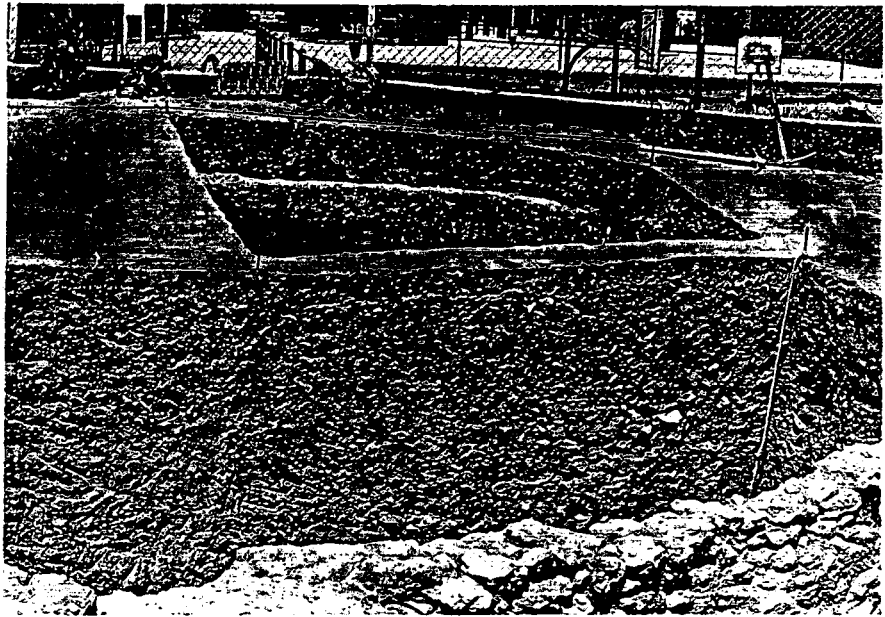
25



26



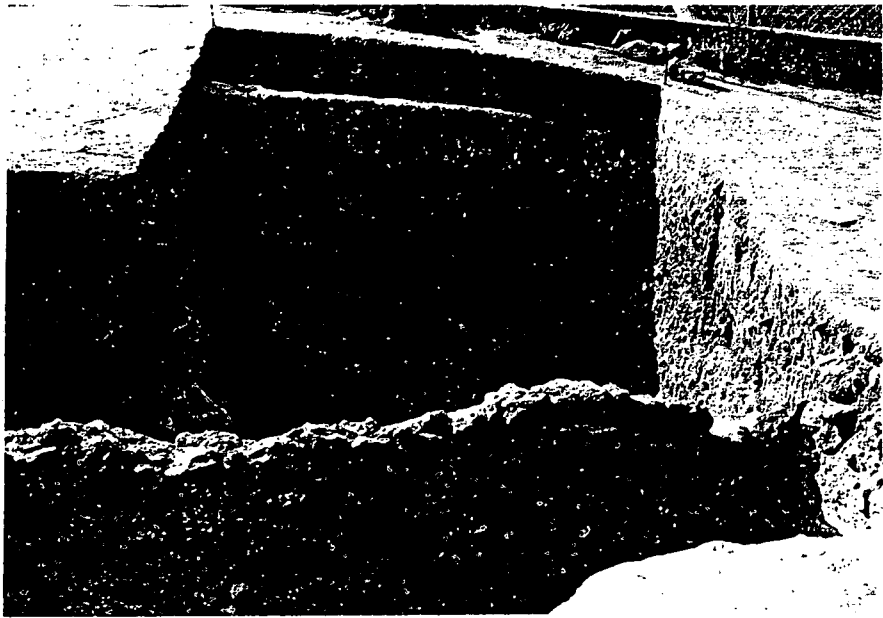
27



28



29



30



31



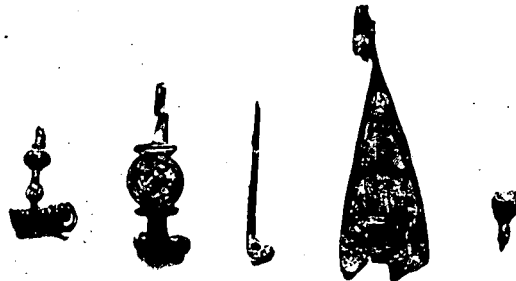
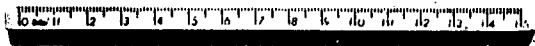
32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



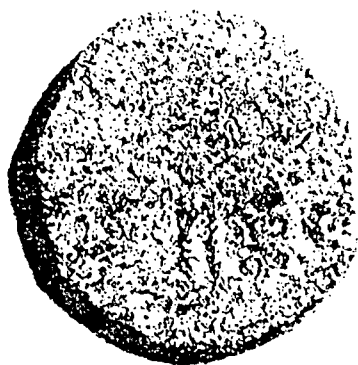
44



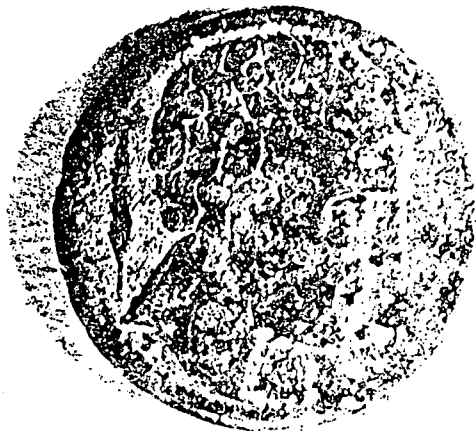
45



46



47



48



49



50



51



52



53

10 - PLANIMETRIES

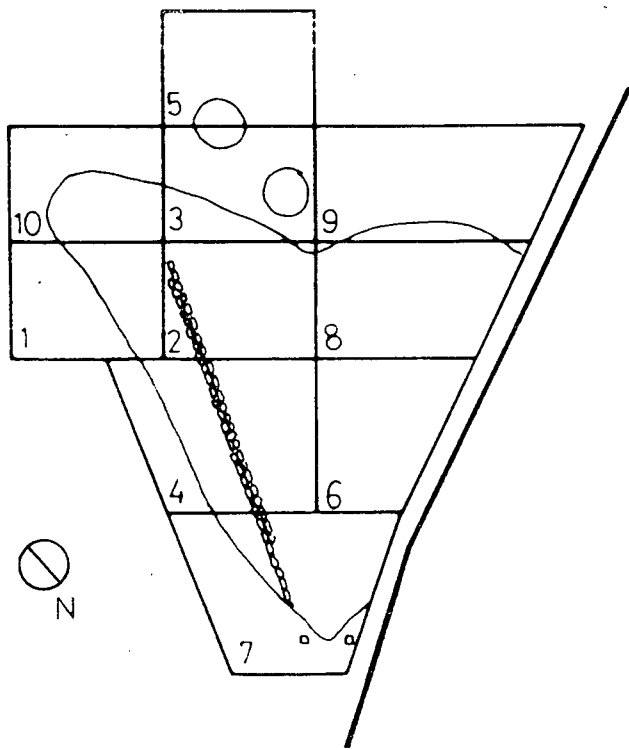
10. 1 - DESCRIPCIÓ DE LES PLANIMETRIES PRESENTADES

- Figura 1 - Plànol del municipi de Sant Boi de Llobregat amb la localització geogràfica del jaciment.
- Figura 2 - Planta final de l'excavació amb els seus principals elements (la fossada, les sitges, els forats de pal i el mur).
- Figura 3 - Secció nord-oest/sud-est entre el quadre I i II.
- Figura 4 - Secció nord-est/sud-oest entre els quadres II, III, IV i V.
- Figura 5 - Secció est/oest entre els quadres VI, VII, VIII i IX.
- Figura 6 - Secció nord-oest/sud-est entre el quadre I i X.
- Figura 7 - Secció nord-est/sud-oest entre els quadres II i X.
- Figura 8 - Secció est/oest entre els quadres VI i VIII.
- Figura 9 - Secció nord-oest/sud-est entre els quadres IV i VII.
- Figura 10 - Alçat del mur 17, cara est (direcció nord-sud).
- Figura 11 - Alçat del mur 17, cara oest (direcció nord-sud).

Figura 12 - Plànol de situació del Camí Vell del Llor en el context del Baix Llobregat.

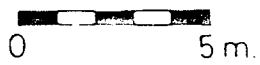
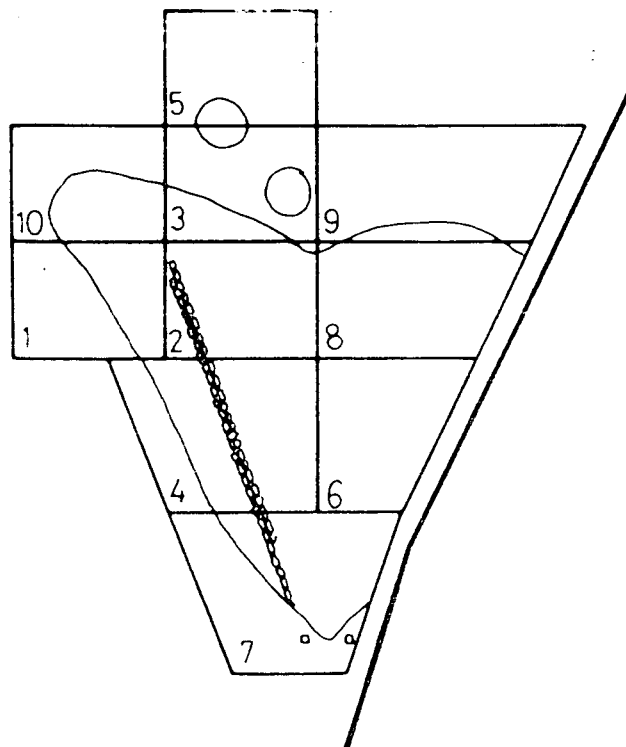
Figura 13 - Distribució per ceques de les monèdes ibèriques localitzades al Camí Vell del Llor.

PLANOL DE SITUACIO GEOGRAFICA



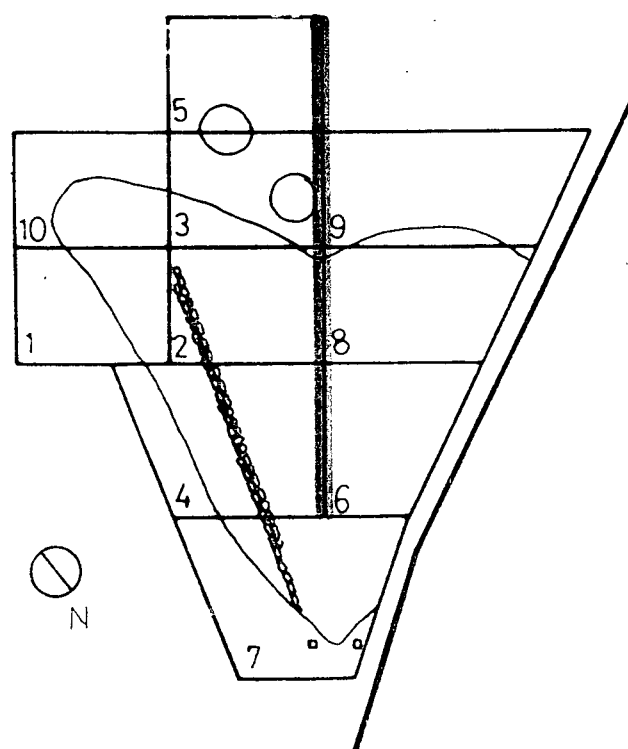
0 5 m.

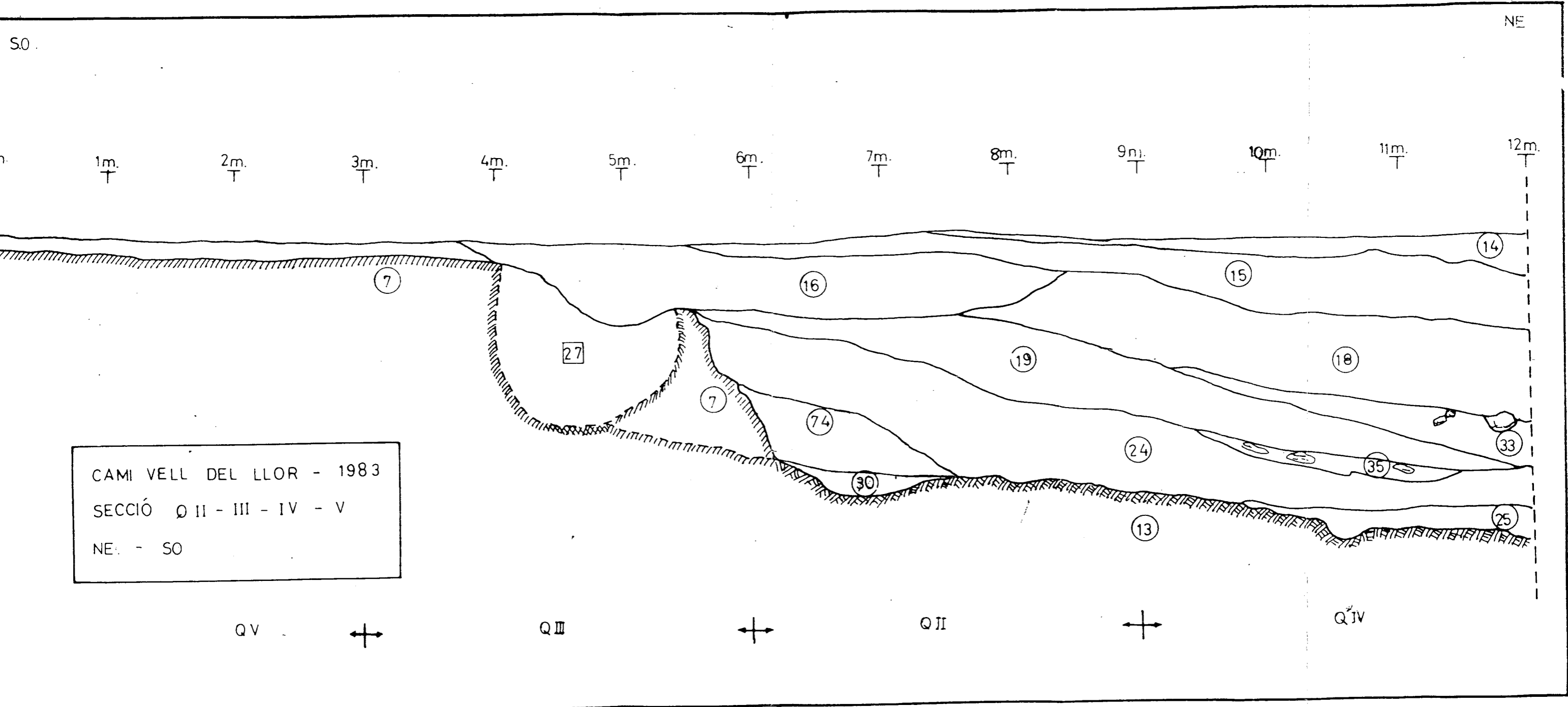
PLANTA FINAL DE L'EXCAVACIO



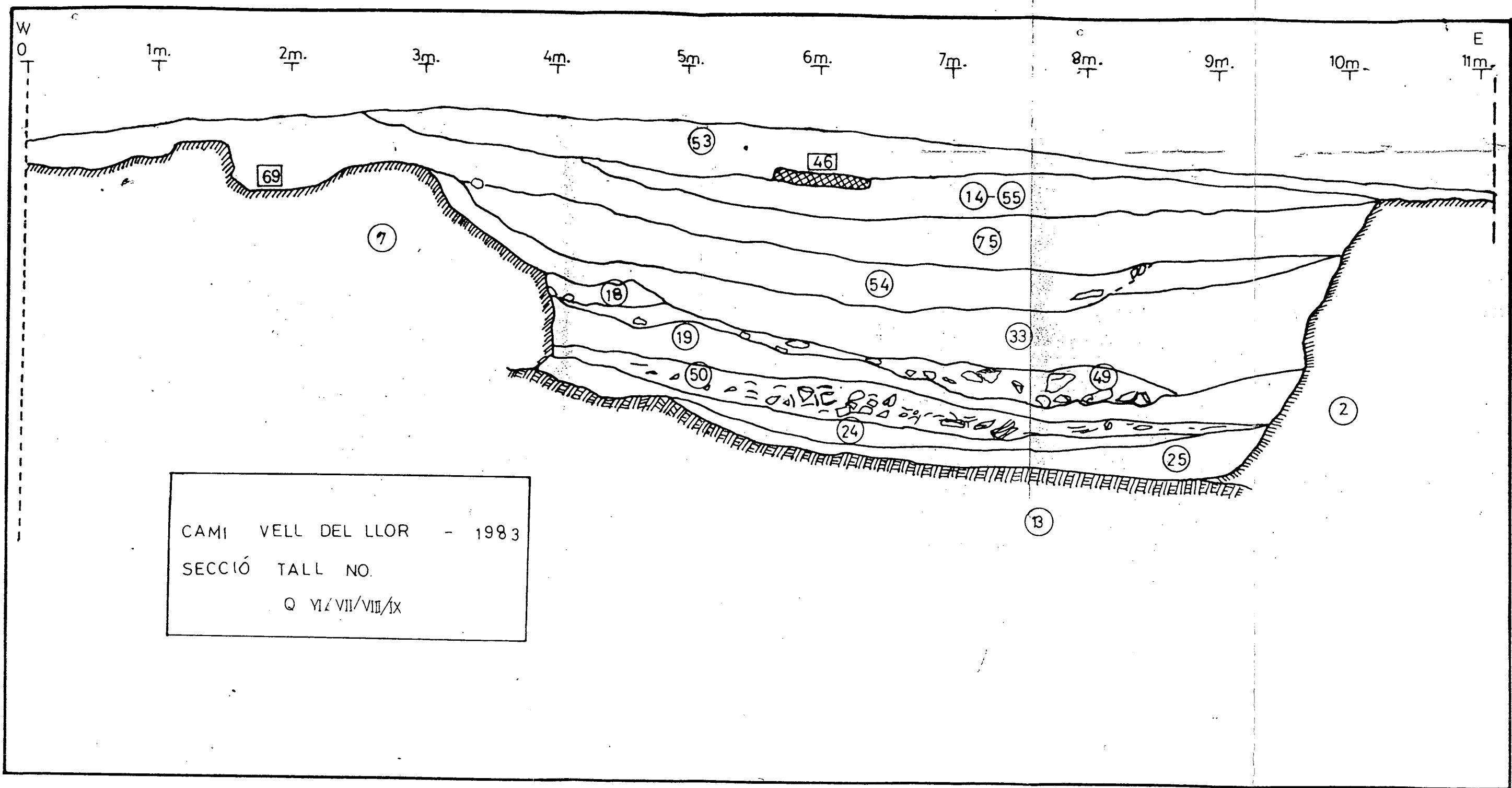
SECCIO N° III
Q II/III/IV/V
NE - SW

* La sitja (element 27) és una projecció sobre aquesta secció

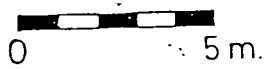
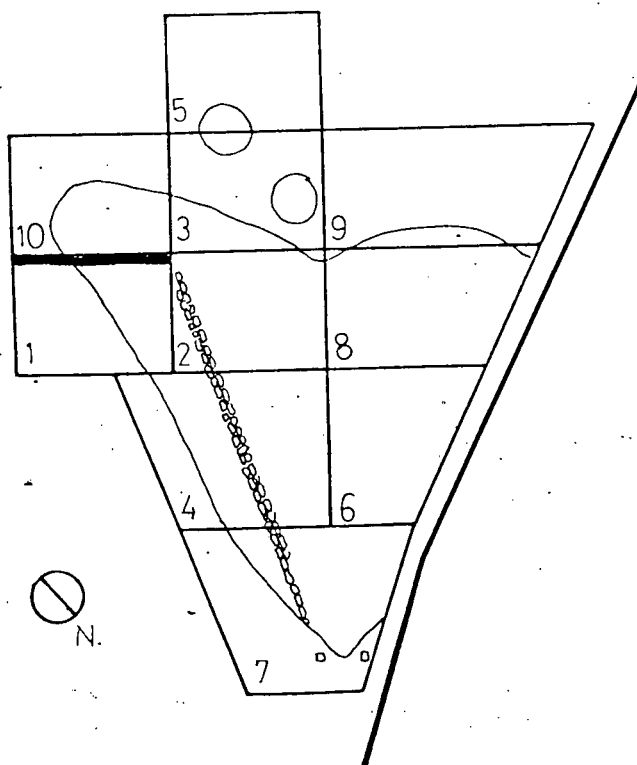


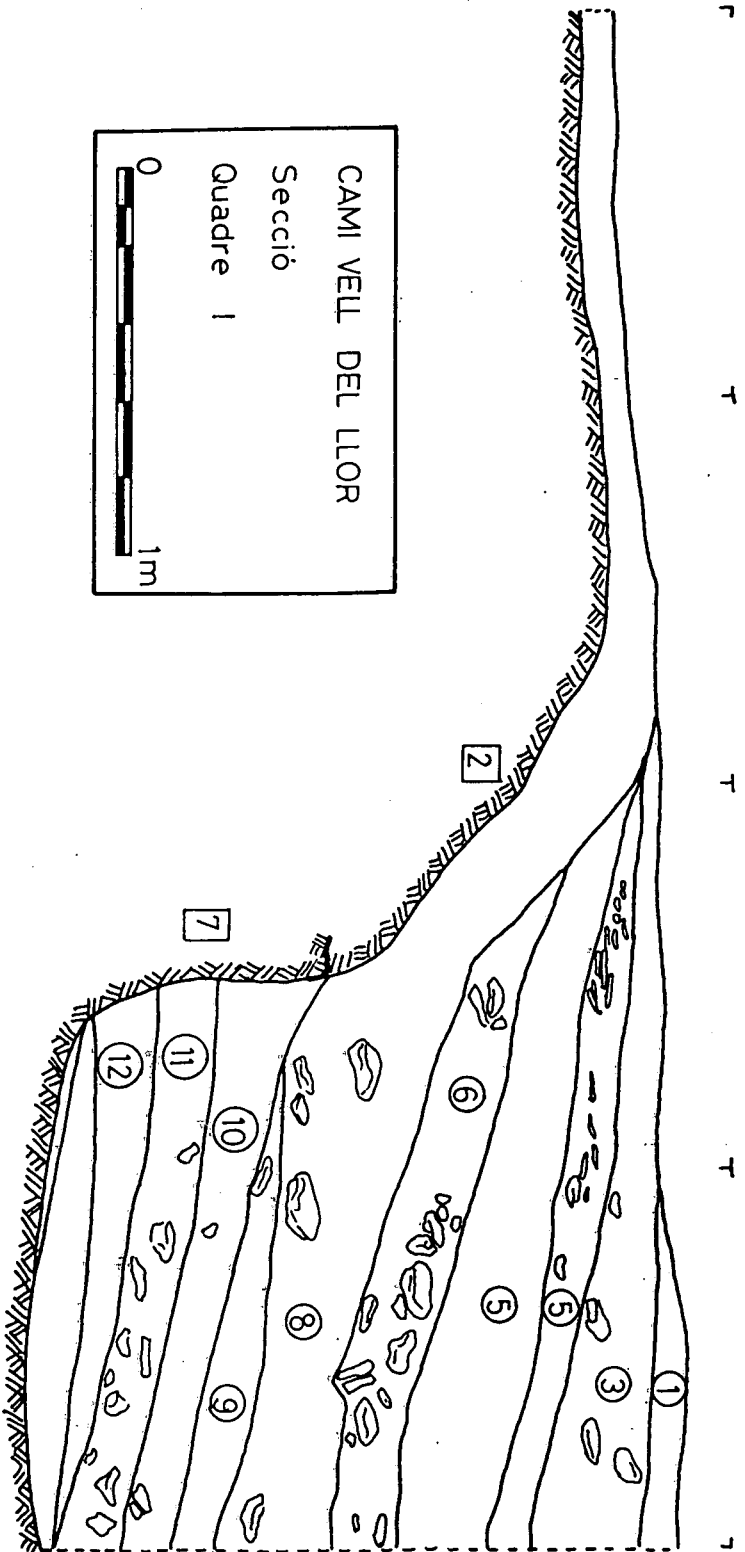


CAMI VELL DEL LLOR - 1983
 SECCIÓ Q II - III - IV - V
 NE. - SO

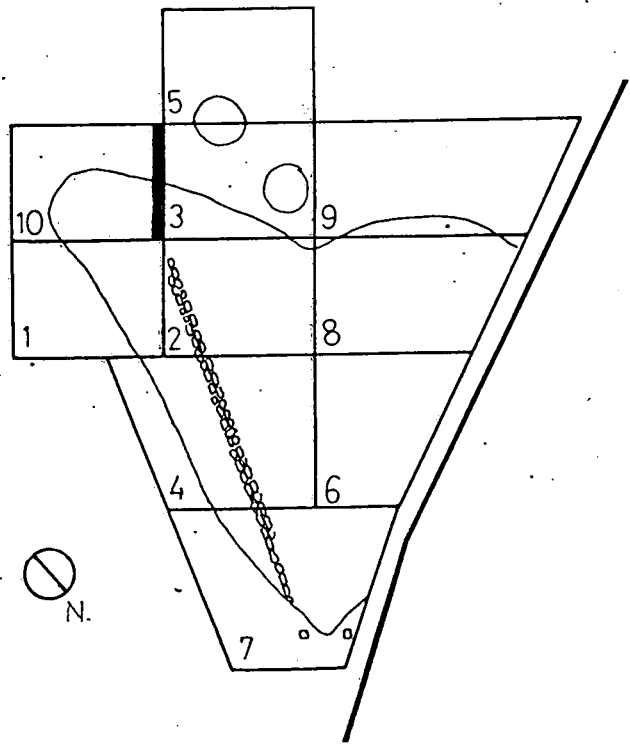


SECCIO
Q I/X
NW-SE

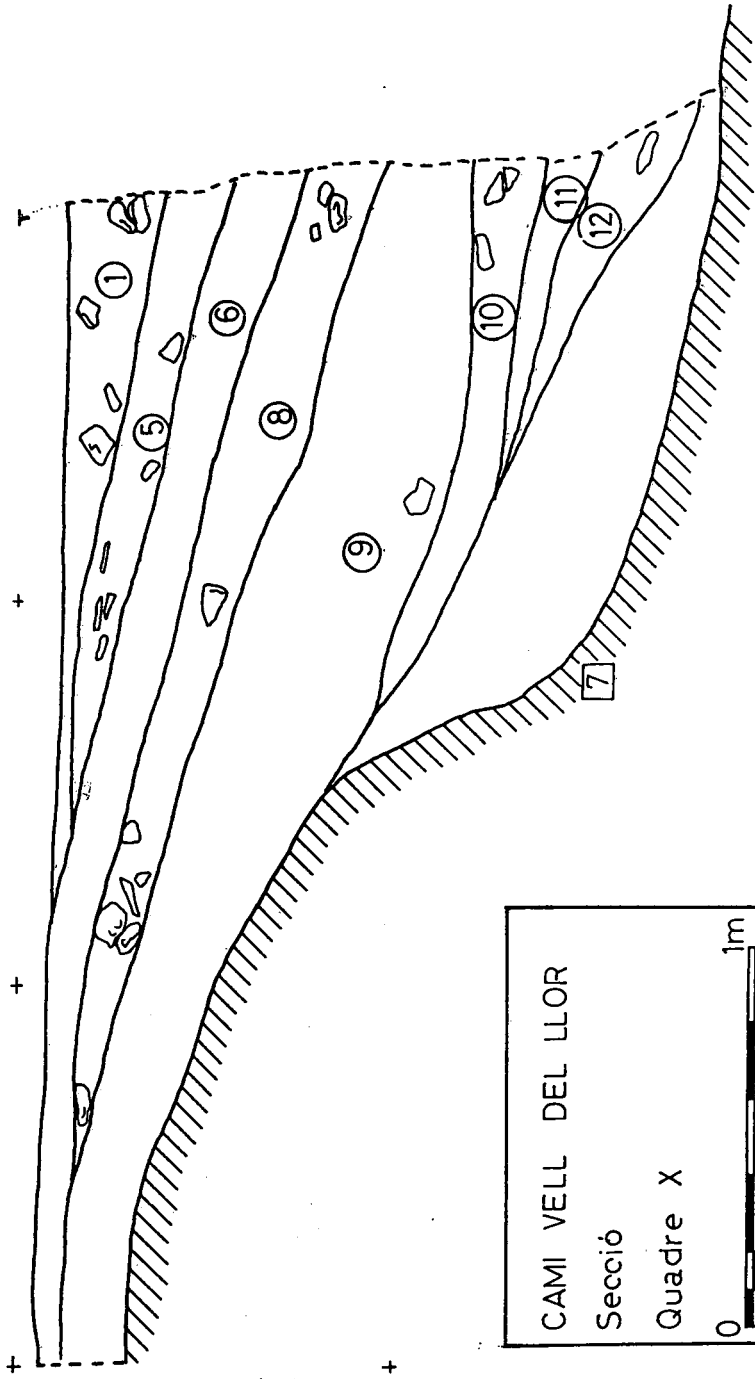




SECCIO
Q II-X
NE-SO

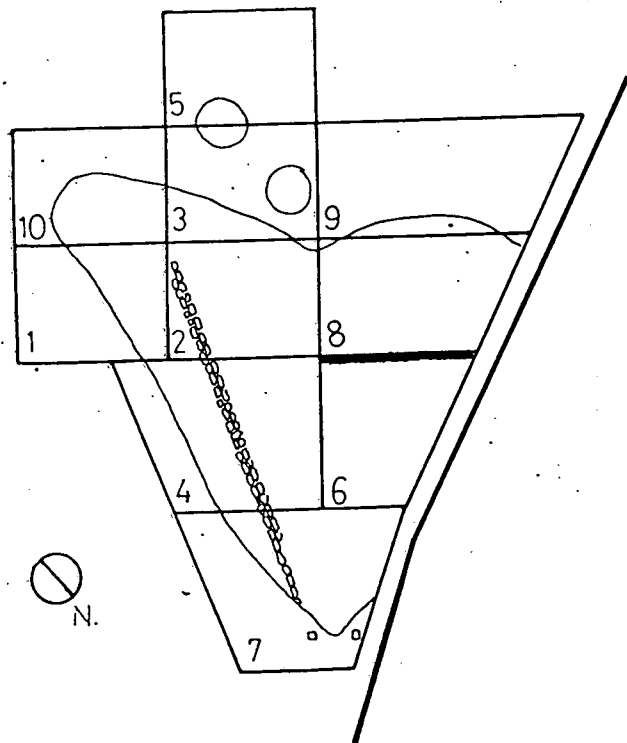


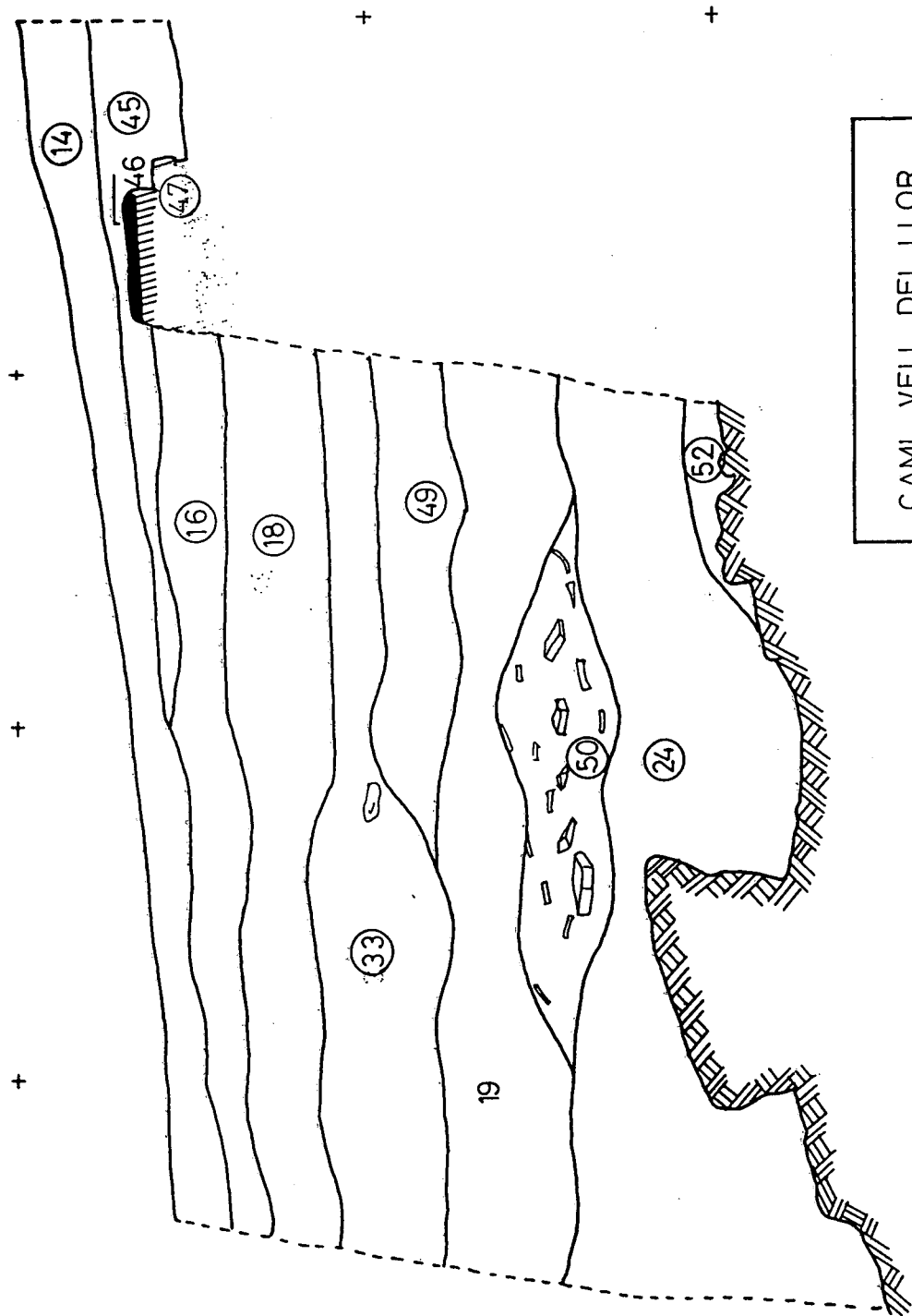
0 5 m.



CAMI VELL DEL LLOR
 Secció
 Quadre X
 0 1m

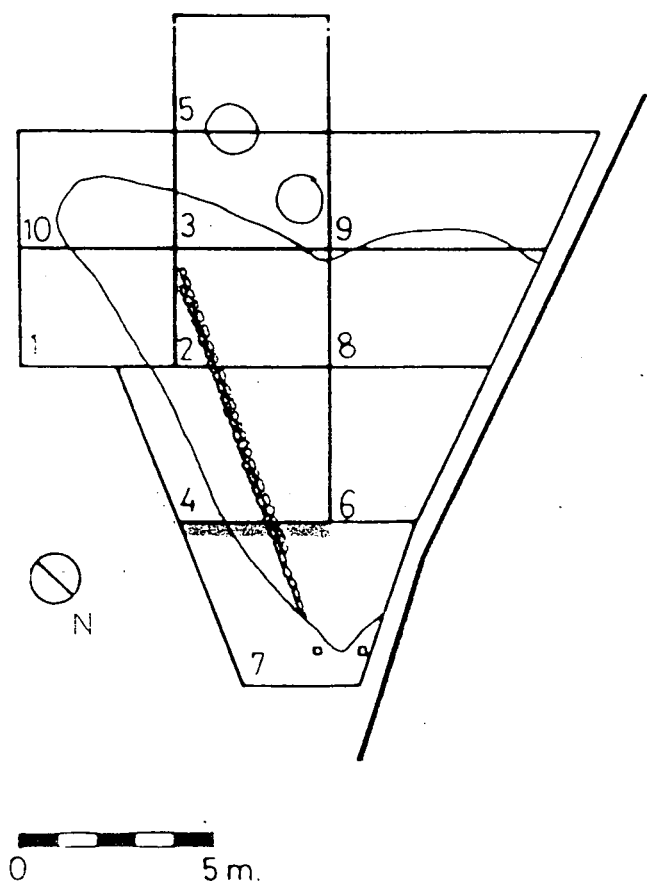
SECCIO
Q VI/VIII
E-0

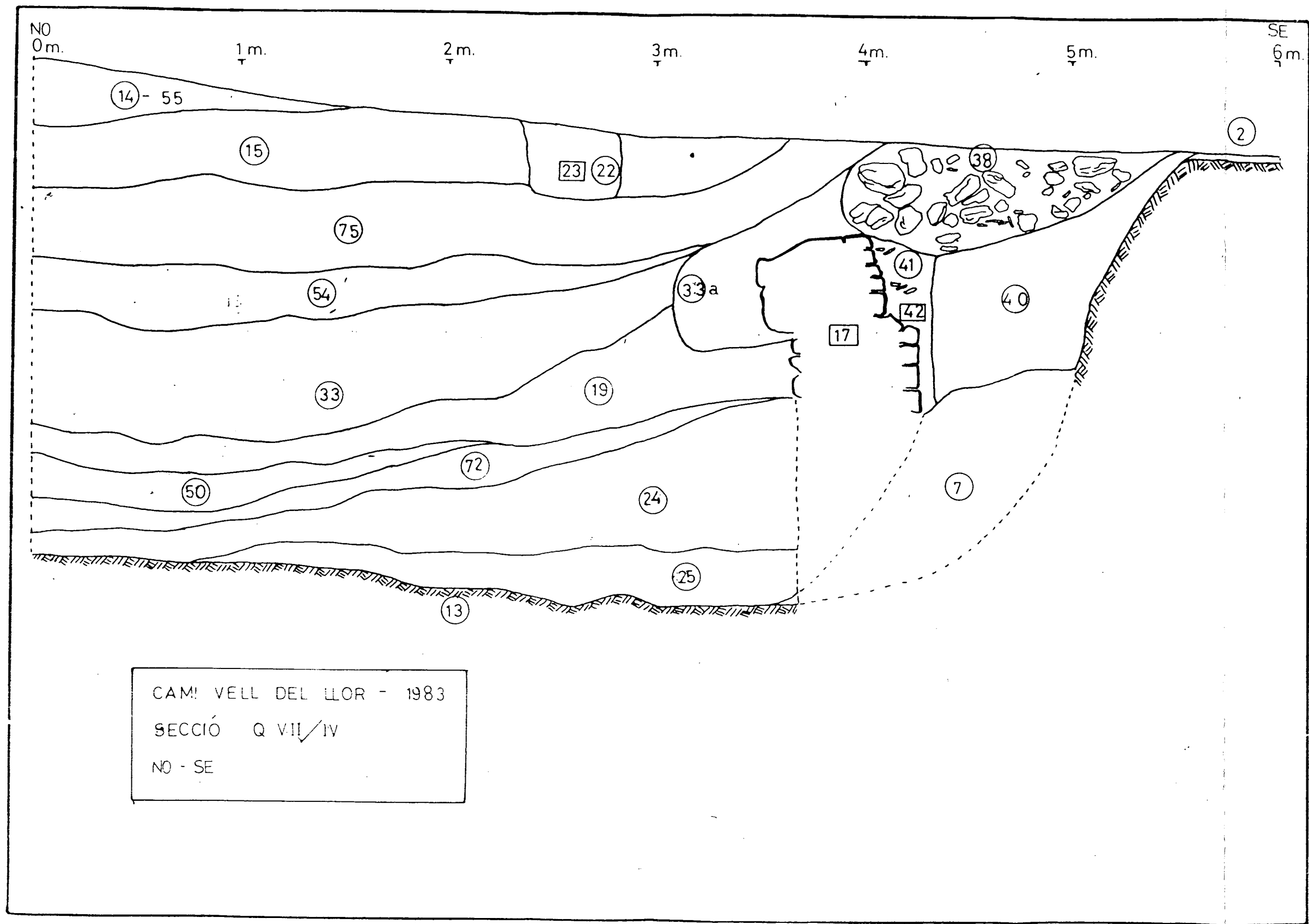




CAMI VELL DEL LLOR
 Secció
 Quadre VI
 0 1m

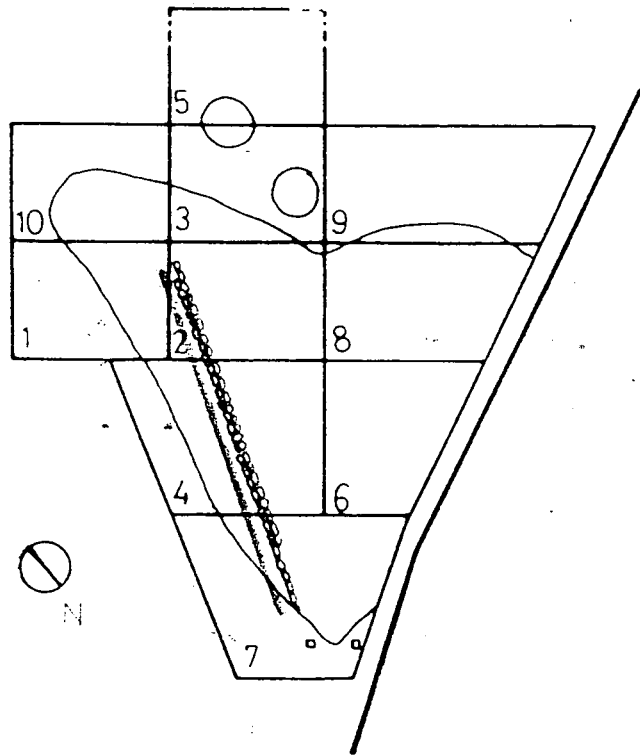
SECCIO N° II
Q IV/VII
NO - SE



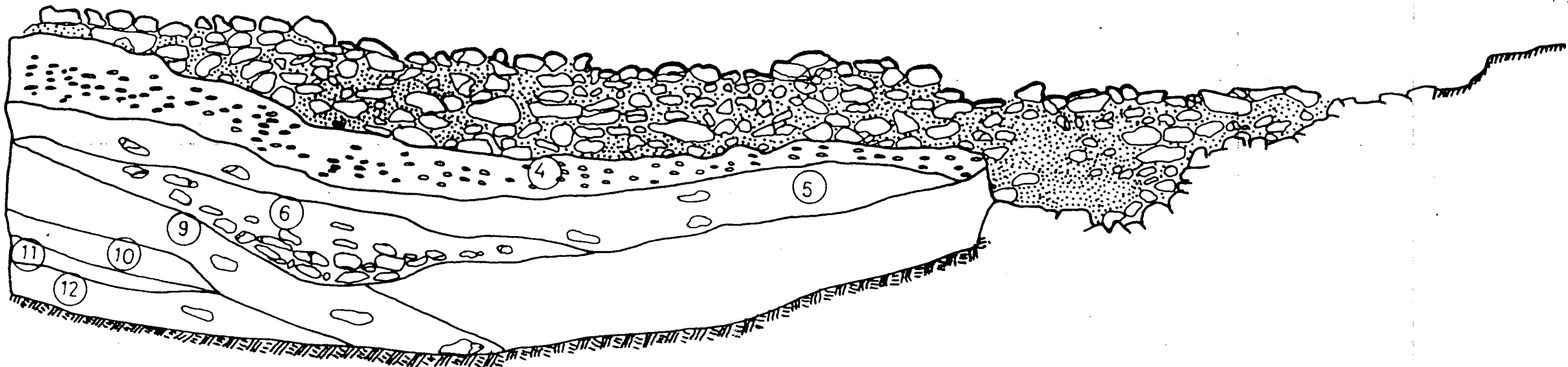


CAMÍ VELL DEL LLOR - 1983
 SECCIÓ Q VII/IV
 NO - SE

ALÇAT DEL MUR EL. 17
CARA E. N-S

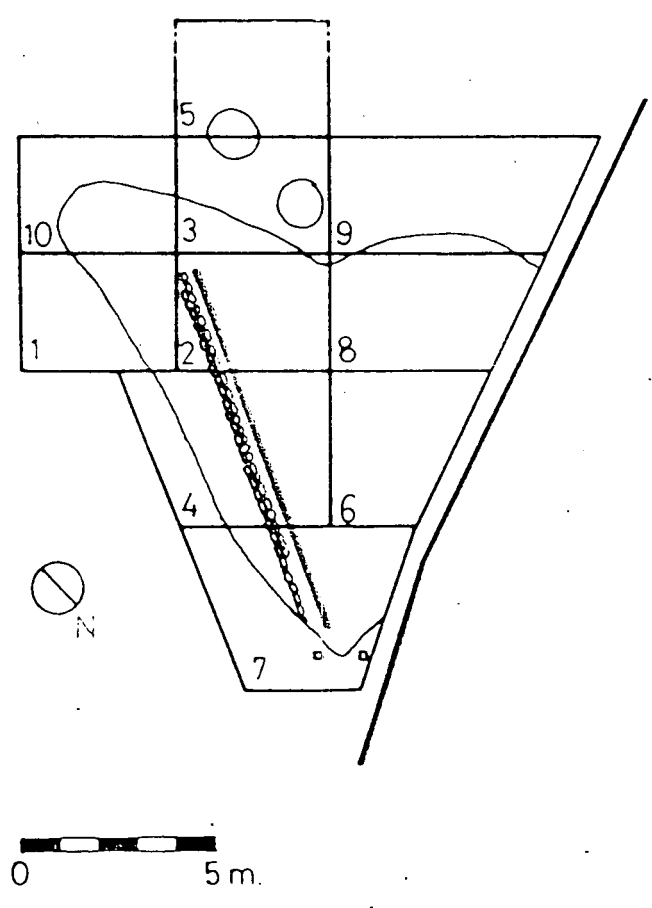


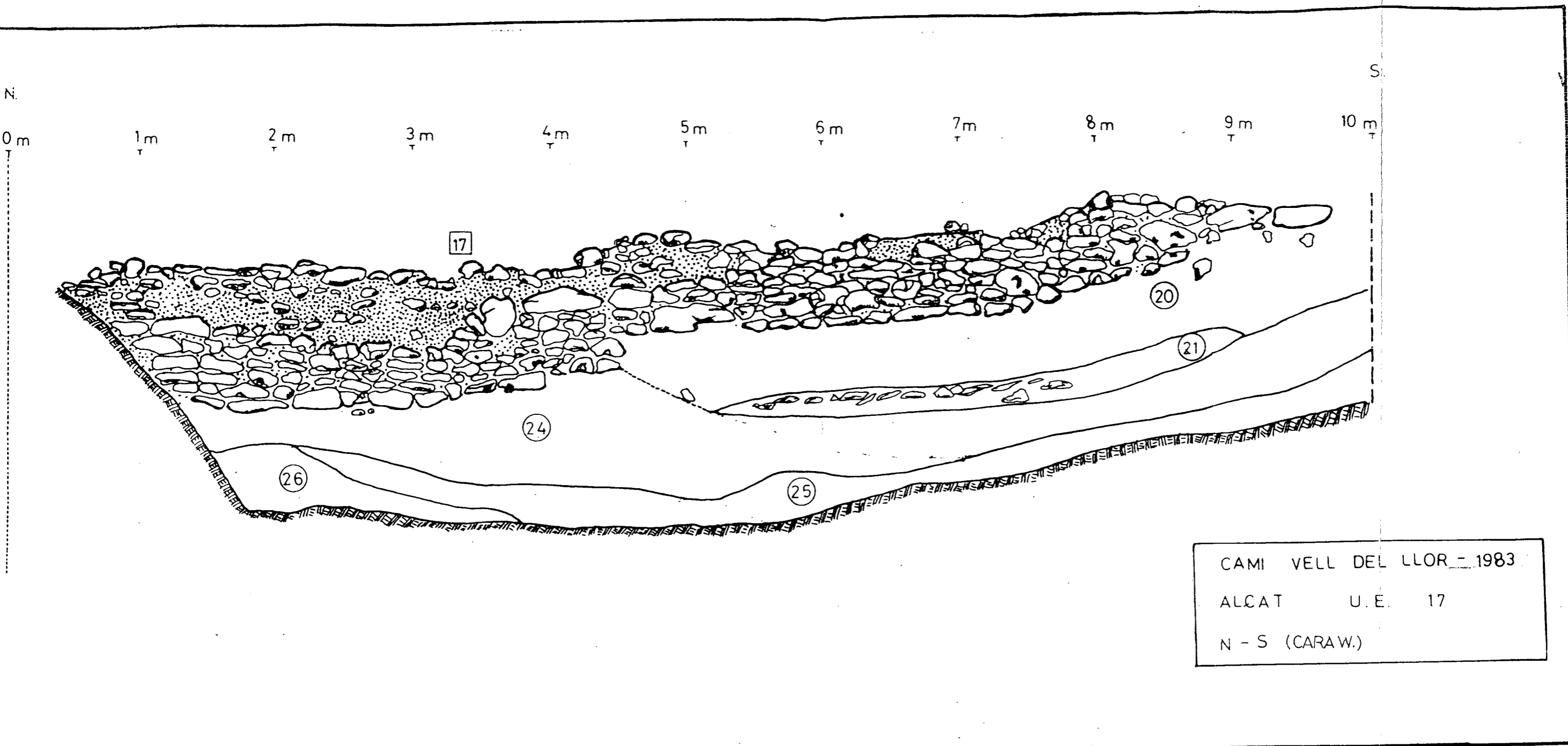
S. 0m 1m 2m 3m 4m 5m 6m 7m 8m 9m 10m N.



CAMI VELL DEL LLOR - 1983
ALÇAT UE. 17
N - S (CARA E)

ALÇAT DEL MUR EL. 17
CARA W N-S

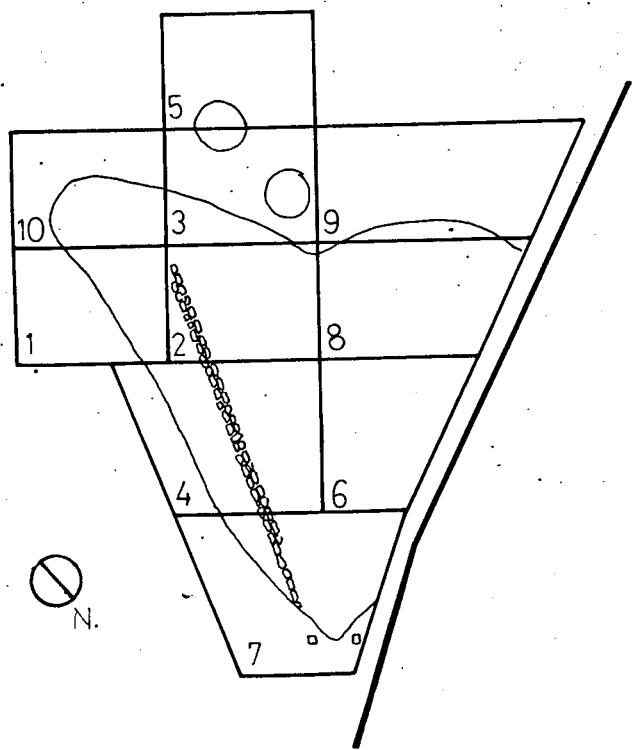




CAMI VELL DEL LLOR - 1983
 ALCAT U.E. 17
 N - S (CARAW.)

FÍGURA 12

SITUCIO DEL CAMI VELL DEL LLOR E EL
Context del baix Llobregat



0 5m.

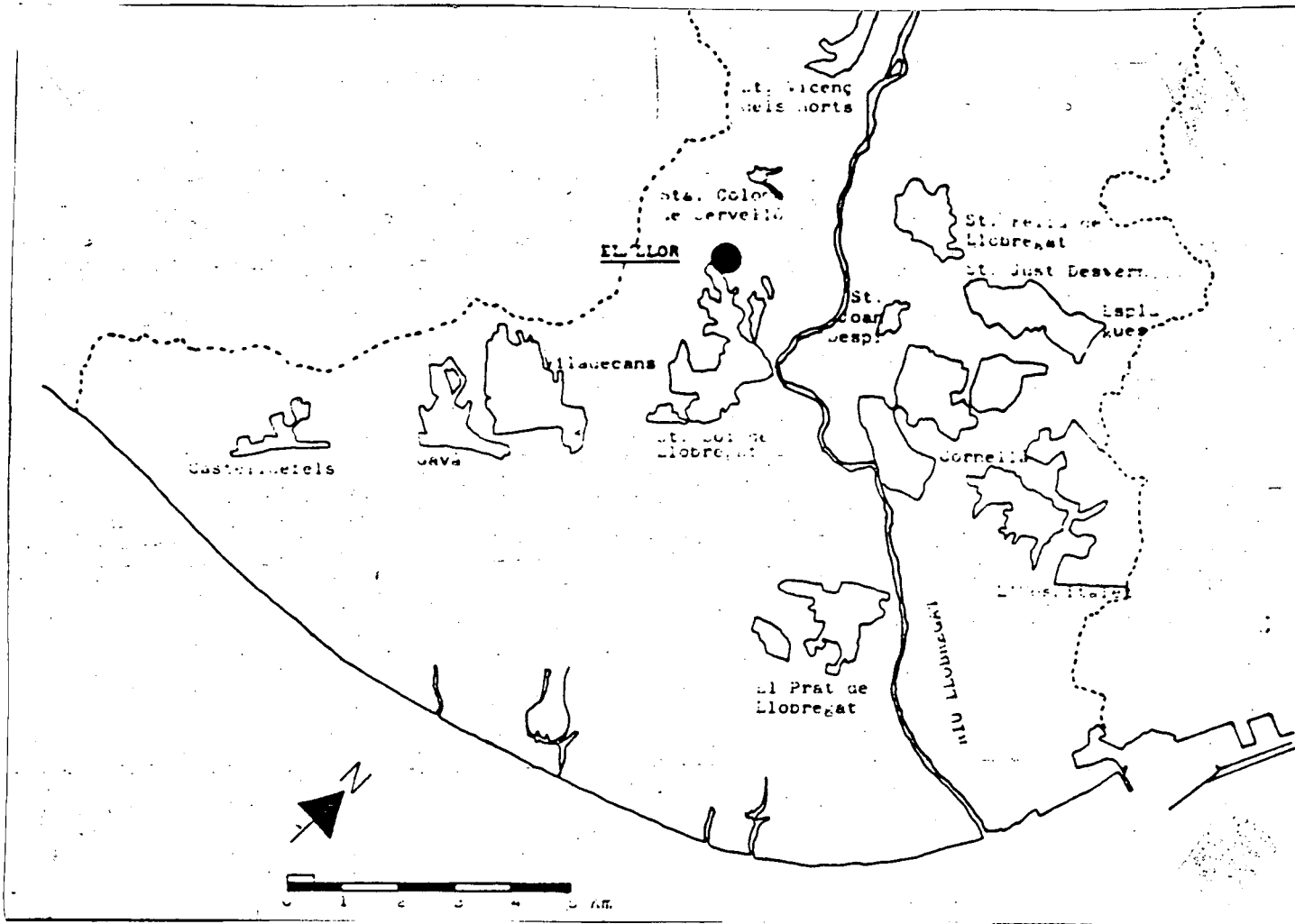
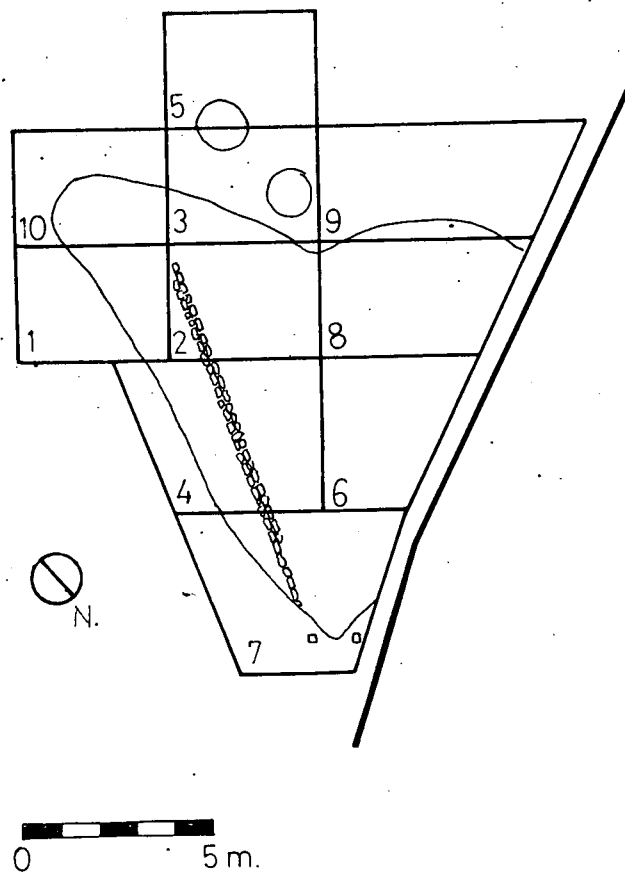
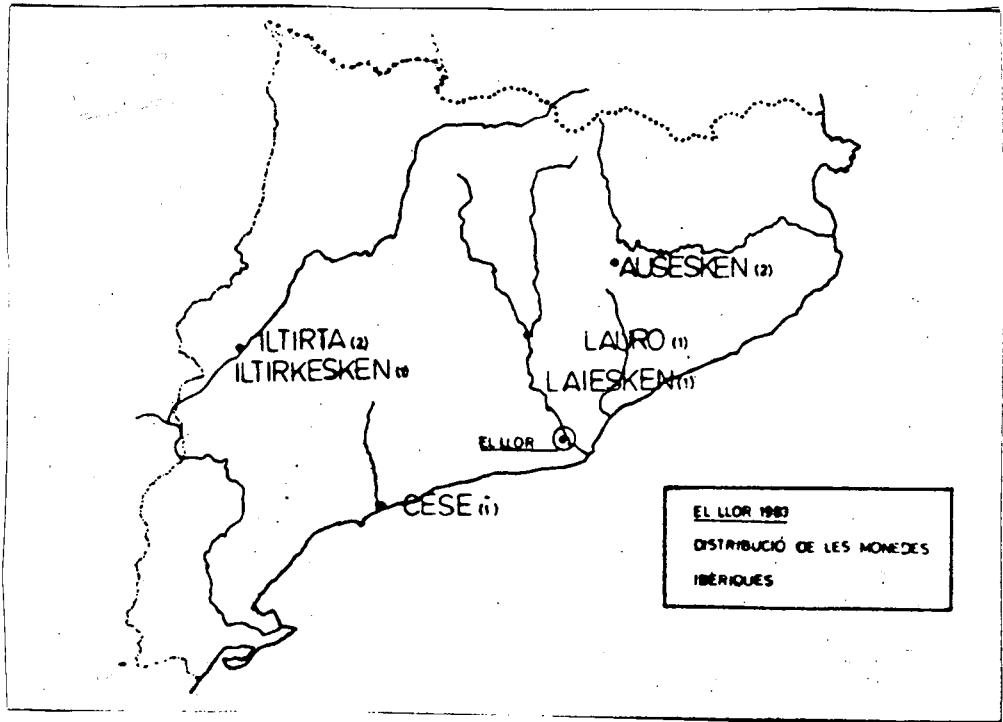


FIGURA 13

UBICACIO DE LES CEQUES DE LES MONEDES IBERIQUES
LOCALITZADES AL CAMI VELL DEL LLOR





11 - LAMINES DE MATERIAL ARQUEOLOGIC

E S T R A T 1

LÀMINA 1

- 1 - N.I. 41. Amfora de procedència itàlica no determinada. Argila de color rosat-ataronjat. Engalba de color blanc, tant a la superfície interna com externa. Desgreixant d'olivina.
- 2 - N.I. 182. Ceràmica roja a torn ibèrica. Fragment de paret amb graffit ("X") realitzat abans de la cocció. Argila ataronjada amb la superfície de tons grisos. Desgreixant de mica.
- 3 - N.I. 68. Ceràmica grisa ibèrica. Vora i arrancament de nansa d'una ampolleta, amb coll i arrancament de la panxa. Argila de color gris.
- 4 - N.I. 412. Fíbula de bronze d'arc i topall. Tipus La Tène II.

LÀMINA 2

- 5 - N.I. 252. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi regruixit intern. Tres incissions profundes tallant el llavi. Argila taronja amb desgreixant de mica, molt concrecionada. Incissions abans de la cocció.

LÀMINA 3 (U.E. 3)

- 6 - N.I. 22. Campaniana B. Forma Lamb. 5 / Morel 2255. Argila groguenca, vernís negre mat, clapejat al fons extern; decoració de cercles incissos que limiten unes faixes d'estries fines.
- 7 - N.I. 31/32/33. Campaniana B. Forma Lamb. 5 / Morel 2686. Argila castany rogenc clar; vernís negre, espès, mat.
- 10 - N.I. 58. Amfora possiblement de procedència púnica (?). Argila de color ocre, desgredant de mica i quars, amb vacuoles. Pasta granulosa.

LÀMINA 4 (U.E. 3)

- 11 - N.I. 35. Amfora Dressel 1B. Argila de color vermell fosc-castany. Engalba blanca. Engalba blanca. Desgredant d'oli-na.
- 12 - N.I. 63. Ceràmica grisa ibèrica. Gerra de llavi exvasat i amb arrancament de nansa. Argila grisa, depurada, amb algunes vacuoles. Desgredant de mica.
- 13 - N.I. 104 - Ceràmica ibèrica pintada. Vora de petit kalathos de llavi horitzontal, lleugerament penjant i cos cilíndric. Vora decorada amb franjes i a la paret no es poden apreciar els motius decoratius, encara que resten algunes taques de pintura. Argila de color ataronjat, amb desgredant de mica. Pintura de color vinos fosc.
- 14 - N.I. 105 - Ceràmica ibèrica pintada. Vora de Kalathos de parets lleugerament curbes. Possible bol. Decoració molt malmesa, encara que s'aprecien ratlles sobre la vora. Argila grisa i superfície ataronjada, molt concrecionada. Desgredant de mica i calcàrea. Pintura de color roig fosc.
- 15 - N.I. 273. Ceràmica grollera. Vora d'urna de perfil en "S". Argila de color castany-vermellos amb la vora ennegrida. Superfície interna de color ocre. Desgredant de mica molt gruixut.
- 16 - N.I. 16. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de bol. Argila de color gris amb desgredant de mica; superfície molt concrecionada.

da; allisada a la superfície externa.


LÀMINA 5 (U.E. 3)

- 17 - N.I. 106. Ceràmica ibèrica pintada. Fragment de nansa horitzontal pintada amb ratlles verticals. Argila grisa i superfície ataronjada; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc, una mica malmesa.
- 18 - N.I. 107. Ceràmica ibèrica pintada. Fragment de fons d'un vas decorat amb semicercles concèntrics. Argila grisa i superfície ataronjada; desgreixant de mica i calcàrea= Pintura de color roig fosc, mal conservada.
- 19 - N.I. 104. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de gran vas amb el llavi reguixit extern i doble vora o resalt. Decorat des de la vora a la carena amb franjes i ratlles horitzontals. Argila de color gris amb la superfície ocre; desgreixant de mica; pintura de color vinos. Presente un defecte de cocció en el cercle de la vora.

LÀMINA 6 (U.E. 3)

- 20 - N.I. 116. Ceràmica roja a torn. Gran vas de vora exvasada i llavi acanalat. Argila de color gris amb la superfície ataronjada. Desgreixant de mica, molt concrecionada.
- 21 - N.I. 138. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars.
- 22 - N.I. 120. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada i bisellada. Desgreixant de mica. Argila de color ocre, brunyida a la superfície externa.
- 23 - N.I. 133. Ceràmica roja a torn. Bol de parets obertes. Argila grisa amb la superfície ataronjada. Desgreixant de mica.

LÀMINA 7 (U.E. 3)

- 24 - N.I. 211. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi reguixit intern. Graffit sobre el llavi:  fet abans de la cocció. Argila grisa amb la superfície ataronjada.

LÀMINA 8 (U.E. 3)

- 25 - N.I. 210. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi reguixit intern. Graffit sobre el llavi, fet després de la cocció. Argila grisa, sup. externa taronja i interna ocre. Desgreixant mica.

ESTRAT 4

LÀMINA 9 (U.E. 4)

- 26 - N.I. 41 estrat 65. Vora de cubilet de parets fines. Argila de color ocre-ataronjat i molt uniforme.
- 27 - N.I. 17. Amfora púnico-ebusitana de tipus PE-23. Argila ocre amb engalba molt concrecionada. Desgreixant de mica daurada.
- 28 - N.I. 153 a 157. Ceràmica ibèrica pintada. Pla de peix amb decoració pintada a la superfície interna. Vora de llavi penjant amb petit solc intern i peu alt motllurat. La decoració consisteix en franges o cercles al voltant del punt central. Argila grisa amb la superfície de color rosat; desgreixant de mica; pintura de color vinos.
- 29 - N.I. 70. Ceràmica ibèrica pintada. Frangment de plat amb decoració pintada a la superfície interna i externa de línies ondulades horitzontals, encara que d'orientació contraposada. Argila decolor ataronjat i gris, a capes. Superfície ataronjada. Pintura de color vinos.
- 30 - N.I. 213. Ceràmica roja a torn. Vora i coll d'ampolla. Llavi recta arrodonit. Argila ataronjada. Desgreixant de mica.
- 31 - N.I. 235. Ceràmica roja a torn. Vas de vora oberta amb cos globular, semblant als vasos de parets fines. Argila ataronjada amb desgreixant de mica.
- 32 - N.I. 225. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada amb l'argila de color ataronjat.

LÀMINA 10 (U.E. 4)

- 33 - N.I. 180. Ceràmica ibèrica pintada. Gran vas de doble vora. Decoració molt malmesa. Argila grisa amb la superfície externa de color ocre-verdós clar. Pintura de color vinós. Desgreixant de mica i quars.
- 34 - N.I. 154. Ceràmica ibèrica pintada. Gran vas de vora plana i cos hemi-globular, decorat sobre la vora amb cercles concèntrics i franges perpendiculars. Argila ataronjada amb desgreixant de mica molt depurada. Pintura de color vinós.

LÀMINA 11 (U.E. 4)

35 - N.I. 138. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de kalathos de cos troncocònic amb decoració a la vora de ratlles perpendiculars i al cos de semi-cercles concèntrics, enmercat per franges. Argila uniforme de color ataronjat; amb desgreixant de mica; pintura de color vinós.

LÀMINA 12 (U.E. 4)

36 - N.I. 203. Gran vas de ceràmica ibèrica a torn. Vora de secció de coll de cigne estilitzat. Argila grisa i ataronjada. Superfície interna i externa de color gris; desgreixant de mica.

37 - N.I. 272. Ceràmica roja a torn. Peu de bol. Argila ataronjada depurada; desgreixant de mica.

38 - N.I. 612. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.

39 - N.I. 245. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada i nansa de secció de cinta. Argila grisa amb la superfície ataronjada i allisada. Desgreixant de mica.

40 - N.I. 215. Ceràmica roja a torn. Vora d'ampolla amb el llavi penjant. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars.

41 - N.I. 224. Ceràmica roja a torn. Vas tencat de vora horitzontal acanalada i llavi regruixut. Argila ataronjada; desgreixant de mica.

LÀMINA 14 (U.E. 4)

43 - N.I. 261. Ceràmica roja a torn. Peu d'ungüentari. Argila ocre-rogenca; desgreixant de mica. Brunyit la superfície interna.

44 - N.I. 269. Ceràmica roja a torn. Fons pla amb marcades línies de torn a l'interior. Argila ataronjada. Desgreixant de mica.

45 - N.I. 109. Ceràmica grisa ibèrica. Carena de gerreta amb mogró sota la mateixa. Argila de color gris castany; superfície externa i interna de color gris; desgreixant de mica.

46 - N.I. 62-66. Ceràmica grisa ibèrica. Nansa de gerreta de doble cordó. Pasta de color gris, allisada a la superfície externa i desgreixant de mica.

LÀMINA 13 (U.E. 4)

42 - N.I. 190. Ceràmica roja a torn. Bran bol de llavi reentrant. Argila de color ataronjat; desgredant de mica amb vacuoles.

LÀMINA 15 (U.E. 4)

49 - N.I. 453-454. Ceràmica grollera. Urna de perfil en "S". Argila beig, superfície allisada i pasta molt grollera; desgredant de mica.

50 - N.I. 451. Ceràmica grollera. Bol de parets verticals i molt gruixudes, amb arrancament de nansa a la vora. Nansa horitzontal per sobre de la vora i de secció rectangular. Argila ocre; superfície externa de color gris; desgredant de pissarra.

51 - N.I. 55. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de llavi penjant d'un vaset. Pasta grisa-ataronjada; superfície grisa; desgredant de mica.

LÀMINA 16 (U.E. 5)

- 52 - N.I. 43. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de kalathos decorada sobre la vora plana amb faixes i filets. Argila de color gris interna i superfície de color ataronjat. Sobre la superfície de la vora hi ha una fina capa de color gris-blavós amb la pintura de color roig fosc.
- 53 - N.I. 46. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de kalathos decorada amb dents de llop. Argila grisa i superfície ataronjada; pintura de color vinos.
- 54 - N.I. 42. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de kalathos de cos cilíndric. Paret pintada amb una faixa i sota ella semi-cer-cles concèntrics. Argila ataronjada.
- 55 - N.I. 62. Ceràmica ibèrica pintada. Fragment de paret amb arran-cament de nansa i decoració de línies verticals ondulades, amb possible decoració floral. Argila de color gris i superfície de color ataronjat; desgrecant de mica; pintura de color vinos.
- 56 - N.I. 126. Ceràmica grollera. Vora de bol amb el llavi reentrant. Argila ocre-marronosa. Superfície allisada; desgrecant de mica, pissarra i quars.
- 57 - N.I. 21. Ceràmica grisa ibèrica. Paret amb nansa horitzontal de doble cordó trenada i adosada a la paret de la peça. Pasta grisa amb la superfície interna de color castany; desgrecant de mica.
- 58 - N.I. 58. Ceràmica roja atorn. Nansa de doble cordó adosada a la paret del vas. Argila grisa; superfície ataronjada; desgrecant de mica.
- 59 - N.I. 20. Ceràmica grisa ibèrica. Fragment de nansa de secció plana amb grafit a la cara externa. Es llegeixen els signes . Argila grisa, depurada; desgrecant de mica.
- 60 - N.I. 125. Ceràmica grollera. Vora de tapadora. Argila grisa, allisada; desgrecant de pissarra.

LÀMINA 17 (U.E. 5)

- 61 - N.I. 54. Ceràmica roja a torn. Gran vas o olla de vora de secció de coll de cigne i cos globular. Argila de color gris

amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.

62 - N.I. 56. Ceràmica roja a torn. Gerra de gran tamany, vora exvasada de llavi vertical recta. Argila ataronjada.

LAMINA 18 (U.E. 5)

63 - N.I. 124. Ceràmica grollera. Urna de llavi exvasat i regruixit. Argila de color castany fosc; superfície allisada; desgreixant de mica, pissarra i quars.

64 - N.I. 5. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de petit bol. Argila de color gris; desgreixant de mica.

65 - N.I. 50. Ceràmica roja a torn. Gran vas de vora exvasada i llavi oblicu. Solc a la paret exterior. Argila grisa, amb la superfície exterior ataronjada; desgreixant de mica.

66 - N.I. 55. Ceràmica roja a torn. Bol de parets obertes i llavi reentrant. Argila de color ataronjat; superfície externa grisa-ataronjada; desgreixant de mica.

LÀMINA 19 (U.E. 6)

- 67 - N.I. 13-14. Ceràmica comuna romana-itàlica. Morter de llavi penjant amb decoració de cordó aplicat al llavi i impressions digitals. Argila de color ocre; desgreixant de mica i olivina.
- 68 - N.I. 141. Ceràmica ibèrica pintada. Fragment informe amb decoració de bandes horitzontals i semi-cercles concèntrics. Argila de color ataronjat; superfície interna grisa; desgreixant de mica i calcàrea, Pintura de color vinós.
- 69 - N.I. 69. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de kalathos de cos cilíndric. Decoració a la vora de faixes i filets. Cos decorat amb semi-cercles concèntrics. Argila castany-grisa; pintura vinosa; desgreixant de mica.
- 70 - N.I. 103. Ceràmica roja a torn. Fons concau. Argila ocre, poc depurada; desgreixant de mica.
- 71 - N.I. 112. Ceràmica roja a torn. Peu motllurat. Argila ataronjada; superfície grisa; desgreixant de mica molt depurat.

LÀMINA 20 (U.E. 6)

- 72 - N.I. 117. Amfora púnica, nansa. Argila ocre; desgreixant de mica i quars.
- 73 - N. I. 110. Amfora púnica. Vora tipus Mañá D. Argila ocre-rostat; superfície ocre-blanquinosa. Desgreixant de puntets negres.
- 74 - N. I. 22. Ceràmica grisa ibèrica. Peu alt imitació de forma clàssica. Argila grisa clara; superfície grisa més fosca; poc depurada; desgreixant de mica.
- 75 - N.I. 144-145. Ceràmica roja a torn. Vas de vora exvasada i arracament de nansa sortint del llavi. Argila de diferents capes de colors, entre grisos i ataronjats; desgreixant de mica.
- 76 - N.I. 21. Ceràmica grisa ibèrica. Peu. Argila castany; superfície grisa; desgreixant de mica.
- 77 - N.I. 46. Ceràmica roja a torn. Petit kalathos d'ala plana. Argila de color castany clar; desgreixant de mica.
- 78 - N.I. 175. Ceràmica roja a torn. Vora de plat de llavi penjant. Argila ocre-castany; desgreixant de mica.

LÀMINA 21 (U.E. 6)

- 79 - N.I. 43 i 60. Ceràmica grisa ibèrica. Nansa horitzontal sobre la carena del vas. Forat de restauració a la paret. Argila grisa, depurada; desgreixant de mica.
- 80 - N.I. 50-51. Ceràmica grisa ibèrica. Bol. Superfície grisa amb taques ataronjades. Argila grisa; desgreixant de mica.
- 81 - N.I. 45 a 49. Ceràmica grisa ibèrica. Vaset de vora exvasada de perfil en "S". Argila castany fosc, ennegrida a la vora; superfície de color gris. Desgreixant de mica.
- 82 - N.I. 20. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de gerreta. Argila grisa depurada i allisada a la superfície externa; desgreixant de mica.
- 83 - N.I. 211. Ceràmica grollera. Vas. Argila de color gris clar; desgreixant de pissarra i mica.

LÀMINA 22 (U.E. 6)

- 84 - N.I. 259. Ceràmica grollera. Paret de vas amb impressions triangulars. Argila grisa, depurada; desgreixant de mica i quars molt fi.
- 85 - N.I. 256. Ceràmica grollera. Paret amb cordó amb incissions en diagonal. Argila ocre amb la superfície gris clar; desgreixant de mica, quarsi pissarra.
- 86 - N.I. 55. Ceràmica grollera. Paret amb cordó i impressions circulars. Argila grisa, fosca; superfície externa gris-ammarronada; desgreixant de mica i pissarra.

E S T R A T 8

LÀMINA 23 (U.E. 8)

- 87 - N.I. 1. Campaniana A. Forma 24/25B Lamboglia / Morel 2544 d1 o Fl. Argila rogenca, vernís negre no gaire espès i mat; decoració de gallons incisos.
- 88 - N.I. 5. Ceràmica roja ibèrica. Peu de pàtera. Argila grisa; superfície ataronjada; desgreixant de mica.

- 89- N.I. 3. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de vaset de vons aixecat. Argila grisa clara; desgreixant de mica; pasta depurada.
- 90 - N.I. 4. Ceràmica roja a torn. Gran vas de secció de coll de cig-ne. Argila ataronjada. Desgreixant de mica.
- 92 - N.I. 8. Ceràmica grollera. Fragment de paret amb cordó aplicat i impressions circulars. Cordó amb ondulacions. Argila grisa; superfície amarronada i allisada; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 9

LÀMINA 24 (U.E. 9)

- 93 - N.I. 1. Ceràmica de vernís negre, Taller de les tres palmetes radials de Roses (300-250 aC). Forma Lamb. 26 / Morel 2812. Argila roja i dura; vernís negre espés que cobreix totes les superfícies, difuminat en alguns punts a l'exterior de l'anell de base; decoració de tres palmetes al voltant d'un cercle central incís.
- 94 - N.I. 2. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de vaset vicònic de peu alt amb solc intern. Argila grisa clars, desgreixant de mica. Graffit al peu extern.
- 95 - N.I. 19. Amfora ibèrica. Vora aixecada. Argila grisa, superfície ocre; desgreixant de mica i quars.
- 96 - N.I. 24. Ceràmica grollera. Vas amb cordó aplica amb impressions digitals. Argila de color castany, ennegrida a la vora; allisat entre la vora i el cordó, groller a partir del cordó; desgreixant de mica i quars.
- 97 - N.I. 31. Ceràmica grollera. Fons pla. Argila grisa fosca; superfície externa castany-fosc/gris; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 10

LÀMINA 25 (U.E. 10)

- 98 - N.I. 1. Ceràmica de vernís negre, probable producció del Golf de Lleó. Foma Lamb. 24/25B /Morel 2544 al. Argila castany pàl·lida; vernís negre mat; decoració de gallons incissos.
- 99 - N.I. 3. Ceràmica roja a torn. Kalathos sense decoració. Argila ataronjada ben depurada; desgredixant de mica.
- 100 - N.I. 5-6. Ceràmica roja a torn. Pasta grisa, amb les superfícies de tons grisos i ataronjats, allisada; desgredixant de mica. Bol de parets reentrants.

LÀMINA 26 (U.E. 10)

- 101 - N.I. 7 a 12. Ceràmica roja a torn. Vas de llavi exvasat i nansa de secció plana. Cos amb carena marcada entre el coll i la panxa. Argila ocre-ataronjada, ennegrida al llavi; desgredixant de mica.
- 102 - N.I. 21-22. Ceràmica grisa ibèrica. Vora exvasada i nansa d'un vaset. Argila grisa fosca-catanya, poc depurada; desgredixant de mica molt abundant.
- 103 - N.I. 23. Ceràmica grollera. Peu pla amb revora. Argila grisa, i gris-castanya a les superfícies; desgredixant de pissarra.

E S T R A T 11

LÀMINA 27 (U.E. 11)

- 104 - N.I. 1 a 8. Gran vas amb nansa de cistell, de secció circular i vora exvasada. Argila grisa; superfícies grises; desgredixant de mica i quars; depurat. Ceràmica roja a torn.

LÀMINA 28 (U.E. 11)

- 105 - N.I. 48. Ceràmica roja a torn. Bol de parets obertes i llavi reentrant. Peu alt i base molt fina. Argila de color gris i ata-

ronjat; desgreixant de mica.

106 - N.I. 13. Ceràmica roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i nansa acanalada. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 29 (U.E. 11)

107 - N.I. 19. Ceràmica roja a torn. Gran vas de vora exvasada i arrancament de nansa. Argila grisa amb la superfície ataronjada, vora ennegrida; desgreixant de mica i quars.

108 - N.I. 71. Amfora ibèrica. Vora lleugerament apuntada i arrodonida. Argila de pasta gris i superfícies ataronjada; desgreixant de mica i quars.

109 - N.I. 78. Amfora ibèrica. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars.

110 - N.I. 27. Ceràmica roja a torn. Vora de gran vas amb les parets molt gruixudes. Llavi exvasat amb baquetons a l'exterior; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 30 (U.E. 11)

111 - N.I. 41. Ceràmica roja a torn. Peu alt de copa. Argila grisa; superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars. També possible peu de pçatera amb "umbo" central

112 - N.I. 23. Ceràmica roja a torn. Coll d'ampolla de vora exvasada. Argila grisa, superfície externa amb engalba gris-clara, sense nansa; desgreixant de quars.

113 - N.I. 92. Ceràmica grollera. Vora exvasada d'urna. Argila grisa, allisada; desgreixant de mica.

114 - N.I. 66. Ceràmica grisa ibèrica. Vas de parets obertes i llavi arrodonit exteriorment. Argila grisa, més obscura a la superfície desgreixant de quars; vaquoles.

115 - N.I. 98-98. Ceràmica grollera. Carena de vas de perfil en "S", amb cordó aplicat i incissions. Acabat pentinat sota el cordó. Argila grisa; desgreixant de pissarra.

116 - N.I. 93. Ceràmica grollera. Fons pla. Argila de color castany; desgreixant de pissarra i quars.

E S T R A T 12

LÀMINA 31 (U.E. 12)

- 117 - N.I. 31. Amfora ibèrica. Pasta grisa amb les superfícies ataronjades; desgreixant de mica.
- 118 - N.I. 16. Ceràmica roja a torn. Argila ataronjada, molt depurada; desgreixant de mica i quars. Vas de vora exvasada.
- 119 - N.I. 8-9-23. Ceràmica roja a torn. Vora de gran vas de boca i coll petits. Argila ataronjada, superfície exterior grisa; desgreixant de mica i quars.
- 120 - N.I. 46. Ceràmica grollera. Tapadora amb nansa de botó i parets molt gruixudes. Argila grisa, ennegrida a la superfície interna, allisada; desgreixant de pissarra.
- 121 - N.I. 17. Ceràmica roja a torn. Vora de llavi aplastat oblicu vers l'interior. Argila ocre-rosada; desgreixant de mica i quars

LÀMINA 32 (U.E. 12)

- 122 - N.I. 8. Ceràmica roja a torn. Fons concau de gran vas. Argila de color ocre. Desgreixant de mica.
- 123 - N.I. 45. Ceràmica grollera. Tapadora de nansa de botó. Argila vermell-castanya; allisada; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 15

LÀMINA 33 (U.E. 15)

- 124 - N.I. 4. Ceràmica campaniana B. Forma Lamb. 5/ Morel 2257. Argila groguenca; vernís negre mat; al fons intern té una decoració de cercles incisos que limiten una faixa d'estries fines.
- 125 - N.I. 62. Amfora púnico-ebusitana. Forma P-E 25. Argila beig; desgreixant de quars; vaquoles.
- 126 - N.I. 11. Ceràmica de parets fines. Cubilet. Argila des de colors ataronjats a grisos; desgreixant de quars.

- 127 - N.I. 59. Amfora itàlica. Forma Dressel 1B ó IC. Argila ataronjada-ocre. Desgreixant d'olivina; engalba blanca interna i externa.
- 128 - N.I. 32. Ceràmica comuna romana. Vora i arrancament de nansa d'una ampolla. Argila ataronjada-ocre; engalba blanquinosa; desgreixant de quars, groller.
- 129 - N.I. 22-23-24. Ceràmica comuna romana. Bol. Argila beig, poc depurada, amb concrcions; desgreixant de quars.
- 130 - N.I. 28. Ceràmica comuna romana. Vas de parets rectes amb el llavi aplanat. Paret estriada a l'interior. Argila ocre, poc depurada, amb vacuoles; desgreixant de quars.

LÀMINA 34 (U.E. 15)

- 131 - N.I.21. Ceràmica comuna romana. Gran vas de vora regruixida externa. Argila castany-ocre, molt grollera; desgreixant de quars i pissarra.
- 132 - N.I. 90. Ceràmica grisa ibèrica. Vora i nansa d'una gerreta amb la nansa de secció de doble cordó. Argila grisa, allisada a la superfície externa i ben depurada; desgreixant de mica.
- 133 - N.I. 31. Ceràmica comuna romana. Vora de morter. Argila ataronjada-ocre, vacuoles; desgreixant petit de quars.
- 134 - N.I. 77. Ceràmica grisa ibèrica. Vas de llavi penjant. Argila grisa, depurada, ben tornejada; desgreixant de mica abundant.
- 135 - N.I. 110. Amfora ibèrica. Vora de llavi regruixit. Argila beig, poc depurada; desgreixant de quars.
- 136 - N.I. 27. Ceràmica roja a torn. Petit kalathos. Argila ocre, poc depurada; desgreixant de quars.

E S T R A T 16

LÀMINA 35 (U.E. 16)

- 137 - N.I. 20. Campaniana B. Forma Lamb. 3 /Morel 7550. Argila groguenca; vernís negre, mat;
- 138 - N.I. 304. Ceràmica comuna romana. Ampolla ?. Argila ataronjada

grollera; desgreixant de mica i quars.

- 139 - N.I. 153. Amfora romana tipus Pascual 1. Argila ocre-vermello-
sa; desgreixant de mica i quars.
- 140 - N.I. 92. Ceràmica de parets fines. Peu pla amb solc a l'inici
de la paret del cubilet. Argila ocre.
- 141 - N.I. 8. Ceràmica comuna itàlica. Vas de parets obertes i lla-
vi de secció triangular. Argila ataronjada-castany, superfície
externa grisa; desgreixant d'olivina.
- 142 - N.I. 102. Ceràmica comuna romana. Vas de llavi motllurat amb
acanalat intern. Argila ocre-clara; desgreixant de mica-quars i
pissarra, molt groller.
- 143 - N.I. 104. Ceràmica comuna romana. Vas de vora exasada. Argila
ocre clara, poc depurada; desgreixant de quars.
- 144 - N.I. 129. Ceràmica comuna romana. Fons lleugerament concau i
parets globulars. Argila ocre-ataronjada, amb engalba blanquino-
sa externa; desgreixant de mica, depurada.

LÀMINA 36 (U.E. 16)

- 145 - N.I. 171. Ceràmica comuna romana. Peu amb revora. Argila
castany-clar, grollera, amb vacuoles; Desgreixant de mica, pi-
ssarra i quars, groller.
- 146 - N.I. 289. Ceràmica roja atorn ibèrica. Bol de vora recta i
llavi arrodonit. Argila ocre, depurada; desgreixant de mica.
- 147 - N.I. 111. Ceràmica roja a torn. Gerra de llavi exvasat i ca-
renada. Argila grisa, superfície ataronjada.
- 148 - N.I. 255-256-257. Ceràmica roja a torn. Gerra amb arrancament
de nansa sota la vora. Argila ataronjada, superfície gri-casta-
nya; engalba ocre; desgreixant de quars.
- 149 - N.I. 281. Ceràmica roja a torn. Ampolleta de llavi regruixit,
lleugerament penjant. Argila ataronjada i grisa, a taques; des-
greixant de mica.
- 150 - N.I. 119. Ceràmica comuna romana. Vora de gerra exvasada amb
acanalat intern. Argila ocre, ben depurada, desgreixant de mica
i quars.
- 151 - N.I. 287. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada i nansa
acanalada sortint del llavi. Argila ataronjada; desgreixant de
mica.

152 - N.I. 258. Ceràmica roja a torn. Gran vas de vora d'ala plana i parets curbes. Argula grisa, superfície ataronjada; desgriexant de mica i quars.

LÀMINA 37 (U E 16)

153 - N.I. 529. Ceràmica roja a torn. Peu amb graffit il·legible. Argila grisa monocroma, superfície gris-ataronjada, allisada; desgriexant de mica i quars.

154 - N.I. 508. Amfora ibèrica. Piu. Argila ataronjada; desgriexant de mica i quars.

155 - N.I. 474. Amfora ibèrica. Vora regruixida i aixecada amb graffit "V". Argila uniforme, ataronjada; desgriexant de mica.

156 - N.I. 395. Amfora ibèrica. Vora plana, regruixida internament. Pasta grisa, superfícies ataronjades; allisada a la superfície externa; Desgriexant de mica.

LÀMINA 38 (U.E. 16)

157 - N.I. 183. Ceràmica grisa ibèrica. Vora exvasada de vas bicènic. Argila grisa; superfície externa allisada.

158 - N.I. 194. Ceràmica grisa ibèrica. Vaset de llavi exvasat i parets globulars. Argila grisa clara, depurada; desgriexant de mica i calcàrea.

159 - N.I. 2. Bol. Argila grisa, allisada a la superfície externa; desgriexant de mica. Ceràmica grisa ibèrica.

160 - N.I. 188. Ceràmica grisa ibèrica. Vas de llavi penjant. Argila grisa, ben depurada, concrecions a la superfície.

161 - N.I. 521. Ceràmica grollera. Argila vermellova, superfície externa gris-castanya i castany fosc a la panxa, allisada; desgriexant de mica i pissarra.

162 - N.I. 560. Ceràmica grollera. Fons pla amb la base regruixida. Argila vermellova, superfície interna gri-fosca i interna de color castany; desgriexant de pissarra.

LÀMINA 39 (U.E. 18)

- 163 - N.I. 1699. Amfora púnico-ebusitana. Forma PE-23. Argila gris-groguenca. Llistell sota el llavi.
- 164 - N.I. 1700. Amfora púnico-ebusitana. Forma PE-24. Imitació del tipus greco-itàlic. Argila de color taronja; degreixant gruixut de mica i calcàrea.
- 165 - N.I. 1701. Amfora itàlica. Forma Dressel 1B, tipus D-B. Argila vermell fosc-fort; molta olivina. Producció del Golf de Nàpols.
- 166 - N.I. 1702. Amfora púnico-ebusitana. Piu. Argila beig; desgriexant de quars. Rebaix d'eina punxant a la base del piu.
- 166a - N.I. 2126. Conta de pasta vítrea, de diverses tonalitats entr blaus i grocs.
- 167 - N.I. 721. Ceràmica grisa ibèrica. Vaset amb decoració a la rodeta a la vora i carena. Argila grisa, molt depurada.

LÀMINA 40 (U.E. 18)

- 168 - N.I. 957. Ceràmica ibèrica pintada. Kalathos de gran tamany i cos cilíndric. 37 cms. de diàmetre de la vora. Decorat amb motiu de dents de llop i volutes estilitzades (o motius en "S") a la vora, i a laparet del vas, amb una franja, possiblement es complementi amb cercles concèntrics. Argila amb capes de color gris ataronjat. Superfície ataronjada, desgriexant de mica i calcàrea; Pintura de color vinos.

LÀMINA 41 (U.E. 18)

- 169 - N.I. 1021. Ceràmica roja a torn. Bol amb solcs sota el llavi. Argila ataronjada-castany; desgriexant de mica.
- 170 - N.I. 1069. Ceràmica roja a torn. Vas de vora exvasada i parets globulars. Argila grisa, superfície externa ataronjada; desgriexant de mica.
- 171 - N.I. 1071. Ceràmica roja a torn. Bol de parets carenades. Argila ocre-castany; desgriexant de mica.
- 172 - N.I. 1106. Ceràmica roja a torn. Gerra de vora exvasada amb solcs sota el punt de separació del coll i la panxa. Argila grisa, amb la superfície ataronjada desgriexant de mica.
- 173 - N.I. 1019. Ceràmica roja a torn. Vas de doble vora. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgriexant de mica.

- 174 - N.I. 1113. Ceràmica roja a torn. Vas de árets pbertes i llavi regruixit i arrodonit. Argila grisa-castanya; desgreixant de mica
- 175 - N.I. 1118. Ceràmica roja a torn. Vas de parets obertes i llavi regruixit. Argila de color ataronjat, superfície grisa.

LÀMINA 42 (U.E. 18)

- 176 - N.I. 728. Ceràmica grisa ibèrica. Bol de parets corbes, llavi regruixit i solc. Pasta grisa fosca, poc depurada; desgreixant de mica i calcàrea gruixuda.
- 177 - N.I. 953. Ceràmica grisa ibèrica. Vaset de vora exvasada de perfil arrodonit. Argila grisa fosca, poc depurada; desgreixant gruixut de mica i calcàrea..
- 178 - N.I. 780. Ceràmica grisa ibèrica. Vaset bicònic amb arrancament de nansa i vora exvasada. ARGila grisa, depurada; desgreixant de calcàrea.
- 179 - N.I. 762. Ceràmica grisa ibèrica. Vora d'ampolleta amb arrancament de nansa i llavi penjant. Argila grisa clara, poc depurada; desgreixant de calcàrea.
- 180 - N.I. 731. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de bol amb el llavi penjant. Argila de color castany-vermellós, superfície grisa; desgreixant de calcàrea.
- 181 - N.I. 732. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de llavi "à marli". Pasta de color gris, brunyida al llavi i a la superfície externa, molt depurada; desgreixant de mica i calcàrea.
- 182 - N.I. 950. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de vaset de llavi exvasat i calciforme. Argila grisa, clara, depurada; desgreixant de mica.
- 183 - N.I. 949. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de gerra. Argila grisa, fosca; desgreixant de mica.

LÀMINA 43 (U.E. 18)

- 184 - N.I. 451. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de plata amb el llavi regruixit. Pasta grisa, clara, grollera; desgreixant de mica daurada i calcàrea.
- 185 - N.I. 736. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera de llavi exvasat recte amb inflexió neta a la paret. Argila grisa clara; desgreixant de mica daurada; superfície externa allisada.

- 186 - N.I. 739-740. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera de llavi recte i regruixit internament, amb inflexió neta a la paret (imitació de la forma MOrèl 2720). Argila grisa clara, depurada; desgrediant de mica i calcàrea.
- 187 - N.I. 803-729. Ceràmica grisa ibèrica. Copa de llavi exvasat, imitació de la forma 2 de Lamboglia de la Campaniana B / MOrèl 1220. Argila grisa, molt depurada; desgrediant de mica.
- 188 - N.I. 733. Ceràmica grisa ibèrica. Copa de llavi exvasat, imitació de la forma de la Campaniana B (2) / Morel 1232. Argila grisa, poc depurada; desgrediant de mica.
- 189 - N.I. 806. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de pàtera amb solc intern. Argila grisa clara; desgrediant de mica.

LÀMINA 44 (U.E. 18)

- 190 - N.I. 1282. Ceràmica grollera. Urna de vora exvasada. Argila grisa, fosca, allisada a la superfície externa sota la vora. Cos d'aspecte groller; desgrediant de mica i quars.
- 191 - N.I. 1383. Ceràmica grollera. Tapadora. Argila de color castany gris fosc, allisada; desgrediant de mica i quars.
- 192 - N.I. 1272. Ceràmica grollera. Cassola de vora bífida i fons pla. Argila de color castany fosc, superfície grisa; desgrediant de mica i quars.
- 193 - N.I. 1396. Ceràmica grollera. Peu de vas. Argila grisa clara, poc depurada, grollera; desgrediant de mica i quars. Torn lent.
- 194 - N.I. 1273. Ceràmica grollera. Cassola de vora bifida. Argila grisa, ennegrida al llavi; desgrediant de mica i quars.
- 195 - N.I. 1243. Ceràmica grollera. Vas amb nansa horitzontal sota el llavi. Argila grisa fosca, poc depurada; desgrediant de mica i quars.
- 196 - N.I. 1244. Ceràmica grollera. Vas de vora exvasada amb la nansa sortint del llavi. Argila grisa, poc depurada; amb la superfície allisada; desgrediant de mica i quars.

LAMINA 45 (U.E. 19)

- 197 - N.I. 29. Campaniana B. Forma Lamb. 5 / Morel 2284. Argila de color castany lar; vernís negre, espès. Al fons està decorat cercles incisos i impressions de rodeta.
- 198 - N.I. 555-556. Ceràmica ibèrica pintada. Fons de vas, possiblement un kalathos, de cos trococònic, decorat amb una franja inferior i amb motius de línies horitzontals ondulades i espirals. Argila homogènia de color ocre fosc; desgredant de mica. Pintura de color roig fosc i les franges de color roig més clar.
- 199 - N.I. 621. Ceràmica ibèrica pintada. Nansa horitzontal de secció de triple cordó, decorada amb ratlles verticals. Argila grisa amb la superfície ataronjada. Pintura de color vinós.
- 200 - N.I. 562. Ceràmica ibèrica pintada. Plat amb acanalat. Fragment de plat. Decorat a la part interna amb un quart de cercle i línies verticals ondulades. Argila grisa, superfície ataronjada. Pasta ben depurada. Pintura vinosa.
- 201 - N.I. 886. Ceràmica roja a torn. Paret amb graffit "NI", fet abans de la cocció. Argila grisa amb la superfície externa ataronjada desgredant de mica i quars.

LAMINA 46 (U.E. 19)

- 202 - N.I. 658. Ceràmica roja a torn. Cassola de fons pla, parets obertes i llavi regruixut externament. Argila ataronjada i brunyida a l'exterior. Desgredant de mica.
- 203 - N.I. 639. Ceràmica roja a torn. Bol de parets obertes. Argila grisa, superfície interna ataronjada; desgredant de mica.
- 204 - N.I. 713. Ceràmica roja a torn. Vora de gerra de llavi penjant. Argila de color ocre, desgredant de mica.
- 205 - N.I. 643. Ceràmica roja a torn. Gran vas de llavi de secció de coll de cigne. Argila grisa; superfície externa ataronjada; desgredant de mica.
- 206 - N.I. 888. Ceràmica roja a torn. Paret amb graffit profund, realitzat abans de la cocció. Argila grisa, superfície ataronjada; desgredant de mica i quars.
- 207 - N.I. 889. Ceràmica roja a torn. Paret amb graffit il·legible, fet abans de la cocció. Argila grisa, superfície gris-ataronjada desgredant de mica.

LÀMINA 47 (U.E. 19)

- 208 - N.I. 631. Ceràmica roja a torn. Bol de bora reentrant. Argila castany fosc. Desgreixant de mica i quars.
- 208a- N.I. 887. Ceràmica roja a torn. Paret amb graffit "V". Argila de colors grisos i ataronjats. Desgreixant de mica.
- 209 - N.I. 281. Ceràmica roja a torn. Peu alt amb solc intern. Argila grisa i superfície ataronjada.
- 210 - N.I. 407. Ceràmica grisa ibèrica. Gerreta de llavi penjant i acanalat intern. Argila grisa; superfície externa allisada; desgreixant de mica.
- 211 - N.I. 450. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera de llavi penjant i petit acanalat intern. Argila grisa-ammarronada; desgreixant de mica i calcàrea.
- 212 - N.I. 437. Ceràmica grisa ibèrica. Vora d'ampolleta amb el llavi vertical, coll concau i nervis a l'inici de la panxa. Argila grisa clara, ben depurada; desgreixant de mica i calcàrea.
- 213 - N.I. 405. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de vas exvasada, solc intern. Argila grisa, allisada a la superfície externa.

LÀMINA 48 (U.E. 19)

- 214 - N.I. 395. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera. Argila de color gris, depurada, desgreixant de mica.
- 215 - N.I. 402. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera amb solcs sota el llavi. Argila castany fosc-grisa; superfície externa grisa, poc depurada; desgreixant de mica i calcàrea.
- 216 - N.I. 406. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera de vora plana, regruixida i paret gruixudes. Argila grisa, superfície grisa més fosca i allisada, desgreixant de mica; vacuoles.
- 217 - N.I. 29. Ceràmica grisa ibèrica. Vaset de parets rectes amb dos solcs sota el llavi. Argila grisa, molt depurada.

LÀMINA 49 (U.E. 19)

- 218 - N.I. 435. Ceràmica grisa ibèrica. Pàtera amb el llavi de forma ametllada i carena molt marcada., imitació de la forma Morel 2284. Argila de color gris-castany; desgreixant de mica i calcàrea.
- 219 - N.I. 380. Ceràmica grisa ibèrica. Plata amb la vora acanalada. Argila de color gri-castany, superfície externa grisa, allisada.

Factura força grollera; desgreixant de mica; vacuoles.

220 - N.I. 468. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de pàtera d'inspiració en ceràmiques de vernís negre. Argila grisa, depurada; desgreixant de mica.

LÀMINA 50 (U.E. 19)

221 - N.I. 456. Ceràmica grisa ibèrica. Nansa horitzontal de secció cilíndrica. Argila grisa, poc depurada; desgreixant de mica i calcàrea.

222 - N.I. 423. Ceràmica grisa ibèrica. Vora exvasada de vas bicònic amb arrancament de nansa. Argila grisa, ben depurada; desgreixant de mica.

223 - N.I. 455. Ceràmica grisa ibèrica. Nansa de secció de doble cordó. Paret amb incisions abans de la cocció i abans de la col·locació de la nansa, doncs la decoració pareix borrada per les impressions digitals per la col·locació de la mateixa, formant bandes de línies ondulades. Argila grisa, desgreixant calcari; vacuoles. Nansa allisada en la superfície

224 - N.I. 462. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de pàtera d'inspiració en la ceràmica de vernís negre. Solcs a la base interna formant cercles incisos. Peu retallat de forma circular. Argila grisa, desgreixant poc depurat de calcàrea i mica; algunes vacuoles.

225 - N.I. 464. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de vaset. Argila grisa, més fosca a la superfície externa, la qual està allisada. Desgreixant de mica.

LÀMINA 51 (U.E. 19)

226 - N.I. 970. Ceràmica grollera. Urna de vora exvasada. Argila grisa, superfície interna de color gris fosc; desgreixant de mica i quars. Superfície externa amb acabat pentinat, seguint una decoració de cercles concèntrics (?).

227 - N.I. 922-923-924. Ceràmica grollera. Cassola de vora exvasada i fons pla. Argila de color castany, ben depurada; desgreixant de pissarra.

LÀMINA 52 (U.E. 19)

- 228 - N.I. 901. Ceràmica grollera. Tapadora. Argila grisa fosca; superfície de color castany; desgredixant de pissarra. Vora ennegrida.
- 229 - N.I. 1000: Ceràmica grollera. Fons pla. Argila grisa, poc depurada; desgredixant de pissarra.
- 230 - N.I. 920. Ceràmica grollera. Vas obert amb nansa vertical de secció plana. Argila de color castany-grisa; desgredixant de mica i quars.
- 232 - N.I. 999. Ceràmica grollera. Peu. Argila grisa, grollera; desgredixant de pissarra.
- 231 - N.I. 998. Ceràmica grollera. Fons pla amb revora a la base. Parets globulars. ARGila castany-vermellós, grollera; desgredixant de pissarra.
- 232 a - N.I. . Fragment agulla de bronze de cap pla i perforada.
- 232 b - N.I. . Fragment d'anella de bronze.
- 233 - N.I. . Fragment distal d'una agulla d'os treballada amb incissions en espiral i incrustacions, possiblement de metall, dins d'elles.

E S T R A T 20

LÀMINA 53 (U.E. 20)

- 234 - N.I. 5. Ceràmica Campaniana B. Forma Lamb. 6 - Morel 1431b1. Argila castany-clara i dura; vernís negre de bona qualitat; discretament brillant.
- 235 - N.I. 30. Àmfora de tipus itàlic. Argila de color ocre; engalba blanca a la superfície externa; desgredixant d'olivina i mica.

- 236 - N.I. 39. Amfora púnico-ebusitana. Tipus PE-17 (variant). (160 ± 40 a s. I). Argila ocre-blanquinosa; desgredixant de quars i punts negres.
- 237 - N.I. 100-101. Ceràmica ibèrica pintada. Vora de Kalathos de cos troncocònic, amb decoració pintada sobre el llavi i el cos. A la vora, aquesta és de franjes en un extrem i, possiblement, cercles concèntrics a l'altre. A la paret, es combinen cercles concèntrics amb decoració de ratlles verticals amb la punta regruixida. Argila de color gris i superfície ataronjada; desgredixant de mica i calcàrea; pintura de color roig fosc.
- 238 - N.I. 20. Ceràmica ibèrica pintada. Fragment sense forma decorat amb cercles concèntrics i línies ondulades horitzontals. Argila ataronjada; amb desgredixant de mica; pintura de color roig fosc.
- 239 - N.I. 110-111- 112. Ceràmica ibèrica pintada. Vas o plat de parets obertes i llavi petit penjant. Decorat a la superfície interna amb dents de llop i un filet. Argila ataronjada, uniforme; desgredixant de mica i calcàrea; amb moltes vacuoles. Pintura de color roig vinós.

LÀMINA 54 (U.E. 20)

- 240 - N.I. 141. Ceràmica roja a torn. Nansa horitzontal de secció circular. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica.
- 241 - N.I. 194. Amfora ibèrica. Vora amb el llavi aixecat. Grafit sota el llavi, del qual es poden llegir dos signes: $\gamma\text{F}\gamma\text{I}$ (. E DI/TI .). Grafit fet després de la cocció, podent-se apreciar com el signe F està parcialment corregit. Argila grisa i ataronjada.
- 242 - N.I. 182. Amfora ibèrica. Vora de llavi regruixit. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica.

LÀMINA 55 (U.E. 20)

- 243 - N.I. 124. Ceràmica roja ibèrica. Bol de vora reentrant. Argila ataronjada; desgredixant de mica.
- 244 - N.I. 103. Ceràmica roja ibèrica. Gerra de vora exvasada. Argila de taques de color gris i ataronjades; superfície grisa-castant, desgredixant de mica i quars.

- 245 - N.I. 145. Ceràmica roja ibèrica. Fons lleugerament aixecat d'argila grisa amb la superfície ataronjada. Desgreixant de mica.
- 246 - N.I. 58. Ceràmica grisa ibèrica. Vora de vas, exvasada. Parets molt primes. Argila grisa, castanya a la superfície; desgreixant de mica i calcàrea.
- 247 - N.I.43. Ceràmica grisa ibèrica. Bol de llavi reentrant. Argila grisa, amb algunes concrecions, depurada; desgreixant de mica.

LÀMINA 56 (U.E. 20)

- 248 - N.I. 65. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de vas. Argila grisa, més fosca a la superfície externa, que està allisada; desgreixant de mica.
- 249 - N.I. 66. Ceràmica grisa ibèrica. Peu de gerra. Argila grisa amb vacuoles; desgreixant de mica.
- 251 - N.I. 252. Ceràmica grollera. Tapadora. Argila grisa fosca, allisada; desgreixant de pissarra.
- 252 - N.I. 238. Cer. grollera. Vora de vas de parets i llavi verticals, amb arrancament de nansa horitzontal, per sobre de la vora. Argila de color gris-castany, allisada; desgreixant de mica i pissarra, molt gruixut.
- 253 - N.I. 259. Cer. grollera. Botó de tapadora. Argila grisa clara; desgreixant de pissarra; allisada.
- 254 - N.I. 270. Cer. grollera. Paret amb decoració aplicada de cordó amb incissions. Argila grisa fosca, allisada; desgreixant de pissarra.
- 250 - N.I. 239. Cer. grollera. Vora exvasada. Argila grisa-castany; desgreixant de mica i pissarra.

- 255 - N.I. 1-2-3-. Cer. Campaniana A. Forma Lamb. 27 - Morel 2843. Argila rogenca; vernís negre lleugerament iridescent; solcs del torn molt marcats a la superfície externa.
- 256 - N.I. 201. Cer. ibèrica pintada. Vora d'un vas de parets obertes i llavi recte. Decorat a la superfície interna amb ratlles. Argila grisa, superfície ataronjada; desgredixant de mica; pintura de color roig.
- 257 - N.I. 110. Cer. Ibèrica pintada. Vora de Kalathos o gran vas decorat amb ratlles a la vora horitzontal i a la paret amb franges. Argila uniforme de color ataronjat; parets molt primes i llavi regruixit. Desgredixant de mica. Pintura de color roig fosc.
- 258 - N.I. 106. Cer. ibèrica pintada. Vora de kalathos decorat amb dents de llop a la vora horitzontal. ARGila grisa; superfície ataronjada. Pintura de color roig fosc.

LAMINA 58 (U.E. 21)

- 260 - N.I. 126. Cer. ibèrica pintada. Fragment de paret amb una motllura a la part externa. Decoració de semi-cercles concèntrics amb una línia vertical que sembla una gota correguda de pintura. Argila grisa, superfície ataronjada, molt concrecionada; pintura de color roig fosc.
- 261 - N.I. 118. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe pintat a la superfície interna amb ratlles horitzontals ondulades i cercles concèntrics. Argila grisa, superfície ataronjada. Pintura de color roig fosc.
- 262 - N.I. 119. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb franges a la superfície interna, de diferents tonalitats: unes de color roig fosc i altres grises. Argila grisa amb la superfície ataronjada.
- 263 - N.I. 218. Cer. roja ibèrica. Gran vas de llavi de secció triangular. Argila grisa i ocre, per zones; desgredixant de mica i quars.
- 264 - N.I. 212 . Cer. roja ibèrica. Bol de parets reentrants. Argila ataronjada.
- 265 - N.I. 202. Cer. roja a torn. Bol de vora recta i solcs a la paret externa. Argila grisa; superfície ataronjada; desgredixant de mica.

realitzat per pressió lateral a la pasta. Argila vermello-
llosa, ennegrida a la superfície externa; desgreixant de pissarra,
mica i quars.

280 - N.I. 380. Cer. grollera. Fons pla. Argila grisa ataronjada;
desgreixant de mica i quars.

281 - N.I. 398. Cer. grollera. Botó de tapadora. Argila vermello-
sa; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 22

LÀMINA 62 (U.E. 22)

282 - N.I. 1. Ceràmica roja ibèrica. Peu. Argila de color marró
fosc a la superfície externa i de color marró clar a la sup.
interna. Desgreixant de mica.

283 - N.I. 2. Fons pla amb marcades línies de torn a la part in-
terna de ceràm. roja. Argila de color castany clar amb vacuo-
les; poc depurada.

E S T R A T 24

LÀMINA 63 (U.E. 24)

284 - N.I. 4. Ceram. de vernís negre, Campaniana B; forma Lambo-
glia 22-Morel 2686; argila castany rogenc clar; vernís negre,
espés, mat.

285 - N.I. 7. Ceram. vernís negre Campaniana B; forma Morel 2972-
Lamboglia 33; argila groguenca, dura; vernís negre espés, mat.
Possible taller itàlic, potser Cales.

286 - N.I. 47. Ceram. comuna romana. Vora de morter; argila gro-
llera, de color castany-rogenc; desgreixant de mica i quars,
molt gruixut.

266 - N.I. 208. Cer. ibèrica roja. Vaset de vora exvasada amb l'argila castany i tons ataronjats; desgredixant de mica.

LÀMINA 59 (U.E. 21)

267 - N.I. 196. Ce. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada. Argila grisa i superfície ataronjada.

268 - N.I. 154 a 170. Cassola o bol de vora d'ala plana, amb nanses horitzontals enganxades a la vora i de secció circular. Argila ataronjada.

269 - N.I. 173. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada, llavi regruixiti i acanalat internament. Argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.

270 - N.I. 197. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i llavi vertical. Argila ataronjada i desgredixant de mica.

LÀMINA 60 (U.E. 21)

271 - N.I. 228. Cer. roja ibèrica. Nansa de doble cordó trenat. Argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.

272 - N.I. 221. Cer. roja ibèrica. Nansa horitzontal de secció acanalada. Argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.

273 - N.I. 235. Cer. roja ibèrica. Peu amb solc intern. Argila ataronjada castanya, superfície externa grisa i interna ataronjada; allisada; desgredixant de mica.

274 - N.I. 281. Cer. roja ibèrica. Peu. Argila grisa-ataronjada.

275 - N.I. 234. Cer. roja ibèrica. Peu. Argila ataronjada.

LÀMINA 61 (U.E. 21)

276 - N.I. 355. Cer. grollera. Fragment de cassola de fons pla i llavi exvasat. Argila beig; desgredixant de pissarra i quars.

277 - N.I. 371. Cer. grollera. Vas de vora exvasada i carena marcada. Desgredixant de mica, quars i pissarra.

278 - N.I. 374. Cer. grollera. Tapadora. Argila grisa, allisada. Desgredixant de pissarra.

279 - N.I. 316-395-397. Cer. grollera. Paret amb cordó no aplicat,

- 287 - N.I. 34. Amfora itàlica tipus Dressel 1B. Argila de color vermell fosc castany. Engalba externa blanca; desgreixant d'oli vina.
- 288 - N.I. 368. Ceram. a mà; vora de llavi arrodonit i lleugerament penjant. Argila grisa; desgreixant de quars.
- 289 - N.I. 173. Ceram. ibèrica pintada. Kalathos de grans dimensions (36 cms. de diàmetre); decoració de dents de llop sobre la vora; argila ataronjada fosca, ben depurada; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc.
- 290 - N.I. 190. Ceram. ibèrica pintada. Fragment informe; decoració pintada de cercles concèntrics; argila grisa; superfície ataronjada; desgreixant de mica i calcàrea, amb vacuoles; pintura de color roig fosc.
- 291 - N.I. 161. Ceràm. ibèrica pintada. Vora de kalathos petit de cos cilíndric; decoració de ratlles perpendiculars sobre la vora i bandes horitzontals al cos.; argila ataronjada-ocre, superfície externa i la vora de color gris; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 64 (U.E. 24)

- 292 - N.I. 176. Ceràm. ibèrica pintada. Vora i cos de kalathos de cos cilíndric; sota el llavi està pintada una banda gruixuda i la paret està decorada amb cercles concèntrics.
- 293 - N.I. 172. Ceràm. ibèrica pintada. Vora de kalathos amb el llavi regruixit; decoració de dents de llop sobre el llavi; argila de color ataronjat i la pasta de color gris; desgreixant de mica.
- 294 - N.I. 182. Ceràm. ibèrica pintada. Vora de gran vas de ceràmica amb el llavi de secció arrodonida; decoració de bandes pintades sota el llavi; argila ataronjada i pasta de color grisos; desgreixant de mica; pintura de color vinós.

LÀMINA 65 (U.E. 24)

- 295 - N.I. 203. Ceràm. roja ibèrica; vora de bol amb el llavi arrodoni i vora reentrant; argila de color ataronjat; desgreixant de mica i quars.
- 296 - N.I. 181. Ceràm. roja ibèrica; gran vas de vora amb resalt; argila de color ataronjat, superfície ataronjada amb clapes

grises; desgredixant de mica.

297 - N.I. 232. Ceràm. roja a tron ibèrica; Gran bol d'ala plana i parets globulars; argila de color rosat; superfície ataronjada.

298 - N.I. 298. Ceràm. roja ibèrica; fragment de paret informe amb un graffit "V" realitzat abans de la cocció; argila ataronjada; desgredixant de mica.

299 - N.I. 192. Ceràm. roja ibèrica. Jerra de vora exvasada i llavi arrodonit, nansa de secció de cinta. Argila ataronjada amb la pasta de color gris, superfície ataronjada; marques de ditades a la cara interna de la nansa.

300 - N.I. 38. Ceràm. roja ibèrica. Vora i coll d'ampolla amb arranjament de nansa de secció plana, vora de secció triangular i llavi apuntat; argila ataronjada, vacuoles; desgredixant de mica i quars.

301 - N.I. 248. Ceràm. roja ibèrica. Nansa horitzontal de secció circular; argila grisa, superfície beig.

LÀMINA 66 (U.E. 24)

302 - N.I. 224. Ceràmica roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i llavi regruixit, amb carena marcada sota la vora; argila grisa, superfície ataronjada; desgredixant de mica i quars.

303 - N.I. 243. Ceràm. roja a torn; kalathos petit de cos troncocònic; vora plana de llavi arrodonit; argila de color ocre; desgredixant de mica.

304 - N.I. 263. Ceràmica roja ibèrica; peu pla, lleugerament aixecat; argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica.

305 - N.I. 233. Ceràm. roja ibèrica. Ampolla de llavi triangular penjant; argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.

306 - N.I. 308. Amfora ibèrica; vora de llavi reentrant i regruixit vers l'interior de la peça; graffit a la vora, incís abans de la cocció; argila de color roig clar.

307 - N.I. 307. Amfora ibèrica; vora de llavi aixecat de secció triangular i pronunciada corba vers l'interior de la peça; argila de color ataronjat i desgredixant de mica i quars.

LÀMINA 67 (U.E. 24)

- 308 - N.I. 167. Piu d'àmfora ibèrica, de fons pla; argila grisa, superfície ataronjada; desgredixant de quars; vacuoles.
- 309 - N.I. 112. Ceràm. grisa ibèrica; peu de gerreta, marcades línies de torn a les parets internes; argila grisa, depurada; desgredixant de mica.
- 310 - N.I. 92. Ceràm. grisa ibèrica; pàtera de llavi penjant arrodonit; argila color gris clar, taques de color marrónós a la superfície degudes a la cocció.
- 311 - N.I. 64. Ceràm. grisa ibèrica; vaset bicònic, vora exvasada de secció arrodonida i arrancament de nansa que surt del llavi; argila grisa, depurada; degredixant de mica.
- 312 - N.I. 107. Ceràm. grisa ibèrica; nansa horitzontal d'un vas que imita una copa de forma clàssica; argila grisa, depurada; desgredixant de mica.
- 313 - N.I. 48 a 63. Ceràm. grisa ibèrica; bol sencer de vora reentrant i llavi de secció arrodonida, parets cóncaves, peu recte amb lleugera inflecció a la cara interna del peu; argila grisa, allisada a la superfície; desgredixant de mica i calcàrea.

LÀMINA 68 (U.E. 24)

- 314 - N.I. 377. Ceràm. a mà; plat-tapadora poc pofonda, llavi recte i arrodonit, fons pla; argila molt poc depurada, de color marró fosc, superfície grisa; desgredixant de pissarra.
- 315 - N.I. 298. Ceràm. a mà; vora d'urna de perfil en "S"; argila marró, recremada a la vora; desgredixant de pissarra.
- 316 - N.I. 401. Ceràm. a mà; nansa de tapadora; argila de color castany-vermellós, poc depurada; desgredixant de pissarra.
- 317 - N.I. 402. Ceràm. a mà. Fons de base plana; argila grisa-amarronada; desgredixant de pissarra, molt groller.
- 318 - N.I. 411. Ceràm. a mà. Fragment de paret amb decoració d'excisions triangulars i pentinat sota la decoració; argila de color castany; desgredixant de quars i mica.

E S T R A T 25
LAMINA 69 (U.E. 25)

- 319 - N.I. ¹⁰ Ceràm. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i llavi de secció apuntada; argila ataronjada, vacuoles; desgredixant de mica i quars.
- 320 - N.I. 43. Ceràm. a mà. Fons de base plana; argila grisa fosca; desgredixant de mica i quars.
- 321 - N.I. 2. Ceràm. roja ibèrica. Bol de vora reentrant i llavi de secció arrodonida; argila grisa, superfície de color marró clar; desgredixant de quars.
- 322 - N.I. 8 i 12. Ceràm. roja ibèrica. Peu de perfils concaus; pasta tipus sandwich; desgredixant de quars.
- 323 - N.I. 28. Vora d'àmfora ibèrica. Argila de color ataronjada; desgredixant de mica i quars.
- 324 - N.I. 42. Ceràm. a mà. Fons pla d'urna; argila de color vermellós-castany; desgredixant groller de pissarra.
- 325 - N.I. 47. Ceràm. a mà. Fragment informe d'urna amb decoració de cordó aplicat i impressions circulars, cordó amb ondulacions; argila de color castany, allisada a la superfície interna i externa; desgredixant de mica i quars.

E S T R A T S 27 i 29

LÀMINA 70

- 326 - N.I. 410 (U.E. 27). Ceràm. a mà. Fragment de paret amb cordó aplicat i decorat amb incisions. Argila de color cartany-vermellós, superfície externa de color gris fosc; desgredixant de pissarra; superfície allisada.
- 327 - N.I. 1 (U.E. 29). Amfora massaliota. Nansa; argila de color beig; desgredixant molt gruixut de mica platejada.

LÀMINA 71 (U.E. 30)

- 328 - N.I. 20. Ceràm. roja ibèrica. Gran vas de vora de secció de coll de cigne; argila grisa-ataronjada, superfície de color gris; engalba blanca conservada parcialment; desgreixant de quars.
- 329 - N.I. 19. Ceràm. roja ibèrica. Gran vas de vora de secció de coll de cigne. Argila ataronjada, depurada; desgreixant de quars i mica.
- 330 - N.I. 18. Ceràm. roja ibèrica. Gran vas de llavi exvasat, acanalat sota la vora; argila de color gris amb la superfície de color ataronjat; desgreixant de mica.

LÀMINA 72 (U.E. 30)

- 331 - N.I. 16. Ceràm. roja ibèrica. Vora i nansa de gran vas amb nansa de cistell. Nansa de secció circular, vora lleugerament exvasada, llavi apuntat; argila ataronjada fosca, superfície externa espatulada; desgreixant de mica i quars.
- 332 - N.I. 19. Ceràm. roja ibèrica. Broc de gran vas; argila de color ataronjat, poc depurada; desgreixant de mica.
- 333 - N.I. 25. Amfora ibèrica. Nansa de secció circular; argila de color castany clar; desgreixant de mica.
- 334 - N.I. 34. Ceràm. roja ibèrica. Nansa horitzontal amb acanallades; argila de color castany-clar, depurada; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 73 (U.E. 30)

- 335 - N.I. 77. Amfora ibèrica. Vora regruixuda; argila depurada amb algunes vacuoles, pasta tipus sandwich; desgreixant de mica i quars.
- 336 - N.I. 62. Amfora ibèrica. Vora recta, regruixuda a la part interna, llavi de secció quadrada, solc sota el llavi i a l'inici de l'espatlla; argila de color gris, superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.

- 337 - N.I. 8. Ceràm. grisa ibèrica. Bol, vora lleugerament reen-
trant, llavi de secció apuntada; argila grisa clara, ben depu-
rada, superfície externa allisada.
- 338 - N.I. 7. Ceràm. grisa ibèrica. Bol, vora recta, llavi de sec-
ció quadrada; argila de color gris clar, poc depurada, amb va-
cuoles.
- 339 - N.I. 12. Ceràm. grisa ibèrica. Gerreta, vora exvasada de lla-
vi de secció quadrada; argila de color gris, superfície externa
allisada; desgreixant de mica i calcàrea.
- 340 - N.I. 144. Ceràm. a mà. Fragment de paret amb acabat de la
superfície pentinat; argila grisa fosca; desgreixant de pissarra.

LÀMINA 74 (U.E. 30)

- 341 - N.I. 116-121 i 123. Ceràm. a mà. Urna de perfil en "S", vora
exvasada de llavi de secció triangular; decoració d'impresions
triangulars; cos pentinat sota la decoració; desgreixant de pi-
sarra.
- 342 - N.I. 128. Ceràm. a mà. Urna de perfil en "S"; vora exvasada,
llavi de secció quadrada; cordó llis aplicat sobre la carena; ar-
gila castany-clar, ennegrida a la vora, superfície allisada, més
groller sota el cordó; desgreixant de pissarra.
- 343 - N.I. 138. Ceràm. a mà. Fragment informe; decoració d'impresi-
ons circulars; argila ocre, superfície de color gris, allisada;
desgreixant de pissarra.
- 344- N.I. 140. Ceràm. a mà. Fragment informe decorat amb impresions
triangulars i pentinades a l'interior, així com el cos, sota la
decoració; argila de color gris fosc; desgreixant de pissarra i
mica.

E S T R A T 31

LÀMINA 75 (U.E. 31)

- 345 - N.I. 13. Ceràm. comuna oxidada itàlica. Vora de tapadora amb
solc sobre el llavi; argila ataronjada de color castany; vora

- ennegrida de color castany fosc; desgredixant de mica i olivina. Forat de restauració a la paret de la tapadora.
- 346 - N.I. 1. Ceràm. comuna oxidada romana. Bol, vora recta, llavi de secció arrodonida, parets concaves; argila ocre; desgredixant de quars.
- 347 - N.I. 44. Amfora itàlica, forma Dressel 1C; argila de color ocre, engalba externa de color blanquinós; desgredixant de mica, quars i olivina.
- 348 - N.I. 42. Ceràm. ibèrica pintada. Fragment informe, decoració de línies ondulades horitzontals; argila de color ataronjat, pintura de color roig fosc; desgredixant de mica.
- 349 - N.I. 72. Ceràm. roja ibèrica. Gran vas de cos globular i llavi aprimat; argila de color gris, superfície ataronjada.
- 350 - N.I. 51. Ceràm. roja ibèrica. Gran vas de vora d'ala plana; argila de color gris amb la superfície ataronjada.
- 351 - N.I. 54. Ceràm. roja ibèrica. Vas o gerra. Vora exvasada-penjant, llavi arrodonit; argila de color castany, superfície ataronjada; desgredixant de mica.
- 352 - N.I. 25. Ceràm. grisa monocroma. Bol de vora reentrant, llavi amb un petit acanalat intern; argila de color gris fosc, vacuoles; desgredixant de mica.
- 353 - N.I. 103. Piu d'amfora ibèrica. Argila vermellova; desgredixant de mica i quars.
- 354 - N.I. 75. Amfora ibèrica. Vora regruixida a la part interna, llavi lleugerament apuntat; argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.
- 355 - N.I. 80. Amfora ibèrica. Vora plana, amb petits solcs a la cara externa del llavi; pasta tipus sandwich; desgredixant de quars.

- 356 - N.I. 10-11. Ceràm. comuna oxidada romana. Gerra, vora plana; argila de color marró, engalba blanca externa; desgreixant de mica.
- 357 - N.I. 33. Ceràm. roja a torn ibèrica. Gerra de vora exvasada, llavi de secció triangular, solc sota la vora; arrancament de nansa que surt de la vora; argila de color ataronjat.
- 358 - N.I. 39. Ceràm. roja ibèrica. Fragment de vora de gerra, vora exvasada, llavi de recció arrodonida; argila ataronjada; desgreixant de quars i mica.
- 359 - N.I. 41. Ceràmica roja ibèrica. Gerreta, fons lleugerament aixecat; argila grisa, superfície externa de color castany; desgreixant de mica i quars.
- 360 - N.I. 34. Ceràm. roja ibèrica. Bol de vora recta, llavi de secció quadrada i parets cóncaves; argila grisa, superfície ataronjada; desgreixant de mica.
- 361 - N.I. 57. Amfora ibèrica. Vora plana regruixuda internament; pasta tipus sandwich.
- 362 - N.I. 53. Amfora ibèrica. Vora lleugerament aixecada, llavi de secció arrodonida; argila de color gris, superfície ataronjada; desgreixant de mica.
- 363 - N.I. 51. Amfora ibèrica. Vora acanalada externament, regruixuda a l'interior; argila gris-ataronjada; desgreixant de mica.
- 364 - N.I. 17. Ceràmica grisa ibèrica. Vora exvasada penjant, llavi de secció quadrada; argila grisa molt depurada; desgreixant de mica i calcàrea.
- 365 - N.I. 16. Ceràm. grisa ibèrica. Gerra de vora exvasada, llavi arrodonit, presenta un mogró sota la vora; argila de color gris.
- 366 - N.I. 80. Ceràm. a mà. Petit plat-tapadora de parets rectes, llavi de secció quadrada i fons pla; argila de color castany clar, gruixut desgreixant de mica daurada i quars. Torn lent.

LÀMINA 77 (U.E. 33)

- 367 - N.I. 1074. Ceràm. comuna oxidada itàlica. Bol de cuina, parets còncaves, vora recta, llavi de secció quadrada, fons pla; argila ataronjada, recremada a la part externa; desgri-xant de mica i olivina.
- 368 - N.I. 607. Ceràm. de parets fines. Forma XA de Mayet; argila de color gris a l'interior i ataronjada a l'exterior, amb algunes taques grisoses.
- 369 - N.I. 195. Ceràm. de parets fines. Vaset, vora exvasada de llavi de secció quadrada; argila ocre; desgri-xant groller de mica i quars, vacuoles.
- 370 - N.I. 98. Ceràm. de parets fines. Vaset, vora; argila de color ataronjat, superfície grisa, brunyida; desgri-xant de mica i calcàrea poc depurat.
- 371 - N.I. 96. Ceràm. de parets fines. Vas de vora recta i llavi de secció triangular; argila de color ocre; desgri-xant de mica i quars.
- 372 - N.I. 608. Ceràm. de parets fines. Forma II de Mayet. Argila grisa, superfície ataronjada, ben depurada.
- 373 - N.I. 640. Ceràm. comuna. Ungüentari, peu pla, cos globular; argila de color castany, superfície externa de color gris; desgri-xant de quars, poc visible.
- 374 - N.I. 610. Ceràm. de parets fines. Vora exvasada de llavi de secció quadrada. Argila ataronjada, ennegrida a la vora i a la superfície externa, depurada i rugosa; desgri-xant de mica i quars.
- 375 - N.I. 112. Ceràm. de parets fines. Fragment informe decorat a la barbotina. Argila ataronjada; desgri-xant de mica.
- 376 - N.I. 111. Ceràm. de parets fines. Fragment informe decorat a la barbotina; argila ataronjada, superfície externa marronosa; desgri-xant de mica.
- 377 - N.I. 134. Ceràm. comuna oxidada itàlica. Tapadora de llavi arrodonit; argila ataronjada fosca, amb la vora ennegrida; desgri-xant d'olivina.

LÀMINA 78 (U.E. 33)

- 378 - N.I. 285. Amfora P-E 22. Argila de color rosat, engalba blanca a la superfície externa; desgreixant de mica, vacuoles.
- 380 - N.I. 267. Amfora tipus Tarraconesa I/Laietana I. Argila de color ataronjat; desgreixant de mica.
- 379 - N.I. 261. Amforaromana tipus Tarraconesa I/Laietana I. Argila de color beig-rosat; engalba externa de color ocre; desgreixant grosser de mica i quars.
- 381 - N.I. 269. Amfora PE-17. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars.
- 382 - N.I. 138-138 bis. Amfora itàlica Dressel IB. Argila castany-rosat, engalba lletosa a la superfície externa i llavi superior intern; desgreixant d'olivina.

LÀMINA 79 (U.E. 33)

- 383 - N.I. 271. Amfora, possiblement de procedència itàlica. Argila de color rosa-ataronjat, engalba rosa clar a la superfície externa; desgreixant de puntets negres.
- 384 - N.I. 312. Piu d'amfora. Argila rosada, ben depurada; desgreixant de mica i quars; engalba ocre a la superfície externa.
- 385 - N.I. 265. Amfora PE-25. Argila beig; desgreixant de mica.

LÀMINA 80 (U.E. 33)

- 386 - N.I. 181 Ceràmica comuna oxidada romana. Vora de gerra, vora plana, llavi de secció quadrada; argila de color beix, depurada; desgreixant de mica i quars.
- 387 - N.I. 17. Ceràm. comuna oxidada romana. Vora d'ampolla o ungüentari. Vora recta, llavi de secció quadrada, lleugerament exvasat; argila poc depurada de color castany-ataronjat; desgreixant de mica i quars.
- 388 - N.I. 48. Ceràm. com. oxidada romana. Gerra, vora recta penjant, amb un solc sota el llavi, de secció arrodonida, estretament del coll molt marcat, nansa que surt de la meitat del coll; argila de color ocre-ataronjat, poc depurada; desgreixant de mica i quars; possible engalba a la superfície externa.

- 389 - N.I. 147. Ceràmica comuna oxidada romana. Gerra, vora recta, solc sota el llavi, estretament mercat entre la vora i el llavi, arrancament de la nansa des de la meitat del coll; argila vermellova, poc depurada, vacuoles; desgredixant de mica i quars.
- 390 - N.I. 123. Ceràm. comuna oxidada itàlica. Vora de tapadora. Argila ataronjada, vora recremada; desgredixant de mica i olivina.
- 391 - N.I. 200. Cer. com. oxidada romana. Nansa salomònica; argila ataronjada, poc depurada; desgredixant de mica i quars.
- 392 - N.I. 196. Ceram. com. oxidada romana?. Gerra de vora recta, llavi arrodonit, amb solc a la part interna; argila de color ataronjat-castany, depurada; desgredixant de mica i quars.
- 393 - N.I. 548. Cer. roja iberica. Vora de gerra lleugerament exvasada, llavi de secció arrodonida; argila de color marronos; carena mercada sota la vora.
- 394 - N.I. 1071 Cer. com. oxidada romana. Gerra, vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit amb solc a la part interna; argila de color castany poc depurada; desgredixant de quars, mica i pissarra
- 395 - N.I. 193. Cer. com. romana oxidada; vora recta, estretament marcat respecte al cos, llavi de secció triangular; argila de color castany clar, desgredixant de mica i quars i pissarra, poc depurada; superfície rugosa.

LAMINA 81 (U.E. 33)

- 396 - N.I. 153. Cer. com. oxidada romana. Gran bol, vora recta amb dos solcs a la superfície externa, sota el llavi; llavi de secció arrodonida; argila ataronjada-vermellova, poc depurada, porosa, amb vacuoles; desgredixant de mica i quars molt groller.
- 397 - N.I. 152. Cer. com. oxidada romana. Gran bol, vora recta amb solcs mercats sota el llavi, cos cóncau; llavi de secció arrodonida, argila beig, superfície externa ennegrida, argila depurada; desgredixant de mica i quars.
- 398 - N.I. 161. Cer. com. oxidada romana. Gran bol, vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit, dos solcs sota la vora; argila castany clara, depurada, superfície brunyida; desgredixant de mica i quars.

399 - N.I. 192-244-1070. Morter de cer. com. romana. Vora plana, llavi de secció quadrada, parets gruixudes; argila vermella, superfície externa polida, poc depurada; desgredixant de mica i quars; vacuoles.

LÀMINA 82 (U.E. 33)

400 - N.I. 150. Ceram. comuna romana. Bol; vora recta, llavi arrodonit, tres solcs sota el llavi; argila de color castany clar, depurada pero rugosa; desgredixant de mica i quars.

401 - N.I. 225. Cer. comuna romana. Fons pla amb estries mercades a la superfície interna; argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.

402 - N.I. 219. Ceram. comuna romana. Peu; argila de color marró desgredixant de mica i quars.

403 - N.I. 207. Peu d'ungüentari. Fons pla, parets globulars.

404 - N.I. 492. Cer. ibèrica pintada. Vora de kalathos amb decoració pintada a la vora i a la paret. Filets perpendiculars a la vora i faixa horitzontal a la paret; argila de color ataronjat i gris, superfície ocre; es pot apreciar com la vora plana és aplicada a l'extrem del cos. Desgredixant de mica; la superfície de la vora està allisada. Pintura de color roig fosc.

LÀMINA 83 (U.E. 33)

405 - N.I. 498. Ceram. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb una banda sota la qual hi trobem un semi-cercle concentric; argila de color beig clar; desgredixant de mica; pintrua de color roig clar.

406 - N.I. 489. Ceram. ibèrica pintada. kalathos de cos troncocònic, paret decorada amb bandes i dents de llos sobre la vora. Argila de color ataronjat uniforme; pintura de color roig fosc.

407 - N.I. 499. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe de gran vas, decorat amb varies bandes de cercles concèntrics separats per una faixa, els semi-cercles de la franja superior són més prims que els de la inferior. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgredixant de mica; pintrua de color roig fosc.

408 - N.I. 488. Cer. ibèrica pintada. Vaset o plat de vora amb múltiples arestes, pintat amb filets prims a la superfície externa;

argila de color gris, superfície externa ataronjada; desgredixant de mica; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 84 (U.E. 33)

- 409 - N.I. 593. Ceram roja ibèrica. Gerra de vora exvasada, llavi regruixit i diverses arestes a la cara interna i externa abans d'arribar al coll; argila de color gris, superfície interna ataronjada; desgredixant de mica.
- 410- N.I. 581. Cera. roja ibèrica. Gerra de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit, profund solc a l'interior de la vora. Argila ataronjada, brunyida a la vora; desgredixant de mica.
- 411 - N.I. 566. Ceram. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada, llavi de secció quadrada; argila de color gris, superfície ataronjada; desgredixant de mica.
- 412 - N.I. 758. Ceram. roja ibèrica. Gran vas. Vora regruixuda a l'interior i a l' exterior; argila de color gris, superfície ocre; desgredixant de mica.
- 413 - N.I. 580. Ceram. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada i cos globular; argila de color gris-ataronjat.
- 414 - N.I. ³⁹⁷ Ceràmica roja. Gerra de llavi motllurat. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgredixant de mica.
- 415 - N.I. 643. Ceràm. roja ibèrica. Fons pla; pasta de tipus sandwich, superfície externa de color marró clar; desgredixant de mica.

LÀMINA 85 (U.E. 33)

- 416 - N.I. 625. Cer. roja ibèrica. Nansa d'una gerra de secció circular amb un profund acanalat fet amb excisió de la pasta; argila de color gris, impresions digitals sota la nansa; desgredixant de mica.
- 417 - N.I. 623. Cer. roja ibèrica. Broc de gerra, molt deteriorat. Argila grisa, superfície ataronjada; desgredixant de mica daurada. Marques de punxó a l'unir el broc amb la paret del vas.
- 418 - N.I. 681. Cer. roja ibèrica. Peu, amb marcades línies de torn a la part interna; argila grisa amb la superfície ataronjada.

- 419 - N.I. 592. Cer. roja ibèrica. Vas o gerra de cos cilíndric, vora recta amb el llavi regruixit vers l'exterior; argila de color vermellosa; desgreixant de mica i quars.
- 420 - N.I. 677. Cer. roja ibèrica. Peu de gran vas de fons concau. Argila grisa amb la superfície interna de color castany i la externa amb engalba blanca, a l'igual que sota la base; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 86 (U.E. 33)

- 421 - N.I. 759. Amfora ibèrica. Vora plana de llavi regruixit vers l'interior; dos solcs sobre el llavi. Argila grisa, superfície interna ataronjada, superfície externa amarronada; desgreixant de mica.
- 422 - N.I. 887. Amfora ibèrica. Piu arrodonit en la base. Argila ataronjada; desgreixant de mica.
- 423 - N.I. 843. Amfora ibèrica. Nansa de secció circular. Argila grisa, superfície ocre-ataronjada; desgreixant de mica.
- 424 - N.I. 339. Cer. grisa ibèrica. Bol, llavi recta regruixit i amb solc sobre el llavi, parets marcadament cóncaves. Argila de color grisos fosc, vacuoles, desgreixant de mica.
- 425 - N.I. 315 a 317. Cer. grisa ibèrica. Gerreta de vora i parets rectes, amb el llavi de secció triangular. Argila de color gris clar, molt depurada; desgreixant de mica.
- 426 - N.I. 341. Cer. grisa ibèrica. Vas de parets rectes i vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit. Imitació d'una forma clàssica, la forma 3 de la campaniana B (Morel 7510), derivat del pixis grec. Argila grisa, allisada a la superfície externa; desgreixant de mica.
- 427 - N.I. 343. Cer. grisa ibèrica. Vas de parets rectes i vora recta, regruixida vers l'exterior. Argila grisa, superfície interna i externa molt concrecionada; desgreixant de mica.
- 428 - N.I. 369. Cer. grisa ibèrica. Plata amb el llavi de forma ametllada i carena sota la vora molt mercada, presentant abundants concrecions a la superfície (imitació de la forma Morel 2284). Argila grisa amb desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 87 (U.E. 33)

- 429 - N.I. 386. Peu de gerreta de cer. grisa ibèrica. Argila de color gris-castany, superfície de color gris fosc, allisada; desgreixant de mica.
- 430 - N.I. 392. Cer. grisa ibèrica. Peu alt de pàtera d'imitació de forma clàssica en vernís negre. Argila de color castany, superfície de color gris, ben depurada; superfície externa allisada; desgreixant de mica.
- 431 - N.I. 382. Cer. grisa ibèrica. Peu de vas, imitació de la forma 2 de Lamboglia (Morel 1220) per la campaniana B. Argila de color gris-castany, poc depurada, amb gran quantitat de vacuoles; desgreixant de mica i calcàrea.
- 432 - N.I. 974-975-1030. Cer. a mà. Vaset carenat de perfil en "S". Argila grisa, superfície externa espatulada; desgreixant de mica i quars.
- 433 - N.I. 998. Cer. a mà. Fons lleugerament aixecat, amb anella perimetral de base. Argila grisa; desgreixant de mica i quars.
- 434 - N.I. 934. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada i llavi de secció quadrada; coll recte i carena marcada a la base del coll. Argila grollera, de color gris amb tonalitats marronoses o vermelloses; desgreixant de pissarra.
- 435 - N.I. 79 (U.E. 32). Cer. a mà. Urna de perfil en "S", vora exvasada de llavi de secció triangular. Argila grisa fosca, sense allisar; desgreixant de mica i quars.
- 436 - N.I. 293. Cer. a mà. Vaset de perfil en "S", parets molt gruixudes, vora lleugerament exvasada i llavi de secció triangular. Argila grisa-castany fosc, molt poc depurada, de factura tosca; desgreixant de pissarra.

LÀMINA 88 (U.E. 33)

- 437 - N.I. 985. Cer. a mà. Cassola o plat-tapadora de parets verticals, lleugerament obertes, vora recta i llavi arrodonit. Argila de color castany clar, depurada; desgreixant de mica i quars.
- 438 - N.I. 987. Cer. a mà. Cassola o gran vas obert amb nansa horitzontal plana aplicada sota el llavi. Vora plana, llavi arrodonit. Argila de color castany fosc, superfície ennegrida; desgreixant de mica i quars; allisada a la superfície externa.

439 - N.I. 1001. Cer. a mà. Peu pla d'un gran vas. Argila grisa; desg्रेixant de mica i quars.

E S T R A T 34

LÀMINA 89 (U.E. 34)

440 - N.I. 36. Cer. com. oxidada romana. Bol de parets cóncaves, vora reentrant , llavi de secció arrodonida. Argila de color grisos.

441 - N.I. 28. Cer. com. oxidada romana. Vas de vora recta, llavi de secció arrodonida, marcada carena sota la vora. Argila ataronjada clara, engalba blanca fosca; desg्रेixant de mica i quars.

442 - N.I. 53. Cer. ibèrica pintada. Peu de plat aixecat internament, amb decoració interna de faixes i altra tipus de motius no apreciables. Argila grisa, poc depurada; superfície ataronjada; desg्रेixant gruixut de mica i quars.

443 - N.I. 63, Cer. ibèrica pintada. Kalathos de cos cilíndric. Decoració a la vora de bandes paral.leles perpendiculars al llavi, sobre la paret externa, una banda emmarca una franja de semi-cercles concèntrics.. Argila grisa, superfície ataronjada, ben depurada; desg्रेixant de mica; pintura de color vinós.

LÀMINA 90 (U.E. 34)

444 - N.I. 56. Cer. roja ibèrica. Vora de bol de parets cóncaves; vora reentrant, llavi de secció arrodonida. Argila de color ataronjat.

445 - N.I. 60. Cer. roja ibèrica. Gran vas. Vora exvasada, llavi de secció arrodonida amb solc a la cara superior. Pasta de tipus sandwich; desg्रेixant de mica.

446 - N.I. 85. Cer. roja ibèrica. Fons d'un vaset. Fons pla amb petits solcs a la superfície externa. Argila de tipus sandwich; desg्रेixant de mica.

- 447 - N.I. 55. Cer. roja ibèrica. Gerra. Vora exvasada, llavi de secció arrodonida, petit solc sobre el llavi. Argila ataronjada, vacuoles; desgredixant de mica.
- 448 - N.I. 41. Cer. grisa ibèrica. Gerreta. Vora recta, llavi de secció arrodonida, cara interna de la vora de forma convexa i còncava l'externa, sobre el coll. Argila grisa, allisada; desgredixant de mica.
- 449 - N.I. 72. Amfora ibèrica. Vora plana, llavi lleugerament aixecat i regruixit per la cara interna. Pasta tipus sandwich; desgredixant de mica.
- 450 - N.I. 13. Cer. a mà. Vas de vora exvasada, llavi de secció quadrangular. Argila de color marró fosc; desgredixant de pissarra amb quelcom de quars.

E S T R A T 36

LÀMINA 91 (U.E. 36)

- 451 - N.I. 2. Cer. de vernís negre. Forma Lamboglia 24/25, Morel 2544. Argila castany clar, semblant a les peces àtiques; vernís negre prim; decoració de gallons incisos entre metopes amb la creu de Sant Andreu.
- 452 - N.I. 16. Cer. roja ibèrica. Gran vas, vora de secció de coll de cigne. Argila grisa, superfície interna i externa ataronjada, ben depurada; desgredixant de mica i quars.
- 543 - N.I. 1. Cer. roja ibèrica. Bol. Vora lleugerament reentrant, llavi de secció arrodonida; parets còncaves. Argila ataronjada, desgredixant de mica.
- 454 - N.I. 9. Cer. roja ibèrica. Gran vas. Vora exvasada, llavi de secció arrodonida; parets globulars. Argila ataronjada; desgredixant de mica.
- 455 - N.I. 12. Cer. roja ibèrica. Vaset o gerra; vora exvasada, llavi de secció arrodonida. Argila de color castany, desgredixant de mica i quars.
- 456 - N.I. 30. Amfora ibèrica. Vora plana aixecada i regruixuda a la part interna, llavi arrodonit. Argila ataronjada, superfície de

color ocre; desgredixant de mica.

457 - N.I. 33. Amfora ibèrica. Vora aixecada amb profund solc sobre el llavi. Argila de color gris, superfície ocre; desgredixant de mica i quars.

LÀMINA 92 (U.E. 36)

458 - N.I.^{2/4} Cer. grisa ibèrica. Gerra. Vora exvasada, llavi de secció arrodonida; nansa de secció bilobulada que surt de la vora i s'entrega a l'inici de la panxa; el coll presenta una aresta al mig i una altra marca la separació entre el coll i la panxa. Argila grisa clara, poc depurada, amb vacuoles; desgredixant gruitut de mica i calcàrea.

459 - N.I. 3. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta, llavi lleugerament regruit; parets còncaves. Argila grisa fosca, poc depurada, allisada a la superfície externa, perdut parcialment; desgredixant de mica i calcàrea.

460 - N.I. 5/8. Cer. grisa ibèrica. Peu de vas. Argila de color gris clar; desgredixant de mica i calcàrea.

461 - N.I. 6. Cer. grisa ibèrica. Peu de vas. Argila de color gris, més clara a la superfície interna; engalba sorrenca a la base, amb fragments de pissarra i quars incrustats; desgredixant de mica i quars.

462 - N.I. 56. Cer. a mà. Vas de perfil en "S", vora exvasada, llavi de secció quadrada; cordó aplicat a l'inici del cos amb impressions digitals. Argila de color castany amb la vora ennegrida; allisat entre la vora i el cordó, superfície grollera sota el cordó; desgredixant de mica i quars.

463 - N.I. 67. Cer. a mà. Peu d'urna amb anella perimetral i fons pla. Argila de color castany-vermellós, amb la superfície externa ennegrida; desgredixant de pissarra.

464 - N.I. 18. Cer. a mà. Peu. Argila de color ocre; desgredixant de mica.

465 - N.I. 67. Cer. a mà. Vas obert, vora recta amb el llavi regruit. Argila de color castany i vora ennegrida; desgredixant de mica i quars.

LÀMINA 93 (U.E. 37)

- 466 - N.I. 11. Cer. roja ibèrica. Gran vas amb vora de coll de cig-ne. Argila depurada de color ataronjat; la superfície externa de color castany; desgreicant de mica i quars poc visible.
- 467 - N.I. 13. Cer. roja a torn. Bol de parets cóncaves, vora re-entrant, llavi de secció arrodonida. Argila de color gris, superfície ataronjada, brunyida a l'exterior; desgreixant de mica.
- 468 - N.I. 17 i 18. Cer. roja ibèrica. Peu. Argila de color ataronjada; desgreixant de mica.
- 469 - N.I. 19. Cer. roja ibèrica. Peu. Argila grisa, superfície ataronjada; superfície externa brunyida; desgreixant de mica.
- 470 - N.I. 3. Cer. grisa ibèrica. Vora incompleta de plat. Argila de color gris clar, poc depurada, amb vacuoles; desgreixant de mica.

LÀMINA 94 (U.E. 37)

- 471 - N.I.⁴⁴ Amfora ibèrica. Piu amb marcades línies de torn a l'interior de la peça. Argila ataronjada, uniforme; desgreixant de mica i quars.
- 472 - N.I. 32. Cer. roja ibèrica. Fragment informe, retallat de forma trapezoidal amb perforació centrada a la meitat superior de la peça. Possiblement emprat com a pondus. Argila ataronjada, desgreixant de mica i quars.
- 473 - N.I. 47. Cer. a mà. Urna de vora exvasada i llavi de secció quadrada, parets rectes. Possiblement sigui a torn lent. Argila de color ataronjat, superfície allisada; desgreixant de pissarra.
- 474 - N.I. 47. Cer. a mà. Urna de perfil en "S". Vora lleugerament exvasada, llavi de secció quadrada. Argila de color castany, més grisa a la superfície; desgreixant de pissarra.

LÀMINA 65 (U.E. 37)

- 475 - N.I. 35 i 36. Amfora ibèrica. Vora plana de llavi aixecat de secció triangular i regruixuda a la part interna. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.

476 - N.I. 46. Cer. a mà. Urna de perfil en "S". Vora exvasada, llavi de secció quadrada; cordó aplicat amb decoració d'impressions triangulrs; cos pentinat sota la decoració, mol mal conservada. Argila de color gris, superfície de color castany amb el llavi ennegrit; allisada entre la vora i el cordó; desgrixant de mica i quars.

E S T R A T 38

LAMINA 96 (U.E. 38)

- 477 - N.I. 28 (U.E. 58). Amfora. Argila de color ataronjat, exterior és de color beig, amb engalba; desgrixant de mica i quars.
- 478 - N.I. 14. Cer. ibèrica pintada. Vora de gran vas amb el llavi arrodonit i regruixit per la part interna; resalt de doble vora a l'inici del cos. Peça decorada a la cara externa: del llavi a la carena pintat amb franges i, al cos, sota la carena, franges i altres motius no identificables. Argila de color gris, ben depurada, amb la superfície externa de color versós i la interna ataronjada; desgrixant de mica; pintura de color roig fosc.
- 479 - N.I. 31. Cer. a mà. Vora exvasada d'una urna de perfil en "S", llavi de secció quadrada. Argila marró-negrosa, superfície allisada; desgrixant de mica i quars.
- 480 - N.I. 26. Amfora ibèrica. Vora plana amb profund solc sobre el llavi. Argila grisa amb la superfície ataronjada, ben depurada; desgrixant de mica i quars petit.
- 481 - N.I. 21. Amfora ibèrica. Vora plana lleugerament de llavi aixecat. Argila grisa amb la superfície ataronjada i taques grises de la cocció, argila depurada; desgrixant de mica petit.
- 482 - N.I. 12. Cer. roja ibèrica de parets primes. Vaset de parets rectes i vora exvasada, llavi de secció triangular. Argila de color gris amb la superfície ataronjada i taques grises; argila depurada; desgrixant de mica.
- 483 - N.I. 25. Amfora Ibèrica. Vora plana lleugerament aixecada i arrodonida. Argila vermellova, vacuoles; desgrixant de mica.

E S T R A T 40

LÀMINA 97 (U.E. 40)

484 - N.I. 40. Cer. ibèrica pintada. Gran vas de vora exvasada, llavi de secció arrodonida amb acanalat sobre la vora; arrancament de nansa horitzontal a l'inici de la carena i sota el coll. Tant sols es conserven restes de pintura a la superfície i a la nansa. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgredixant de mica; argila ben depurada; pintura de color roig fosc.

485 - N.I. 4-5-7. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de cos cilíndric. Decoració de franges paral·leles sobre la vora d'ala plana i de semi-cercles concèntrics a la paret del vas. Argila ataronjada uniforme; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 98 (U.E. 40)

486 - N.I. 13. Amfora romana. Vora plana lleugerament regredixida. Argila ataronjada uniforme, fina pero poc depurada; desgredixant abundant de mica i menys quars.

487 - N.I. 2. Cer. grisa monocroma. Fragment de coll i carena de vas bicònic ibèric amb tres nervadures sobre el coll. Argila grisa, depurada, allisada a la superfície externa; desgredixant de mica i calcàrea.

488 - N.I. 11. Cer. roja ibèrica. Fons concau d'un gran vas. Argila uniforme, depurada, de color ataronjat; superfície externa allisada; desgredixant de mica i quars.

E S T R A T 41

LÀMINA 99 (U.E. 41)

489 - N.I. 1. Cer. Campaniana A. Forma Lamboglia 28/Morel 1686 b1. Argila castany-rogenc, desgredixant de punts blancs (cals?); vernís negre, pri, que només vessa al fons extern; solc sota la superfície de repós. No hi ha decoració al fons intern.

490 - N.I. 11. Cer. comuna oxidada romana. Ampolla o gerreta. Argila de color beig; desgredixant de mica i quars.

- 491 - N.I. 20. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe amb decoració pintada de faixies i línies ondulades horitzontals. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica i calcàrea; pintura de color roig fosc.
- 492 - N.I. 31. Cer. ibèrica pintada. Fons de kalathos decorat amb dues bandes horitzontals; argila grisa; superfície ataronjada; desgredixant de mica i calcs.
- 493 - N.I. 27. Cer. roja ibèrica. Possible gerra de llavi recta i pla, acanalat en el seu extrem. Argila ocre; engalba blanca a la superfície externa; desgredixant de quars. Possibles restes de pintura poc definides.
- 494 - N.I. 19. Cer. roja ibèrica. Gran vas o cassola de vora d'ala plana i parets còncaves. Argila de color ataronjat-grisós.
- 495 - N.I. 33. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora reentrant, llavi de secció triangular i aresta marcada sota la vora. Argila grisa, superfície ataronjada; desgredixant de mica i quars.
- 496 - N.O. 23. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada, llavi de secció arrodonida i solc marcat sota la vora. Argila ataronjada uniforme; desgredixant de mica.

LÀMINA 100 (U.E. 41)

- 497 - N.I. 38. Amfora ibèrica. Vora plana amb regruiximent intern. Argila de color gris, superfície ataronjada; brunyida a la cara externa; desgredixant de mica i quars, .
- 498 - N.I. 20. Cer. roja ibèrica. Fons d'un vas o cubilet?. Parets primes, fons pla. Argila de tipus sandwich per la coccio, vacuoles; desgredixant de quars.
- 499 - N.I. 40. Amfora ibèrica. Vora plana de llavi aixecat i arrodonit. Pasta de tipus sandwich; desgredixant de mica.
- 500 - N.I. 51. Cer. a mà. Nansa de tapadora. Argila vermella en la paret exterior i negra en la paret interna; desgredixant de pissarra.
- 501 - N.I. 24 i 25. Cer. roja ibèrica. Bol de vora recta i llavi arrodonit. Argila grisa; superfície ataronjada; desgredixant de mica.

502 - N.I. 53. Cer. a mà. Fons pla i parets corbes d'un vas. Argila de color gris fosc, desgreixant de pissarra.

503 - N.I. 47. Cer. a mà. Vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit. Argila de color marró-ataronjat, amb la vora recremada; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 43

LÀMINA 101 (U.E. 43)

504 - N.I. 1. Cer. a mà. Vas de vora exvasada lleugerament, llavi de secció triangular; cordó aplicat sota la vora amb incisions longitudinals en el cordó. Argila de color rogenc-marronós, superfície externa grisa-ennegrida; desgreixant de pissarra. Superfície allisada.

505 - N.I. 2. Cer. a mà. Fons pla i parets obertes d'un vas. Argila de color ocre fosc; allisada a la superfície; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 45

LÀMINA 102 (U.E. 45)

506 - N.I. 32. Cer. comuna romana oxidada. Fragment de vora lleugerament exvasada i regruixuda. Argila rogenca en la cara interna i beï a l'externa; desgreixant de quars i pissarra.

507 - N.I. 71. Fragment de llàntia, margo, restes de l'orifici de respiració i l'orifici d'alimentació. Decoració d'estries sobre el margo. Argila de color gris-marronós a la superfície i ataronjada a l'interior; petit desgreixant de quars.

508 - N.I. 66. Cer. roja ibèrica. Gran bol de bora reentrant i llavi arrodonit. Argila de color ataronjat; molt rodada

509 - N.I. 64 i 165. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora d'ala plana. Argila grisa, superfície ataronjada.

510 - N.I. 68. Cer. roja ibèrica. Gran vas, vora recta gruixuda i llavi arrodonit, carena marcada sota la vora i entre la vora i el coll i la carena. Argila grisa, superfície ataronjada.

511 - N.I. 56. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic, vora exvasada de llavi arrodonit. Argila grisa, pasta molt erosionada:

E S T R A T 48

LÀMINA 103 (U.E. 48)

512 - N.I. 7. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe amb decoració de bandes que emmarquen per la part inferior un motiu d'estrella de vuit puntes. Argila atronjada, uniforme; desgredixant de mica i calcàrea; pintura roig fosc, ben extesa i conservada.

513 - N.I. 3. Cer. roja ibèrica. Vas amb nansa de cistell. Vora exvasada lleugerament i llavi arrodonit; nansa de secció circular que surt del llavi i passa per sobre de la vora. Argila ataronjada; desgredixant de mica i quars.

E S T R A T 49

LÀMINA 104 (U.R. 49)

514 - N.I. 1. Campanina B. Forma Lamboglia 5/Morel 2255. Argila de color castany clar, vernís negre, mat.

515 - N.I. 57. Amfora Tarraconesa 1/Laietana 1, o bé PE-23?. Argila de color ataronjat, amb la superfície interna i externa ocre; desgredixant de quars.

516 - N.I. 61. Amfora no determinada, possiblement Tarraconesa I/Laietana I. Argila de color beig-ataronjat; desgredixant de quars i puntes negres i mica; vacuoles.

517 - N.I. 20. Cer. de parets fines. Forma 2 de Mayet. Argila ocre amb desgredixant calcari.

- 518 - N.I. 28. Cer. de parets fines. Cubilet de corat a la barbotina, fragment informe. Argila de color ataronjada-marronosa, grisa a la superfície externa; desgreixant de mica.
- 519 - N.I. 26. Cer. de parets fines. Cubilet decorat a la barbotina, fragment informe. Argila ataronjada, ben depurada; desgreixant de mica.
- 520 - N.I. 40. Cer. comuna oxidada itàlica. Tapadora, forat de restauració. Argila de color grisós, ennegrida internament a la vora. Superfície externa ataronjada; desgreixant d'olivina.

LÀMINA 105 (U.E. 49)

- 521 - N.I. 36. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas, vora exvasada, llavi arrodonit; solc sota la vora; estries marcades a la paret, sota la vora, per la cara externa. Argila de color marró-rogenca, superfície beig fosc; argila mal cuïta en un dels extrems, exfoliada; desgreixant de mica i quars.
- 522 - N.I. 44. Cer. comuna oxidada romana. Coll d'ampolla allargat amb solc a la part inferior. Argila de color beig, porosa, superfície interna ennegrida. Desgreixant de mica i quars.
- 523 - N.I. 43. Cer. com. oxidada romana. Nansa de tipus salomònic. Desgreixant de quars, argila de color beig.
- 524 - N.I. 38. Cer. com. oxidada romana. Gerra de vora d'ala plana amb inflexió còncava a la part inferior, llavi de secció quadrada. Argila de color ocre-castany, molt porosa, amb vacuoles; desgreixant de mica i quars.
- 525 - N.I. 46. Cer. com. oxidada romana. Fons d'un vas; peu còncav. Argila de color beig fosc-castany; desgreixant de quars.
- 526 - N.I. 121. Cer. roja ibèrica. Vora de gran vas de secció de coll de cigne. Argila grisa, superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.
- 527 - N.I. 223. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora recta amb el llavi regruixut i arrodonit. Argila de color castany, depurada, amb alguna vacuola

LÀMINA 106 (U.E. 49)

- 528 - N.I. 217. Amfora ibèrica. Vora plana regruixuda internament. Argila grisa, superfície ataronjada; desgreixant molt fi de mica.

- 529 - N.I. 218. Amfora ibèrica. Vora plana enfonsada vers l'interior del vas, llavi arrodonit, solcs a la cara exterior de la vora. Argila de color ataronjat, superfície externa griosa-ataronjada.
- 530 - N.I. 283. Amfora ibèrica. Piu. Argila ataronjada-rosada; desgreixant de mica i quars.
- 531 - N.I. 105-109. Cer. ibèrica pintada. Petit bol de llavi pla i parets còncaves. Decorat sobre el llavi amb ratlles paral·leles perpendiculars a la vora; a la paret externa s'aprecien dues bandes. Argila de color castany, superfície ataronjada; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc.
- 532 - N.I. 118. Cer. ibèrica pintada. Petit bol o kalathos, decorat a la vora amb bandes paral·leles perpendiculars a ella; a la paret del vas es veu una gruixa banda que pinta el vas en la totalitat conservada. Argila ataronjada; desgreixant de mica; pintura de roig fosc.
- 533 - N.I. 111. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb una banda horitzontal i altres motius sota ella no determinats. Argila uniforme ataronjada; pintura de color roig fosc.
- 534 - N.I. 134-135. Cer. ibèrica pintada. Bol de vora d'ala plana, decorat sobre la vora amb motius de dents de llop, molt perdut; sobre la paret també està molt malmesa la decoració, restant petites taques de pintura. Argila de color rosat, superfície ataronjada; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 107 (U.E. 49)

- 535 - N.I. 119-120. Cer. roja ibèrica. Cassola de vora recta i llavi regruixut. Argila de color ataronjat.
- 536 - N.I. 515. Cer. roja ibèrica. Bol de vora lleugerament reentrant i llavi de secció arrodonida; marcada carena sota la vora. Argila grisa, superfície ataronjada; desgreixant de mica.
- 537 - N.I. 143. Cer. roja ibèrica. Bol de vora reentrant, llavi arrodonit i carena marcada sota la vora. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars.
- 538 - N.I. 127. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora recta i llavi apuntat. Argila ataronjada-rogenca; vacuoles; desgreixant de mica i quars.

tern per vessada; decoració de cercles incisos que limiten unes faixes d'estries fines.

LÀMINA 112 (U.E. 50).

560 - N.I. 613. Cer. comuna oxidada itàlica. Vora de tapadora. Argila vermellosa; desgreixant de mica i olivina, vora recremada

561 - N.I. 109. Amfora Dressel 1A. Argila de color beig, desgreixant d'olivina i mica.

562 - N.I. 124. Botó de tapadora amb perforació central. Argila de color beig amb grans fragments de desgreixant de mica i quars. Argila grollera, semblant a la de les dollia. Possible tapadora de dollium.

563 - N.I. 121. Cer. comuna oxidada romana. Morter de llavi penjant acanalat a la part externa de la vora. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars molt gruixut. La superfície interna està molt desgastada per l'ús.

564 - N.I. 120. Cer. com. oxidada romana. Morter de llavi penjant. Argila de color ocre, desgreixant de mica i quars; pasta molt grollera.

LÀMINA 113 (U.E. 50)

565 - N.I. 165. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta, llavi arrodonit amb estria sota la vora. Argila de color gris.

566 - N.I. 450. Cer. de parets fines. Forma X de Mayet. Argila de color castany clar-ocre; desgreixant calcari.

567 - N.I. 44. Cer. de parets fines. Forma III de Mayet. Argila de color ataronjat, ennegrida externament; desgreixant de quars.

568 - N.I. 206. Cer. de parets fines. Peu de cubilet de parets recetes i marcades línies de torn a l'interior. Argila poc depurada de color castany gris; desgreixant de mica i calcàrea.

569 - NI. 81-82. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora reentrant i llavi de secció arrodonida. Argila de color ataronjat clar, amb vacuoles; engalba beig clar en la paret externa; desgreixant de mica i quars molt esmicolat.

570 - N.I. 45. Cer. comuna oxidada itàlica. Plata de vora bífida i fons pla. Argila ataronja, superfície recremada. Desg. Olivina.

571 - N.I.80. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora exvasada amb profund acanalat intern sobre el llavi. Argila de color beig, ben tornejada, fina; desgreixant de quars.

LÀMINA 114 (U.E. 50)

572 - N.I. 266. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de vora d'ala plana, lleugerament penjant; cos cilíndric. La vora està decorada amb dents de llop, la panxa del vas amb una franja de semi cercles i línies ondules verticals sota una banda. Argila de color gris-castany, superfície ataronjada; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc.

573 - N.I. 281. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe pintat a la superfície externa amb motius vegetals estilitzats i faixes sota aquest motiu. Argila de color ataronjat; desgreixant de mica i calcàrea; pintura de color roig fosc amb taques disperses a la superfície interna.

574 - N.I. 311. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb línies ondulades de motius en "S" sobre tres bandes horitzontals. Argila grisa-marronosa, superfície externa de color ataronjat; desgreixant de mica; pintura de color roig fosc.

575 - N.I. 268-269-270-271-272. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de vora d'ala plana lleugerament vessat vers l'interior del vas; cos troncocònic. La vora està decorada amb una banda que segueix la circumferència del llavi i amb filets perpendiculars que l'atravessen. El cos està decorat amb tres quarts de cercle concèntric que ocupen la totalitat de la banda i semicercles concèntrics, ambdós emmarcats per una faixa gruixuda i dos filets sota el llavi i per diverses faixes de grossor diferent abans d'arribar al fons. Argila de color castany-gris, superfície externa de color gris-ataronjat, superfície interna de color castany; desgreixant de mica i puntets de calcàrea; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 115 (U.E. 50)

576 - N.I. 257. Cer. ibèrica pintada. Gran vas amb carena alta. Decorat amb dents de llop la part interna de la carena alta i bandes de diferent grossor a la resta de la part superior

del vas. Sota la carena alta, el cos està decorat amb dues bandes horitzontals que enmarquen probablement una faixa de semi-cercles concèntrics. Argila gris, amb la superfície ataronjada; desgredant de mica i quars; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 116 (U.E. 50)

577 - N.I. 305. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe amb decoració pintada a la superfície externa amb motius de línies ondulades horitzontals i cercles concèntrics, així com una banda horitzontal a l'extrem superior. Argila grisa, superfície ataronjada; desgredant de mica i calcàrea; pintura de color roig fosc.

578 - N.I. 310. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb bandes horitzontals que enmarquen una faixa decorativa amb línies ondulades disposades de forma horitzontal i línies ondulades verticals, així com semi cercles concèntrics. Argila de color gris, superfície de color vermell clar; pintura de color roig fosc.

579 - N.I. 182 bis. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb semi-cercles concèntrics i enmarcat per una banda a la part inferior. Argila de color gris, superfície de color ataronjat; pintura de color roig fosc.

580 - N.I. 376. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora recta, lleugerament exvasada i llavi arrodonit; carena alta prop de la vora. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgredant de mica.

581 - N.I. 1285. Cer. roja ibèrica. VAs de vora recta, amb estretament al coll, quadrada i paret còncava en la part interna. Petites motlures al final del coll i inici de la panxa. Argila de color beig, desgredant de mica i quars molt esmicolat.

LÀMINA 117 (U.E. 50)

582 - N.I. 377. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada, llavi arrodonit amb acanalat a la part interna. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

583 - N.I. 379-380-381. Cer. roja ibèrica. Gran vas o olla de vora

ra exvasada i llavi de secció de coll de cigne. Parets corbes. Argila de color gris, superfície ataronjada.

584 - N.I. 383. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada i llavi de secció de coll de cigne estilitzat. Argila grisa amb la superfície ataronjada.

585 - N.I. 406. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada, llavi arrodonit i carena marcada sota el coll. Argila de color castany-gris ; desgreixant de mica.

LÀMINA 118 (U.E. 50)

586 - N.I. 330. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora recta i llavi engruixit i facetat. Argila de color gris, superfície ataronjada.

587 - N.I. 334. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i aplanada per la cara superior, llavi arrodonit. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica; vacuoles.

588 - N.I. 343. Cer. roja ibèrica. Bol de vora reentrant i llavi de secció arrodonida. Argila uniforme ataronjada, brunyit a la superfície externa; desgreixant de mica.

589 - N.I. 336. Cer. roja ibèrica. Gerra de gran vas de vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit, carena marcada sota la vora i inici del coll; nansa elíptica amb sol a la cara superior que surt de la vora. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 119 (U.E. 50)

590 - N.I. 325. Cer. roja ibèrica. Gerra de nansa de cistell. Vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit; nansa de secció arrodonida amb petit solc a la cara superior. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.

591 - N.I. 438. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora recta oberta vers l'exterior, paret cóncava interna de la vora. Argila de color grisós-ataronjat; superfície externa amb engalba blanca; desgreixant de mica.

592 - N.I. 428. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada, ala plana caiguda, paret còncava a la part interna. Argila de color gris; desgreixant de mica.

593 - N.I. 337. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora lleugerament exvasada de perfil ondulat, llavi de secció arrodonida; arrancament de la nansa en la vora. Argila grisa amb la superfície ataronjada; brunyida cara externa.

LÀMINA 120 (U.E. 50)

594 - N.I. 335. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i llavi de secció arrodonida; nansa que surt de la vora. Argila de color ataronjat i brunyida a la superfície externa; desgreixant de mica.

595 - N.I. 348. Cer. roja ibèrica. Bol de parets rectes lleugerament reentrant, llavi de secció arrodonida. Argila de color castany-marro, ícremada a trossos en la superfície externa. Desgreixant de mica.

596 - N.I. 347. Cer. roja ibèrica. Bol de vora reentrant amb marcada carena que la separa del cos, llavi de secció arrodonida. Argila de color ocre amb desgreixant de mica i quars.

597 - N.I. 345. Cer. roja ibèrica. Bol de vora reentrant regruixuda i llavi arrodonit. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica i quars.

598 - N.I. 2-5-13-14. Cer. roja ibèrica. Gran vas de doble vora a l'acavament del coll i inici de la panxa. Argila de color gris, superfície ataronjada.

599 - N.I. 511. Cer. comuna romana. Ungüentari de cos de forma fusiforme amb l'inici del piu. Argila de color beig depurada. Recremada al coll amb una concreció blanca a la part interna. Desgreixant de mica i quars; abundants vacuoles.

LÀMINA 121 (U.E. 50)

600 - N.I. 397. Cer. roja ibèrica. Gran vas o Kalathos amb vora d'ala plana i llavi arrodonit. No conserva cap tipus de decoració. Argila de color castany, amb desgreixant de mica.

601 - N.I. 396. Cer. roja ibèrica. Kalathos de vora d'ala plana, sense decoració conservada. Argila de color ocre, superfície de color gris; desgredixant de mica.

602 - N.I. 453. Cer. roja ibèrica. Gran vas de doble vora alta. Argila de color ataronjat-marronós; desgredixant de mica.

LÀMINA 122 (U.E. 50)

603 - N.I.392. Cer. roja ibèrica. Petit kalathos de cos troncocònic. Parets molt primes, sense decoració conservada. Argila fina i depurada de color ataronjat. Brunyida a la superfície externa; desgredixant de mica.

604 - N.I. 443. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora recta i llavi de secció arrodonida. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica.

605 - N.I. 449. Cer. roja ibèrica. Vaset bicònic de vora exvasada i llavi de secció apuntada. Argila ataronjada amb la superfície externa brunyida.

606 - N.I. 473: Cer. roja ibèrica. Vaset de fons pla, amb marques de línies de torn a la part interna de la base. ARGila uniforme ataronjada amb vacuoles; desgredixant de mica i quars.

607 - N.I. 424. Cer. roja ibèrica. Peu de vaset. Argila ataronjada-marronosa; desgredixant de mica i quars.

608 - N.I. 490. Cer. roja ibèrica. Gerra de fons lleugerament aixecat. Argila uniforme ataronjada, amb vacuoles; desgredixant de mica i quars.

609 - N.I. 928. Cer. roja ibèrica. Peu de pàtera. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

LÀMINA 123 (U.E. 50)

610 - N.I. 479. Cer. roja ibèrica. Peu de gerra amb base còncaua. Argila grisa amb la superfície ataronjada. Desgredixant de mica.


611 - N.I. 425. Cer. roja ibèrica. Peu alt de vas lleugerament còncau per la part interna. Argila de color ataronjat amb el desgredixant de mica.


612 - N.I. 637-638. Cer. roja ibèrica. Fragment informe amb de-

coració a rodeta distribuïda en dues bandes horitzontals.
Argila ataronjada, de color grisós a la superfície. Desgreixant de mica.

LÀMINA 124 (U.E. 50)

613 - N.I. 651. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi lleugerament aixecat i arrodonit. Grafit a l'espatlla fet amb punxó ("V"). Incisió de torn sota el grafit. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.


614 - N.I. 801. Amfora ibèrica. Vora plana regruixuda i llavi arrodonit. Grafit ibèric prop de la vora:  (ESA). Argila de color ataronjat amb desgreixant de mica.

615 - N.I. 652. Amfora ibèrica. Vora plana regruixuda internament amb un grafit sota el llavi, incomplet i no llegible. Marca profunda de punxó: . Argila grisa, superfície de color ocre.

616 - N.I. 803. Amfora ibèrica. Vora plana regruixida internament. Grafit sota la vora amb incidions fetes amb un punxó abans de la cocció. Ilegible. Argila grisa, superfície ataronjada; desgreixant de quars.

LÀMINA 125 (U.E. 50)

617 - N.I. 804. Amfora ibèrica. Vora plana amb dos solcs profons al llavi per la cara externa. Argila de color gris amb la superfície interna de color gris-castany. Desgreixant de mica.

618 - N.I. 805. Amfora ibèrica. Nansa de secció circular amb grafit a la part superior:  (BAMBA?). Argila de color gris i ataronjat.

619 - N.I. 655. Amfora ibèrica. Vora plana regruixida internament. Grafit sota la vora amb incidions fetes amb un punxó abans de la cocció. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de quars.

LÀMINA 126 (U.E. 50)

620 - N.I. 901. Amfora ibèrica. Pi de fons arrodonit. Argila de color gris, amb la superfície externa gisa i la interna ata-

ronjada; defecte de coccíó en les parets.

621 - N.I. 654. Amfora ibèrica. Vora plana al el llavi aixecat i arrodonit. Argila grisa amb la superfície externa ataronjada i la interna de color gris-castany; desgreixant de mica.

LÀMINA 127 (U.E. 50)

622 - N.I. 805. Amfora ibèrica. Nansa de secció circular amb un forat de restauració a la paret del vas. Argila de color gris amb la superfície de color ataronjat; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 128 (U.E. 50)

623 - N.I. 134. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora exvasada i llavi arrodonit. Argila de color gris, allisada a la superfície externa.

624 - N.I. 653. Amfora ibèrica. Vora plana lleugerament aixecada i llavi de secció arrodonida. Grafit sota la vora, illegible. Argila de color gris amb la superfície vermellosa; desgreixant de quars.

625 - N.I. 661. Amfora ibèrica. Vora plana regruixuda internament i externament. Argila grisa amb la superfície ataronjada-rosada. Desgreixant de mica.

626 - N.I. 126. Cer. grisa ibèrica. Gerreta amb la vora exvasada i el llavi arrodonit; nansa amb acanalats sobre la cara externa que surt de la vora. Argila de color gris amb desgreixant calcari. Marcades ditades del terrisaire a la superfície interna de la nansa.

627 - N.I. 125. Cer. grisa ibèrica. Vaset bicònic de ceràmica grisa empuritana amb nansa de secció de cinta i mogró a la carena entre el coll i la panxa, el qual està llimat i perforat. Vora exvasada de secció apuntada. Peu amb solc a la cara interna. Argila grisa amb desgreixant de mica.

LÀMINA 129 (U.E. 50)

628 - N.I. 151. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta i llavi apuntat, carena marcada sota la vora. Argila grisa-castanya; desgreixant de mica.

- 629 - N.I. 135. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de vora exvasada i llavi arrodonit. Argila de color gris clar; desgredixant de mica.
- 630 - N.I. 166. Cer. grisa ibèrica. Vas de parets còncaves, vora recta amb el llavi regruixut externament. Argila de color gris fosc, amb un brunyit de bona qualitat a la superfície externa i interna; desgredixant de mica.
- 631 - N.I. 167. Cer. grisa ibèrica. Gerra de vora exvasada quasi plana, paret externa de la vora recta i la interna de forma còncava, marcada separació entre el coll i la vora. Dos nervadures a la paret del coll. Argila grisa, desgredixant de mica; superfície allisada.
- 632 - N.I.172. Cer. grisa ibèrica. Vaset de vora recta amb el llavi regruixut i de secció arrodonida, petita inflexió en la cara interna de la vora. Argila de color gris amarronat amb la superfície de color gris.
- 633 - N.I. 192. Cer. grisa ibèrica. Peu amb solc intern. Argila grisa fosca; desgredixant de mica.
- 634 - N.I. 191. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerra. Argila de color gris fosc, allisada a la superfície externa.

LÀMINA 130 (U.E. 50)

- 635 - N.I. 203. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerreta de cos globular. Argila de color gris, allisada a la superfície externa i marcades línies de otrn a la interna.
- 636 - N.I. 193. Cer. grisa ibèrica. Peu de pàtera amb solc marcat a la superfície de repós i anell perimetral extern. Imitació d'una forma clàssica en vernís negre. Peu retallat de forma circular. Argila de color gris clar amb desgredixant de mica i calcàrea.
- 637 - N.I. 192. Cer. grisa ibèrica. Peu de vas de cos globular amb solc intern. Argila de color gris.
- 638 - N.I. 1037. Cer. a mà. Urna de perfil en "S" amb carena marcada. Vora exvasada i llavi de secció arrodonida. Argila grisa amb la superfície externa de color marró fosc. Desgredixant de pissarra molt grosser.

639 - N.I. 1024. Cer. a mà. Urna de vora exvasada i llavi de secció quadrada. Grafit sota la vora (M). Argila de color gris-castany amb la superfície externa de color més fosc. Desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 131 (U.E. 50)

640 - N.I. 936. Cer. a mà. Urna de vora plana i llavi de secció quadrada; coll recta amb carena marcada a l'inici de la panxa. Argila de color castany, ennegrida en algunes parts de la paret; desgreixant de pissarra; vacuoles.

641 - N.I. 1016. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada i llavi aprimat. Argila de color castany-vermellós amb la superfície externa de color gris; desgreixant de pissarra.

642 - N.I. 1072. Cer. a mà. Vaset de perfil en "S" fet a torn lent. Vora exvasada lleugerament amb el llavi de secció aprimada. Argila de color vermellós, més fosc vers la superfície externa; desgreixant de mica i quars.

643 - N.I. 935. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada amb impresions longitudinals sota el llavi. Argila grisa amb desgreixant de pissarra.

644 - N.I. 1139. Cer. a mà. Fons de base plana, possiblement feta a torn lent. Argila vermellova amb la superfície externa de color gris fosc. Desgreixant de quars molt gruixut, i mica.

645 - N.I. 1036. Cer. a mà. Fons de base plana. Argila grisa, poc allisada; desgreixant de mica i quars.

646 - N.I. 1091. Cer. a mà. Nansa de secció circular lleugerament aixetada. Argila de color marró clar, desgreixant grosser de pissarra.

LÀMINA 132 (U.E. 50)

647 - N.I. 1073. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada amb el llavi de secció arrodonida, coll marcat que separa la vora de la panxa. Argila de color marró-vermellós, amb la superfície externa de color marró fosc. Desgreixant de pissarra i quars. Superfície externa allisada.

648 - N.I. 930-931-932-933-934. Cer. a mà. Petita cassola de vo-

ra recta i parets obertes, llavi arrodonit; fons pla; nansa horitzontal per damunt de la vora. Argila grisa, acabat poc acurat; argila grisa amb desgreixant micaci molt gruixut.

649 - N.I. 1134. Cer. a mà. Cassola de vora recta bífida, parets obertes i fons pla. Argila de color gris-fosc. Superfície allisada; desgreixant de mica i quars.

650 - N.I. 1095. Cer. a mà. Nansa de tapadora. Argila de color marró i superfície ennegrida en la vora. Desgreixant de pissarra. Superfície allisada.

651 - N.I. 1093. Cer. a mà. Nansa de secció de cinta. Argila grisa, allisada a la superfície. Desgreixant de mica i quars.

E S T R A T 51

LÀMINA 133 (U.E. 51)

652 - N.I. 1. Campaniana B. Forma Lamboglia 5 - Morel 2250. Argila de color castany clar, vernís negre de lluentor mitjana, sobretot a l'interior.

653 - N.I. 10. Cer. de parets fines. Fons pla d'un cubilet. Argila de color ocre-amarronat, grollera; desgreixant de mica.

654 - N.I. 2. Cer. oxidada comuna itàlica. Bol de vora bífida. Argila de color castany-rogenic, grollera, possiblement recremada; desgreixant de mica i olivina.

655 - N.I. 7-8. Cer. comuna oxidada ibèrica. Fons concau. Argila de color ocre clar; desgreixant de quars; vacuoles.

656 - N.I. 5. Cer. comuna oxidada ibèrica. Gerra de vora recta motllurada. Argila de color ocre amb engalba blanquinosa-rojada; desgreixant de mica i quars.

657 - N.I. 48. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de vora plana decorat sobre la vora amb línies i bandes paral·leles perpendiculars a la vora. La decoració de la paret està formada per una banda horitzontal que emmarca una franja decorativa de semi-cercles concèntrics i línies verticals ondulades. Argi-

la de color gris amb la superfície interna de color castany i l'externa de color ataronjat.

658 - N.I. 60. Cer. roja ibèrica. Vas de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit penjant. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

LÀMINA 134 (U.E. 51)

659 - N.I. 61. Cer. roja ibèrica. Gran vas o olla de llavi de secció de coll de cigne evolucionat. Argila de color ataronjat-grisós.

660 - N.I. 110. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora plana, llavi regruixut i arrodonit i carena alta o doble vora prop de la vora. Argila grisa amb la superfície ataronjada, desgreixant de quars; vacuoles.

661 - N.I. 56 bis. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora recta amb apendix triangular en la part interna, llavi arrodonit. Argila de color gris-castany amb vacuoles.

662 - N.I. 112. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi aixecat de secció triangular. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

663 - N.I. 118. Amfora ibèrica. Vora plana regruixuda internament. Argila grisa amb la superfície ataronjada.

664 - N.I. 27. Cer. grisa ibèrica. Gerreta amb la vora exvasada, llavi arrodonit i nansa que surt de la vora i de secció de cinta. Argila de color gris fosc.

LÀMINA 135 (U.E. 51)

665 - N.I. 18. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora reentrant i llavi regruixit i arrodonit. Argila de color gris, allisada en la superfície externa.

667 - N.I. 33. Cer. grisa ibèrica. Gerra amb peu envoltat d'una anella perimetral externa; paret amb solcs. Argila de color gris.

666 - N.I. 32. Peu de vaset amb solc prop de la base. Argila grisa fosca amb desgreixant de mica.

- 667 - N.I. 33. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerreta decorada amb solcs profonds prop de la base. Argila de color gris, allisada a la superfície externa; desgreixant de mica.
- 668 - N.I. 29. Cer. grisa ibèrica. Peu de vas o gerreta. Argila de color gris, castany fosc a la superfície.
- 669 - N.I. 137. Cer. a mà. Vaset de vora plana i llavi arrodonit, parets obertes. Argila de color marró clar-vermellós; desgreixant de pissarra.
- 670 - N.I. 135. Cer. grollera. Tapadora, vora de secció arrodonida. Argila de color castany-vermellós, superfície interna de color gris; desgreixant de pissarra.
- 671 - N.I. 138. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada i llavi de secció arrodonida. Argila de color marró clar-ataronjat; superfície allisada; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 52

LÀMINA 136 (U.E. 52)

- 672 - N.I. 2. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora reentrant i llavi de secció arrodonida. Argila de color gris.
- 673 - N.I. 4. Amfora ibèrica. Vora plana de llavi aixecat i arrodonit. Argila de color ataronjat i desgreixant de mica i quars. Graffit a la vora: I N
- 674 - N.I. 5. Cer. grisa ibèrica. Gerreta de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Argila de color gris; desgreixant calcari.
- 675 - N.I. 8. Cer. a mà. Tapadora amb ampla superfície de repós. Argil de color gris fosc; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 53

LÀMINA 137 (U.E. 53)

- 676 - N.I. 17-18. Amfora. Vora i arrancament de nansa. Argila de color vermell ataronjat, engalba ocre; desgreixant de pun-tets negres.
- 677 - N.I. 8. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora recta, llavi de secció arrodonida i solc sota el llavi. ARGila de co-lor ataronjat; desgreixant de quars.
- 678 - N.I. 10. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora recta, llavi arrodonit i marcat estretament sota la vora. Argila ataronjada, engalba externa de color rosat; desgreixant de mica.
- 679 - N.I. 7. Cer. comuna oxidada romana. Gran bol de vora rec-ta oberta, amb engruiximent al llavi. Argila de color beig, amb vacuoles; desgreixant de quars.

LÀMINA 138 (U.E. 53)

- 680 - N.I. 210. Cer. comuna oxidada romana. Peu d'un vas. Argi-la de color ocre; desgreixant de mica i quars.
- 681 - N.I. 40. Amfora ibèrica. Piu de base arrodonida. Argila de color vermellós a la part interna i ataronjat externament.
- 682 - N.I. 23. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta i llavi en-gruixit. Argila de color gris; desgreixant de mica i quars.
- 683 - N.I. 24. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerra amb solc marcat a la paret abans d'arribar a la base. Argila de color gris.

E S T R A T 54

LÀMINA 139 (U.E. 54)

- 684 - N.I. 94 bis. Cer. grisa ibèrica. Gran bol de parets obertes, vora recta i llavi de secció apuntada. Argila de color gris.

685 - N.I. 131. Cer. grisa ibèrica. Gran pàtera de vora recta i llavi de secció apuntada. Imita la forma clàssica de la Campaniana B (Lamboglia 5/Morel 2250) fins i tot amb els cercles a la base i la decoració a la rodeta dins el cercle central. Argila de color gris, ben depurada.

686 - N.I. 73. Amfora romana forma Pascual I. Argila ataronjada amb engalba blanca en la superfície externa; desgredixant de quars i mica.

687 - N.I. 20. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora exvasada lleugerament i llavi de secció apuntada; nansa amb tres lobuls a la cara superior. Argila de color ataronjat; desgredixant de quars i pissarra.

688 - N.I. 67-68. Cer. comuna oxidada romana. Fragment informe d'un colador. Argila de color ocre; desgredixant de quars.

LÀMINA 140 (U.E. 54)

689 - N.I. 50. Cer. comuna oxidada romana. Vora de morter. Argila grollera de color marró clar, un poc recremada a la vora; desgredixant de mica i quars molt gruixut.

690 - N.I. 36. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de vora recta oberta, llavi regruixit externament i de secció arrodonida. Argila de color ataronjat, molt granulosa per l'abundant desgredixant groller de pissarra i grans de quars.

691 - N.I. 57. Cer. comuna oxidada romana. Morter de fons pla. Argila de color gris a la paret externa i la resta de color ocre-marronós. Desgredixant de quars; vacuoles.

692 - N.I. 98. Cer. grisa ibèrica. Pàtera de vora recta i llavi de secció triangular. ARGila de color gris; desgredixant de mica i calcàrea, amb vacuoles.

LÀMINA 141 (U.E. 54)

693 - N.I. 26. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora recta, llavi arrodonit i estria decorativa sota la vora. Argila de color vermellós; desgredixant de quars.

- 694 - N.I. 22. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora recta engruixida internament. Argila de color ataronjat-vermellós; desgreixant granulós de quars i pissarra.
- 695 - N.I. 39. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora lleugerament exvasada, llavi de secció arrodonida amb forfond i ampli acanalat a la part interna de la vora. Argila de color ocre clar-verdós; desgreixant de quars i pissarra.
- 696 - N.I. 61. Cer. comuna oxidada romana. Vora de tapadora. Argila de color roig; desgreixant de quars.
- 697 - N.I. 53. Cer. comuna oxidada romana. Peu d'un gran vas. Argila vermellosa; desgreixant de puntets negres.
- 698 - N.I. 56. Cer. comuna oxidada romana. Peu d'un vas. Argila ataronjada, granulosa; desgreixant molt visible de quars.
- 699 - N.I. 102. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de vora exvasada i llavi arrodonit. Argila grisa clara, tirnat cap a castany clar; desgreixant de mica.
- 700 - N.I. 113. Cer. grisa ibèrica. Fons de vaset. Argila de color gris fosc.
- 701 - N.I. 106. Cer. grisa ibèrica. Peu d'un vas. Argila de color gris.

LÀMINA 142 (U.E, 54).

- 702 - N.I. 100. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora recta i parets obertes, llavi arrodonit. Argila de color gris; desgreixant de mica i calcàrea.
- 703 - N.I. 97. Cer. grisa ibèrica. Vora de vas de parets obertes, llavi regruixut i arrodonit amb dos solcs profons a la paret interior del vas, una al llavi i una altra sota la vora. Argila de color gris; desgreixant de mica.
- 704 - N.I. 96. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora recta i llavi regruixit. Argila de color gris clar; desgreixant de mica i calcàrea.
- 705 - N.I. 104. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora d'ala plana, llavi de secció quadrada amb estria interna. Argila de color gris fosc.

- 706 - N.I. 94. Cer. grisa ibèrica. Bol de parets còncaves, vora recta amb el llavi lleugerament apuntat. Argila de color gris amb desgreixant de calcàrea.
- 707 -N.I. 129. Cer. a mà. Cassola de vora bífida. Argila de color gris amb desgreixant de mica i quars, molt groller. Feta a torn lent.
708. N.I. 130. Cer. a mà. Fons de base plana d'un bas. Argila grisa, poc depurada; desgreixant de mica i quars.

E S T R A T 58

LÀMINA 143 (U.E. 58)

- 709 - N.I. 18. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora recta, llavi de secció quadrada amb dos estries sota la vora. Argila de color beig; desgreixant de mica i quars.
- 710 - N.I. 19. Cer. comuna oxidada romana. Peu de vas. Argila de color beig, amb vacuoles; desgreixant de mica i quars.
- 711 - N.I. 27. Amfora itàlica forma Dressel IC. Argila de color beig amb desgreixant d'olivina. Engalba blanca a la superfície externa.
- 712 - N.I. 26-32. Amfóra púnica forma PE - 24. Argila de color marronós, engalba ocre-rosada a l'exterior; desgreixant de quars i punts negres.
- 713 - N.I. 17. Cer. de parets fines. Fons lleugerament aixecat d'un vaset. Argila de color roig; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 144 (U.E. 58)

- 714 - N.I. 63. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora recta regruixuda amb nansa que surt de la vora i de secció quadrilobulada. Argila de color ataronjat.
- 715 - N.I. 69. Cer. roja ibèrica. Bol de vora lleugerament reentrant i llavi de secció quadrada. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; engalba a la superfície externa i de

color marronós; desgredixant de quars.

716 - N.I. 56. Vora de gran vas amb ressalt o doble vora. Decorat de la carena a la vora amb franjes horitzontals, a l'igual que sota la carena. Argila grisa amb la superfície exterior ataronjada i la interna de color gris fosc; desgredixant de calcàrea. Pintura de color roig fosc.

717 - N.I. 62. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada, llavi de secció arrodonida; dues estries a l'inici de l'espatlla i sota el coll. Argila de color gris amb la superfície ataronjada. Desgredixant de mica i quars.

718 - N.I. 64. Cer. roja ibèrica. Vas de vora exvasada amb el llavi arrodonit i dues petites estries a la cara externa. Argila de color ataronjat; desgredixant de mica i quars.

719 - N.I. 101. Amfora ibèrica. Vora plana amb diverses estries sobre la vora. Argila de color gris, superfície ataronjada; desgredixant de quars.

720 - N.I. 181. Amfora ibèrica. Nansa de secció circular. Argila de color vermellós; desgredixant de mica i quars.

721 - N.I. 217. Amfora ibèrica. Piu amb carena baixa marcada a la base. Argila grisa; superfície ataronjada; desgredixant de mica.

LÀMINA 145 (U.E. 58)

722 - N.I. 49. Cer. grisa ibèrica. Peu imitació de la forma 3 de Lamboglia i 7540 de Morel de la campaniana B (pyxide). Argila de color gris clar, depurada; desgredixant de quars.

723 - N.I. 40. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de vora exvasada amb el llavi de secció arrodonida i arrancament de la nansa. Argila de color gris, ben depurada; desgredixant de mica.

724 - N.I. 44. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de vora exvasada amb el llavi arrodonit. Argila de color gris; desgredixant de mica.

725 - N.I. 48. Cer. grisa ibèrica. Petit bol amb carena marcada sota la vora reentrant, llavi arrodonit. Argila de color gris.

- 726 - N.I. 50. Cer. grisa ibèrica. Fons aixecat d'una gerra o ampolla. ARGila de color gris clar, poc depurada; desgredixant de calcàrea, amb vacuoles.
- 727 - N.I. 41. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora recta regruixuda amb el llavi de secció apuntada. Argila de color gris; desgredixant calcari.
- 728 - N.I. 238. Cer. a mà. Fragment informe decorat amb incisions. Argila de color castany, ennegrida a la superfície externa; desgredixant de mica i quars.
- 729 - N.I. 226. Cer. a mà. Fragment de vora d'un vas, vora a doble verten, de secció triangular. ARGila de color castany molt fosc; desgredixant de mica i quars.
- 730 - N.I. 224-225. Cer. a mà. Tapadora de llavi arrodonit. Argila de color castany amb la vora recremada; desgredixant de mica i quars.

E S T R A T 61

LÀMINA 146 (U.E. 61)

- 731 - N.I. 3. Terra Sigillata Itàlica. Vas de la forma Goudineau 13 o 18 (25 - 15 aE.). Argila de color ocre-castany, ben depurada; vernís de color vermell-marronós, ben adherit, a excepció de la vora.
- 732 - N.I. 5. Terra Sigillata Itàlica. Peu amb marcats cercles a la cara interna del vas que enmarcan una línia de decoració a la rodeta. Peu de secció triangular. Argila de color vermellós-rosat, molt depurada; vernís vermell-marronós, ben conservat i adherit.
- 733 - N.I. 9 bis. Cer. de parets fines. Forma III, nº 32 de Mayet. Argila beig amb engalba blanca en la superfície externa; desgredixant de quars.
- 734 - N.I. 9. Cer. de parets fines. Forma III de Mayet. Argila de color beig.

735 - N.I. 24. Cer. de parets fines. Forma III de Mayet. Argila de color veig, ben depurada.

736 - N.I. 10. Cer. de parets fines. Peu de cubilet. Argila de color beig.

737 - N.I. 17. Cer. comuna oxidada romana. Bol sencer de vora reentrant amb el llavi acanalat. Argila de color ataronjat amb desgreixant de quars.

LÀMINA 147 (U.E. 61)

738 - N.I. 31. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de vora recta amb el llavi regruixit i apuntat vers l'exterior. Argila de color verdós. Desgreixant de quars i pissarra.

739 - N.I. 35. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de vora lleugerament exvasada i regruixida. Argila de color ocre-verdós, amb engalba ocre. Desgreixant de quars i vacuoles.

LÀMINA 148 (U.E. 61)

740 - N.I. 37. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de vora lleugerament oberta, llavi arrodonit amb estria a la cara interna. Nansa que surt de la vora que inicialment és massisa de secció arrodonida, es converteix amb una nansa multilobulada. Argila de color ocre-castany, desgreixant de quars amb vacuoles.

741 - N.I. 20. Cer. comuna oxidada romana. Bol de parets i vora obertes, llavi arrodonit amb petit entrant sota el llavi. Argila de color beig amb desgreixant de quars i vacuoles.

742 - N.I. 85. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora còncaua i llavi arrodonit. Argila de color beig amb desgreixant de quars i vacuoles.

743 - N.I. 23. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora sinuosa, lleugerament reentrant, llavi arrodonit amb petites estries a la cara interna. Argila de color ocre; desgreixant de mica i quars.

744 - N.I. 38. Cer. comuna oxidada romana. Vora, nansa i coll d'una ampolleta. Argila de color ocre amb engalba externa de color ocre-blanquinós; desgreixant de quars; vacuoles.

745 - N.I. 30. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora lleugermaet exvasada i llavi arrodonit. Argila de color ocre; desgreixant de quars.

LÀMINA 149 (U.E. 61)

746 - N.I. 33. Cer. comuna oxidada romana. Tapadora de vora arrodonida. Argila beig, engalba blanca a la superfície externa; desgreixant de mica i quars amb punts negres.

747 - N.I. 32. Cer. comuna oxidada romana. Vora de tapadora. Argila de color ataronjat-rosada. Desgreixant de quars, mica i punts negres.

748 - N.I. 95. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Argila grisa amb la superfície ataronjada-castany.

749 - N.I. 93. Cer. roja ibèrica. Gran vas de llavi de secció de coll de cigne estilitzat. Argila de color ocre-grisós.

750 - N.I. 80. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta i llavi arrodonit. Argila de color gris, amb vacuoles; desgreixant de mica i calcàrea.

751 - N.I. 73. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta amb el llavi regruixut externament i arrodonit. Argila de color gris, Vacuoles; desgreixant de mica i calcàrea.

752 - N.I. 78. Gerreta de vora exvasada de cer. grisa ibèrica. Argila de color gris.

753 - N.I. 98. Amfora ibèrica. Vora plana de llavi regruixut. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.

LÀMINA 150 (U.E. 61).

754 - N.I. 2456 (U.E. 75). Cer. grisa ibèrica. Peu molt gruixut. Argila de color gris clar; desgreixant de calcàrea.

755 - N.I. 77. Cer. grisa ibèrica. Vas imitació de la forma 2 de Lamboglia -Morel 1222 de la campaniana B. Argila de color gris ben depurada.

- 756 - N.I. 119. Cer. a mà. Vas amb la vora a doble vertent, llavi de secció triangular. Argila de color gris fosc; desgredent de mica i quars.
- 757 - N.I. 86. Cer. grisa. Peu. Argila de color gris, amb vacuoles i desgredent de mica i calcàrea.
- 758 - N.I. 85. Cer. grisa ibèrica. Fons d'un vas amb solc intern. Argila de color gris amb desgredent calcari.
- 759 - N.I. 115. Cer. a mà. Cassola de parets obertes, vora recta amb el llavi bífid; fons pla. Argila de color gris fosc, desgredent de mica i pissarra.
- 760 - N.I. 121. Cer. a mà. Tapadora. Argila de color gris amb la superfície allisada; desgredent de mica daurada i quars.
- 761 - N.I. 122. Cer. a mà. Peu cóncau a la cara externa de la base. Argila de color castany, ennegrida a la superfície externa; desgredent de mica i quars, amb vacuoles. Possiblement feta a torn lent.

LÀMINA 151 (U.E. 61)

- 762 - N.I. 100. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada, llavi de secció quadrada, coll marcat. Argila de color marró-gris fosc amb la superfície externa allisada; desgredent de pissarra.
- 763 - N.I. 112. Cer. a mà. Urna de vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit i regruixiut. Argila de color gris fosc amb desgredent de mica i quars; vacuoles.

E S T R A T 62

LÀMINA 152 (U.E. 62)

- 764 - N.I. 764. Cer. de parets fines. Cubilet de la forma III de Mayet. Argila de color roig, amb la superfície ennegrida en alguns punts, vacuoles; desgredent de mica i quars.

- 765 - N.I. 26. Cer. de parets fines. Cubilet de vora recta. Argila de color ataronjat; desgredixant de micai quars.
- 766 - N.I. 57. Cer. comuna oxidada romana. Peu de vas. Argila vermellova mal cuita, amb vacuoles. desgredixant de mica i quars.
- 767 - N.I. 44. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora recta i llavi arrodonit amb solc intern. Argila ocre; desgredixant de quars.
- 768 - N.I. 43. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de vora regruixuda lleugerament exvasada i llavi de secció apuntat. Argila vermellova amb desgredixant de quars i mica.

LÀMINA 153 (U.E. 62)

- 769 - N.I. 93. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb ratlles horitzontals i una de vertical més gruixuda. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica; pintura de color vinós.
- 770 - N.I. 96. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb línies ondulades verticals. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica; pintura de color roig fosc.
- 771 - N.I. 62. Cer. ibèrica pintada. Vora de kalathos amb decoració pintada a la vora i a la paret. Sobre la vora, dents de llop i al cos està decorat amb una banda i altres motius poc definites. Argila de color gris i ataronjat, la vora està ennegrida, de color gris; desgredixant de calcàrea.
- 772 - N.I. 103. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora de secció de coll de cigne evolucionat. Argila grisa amb la superfície externa de color castany. Desgredixant de mica.
- 773 - N.I. 100. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada amb estria a la part interna de la vora. Argila ataronjada; desgredixant de mica.
- 774 - N.I. 126-127. Cer. roja ibèrica. Fons amb solc a la cara externa de la base. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgredixant de mica.

775 - N.I. 128. Cer. roja ibèrica. Vas de fons pla. Argila ataronjada, amb la pasta de color gris. Desgreixant de mica i quars.

776 - N.I. 116. Cer. roja ibèrica. Fragment informe amb grafit a la cara superior realitzat abans de la cocció: "V". Argila de color ataronjat; desgreixant de mica.

LÀMINA 154 (U.E. 62)

777 - N.I. 120. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi regruixit internament. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.

778 - N.I. 117. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi aixecat i arrodonit. Argila ataronjada.

779 - N.I. 137. Amfora ibèrica. Piu. Argila de color gris amb la superfície ataronjada. Desgreixant de mica; vacuoles.

780 - N.I. 74. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta amb el llavi regruixut externament. Argila de color gris, amb vacuoles; desgreixant de mica.

781 - N.I. 157. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora recta molt poc exvasada i lleugerament regruixida a la part externa; llavi de secció arrodonida.

E S T R A T 63

LÀMINA 155 (U.E. 63)

782 - N.I. 11. Amfora ibèrica. Vora plana, regruixida externament amb un acanalat sobre el llavi. Argila grisa amb la superfície ataronjada.

783 - N.I. 2. Cer. de parets fines. Vaset de vores rectesi obertes, llavi arrodonit. Argila vermellosa; desgreixant esmicolat de mica i quars.

784 - N.I. 4. Cer. grisa ibèrica. Fons de gerreta amb tres solcs prop de la base a la paret externa. Solc a la part externa de

la base. Argila de color gris, allisada.

E S T R A T 64

LÀMINA 156 (U.E. 64)

- 785 - N.I. 14. Cer. comuna oxidada itàlica. Tapadora de llavi arrodonit amb un forat de restauració a la paret. Argila castany fosc; desgreixant de mica i olivina.
- 786 - N.I. 11. Cer. comuna oxidada itàlica. Cassola de vora recta i llav bífid. Argila de color vermellós amb engalba de color marró fosc en la paret externa de la peça. Desgreixant de mica i olivina.
- 787 - N.I. 67. Cer. ibèrica pintada. Gran vas de vora recta i cos carenat, possiblement de doble vora. Decorada a la superfície externa amb faixes i filets primers alternants. Argila grisa, superfície de color gris-castany, possiblement recremada. Pintura de color roig-fosc, marronós, poc diferenciada de la paret.
- 788 - N.I. 15. Cer. comuna oxidada itàlica. Vas de peu alt i prim, més alt a l'interior de la base que no a l'exterior. Argila vermellosa amb engalba de color marró fosc a la paret externa, Desgreixant de mica i olivina.
- 789 - N.I. 62. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de grans dimensions (38 cms. de diàmetre) amb decoració de dents de llop a la vora intercalada amb motius de volutes. Faixes horitzontals a la paret. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica i calcàrea, amb vacuoles; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 157 (U.E. 64)

- 790 - N.I. 83-91. Cer. ibèrica pintada. Fragment sense forma decorat amb semi-cercles concèntrics i línies ondulades disposades de forma horitzontal, emmercat per faixes. Argila grisa amb la superfície ataronjada; pintura de color roig fosc.

- 791 - N.I. 69-77. Cer. ibèrica pintada. Gerra de vora lleugerament exvasada amb el llavi de secció de coll de cingne evolucionat; coll estret i llarg, inici del cos de forma globular. Està decorat al coll amb faixes desiguals. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgredant calcari; pintura de color roig fosc. Possiblement la vora també estés decorada.
- 792 - N.I. 66. Cer. ibèrica pintada. Plat de vora recta, regruixuda externament i llavi pla, apuntat vers l'exterior. Decorat sobre la vora amb dents de llop i al cos amb una faixa sota la qual es disposa una decoració de motius presumiblement vegetal estilitzada, puntejats i ratlles verticals. Pintura d'influència o procedència llevantina. Argila grisa amb la superfície de color ocre; pintura molt acurada de color roig fosc.
- 793 - N.I. 63. Cer. ibèrica pintada. Kalathos decorat amb ratlles paral·leles entre sí i perpendiculars a la vora, sobre el llavi i, al cos, està decorat amb semi-cercles concèntrics. Argila grisa amb la superfície ataronjada; vacuoles; desgredant de mica; pintura de color vinós.

LAMINA 158 (U.E. 64)

- 794 - N.I. 98 a 110. Cer. roja ibèrica. Gran vas o olla de vora d'ala plana; nansa horitzontal de secció circular amb profund acanalat a la cara superior. ARGila grisa amb la sueprfície ataronjada.
- 795 - N.I. 71-72-83-87. Cer. ibèrica pintada. Nansa horitzontal de gran vas amb triple cordó. Decorada a la paret i a la nansa. La nansa amb línies verticals paral·leles, molt malme ses i la paret amb bandes de semi-cercles concèntrics contra posats i emmarcats per línies i franges, respectant sense de corar l'ubicació de la nansa. Argila grisa amb la superfície ataronjada; pintura de color roig fosc.
- 796 - N.I. 8 - 76. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe carenat. Decorat amb bandes i motius florals estilitzats i poc identificables. Argila grisa amb la superfície exterior ataronjada i la interior de color ocre. Desgredant calcari.

argila recremada a la superfície interna superior. Pintura de color roig fosc, molt diluïda i ben conservada.

797 - N.I. 113. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada amb solc a la part superior del llavi. Argila de color ocre; desgreixant de mica.

LÀMINA 159 (U.E. 63)

798 - N.I. 105. Cer. roja ibèrica. Kalathos de cos troncocònic, sense decoració conservada. Argila de color castany fosc, amb vacuoles; desgreixant de mica.

799 - N.I. 121. Bol de vora recta, llavi regruït, en ceràmica roja ibèrica. Argila grisa amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.

800 - N.I. 99. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora recta oberta vers l'exterior, llavi arrodonit i regruït; nansa que surt de la vora, de secció arrodonida amb solc profund a la cara superior. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.

801 - N.I. 100. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Nansa que surt de la vora. Argila grisa amb la superfície ataronjada. Desgreixant de mica i quars.

802 - N.I. 98. Cer. roja ibèrica. Gerra de llavi recta i de secció triangular; coll estret; cos globular d'amples espatlles. Nansa que surt del coll i s'entrega a l'espatlla, de secció arrodonida amb solc profund a la cara superior. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

LÀMINA 160 (U.E. 64)

803 - N.I. 45. Cer. grisa ibèrica. Peu de patera o bol amb grafit a la superfície externa del fons. Argila de color gris, mal cuita a la superfície interna, que és de color ataronjat.

804 - N.I. 149. Cer. Amfora ibèrica. Vora plana regruïda internament. Decoracions a la rodeta sota la vora, en diferents direccions. Argila de color gris, superfície de color ocre-vermellós.

805 - N.I. 30. Cer. grisa monocroma. Bol de vora reentrant i llavi de secció apuntada. Argila de color castany i superfície de color gris, amb vacuoles; desgreixant de mica i calcàrea.

806 - N.I. 28. Cer. grisa monocroma. Gerreta bicònica de vora exvasada i llavi arrodonit; nansa que surt de la vora de secció elíptica. Argila de color gris fosc amb vacuoles; desgreixant de mica.

807 - N.I. 36-37-52-55. Cer. grisa ibèrica. Gerra bicònica de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit; estria a l'inici de la part superior del cos. Argila de color gris, ben depurada.

LÀMINA 161 (U.E. 64)

808 - N.I. 179. Cer. a mà. Tapadora de llavi de secció quadrada. Argila de color castany-fosc amb la superfície brunyida; desgreixant de mica.

809 - N.I. 186. Cer. a mà. Fons pla. Argila de color marró, ennegrida a la part exterior del vas; superfície grollera; desgreixant de pissarra.

810 - N.I. 182. Cer. a mà. Vas de vora exvasada i llavi arrodonit. Argila grisa amb la superfície externa vermellosa-marró, parcialment ennegrida a la vora; desgreixant de pissarra; superfície allisada.

811 - N.I. 201. Cer. a mà. Fragment informe amb acabat de la superfície pentinat. Argila de color marró-ataronjada; desgreixant de pissarra.

E S T R A T 65

LÀMINA 162 (U.E. 65)

812 - N.I. 43. Cer. comuna oxidada romana. Peu d'ungüentari fusiforme amb base realçada. Argila de color beig, desgreixant de quars.

- 813 - N.I. 13. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de vora exvasada i llavi arrodonit. Argila grisa, ben depurada.
- 814 - N.I. 8. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora recta i atormentada, amb entrants i sortints concaus i convexes. Argila de color ocre; desgreixant de quars.
- 815 - N.I. 5. Cer. comuna oxidada itàlica. Plata de vora bífida i fons pla; parets obertes. Argila ataronjada amb la superfície exterior recremada; desgreixant de mica i olivina.
- 816 - N.I. 7. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora recta i llavi pla. Argila de color castany clar; desgreixant de mica i quars.
- 817 - N.I. 9. Cer. comuna oxidada romana. Peu amb solc intern, massís. Argila de color castany clar.
- 818 - N.I. 26. Cer. ibèrica pintada. Gran vas amb secció incompleta de la vora. Decorada a la superfície externa amb faixes de tamany desigual. Argila grisa amb la superfície ataronjada. Desgreixant de mica i calcàrea, amb vacuoles. Pintura de color roig fosc.
- 819 - N.I. 27. Cer. ibèrica pintada. Peu de plat amb dos perforacions a la base, segurament per penjar-lo, notant-se la rebaba i el traç del punxó a la superfície externa. Decoració pintada a la cara interna del plat. Faixes concèntriques amb el motiu central d'una estrella dins el cercle. Argila amb diverses capes de cocció, argila grisa i ataronjada a clapes, superfície externa i interna de color ocre; pintura de color roig fosc.
- 820 - N.I. 31. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat amb motius de línies horitzontals i bandes ondulades. Argila grisa amb la superfície externa de color ataronjat; pintura de color vinós.

LÀMINA 163 (U.E. 65)

- 821 - N.I. 38. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada i llavi de secció de coll de cigne, estilitzat. Argila de color vermell-marronós, molt brunyit a la cara externa; desgreixant de mica.

822 - N.I. 36. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora exvasada lleugerament i llavi de secció quadrada. Dues estries marcades a l'inici del cos. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

823 - N.I. 40. Gran bol de cer. roja ibèrica. Bol de vora re-entrant i llavi oblicu vers l'interior. Argila grisa amb la superfície ataronjada.

824 - N.I. 35. Gerra de roja a torn ibèrica. Vora exvasada, llavi arrodonit amb arrancament de la nansa des de la vora. Argila a taques de colors ocre i gris. Vora ennegrida per la cocció.

LÀMINA 164 (U.E. 65)

825 - N.I. 30. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe decorat a la cara externa amb motius de línies horitzontals que enmarquen semi-cercles concèntrics. Argila de color vermellós; desgreixant de mica; pintura de color vinós.

826 - N.I. 46. Cer. roja ibèrica. Fons amb solc intern d'una gerra. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

827 - N.I. 44-45. Cer. roja ibèrica. Base plana amb anella perimetral externa d'un vas. Argila grisa amb la superfície externa ataronjada. Fons intern amb marcades línies de torn.

828 - N.I. 56. Cer. ibèrica, àmfora. Vora plana, regruixuda, amb estries a l'inici de l'espatlla. Argila de color ataronjat uniforme.

829 - N.I. 58. Cer. ibèrica; àmfora. Vora plana regruixuda externament. Argila de color ataronjat amb la superfície externa de color ocre; desgreixant de mica i quars.

830 - N.I. 12. Cer. grisa ibèrica. Vas de vora recta i llavi de secció triangular. Argila de color gris.

E S T R A T 67 N

LÀMINA 165

- 831 - N.I. 3. Amfora de procedència itàlica, forma Dressel 1A. Argila de color castany clar, engalba de color beig, Desgreixant de mica amb vacuoles.
- 832 - N.I. 11. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora lleugerament exvasada amb el llavi arrodonit. Argila uniforme de color ataronjat.
- 833 - N.I. 12. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora recta, oberta vers l'exterior, llavi de secció arrodonida; coll marcat. Argila de color ataronjat uniforme.
- 834 - N.I. 13. Cer. roja ibèrica. Petit bol de vora recta amb el llavi arrodonit. Argila uniforme de color ataronjat.
- 835 - N.I. 7. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora reentrant i llavi de secció arrodonida. Argila de color gris.
- 836 - N.I. 8. Cer. grisa ibèrica. Fons amb solc intens. Argila de color gris.

E S T R A T 70

LÀMINA 166 (U.E. 70)

- 837 - N.I. 10. Cer. de parets fines. Vora recta lleugerament obliqua, llavi arrodonit; carena marcada a l'inici del cos del cubilet. Argila de color ocre, desgreixant de mica i quars.
- 838 - N.I. 14. Cer. de parets fines. Cubilet de vora còncaua, llavi arrodonit i carena marcada a l'inici del cos. Argila de color rogenc, poc depurada; desgreixant de quars.
- 839 - N.I. 12. Cer. de parets fines o possible ampolla. Vora recta. Argila de color ocre amb engalba blanca externa; poc depurada; desgreixant de quars.

- 840 - N.I. 16. Cer. de parets fines. Cubilet de fons pla amb insinuació d'anella perimetral. Argila de color ocre amb engalba blanca a la part externa.
- 841 - N.I. 13. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora cóncava amb el llavi regruixit externament. Argila de color beig, ben depurada.
- 842 - N.I. 35. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora recta amb el llavi lleugerament exvasat i arrodonit, amb extria a sota. Argila de color ataronjat-castany, amb vacuoles i poc depurada; desgreixant de mica i quars.
- 843 - N.I. 28. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora lleugerament exvasada i arrodonida amb solc sota el llavi a la part interna del vas. Argila de color ataronjat-ocre, amb zones de color castany-fosc, recremades; desgreixant de quars.
- 844 - N.I. 30. Cer. comuna oxidada romana. Vas de vora recta i llavi aixetat pla. Argila de color castany.

LÀMINA 167 (U.E. 70)

- 845 - N.I. 24. Cer. comuna oxidada romana. Gran bol o pàtera de vora recta, llavi arrodonit amb dos solcs profons sota la vora; parets gruixudes. Argila de color rogenc, amb vacuoles; desgreixant de mica i quars.
- 846 - N.I. 20. Cer. comuna oxidada romana. Gran bol o morter de vora oblicua amb gran resalt intern, possiblement per recolçar una tapadora. Argila de color ocre-ataronjat; desgreixant de quars; vacuoles.
- 847 - N.I. 33. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de vora plana amb depressió sobre el llavi. Argila de color ataronjat, poc depurada i amb vacuoles; desgreixant de quars.
- 848 - N.I. 101. Cer. a mà. Urna de vora recta lleugerament exvasada; llavi de secció triangular. Argila de color negre amb la superfície allisada; desgreixant de pissarra.
- 849 - N.I. 34. Cer. comuna oxidada romana. Vora d'ungüentari o ampolleta. Vora recta amb regruiximent extern i llavi arrodonit. Argila de color ocre; desgreixant de quars.

850 - N.I. 40-41. Cer. comuna oxidada romana. Fragment de nansa i paret. La nansa presenta dos aplics laterals prop de l'arrancament i que recorden dues orelletes. Argila de color beig amb les parets interna ataronjada.

LÀMINA 168 (U.E. 70)

851 - N.I. 27. Cer. comuna oxidada romana. Bol de vora recta i llavi apuntat amb bisell intern. Argila de color castany clar amb desgreixant de quars.

852 - N.I. 77. Cer. roja ibèrica. Bol de vora recta regruixuda i llavi arrodonit. Argila de color ataronjat.

853 - N.I. 51. Cer. comuna oxidada romana. Fons concau amb marcades línies de torn a la part interna del vas. Argila de color beig amb el desgreixant de mica i quars.

854 - N.I. 46. Cer. comuna oxidada romana. Peu massís de secció quadrada, petites estries al fons intern de la peça que iminten les pàteres de forma clàssica. Argila de color ataronjat.

855 - N.I. 48. Cer. comuna oxidada romana. Fons de vas lleugerament aixecat. Argila de color castany clar amb la superfície externa ataronjada; desgreixant de quars i mica.

856 - N.I. 42. Cer. comuna oxidada romana. Nansa de tapadora? Base massisa amb el centre totalment perforat. Argila de color ataronjat, més vermellosa a la part interna; desgreixant de quars i mica.

LÀMINA 169 (U.E. 70)

857 - N.I. 75. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit i estria sobre el llavi a la part interna del vas. Argila de color castany, depurada; amb alguna vacuola.

858 - N.I. 53-54. Cer. comuna oxidada romana. Fragment informe decorat amb estries paral·leles enmarcades per una banda horitzontal també, pintada de color negra. Argila de color marró clar. Desgreixant de quars.

- 859 - N.I. 73. Cer. roja ibèrica. Gerra de llavi oblicu bisellat intern; nansa sortint del cos, sota la vora, de secció acanalada. Argila de color vermellós, amb engalba blanca externa; desgreixant de mica.
- 860 - N.I. 76. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora exvasada i llavi arrodonit, amb la paret interna de la vora de forma còncava. Argila de color ataronjat.
- 861 - N.I. 90. Amfora ibèrica. Vora plana amb el llavi regruixut internament i externament i arrodonit. Argila de color vermellova a la superfície externa i grisa fosca a la interna.
- 862 - N.I. 65 bis. Cer. grisa ibèrica. Petit bol, probable imitació de la forma 1 de Lamboglia, en miniatura. Dos acanalats a la part externa de la vora. Argila de color gris; desgreixant de mica i calcàrea.
- 863 - N.I. 66 bis. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora recta lleugerament reentrant i llavi de secció apuntada. Argila de color gris.
- 864 - N.I. 66. Cer. grisa ibèrica. Copa que imita la forma 2 de Lamboglia per la campanina B/Morel 1222. Argila de color gris, amb la superfície externa allisada. Vora exvasada amb el llavi arrodonit.

LÀMINA 170 (U.E. 70)

- 865 - N.I. 65. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de vora exvasada amb el llavi apuntat i arrancament de nansa de la vora; vora de secció elíptica. Argila de color castany amb les parets de color gris.
- 866 - N.I. 146. Cer. grisa ibèrica. Gran gerra de vora lleugerament exvasada, llavi arrodonit i apuntat en un extrem. Argila de color gris; desgreixant de mica i calcàrea.
- 867 - N.I. 67. Cer. grisa ibèrica. Gerra de vora oberta, recta, amb el llavi arrodonit amb una estria a la part interna. Argila de color gris amb la superfície externa allisada.

- 868 - N.I. 69. Cer. grisa ibèrica. Peu de'un vas de forma arrodonit i resalt extern. Argila de color gris.
- 870 - N.I. 113. CER. a mà. Tapadora. Argila de color gris-fosc, allisada a la superfície; desgredixant de mica i quars.
- 871 - N.I. 120. Cer. a mà. Fons pla. Argila de color castany i ennegrida a la superfície externa; desgredixant de mica i quars. Acabat de la superfície pentinat.

E S T R A T 71

LÀMINA 171 (U.E. 71)

- 872 - N.I. 27. Amfora. Piu massís. Argila de color beig amb desgredixant de mica i quars.
- 873 - N.I. 83. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora lleugerament exvasada amb el llavi arrodonit i estria a la part interna, sota la vora. Argila de color ocre amb desgredixant de quars.
- 874 - N.I. 20-21. Amfora púnico ebusitana. Forma PE - 23. Argila de color vermell amb vacuoles. Desgredixant de quars.
- 875 - N.I. 35. Cer. roja ibèrica. Gran vas de vora oberta amb el llavi arrodonit i regruixut. Argila de color ataronjat. L'inici de la carena sembla indicar que es tracta d'un gran plata.
- 876 - N.I. 12. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora lleugerament exvasada amb el llavi de secció arrodonida. resalt intern sota la vora. Argila grollera de color ocre-ataronjat; desgredixant de quars i pissarra.
- 877 - N.I. 10. Cer. de parets fines. Fragment informe amb decoració a la barbotina. Argila de color beig.

E S T R A T 72

LÀMINA 172 (U.E. 72)

- 879 - N.I. 11-12. Cer. de vernís negre Campaniana B. Forma Lamboglia 28/Morel 2686 b1. Argila castany clar, tova; vernís negre espés, que sembla aplicat en dues cuites (el de sota rogega com passa amb la ceràmica àtica), ocupa tota la superfície, tot i que sembla que el fons extern hi arriba per vessada; doble solc a la superfície de repós; solc a l'exterior a 2 cms. per sota del llavi; anella circular interna al centre de la part interna del fons i sobre el peu, dues estries enmarquen una decoració a la rodeta de cinc bandes paral.leles.
- 880 - N.I. 3. Cer. de vernís negre tipus campaniana A. Forma Lamboglia 36 / Morel 1312. Argila de color roig; vernís negre prim; tornejat molt matusser.
- 881 - N.I. 10. Amfora no classificada. Argila de color ataronjat - rosat; amb engalba de color blanquinós-ocre, desgredent orgànic.
- 882 - N.I. 35. Cer. de parets fines. Peu de cubilet de parets rectes i fons pla; decoració a la barbotina formant anelles. argila de color gris amb la superfície ataronjada.
- 883 - N.I. 67-68. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de grans dimensions i de cons cilíndric (36 cms de diàmetre), amb decoració de dents de llop sobre la vora i línies ondulades verticals enmarcades per dues bandes de faixes horitzontals sota la vora. Argila de color ataronjat, uniforme; desgredent de mica; amb vacuoles; pintura de color roig fosc.

LÀMINA 173 (U.E. 72)

- 884 - N.I. 68. Cer. ibèrica pintada. Kalathos decorat sobre la vora amb faixes de línies paral.leles i perpendiculars al vas i tallades per la meitat per una banda que passa pel centre de la vora. El cos està decorat amb una gruixuda banda horitzontal i dues bandes fines sota la vora que enmarquen una decoració de línies verticals i semi-cercles concèntrics estilitzats. Argila de color gris amb la superfície

cie ataronjada.

885 - N.I. 63. Cer. ibèrica pintada. Paret de gran vas amb carena aixecada o vora alta de ressalt. Gran profusió de decoració a la paret i dins la vora de la carena. Sota la carena està decorat amb varies faixes sota les quals hi trobem semi-cercles concèntrics i línies ondulades. Sobre la carenala decoració està formada per faixes i filets alternats. Dins la cara interior de la carena alta, la decoració és de dents de llop. Argila de color gris amb la superfície ataronjada. Pintura de color roig fosc.

LÀMINA 174 (U.E. 72)

886 - N.I. 64-65. Cer. ibèrica pintada. Kalathos de vora d'ala plana amb el cos cilíndric. Decorat sobre la vora i a la panxa. La vora està decorada amb bandes de filets i la panxa amb dues bandes separades per faixes horitzontals de semi-cercles concèntrics. Argila de color gris amb la superfície de color ataronjat. El dibuix està molt mal conservat i ha caigut gran part de la pintura. Pintura de color roig fosc.

887 - N.I. 80 Cer. ibèrica pintada. Fragment informe d'un gran vas decorat amb cercles concèntrics i ratlles verticals ondulades. ARGila de color gris amb la superfície ataronjada, desgredant de mica; vacuoles; pintura de color roig fosc.

888-- N.I. 124. Cer. roja ibèrica. Vaset de vora oberta i rec-ta amb el llavi apuntat. Argila de color ataronjat. Possi-plement es tracta d'un vas de parets fines?.

889 - N.I. 95. Cer. roja ibèrica. Bol de parets fondes amb la vora lleugerament reentrant i llavi arrodonit. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

LÀMINA 175 (U.E. 72)

890 - N.I. 90. Cer. roja ibèrica. Gran vas o olla de vora ex-vasada i llavi de secció de coll de cigne evolucionat. A-rrencament de la nansa a l'inici del cos i sota el coll. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

- 891 - N.I. 92. Cer. roja a torn. Bol de vora reentrant i llavi arrodonit. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgreixant de quars.
- 892 - N.I. 117. Cer. roja ibèrica. Gran gerra de vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit i pla en la cara superior. Argila de color gris amb la superfície ataronjada; desgreixant de mica.
- 893 - N.I. 119. Cer. roja ibèrica. Gerra de vora lleugerament exvasada amb el llavi apuntat. Argila de color gris amb la superfície ataronjada.

LÀMINA 176 (U.E. 72)

- 894 - N.I. 219. Amfora ibèrica. Piu. Argila uniforme de color ataronjat.
- 895a- N.I. 20. Cer. grisa monocroma. Bol de vora reentrant i llavi regruixut i arrodonit. Argila de color gris, amb vacuoles; desgreixant de mica.
- 895b- N.I. 27. Cer. grisa ibèrica. Vaset bicònic de vora exvasada i llavi arrodonit. Argila de color gris clar; desgreixant de mica.
- 896 - N.I. 16-17. Cer. grisa ibèrica. Bol de vora reentrant i llavi arrodonit. Argila grisa amb desgreixant de mica.
- 897 - N.I. 224. Cer. a mà. Urna de perfil en "S", vora exvasada i llavi arrodonit; perforació circular al coll per a restauració. Argila de color marró fosc; desgreixant de pissarra.
- 898 - N.I. 236. Cer. a mà. Fragment informe amb decoració d'impressions longitudinal o unguilacions. Argila vermellova i grisa fosca a la superfície; desgreixant de pissarra.
- 899 - N.I. 240. Cer. a mà. Tapadora de petit tamany. Argila de color castany clar amb desgreixant de pissarra.

E S T R A T 75

LÀMINA 177 (U.E. 75)

- 900 - N.I. 16-17. Cer. de vernís negre. Fons de pàtera de la Forma 5/7 o Morel 2285 de la Campaniana B. Argila grisa, tova. Restes de vernís negrés al fons intern. Decoració de cercles incisos.
- 902 - N.I. 68. Terra Sigillata Itàlica. Forma Gaudineau 15 (30 - 15 aE). Argila de color ocre-rosat, vernís de color vermell-marronós.
- 901 - N.I. 137. Terra Sigillata Itàlica. Forma Goudineau 32 B (apareix a partir del 10 - 3 aE.). Vernís de color vermell-marronós, ben adherit. Argila de color ocre-rosat; decoració a la rodeta sota la vora.
- 903 - N.I. 87-92. Terra Sigillata Itàlica. Forma Goudineau 32. Argila de color ocre-rosat; vernís de color vermell-marronós.
- 904 - N.I. 66-67-68, Terra Sigillata Itàlica. Forma Goudineau 12 (?). Argila de color ocre-vermellós, ben depurada; vernís de color vermell-marronós.
- 905 - N.I. 64. Terra Sigillata Itàlica. Forma Goudineau 13 B (20 aE.). Argila de color vermellós; vernís marronós ben adherit i compacte.
- 906 - N.I. 68. Terra Sigillata Itàlica. Decoració a la rodeta sota la vora. Argila de color ocre-rosat; vernís vermell-marronós.

LÀMINA 178 (U.E. 75)

- 907 - N.I. 97. Terra Sigillata Itàlica. Peu amb marca dins una cartela: P ATTI (Publius Attius). Argila de color rosat i vernís de color roig-marronós, amb el peu de diferents games cromàtiques de roig. Petit defecte a l'anell de base. La carte està rodejada per dos cercles incisos.
- 908 - N.I. 99. Terra Sigillata Itàlica. Peu de pàtera del tipus de 2ª estació de Goudineau. Argila de color ocre-vermellós; vernís de color roig-marronós, ben adherit.

909 - N.I. 94-95. Terra Sigillata Itàlica. Fragment de fons molt erosionat, amb una marca -ilegible- dins el cercle a la banda interna del vas i frafit per la banda externa (DIE). Argila de color ocre; vernís de color roig ennegrit, per mala cocció.

910 - N.I. 90. Terra Sigillata Itàlica. Fons amb marca dins una cartela, encara que aquesta no es pot llegir perfectament (P . . A). Decoració a la rodeta enmercat per cercles incisos. Argila rosada; vernís vermell-ataronjat.

911 - N.I. 85-86. Terra Sigillata Itàlica. Forma Goudineau 13. Argila de color rosat; vernís de color vermell-amarronat.

LÀMINA 179 (U.E. 75)

912 - N.I. 335. Cer. de parets fines. Forma X, C de Mayet. Argila de color ocre, fina i tova.

913 - N.I. 341. Cer. de parets fines. Vora Forma XXII ? de Mayet. Argila de color ocre; desgredant de quars.

914 - N.I. 212. Cer. de parets fines. Fragment de vora amb arrancament de nansa, forma III A de Mayet. Argila de color ataronjat amb desgredant de quars.

915 - N.I. 219. Cer. de parets fines. Vora lleugerament exvasada amb llavi arrodonit i marcada carena sota el coll. Argila de color ocre, fina.

916 - N.I. 225. Cer. de parets fines. Argila de color gris, compactada i espatulada en la superfície exterior i paret interna de la vora.

917 - N.I. 285. Cer. de parets fines. Forma III B de Mayet. Argila de color beig, molt depurada i tova.

918 - N.I. 410. Cer. de parets fines o cer. comuna romana. Fons d'un bas. Argila de color beig, fina i tova; marcades línies de torn.

919 - N.I. 224. Cer. comuna oxidada romana. vora recta engruixuda i arrodonida. Argila de color ocre clar.

LÀMINA 180 (U.E. 75)

- 920 - N.I. 304. Cer. de parets fines. Forma II de Mayet. Argila de color gris, recremada.
- 921 - N.I. 296-297-298. Cer. de parets fines. Forma VIII de Mayet. Argila de color beig groguenc, ben depurada.
- 922 - N.I. 303 bis. Cer. de parets fines. Argila de color beig grollera, amb desgreixant de quars.
- 923 - N.I. 404. Cer. de parets fines. Fons de cubilet. Argila de color marró clar amb desgreixant de quars.
- 924 - N.I. 405-406-407. Cer. de parets fines. Fons de cubilet. Argila de color ataronjat.
- 925 - N.I. 401. Cer. de parets fines. Peu de cubilet. Argila de color ocre-rosat, amb desgreixant de quars.
- 926 - N.I. 400. Cer. de parets fines. Peu de cubilet. Argila de color castany, ben depurada.
- 927 - N.I. 1811. Amfora tipus Tarraconesa I /Laientana I. Argila de color beig; desgreixant de mica i quars.
- 928 - N.I. 1788. Amfora tipus Dressel 7/11. Argila de color roig; desgreixant de quars i engalba de color beig.

LÀMINA 181 (U.E. 75)

- 929 - N.I. 1797. Amfora romana tipus Pascual I. Marca invertida a la vora, sota el llavi i dins d'una cartela: " . . . NICETI (Julius Aniceti). Argila de color ocre amb desgreixant de quars.
- 930 - N.I. 1801. Amfora romana tipus Pascual I. Marca molt borrosa dins una cartela, pot identificar-se com de Iulius Aniceti (.. NICETI). Argila de color ocre. desgreixant de quars.
- 931 - N.I. 1796. Amfora romana tipus Pascual I. Marca dins una cartela de Iulius Aniceti (..NICETI). Argila de color ocre amb desgreixant de quars.
- 932a- N.I. 1785. Amfora romana forma Pascual I. Marca sota el llavi en la que es llegeix, de forma invertida: (IVULIANI..) de Iulius Aniceti. Argila de color beig-ataronjat. desgreixant de quars. Cuny molt dolent.

932b - N.I. 1786. Fragment d'àmfora romana, possiblement la forma Pascual I. Marca completa en la que es llegeig IVLIANICETI (Iulius Aniceti).

933 - N.I. 1787. Amfora tipus Tarraconense I /Laietana I. Argila de color beig, amb vacuoles, desgreixant de mica.

LÀMINA 182 (U.E. 75)

934 - N.I. 1781. Amfora púnico - Ebusitana forma PE - 26. Argila ataronjada; superfície externa de color beig; desgreixant de quars.

935 - N.I. Piu d'àmfora púnico-ebusitana, forma PE-25 o PE-26. Argila de color beig, fina, engalba de color groguenc; desgreixant de quars.

936 - N.I. 1783. Amfora púnico-ebusitana. Forma PE-22. Argila de color ataronjat-vermellós; desgreixant de quars.

937 - N.I. 1784. Amfora rodia. Vora i nansa. Argila de color beig amb vacuoles.

LÀMINA 183 (U.E. 75)

938 - N.I. 610. Cer. comuna oxidada itàlica. Bol de vora bifida. Argila de color roig-ataronjat amb desgreixant d'olivina.

939 - N.I. 2154. Cer. comuna oxidada itàlica. Bol de fons pla. Argila de color vermellós per la superfície interna i recremada externament; desgreixant d'olivina.

940 - N.I. 625. Cer. comuna oxidada romana. Gerra de vora exvasada i llavi de secció quadrada, coll estret; nansa de secció circular. Argila de color beig amb desgreixant de mica i quars.

941 - N.I. 652. Cer. comuna oxidada romana. Plata de vora recta i llavi vífís; fons pla. Argila de color ocre, poc acurada; desgreixant de mica i quars.

942 - N.I. 627. Cer. comuna oxidada romana. Gerra o ampolla de vora recta acanalada externament; arrancament de nansa des del coll. Argila de color roig; desgreixant de quars.

- 943 - N.I. 638 i 639. Ceràmica comuna oxidada romana. Gerra, vora i nansa. Vora plana regruixida i nansa de secció trilobulada. Argila de color beig; desgreixant de quars i pasta recremada en alguns punts de la vora i de la nansa.
- 944 - N.I. 1754. Cer. comuna oxidada romana. Fragment informe amb segell o decoració impresa a motllo, per determinar. Argila roja; desgreixant de quars i mica.
- 945 - N.I. 1753. Cer. comuna oxidada romana. Fragment informe amb una decoració impresa d'un cercle. Argila de color vermellós; desgreixant de quars.

LÀMINA 184 (U.E. 75)

- 946 - N.I. 620. Cer. comuna oxidada romana. Bol, llavi reentrant i solc a la part inferior de la paret. Argila roja; desgreixant de mica i quars; vacuoles.
- 947 - N.I. 621. Cer. comuna romana oxidada. Bol; llavi recte arrodonit, amb solcs sota la vora externa. Argila de color ocre; desgreixant de quars.
- 948 - N.I. 619 - Ceràmica comuna oxidada romana. Bol; vora recta i llavi pla, solcs sota la vora a la part externa; peu amb solc. Graffit en forma de creu a la part inferior de la paret externa. Argila de color ocre.
- 949 - N.I. 907. Cer. comuna oxidada romana. Bol. Argila de color beig amb desgreixant de quars i vacuoles.
- 950 - N.I. 912. Cer. comuna oxidada romana. Bol. Argila de color beig amb desgreixant de mica i quars.
- 951 - N.I. 911. Cer. comuna oxidada romana. Bol. Argila de color beig, desgreixant de quars; vacuoles.

LÀMINA 185 (U.E. 75)

- 952 - N.I. 623. Cer. comuna oxidada romana. Olla, vora i nansa lobulada. Argila de color ocre rosat, amb algunes de les zones de la panxa recremades; desgreixant de quars.

- 953 - N I. 1.000. Cer. comuna oxidada romana. Vas amb vora motllurada. Argila de color ocre.
- 954 - N.I. 624. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas de llavi recte i regruixit; nansa horitzontal. Argila de color ocre-verdós; desgreixant de quars.
- 955 - N.I. 1758. Cer. comuna oxidada romana. Fragment informe de ceràmica decorada amb un cordó i decoració a la rodeta sobre aquest. Argila roja; desgreixant de quars.
- 956 - N.I. 1802. Cer. comuna oxidada romana. Graffit sobre la paret externa.
- 957 - N.I. 1755. Cer. comuna oxidada romana. Graffit sobre la paret externa del vas en forma de "T". Argila roja; desgreixant quars.

LÀMINA 186 (U.E. 75)

- 958 - N.I. 622. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas, lleugerament tancada la vora; nansa aplicada en forma d'orelletes; estries sota la vora. Argila de color ocre-vermellosa; desgreixant de quars.
- 959 - N.I. 631. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas amb una nansa de gran tamany de secció circular aplanada i aplic a la part superior d'un cordó trenat i botó sobre el llavi. Argila de color ocre-castany; engalba blanquinosa a la superfície externa; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 187 (U.E. 75)

- 960 - N.I. 650. Cer. comuna oxidada romana. Tapadora; argila de color ocre; desgreixant de quars.
- 961 - N I. 395. Cer. comuna oxidada romana. Vaset. Argila de color ocre desgreixant de quars.
- 962 - N.I. 928 Cer. comuna oxidada romana. Vas imitant la vora d'una àmfora iberica? Argila de color ocre amb engalba a la superfície externa de color blanc. Desgreixant de quars.

- 963 - N.I. 1291 1292 Cer. comuna oxidada romana. Fons lleugerament aixecat. Graffit post-cocció a la cara externa del fons "HILARI". Argila de color ocre, poc depurada. Desgreixant de quars.
- 964 - N.I. 1292-1293. Cer. comuna oxidada romana. Fons lleugerament aixecat. Graffit post-cocció a la cara externa del fons. Argila de color beig; desgreixant de mica i quars.
- 965 - N.I. 1183-1184. Cer. comuna oxidada romana. Tapadora. Argila blànquinoso-ocre; desgreixant de punts negres, possiblement olivina.
- 966 - N.I. 1300 a 1305 Cer. comuna oxidada romana. Peu. Argila de color ocre; desgreixant de quars.

LÀMINA 188 (U E. 75)

- 967 - N.I. 1297. Cer. comuna oxidada romana. Peu de plat.
- 968 - N.I. 1294-1295. Cer. comuna oxidada romana. Fons pla amb una lleugera revora externa.
- 969 - N.I. 1318. Cer. comuna oxidada romana. Fons pla. Argila de color ocre amb desgreixant de quars.
- 970 - N.I. - 1494 Cer. comuna oxidada romana. Peu de fons cóncav. Argila de color roig, desgreixant de quars.
- 971 - N.I. 1523. Cer. comuna oxidada romana. Peu alt i fi. Argila de tonalitats ocres i vermelloses; desgreixant de mica i quars.
- 972 - N.I. 1311 Cer. comuna oxidada romana. Fons lleugerament aixecat Argila de color ocre; desgreixant de quars; vacuoles

LÀMINA 189 (U.E. 75)

- 973 - N.I. 766. Cer. comuna oxidada romana. Morter de llavi recte i base plana incrustacions de quars a la part interna del fons. Decoració sobre el llavi pla d'un cordó ondulat i amb perforacions que travessen el llavi. Argila de color ocre desgreixant de quars.

LÀMINA 190 (U.E. 75)

974 - N.I. 1773. Cer. comuna oxidada romana. Petit morter de vora plana amb acanalat. Decoració de cordó aplicat sobre la vora fent ondulacions. Argila grollera de color ocre; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 191 (U.E. 75)

975 - N.I. 1113-1114. Cer. comuna oxidada romana. Gran vas o morter de vora exvasada i llavi penjant. Argila roja desgreixant de quars i mica.

976 - N.I. 1768. Cer. comuna oxidada romana. Morter de llavi acanalat i fons pla. Fons intern amb incrustació de fragments de quars. Argila beig; desgreixant de quars.

977 - N.I. 1767. Cer. comuna oxidada romana. Morter; vora acanalada i fons pla amb incrustacions de quars a la cara interna. Argila de color ocre; desgreixant de quars.

LÀMINA 192 (U.E. 75)

978 - N.I. 2581. Ceràmica ibèrica pintada. Vas de doble vora o ressalt. Decoració de bandes horitzontals sobre la carena i línies verticals i bandes sota aquesta. Argila de color ataronjat i grisa. Superfície externa de color ataronjat i interna de color gris. Pintura de color roig fosc i algunes parts de color gris-cendra, molt difuminat.

979 - N.I. 2528. Cer. ibèrica pintada. Vora i carena de gran vas de doble vora o ressalt. Decoració de bandes i filets entre la vora i la doble vora. Argila de color gris-blavós; superfície externa de color ataronjat. Pintura de color roig-vinós.

980 - N.I. 92 (U.E.15). Cer. pintada ibèrica. Gran vas, fragment de paret amb decoració pintada de semi-cercles concèntrics i línies verticals ondulades. Argila ataronjada; desgreixant de mica i quars; pintura de color vinós, molt perduda.

981 - N.I. 2626-2627. Cer. ibèrica roja a torn. Gran vas de doble vora o ressalt. Argila grisa amb la superfície ataronjada.

982 N I 2597. Cer. roja a torn ibèrica. Kalathos Argila roja, superfície externa de color grisós.

LÀMINA 193 (U.E. 75)

983 - N.I. 2625 Cer. roja a torn ibèrica. Gran vas de vora exvasada. Argila de color ataronjat.

984 - N.I. 2631. Cer. roja a torn ibèrica Gerra de vora recta; nansa amb aplic horitzontal a la part superior. Argila de color gris, superfície ataronjada amb tons grisosos.

985- N.I. 2622 Cer. roja a torn ibèrica. Vora de gerra. Argila de color vermellós; desgreixant de quars.

986 - N I. 2623 Cer. roja a torn ibèrica. Vas de vora regruixida i acanalada a l'interior. Argila de color gris, superfície ataronjada.

987 - N.I. 2630. Cer. roja a torn ibèrica. Gran vas de vora plana amb nansa aplicada sota la vora en forma de banyes. Argila ataronjada; desgreixant de mica.

988 - N I. 2594. Cer roja a torn ibèrica. Vora de gerra exvasada. Argila de color vermell-marronós amb la superfície de colors blaus i grisos fosc per la coció. Pasta sandwich en alguns punts.

989 - N.I. 2156. Cer. grisa ibèrica. Bol petit. Argila de color gris; desgreixant de mica.

990 - N.I. 2232. Cer. grisa ibèrica. Petit bol. Argila de color gris de diferents tonalitats de fosc a clar.

LÀMINA 194 (U.E. 75)

991 - N.I. 2256. Cer.grisa ibèrica. Vas o gerra. Argila grisa amb desgreixant de calcàrea. Allisada a la superfície interna.

992 - N.I. 2265. Cer. grisa ibèrica. Vas que imita la forma 2 de Lamboglia de formes clàssiques. Argila grisa, allisada a la superfície externa; desgreixant de calcàrea.

993 - N.I. 2307. Cer. grisa ibèrica. Bol amb llavi acanalat. Argila de color gris; desgreixant de mica i calcàrea.

- 994 - N.I. 2248. Cer. grisa ibèrica. Bol. Argila de color gris; desgredixant de mica i calcàrea.
- 995 - N.I. 2213. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic de llavi exvasat. Argila de color gris; desgredixant de mica; superfície externa allisada.
- 996 - N.I. 2371. Cer. grisa ibèrica. Nansa; aplic-mogró. Argila de color gris-castany.

LÀMINA 195 (U.E. 75)

- 997 - N.I. 2362 Cer. grisa ibèrica. Gran vas; vora lleugerament exvasada i llavi regruixit. Argila de color gris.
- 998 - N.I. 2166. Cer. grisa ibèrica. Plata de parets obertes i fons pla. Argila de color gris; desgredixant de mica i calcàrea.
- 999 - N.I. 2254. Cer. grisa ibèrica. Vas; llavi exvasat, paret carenada, forma caliciforme. Argila de color gris; superfície externa allisada.
- 1.000 - N.I. 2365. Cer. grisa ibèrica. Ampolleta; vora de llavi recte amb estries a la cara externa, sota el llavi. Argila de color gris; desgredixant de calcàrea.
- 1.002 - N.I. 2158. Cer. grisa ibèrica. Vas bicònic. Llaví exvasat i arrancament de nansa des de la vora Argila de color gris; depurada.
- 1.001 - N.I. 2330. Cer. grisa ibèrica. Vas; parets i llavi rectes. Argila de color gris.
- 1.003 - N.I. 2475. Cer. grisa ibèrica. Vas, fons lleugerament aixecat. Argila de color gris.
- 1.004 - N.I. 2370. Cer. grisa ibèrica. Galet de gerreta. Argila de color gris.

LÀMINA 196 (U.E. 75)

- 1.005 - N.I. 2168. Cer. grisa ibèrica. Plata de llavi exvasat; fons pla. Argila de color gris; desgredixant de mica i calcàrea.
- 1.006 - N.I. 2173. Cer. grisa ibèrica. Plata; llavi exvasat; fons pla, lleugerament concau per la part externa. Argila de color gris; desgredixant de mica i calcàrea.

1.007 - N.I. 2247. Cer. grisa ibèrica. Gran vas o gerra. Argila de color gris; desgreixant de mica.

1 008 - N.I. 2157. Cer. grisa ibèrica. Gerra amb nansa;vora re-entrant i llavi arrodonit; nansa plana acanalada. Argila de color gris, concrecions a la superfície externa i interna.

LÀMINA 197 (U.E. 75)

1.009 - N.I. 2308. Cer. grisa ibèrica. Bol, estries sota la vora. Argila de color gris fosc; desgreixant de mica.

1.010 - N I 2335. Cer. grisa iberica. Gerra, Vora plana horitzontal i parets molt primes. Argila de color gris.

1.011 - N.I. 2345. Cer. grisa ibèrica. Gerra; llavi penjant "a marlí". Argila de color gris.

LÀMINA 198 (U.E. 75)

1.012 - N.I. 2469. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerreta. Argila de color gris.

1.013 - N.I. 3290. Cer. grisa ibèrica: Peu de gerreta. Argila de color gris; desgreixant de mica i calcàrea.

1.014 - N.I. 2469. Cer. grisa ibèrica. Argila de color gris.

1.015 - N.I. 2435-2436. Cer. grisa ibèrica. Peu de pàterea o gerra, Argila de color gris.

1.016 - N.I. 2461. Cer. grisa ibèrica. Peu de pàtera, imitació de forma clàssica; solcs a la part interna de la base. Argila grisa, amb desgreixant de mica.

LÀMINA 199 (U.E. 75)

1.017 - N.I. 2433. Cer. grisa ibèrica. Peu. Argila de color gris; desgreixant de mica.

1.018 - N.I. 2405. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerra. Argila de color gris.

1.019 - N.I. 2404. Cer. grisa ibèrica. Peu de gerra. ARGila de color gris, concreció interna; desgreixant de mica i calcàrea.

LÀMINA 200 (U.E. 75)

- 1.020 - N.I. 3049. ceràm. grollera. Tapadora. Argila de color gris, una mica recremades prop de la vora; desgreixant de mica i quars.
- 1.021 - N.I. 2793 a 2797. Cer. grollera. Cassola, vora bífica, fons pla. Argila de color gris fosc, grollera; allisada a la superfície externa; desgreixant de mica i quars.
- 1.022 - N.I. 2801. Cer. grollera. Olla, llavi horitzontal pla. Argila de color vermellós, recremada de color grisós a la vora; grollera; desgreixant de mica i quars.
- 1.023 - N.I. 2884. Cer. grollera. Olla, llavi regruixit i acanalat. Argila de color gris fosc; desgreixant de mica i quars.
- 1.024 - N.I. 3043. Cer. grollera. Tapadora. Argila de color gris-marronós; desgreixant de mica i quars.
- 1.025 - N.I. 3070-3071. Cer. grollera. Galet de secció circular i forma fusiforme. Argila de color castany, superfície externa ennegrida, allisada; desgreixant de mica i quars.
- 1.026 - N.I. 3062. Cer. grollera. Nansa de secció circular. Argila marronosa, superfície recremada; desgreixant de mica i quars.

LÀMINA 201 (U.E. 75)

- 1.027 - N.I. 2863. Cer. grollera. Vas o olla, llavi engruixit, cos globular. Argila de color gris i desgreixant de quars.
- 1.028 N.I. 2838. Cer. grollera. Olla, vora oberta, carena molt marcada. Argila de color castany-rogenca, superfície ennegrida; desgreixant de mica i quars; allisada.
- 1.029 - N.I. 3091. Cer. grollera. Olla, fons pla, anell perimetral extern. Argila de color gris, grollera; desgreixant de mica i quars.
- 1.030 - N.I. 308-309-310. Cer. grollera. Olla, fons pla. Argila grisa, compacta; desgreixant de mica i quars. Torn lent.

LÀMINA 202 (U.E. 75)

- 1.031 - N.I. 3293. Agulla de bronze acabada amb estilització d'un cap d'ocell. Presenta diverses incisions en una de les cares.

- 1.032 - N.I. 3295. Agulla d'una fíbula de bronze de topall.
- 1.033 - N. I.3292. Fíbula de bronze d'arc i topall. Forma Ettl-
linger 29.
- 1.034 - N.I. 3291. Arc i mortalla d'una fíbula de bronze, apla-
nats intencionalment amb decoració de triangles incisos
sobre l'arc. Forma Ettlinger 28.
- 1.035 - N.I. 3314 . Fragment de sivella de cinturó de bronze.
- 1.036 - N.I. 3438. Dena de pasta vítrea, conservada únicament
la meitat. Color blau; decoració amb incrustacions de for-
ma circular de gotes de pasta vítrea de color blau més clar.
- 1.037 - N.I. 3308. Probable fragment de vas? de ferro amb gran
quantitat d'incrustacions adherides a les parets.
- 1.038 - N.I. 3312. Plaqueta de bronze amb perforació central,
probablement d'una sivella de cinturó.

E S T R A T 76

LÀMINA 203 (U.E. 76)

- 1039 - N.I. 10 bis. Ceràmica de vernís negre-Campaniana B. For-
ma Lamboglia 1 - Morel 2322 a1. Argila de color castany
clar, vernís negre lleugerament brillant.
- 1040 - N.I. 11. Cer. comuna oxidada itàlica. Tapadora. Argila
de color vermell-ataronjat, vora recremada de color negre;
desgreixant de mica i olivina.
- 1041 - N.I.20. Cer. comuna oxidada romana. Bol, vora recta, lla-
vi arrodonit. Argila de color ocre a la vora i verd-grissós
a les parets; desgreixant de quars.
- 1042 - N.I. 27 Ceràm. comuna oxidada romana. Peu Argila de co-
lor ocre; desgreixant de quars.

1043 - N.I. 42. Cer. ibèrica pintada. Kalathos. Decoració a la paret externa d'una banda gruixuda sota la qual es disposen línies verticals ondulades. Argila de color vermellós-ataronjat. Pintura de color vinós. Sobre la vora plana s'ha conservat també una decoració de bandes i filets perpendiculars a aquesta.

LÀMINA 204 (U.E. 76)

1044 - N.I. 29. Cer. comuna oxidada romana. Morter, pic versador, parets obertes molt obliques i revora horitzontal. Argila de color rosat; desgreixant de quars.

LÀMINA 205 (U.E. 76)

1045 - N.I. 64. Cer. ibèrica pintada. Kalathos. Restes de la decoració sota la vora d'una banda horitzontal. Argila de colors grisos i taronges. Pintura de color vinós.

1046 - N.I. 70. Cer. ibèrica roja a torn. Gran vas. Argila de color marró-ataronjat.

1047 - N.I. 68. Cer. roja a torn ibèrica. Gran Vas. Argila de color vermellós a la superfície externa i gris clar a l'interna; pasta grisa.

LÀMINA 206 (U.E. 76)

1048 - N.I. 53. Cer. ibèrica pintada. Fragment informe. Decoració de línies verticals i palmeres a la part superior i semi-cercles concèntrics a la part inferior, separats per una banda delimitada per dos filets, un a cada banda, horitzontals. Pintura de color vinós.

1049 - N.I. 253. Amfora ibèrica. Piu. Argila de color gris amb la superfície externa ataronjada amb algunes petites taques grises degudes a la cocció.

1050 - N.I. 72. Cer. roja a torn ibèrica. Gerra, vora exvasada. Argila de color vermellós.

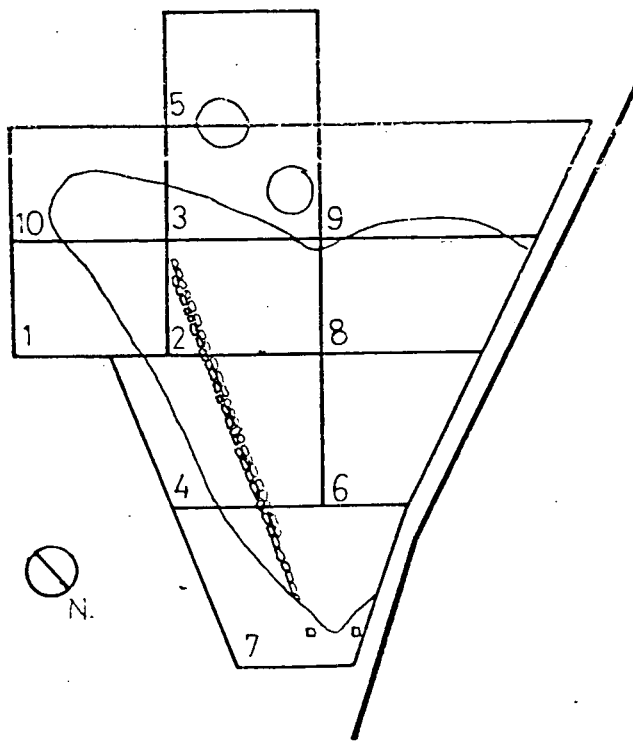
1051 - N.I. 73. Cer. roja a torn ibèrica. Bol, vora reentrant. Argila de color vermellós.

1052 - N.I. 89. Cer. roja a torn ibèrica. Amfora. Argila ataronjada a la superfície externa i gris clar a l'interna; pasta de color gris-blavós; desgreixant de mica i quars.

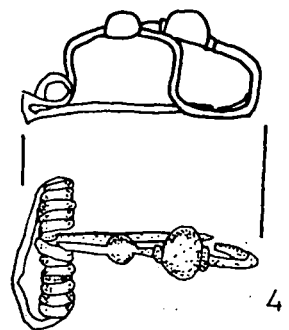
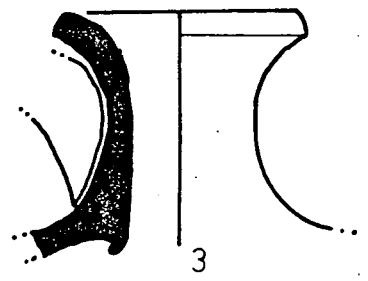
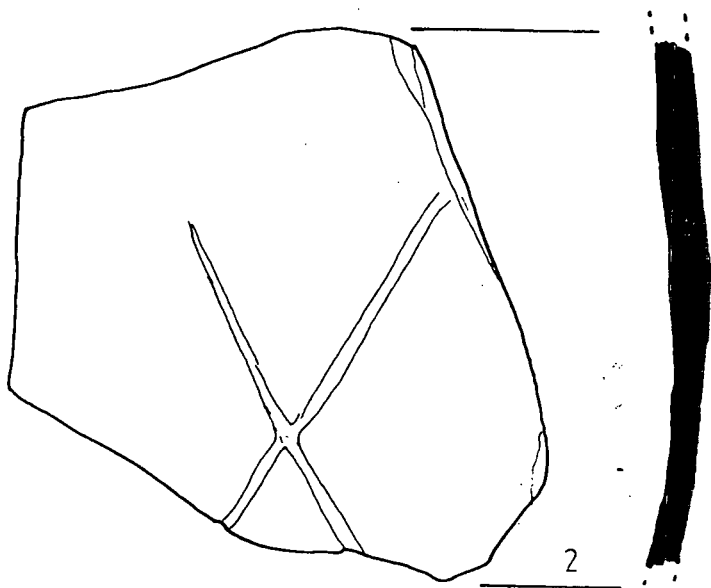
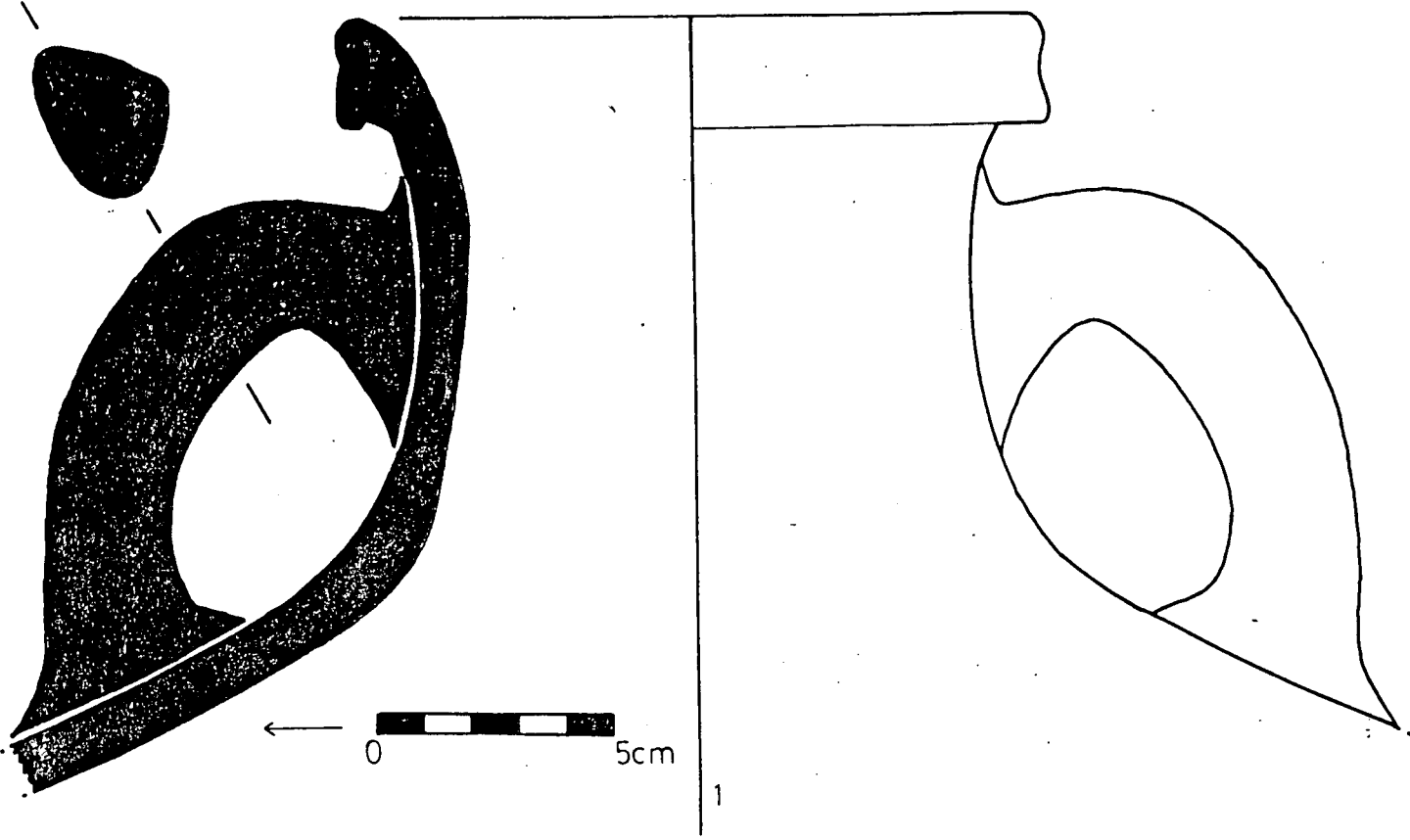
E S T R A T 1

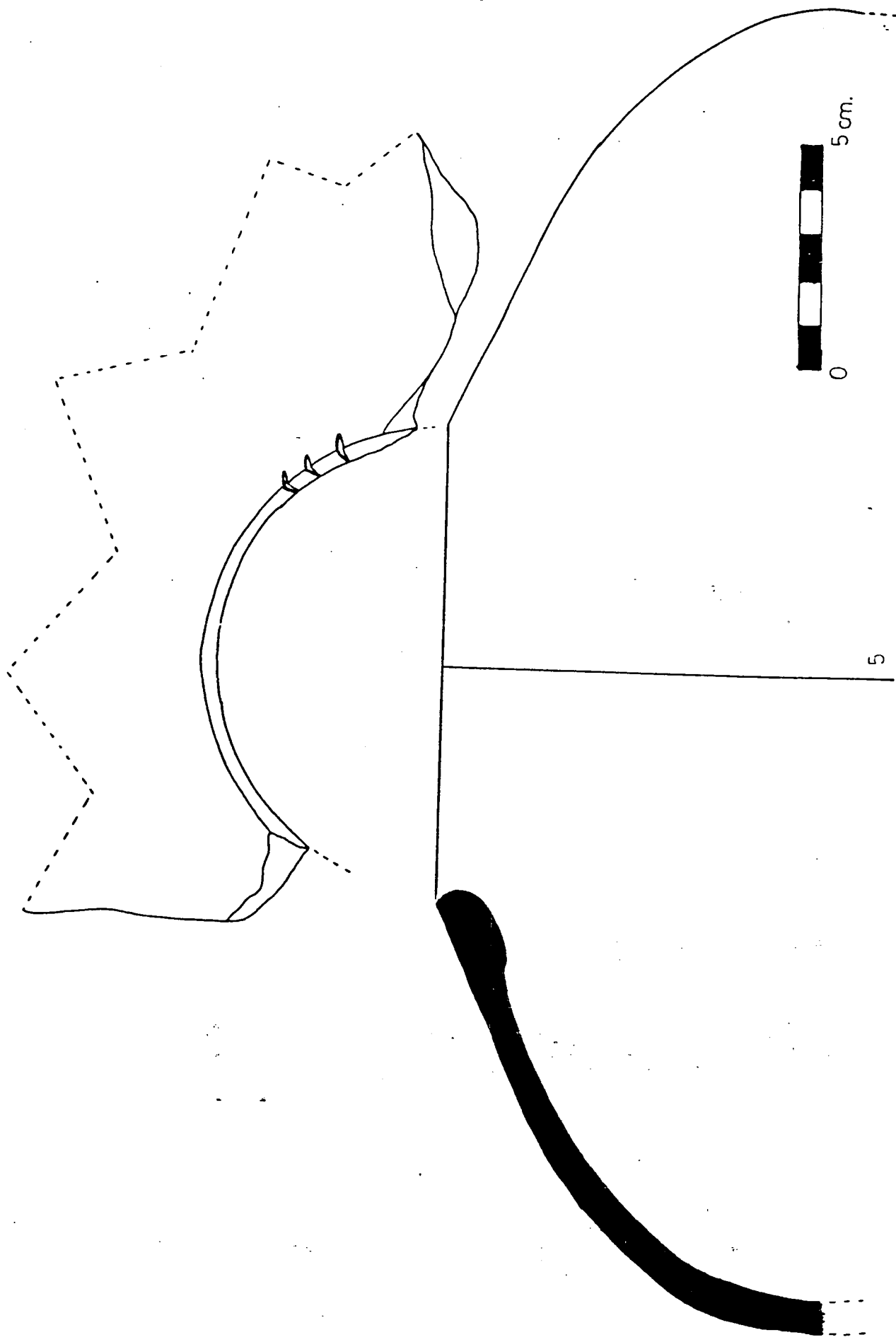
LAMINA 1 - 2

Nº 1 a 5



0 5 m.

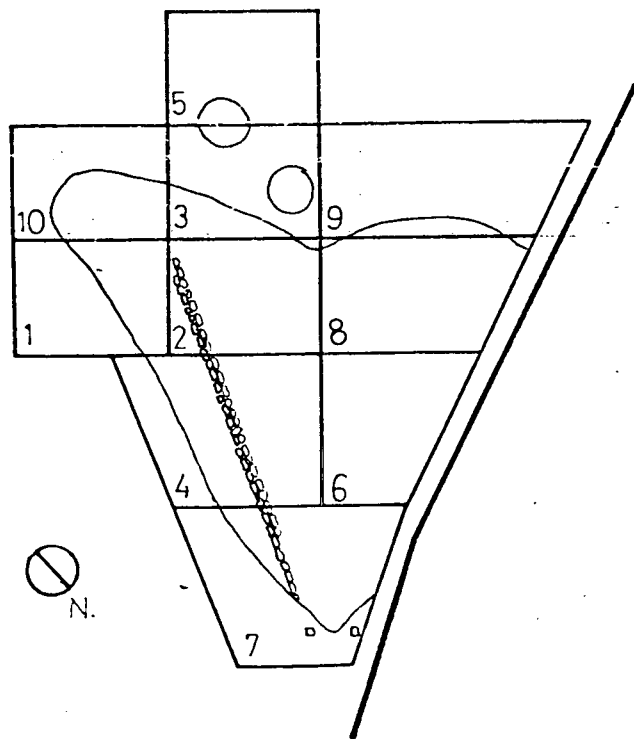




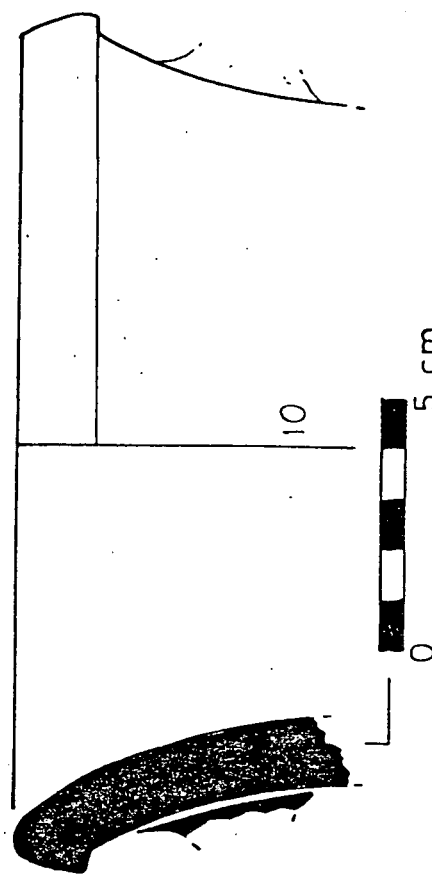
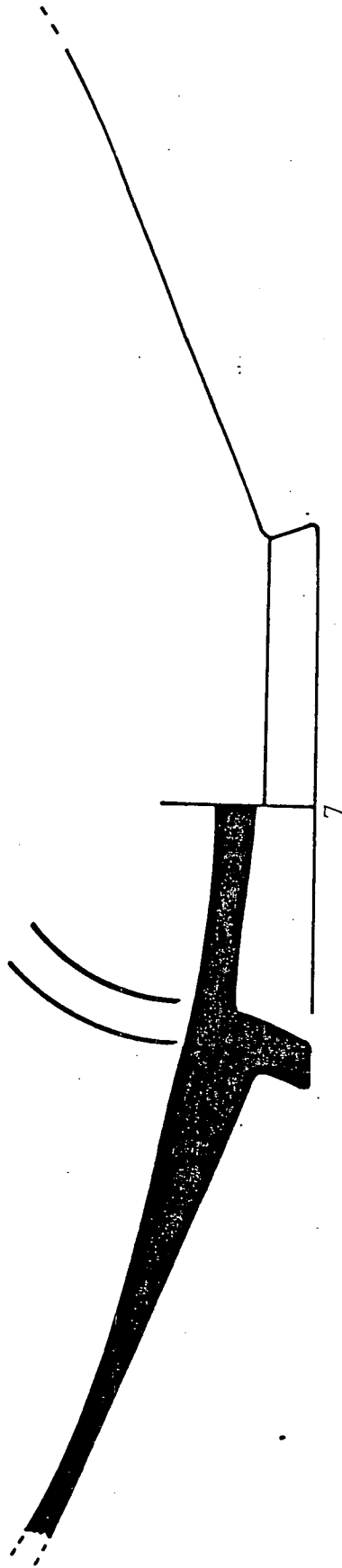
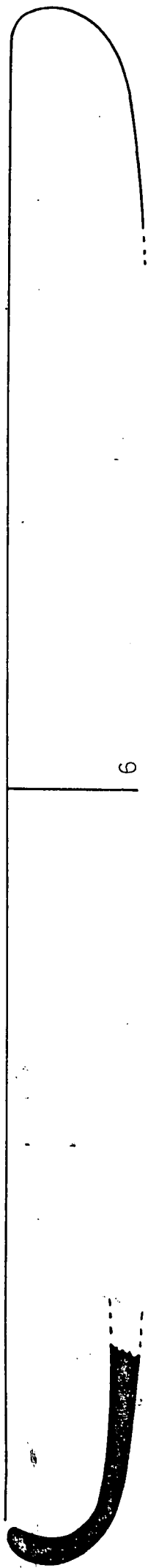
E S T R A T 3

LAMINA 3 a 8

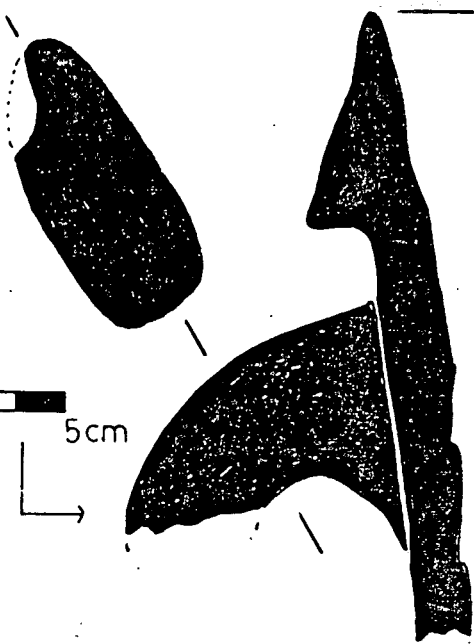
Nº 6 a 25



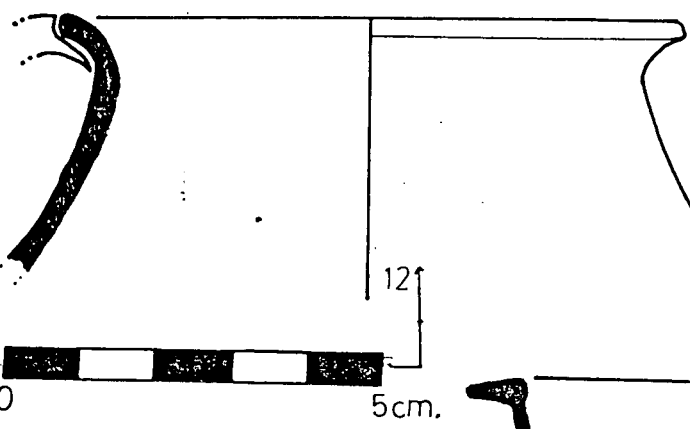
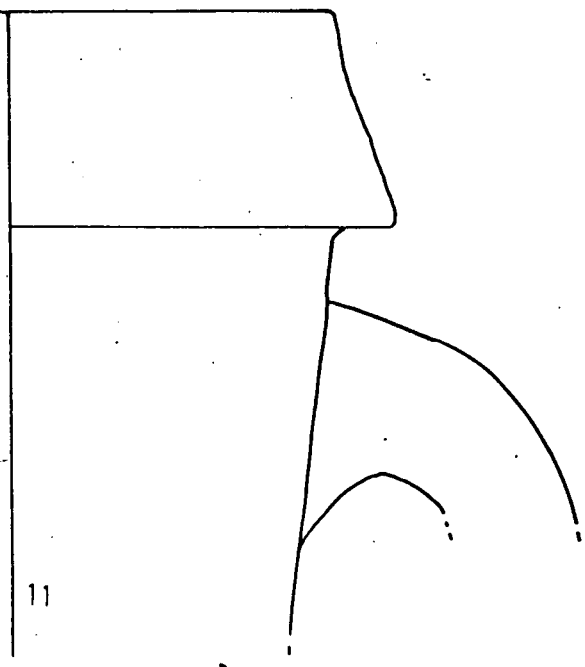
0 5 m.



0 5cm

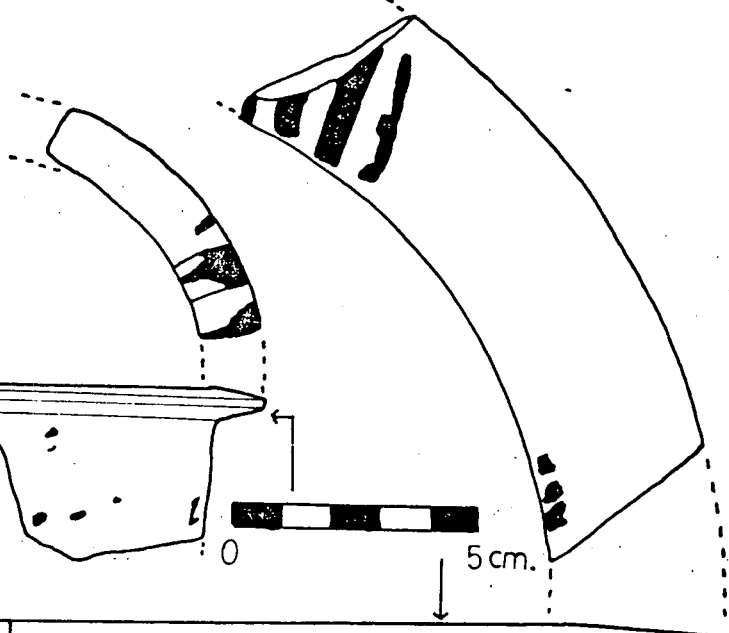


11



12

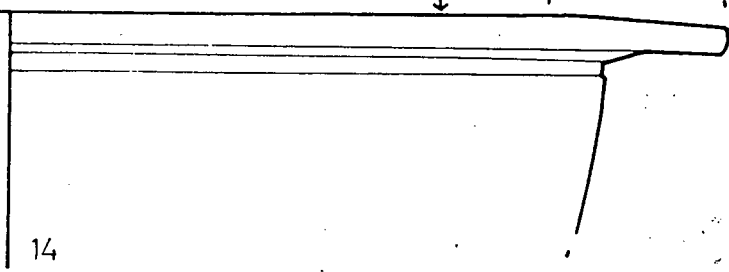
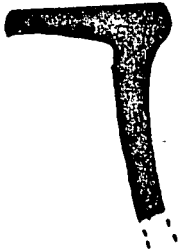
5cm.



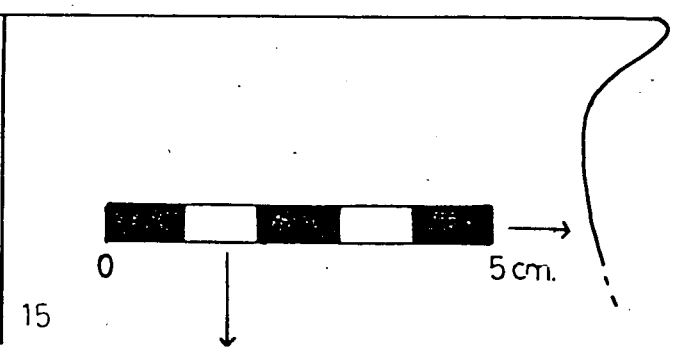
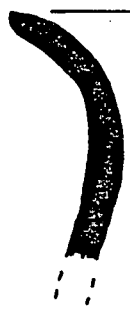
13

0

5cm.



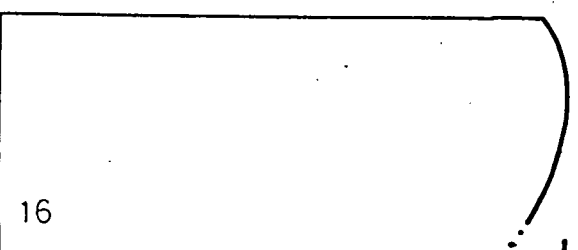
14



15

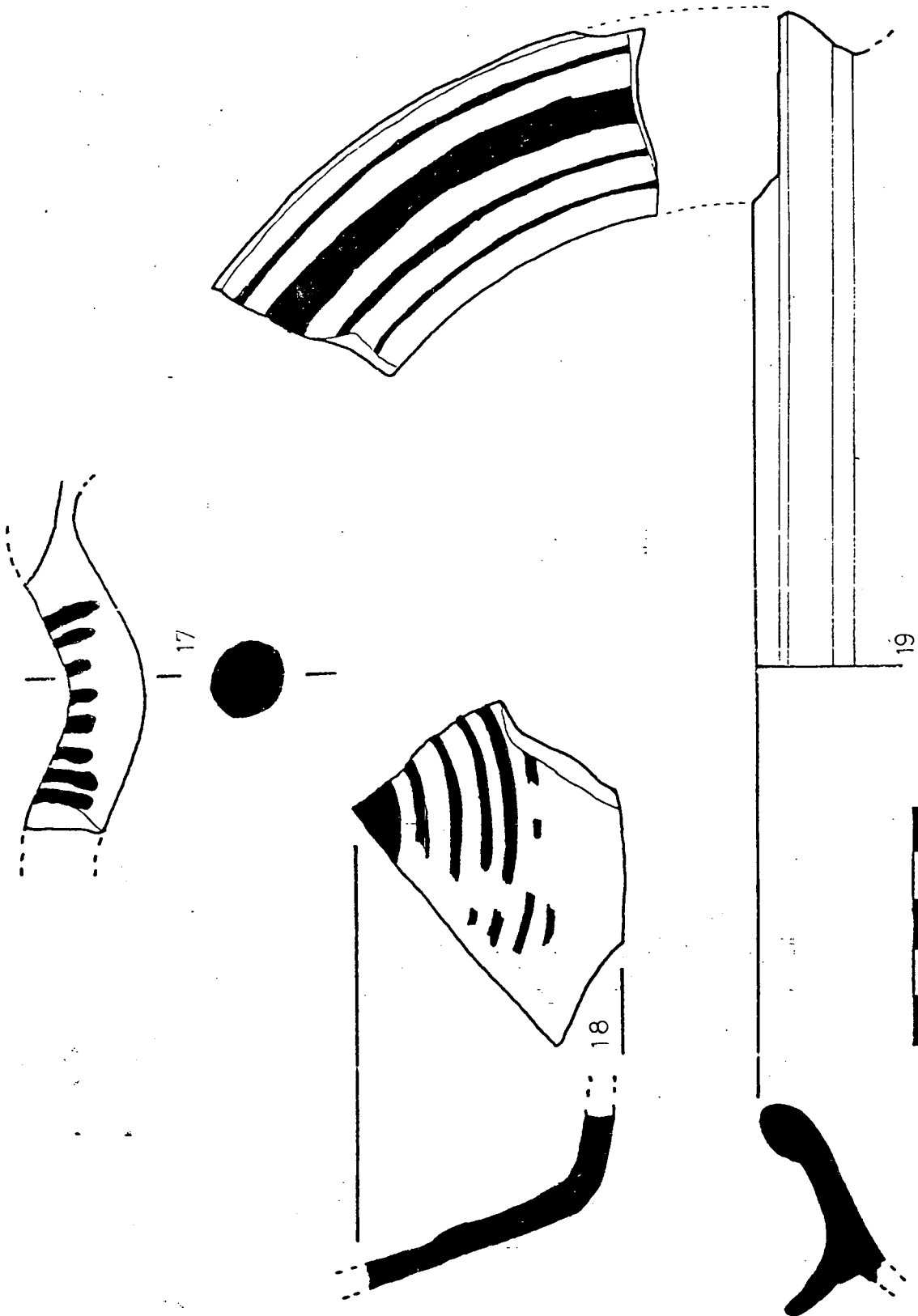
0

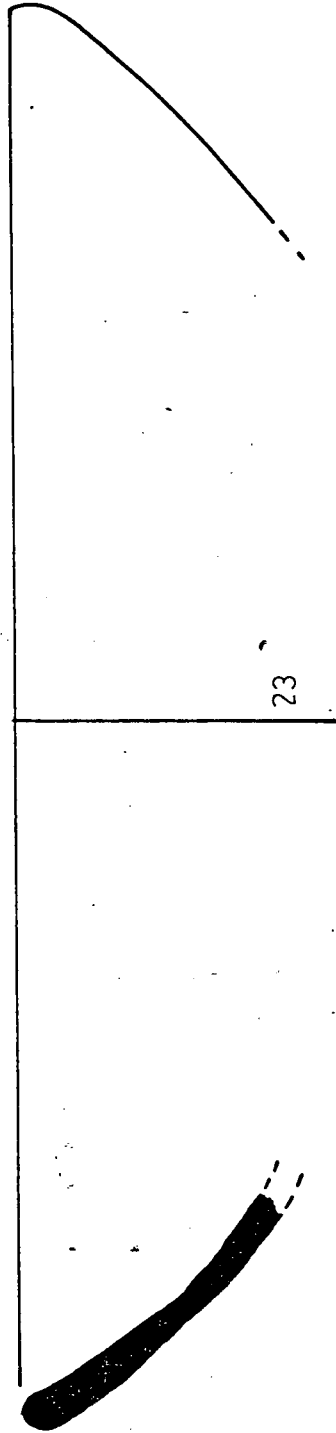
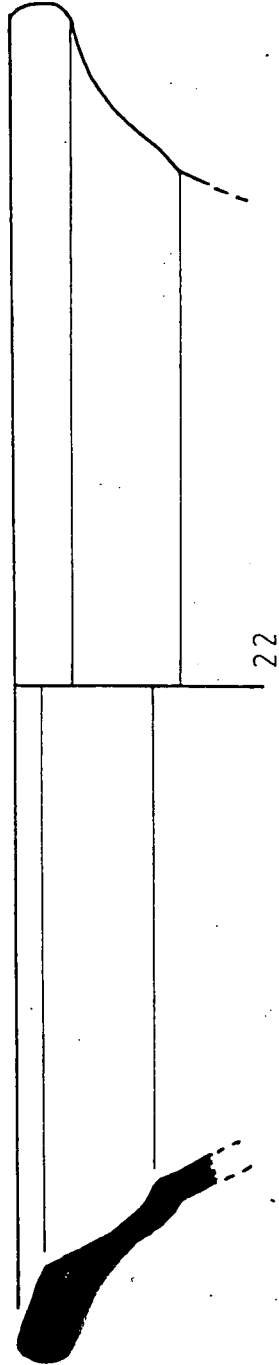
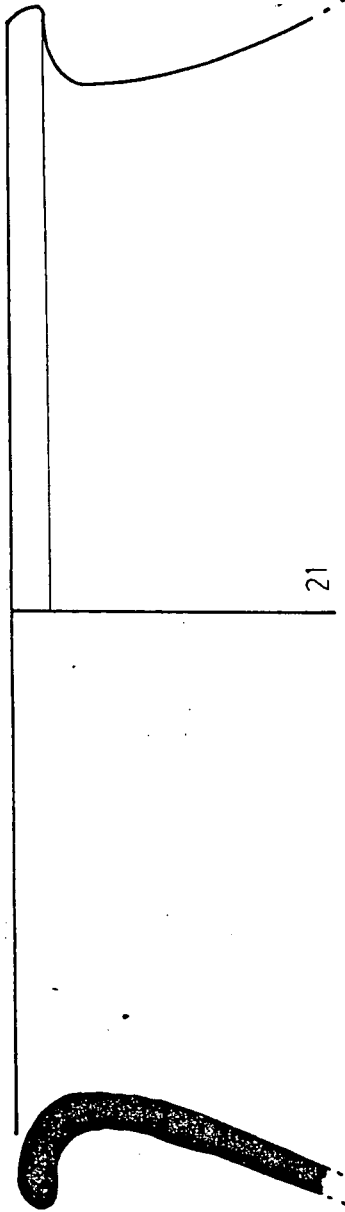
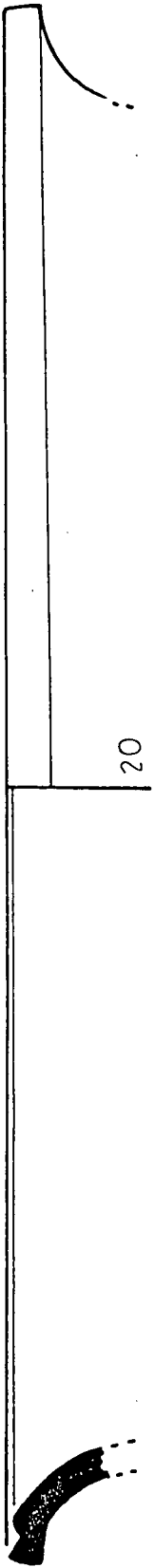
5cm.

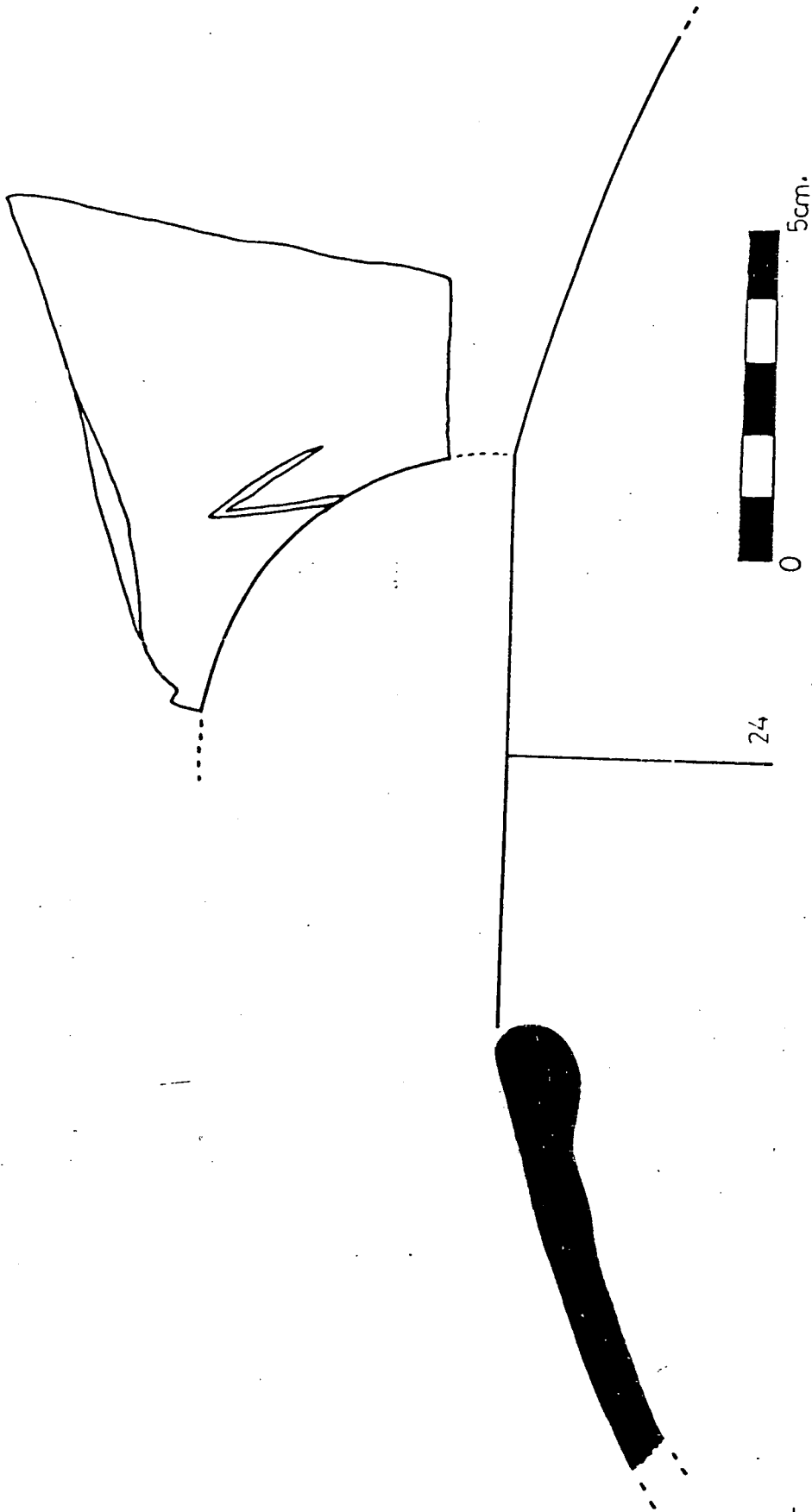


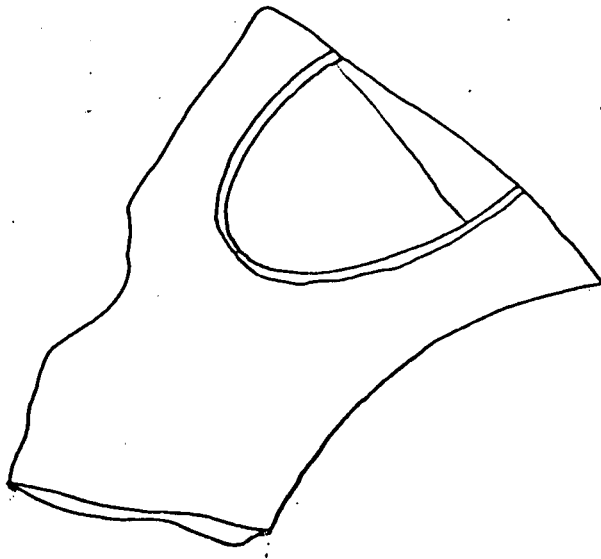
16

L-4









25

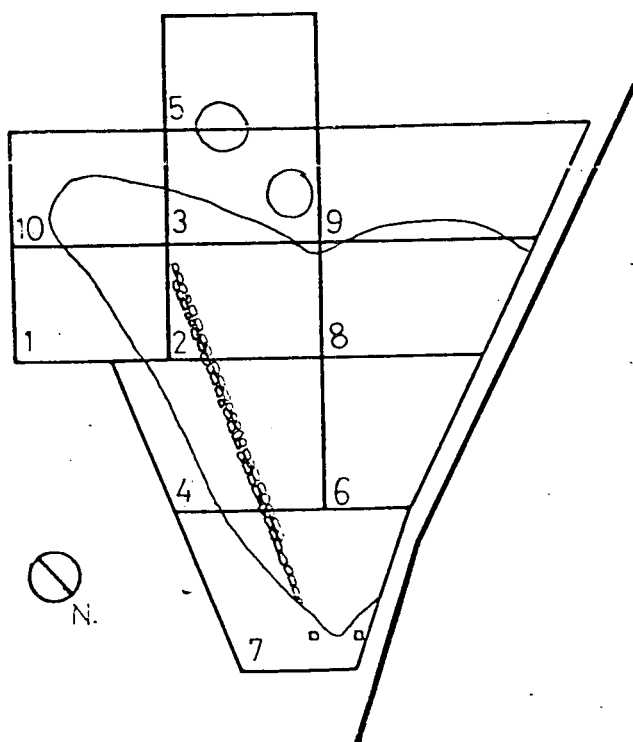


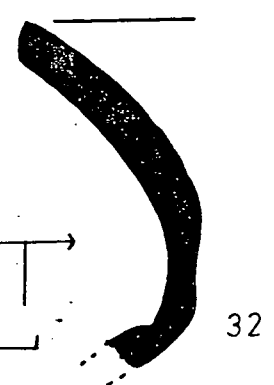
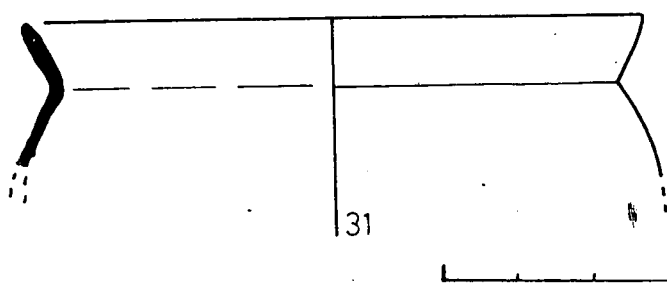
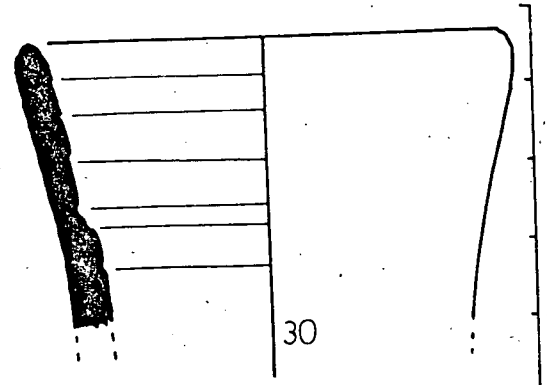
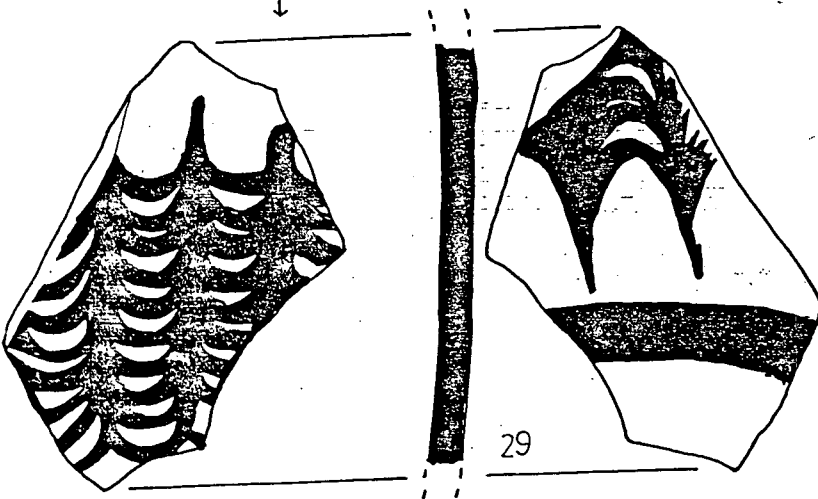
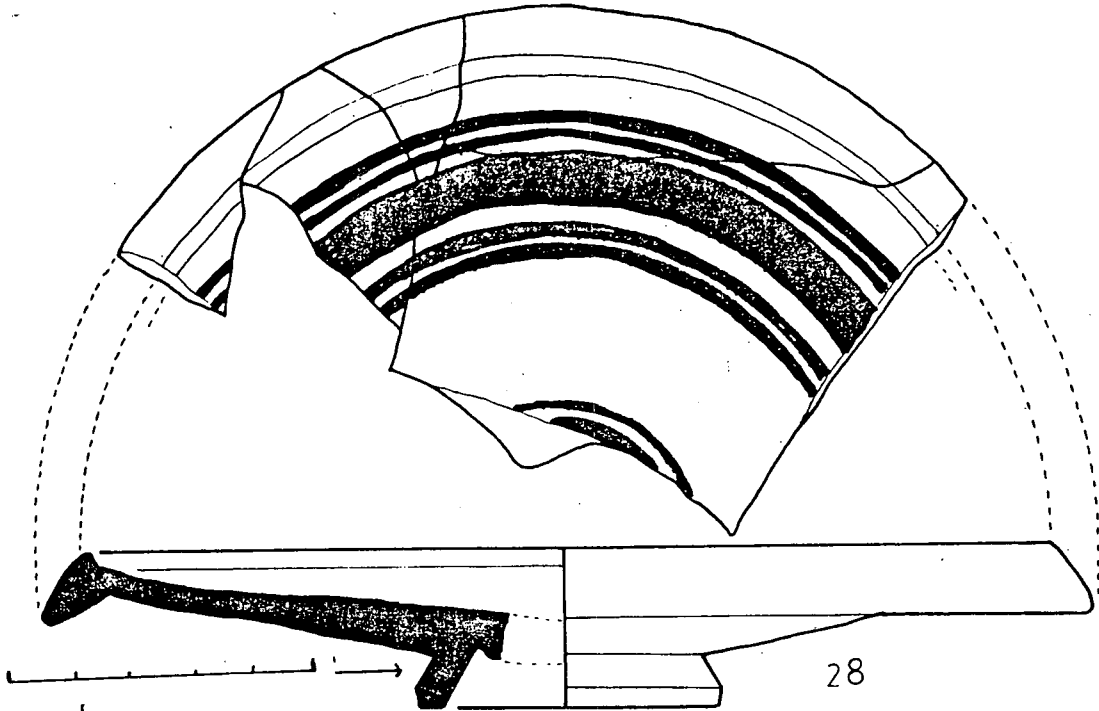
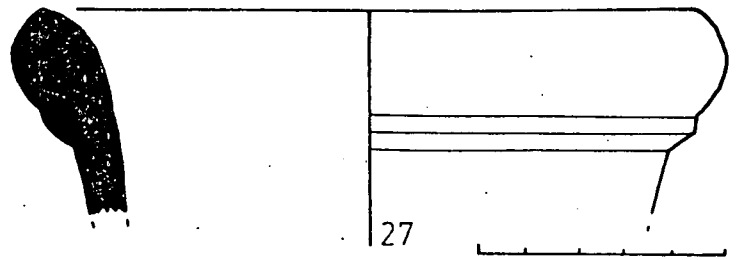
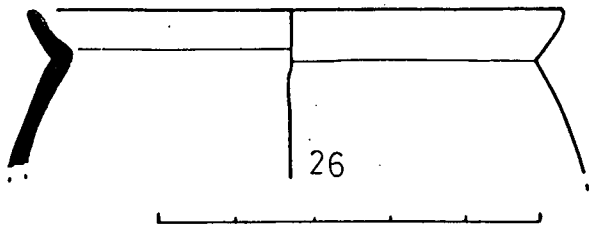
5cm.

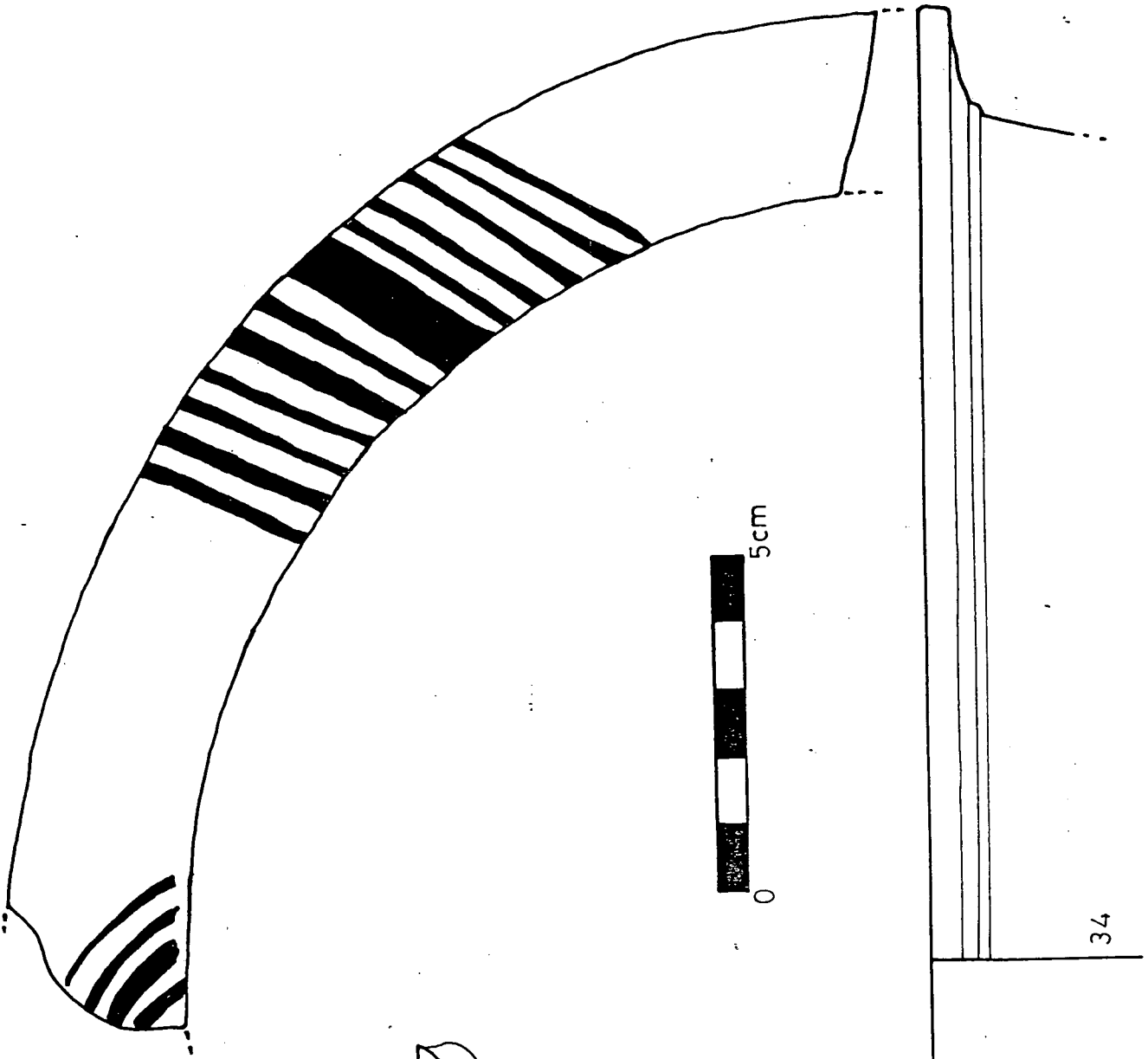
E S T R A T 4

LAMINA 9 a 15

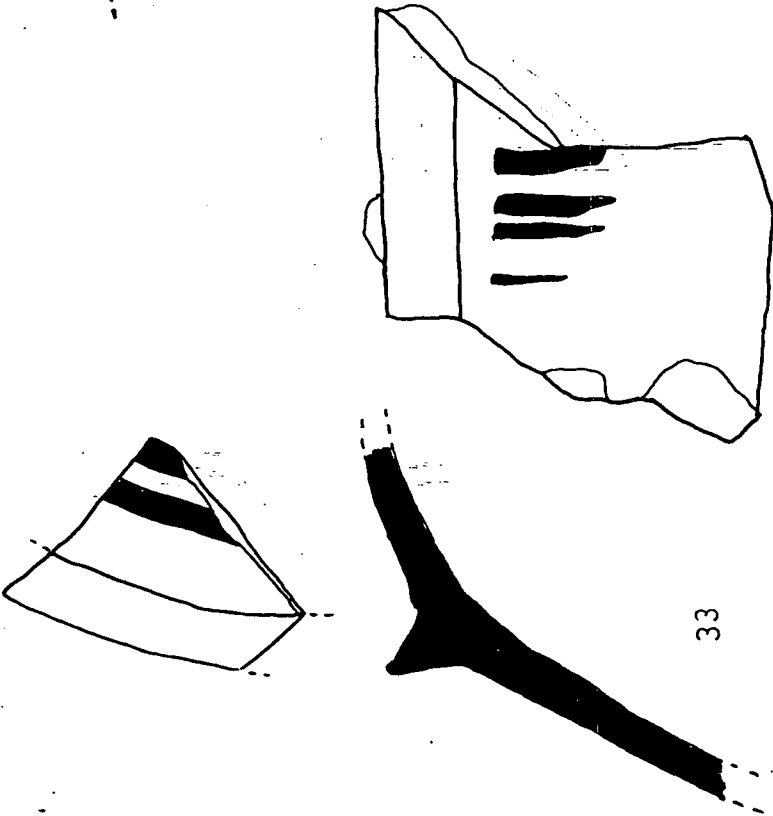
Nº 26 a 51



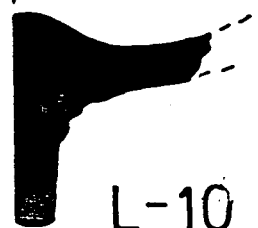




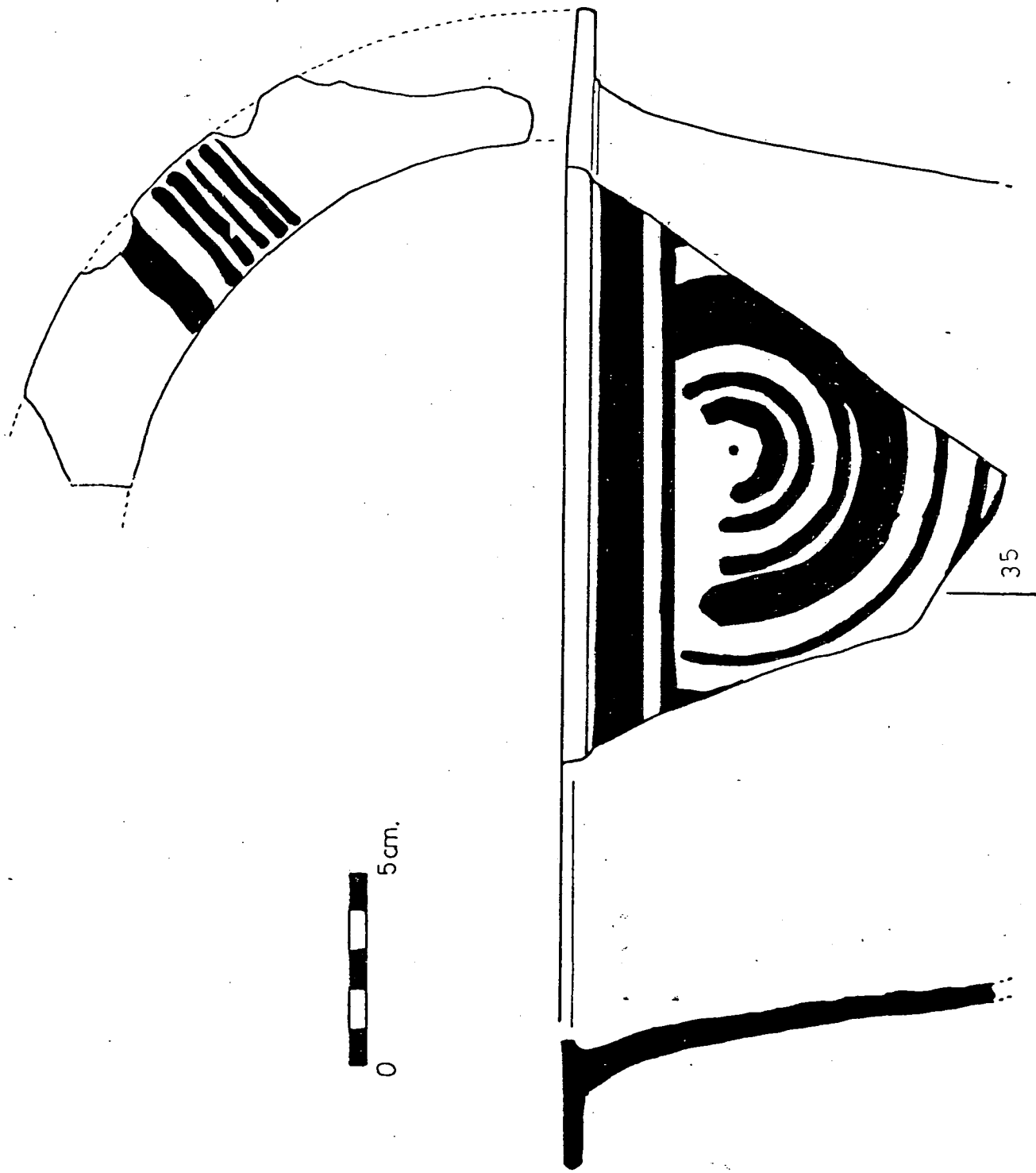
34

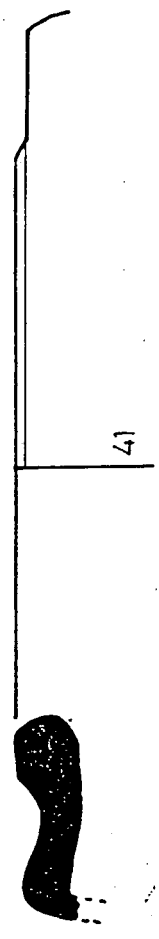
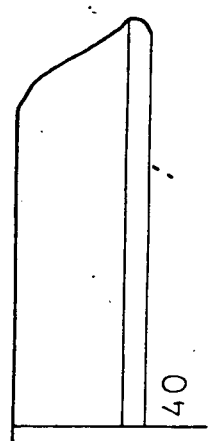
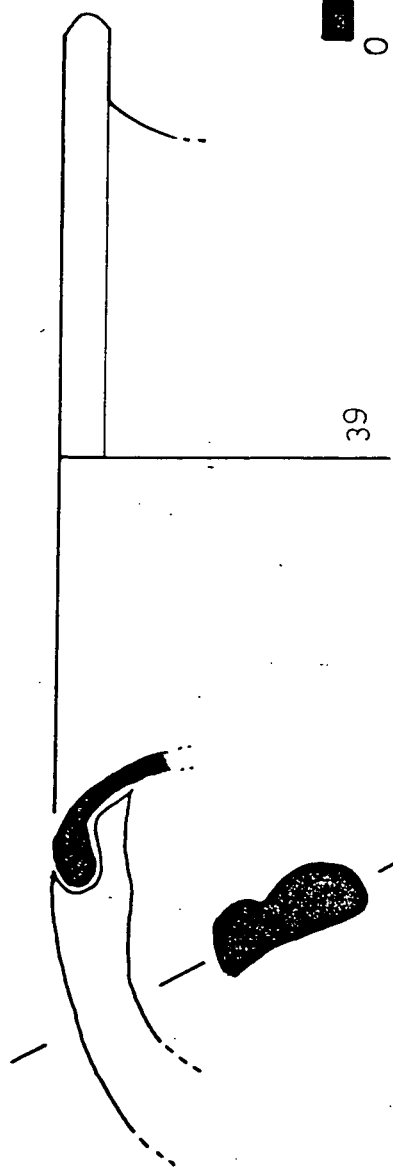
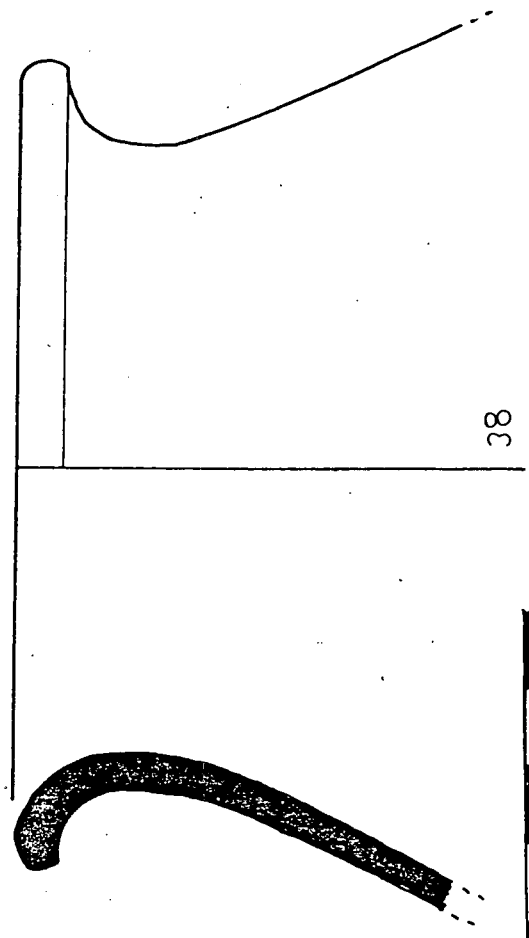
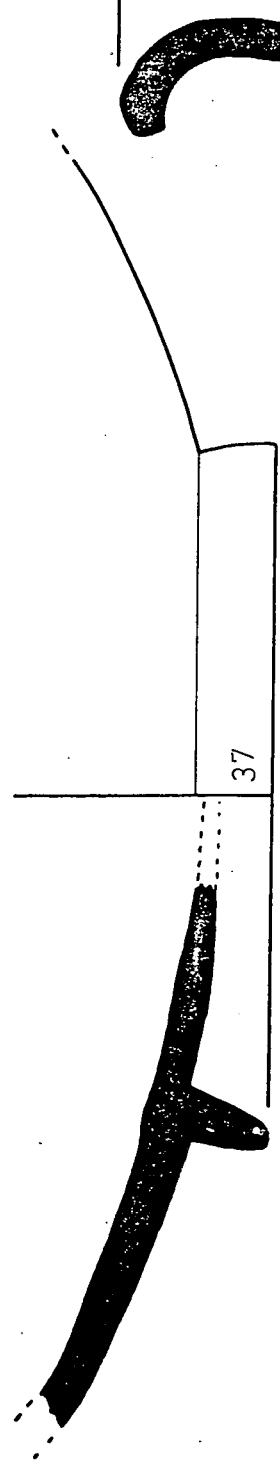
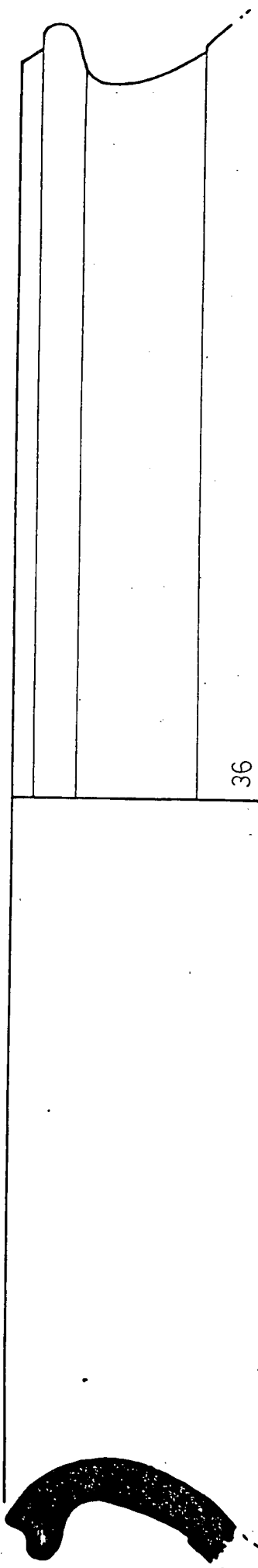


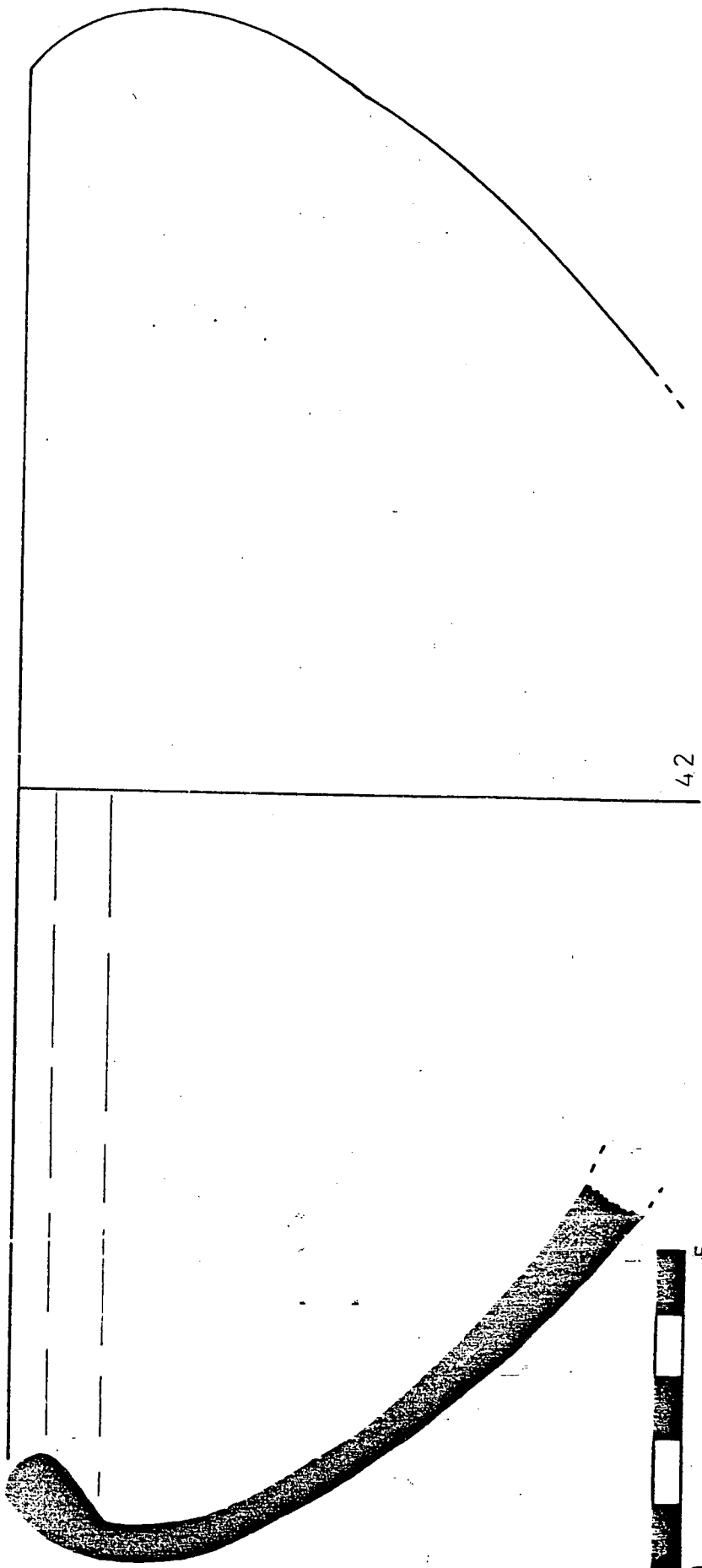
33

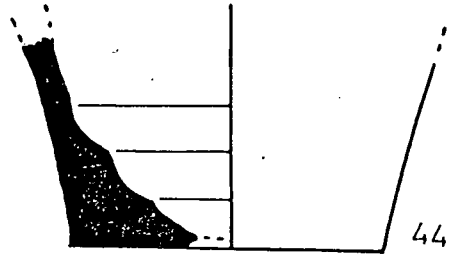
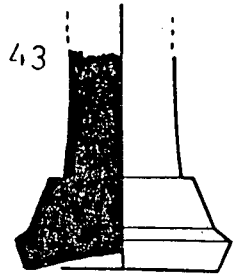


L-10



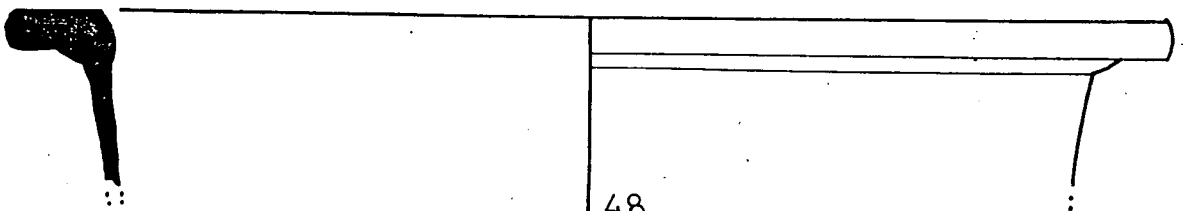
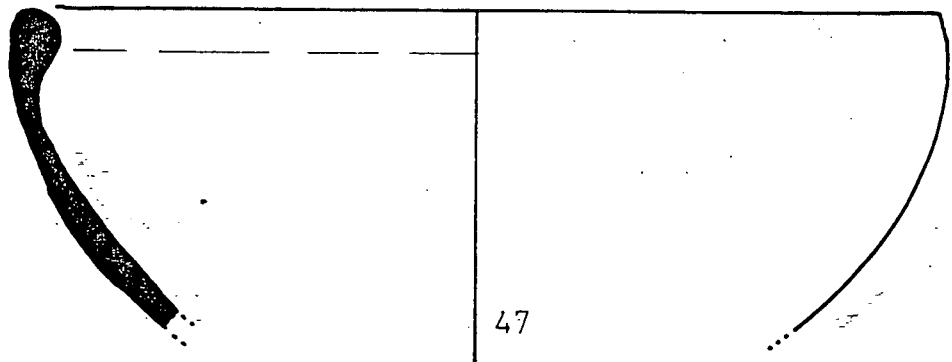
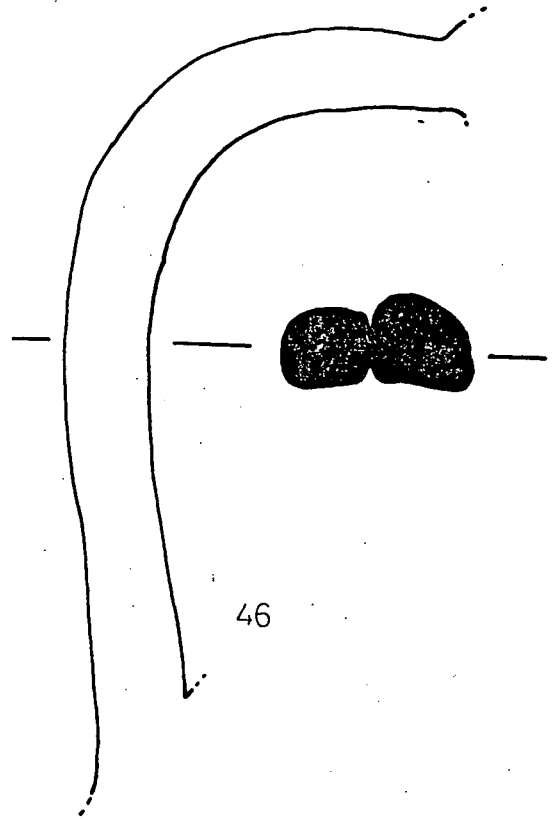
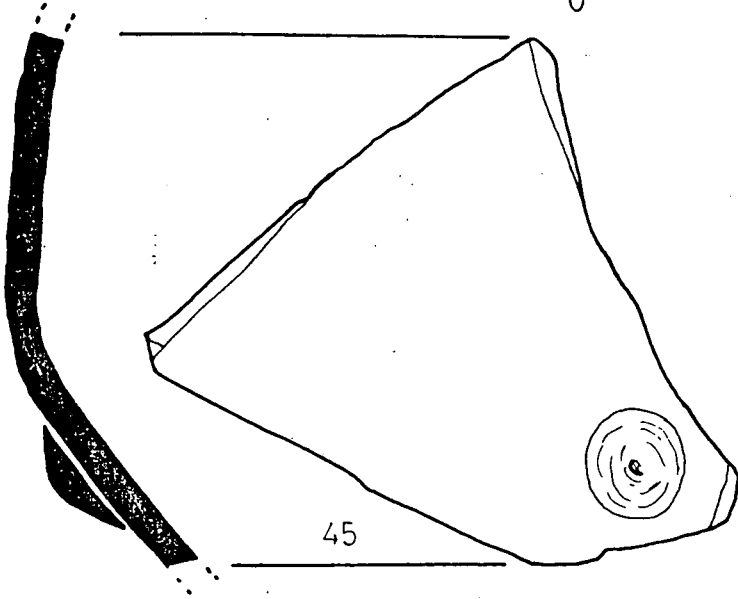


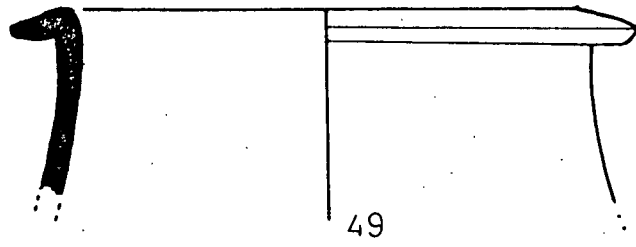




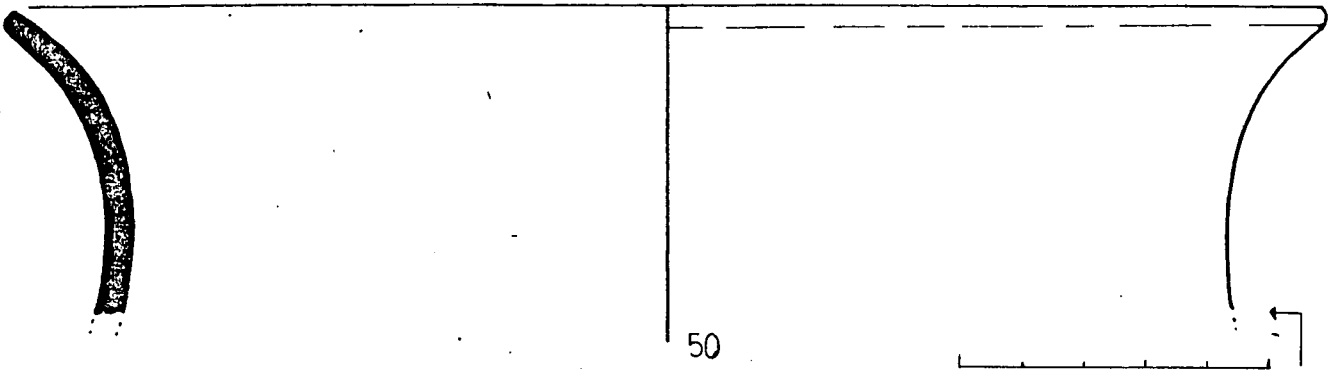
0

5cm

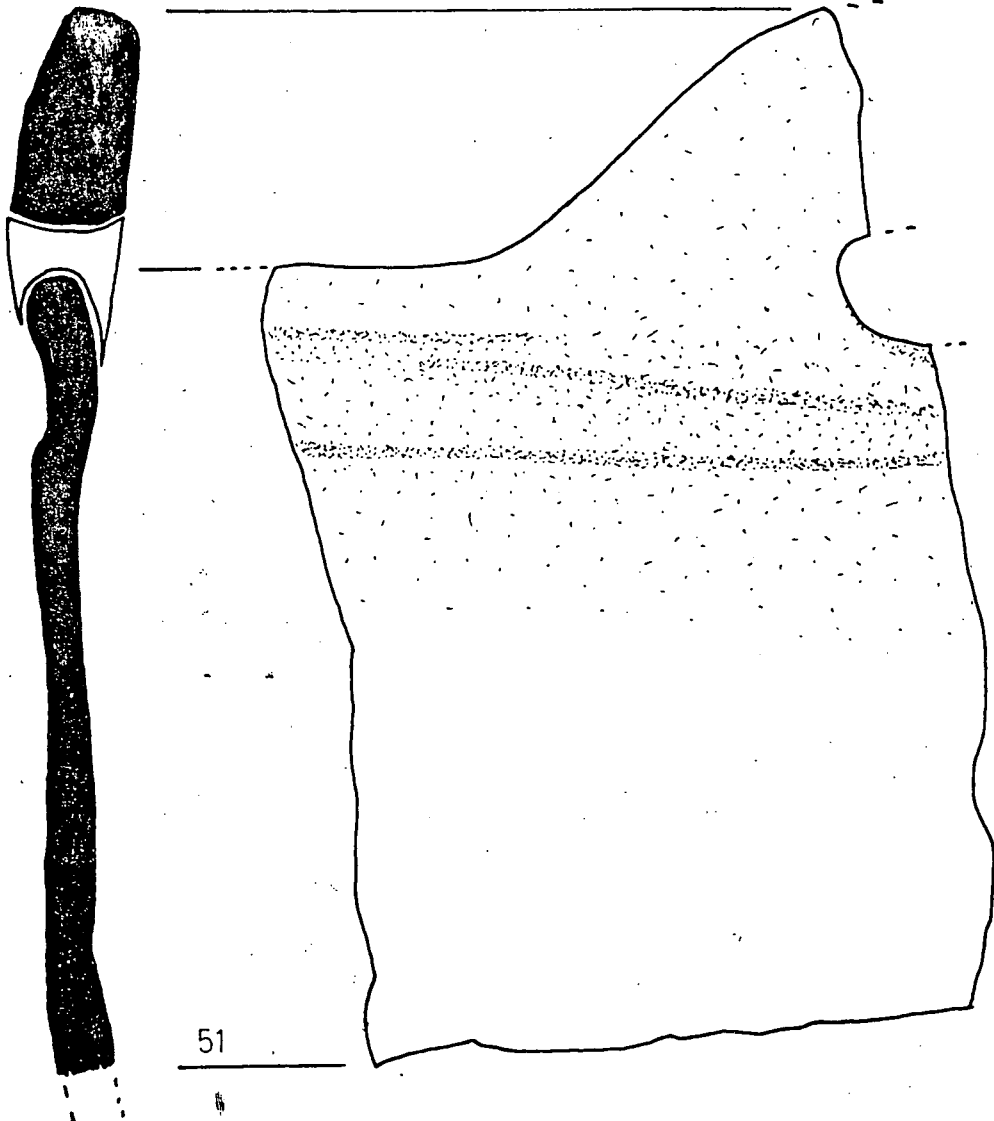




49



50



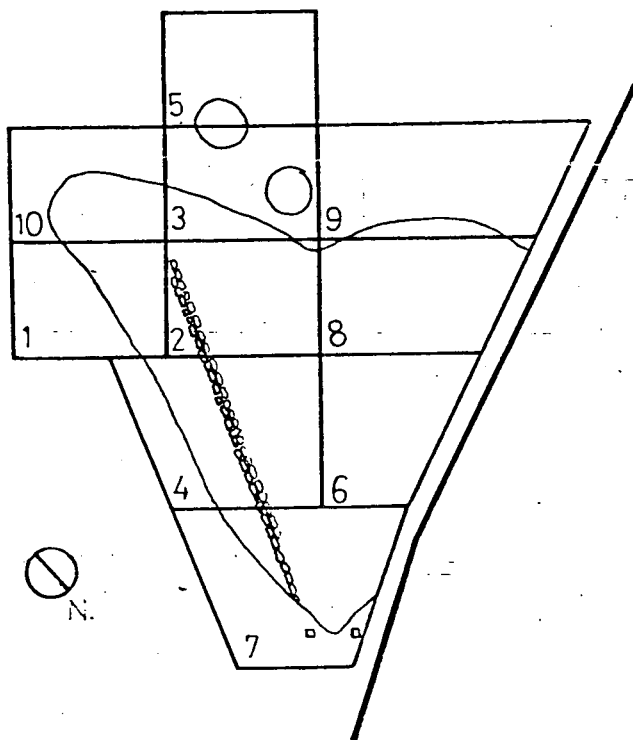
51



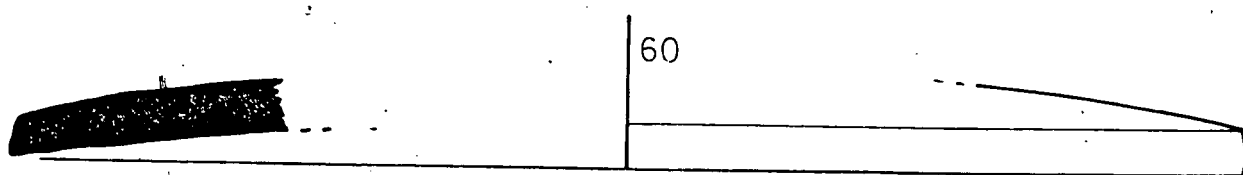
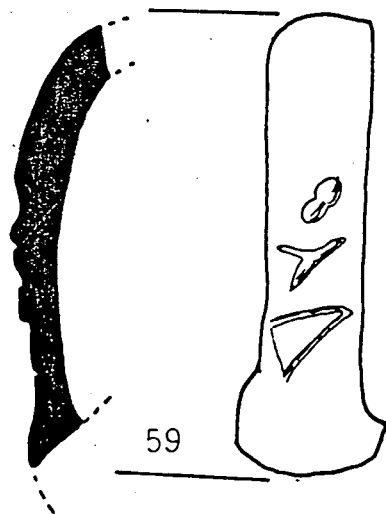
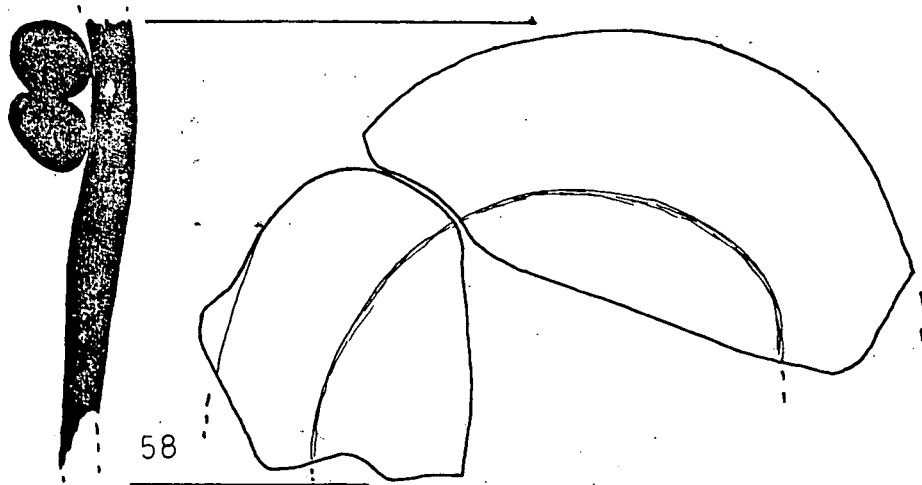
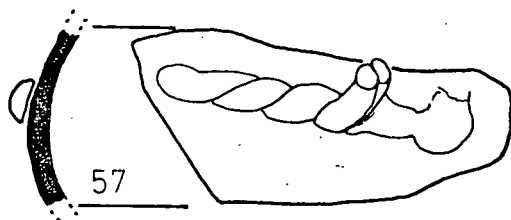
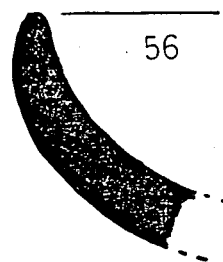
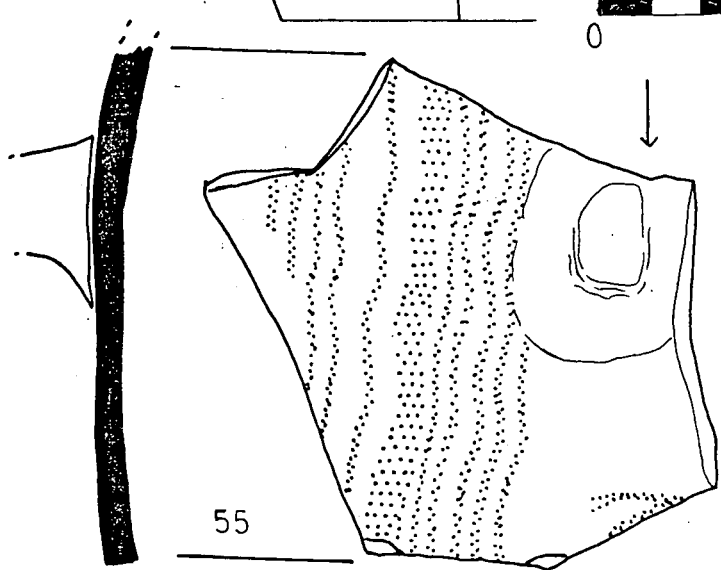
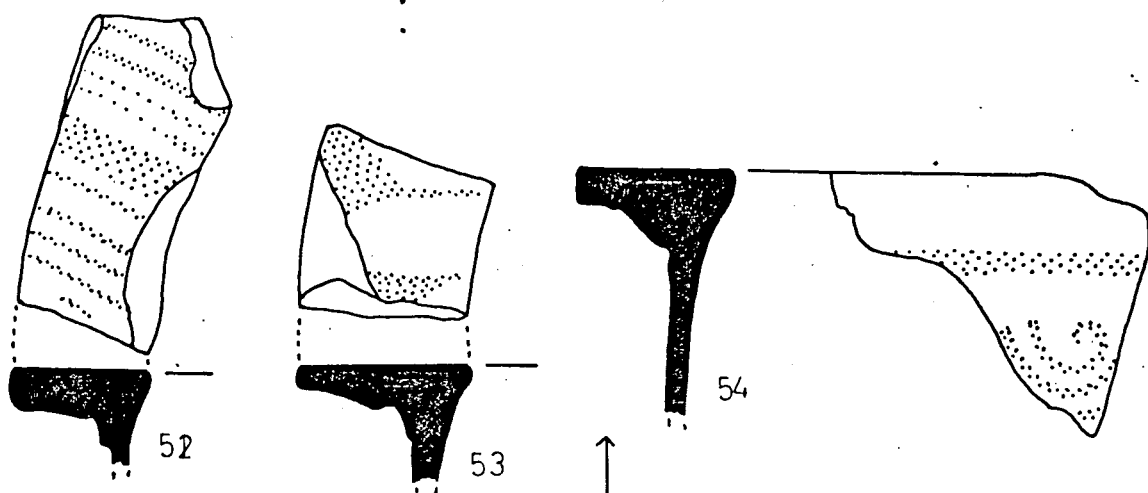
E S T R A T 5

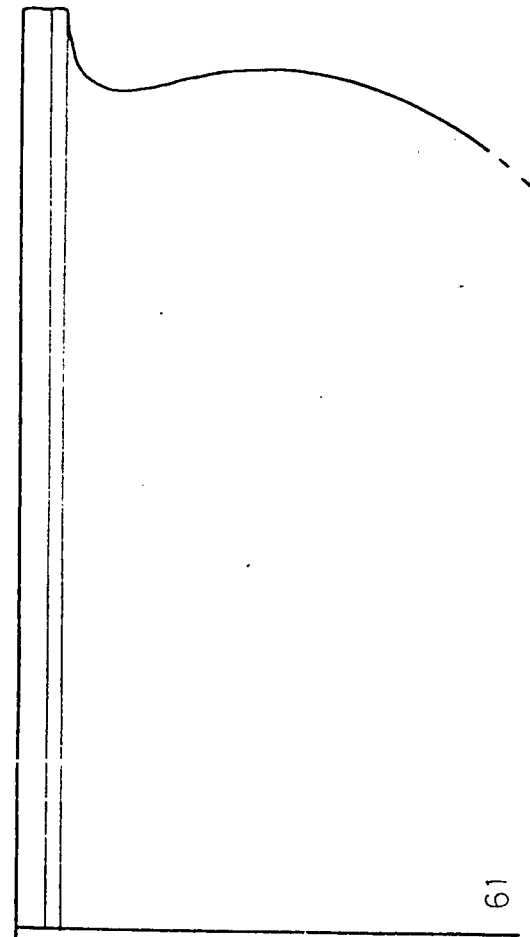
LAMINA 16 a 18

Nº 52 a 66

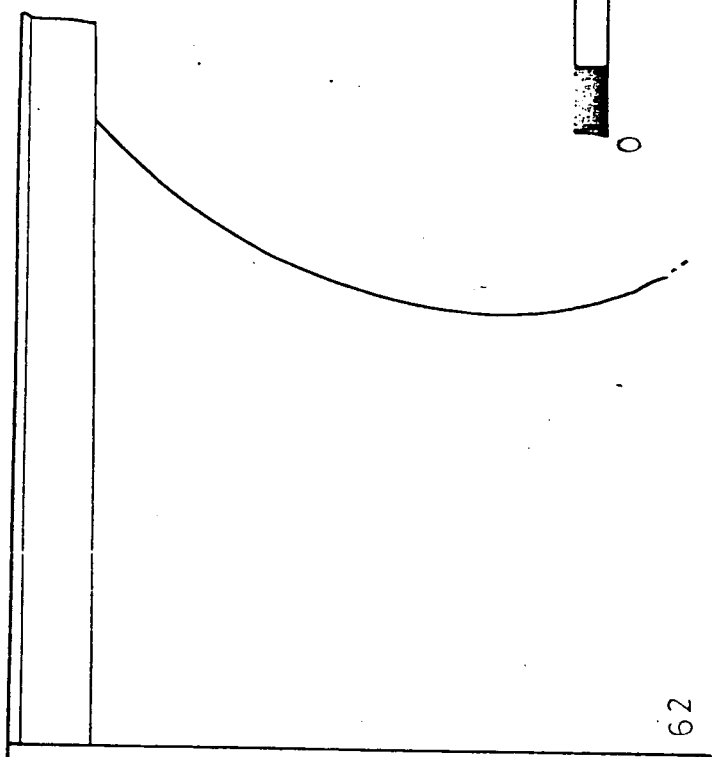


0 5 m.

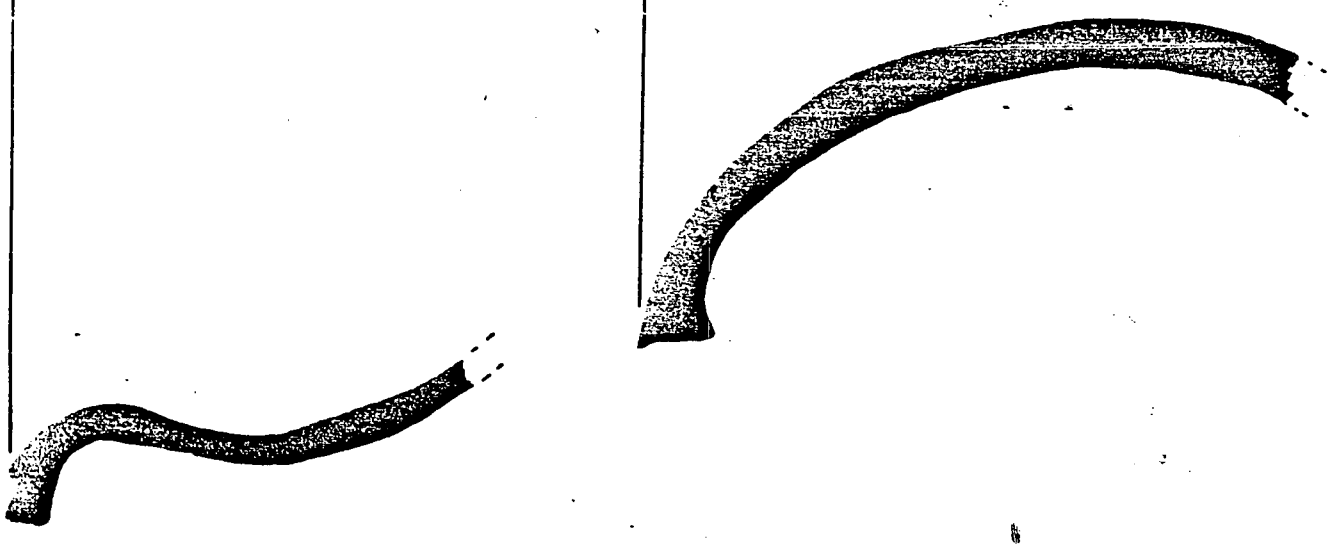


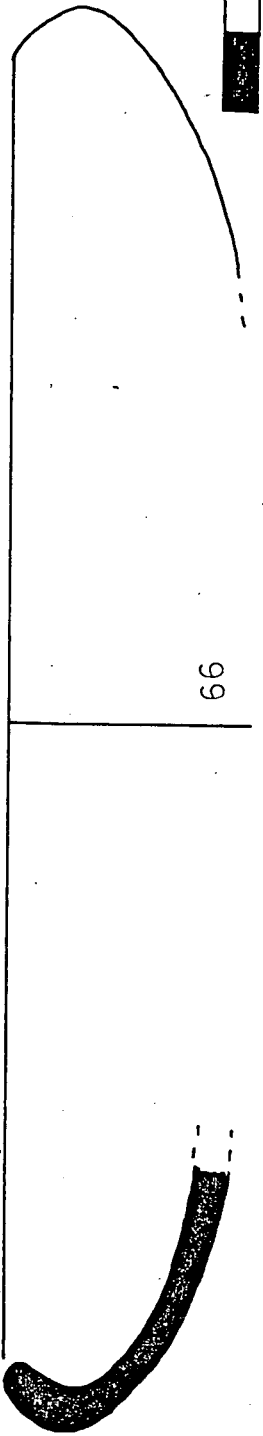
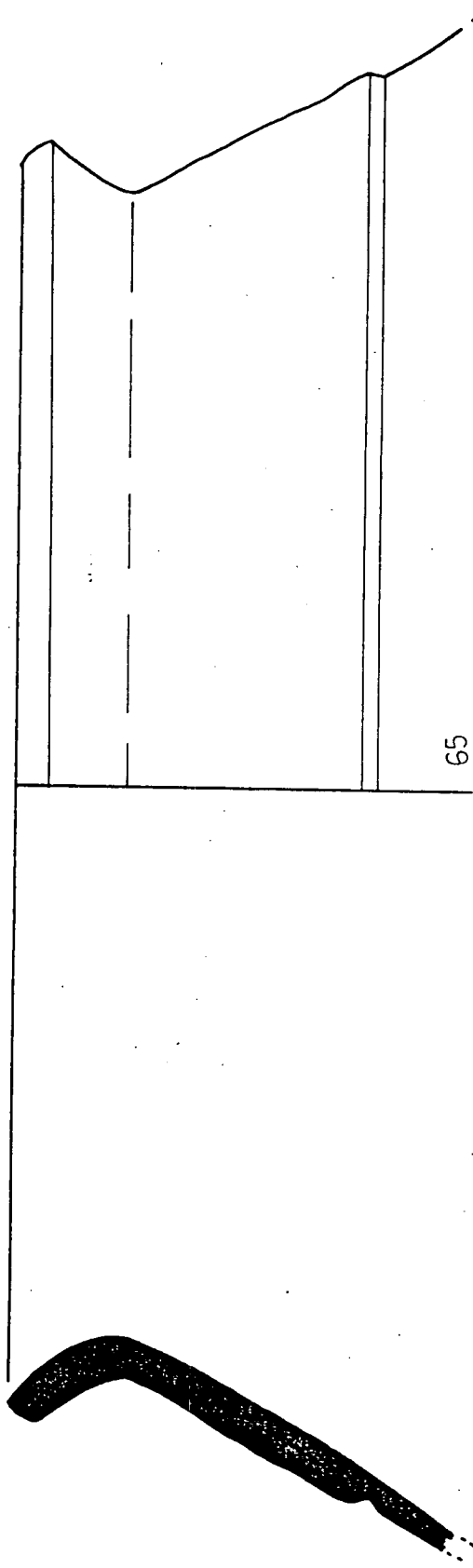
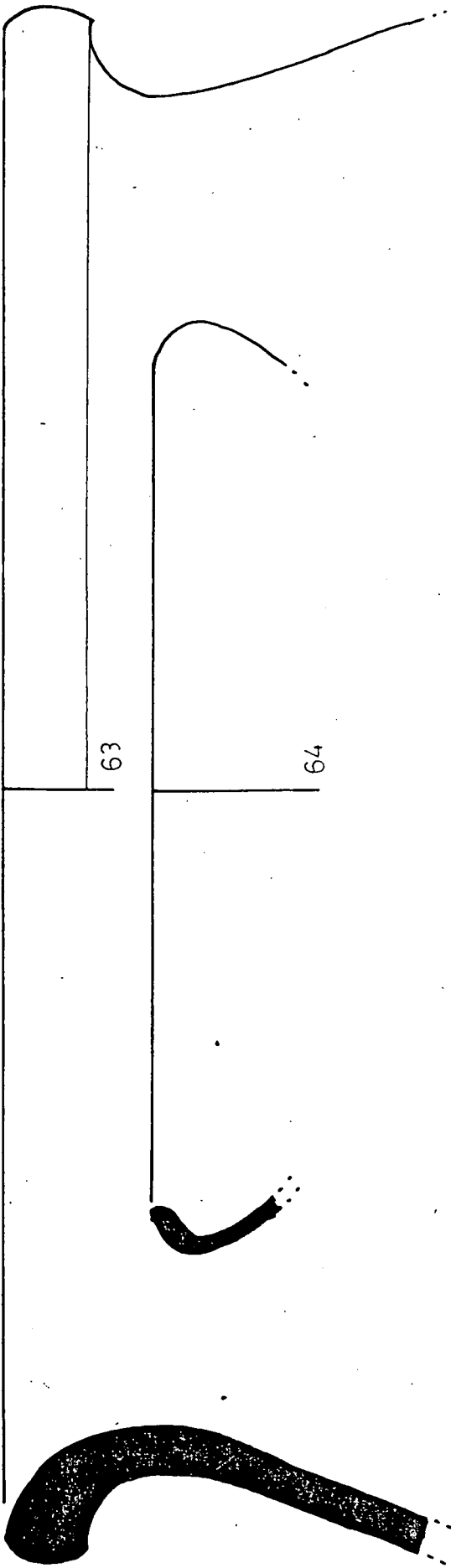


61



62

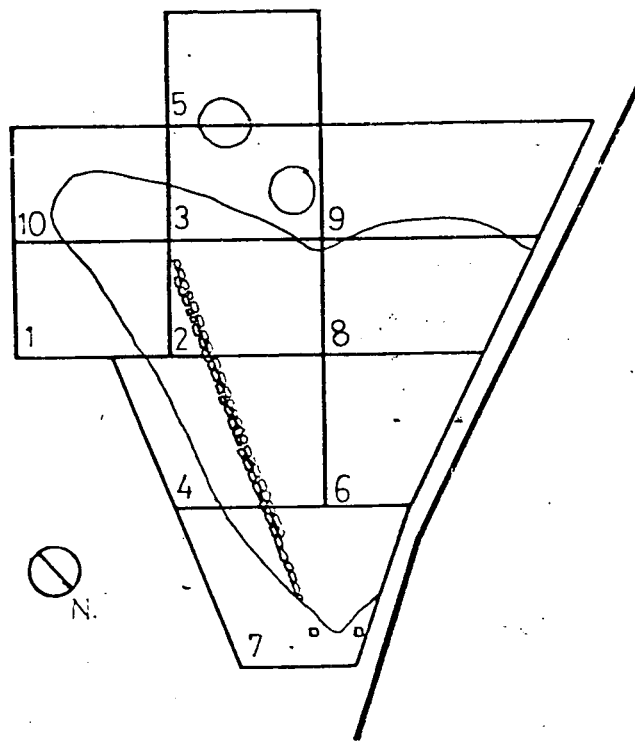




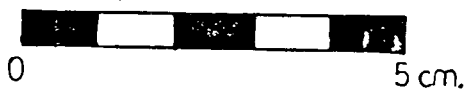
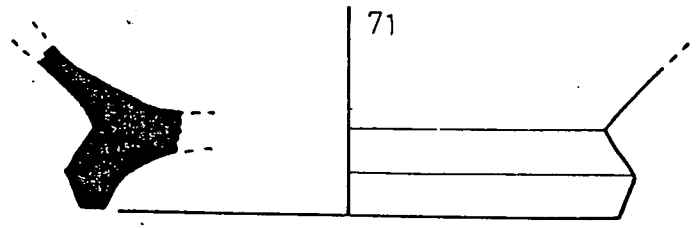
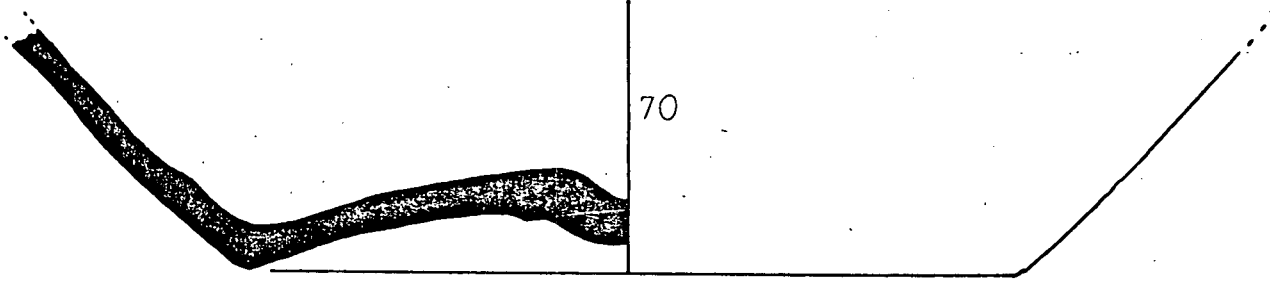
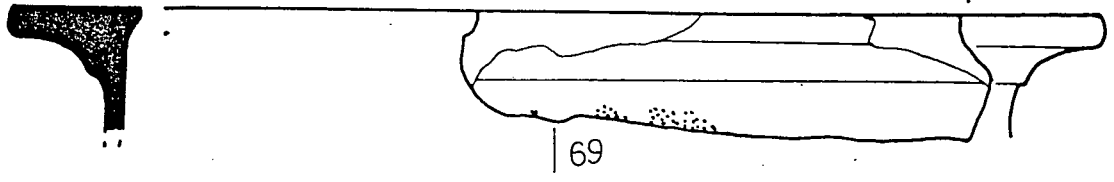
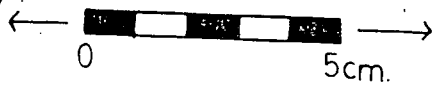
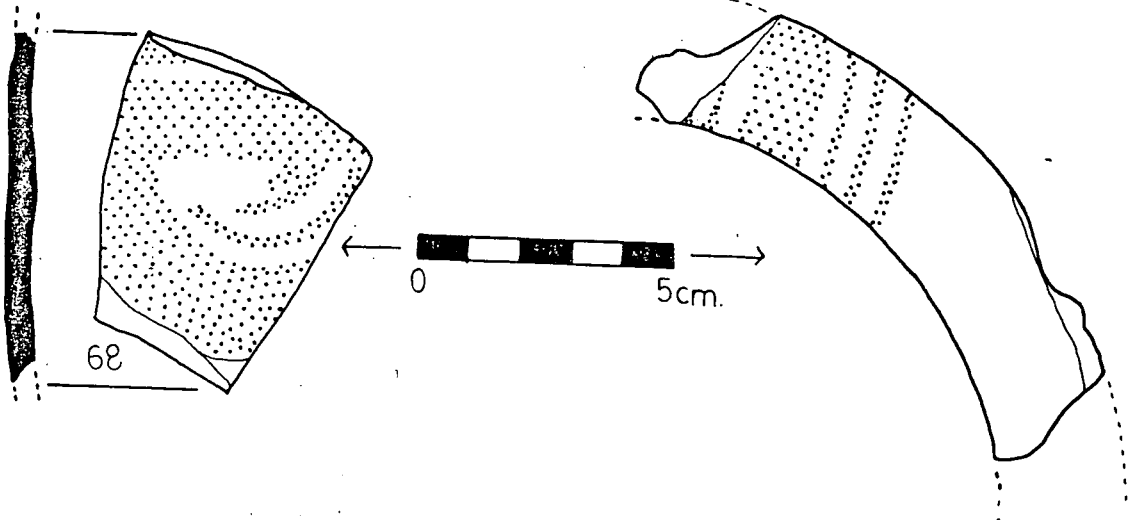
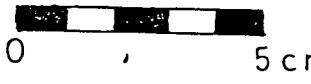
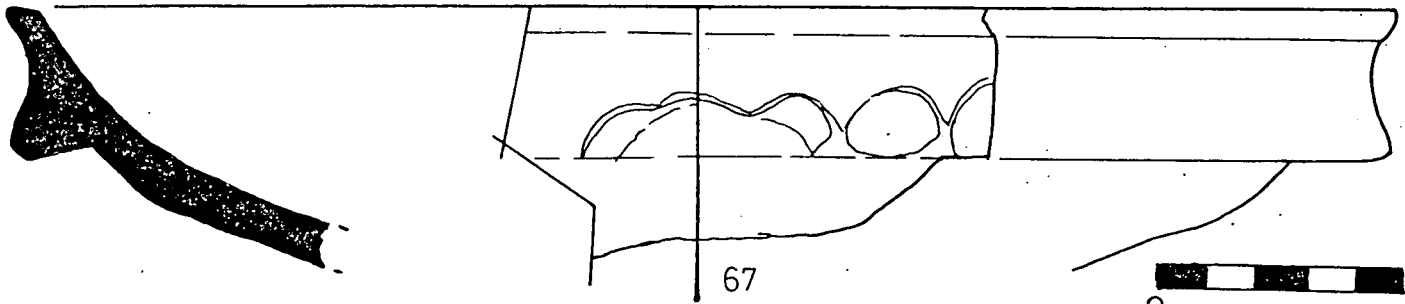
E S T R A T . 6

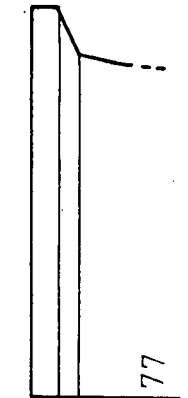
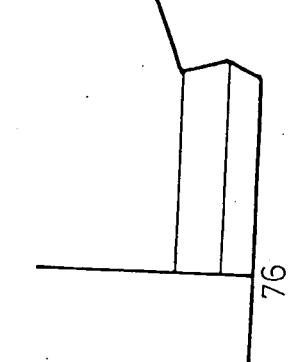
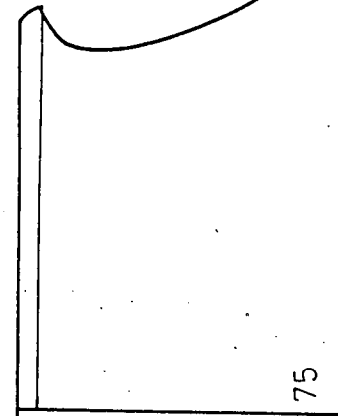
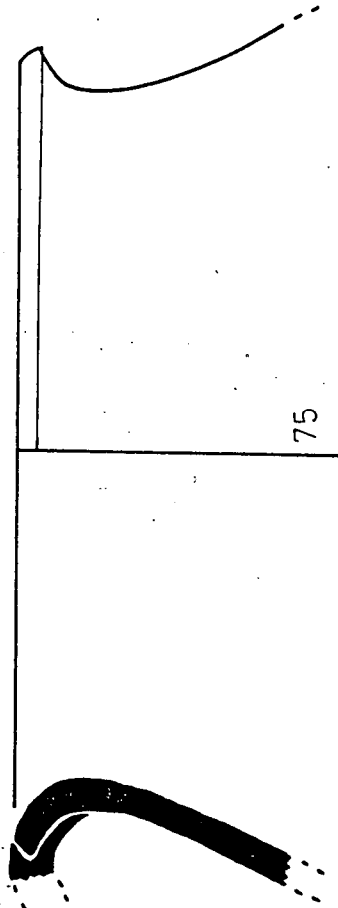
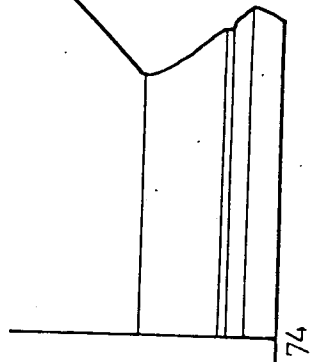
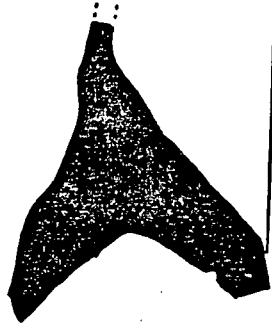
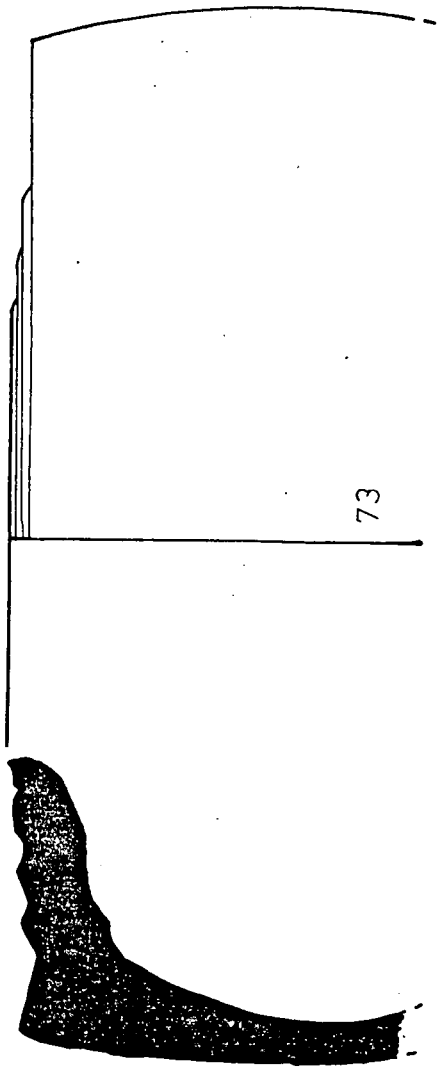
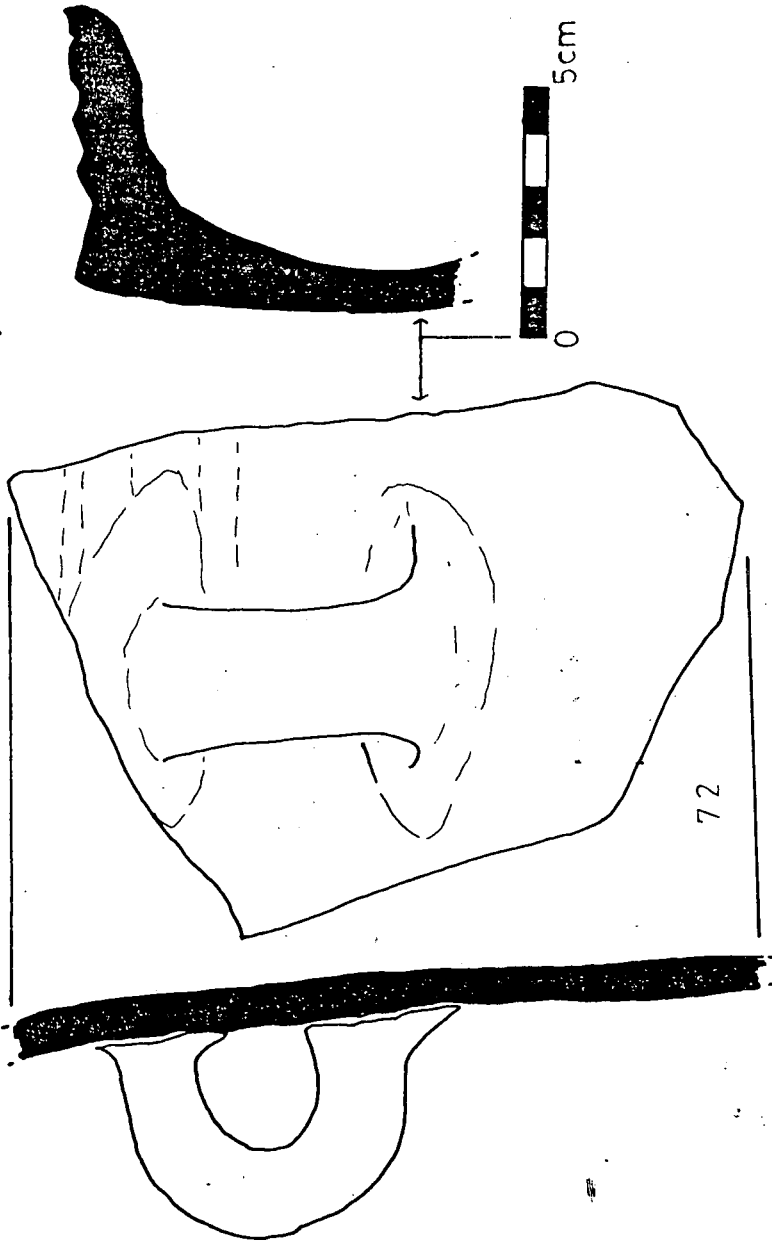
LAMINA 19 a 22

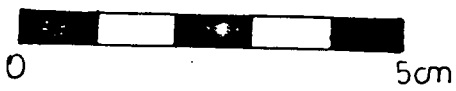
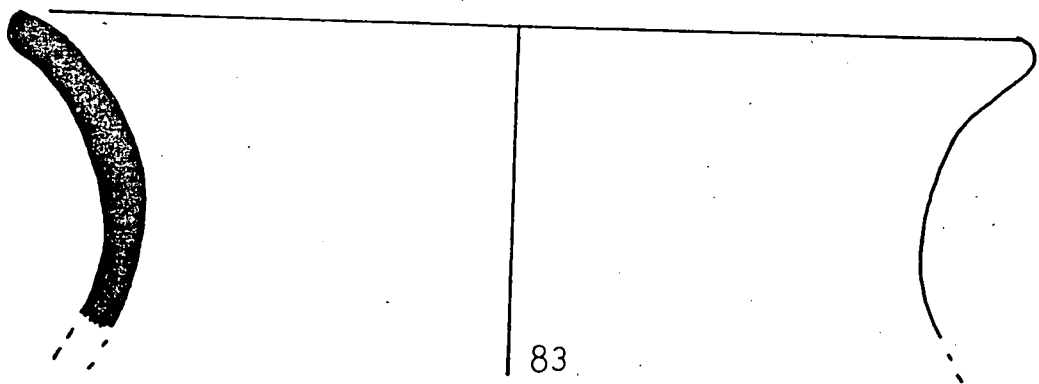
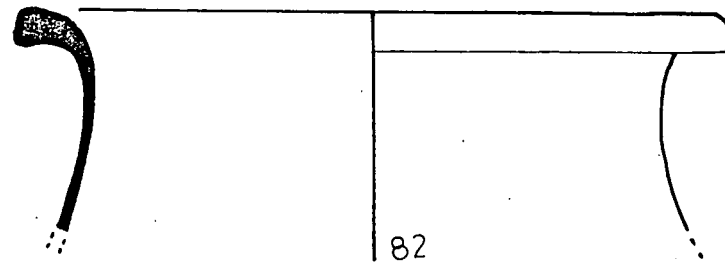
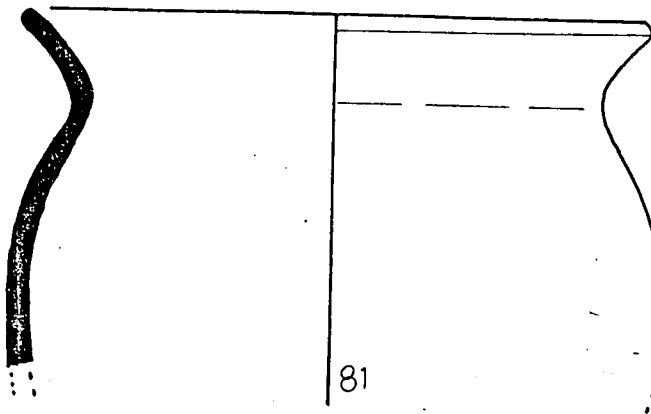
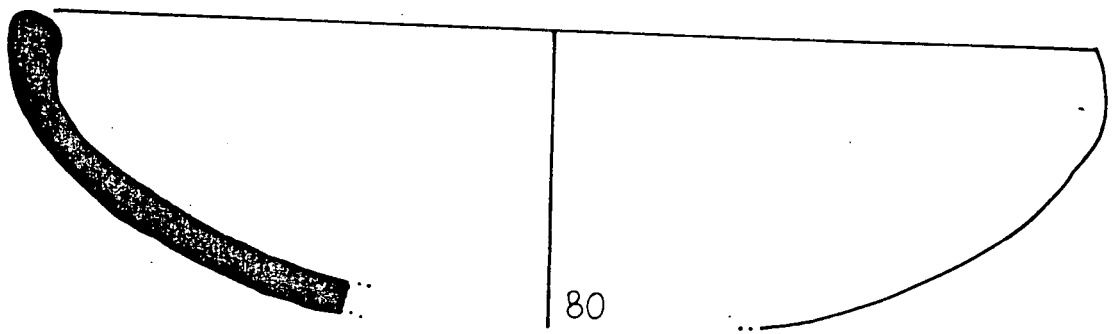
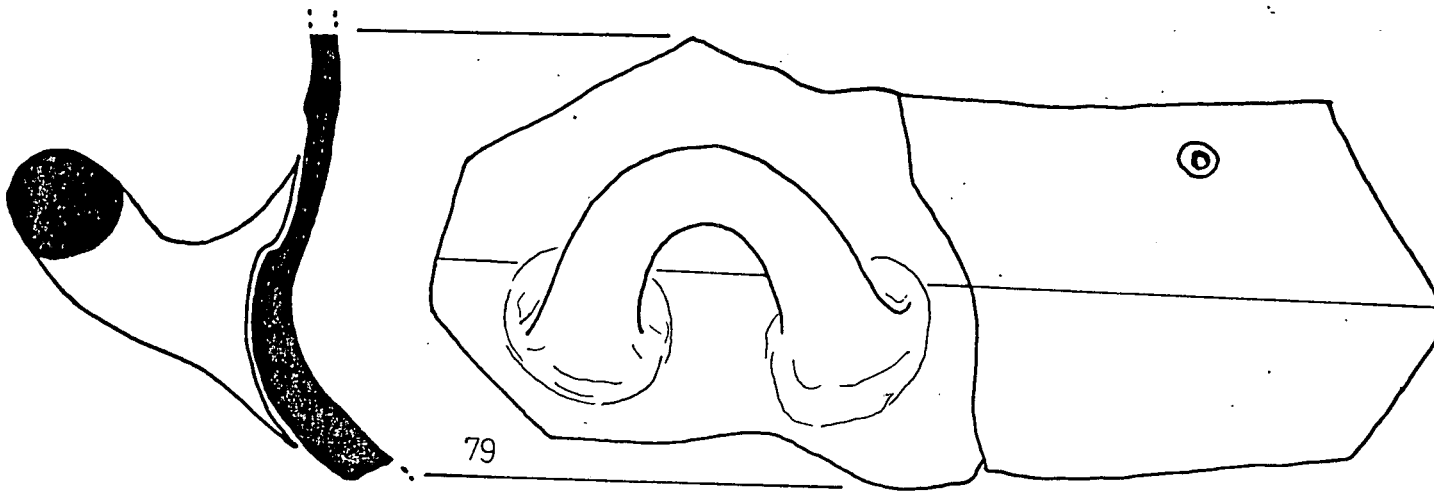
Nº 67 a 86

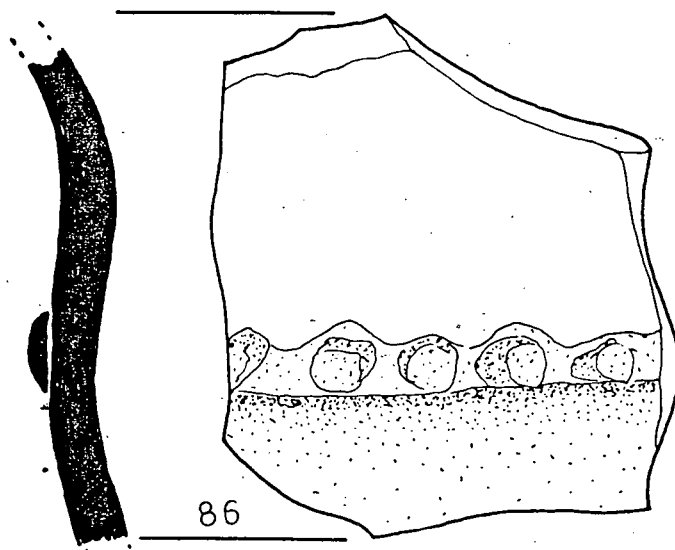
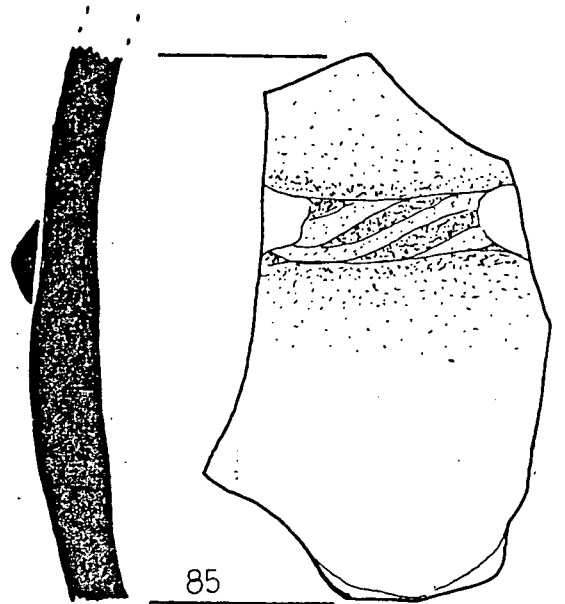
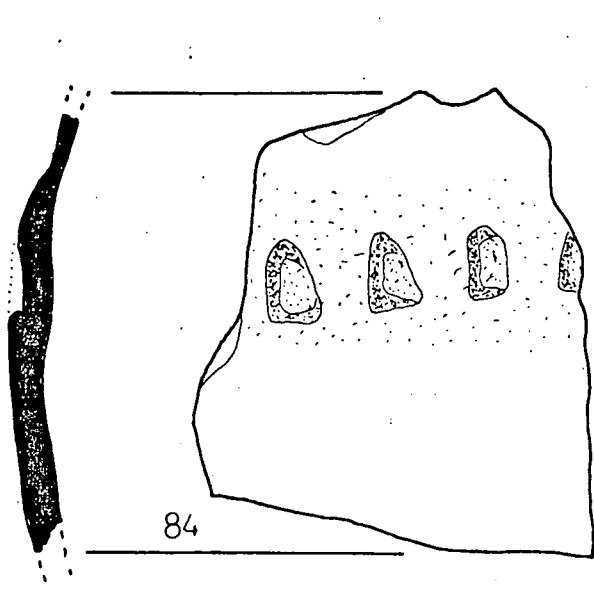


0 5m.





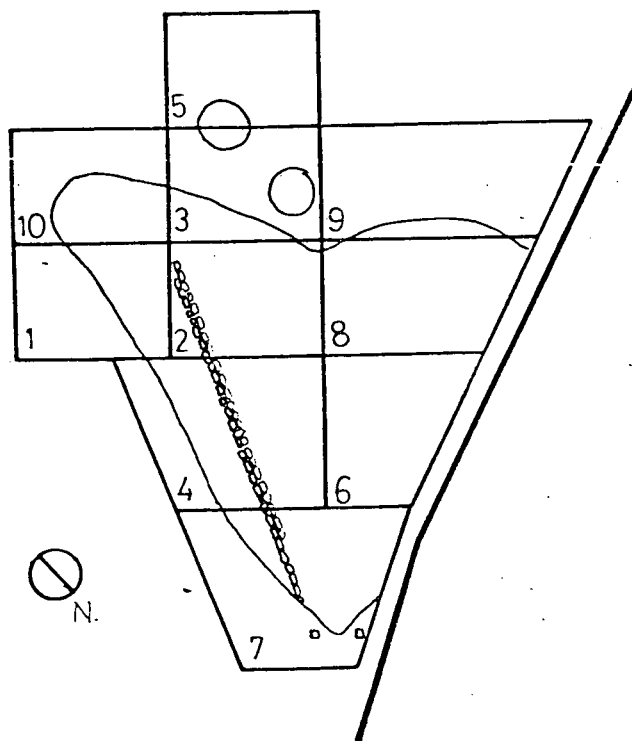


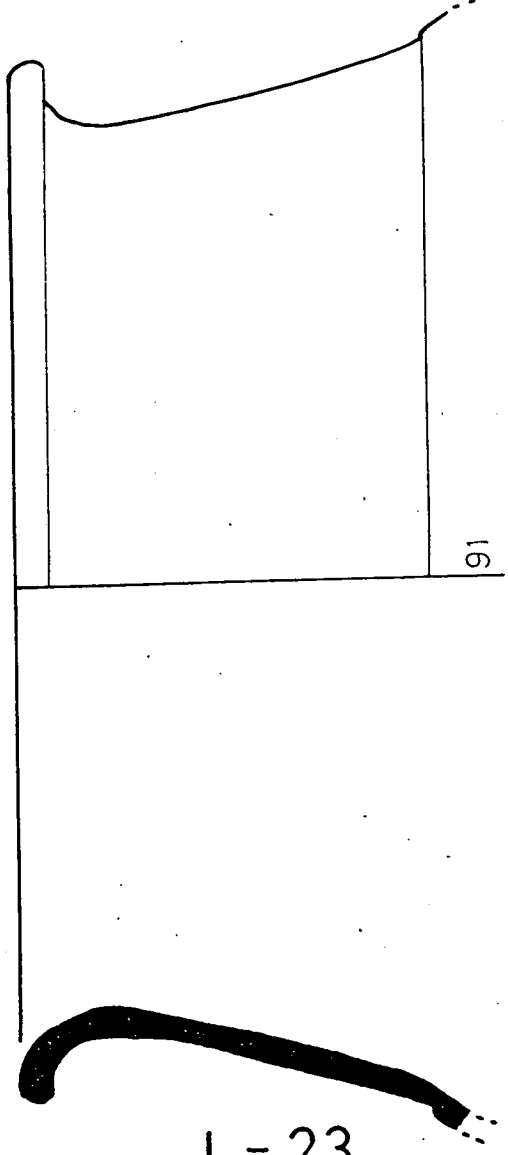
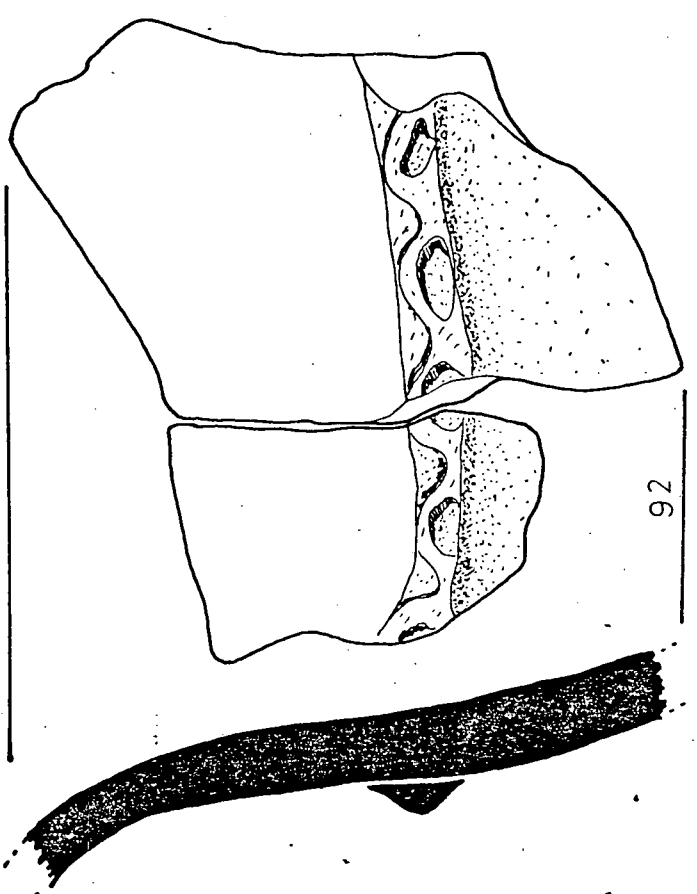
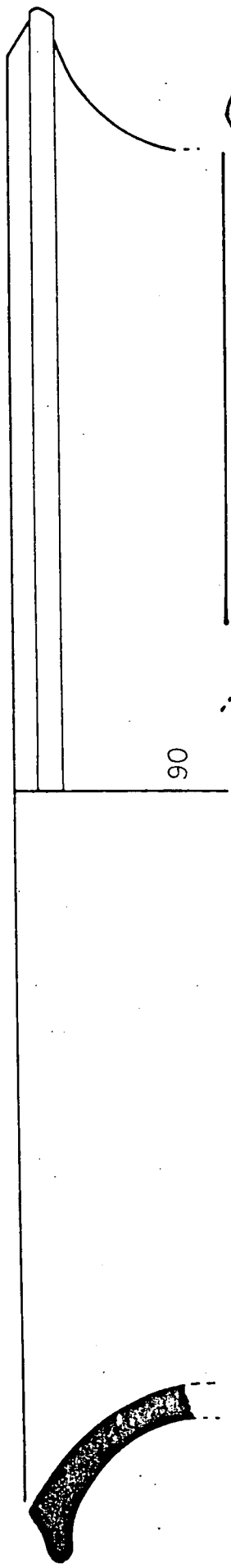
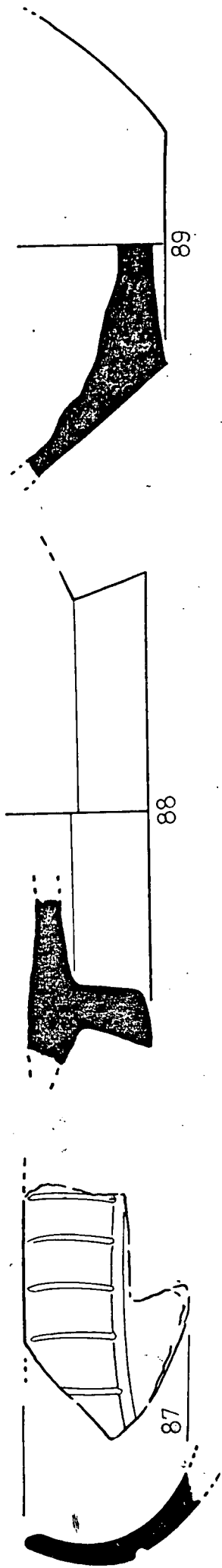


E S T R A T 8

LÀMINA 23

Nº 87 a 92





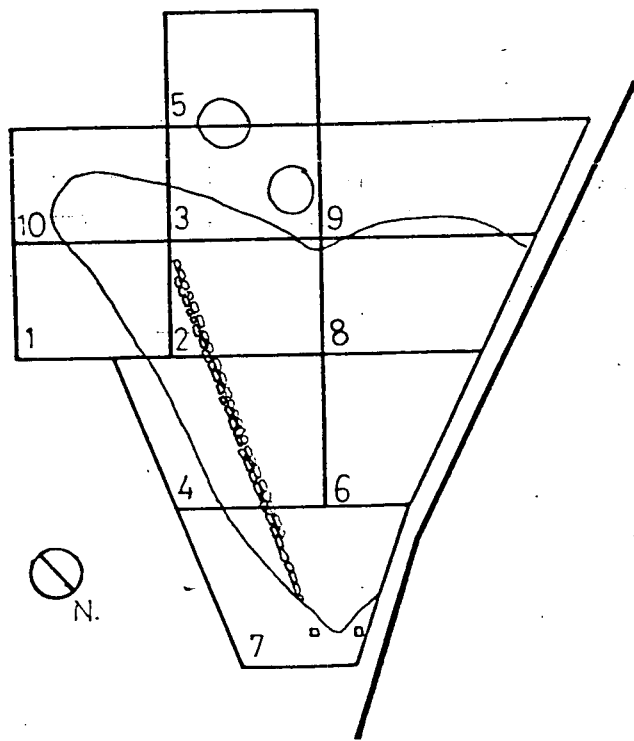
L-23



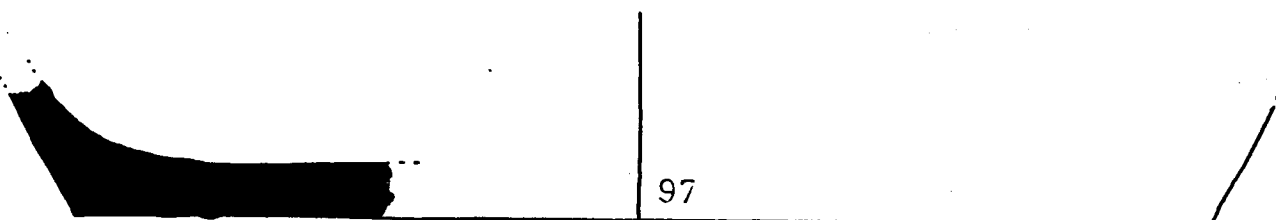
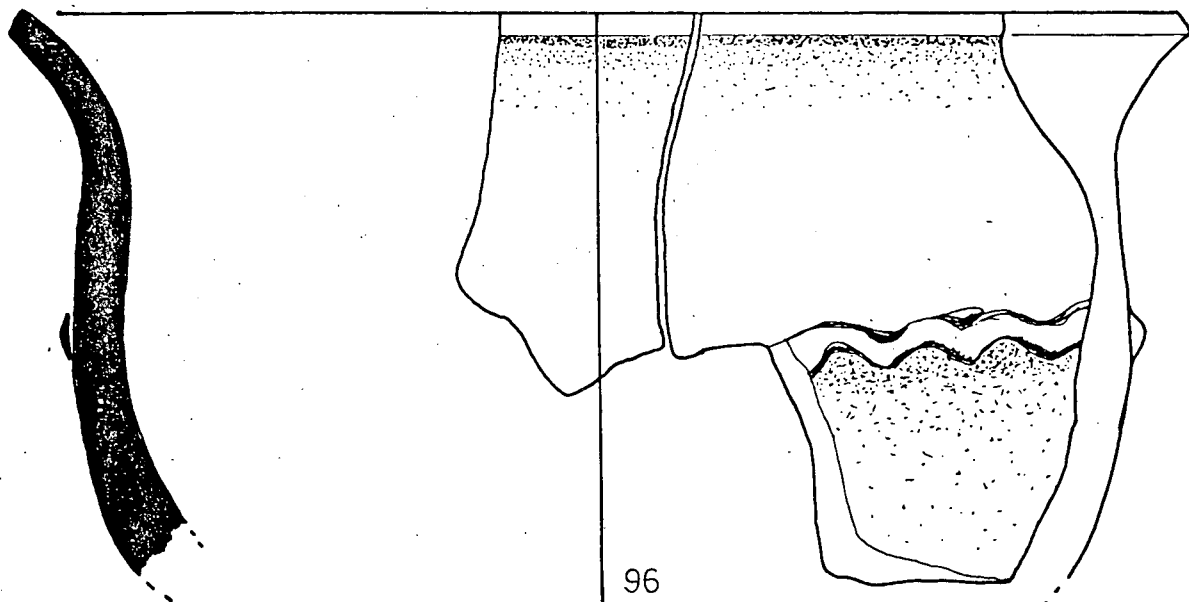
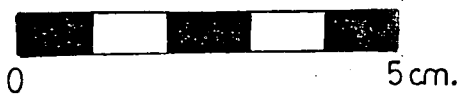
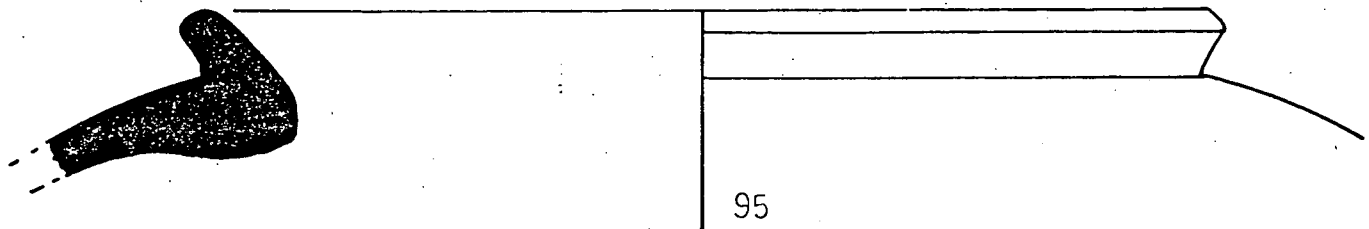
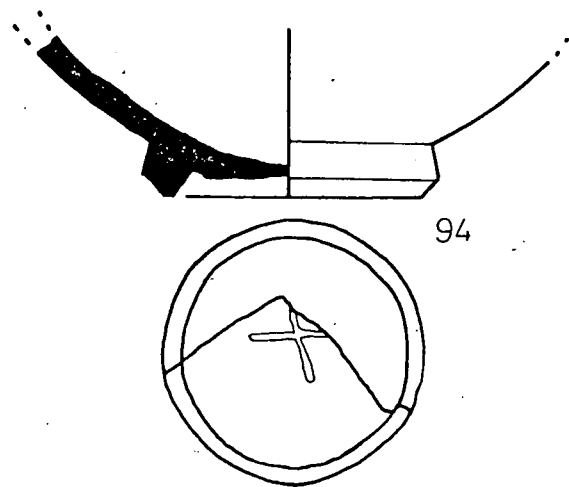
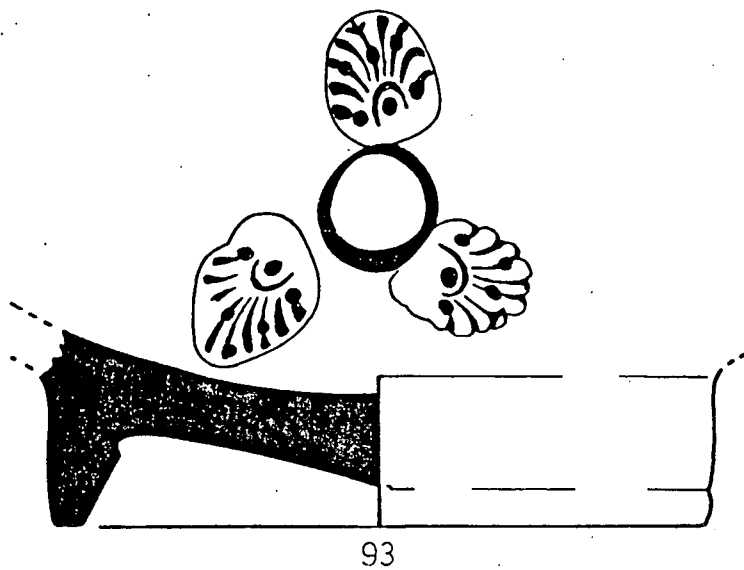
E S T R A T 9

LAMINA 24

Nº 93 a 97



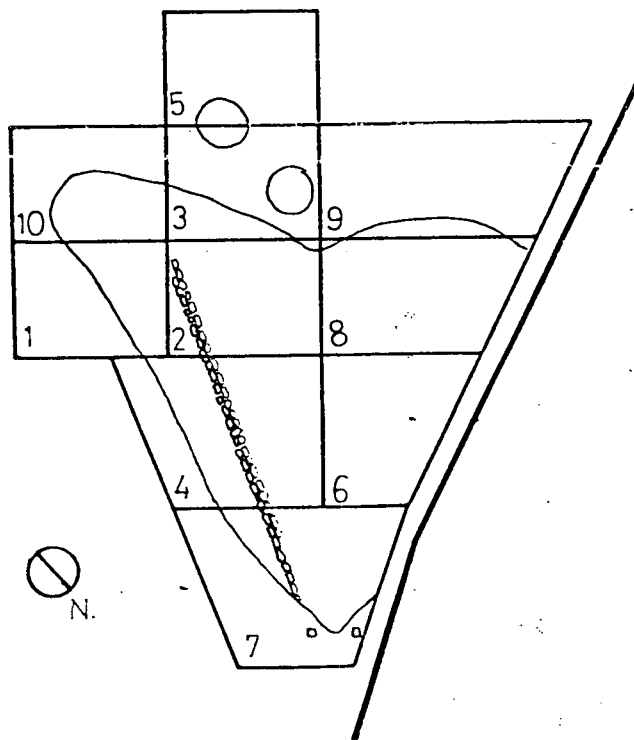
0 5m.



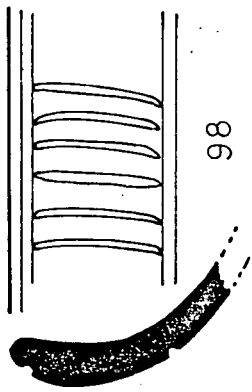
E S T R A T . 10

LAMINA 25 a 26

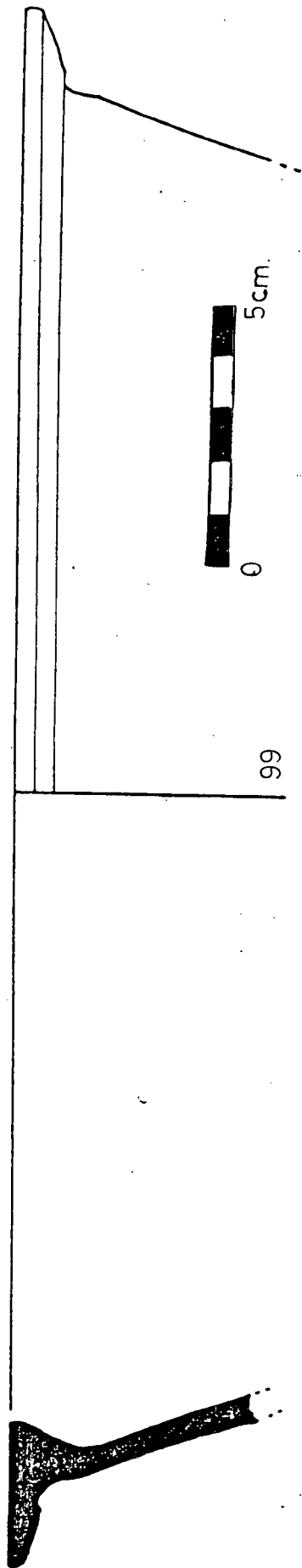
Nº 98 a 103



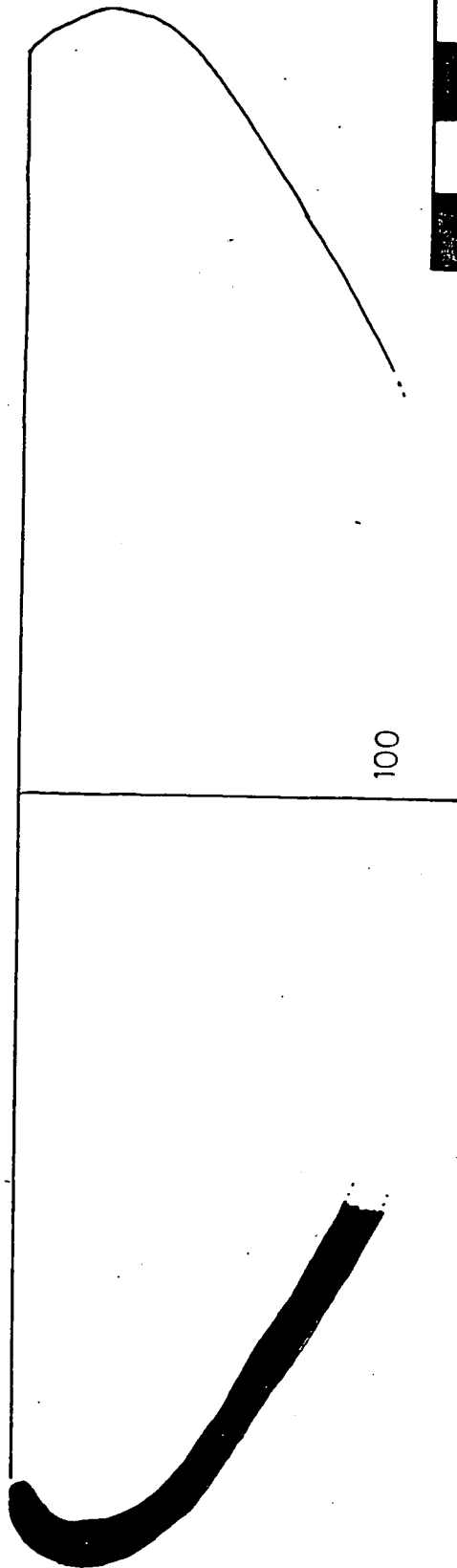
0 5 m.



98

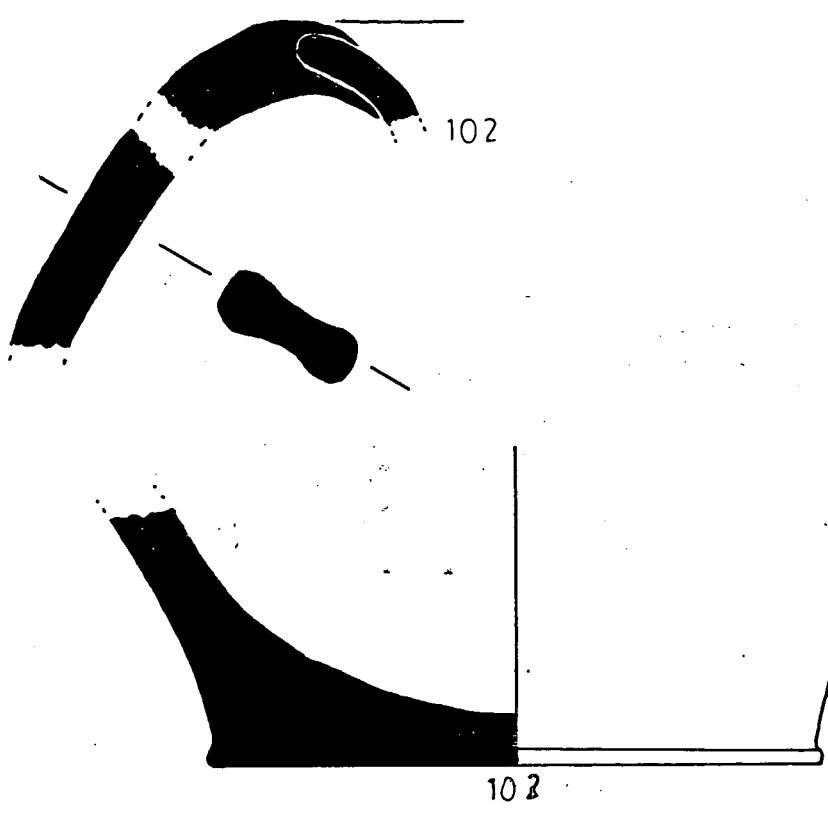
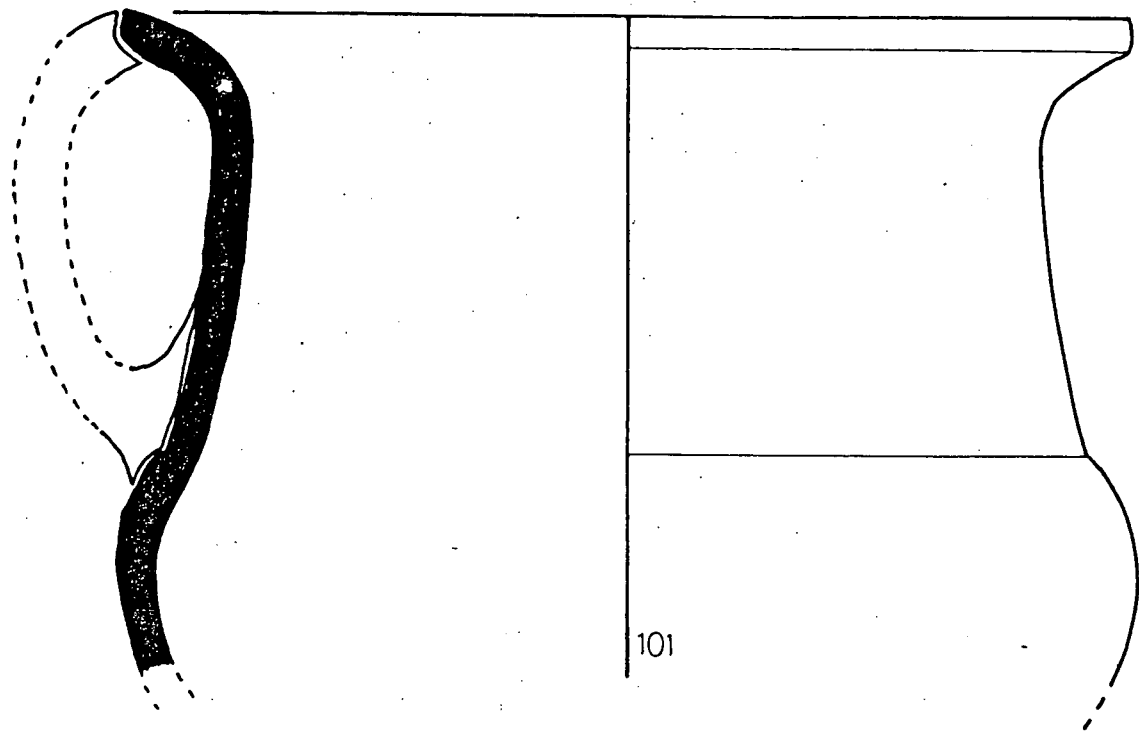


99



100

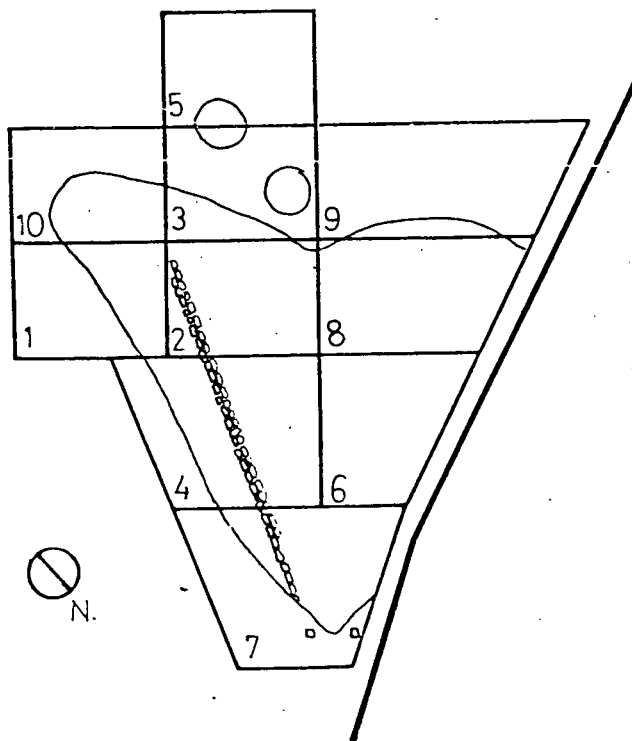


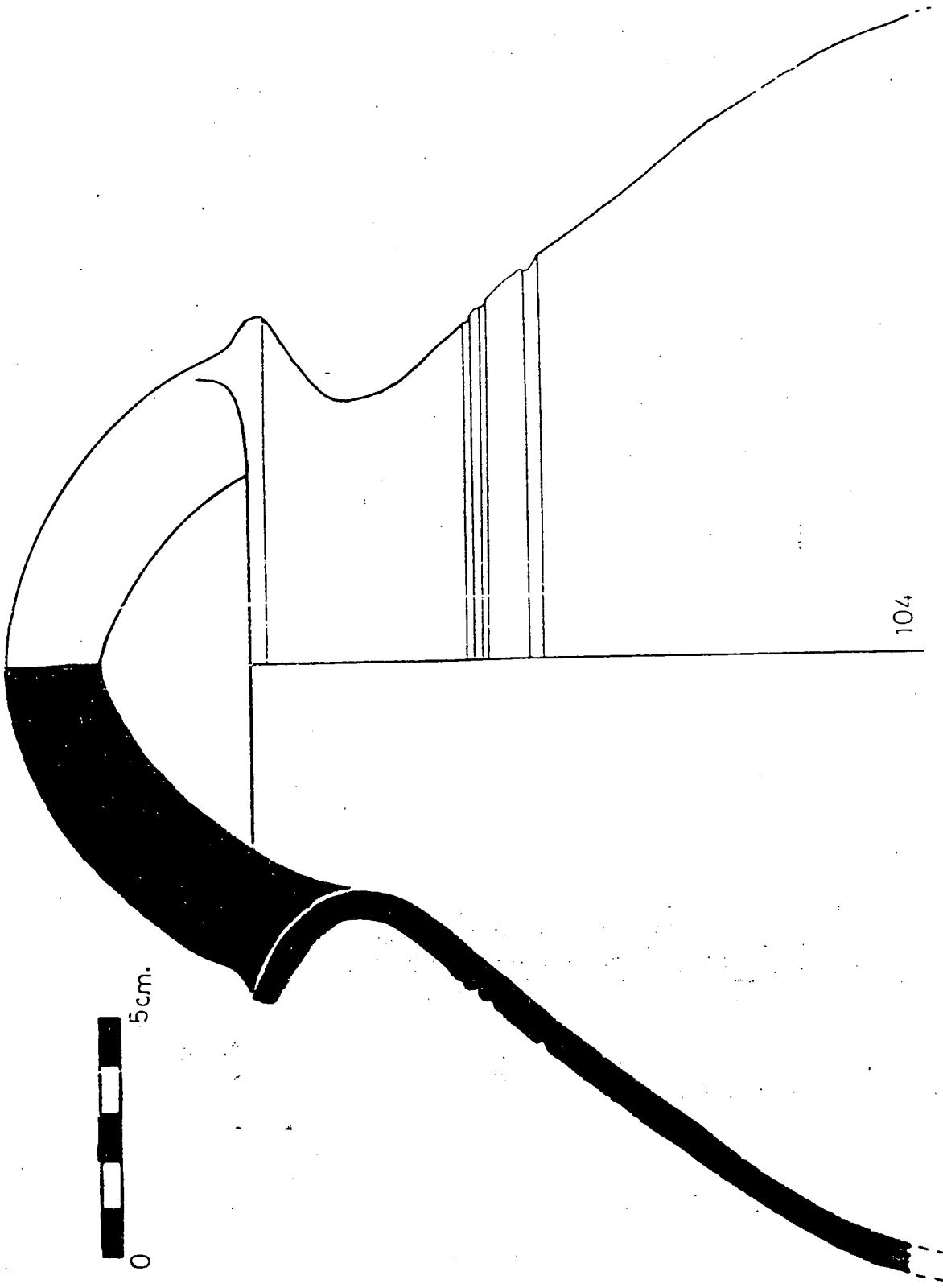


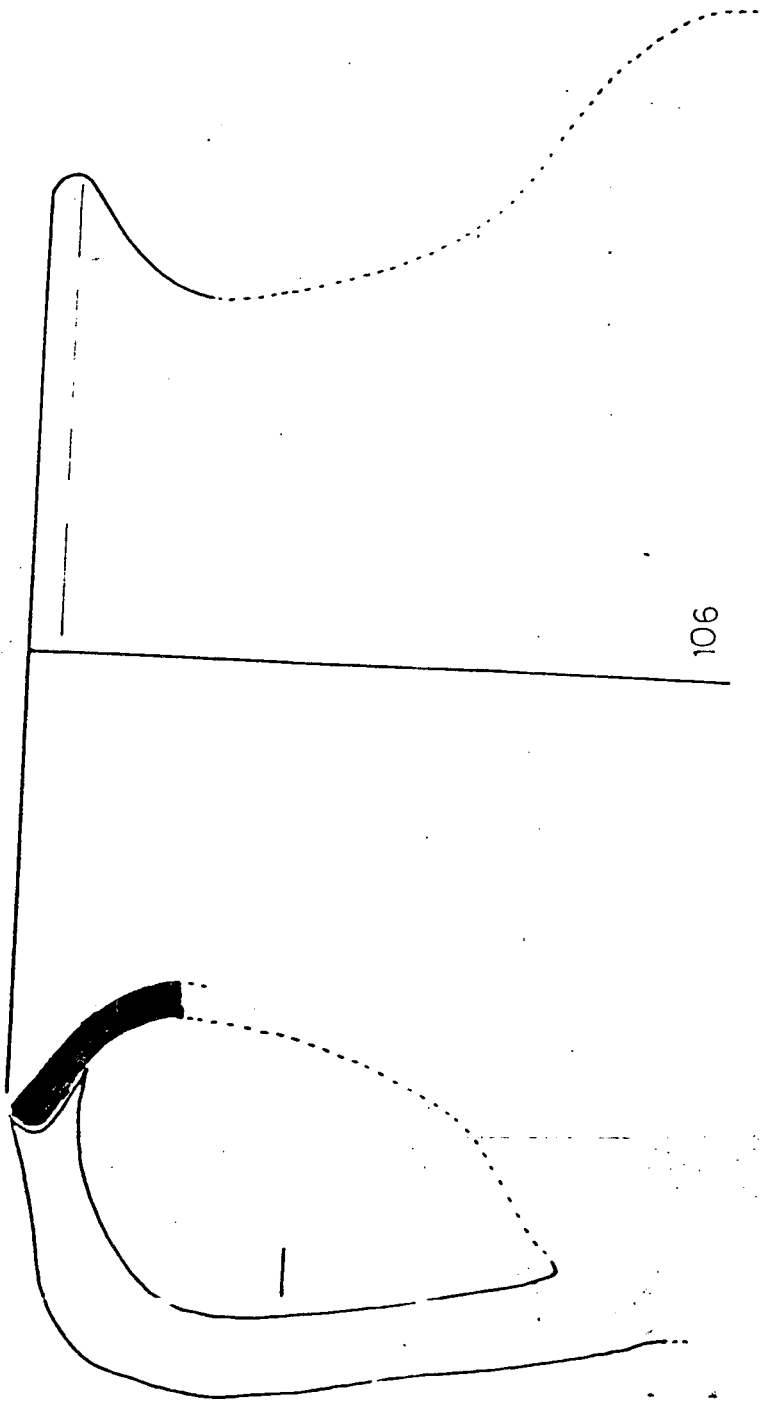
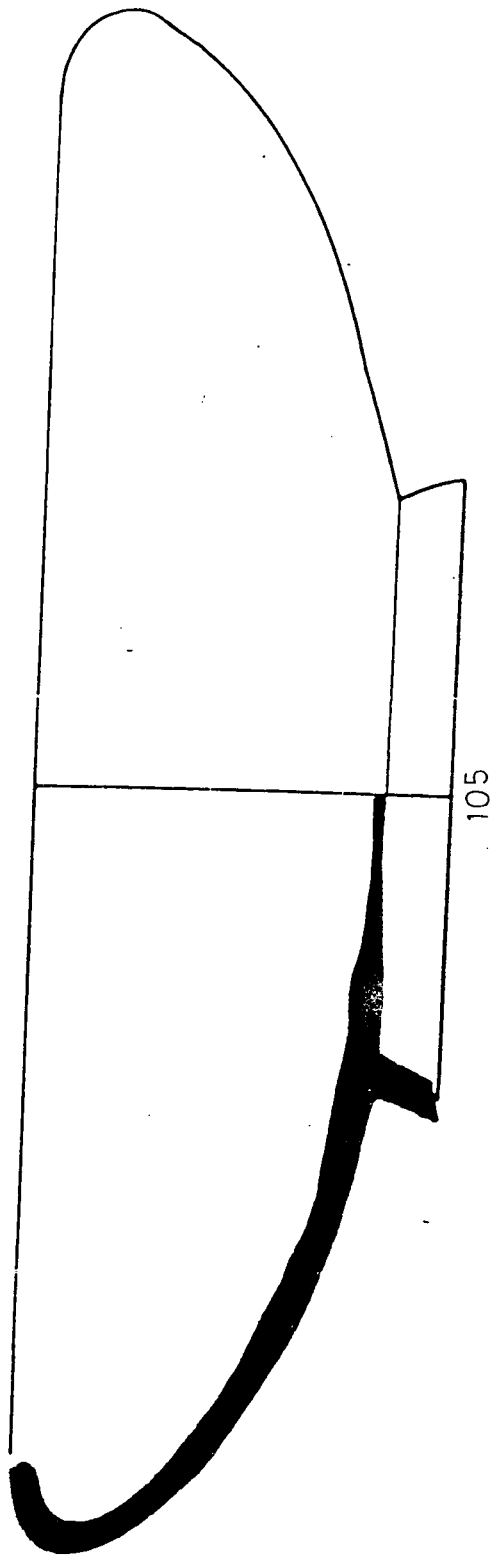
E S T R A T 11

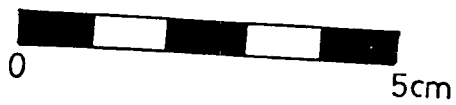
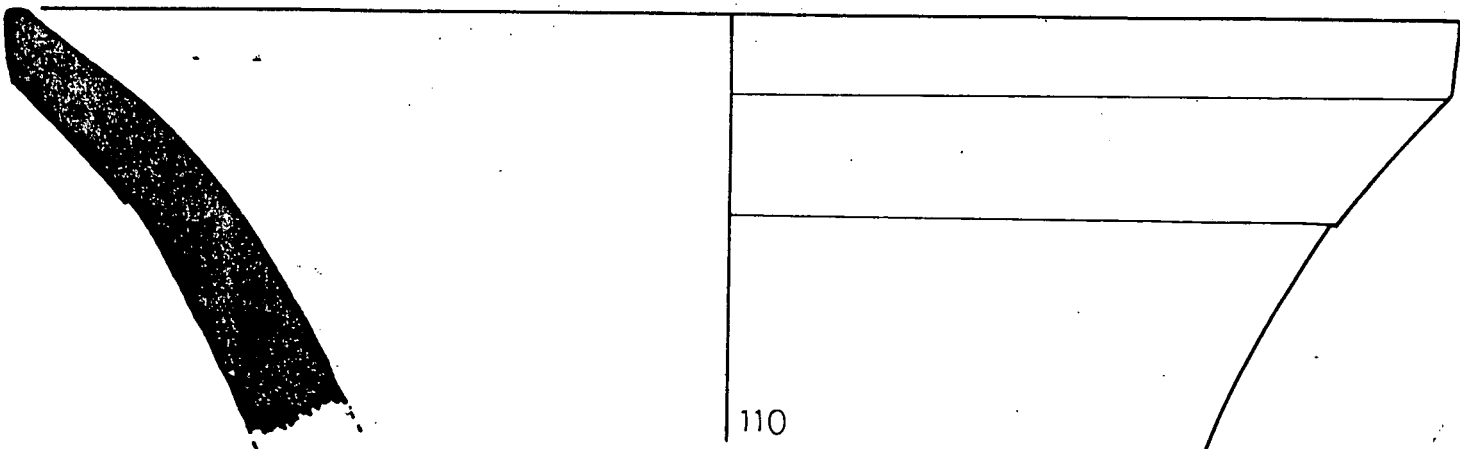
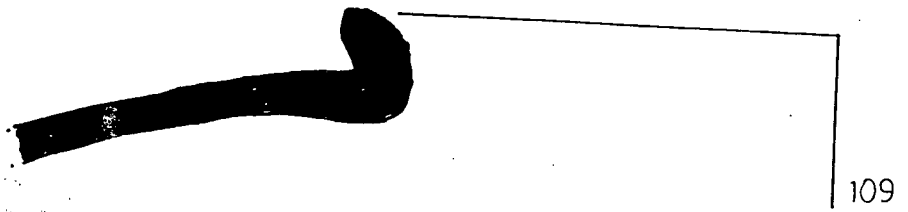
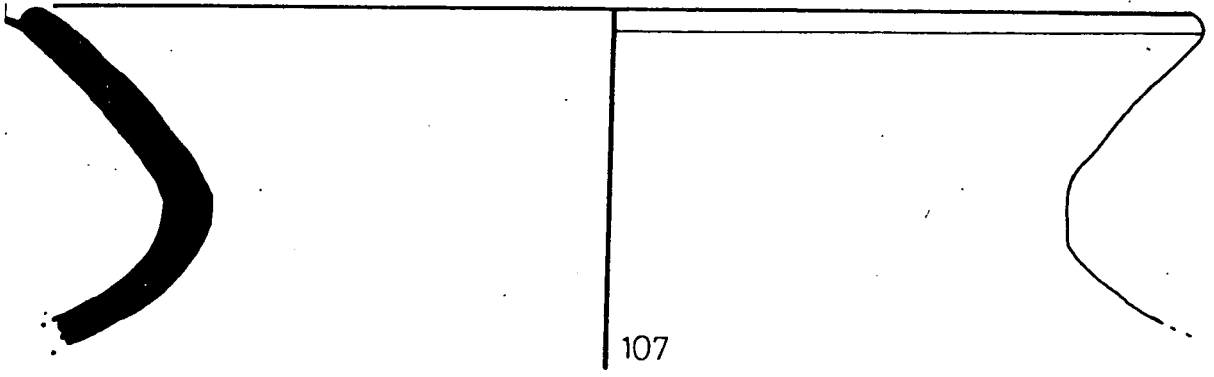
LAMINA 27 a 30

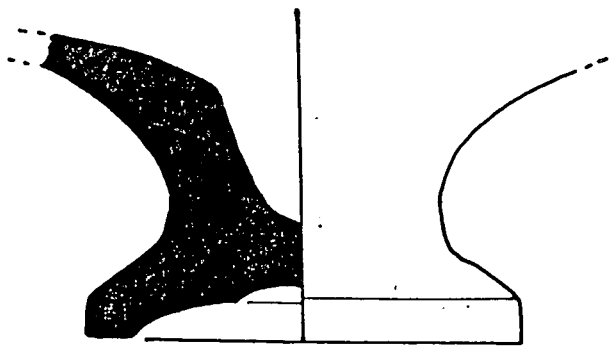
Nº 104 a 116



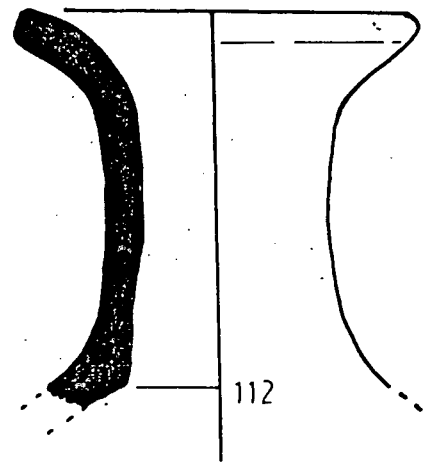




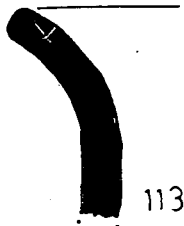




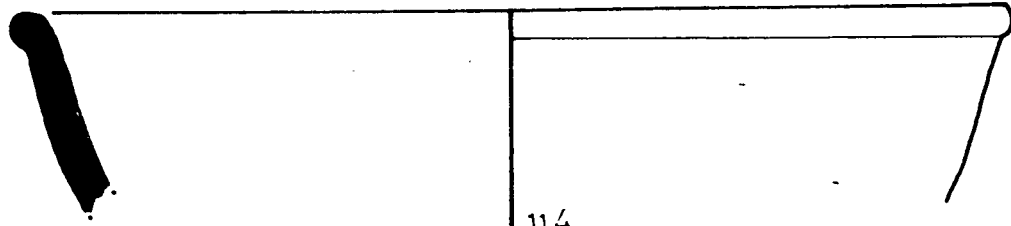
111



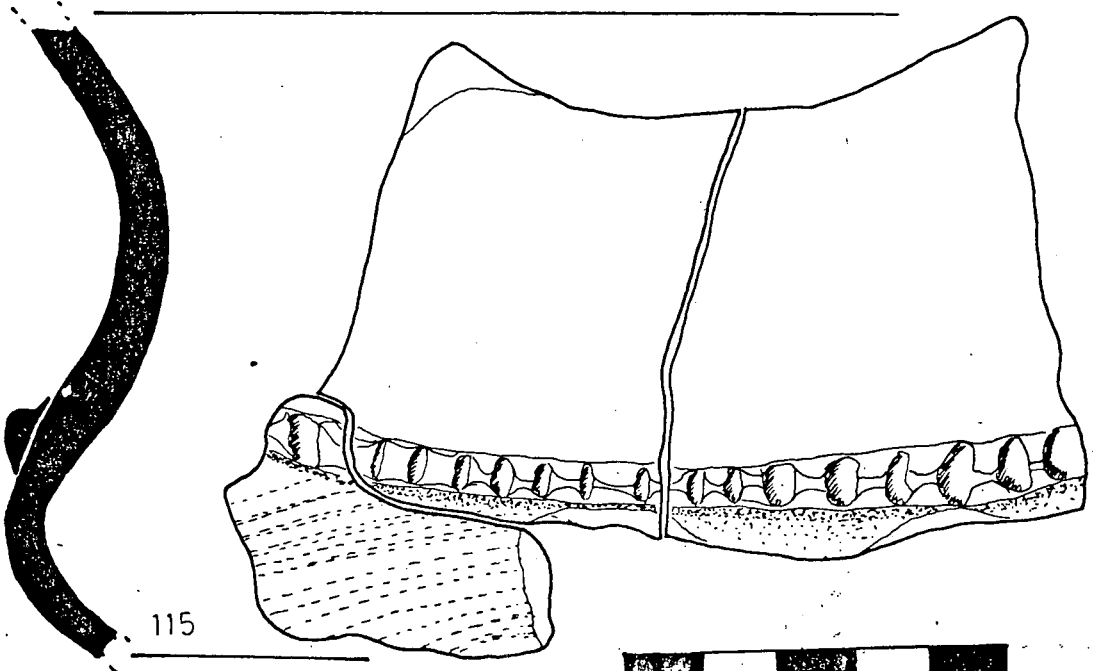
112



113



114

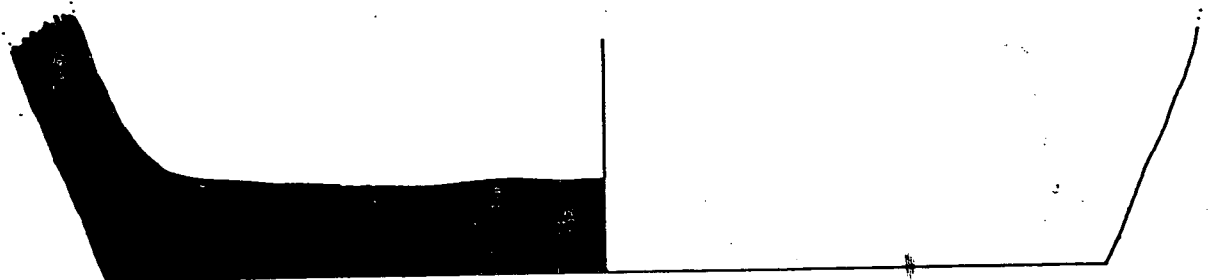


115



0

5 cm.

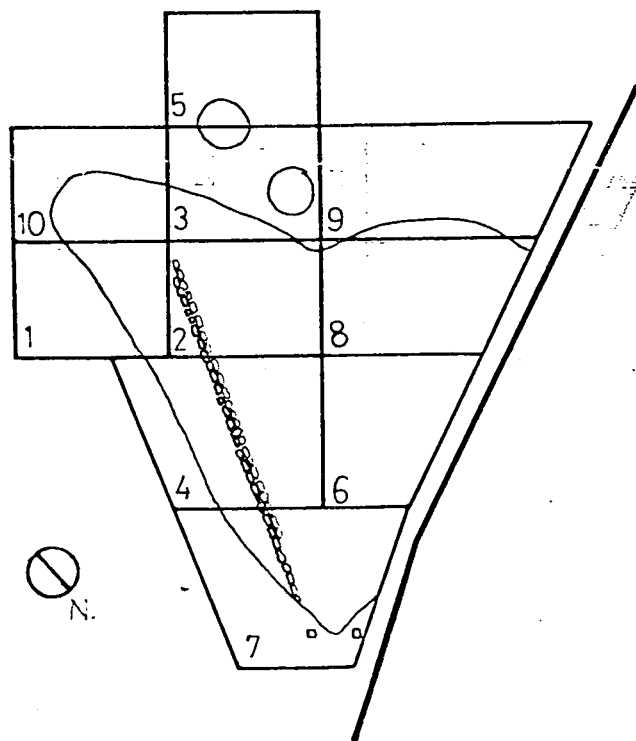


116

E S T R A T 12

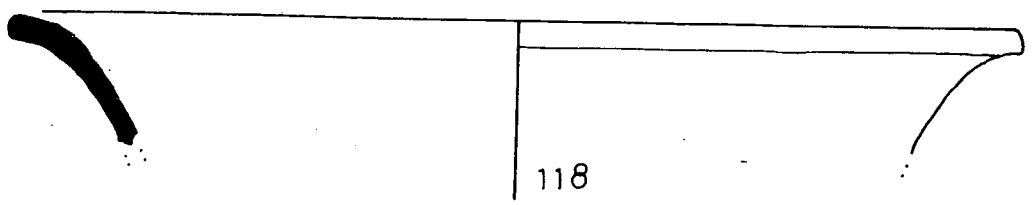
LAMINA 31 a 32

Nº 117 - 123

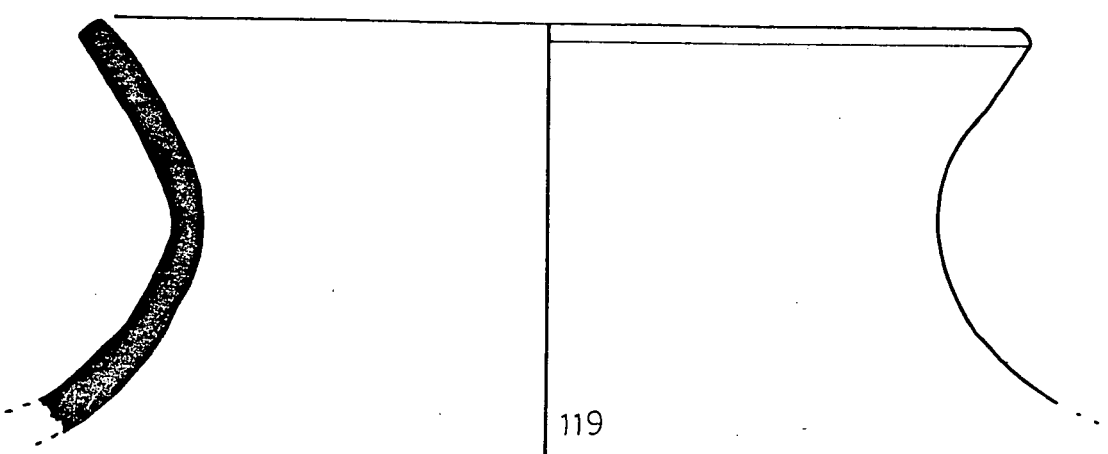




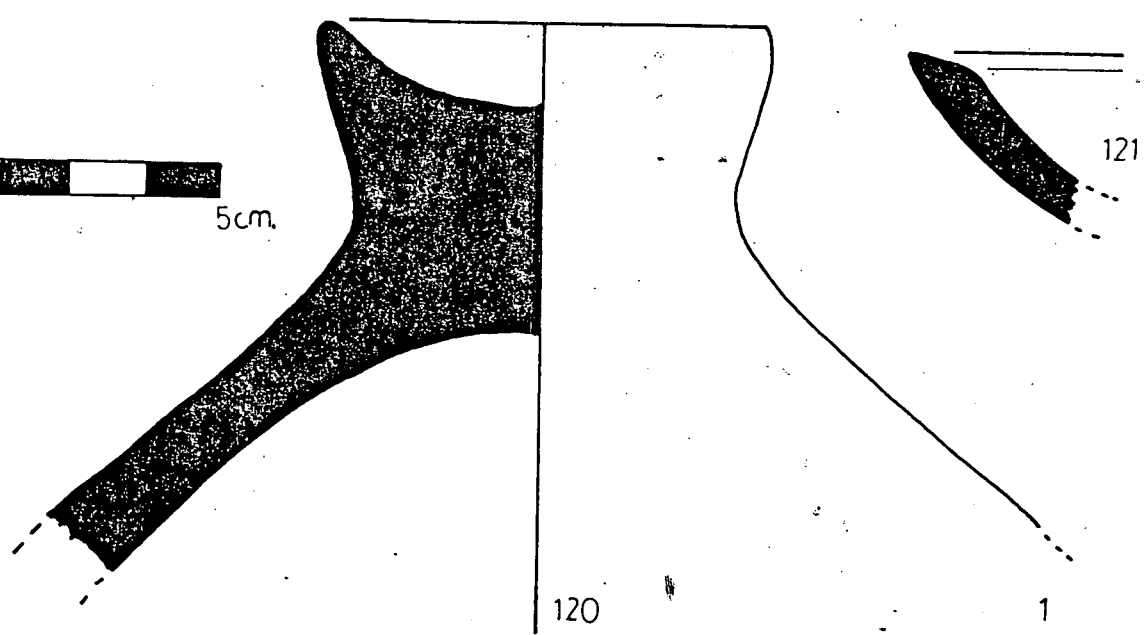
117



118



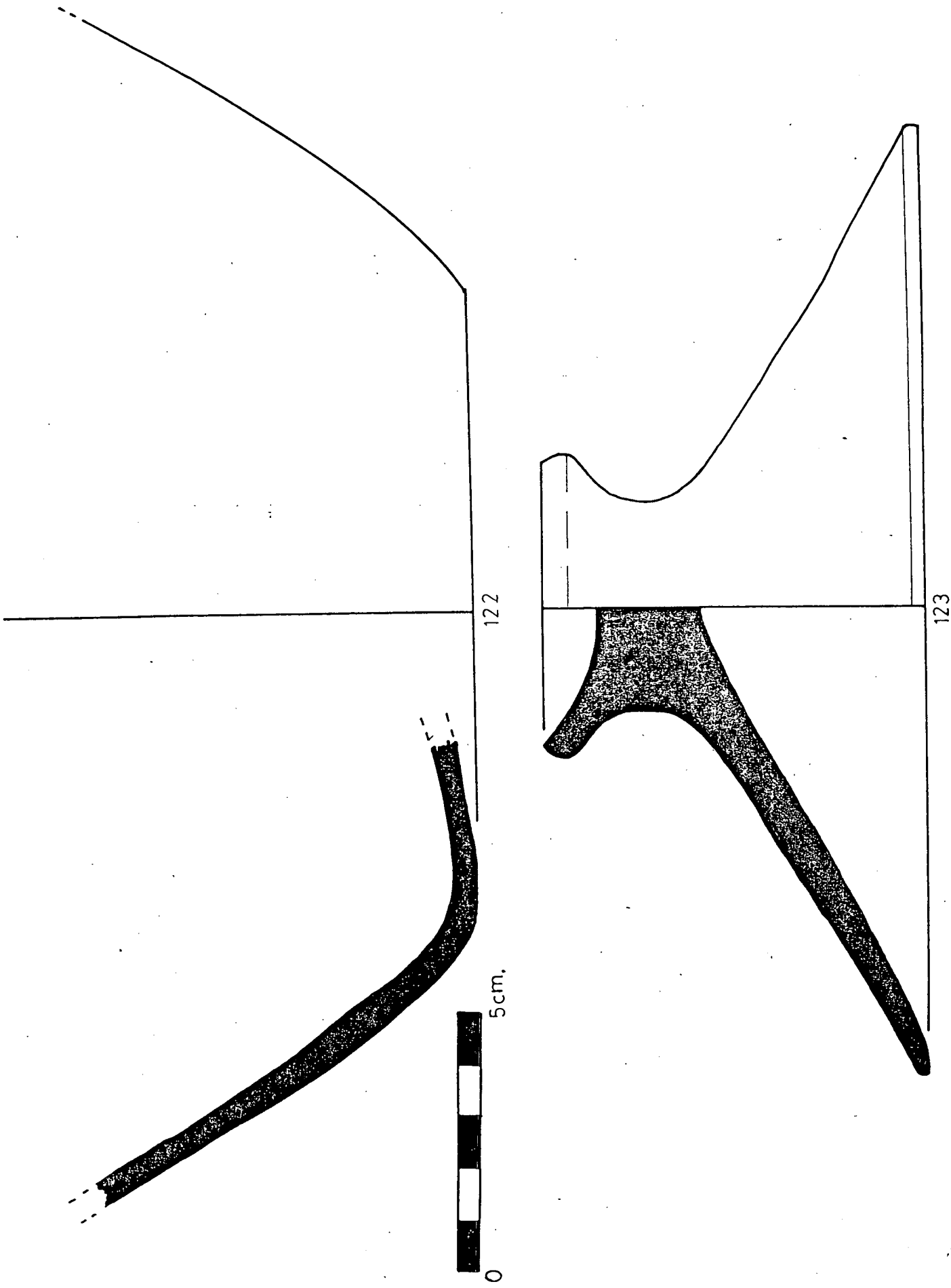
119



121

120

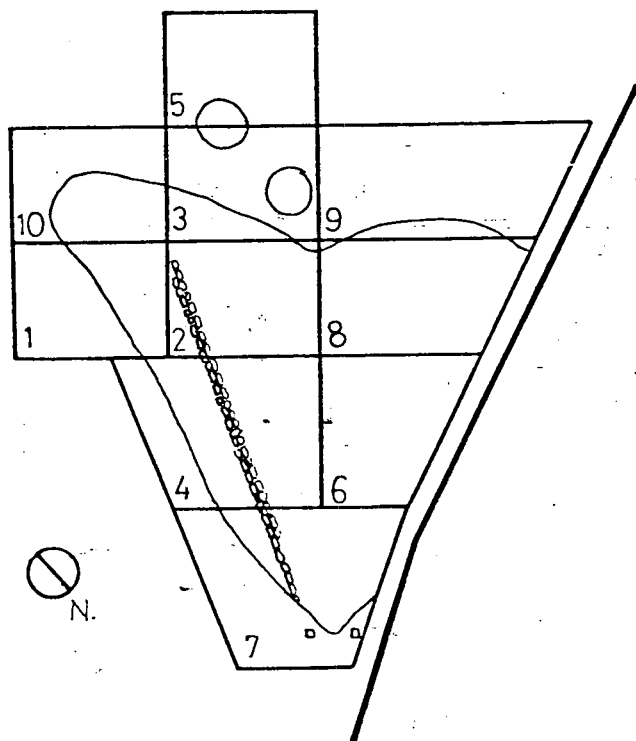
1

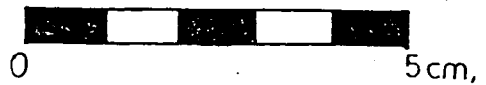
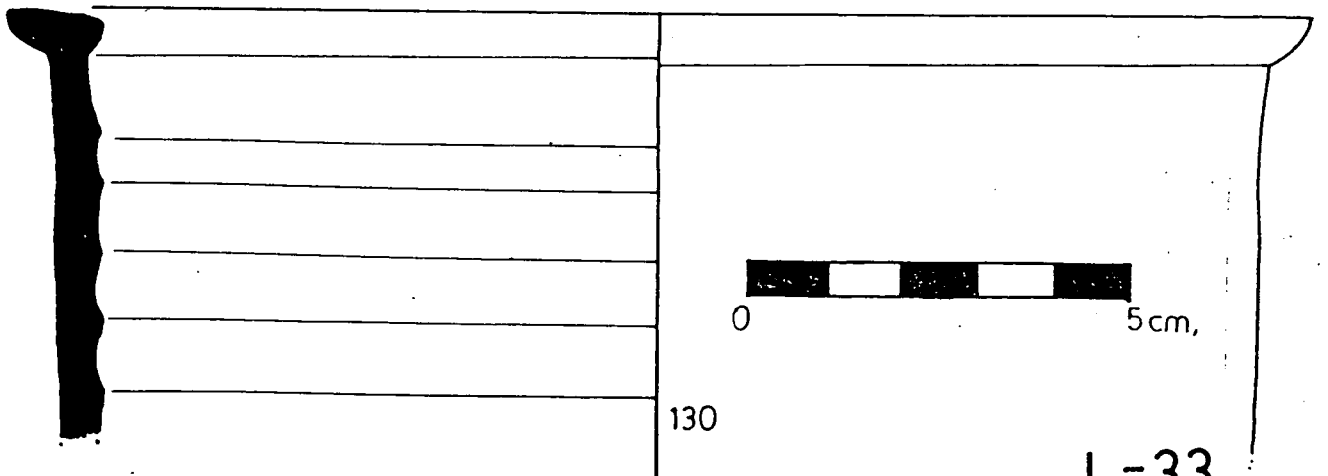
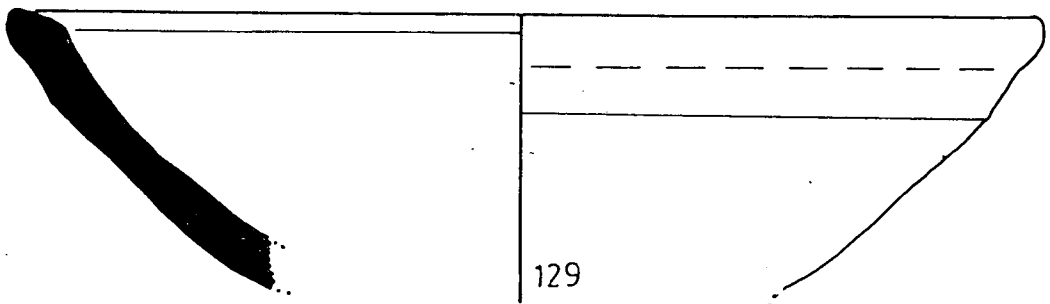
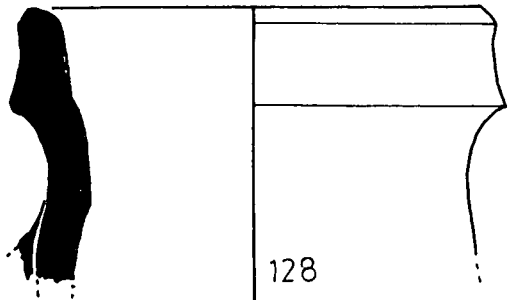
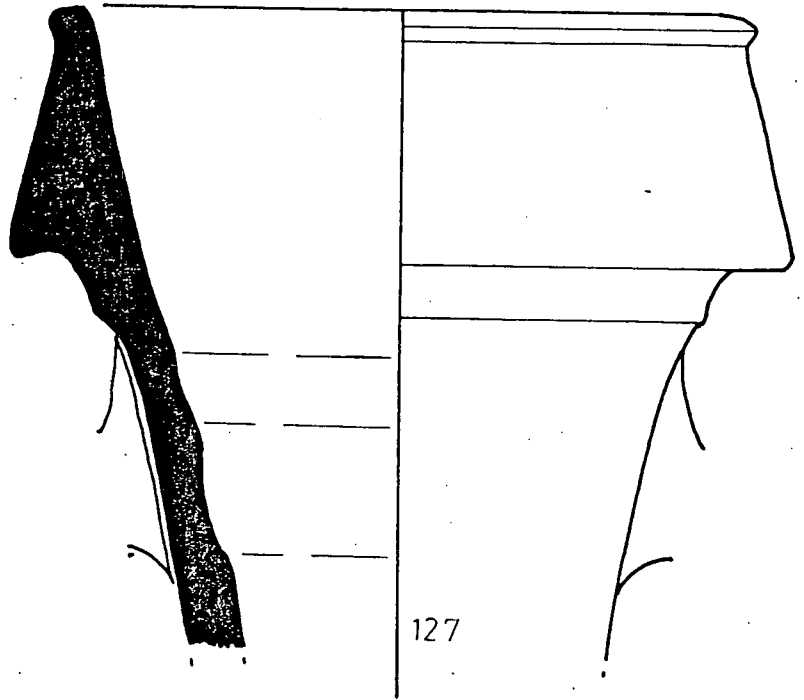
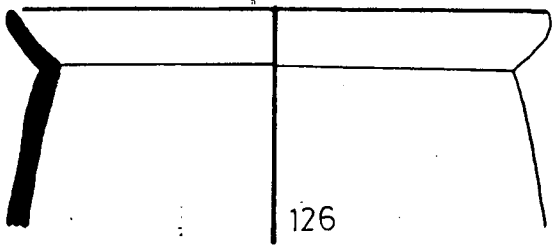
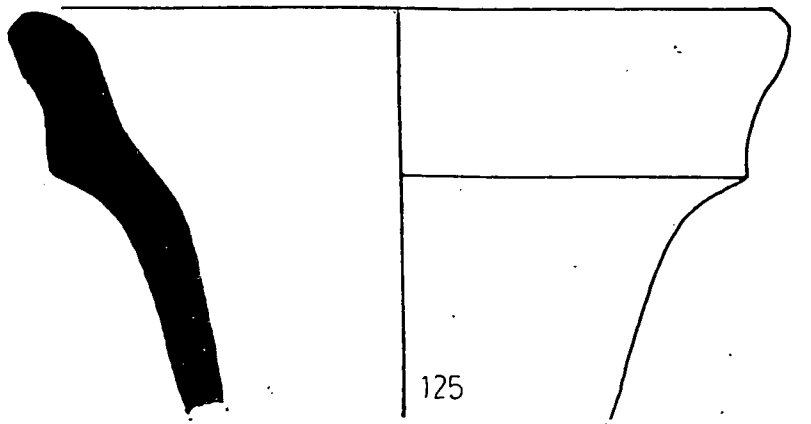
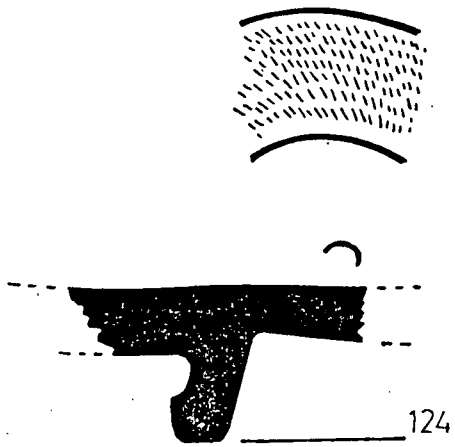


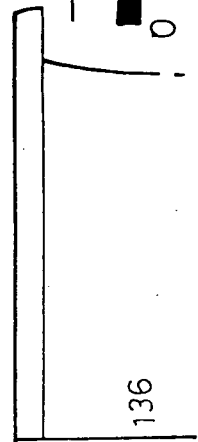
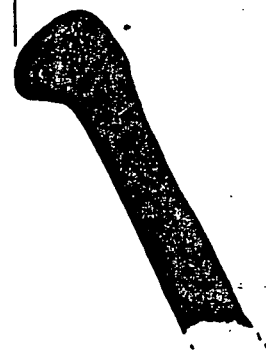
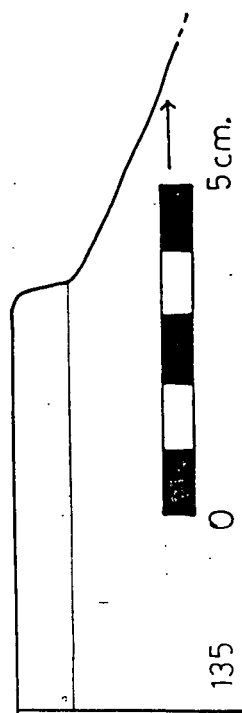
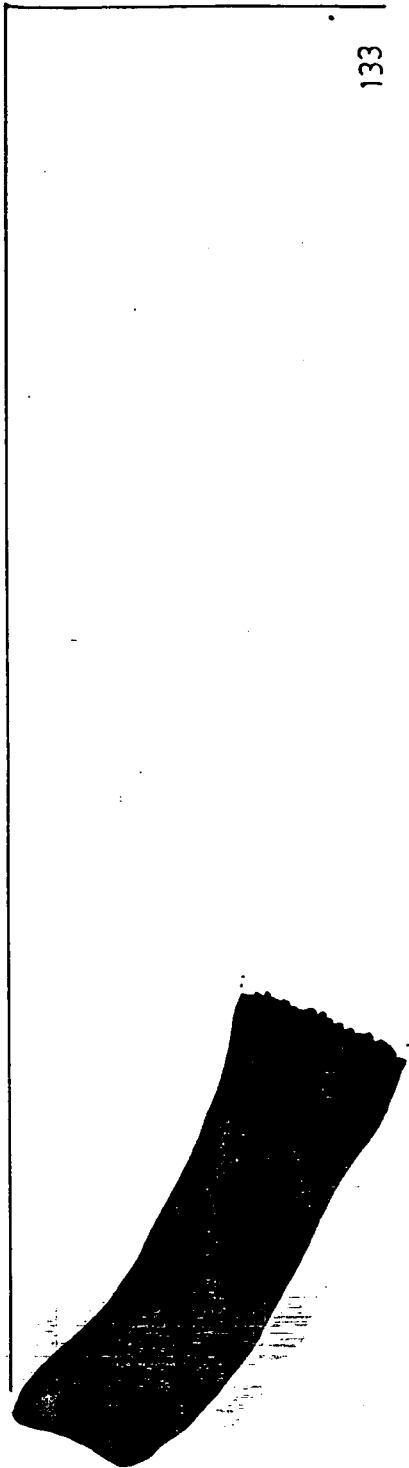
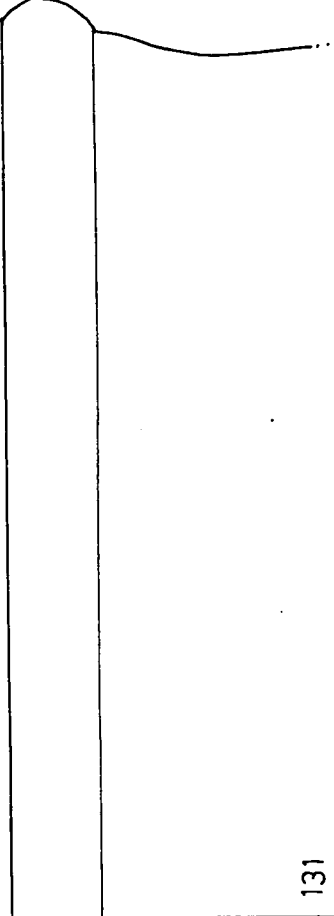
E S T R A T 15

LAMINA 33 a 34

Nº 124 a 136



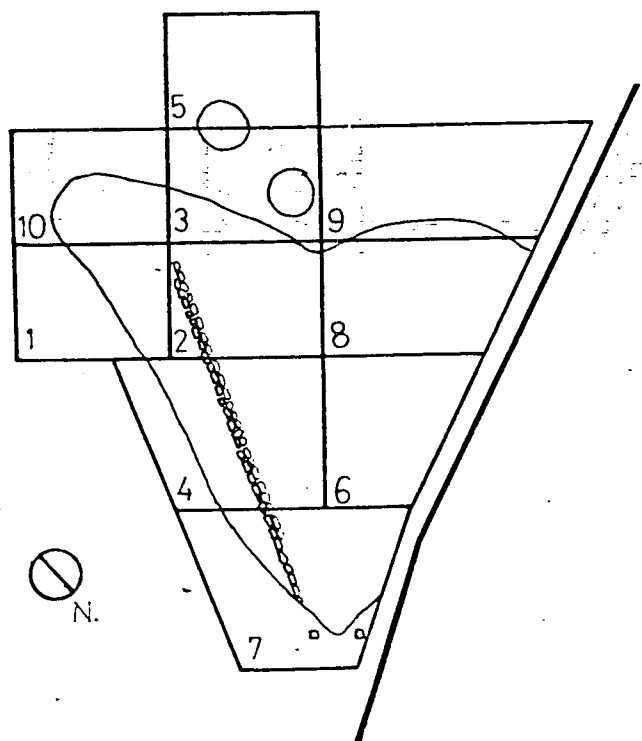


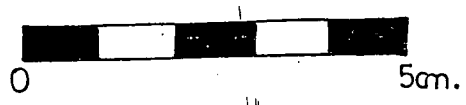
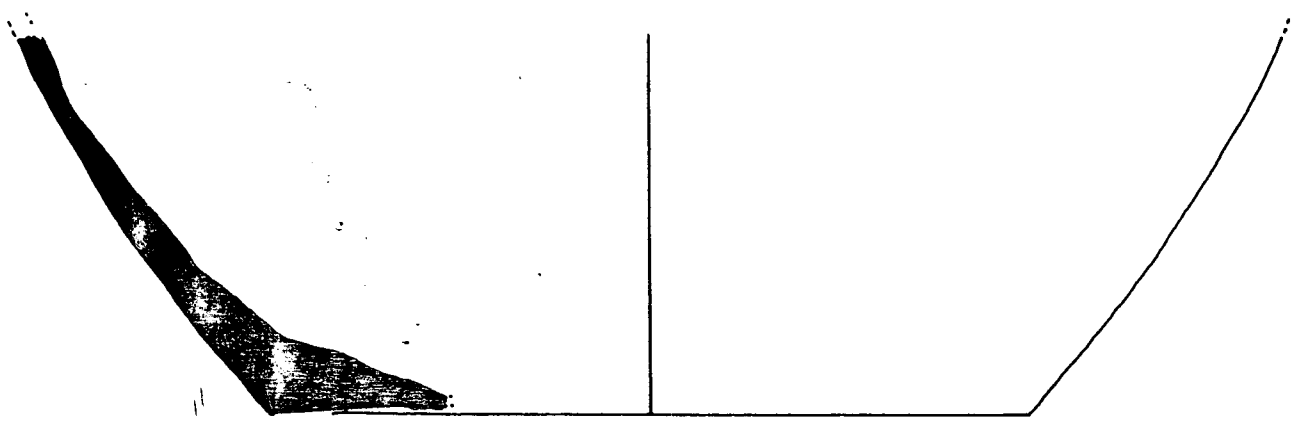
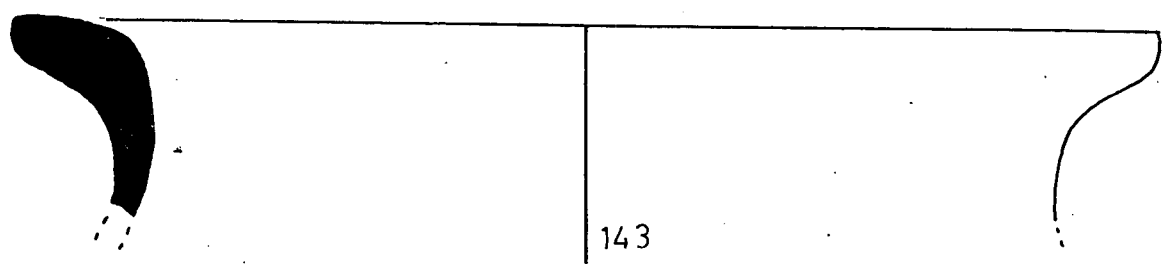
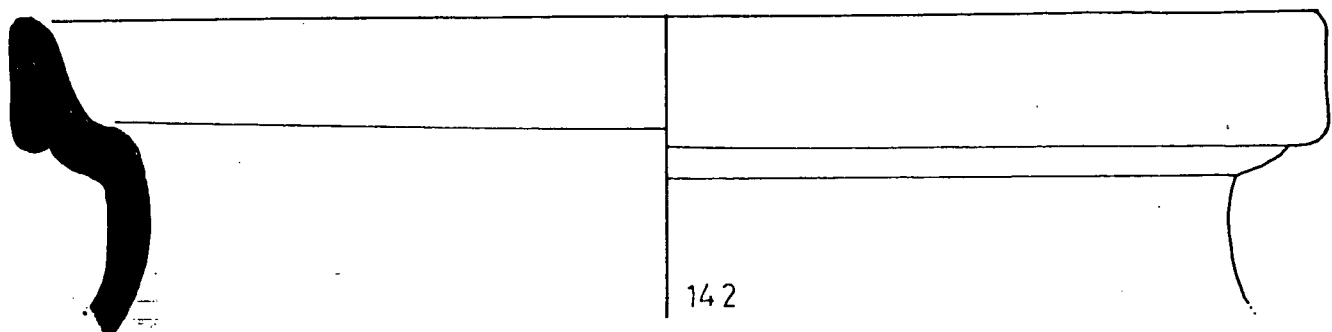
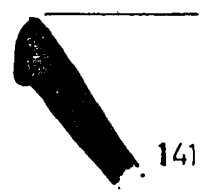
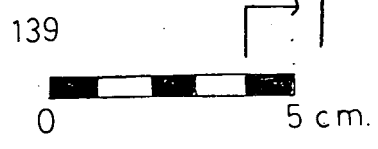
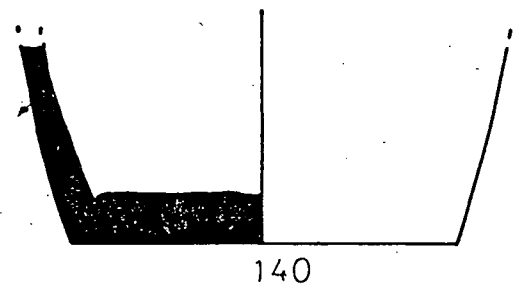
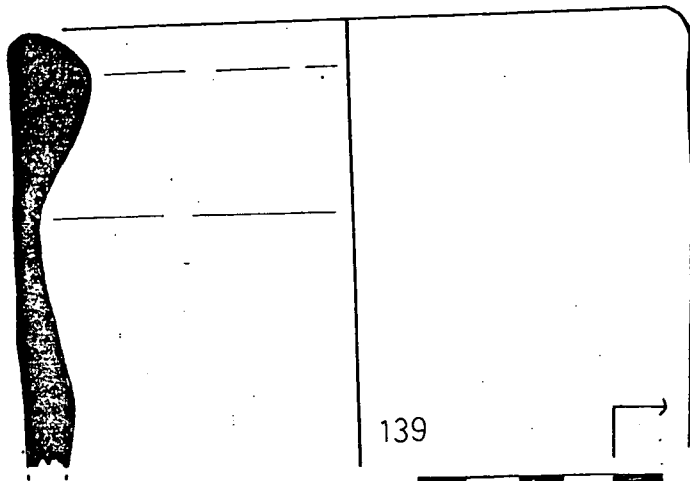
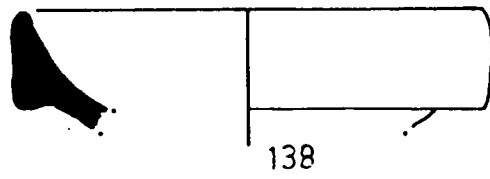
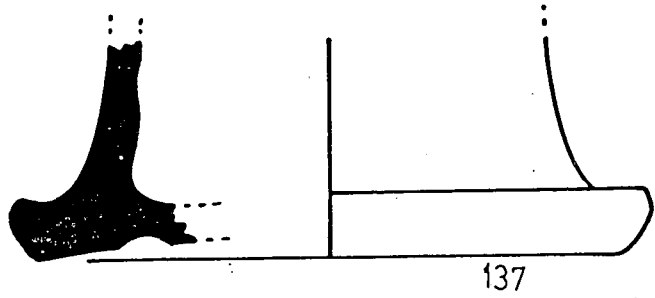


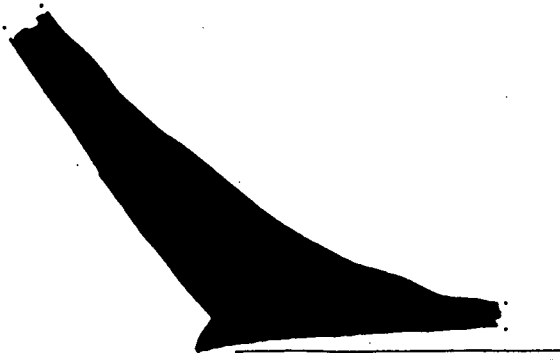
E S T R A T 16

LAMINA 35 a 38

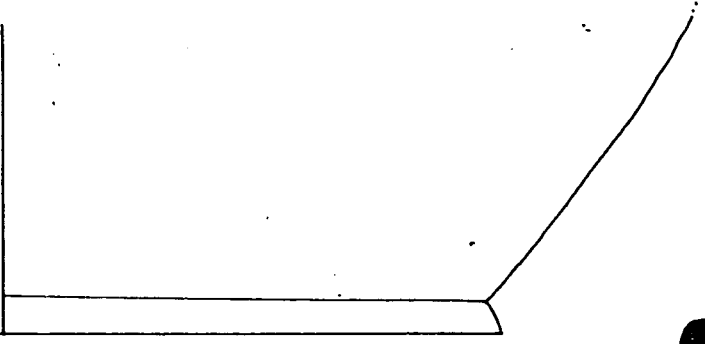
Nº 137 a 162



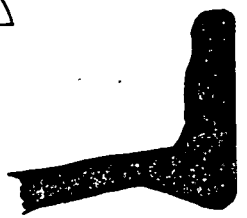




145



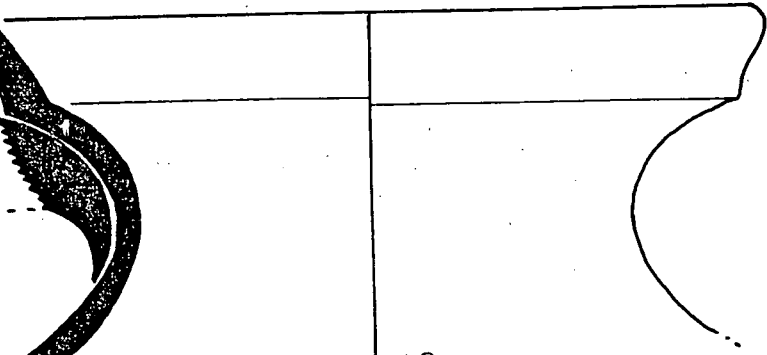
146



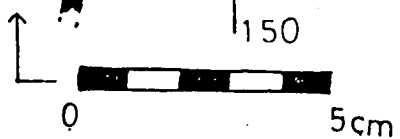
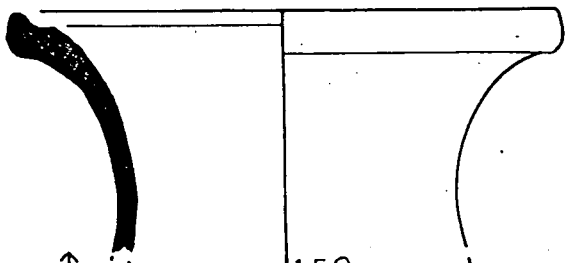
147



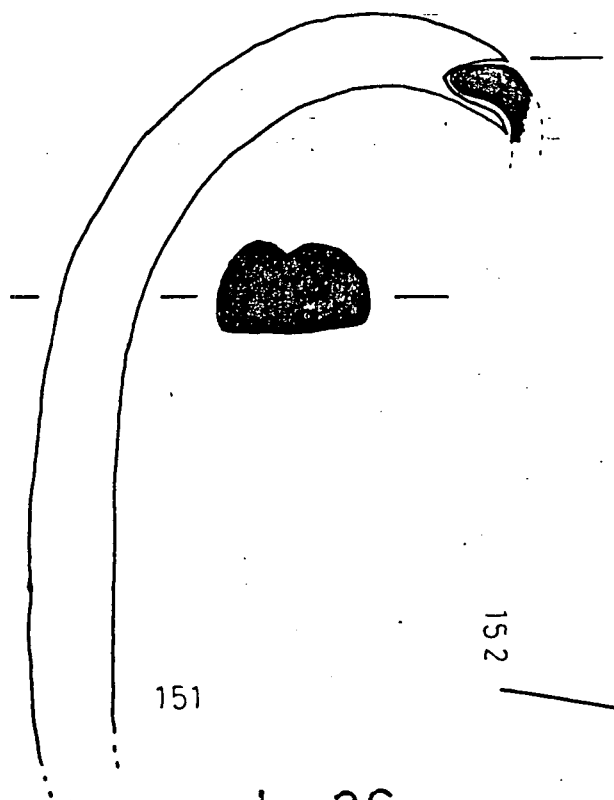
148



149



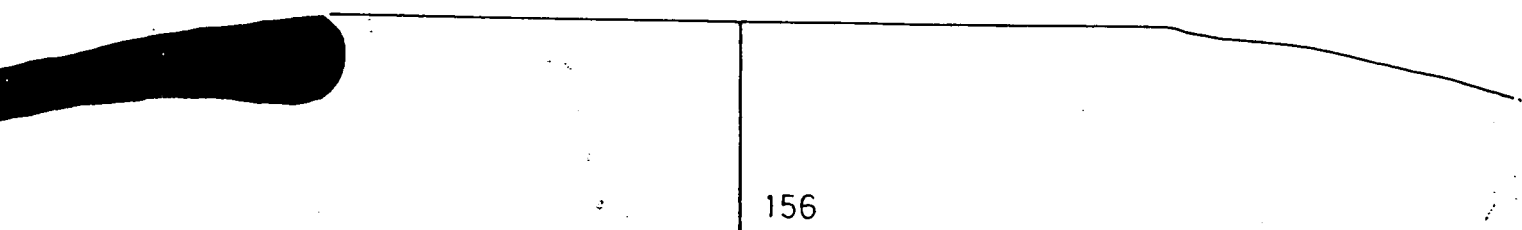
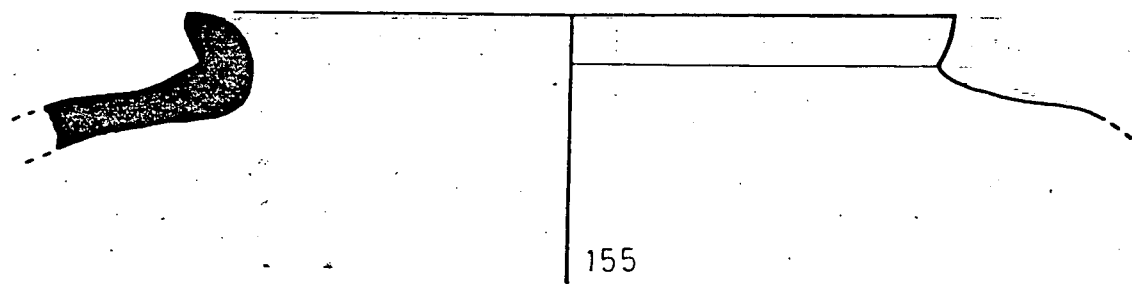
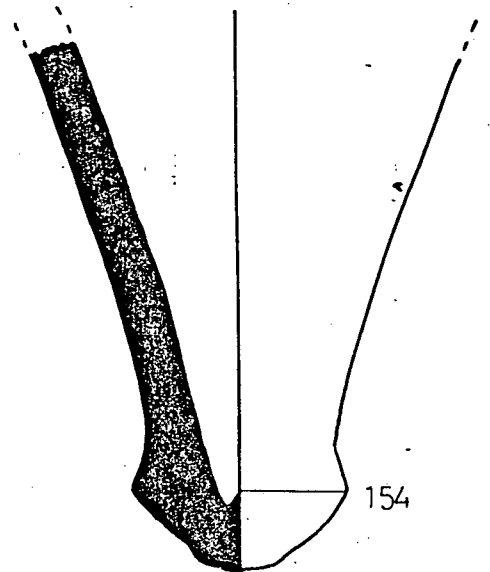
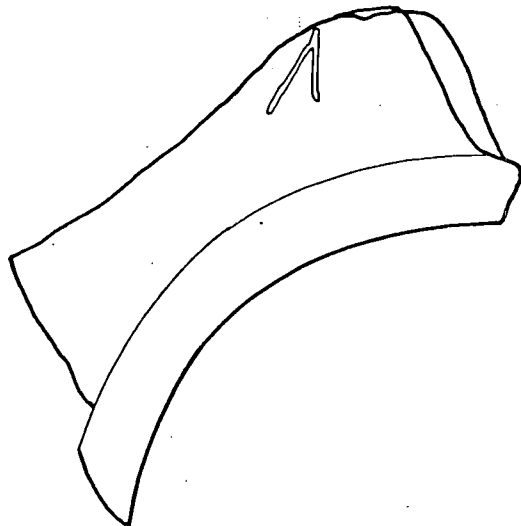
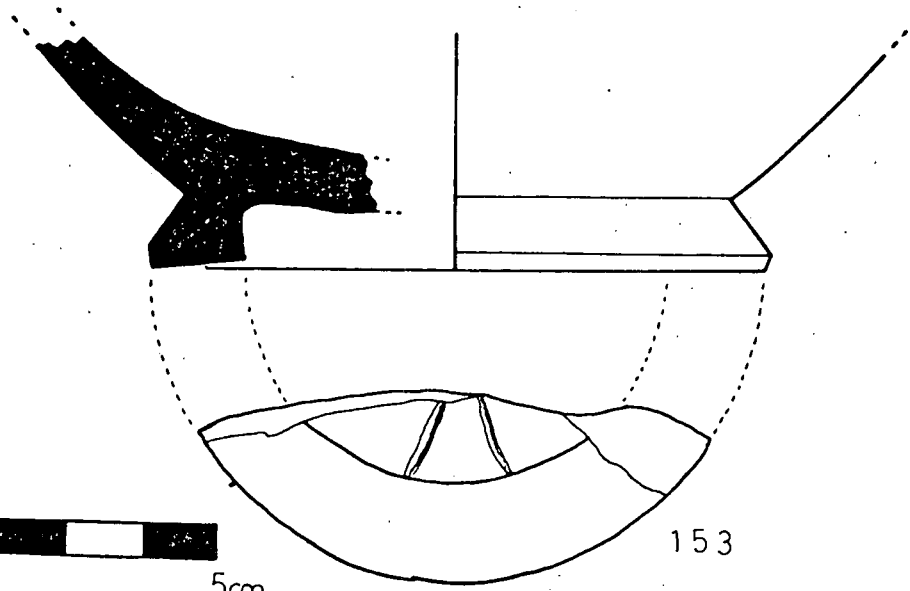
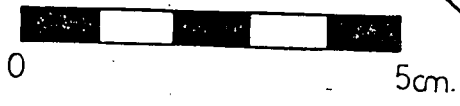
150

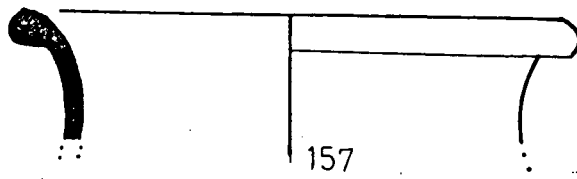


151

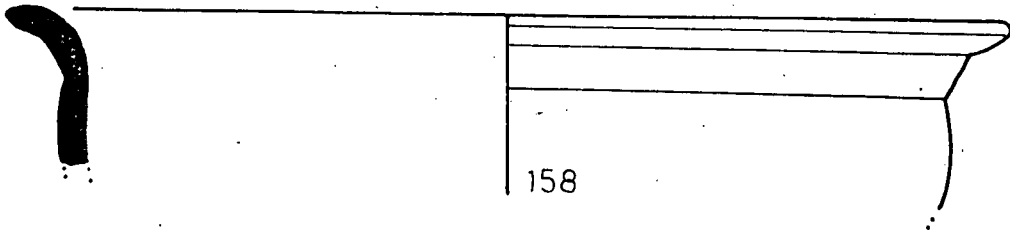
152

L-36

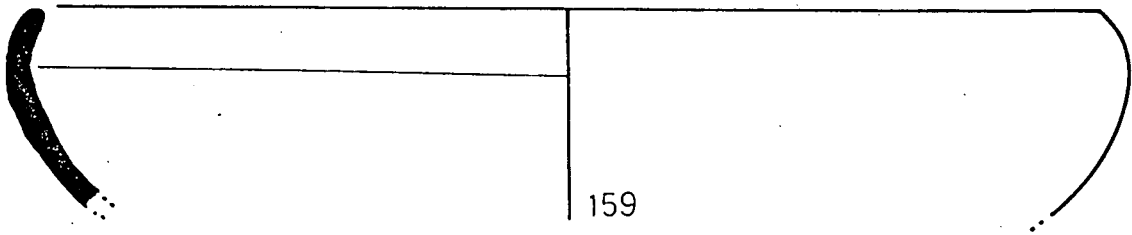




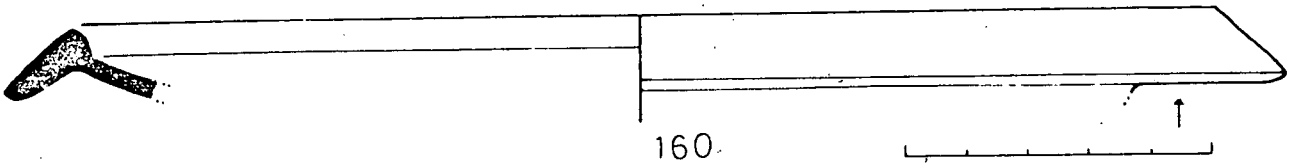
157



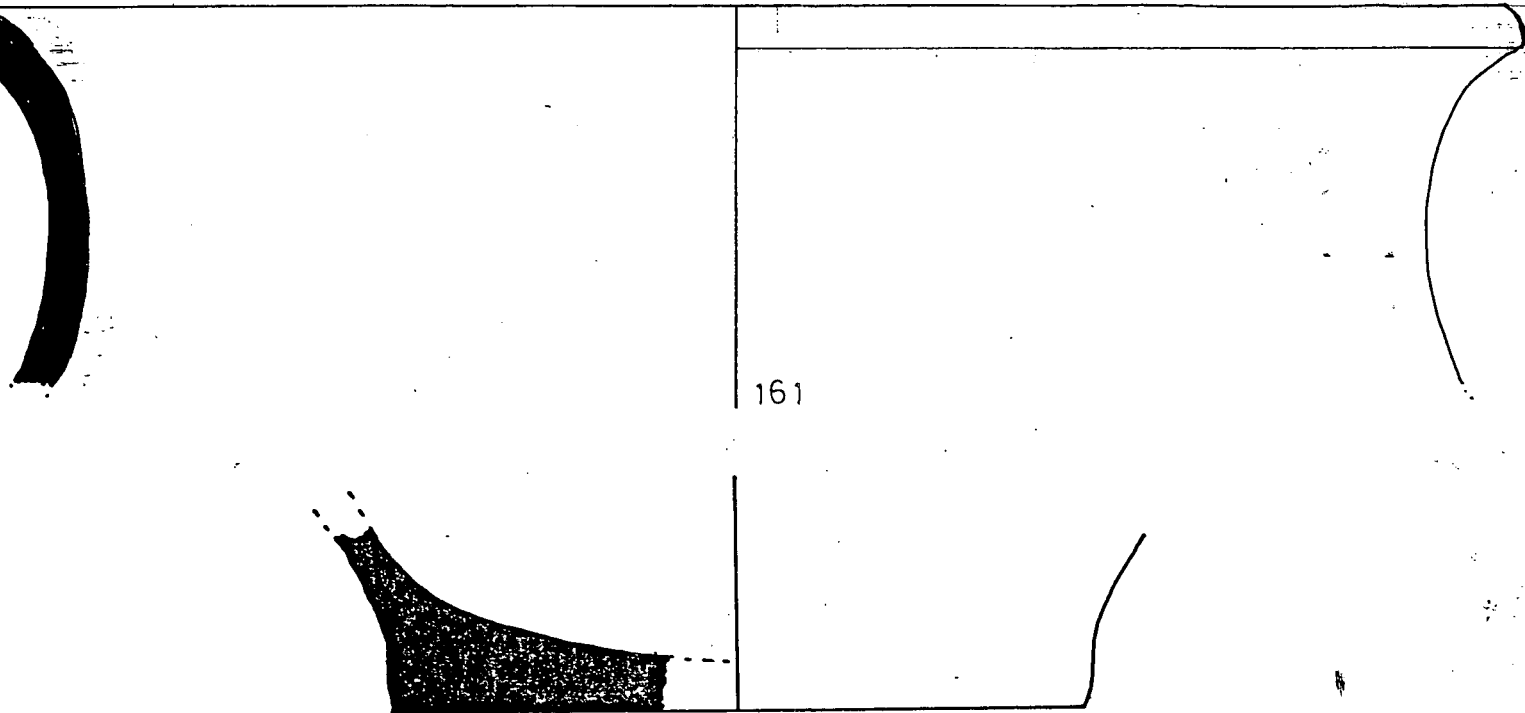
158



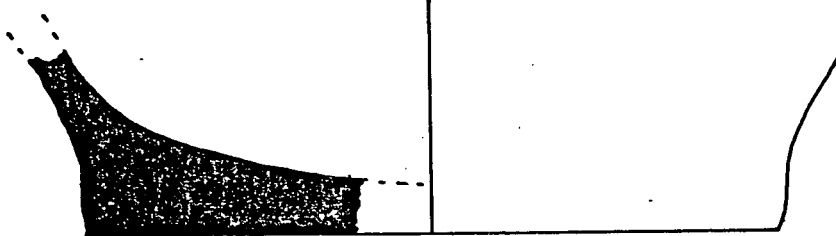
159



160



161



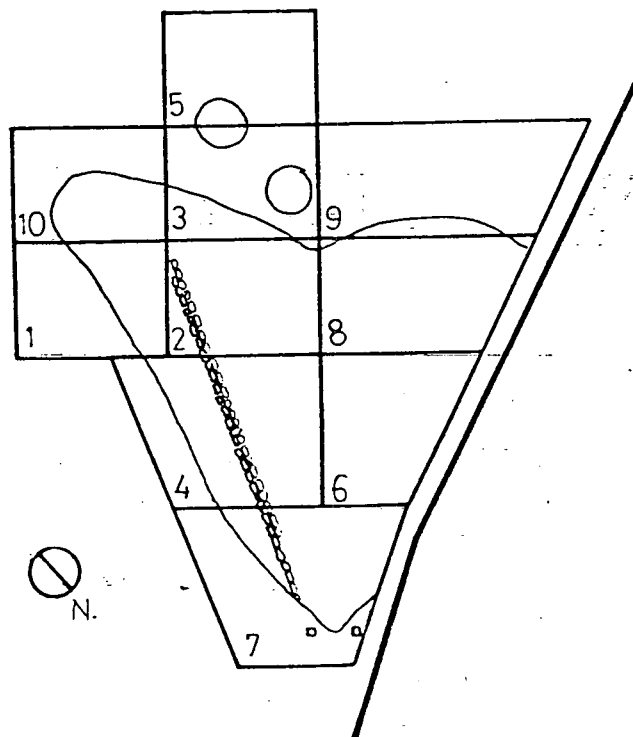
162

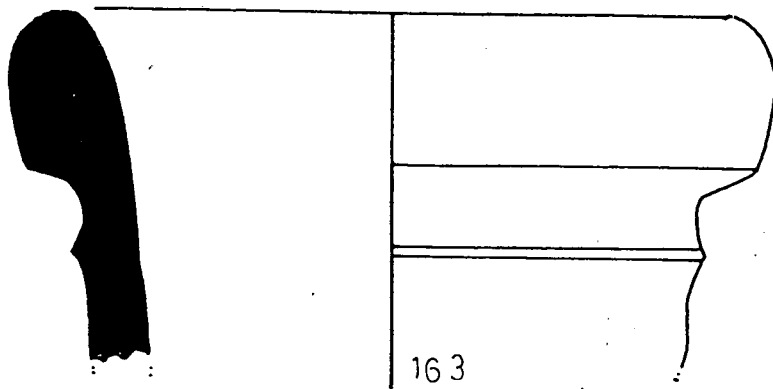


E S T R A T 18

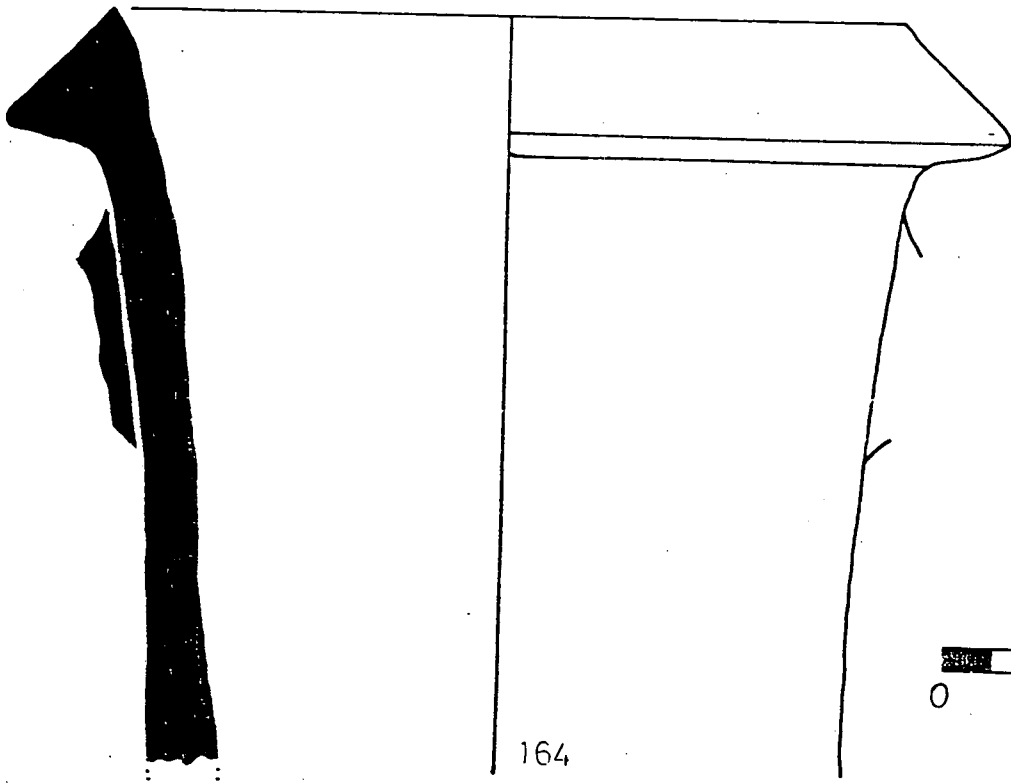
LAMINA 39 a 44

Nº 163 a 196

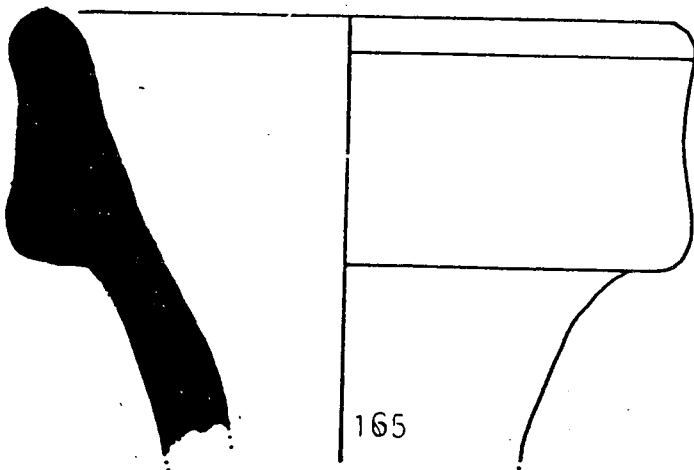
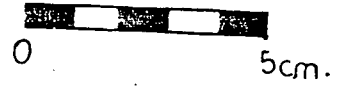




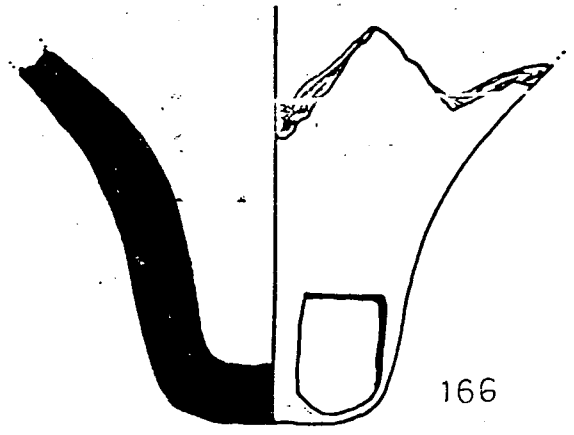
163



164



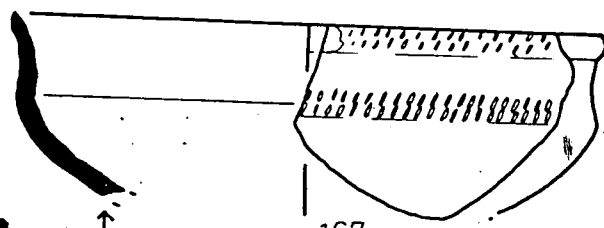
165



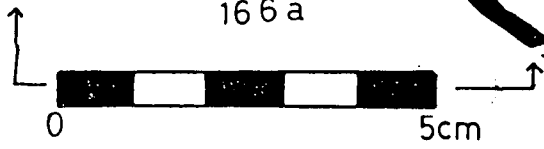
166

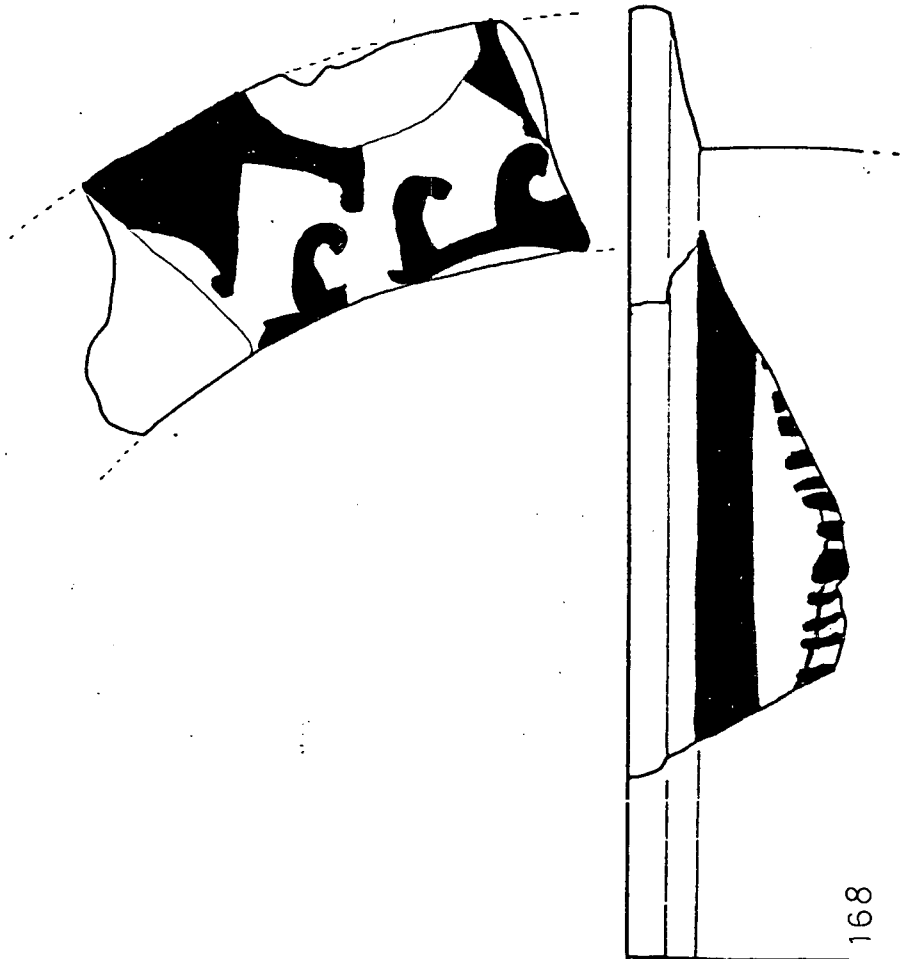


166 a

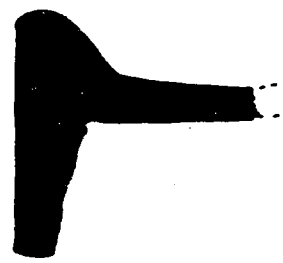


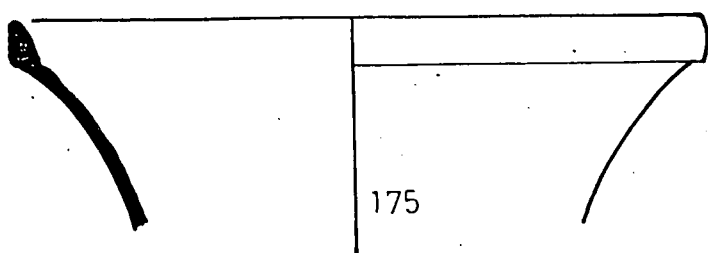
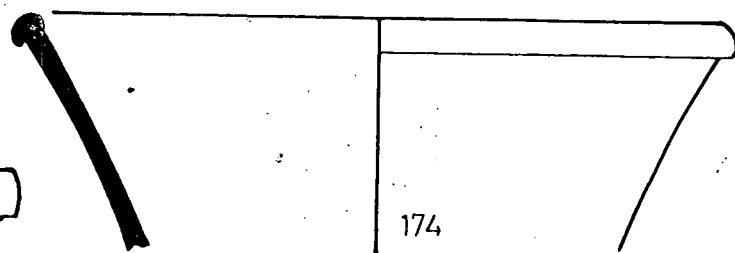
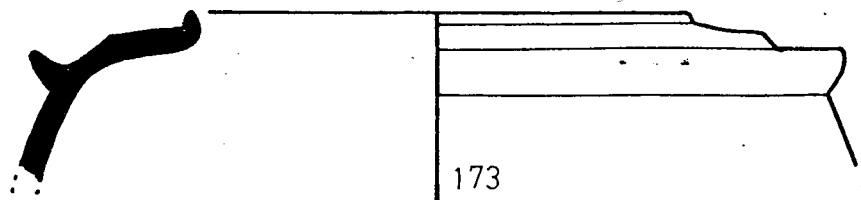
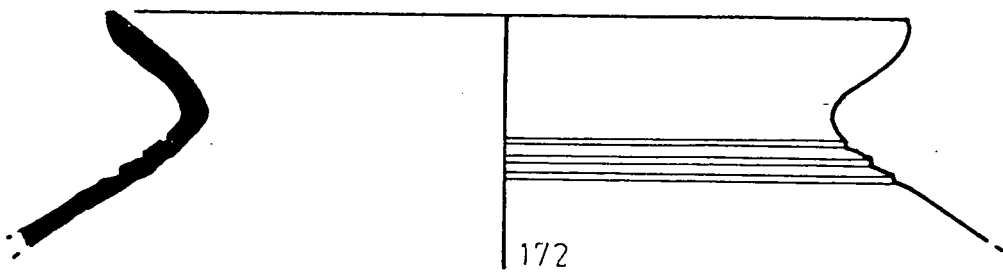
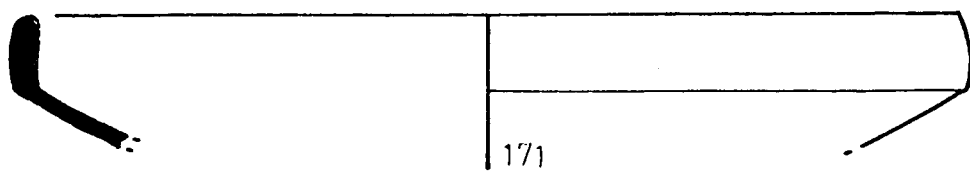
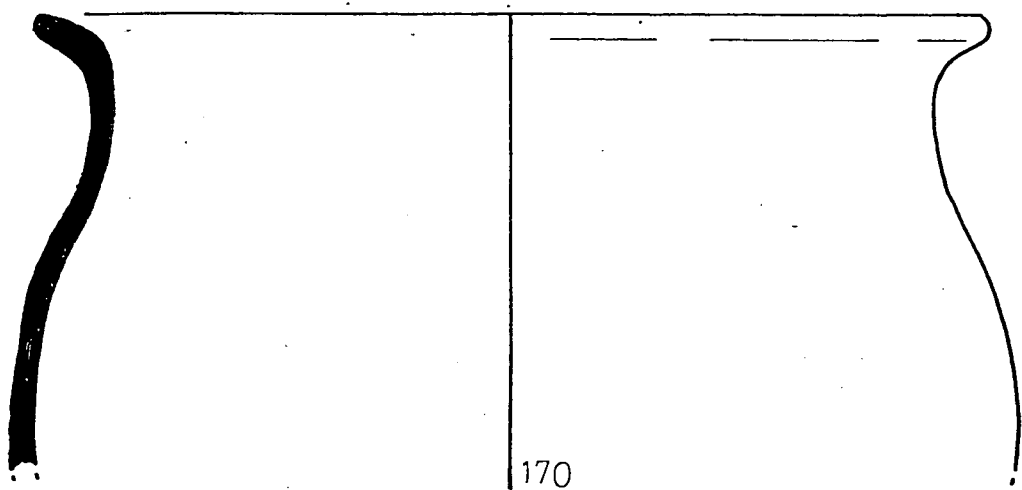
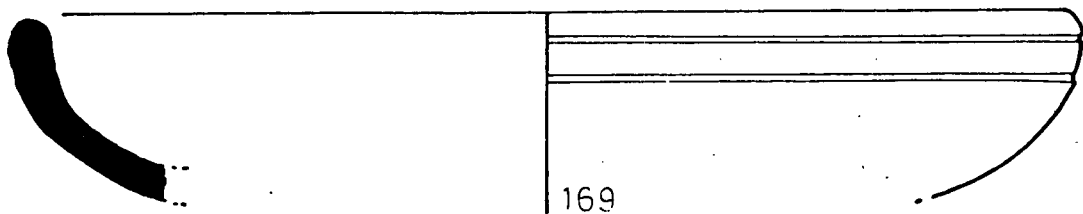
167

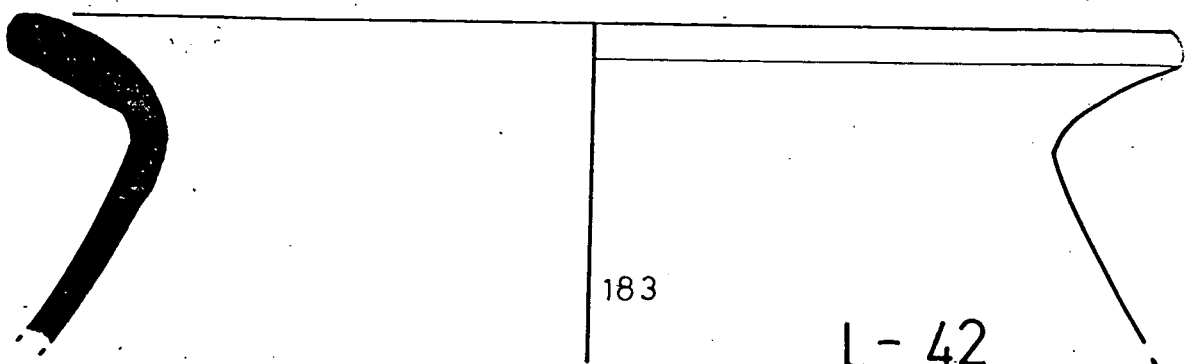
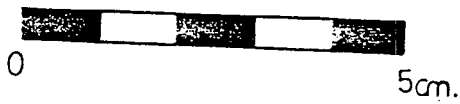
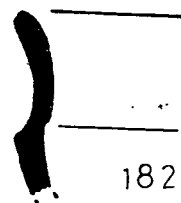
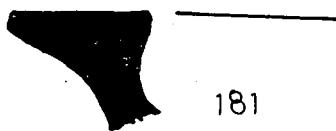
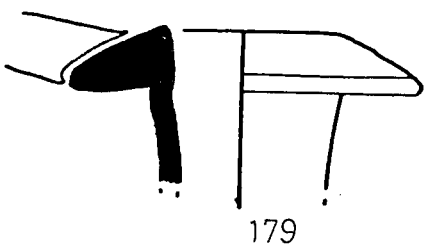
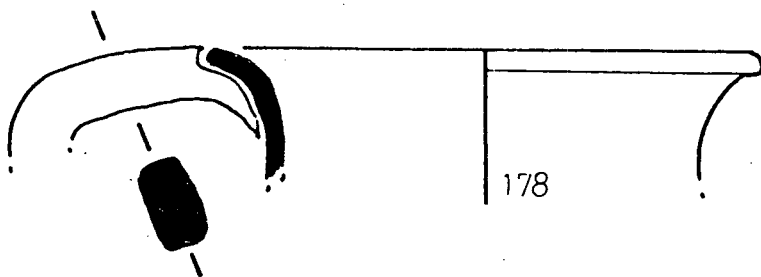
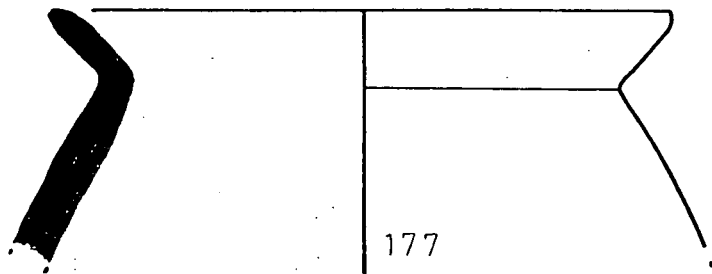
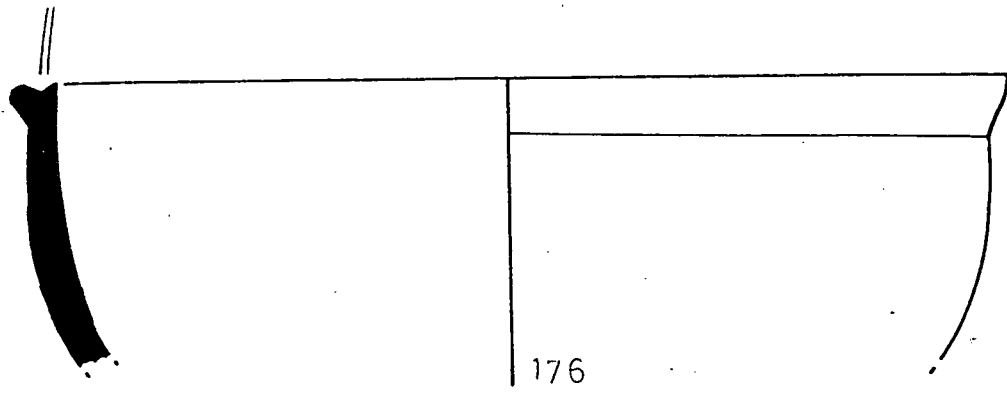


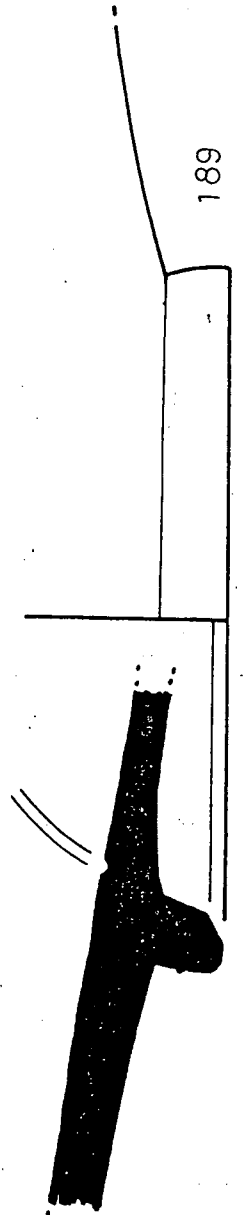
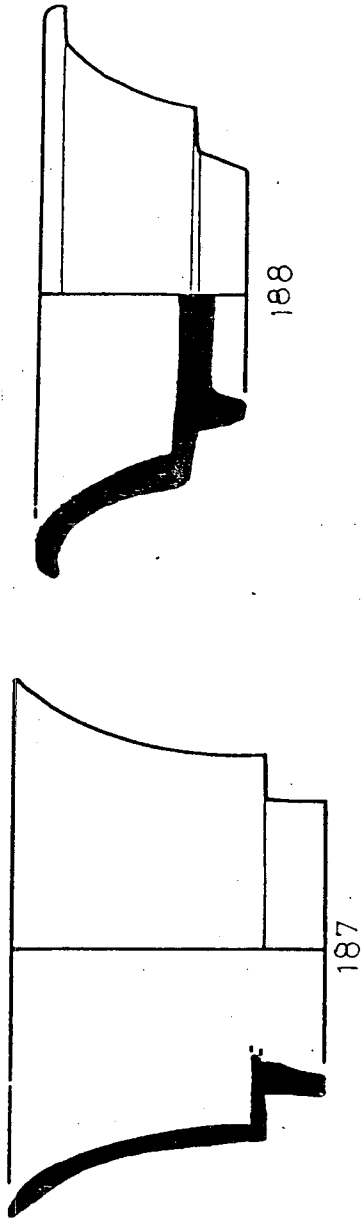
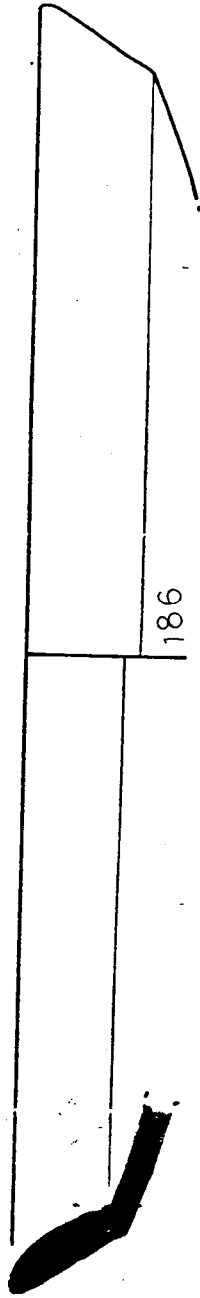
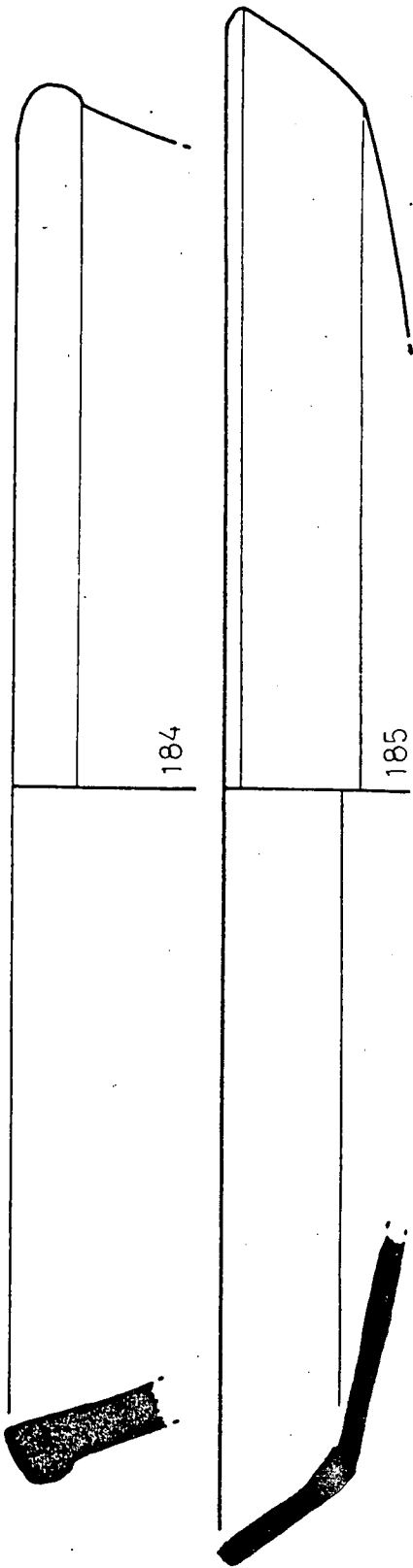


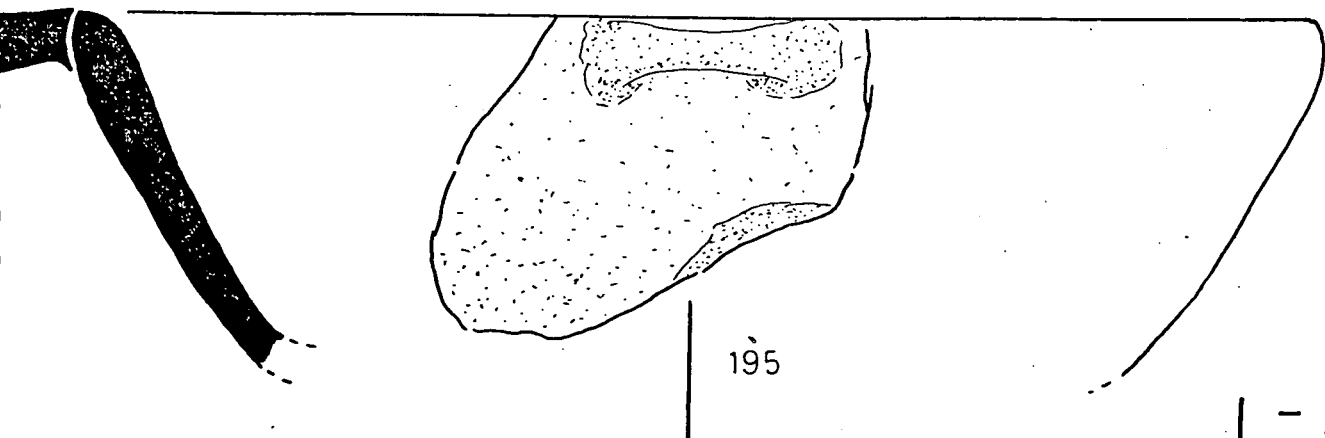
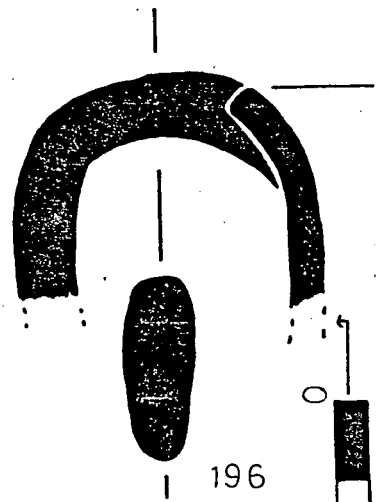
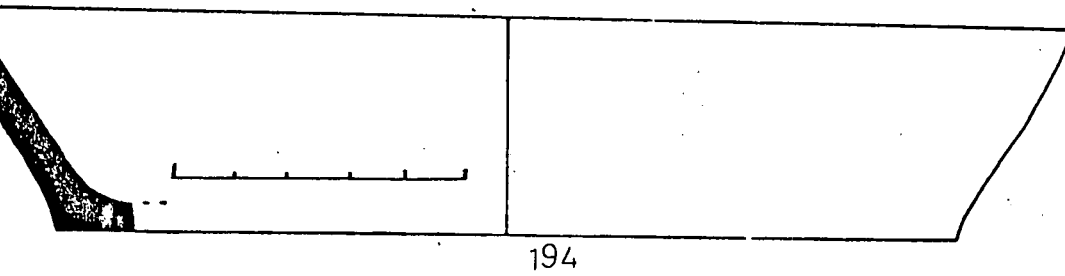
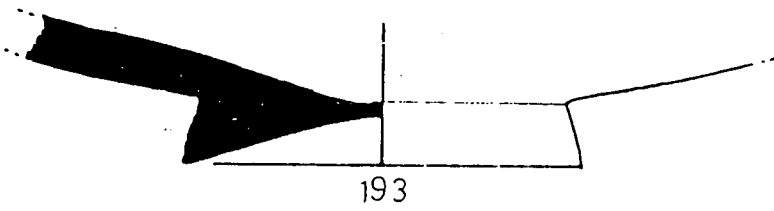
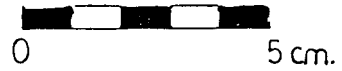
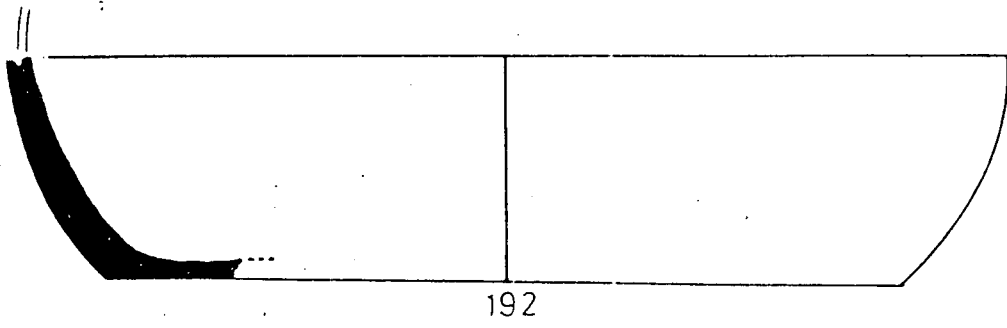
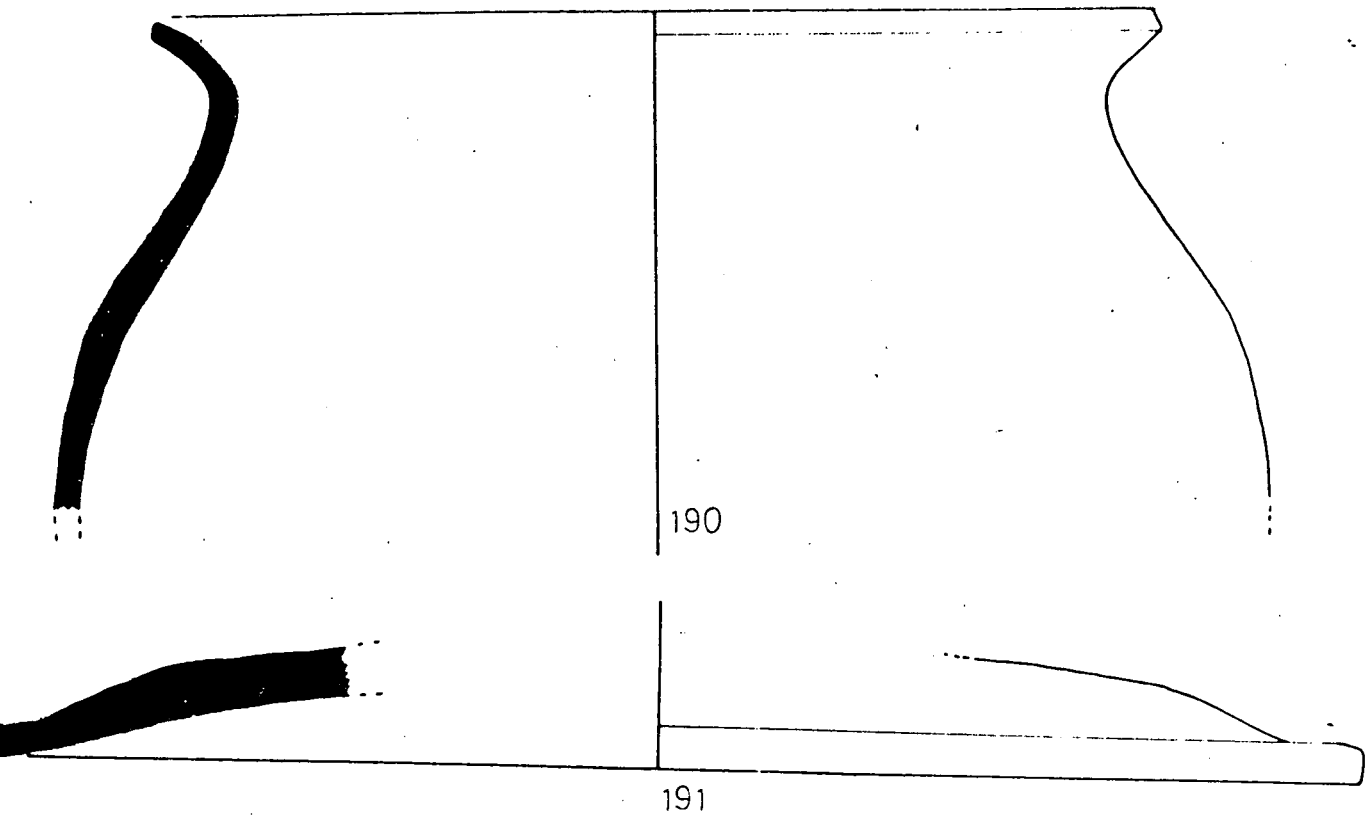
168









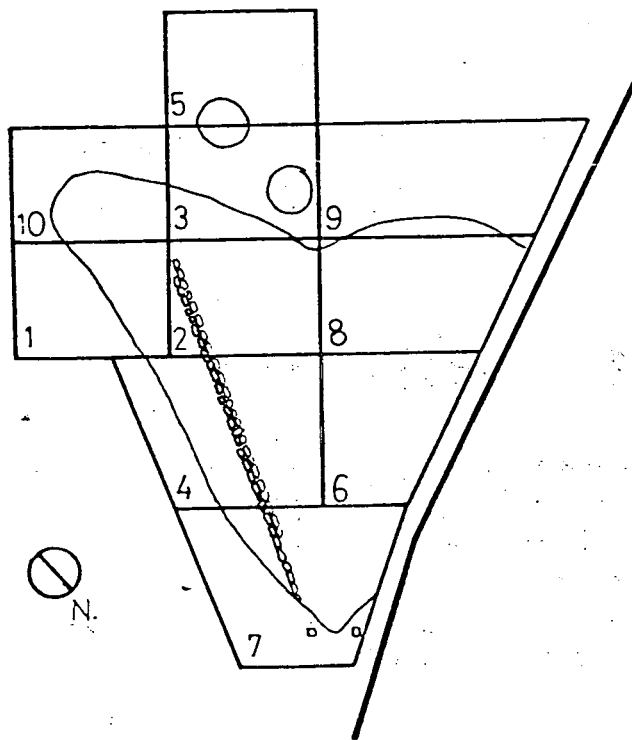


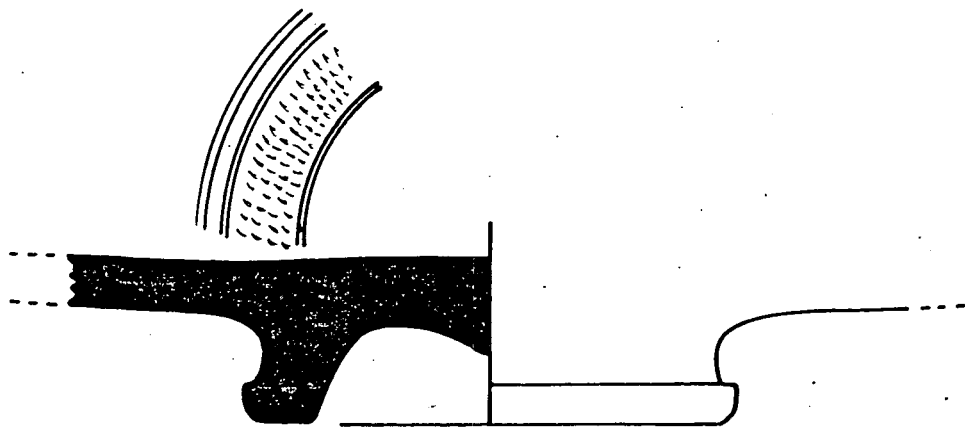
L-44

E S T R A T 19

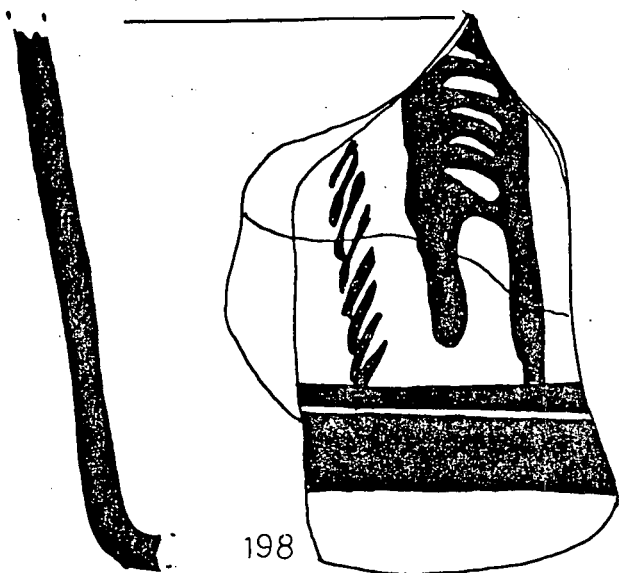
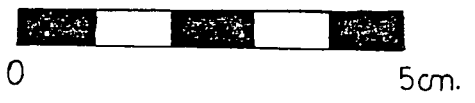
LAMINA 45 a 51

Nº 197 a 232

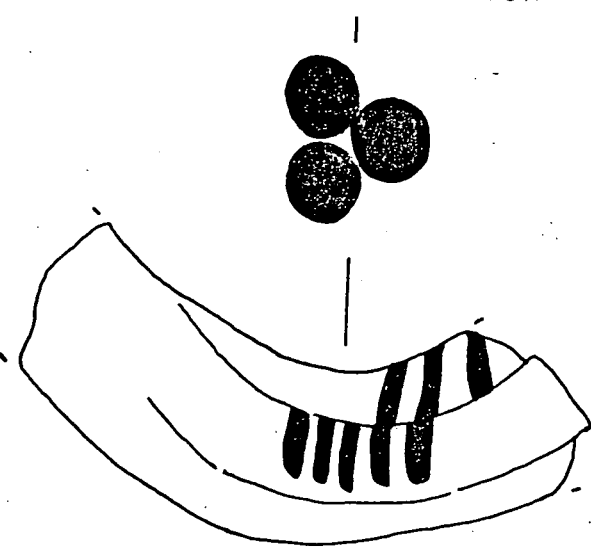




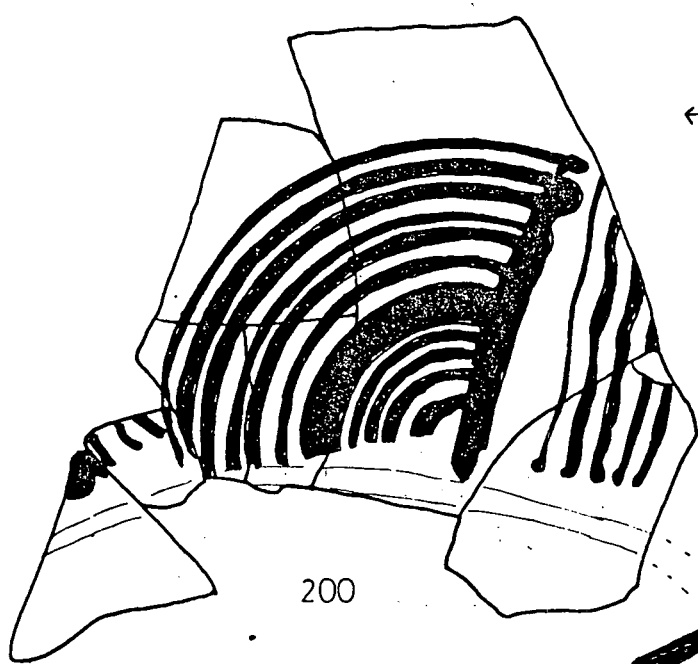
197



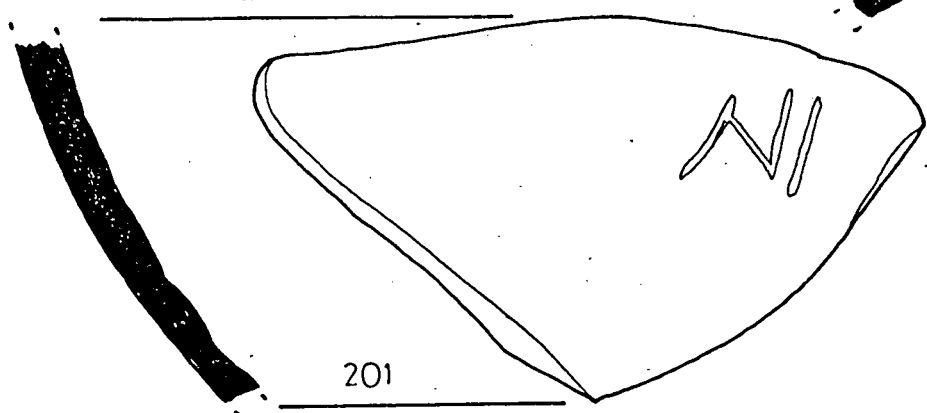
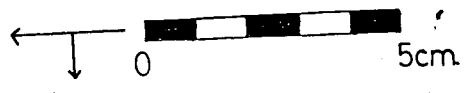
198



199

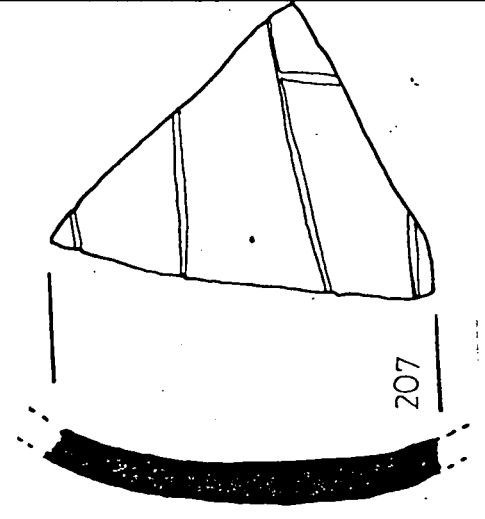
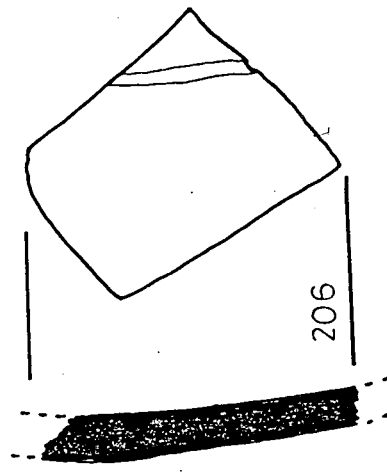
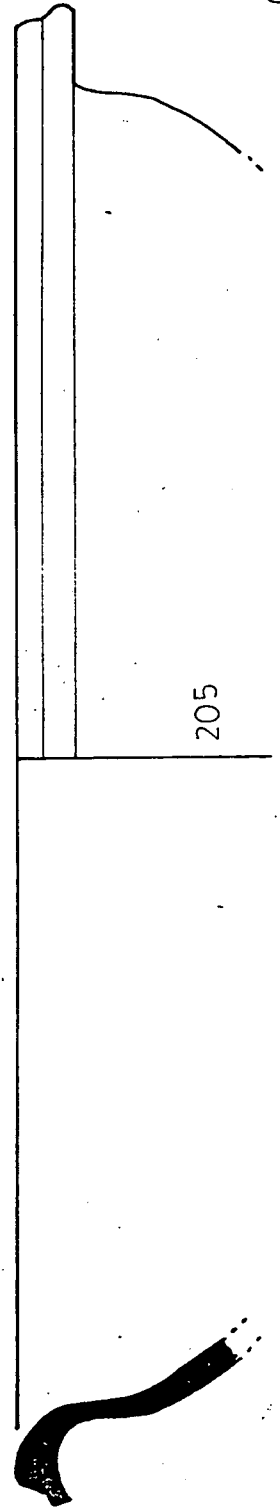
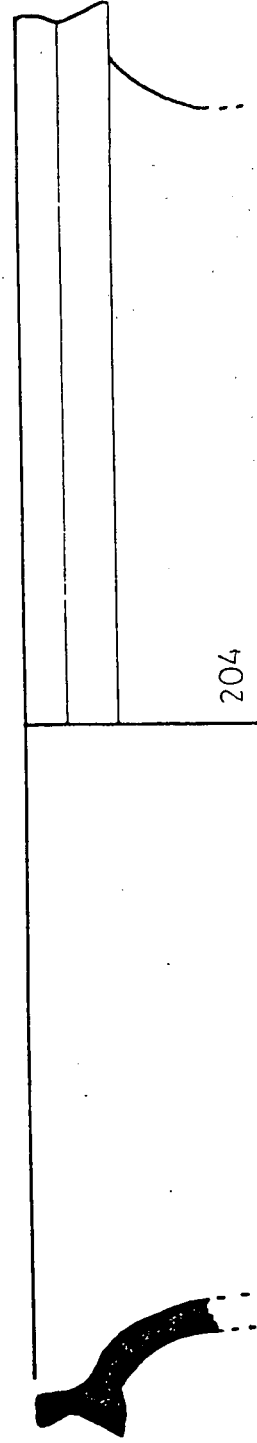
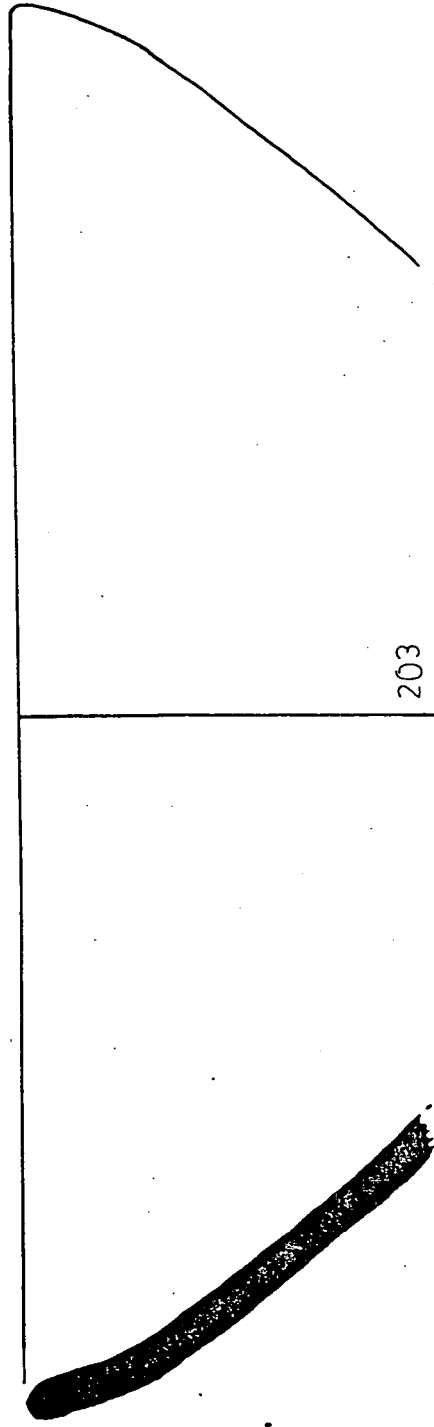
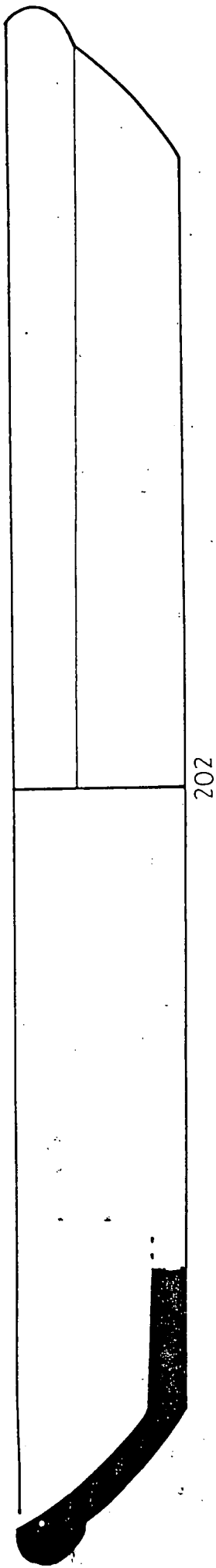


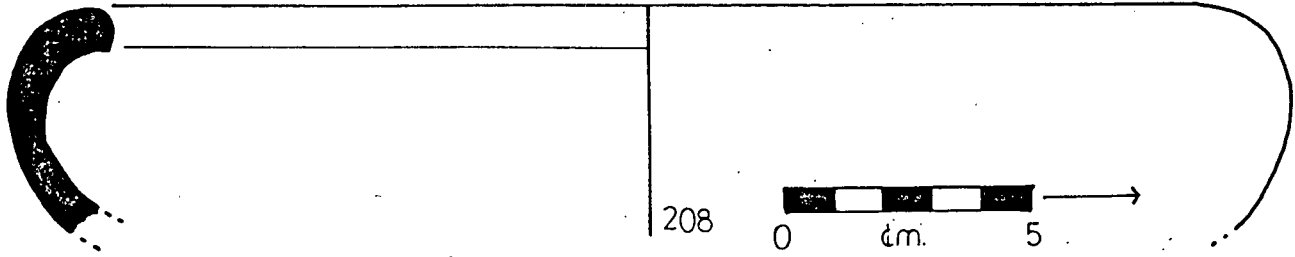
200



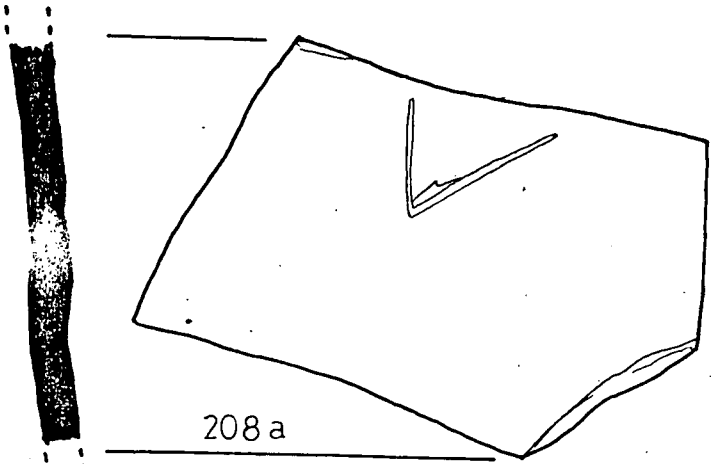
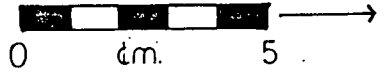
201

L-45

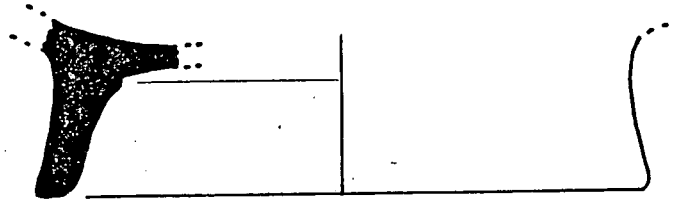




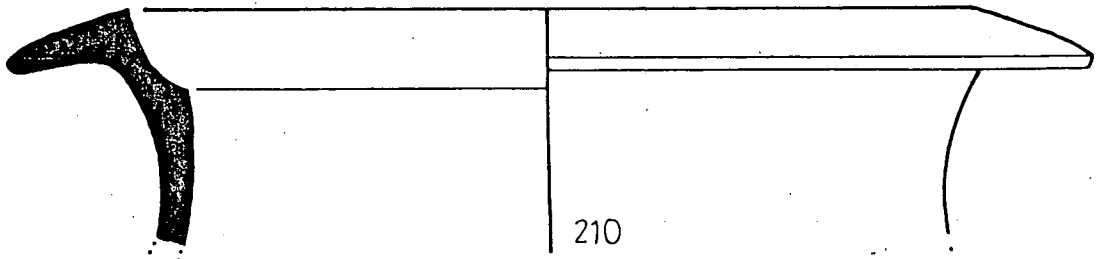
208



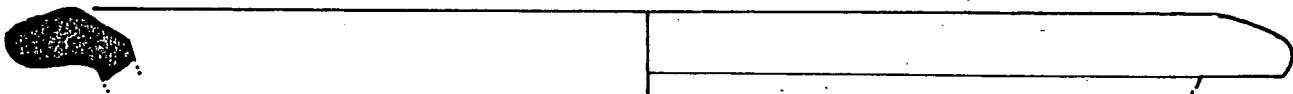
208 a



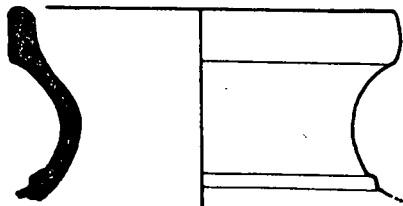
209



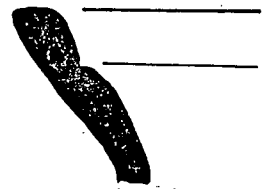
210



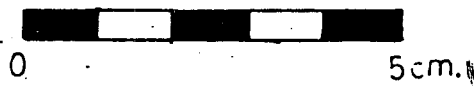
211

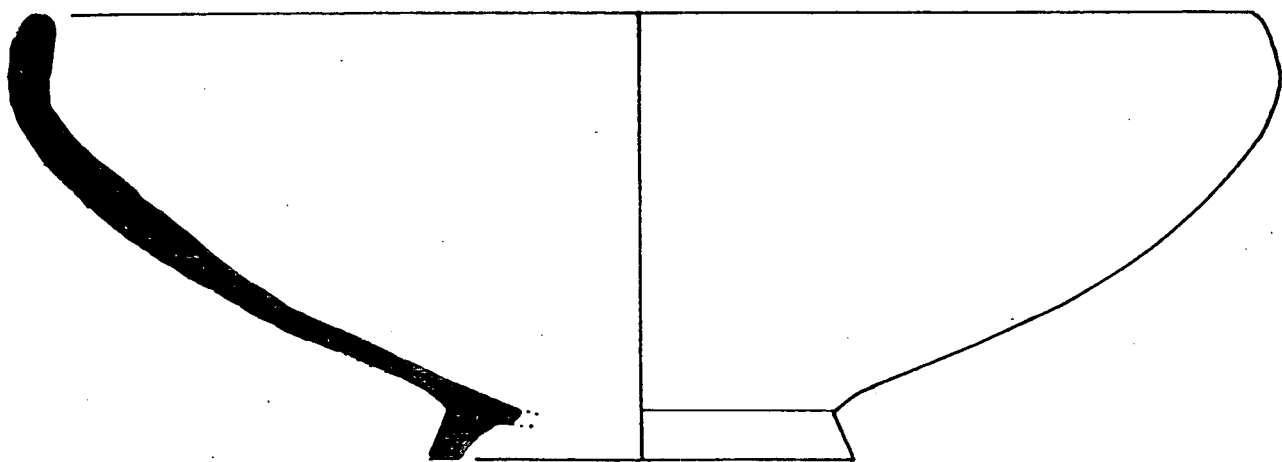


212

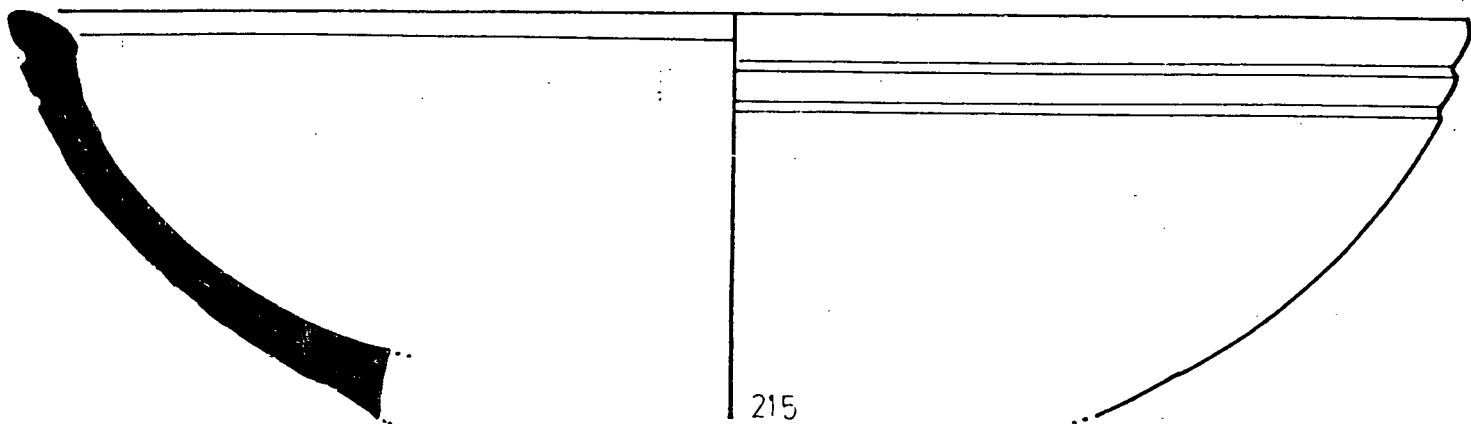


213

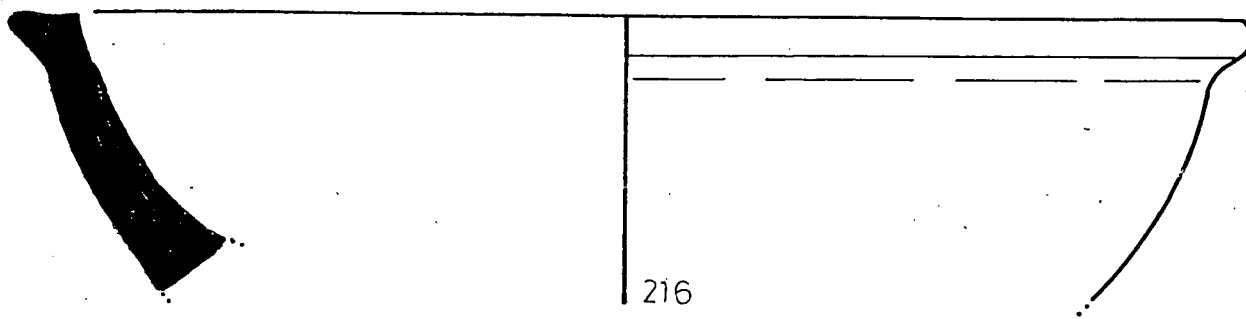




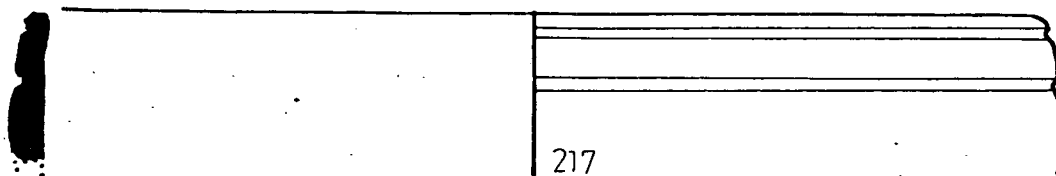
214



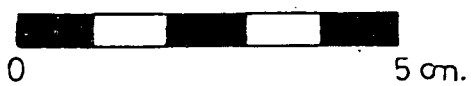
215

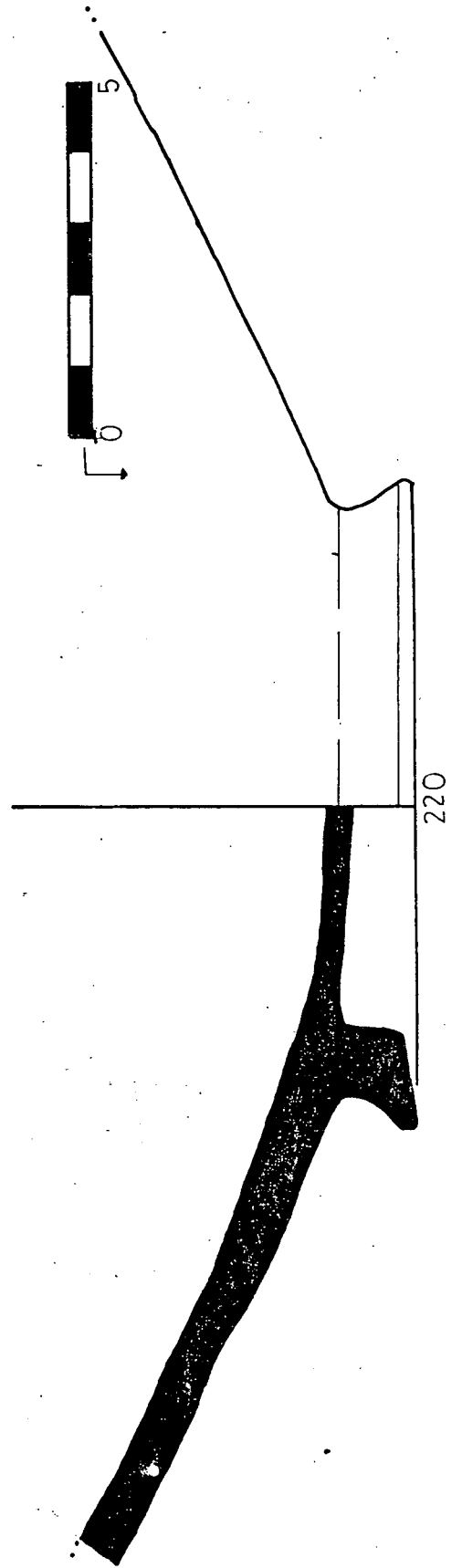
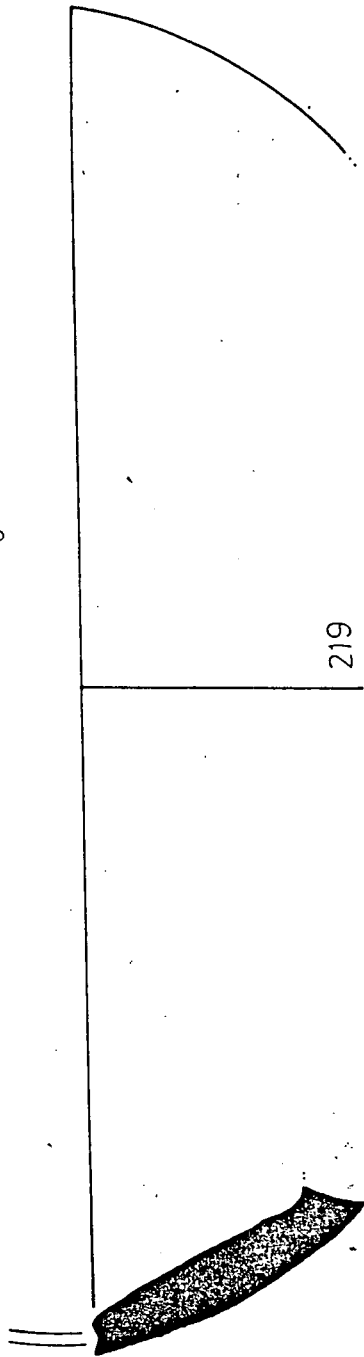
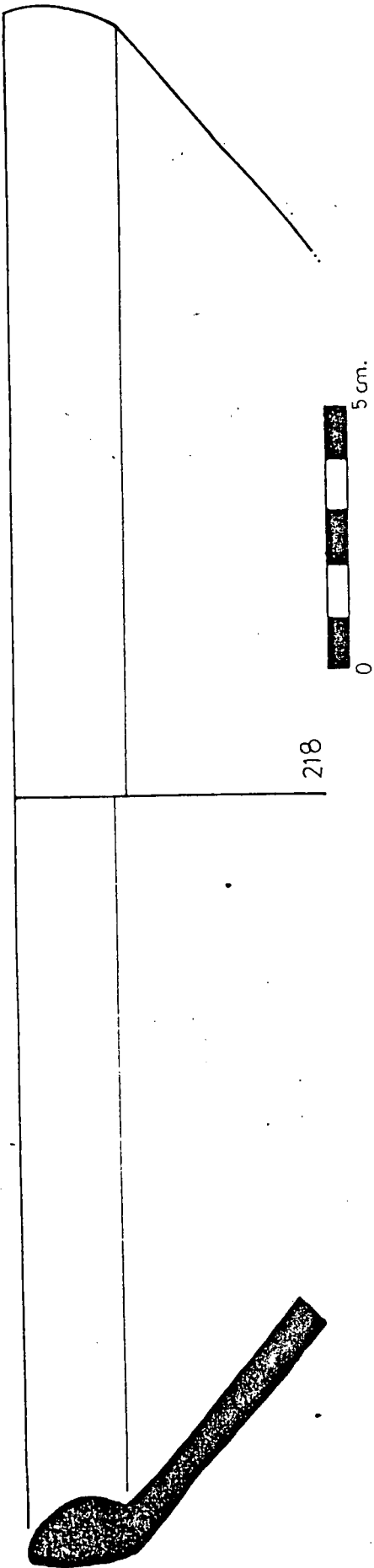


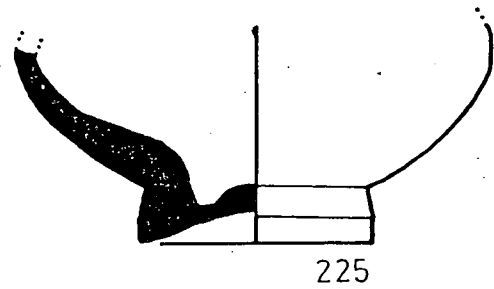
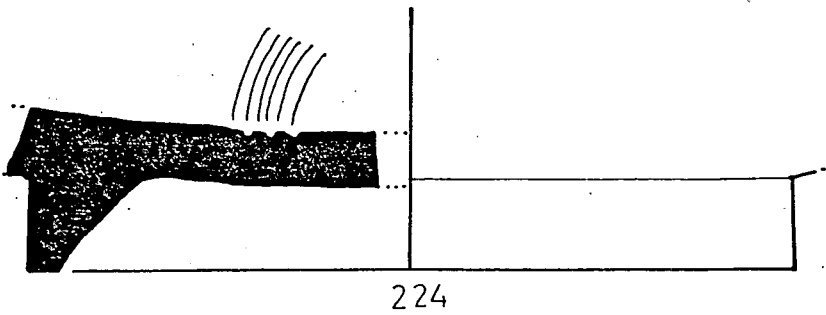
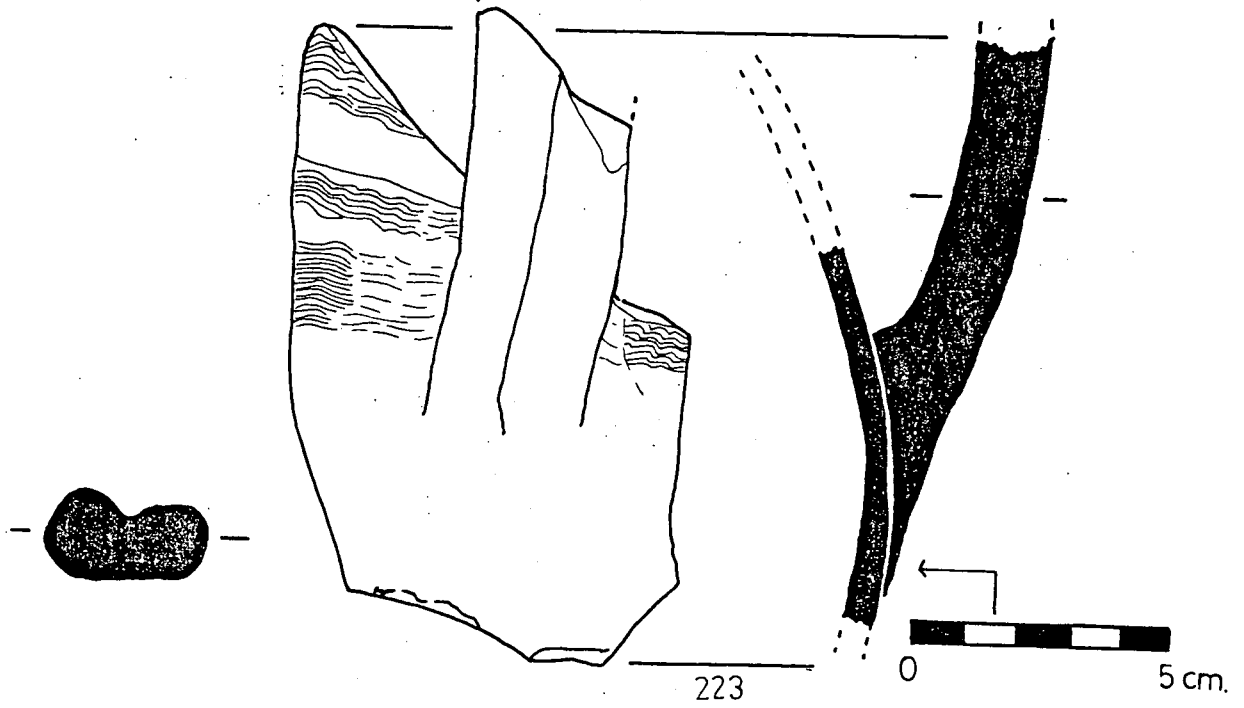
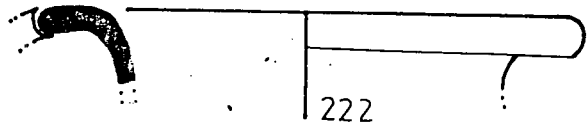
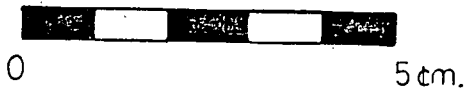
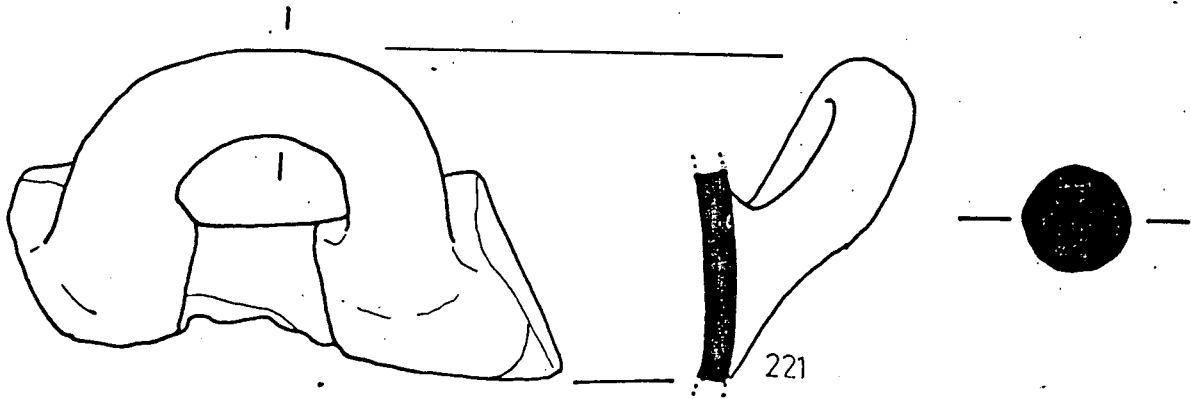
216

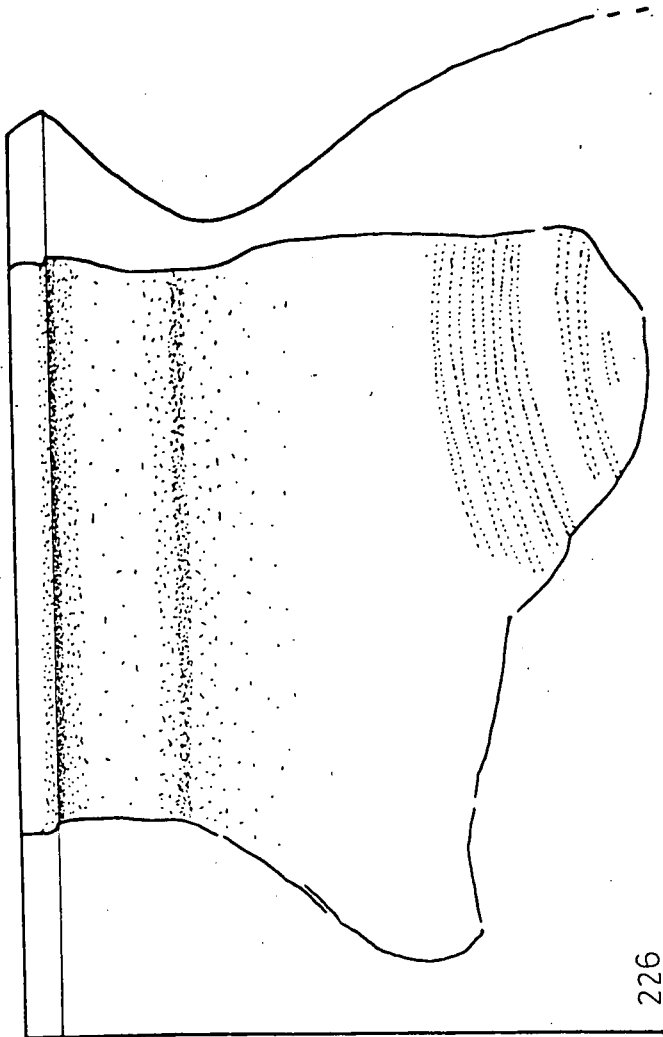


217

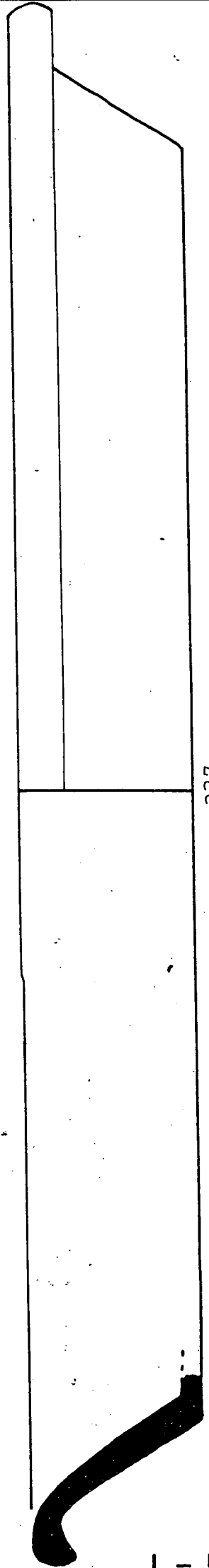
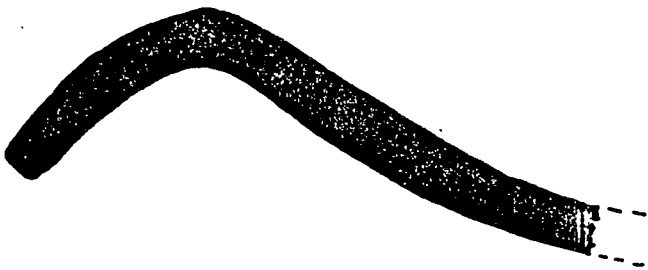
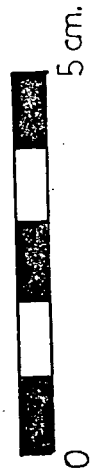








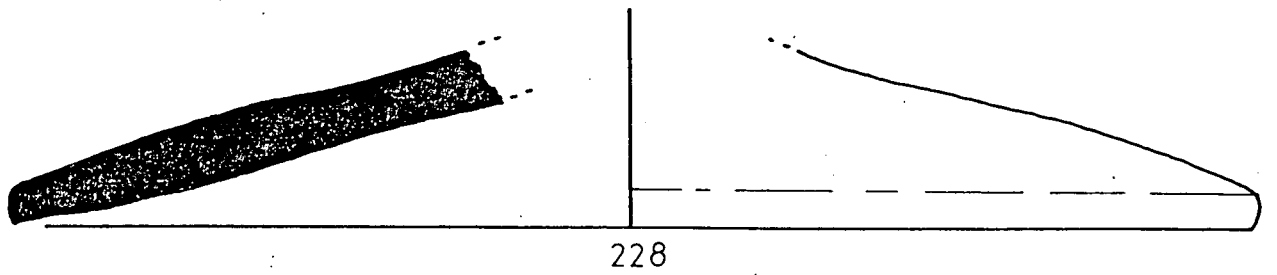
226



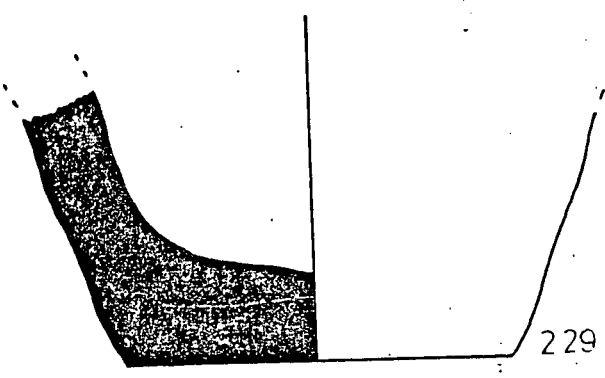
227



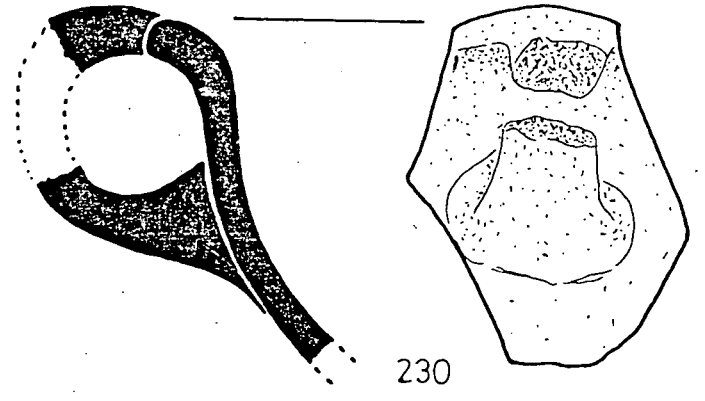
L-51



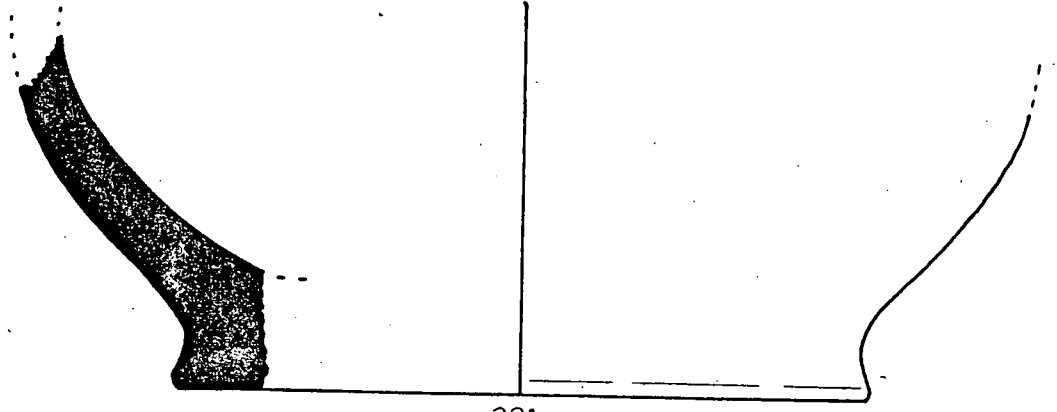
228



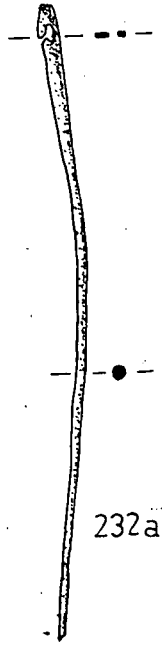
229



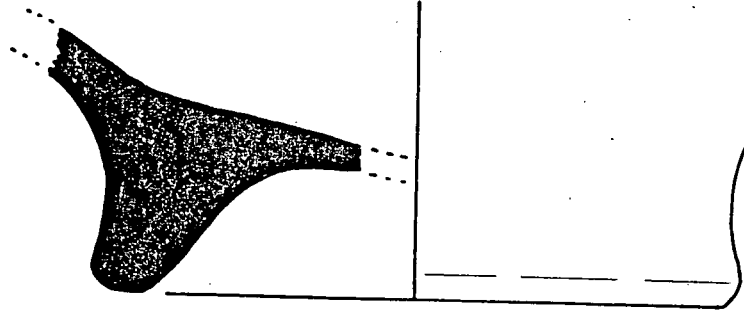
230



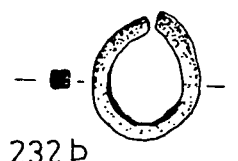
231



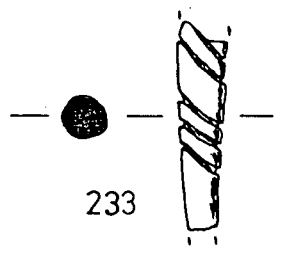
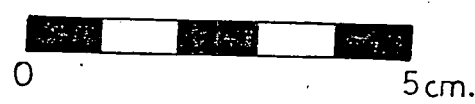
232a



232



232b

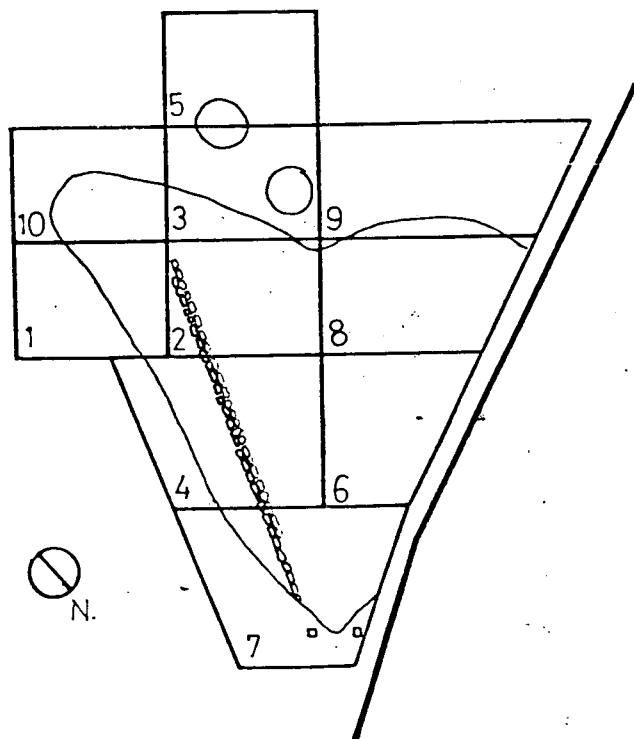


233

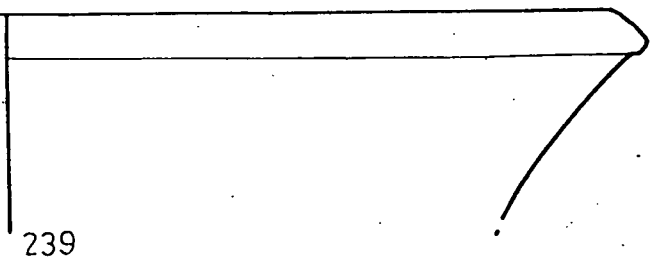
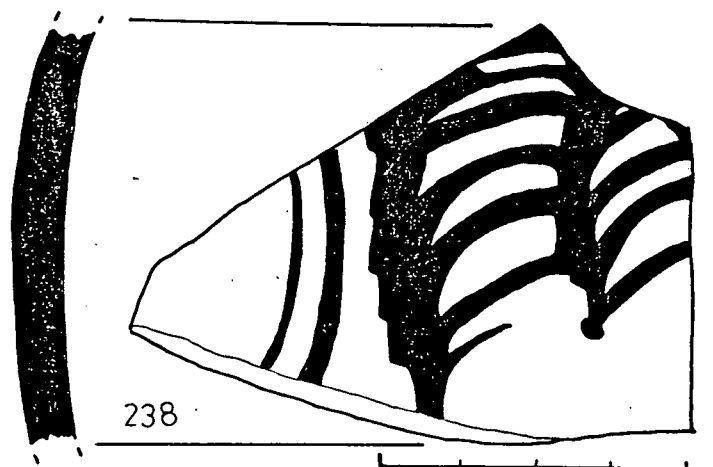
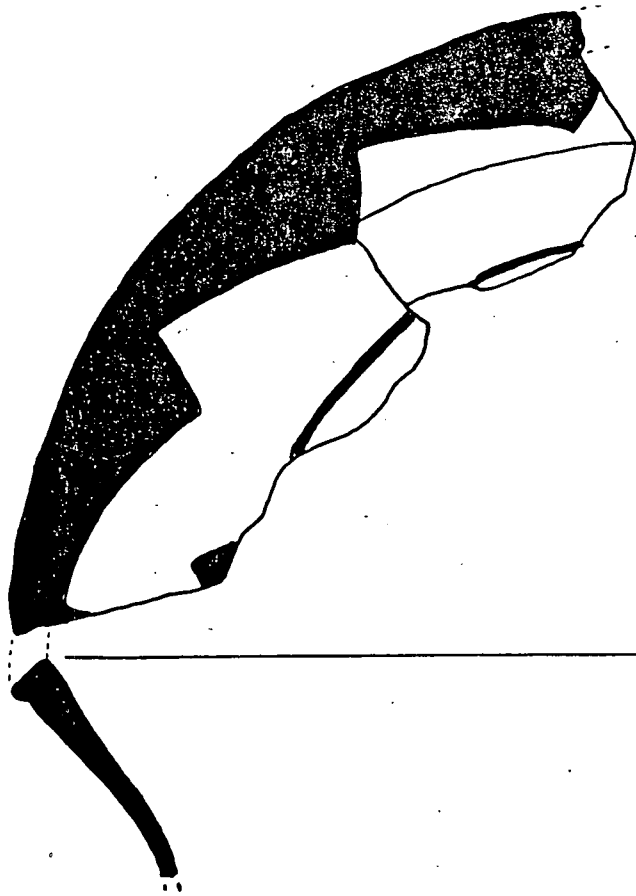
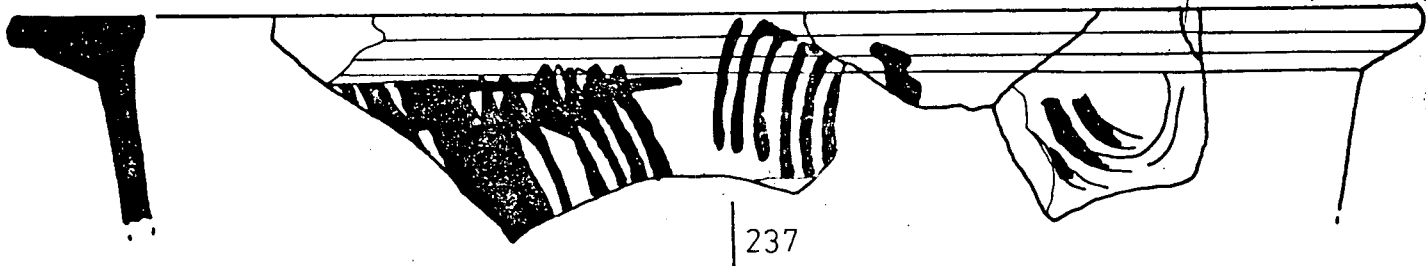
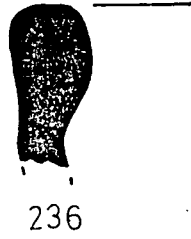
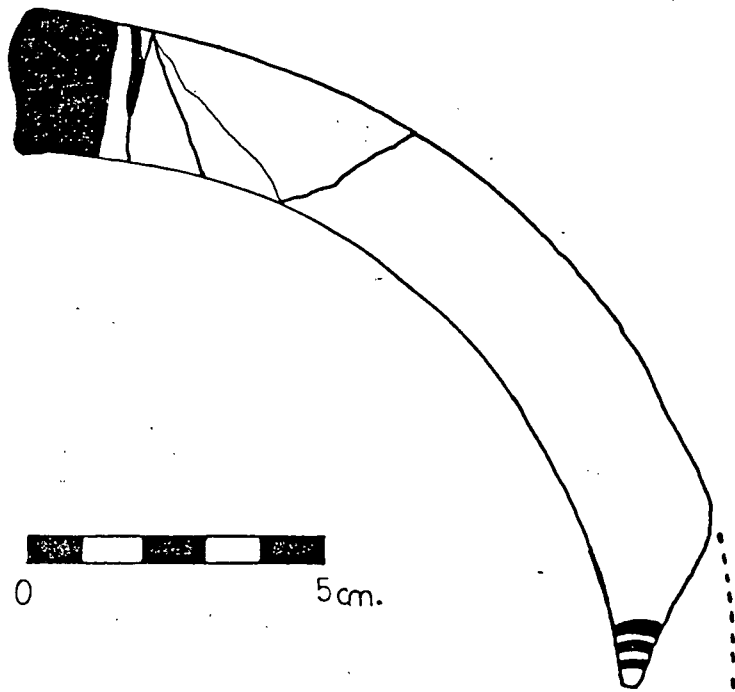
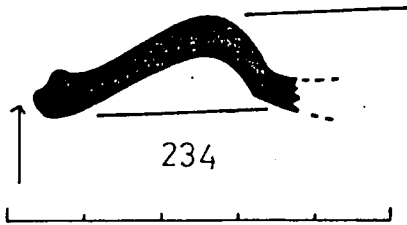
E S T R A T · 20

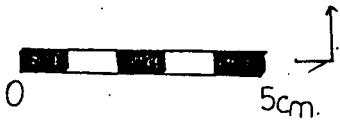
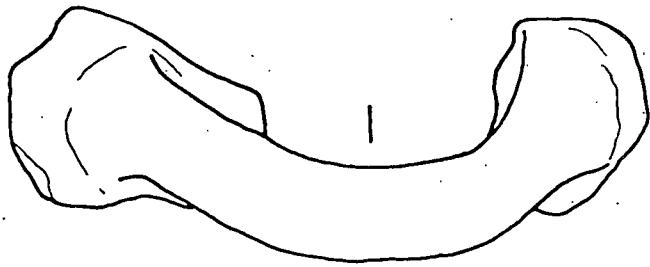
LAMINA 53 a 56

Nº 234 a 254

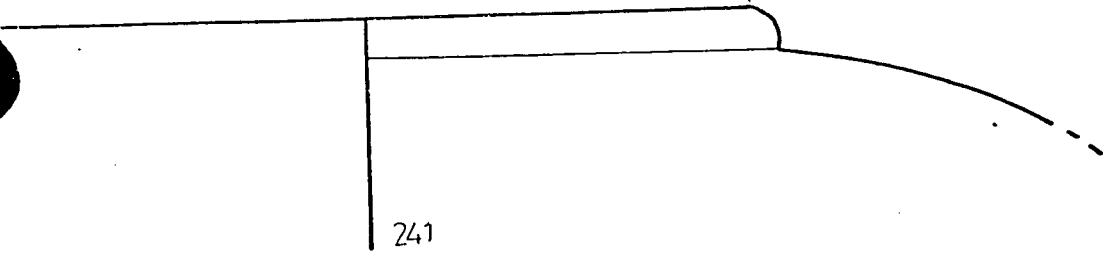


0 5 m.





| 240

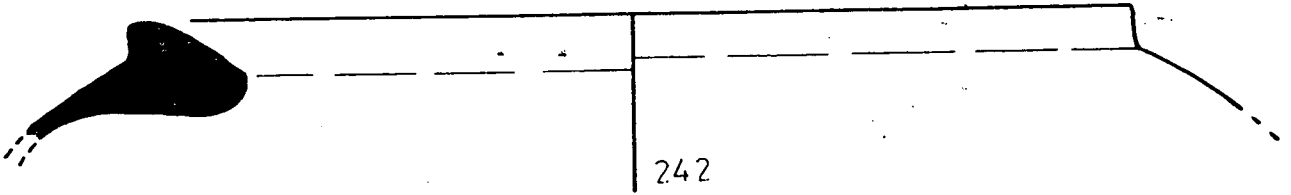


241

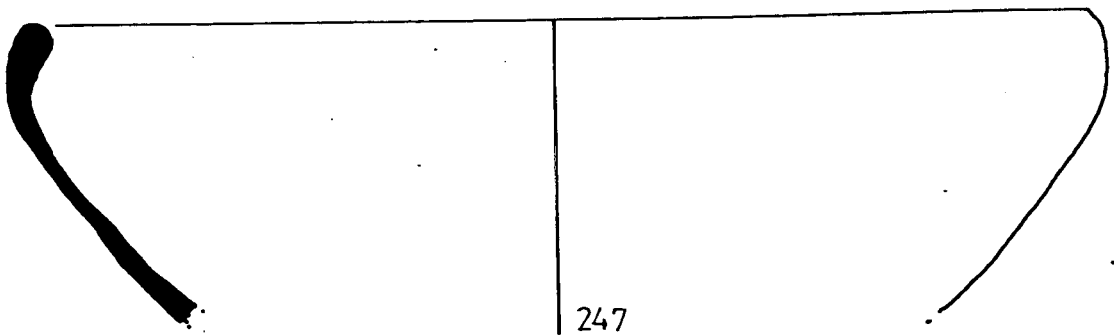
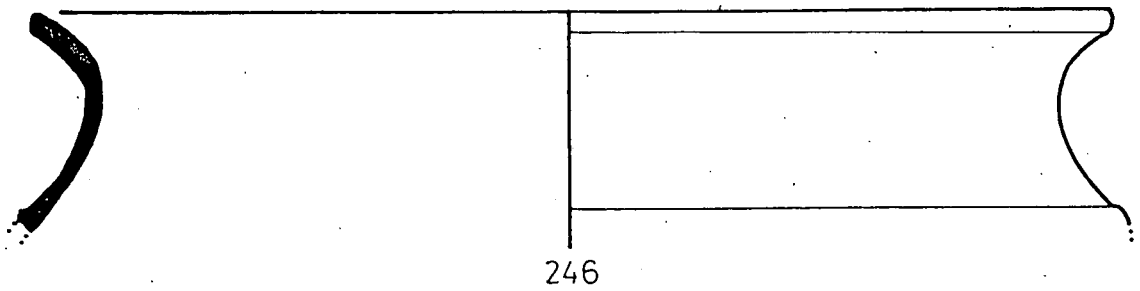
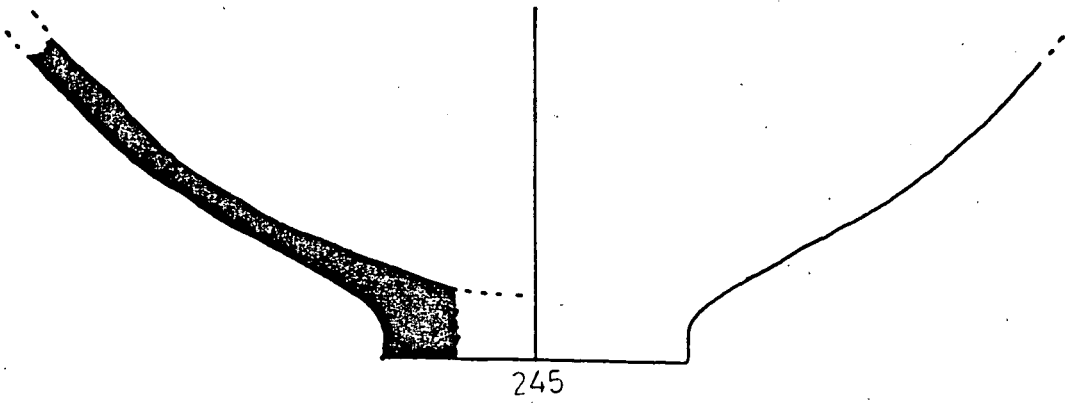
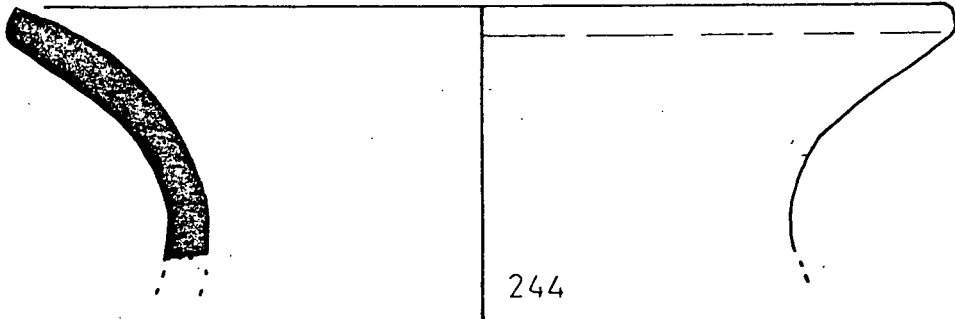
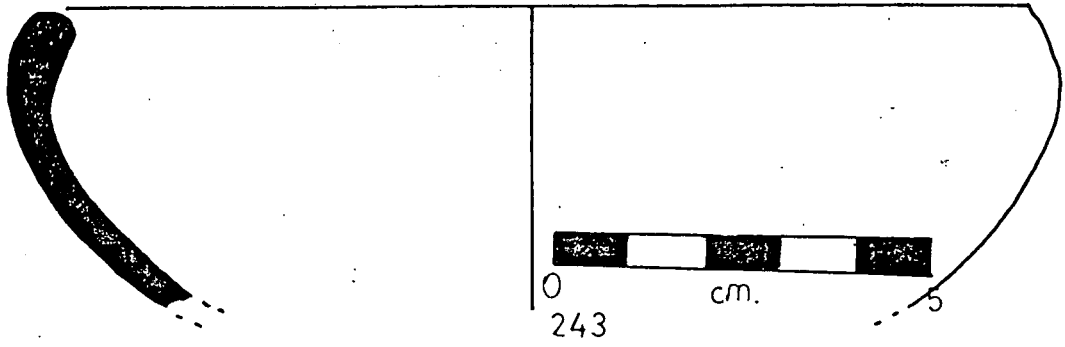


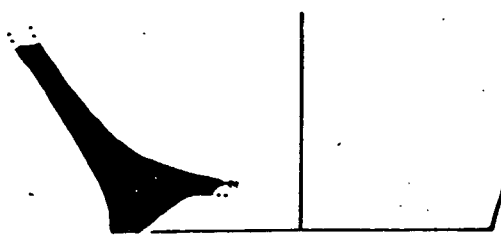
0

5 cm.

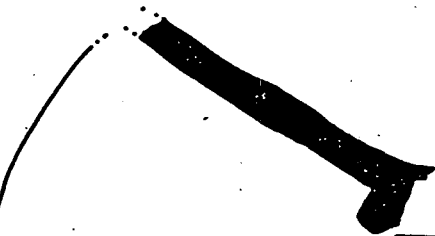


242

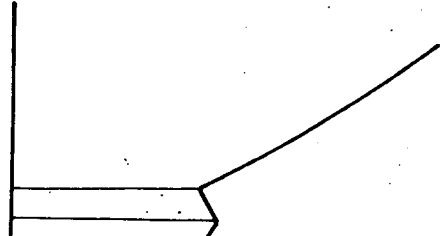




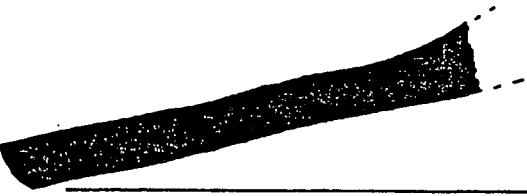
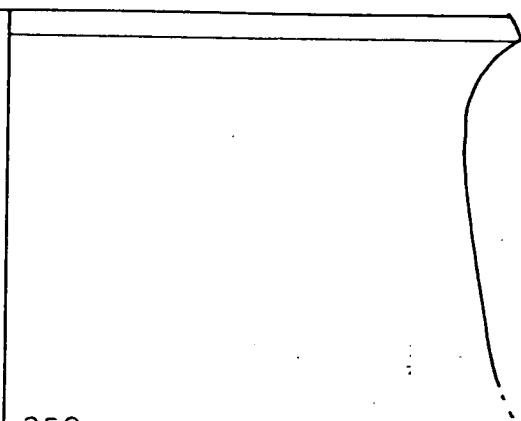
248



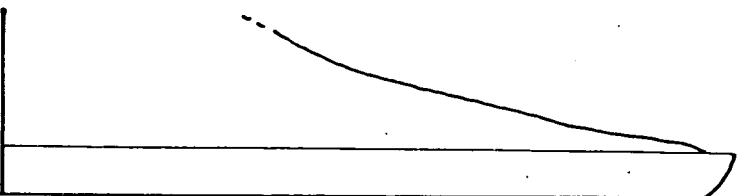
249



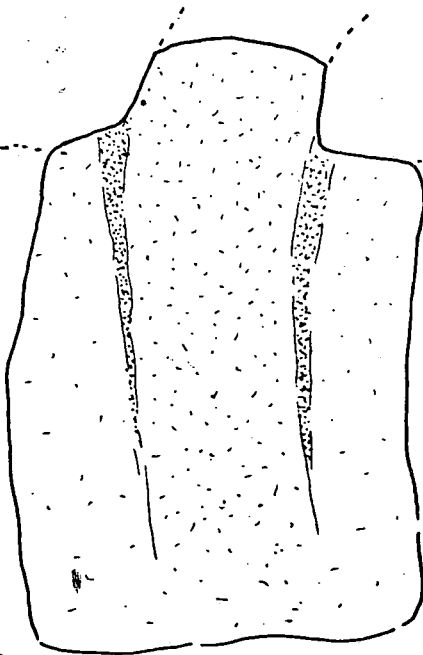
250



251



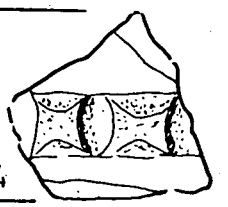
252



253



254



0

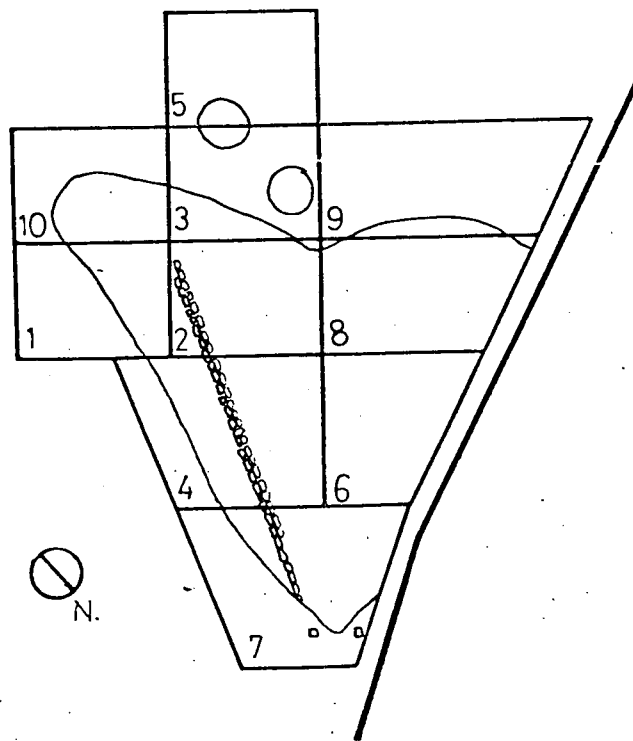
5cm.

L-56

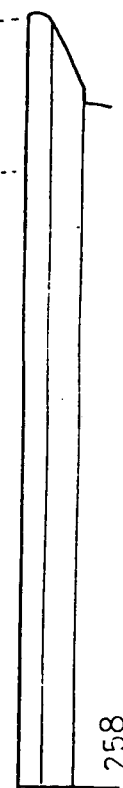
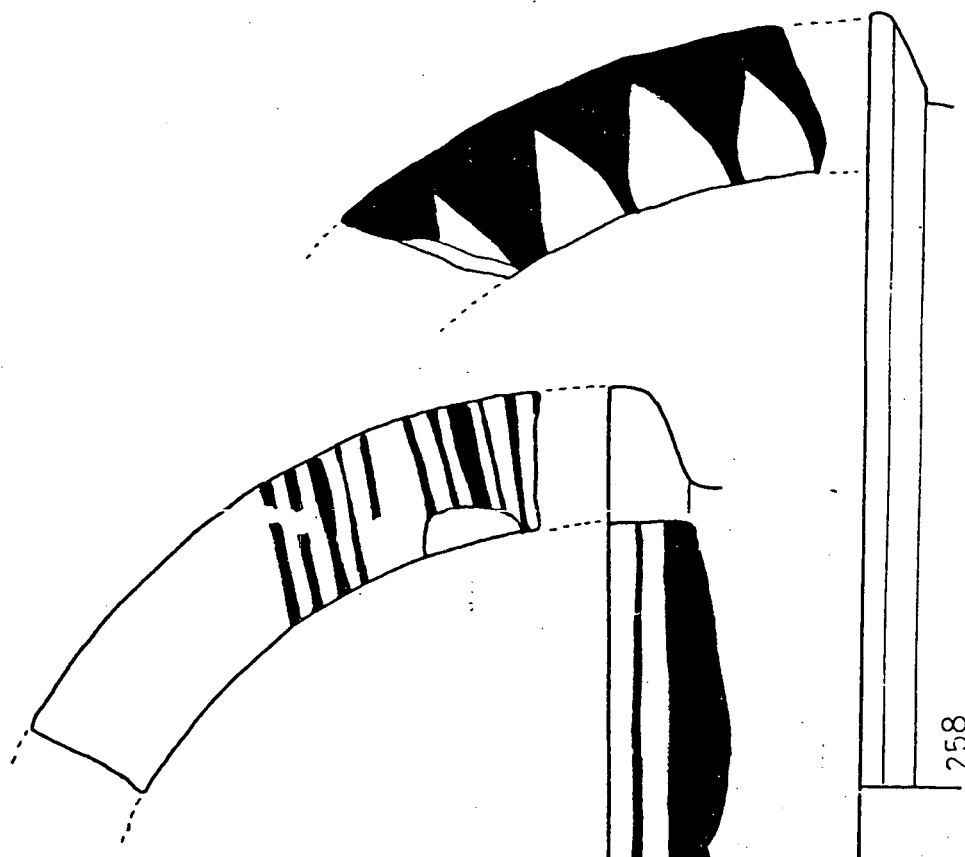
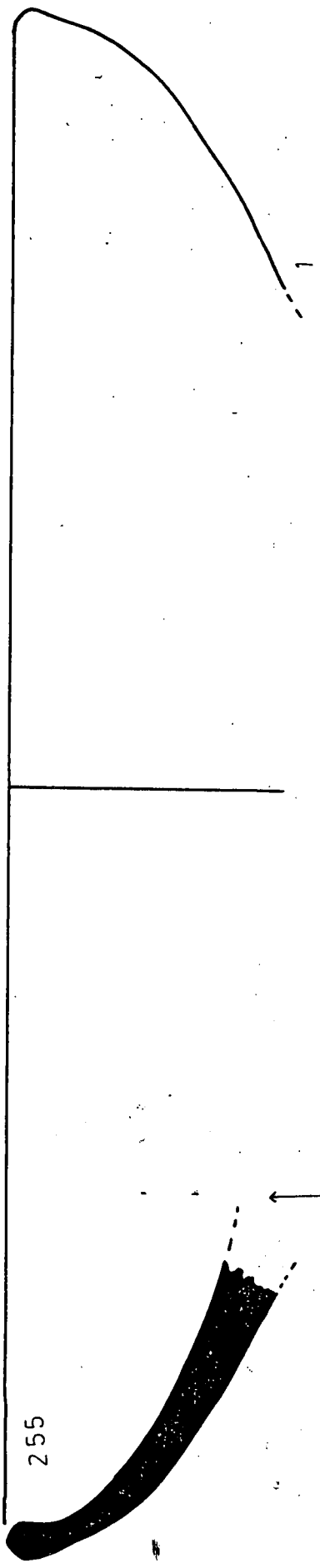
E S T R A T 21

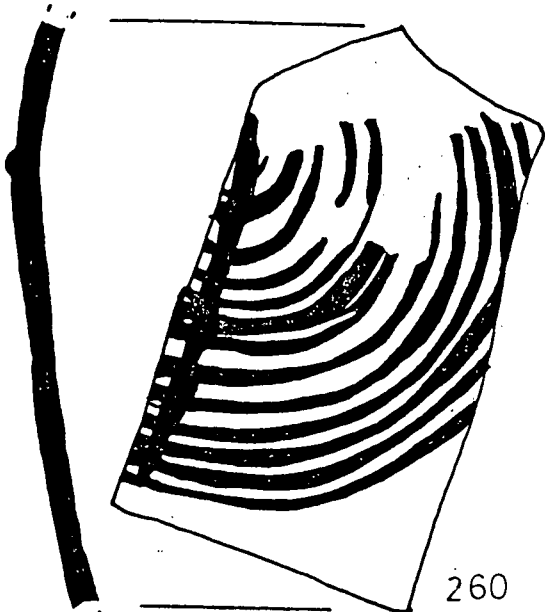
Làmina 57 a 61

N^a 255 - 281

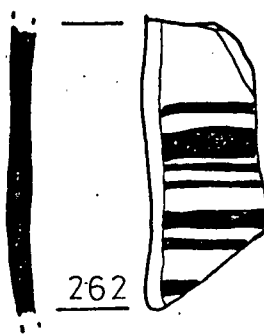
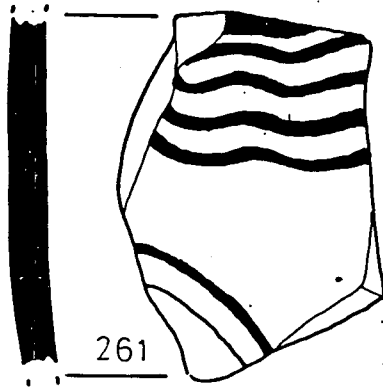


0 5m.





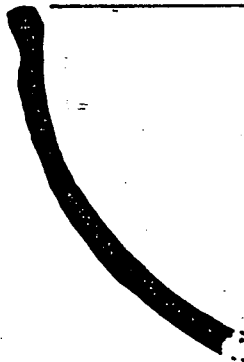
0 5 cm.



263



264

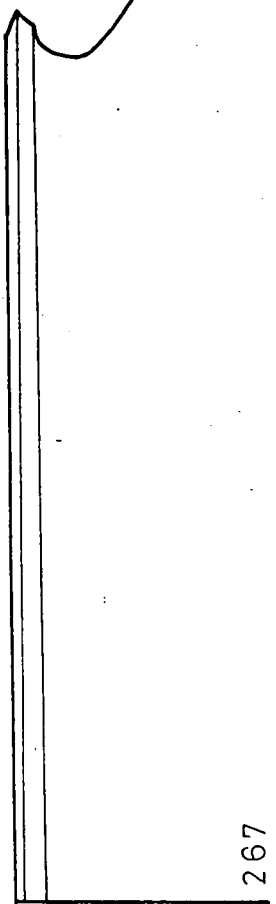


265

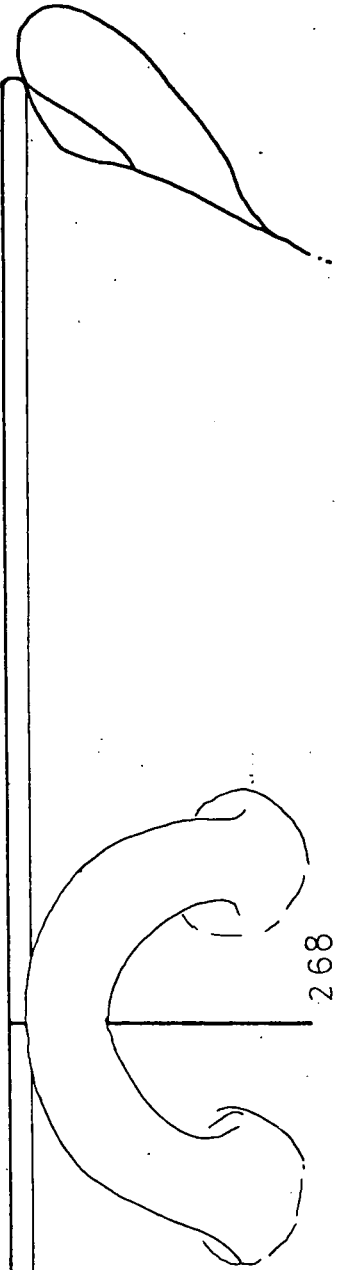


266

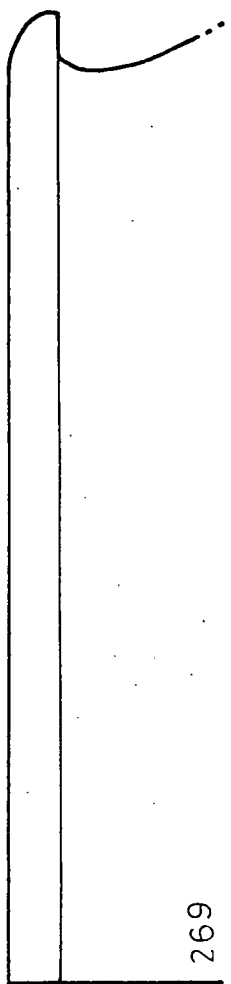
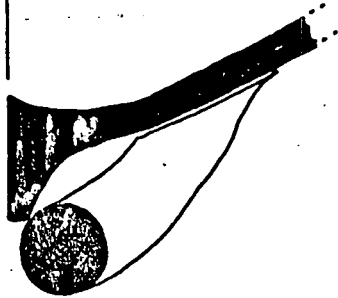
0 5 cm.



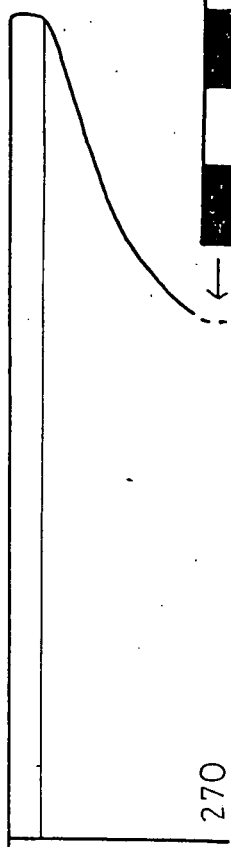
267



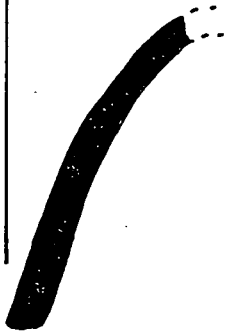
268

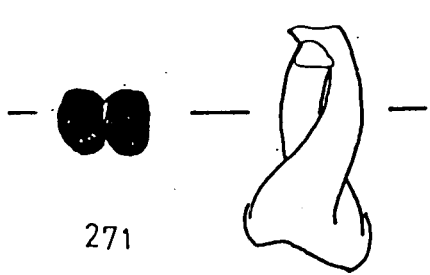


269

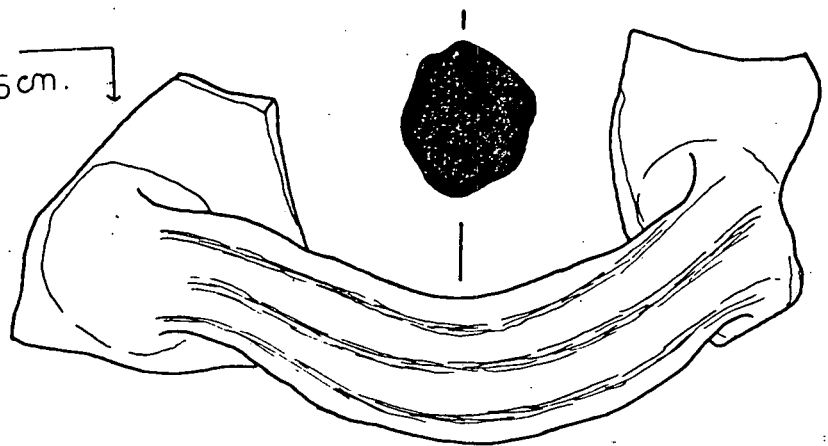
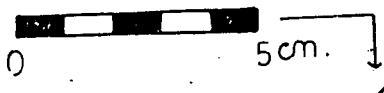


270

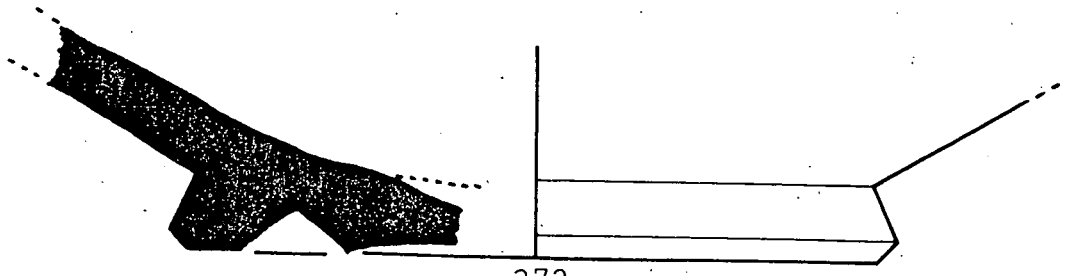




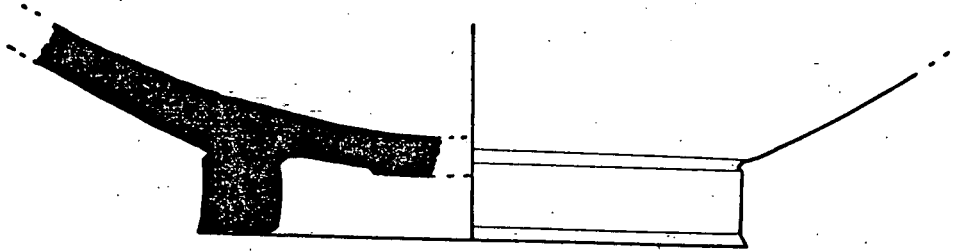
271



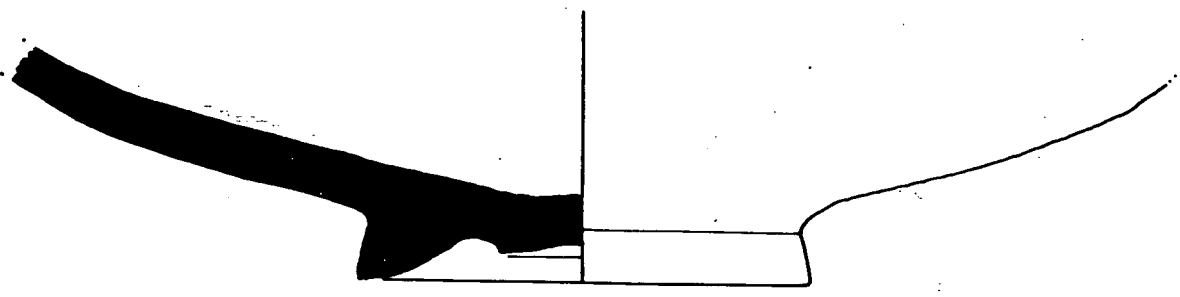
272



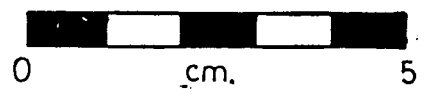
273

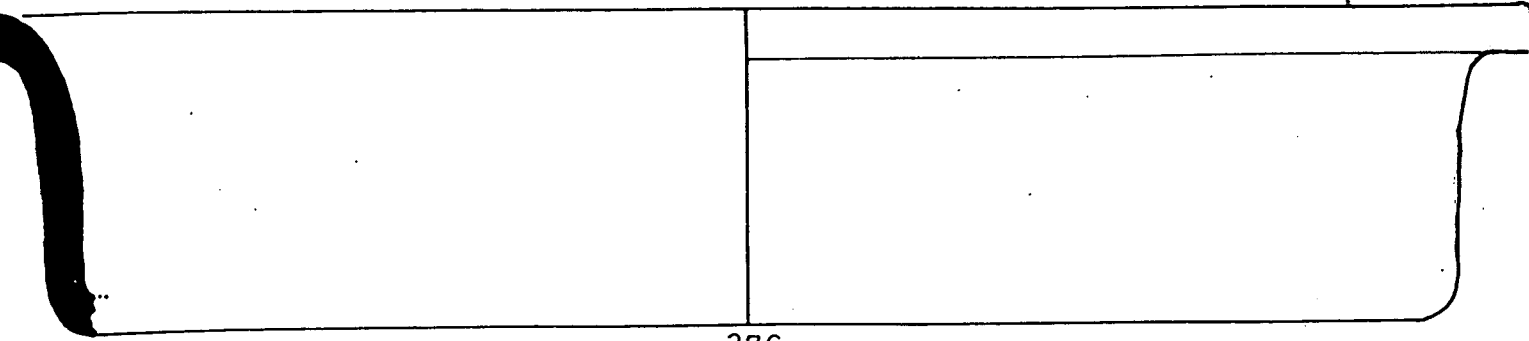


274

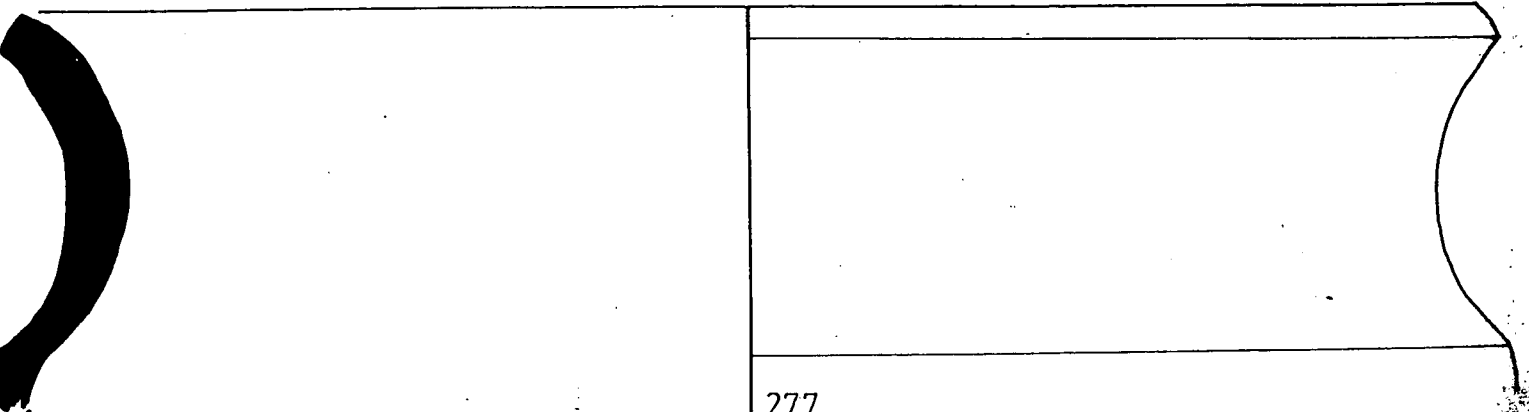


275

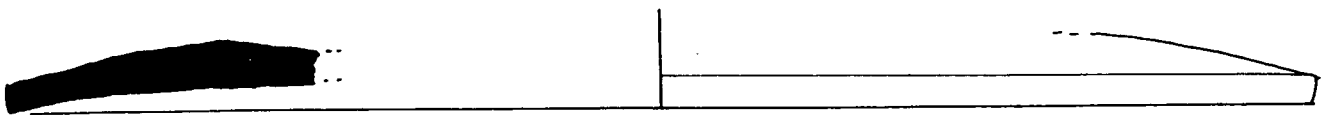




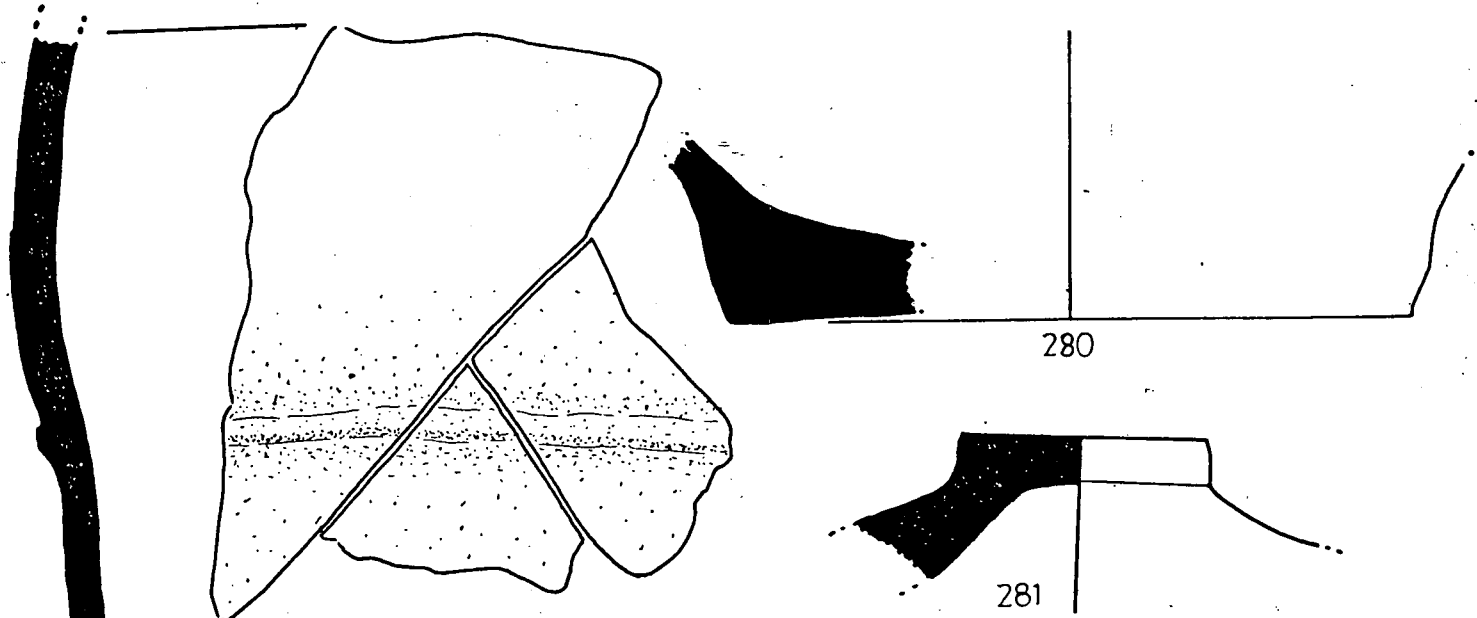
276



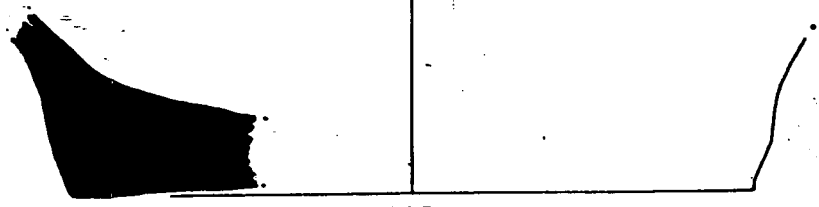
277



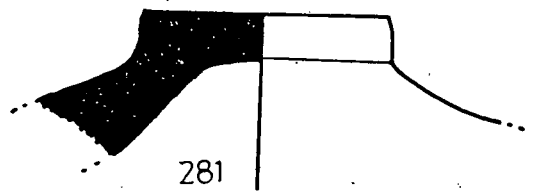
278



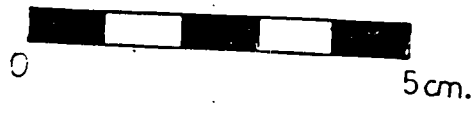
279



280



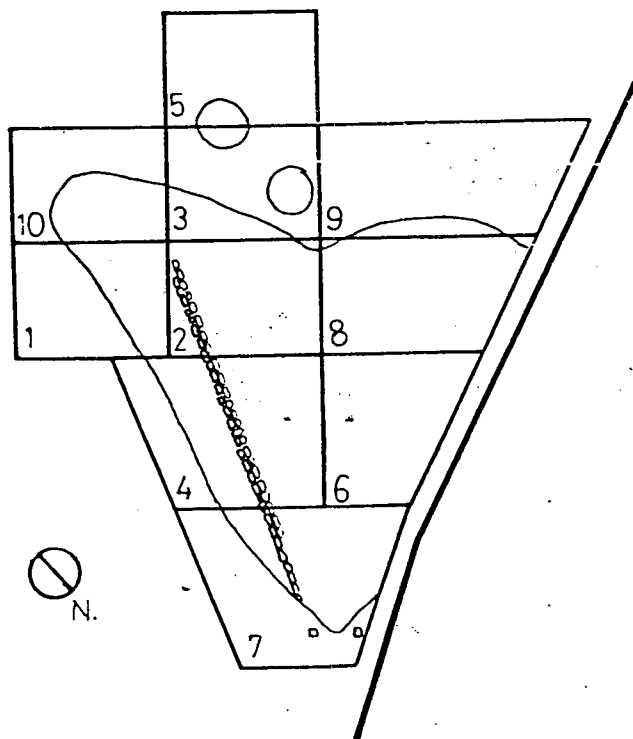
281

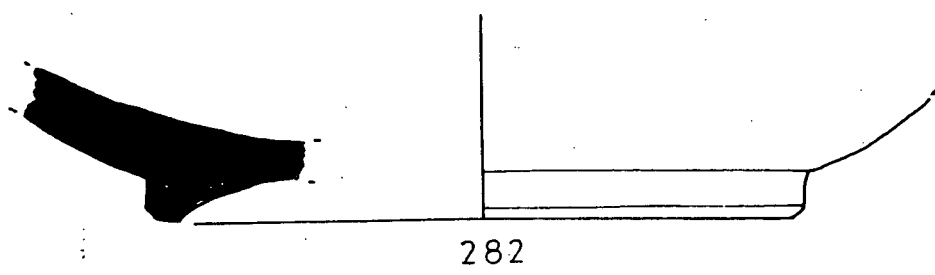


E S T R A T 22

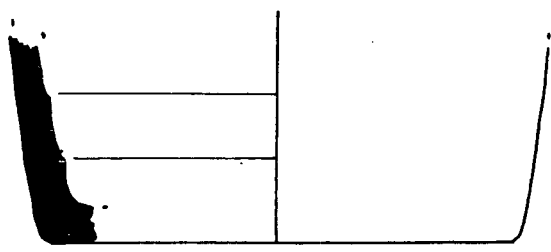
LAMINA 62

Nº 282 a 283





282



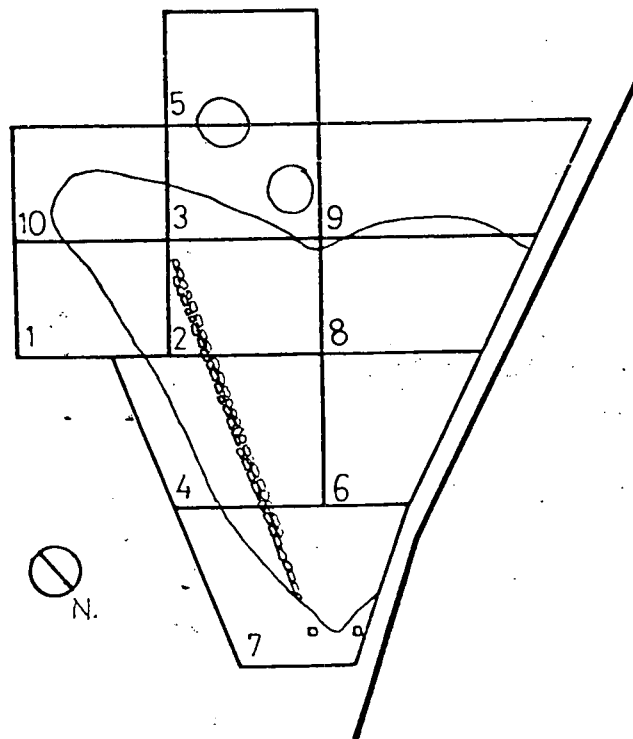
283

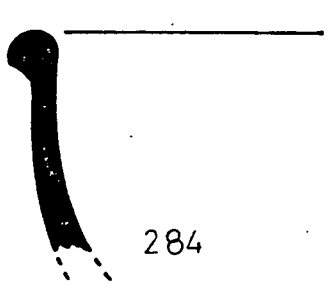


E S T R A T 24

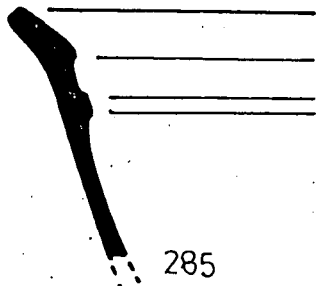
LAMINES 63 a 68

Nº 284 a 318





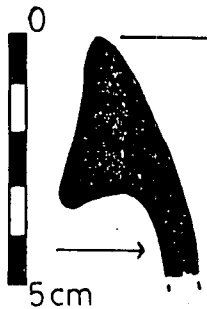
284



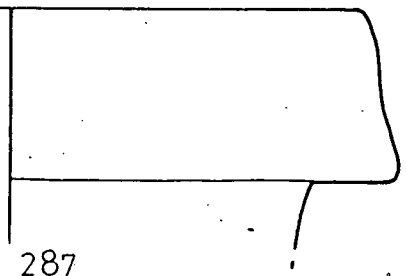
285



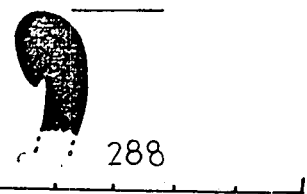
286



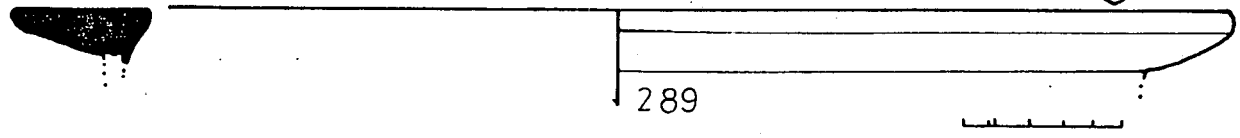
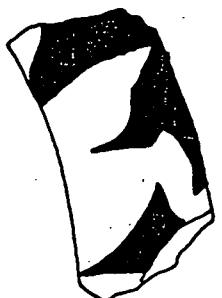
5cm



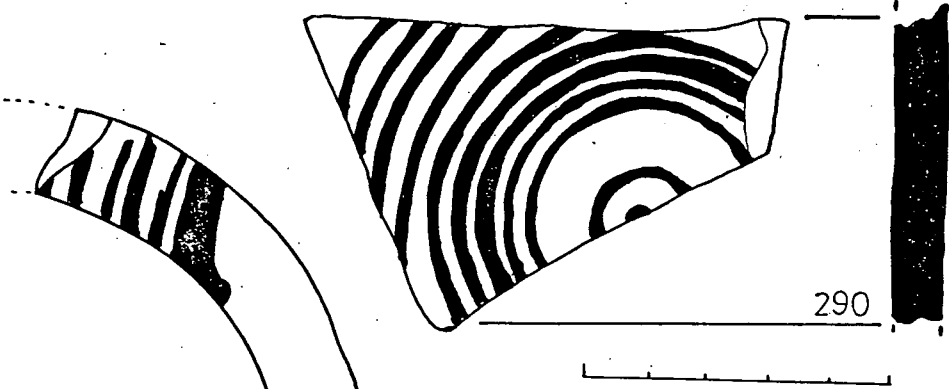
287



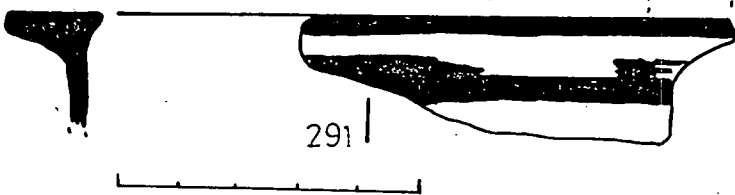
288



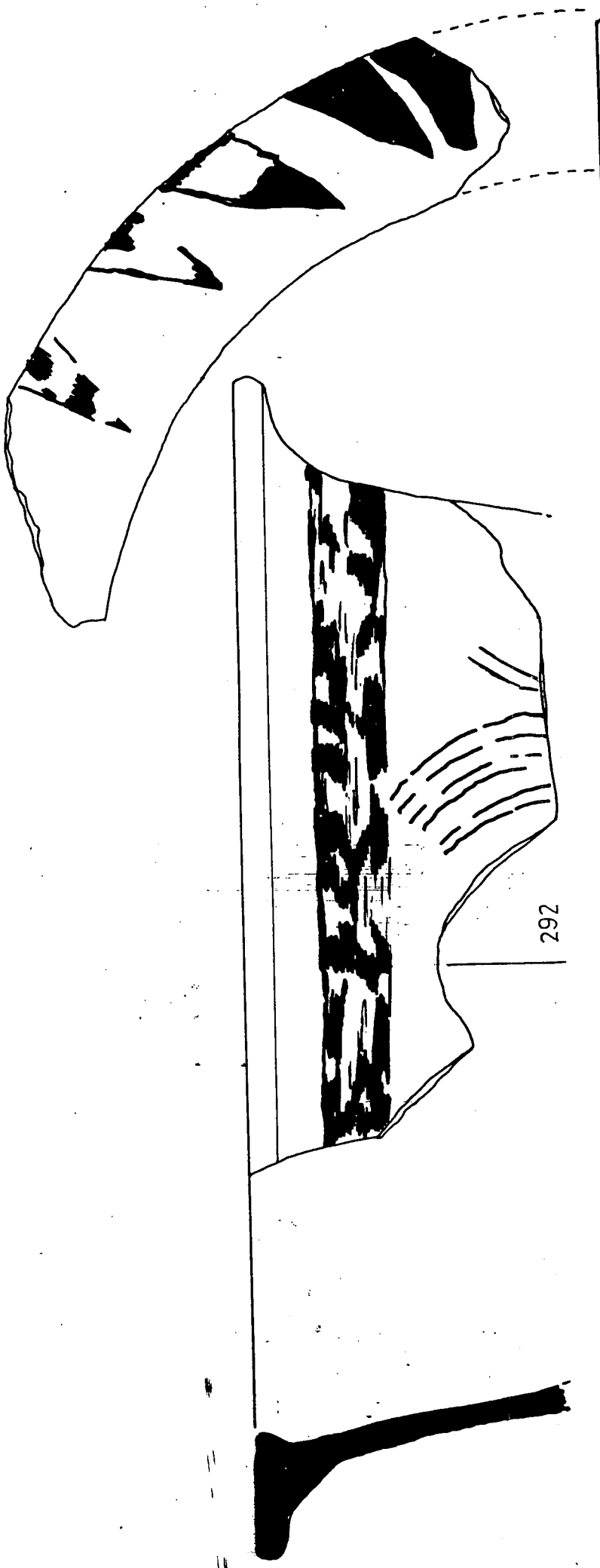
289



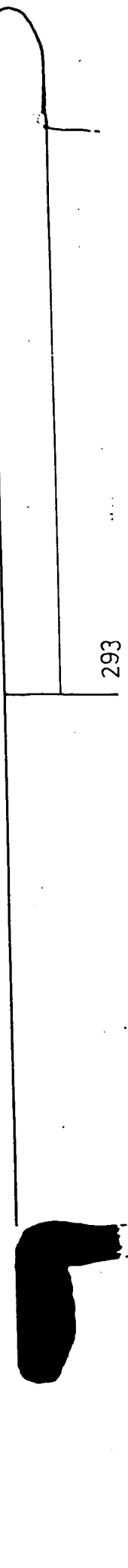
290



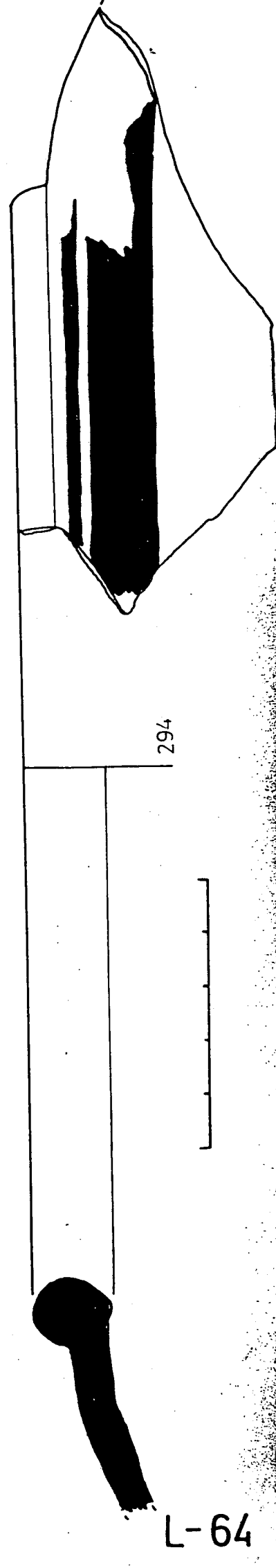
291



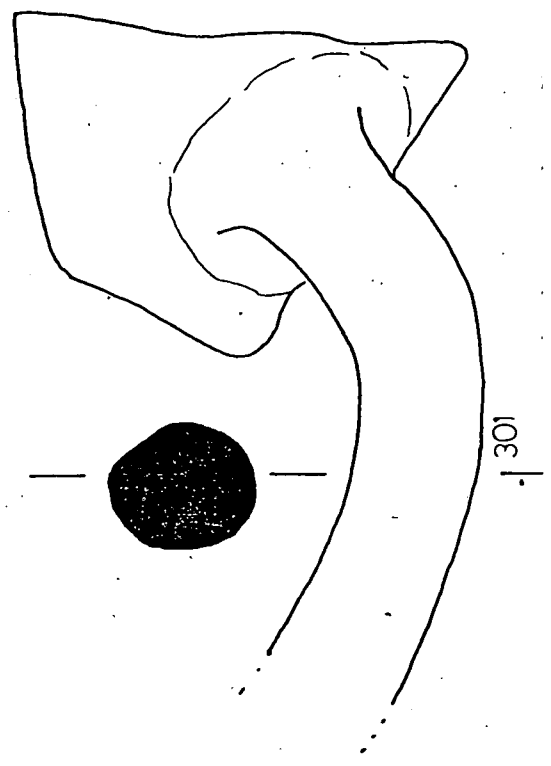
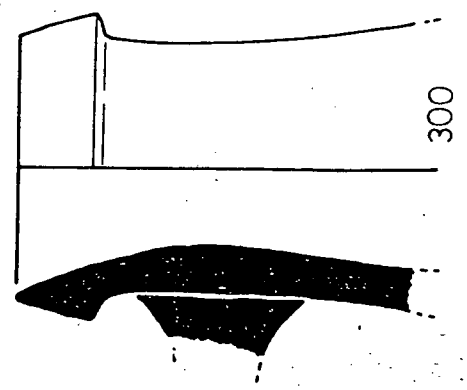
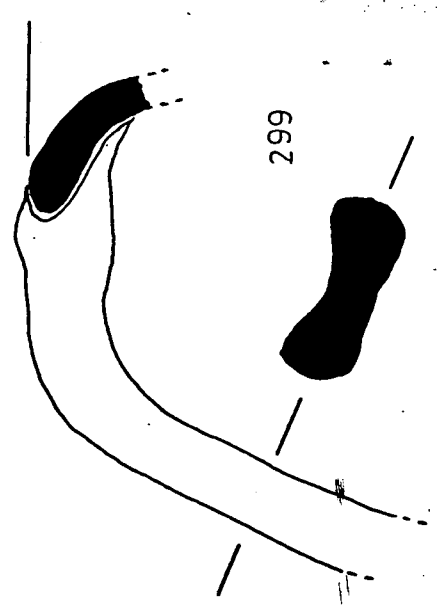
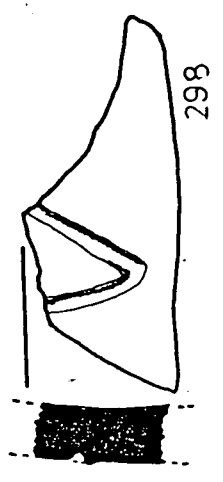
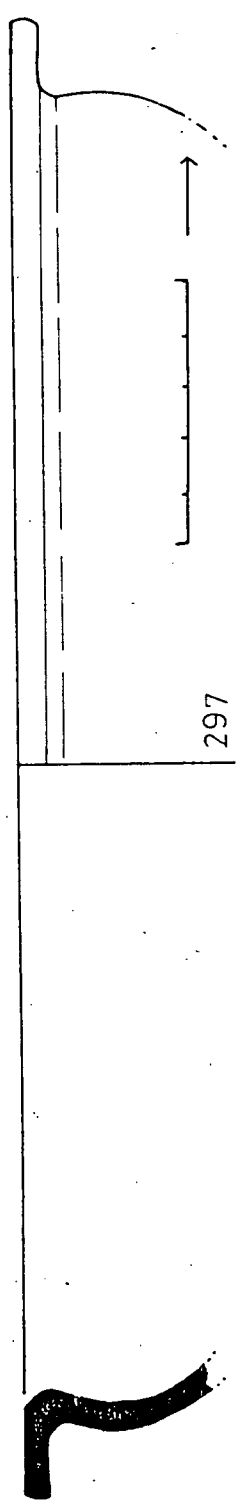
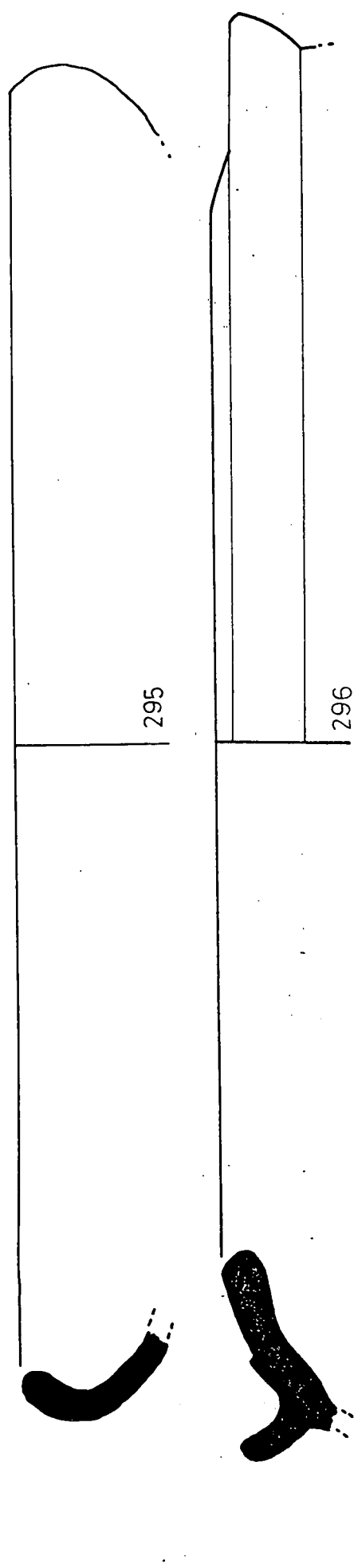
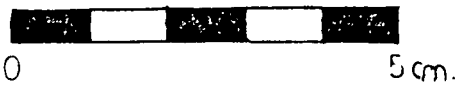
292

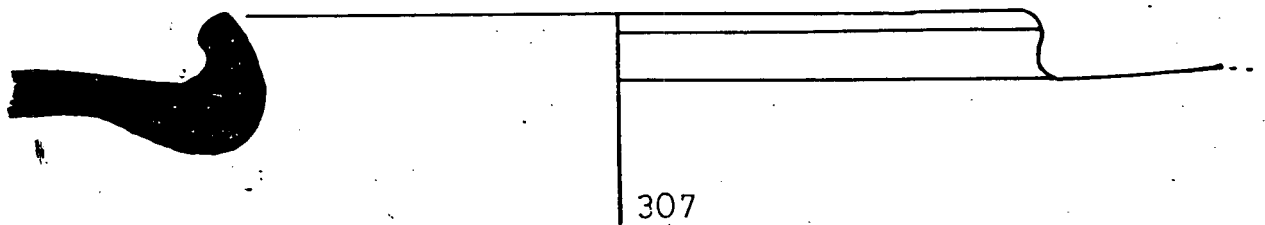
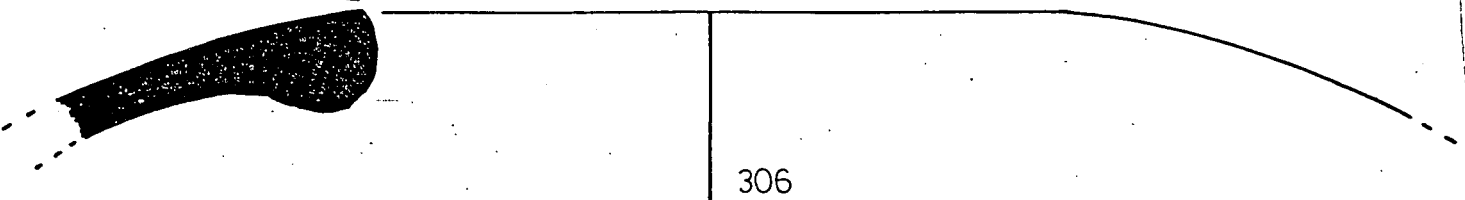
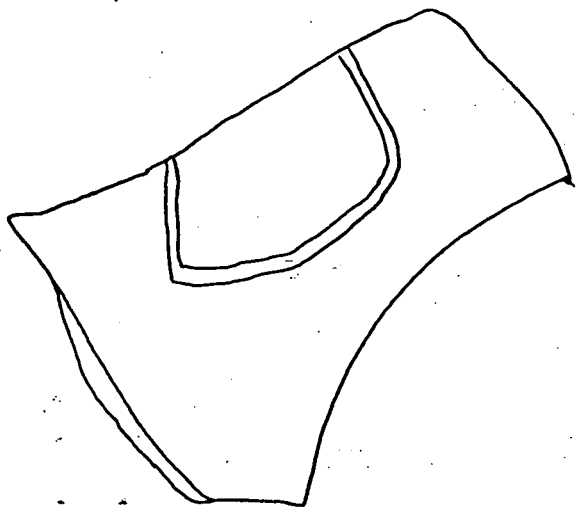
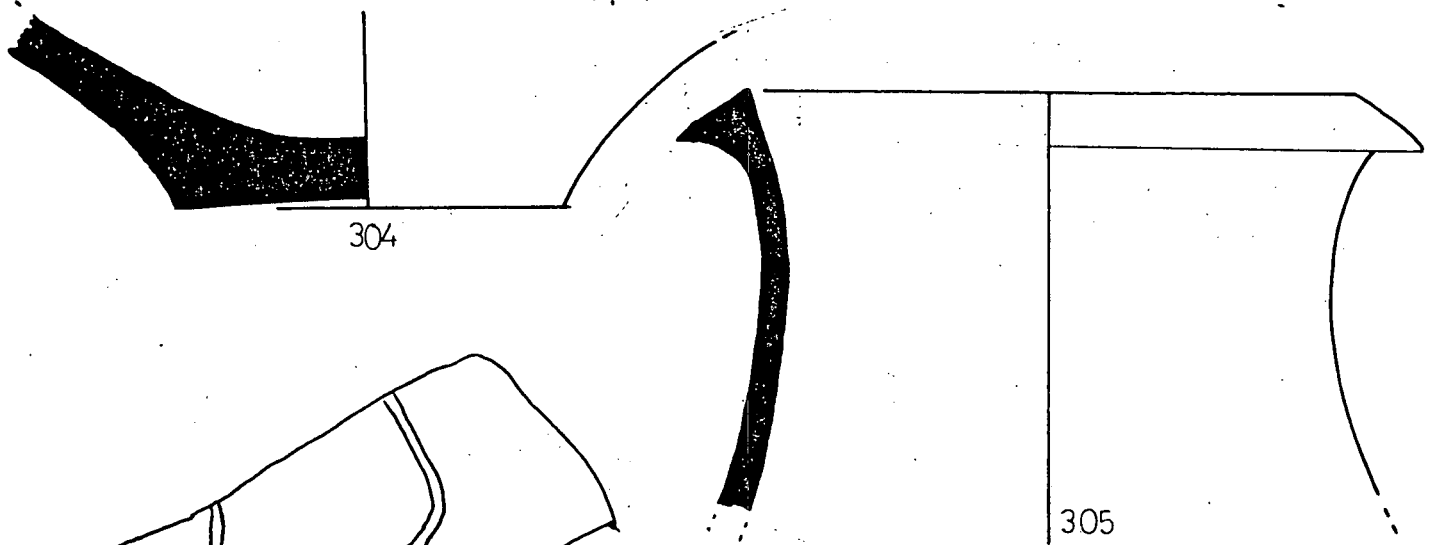
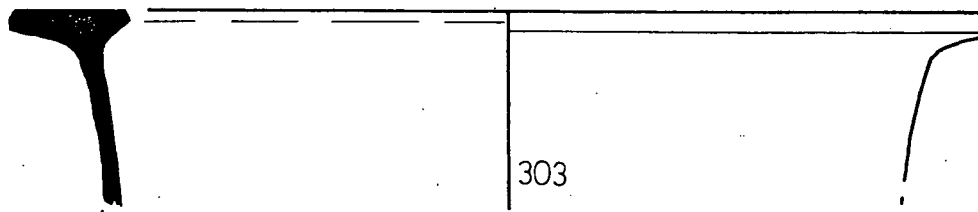
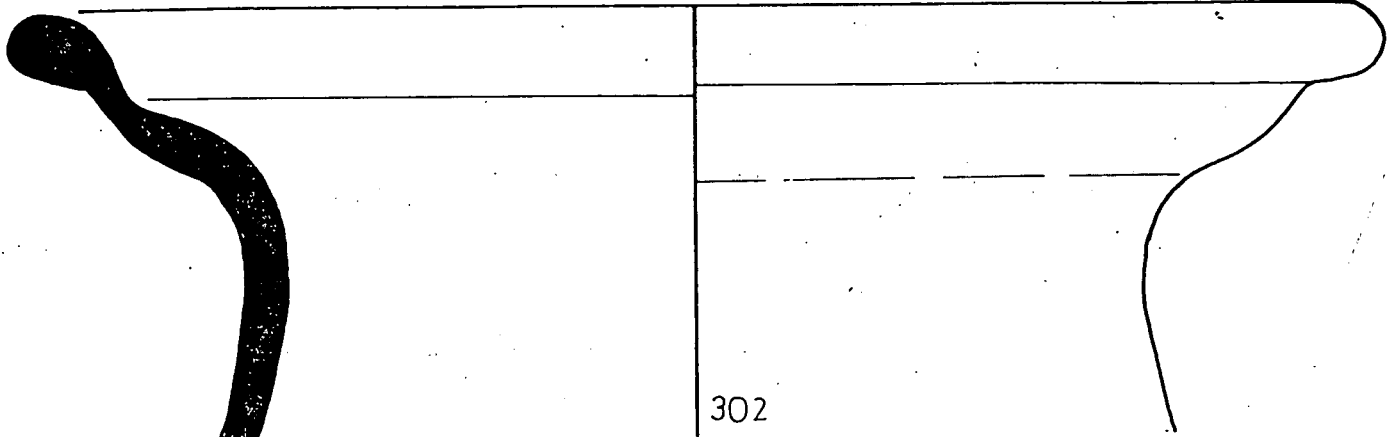


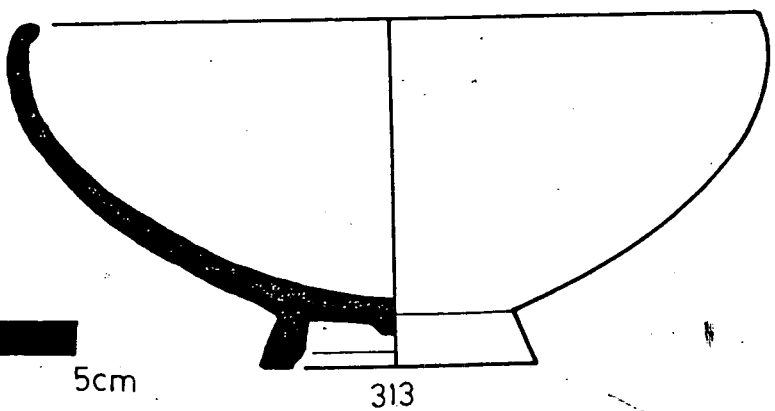
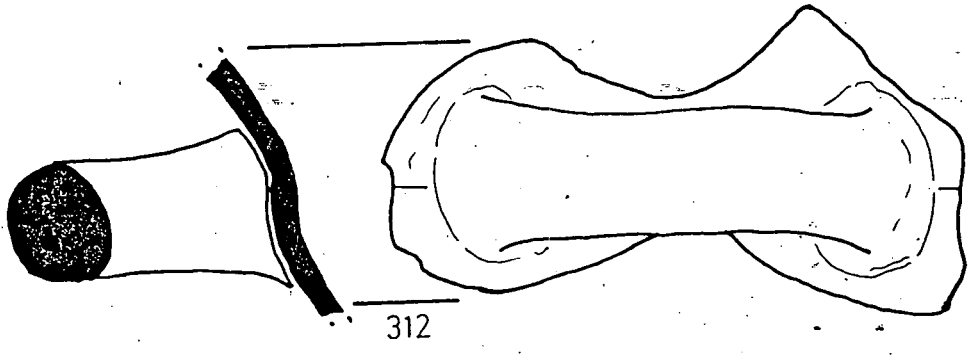
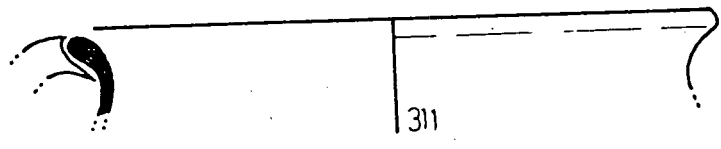
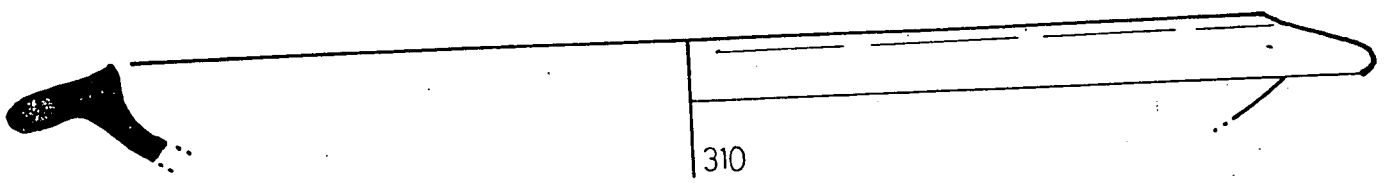
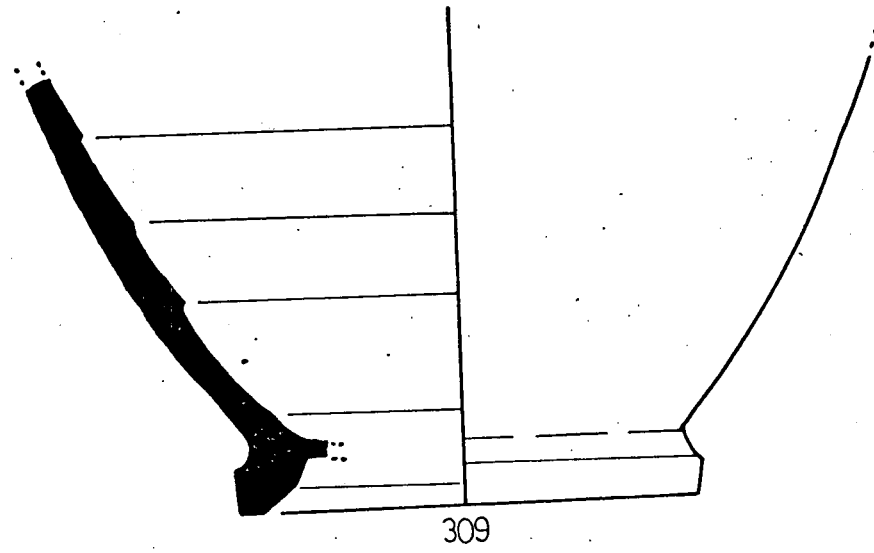
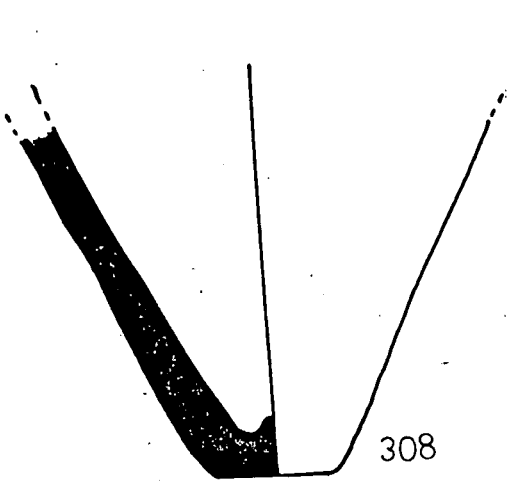
293

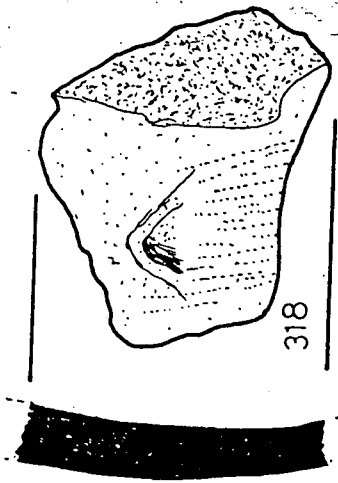
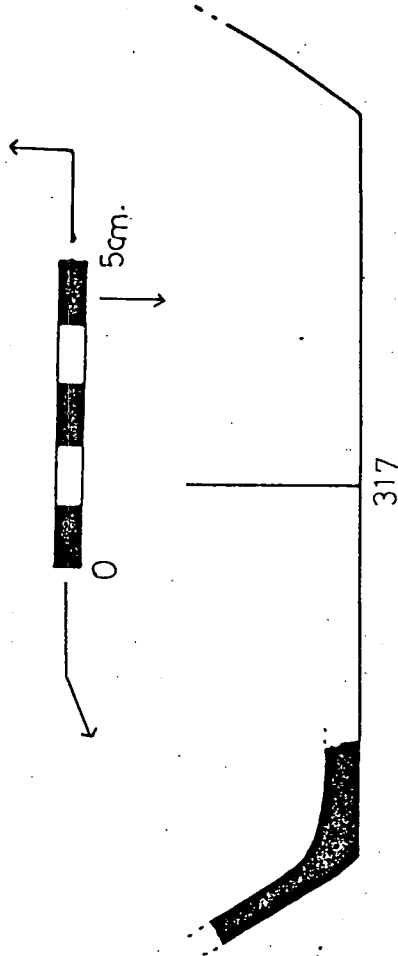
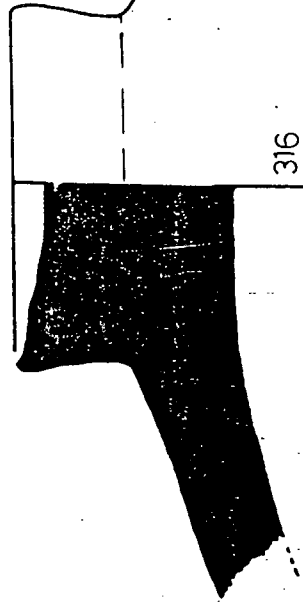
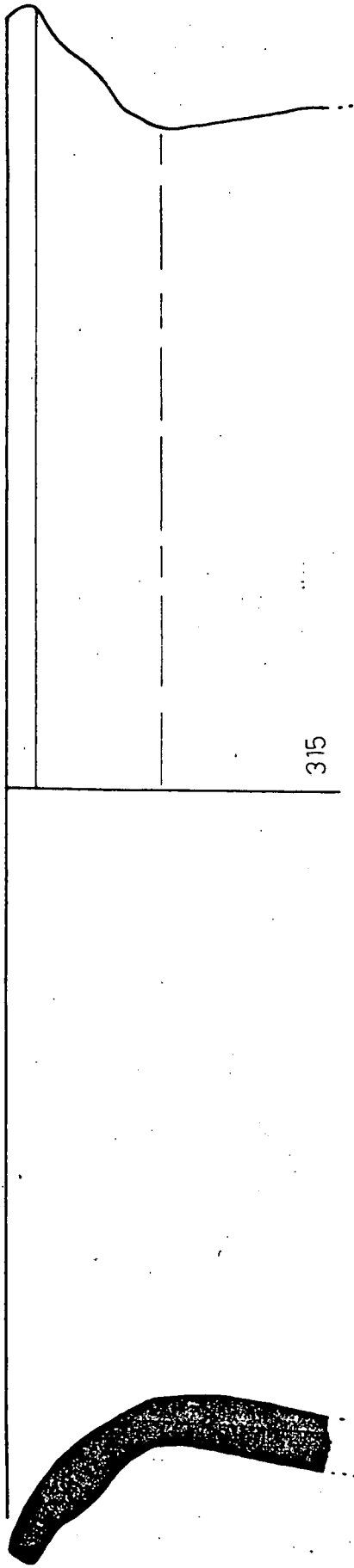
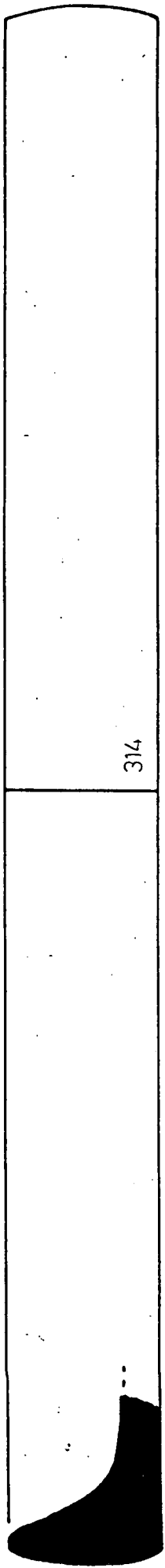


294





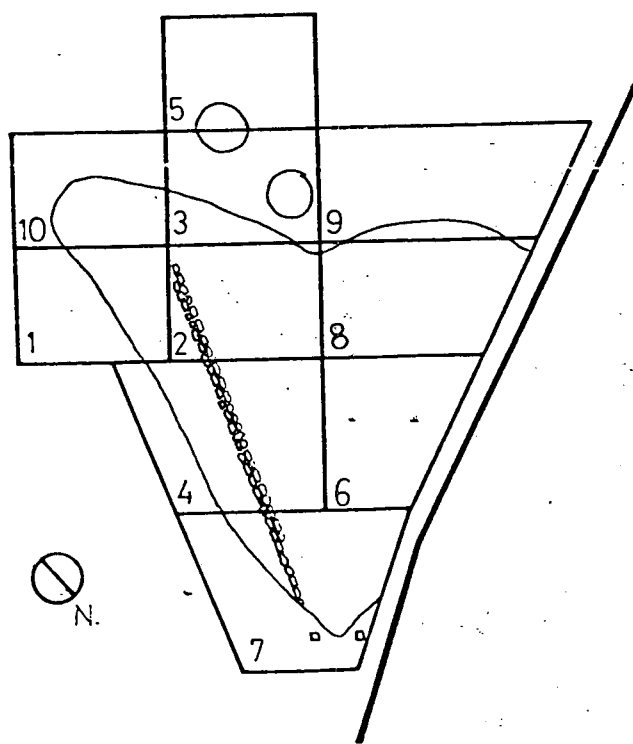




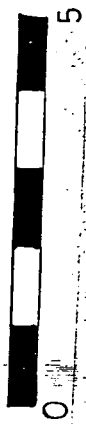
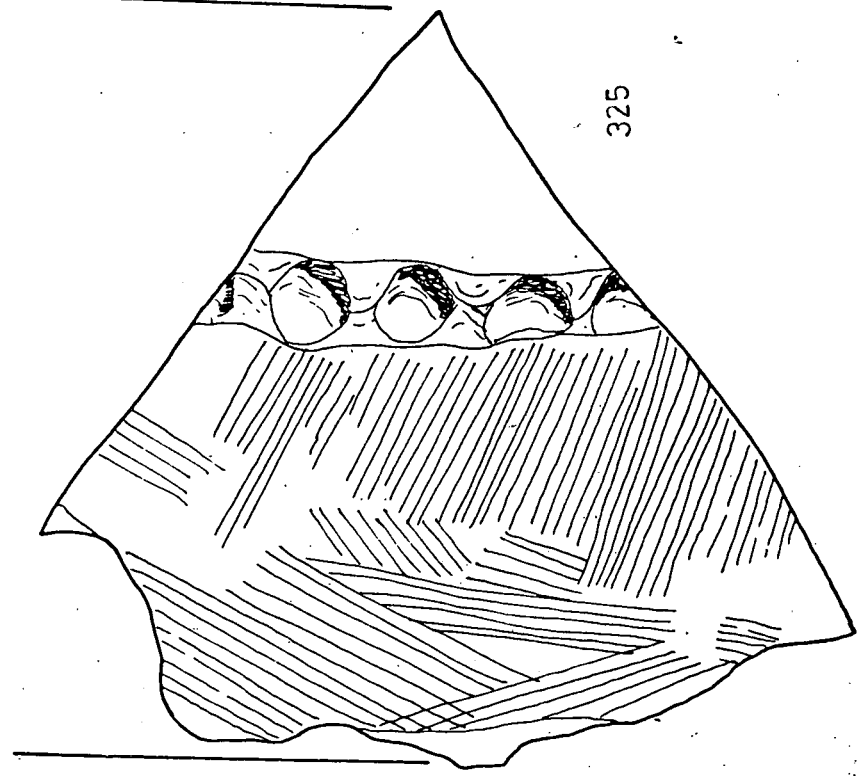
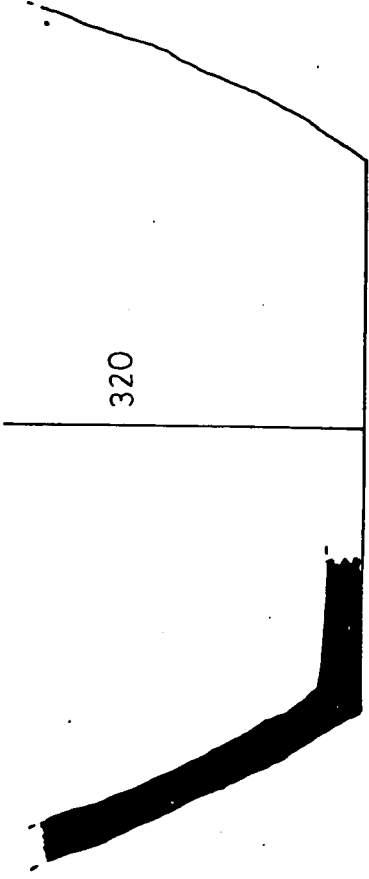
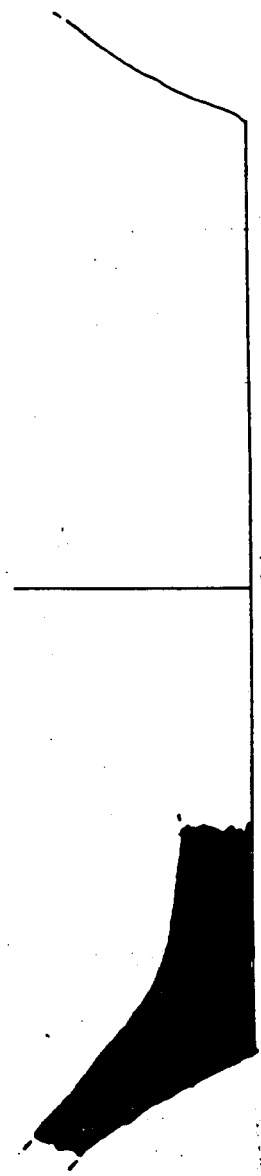
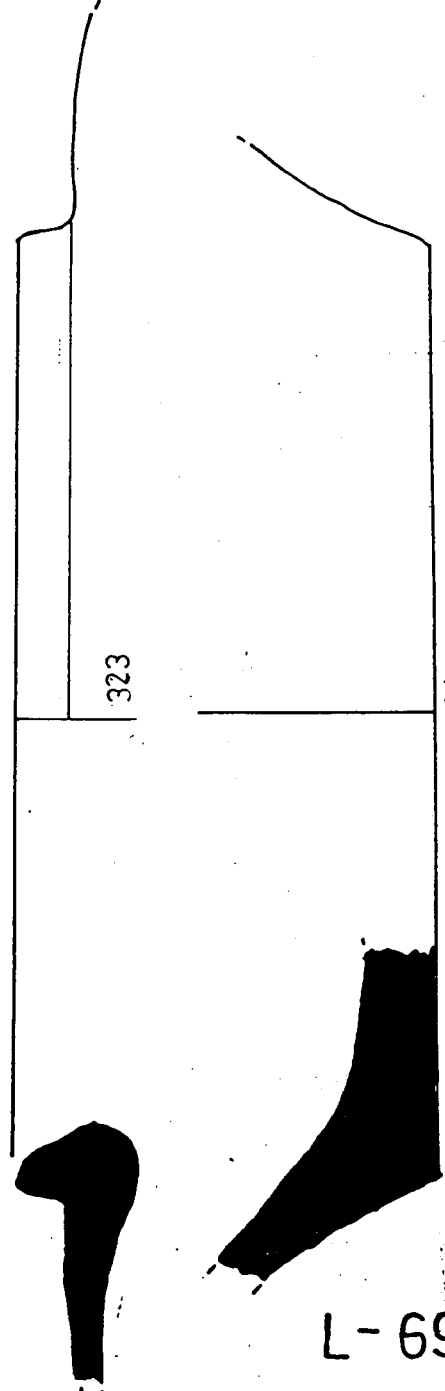
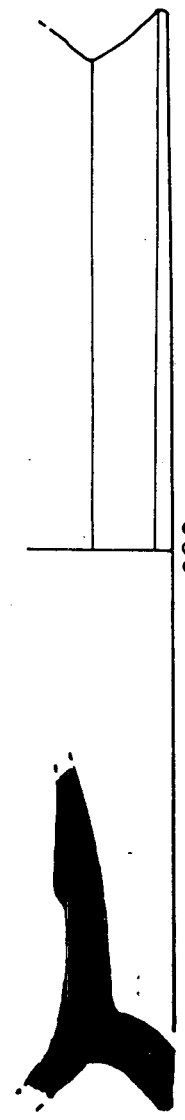
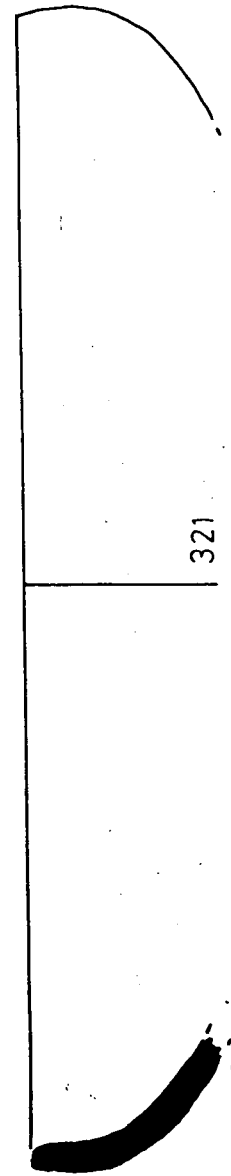
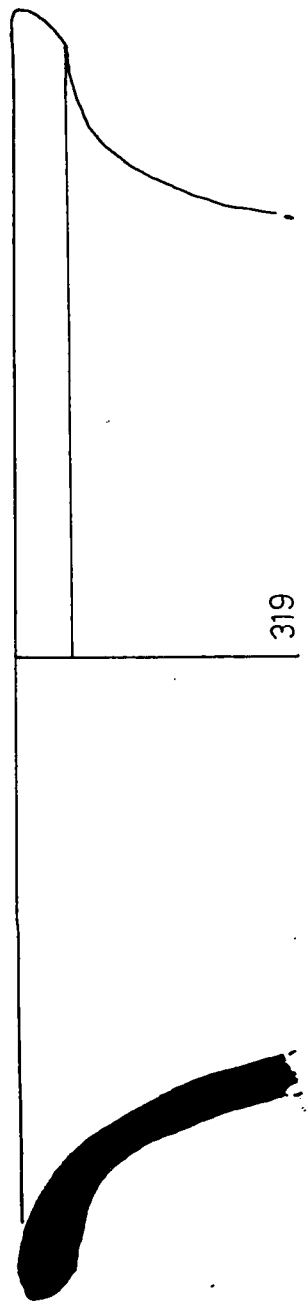
E S T R A T 25

LAMINA 69

Nº 319 - 325



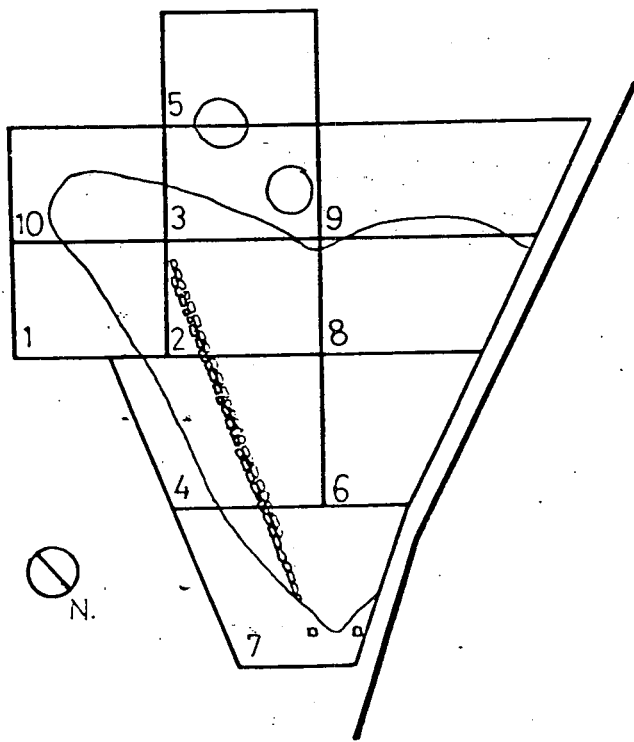
0 5m.



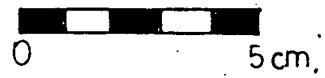
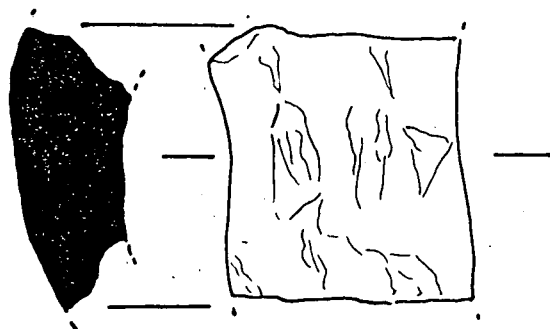
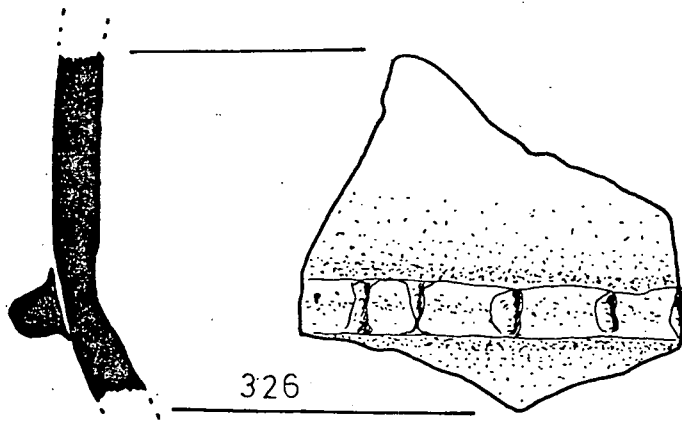
E S T R A T S 27 i 29

LÀMINA 70

Nº 326 a 327



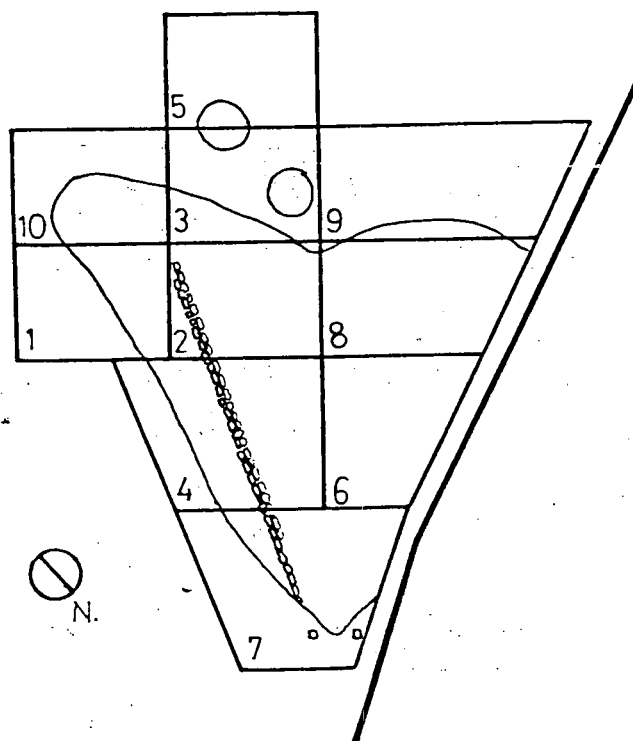
0 5m.



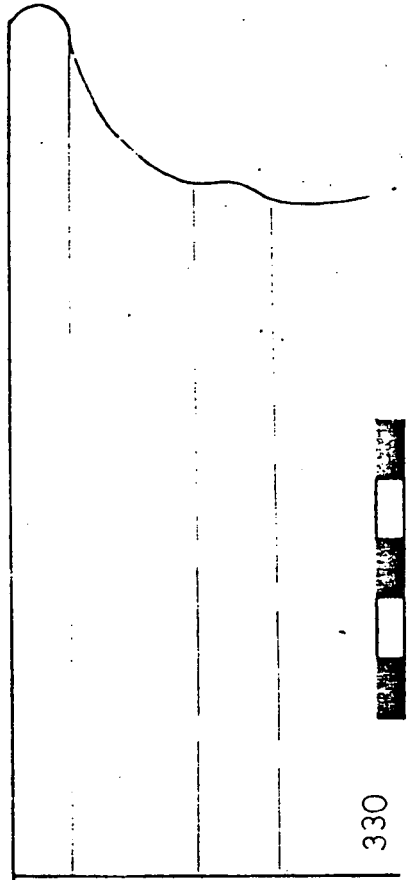
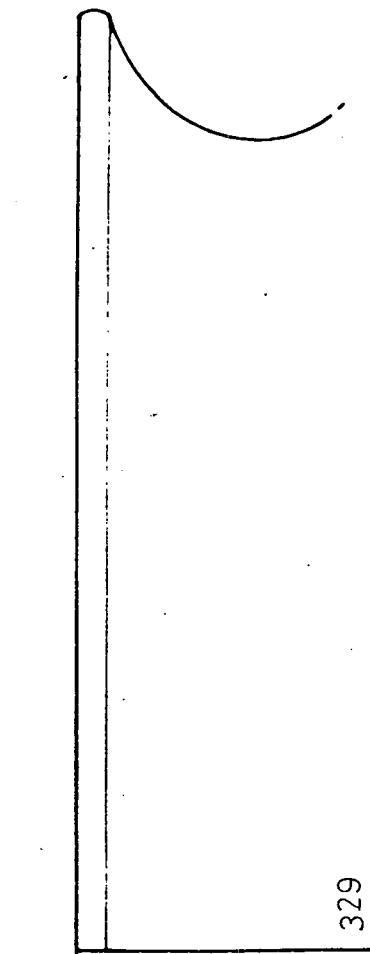
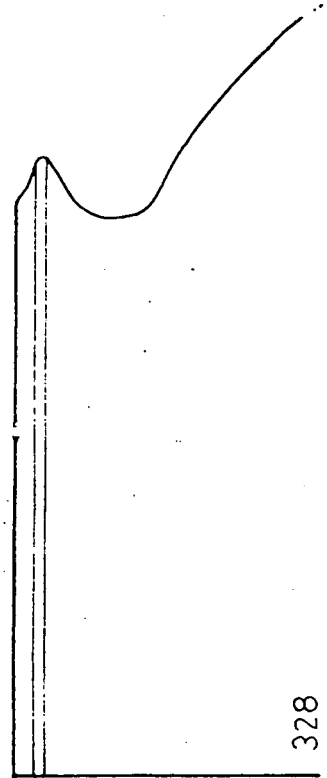
E S T R A T 30

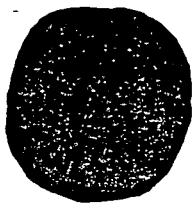
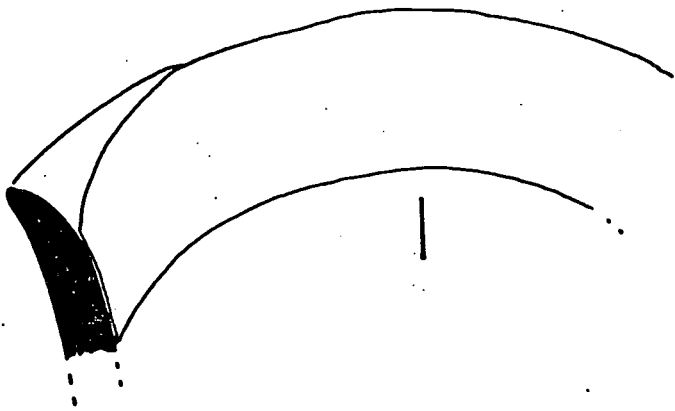
LÀMINES 71 a 74

Nº 328 a 344

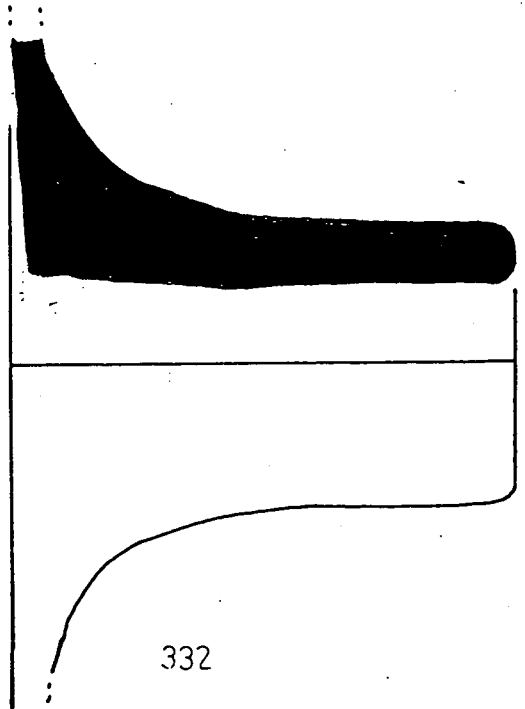


0 5 m.

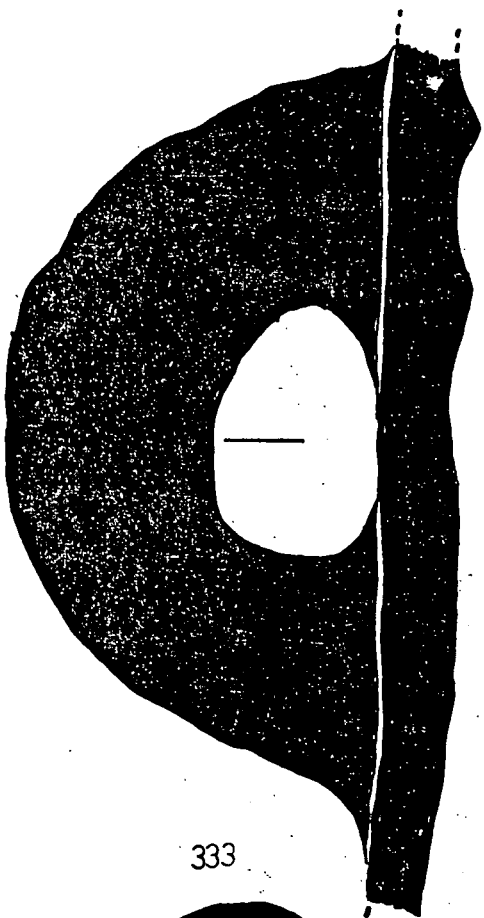




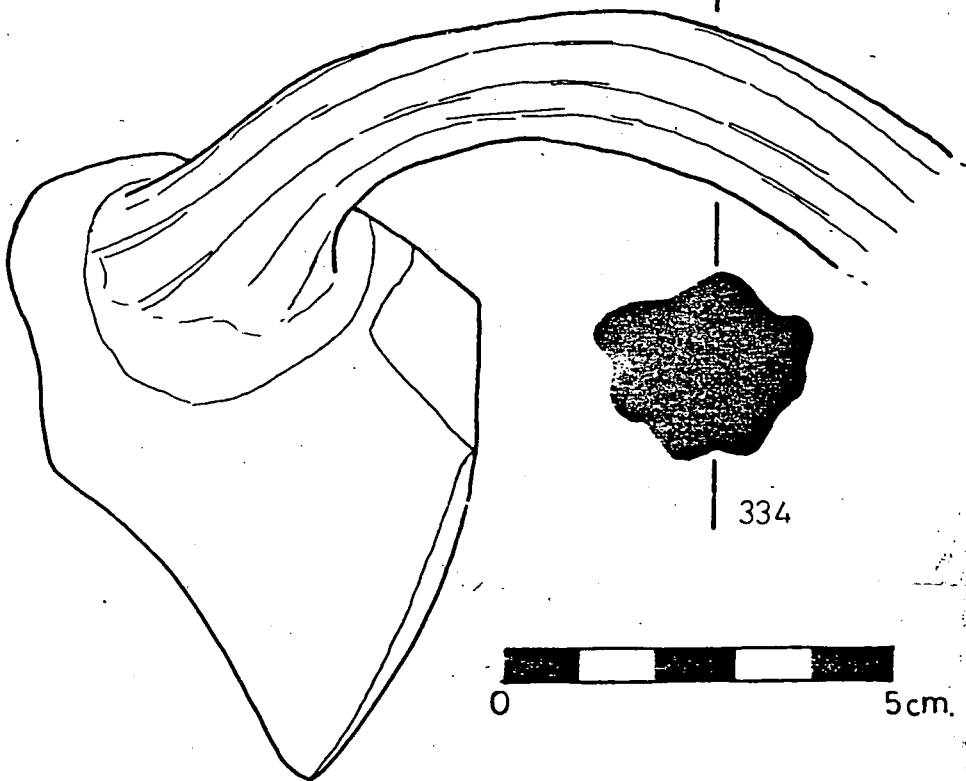
331



332



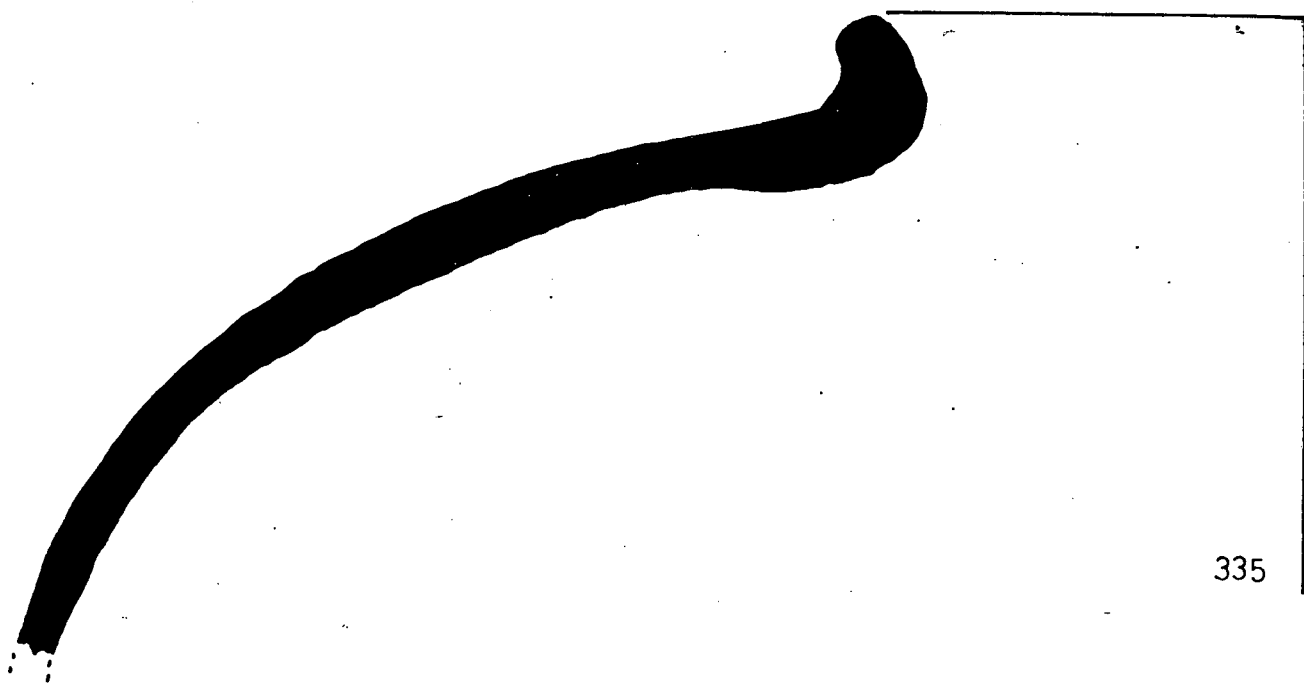
333



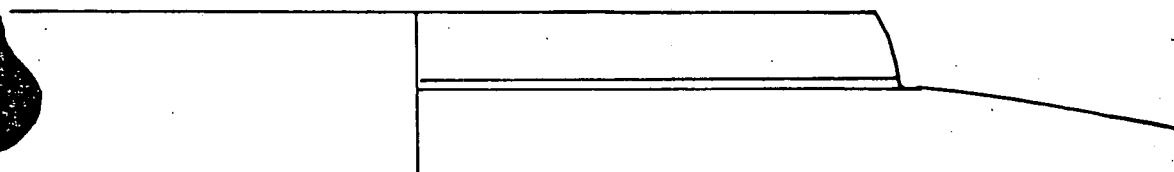
334



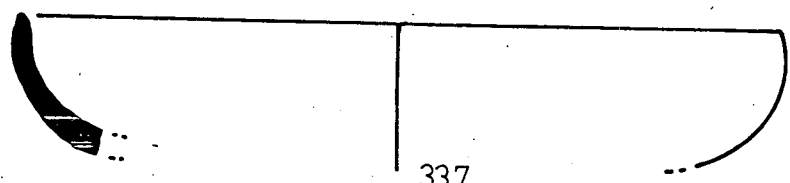
L-72



335



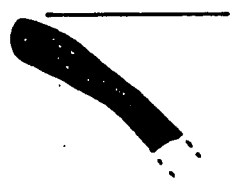
336



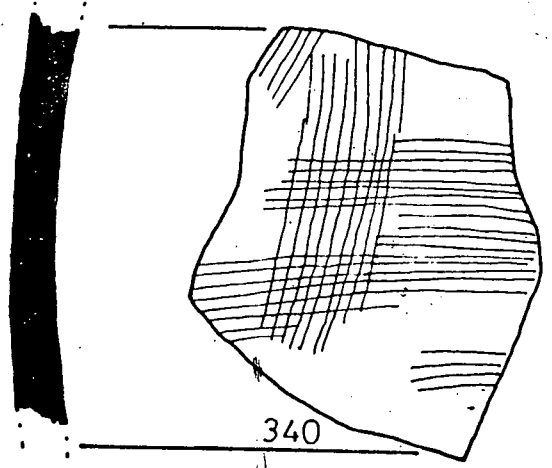
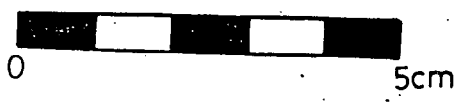
337



338

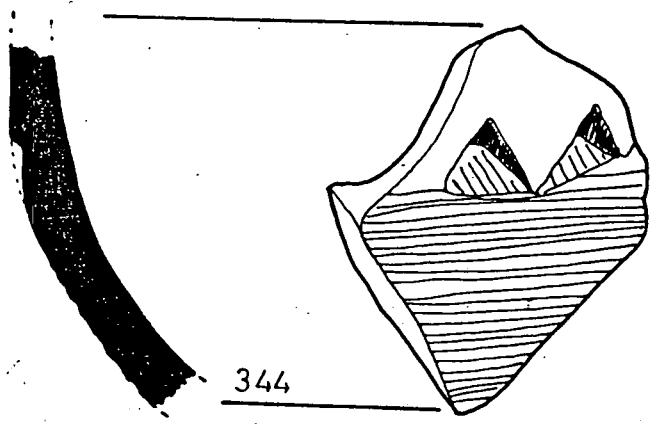
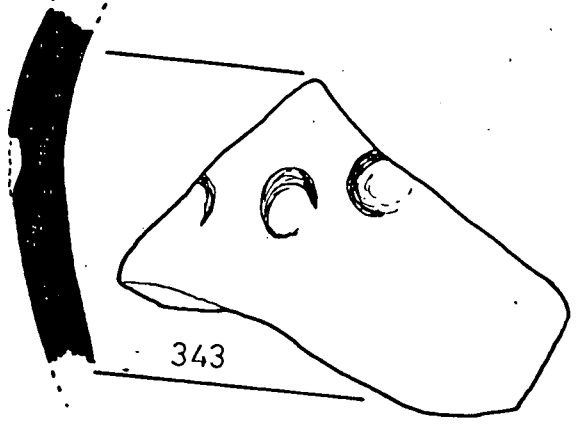
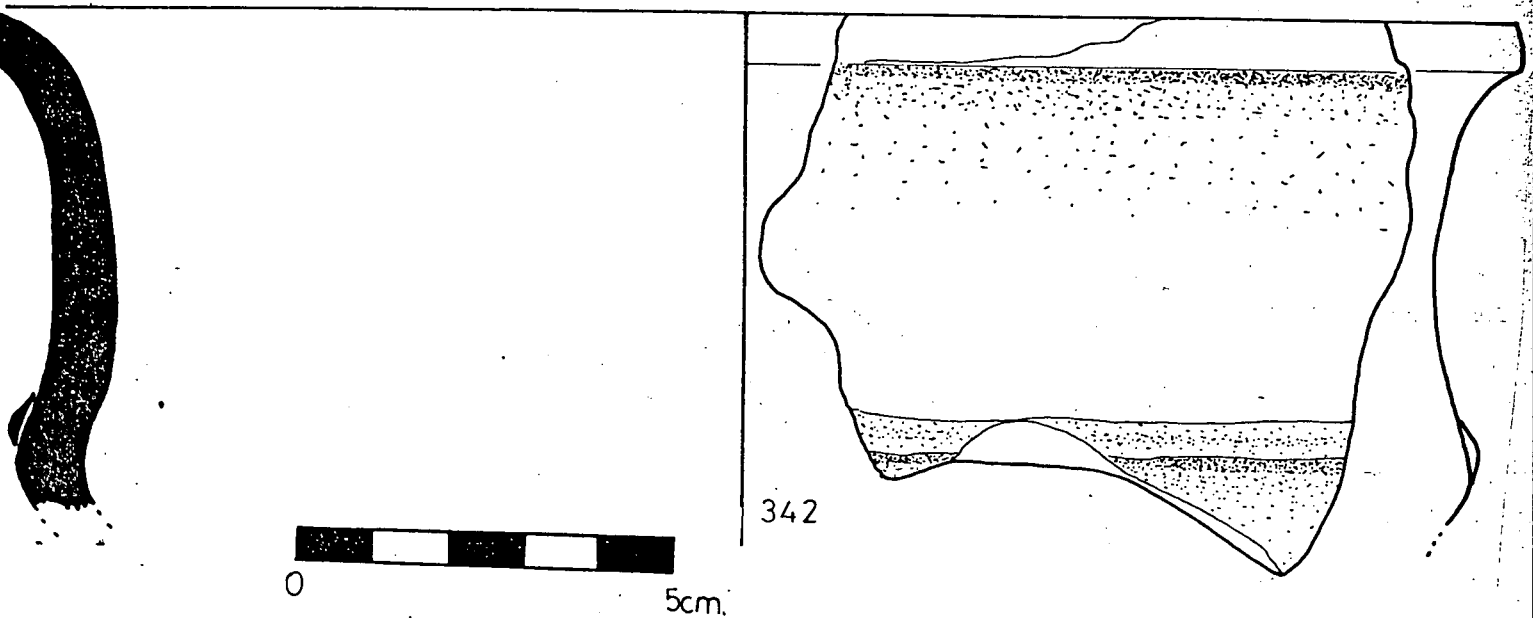
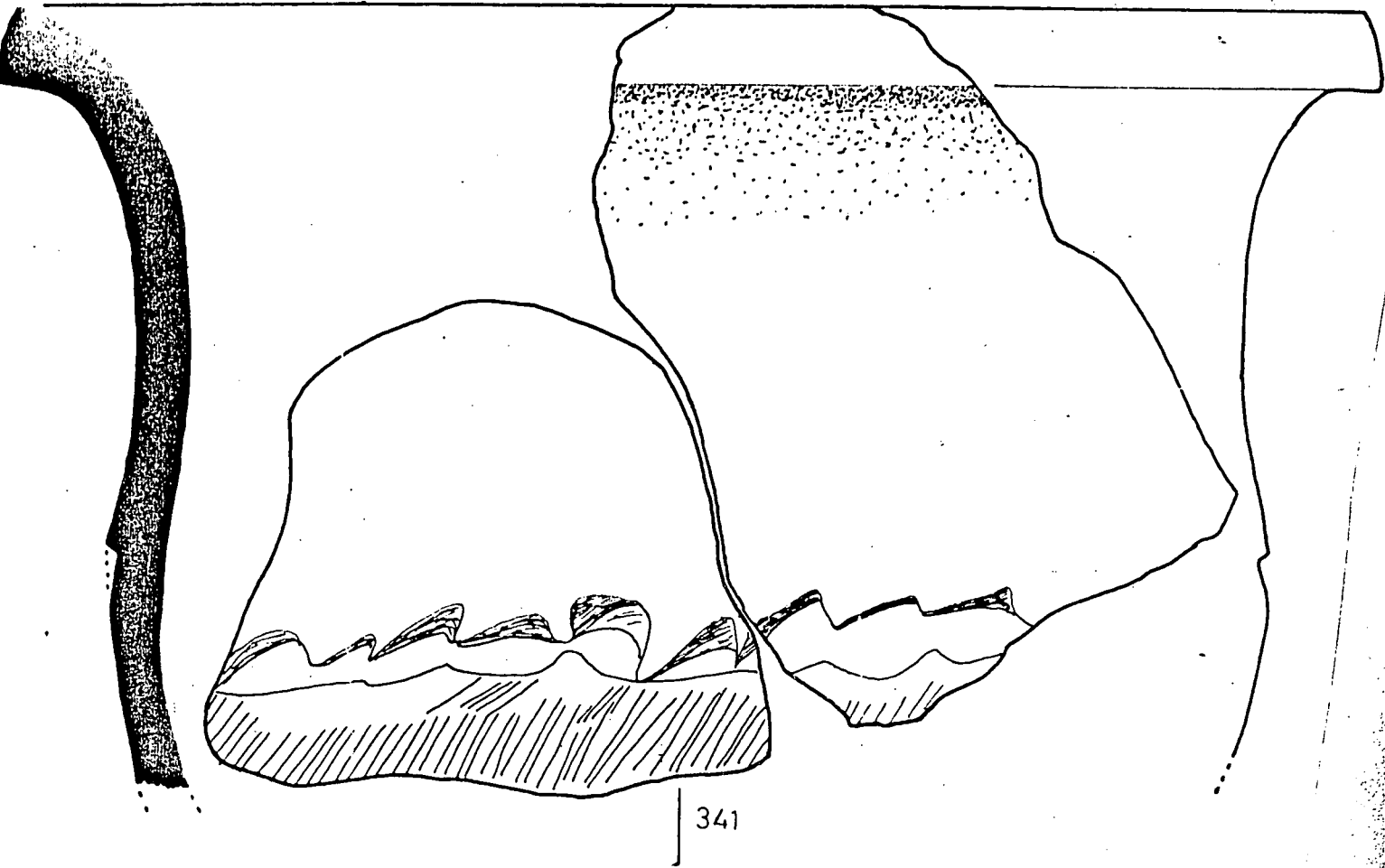


339



340

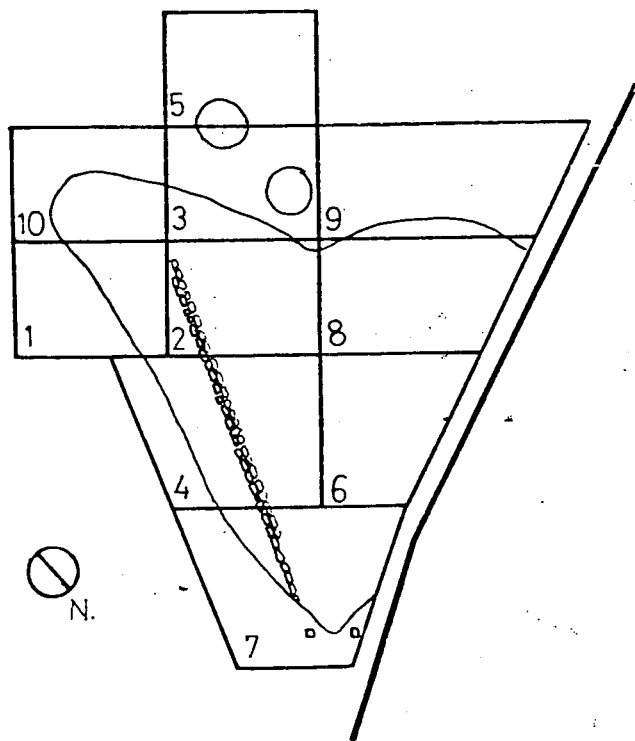
L-73



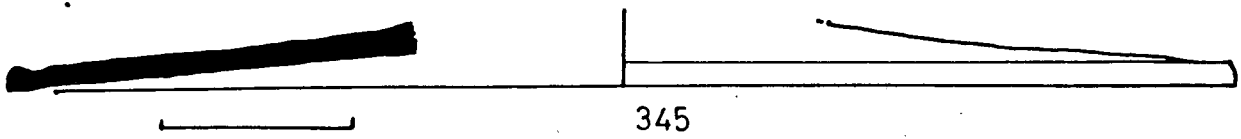
E S T R A T 31

LAMINES 75

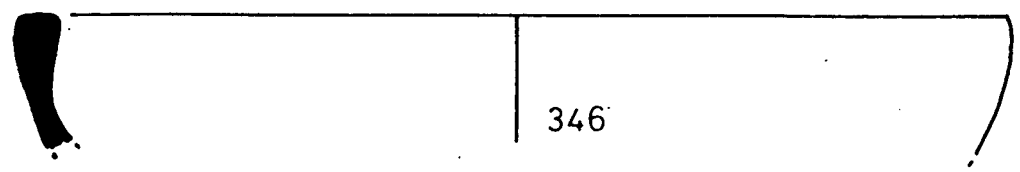
Nº 345 a 355



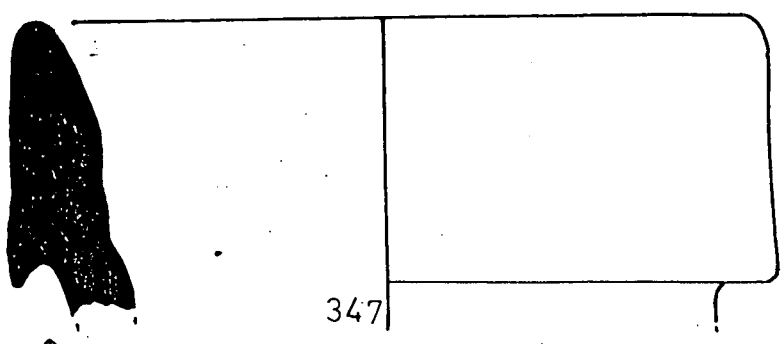
0 5m.



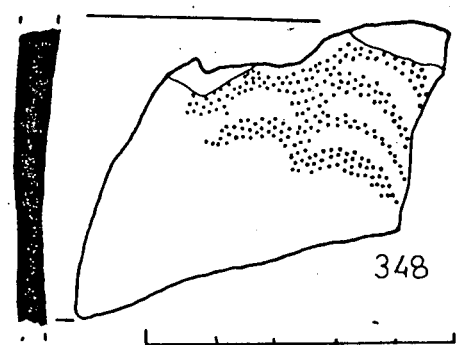
345



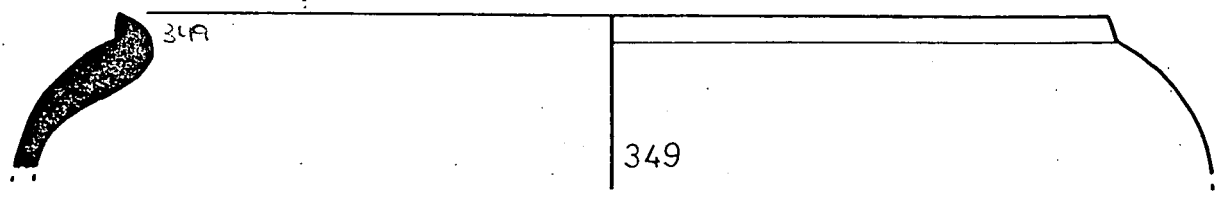
346



347

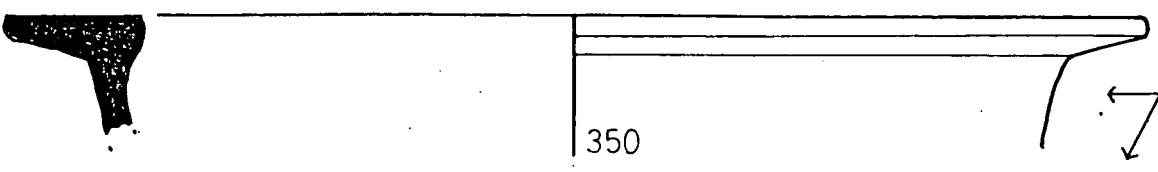


348

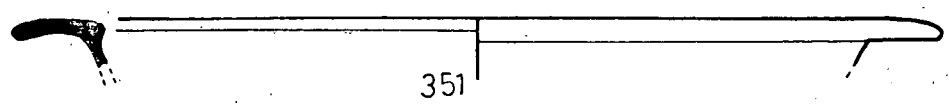


349

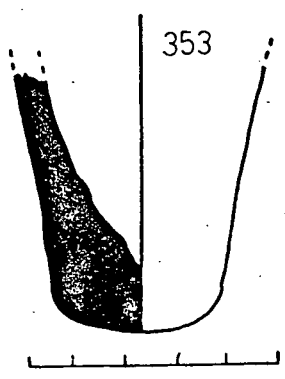
349



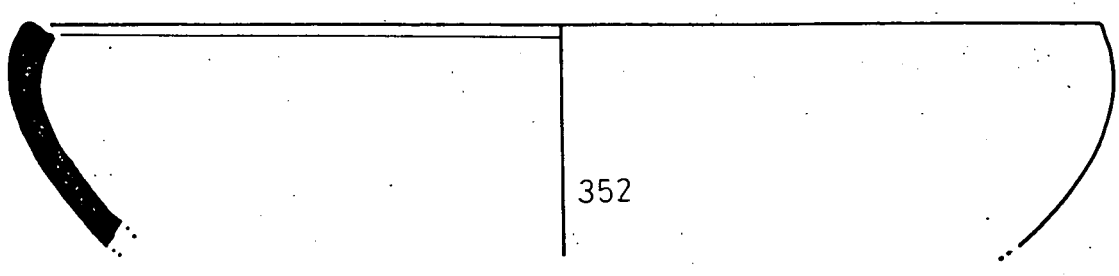
350



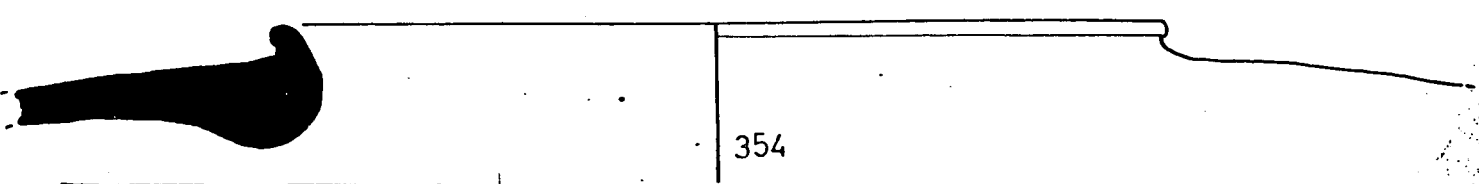
351



353



352



354



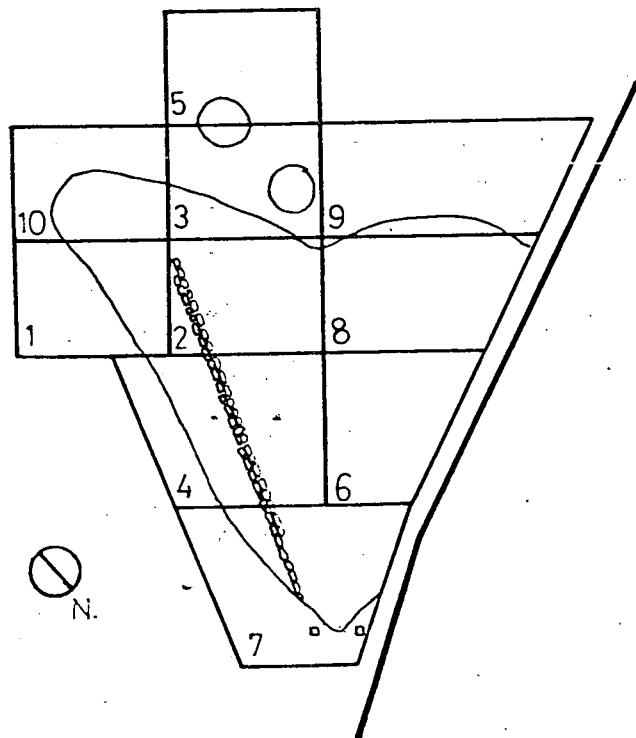
355

L-75

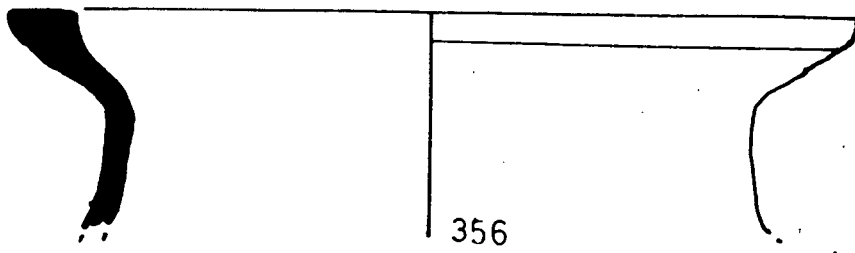
E S T R A T 32

LÀMINA 76

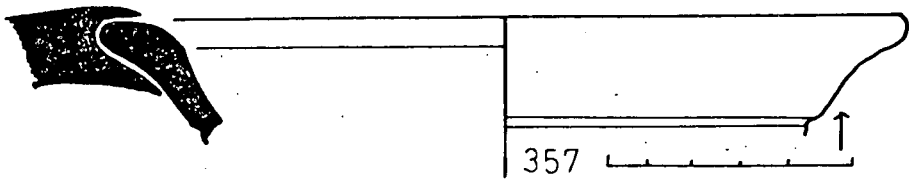
Nº 356 a 366



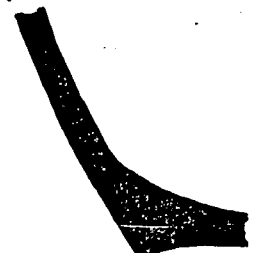
0 5m.



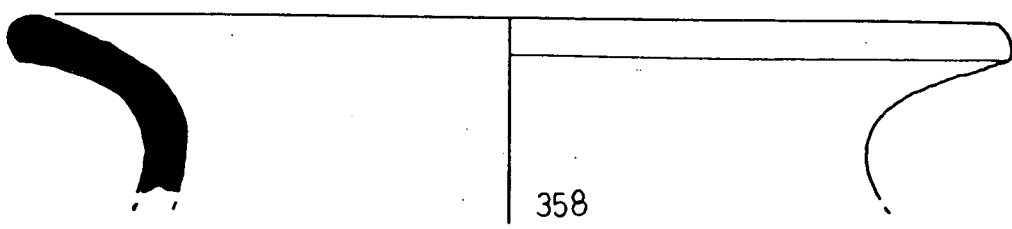
356



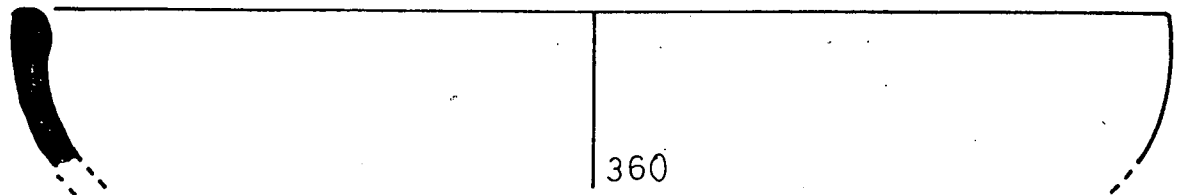
357



359



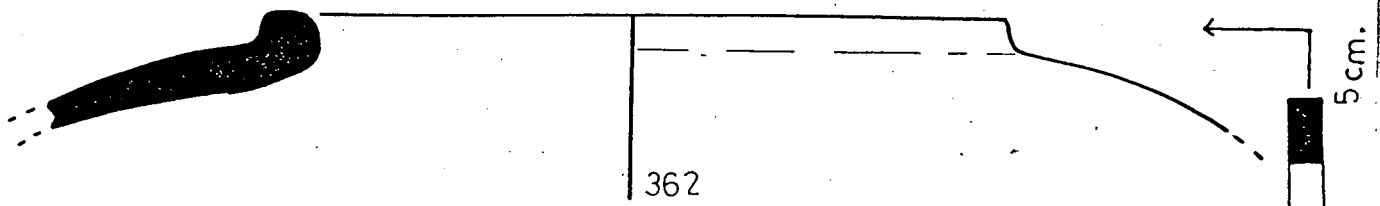
358



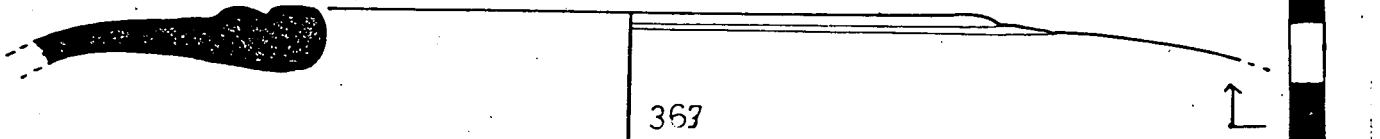
360



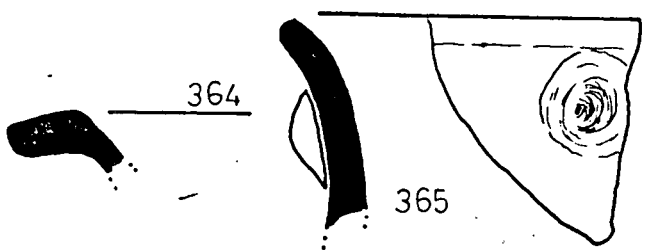
361



362

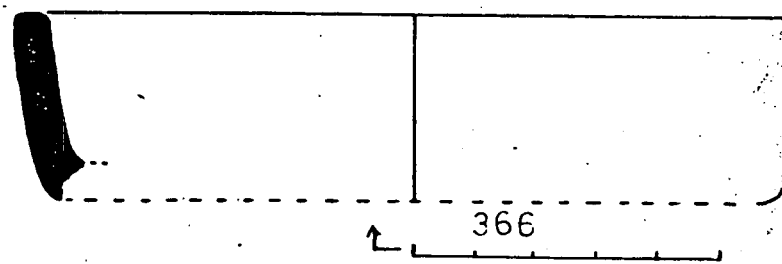


363



364

365

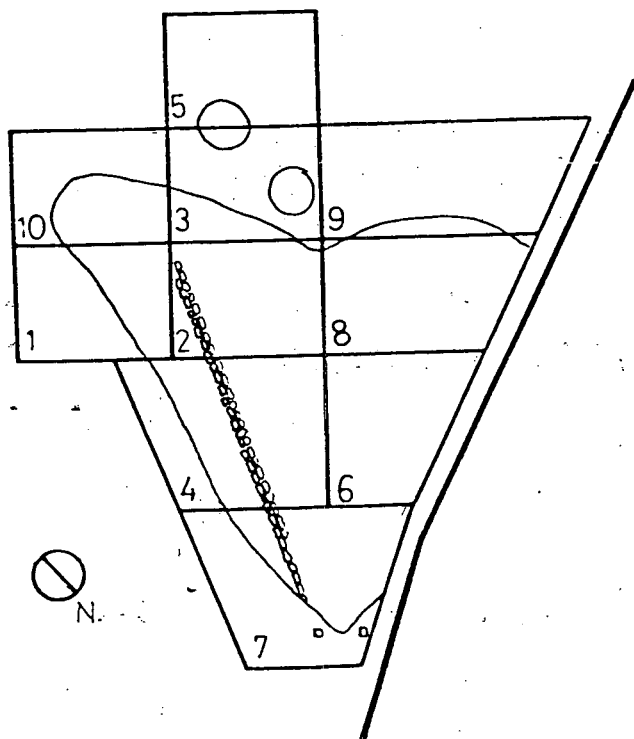


366

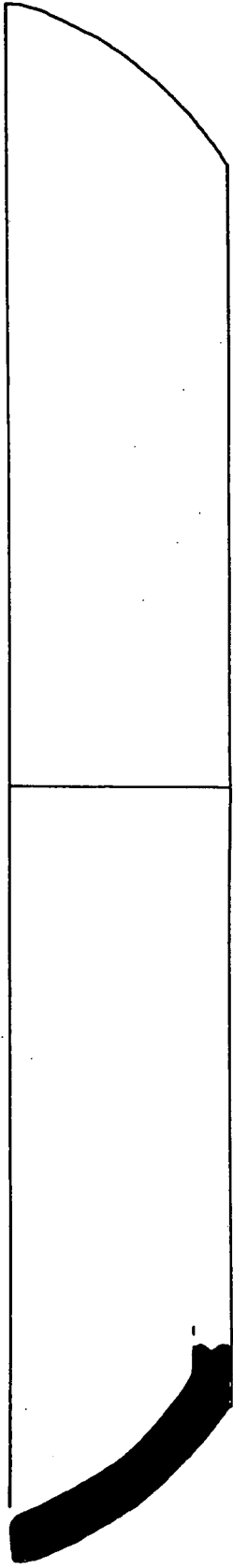
E S T R A T 33

LAMINES 77 a 88

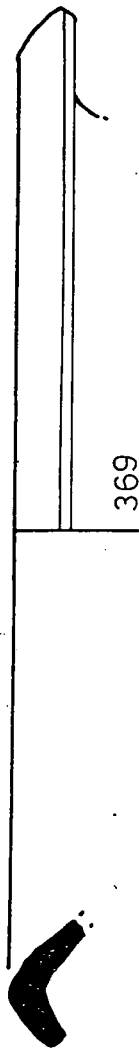
Nº 367 a 439



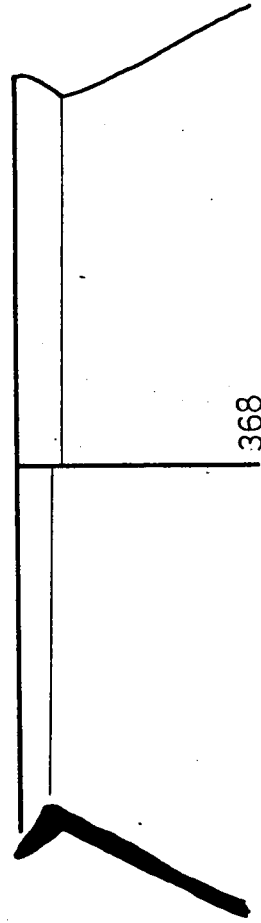
0 5 m.



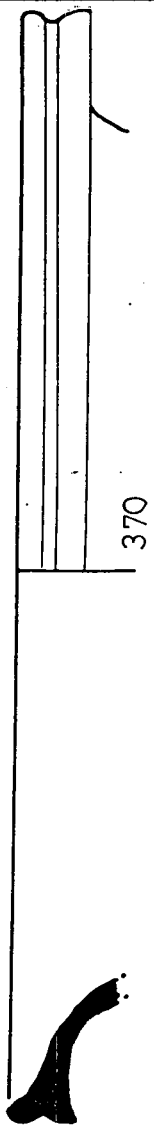
367



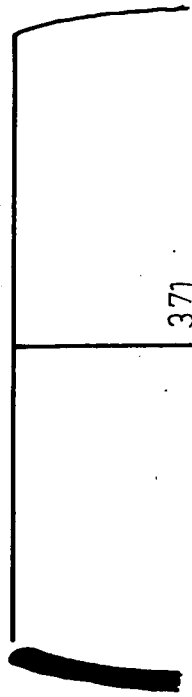
369



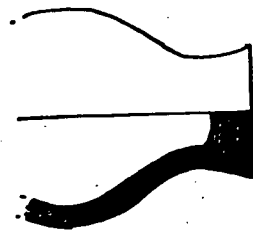
368



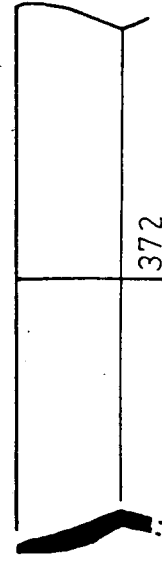
370



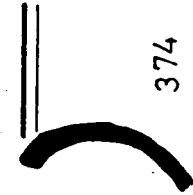
371



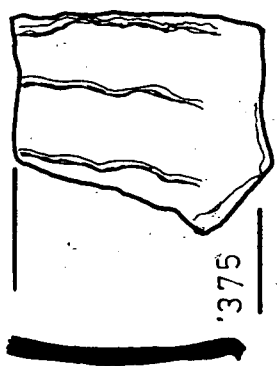
373



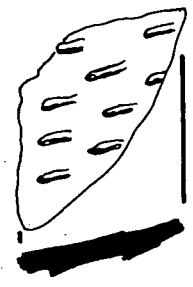
372



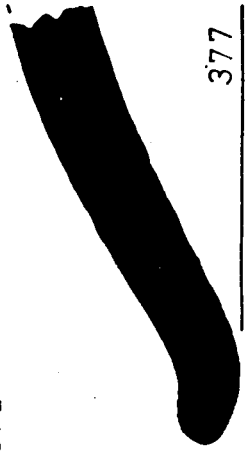
374



375



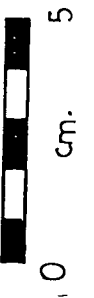
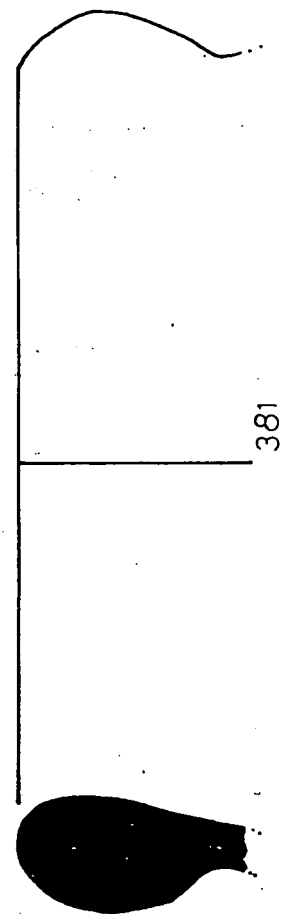
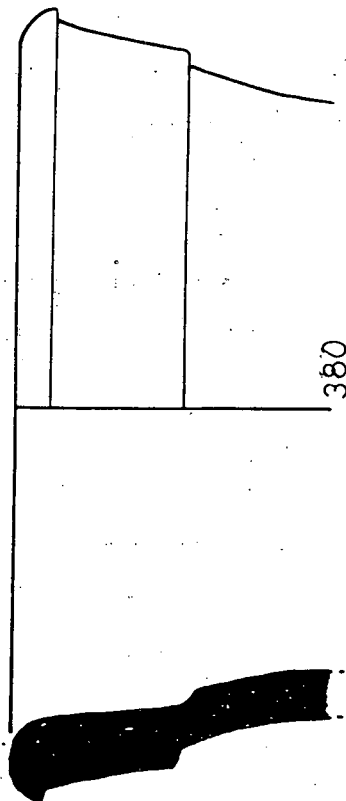
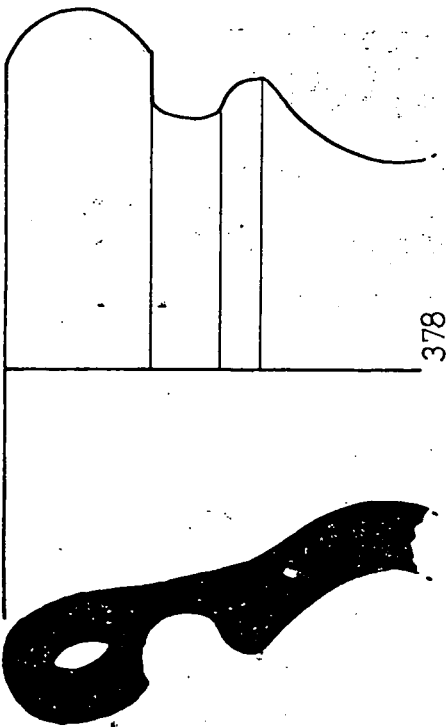
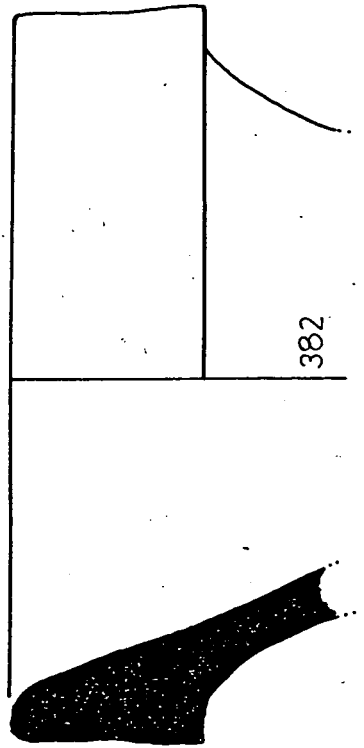
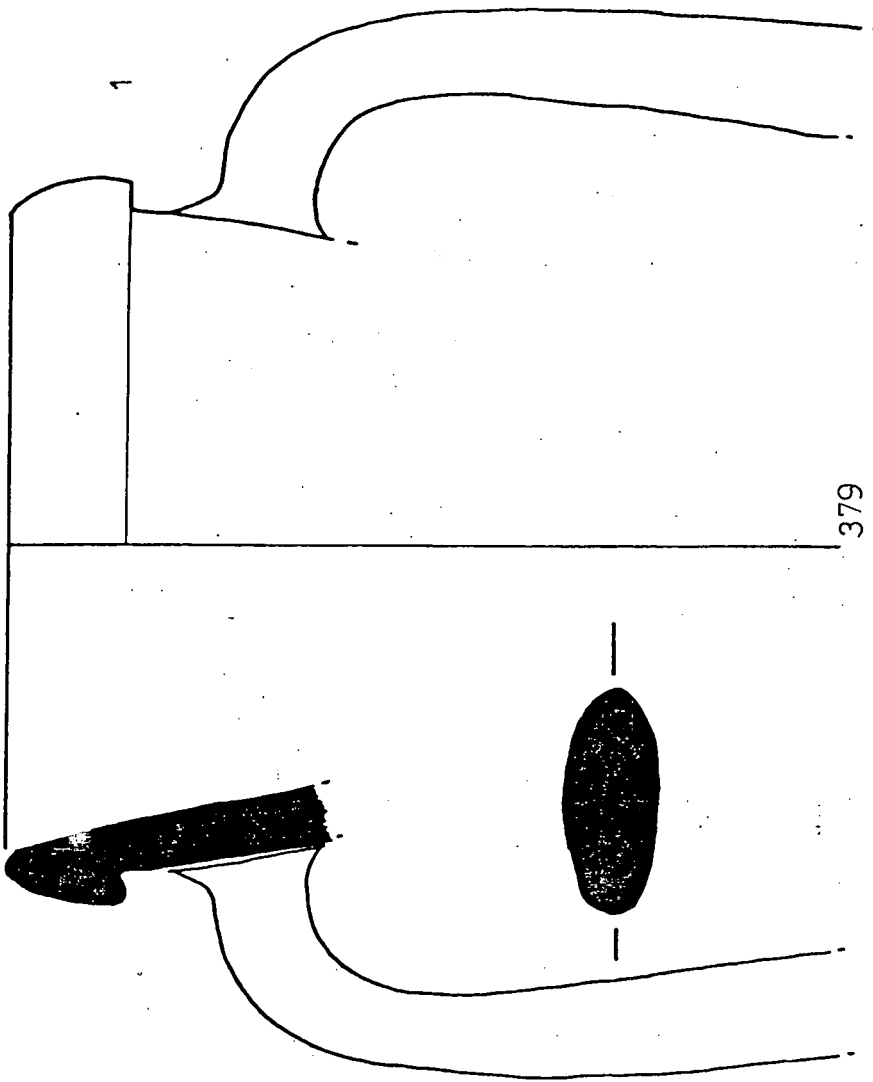
376

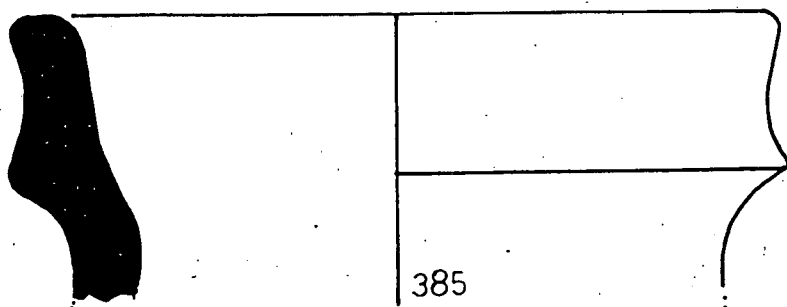
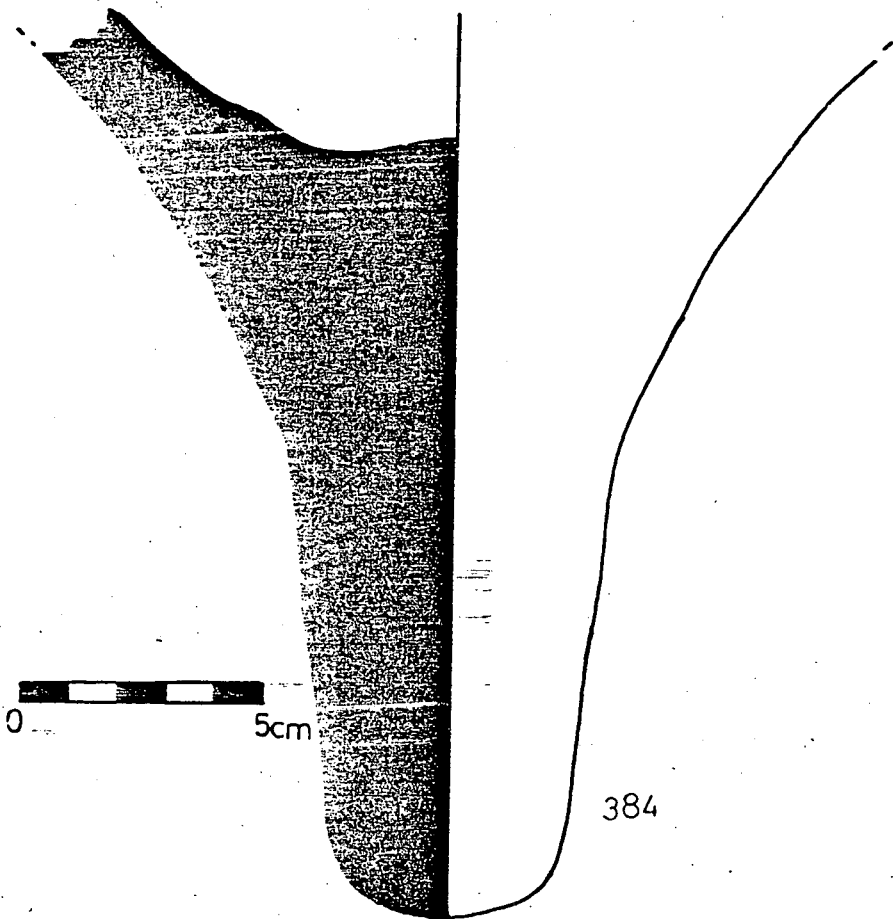
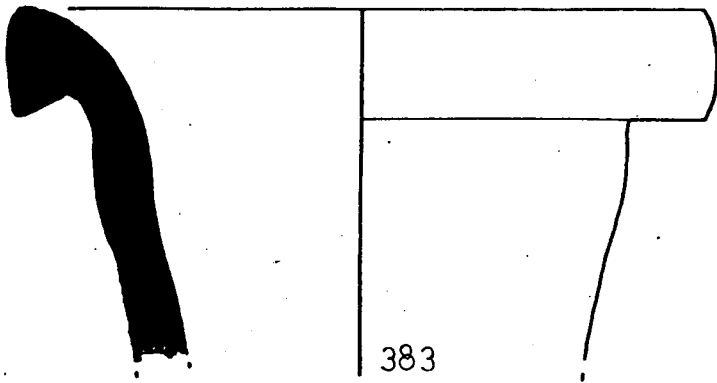


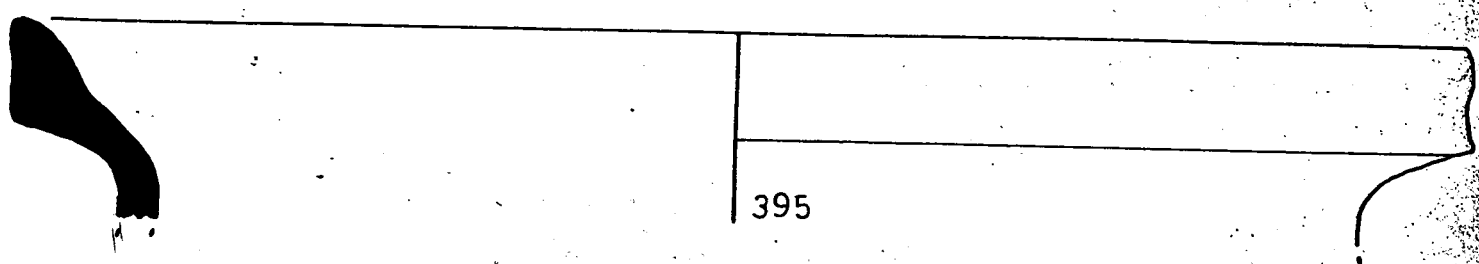
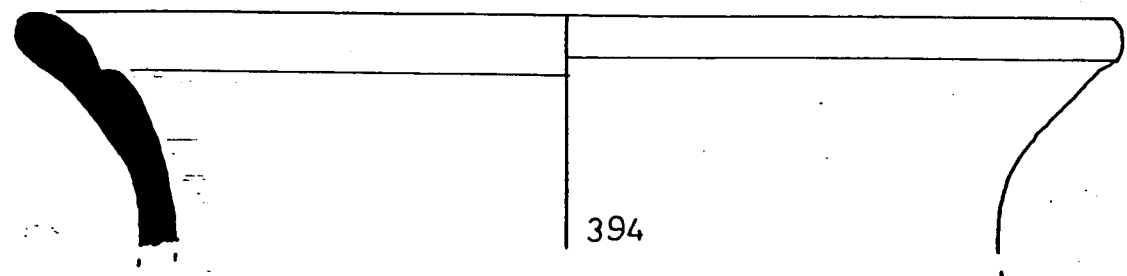
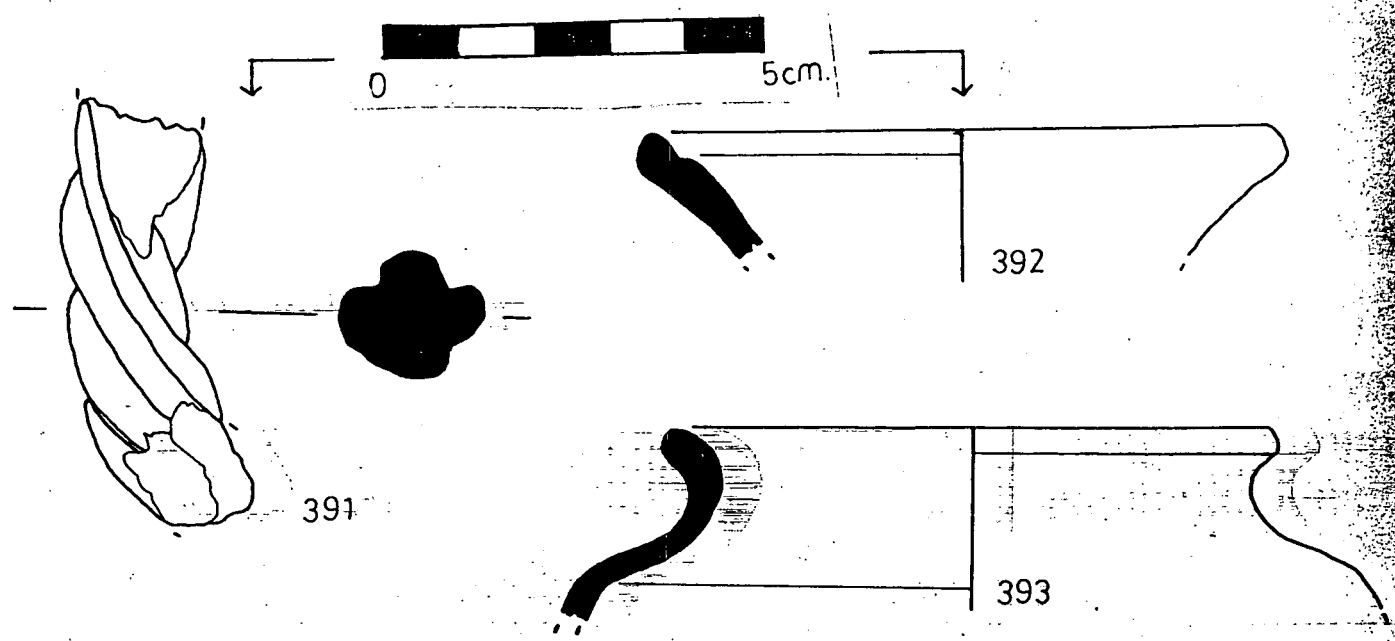
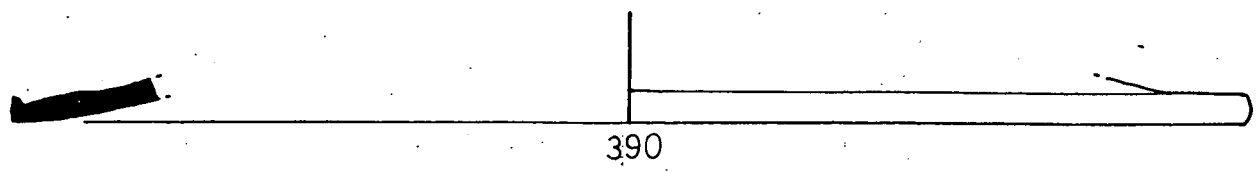
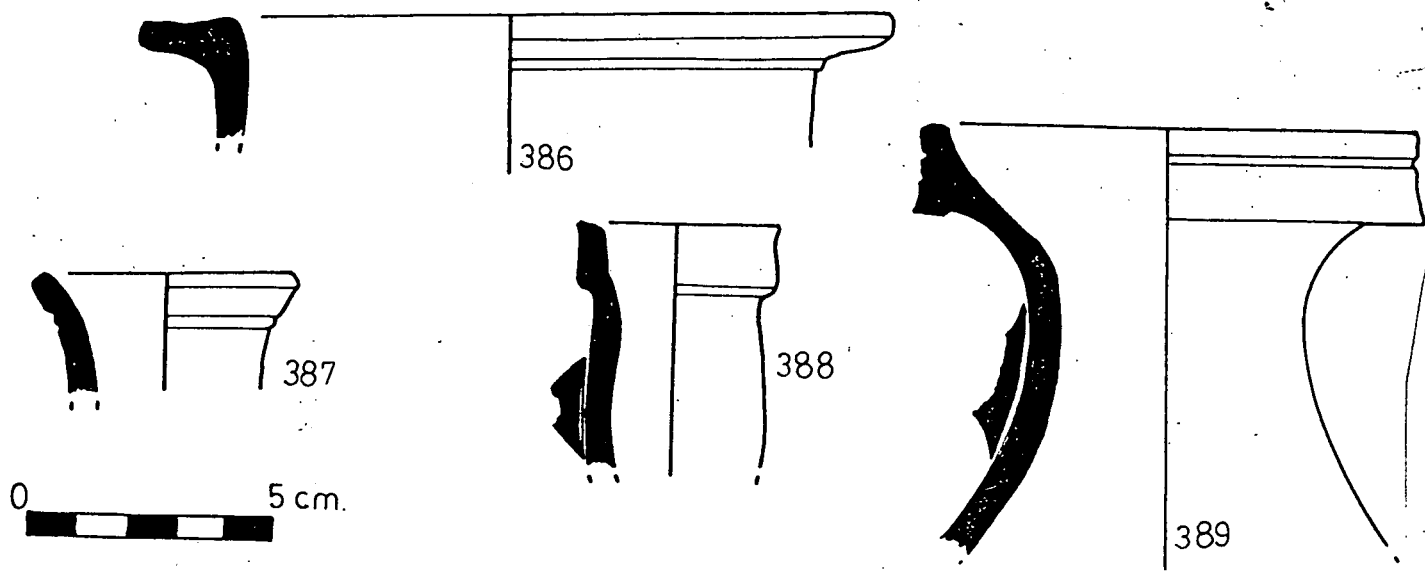
377

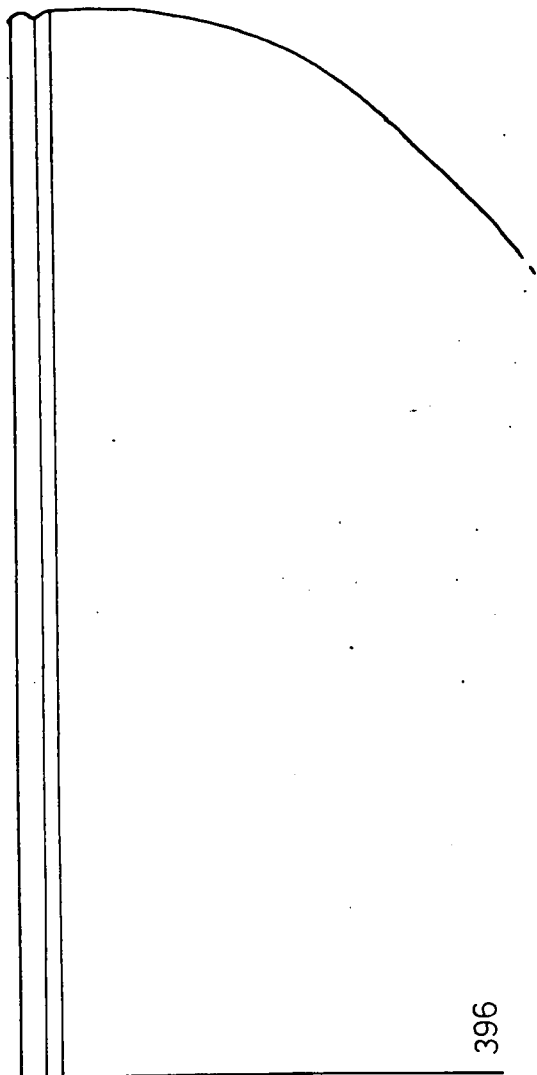


5 cm.

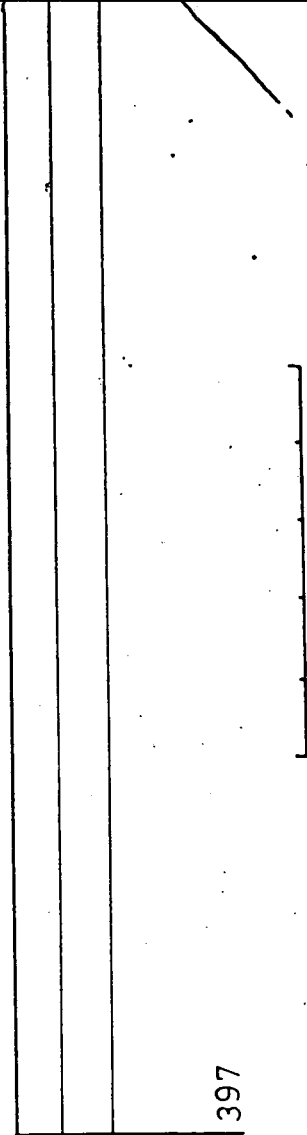




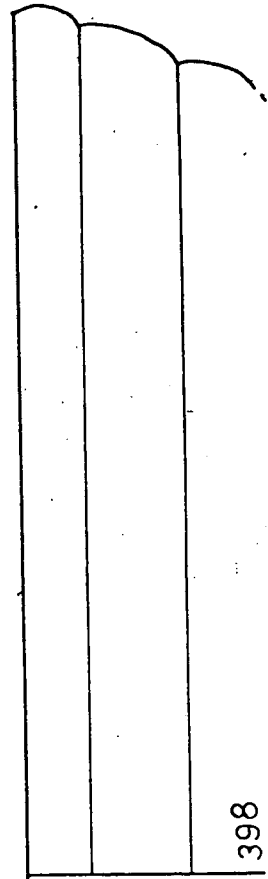




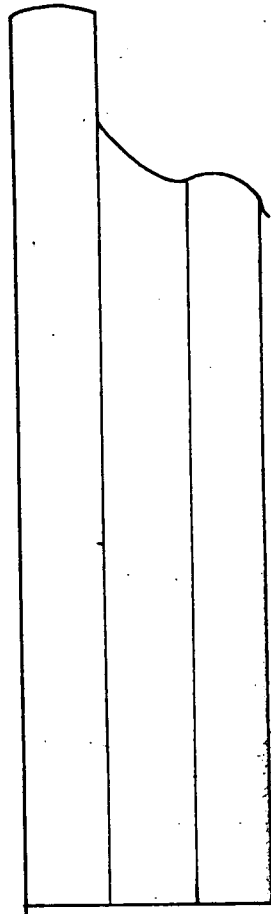
396



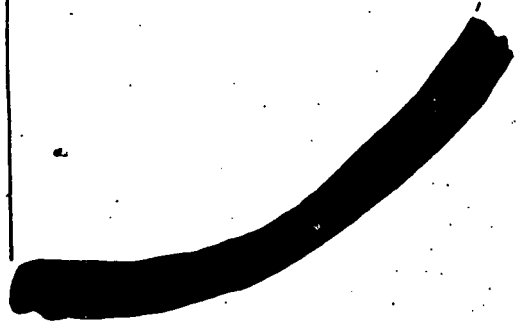
397

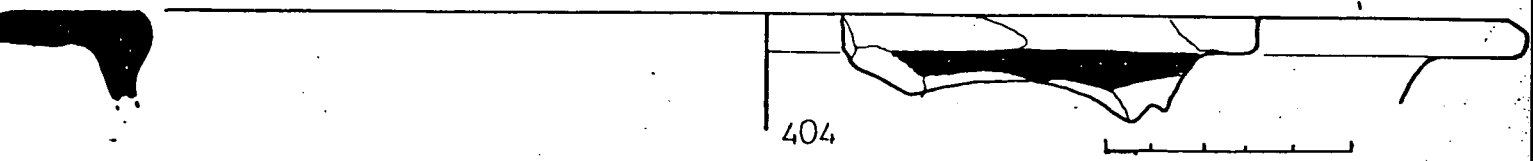
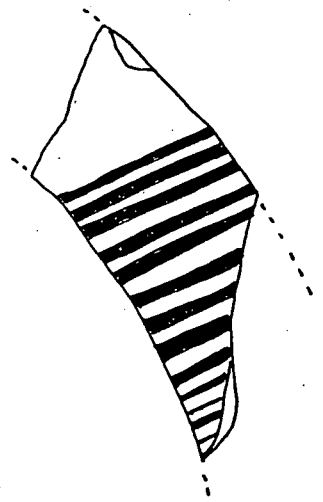
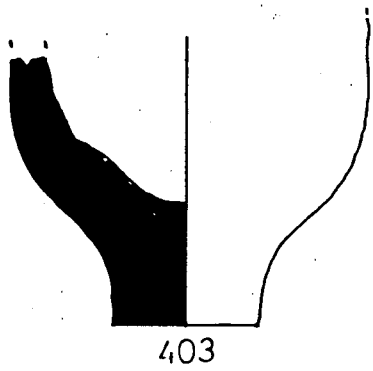
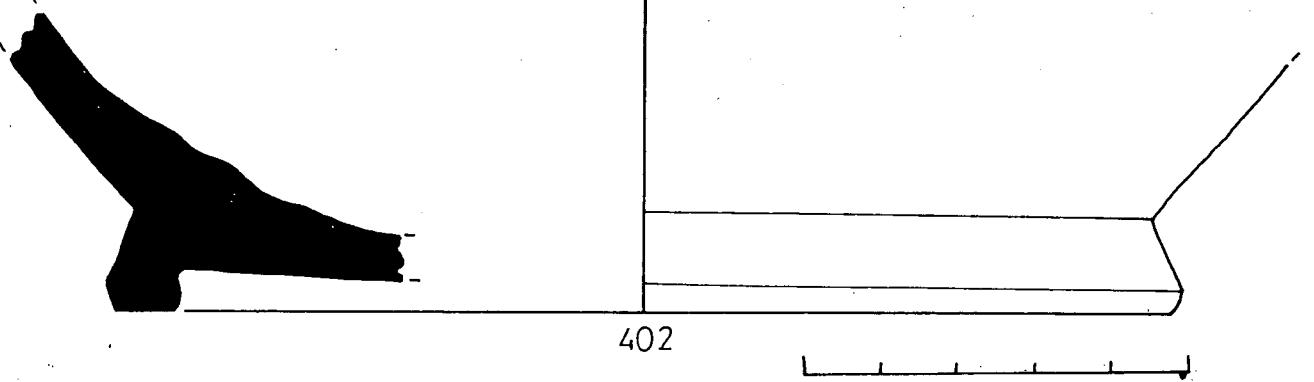
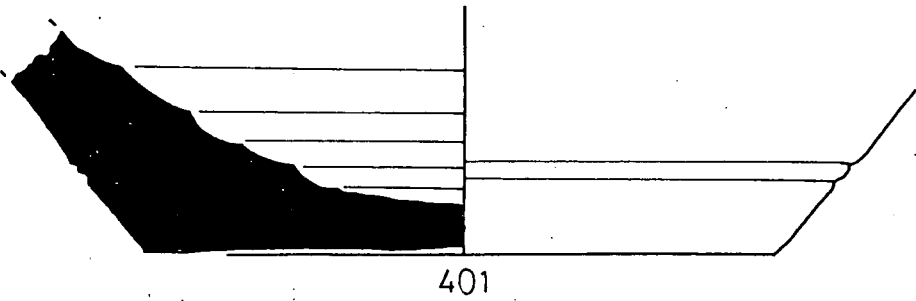
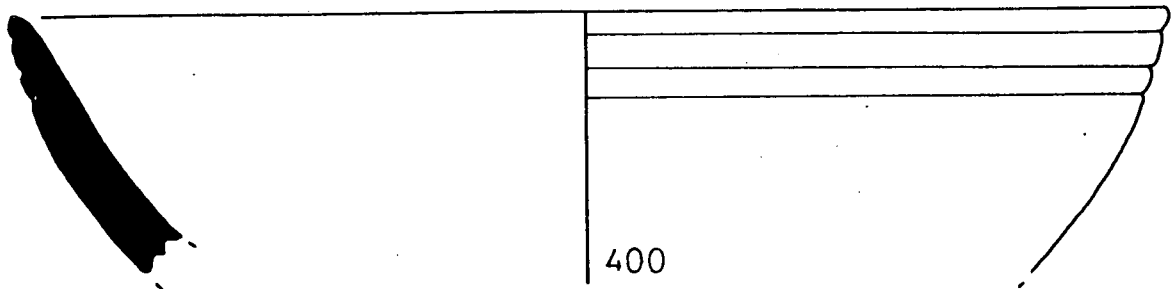


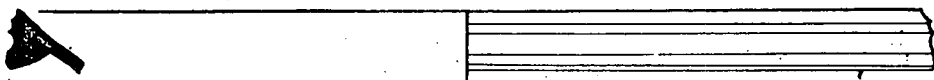
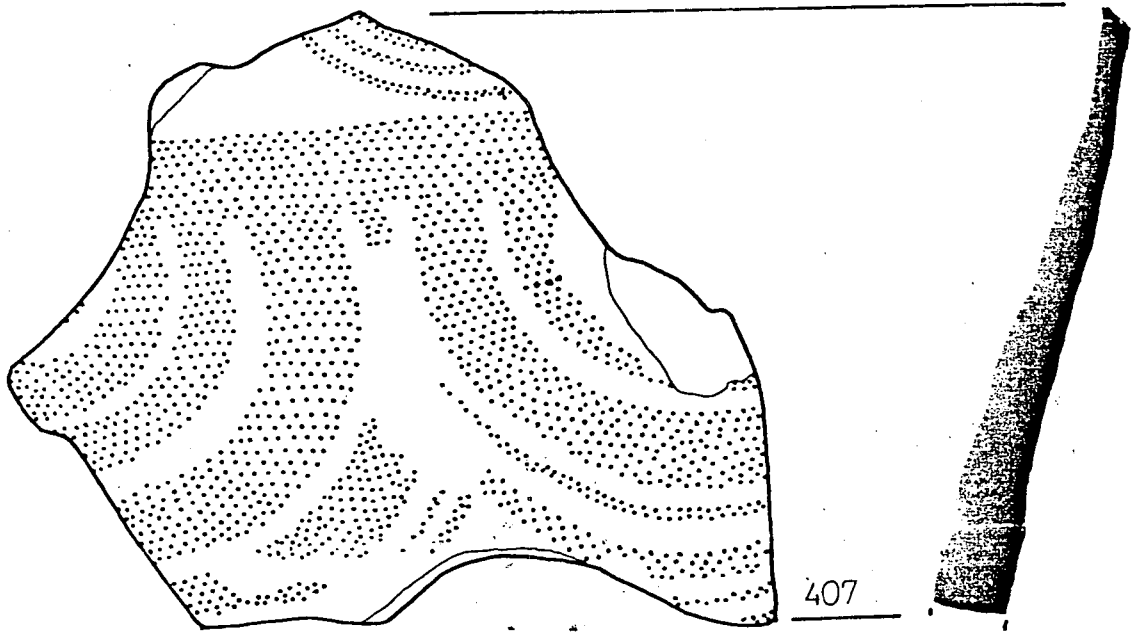
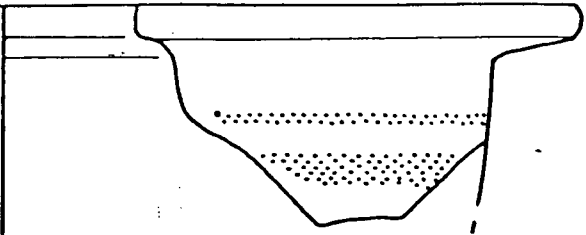
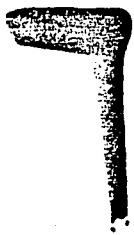
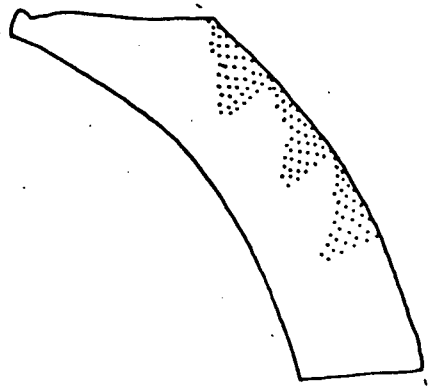
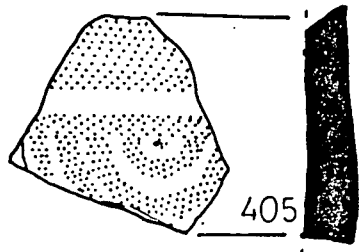
398



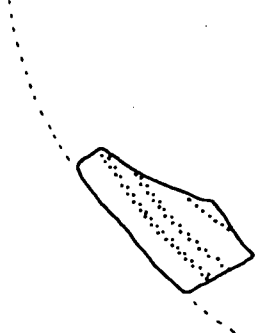
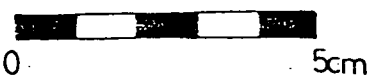
399

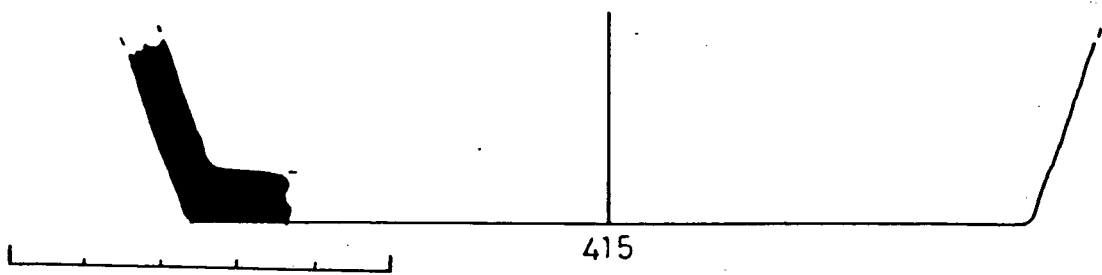
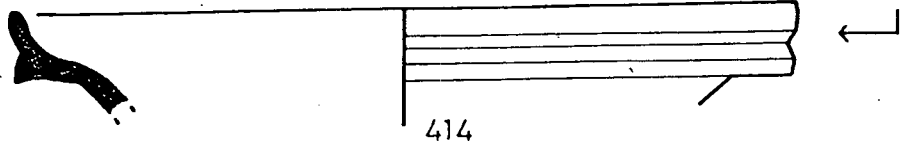
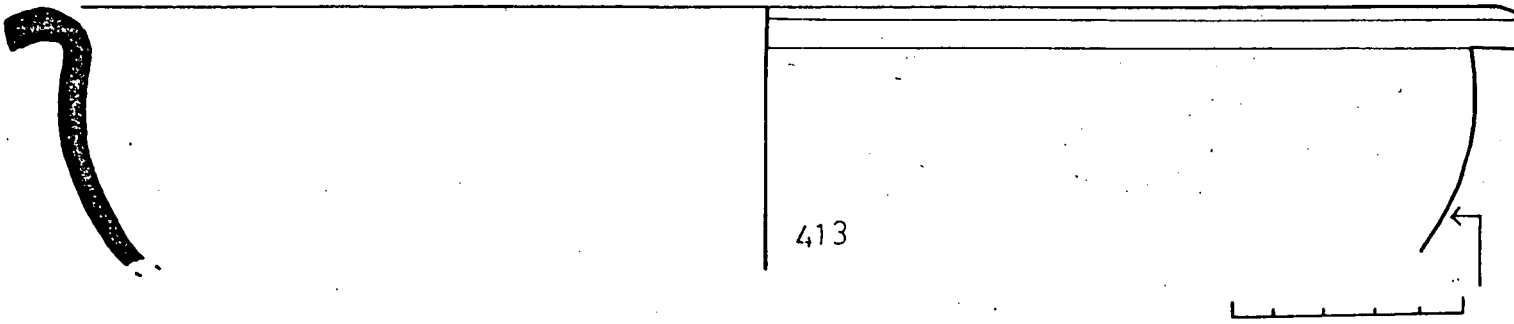
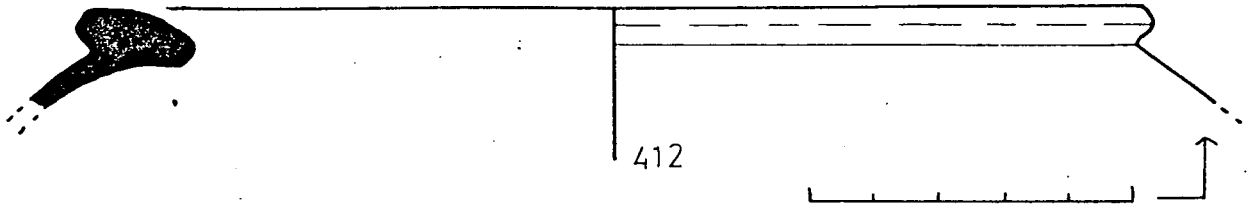
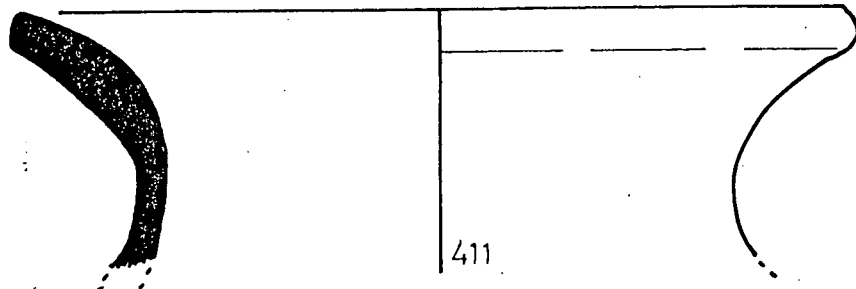
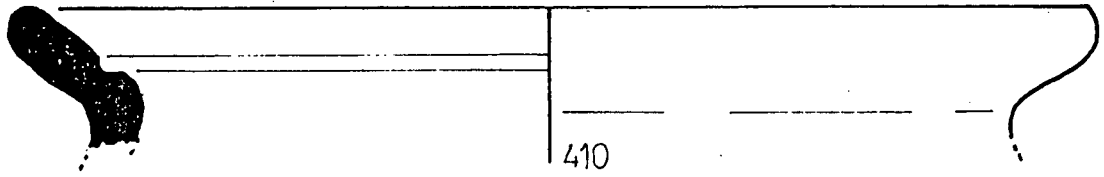
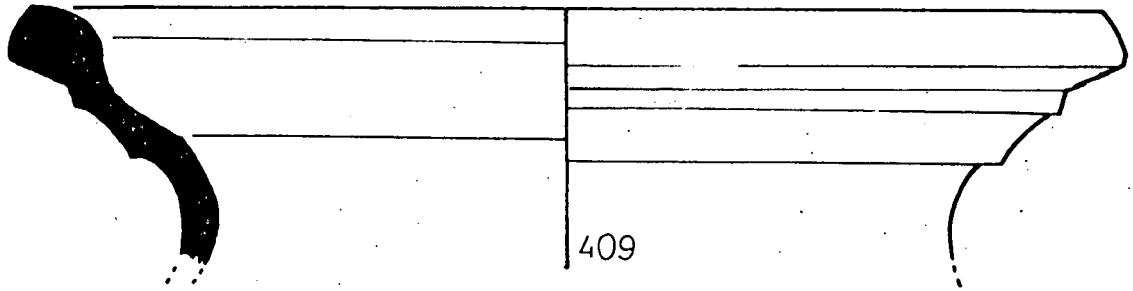


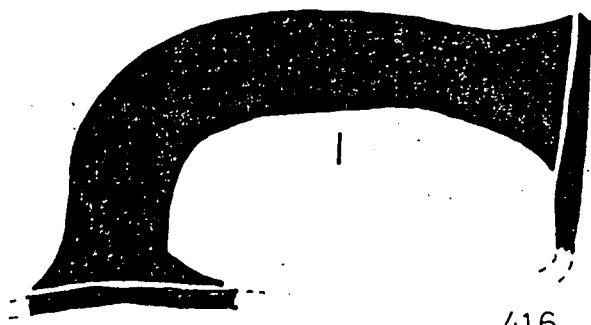




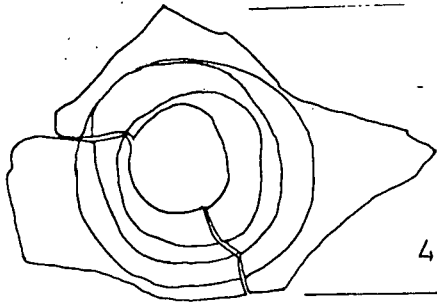
408



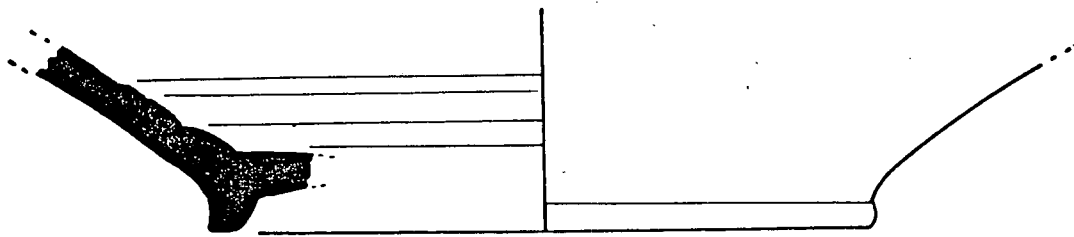
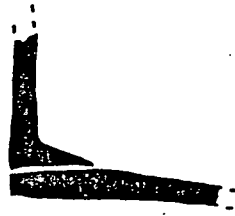




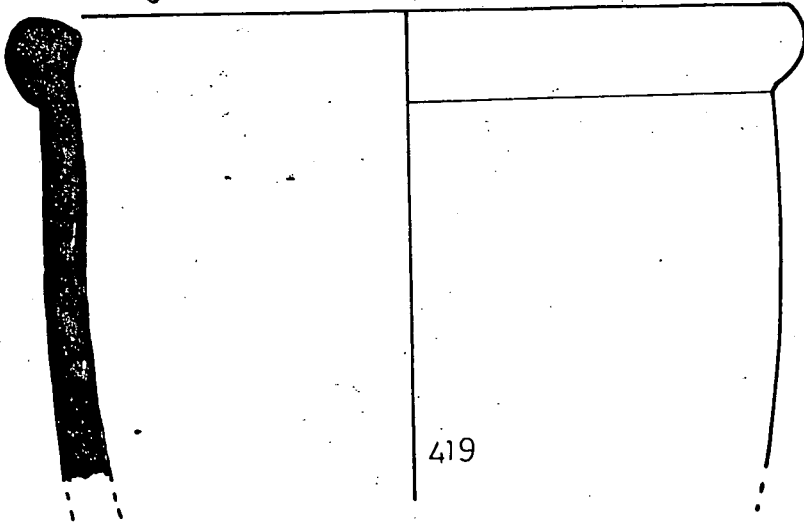
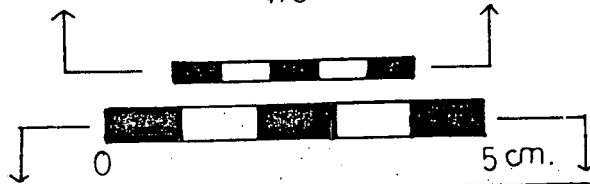
416



417



418



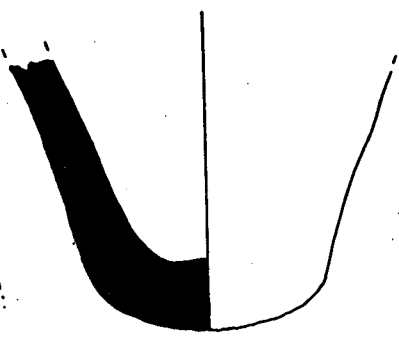
419



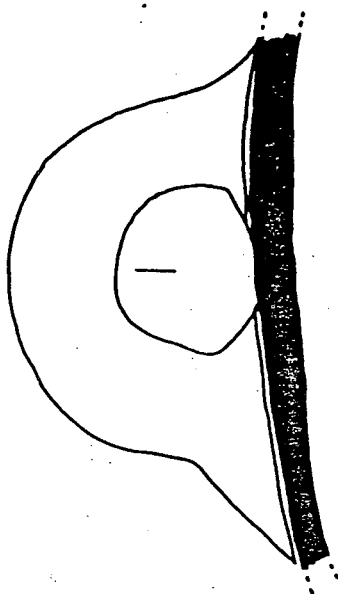
420



421



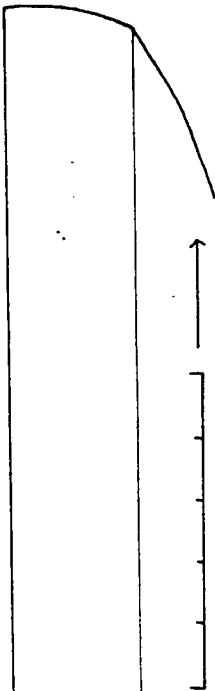
422



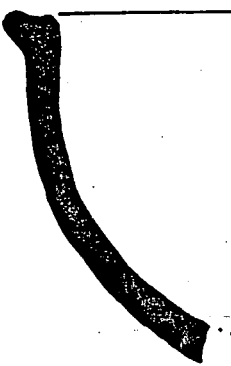
423



5cm.



428



424



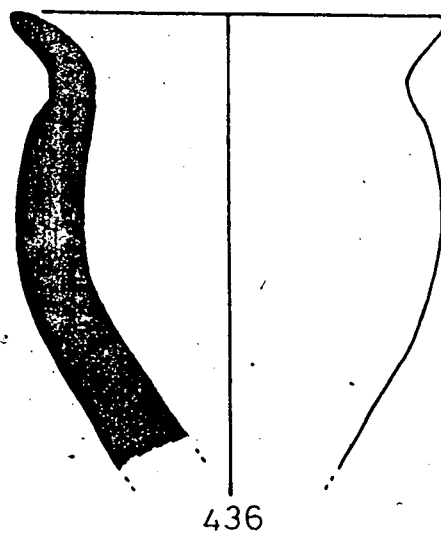
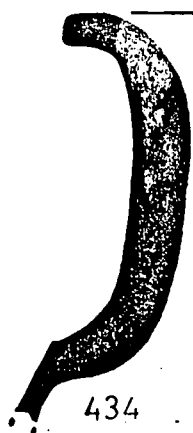
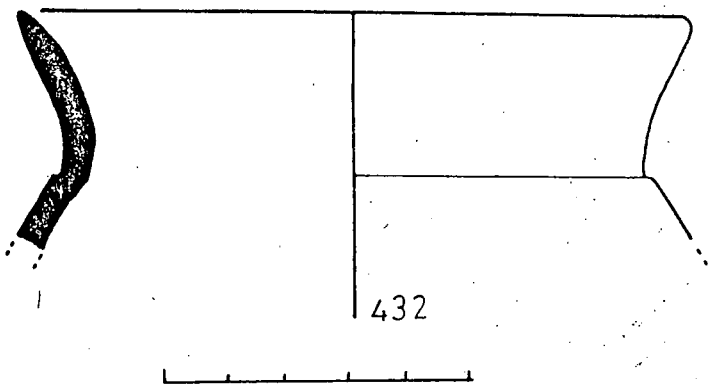
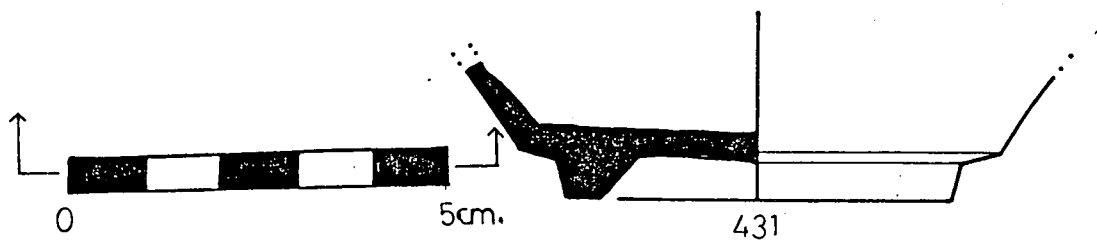
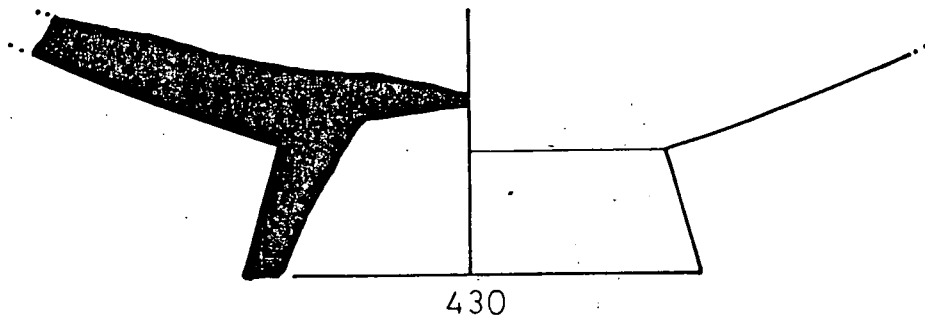
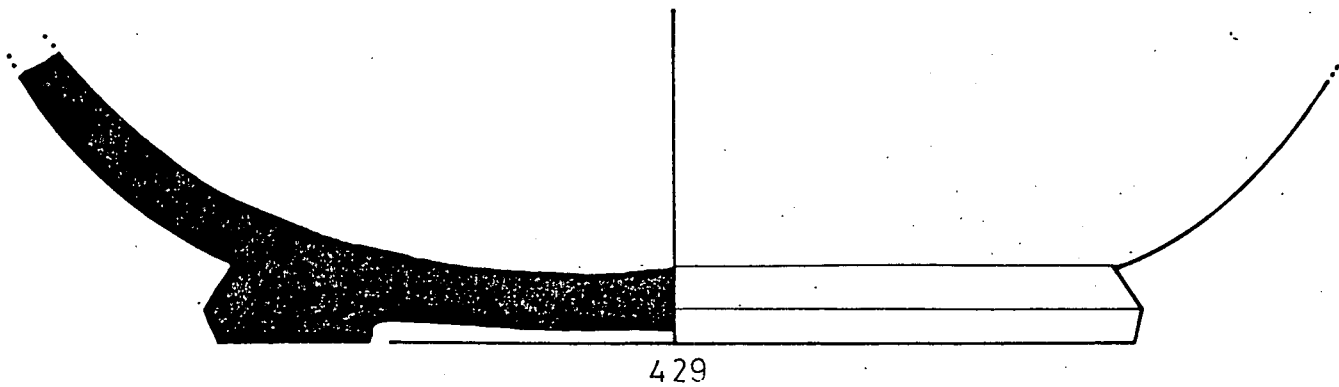
425

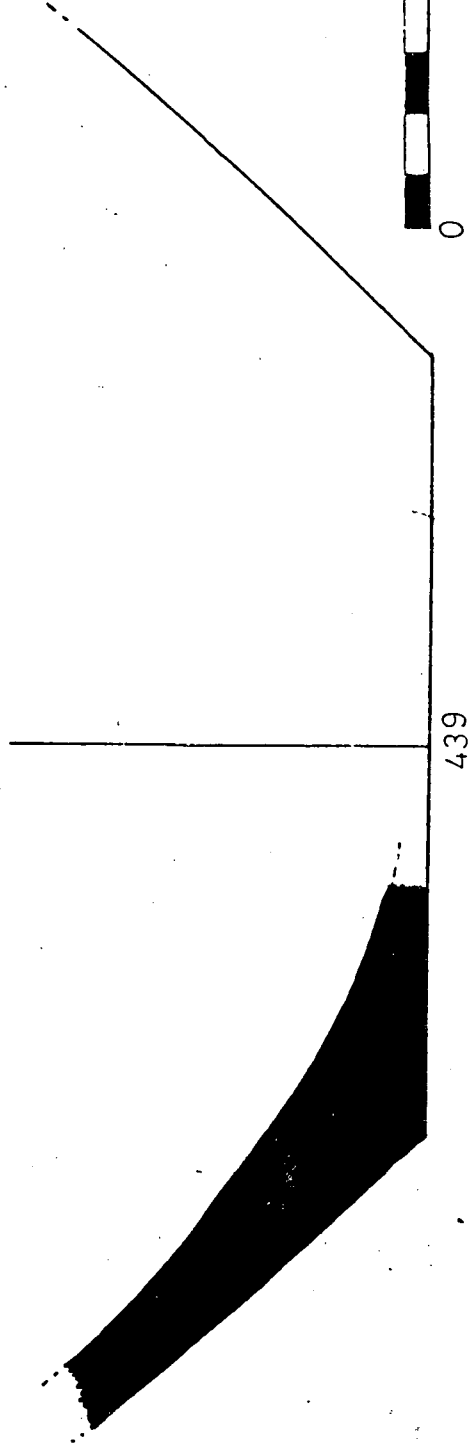
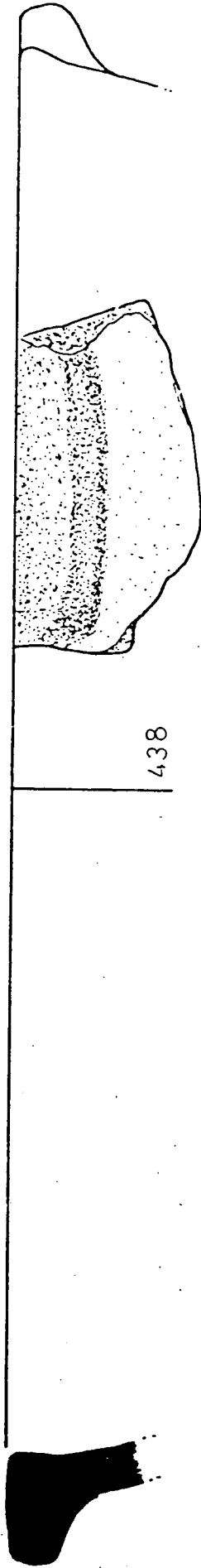
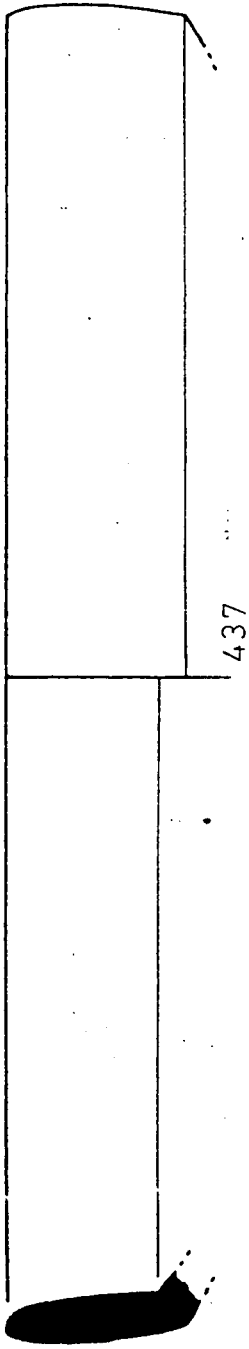


427



426

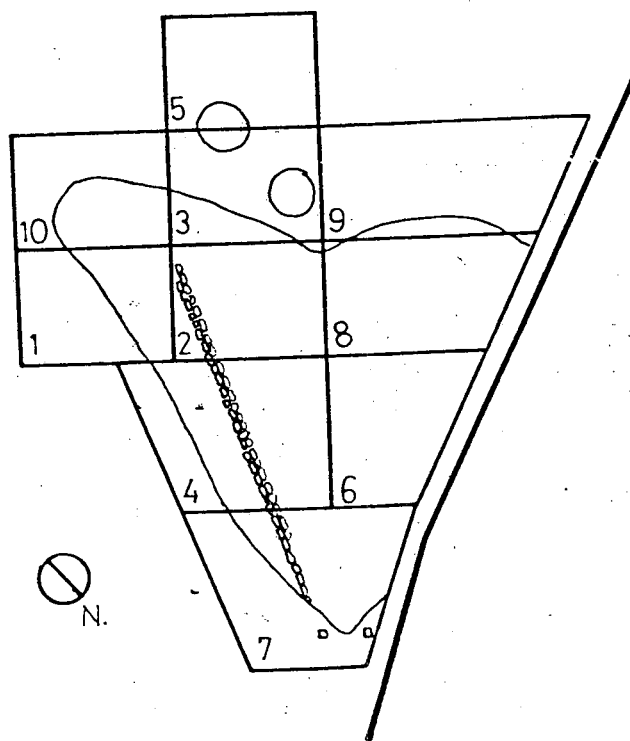




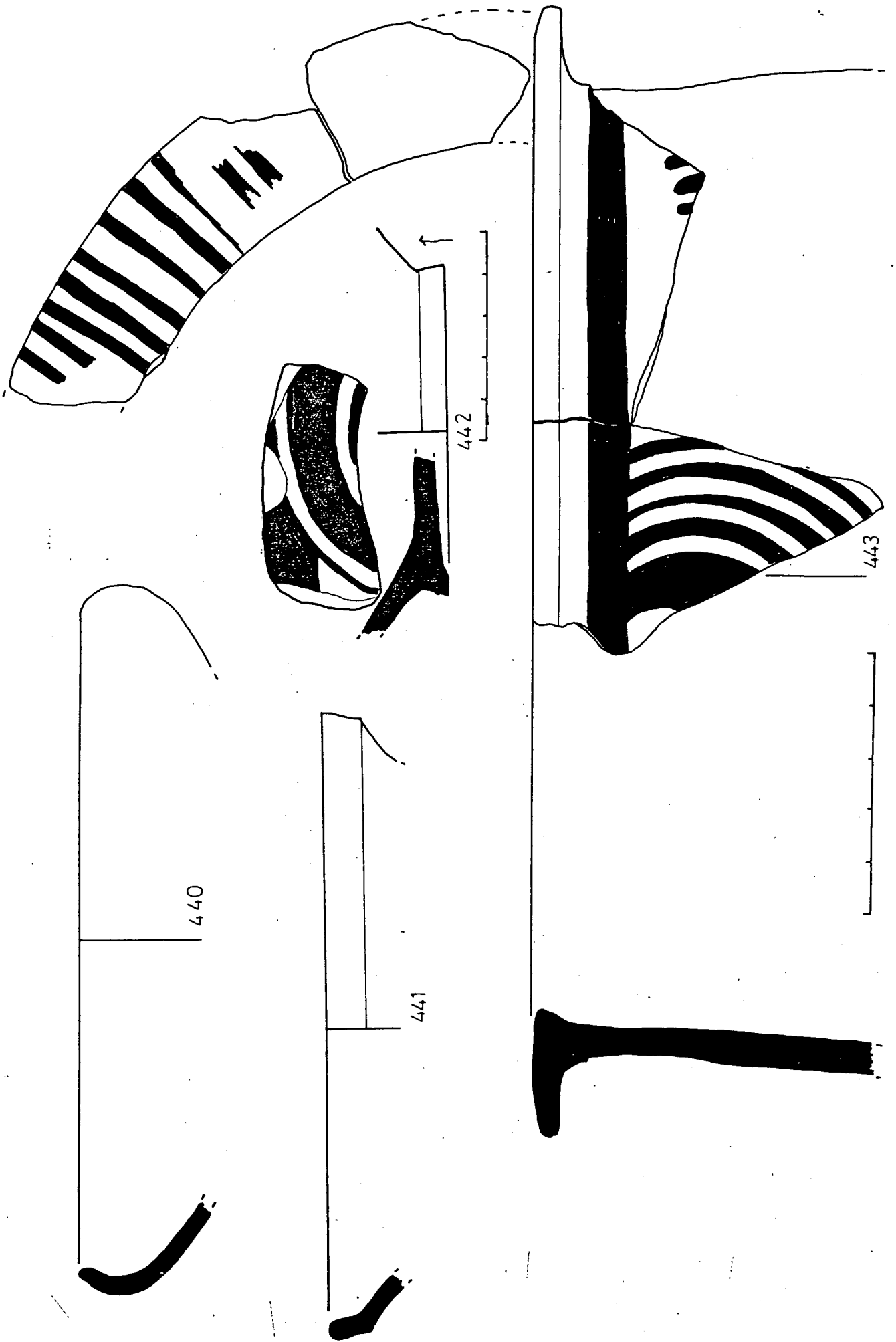
E S T R A T 34

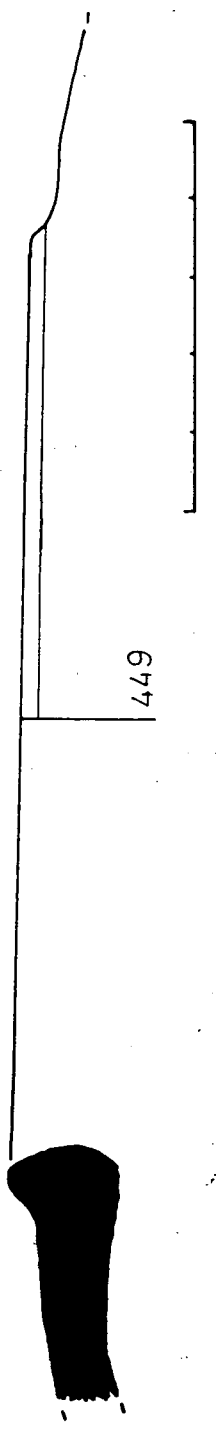
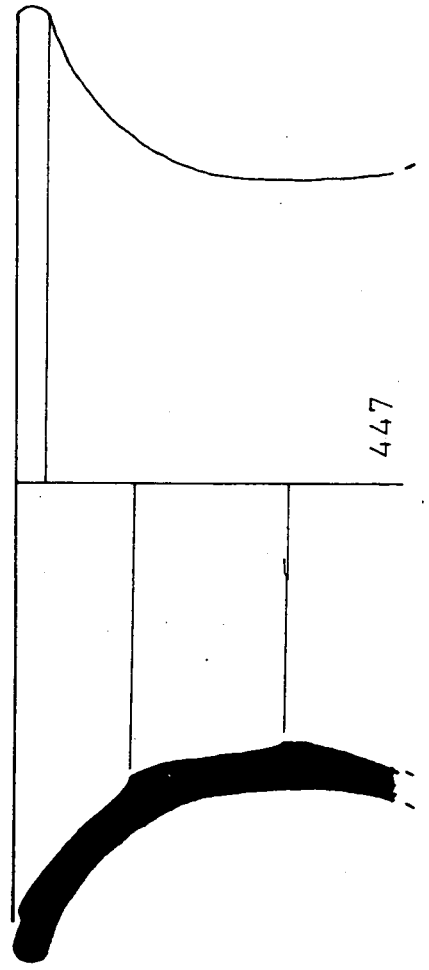
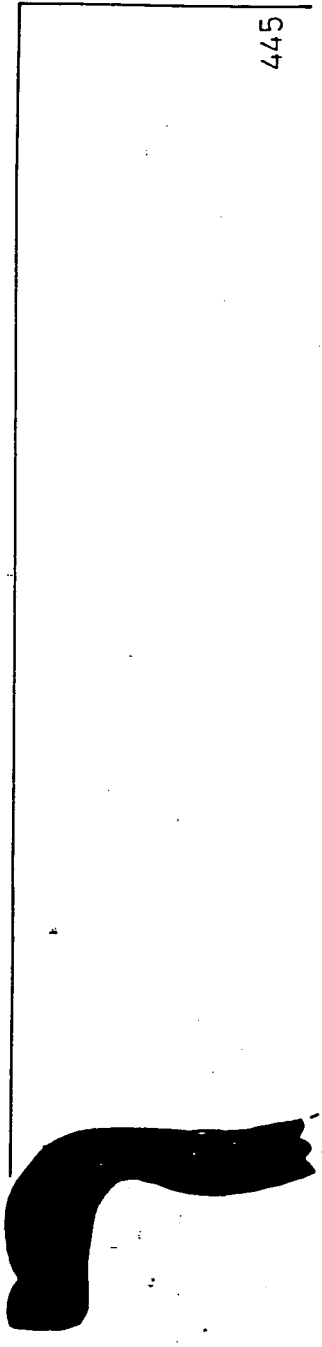
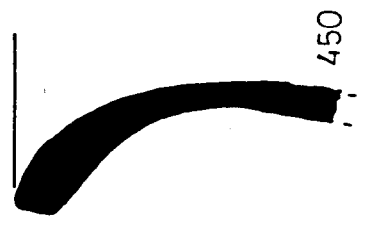
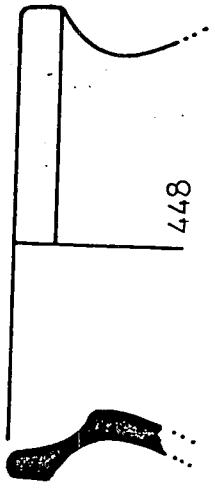
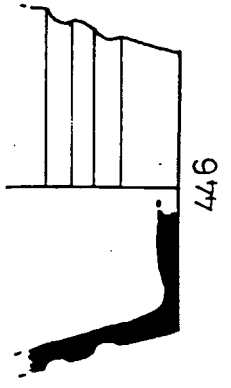
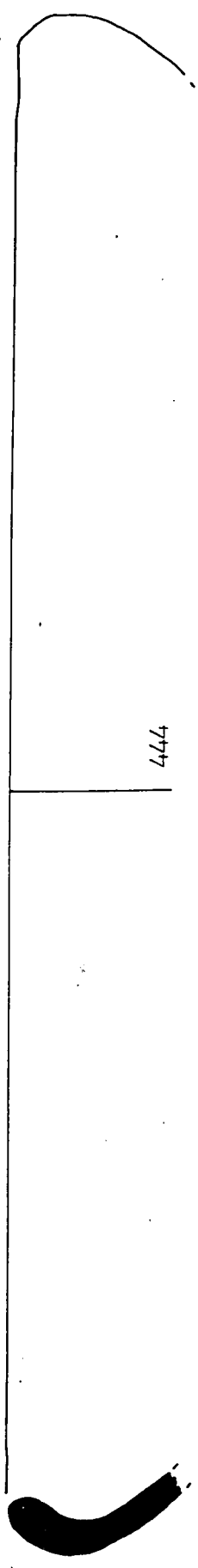
LAMINA 89 a 90

Nº 440 a 450



0 5 m.

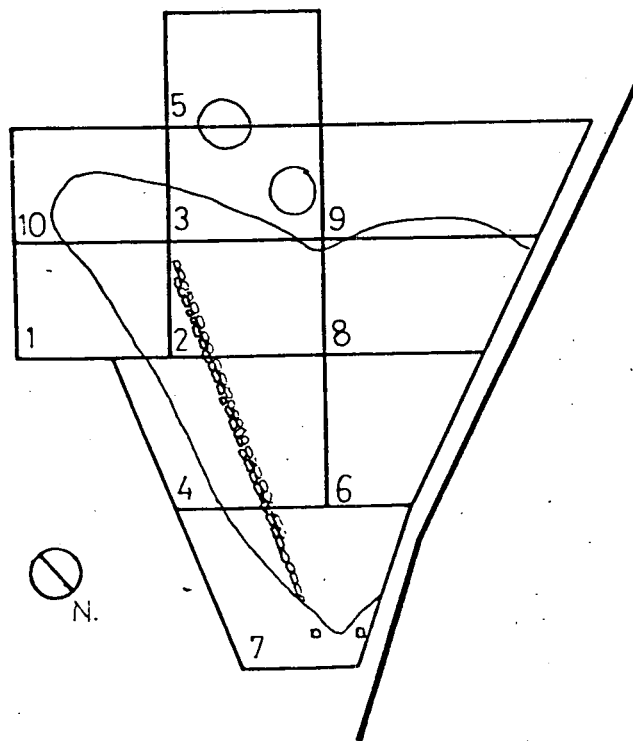


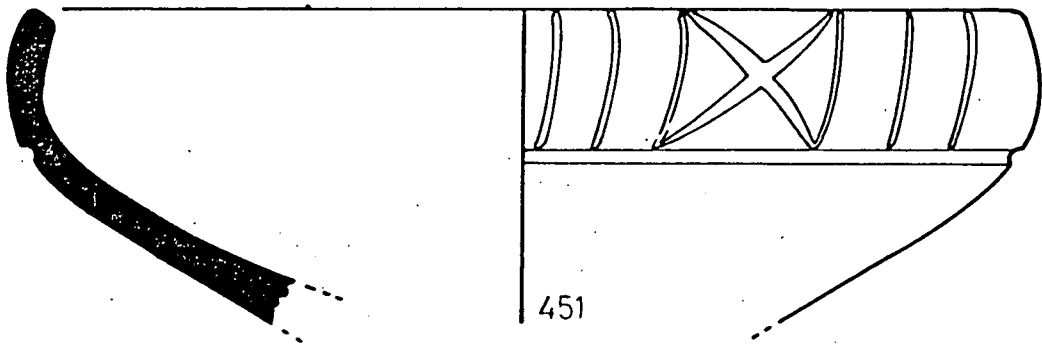


E S T R A T 36

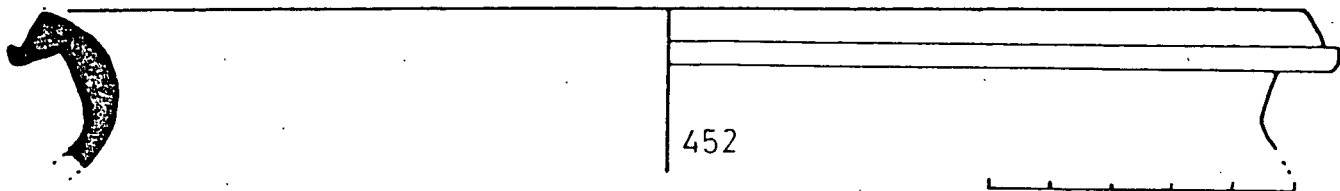
LAMINES 91 a 92

Nº 451 a 465

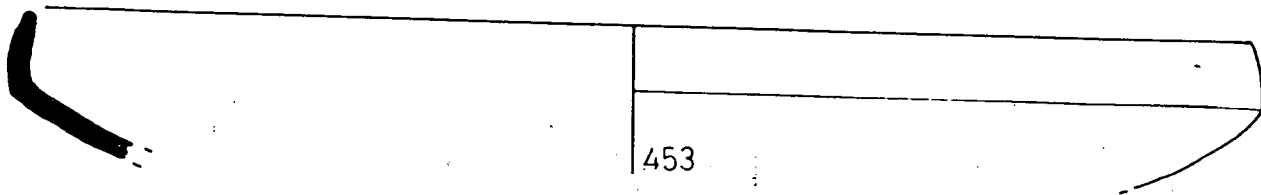




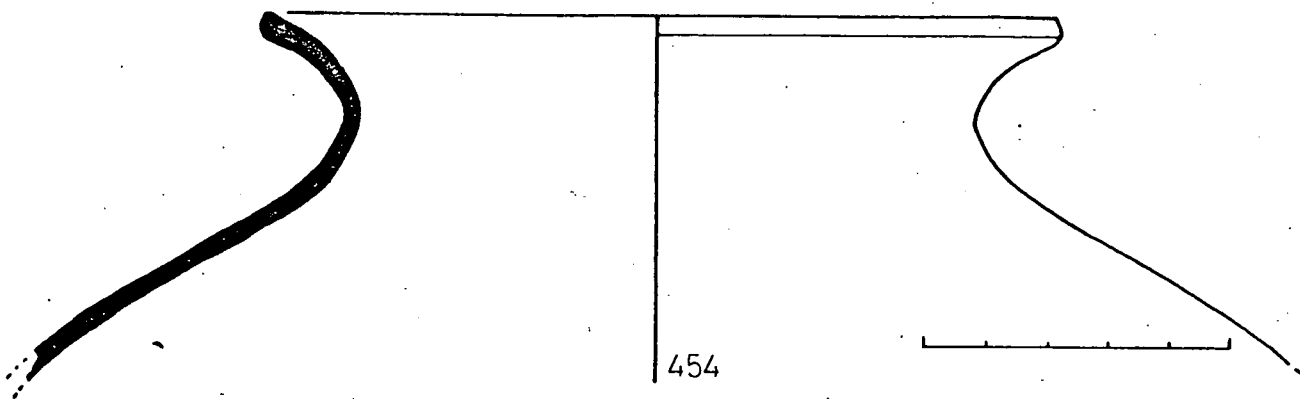
451



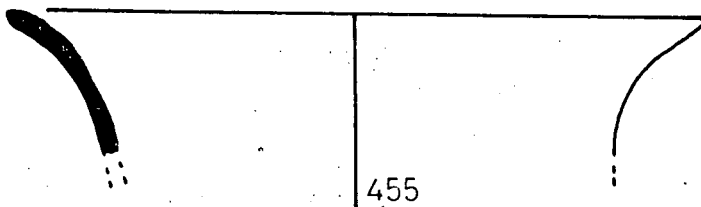
452



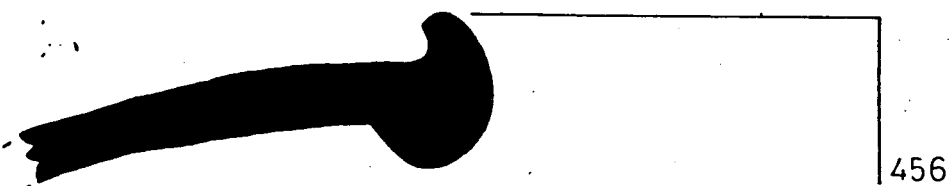
453



454



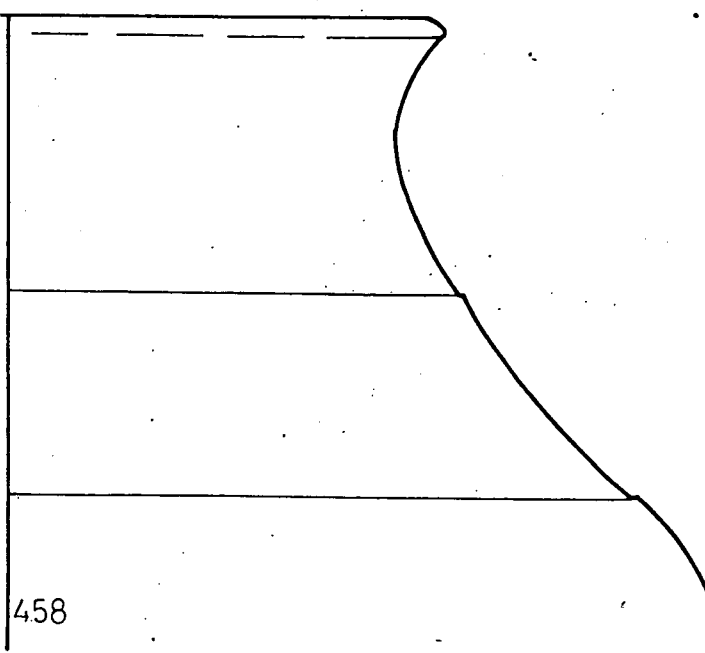
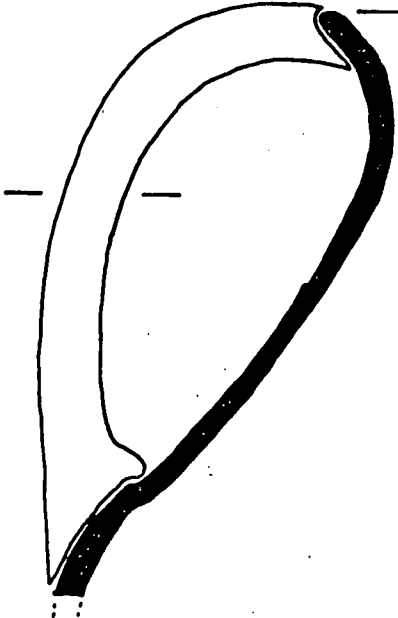
455



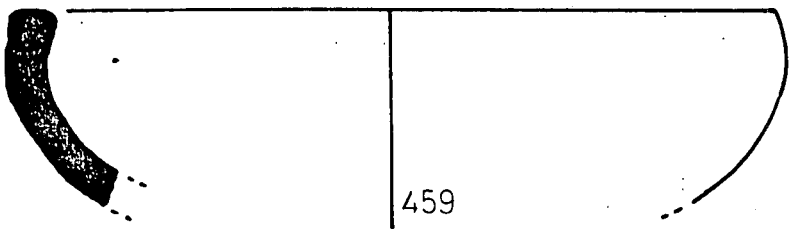
456



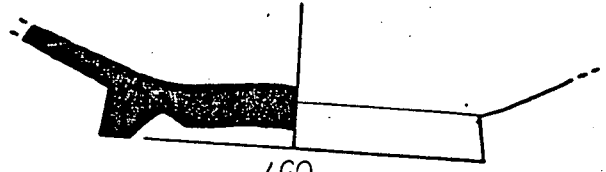
457



458



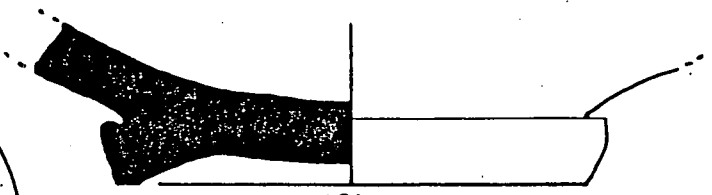
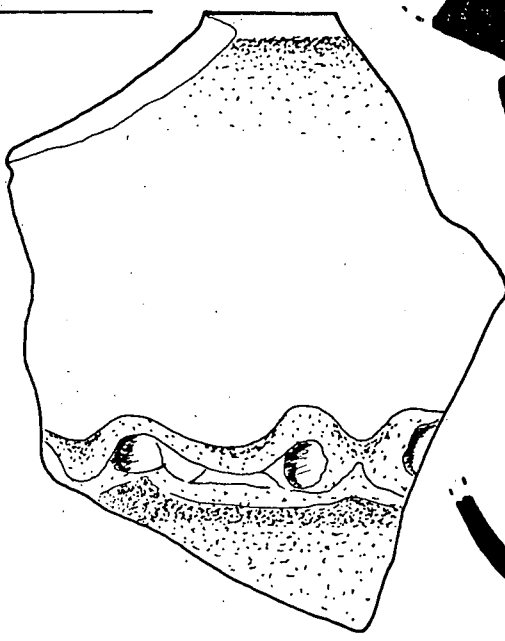
459



460



462



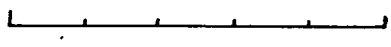
461



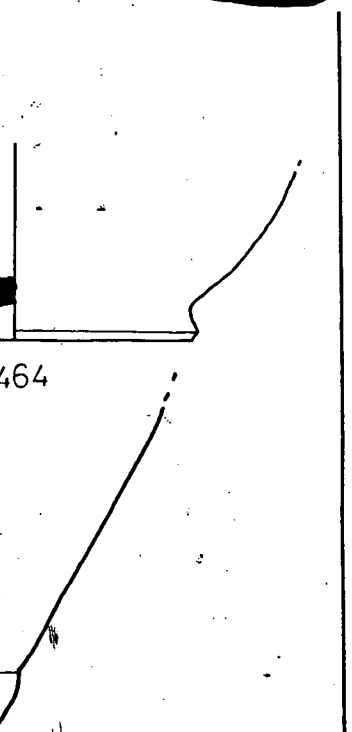
464



463



L-92

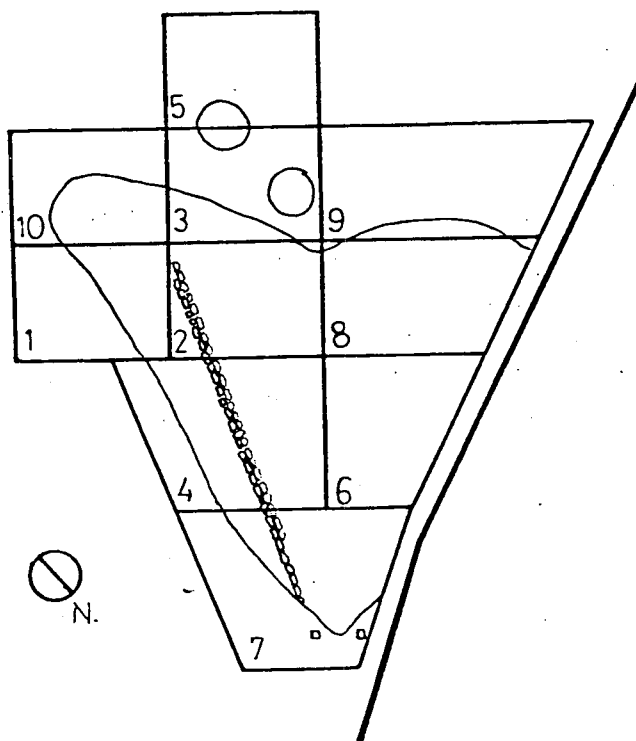


465

E S T R A T 37

LAMINES 93 a 95

Nº 466 a 476

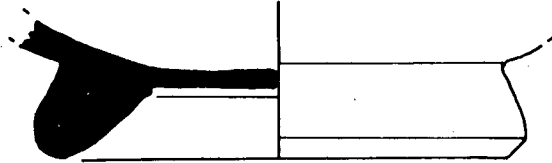




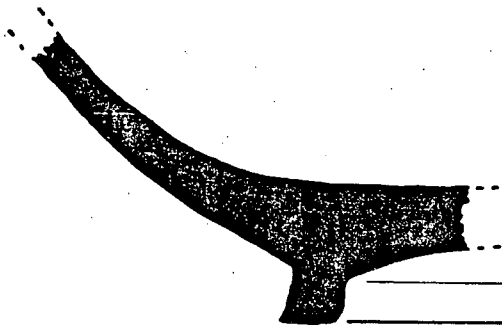
466



467



468

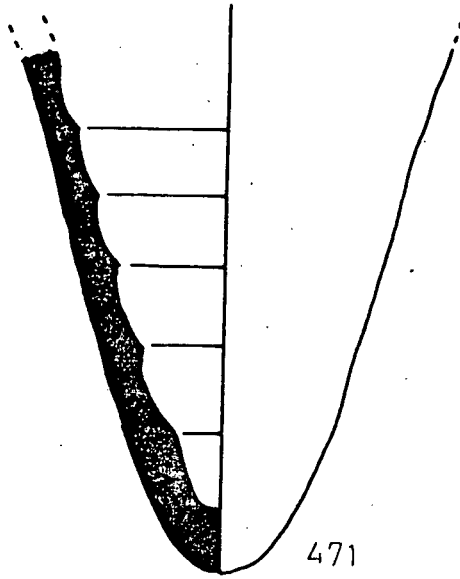


469

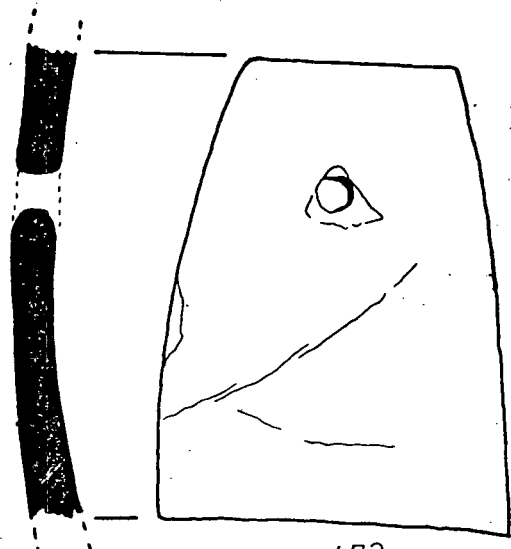


470

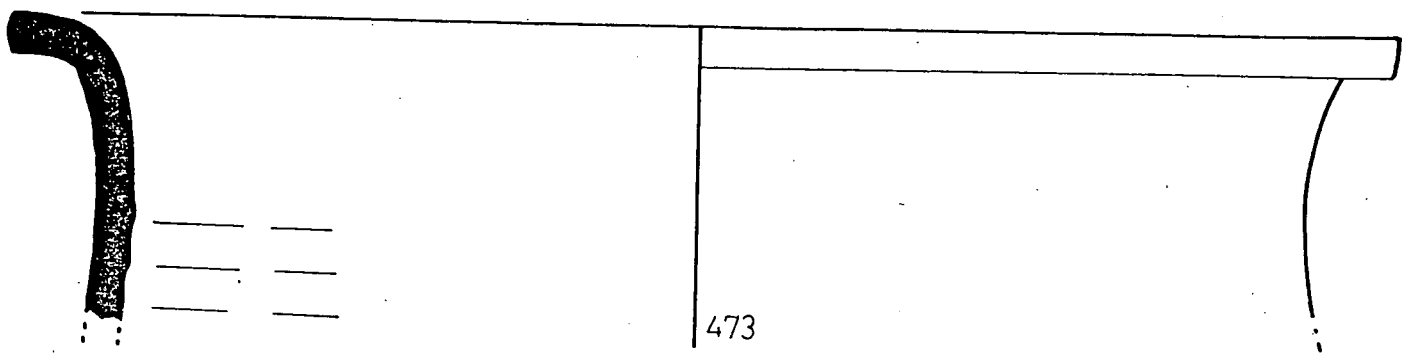
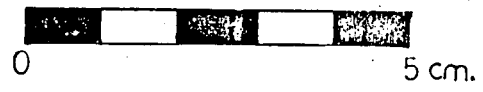




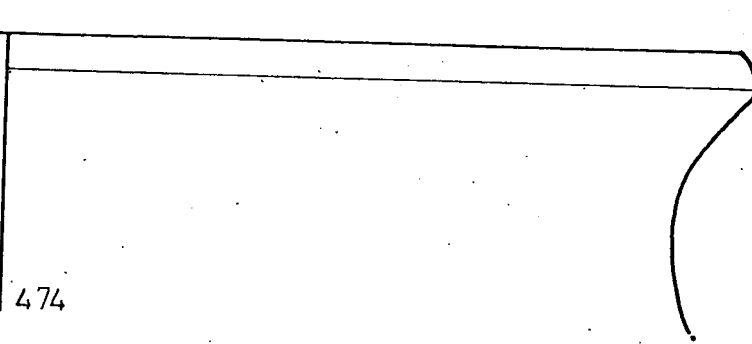
471



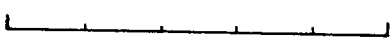
472

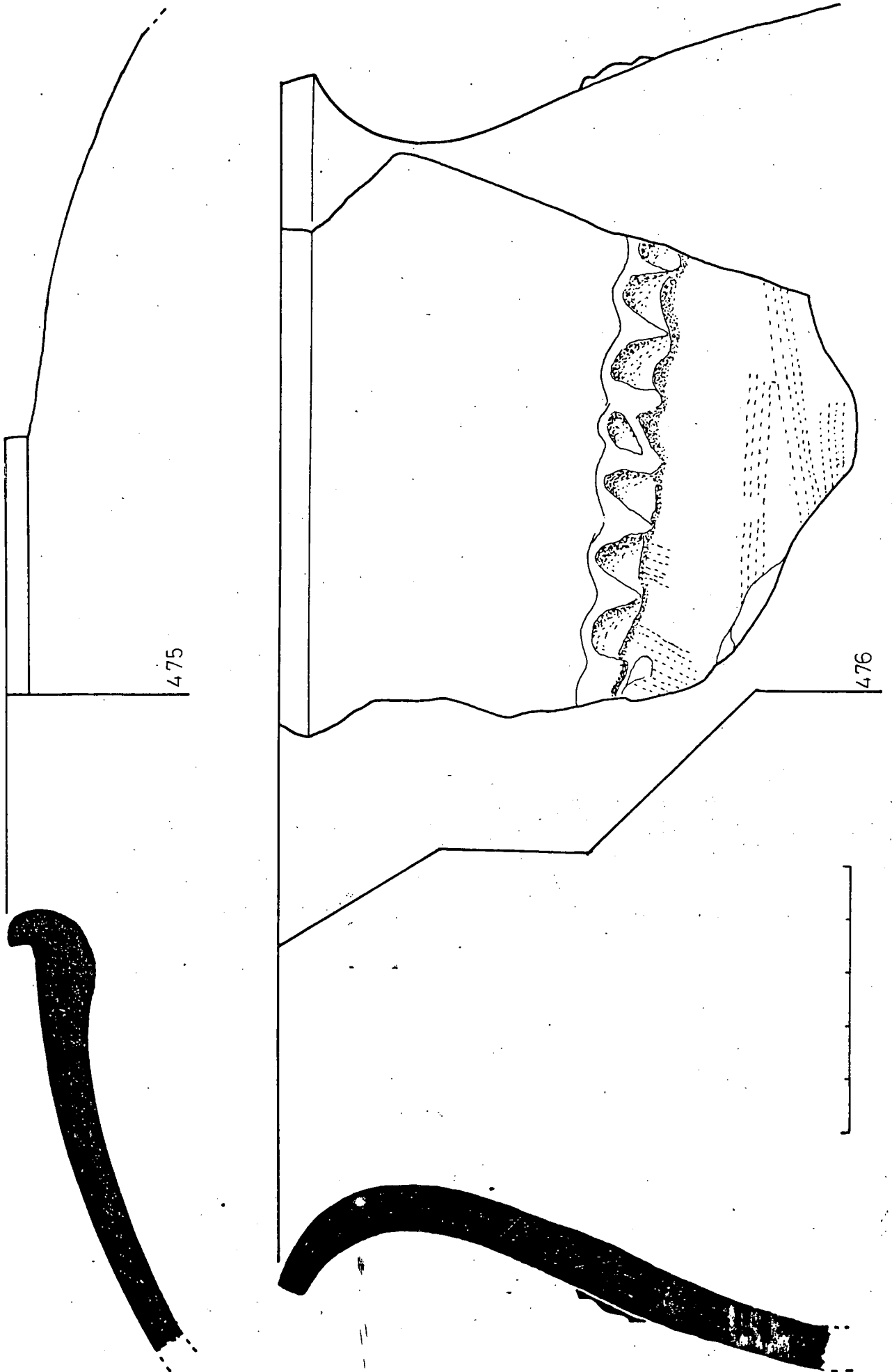


473



474

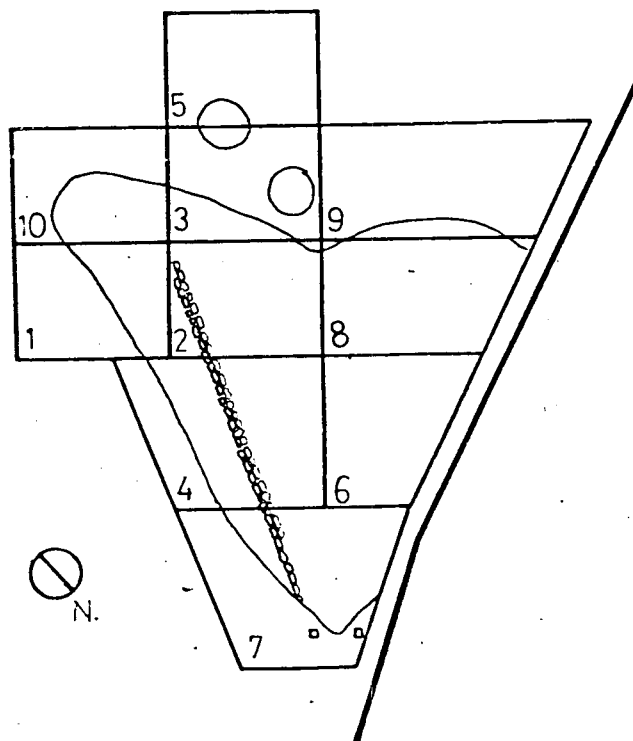


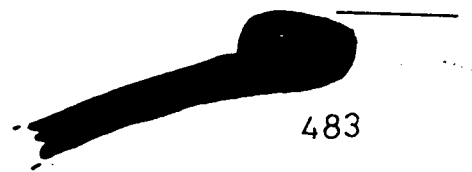
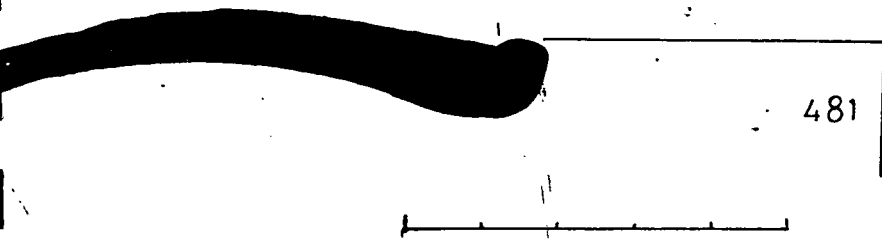
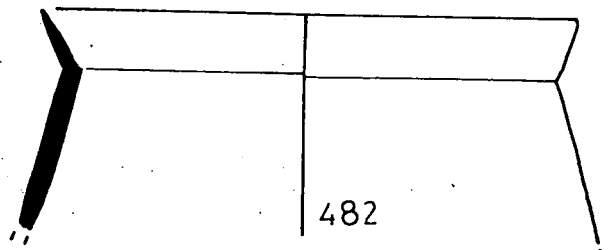
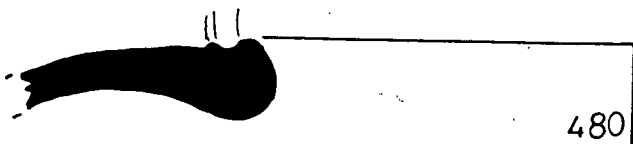
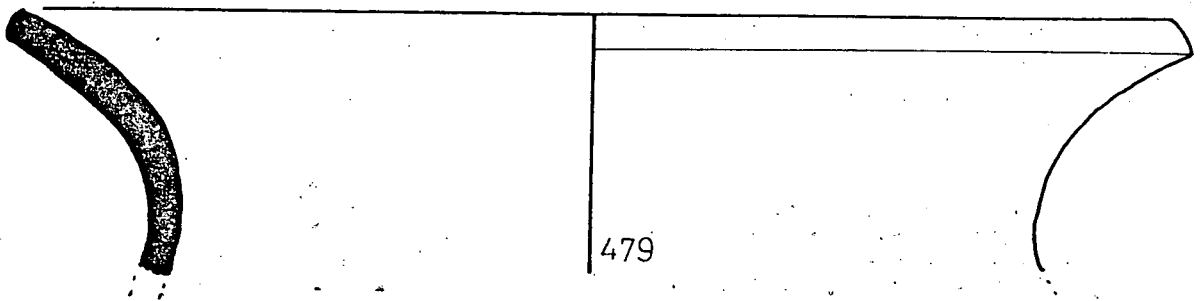
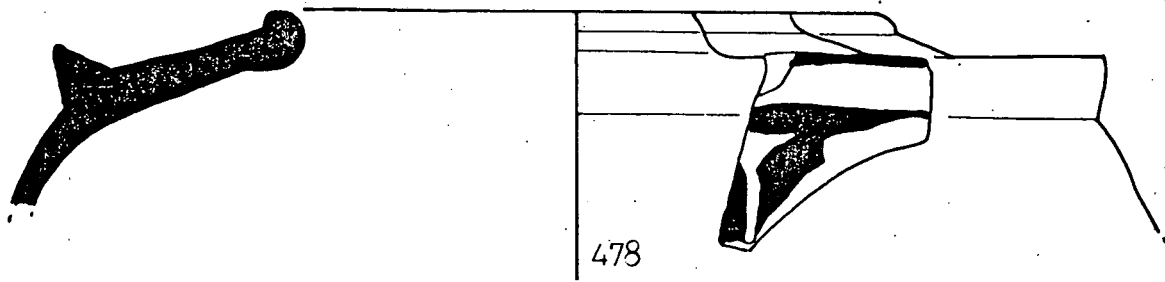


E S T R A T 38

LAMINA 96

Nº 477 a 483

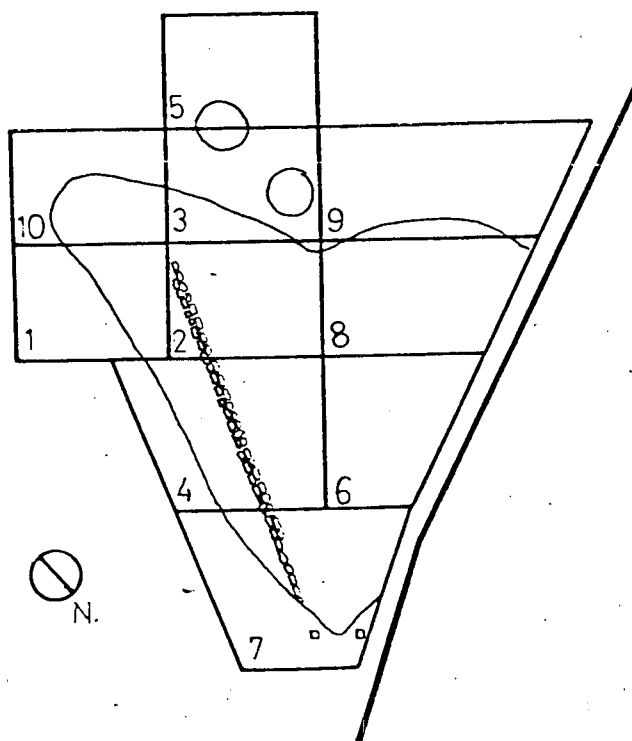


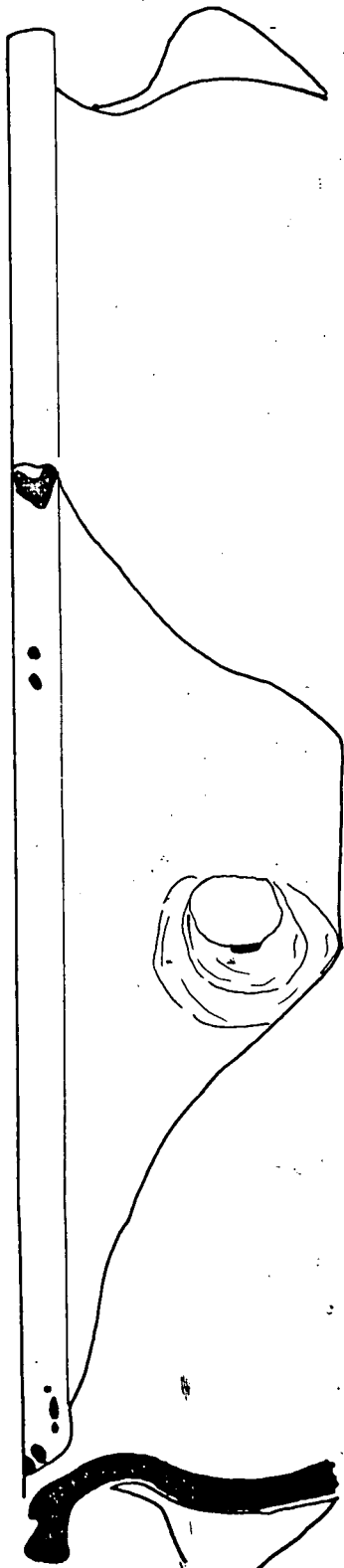


E S T R A T 40

LAMINES 97 a 98

Nº 484 a 488



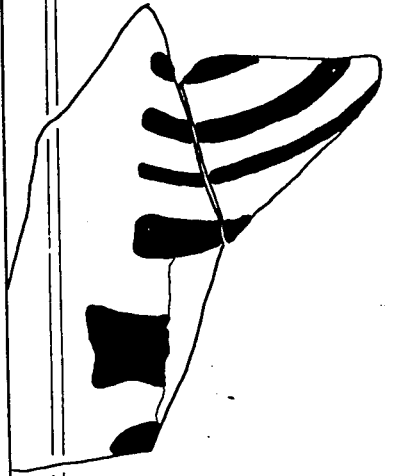
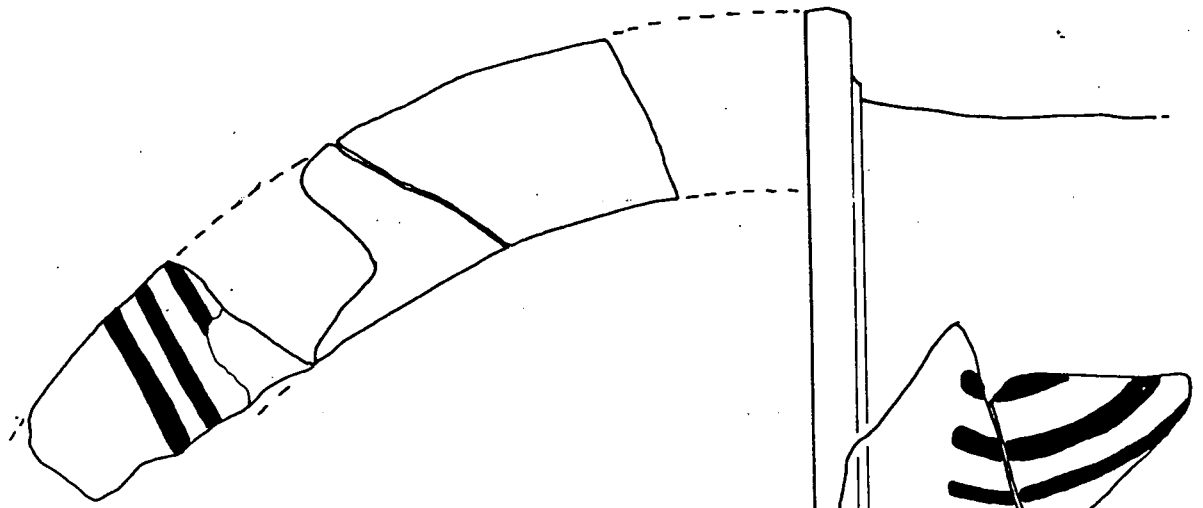


484

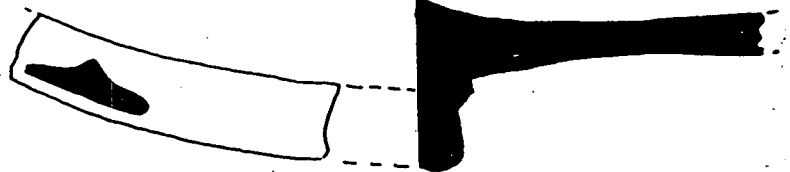


5cm.

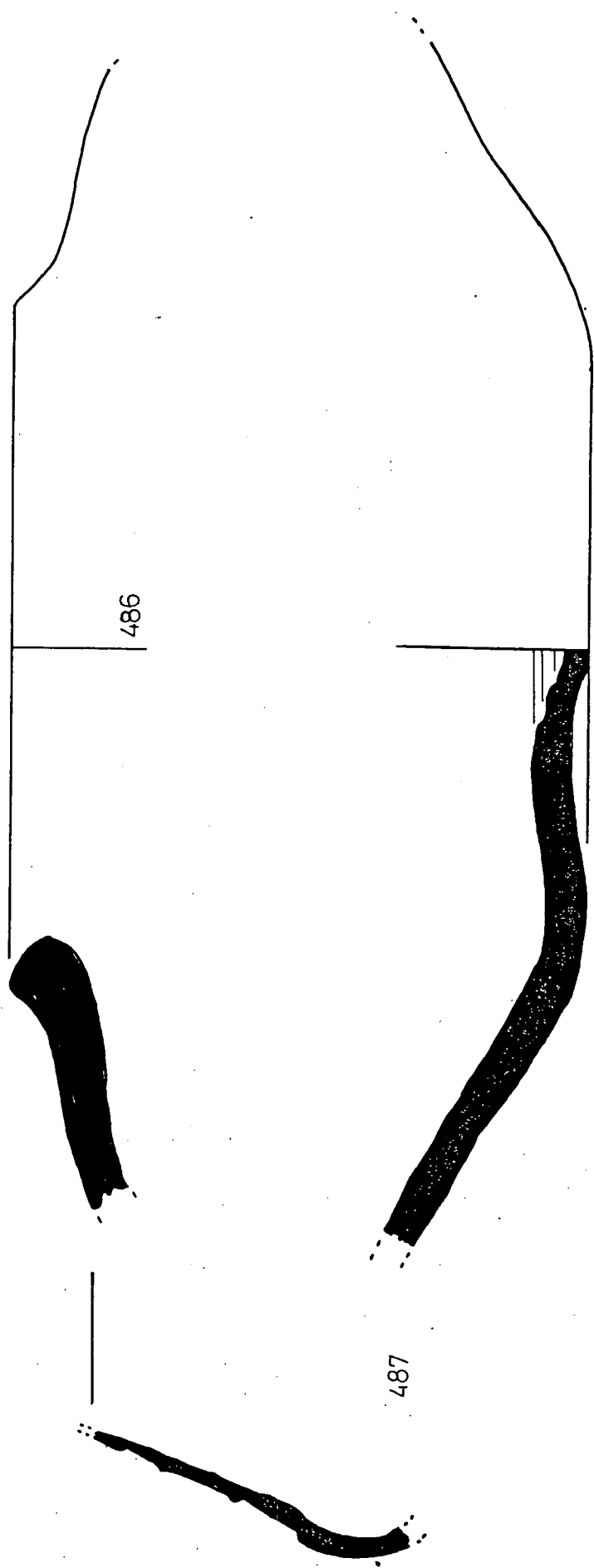
0



485



L-97



486

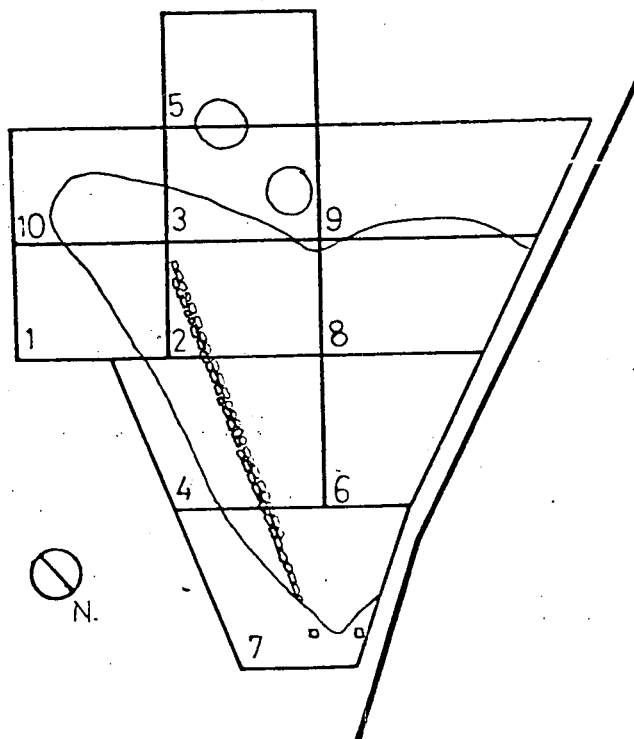
487

488

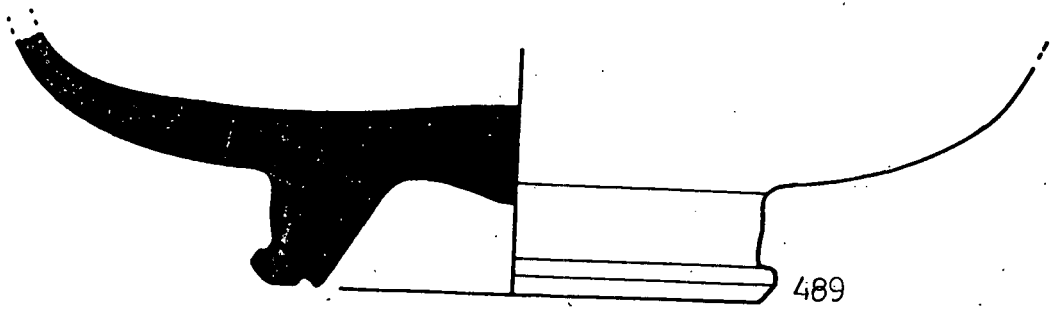
E S T R A T 41

LAMINES 99 a 100

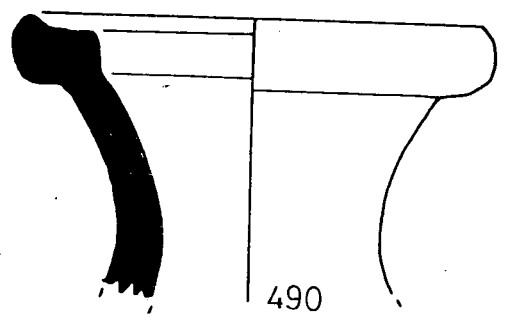
Nº 489 a 503



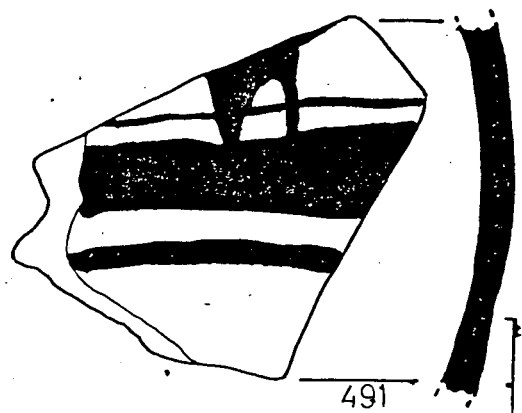
0 5 m.



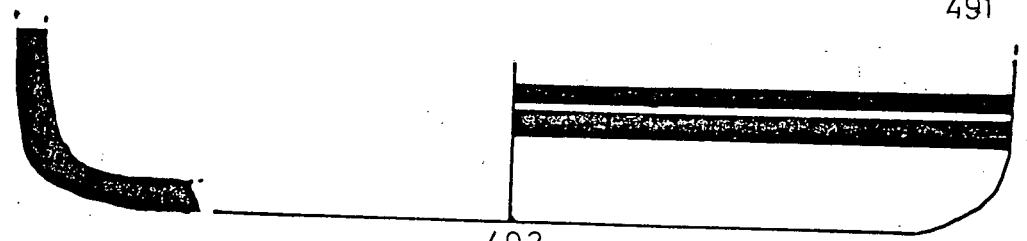
489



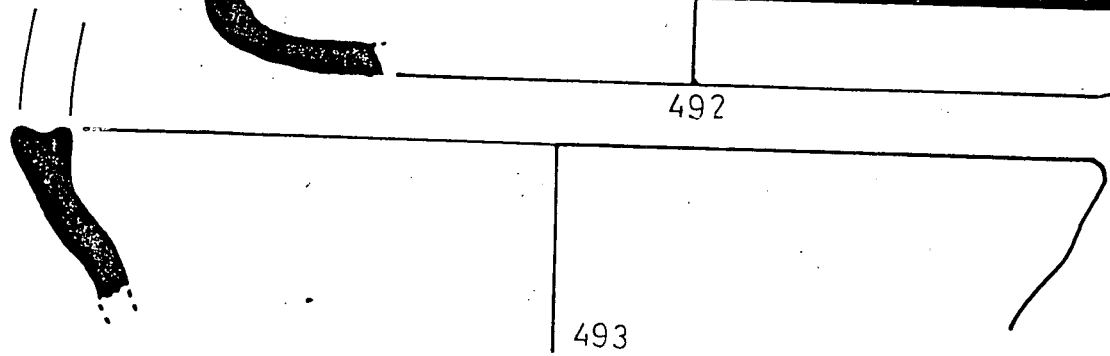
490



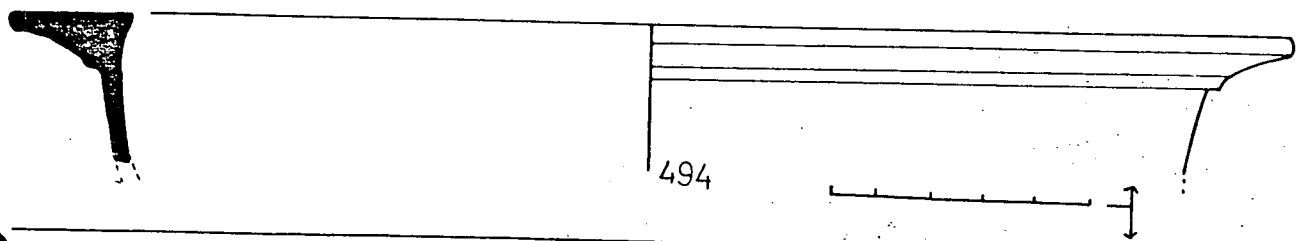
491



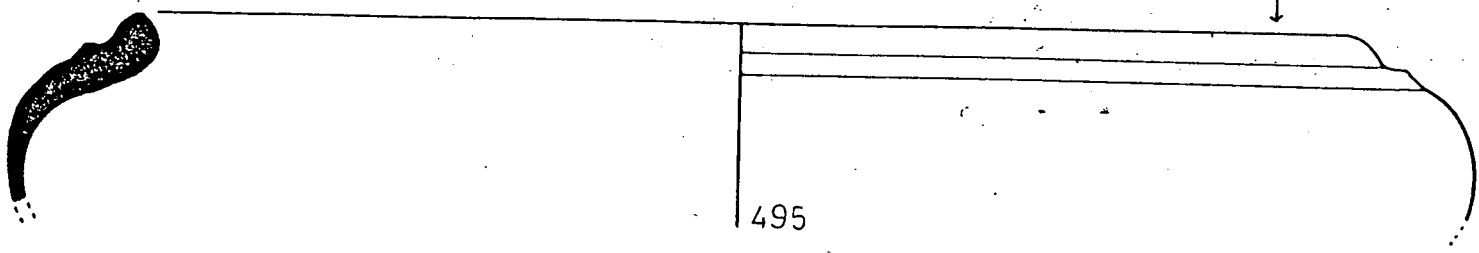
492



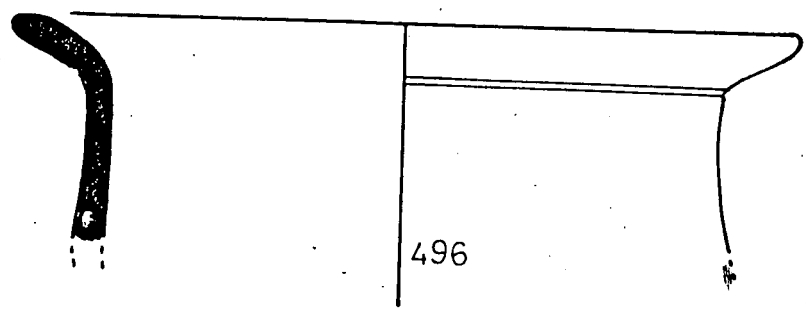
493



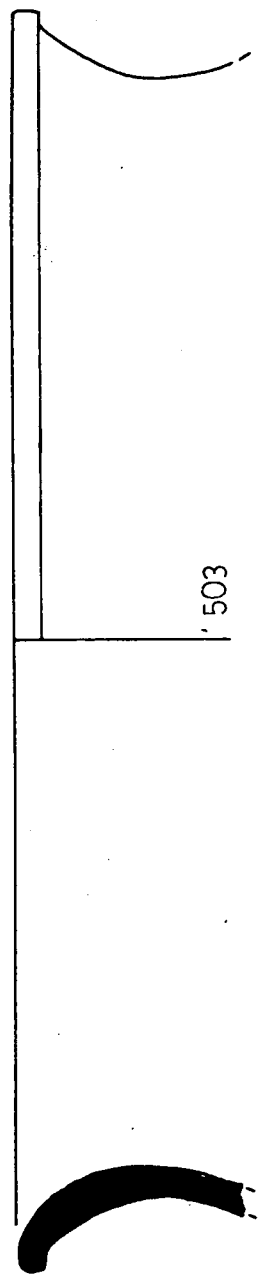
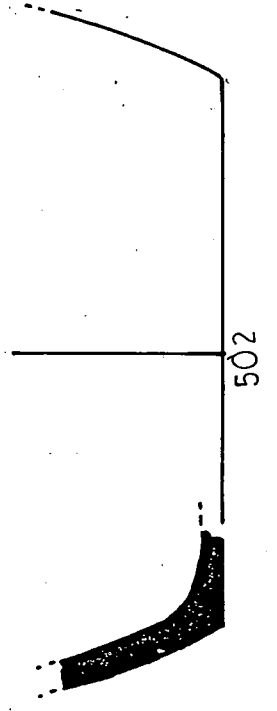
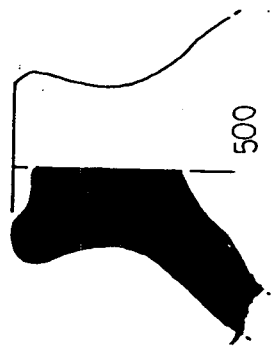
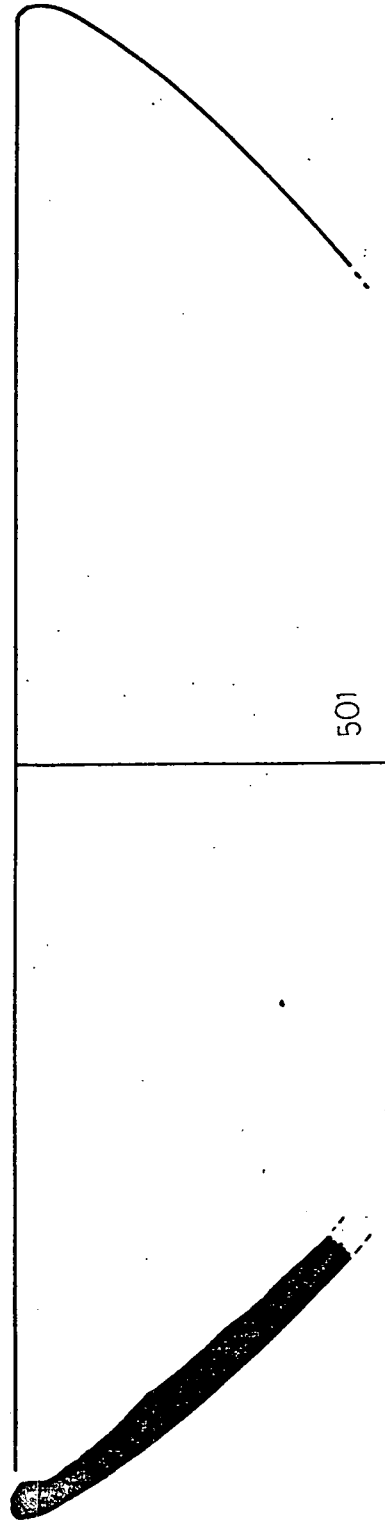
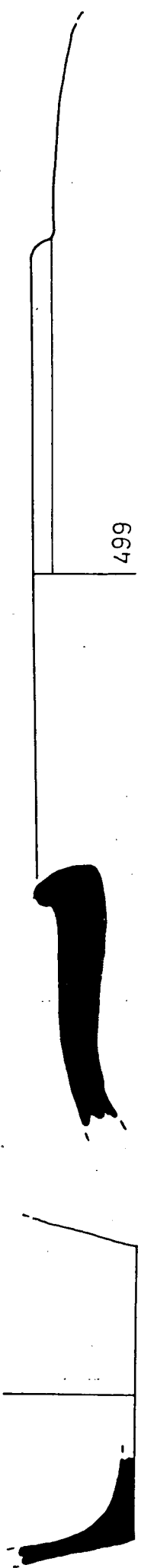
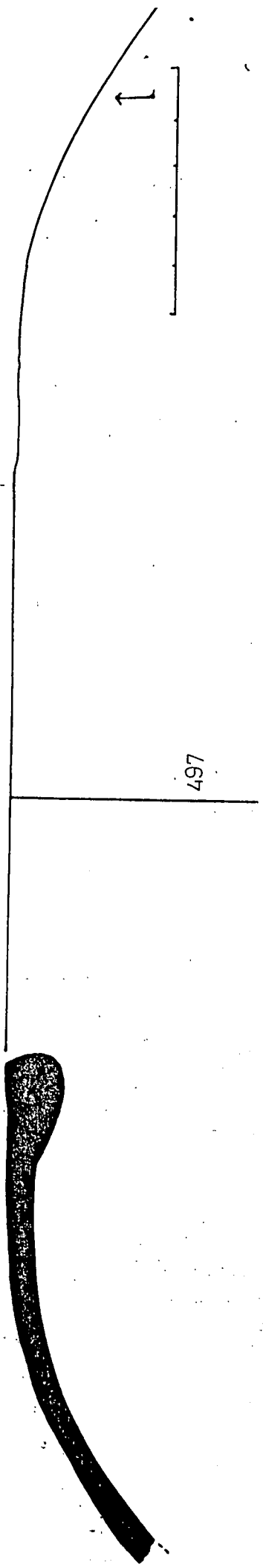
494



495



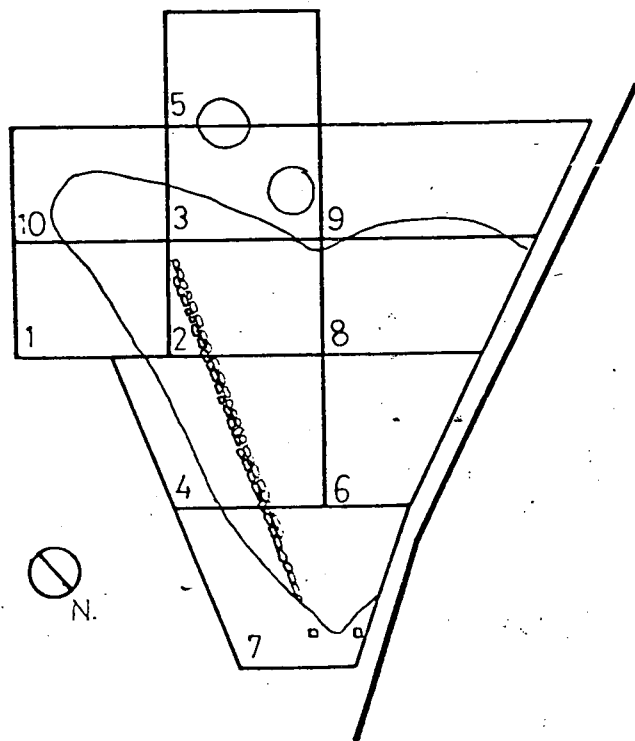
496



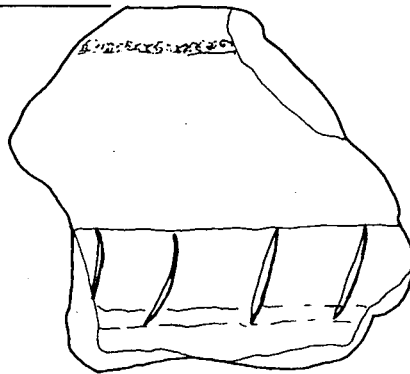
E S T R A T . 43

LĂMINA 101

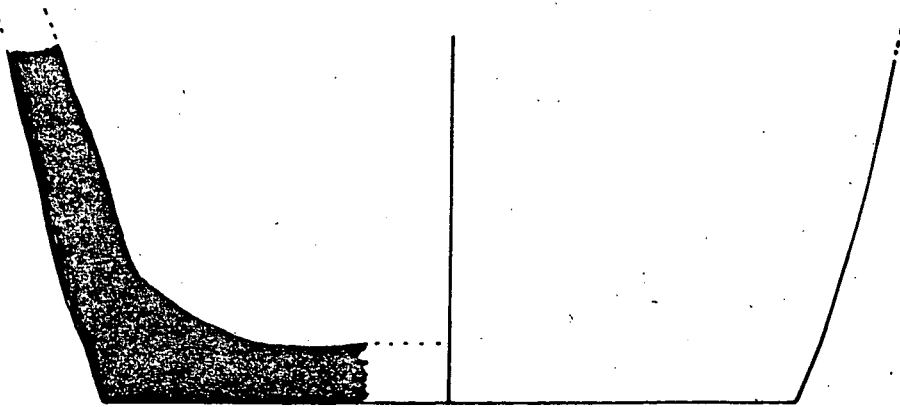
Nº 504 a 505



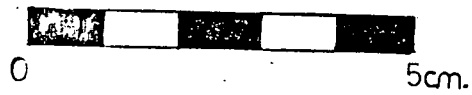
0 5 m.



504



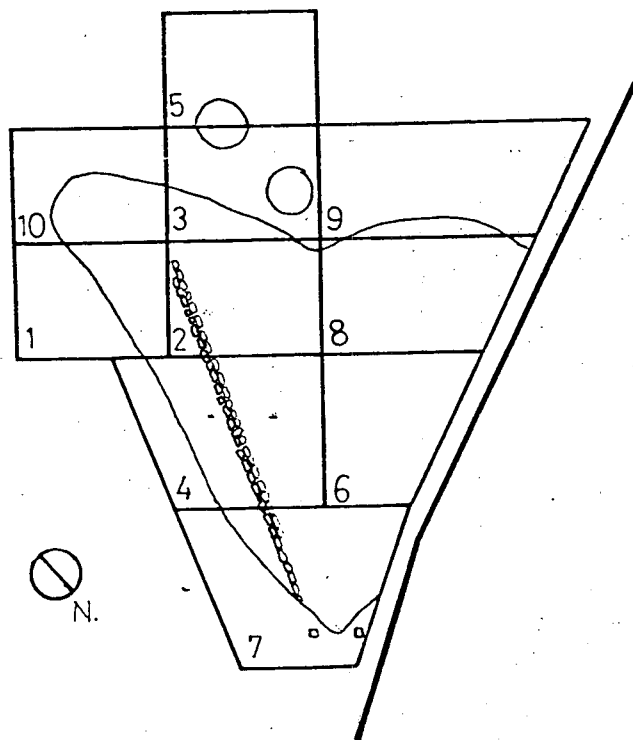
505

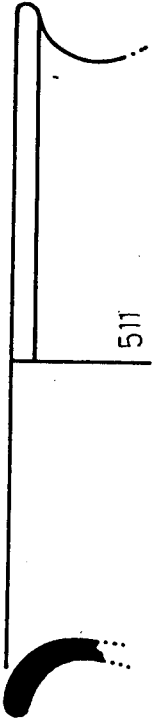
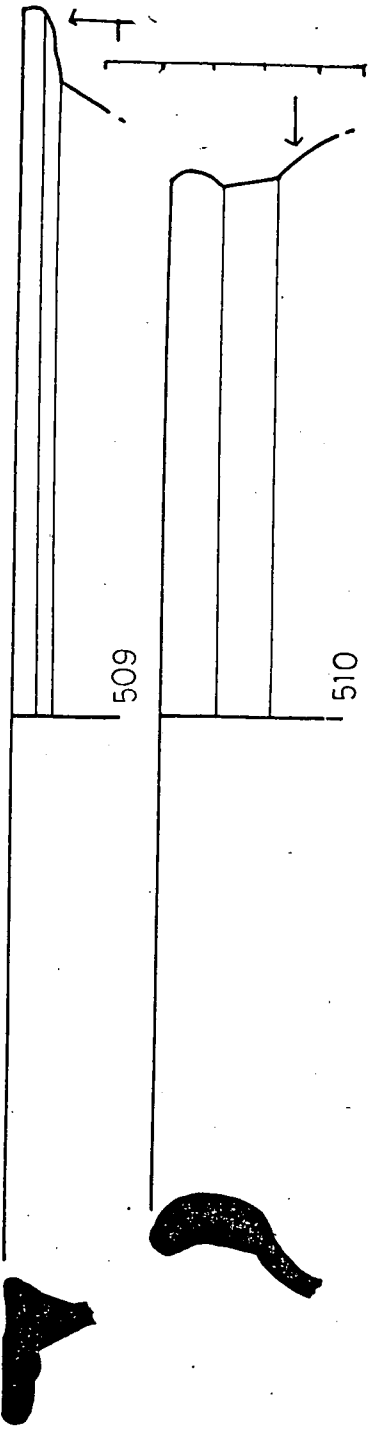
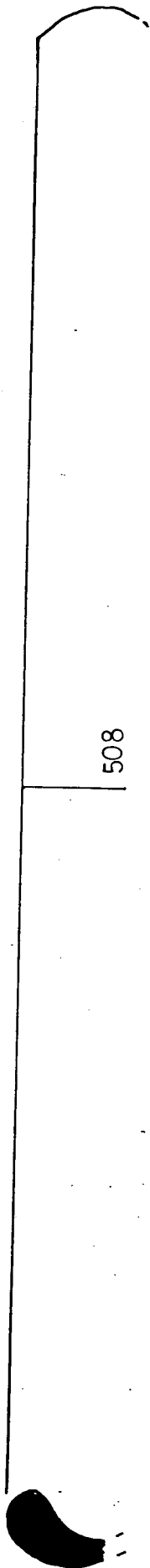
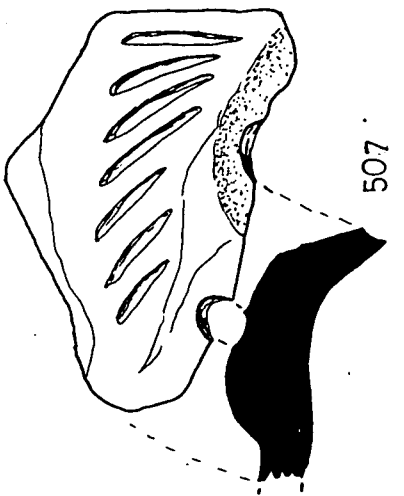
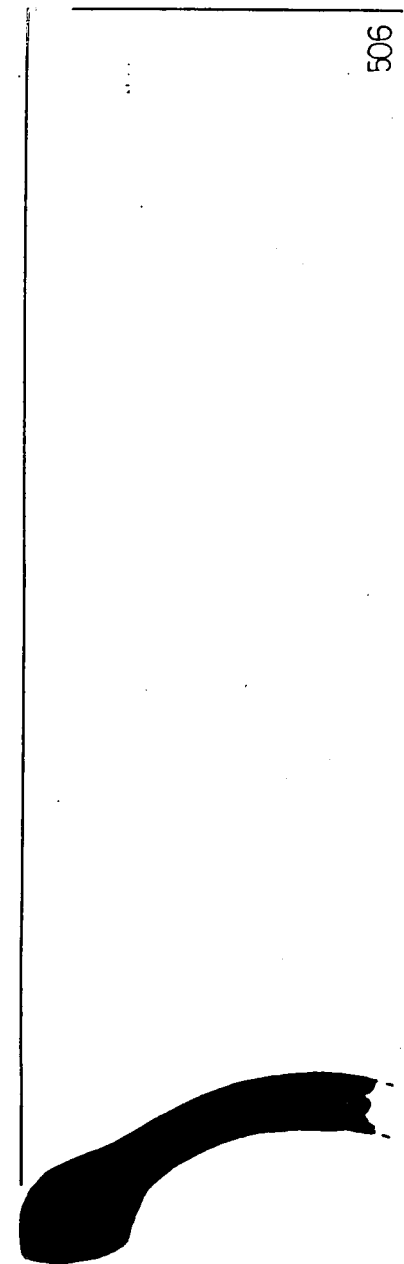


E · S T R A T 45

LAMINA 102

Nº 506 a 511

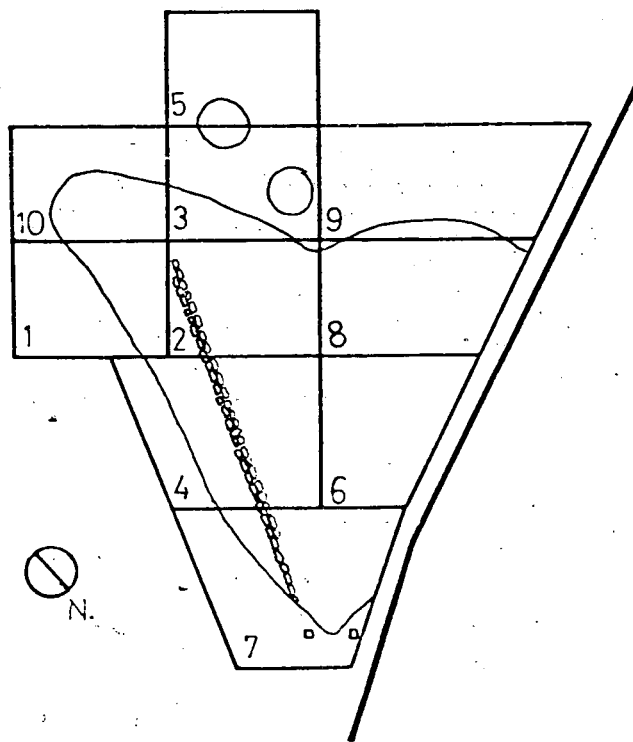




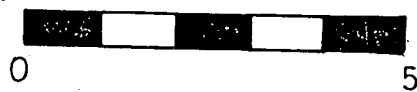
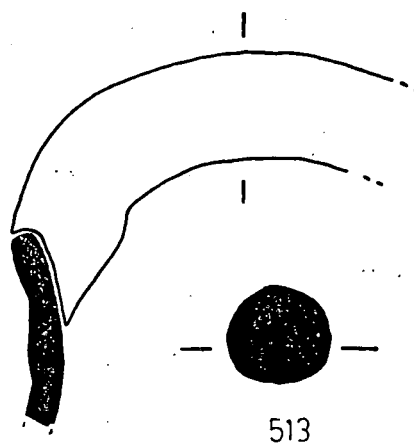
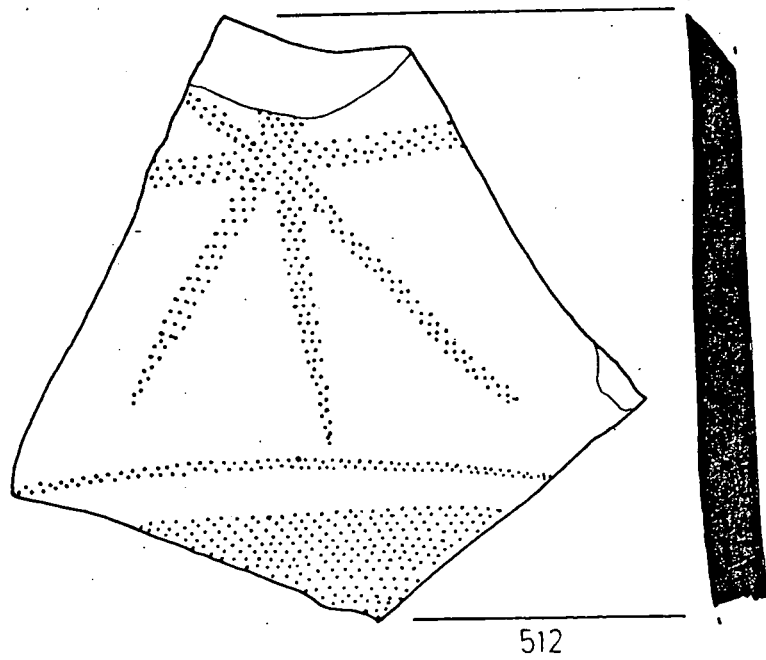
E S T R A T 48

LAMINA 103

Nº 512 a 513



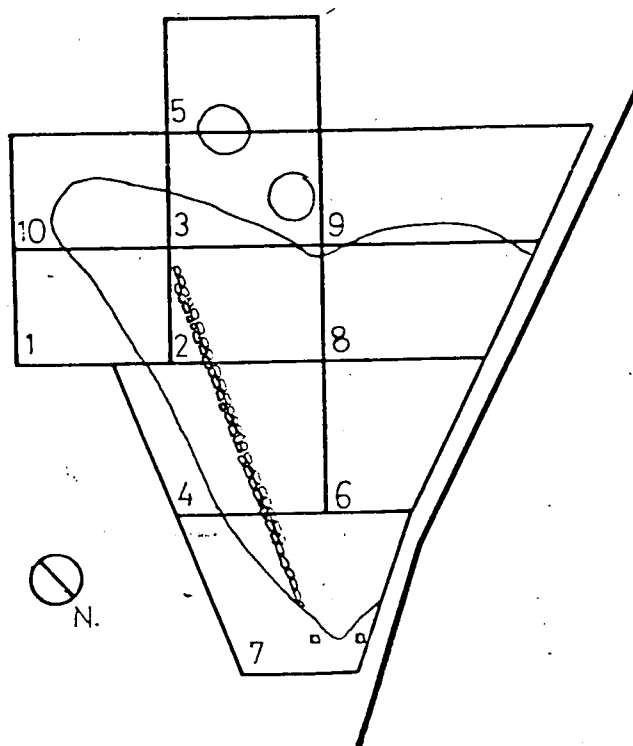
0 5 m.



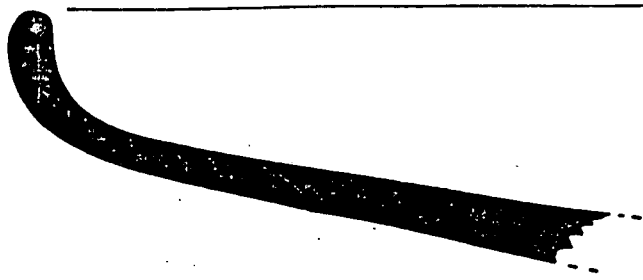
E S T R A T 49

LAMINA 104 a 110

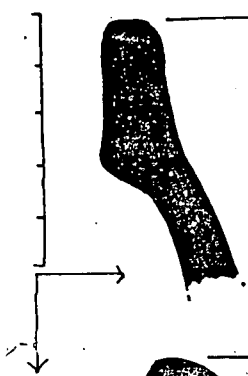
Nº 514 a 557



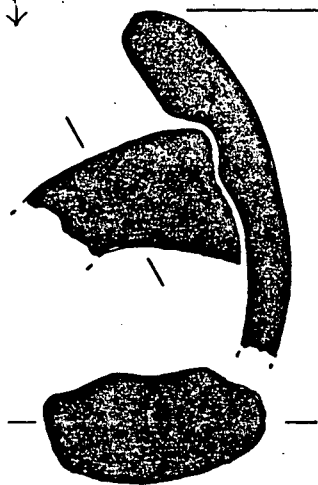
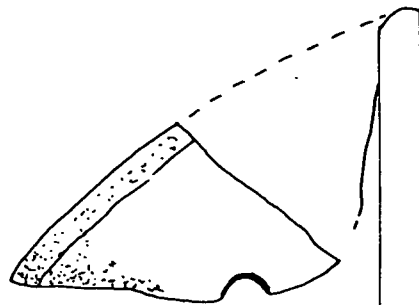
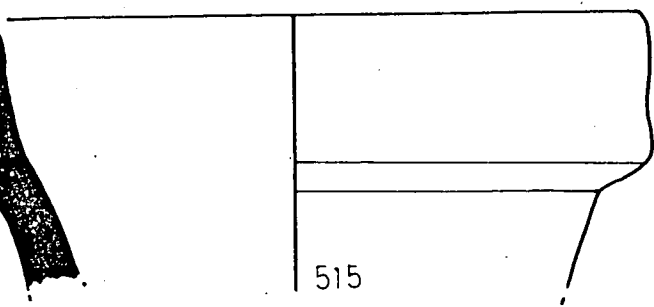
0 5m.



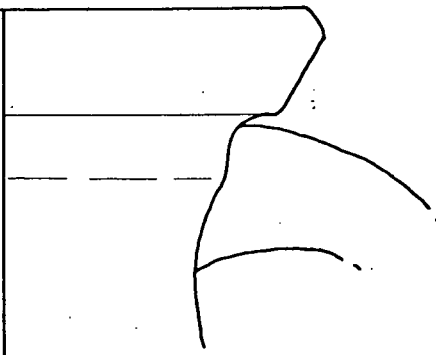
514



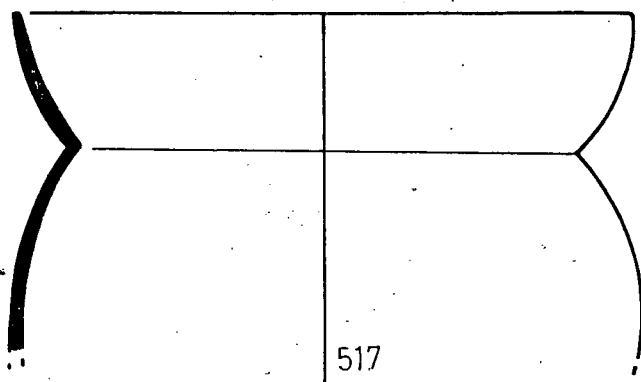
515



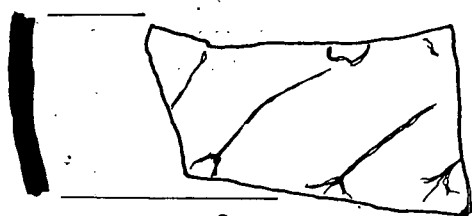
516



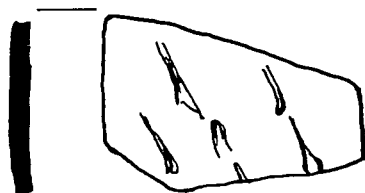
520



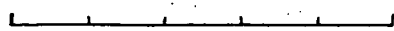
517

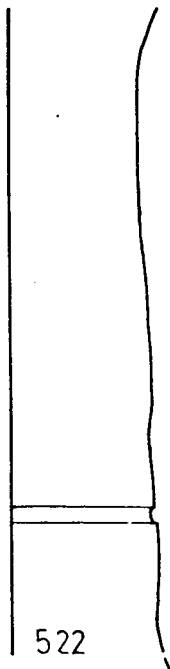
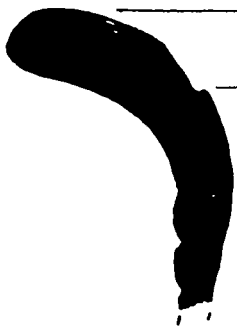


518

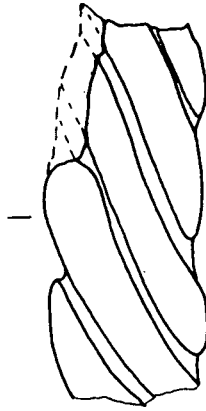


519





522

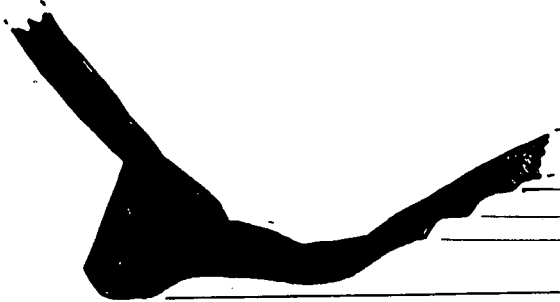


523

521



524



525

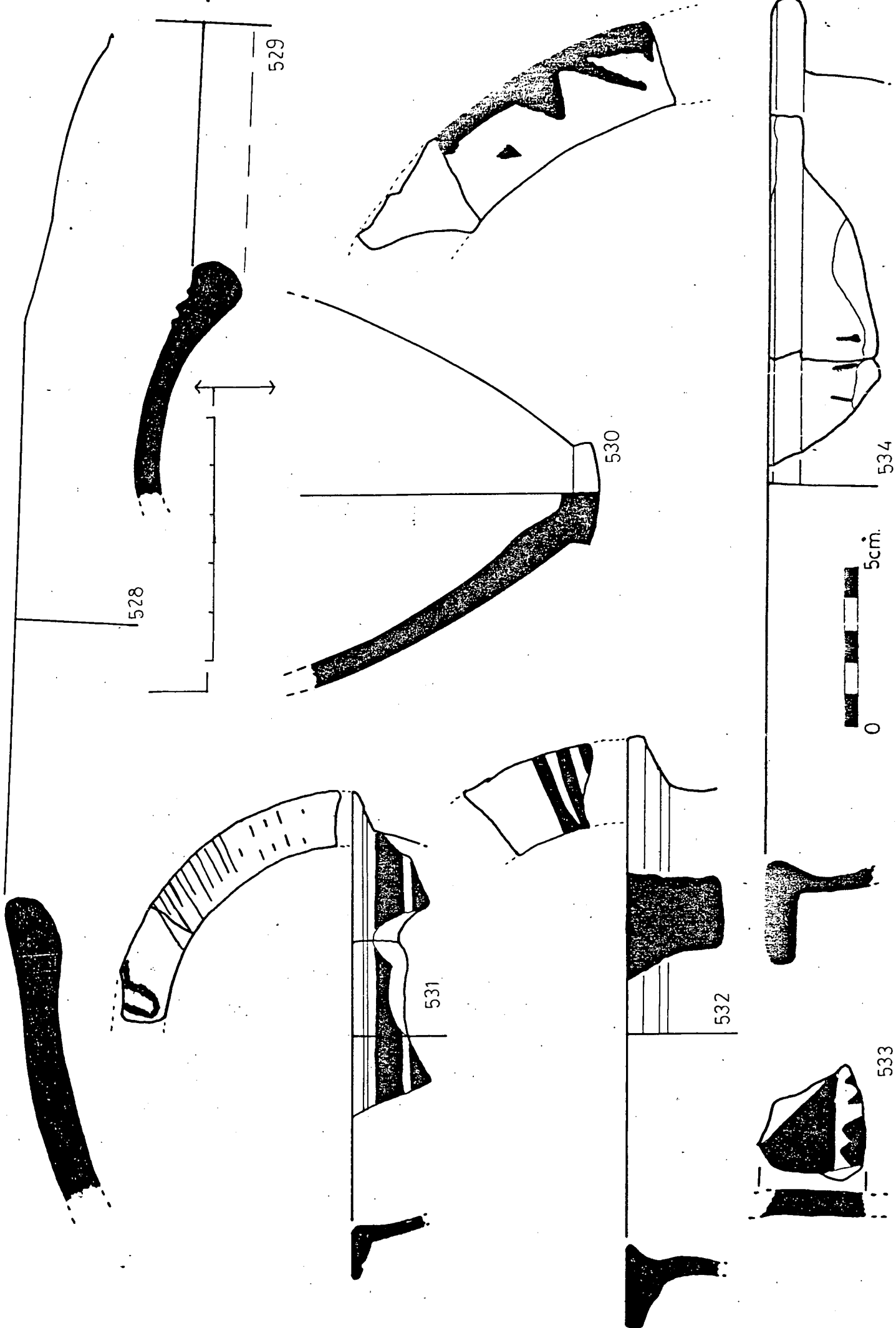


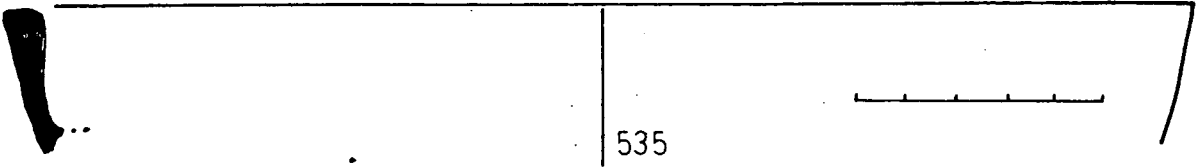
526



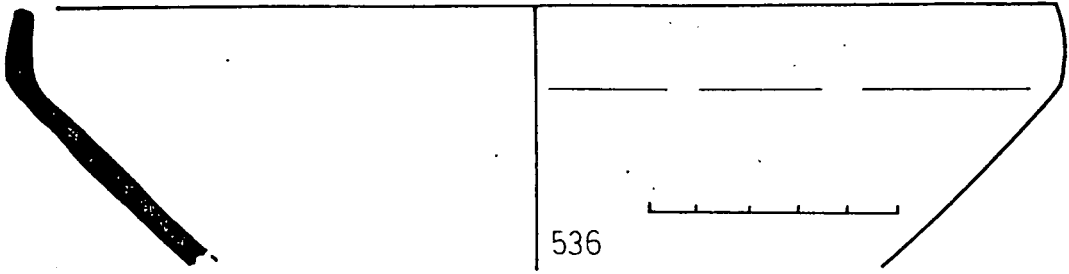
527



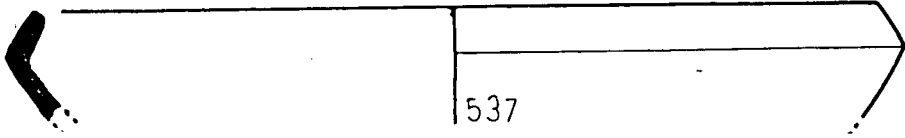




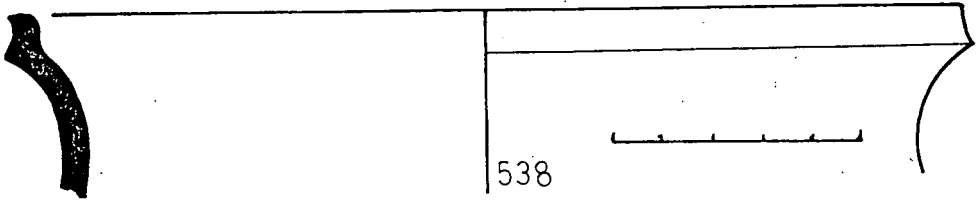
535



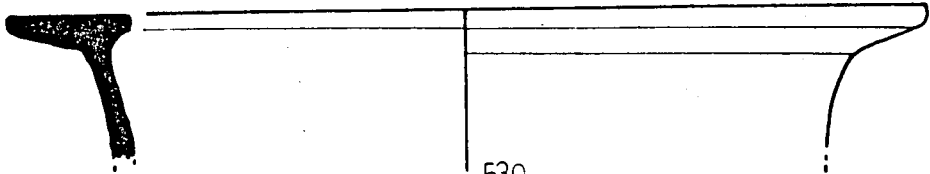
536



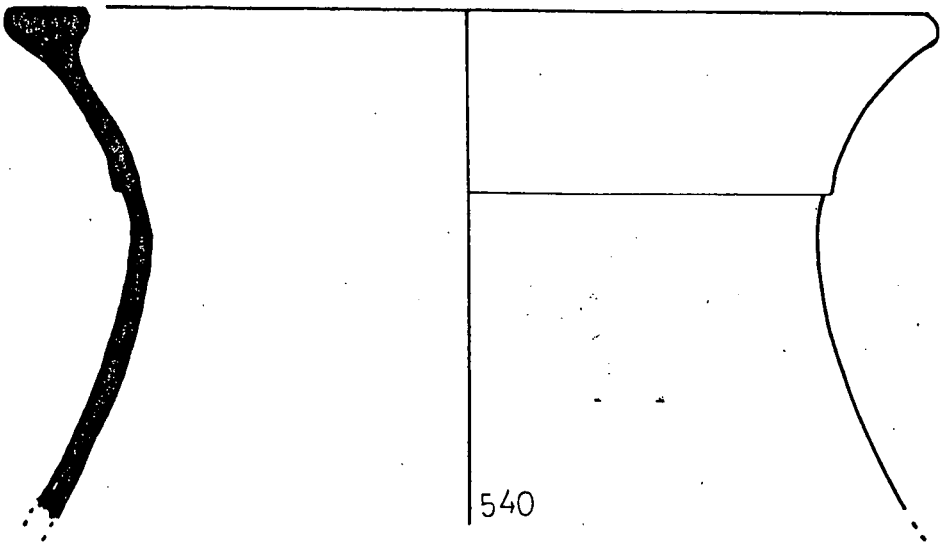
537



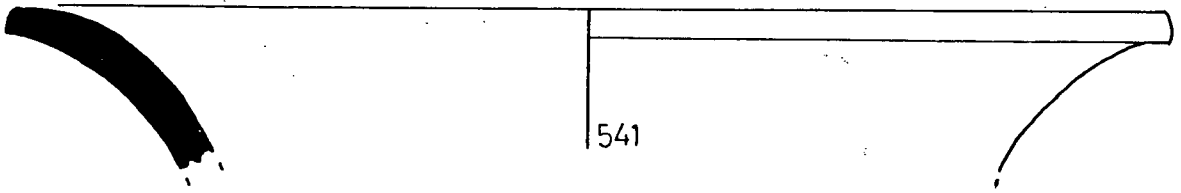
538



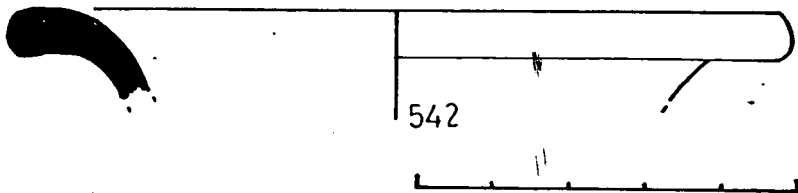
539



540



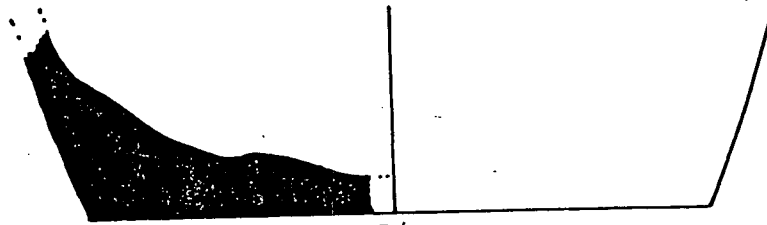
541



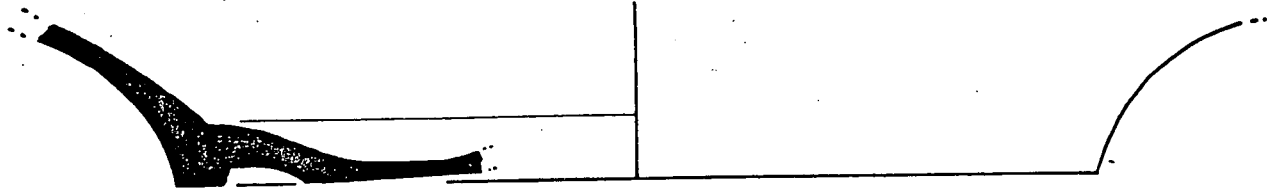
542



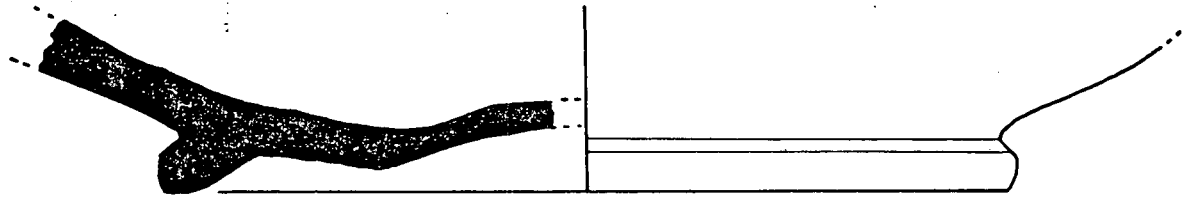
543



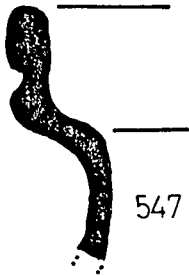
544



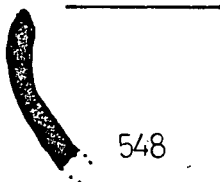
545



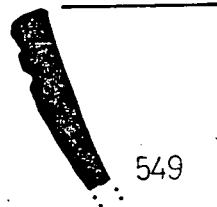
546



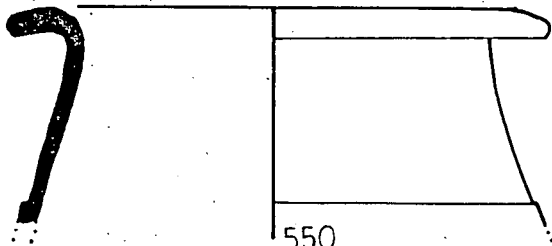
547



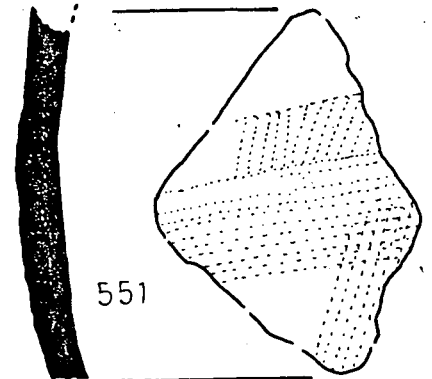
548



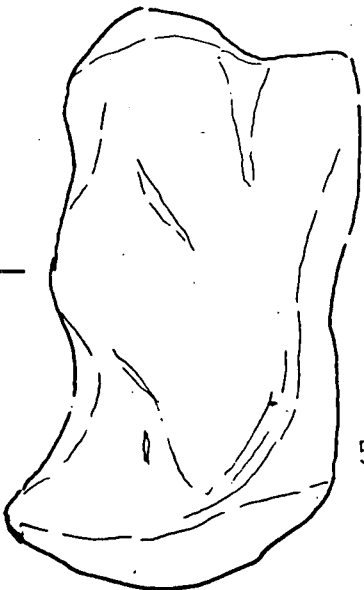
549



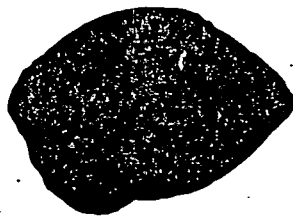
550



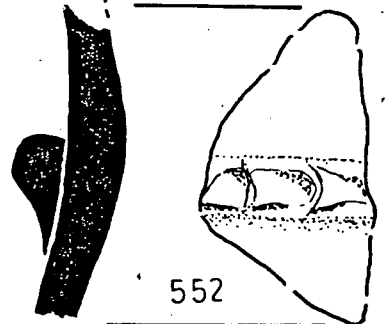
551



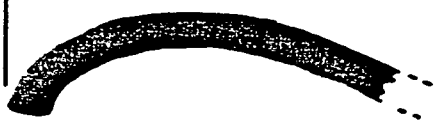
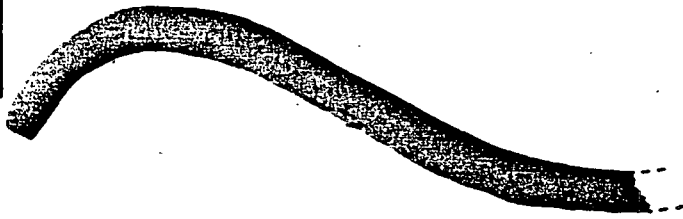
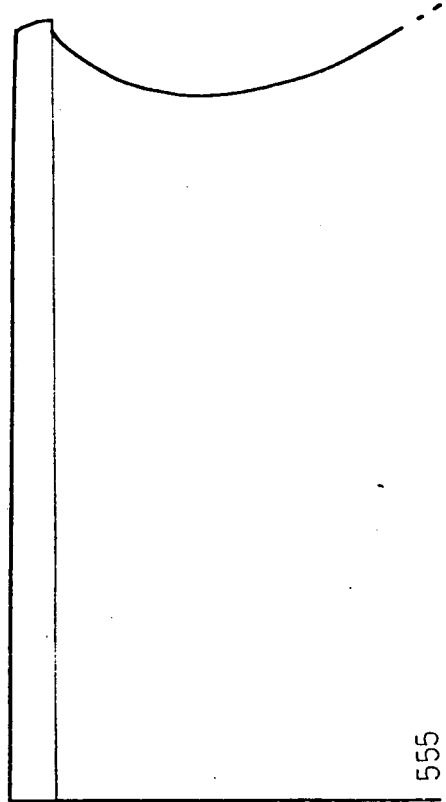
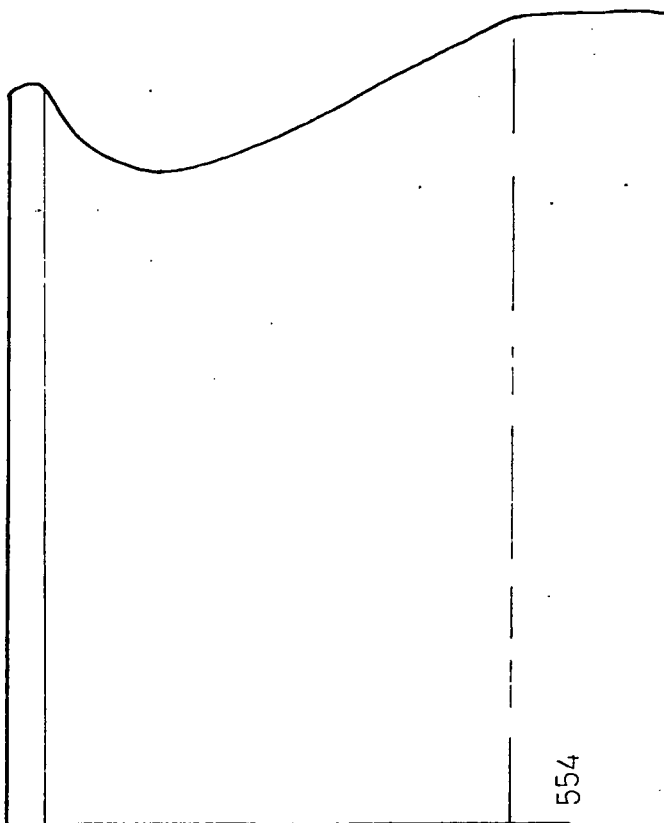
553

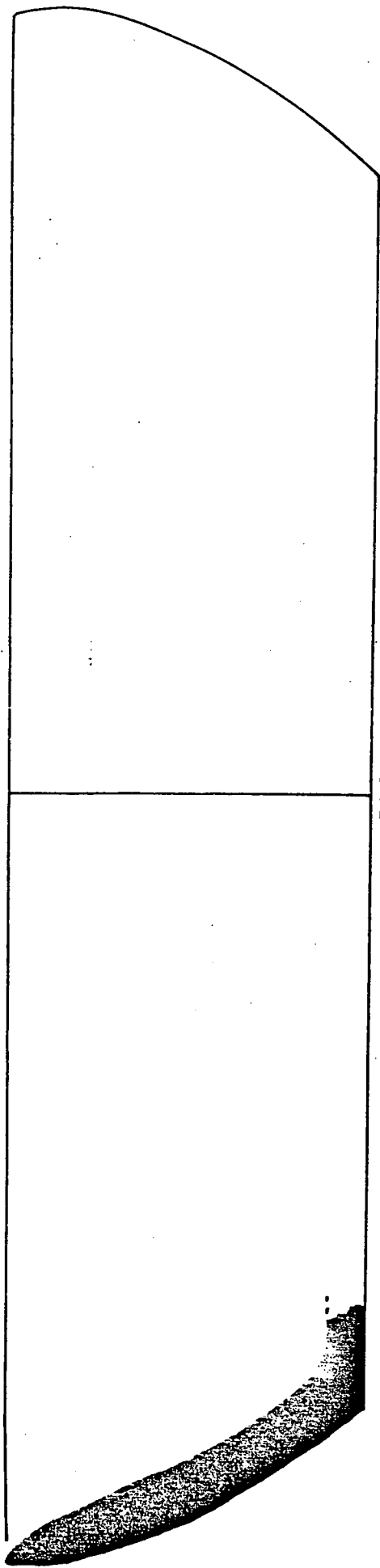


552

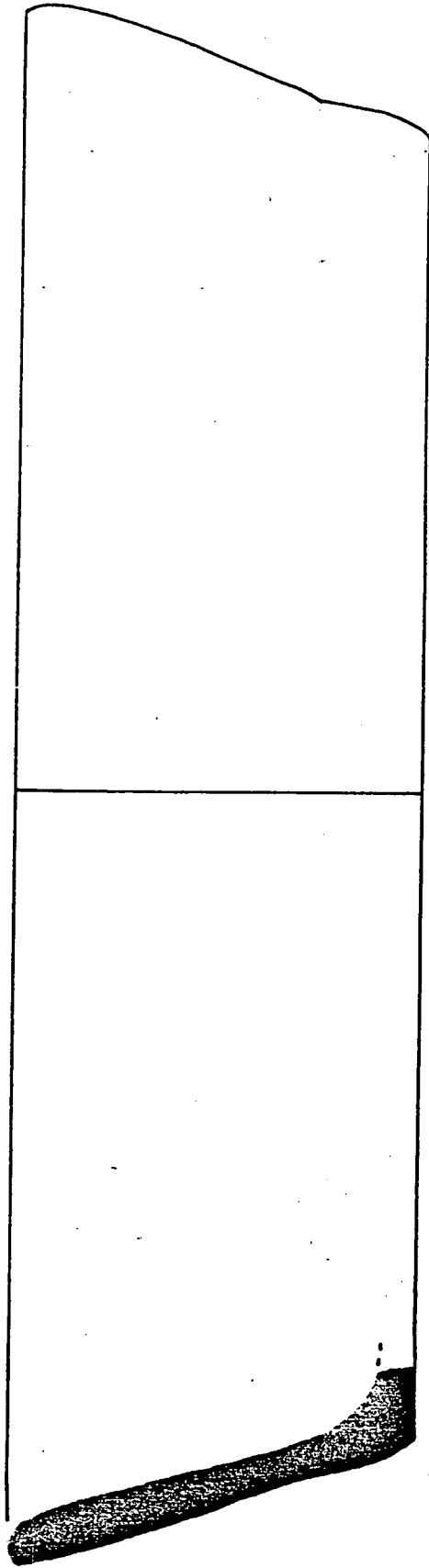


L-108





556



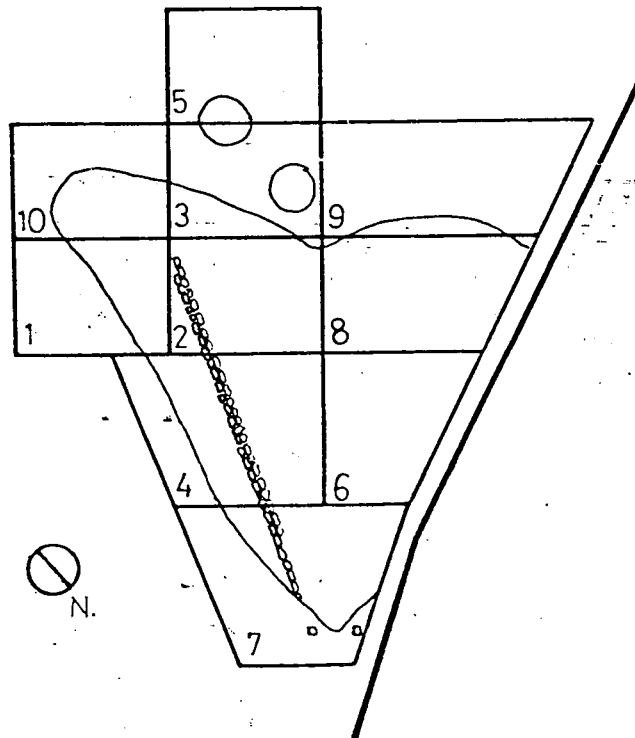
557

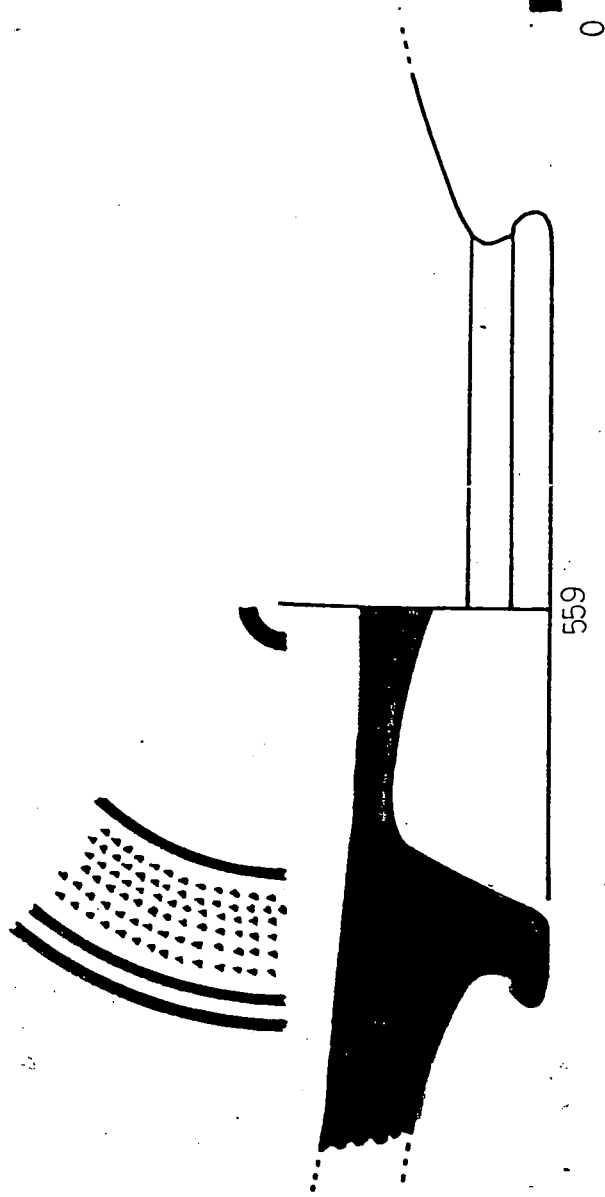
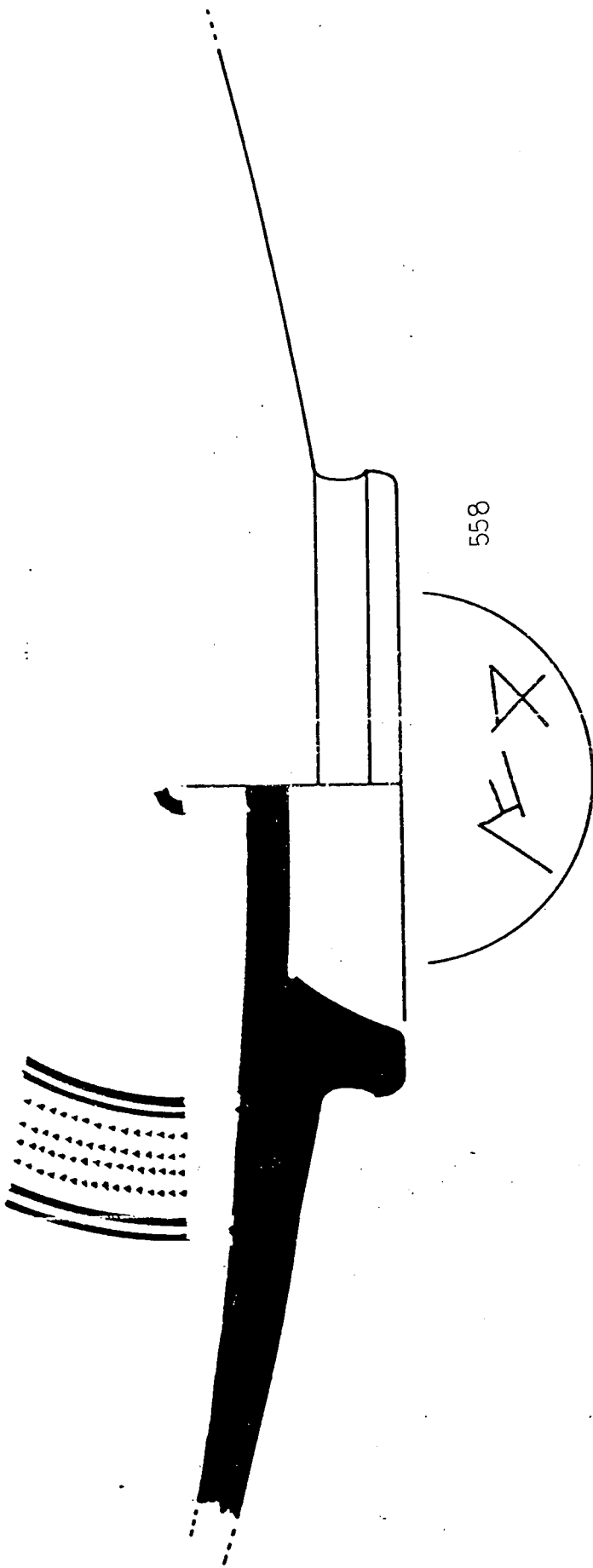


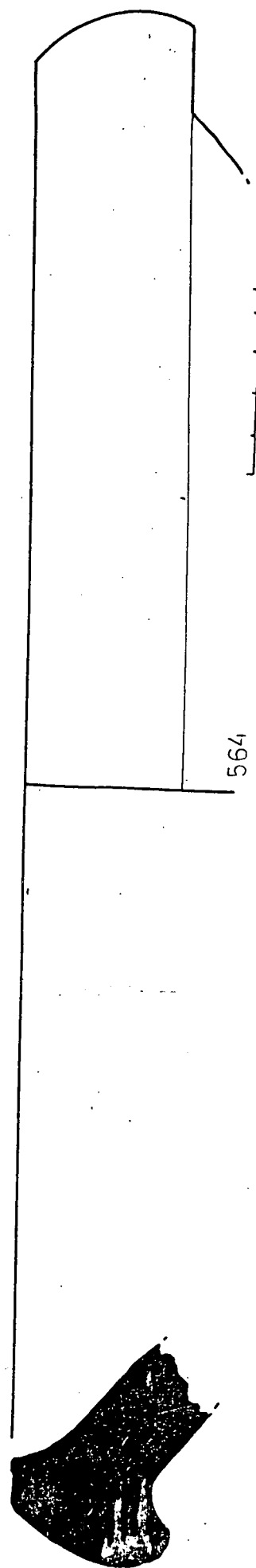
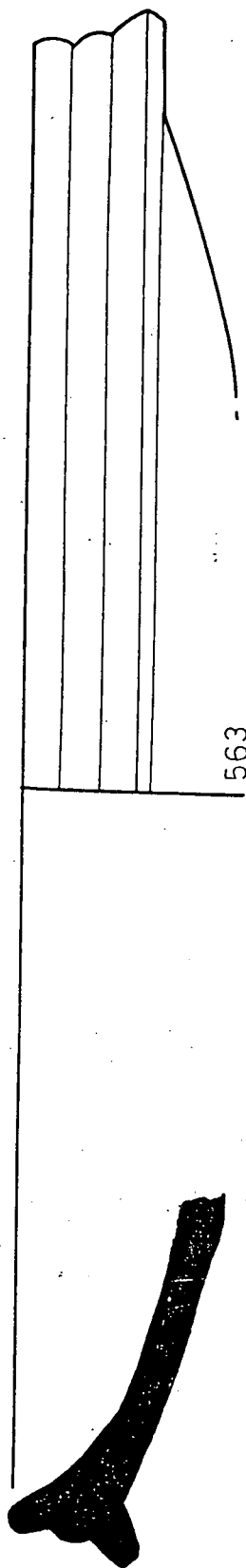
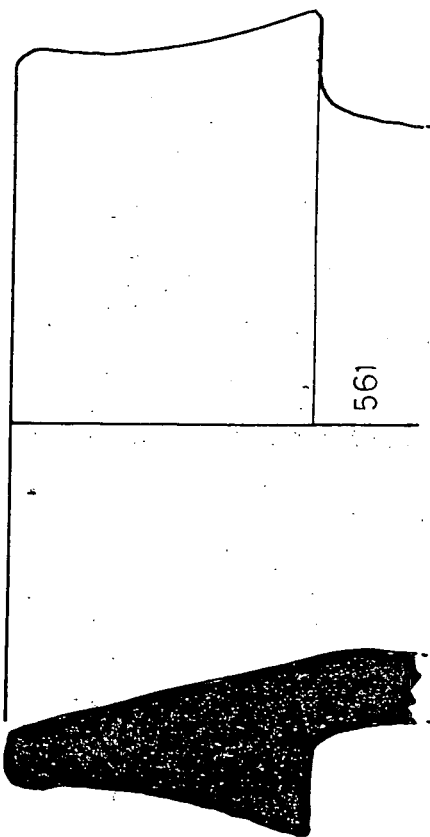
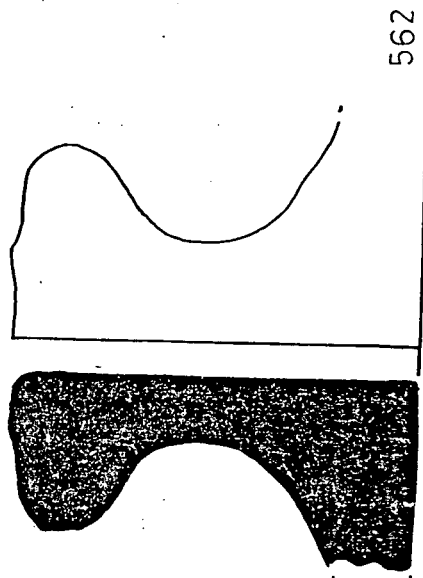
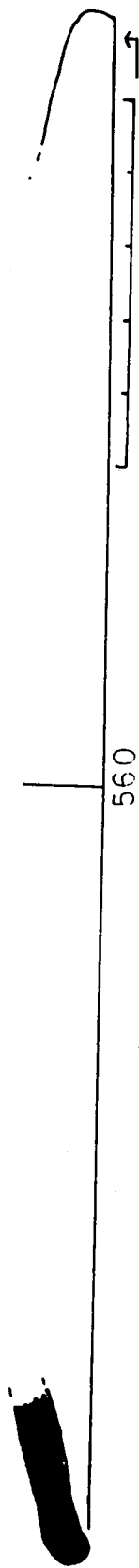
E S T R A T 50

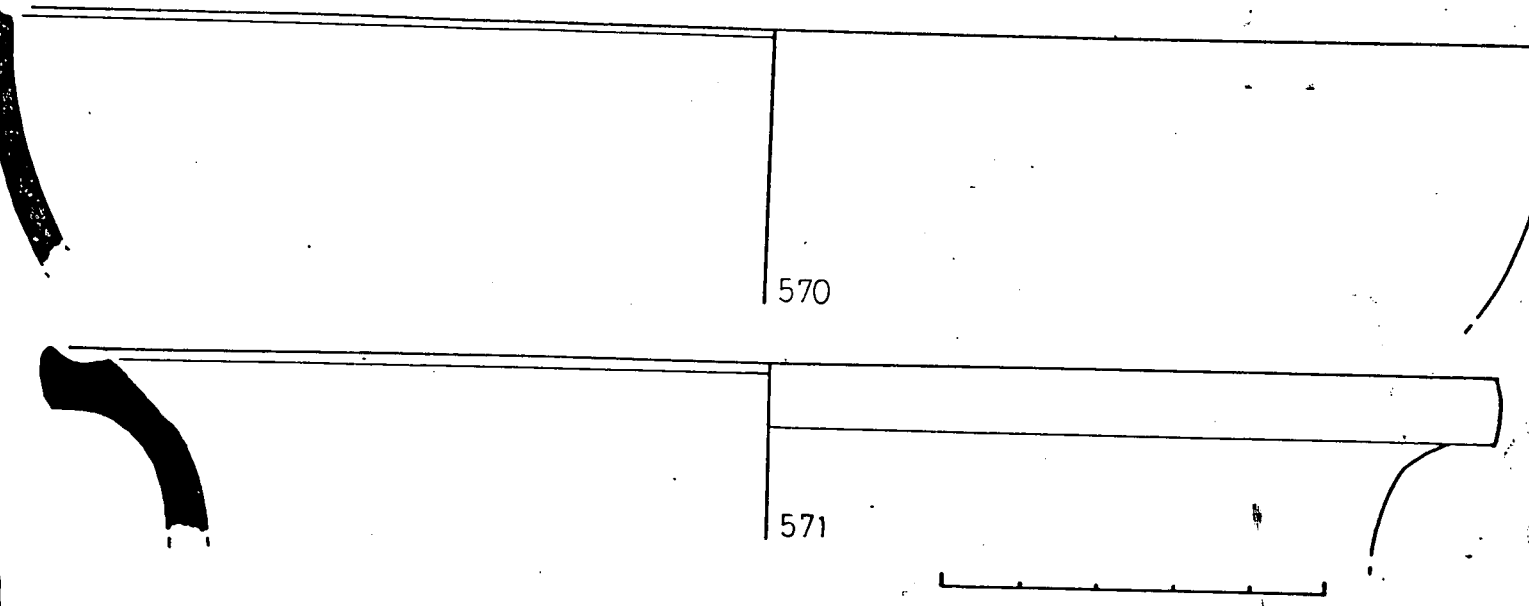
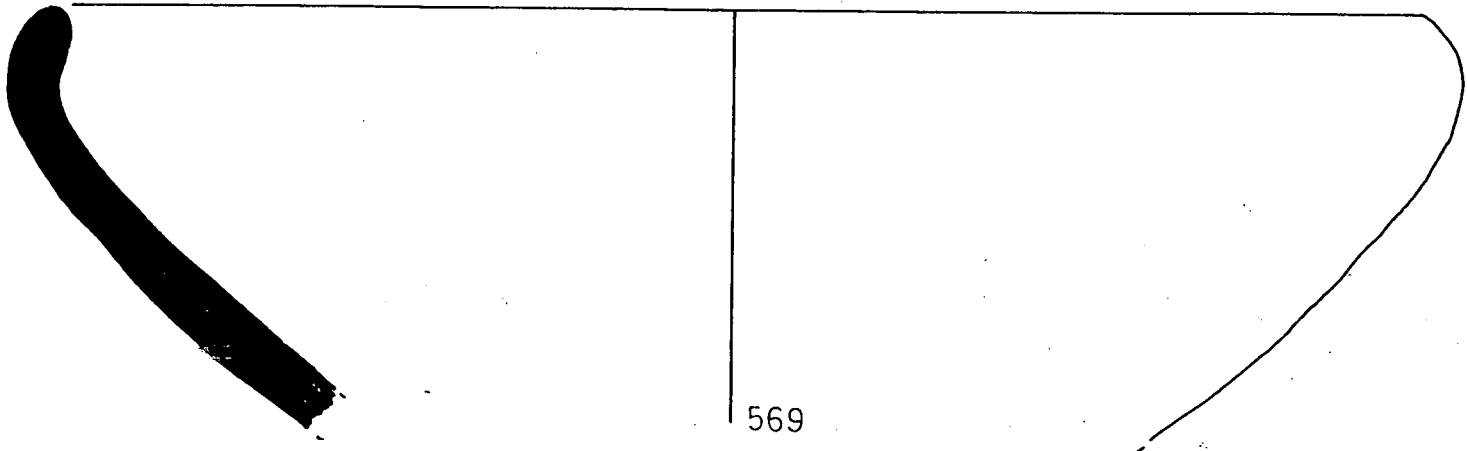
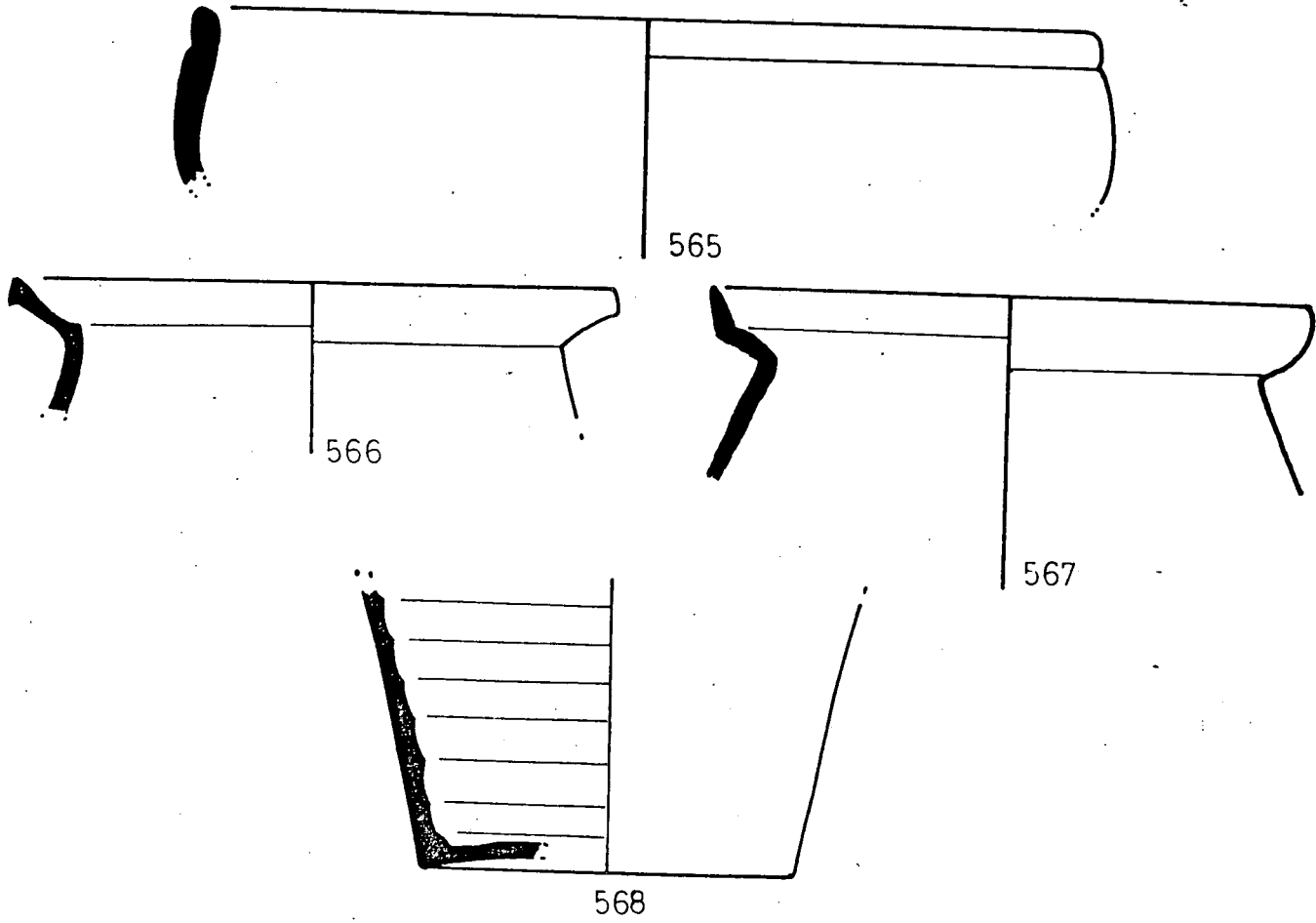
LAMINES 111 a 132

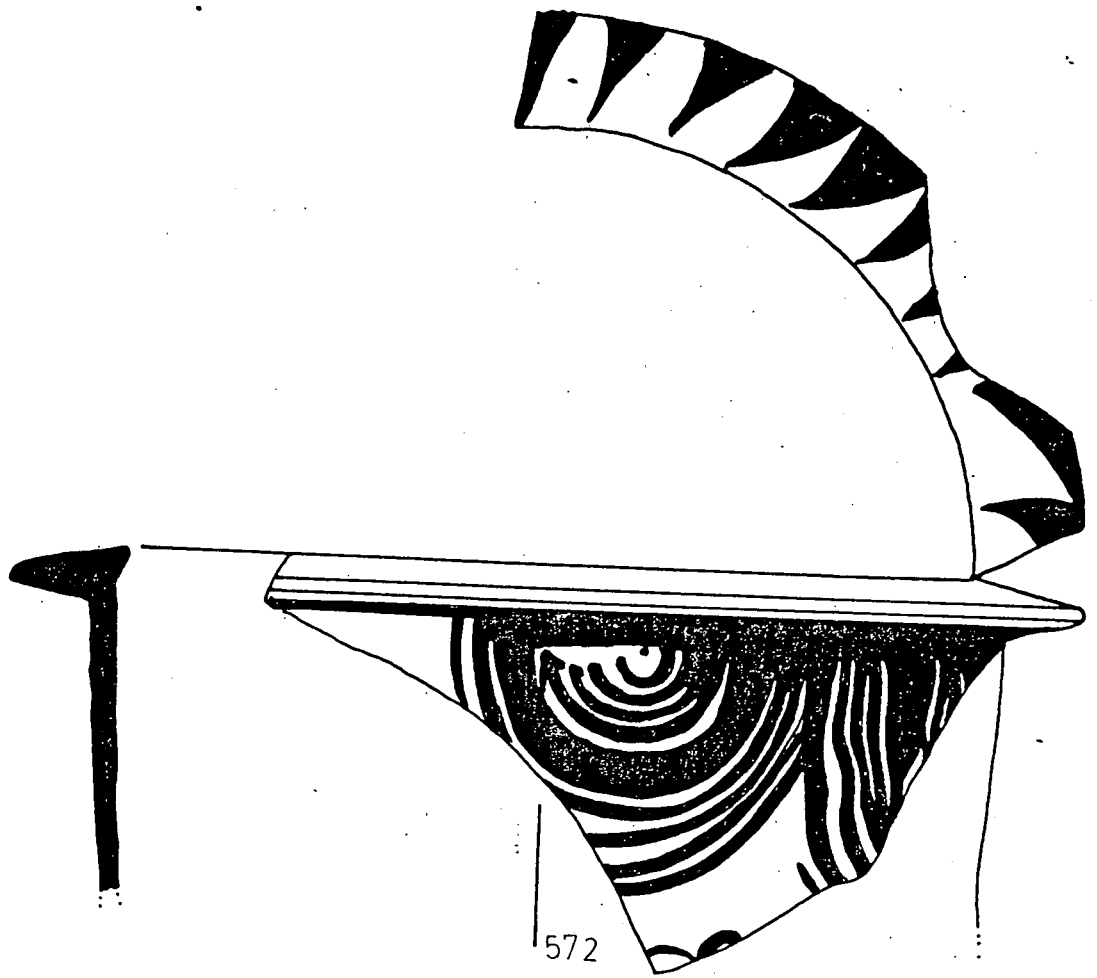
Nº 558 a 649



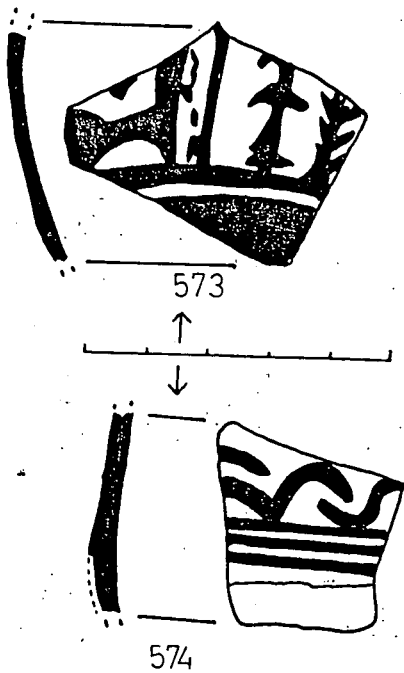






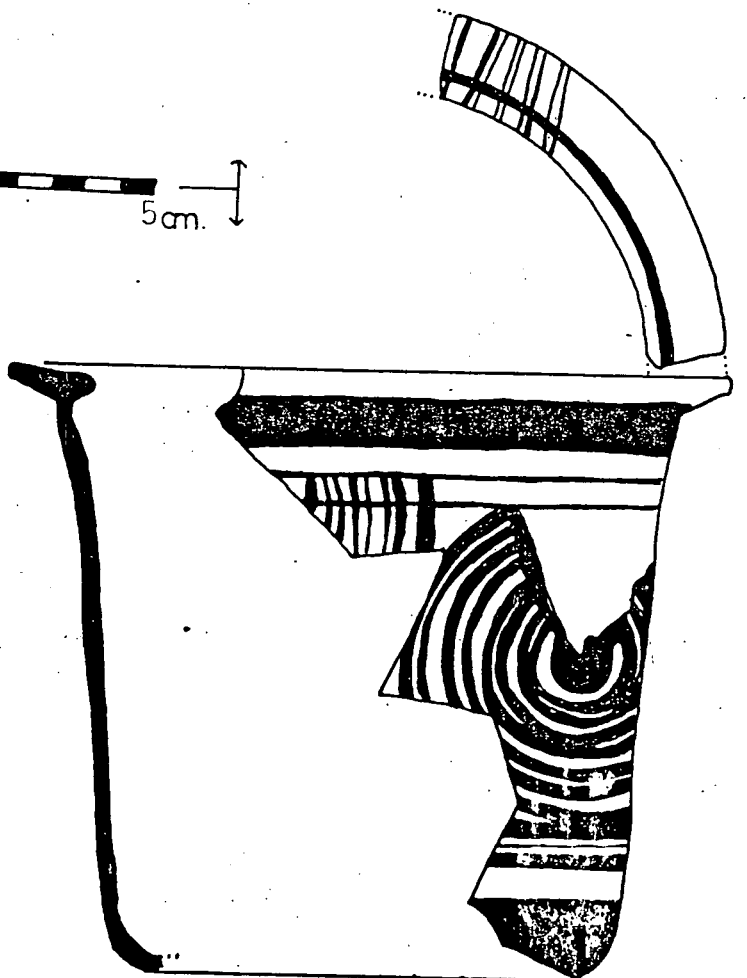
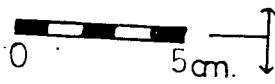


572

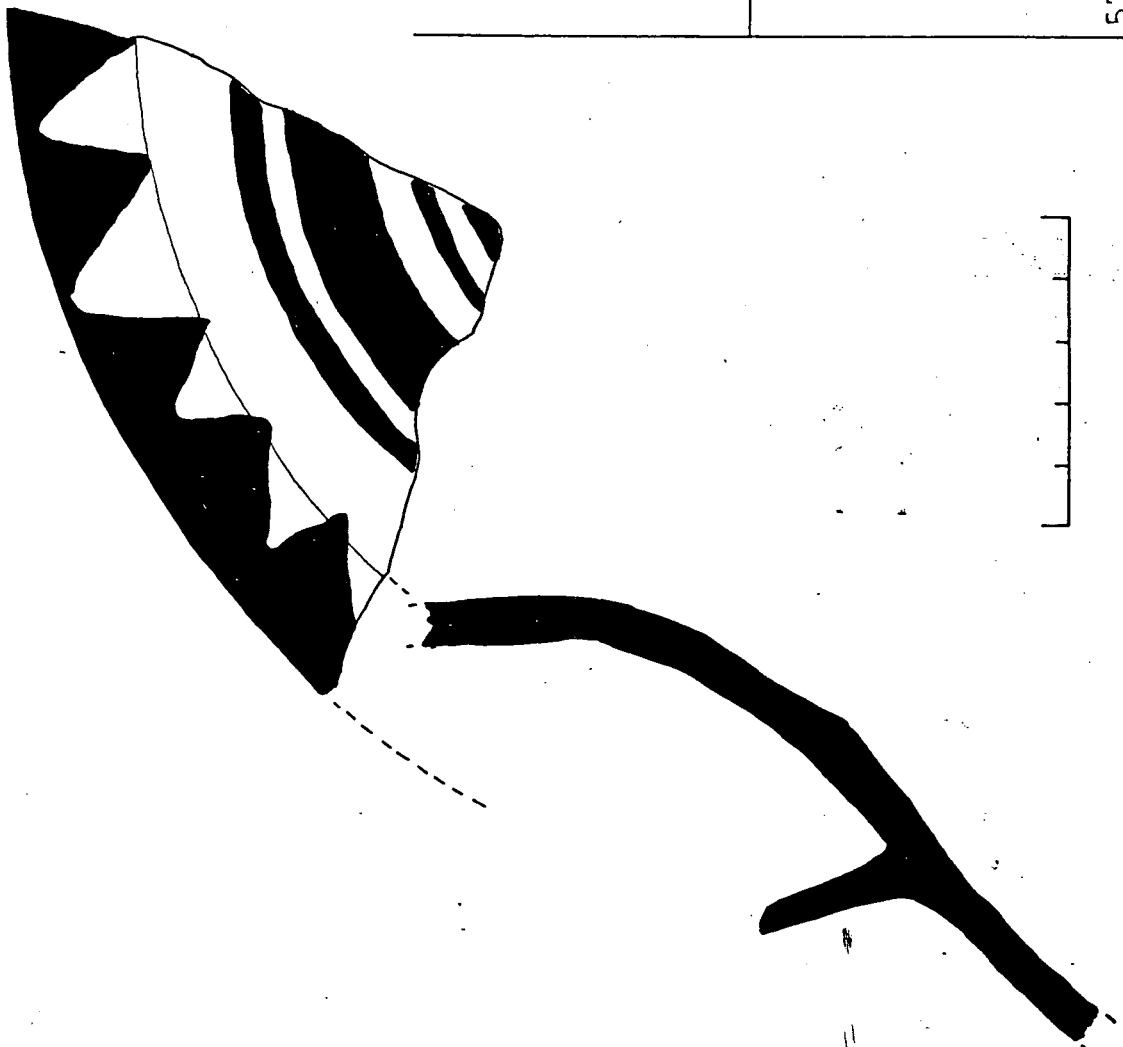


573

574

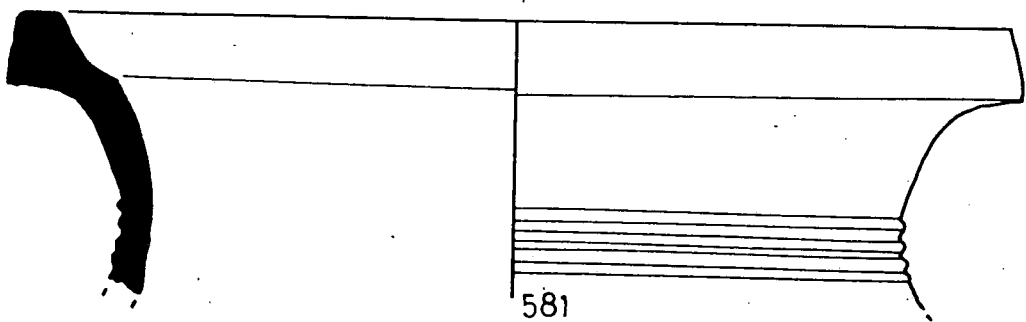
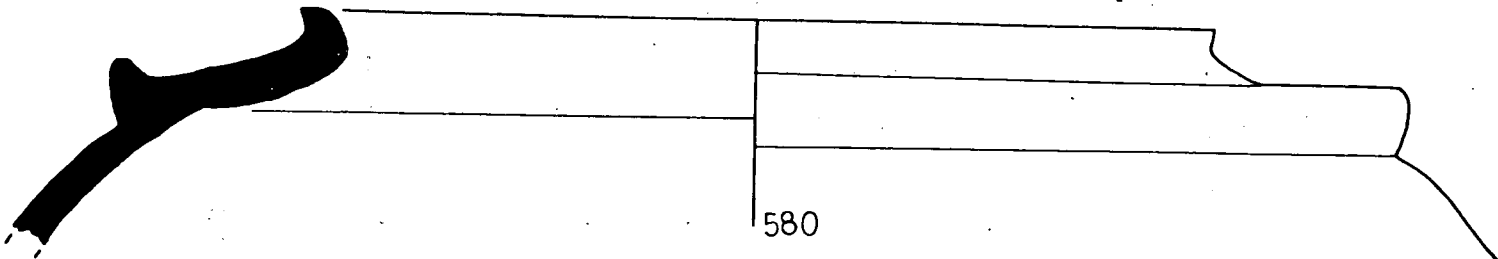
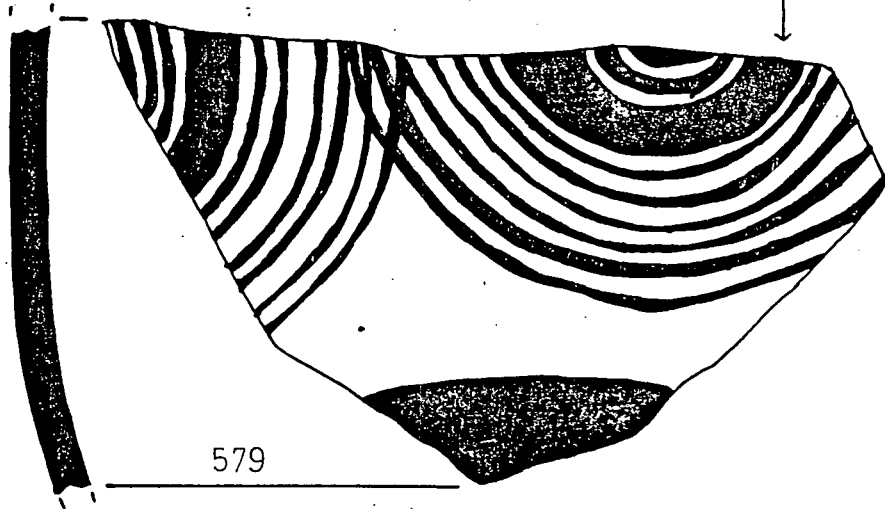
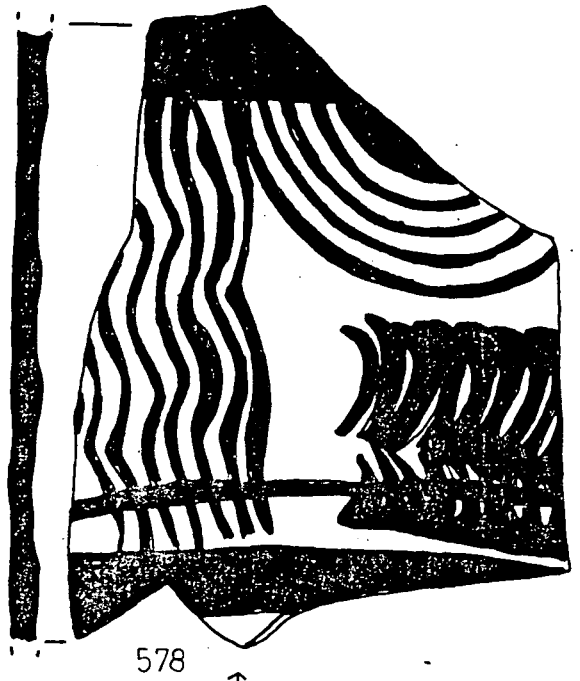
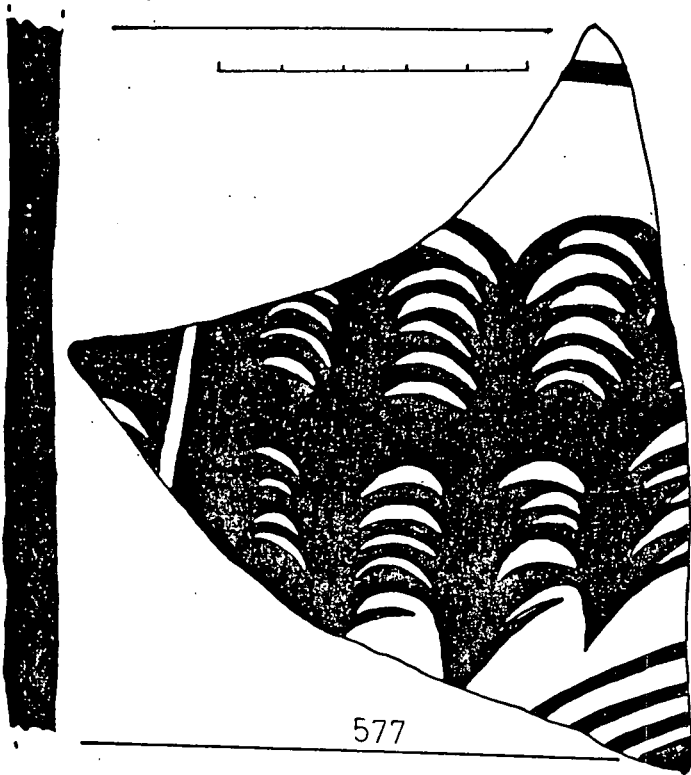


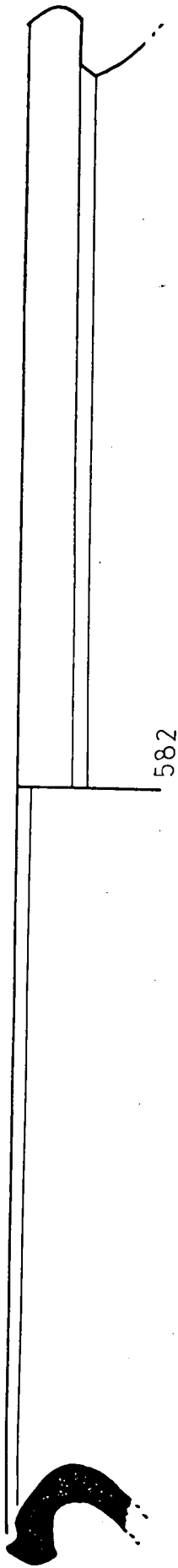
575



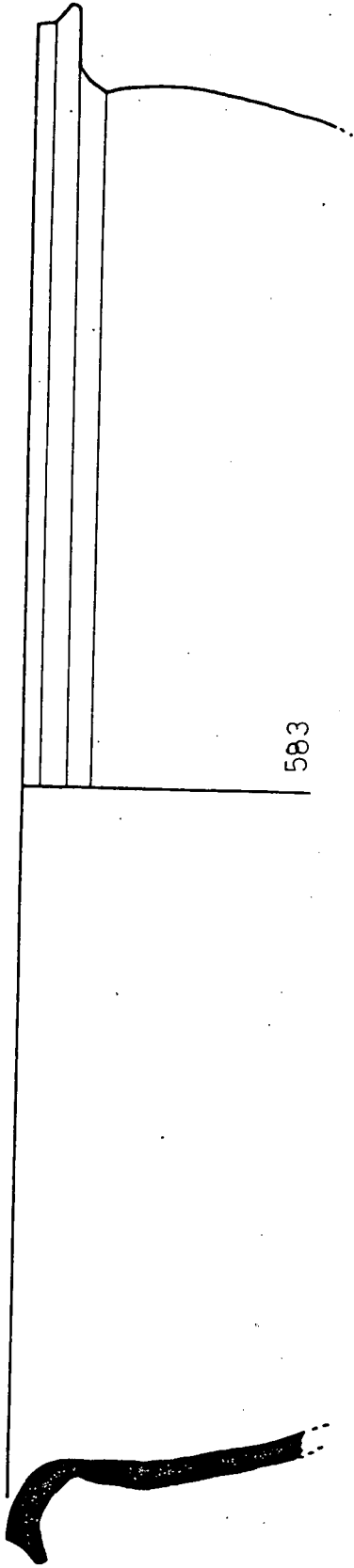
576

L - 115

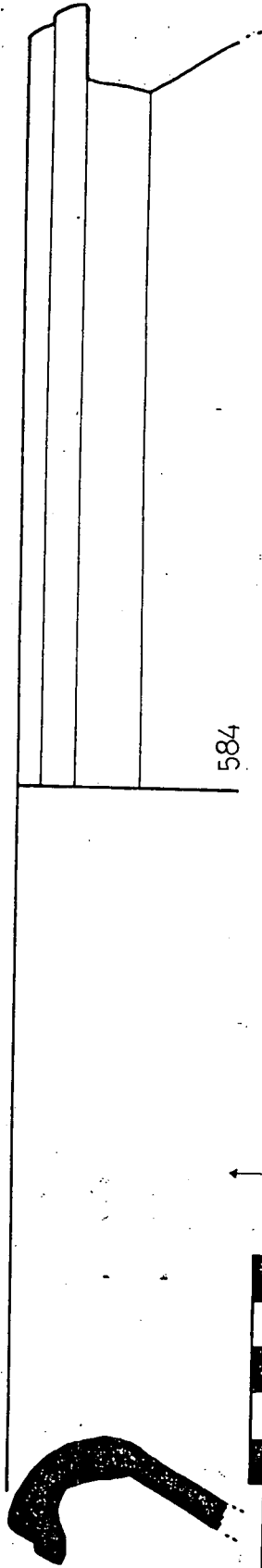




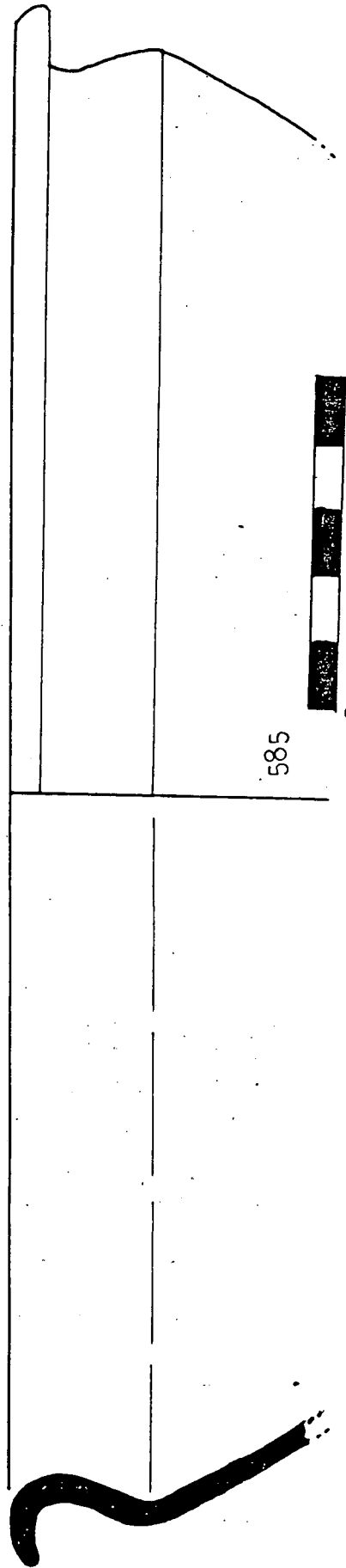
582



583

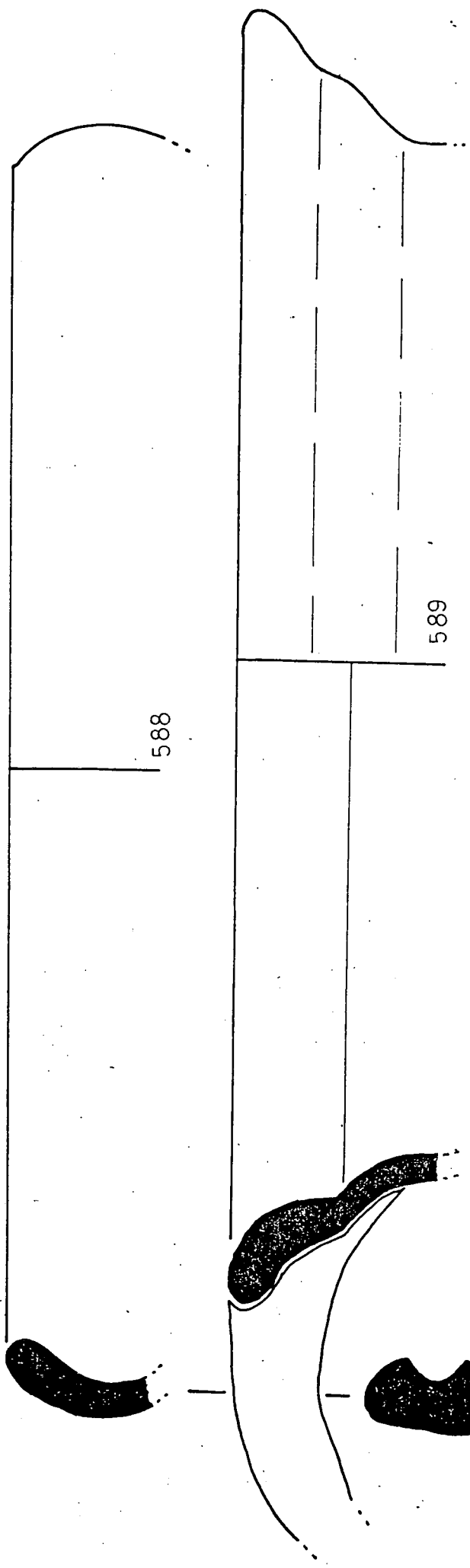
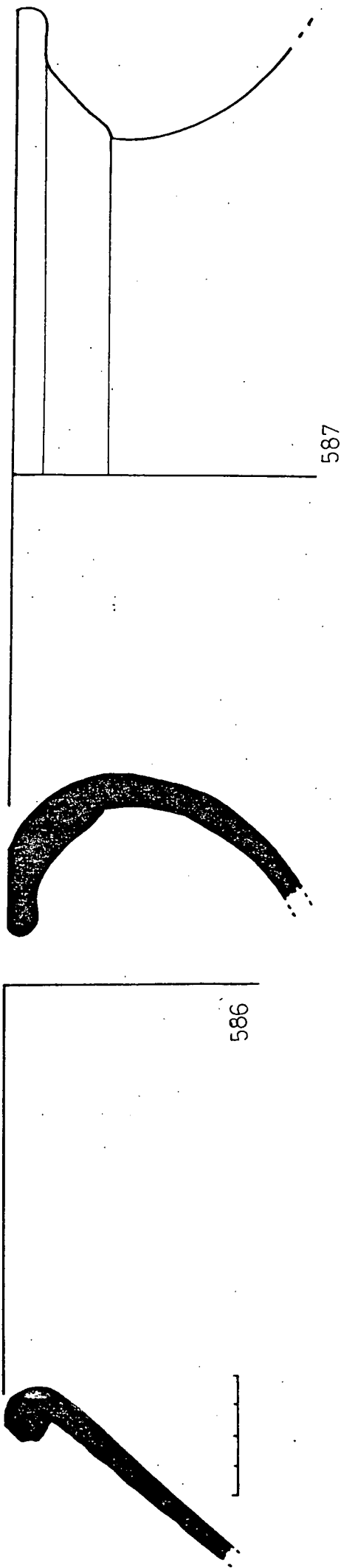


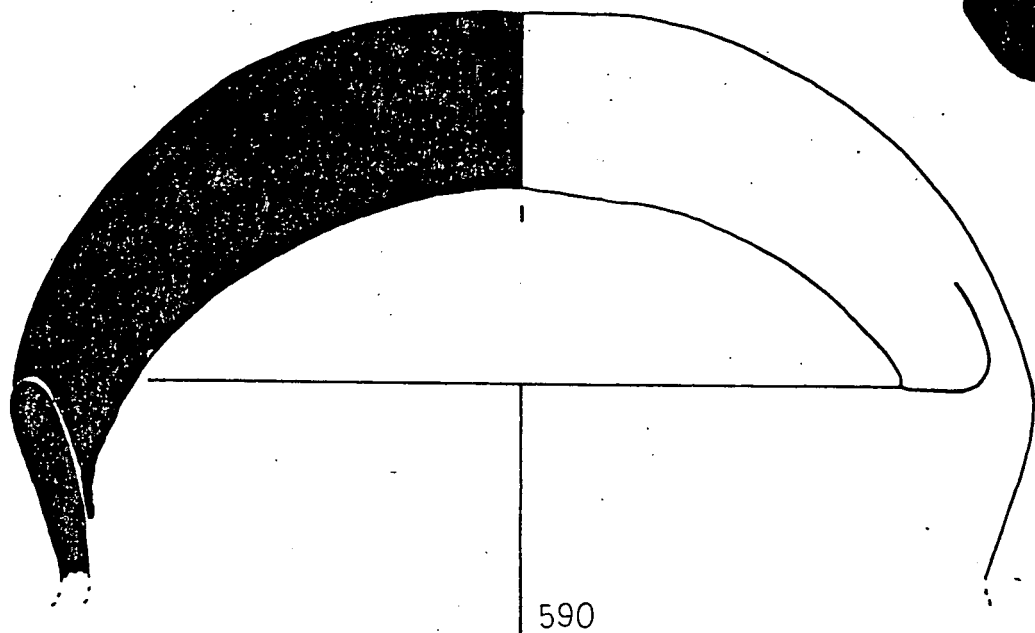
584



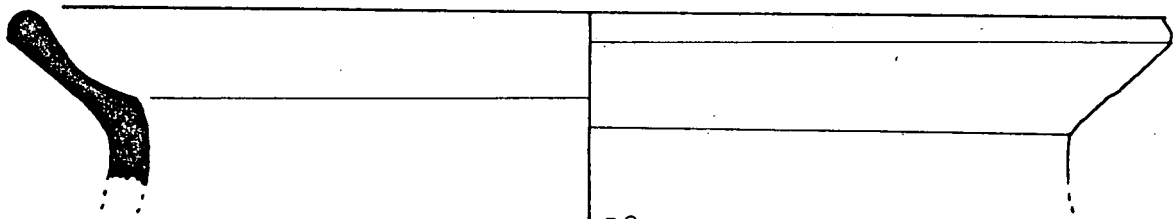
585



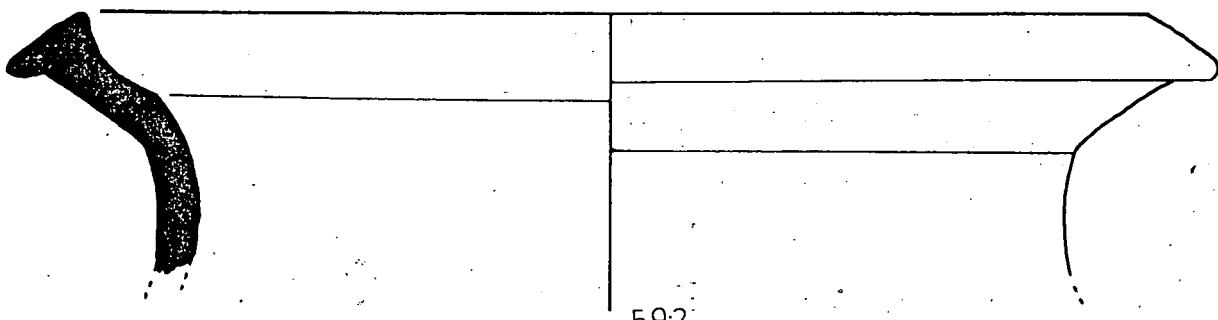




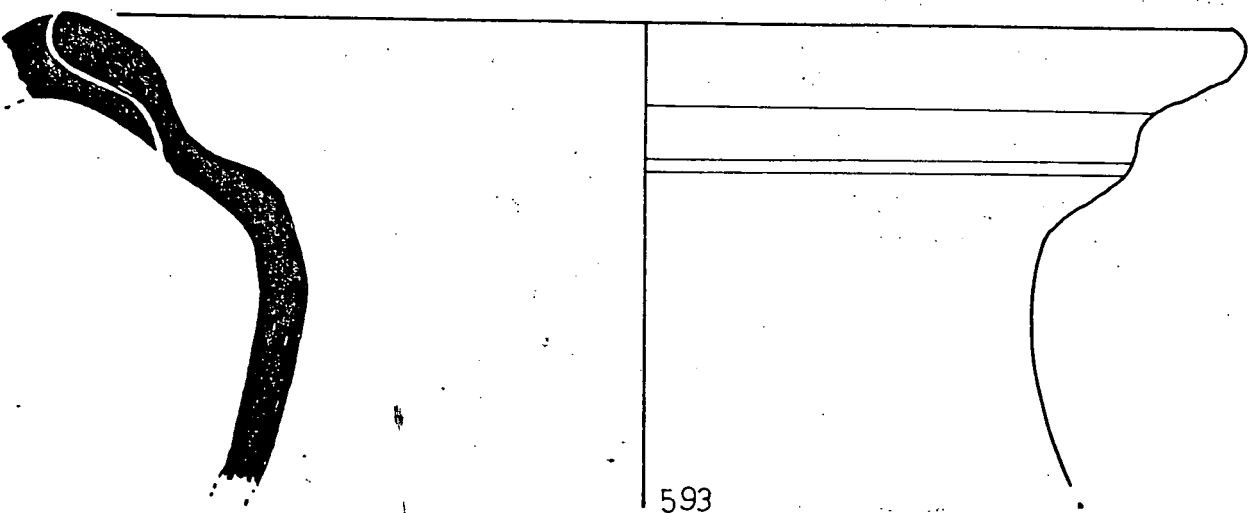
590



591



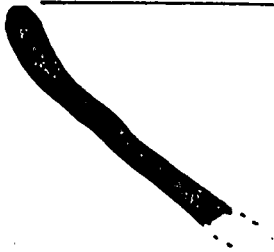
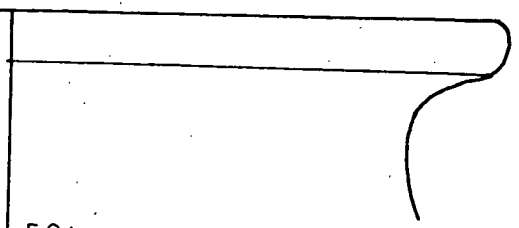
592



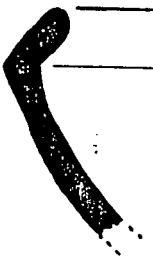
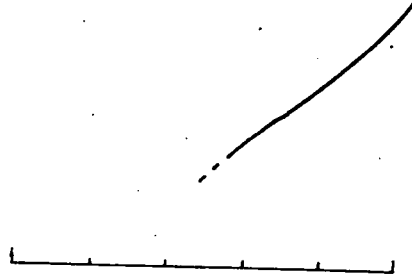
593



594



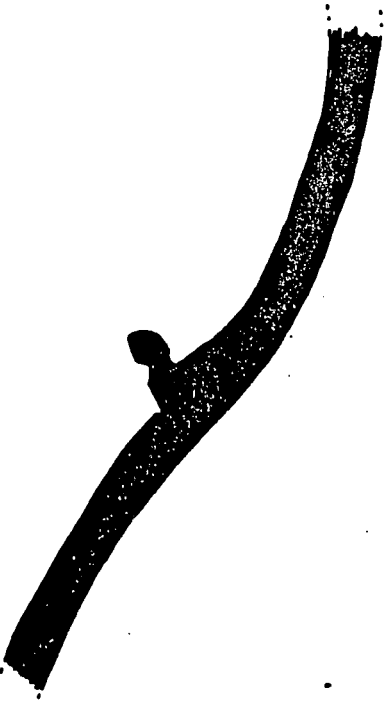
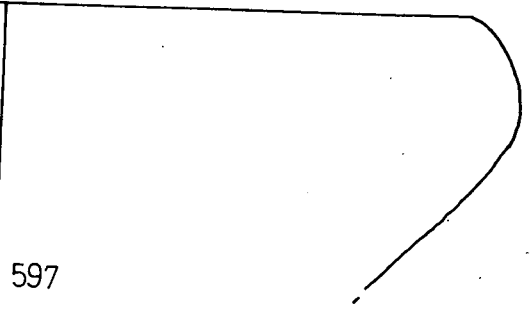
595



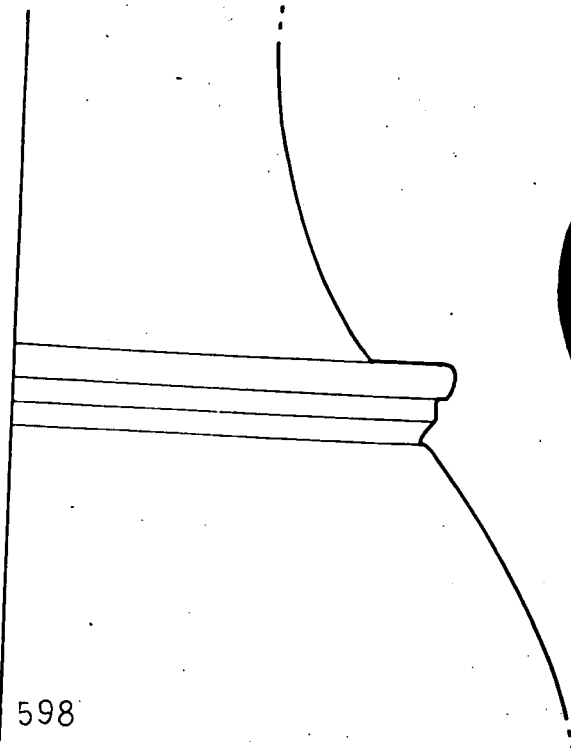
596



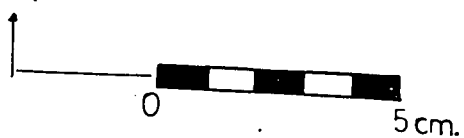
597

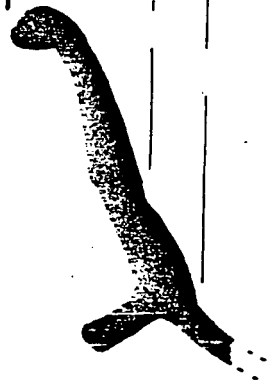
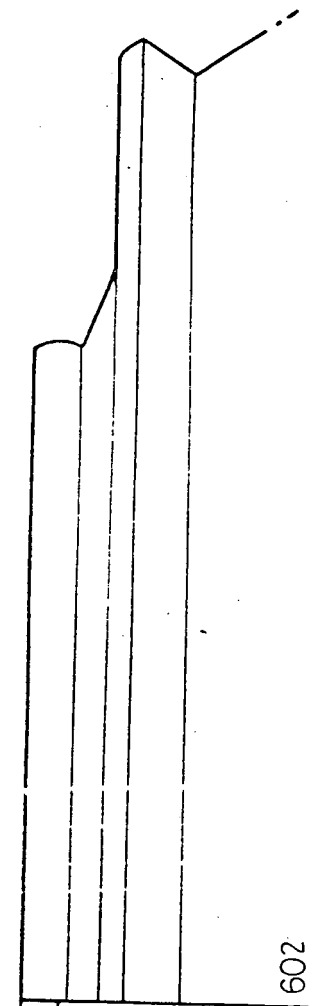
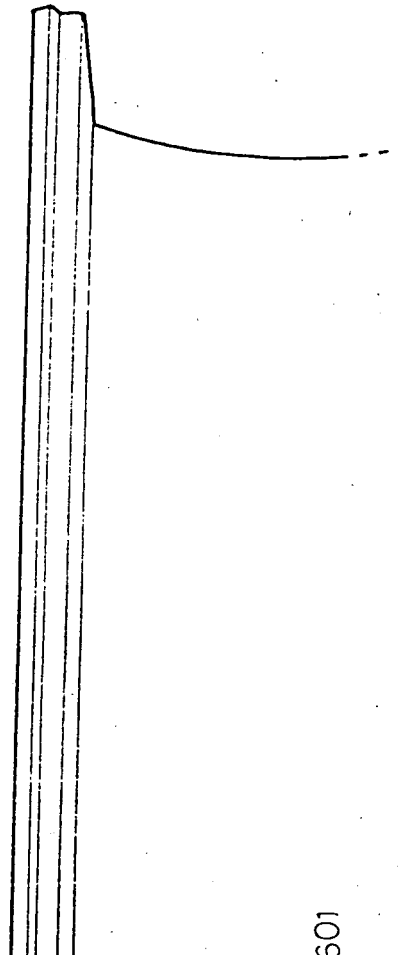
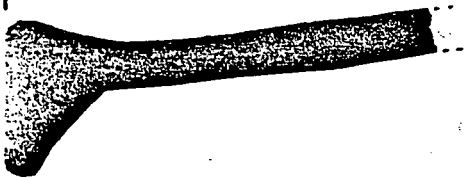
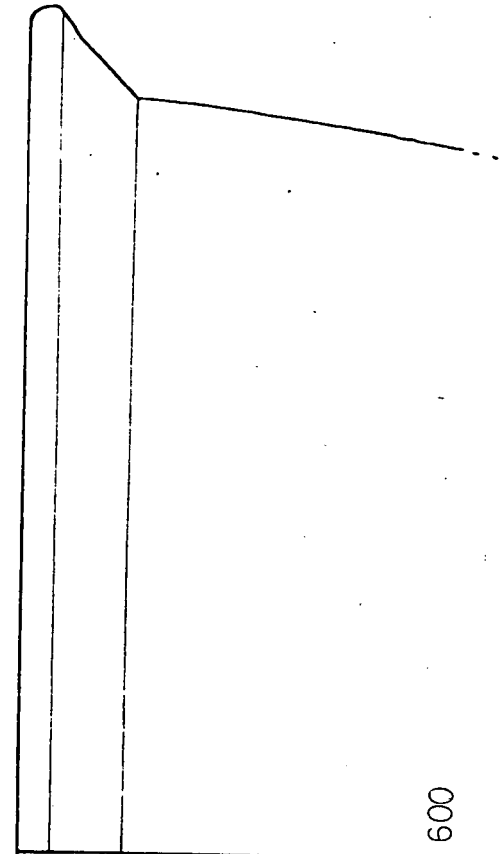


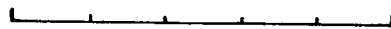
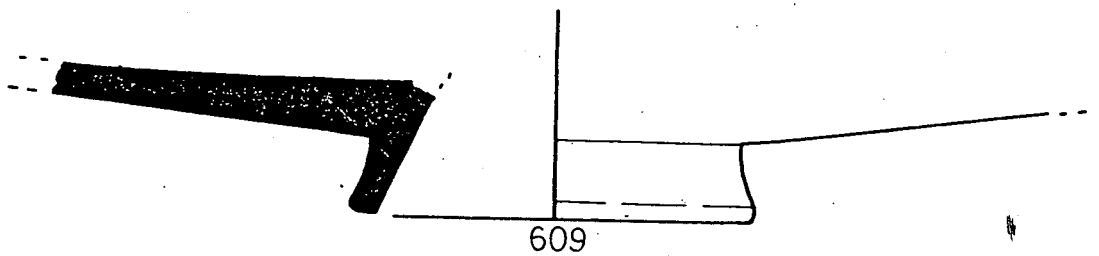
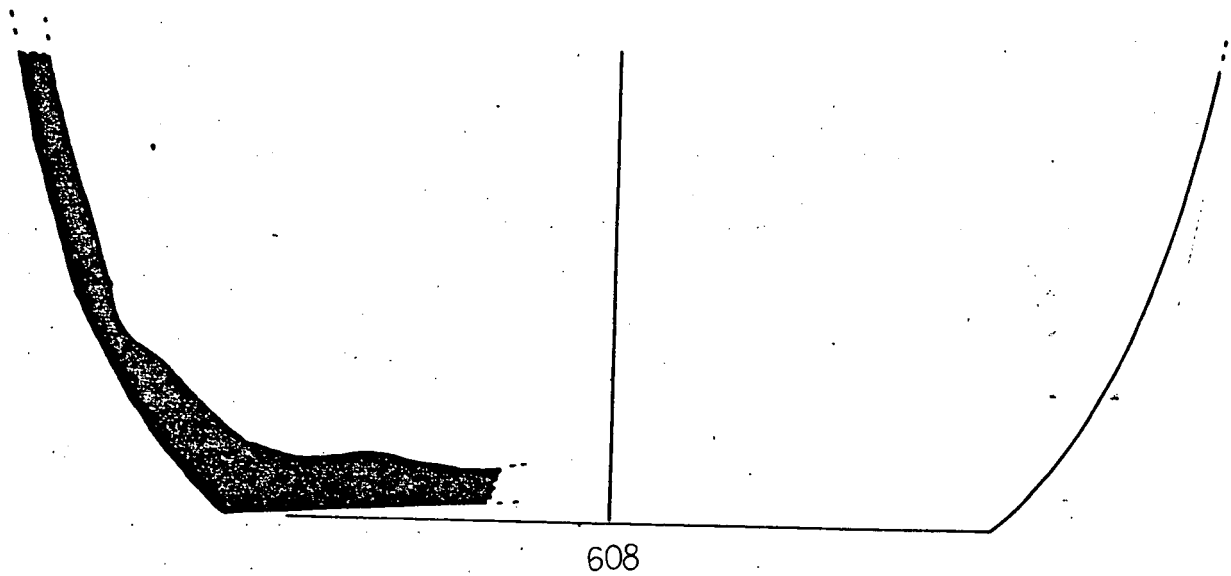
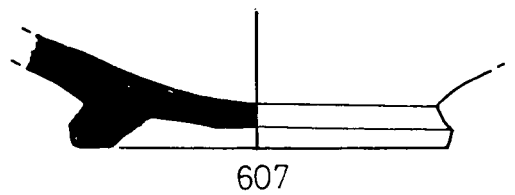
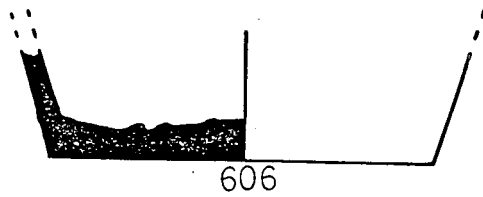
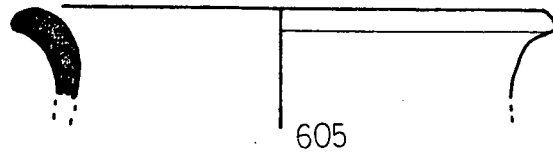
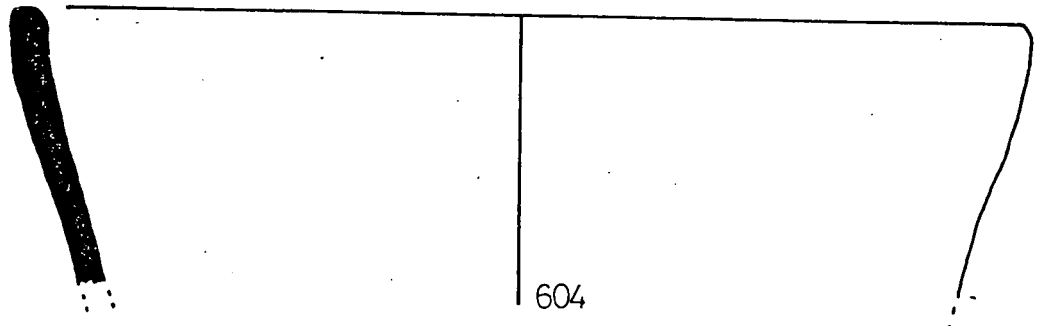
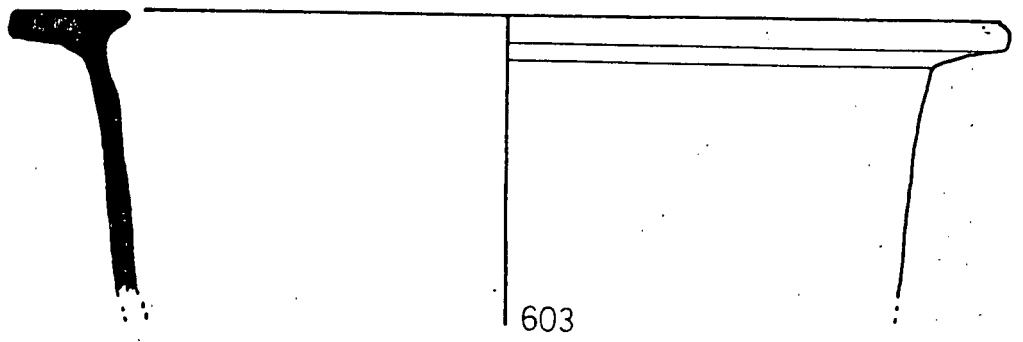
598

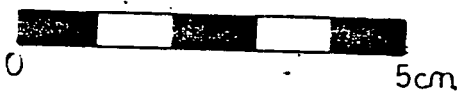
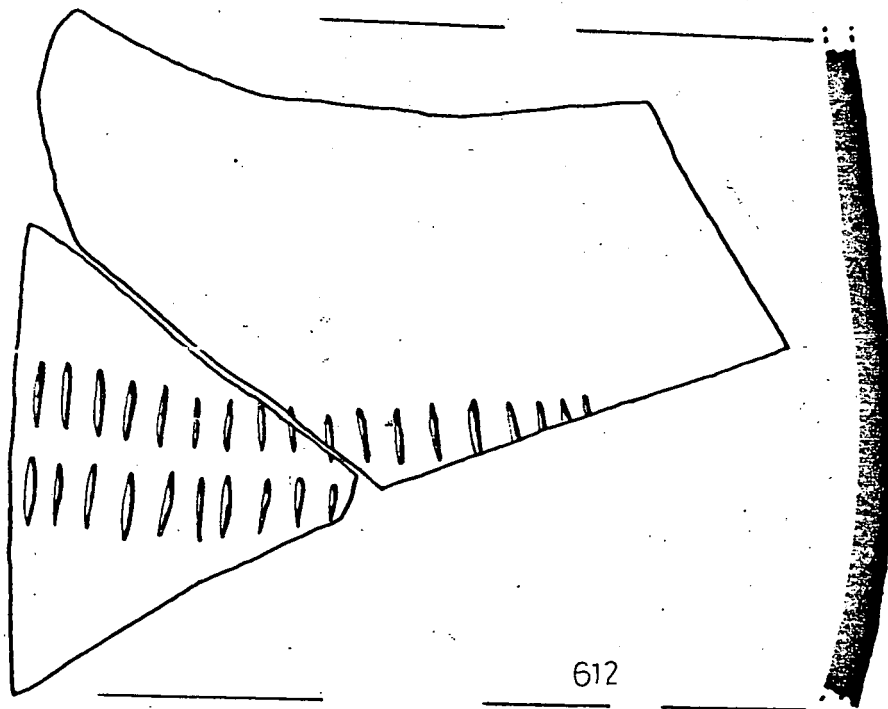
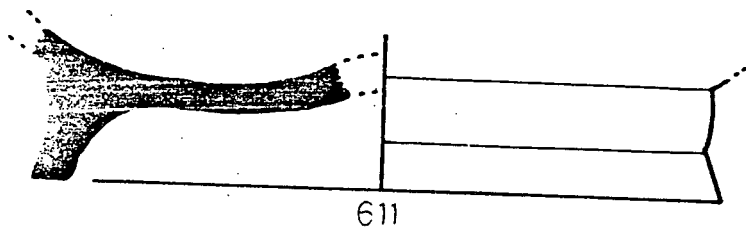
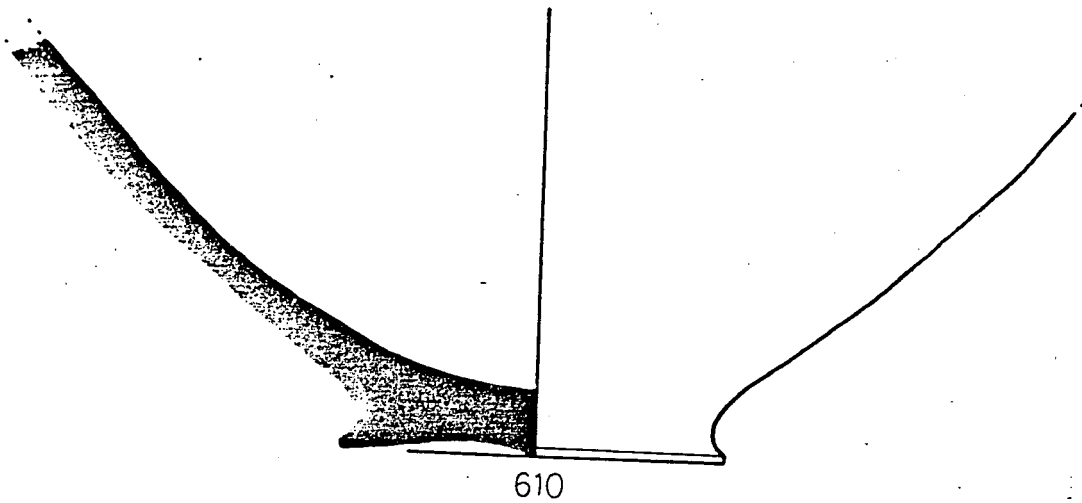


599



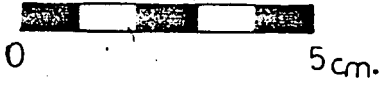
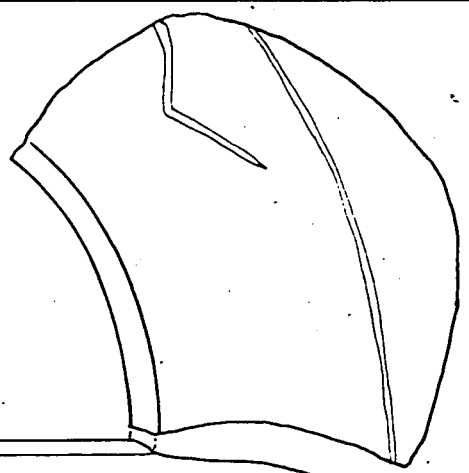








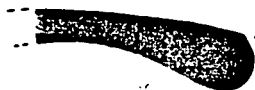
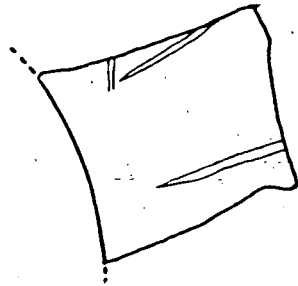
613



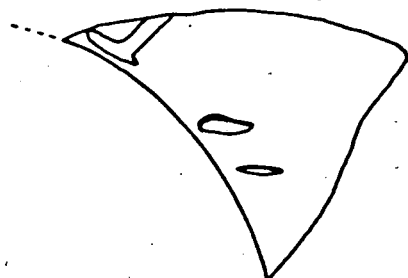
614

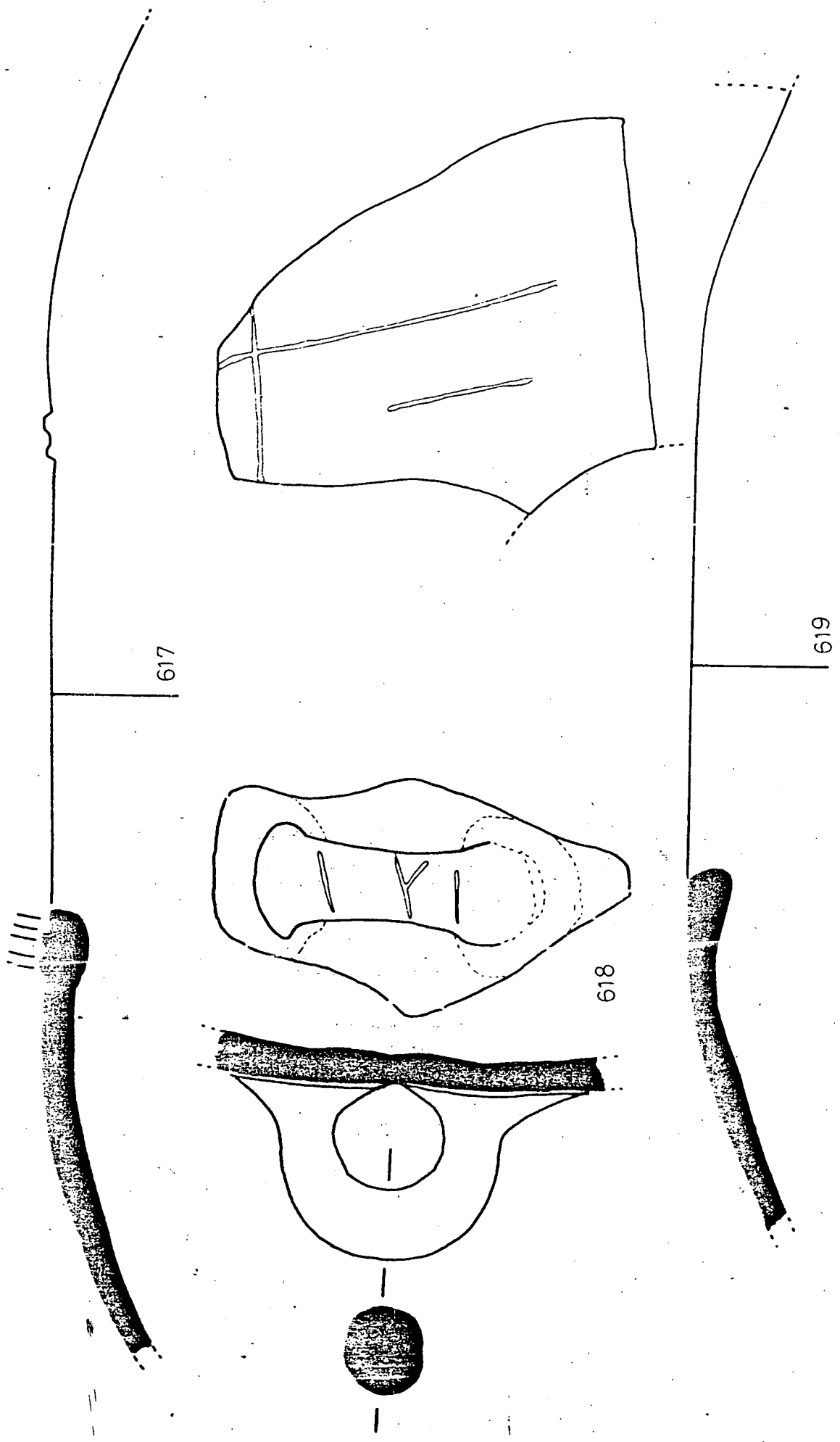


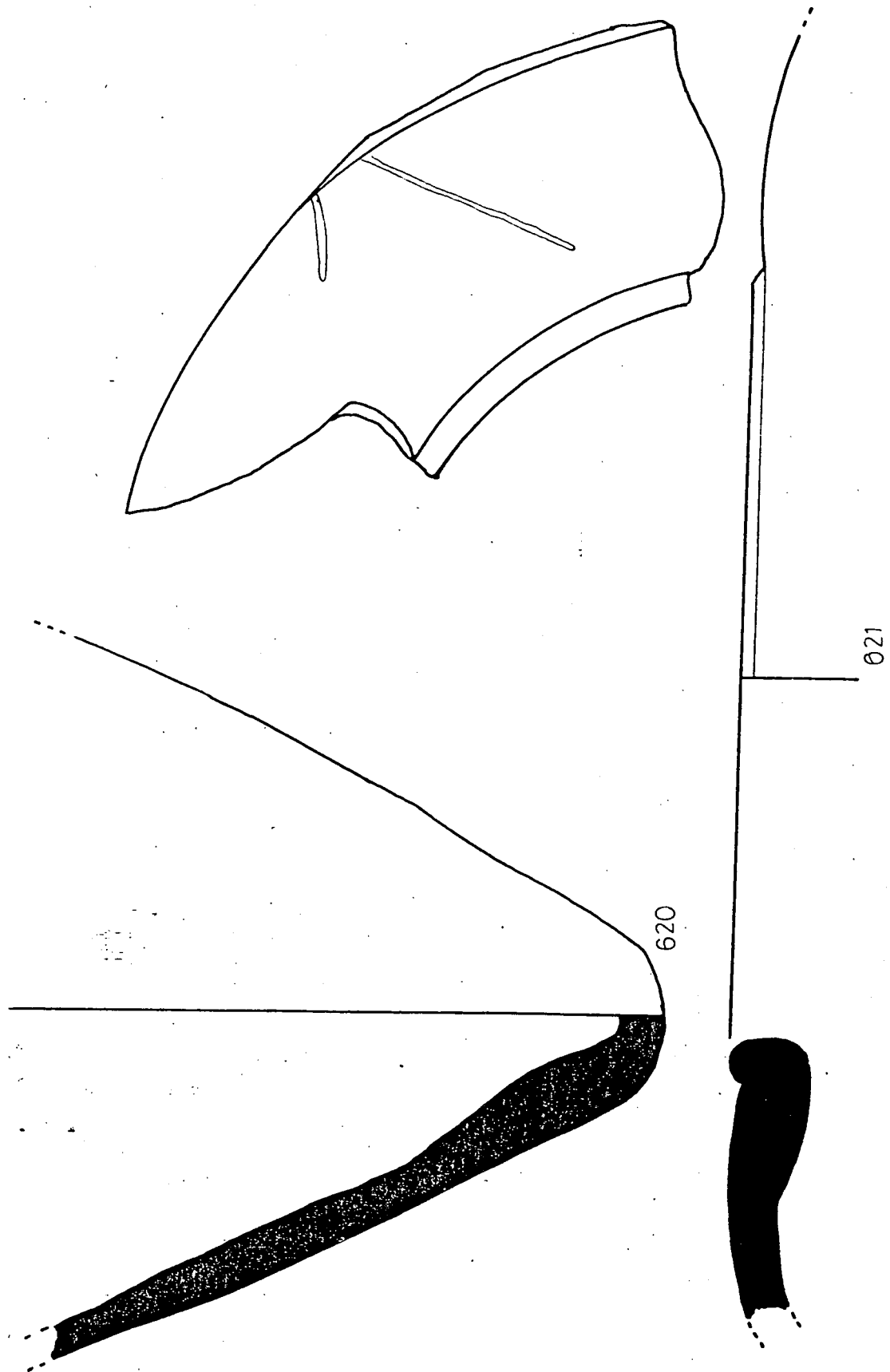
615

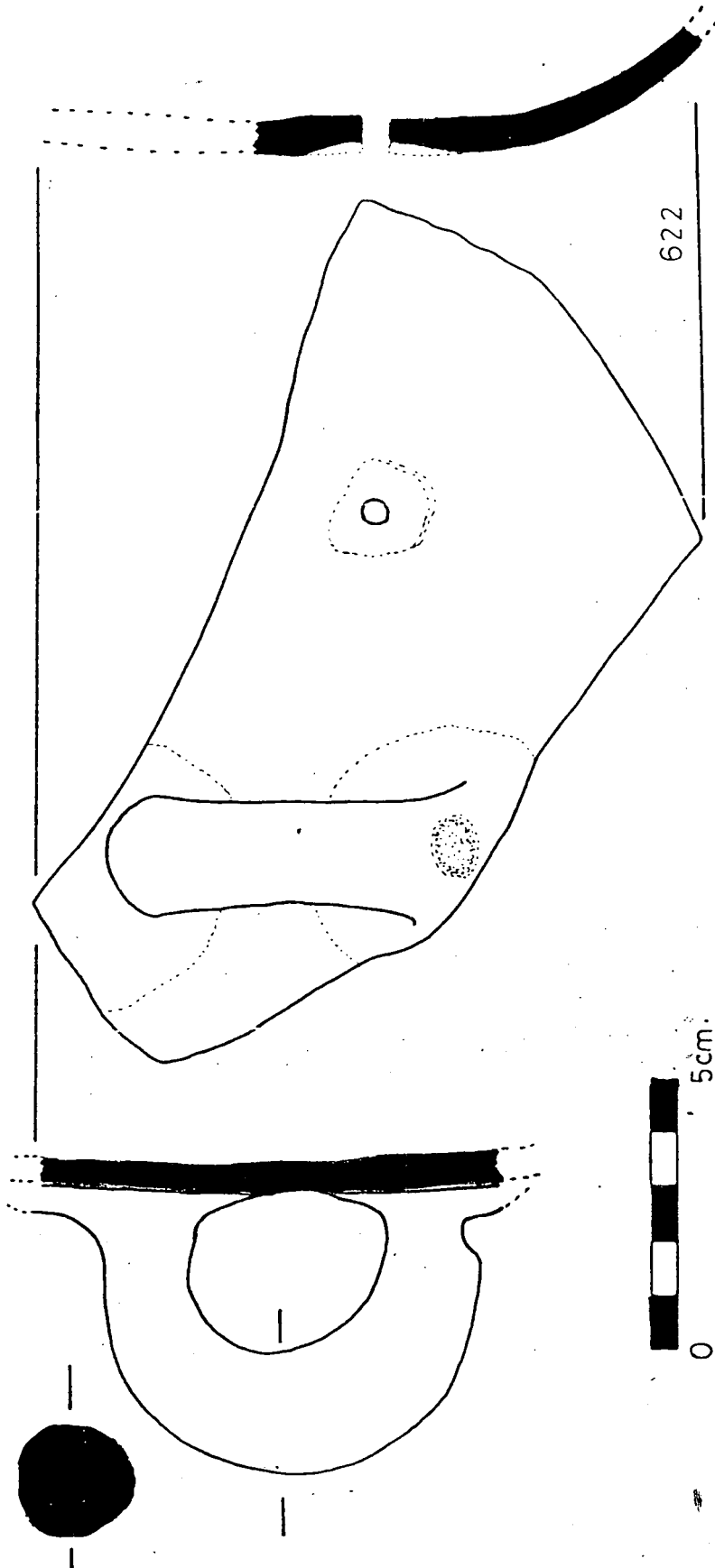


616

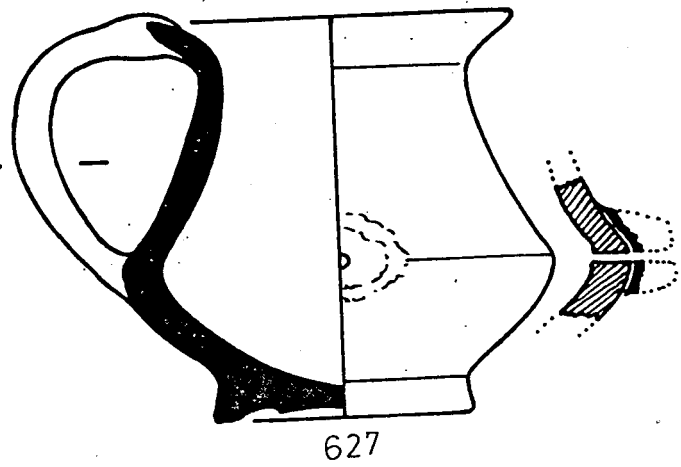
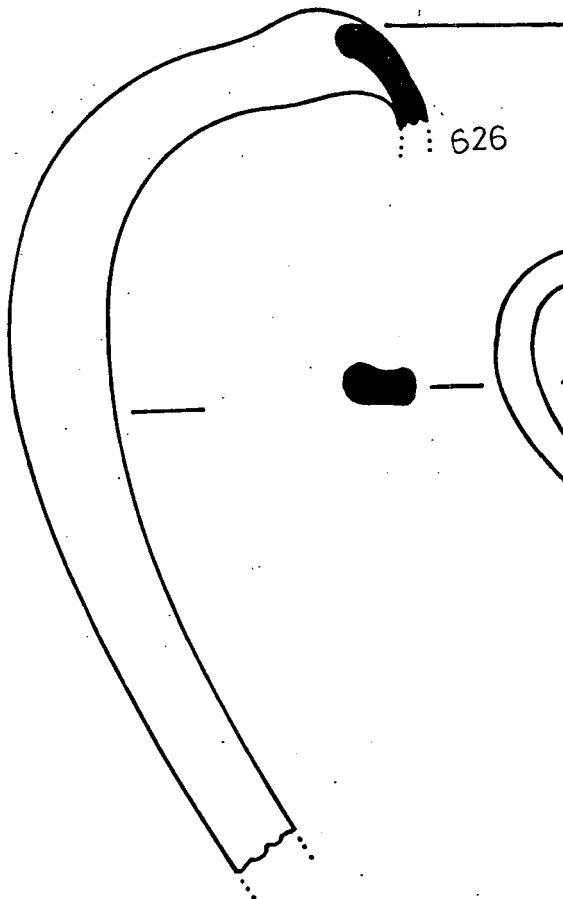
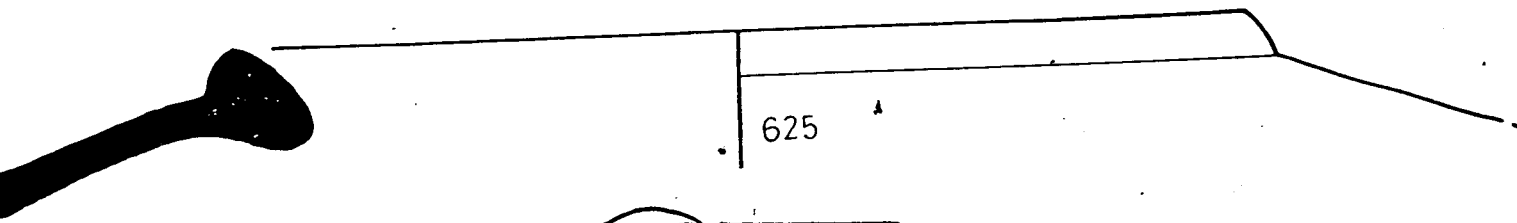
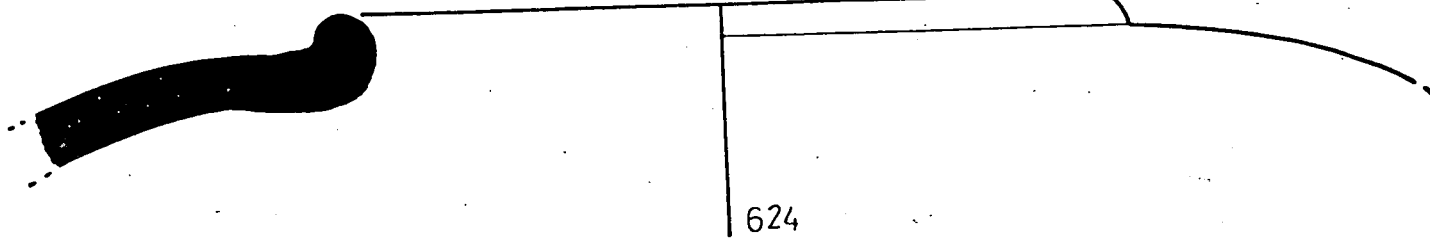
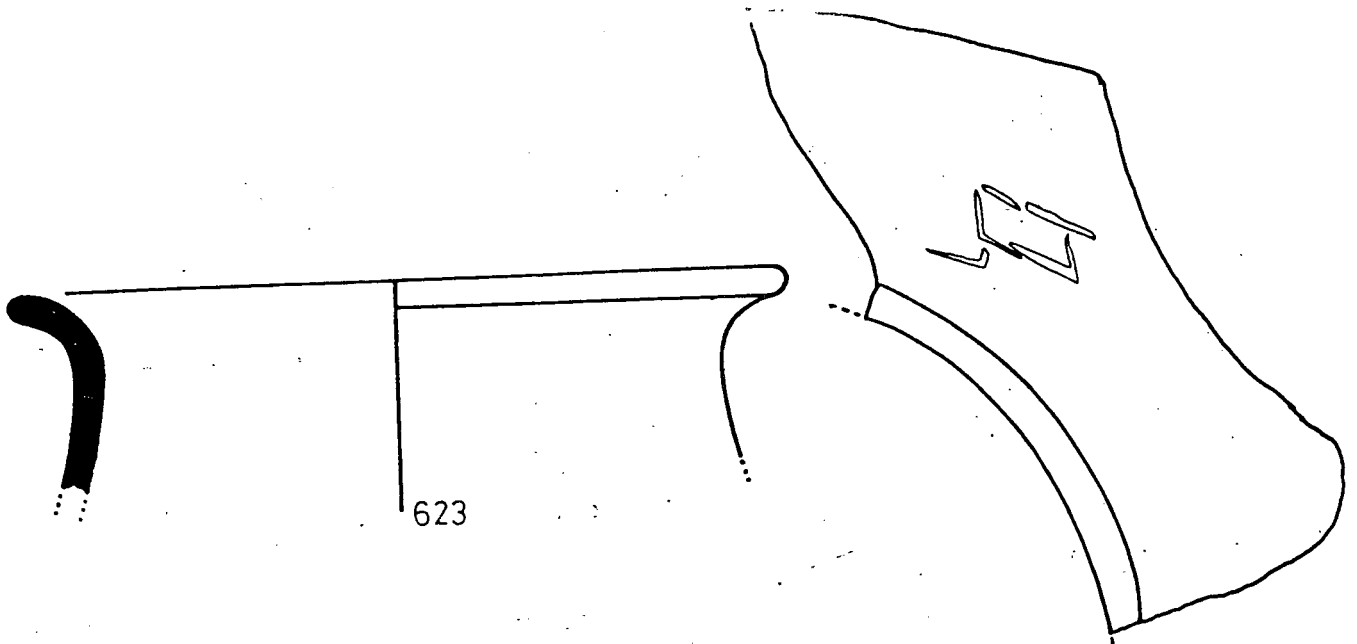


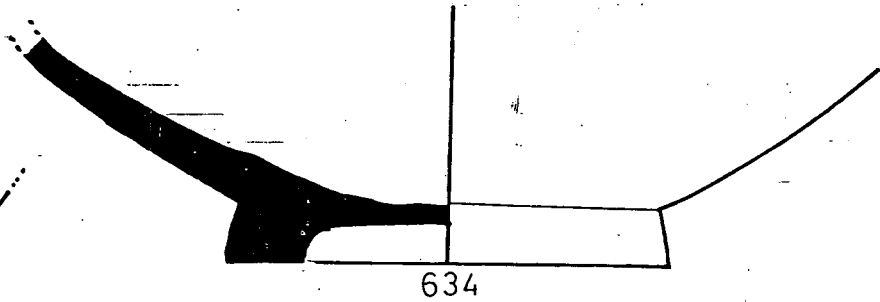
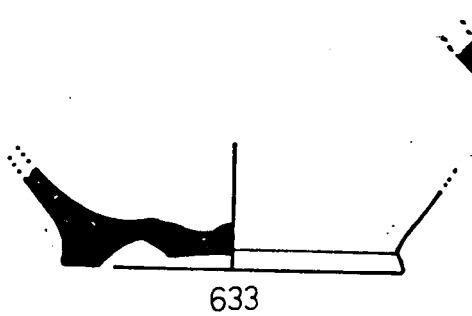
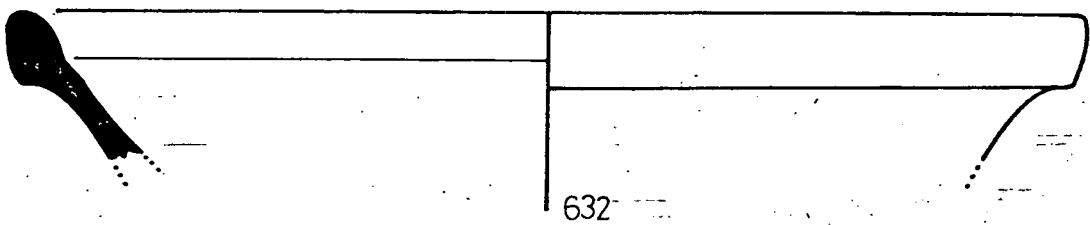
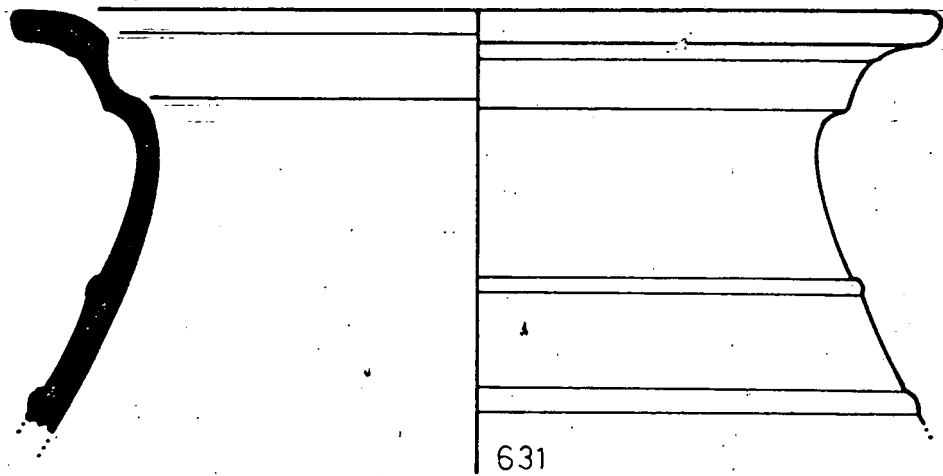
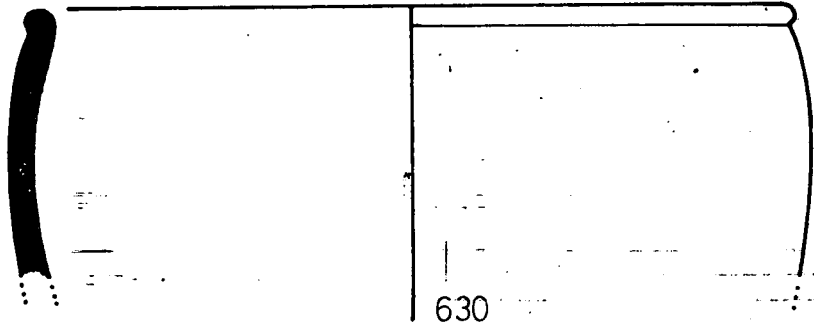
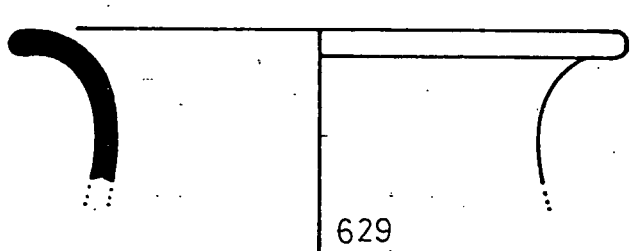
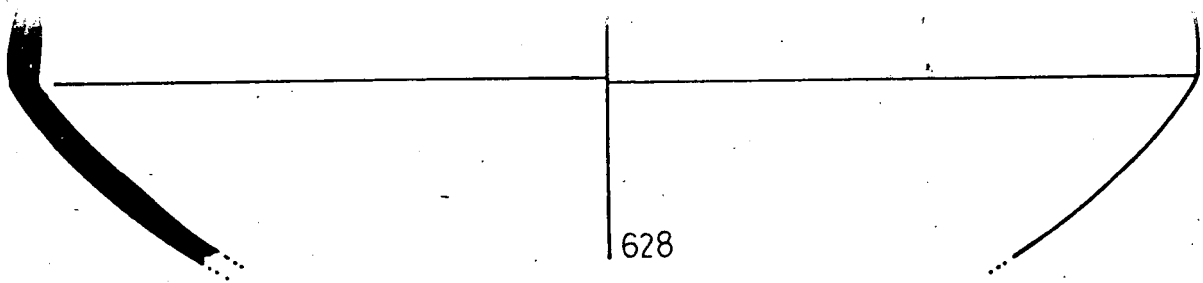


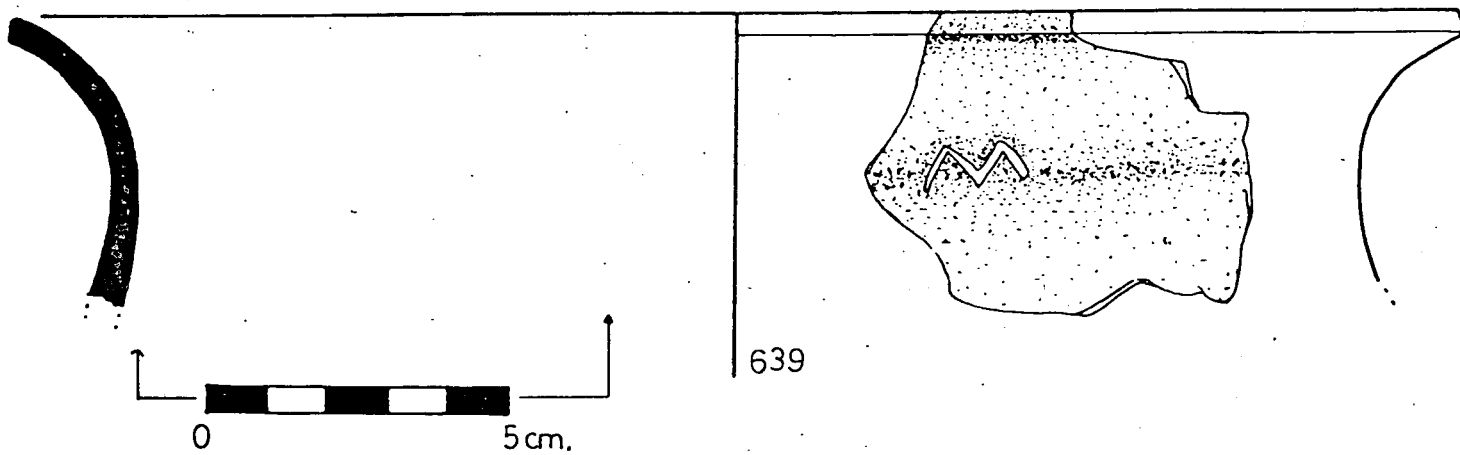
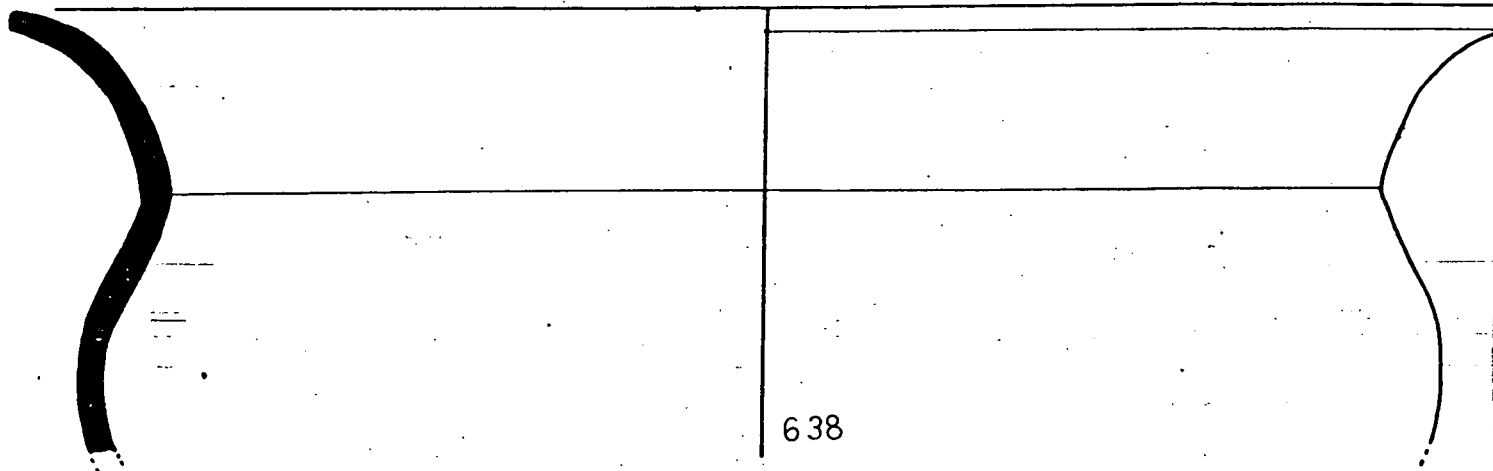
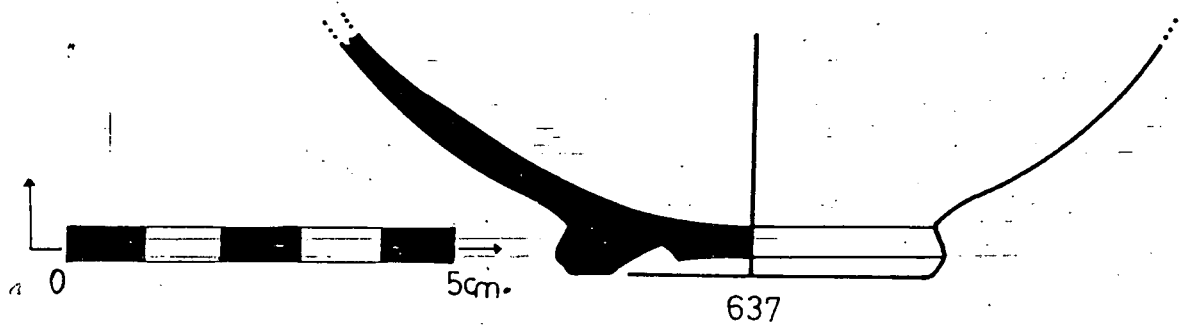
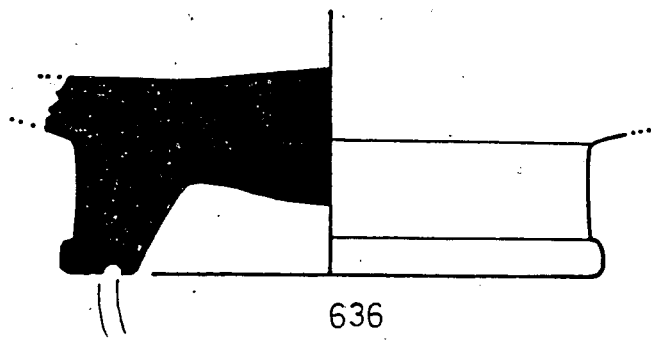
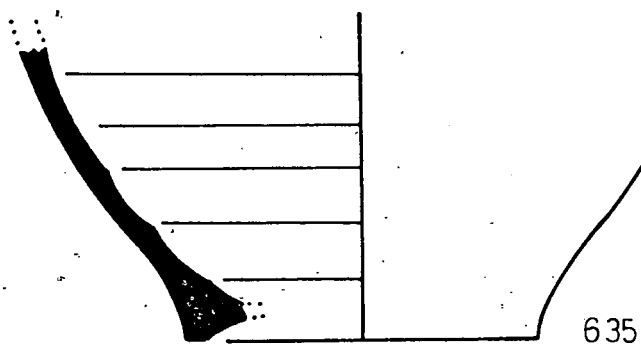


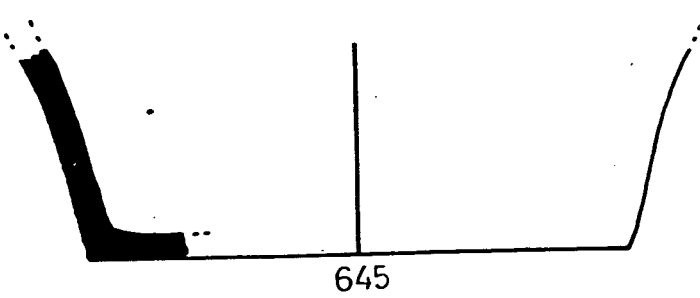
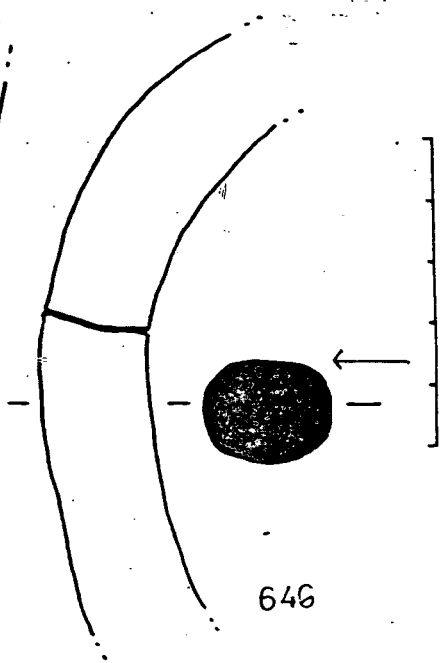
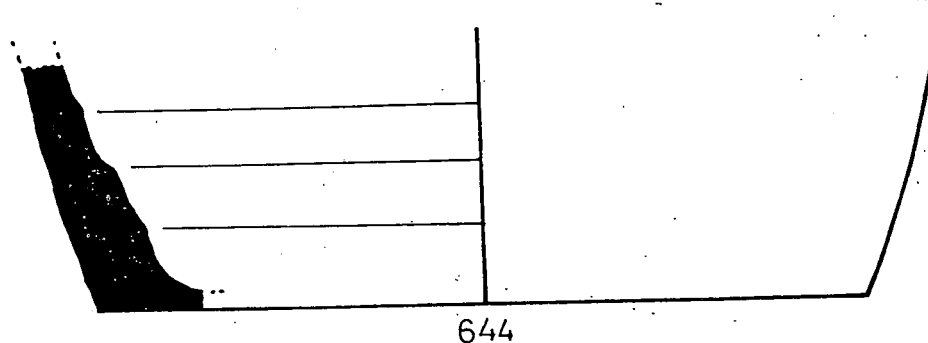
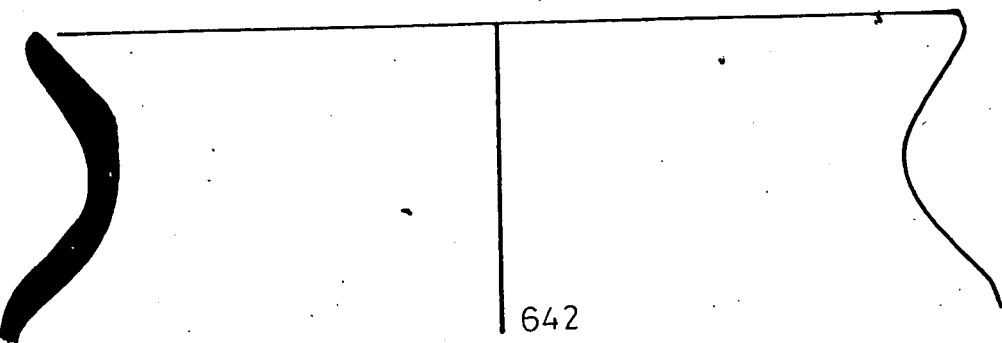
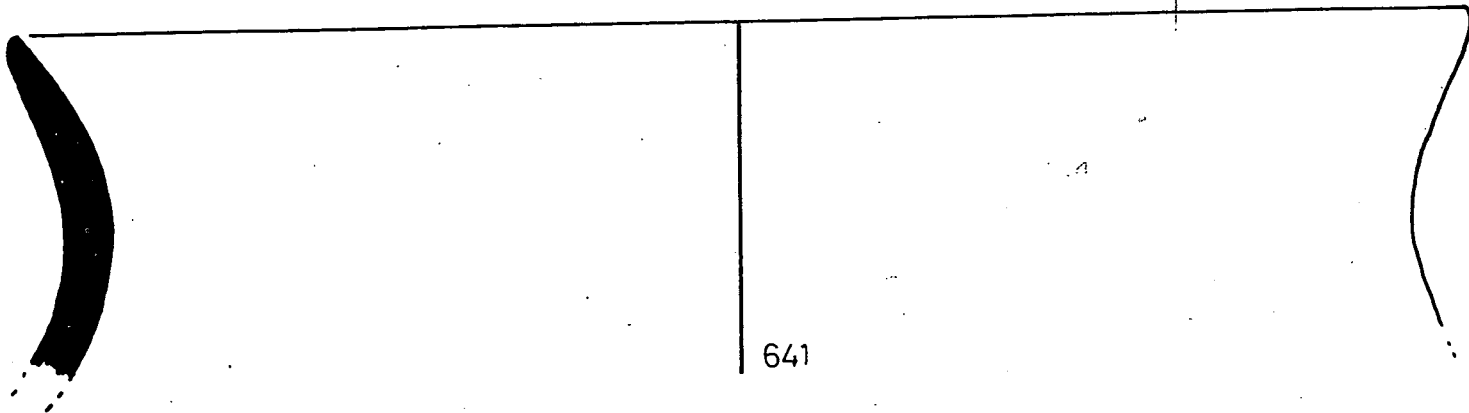
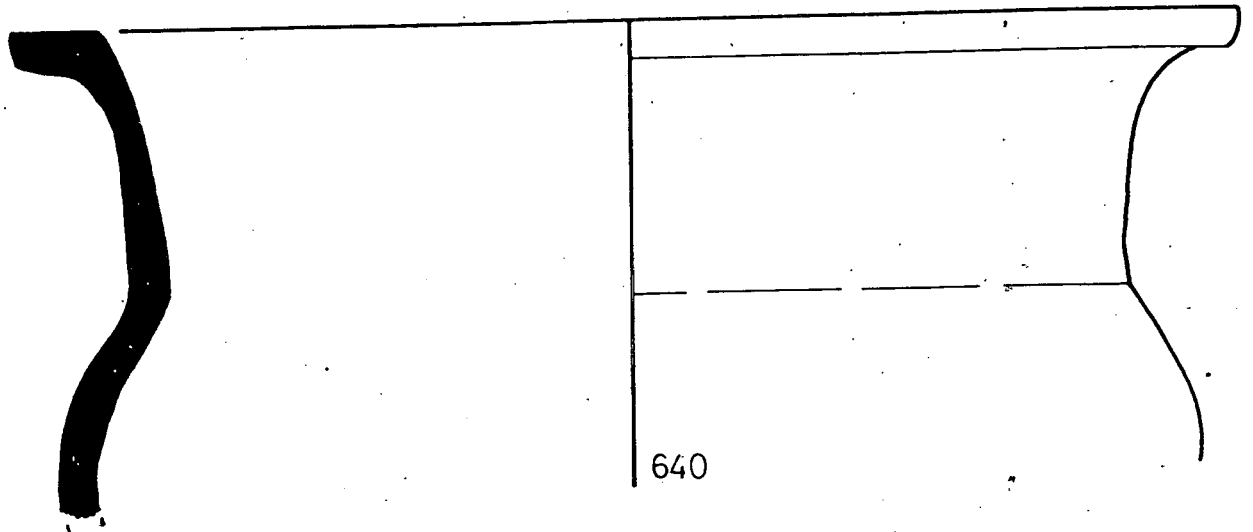


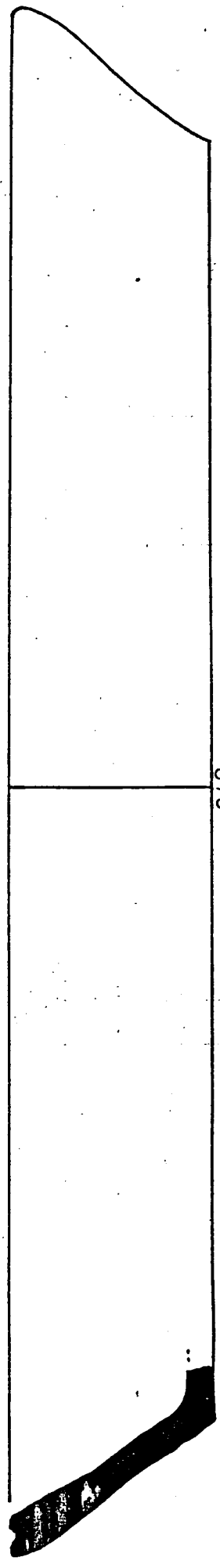
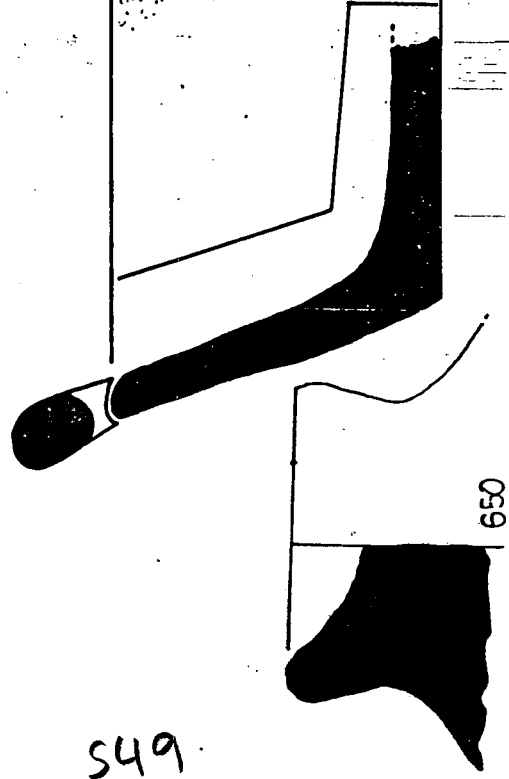
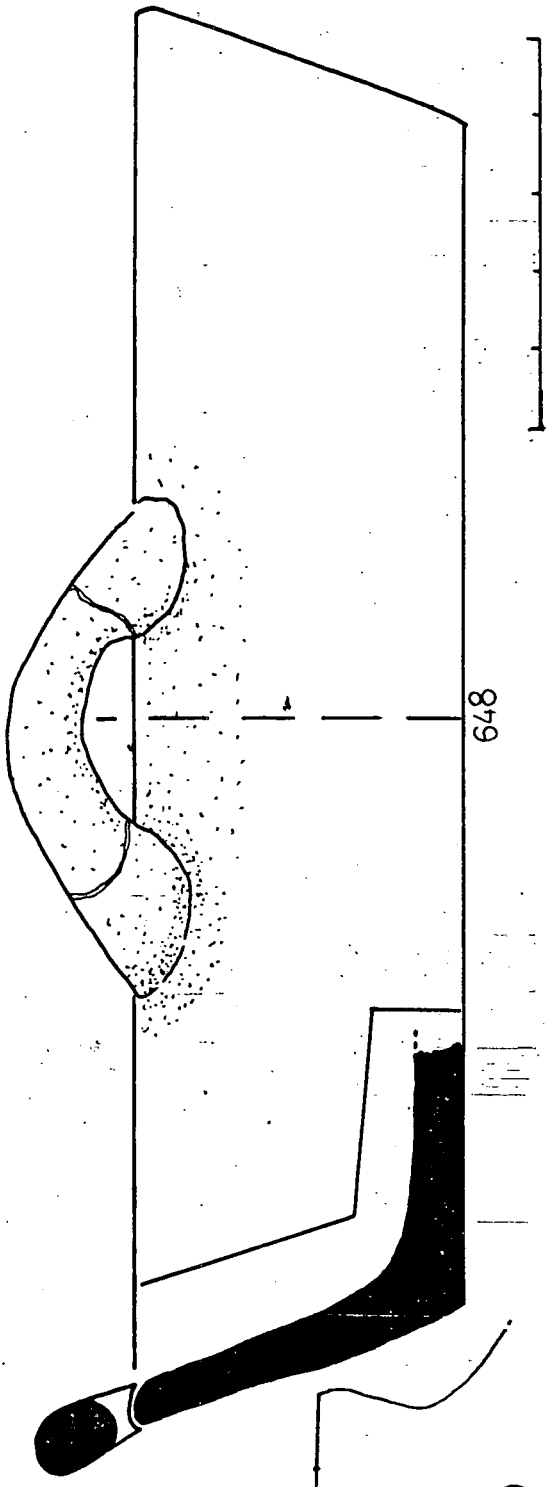
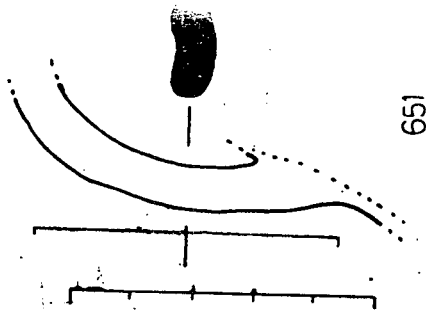
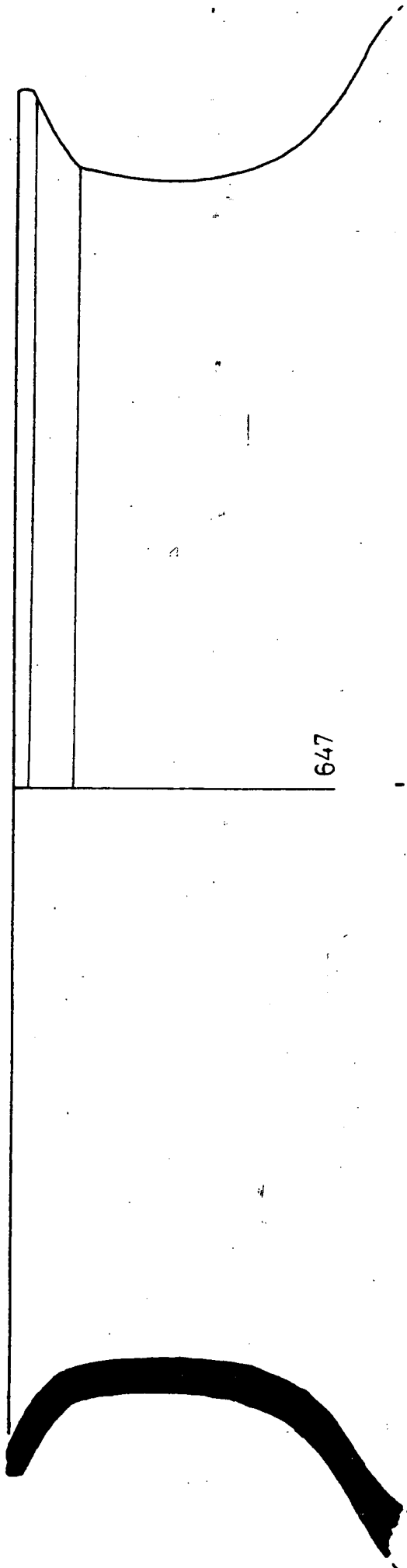
L-127











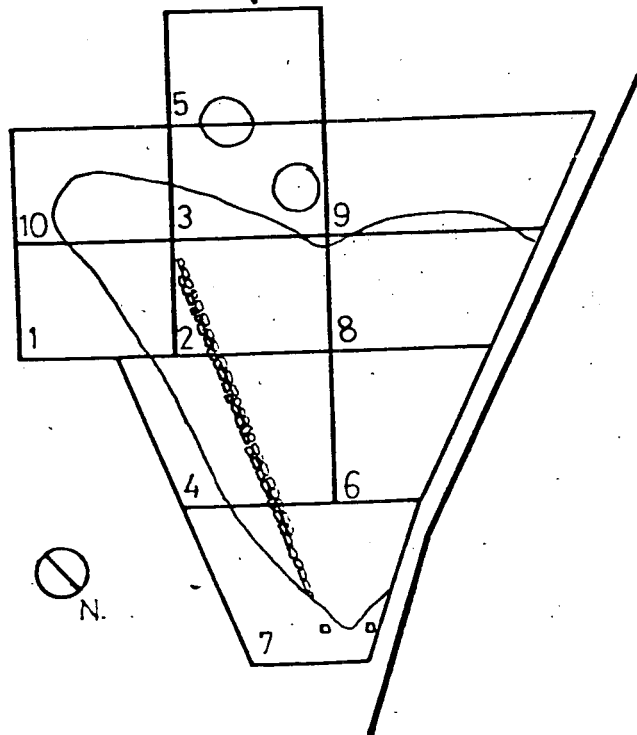
S49

L - 132

E S T R A T 51

LAMINES 133 a 135

Nº 652 a 671



652

653

654

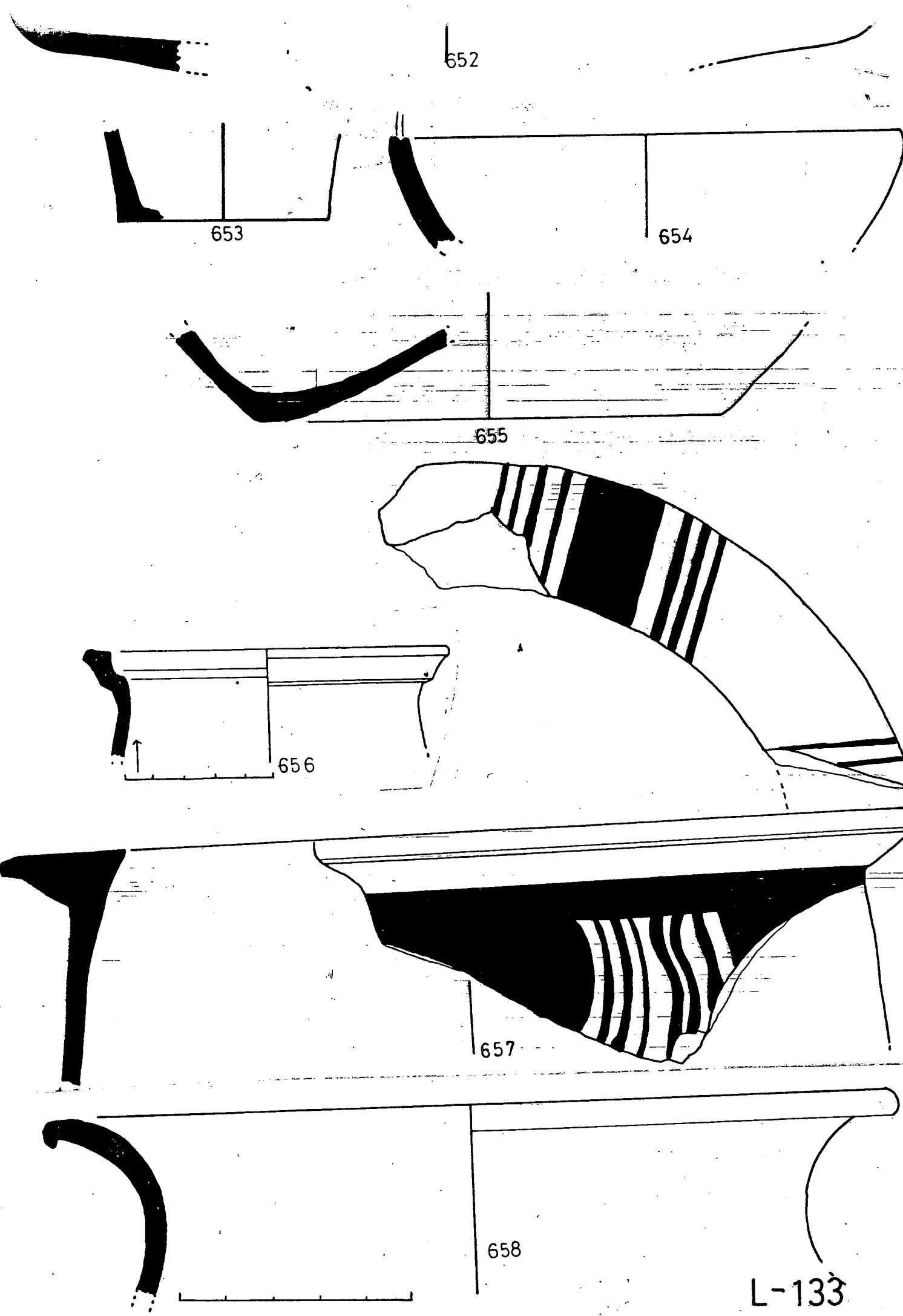
655

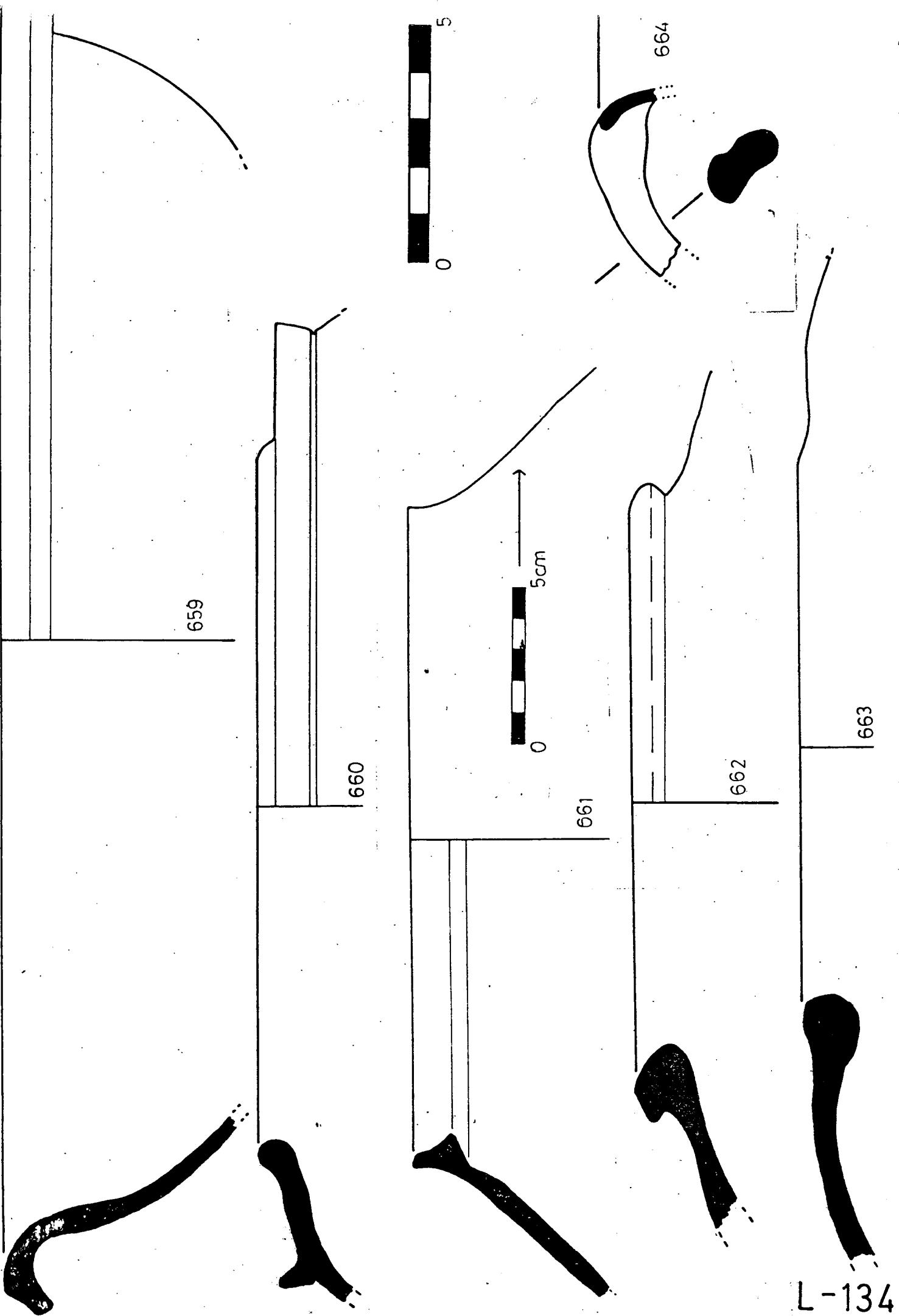
656

657

658

L-133





659

660

661

662

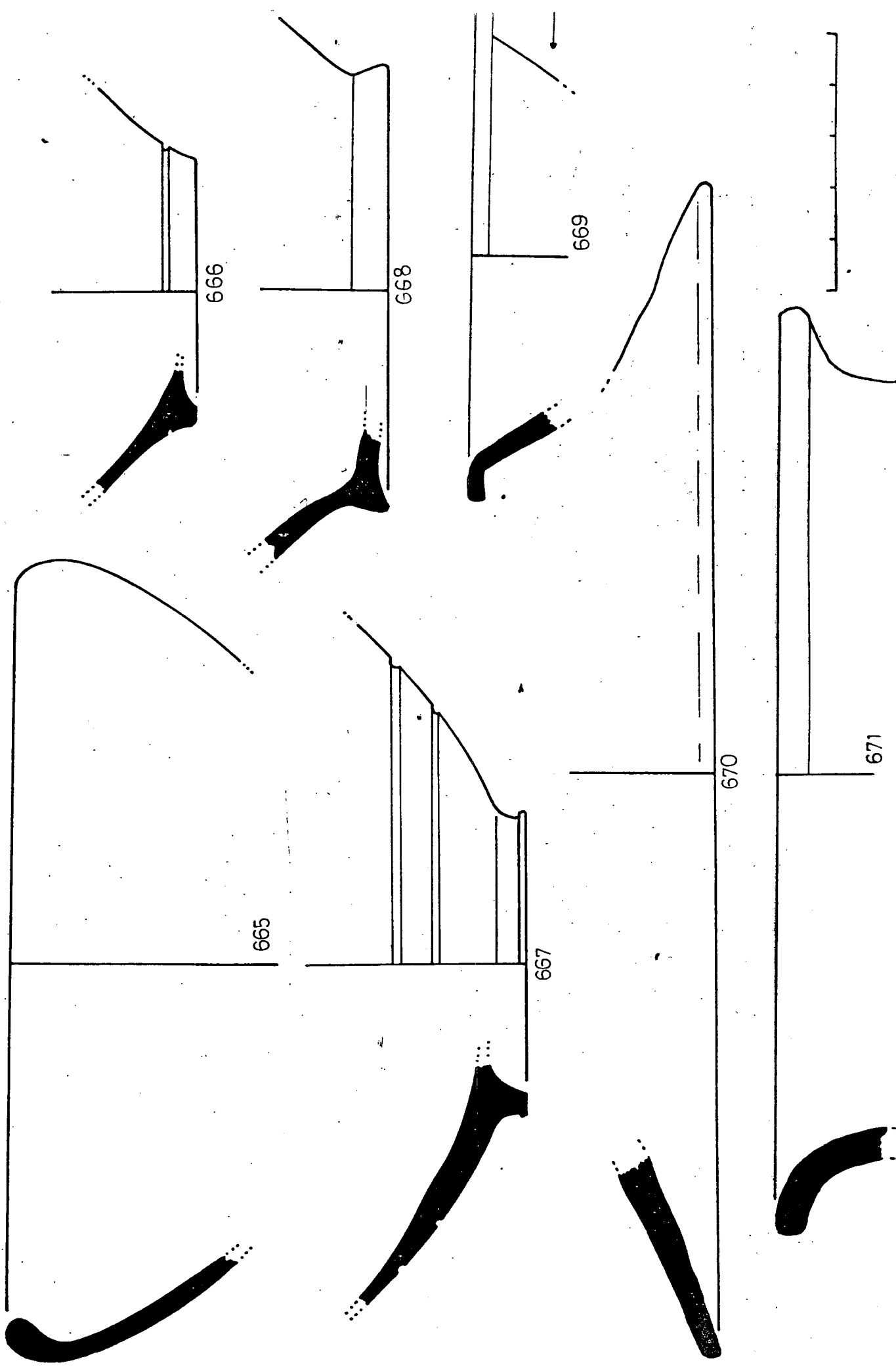
663

664

0 5

0 5cm

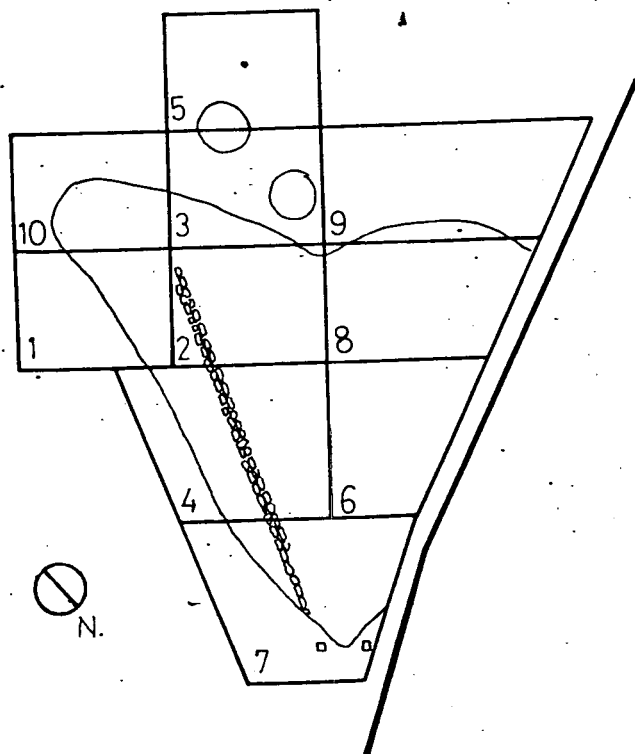
L-134

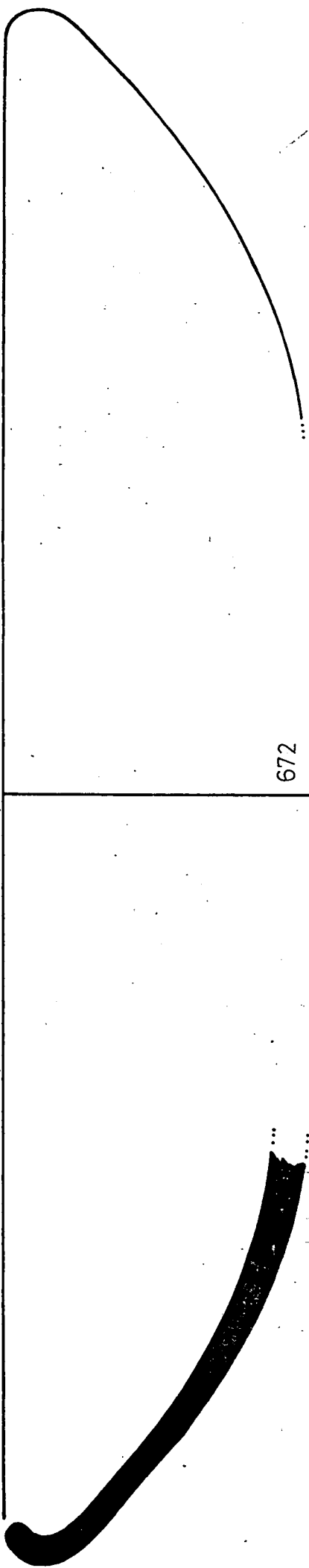


E S T R A T 52

LAMINA 136

Nº 672 a 675





672



673



674

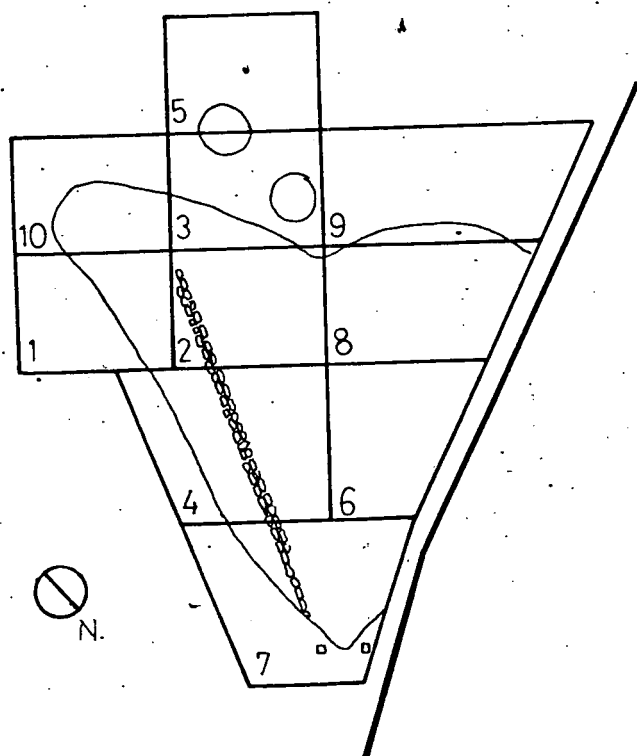


675

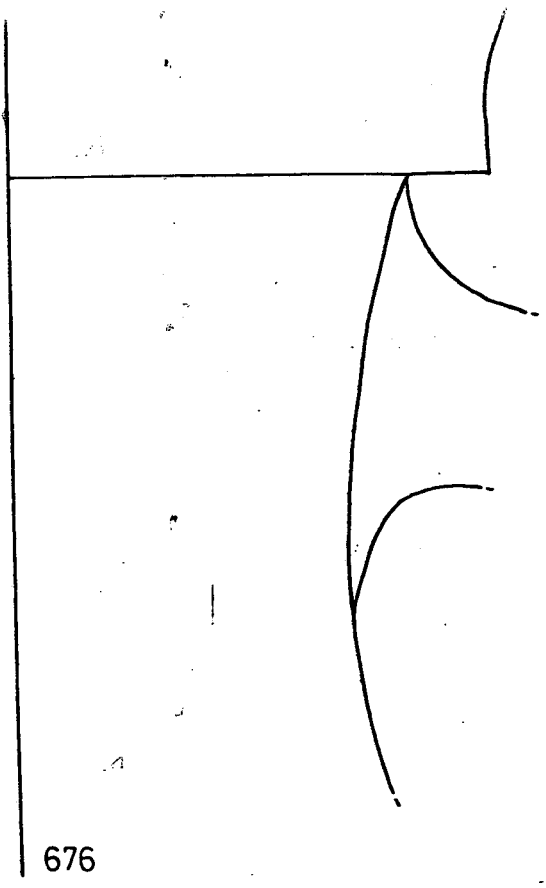
E S T R A T . 53

LAMINES 137 a 138

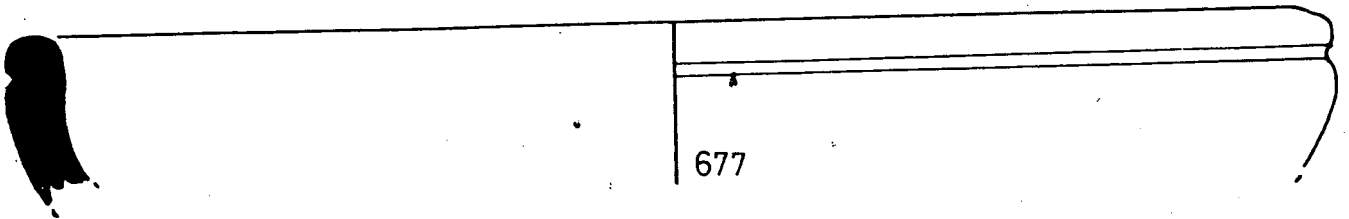
Nº 676 a 683



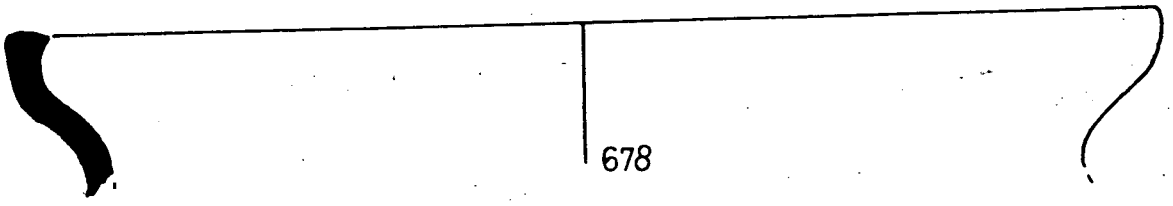
0 5 m.



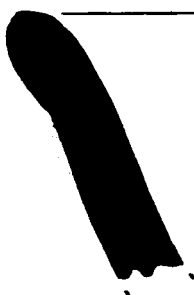
676



677

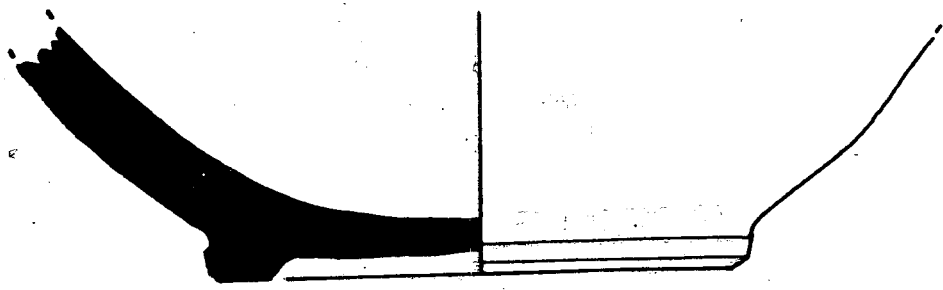


678

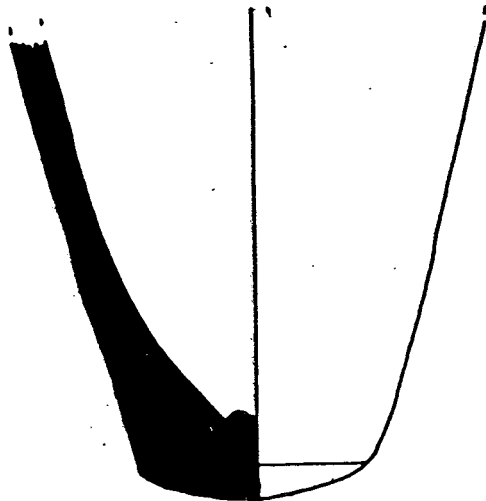


679

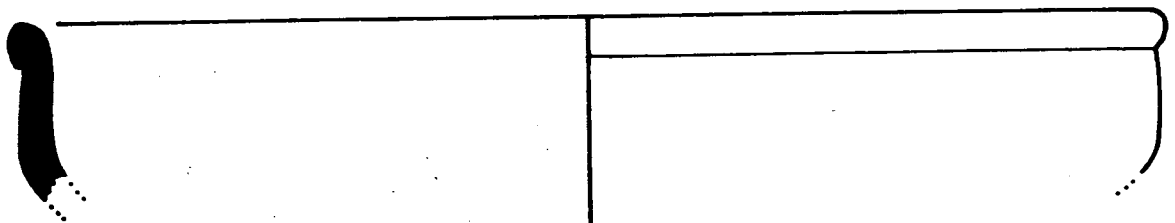




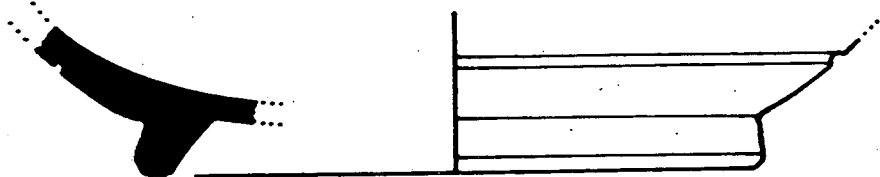
680



681



682



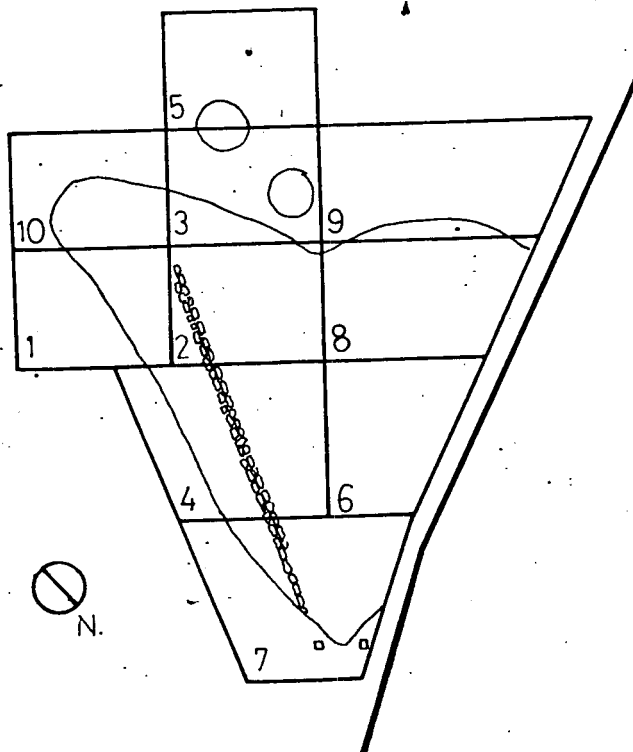
683

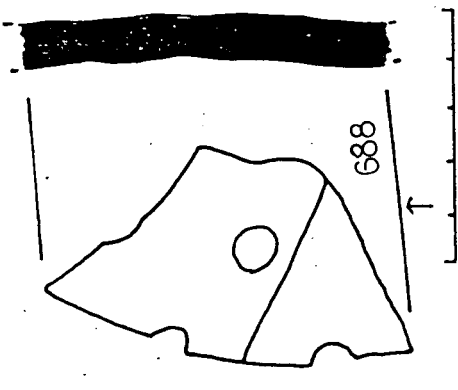
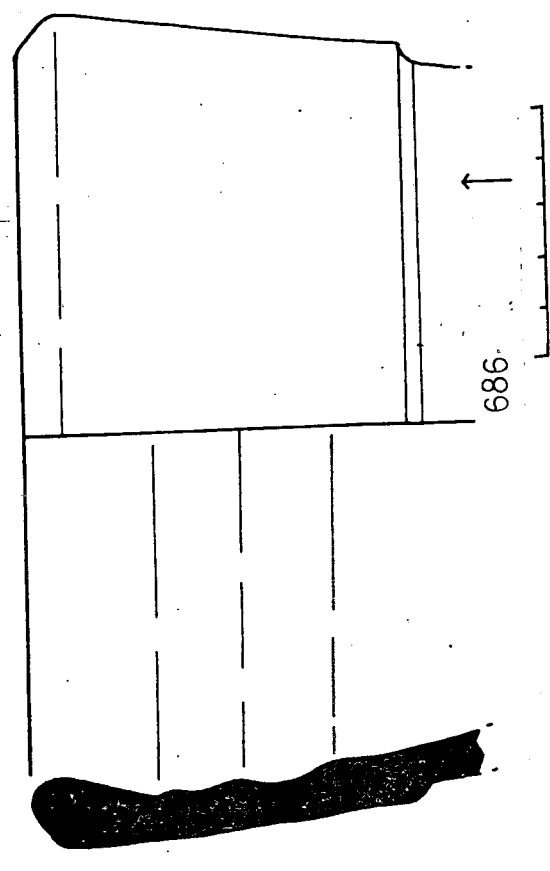
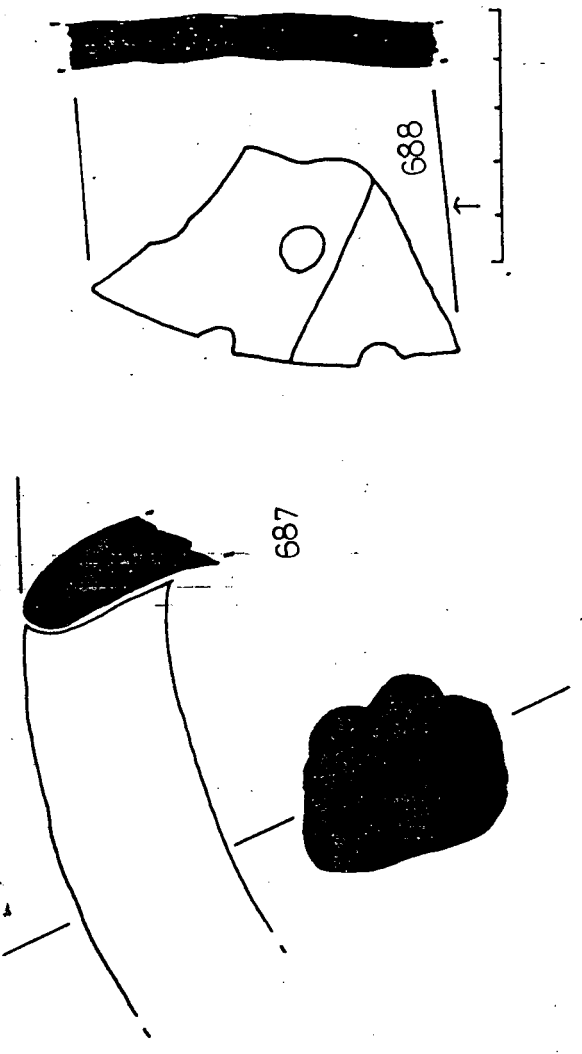
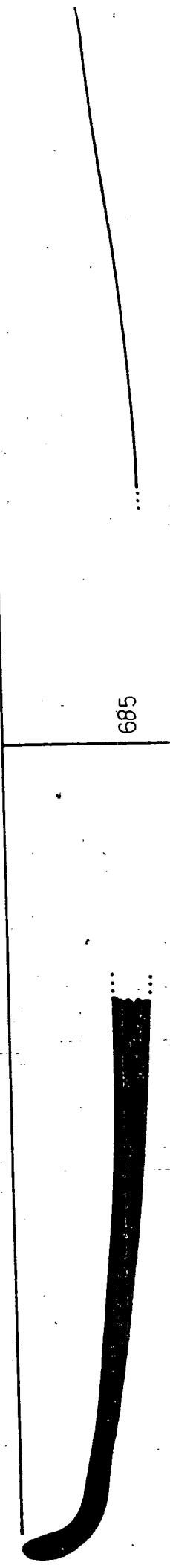
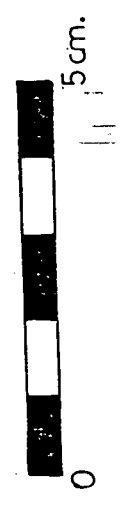
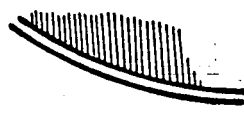
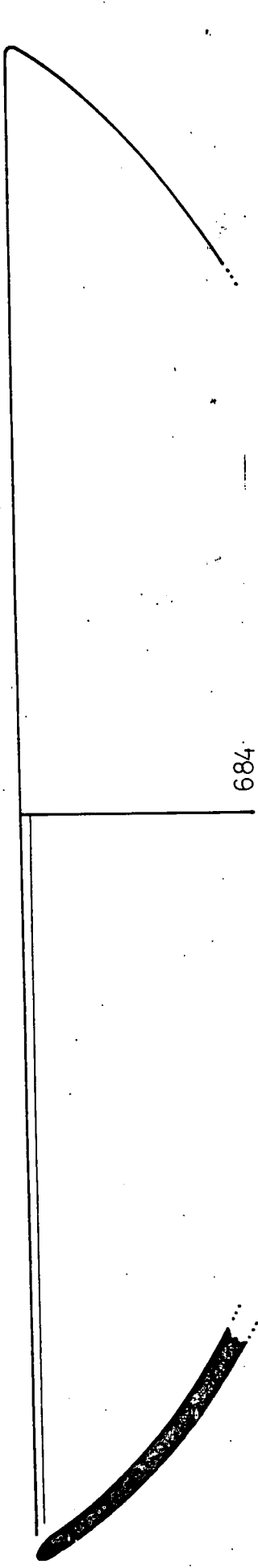


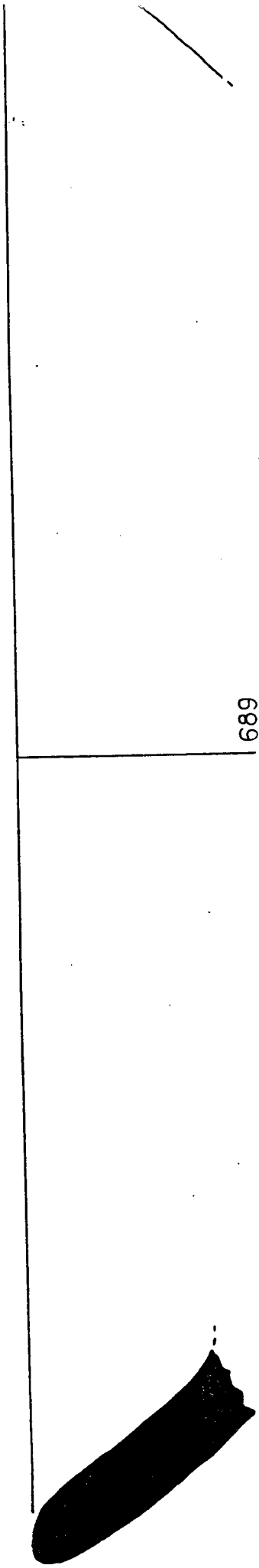
E S T R A T 54

LAMINES 139 a 142

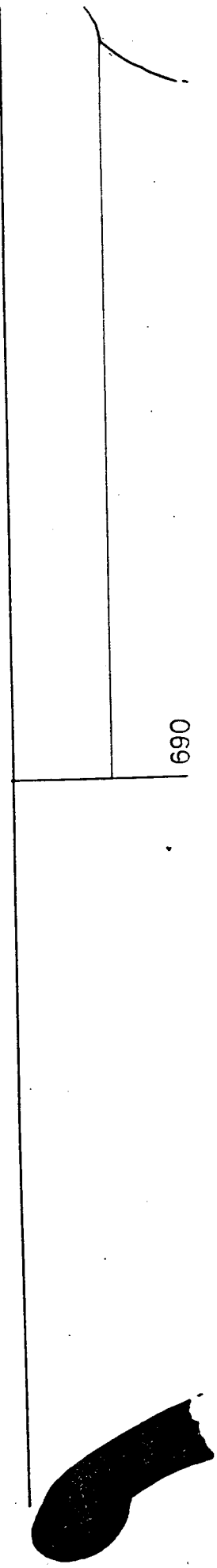
Nº 684 a 708



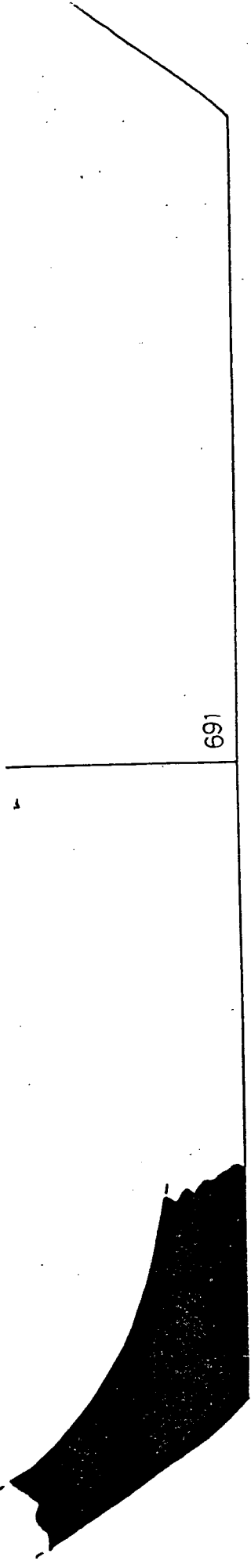




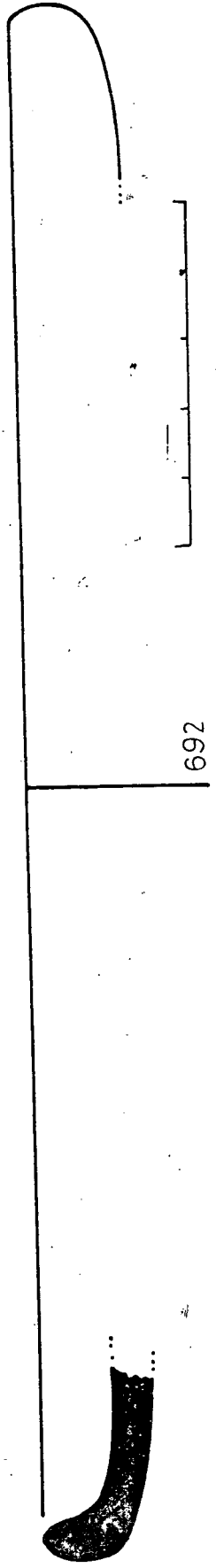
689



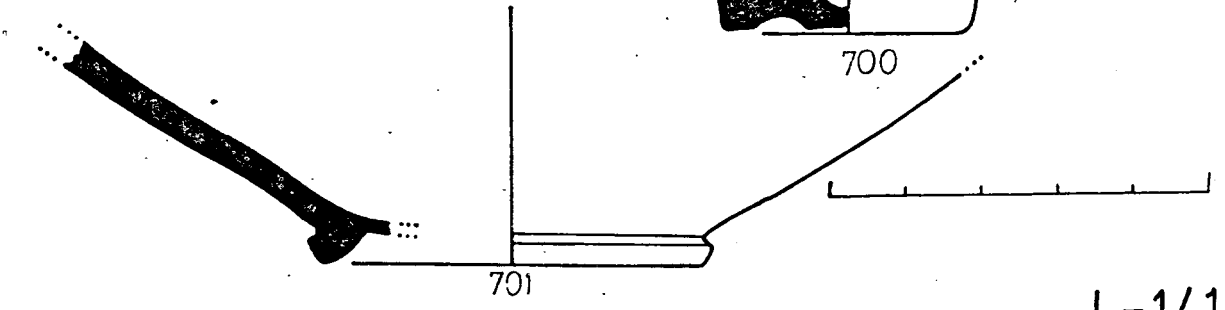
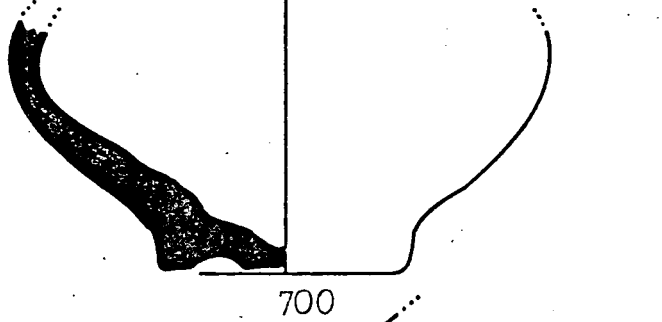
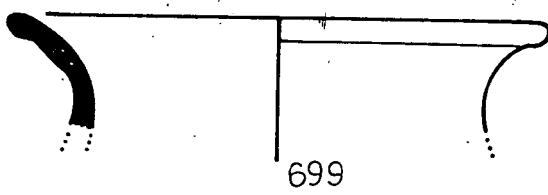
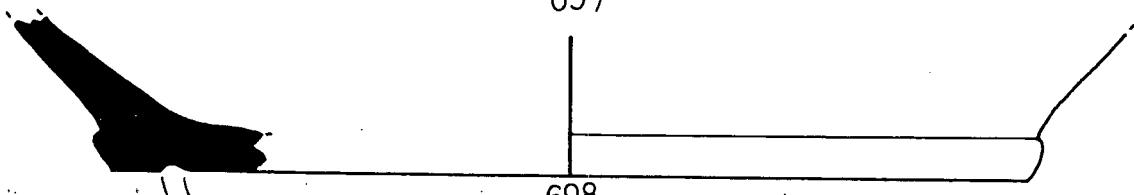
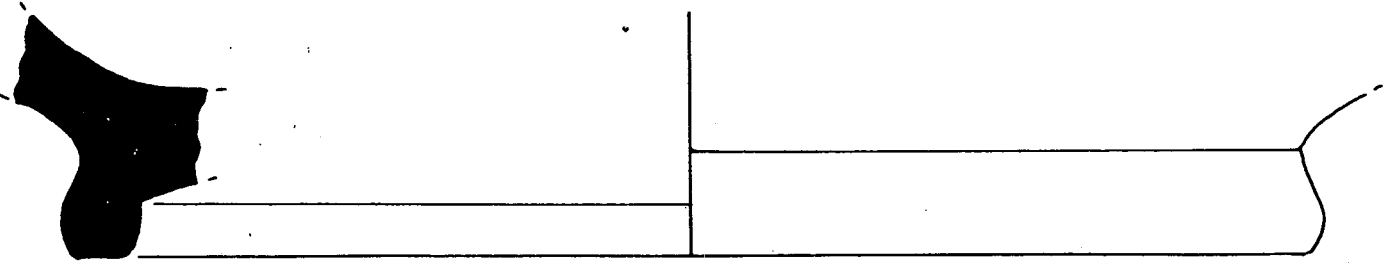
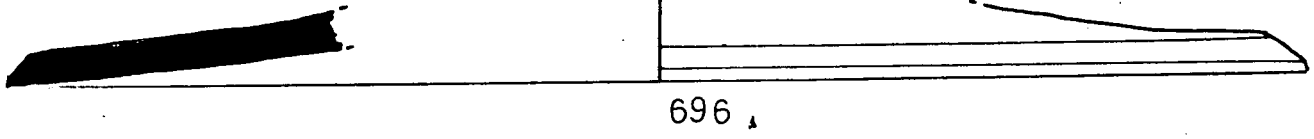
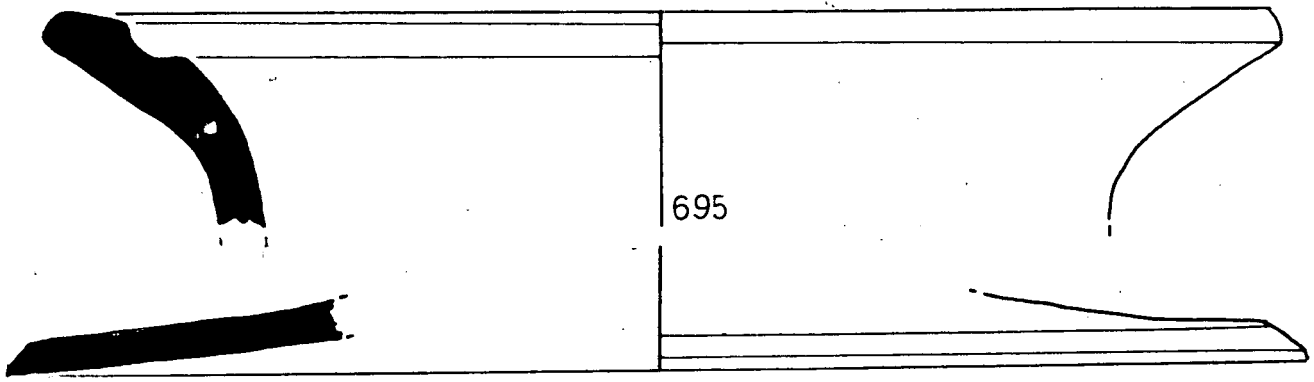
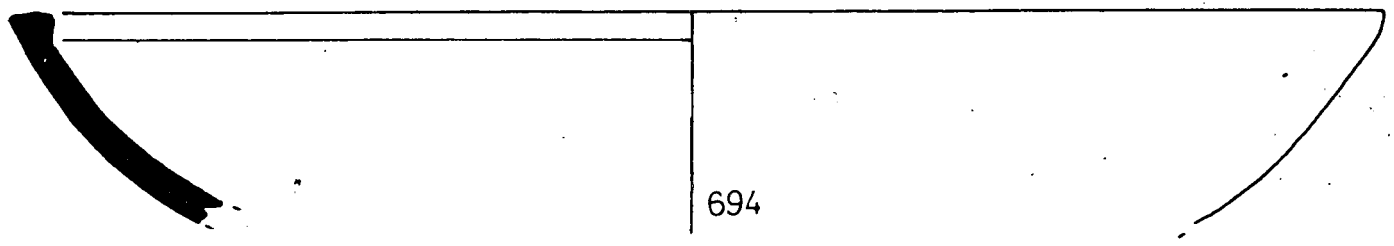
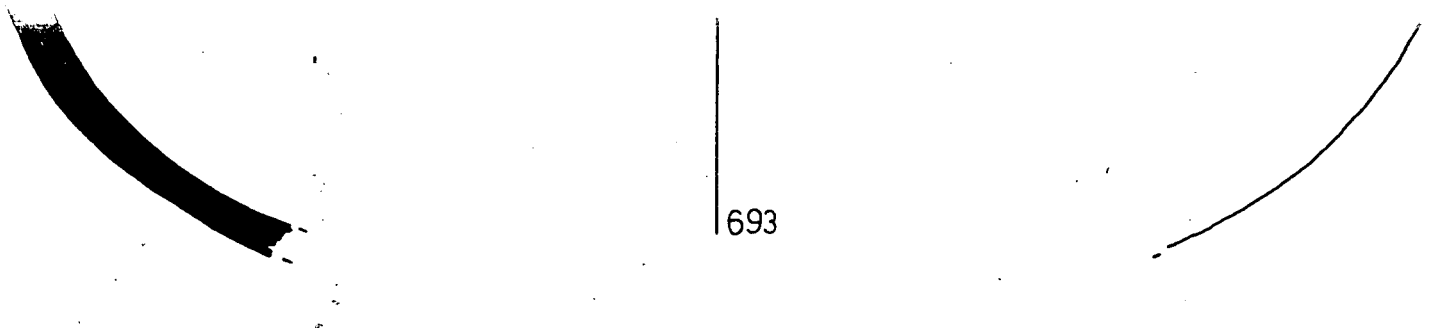
690



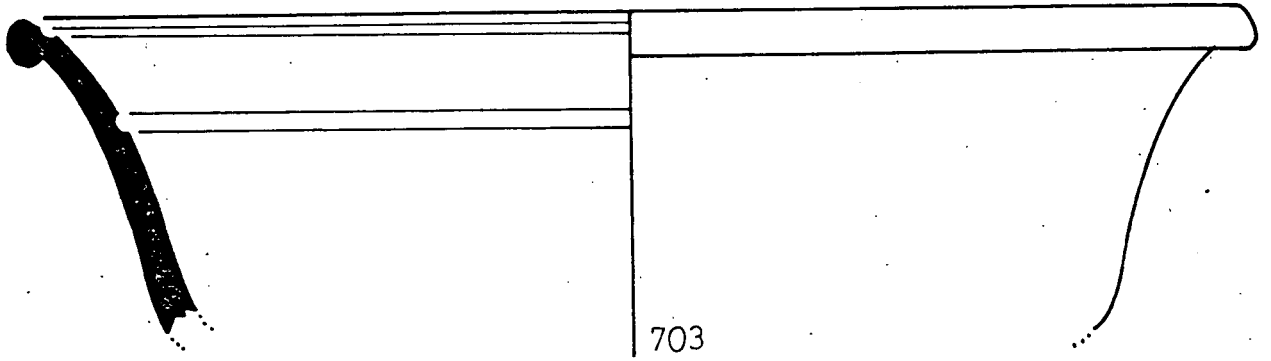
691



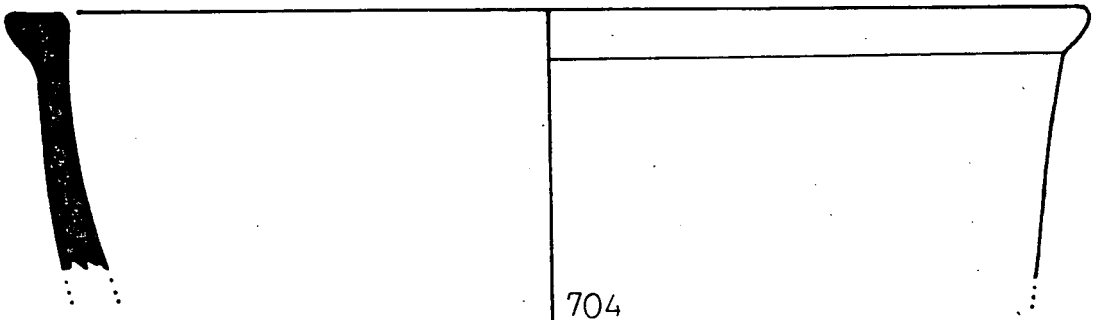
692



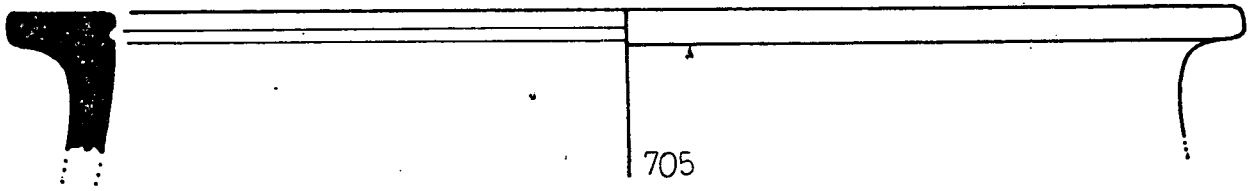
702



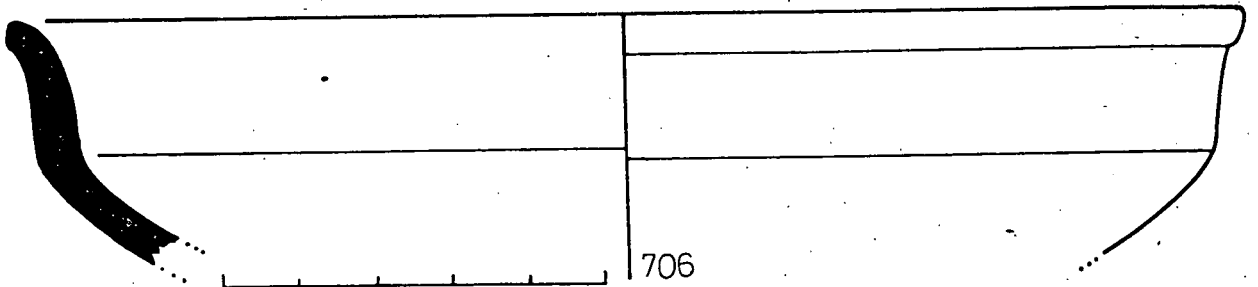
703



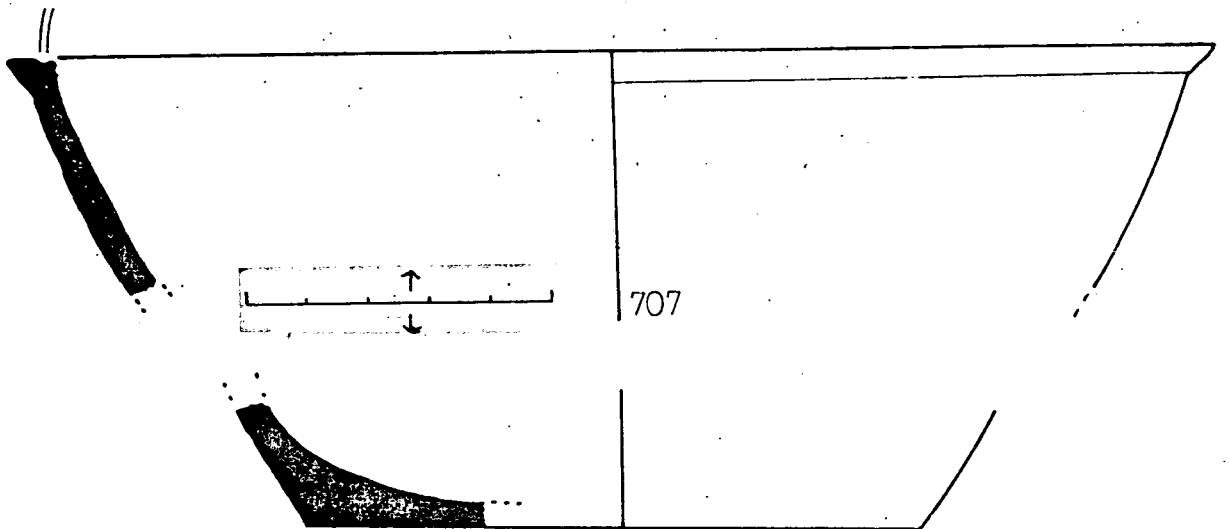
704



705



706



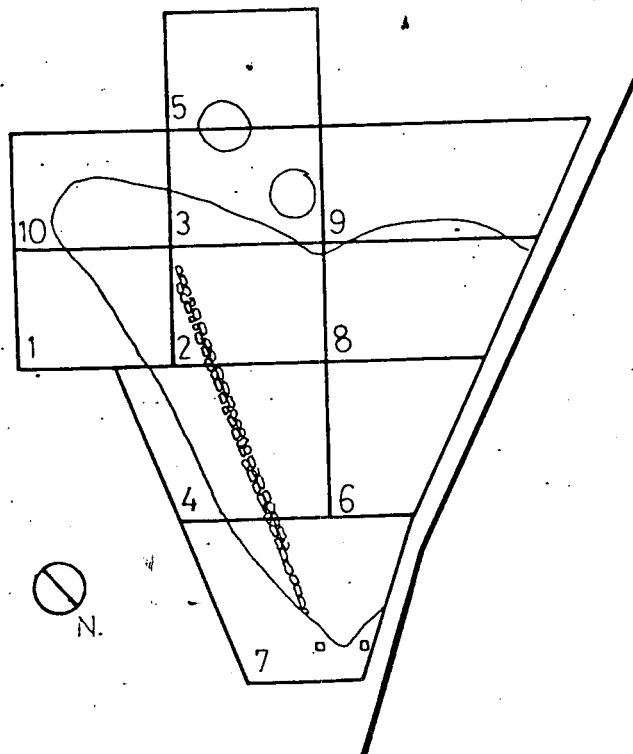
707

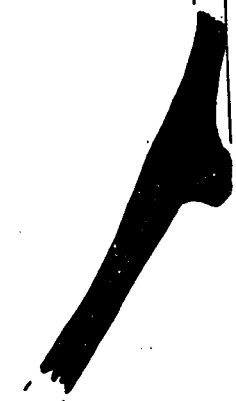
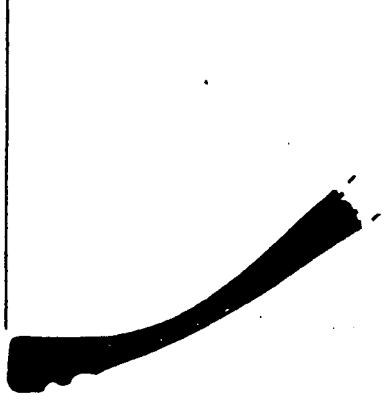
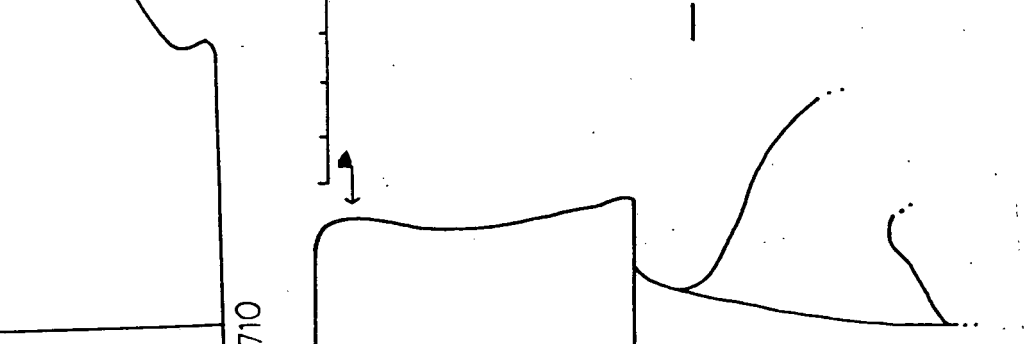
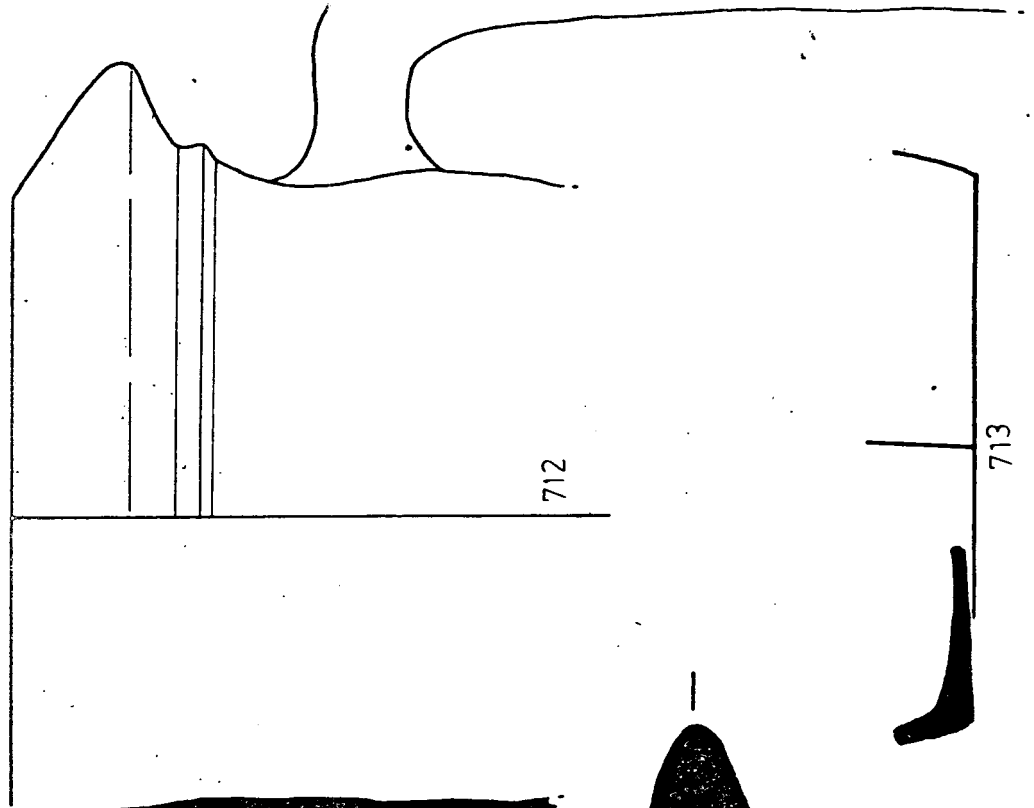
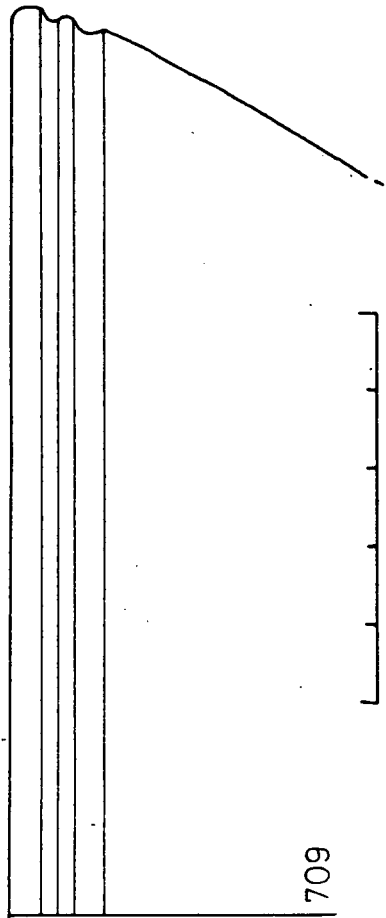
708

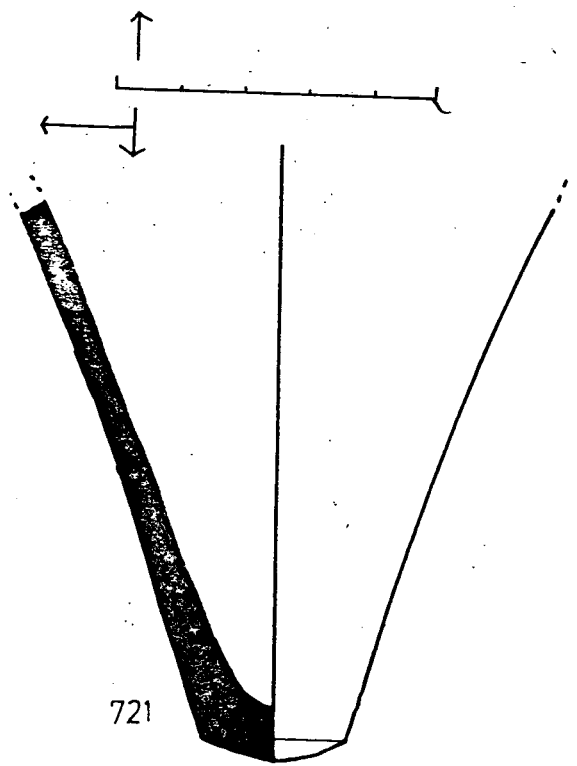
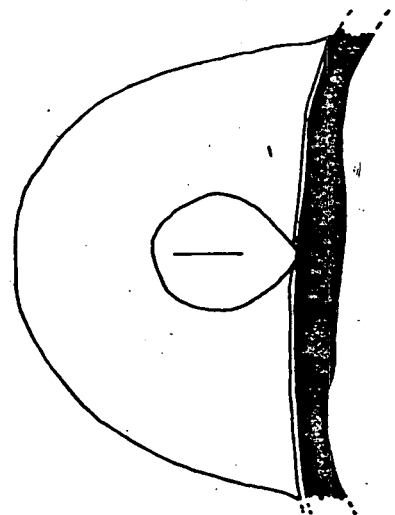
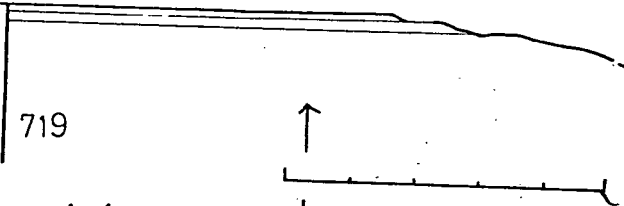
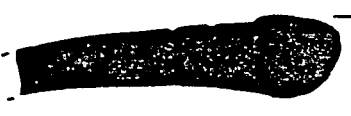
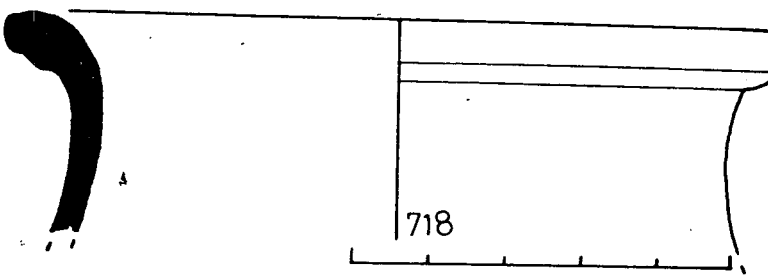
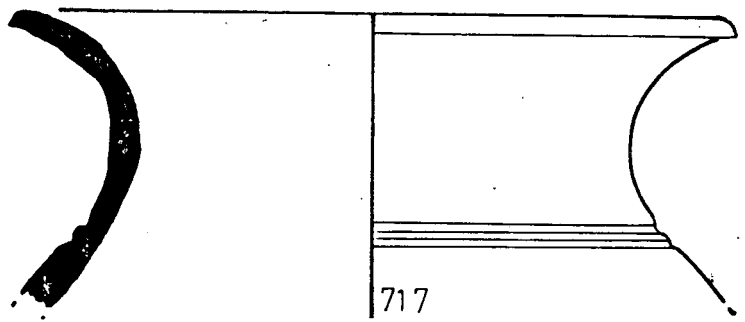
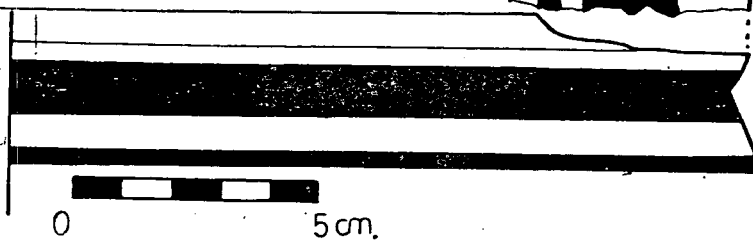
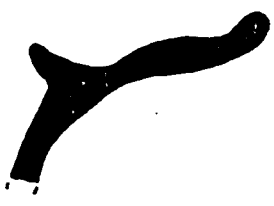
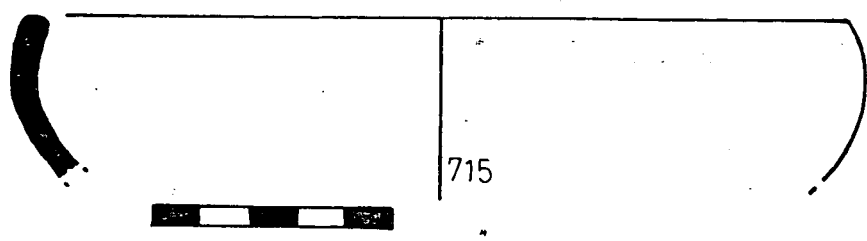
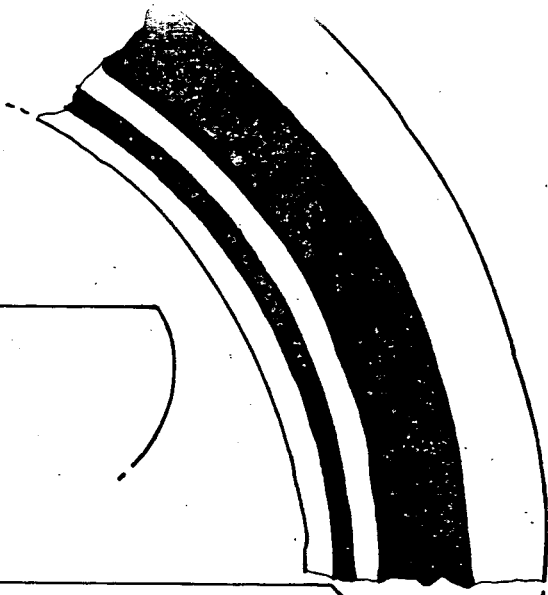
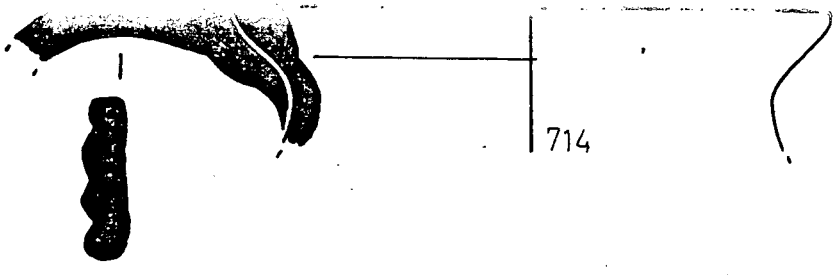
E S T R A T 58

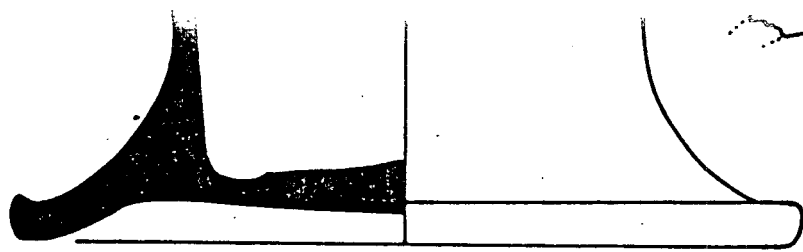
LAMINES 143 a 145

Nº 709 à 730

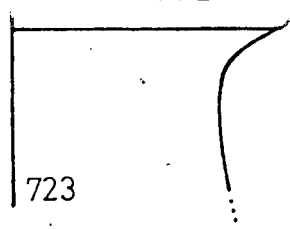




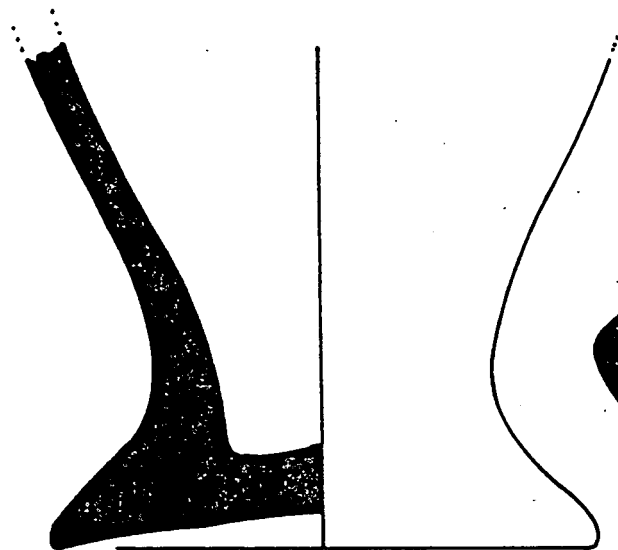




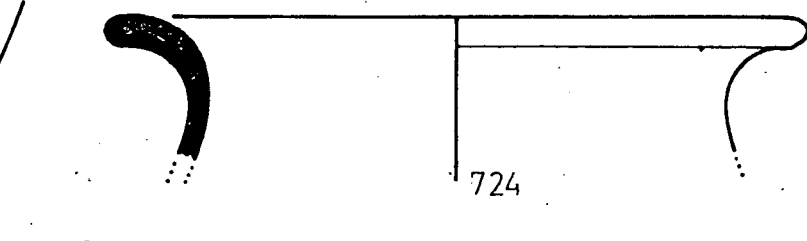
722



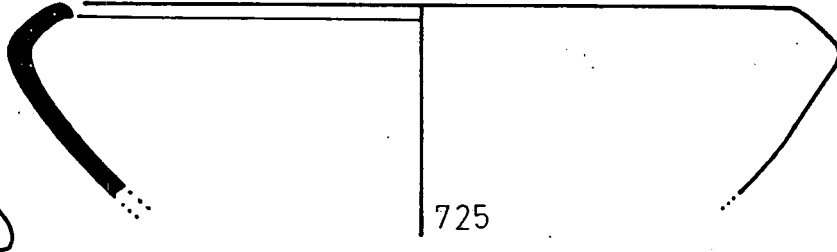
723



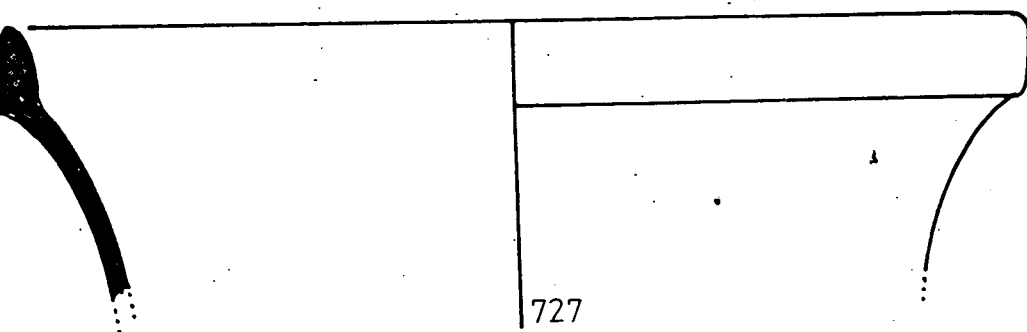
726



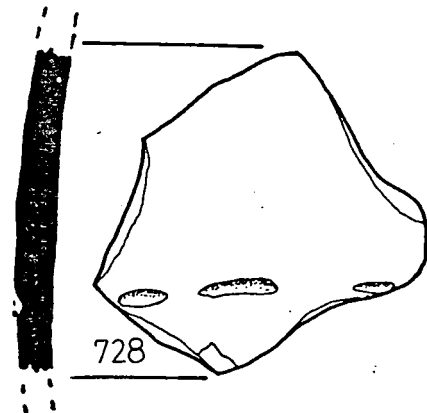
724



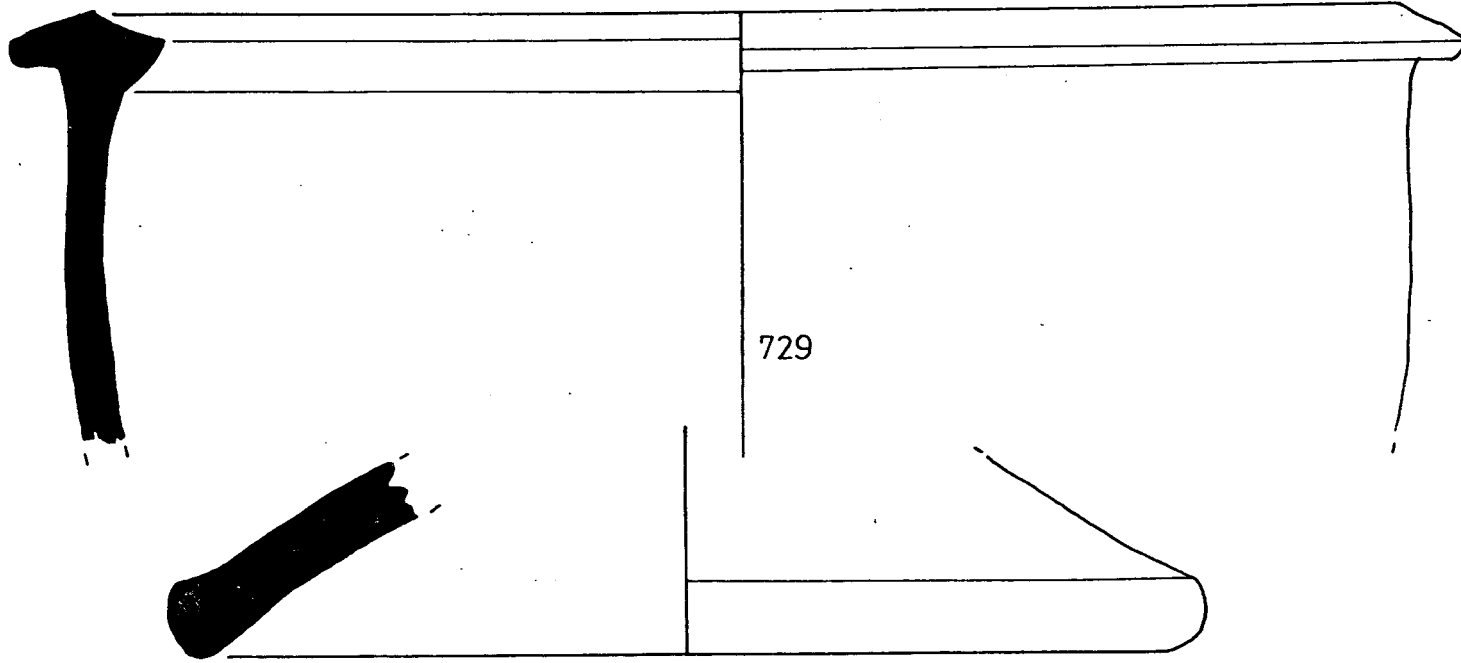
725



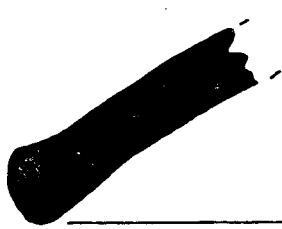
727



728



729



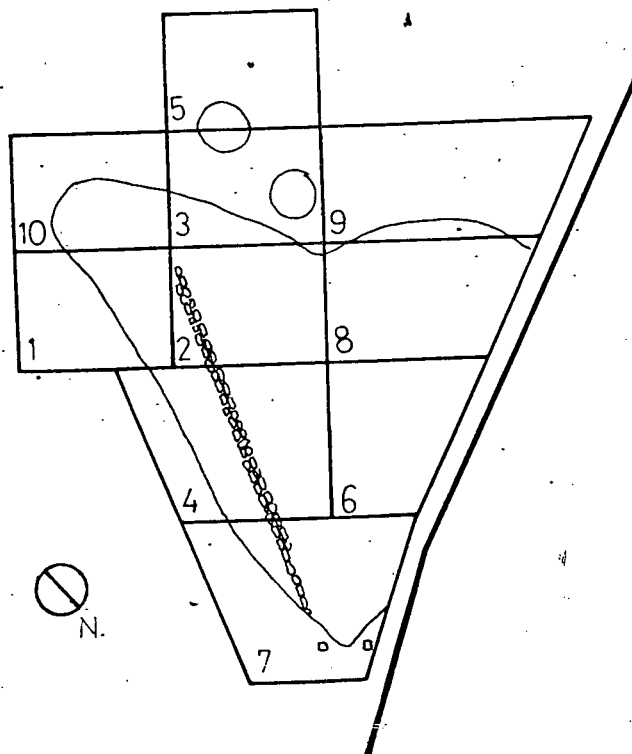
730

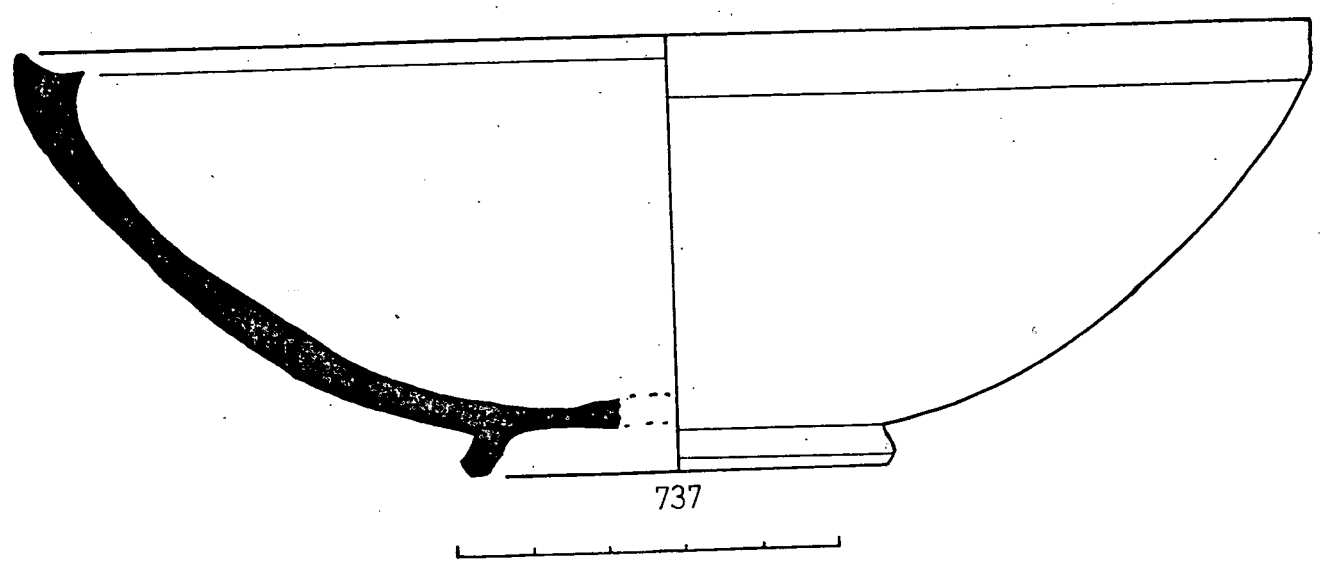
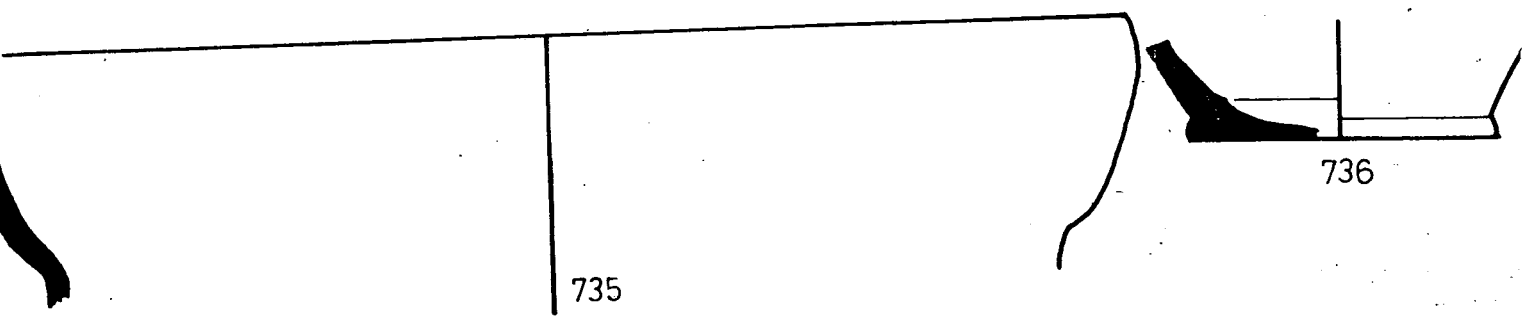
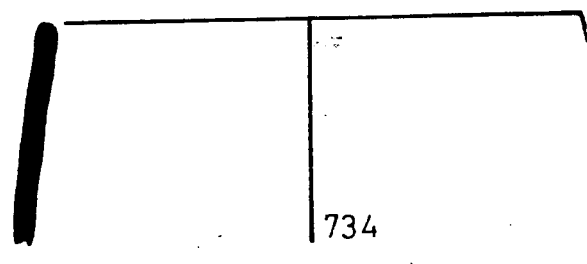
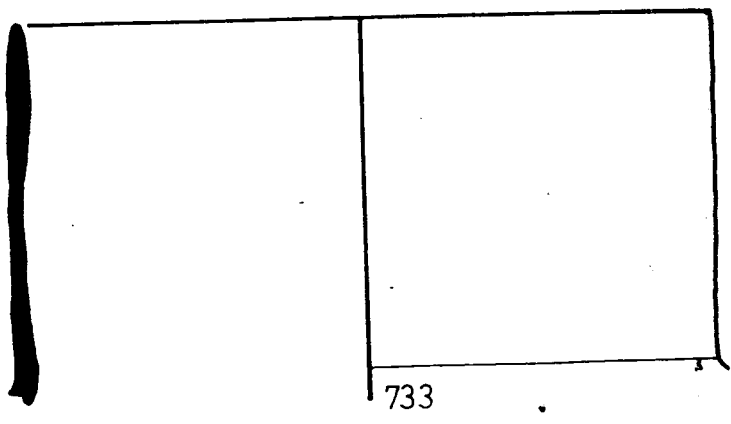
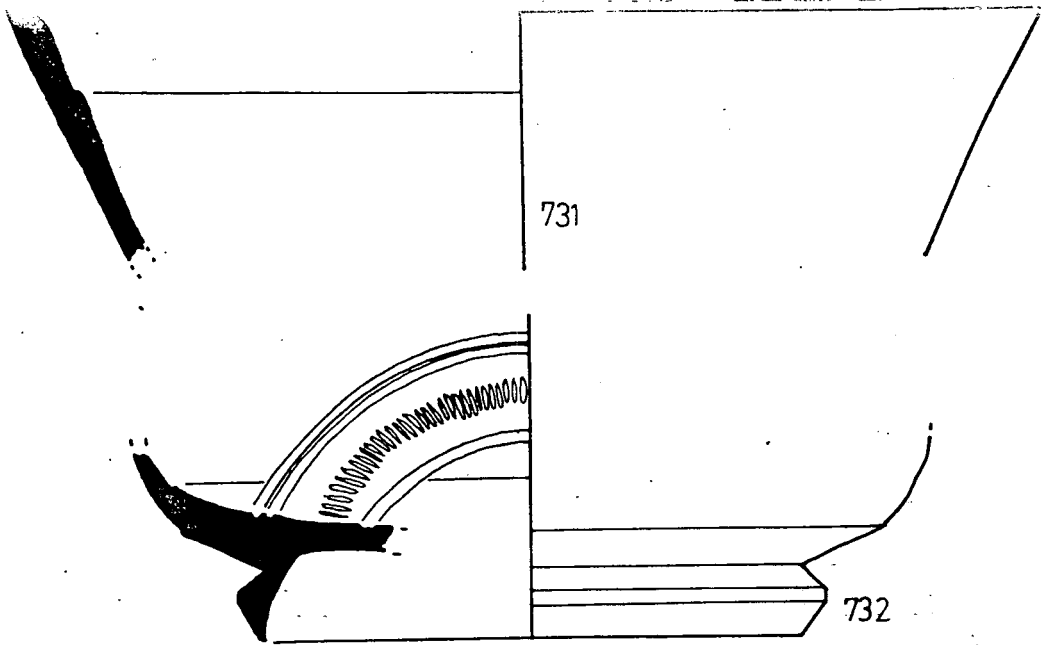


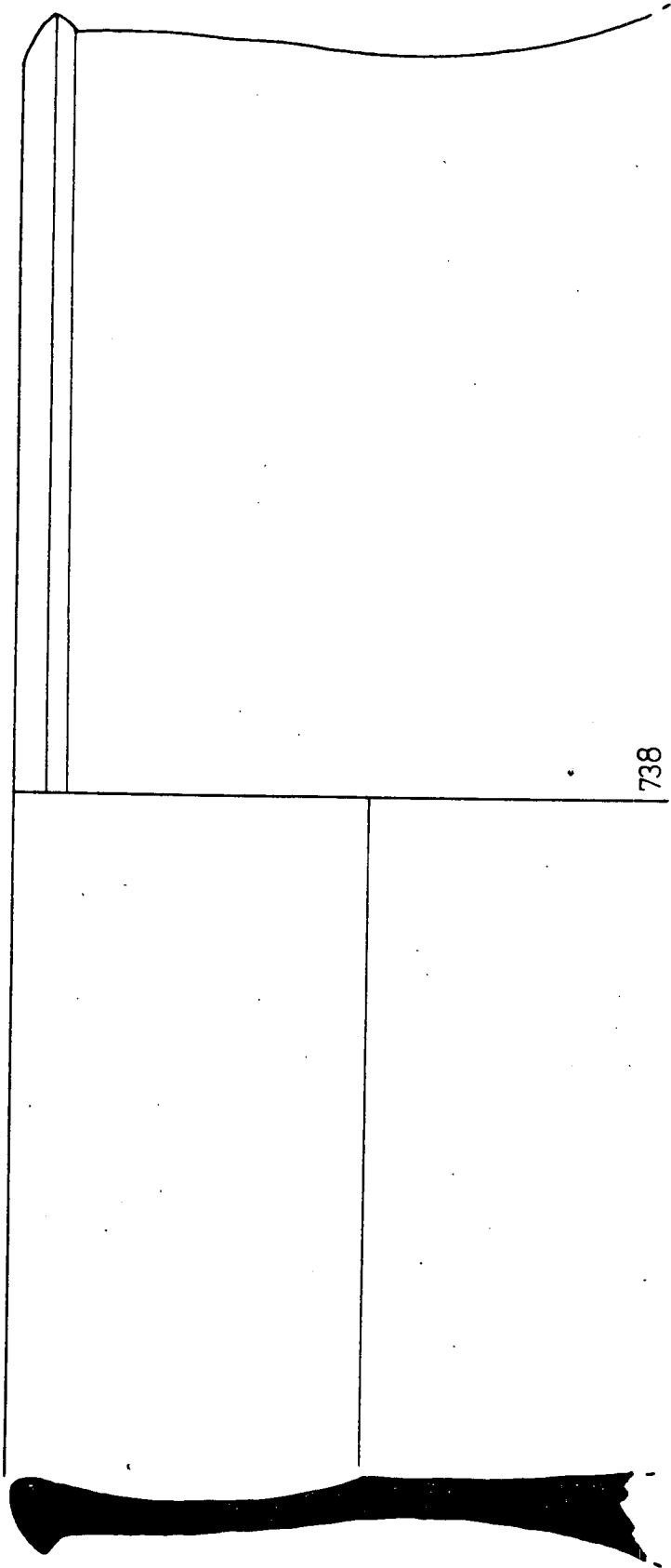
E S T R A T 61

LAMINES 146 a 151

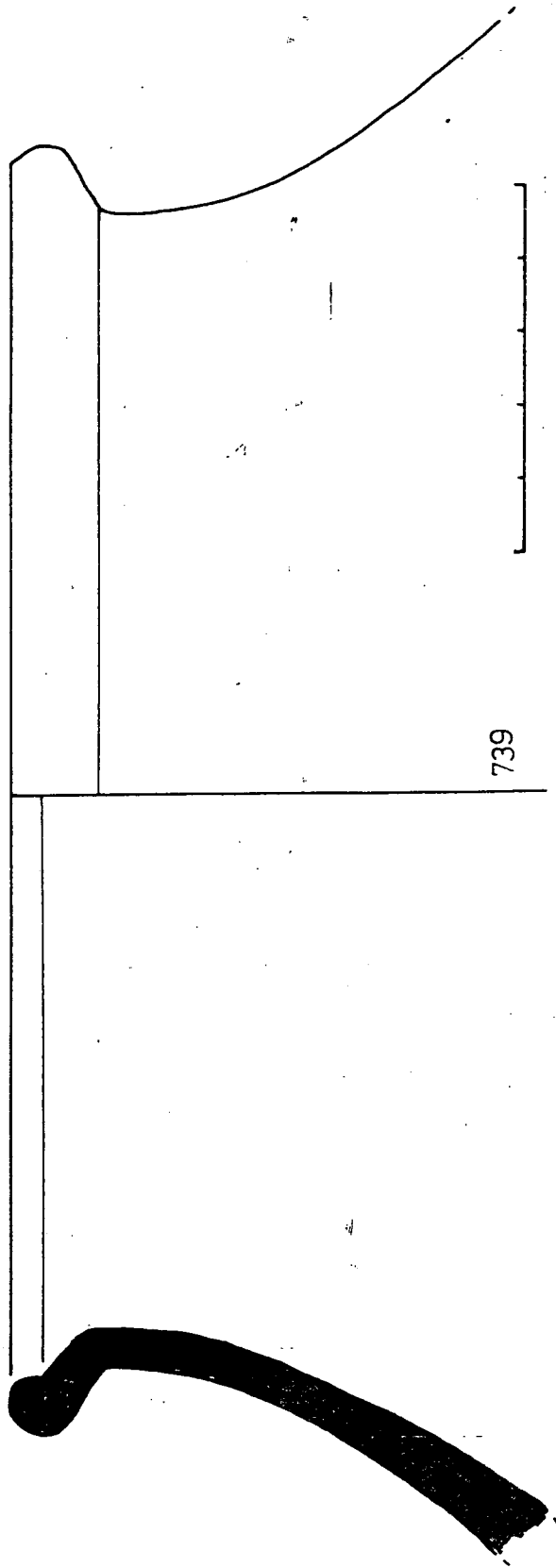
Nº 731 a 763



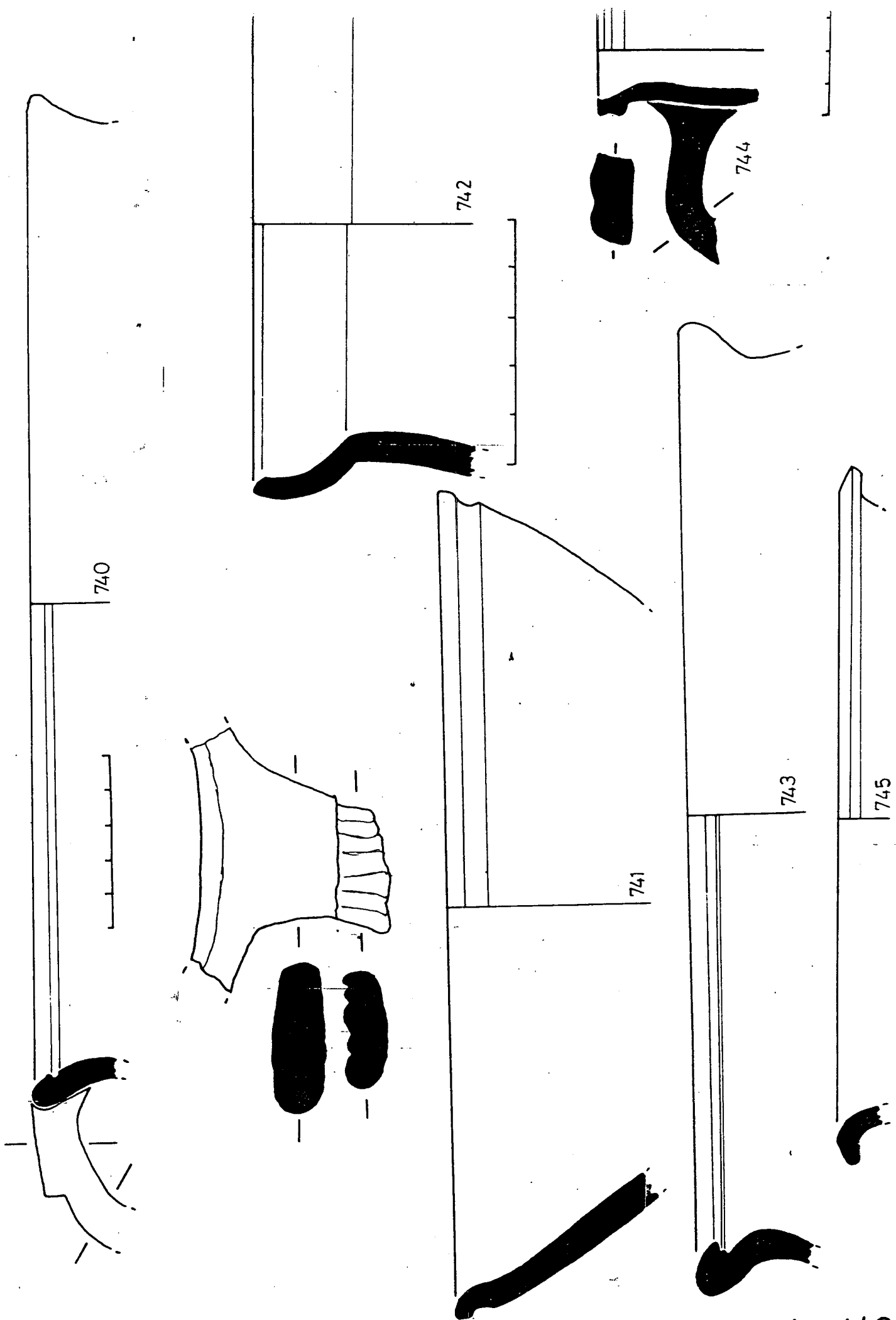


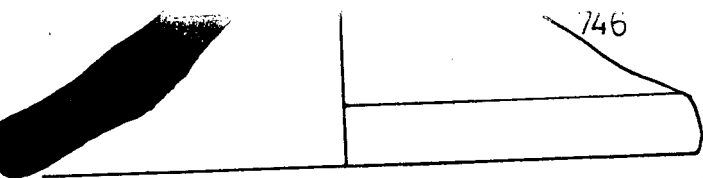


738

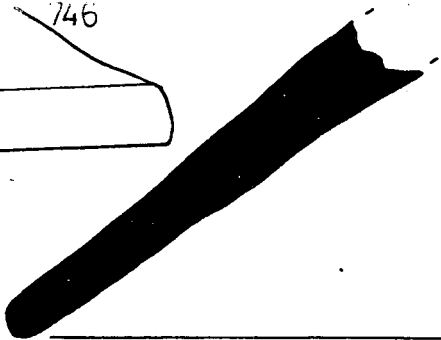


739

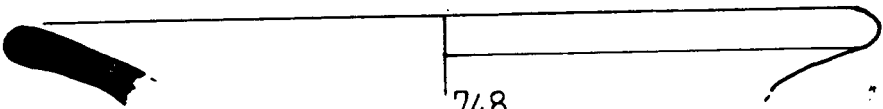




746



747



748



749



750



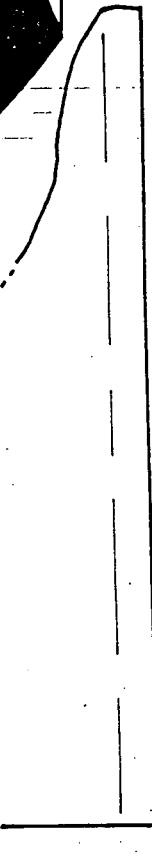
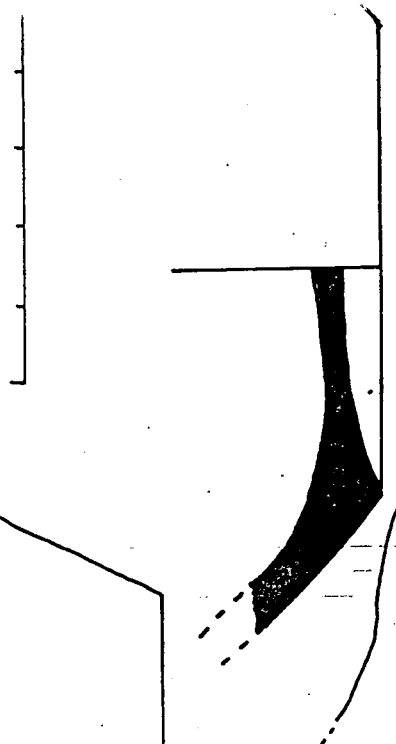
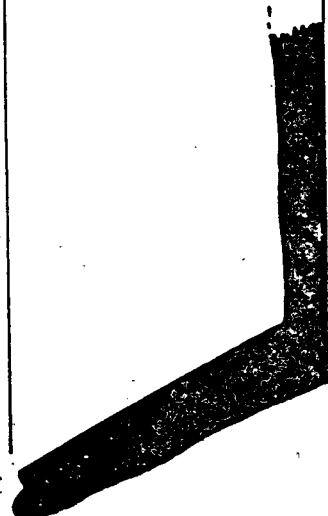
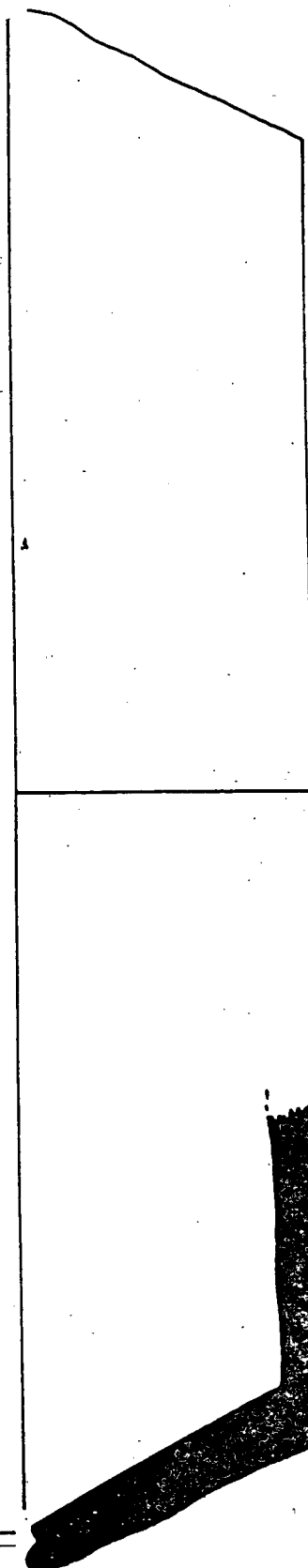
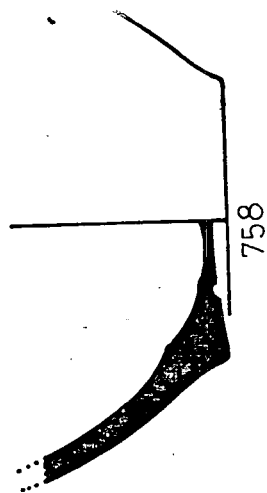
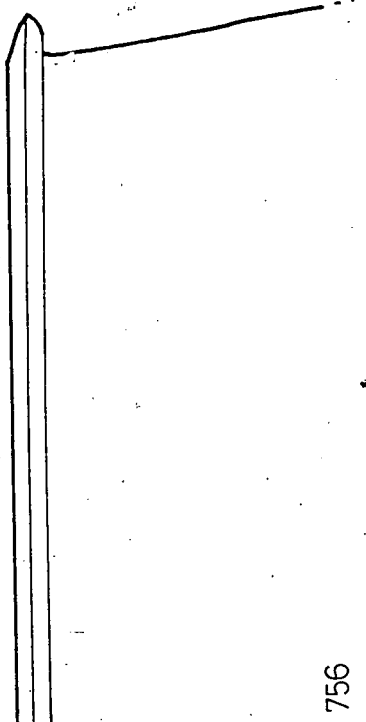
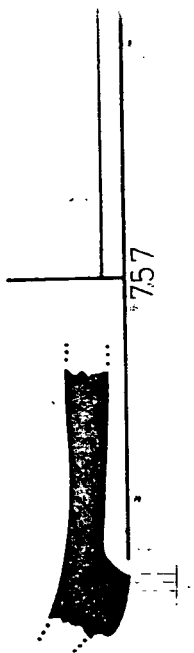
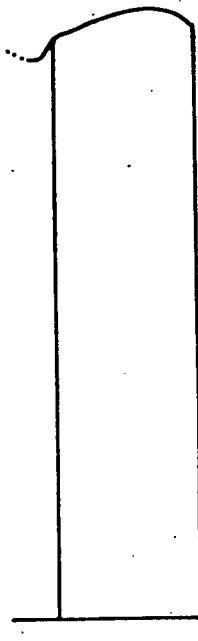
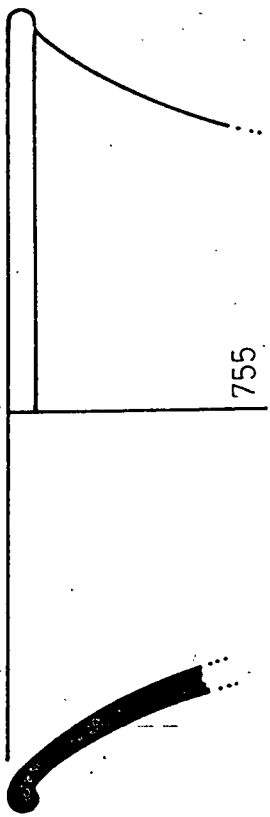
751



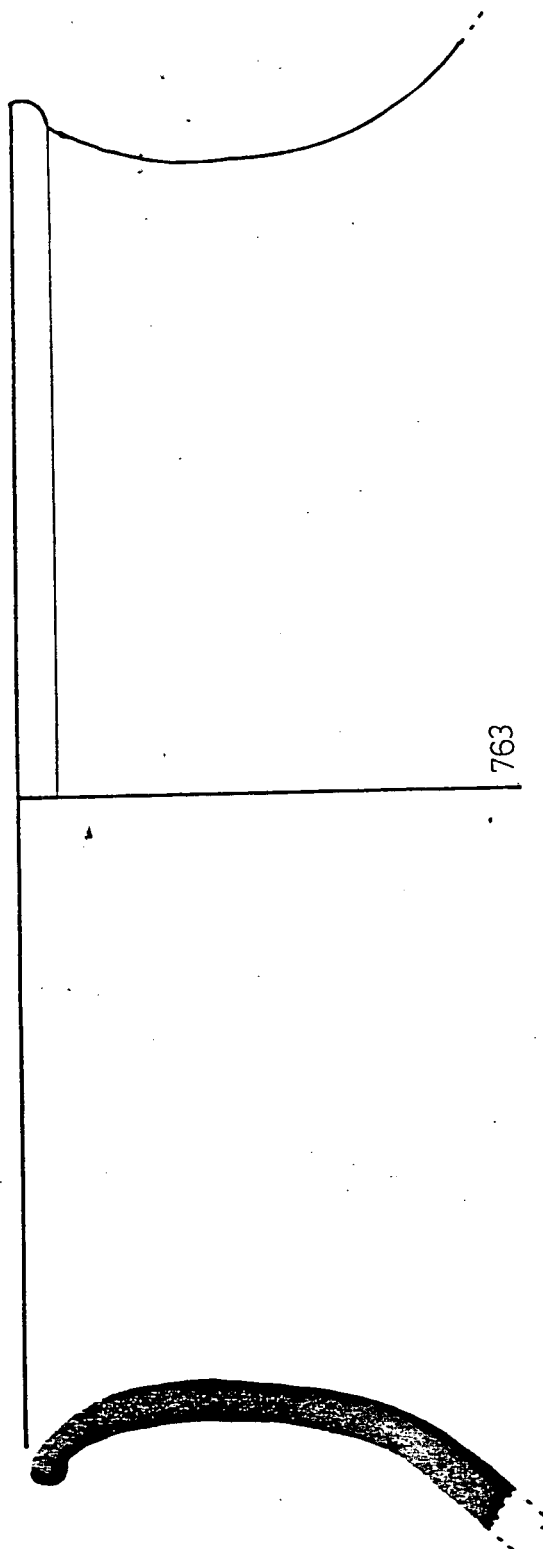
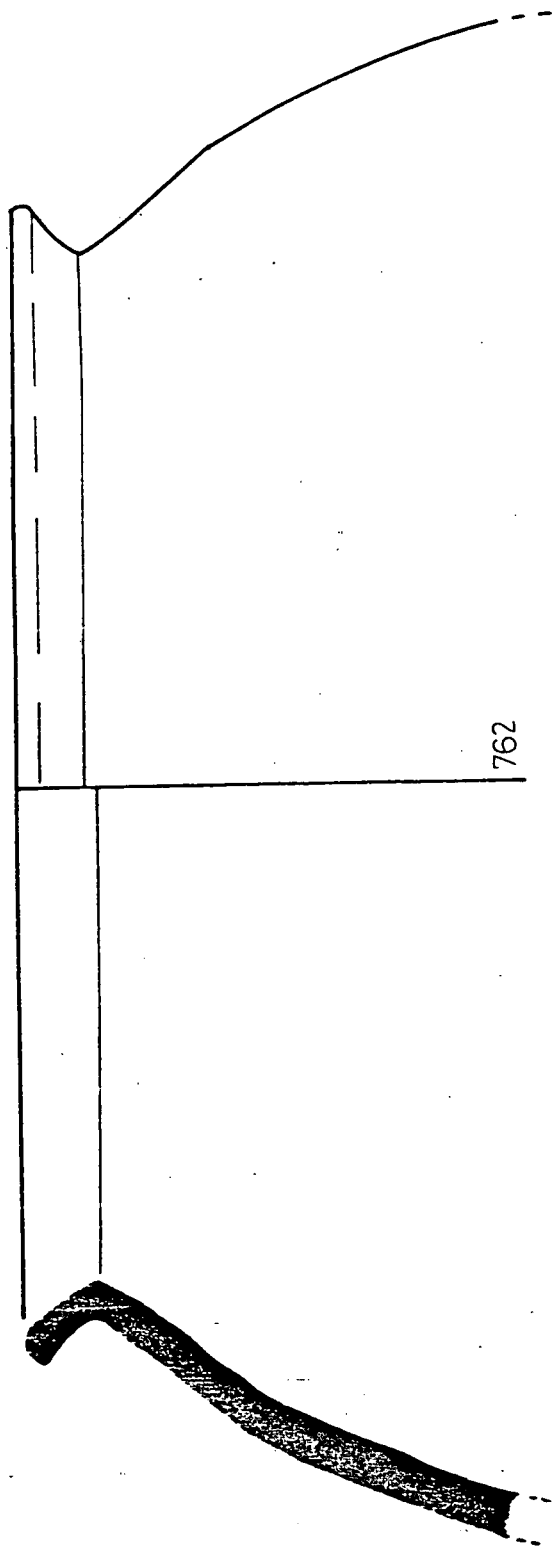
753



752



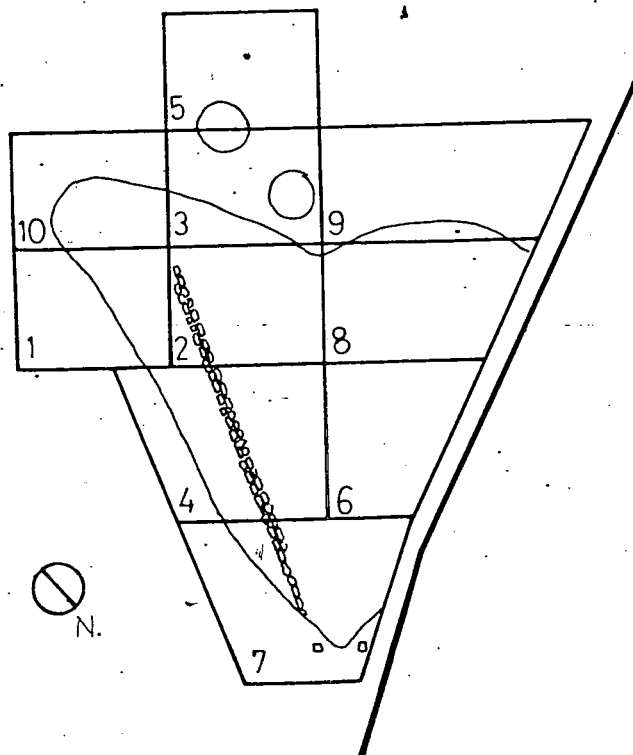
L-150



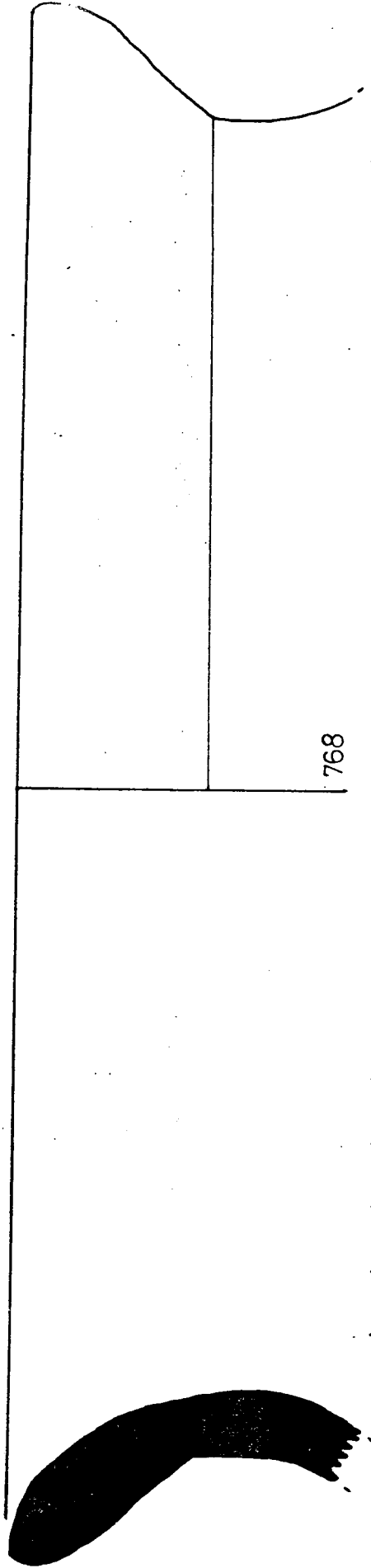
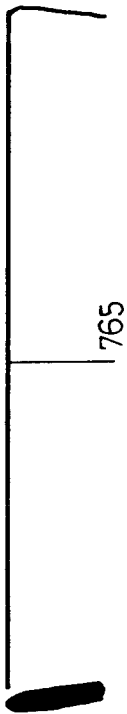
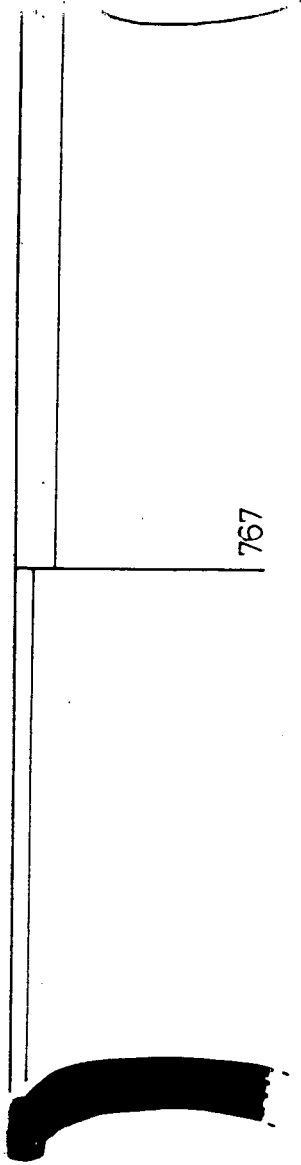
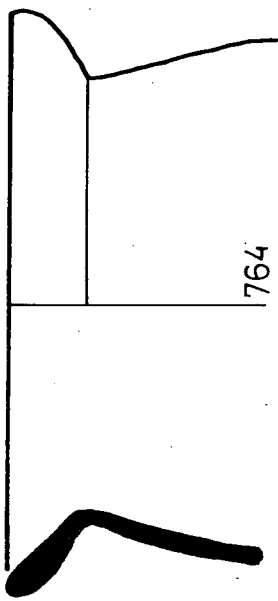
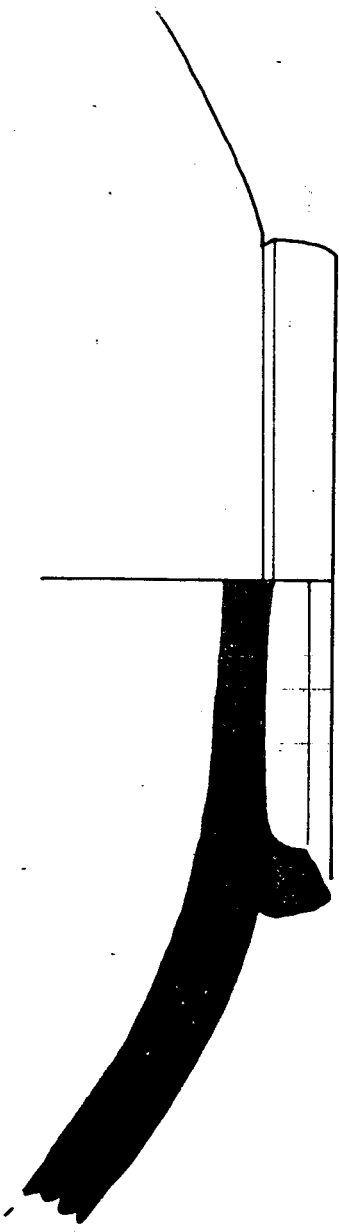
E S T R A T 62

LAMINES 152 a 154

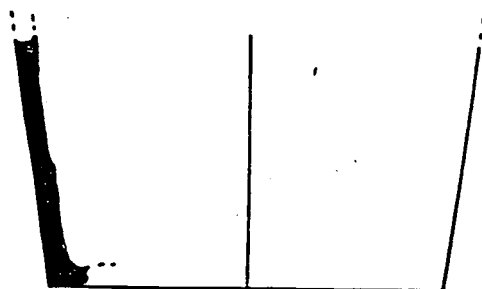
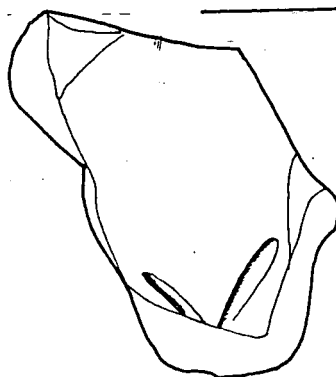
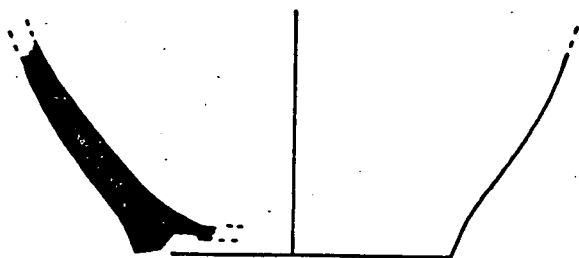
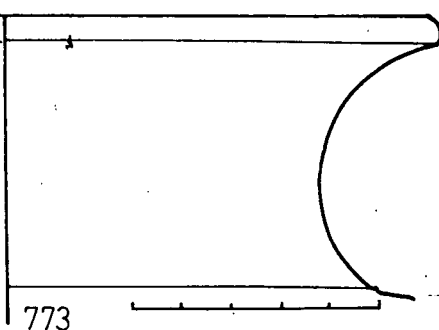
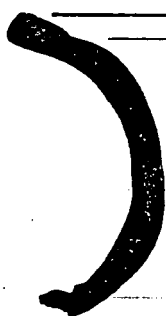
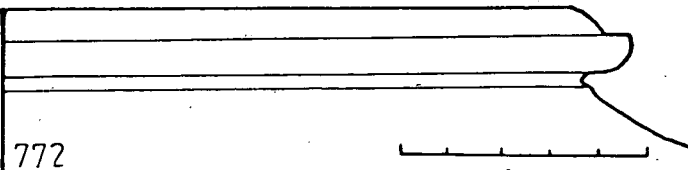
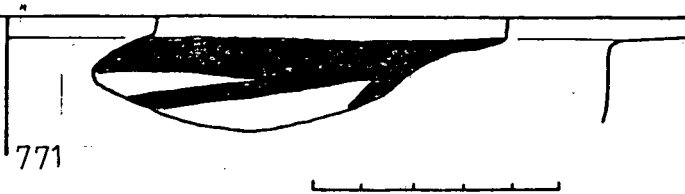
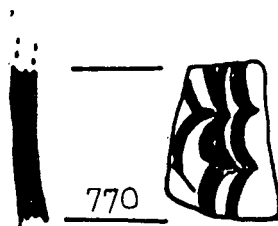
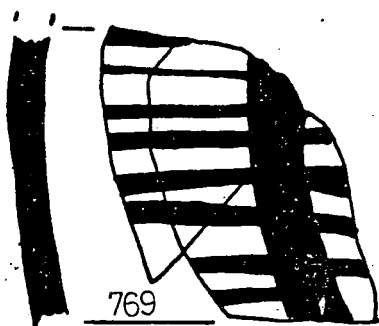
Nº 764 a 781

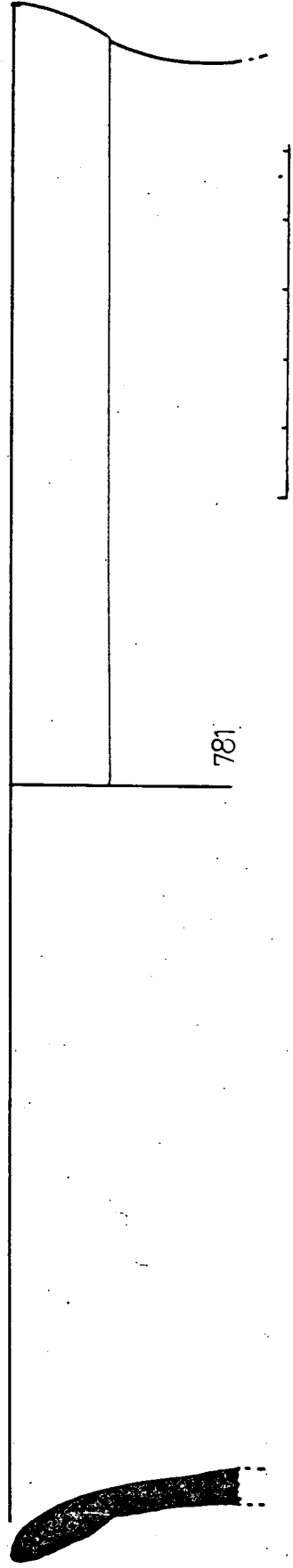
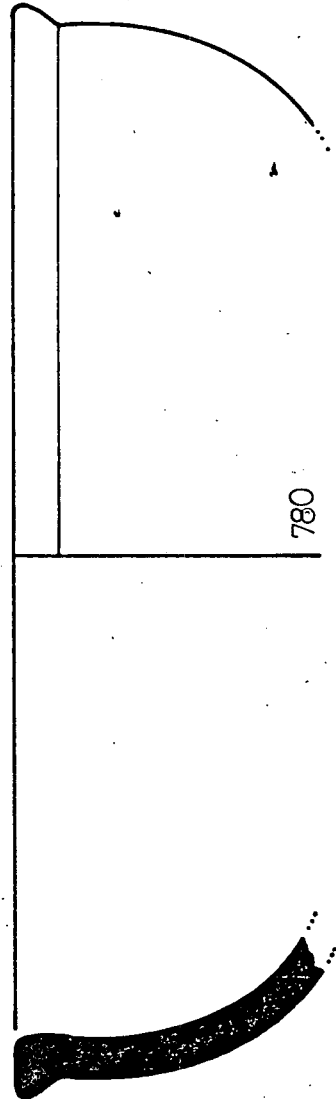
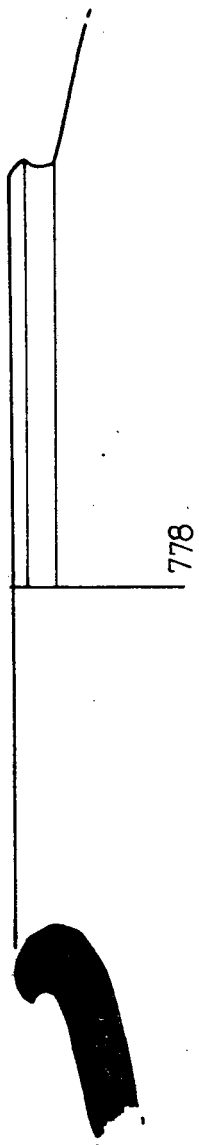
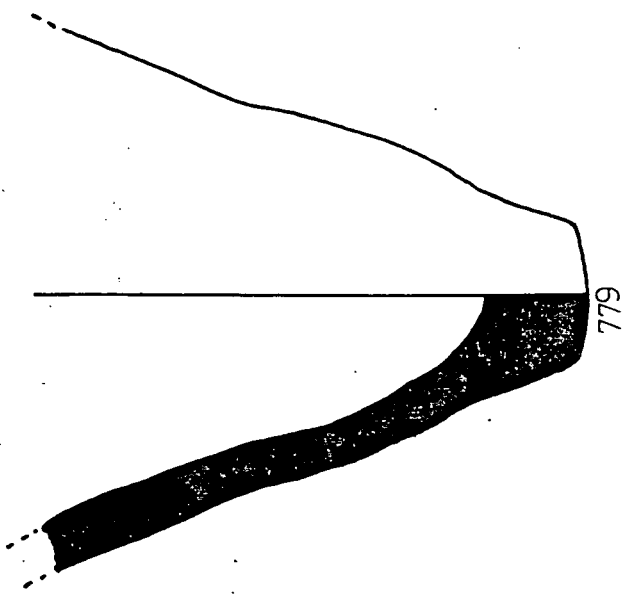
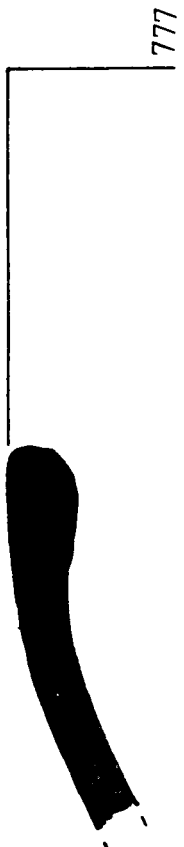


0 5m.



768

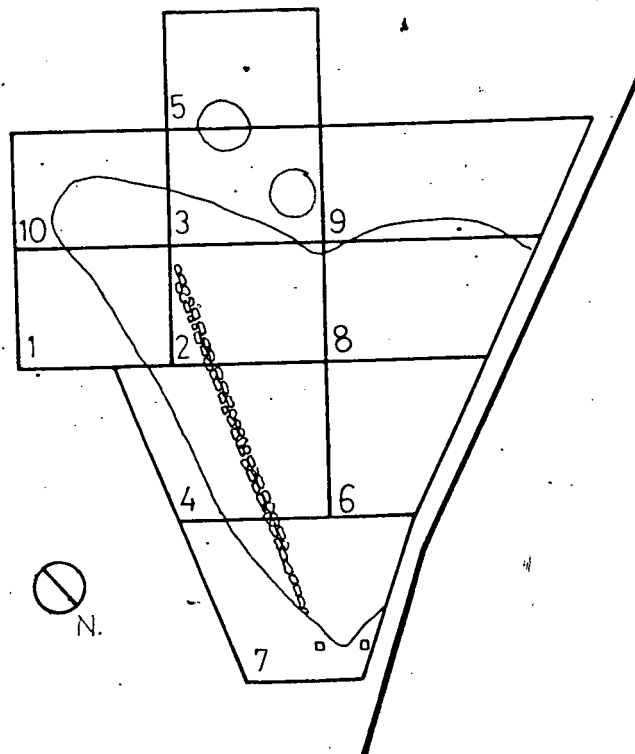




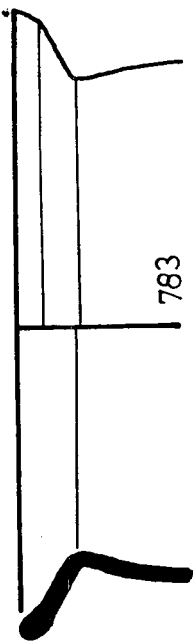
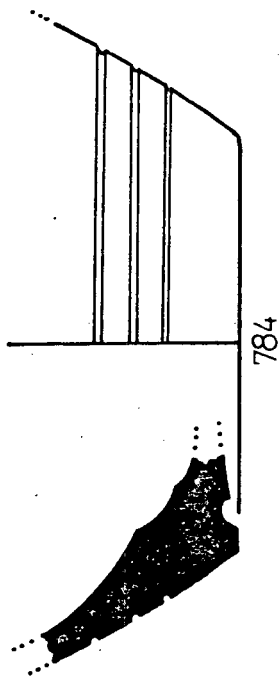
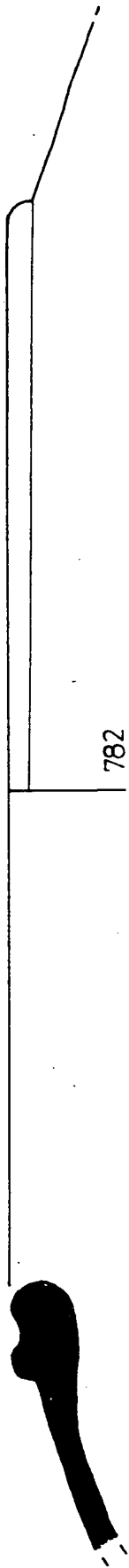
E S T R A T 63

LAMINA 155

Nº 782 a 784



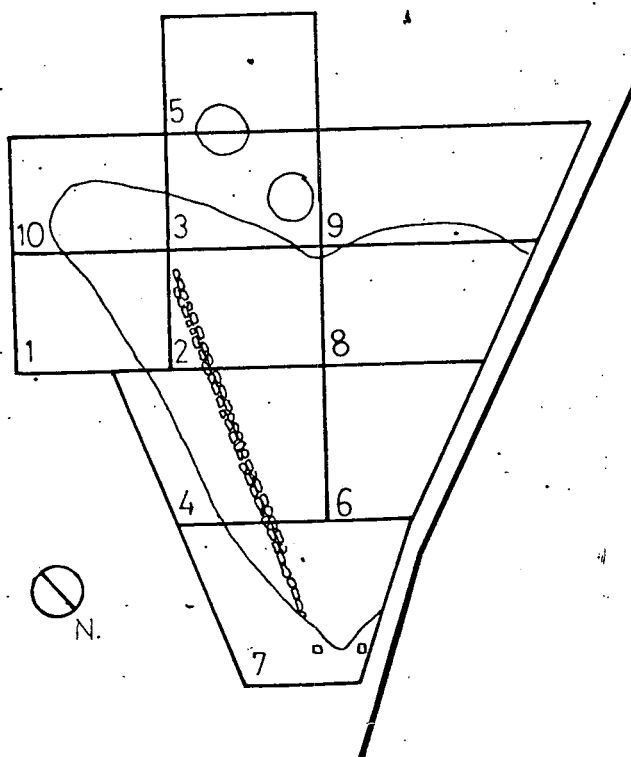
0 5m.

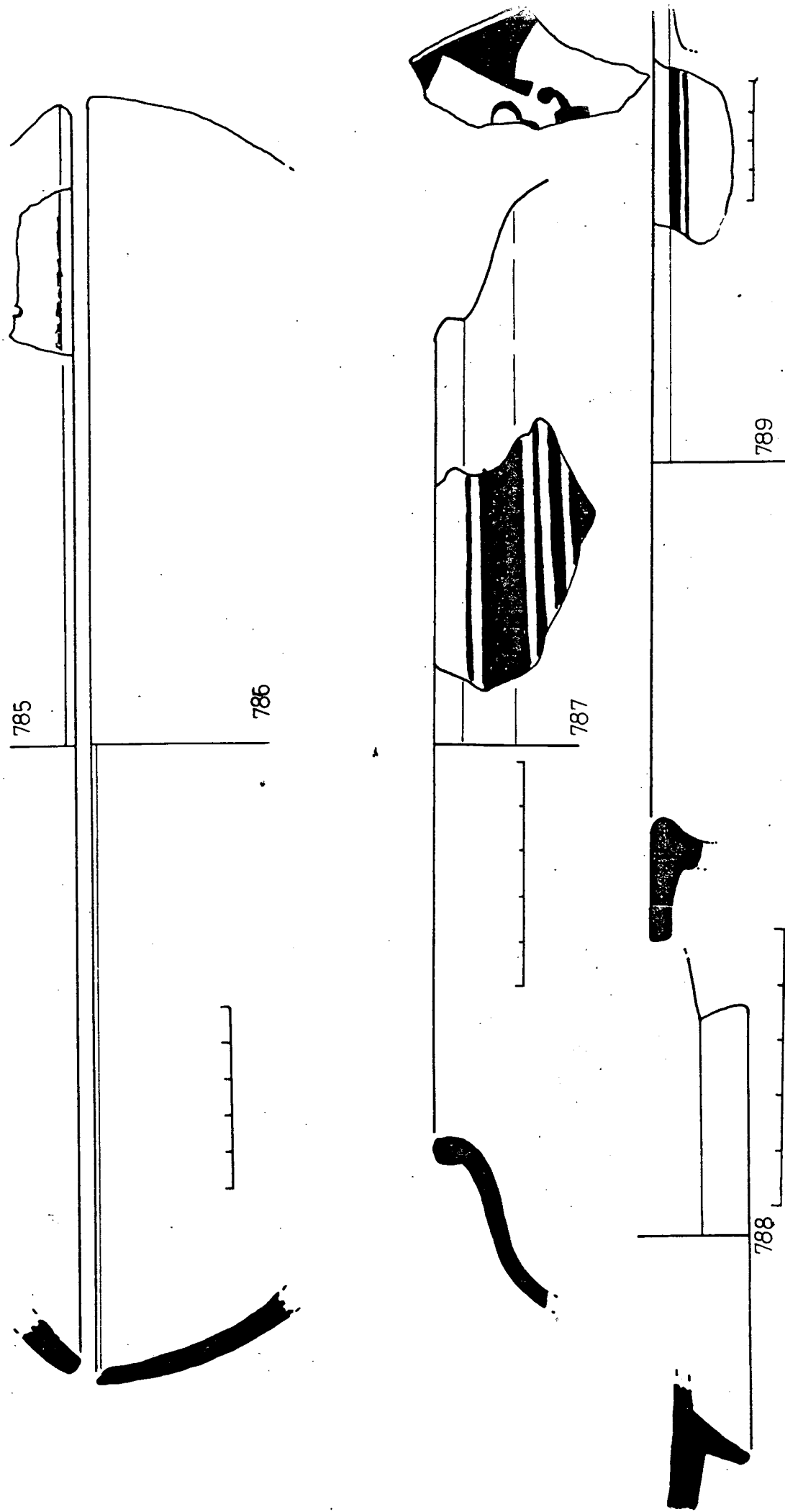


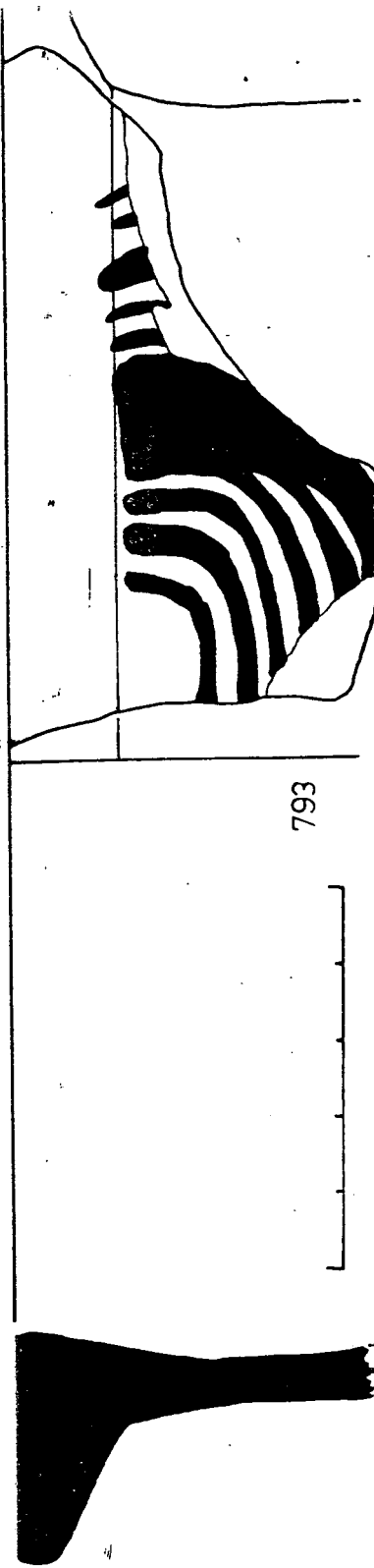
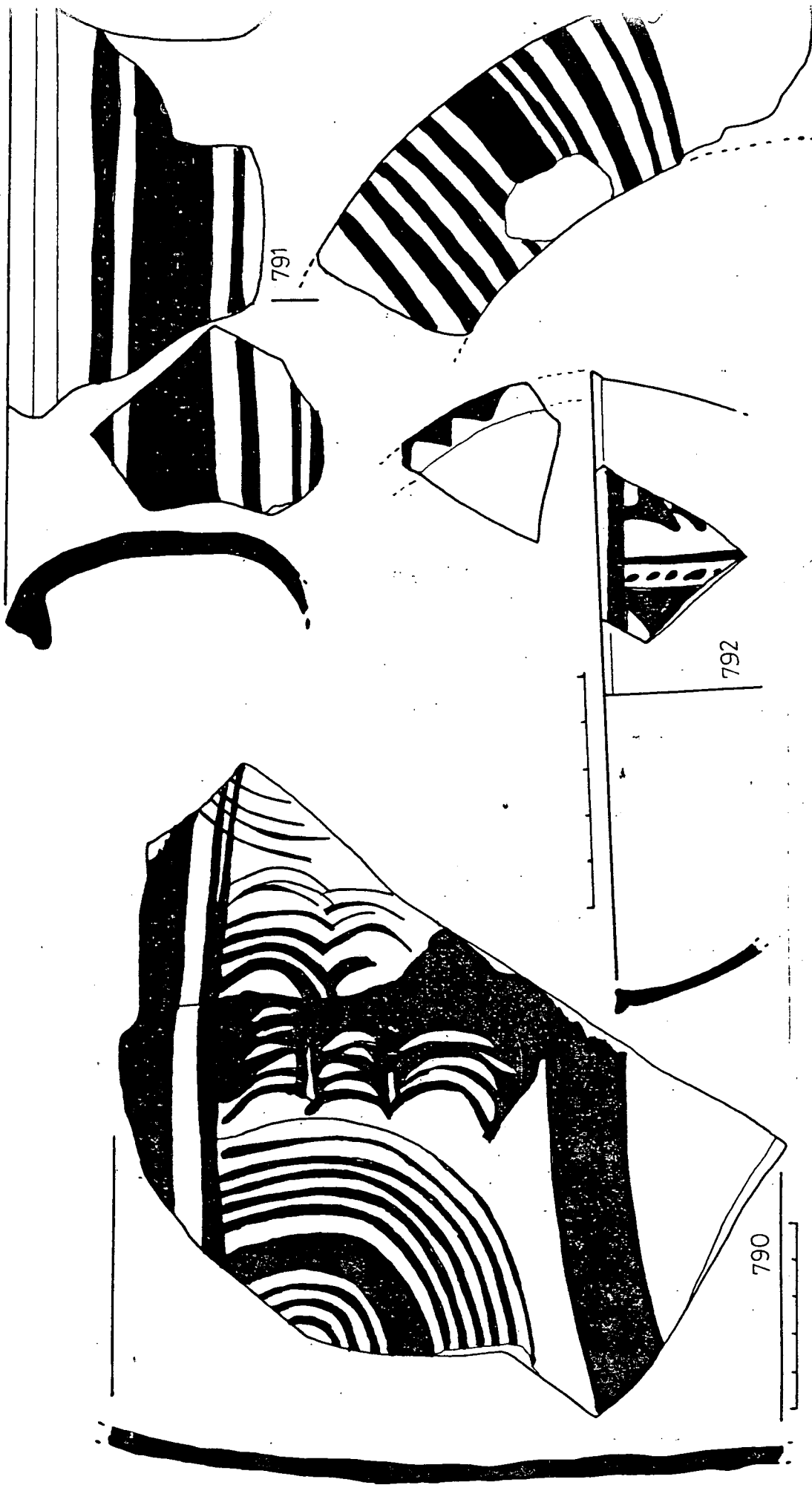
E S T R A T 64

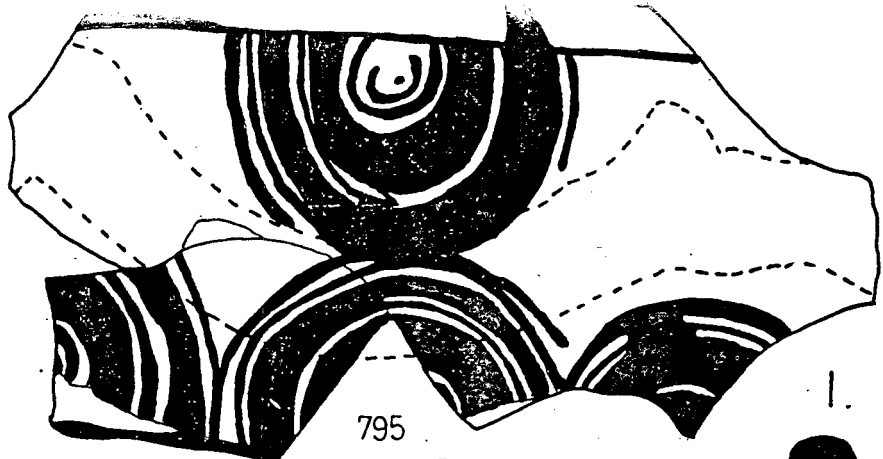
LAMINES 156 a 161

Nº 786 a 811

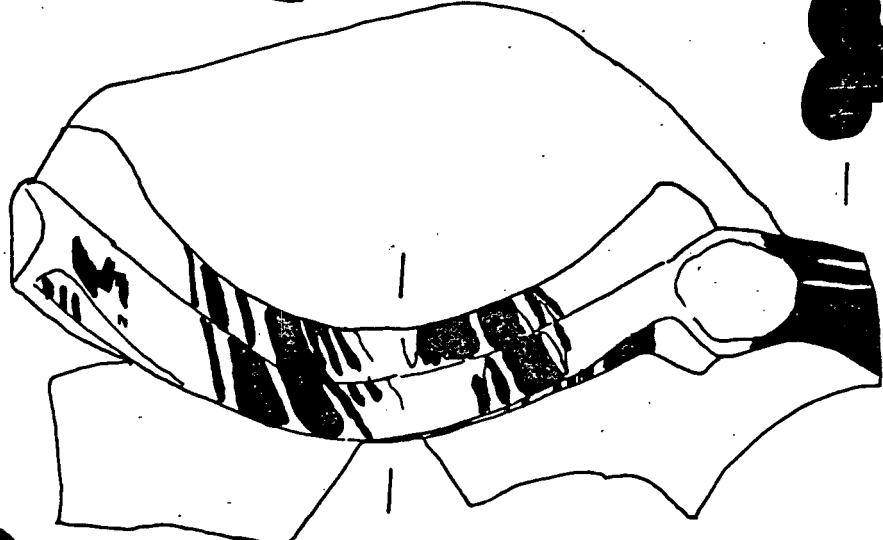




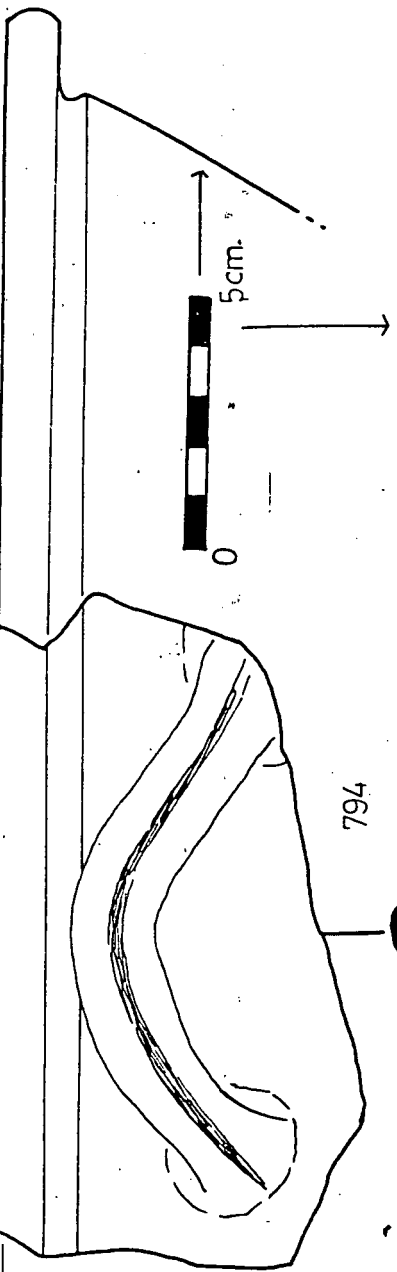




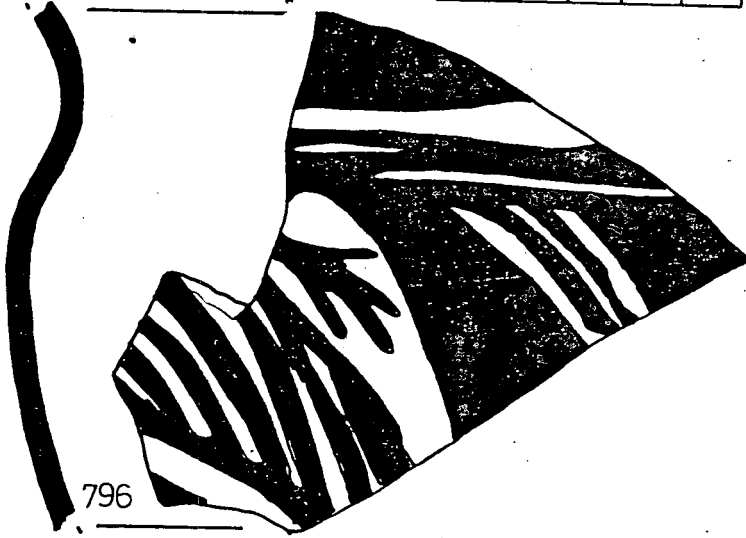
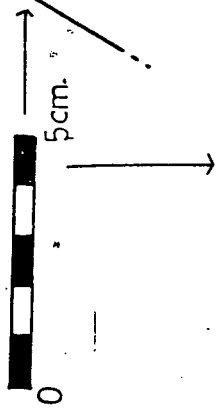
795



794



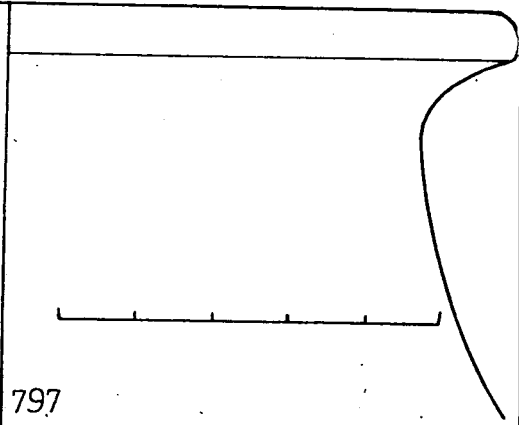
796



796

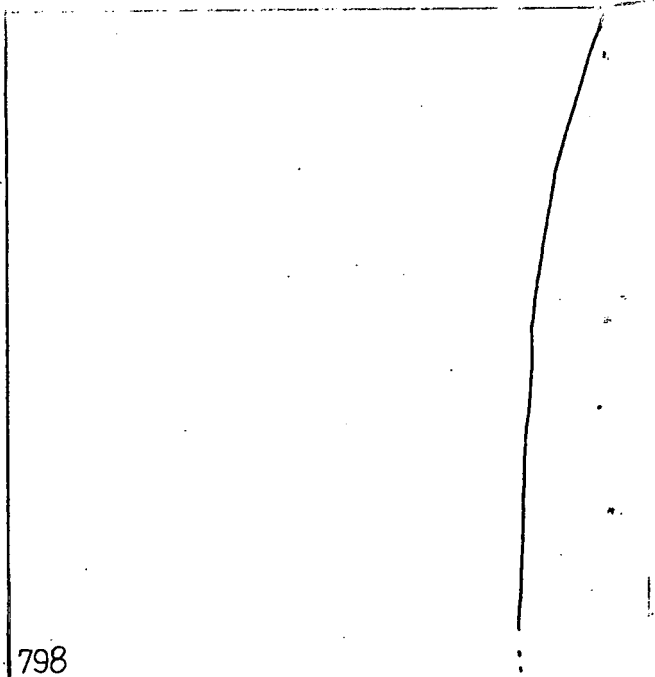


797

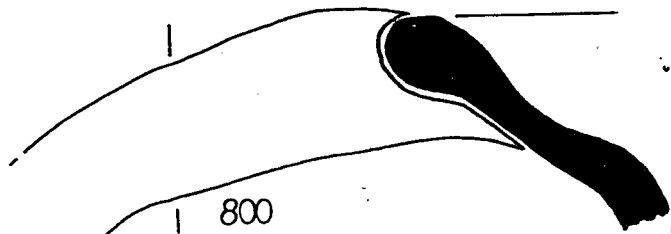




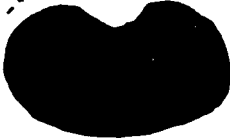
798



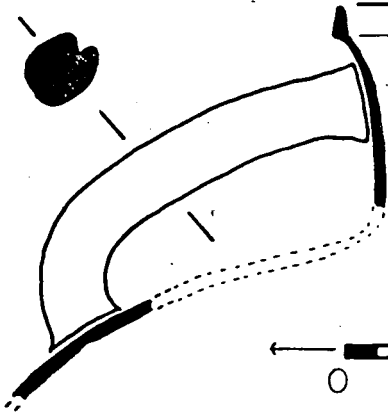
799



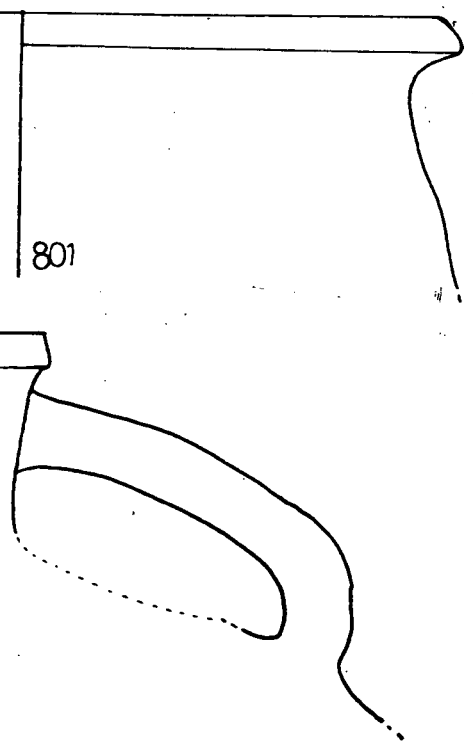
800

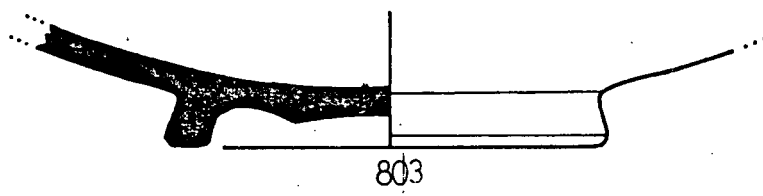
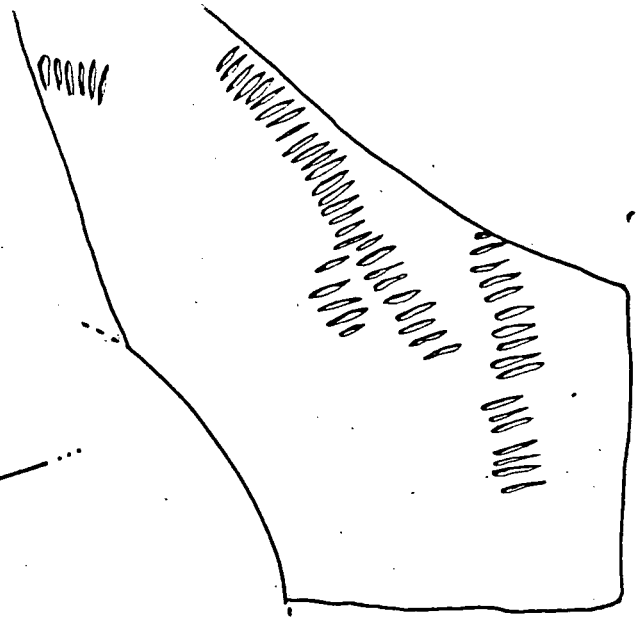
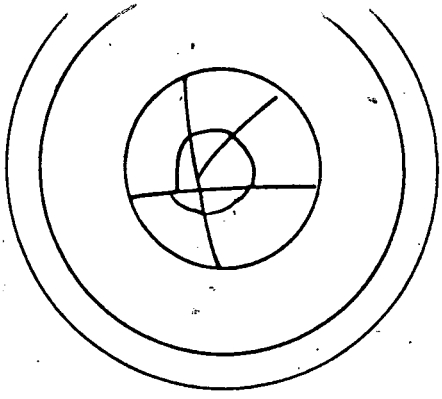


801



802

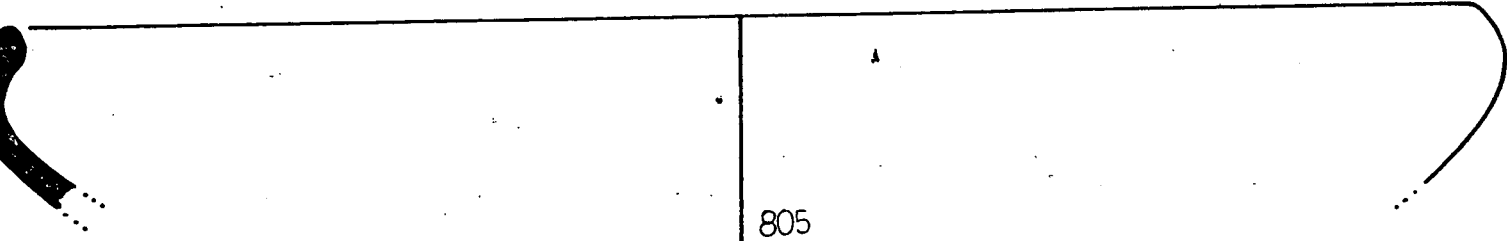




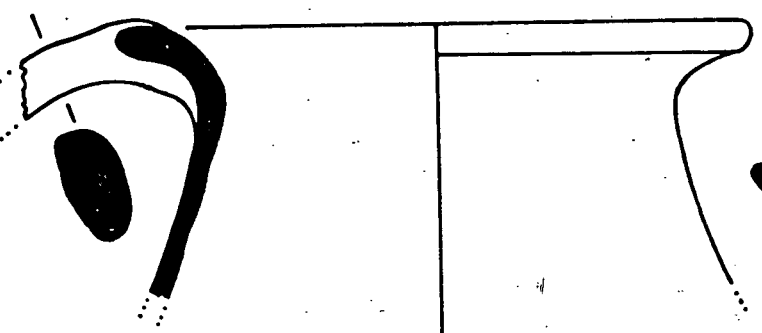
803



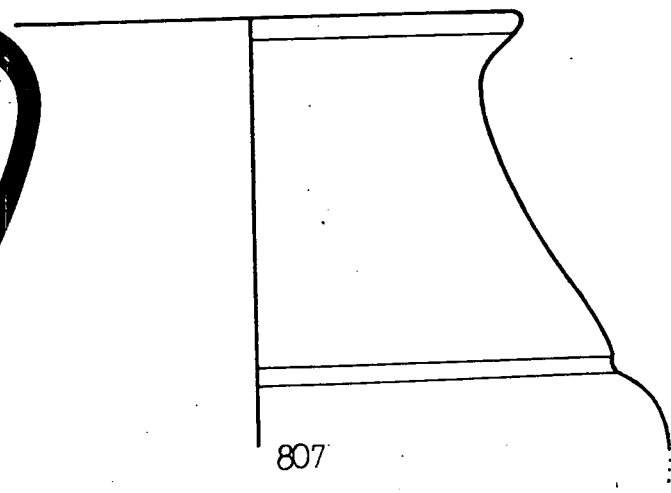
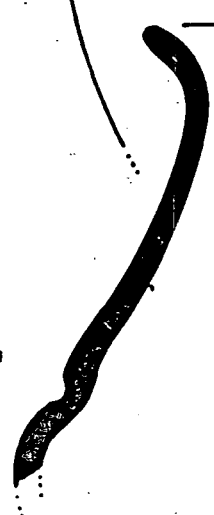
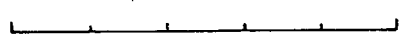
804



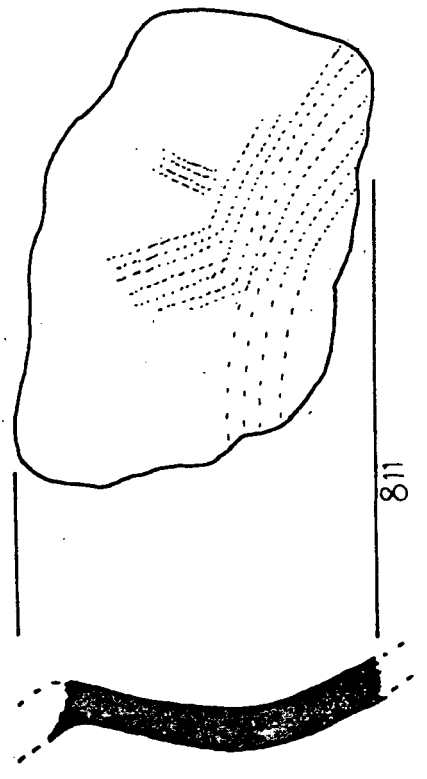
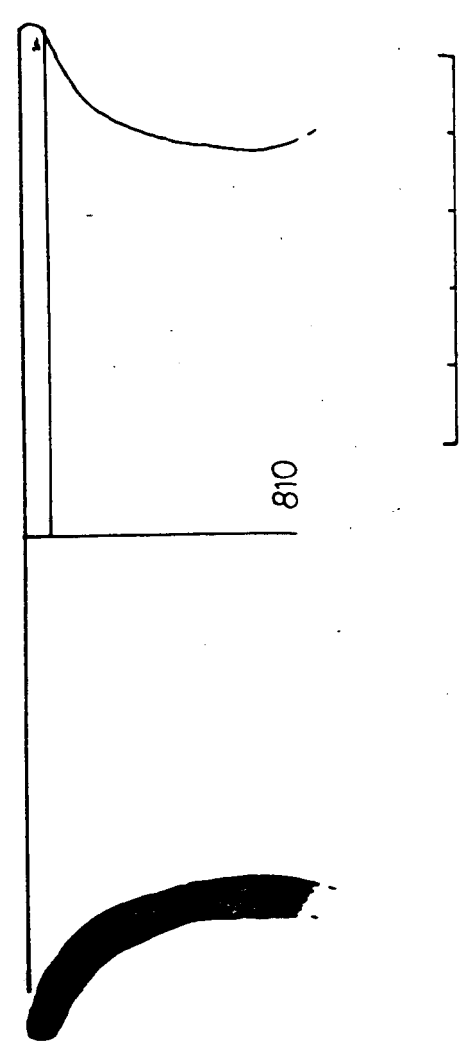
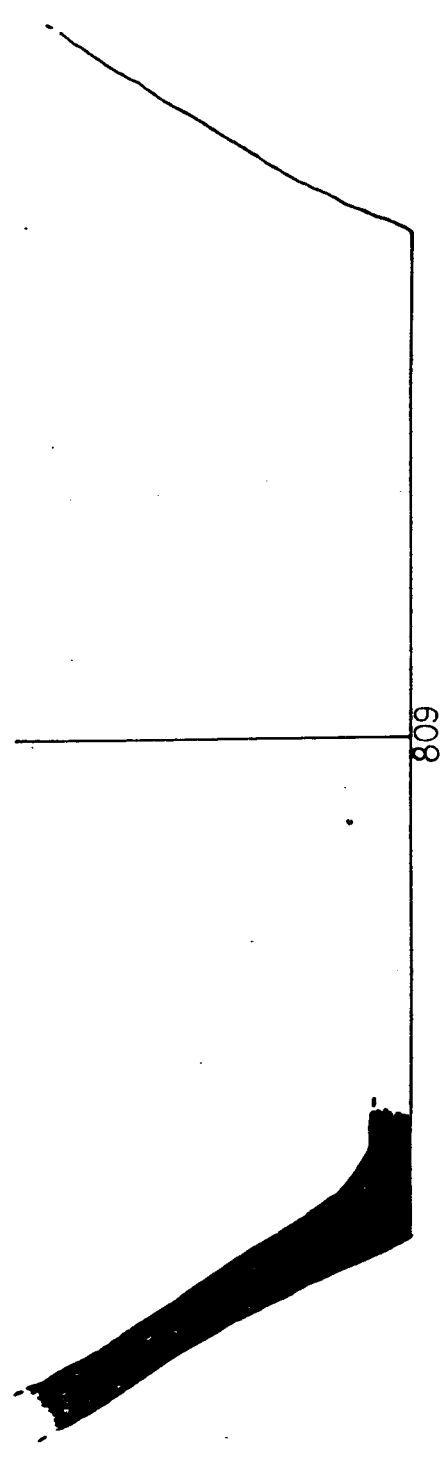
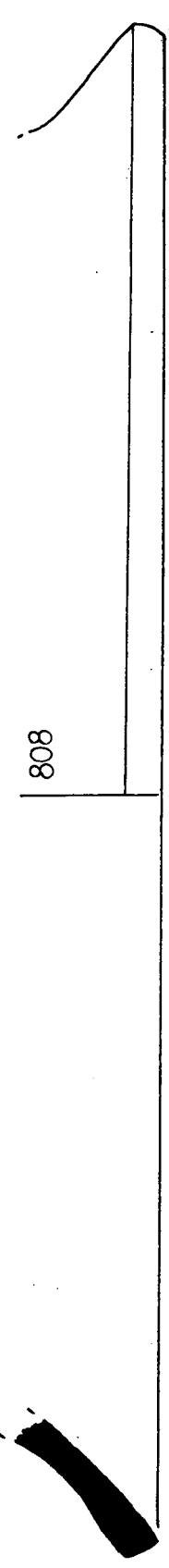
805



806



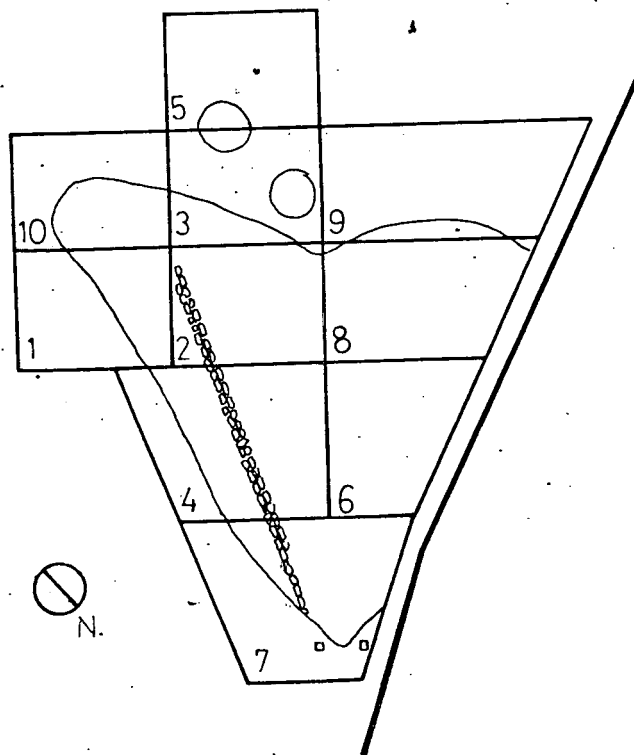
807

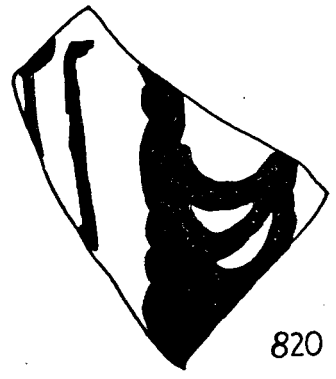
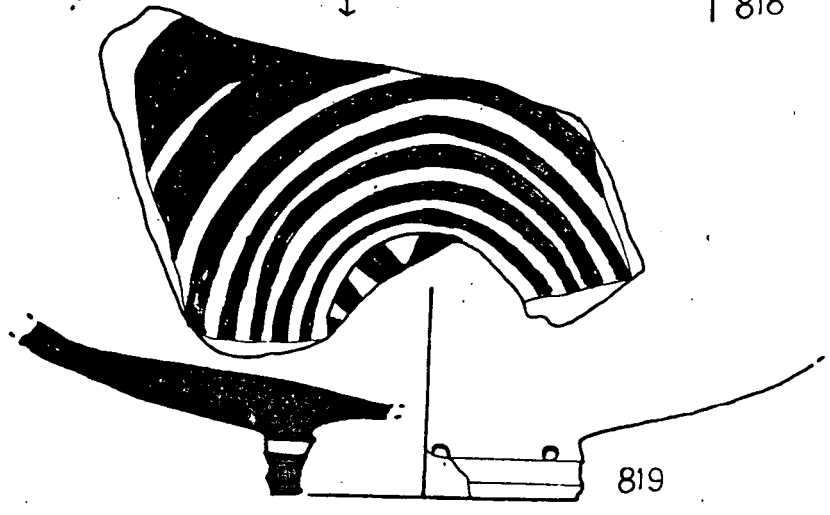
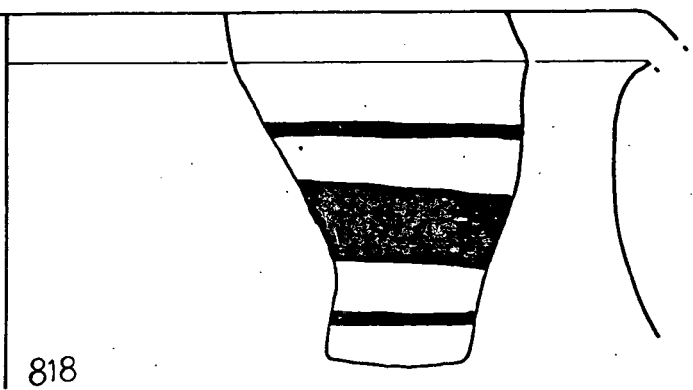
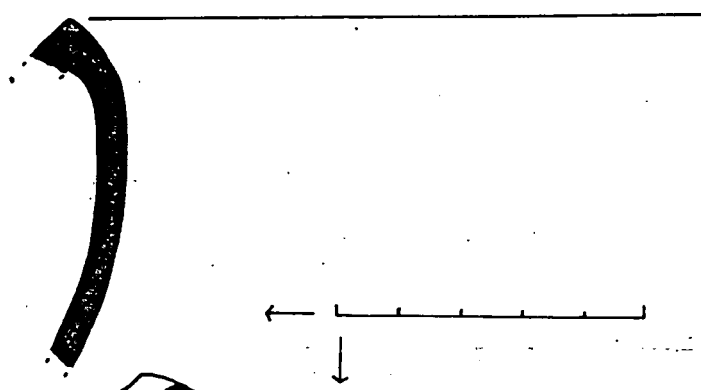
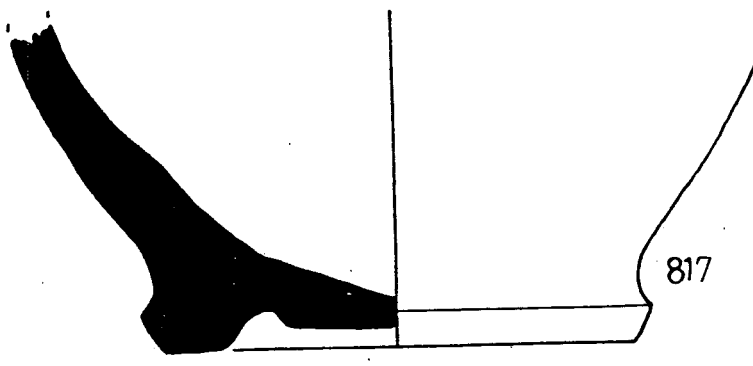
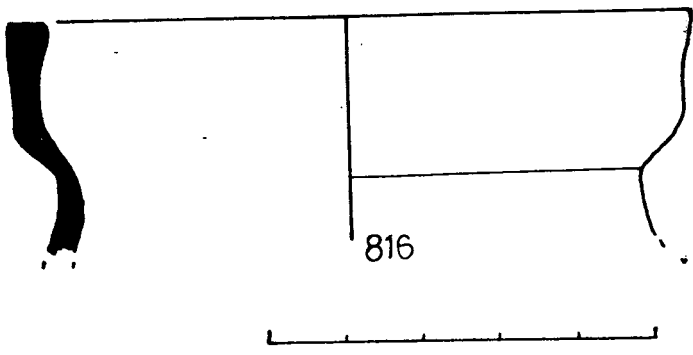
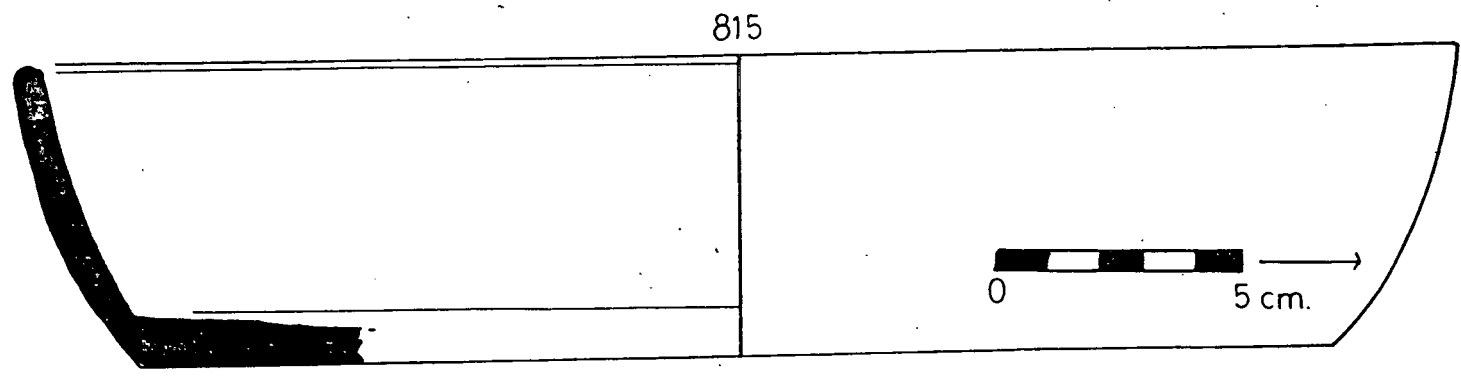
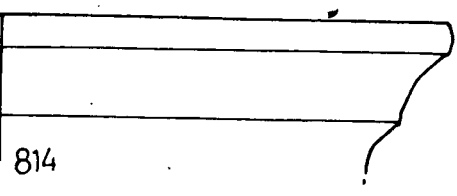
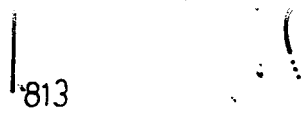
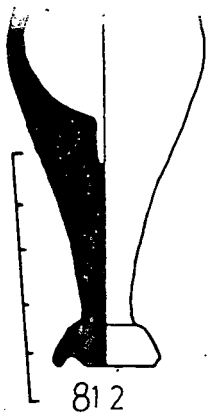


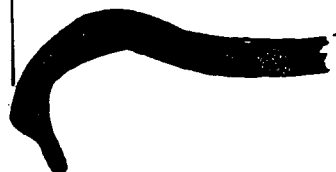
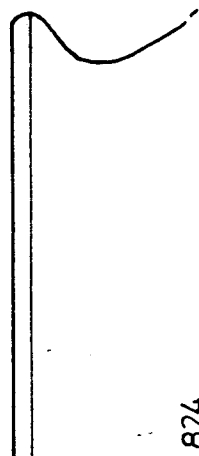
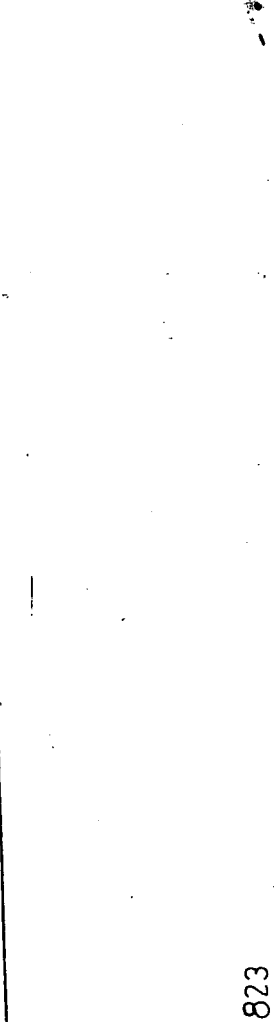
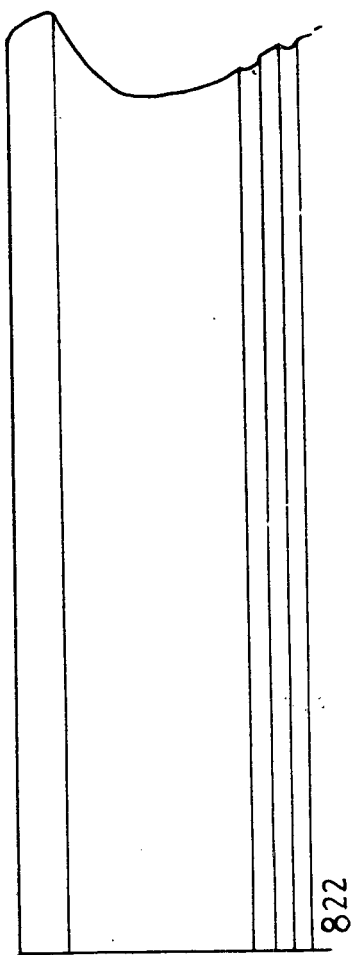
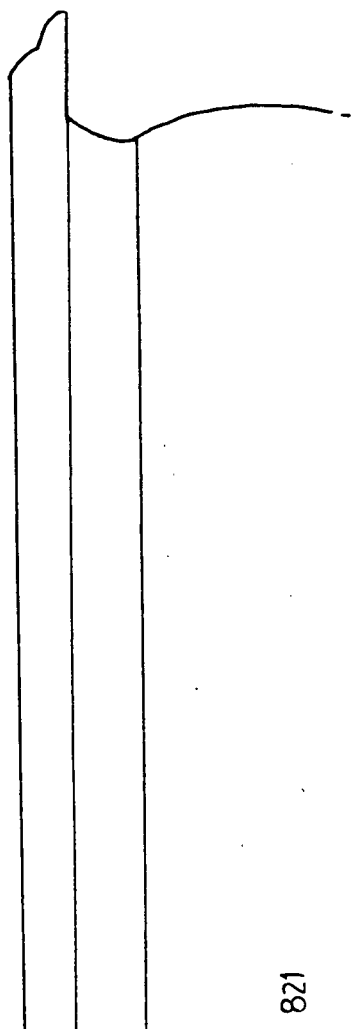
E S T R A T 65

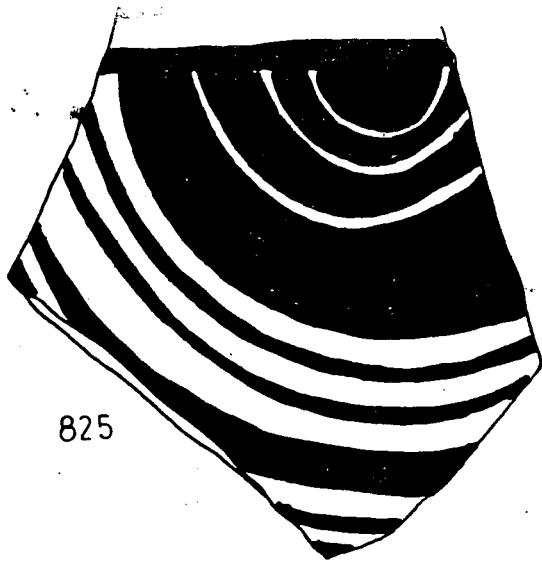
LAMINES 162 a 164

Nº 812 a 830

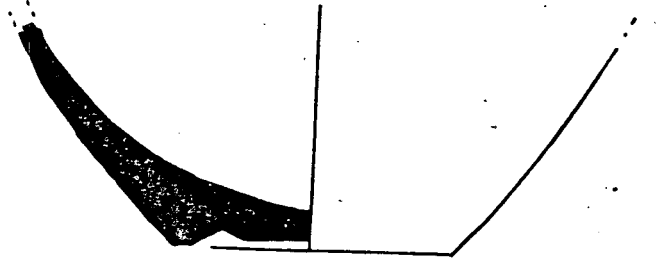




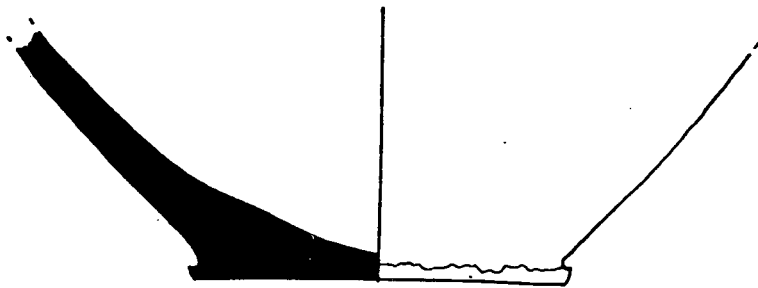




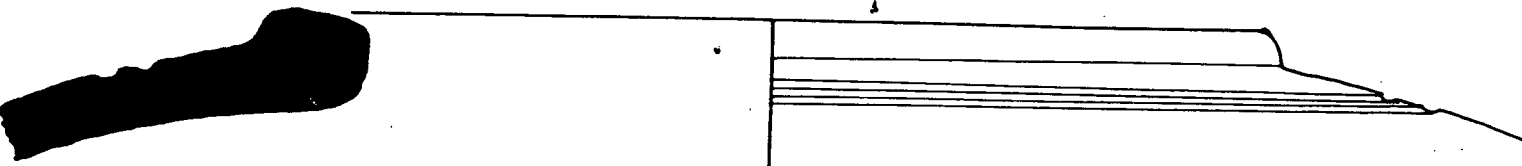
825



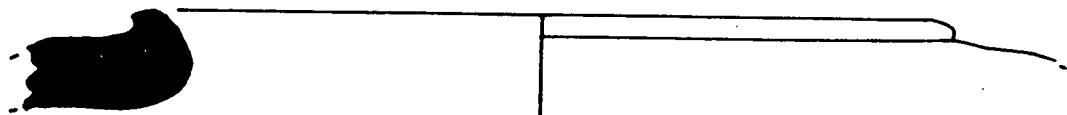
826



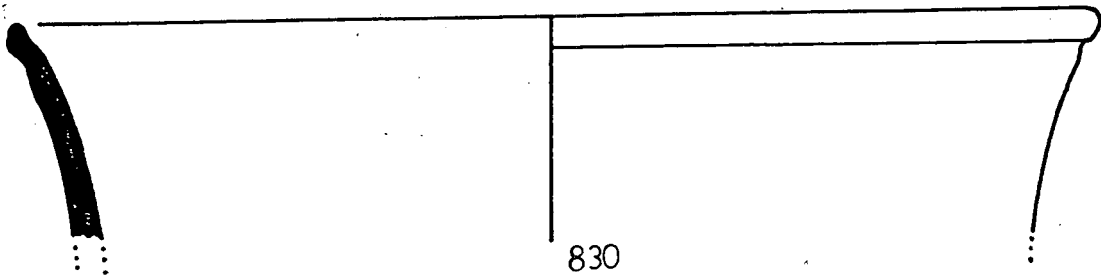
827



828



829



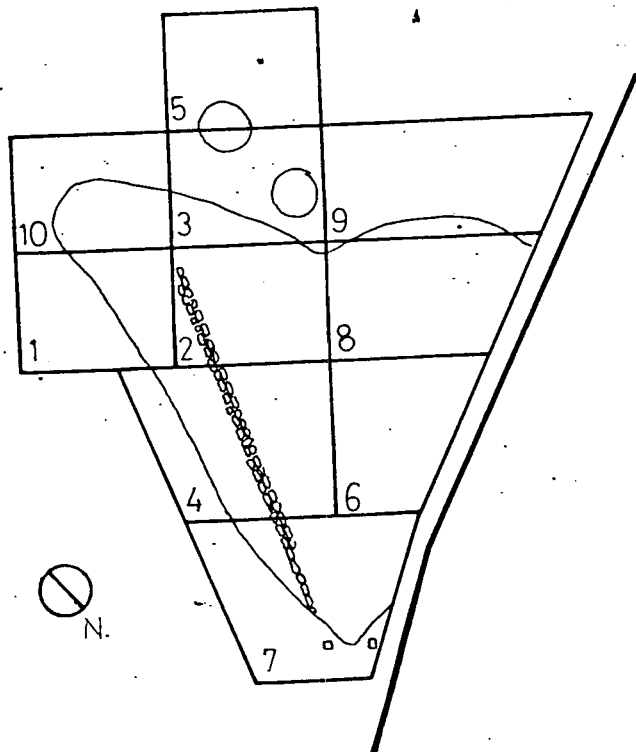
830

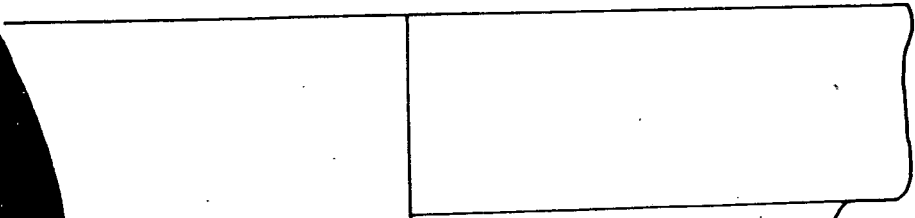


E S T R A T . 6 7 N

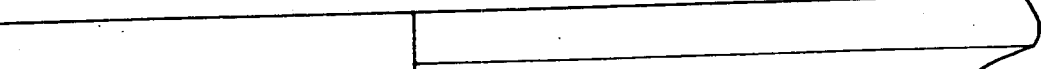
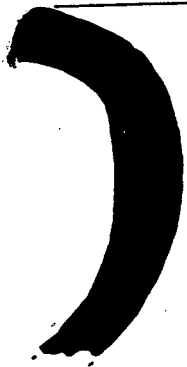
L A M I N A 1 6 5

Nº 831 a 836

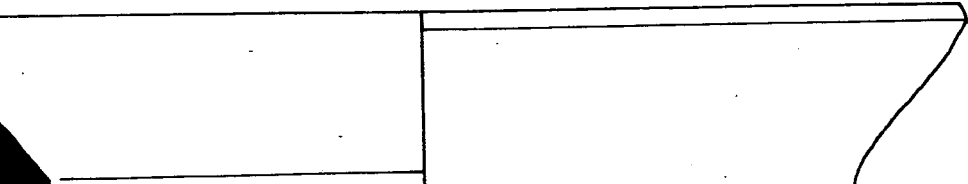
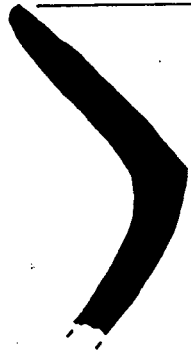




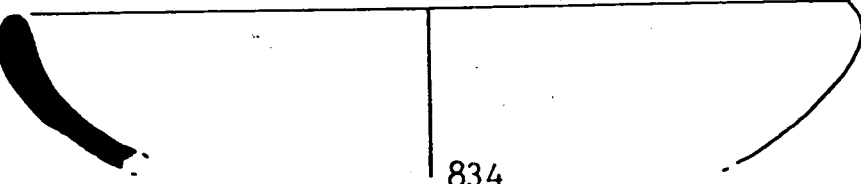
831



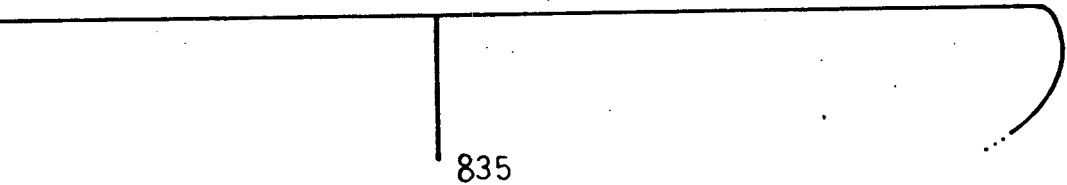
832



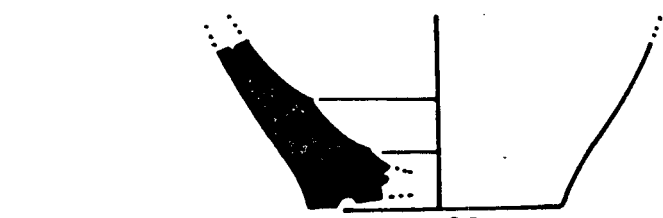
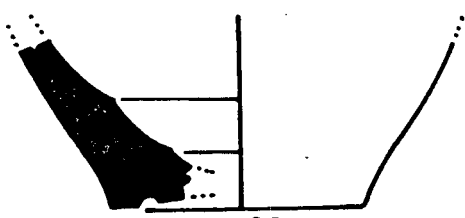
833



834



835



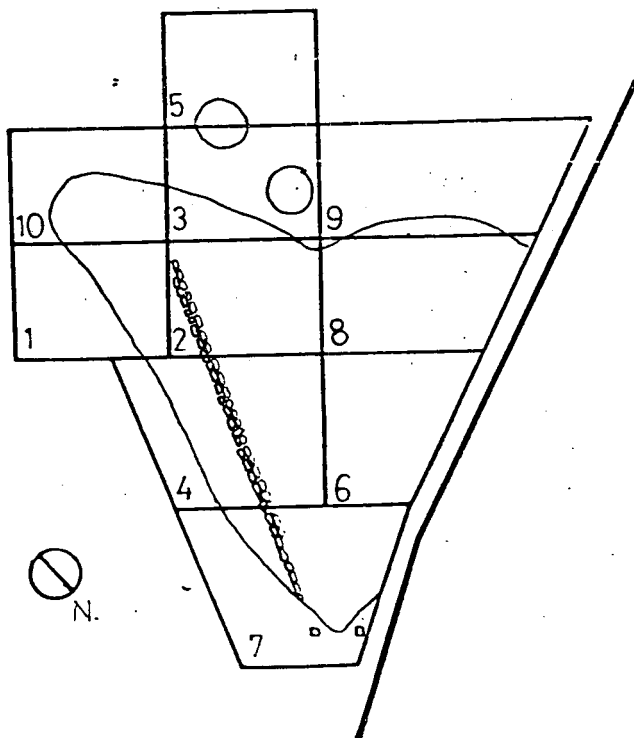
836

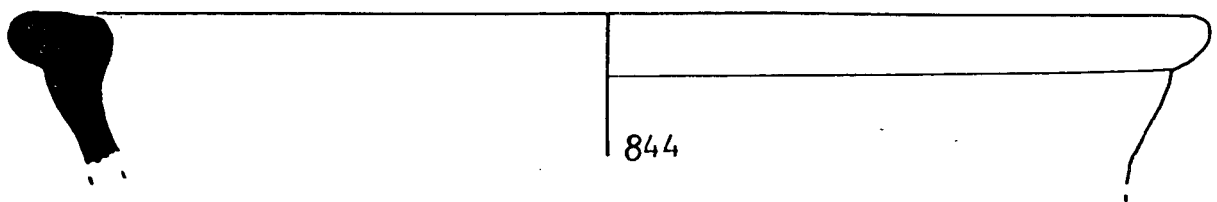
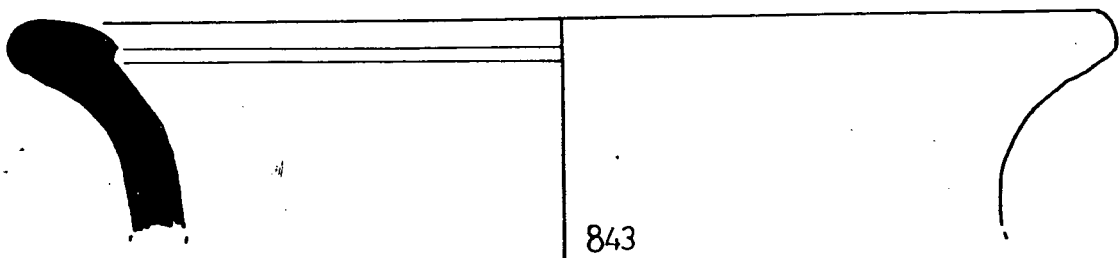
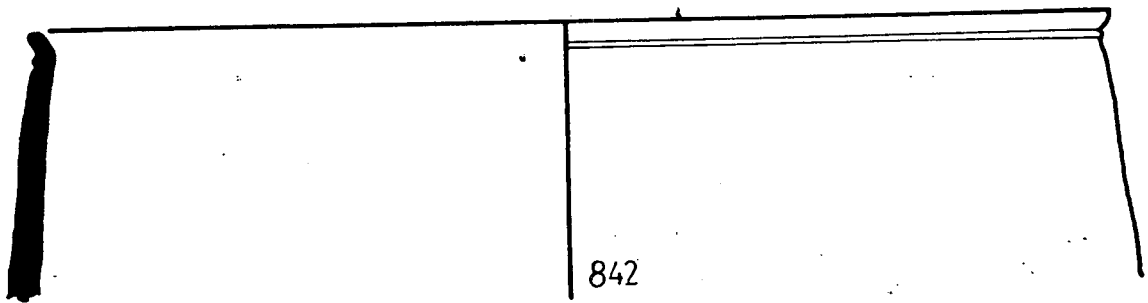
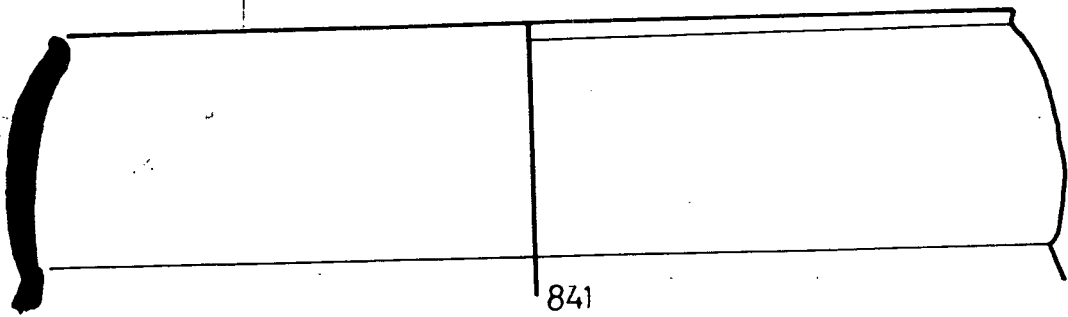
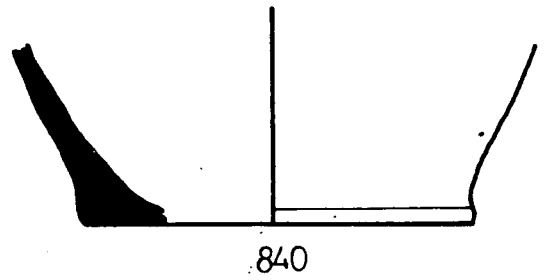
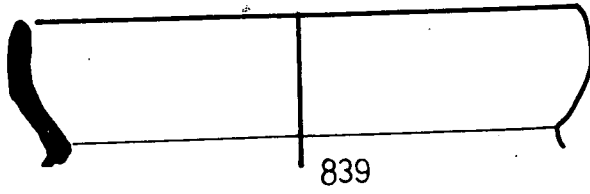
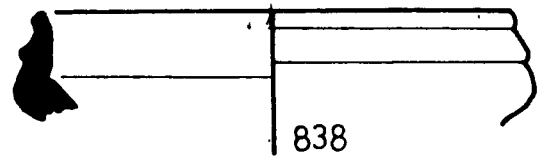
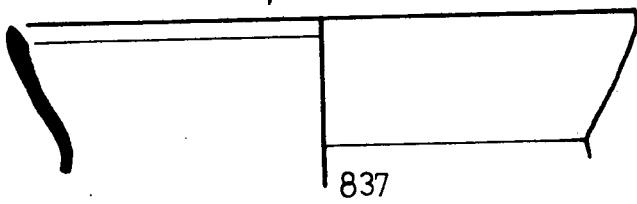


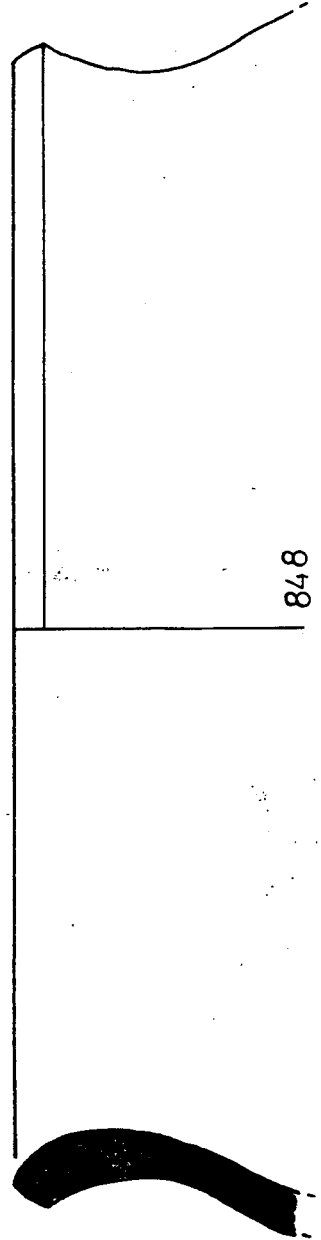
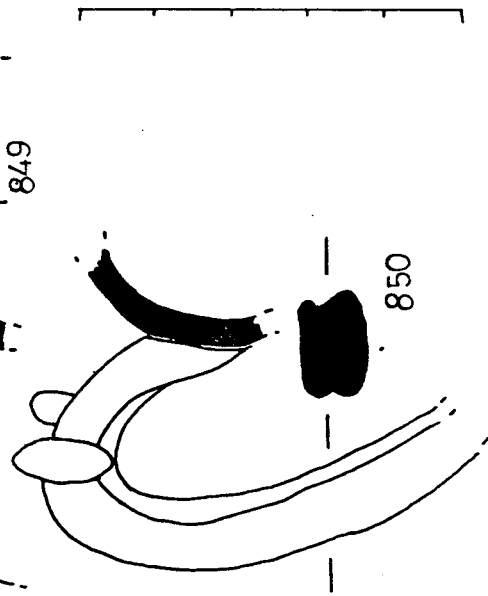
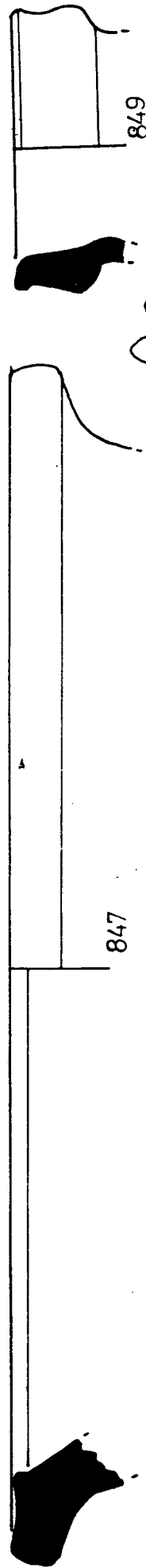
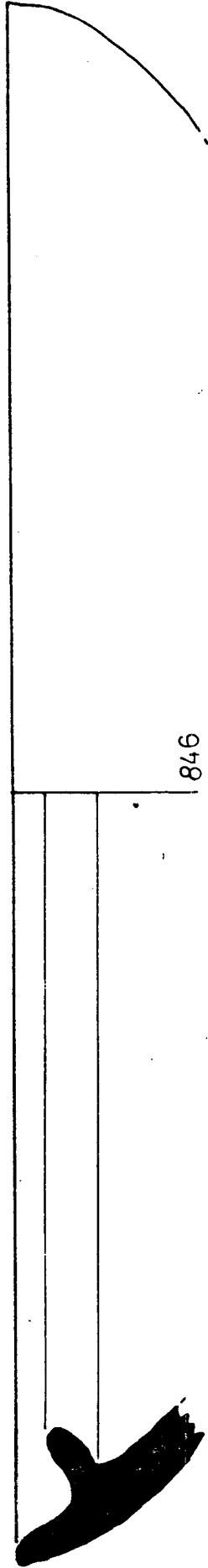
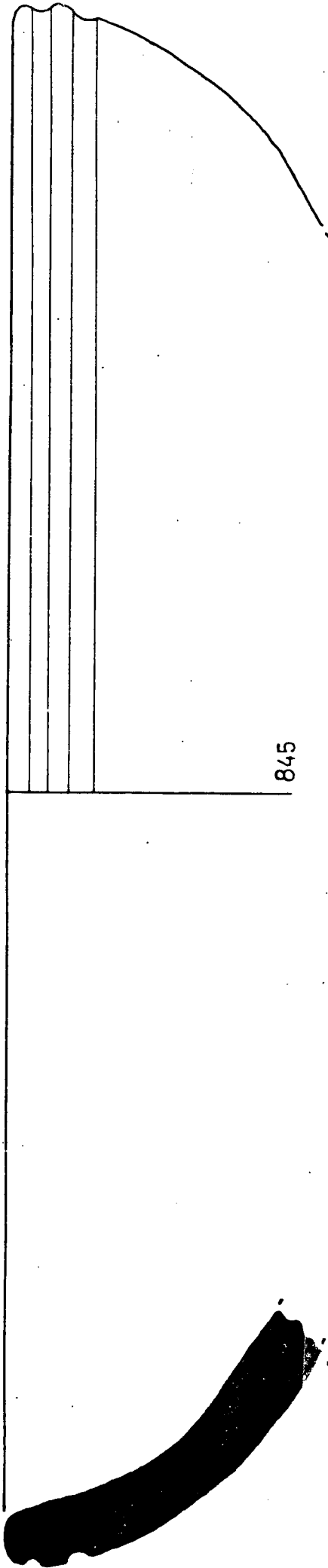
E S T R A T 70

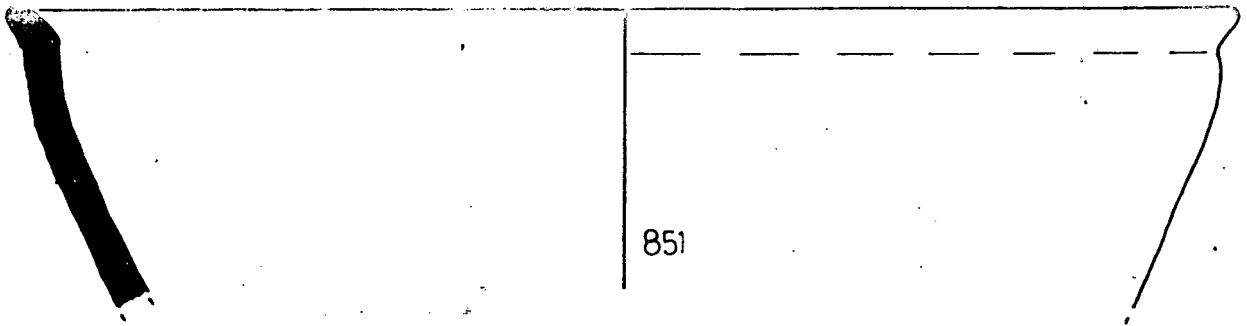
LAMINES 166 a 170

Nº 837 a 871

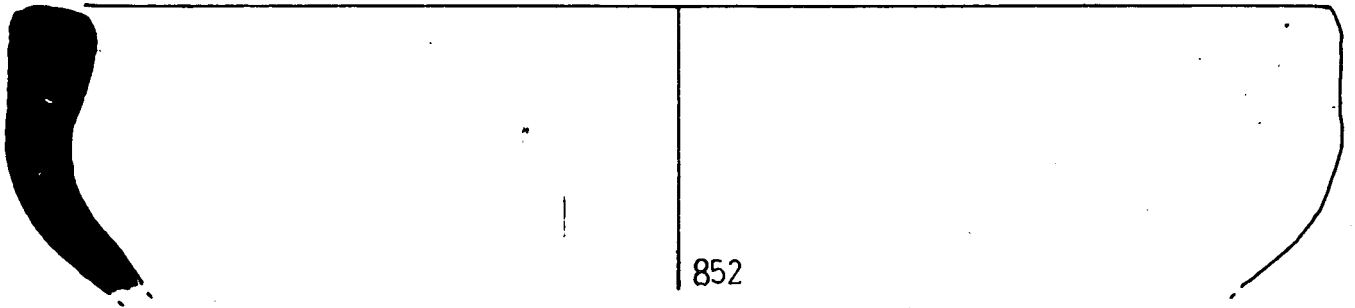




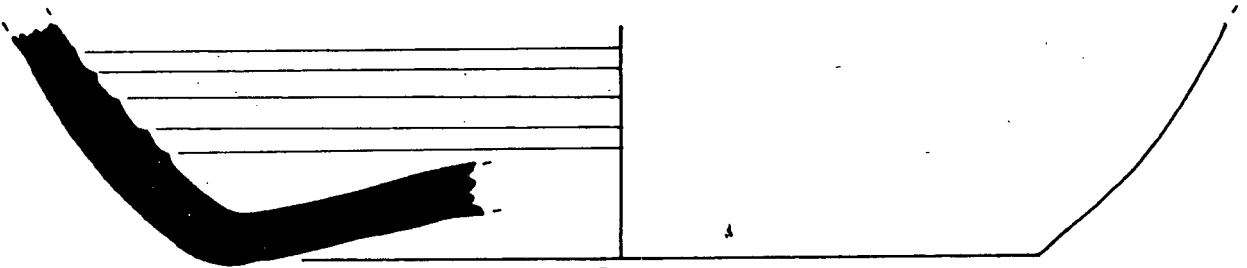




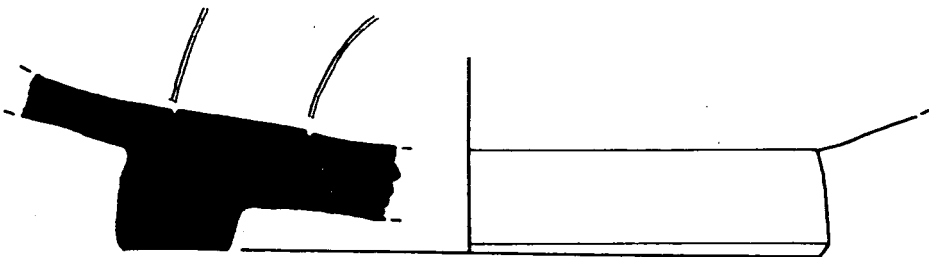
851



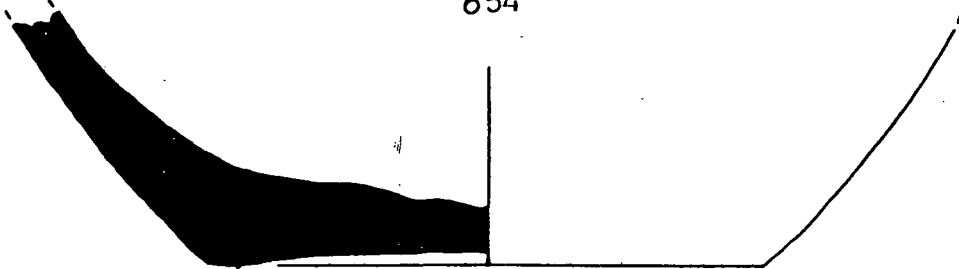
852



853



854

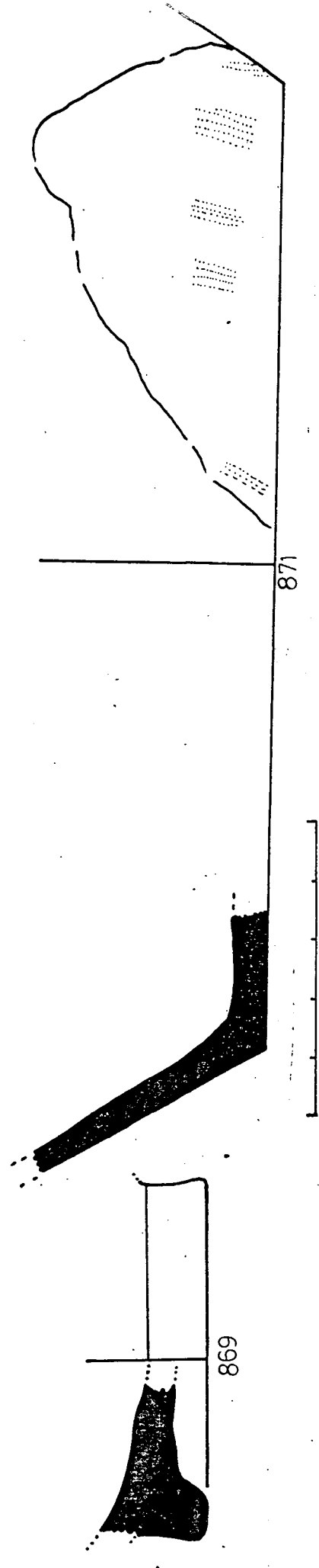
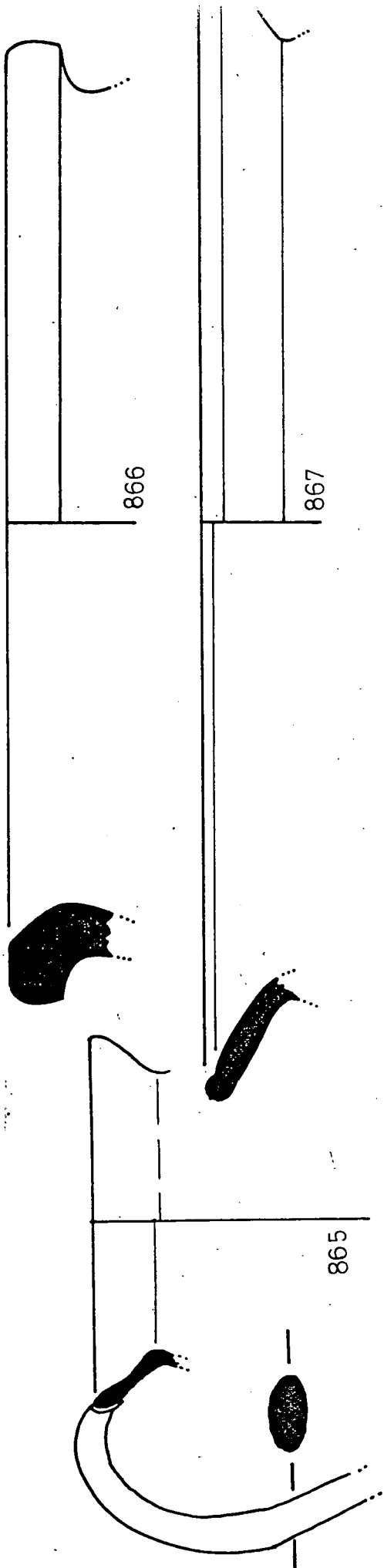


855



856

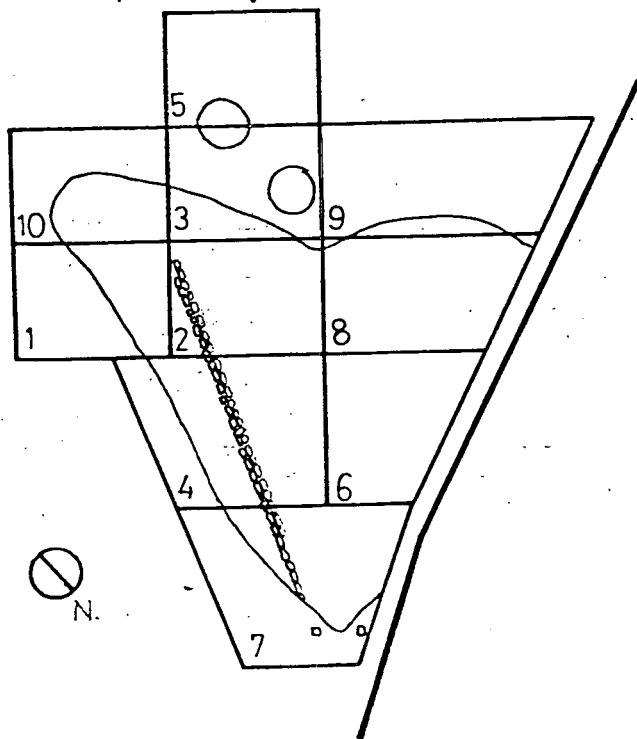


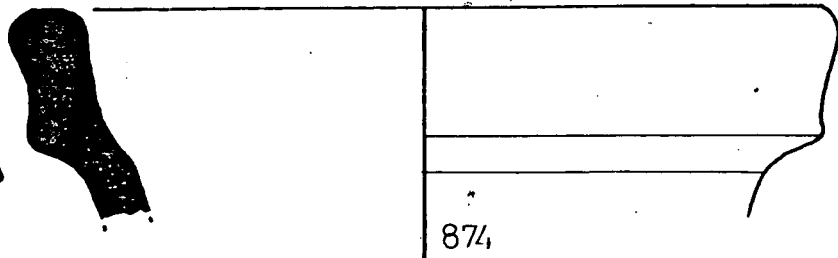
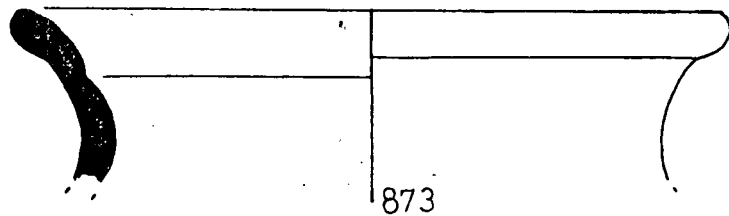
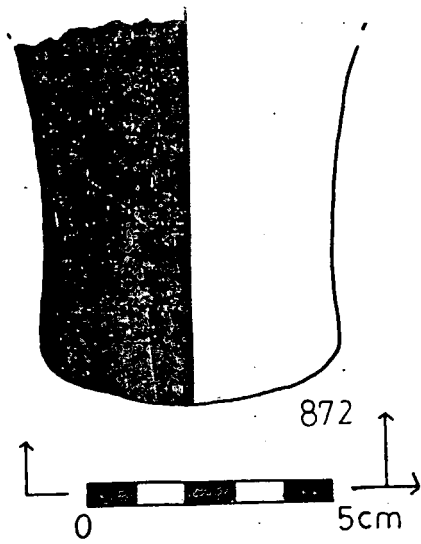


E S T R A T 71

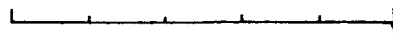
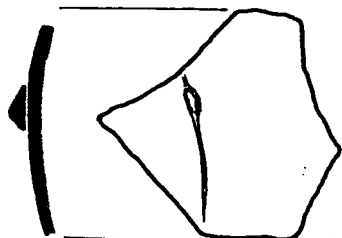
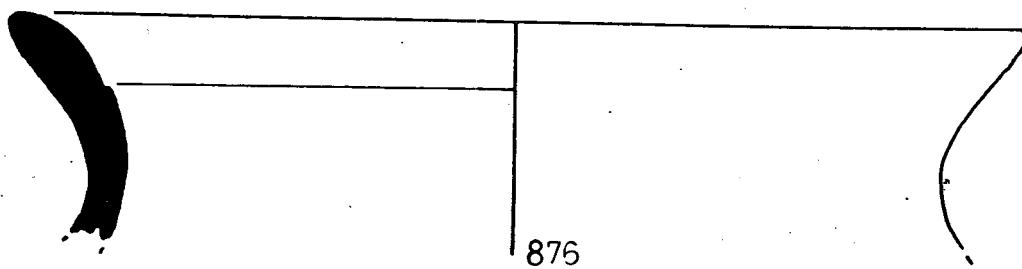
LAMINA 171

Nº 872 a 877





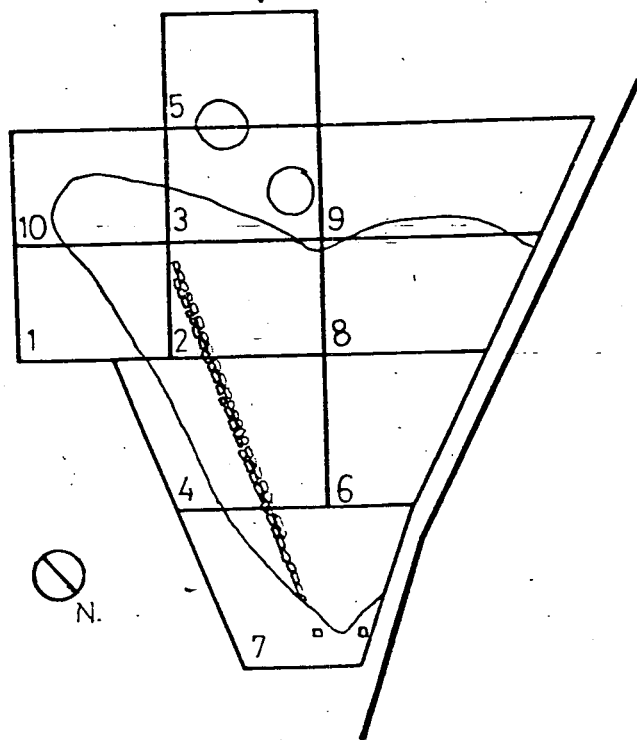
875

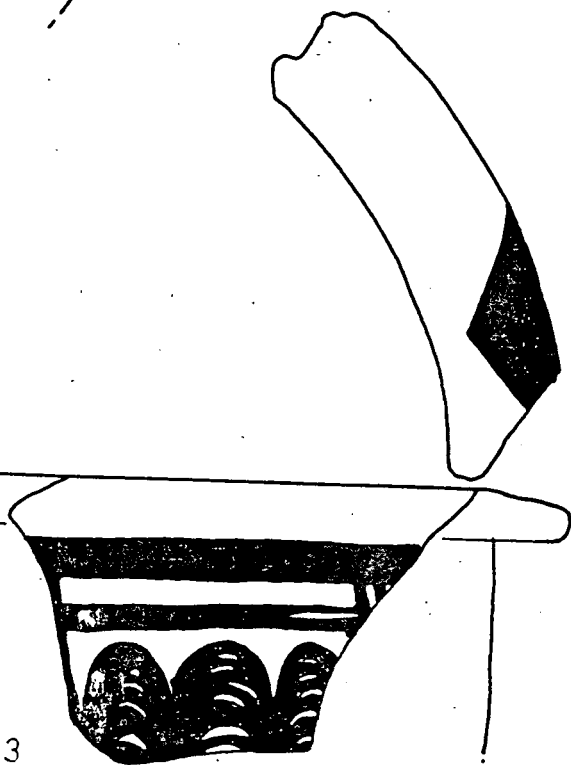
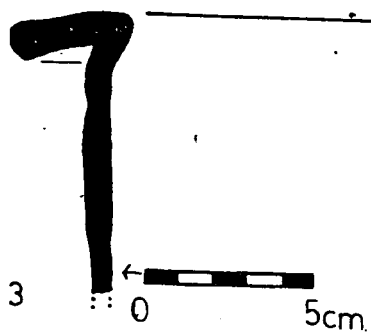
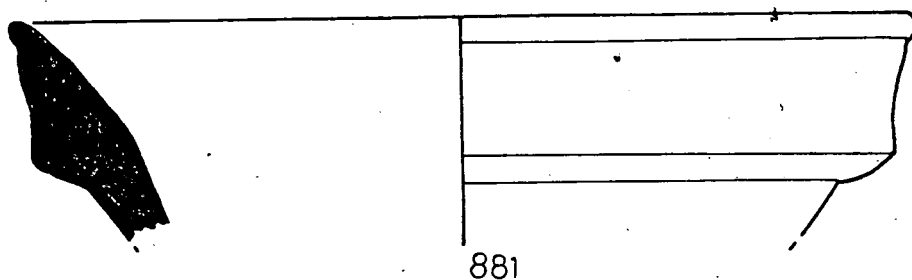
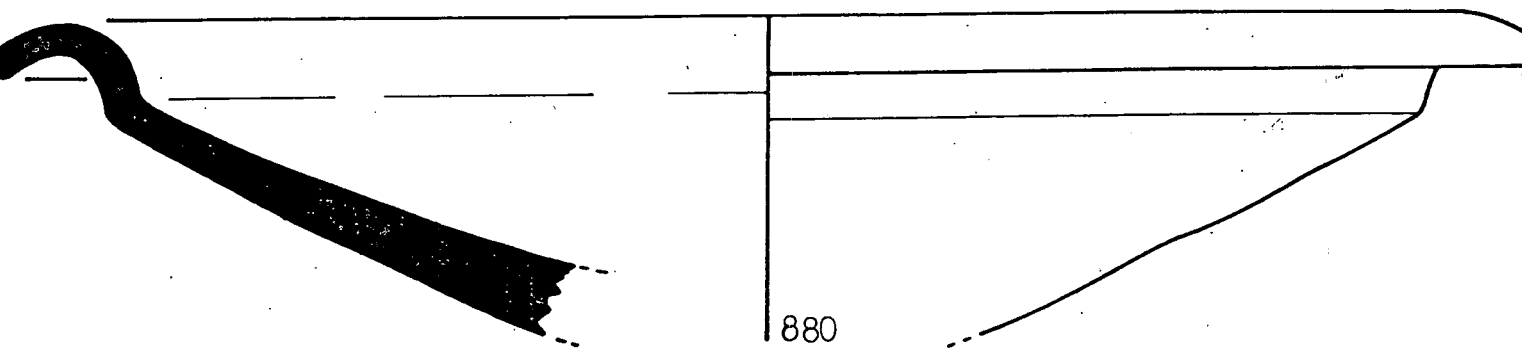
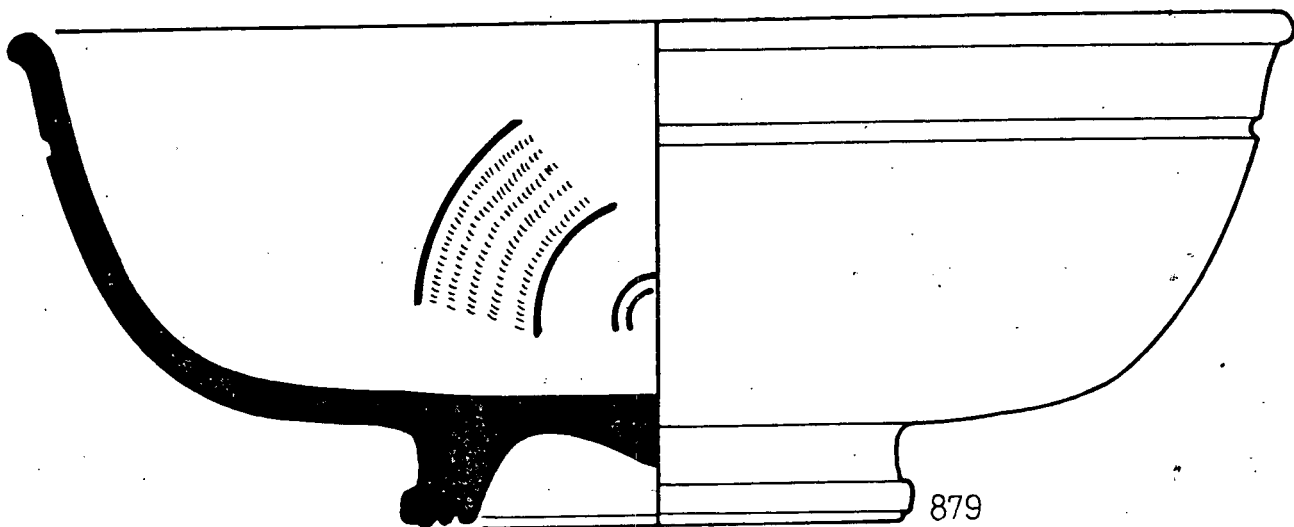


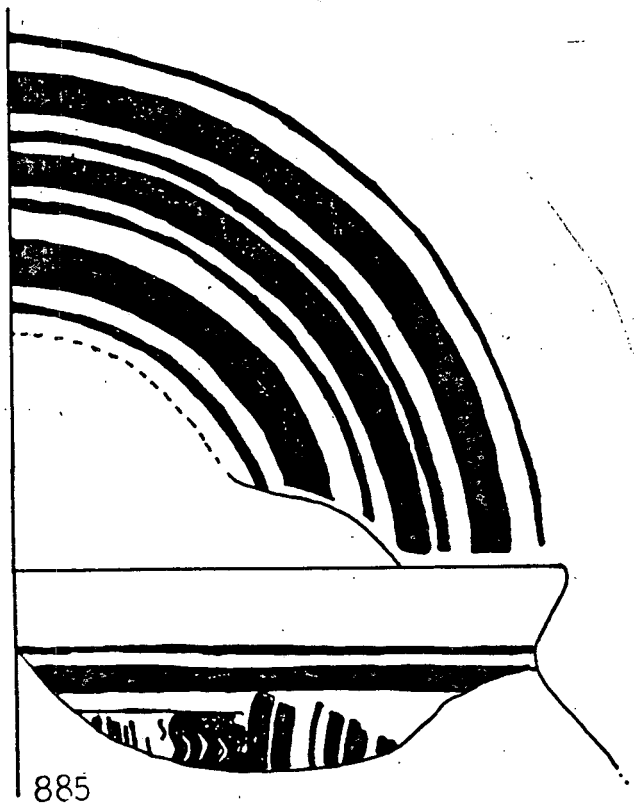
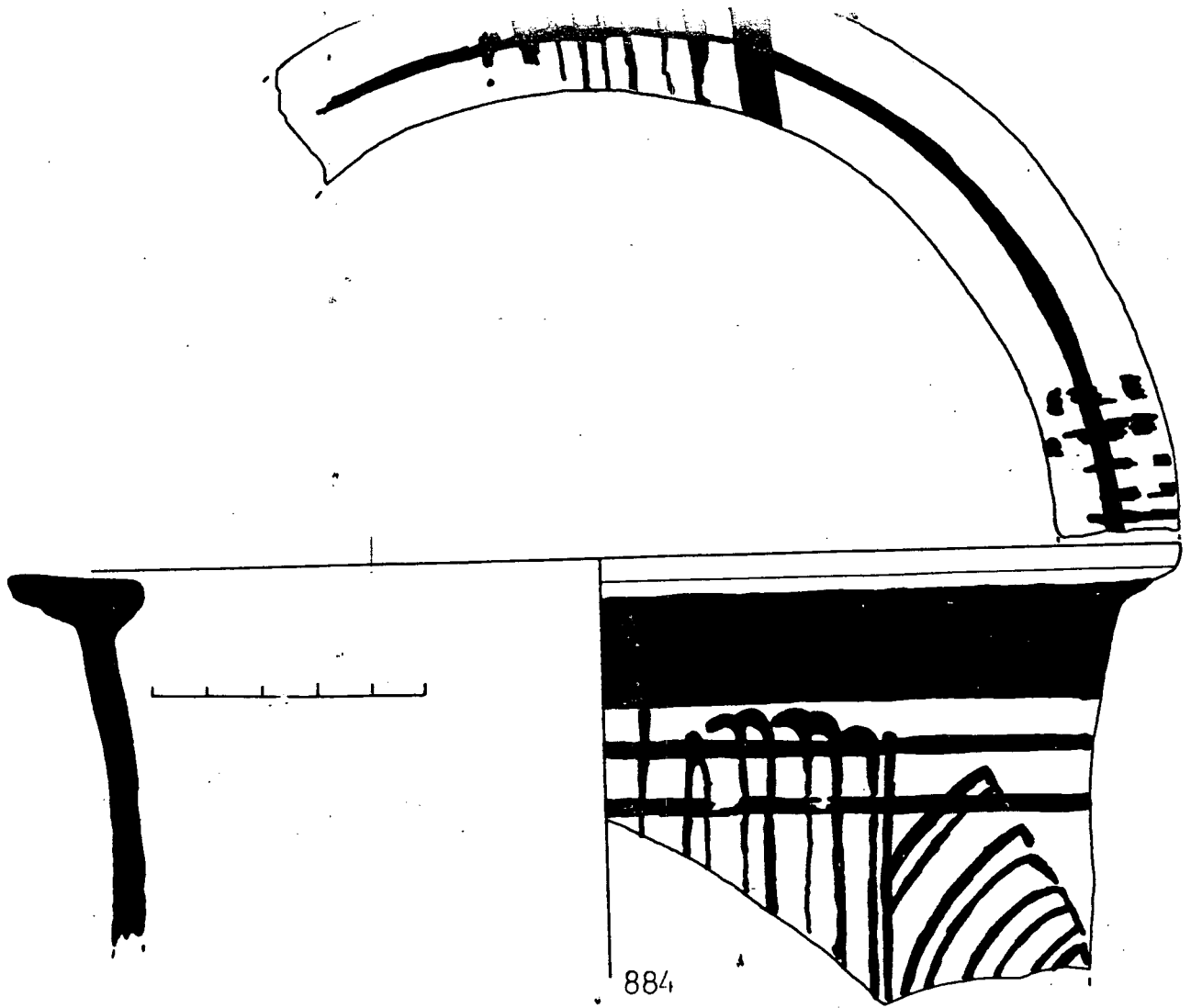
E S T R A T 72

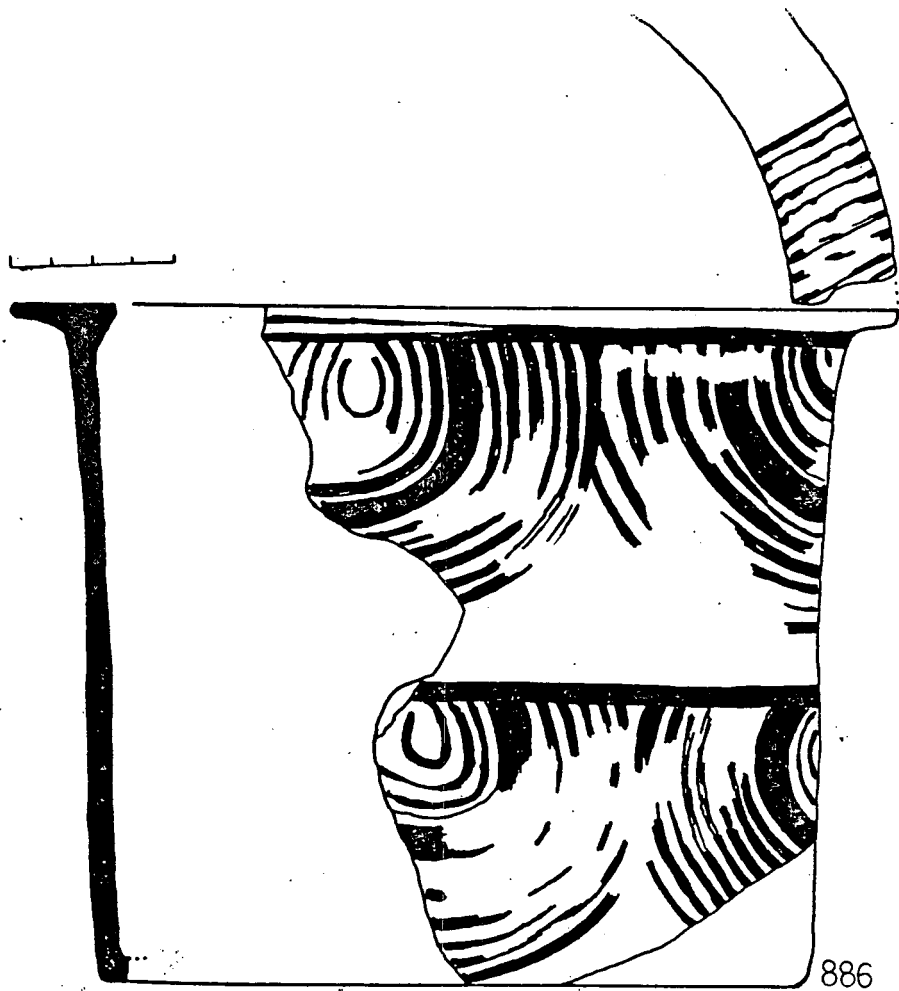
LAMINES 172 a 176

Nº 878 a 899

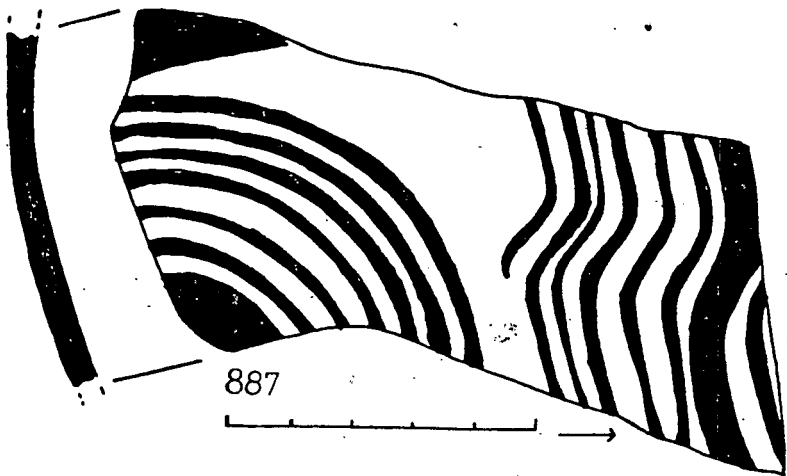




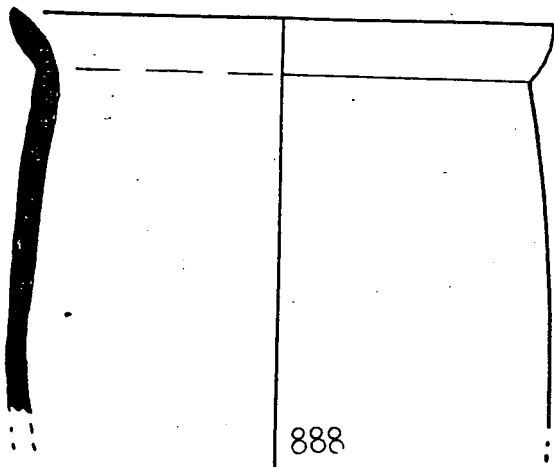




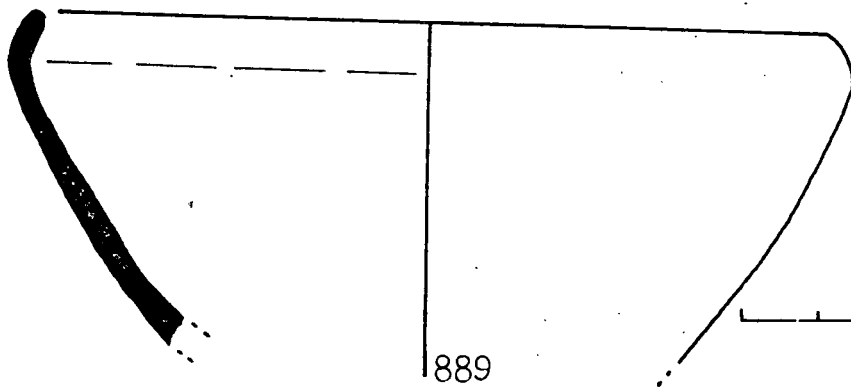
886



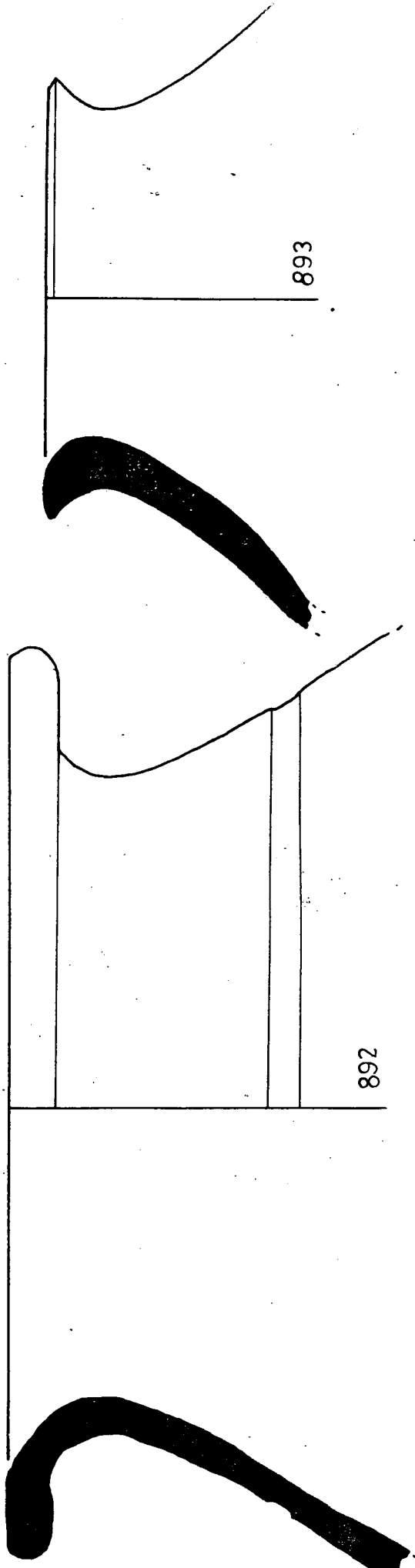
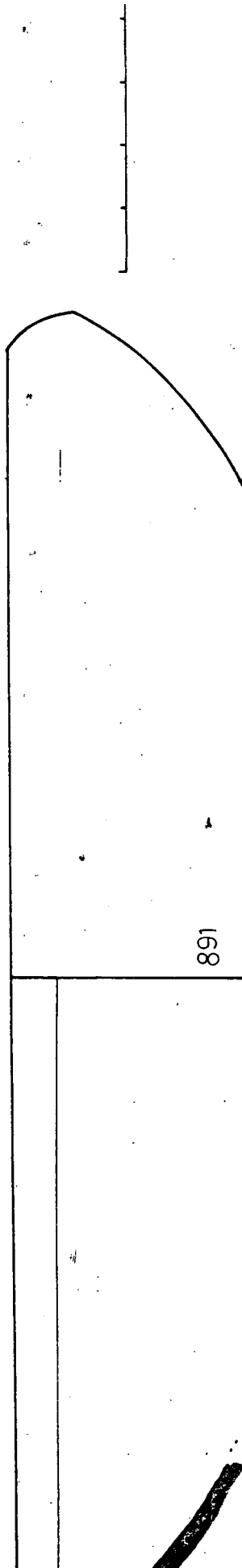
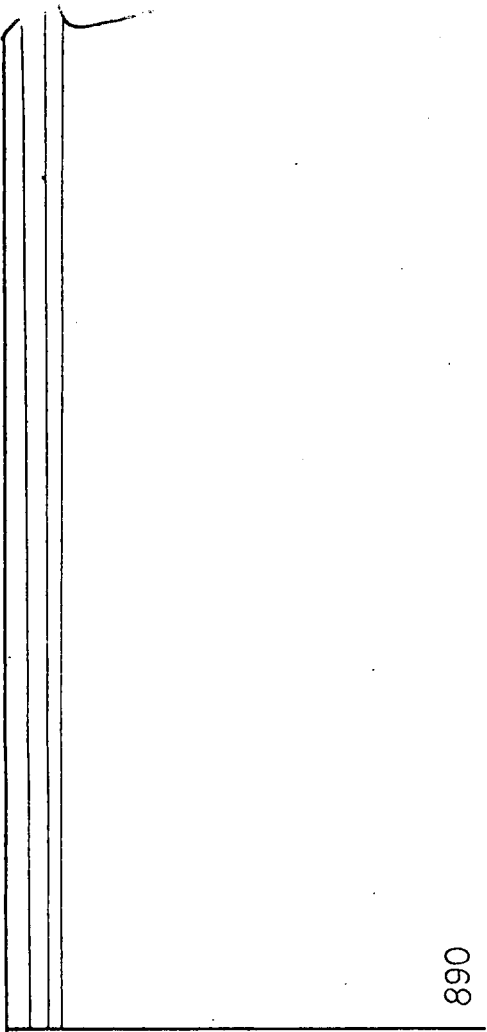
887

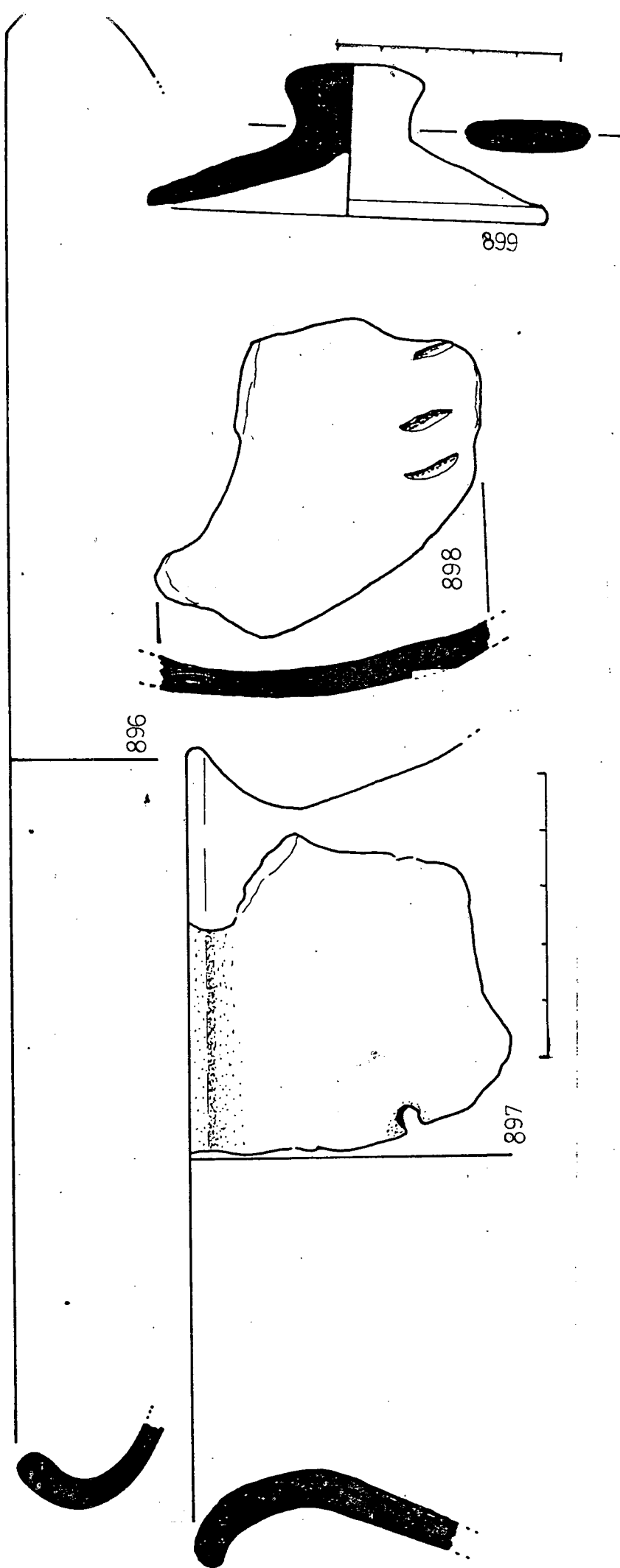
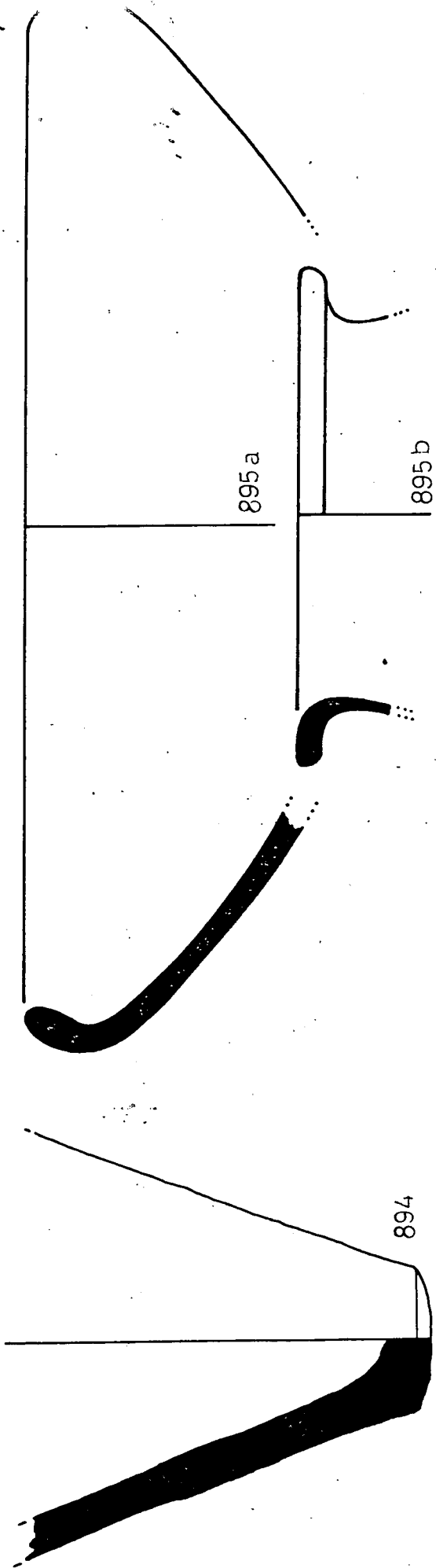


888



889

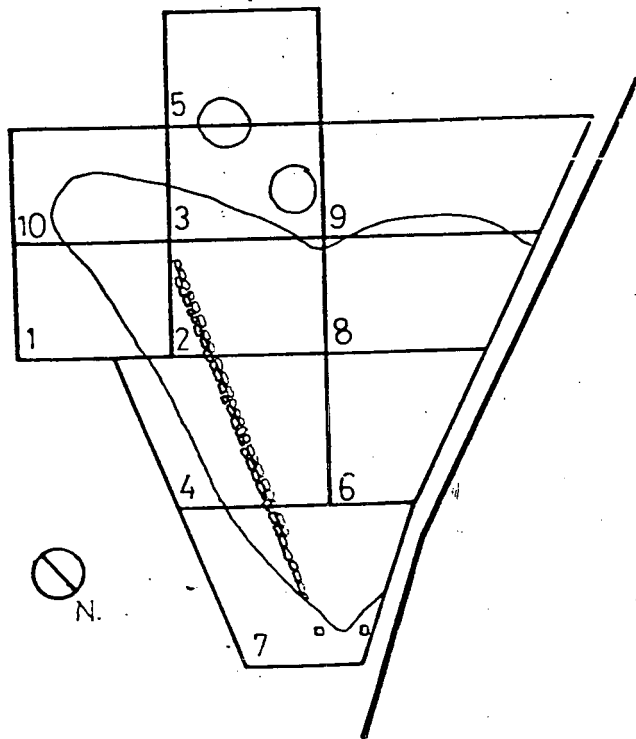


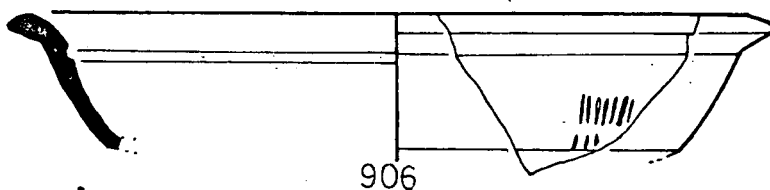
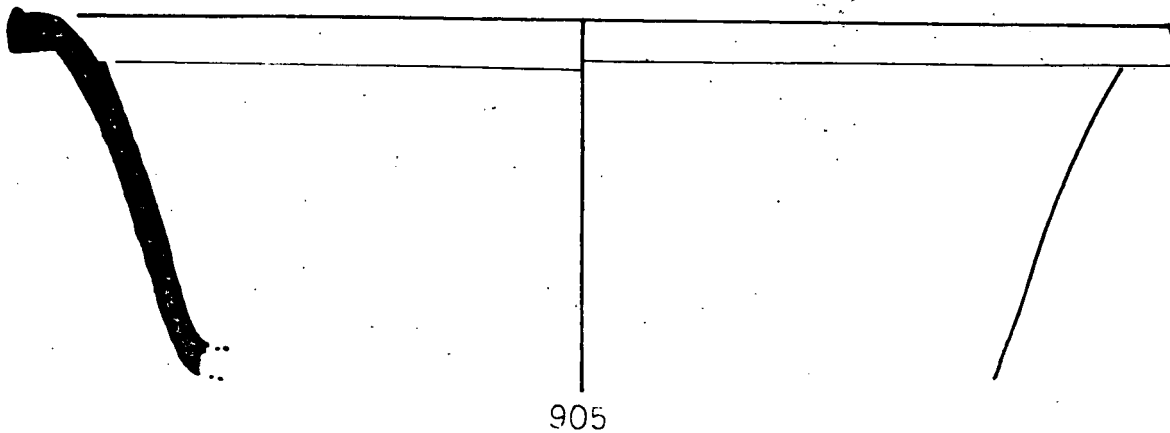
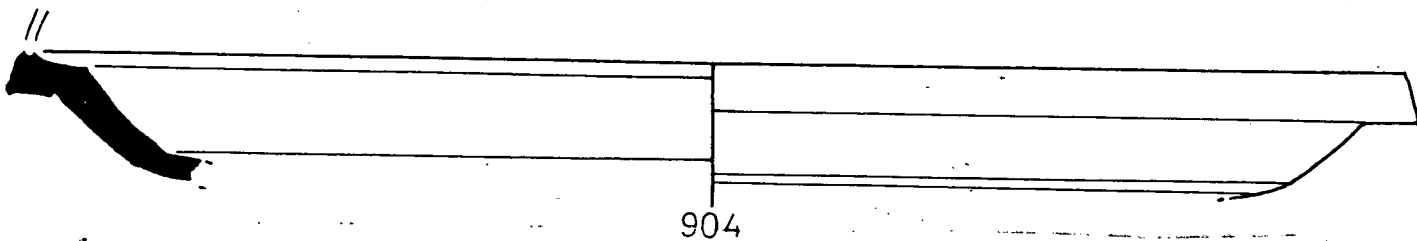
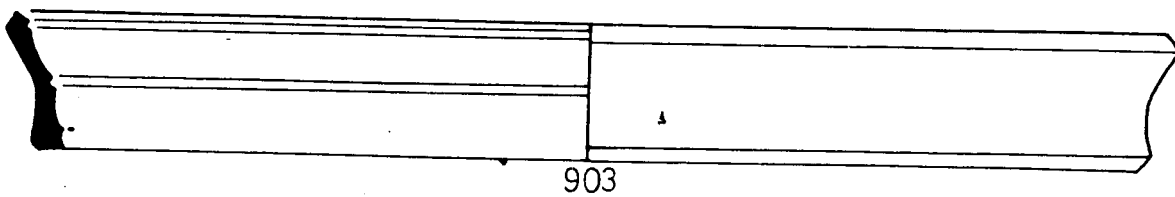
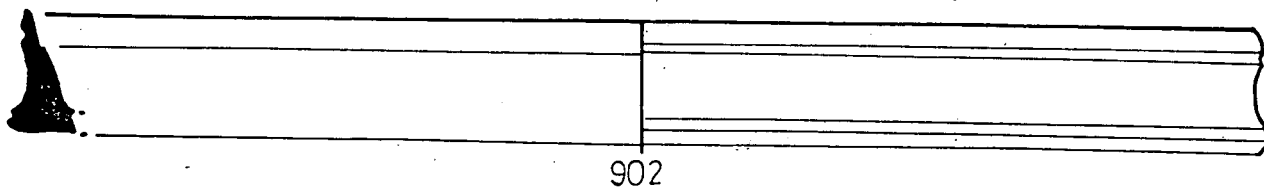
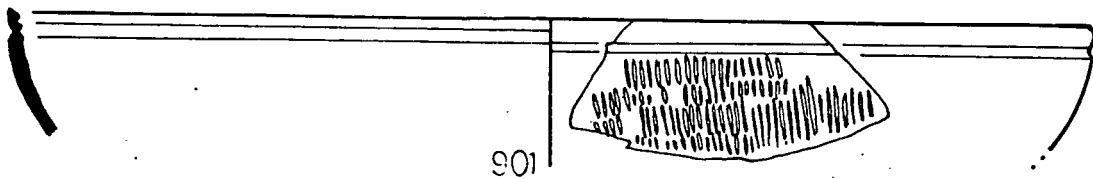
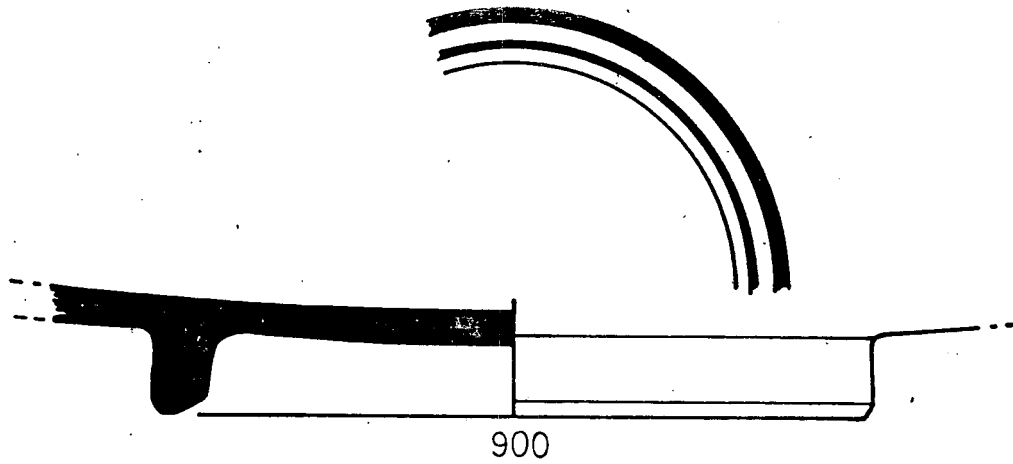


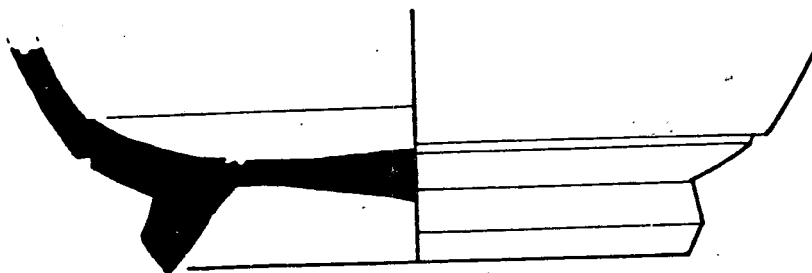
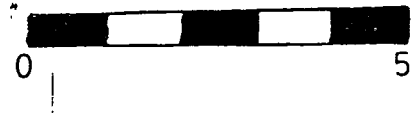
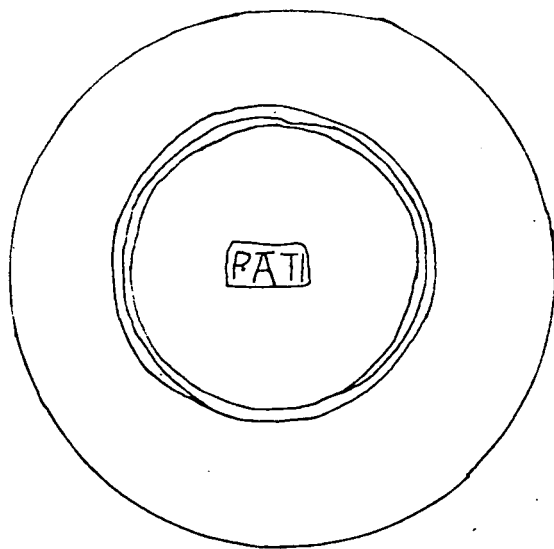
E S T R A T 75

LAMINES 177 a 202

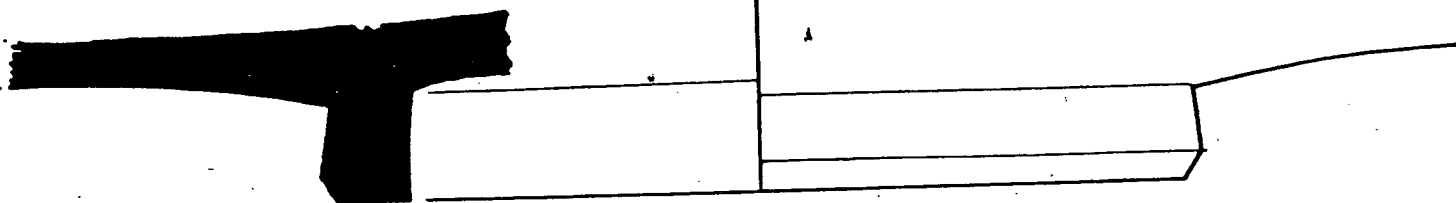
Nº 900 a 1038



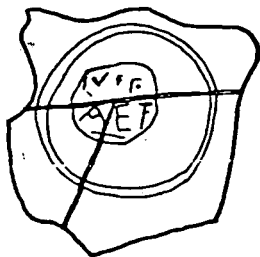




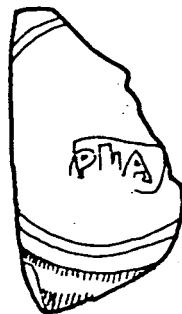
907



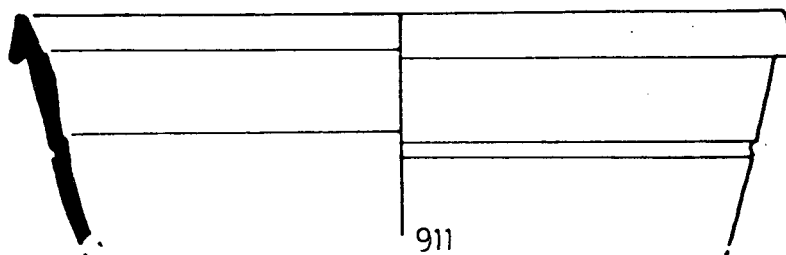
908



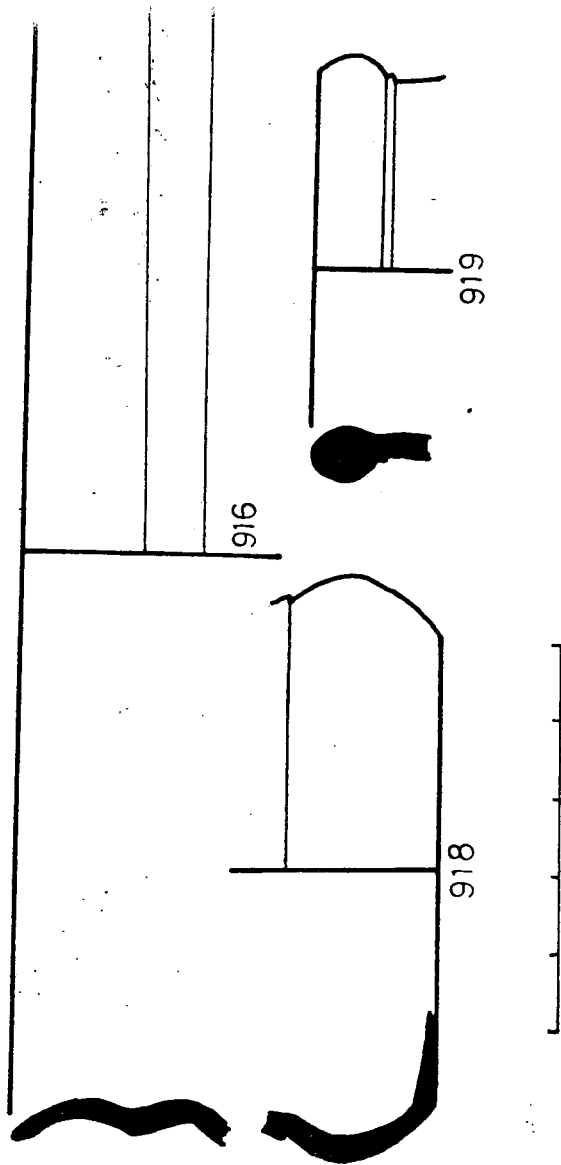
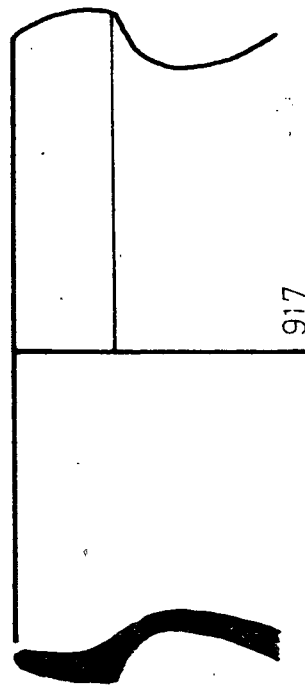
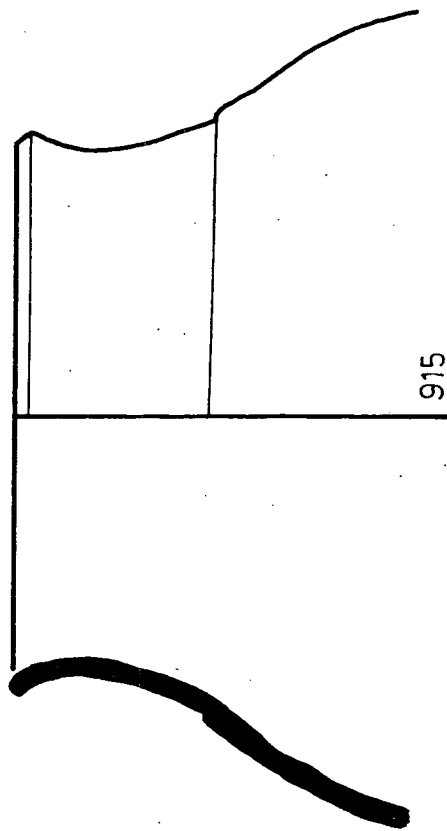
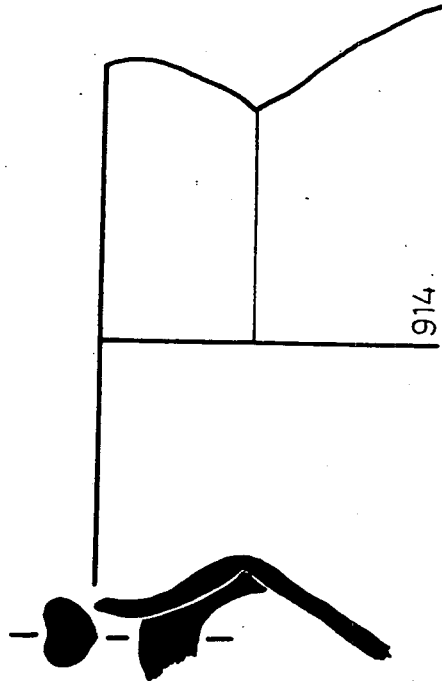
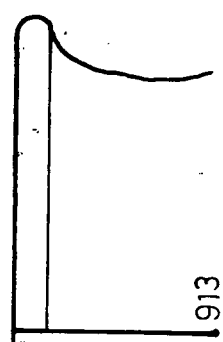
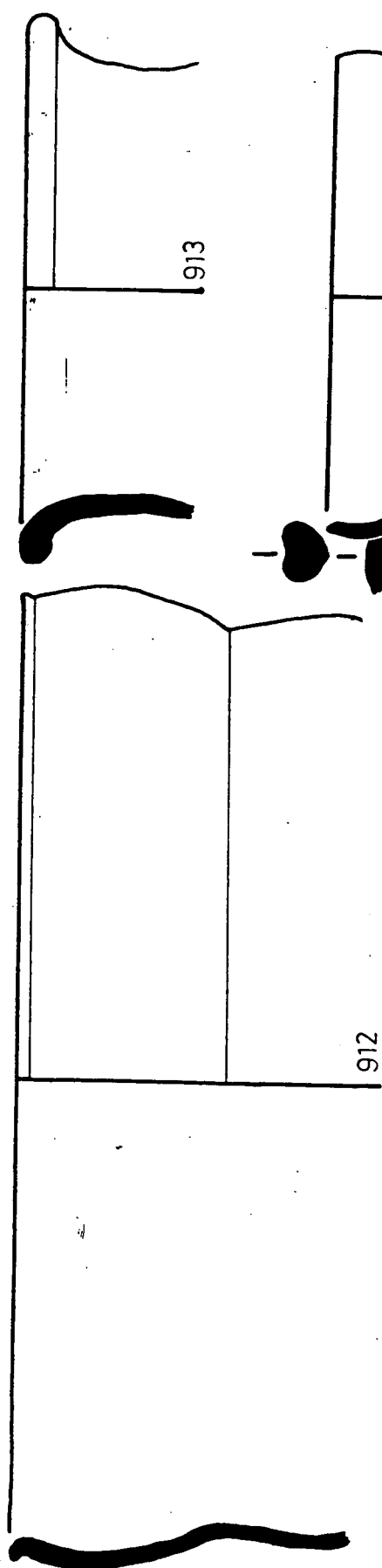
909

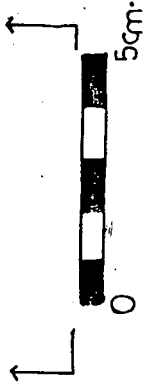
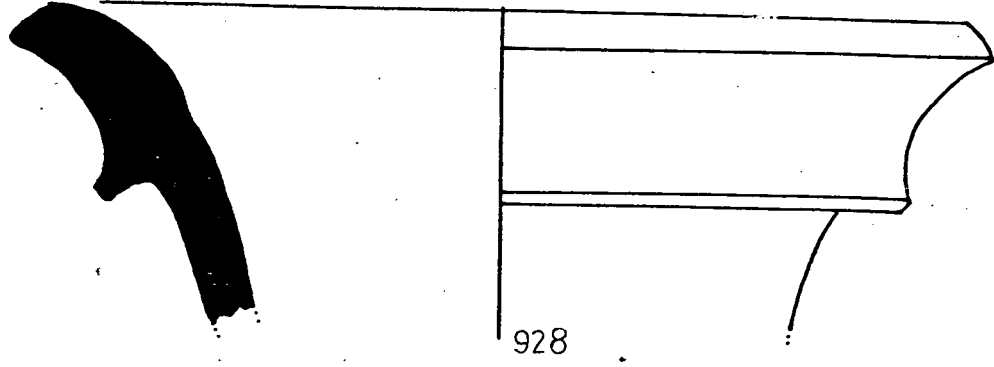
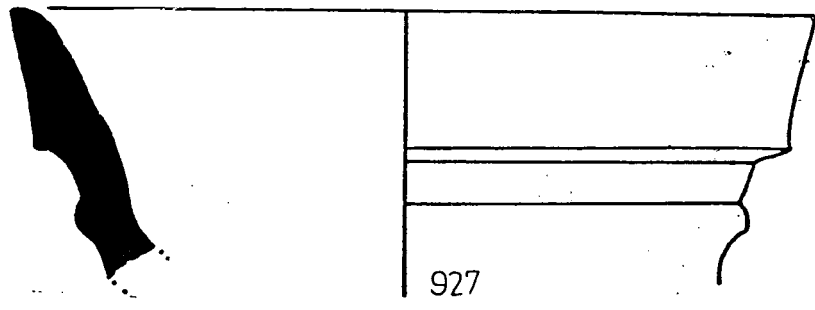
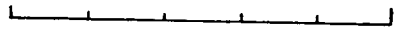
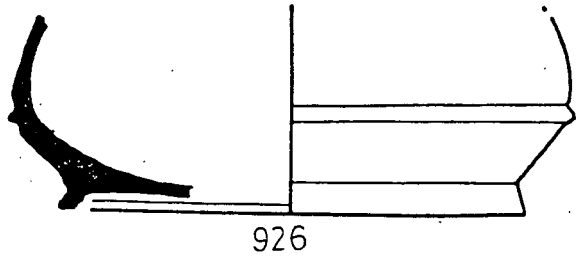
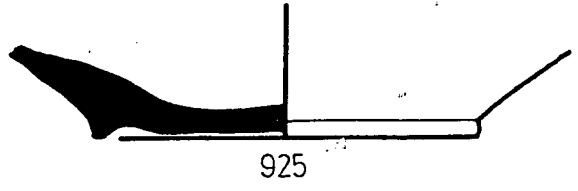
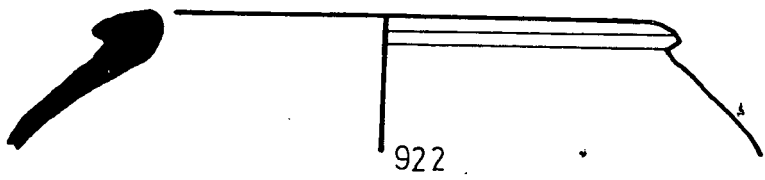
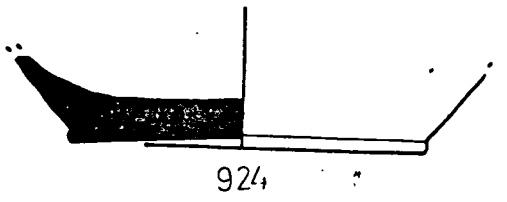
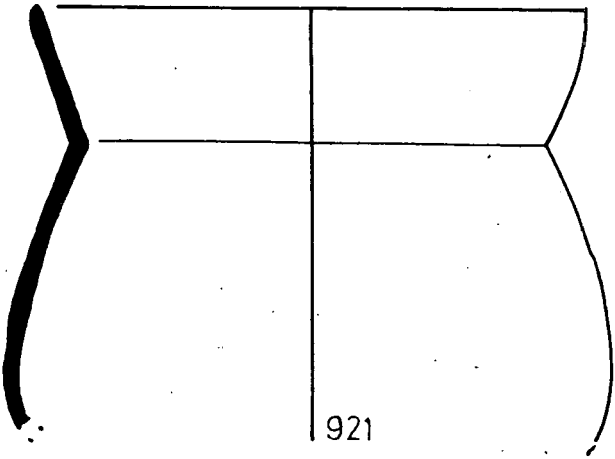
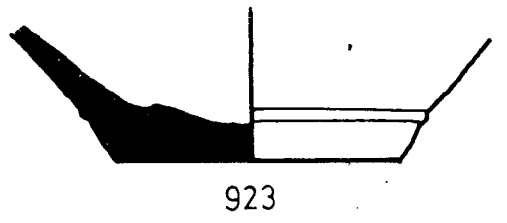
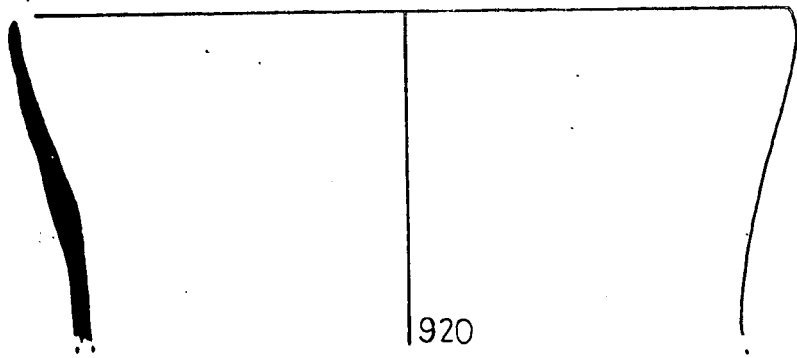


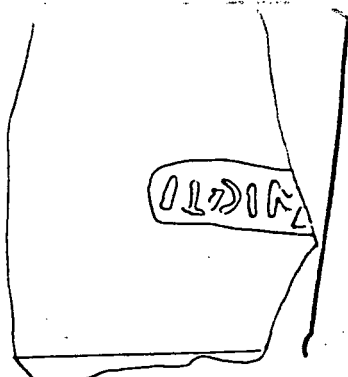
910



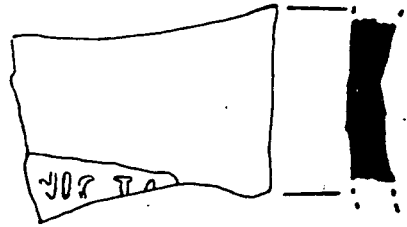
911



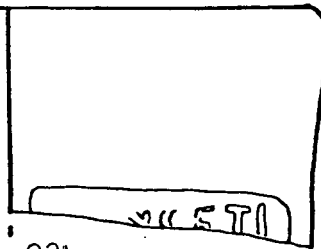




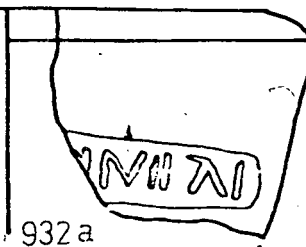
929



930



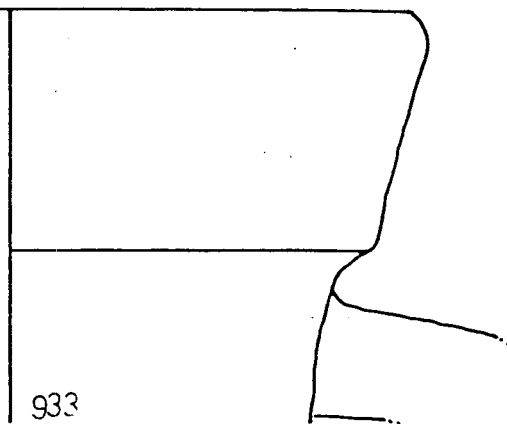
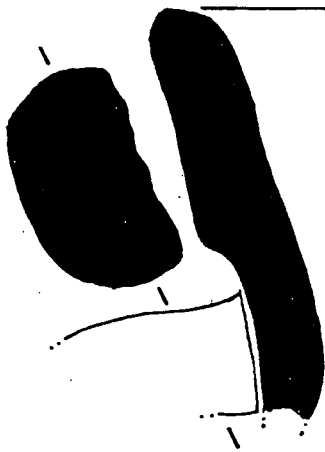
931



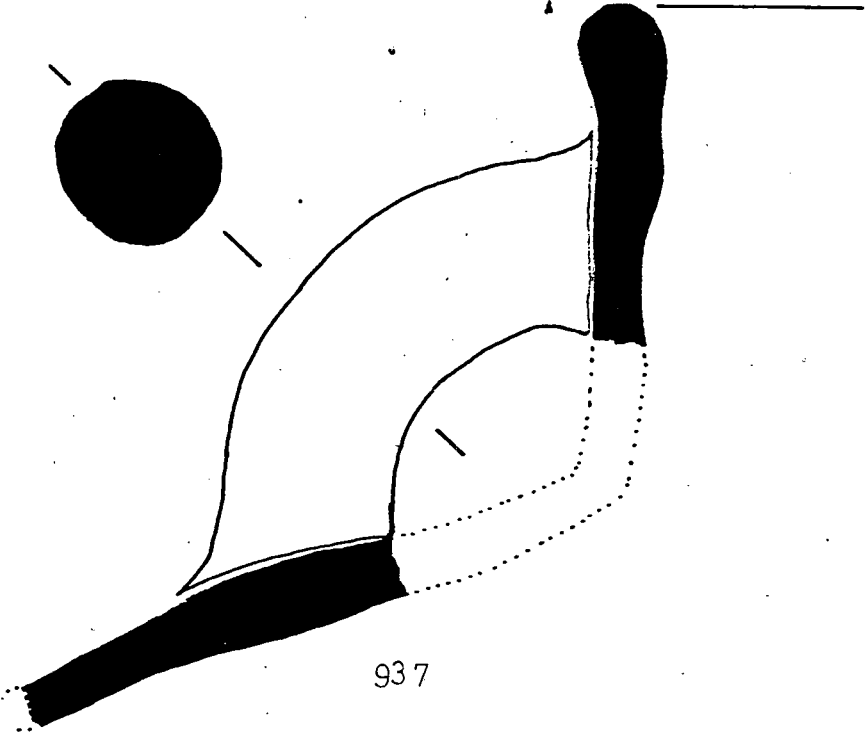
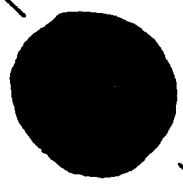
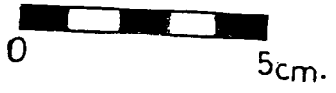
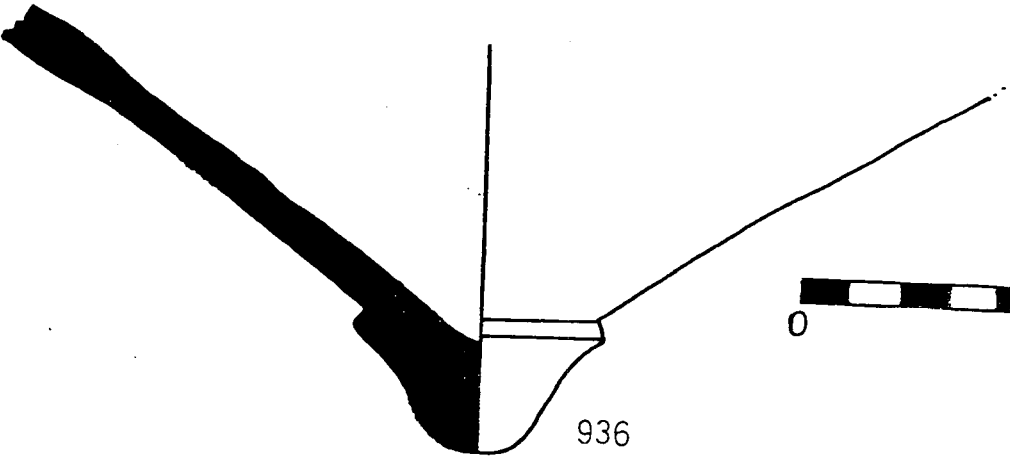
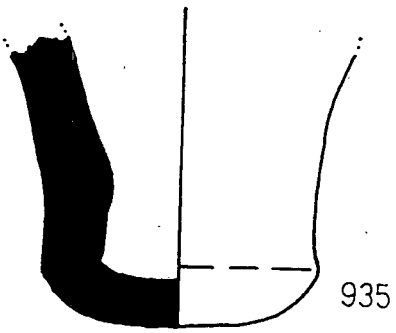
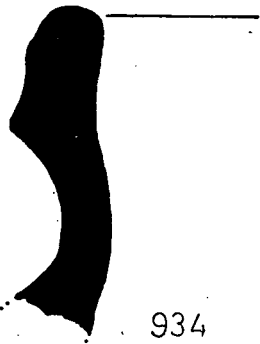
932 a

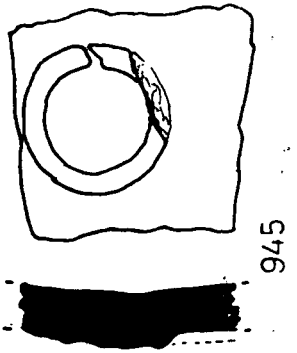
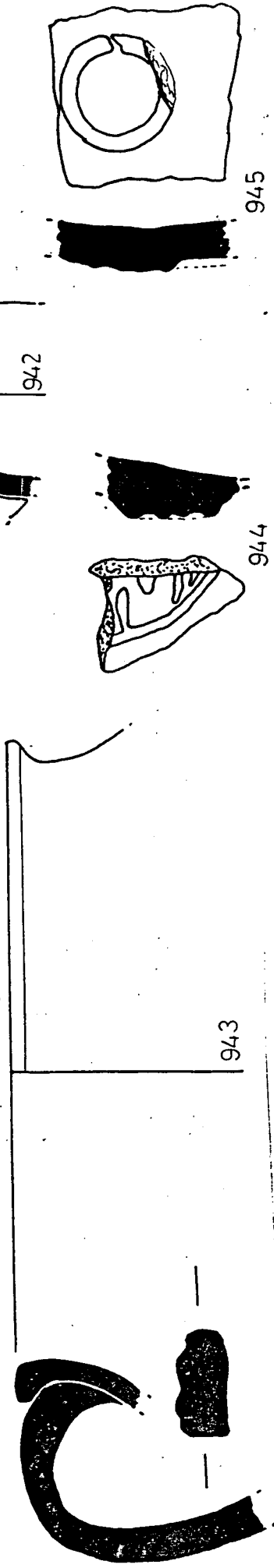
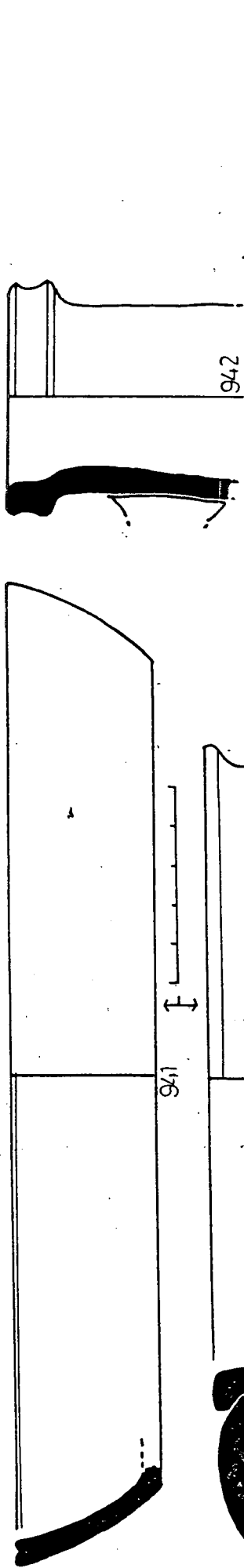
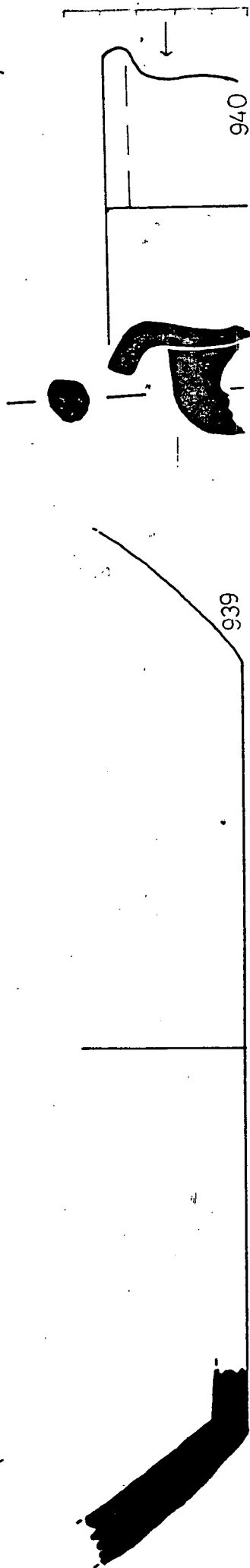
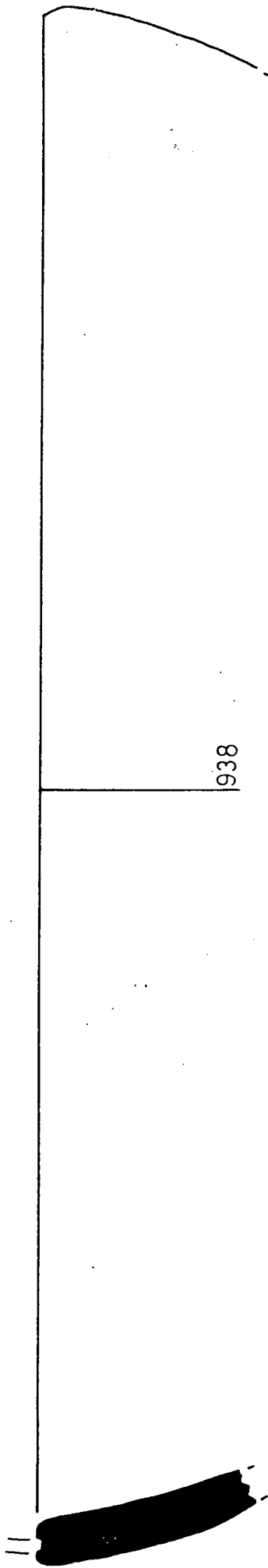


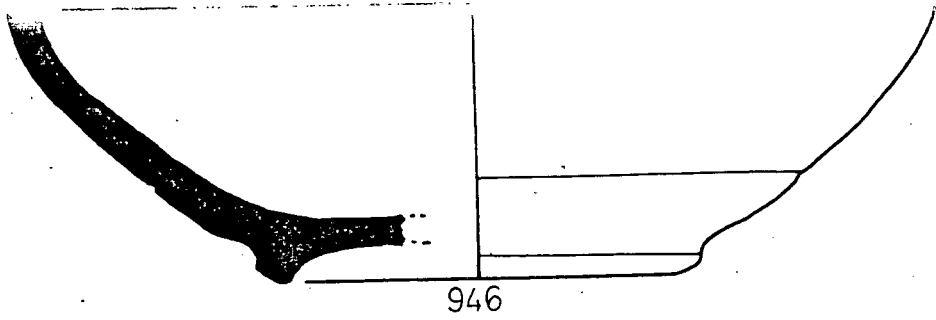
932 b



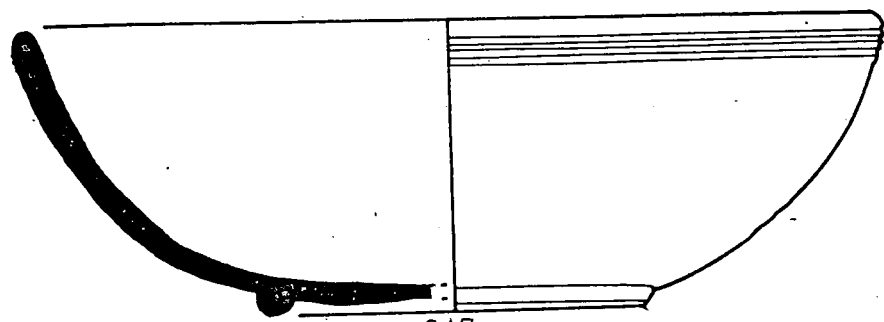
933



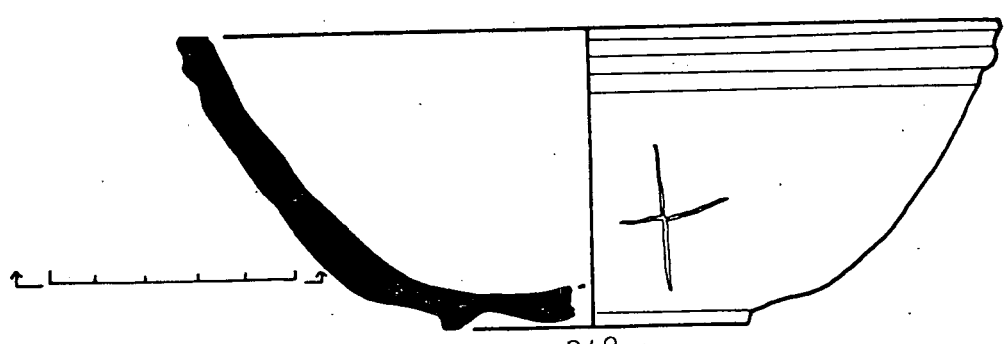




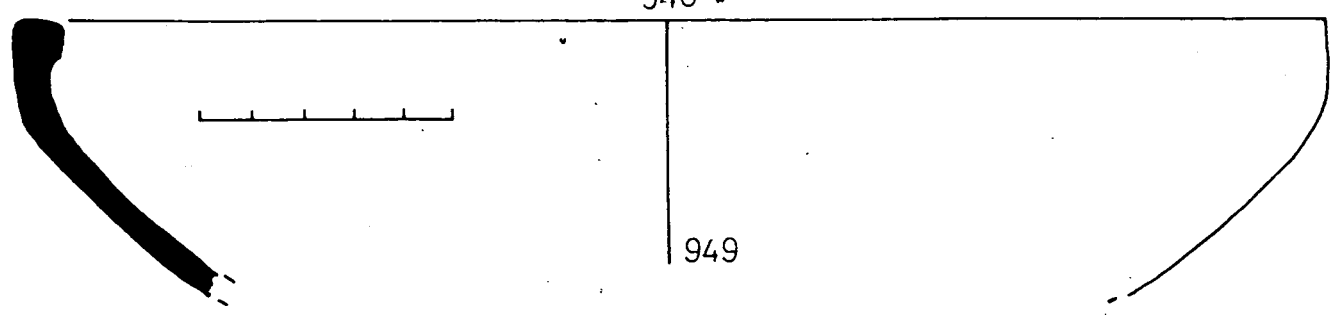
946



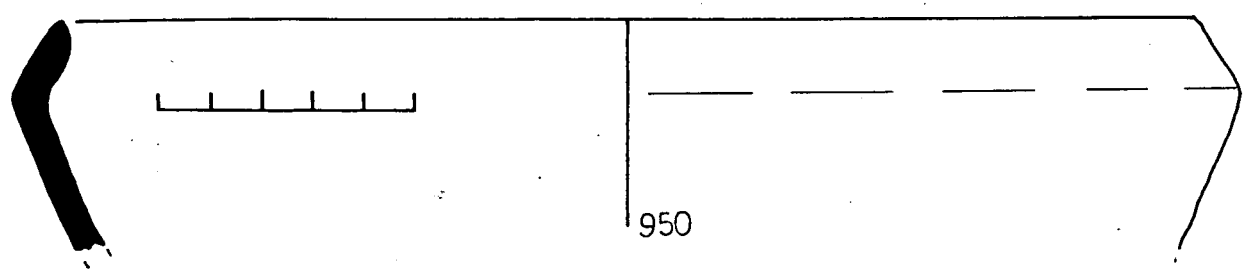
947



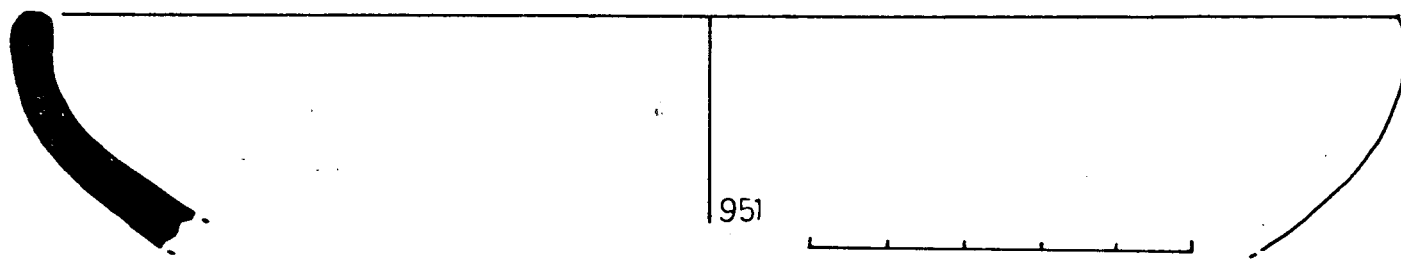
948



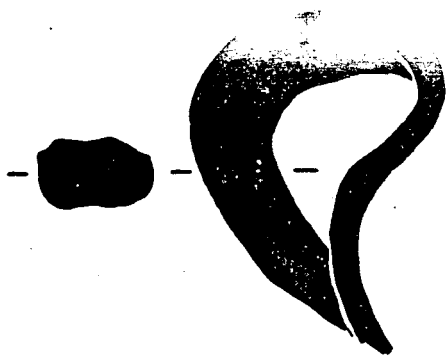
949



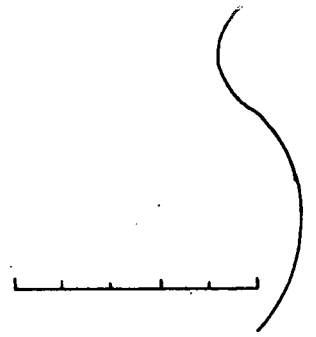
950



951



952



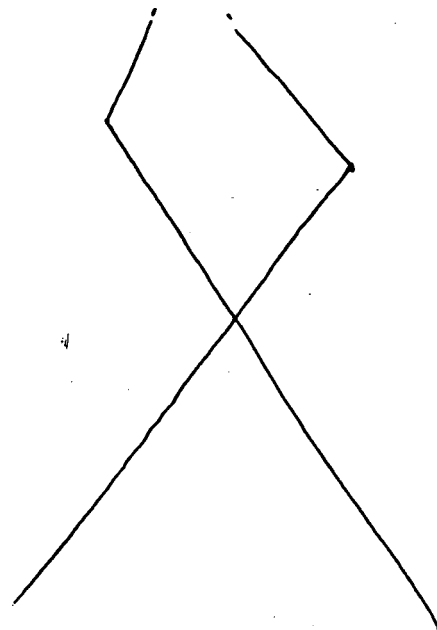
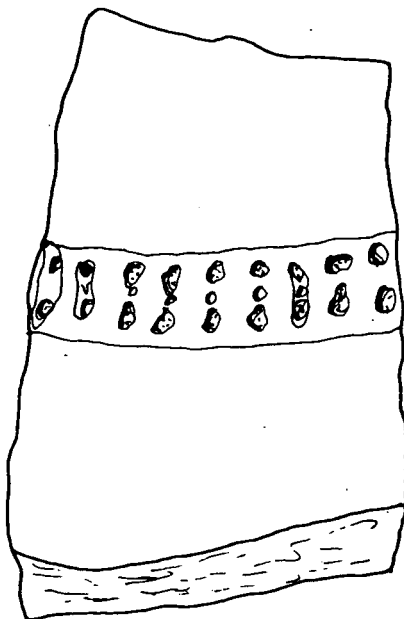
953



954



955

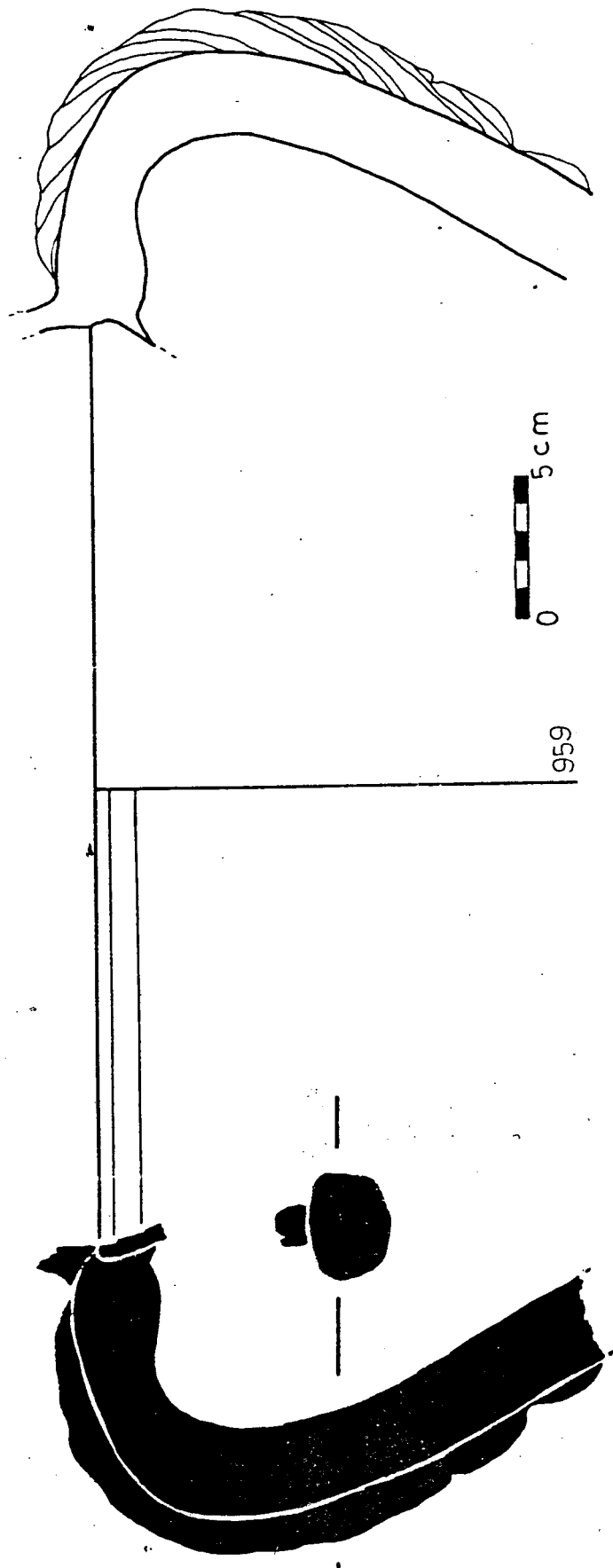
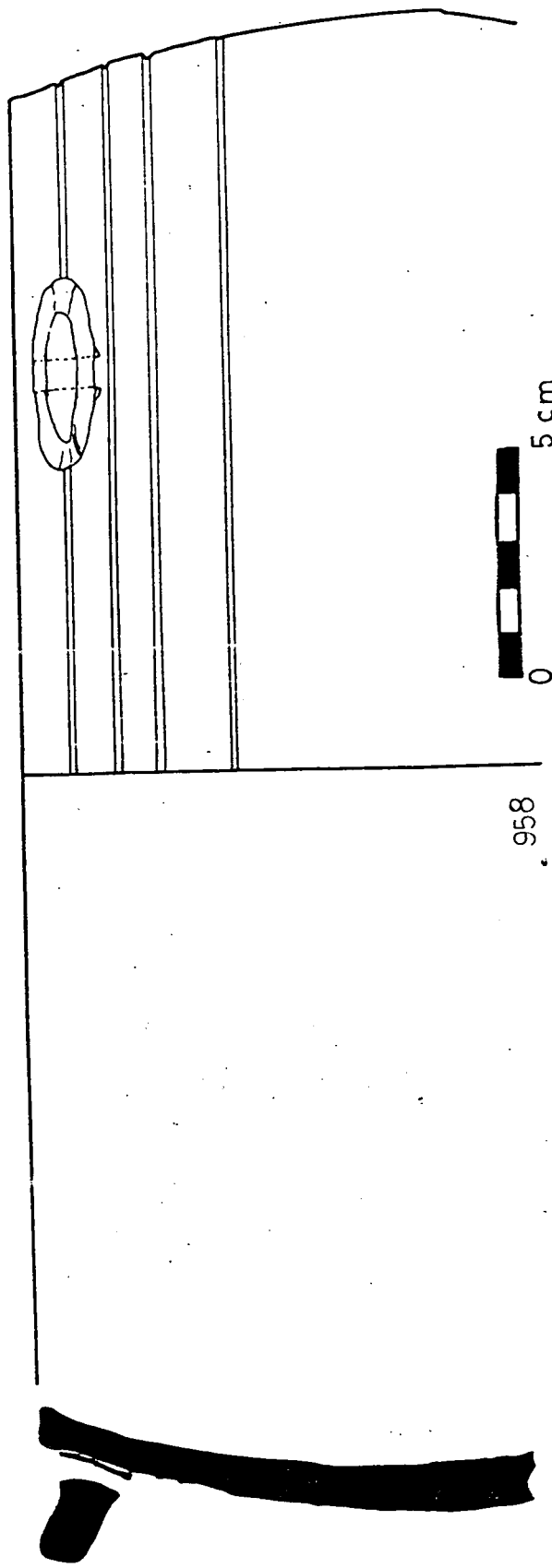


956



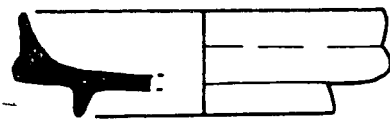
957



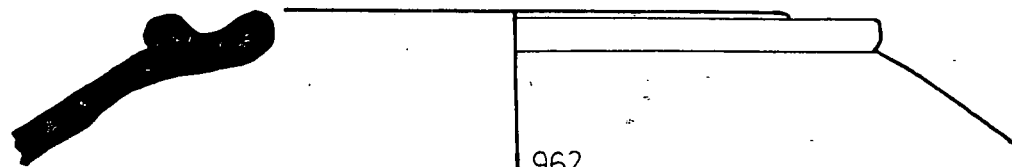




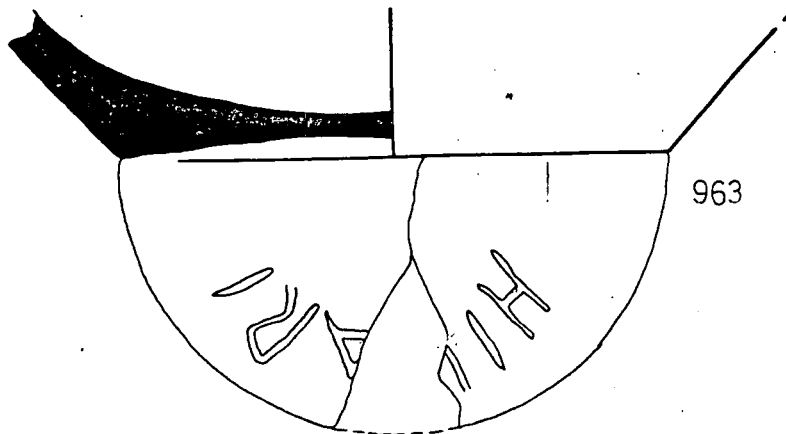
960



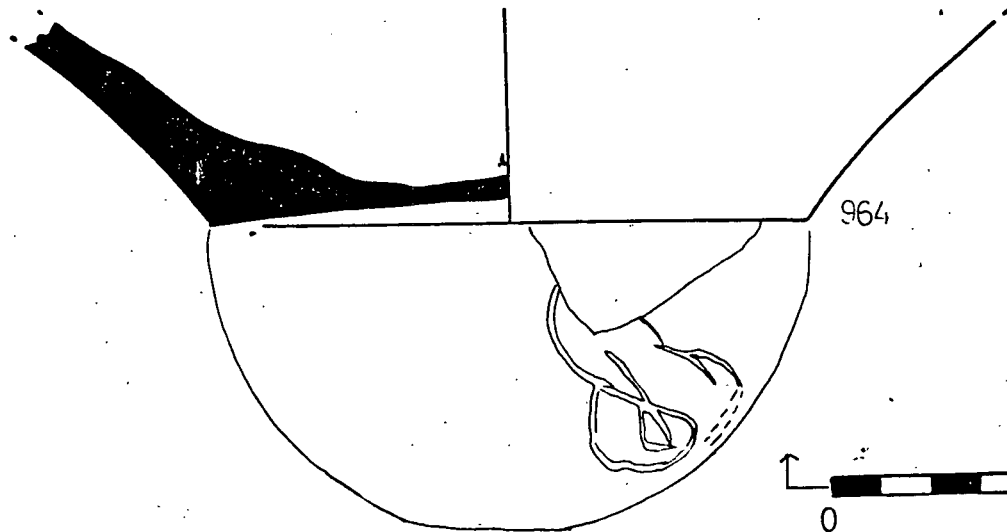
961



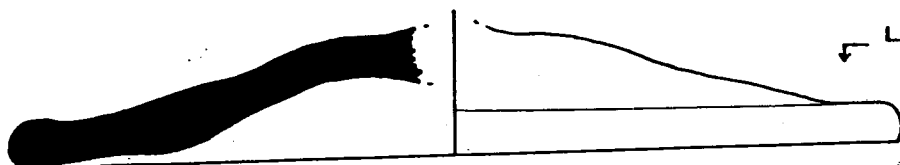
962



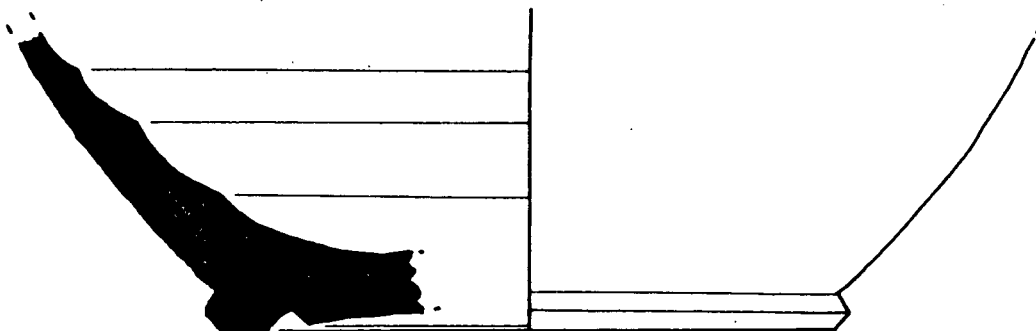
963



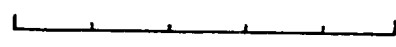
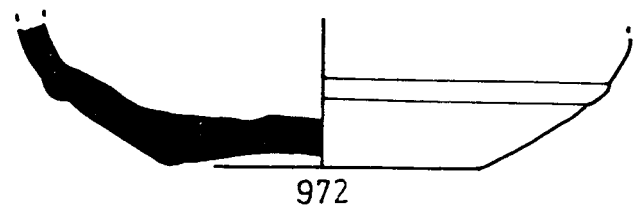
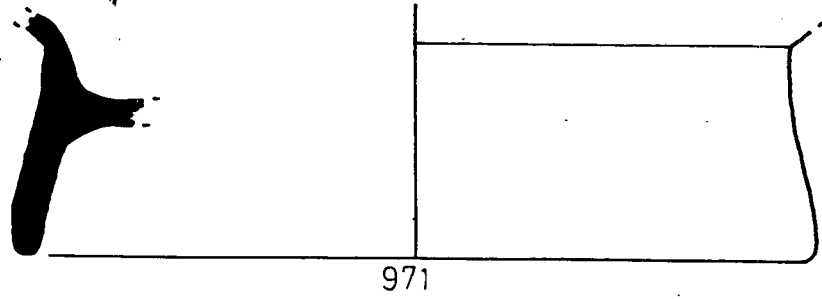
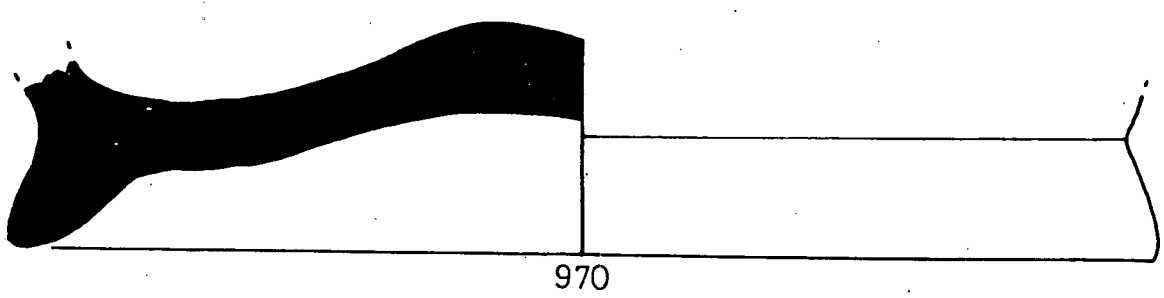
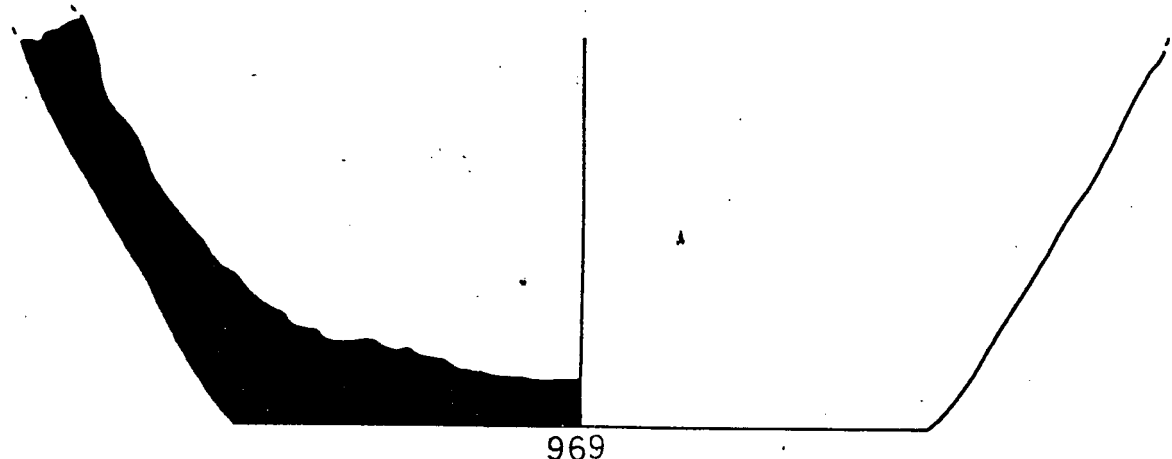
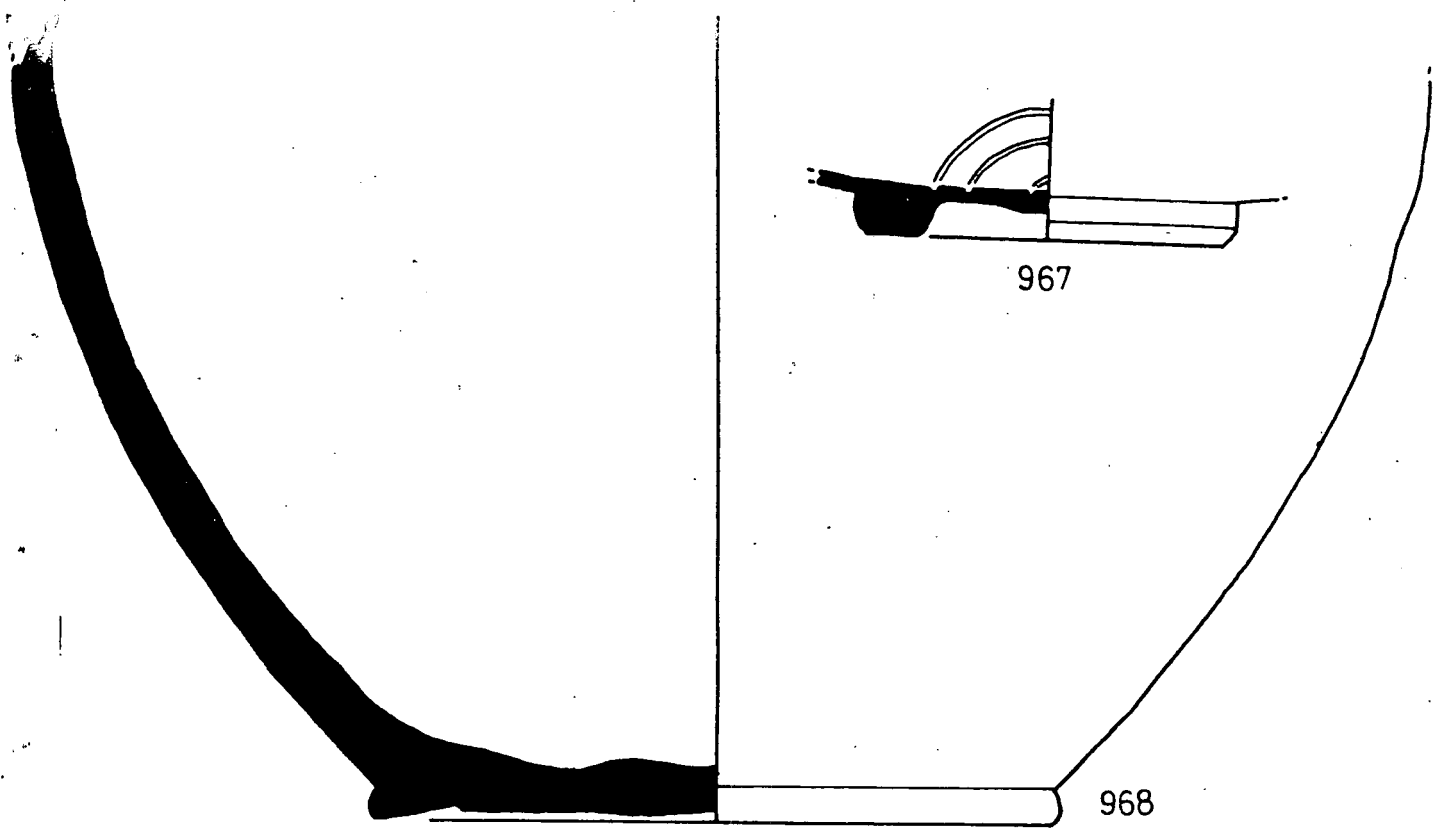
964

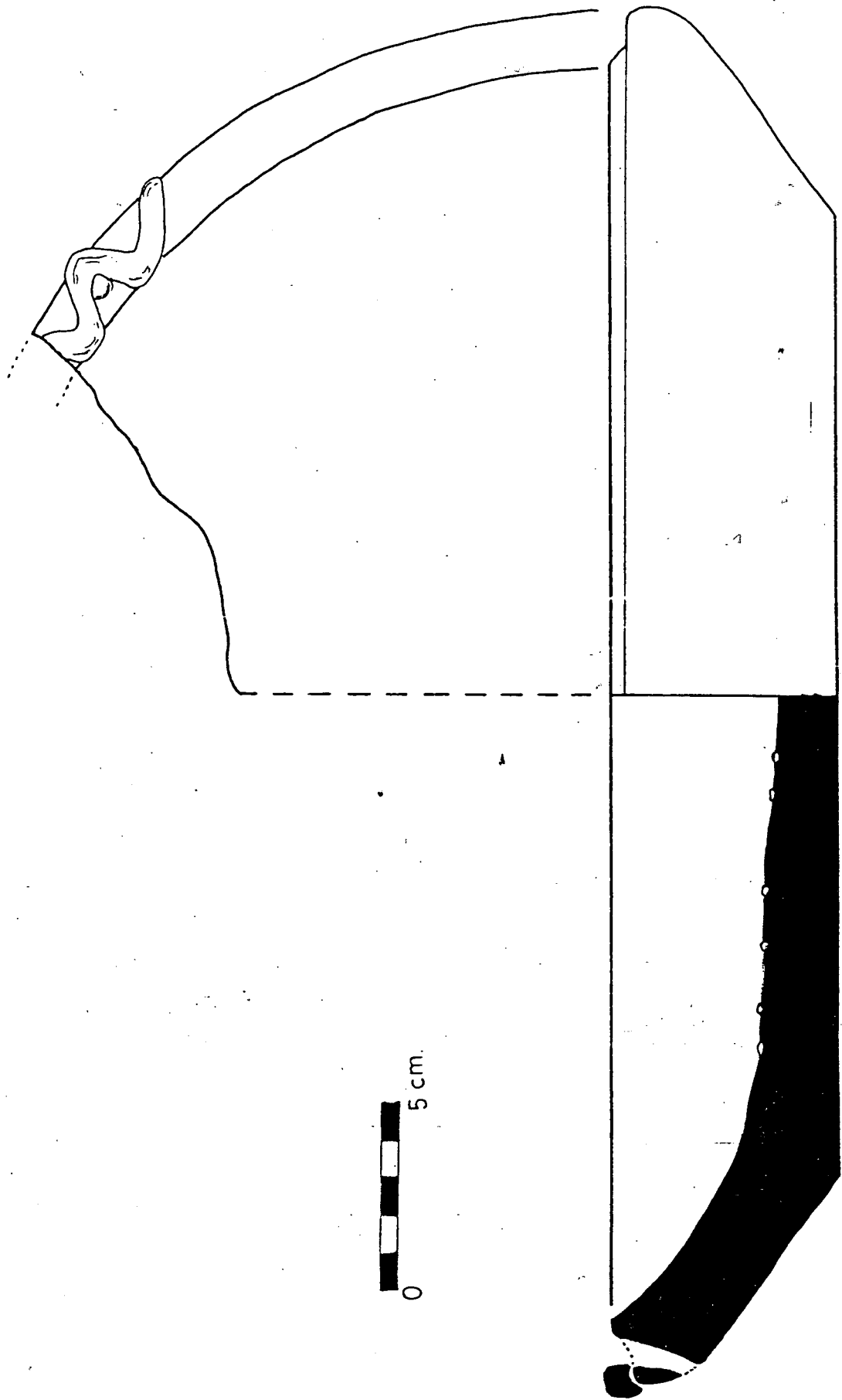


965

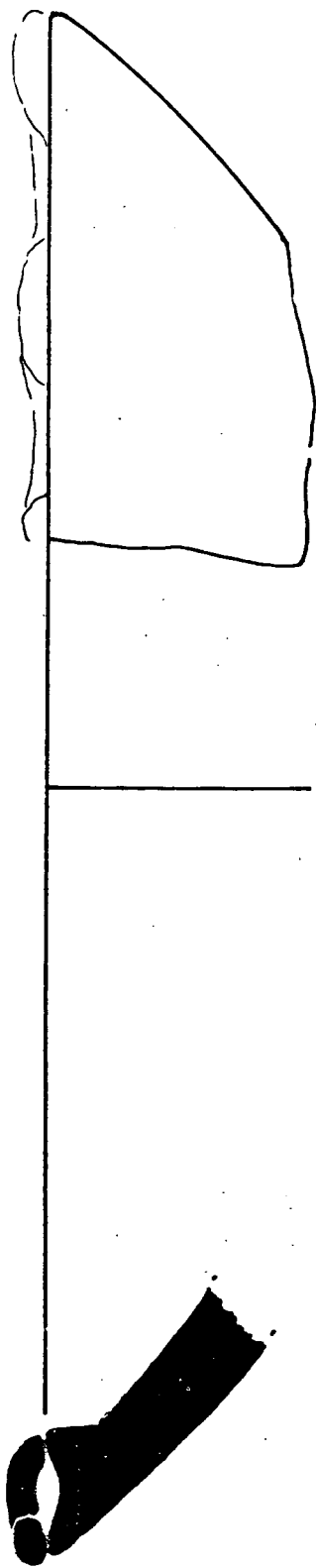
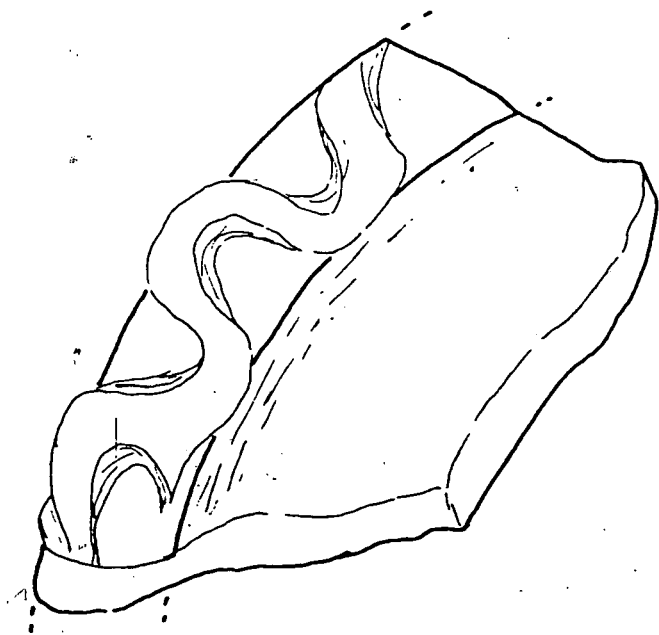


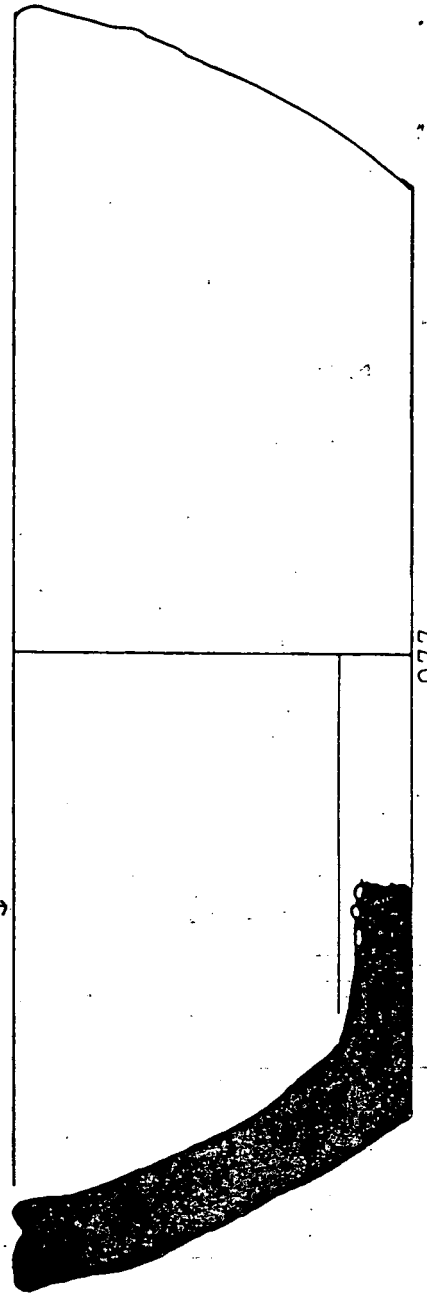
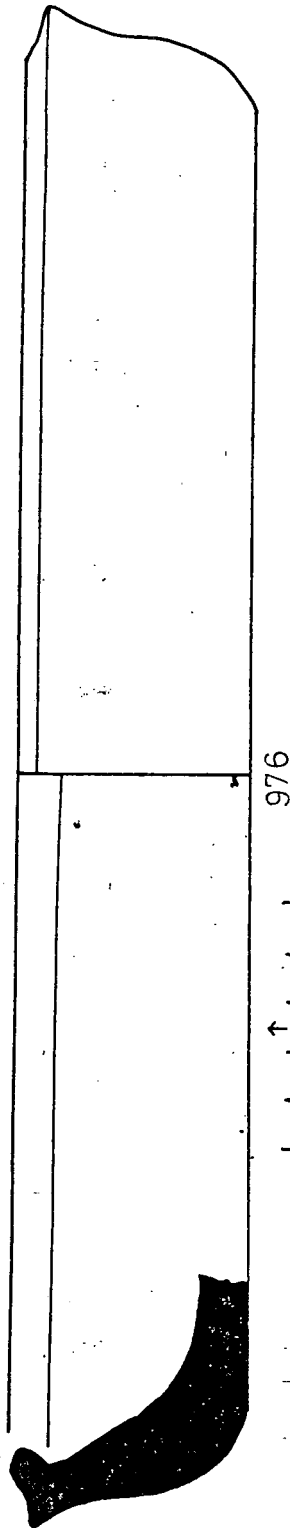
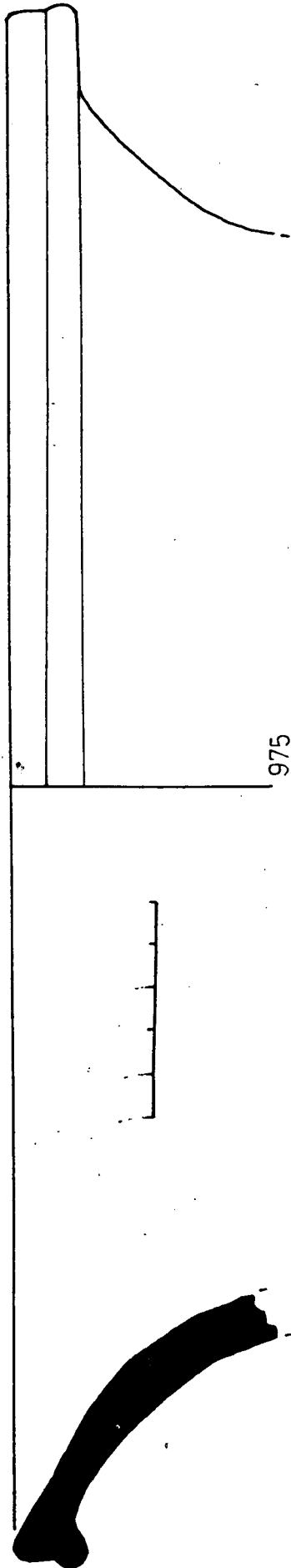
966

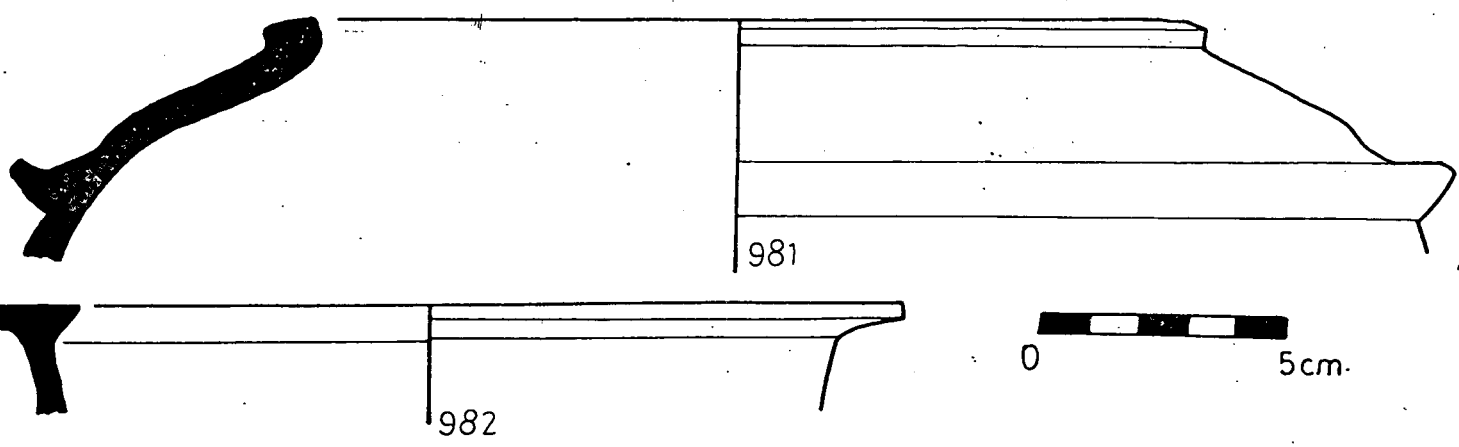
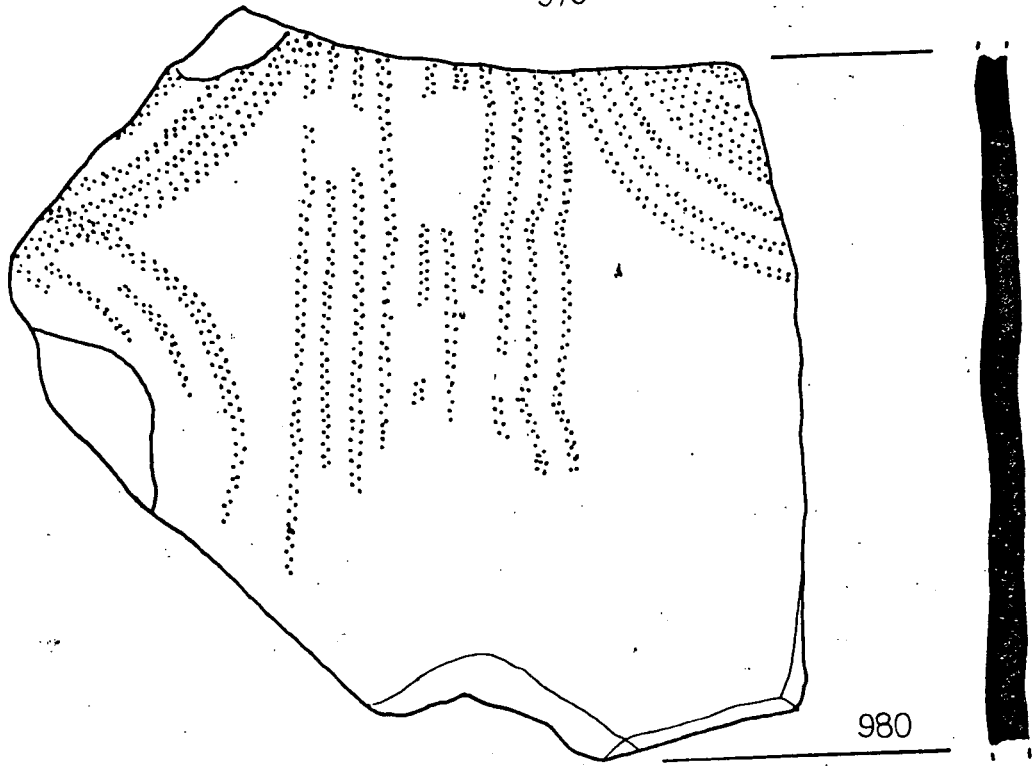
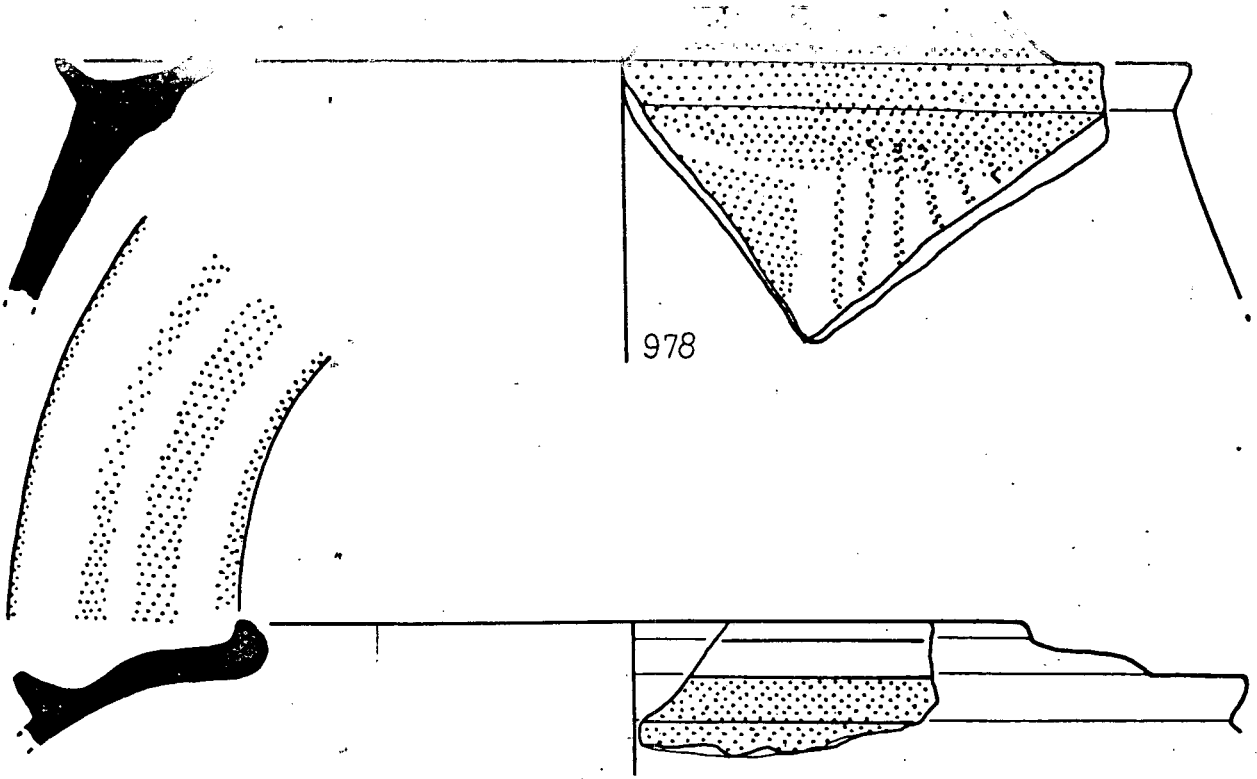


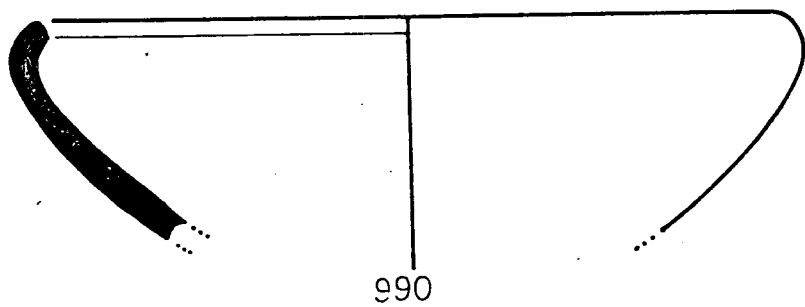
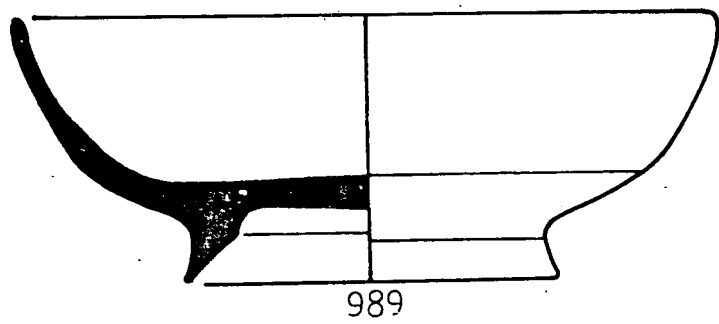
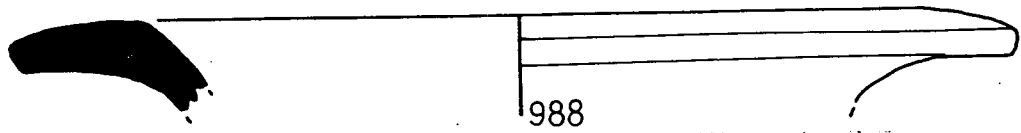
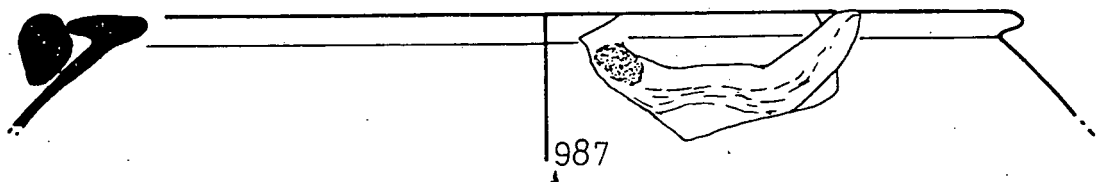
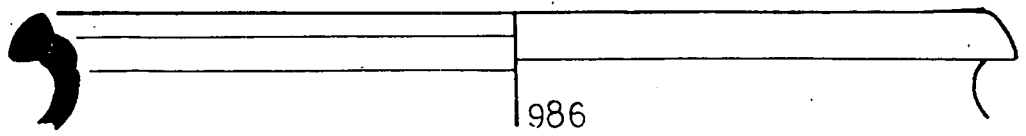
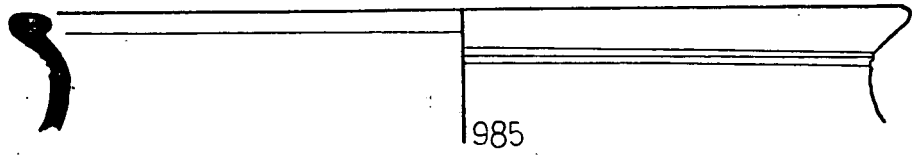
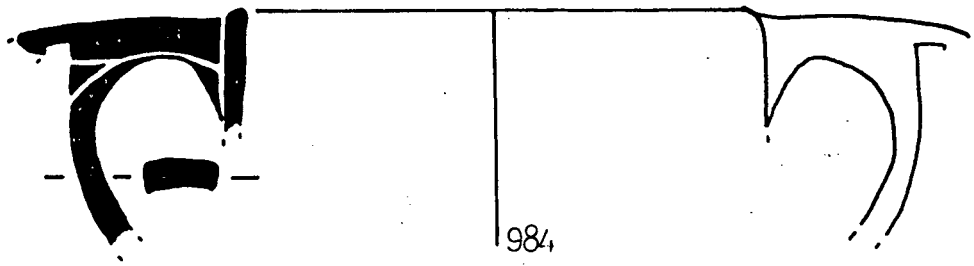
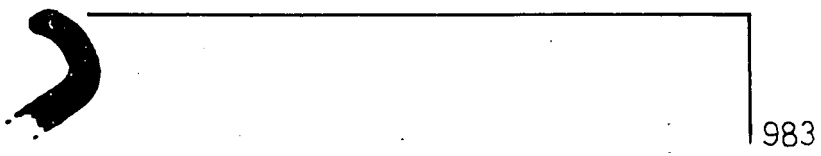


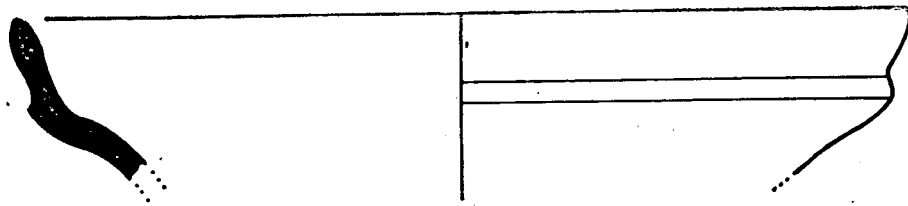
973



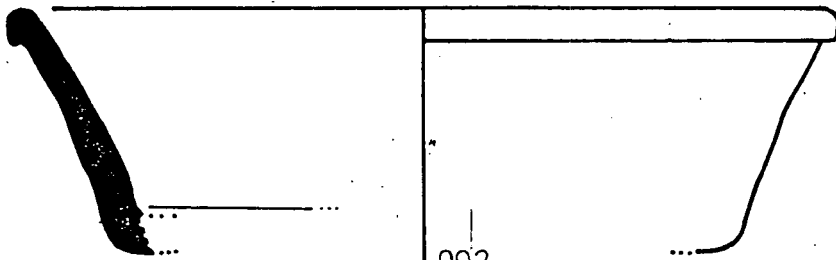




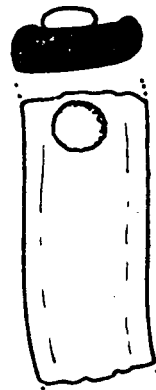




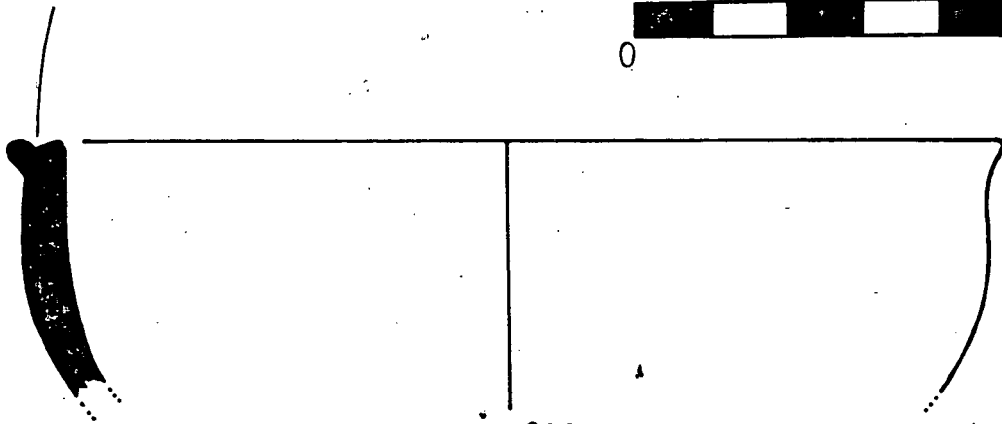
991



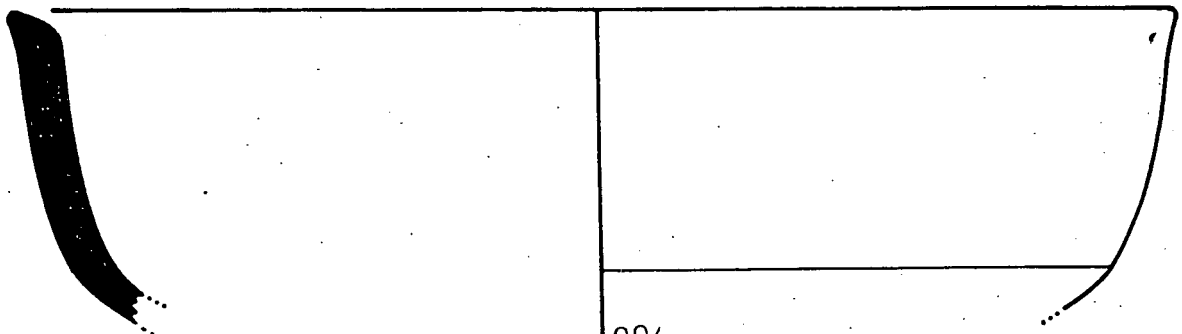
992



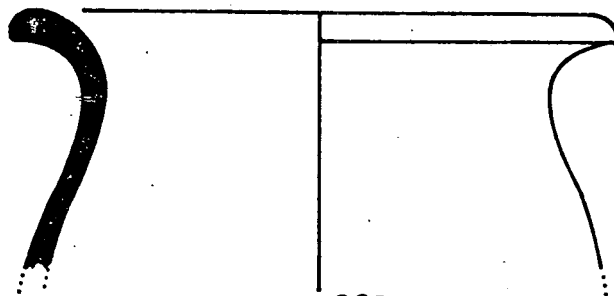
996



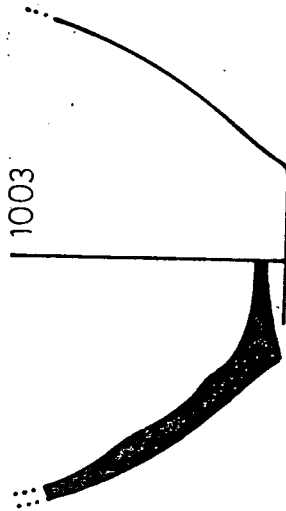
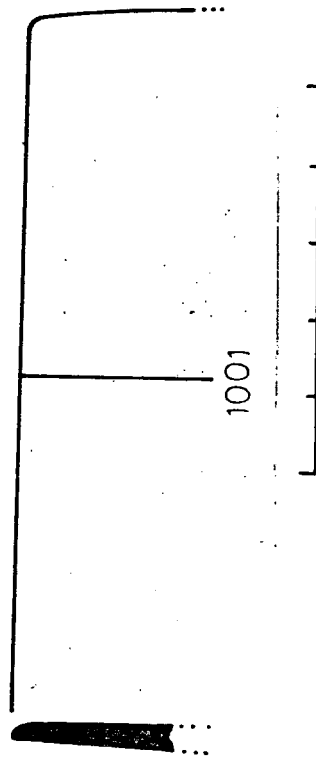
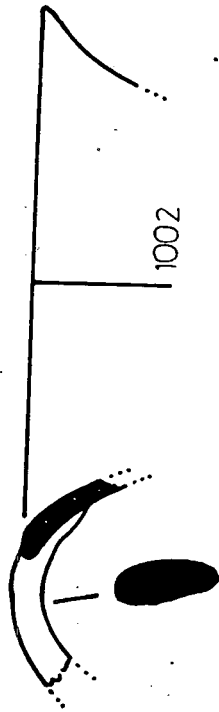
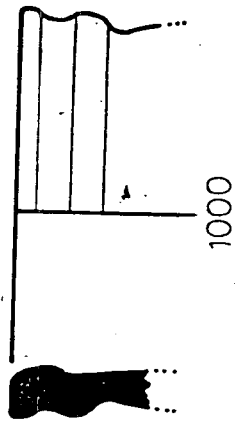
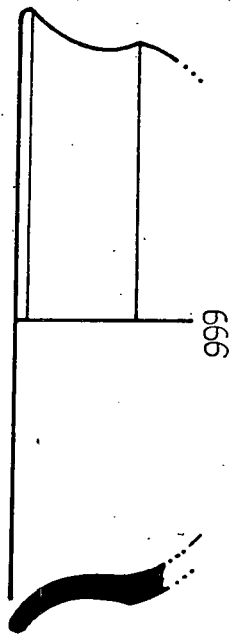
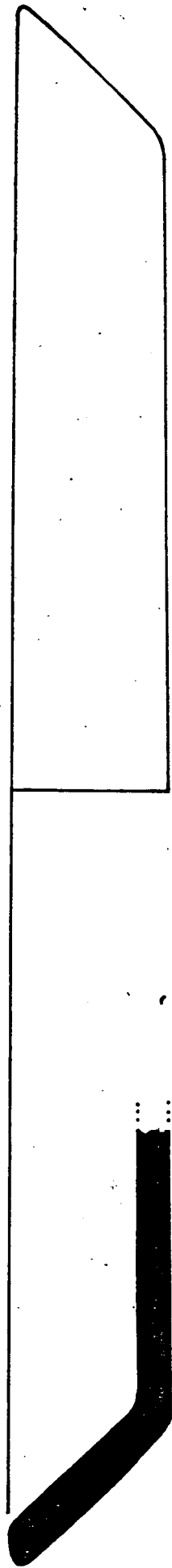
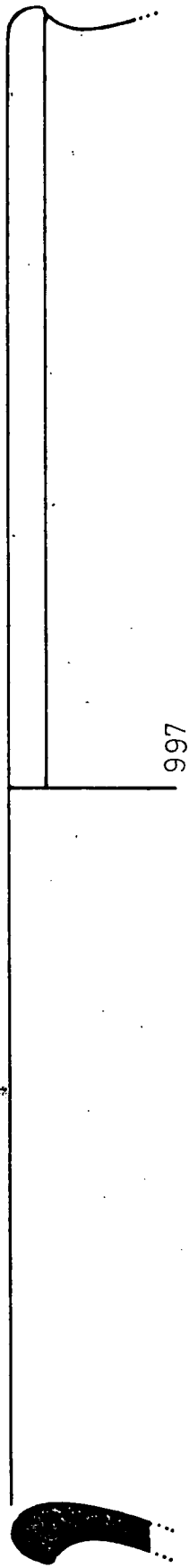
993

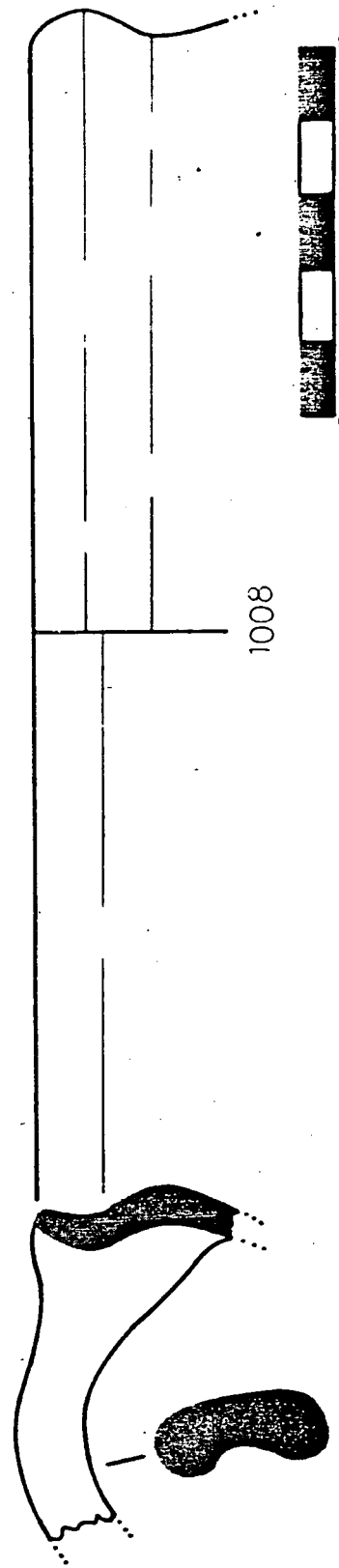
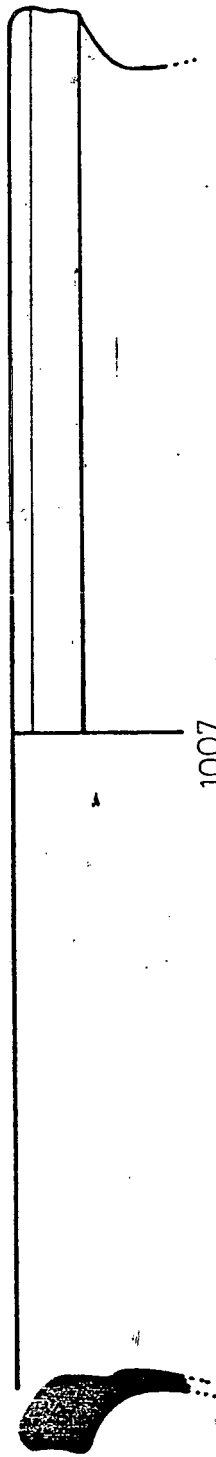
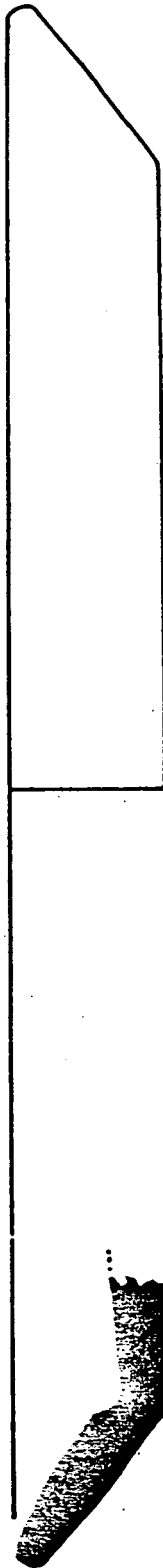
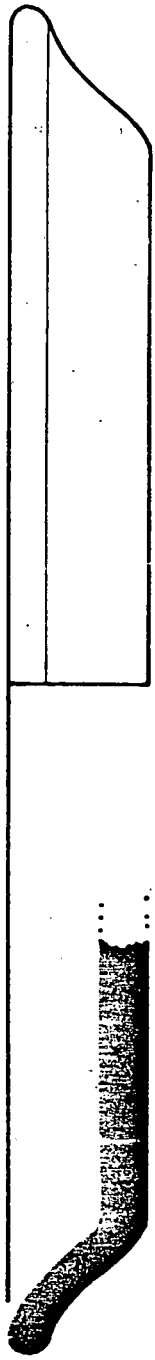


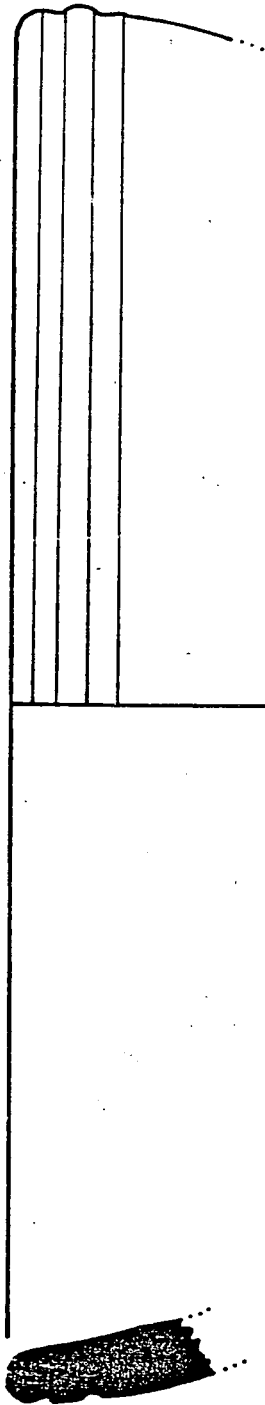
994



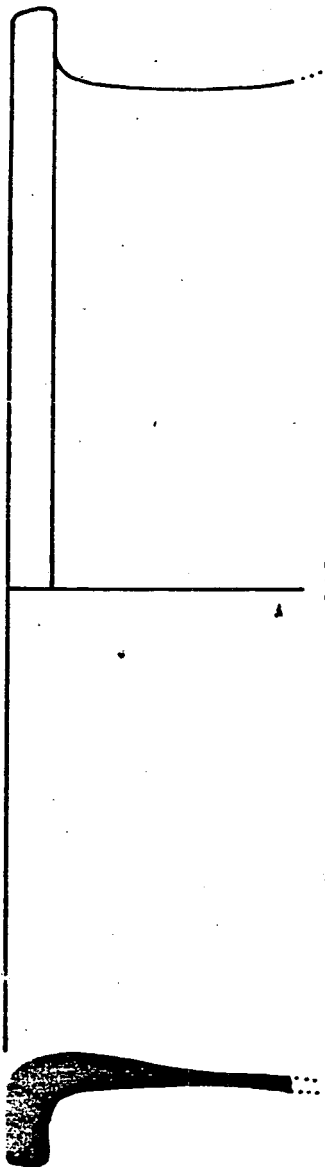
995



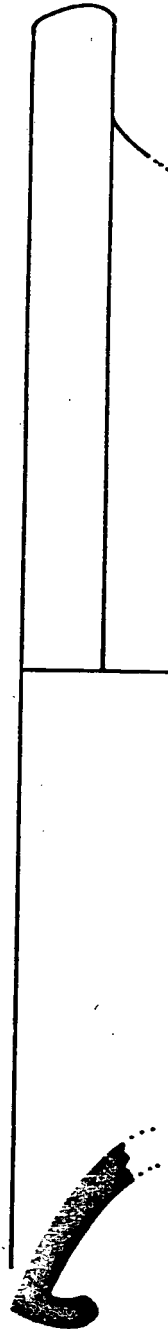




1009

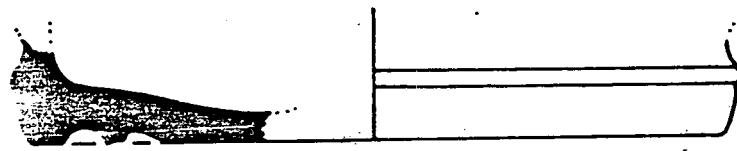


1010



1011

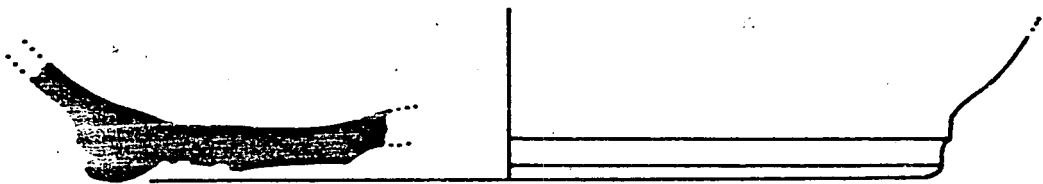




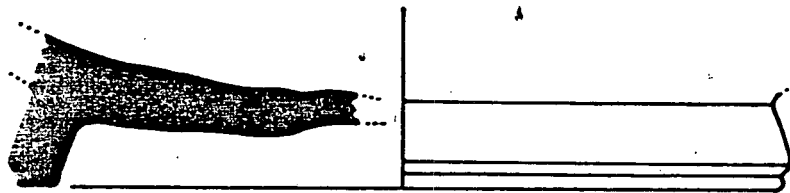
1012



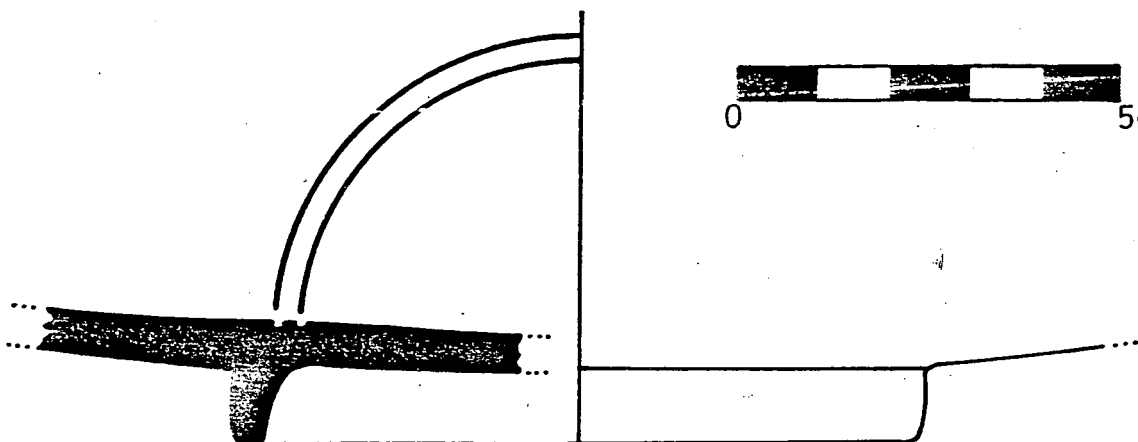
1013



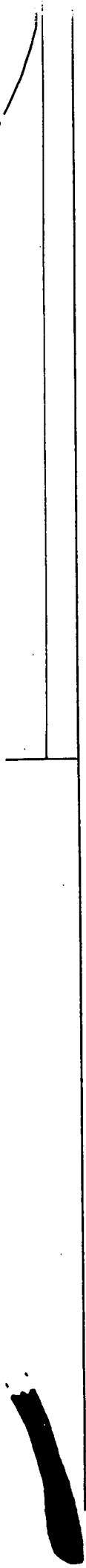
1014



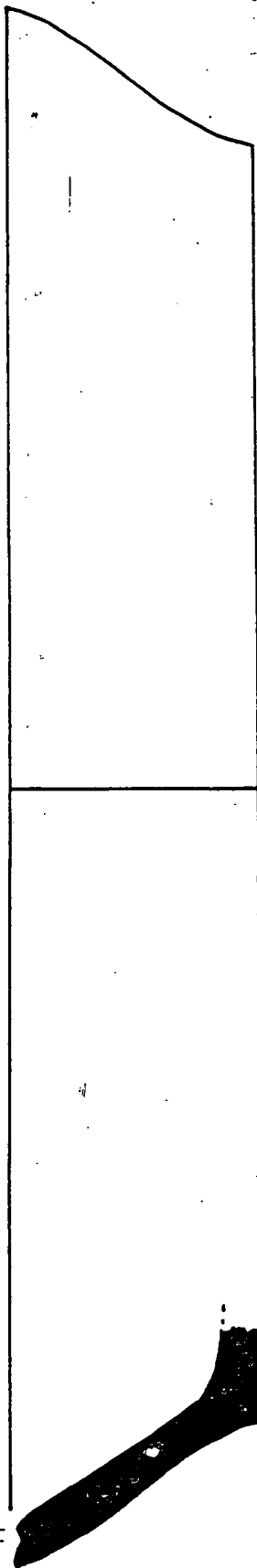
1015



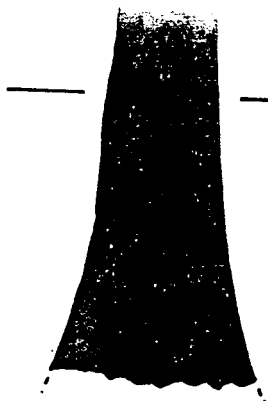
1016



1020



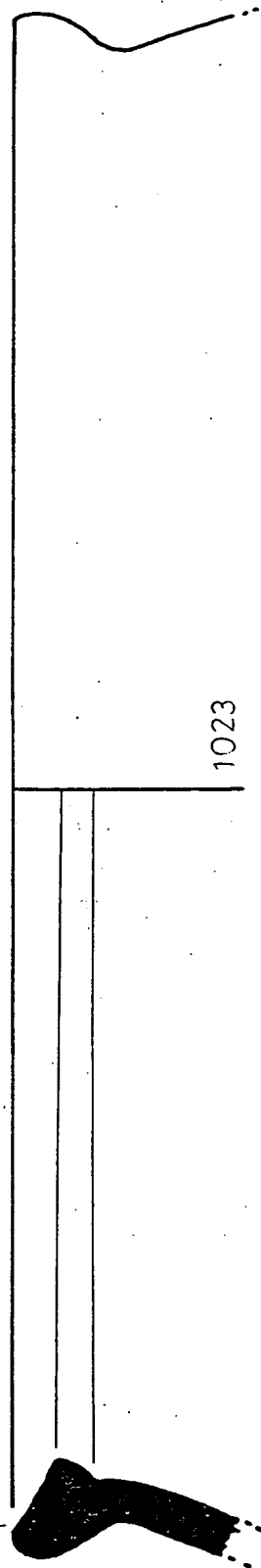
1021



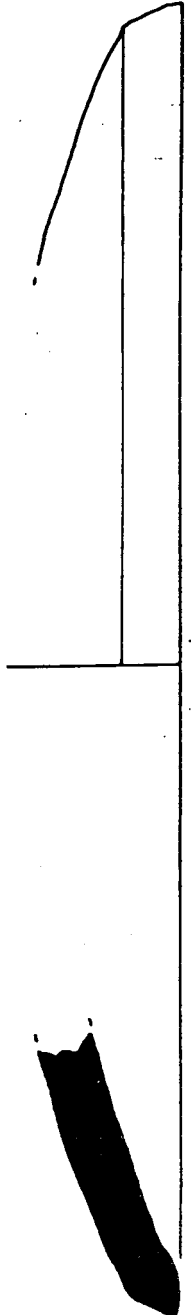
1022



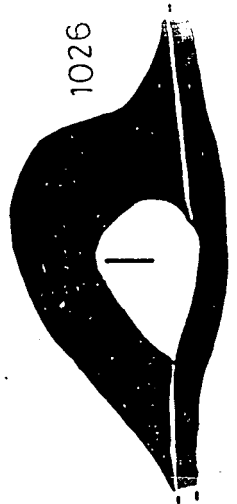
1025



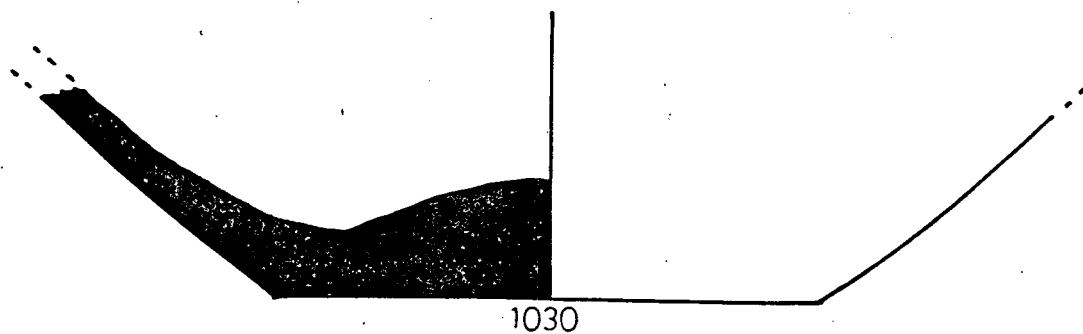
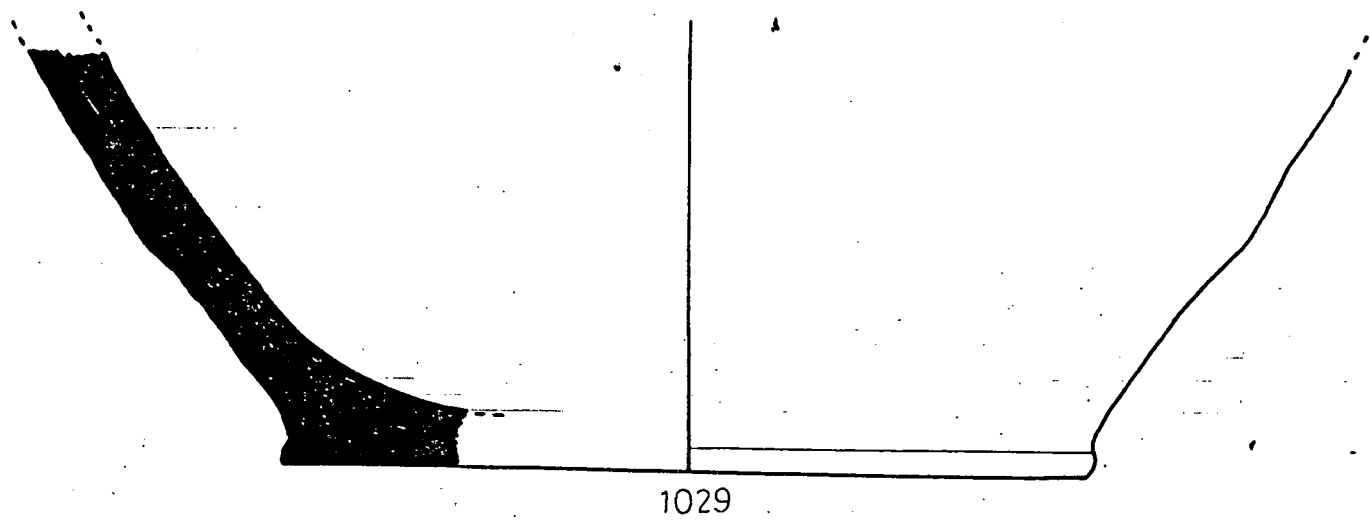
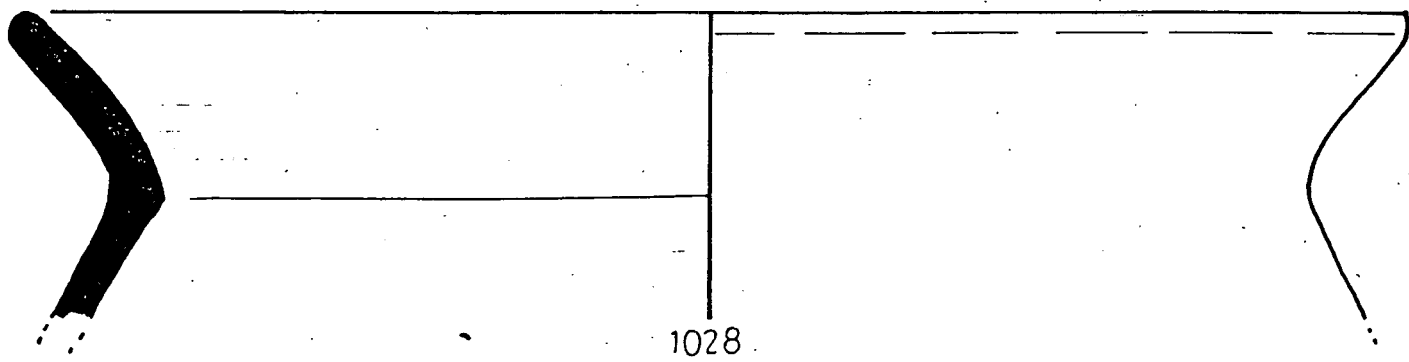
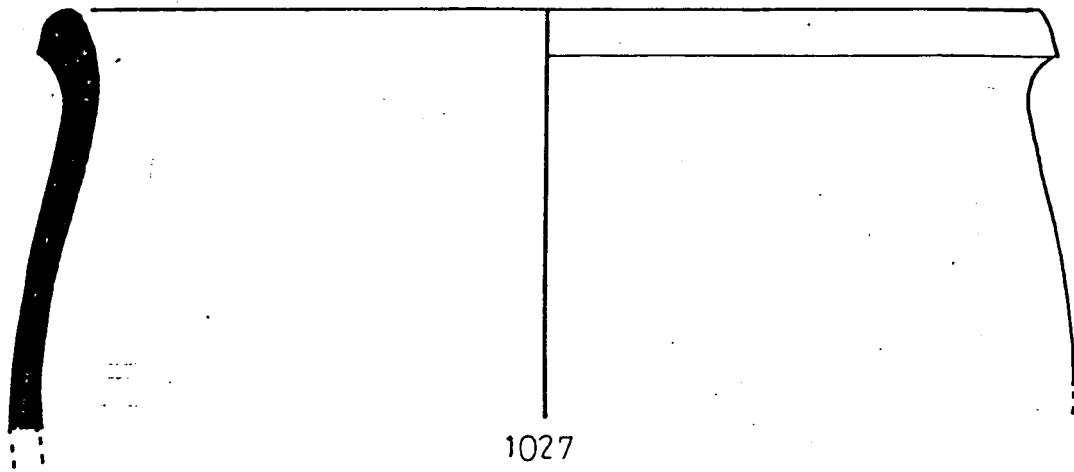
1023

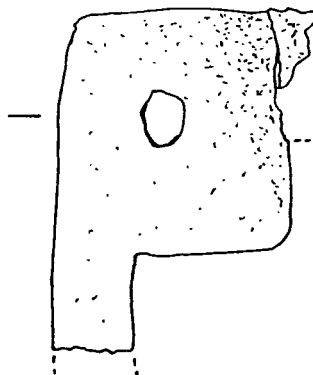
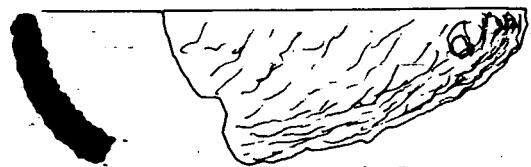
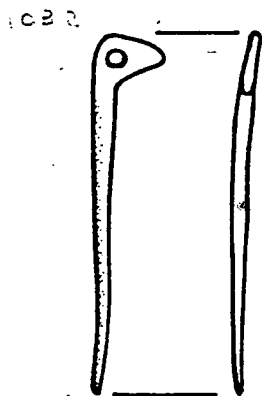
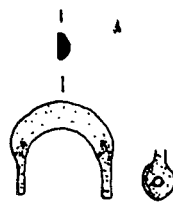
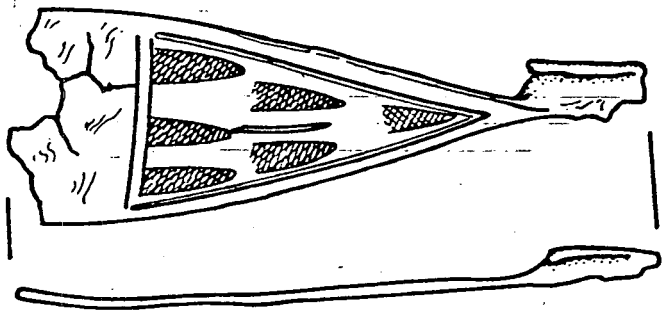
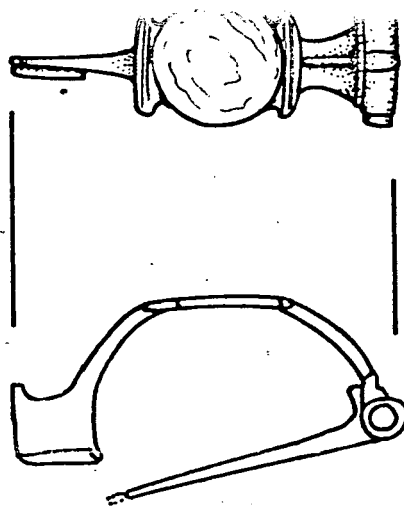
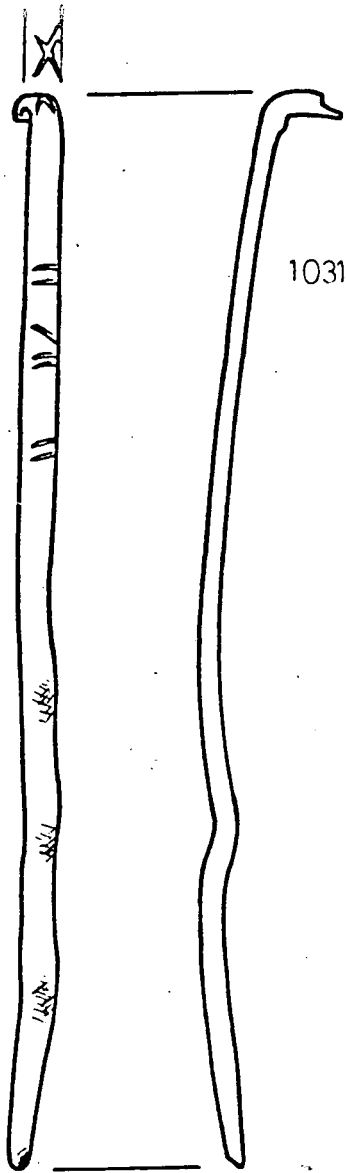


1024



1026

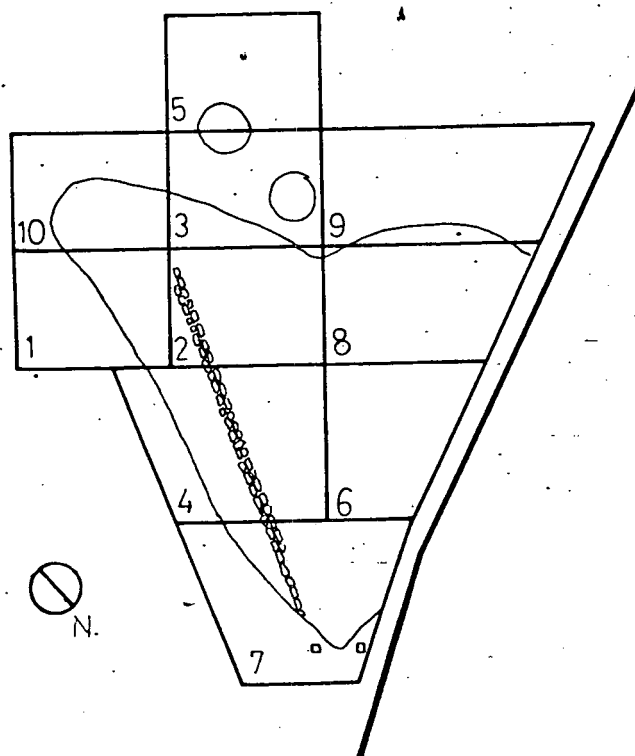


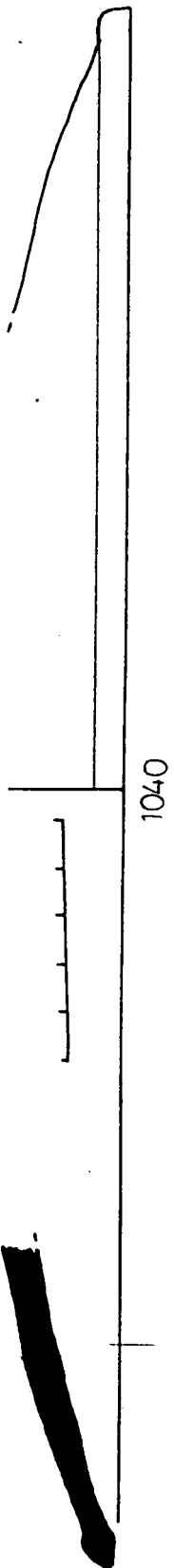
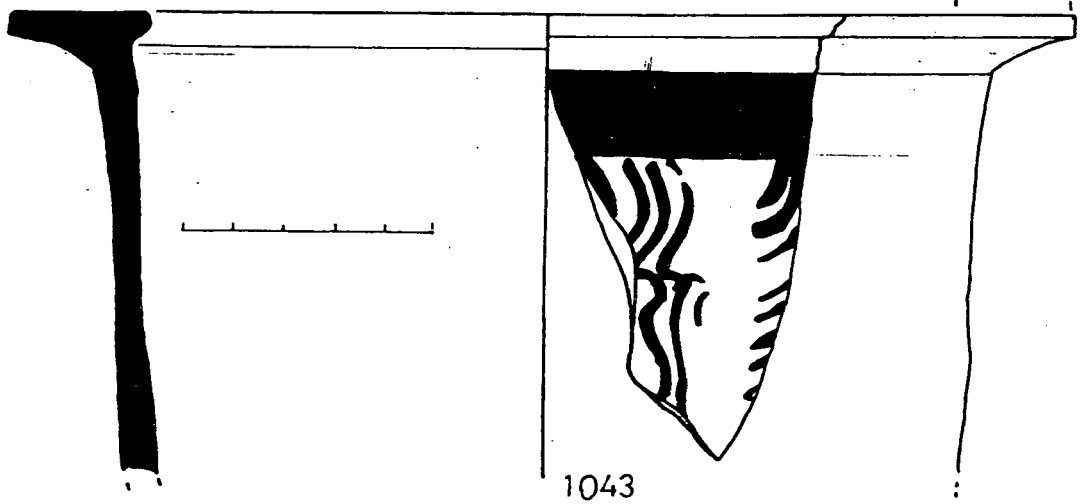
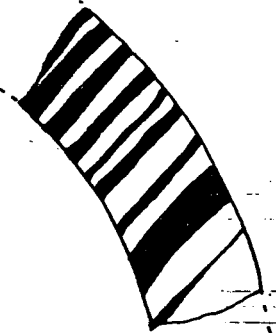
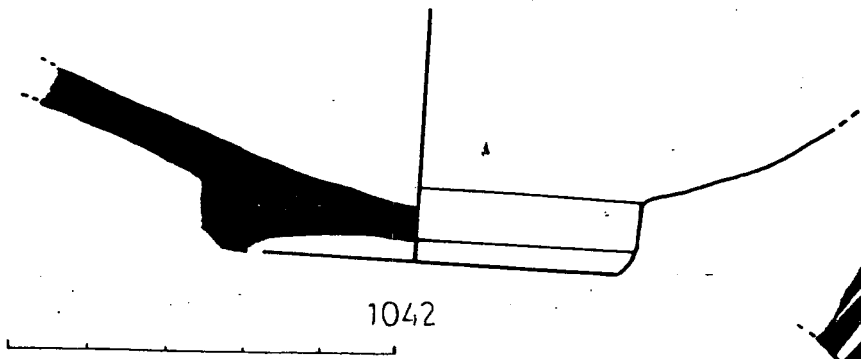
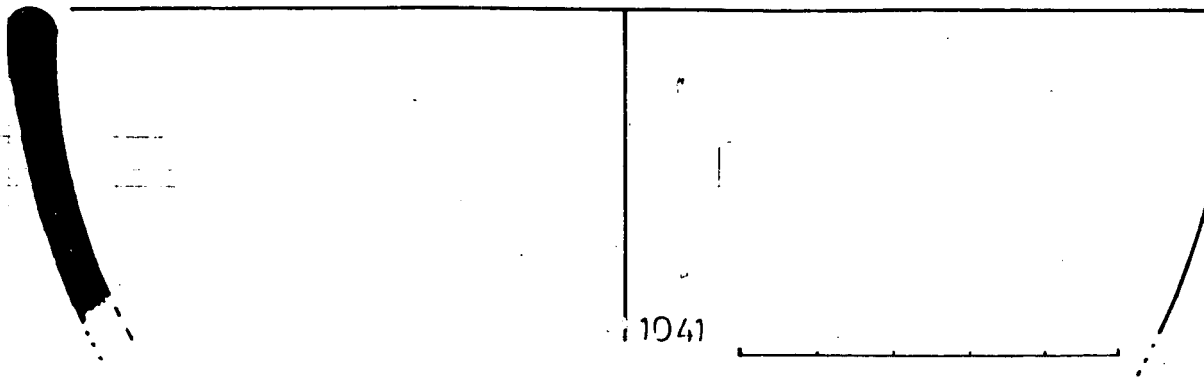
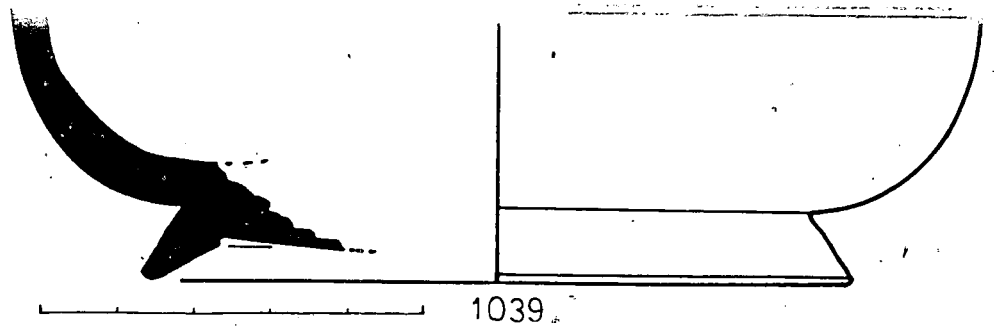


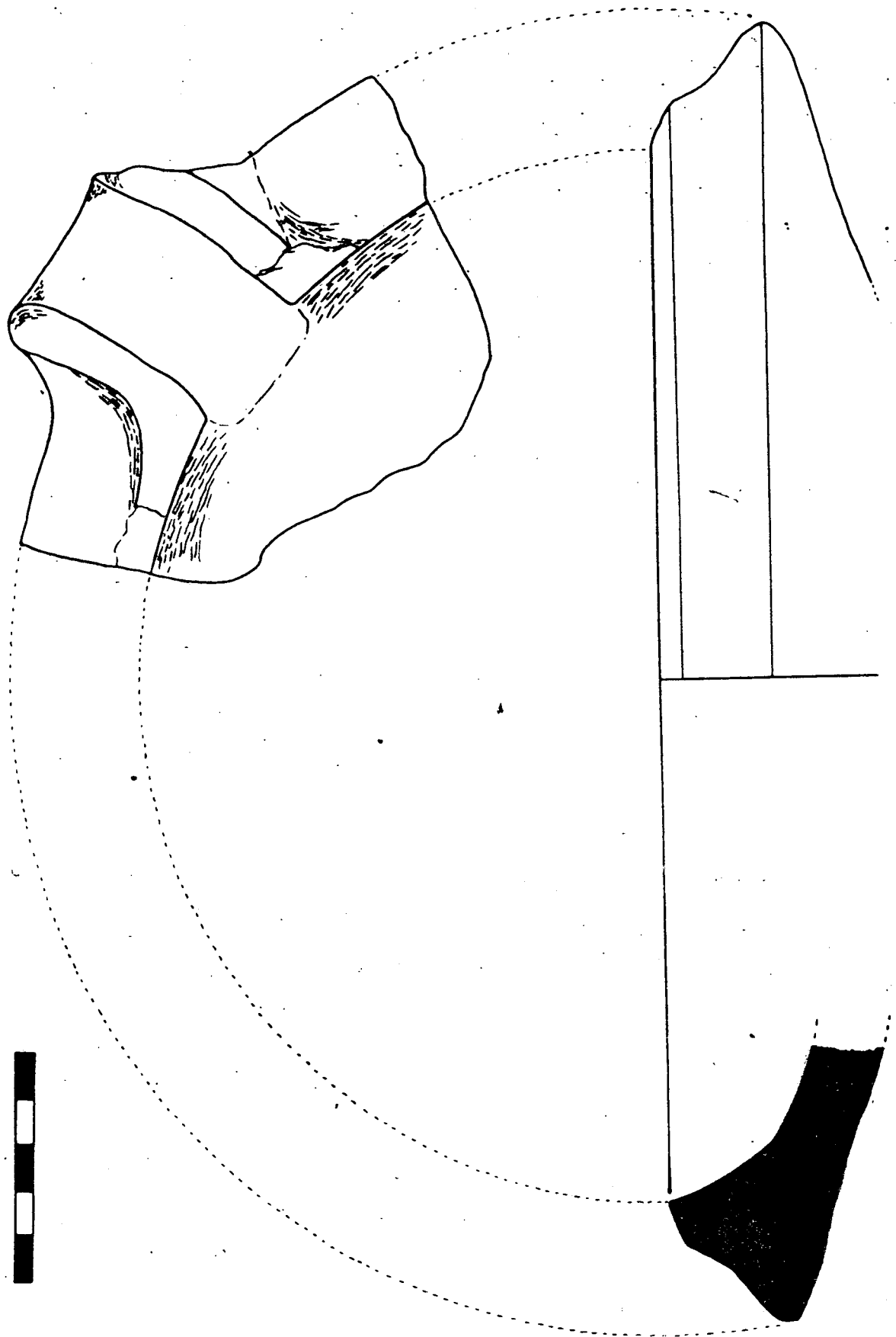
E S T R A T 76

LAMINEȘ 203 a 208

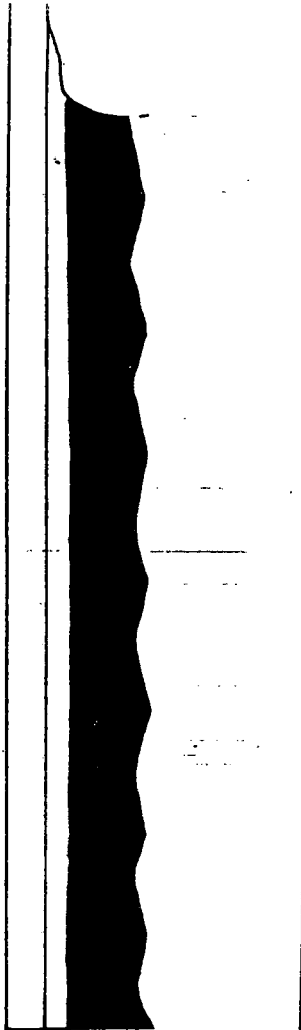
Nº 1039 a 1061



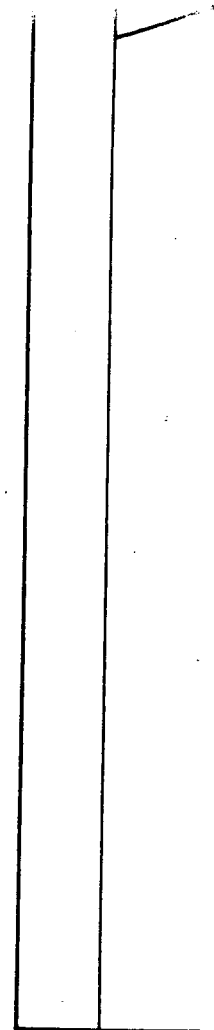




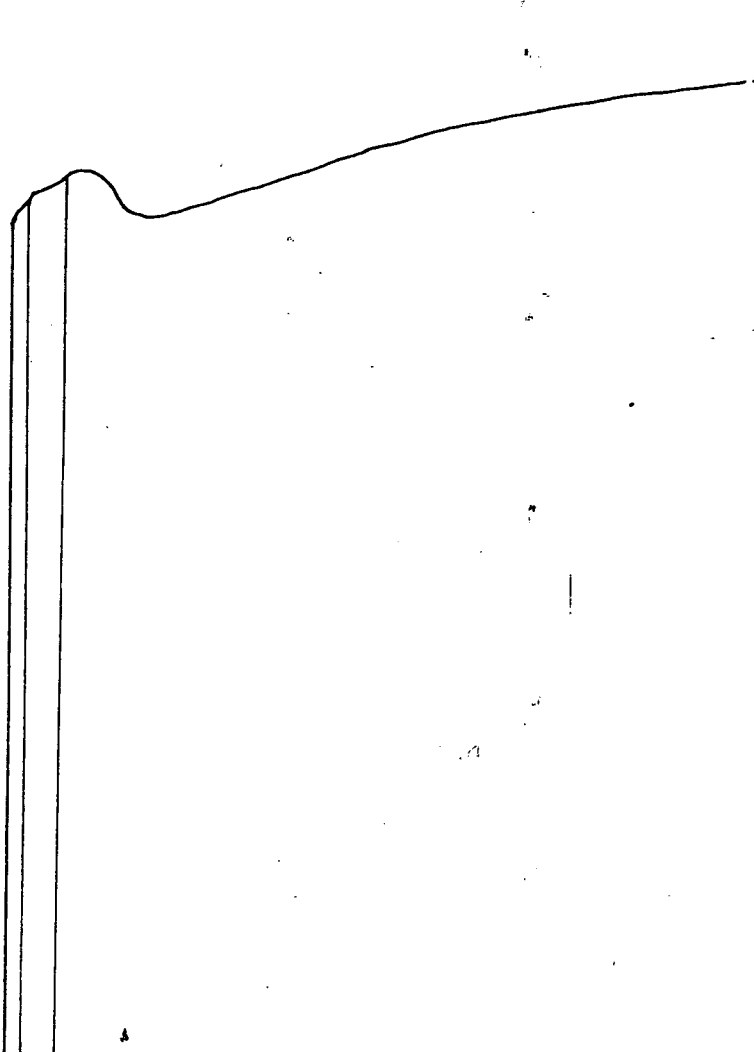
1044



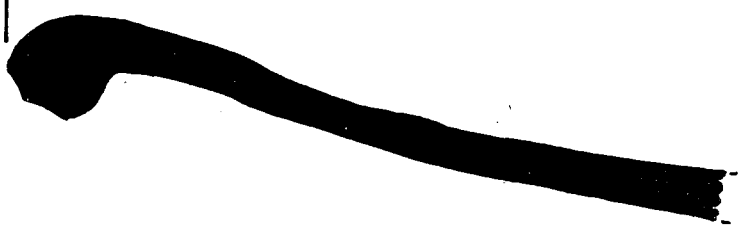
1045

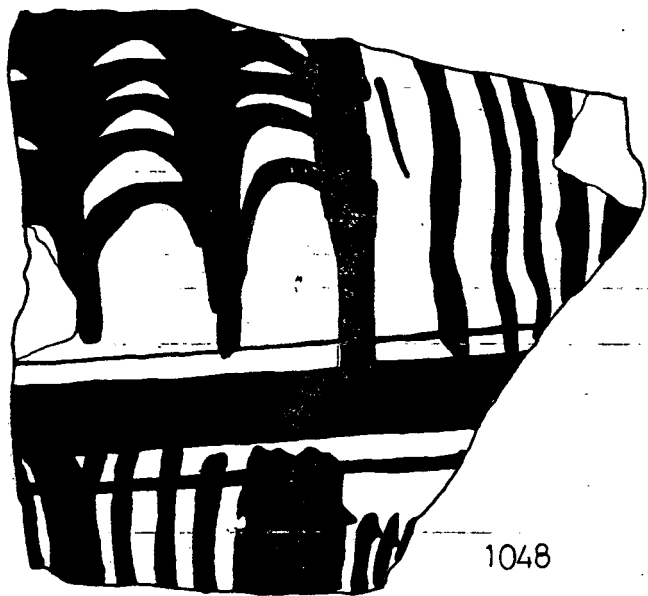


1046

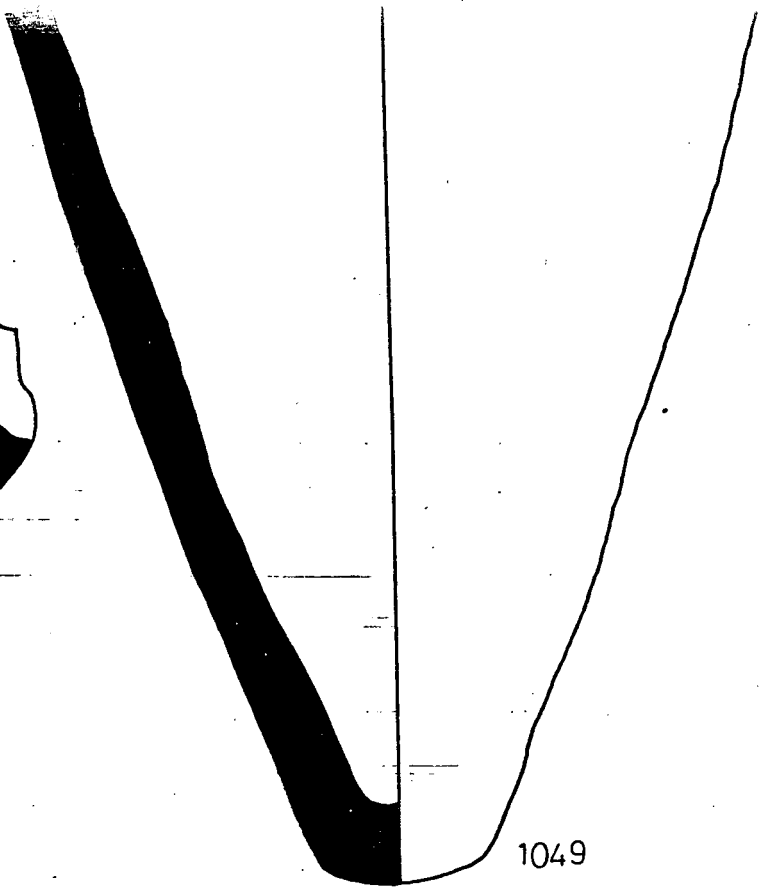


1047

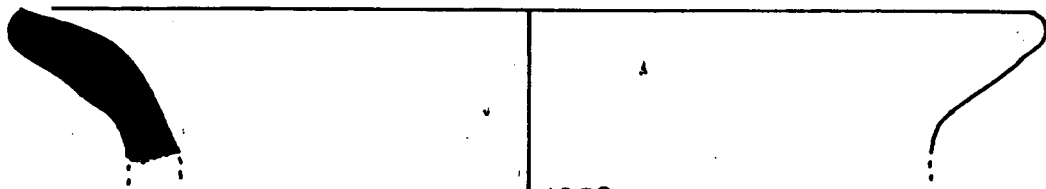




1048



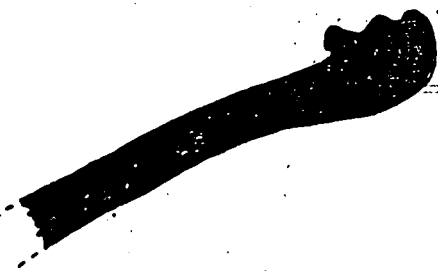
1049



1050

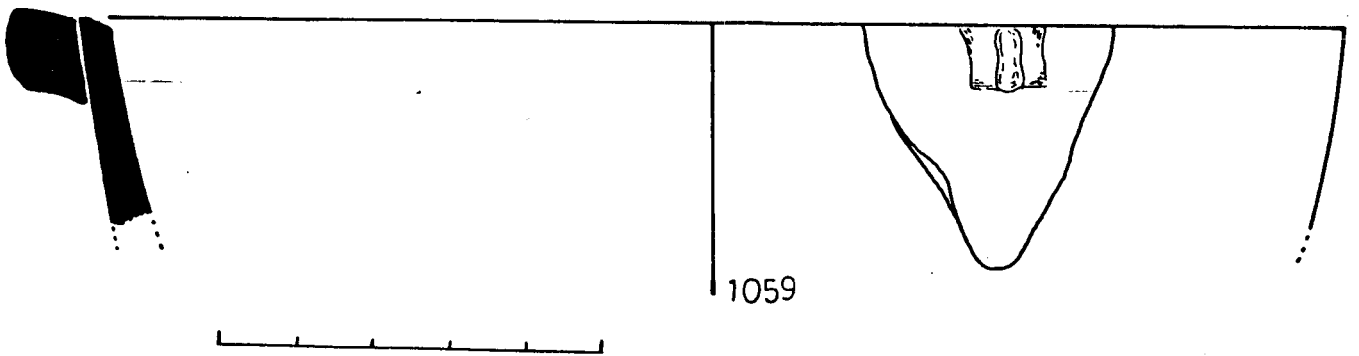
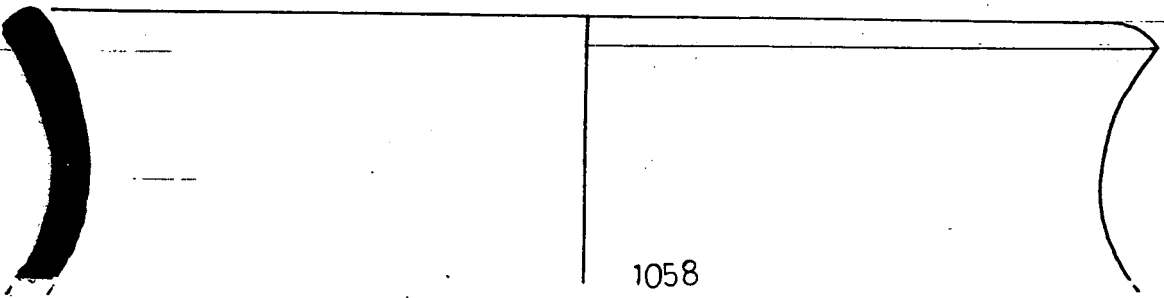
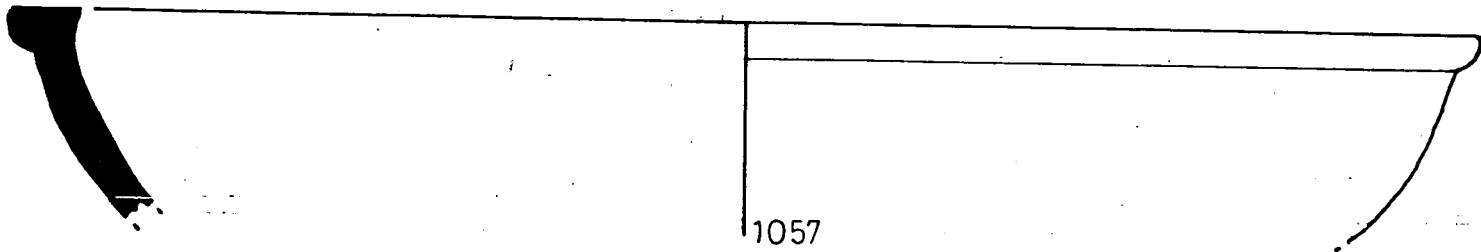
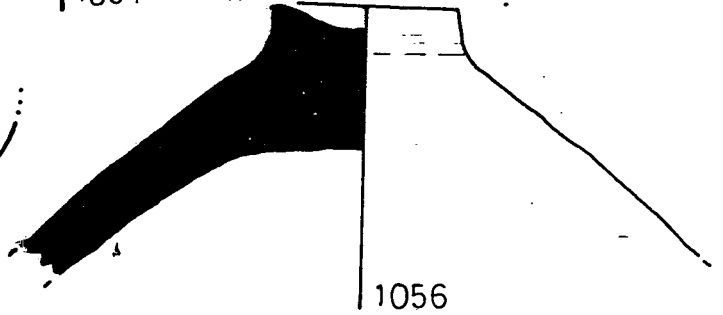
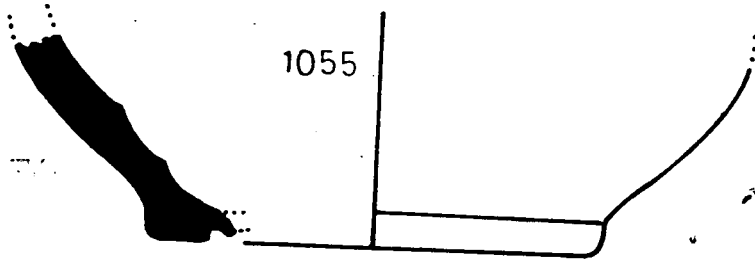
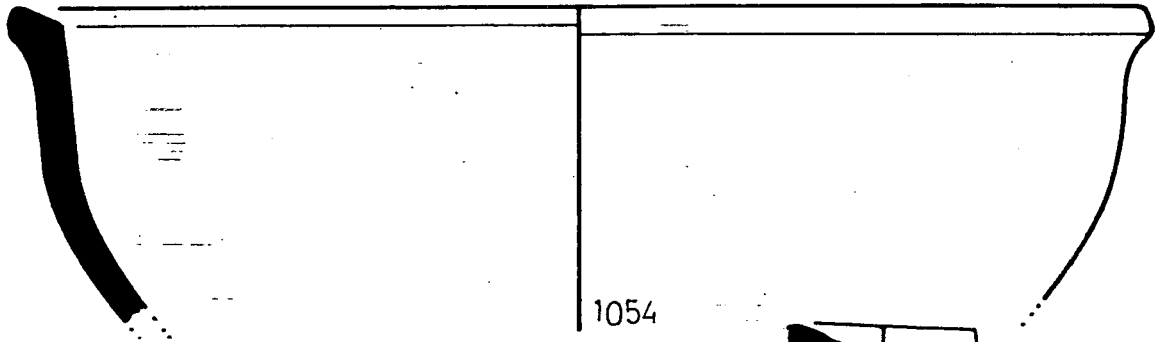
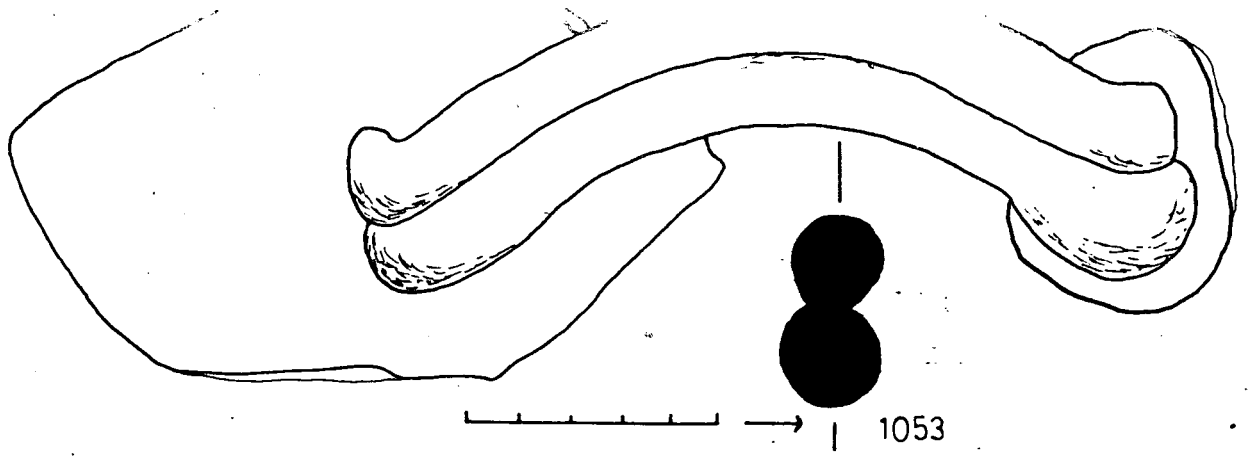


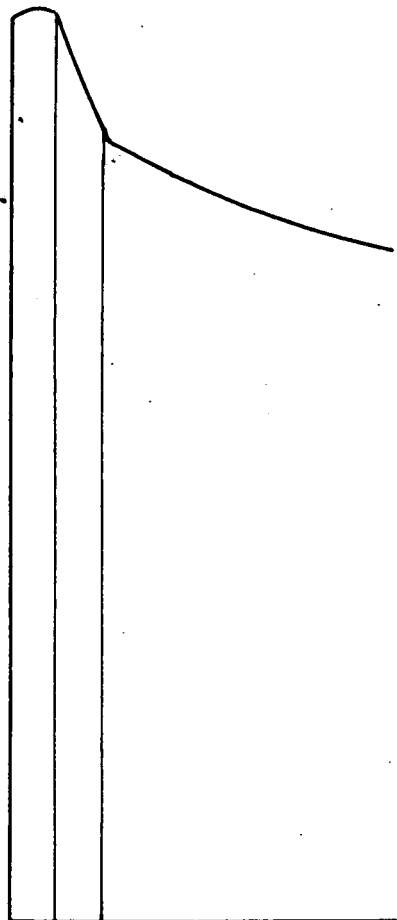
1051



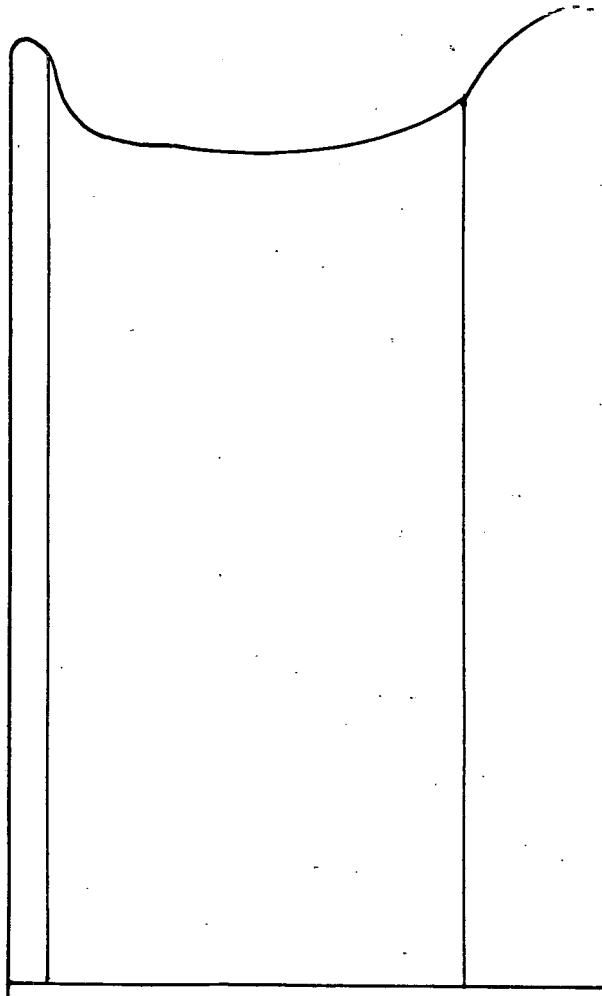
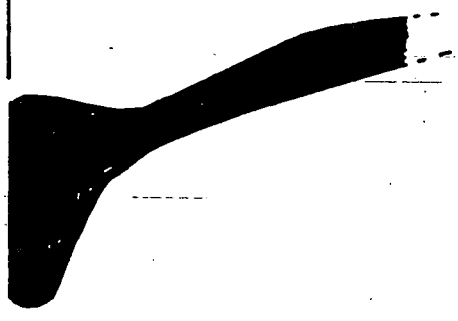
1052







1060



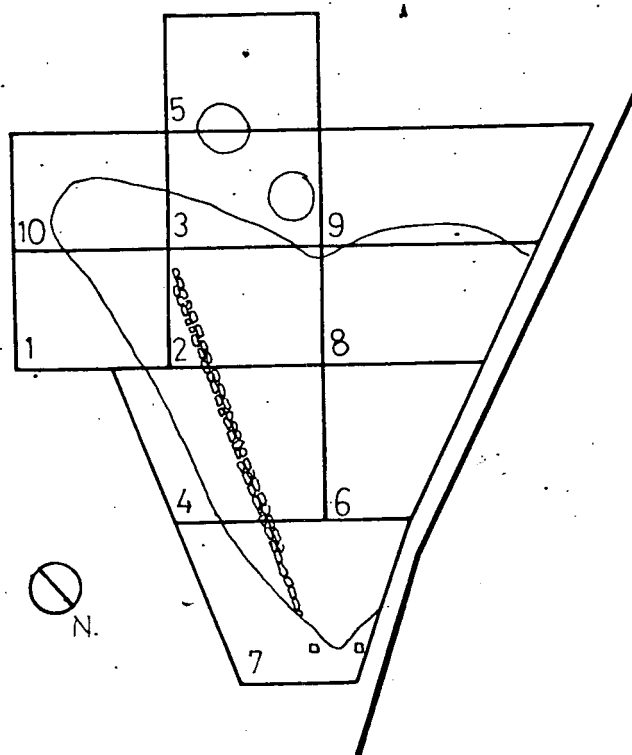
1061

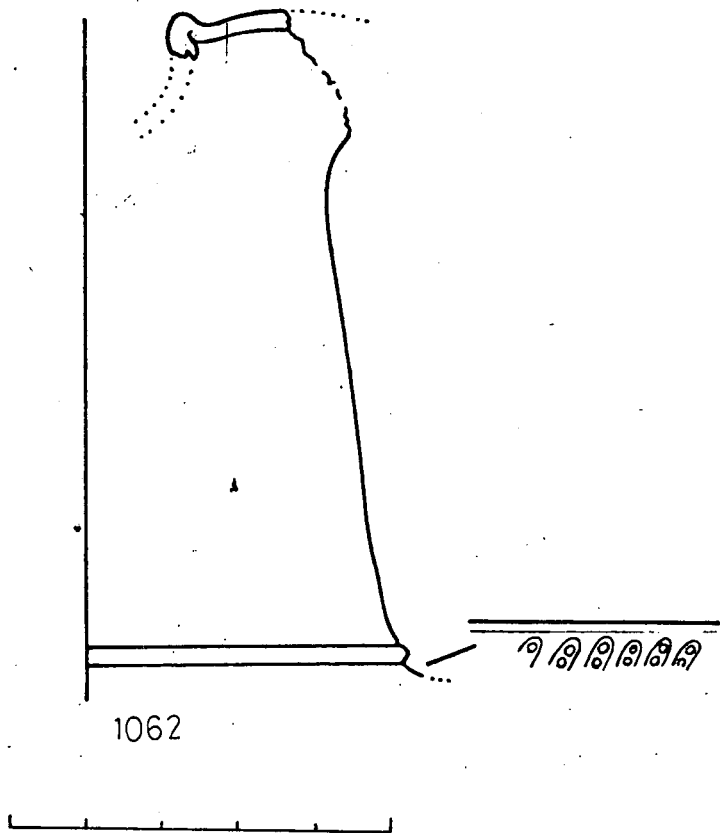


E S T R A T R E M E N A T

LAMINA 209

Nº 1062





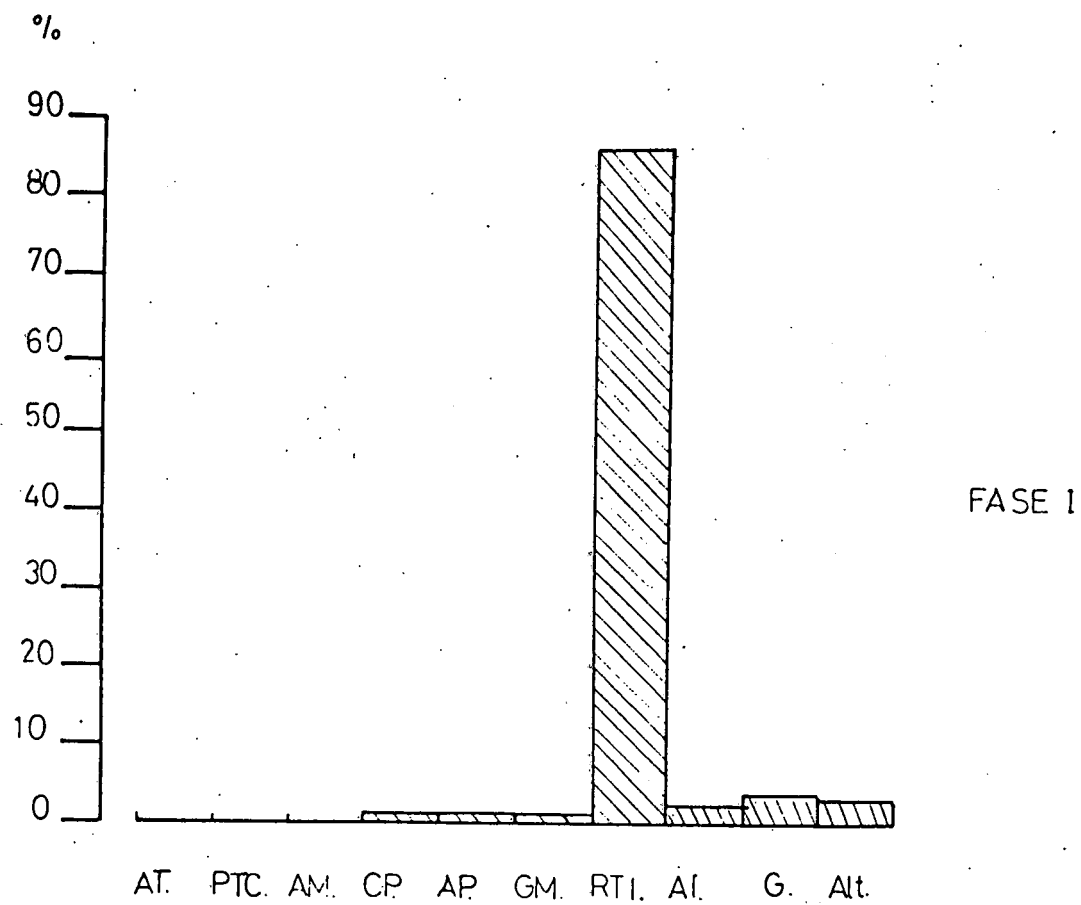
12 - GRAFIQUES DE MATERIAL

12.1 - RELACIO DE LES GRAFIQUES DE MATERIAL PRESENTADES

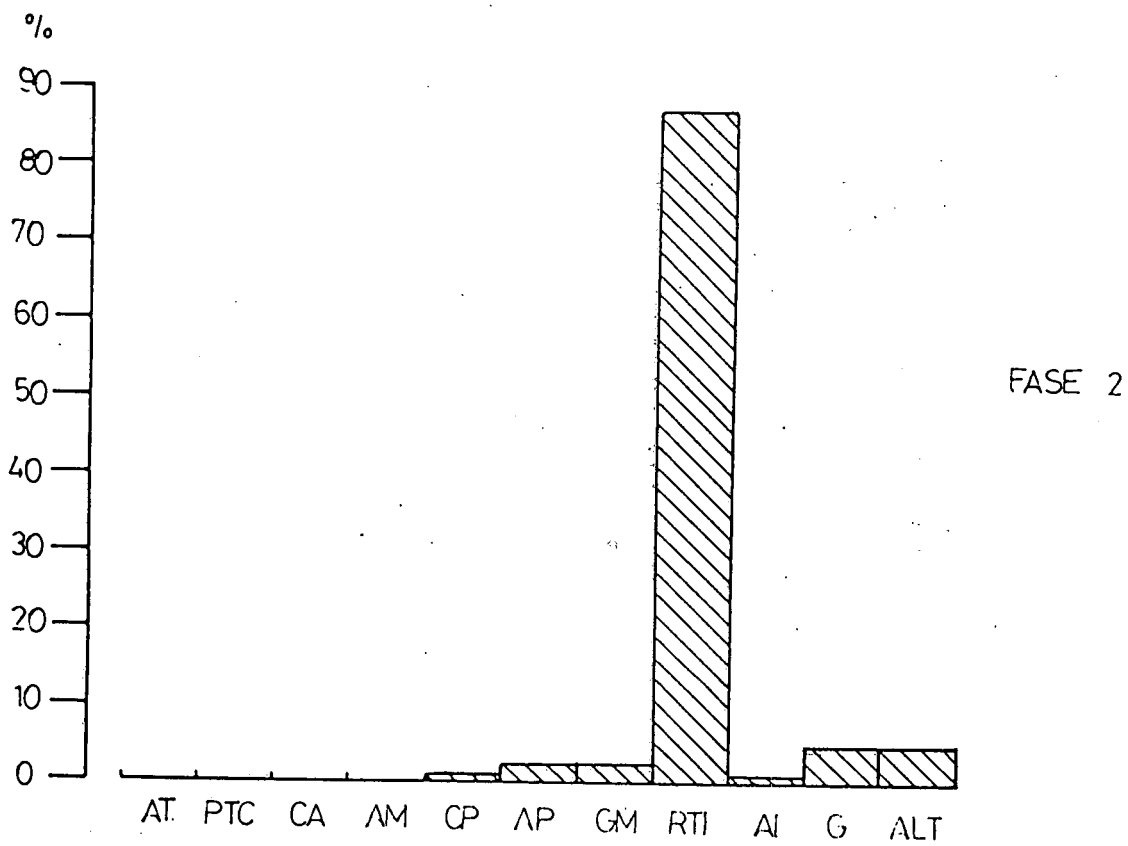
- 1 - Histograma representant el material arqueològic repartir per fases. FASE I.
- 2 - Histograma representant el material arqueològic. FASE II.
- 3 - Histograma representant el material arqueològic. FASE III.
- 4 - Histograma representant el material arqueològic. FASE IV.
- 5 - Histograma representant el material arqueològic. FASE V.
- 6 - Histograma representant el material arqueològic. FASE VI.
- 7 - Histograma representant el material arqueològic. FASE VII.
- 8 - Histograma representant el material arqueològic. FASE VIII.
- 9 - Histograma representant el material arqueològic. FASE IX.
- 10 - Histograma representant el material arqueològic. FASE X.
- 11 - Histograma representant el material arqueològic. FASE XI.
- 12 - Histograma. Percentatge dels diversos tipus de desgreixant de les ceràmiques a mà distribuït per fases.
- 13 - Histograma. Distribució de la ceràmica ibèrica pintada per fases.
- 14 - Histograma. Distribució de la ceràmica grisa monocroma per fases.
- 15 - Histograma. Distribució de la ceràmica roja a torn ibèrica-ànfora ibèrica per fases.
- 16 - Histograma. Distribució de la ceràmica grollera ibèrica per fases.

LLISTAT D'ABREVIATURES DE TIPUS CERÀMICS.

A:	AMFORA NO IBÈRICA
AI:	AMFORA IBÈRICA
AIR:	AMFORA ITALICA REPUBLICANA
ALT.:	ALTRES OBJECTES NO CERÀMICS
AM:	AMFORA MASSALIOTA
AP:	AMFORA PÙNICA ESTRIADA
AT:	CERÀMICA ÀTICA DE VERNIS NEGRE
CA:	CERÀMICA CAMPANIANA A
CB:	CERÀMICA CAMPANIANA B
CG:	CERÀMICA CAMPANIANA D'ARGILA GRISA
CIR:	CERÀMICA COMUNA ITALICA REPUBLICANA
CP:	CERÀMICA COMUNA DE TIPUS PÙNIC
CR:	CERÀMICA COMUNA ROMANA
DOLL:	DOLLIA
G:	CERÀMICA GROLLERA
GM:	CERÀMICA GRISA MONÒCROMA
IMB:	IMBEX
IP:	CERÀMICA IBÈRICA PINTADA
LL:	LLANTIES
MAO:	MAO
PE:	AMFORA PÙNICO-EBUSITANA
PF:	CERÀMICA DE PARETS FINES
RP:	CERÀMICA DE VERNIS INTERN ROIG POMPEIA
PTC:	CERÀMICA PROTOCAMPANIANA DE VERNIS NEGRE
RTI:	CERÀMICA ROJA A TORN IBÈRICA
TE:	TEGULAE
TSI:	TERRA SIGILLATA ITALICA
VID:	CERÀMICA VIDRIADA MODERNA

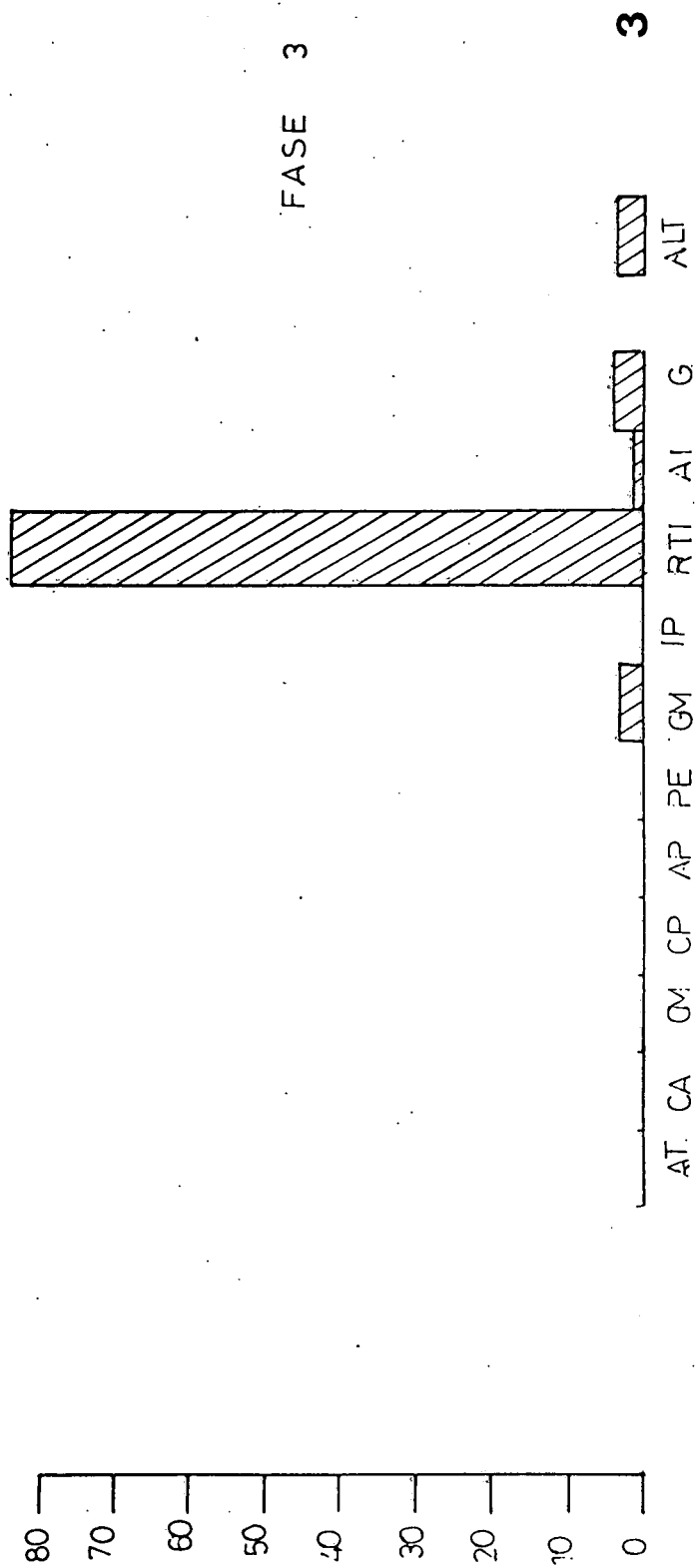


1



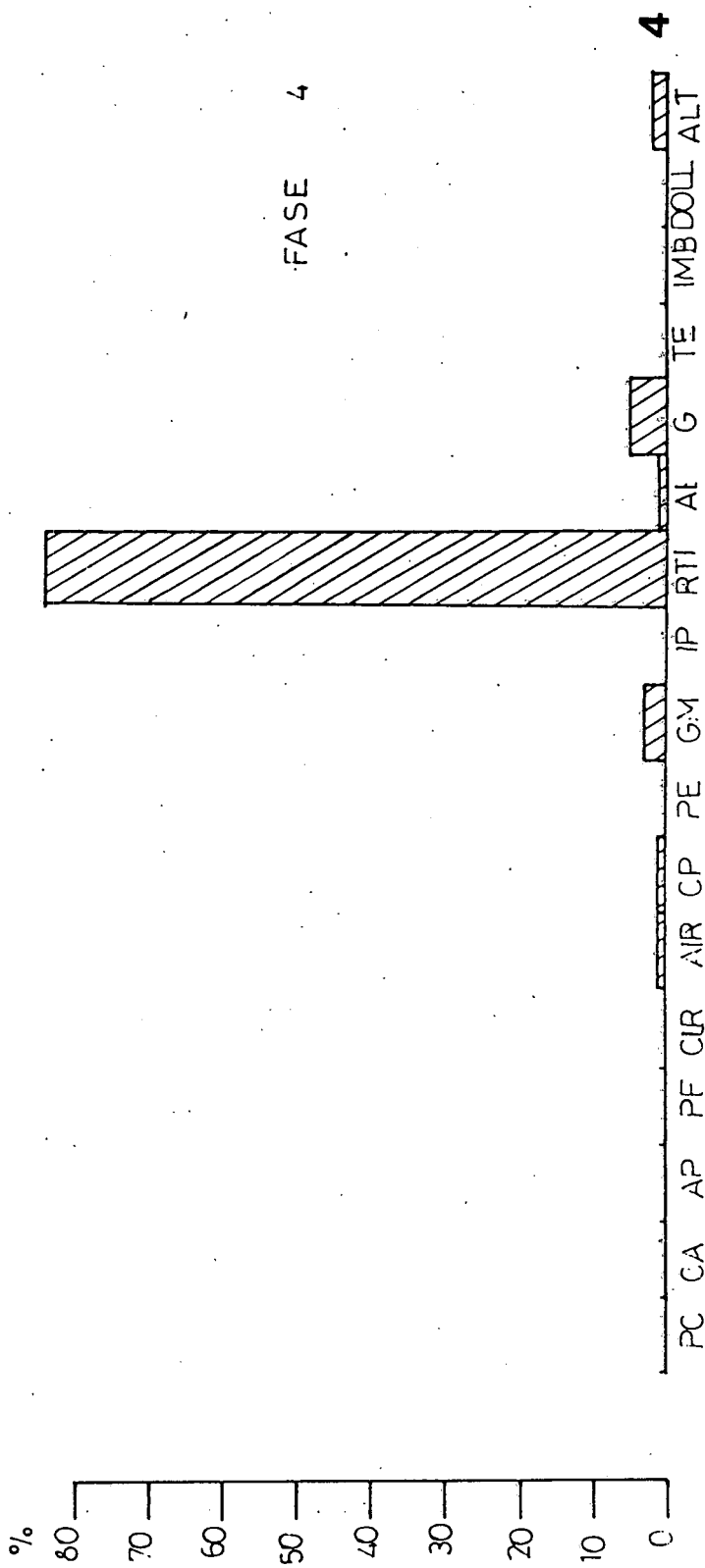
2

FASE 3



3

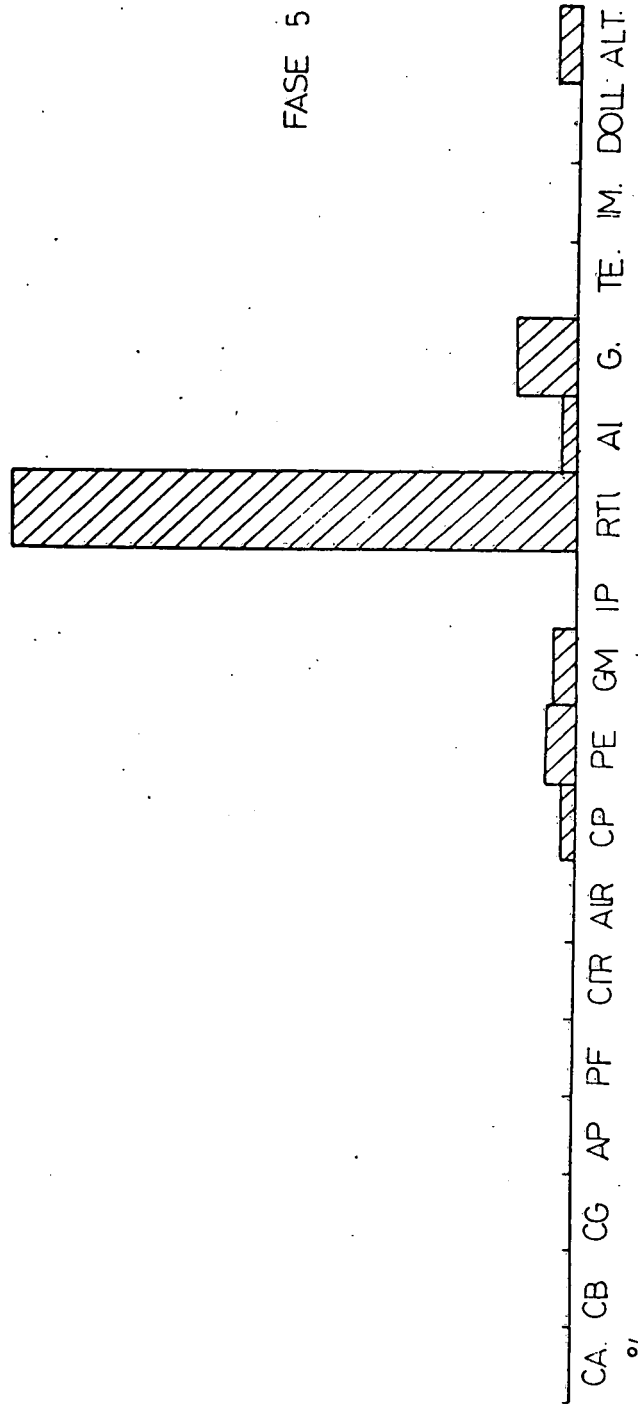
FASE 4



4

70
60
50
40
30
20
10
0

FASE 5

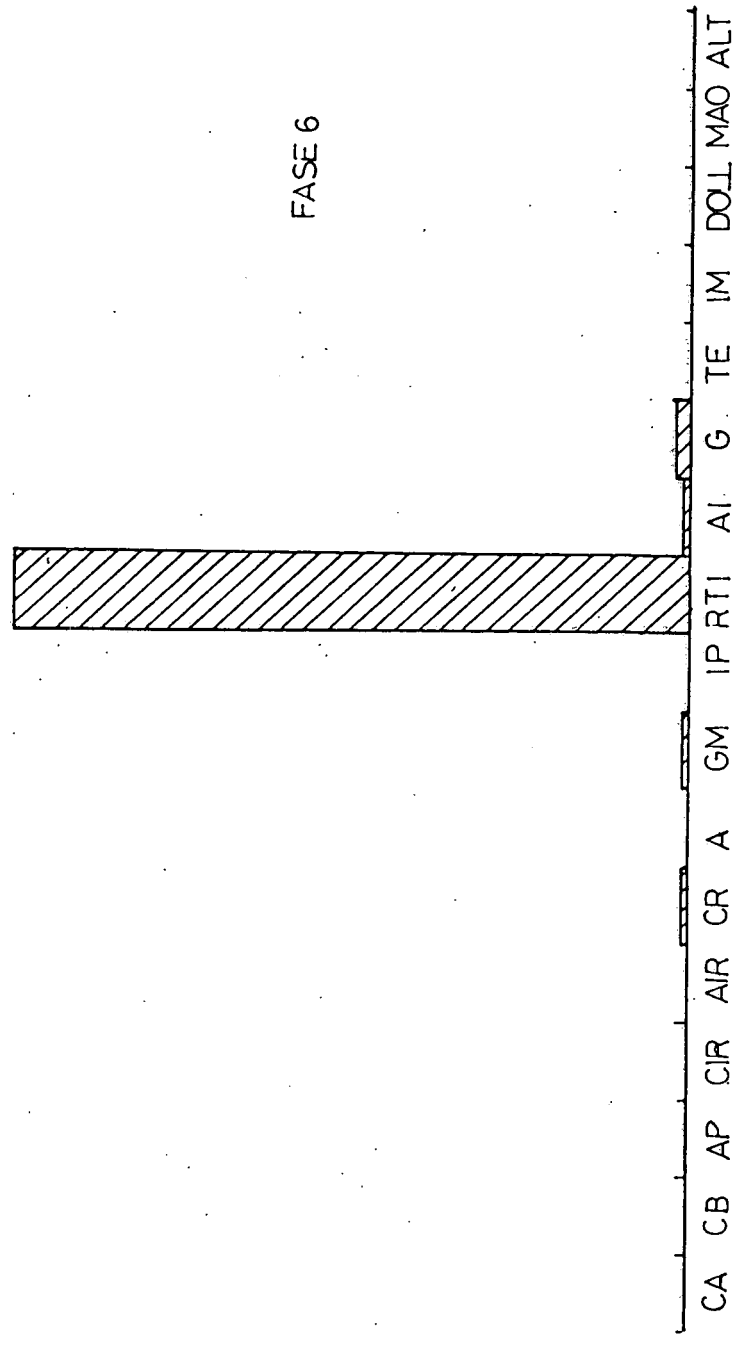


5

%

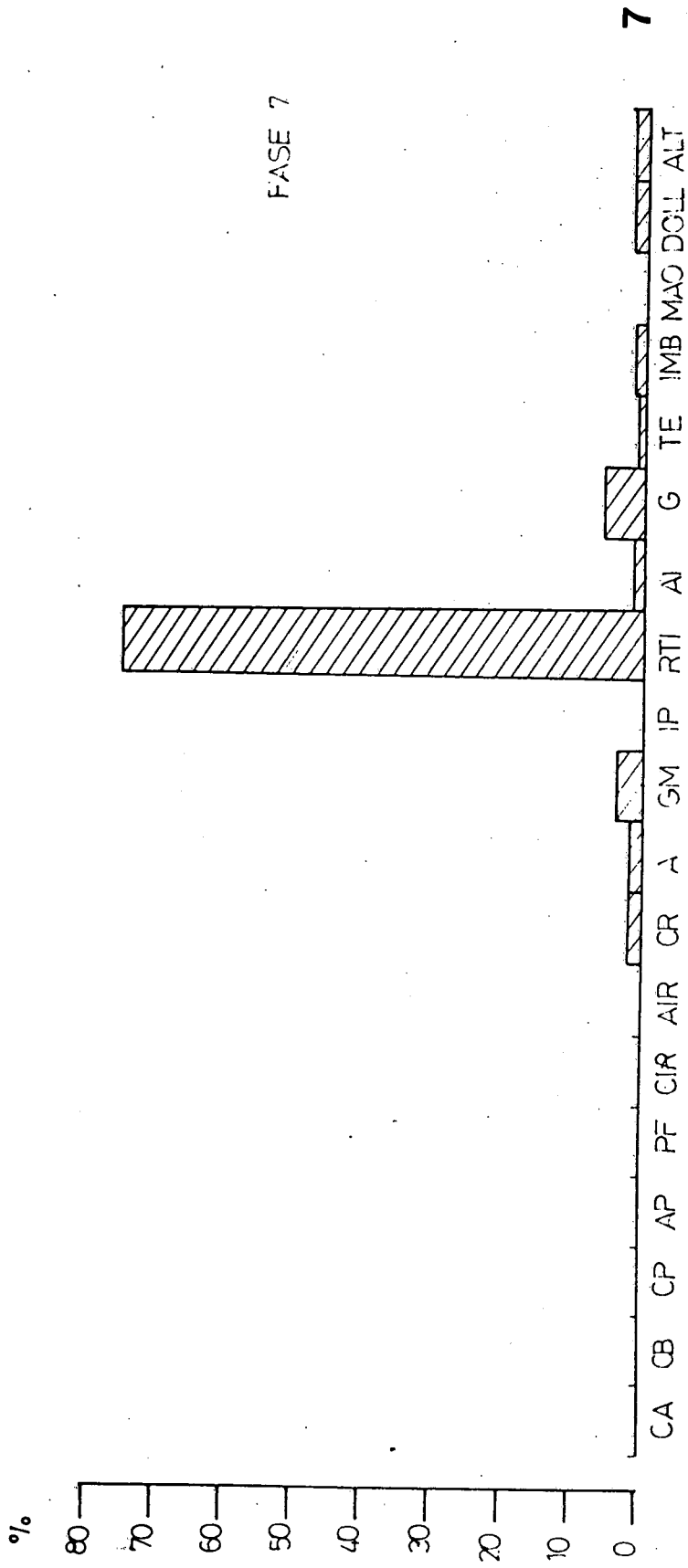
90
80
70
60
50
40
30
20
10
0

FASE 6



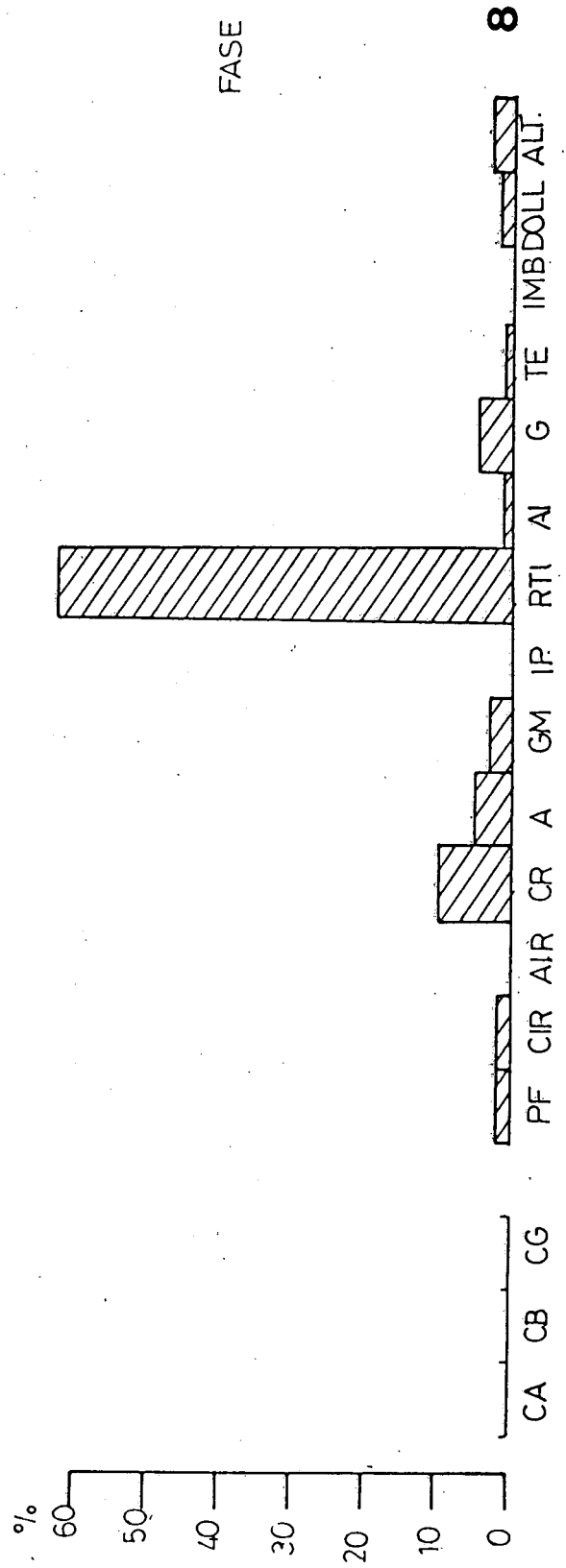
6

FASE 7



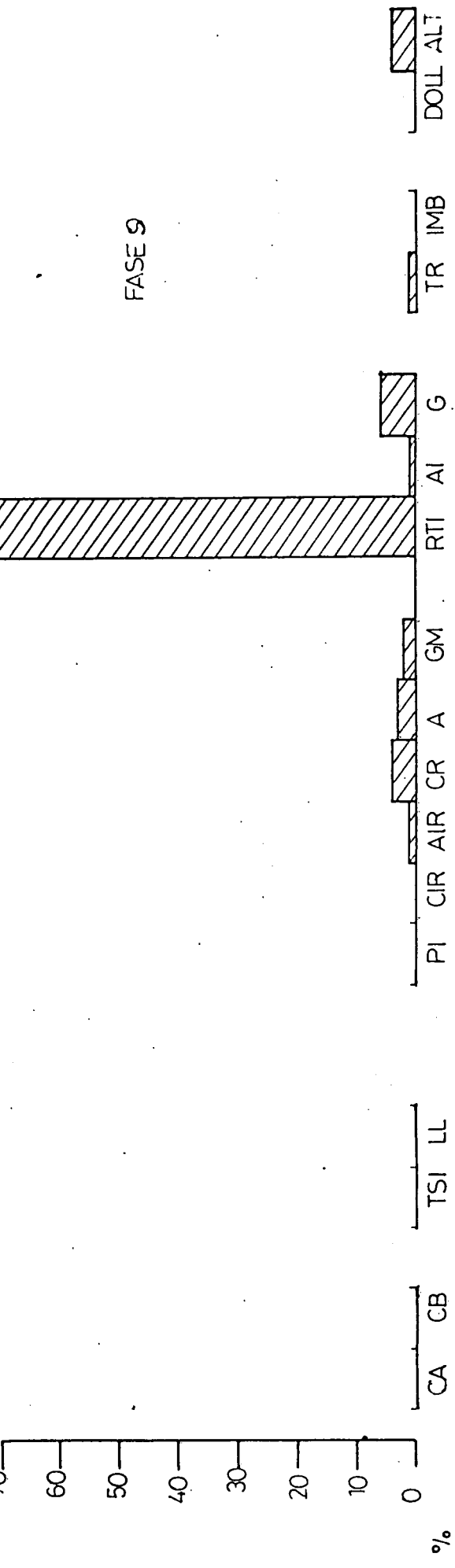
7

FASE 8



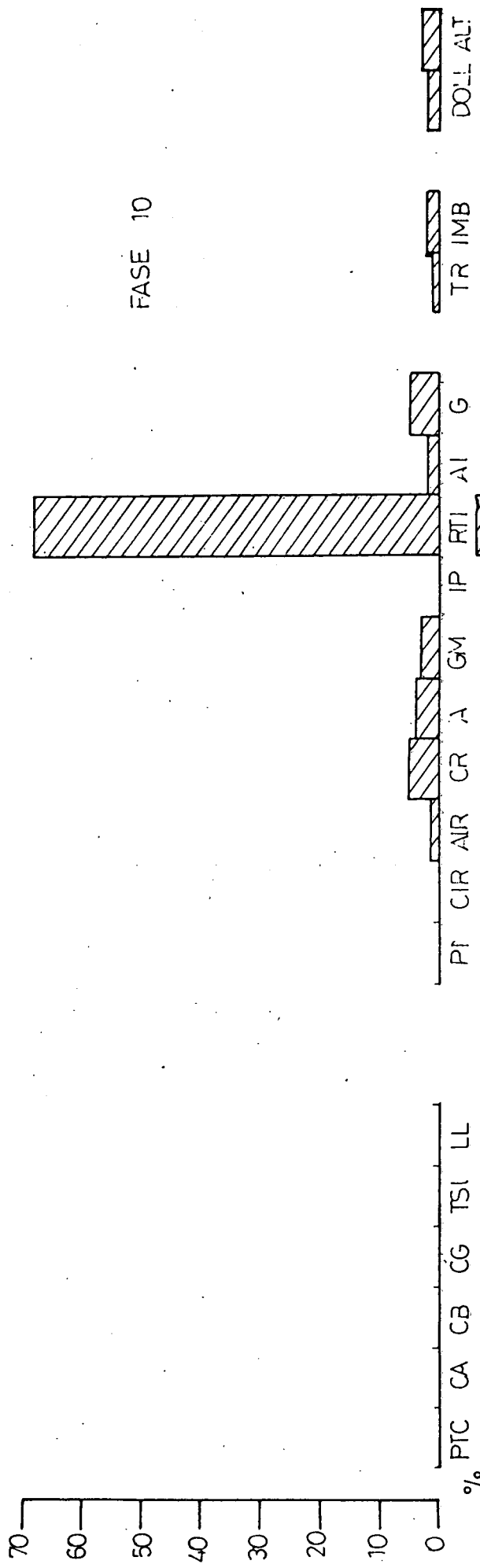
8

FASE 9



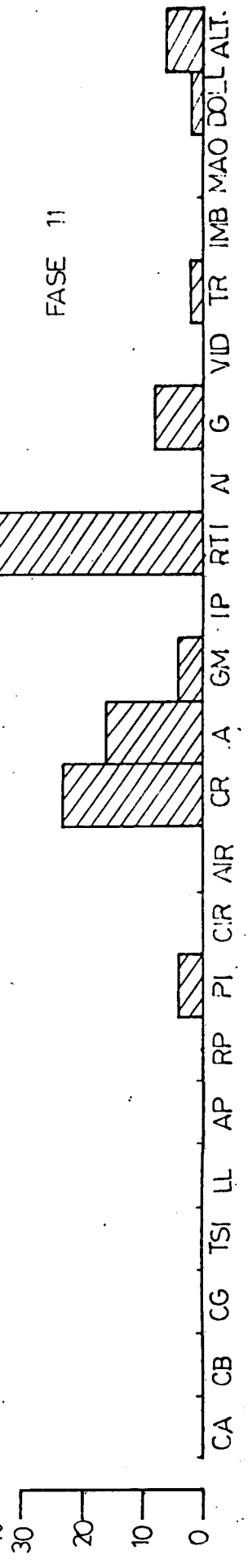
9

FASE 10



10




FASE 11

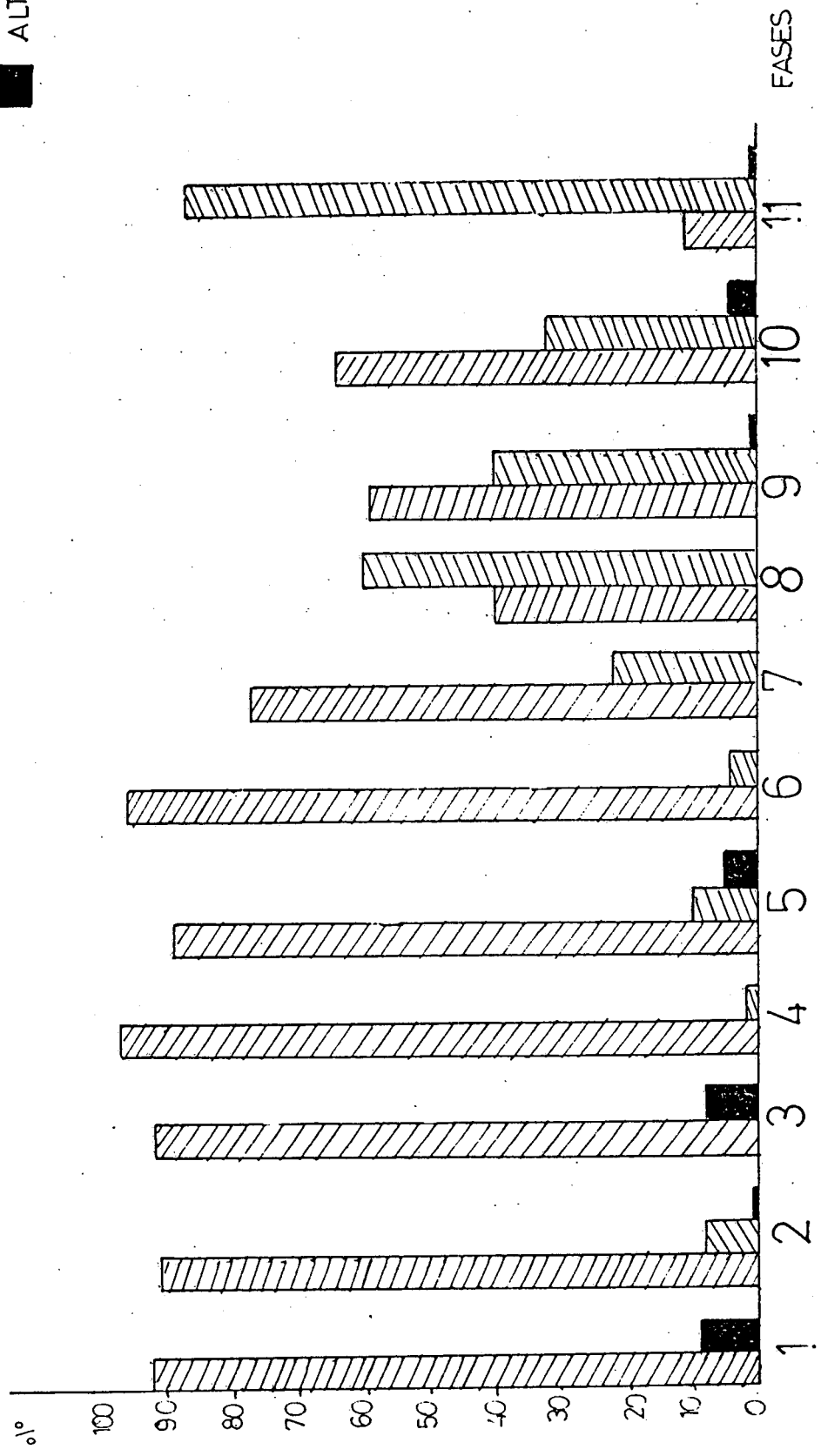


11

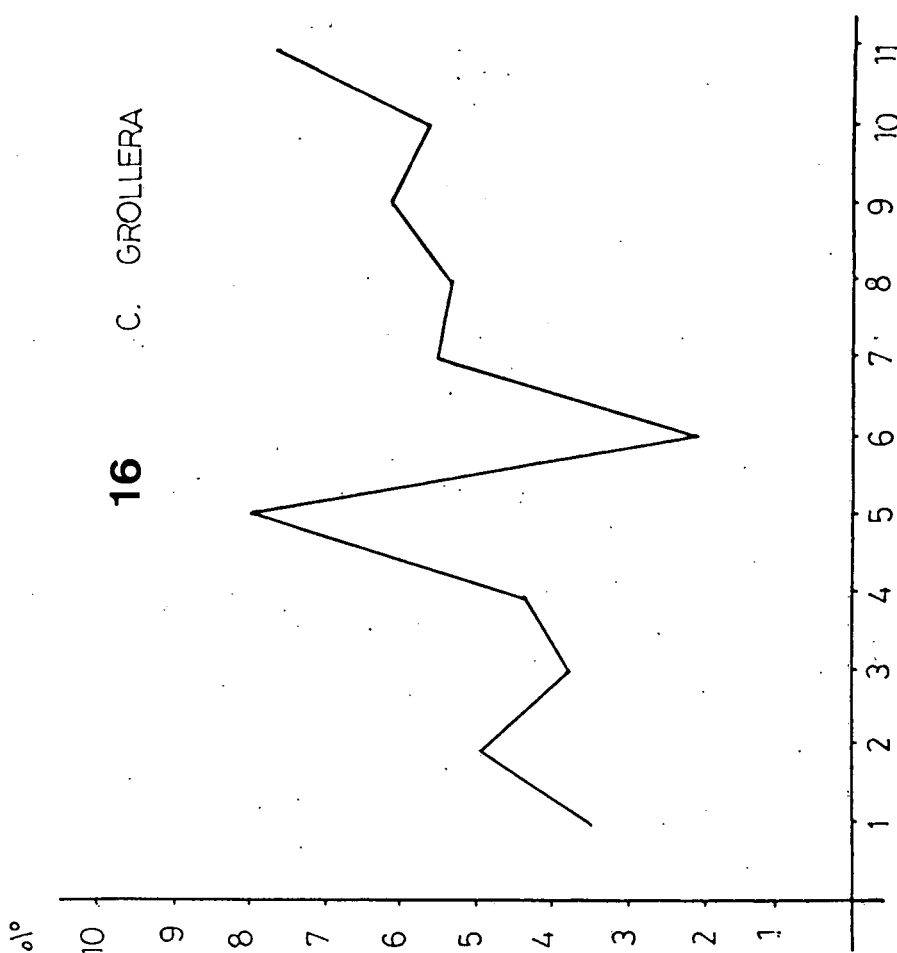
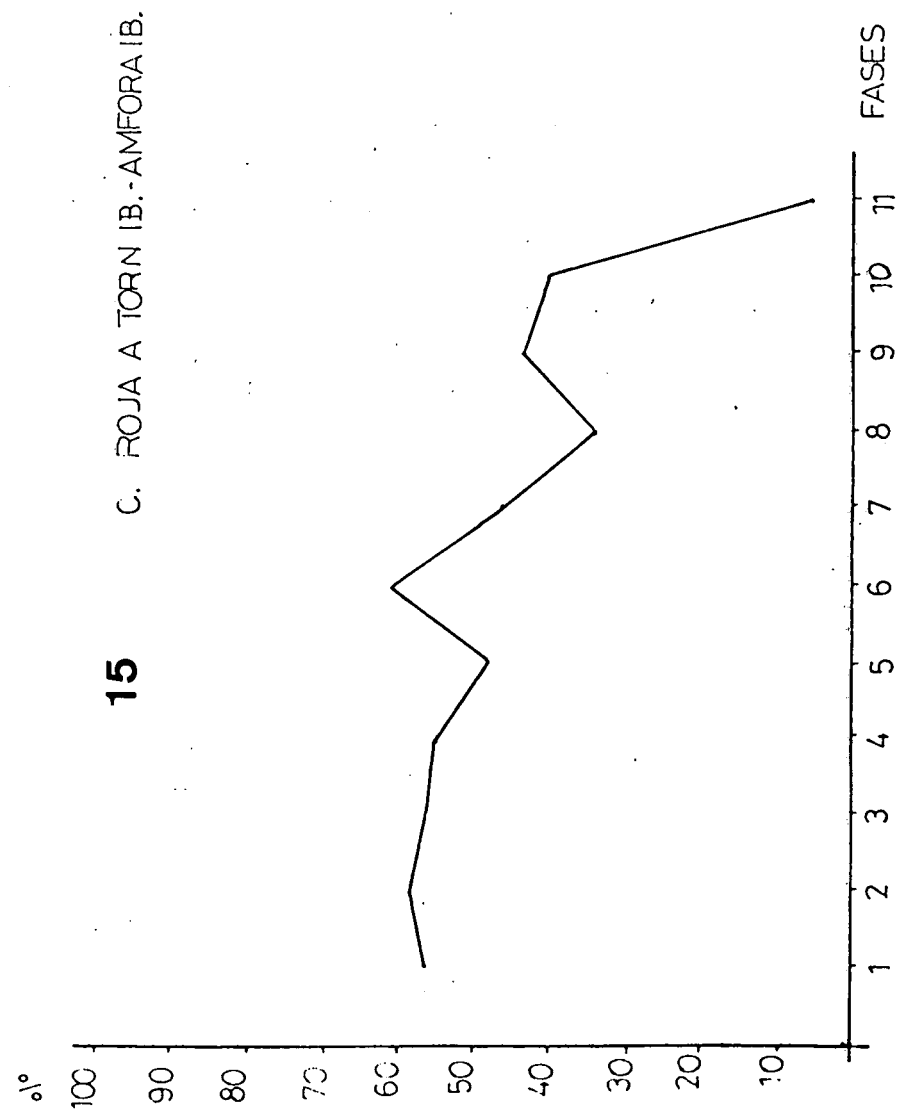
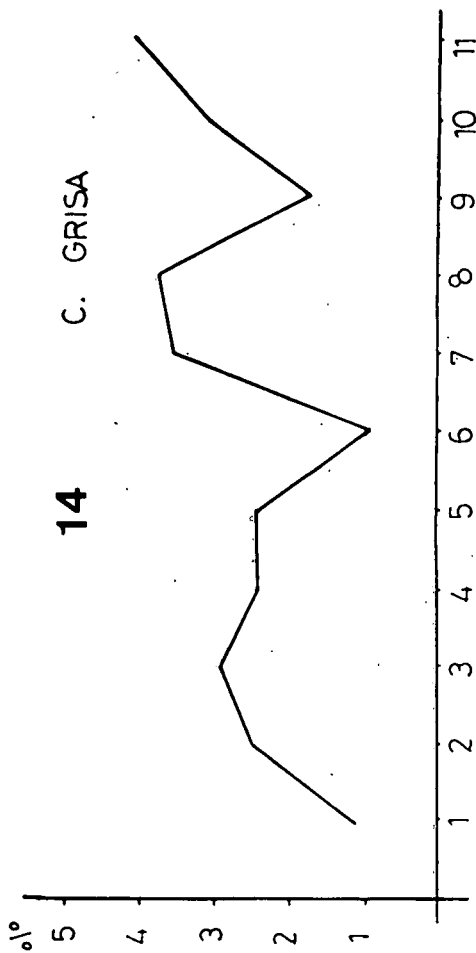
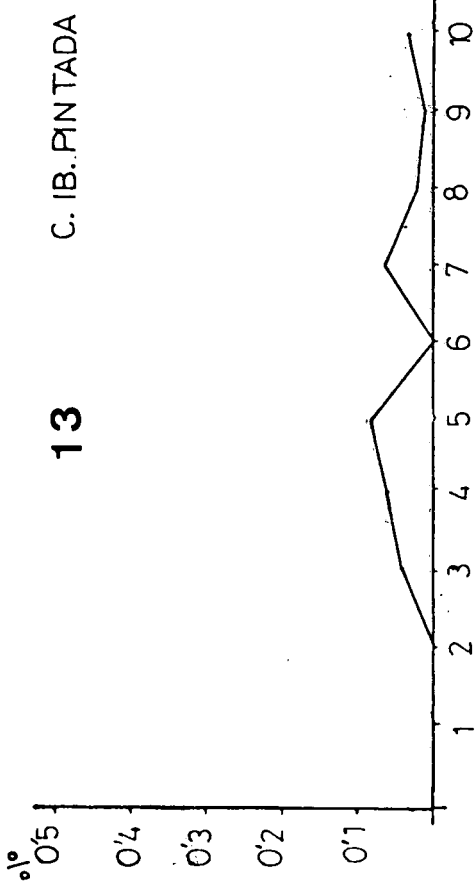
CERÀMICA A MÀ - DESGREIXANTS

(GROLLERA) %

-  PISSARRA
-  MICA - QUARC
-  ALTRES



LLOR 83



13 - DIAGRAMA DE LES UNITATS
ESTRATIGRAFIQUES

14 - INVENTARI DELS MATERIALS PER UNITATS
ESTRATIGRAFQUES

14.1 - CODI D'ABREVIATURES UTILITZADES EN L'INVENTARI.

QF - QUANTITAT DE FRAGMENTS

N - NUMERO DE SIGLA

TC - TIPUS CERAMIC

A - ceràmica àtica
AI - àmfora ibèrica
AIR - àmfora itàlica-republicana
AM - àmfora massaliota
AP - àmfora púnica
AP-E - àmfora púnico-ebusitana
AR - àmfora romana
CP - campaniana indiferenciada
CPA - campaniana tipus A
CPB - campaniana tipus B
CO - comuna oxidada no diferenciada
COI - comuna oxidada itàlica
COP - comuna oxidada púnica
COR - comuna oxidada romana
GI - ceràmica grisa monocroma ibèrica
GR - ceràmica gròllera ibèrica feta a mà
LL - llàntia
MOR - morter
FCP - ceràmica protocampaniana
PF - parets fines
RP - ceràmica de vernís interior roig-pompeià
RT - ceràmica roja a torn ibèrica
RTIP - ceràmica roja a torn ibèrica pintada
TSI - terra sigillata itàlica
VID - ceràmica vidriada
VC - ceràmica vidriada comuna

F - FORMA

AN - arrancament de nansa
CA - carena
CO - coll
F - fons
N - nansa
P - peu
Pi - piu d'amfora
SF - sense forma
V - vora
V-AN - vora i arrancament de nansa
V-F - vora i fons
V-N - vora i nansa
V-P - vora i peu

AS - ASPECTE DE LA SUPERFICIE

A - acabat allisat
AE - acabat allisat i espatulat
B - acabat brunyit
E - espatulat
En - engalba
E.B - engalba blanca
G - acabat groller
P - pentinat
Vid - vidriat
VN - vernís negre
VR - vernís roig

OP - OBSERVACIONS DE LA PASTA

(observacions sobre el color de la pasta, quan es creu
necerràri)

D - DESGREIXANT

C - calcàrea
M - mica
Ol - Olivina
Q - quars
P - pissara

DEC - DECORACIONS

B - Barbotina

C - cordó
C-im - cordó imprés
C-in - cordó incís
E - estries
Ex - excisions
Grf - grafit
Im - impressions
In - incisions
M - marca impressa
Mo - mogró
Pal - palmeta
Pi - pintura
Pi (i) - pintura interna
Pi (e) - pintura externa
Ro - rodeta
Ros - roseta

OBSERVACIONS

(D) - peça dibuixada
M.P. - mateixa peça
(F) - fragments trencats de nou
X - estudiabile

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: ①
 Observacions:

Referència: LL-1

Total fragments: 85

Número: 1 - 40

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V	VN					Lamb. 5/ Mo. 2250	X
1	2	"	"	"					" Mo. 2257	X
1	3	"	"	"					" Mo. 2250	X
1	4	CPA	"	"						X
1	5	CPB?	"	"					M-2250	X
1	6	CPA	"	"						X
1	7	"	F	"					Lamb. 36/ Mo-1300	X
6	8-13	CPB	F	"						X
2	14-5	CPA	CA	"					L-36/Mo. 1300	X
4	16-9	CPB	SF	"						X
1	20	"	F	"			Grisa			X
1	21	"	P	"						X
1	22	CPA	SF	"						X
1	23	CPB	V	"			Es.		Lamb. 5/Mo. 2250	X
1	24	"	"	"			"		"	X
1	25	2	2	2					"	X
2	26-7	CPA	P	VN						X
4	28-31	CPB	F	"						CX
1	32	CPA	CA	"						X
1	33	CPB	"	"			Grisa			X
1	34	CPB	SF	"						X
3	35-7	AIR	H				Ol.		2 M.P. (D)	X
2	38-9	"	AN				"			X
1	41	"	V-N	E.B.			"		(D)	X
1	42	"	"	"			"		(D)	X
1	43	"	V	"			"		(D)	X
1	44	"	"	"			"			X
1	45	"	AN	"			"			X
1	46	"	N	"			"		(D)	X
40		"	SF	"			"			

670

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campànya: 1983 Sector: Cala: Estrat: ①
 Observacions:

Referència: LL-1

Total fragments: 160

Número: 47 - 66

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
4		AP	SF				E			X
1	47	A	AN	E.B.						X
1	48	"	CA	"						
6		"	SF	"						
55		"	"							
2	49-50	COI	F			OL				X
9		"	SF			"				
6		"	"			"				
1	40	COR	V						(D)	X
1	51	"	V						(D)	X
1	52	"	"						P.F.?	(D) X
1	53	"	"				Es.		(D)	X
1	54	"	"						(D)	X
1	55	"	"						(D)	X
1	56	"	" N						(D)	X
1	57	"	F						(D)	X
1	58	"	P						(D)	X
3	59-61	"	CA							X
7		"	SF	E.B.						
18		"	"							
34		CO	SF		Blanca					
1	62	NOR	V						(D)	X
1	63	"	"						(D)	X
1	64	"	F						(D)	X
2	65-6	GI	V							X

Handwritten notes and symbols in the right margin of the table, including question marks, arrows, and the number 671.

671

Jaciment: CARI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (1)
 Observacions:

Referència: Ll-1 Total fragments: 58 Número: 67 - 115

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	67-8	GI	V-AN					»		X
1	69	"	V					»		X
1	70	"	"					»		X
1	71	"	"					»		X
1	72	"	"					»		X
1	73	"	"					»		X
1	74	"	"					»		X
1	75	"	"					»		X
1	75	"	"					»		X
1	77	"	"					»		X
1	78	"	"					»		X
1	79	"	"					»		X
1	80	"	N					- B -		X
1	81	"	"					- B -		X
2	82-3	"	"					B B B	R	X
1	84	"	AN					B B B		X
1	85	"	P					H H H	R	X
1	86	"	"					H H H	Imitació CP	X
3	87-9	"	F					H H H	M.P.	X
4	90-3	"	P					H H H		X
1	94	"	V					H H H		X
L	95	"	CA				E			X
15	96-110	"	"							X
1	110bis	"	SF				F	M	Graffit	X
1	111	"	CA							X
8		"	SF							X
1	112	RTIP	V				P	7 bandes	Kalathos (D)	X
1	113	"	"				"	7 "	"	X
1	114	"	"				"		"	X
1	115	"	"				"		"	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (1)

Observacions:

Referència: LL-1 Total fragments: 34 Número: 116 - 149

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	116	RTI	V						(D)	X
1	117	"	"						"	X
1	118	"	"							X
1	119	"	"						Morter ?	X
1	120	"	"						(D)	X
1	121	"	"						"	X
1	122	"	"						"	X
1	123	"	"							X
L	124	"	"						(D)	X
1	125	"	"							X
1	126	"	"							X
1	127	"	"				E		(D)	X
2	128-9	"	"						M.P.	X
1	130	"	"						"	X
3	131-3	"	"						"	X
1	134	"	"						"	X
1	135	"	"						"	X
1	136	"	"							X
1	137	"	"							X
1	138	"	"						(D)	X
1	139	"	"						"	X
1	140	"	"						X	X
1	141	"	"						"	X
1	142	"	"						X	X
1	143	"	"						"	X
1	144	"	V/AN						"	X
1	145	2	V						Kalathos	X
1	146	"	"						"	X
1	147	"	"						" BOL (D)	X
1	148	"	"						"	X
1	149	"	"						(D)	X

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (1)
 Observacions:

Referència: LL-1 Total fragments: 100 Número: 150 - 252

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	150	RTI	V					150 151-2 153-4 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 169 170 171 172 173 174 175 176-9 180 182 183 184-98 199-3 204 205-52 252 111	Kalathos	X
2	151-2	"	"						"	X
2	153-4	"	"						M.P. (D)	X
1	155	"	"						X	X
1	156	"	"						"	X
1	157	"	"						F	" X
1	158	"	V/N						"	X
1	159	2	V						"	X
1	160	"	N						"	X
1	161	"	"						"	X
1	162	"	"						"	X
1	163	"	"						"	X
1	164	"	AN							X
1	165	"	V							X
1	166	"	"							X
1	169	"	F							X
1	170	"	"							X
1	171	"	"						F	X
1	172	"	P						(D)	X
1	173	"	"						"	X
1	174	"	"						"	X
1	175	"	"						"	X
4	176-9	"	F						Concau	X
1	180	"	"							X
1	182	"	SF				I		Graffit (D)	X
1	183	"	"					Porat Restauració	X	
15	184-98	AI	V						X	
5	199-3	"	"						X	
1	204	"	"					(D)	X	
47	205-52	"	V						X	
1	252	"	"				I	a la vora (D)	X	

Jaciment:.....CAMI VELL DEL LLOR.....Municipi:.....ST. BOI LLOBREGAT.....
 Campanya:.....1983.....Sector:.....Gala:.....Estrat:.....**1**.....
 Observacions:.....

Referència: LL - 1 Total fragments: 7.872 Número: 253 - 370.

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	253	AI	V						D	X
1	254	"	"				E		"	X
1	255	"	"				"		"	X
1	256	"	"				"		"	X
1	257	"	"						D	X
7	258-64	"	"							X
4	265-8	"	AN							X
1	269	"	AN							X
5	270-4	"	N							X
26	275-300	"	N							X
16	301-16	"	"						SENCERES	X
1	317	"	"						" D	X
1	318	"	PI						"	X
21	319-39	"	"							X
2	340-1	"	CO							X
23	342-64	"	CA						X	
1	181	RTI	V/N						X	
1	167	"	N					D	X	
1	168	"	AN	E.B.					X	
1		"	SF	E.E.					X	
2		"	"				E		X	
1		"	CA					Parets fines	X	
11		"	SF					"	X	
7736		RTI/AI	"							
1	365	GR	V			P			X	
1	366	"	"			"			X	
1	367	"	"			"			X	
1	368	"	"			"			X	
1	369	"	"			"		Tapadora	X	
1	370	"	"			"		"	X	

Ciment: CAMI VELL LLOR Municipi: St. Boi de Llobregat
 any: 1983 Sector: Cala: Estrat: ①
 Observacions:

Referència: LL-1 Total fragments: 251 Número: 412

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	40	-
ombrex	1	-
Maó-Tovot	2	-
Fraq. informes		-
Maó modern/ciment	9	-

Opus signinum	4	-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	57	-

Pancts de calç	9	-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vcres	1	-
Fons		-
s/f	31	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	68	-
Malaccològica	2	-
Cargolins	3	-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus de Ferro	2	-
Es coria de metall	8	-
Fíbula bronze	1	412
		-
		-

VIDRE

2 fragments moderns	2	-
		-

ALTRES RESTES

còdols	2	-
Mostres estrat 2	9	-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment:.....CAMI VELL DEL LLOR.....Municipi:.....ST. BOI LLOBREGAT.....
 Campanya:.....1983.....Sector:.....Cala:.....Estrat:.....(3).....
 Observacions:.....

Referència: LL - 3 Total fragments: 38 Número: 1 - 38

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V	VN				U U U U U U U U U U	L-5; M-2250	X
1	2	"	"	"					"	X
1	3	"	"	"					"	X
1	4	"	"	"					"	X
1	5	"	"	"					" ; M-2760	X
1	6	"	"	"					L-5; M-2250	X
1	7	"	"	"					"	X
1	8	"	P	"						X
1	9	"	"	"			ROD		L-1; M-2320	X
1	10	"	"	"			"			X
2	11-2	"	"	"					X	
1	13	"	C	"					X	
3	14-6	"	SF	"					X	
1	17	CPA	V	"				U U	L-36; M-1310	X
1	18	"	"	"					L-27; M-2250	X
1	19	CPB	V	"			E	U U		X
1	20	CPA	P	"						X
1	21	CPB	"	"			Graffiti	U U	L-3; M-7500	X
1	22	CPB	"	"			ROD		L-5; M-2250 (D)	X
1	23	"	"	"				U U	" , retallat	X
1	24	"	V	"					L-4 ; M-1410	X
1	25	CPA	F	"				U U	L-36; M-1316	X
2	26-7	CPB	F	"						X
2	28-9	CPA	SF	"					X	
1	30	CPB	"	"				U U		X
3	31-3	CP	P	"					M.P. Forma tancada Cartaginesa	
									M-2258	X
1	34	CPB	P	"			RCD	U U	L-5/7; M-2256	X
2	35-6	CPA	F	"					L-36; M-1310	X
2	37-8	CPB	"	"					X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: ③
 Observacions:

Referència: LL - 3 Total fragments: 88 Número: 39 - 62

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	39-40	COI	V			OL			M.P.	X
8		"	SF			"				
1		"	"			"			Argila verda	
1	41	COR	V							X
1	42	MOR	V							X
3	43-5	COR	CA						Parets primes	X
3		"	SF							
14		"	SF	E.B.						
9		"	"		Bl.					
1	46	AIR	V	E.B.		OL				X
1	47	"	"	"		"				X
1	48	"	"	"		"				X
1	49	"	"	"		"				X
1	50	"	"	"		"				X
1	51	"	"	"		"				X
1	52	"	V/AN	"		"			X	
1	53	"	AN	"		"			X	
1	54	"	"	"		"			X	
1	55	"	V/B	"		"			X	
1	56	"	V	"		"			X	
1	59	"	IF	"		"			X	
1	60	"	"	"		"			X	
28		"	SF	"		"				
1	57	A	V						X	
1	58	"	"						X	
1	61	"	N						X	
1	62	"	V	E.B.					X	
1		"	SF					679	Parets molt gruixudes	

Jaciment: CAMÍ VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1933 Sector: Cala: Estrat: ③
 Observacions:

Referència: LL - 3 Total fragments: 95 Número: 63 - 110

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
8		A	SF								
5		"	SF	E.B.							
1	63	GI	V/N							X	
1	64	"	"						X		
1	65	"	V/N						X		
10	66-75	"	V						BOL	X	
6	76-81	"	"							X	
1	82	"	V							X	
1	83	"	"							X	
1	84	"	AN							X	
1	85	"	P							X	
1	86	"	"							X	
1	87	"	P				E			X	
5	88-93	"	P							X	
1	94	"	F							X	
1	95	"	N							X	
5	96-100	"	CA							X	
2	101-2	"	"						X		
30		"	SF						Paret fina		
5		"	"						" gruixuda		
1	103	RTIP	V				PI		Kalathos	X	
1	104	"	"				"		"	X	
1	105	"	"				"		" (D)	X	
1	106	"	N				"		Horizontal (D)	X	
1	107	"	P				"			X	
1	108	"	CA				"			X	
1	109	RTI	V				"		Kalathos	X	
1	110	"	"				"			X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (3)
 Observacions:

Referència: Ll-3 Total fragments: 36 Número: 111 - 147

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	111	RTI	V					7	Kalathos	X
1	112	"	"					T	"	X
1	113	"	"					7	"	X
1	114	"	"					↗		X
1	115	"	"					↘		X
1	116	p	p					↘	Coll cigne	(D) X
1	117	"	"					↘	"	X
1	118	"	"					↘	"	X
1	119	"	"					↘	" M.P. 120	X
1	120	"	"					↘	" M.P. 119	X
1	121	"	"							X
1	122	"	"					↘	Bol	X
1	123	"	"					↘	"	X
1	124	"	"					↘	Broc	X
1	125	"	"					↘		X
1	126	"	"					↘		X
4	127-3	"	"					↘	Kalathos (D)	X
1	132	"	"					↘	"	X
1	133	"	"					↘	M.P. 134	" X
1	134	"	"					↘	M.P. 133	" X
1	135	"	"					↘	Coll cigne	" X
1	136	"	"					↘	"	X
1	137	"	"					↘		(D) X
1	138	"	"					↘	"	X
3	139-4	"	"					↘	M.P.	" X
1	142	"	N					↘		X
1	143	"	"					↘	F	X
1	144	"	AN					↘		X
1	145	"	CO					↘	Ampolleta	X
1	146	"	N					↘		(D) X
1	147	"	N					↘	Broc	" X

Handwritten notes and symbols in the CROQUIS column, including various arrows and the number 7.

Jaciment: CARI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (3)

Observacions:

Referència: LL - 3 Total fragments: 156 Número: 148 - 275

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	148	RTI	AN					F S U II		X	
1	149	"	F							X	
1	150	"	P							X	
1	151	"	"							X	
1	152	"	F							(D) X	
4	153-6	"	CA							X	
1	157	"	SF				INC			(D) X	
1	158	"	"							Disc- X	
1	159	"	"							Rebuix forn X	
4	160-3	"	"							Esquirles formes X	
2	164-5	"	SF							Perforacions X	
6		"	"				E				
5		"	CA								
1		"	SF						Arrodonida		
13		"	"						Parets primes		
37	166-	AF	V					U U U U U U U U U U U U U U U		X	
	201										
8	202-9	"	"								X
1	210	"	"							Graffit (D)	X
1	211	"	"							" "	X
23	212-32	"	"							(1D)	X
1	233	"	"								X
1	234	"	"								X
1	235	"	"				ROD				X
5	236-41	"	M							Senceres	X
19	242-60	"	"								X
7	261-68	"	AN								X
1	269	"	PI							F	X
1	270	"	"							(D)	X
6	271-5	"	"								X

Jaciment: CANI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campaña: 1993 Sector: Cala: Estrat: 3
 Observacions:

Referència: LL - 3 Total fragments: 141 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	11	-
Ambrax		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	78	-

Pancts de calç	1	-
Carreus		-
Tovot de llar	1	-

DOLLIA

Vdres		-
Fons		-
s/f		-
Ant. grapes		-
		-


FAUNA

Terrestre	32	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria metall	3	-
" en forma 	1	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Llicorella perforada	1	
Codols	4	-
Llicorella retallada	1	-
Molí granet	4	M.P.
"	2	M.P.
"	1	Pedres fons
Frag. granet	1	-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: ④
 Observacions:

Referència: LL - 4 Total fragments: 152 Número: 1 - 36

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN					M.2250	X
1	2	CPB	V	"					M.2250	X
1	3	"	"	"					"	X
1	4	CPA	"	"					"	
L	5	"	"	"					M.1300/L.36	X
1	6	"	"	"					M.2250	X
1	7	"	"				Es.		"	X
1	8	"	"						"	X
1	9	"	"	"					M.1300/L.36	X X
1	10	UPB	F				Ro		M.2250/L.5	X
2	11-2	"	"						"	X
1	13	cpa	F						M.2250/L.27	X
1	14	CPB	F						M.2250/1.5 M.P. 6	X
2	15-6	"	"						"	X
L	17	AIR	V	E.Bl.		OL.				X
4	19-22	"	N	"		"				X
1	23	"	AN	"		"				X
2	24-5	"	CO	"		"			X	
76		"	SF	"		"				
1	18	"	V	"		"			X	
1	26	A	PI						X	
12		"	SF							
1	27	COR	V				MD	TApadora?	X	
1	28	"	"				"		X	
6	29-34	"	F				"		X	
11		"	SF							
1	35	"	V	E.Bl.					X	
1	36	"	"	"					X	
17		"	SF	"						

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Gala: Estrat: ④
 Observacions:

Referència: LL - 4 Total fragments: 59 Número: 37 - 104

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	37	GI	V/N					⌋		X
1	38	"	"					⌋		X
1	39	"	"							X
1	40	"	V					⌋	Vas	X
1	41	"	"					⌋	"	X
L	42	"	V					"		X
1	43	"	"					"		X
1	44	"	"					"		X
1	45	"	"					⌋		X
1	46	"	"					⌋		X
1	47	"	"					"		X
1	48	"	"					"		X
1	49	"	"					"		X
1	50	"	"					"		X
1	51	"	"					"		X
1	52	"	"					⌋		X
1	53	"	"					⌋		X
1	54	"	"					"		X
1	55	"	"					⌋	Kalathos?	X
B	56	"	"					⌋		X
27	57-91	"	"					⌋	Bol	X
3	92-4	"	"					⌋	"	X
1	95	"	"					⌋		X
1	96	"	N					⌋		X
1	97	"	"					⌋		X
1	98	"	"					⌋		X
1	99	"	"					⌋	M.P. 62	X
1	100	"	N					⌋		X
1	101	"	"	"				⌋	Horitzontal	X
1	103	"	AN					⌋		X
1	104	"	"					⌋		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 4
 Observacions:

Referència: LL-4

Total fragments: 153

Número: 105 - 171

QF	N	TC	F	AS	TOP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	105	GI	F					H H H	Concau	X
1	106	"	P							X
1	107	P.	P							X
1	108	"	P							X
1	109	"	SF						Mogró	X
25	10-34	"	CA							
3	35-7	"	"							
83		"	SF							
L	138	RTIP	V				Pi	T T T T T T T T T T T T T T T	KALATHOS	X
1	139	"	"				"			X
1	140	"	"				"		/20L	X
1	141	"	"				"			"
1	142	"	"				"			"
1	143	"	"				"			"
1	144	"	"				"			"
1	145	"	"				"			"
1	146	"	"				"		Dents llop	"
1	147	"	"				"		/20L	"
1	148	"	"				"			"
L	149	"	"				"			"
1	150	"	"				"			"
1	151	"	"				"			"
1	152	"	"				"			"
5	153-	"	VF				"	T	M.P. Plat	D
1	154	"	V				"			"
1	155	"	"				"	"		"
6	156-62	"	SF				"		Gercles conc.	X
6	163-8	"	"				"	Bandes	X	
1	169	"	"				"	Palmeres	X	
2	170-1	"	"				"(I-E)	687	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1933 Sector: Cala: Estrat: ④
 Observacions:

Referència: LL - 4

Total fragments: 64

Número: 172 - 235

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
8	172-9	RTIP	SF				PI			X
1	180	"	CA				"	<i>↘ ↙</i>		X
9	181-9	RTI	V						Kalathos	X
13	190-	"	"					<i>↘ ↙</i>	Bol	X
	202								"	
9	203-11	"	"					<i>↘ ↙</i>	Coll de cigne	X
1	212	"	"							X
1	213	"	"					<i>↘ ↙</i>	Amolla	D
1	214	"	"							X
1	215	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	216	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	217	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	218	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	219	"	"					<i>↘ ↙</i>		D
1	220	"	"					<i>↘ ↙</i>		D
1	221	2	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	222	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	223	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	224	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	225	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	226	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	227	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	228	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	229	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	230	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	231	"	"					<i>↘ ↙</i>	Parets primes	x
1	232	"	"					<i>↘ ↙</i>	"	X
1	233	2	"					<i>↘ ↙</i>	"	X
1	234	"	"					<i>↘ ↙</i>		X
1	235	"	"					<i>↘ ↙</i>	"	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (4)
 Observacions:

Referència: LL - 4 Total fragments: 142 Número: 236 - 398

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	236	RTI	V						Parets primes	X
1	237	"	"						"	X
1	238	"	"						"	X
1	239	"	"						"	X
1	240	"	"						"	X
1	241	"	"						Rebuix de forn	X
1	242	"	"						"	X
1	243	"	SF						"	X
L	244	"	V							X
1	245	"	V/N							X
1	246	"	"							X
1	247	"	"							X
1	248	"	"							X
1	249	"	"							X
1	250	"	N							X
1	251	"	"							X
1	252	"	"							X
1	253	"	"							X
1	254	"	"				Pintada?			X
1	255	"	"							X
5	256-60	"	AN							X
1	261	"	P						Ampolleta	X
7	262-8	"	F						Fons concau	X
3	269-71	"	F						" pla	X
10	272-81	"	P							X
17	283-99	"	Ca							X
3	300-2	"	SF				In		Roda?	X
2	303-4	"	"						Perforació	X
52	305-56	AI	V							X
22	357-98	"	"							X

Jaciment:..... CARI VELL DEL LLOR Municipi:..... ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya:..... 1983 Sector:..... Cala:..... Estrat: (4)
 Observacions:.....

Referència: LL - 4

Total fragments: 6.117

Número: 399-501

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E.	
2	399-400	AI	V						2M.P.	X	
3	401-3	"	N						SENCERES	X	
41	404-44	"	N							X	
3	445-7	"	AN							X	
4	448-50	"	PI							X	
92		RTI	SF							Parets primes	
5173		"	"								
748		RTI/AI									
1	451	GR.	V	G		P					X
1	452	"	"	"		"					X
1	453	"	"	"		"					X
1	454	"	"	"		"				M.P.	
2	455-6	"	"	"		"				M.P.	X
1	457	"	"	"		"					X
1	458	"	"	"		"					X
5	459-63	"	"	"		"				X	
1	464	"	"	"		P/Q				X	
3	465-7	"	"	A		P				X	
2	468-9	"	"	G		"				X	
12	470-81	"	"	2		"				X	
1	482	"	"	"		"			Tapadora	X	
1	483	"	"	A		P/Md			X	X	
1	484	"	"	"		P			"	X	
1	485	"	"	G		"			"	X	
1	486	"	"	A	S	"			"	X	
2	487-8	"	"	"		"			"	X	
1	489	"	N	"		"			"	X	
1	490	"	F	"		P				X	
11	491-501	"	"	"		"				X	

Jaciment: CAPI VELL DEL LLOR Municipi: ST. DEI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: 4
 Observacions:

Referència: LL - 4 Total fragments: 118 Número: —

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	13	-
Imbrex	1	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	32	-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres		-
Fons		-
s/f	6	-
Amb grapes		-
Forat restaur.	1	-

FAUNA

Terrestre	55	-
Malacològica	3	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Clau de Ferro	1	-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Pondus (frag.)	1	-
Llicorella preforada	1	-
Còdols	3	-
Pondus (frag.)	1	-
		-
	692	-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campànya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (5)
 Observacions:

Referència: LL - 5 Total fragments: 33 Número: 1 - 27

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E.	
1	1	CPA	V					= 2	M.2784/L.27	X	
1	2	"	F						M.1312/L.36	X	
1	3	"	SF							X	
1	4	"	F							X	
1	5	"	SF							X	
1	6	AIR	N	E. Bl.			OL			X	
1	7	"	"	"			"			X	
2	8-9	"	"							X	
3		AM	SF								
3		AP	SF				Es.				
1	10	COI	SF				OL				
1	11	COR	"				Es.				
1	12	"	"								
1	13	GI	V							X	
1	14	"	"							X	
2	15-6	"	"							Bol	X
1	17	"	"							8 F.	D
1	18	"	"								X
1	19	"	N								X
1	20	"	"				In			Graffit	D
1	21	"	N							Salomónica	X
1	22	"	P								X
1	23	"	"								X
2	24-5	"	P								D
1	26	"	"								X
1	27	"	F								X

Handwritten notes on the right side of the table, including a vertical list of numbers 1 through 27 and some symbols.

v y.

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (5)

Observacions:

Referència: LL - 5 Total fragments: 57 Número: 28 -68

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	28	GI	P							X
11	29-39	"	CA							
14		"	SF							
L	40	RTI	V						Kalathos (2F)	X
1	41	"	"						"	X
1	42	RTIP	"				PI		Cercles conc.	X
1	43	"	"				"		Kalathos	X
1	44	"	"				"		" (2F)	X
1	45	"	"				"		" denf kop	X
1	46	"	"				"		" "	D
1	47	"	"				"		"	X
1	48	RTI	"							X
1	49	"	"						Bol	X
1	50	"	"							X
1	51	"	"							X
1	52	"	"							X
1	53	"	"							X
1	54	"	"							X
1	55	"	"				Es		Bol D	X
1	56	"	"						Coll cigne D	X
1	57	"	VN						D	X
1	58	"	N						Horizontal D	X
1	59	"	N							X
1	60	"	"						Horizontals	X
1	61	"	AN							X
1	62	RTIP	"				PI			X
1	63	RTI	F						Concau	X
2	64-5	"	"							X
2	66-7	2	"						D	X
1	68	"	"							X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (5)

Observacions:

Referència: LL - 5 Total fragments: 1.233 Número: 69 - 135

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	69	RTI	F						Concau	X
6	70	"	P							X
12	71-82	"	CA							
7	83-5	"	"							
L	86	"	SF						Disc	X
6	87-91	RTIP	SF				PI			X
2	92-3	"	SF						Discs	X
3	94-6	"	"	E:BL.						
2	97-8	AI	V							X
9	99-107	"	"							X
1	108	"	N						SENCERA	X
5	109-13	"	"							X
5	114-119	"	N							X
1	120	"	AN							X
2	21-2	"	PI						D	X
1	123	"	"							X
1	124	GR	V	A		P				X
1	125	"	"	"		"			TAPADORA	X
1	126	"	"	"		"			BOL	X
5	127-31	"	F	G		"				X
1	132	"	SF	A		"	In.			X
1	134	"	SF	A		P	In.			X
1	135	"	CA	A		P				
30		"	SF	G		P				
3		"	"	A		P				
4		RTI	SF						Pasta blanca	
14	"	"	"						Parets primes	
1.111		"/AI	SF							

11

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. LLOI LLIBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 5
 Observacions:

Referència: LL-5 Total fragments: 25 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	9	-

Panctes de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	10	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

còdol	5	-
Pedra sorrenca	1	-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (6)

Observacions:

Referència: LL - 6 Total fragments: 64 Número: 1 - 17

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E.	
1	1	AT	P	VN					Skyphos M.4300/L.43	X	
1	2	CPA	SF	VN					M-2250/L-27	X	
3	3-5	"	V	"					M.P. "	X	
1	6	CP	P	"						X	
1	7	CP	P	"						X	
1	8	CPA	CA	"					M.2784/L.27	X	
1	9	AT	SF	"						X	
1	10	AP	V				Es.		Mañá "D"	X	
1	11	"	N				"			X	
13		"	SF				"				
1	12	COP	VN							X	
1	13	MOr	V				Imp.		Ditades	M.P.	X
1	14	"	"								X
6		COI	SF	E.B.			Ol.				
2		COR	SF								
1	15	AIR	CA	E.B.			Ol.			X	
1	16	"	PI	"			"			X	
18		"	SF	"			"				
2		A	SF	E.B.							
6		A	"								
1	17	GI	V					C	EOL	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 6

Observacions:

Referència: LL - 6 Total fragments: 112 Número: 18 - 86

-QF-	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E.	
1	18	GI	V					C = 2 = 3 = 4 =	BOL	X	
1	19	"	"							X	
1	20	"	"							X	
1	21	"	P							X	
1	22	"	"							X	
19	3-41	"	CA							X	
2	42	"	"							M.P.	X
1	43	"	"							(M.P. 60) F. Restaur	X
1	44	"	V								X
5	45-9	"	"							M.P.	X
2	50-1	"	"							M.P. Bol	X
3	52-5	"	"							BOL	X
1	56	"	"							Broc oinochoe	X
1	57	"	"								X
1	58	"	"								X
1	59	"	"								X
1	60	"	N							(M.P. 43) Horizontal	X
1	61	"	"							(2F)	X
6	62-7	"	F							X	
1	68	"	P							X	
5		"	SF	P							
L		"	"						Rebuix de forn		
37		"	"								
1	69	RTIP	V				PI		Kalathos	X	
1	70	"	N				"		(Bondes)	X	
3	71-3	RTI	V						Kalathos	X	
2	74-5	"	"						M.P. BOL	X	
4	76-9	"	"						BOL	X	
7	80-6	"	"						COLL DE CIGNE	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI DE LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: ⑥
 Observacions:

Referència: LL - 6

Total fragments: 57

Número: 87 - 143

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	87	RTI	V						(9F)	X	
1	88	"	"						Parets primes	X	
1	89	"	"						"	X	
1	90	"	"							X	
1	91	"	"							X	
1	92	"	"							X	
2	93-4	"	"							M.P.	X
1	95	"	N							Horizontal	X
2	96-7	"	"								X
1	98	"	AN								X
1	99	"	BR							BROC	X
3	100-2	"	F							M.P. Concau	X
6	103-8	"	"							Concau	X
2	109-10	"	"							M.P.	X
1	111	"	P							X	
1	112	"	P							X	
1	113	"	"							X	
1	114	"	"						Sencer	X	
1	115	"	"							X	
1	116	"	"							X	
1	117	"	F						Concau	X	
5	118-22	"	Ca							X	
12	123-34	"	"							X	
1	135	"	SF	E.B.						X	
1	136	"	"						Disc	X	
1	137	"	"						Retallat	X	
2	138-9	"	"						Perforació	X	
1	140	RTIP	"				PI		ones haut.	X	
1	141	"	"				"		terda conc.	X	
1	142	"	"				"		"	X	
1	143	"	"				"		"	X	

Jaciment: ...CAMI... VELL... DEL LLOR... Municipi: ...SÍ... BOI...
 Campanya: ...1983... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (6) ...
 Observacions: ...

Referència: LL - 6

Total fragments: 64

Número: 144 - 208

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	144	RTIP	SF				PI		ones	D
L	145	RTI	V/AN							X
1	146	"	V						Kalathós petit	X
2	147-8	"	"						M.P.	X
1	149	"	"							X
1	150	"	"							X
5	151-5	"	"						M.P.	X
1	156	"	"							X
1	157	"	"							D
1	158	"	"							X
1	159	"	"							X
1	160	"	"							X
1	161	"	P							X
1	162	"	V/N						Poal?	X
1	163	"	AN							X
10	164-73	"	CA							X
1	174	"	SF						Perforació	X
1	175	"	"				PI		bandes	X
1	176	"	"						Disc	X
1	177	AI	V						D	X
1	178	"	"						D	X
1	179	"	"						D	X
6	180-5	"	"							X
5	186-90	"	"							X
2	191-2	"	"							X
12	193-									
	204	"	"							X
3	205-8	"	N						Senceres	X

Jaciment: VAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 6
 Observacions:

Referència: LL - 6 Total fragments: 2.143 Número: 209 - 259

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	209-10	AI	N						Senceres	X
7	211-7	"	N							X
3	218-20	"	"							X
1	221	"	AN						Perforació	X
5	222-6	"	PI						1D	X
1	227	"	PI							X
1	228	"	"							X
12		RTI	SF						Parets primes	
2081		RTI/AI	SF							
1	229	GR	V	A		P			{ M.P. ?	X
1	230	"	"	"						X
1	231	"	"	"		"				X
1	232	"	"	"		"				X
1	233	"	"	"		"				X
1	234	"	"	"		Q				X
1	236	"	"	"		P				X
1	237	"	"	"		"				X
1	238	"	"	"		"			Tapadora	X
1	239	"	AN	"		"				X
1	240	"	F	G		"				X
1	241	"	F	G		"				X
11	242-52	"	"	"		"				X
1	253	"	CA	A		"				X
1	254	"	SF	G		"	In		X	
1	255	"	"	A		"	CIn		X	
1	256	"	"	G		"	"		X	
1	257	"	"	"		"	C	lado' lliç	X	
1	258	"	"	P		"			X	
1	259	"	SF	A		"	IN		X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 6
 Observacions:

Referència: LL - 6 Total fragments: 115 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	1	-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	66	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amib grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	26	-
Malacclògica	1	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria	7	-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Ciudois	12	-
Disc illicorella	1	-
Pedra sorrenca	1	-
Pedra de granet	1	-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. NOI D'ILLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: 8
 Observacions:

Referència: LL - 8 Total fragments: 2 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
		-
s/f		-
Arb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	2	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

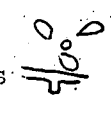

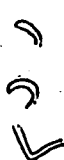




		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 9
 Observacions:

Referència: LL - 9 Total fragments: 267 Número: 1 - 32

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	PCP	P				Palmetes		(7F). Taller palmetes radials Roses	X
1	2	GI	P							X
1	3	"	"							X
2	4-5	"	CA							X
1	6	"	SF							X
4	COP	SF								X
1	7	RTI	V							X
1	8	"	"							X
1	9	"	F						CONCAU	X
3	10-2	"	CA							X
1	13	"	SF						DISC	X
1	14	"	"						1/2 DISC	X
1	15	RTIP	SF				PI		Bandes	X
4	16-9	AI	V							X
2	20-1	"	N						SENCERES	X
1	22	RTI	SF	E.B.						X
1	23	"	"						PUNICA?	X
231		"/AI	"							
1	24	GR	V	C/P		P	IN		(2F)	X
1	25	"	"	P		"				X
1	26	"	"	A		"				X
1	27	"	"	"		"				X
4	28-31	"	F	"		"				X
1	32	"	SF	P		"				X

Jaciment: CAMI VEIL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLIBRETT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: 9
 Observacions:

Referència: LL - 9 Total fragments: 18 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tçvot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Pancts de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vcres		-
Fons		-
s/f		-
Ami grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	17	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

còdol de cara plana	1	-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR	Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
Campanya: 1993 Sector:	Cala: Estrat: (10)
Observacions:	

Referència: LL - 10	Total fragments: 10	Número:
---------------------	---------------------	---------

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Indrex		-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebessat pintat		-
Arrebessat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	1	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
Sifó		-
Amó grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	5	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	3	-
Pondera (Inclusions)	1	(Frag.)
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (11)
 Observacions:

Referència: LL - 11 Total fragments: 80 Número: 1 - 57

QF	N.	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
17		AP	SF				E			X
6		GI	SF							X
8	1-8	RTI	V/N/CA						M.P. POAL	X
4	9-12	"	"				M.P. POAL		X	
1	13	"	V/N				(2F)		X	
1	14	"	"				POAL		X	
2	15-6	"	"				BOL		X	
1	17	"	"				"		X	
1	18	"	"						X	
1	19	"	"						X	
1	20	"	"						X	
2	21-2	"	"						X	
3	23-5	"	"						M.P. Ampolla	D
1	26	"	"							X
1	27	"	"						GRAN VAS	D
1	28	"	V/CO							X
2	29-30	"	"						Miniat. A.I.	X
1	31	"	P							X
1	32	"	"							X
3	33-5	"	F						M.P. CONCAU	X
1	36	"	"						CONCAU	X
1	37	"	"						"	X
1	38	"	"					"	X	
1	39	"	"						X	
L	40	"	P						X	
1	41	"	"				Es.		X	
6	42-7	"	CA						X	
1	48	"	V						X	
9	49-57	"	CA				ES		X	
								711		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLCR Municipi: ST. NOI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (11)
 Observacions:

Referència: LL - 11 Total fragments: 10 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	-	-
Imbrex	-	-
Maç-Tovot	-	-
Frag. informes	-	-
	-	-

Opus signinum	-	-
Tessel·les	-	-
	-	-
	-	-

Arrebossat pintat	-	-
Arrebossat no pintat	-	-
Estuc	-	-
Tovot	3	-

Panxets de calç	-	-
Carreus	-	-
	-	-

DOLLIA

Vores	-	-
Fons	-	-
s/f	-	-
Amf grapes	-	-
	-	-

FAUNA

Terrestre	3	-
Malacològica	1	-
	-	-

RESTES HUMANES

	-	-
	-	-

METALLS-ESCÒRIES

	-	-
	-	-
	-	-
	-	-
	-	-

VIDRE

	-	-
	-	-

ALTRES RESTES

codols	2	-
Ponçora	1	-
	-	-
	-	-
	-	-
	-	-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 12
 Observacions:

Referència: LL - 12 Total fragments: 525 Número: 1 - 46

QF.	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
4	1-4	PCP	SF						M.P. Taller Roses?	X
1	4 bis	"	"						Taller Golf Lleó L-26/ M-2762	X
5		AP	SF				E			X
5		"	"							X
1	5	GI	V							X
2	6-7	"	CA							X
5		"	SF							
3	8-10	RTI	V						M.P.	X
4	11-4	"	"						M.P. BOL	X
1	15	"	"							X
1	16	"	"							X
1	17	"	"						TAPADORA	X
1	18	"	F						CONCAU	X
1	19	"	"							X
2	20-1	"	CA				ES.		M.P.	X
6	22-7	"	"							X
3	28-30	"	SF						DISCS	X
4	31-4	AI	V							X
2	35-6	"	N						SENCERES	X
3	37-9	"	"							X
2	40-1	"	PI							X
9		RTI	SF						parets primes	X
454		RTI/AI	"							
3	42-4	GR	V			P			M.P.	X
1	45	"	V/F			"			TAPADORA	X
1	46	"	V			"			"	X

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR ... Municipi: ... ST. JOI LLOBREGAT ...
 Campaña: ... 1973 ... Sector: Cala: Estrat: ... (12) ...
 Observacions:

Referència: LL - 12 Total fragments: 43 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Ambrax		-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot (de llar?)	6	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amib grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	29	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria de metall	4	-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Molí sorrenca	1	-
Ma de morter sorrenca	1	-
		-
còdols	2	-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14 Total fragments: 40 Número: 1 - 40

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V	VN				1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 717	L.1/M.2323	X
1	2	"	"	"					L.1/M.2323	X
1	3	"	"	"					L.5/M.2255	X
1	4	"	P	"					L.1/M.2323 (M.P.=6)	X
1	5	CPA	F	"						X
1	6	CPB	F	"					M.P. 4	X
3	7-9	"	F	"						X
1	10	CPA	SF	"						X
3	11-3	CPB	"	"						X
1	14	"	"	"		Grise			Emporitana?	X
1	15	CPA	"	"						X
1	16	"	V	"						X
1	17	CPB	"	"					L.3/M.7550	X
2	18-9	CPB	F						L.5/M.2255	X
1	20	"	"				ES		"	X
2	21-2	"	"							X
1	23	TSI	V				Es			x
1	24	"	"				"		X	
1	25	"	"				"		X	
1	26	"	P						X	
4	27-30	"	F						X	
1	31	"	CA				Ro		X	
1	32	"	"				"		X	
2	33-4	"	"						X	
1	35	"	"				MOT		X	
2	36-7	"	"				Ro		X	
1	38	"	"						X	
1	39	"	SF				Es		X	
1	40	"	"				MOT	Cap de cavall	X	

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: ... 14
 Observacions:

Referència: LL - 14 Total fragments: 77 Número: 41 - 114

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	41	TSI	SF.				MOT			X
1	42	"	"				" /Ro			X
15	43-57	"	"							X
1	58	LL	F							X
1	59	"	DISC						DISC CENTRAL	X
6	60-5	PF	V							X
1	66	"	"							X
3	67-9	"	"							X
1	70	"	"							X
4	71-4	"	"							X
1	75	"	"							X
2	76-7	"	"							X
1	78	"	"							X
1	79	"	"							X
1	80	"	"							X
2	81	"	"							X
1	82	"	"							X
1	83	"	"	E.Verm.					Coll ampolla	X
1	84	"	"						"	X
1	85	"	"							X
1	86	"	"							X
1	87	"	"							X
1	88	"	"							X
8	89-96	"	F							X
1	97	"	P							X
1	98	"	"							X
2	99-100	"	CO							X
12	101-12	"	CA							X
2	13-14	"	SF				Barb.			X

Handwritten notes in the margin, including a vertical list of numbers 1 through 14 with arrows pointing to specific rows in the table.

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14

Total fragments: 226

Número: 115 - 146

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
9	115-123	PF	SF				Ro			X
56		PF	"							
1	123b	COI	V	E.B.		OL.			Bífida	X
1	124	"	"	"		"			"	X
1	125	"	F	"		"				X
1	126	"	"	"		"				X
86		"	SF							
1	127	AIR	V	"		"				X
1	128	"	"	"		"				X
1	129	"	N	"		"				X
1	130	"	AN	"		"				X
1	131	"	PI	"		"				X
1		"	SF	"		"			Poss. forma	X
50		"	"	"		"				
1	132	COR	V	Verd						x
1	133	"	"						Morter?	X
2	135-4	"	"						M.P.	X
1	136	"	"							X
1	137	"	"				IN		Morter?	X
1	138	"	"							X
1	139	"	"							X
1	140	"	"							X
1	141	"	"							X
1	142	"	"							X
1	143	"	"							X
1	144	"	"							X
1	145	"	"							X
1	146	"	"							X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14

Total fragments: 60

Número: 147 - 206

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	147	COR	V						(2F)	X	
1	148	"	"							X	
1	149	"	"							X	
1	150	"	"							X	
1	151	"	"							X	
1	152	"	"							X	
1	153	"	"							X	
1	154	"	"							X	
1	155	"	"							X	
1	156	"	"							X	
1	157	"	"							X	
4	158-61	"	"							BOL	X
1	162	"	"							"	X
1	163	"	"								X
1	164	"	V/N								X
1	165	"	V								X
1	166	"	"								X
1	167	"	V/N								X
5	168-72	"	V							M.P.	X
3	173-5	"	"			Q	Es.			M.P. BOL	X
11	176-86	"	"				IN		BOL	X	
11	187-97	"	"						BOL	X	
1	198	"	"							X	
1	199	"	"			Q				X	
1	200	"	"							X	
1	201	"	"							X	
1	202	"	"						TAPADORA	X	
1	203	"	"						"	X	
1	204	"	"							X	
1	205	"	"							X	
1	206	"	"							X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14

Total fragments: 36

Número: 207 - 242

QF	N	TC	F	AS	OP	D.	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	207	COR	SF))		X
1	208	"	"					"		X
1	209	"	")		X
1	210	"	")		X
1	211	"	"					C		X
1	212	"	"		Bland)		X
1	213	"	"							X
1	214	"	"					C		X
1	215	"	"					∩		X
2	216-7	"	"					∩		X
1	218	"	"						Abocador?	X
2	219-20	"	"				Es.	=∩	M.P. Ampolla	X
1	221	"	N					-B-	Dec. espiral	X
2	222-3	"	"					-B-	M.P. "	X
1	224	"	"							X
1	225	"	"					-∩-		X
1	226	"	"					-B-		X
1	227	"	"					-O-		X
1	228	"	"					-B-		X
1	229	"	"						Dec. Espiral. Restau	X
1	230	"	"				In	-C- "		X
1	231	"	"					-C-		X
1	232	"	"					-C-		X
1	233	"	"					-C-		X
1	234	"	"					-C-		X
1	235	"	"					-C-		X
1	236	"	"					-C-		X
2	237-8	"	"						Esquirles	X
2	240-1	"	AN							X
1	239	"	N					-O-		X
1	242	"	AN							X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BÓI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14

Total fragments: 762

Número: 243 - 297

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	243	COR	P					Handwritten notes and symbols in the CROQUIS column.		X	
1	244	"	"							X	
1	245	"	"							X	
1	246	"	"							X	
1	247	"	"						(2F). Sencer	X	
1	248	"	"							X	
1	249	"	"							X	
1	250	"	"							X	
1	251	"	"							X	
1	252	"	"							X	
1	253	"	"							X	
1	254	"	"							X	
2	255-6	"	P?							Esquirles	X
1	257	"	P							Poss. de morter	X
1	258	"	"								X
4	259-62	"	"							M.P.	X
1	263	"	"							Sencer	X
12	264-73	"	"								X
4	276-9	"	F								X
1	280	"	"							Graffit	X
4	281-4	"	"							X	
3	285-8	"	"						Concau	X	
1	290	"	"							X	
1	291	"	V							X	
2	292-3	"	CA	Verd						X	
3	294-6	"	"							X	
1	297	"	SF	C			In.			X	
21		"	"	Verd		Ol					
61		"	"		Bl.						
627		"	"								

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14 Total fragments: 782 Número: 298 - 346

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	298	MOR	V							X
1	299	AR	V							X
1	300	"	"							X
1	301	"	"							X
1	302	"	"							X
5	303-7	"	"						Pascual 1	X
1	308	"	"							X
1	309	"	"							X
1	310	"	"							X
2	311-2	"	"							X
1	313	"	"							X
1	314	"	"							X
1	315	"	N					-0- <u>VISELLI</u>	" VISELLI "	X
1	316	"	"					-0-		X
8	317-24	"	"							X
5	325-9	"	AN							X
1	330	"	PI							X
1	331	"	"							X
2	332-3	"	CO							X
2	334-5	"	CA							X
1	336	"	SF						DISC	X
733		A	SF							
L	337	GI	V/N							X
1	338	"	"							X
1	339	"	V							X
1	340	"	"							X
2	341-2	"	"						M.P.	X
2	343-4	"	"							X
2	345-6	"	"							X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14

Total fragments: 53

Número: 347 - 402

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
3	347-9	GI	V						BOL	X
1	350	"	"				Es	Es	"	X
1	351	"	"					B		X
1	352	"	"					B		X
1	353	"	V/CA					B		X
3	354-6	"	V					B	M.P.	X
2	357-8	"	"					B	M.P.	X
1	359	"	"					B		X
1	360	"	"					B		X
1	361	"	"					B		X
1	362	"	"					B		X
1	363	"	"					B		X
1	364	"	"					B		X
1	365	"	"					B		X
4	366-9	"	"					B	M.P.	X
1	370	"	"					B		X
1	371	"	"					B		X
1	372	"	"					B		X
2	373-4	"	"					B	Tapadora	X
1	376	"	N					B	Mogró	X
1	377	"	"					B		X
1	378	"	"					B		X
1	379	"	"					B		X
1	380	"	P					B		X
1	381	"	"					B		X
2	382-3	"	"					B		X
1	384	"	"					B		X
2	385-6	"	F					B		X
1	386	"	AN					B		X
15	387-401	"	CA					B		X
1	402	"	"				Es			X

724

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 14
 Observacions:

Referència: LL - 14 Total fragments: 167 Número: 403 - 481

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
89		GI	SF								
1	403	RTIP	V				PI	77	Kalathos petit	X	
2	404-5	"	SF				PI		Bandes	X	
1	406	RTI	V					9 7 7 7 5 5 C		X	
1	407	"	"						KALATHOS PETIT	X	
1	408	"	"						"	X	
1	409	"	"							X	
1	410	"	"							X	
1	411	"	"						BOL	X	
1	412	"	"							X	
1	413	"	"						KALATHOS	X	
1	414	"	"							X	
3	415-7	"	"						C S S -O- -B- -B- K K K K K	BOL	X
1	418	"	"					X		X	
1	419	"	"							X	
1	420	"	N							X	
3	421-3	"	"							X	
2	424-5	"	"							X	
1	426	"	"							X	
1	427	"	P							X	
1	428	"	"							X	
1	429	"	"							X	
1	430	"	"						CONCAU?	X	
3	431-3	"	CA							X	
3	434-6	"	"							X	
27	437-63	RI	V					K K K K K		X	
6	464-70	"	"								X
2	471-2	"	"								X
9	473-83	"	N								X
									725		X

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR ... Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT ...

Campanya: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (14) ...

Observacions:

Referència: LL - 14

Total fragments: 2086

Número: 482- 547

QF	N	TC	F	AS	OP	D.	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	482	AI	N							X
4	483-6	"	PI							X
2671		RTI/AI	SF							
1	487	GR	V/N	A		M/Q				X
1	488	"	V	"		P				X
1	489	"	"	"		Q/M				X
1	490	"	"	"		"				X
7	491-7	"	"	"		"			TAPADORA	X
1	498	"	"	"		"				X
1	499	"	"			Q				X
15	500-14	"	"			Q/M				X
2	515-6	"	"			P				X
1	517	"	"	A		"				X
1	518	"	"	"		"				X
1	519	"	"	"		M				X
1	520	"	"	"		Q				X
1	521	"	"	G		Q				X
1	522	"	"	"		"				X
1	523	"	"	"		P				X
1	524	"	"	G		Q				X
1	525	"	"	A		P/Q				X
1	526	"	F	"		M				X
1	527	"	"	"		P				X
9	528-36	"	"			Q/M				X
2	538-9	"	"			P				X
6	540-5	"	"	P		P				X
2	546-7	"	V			CL?				X
56		"	SF			P				
2		"	"			"				
12		"	"	A		M				

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Jaciment: CAMI VELL DEL FLOR Municipi: ST. JOI DE CREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (14)
 Observacions:

Referència: LL - 14 Total fragments: 472 Número: 552

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	121	-
Imbrex	32	-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
Totxo modern	11	-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
Rajola	1	-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat	1	-
Estuc		-
Tovots	7	-

Panxos de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores	2	-
Fons	2	-
s/f	115	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	114	-
Malacològica	4	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus de Ferro	2	-
Anella de Ferro	1	-
Filferro	1	-
Escòria metall	2	-
Filferro	8	-
Placa plom	1	-
Plom	2	-
Cargol Ferro	3	-
botó plom	1	-
ganxos Ferro	3	-
Eines diverses Fe.	5	-

VIDRE

Vidre S/F modern	5	-
Fons	2	-
Botó pasta vidre	1	-

ALTRES RESTES

Pesa llum porcelana	1	-
Moneda: 1Pts. República	1	552
Pedra sorrenca vern.	2	-
Uralita	5	-
Frag. molí granet	1	-
Plàstic de cotxe	1	-
Còdols (tirats)	15	-
	728	-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (15)
 Observacions:

Referència: LL - 15 Total fragments: 36 Número: 1 - 33

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN					L.6/M. 1431	X
1	2	"	"	"					1.27 / M.2250	X
1	3	CPB	"	"					L.5 / M.2250	X
1	4	"	P	"			Ro		" D	X
1	5	"	F	"					"	X
2	6-7	"	"	"						X
1	8	OPA	SF	"						X
1	9	"	"	"						X
1	10	TSI	SF							X
1	11	PF	V							D X
1	12	"	"							X
1	13	"	"							X
1	14	"	"							X
1	15	"	"						X	
1	16	"	F						X	
3	17-9	"	CA						X	
1	20	"	SF	Gris			Ro		x	
4		"	"							
1	21	COR	V				M		Molt grollera D	X
3	22-5	"	"						M.P. D	X
1	26	"	"						D	X
1	27	RTI	V						Kalathos D	X
1	28	COR	V						D	X
1	29	"	"							X
1	30	"	"				Q/M			X
1	31	"	V/AM						Morter D	X
1	32	"	"	E.B1					D	X
1	33	"	V				Q		Molt grollera	X

729

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: ... (15)
 Observacions:

Referència: LL - 15 Total fragments: 212 Número: 34 - 74

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	34	COR	N							X
3	35-7	"	P						M.P	X
1	38	"	"							X
1	39	"	"							X
1	40	"	F			M			Reduida	X
1	41	"	"							"
1	42	"	P						Groller	X
1	43	"	"							X
1	44	"	F						P.F. ?	X
1	45	"	P		VERDA	Q				X
1	46	"	F		"	"			Concau	X
1	47	"	"		"	"				X
11	48-58	"	"		"	"				X
81		"	SF							
13		"	"	E.BI.						
1	59	AIR	V/AN	E.BI.		OL			D	X
1	60	AR	V						Pascual 1 D	X
1	61	"	"							X
1	62	"	"						D	X
1	63	"	V/N							X
1	64	AIR	SF						Retallat	X
4		"	"							
73		AR	"							
1	65	GI	V							X
1	66	"	"						D	X
1	67	"	"							X
1	68	"	"							X
1	69	"	"							X
5	70-4	"	"							X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BÓI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (15)
 Observacions:

Referència: LL - 15

Total fragments: 569

Número: 75 - 113

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E		
2	75-6	GI	V					P B S	M.P.	D	X	
1	77	"	"							D	X	
1	78	"	H						(2F)		X	
1	79	"	AN								X	
1	80	"	F								X	
1	81	"	"								X	
1	82	"	P						H		X	
1	83	"	F								X	
6	84-9	"	CA								X	
1	90	"	V/N						∩ - ∞ -		D	X
1	91	"	"					∩ - 0 -			X	
24		"	SF									
L	92	RTIP	SF				PI		Bandes	D	X	
1	93	RPI	V					∩			X	
1	94	"	"					∩	Kalathos		X	
1	95	"	"					∩	Bol		X	
1	96	"	AN					∩			X	
1	97	"	F			M		∩			X	
4	98-101	"	F					∩	M.P.		X	
2	102-3	"	CA								X	
11		"	SF						Parets primes		X	
1	104	AI	V					L U R	Deformat coccio		X	
4	105-9	"	"									X
4	110-3	"	"								D	X
2	111-2	"	N									X
1	113	"	PI									X
493		RTI/AI	SF									
									731			

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLIBRECAT

Campanya: 1973 Sector: Cala: Estrat: (15)

Observacions:

Referència: LL - 15 Total fragments: 69 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	8	-
Imbrex	2	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat	3	-
Estuc		-
Tovot	3	-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres		-
Fons		-
s/f	18	-
Antigrapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	32	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Ferro	1	(2F) -
Escòria	1	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdol	1	-
		-
		-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 16
 Observacions:

Referència: LL - 16 Total fragments: 59 Número: 1 - 59

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V/F	VN				P P P P P P P P P P P P P P P P	L.5 / M.2255	X
1	2	CPA	V	"					L.36 / M.1431	X
1	3	"	"	"					"	"
3	4-6	"	"	"					L-27 / M-2250	"
1	7	"	"	"					L-36 / M-1310	"
1	8	"	"	"					L.27 / M-2250	"
1	9	"	V/F	"					L-36 / M.1310	"
1	10	CPB	V	"					L-5 / M. 2250	"
4	11-4	"	"	"					"	"
1	15	"	"	"					L-1 / M-2320	X
1	16	"	F	"					L-5 / M-2250	X
									Restaurat plom	
2	17-8	"	"	"						X
1	19	"	"	"						X
1	20	"	P	"					L-3 / M.7500 D	X
8	21-8	"	F	"					L-5 / M-2250	X
1	29	"	V	"				L-1 / M-2320	X	
1	30	"	"	"				"	X	
1	31	"	"	"				"	X	
1	32	"	"	"				"	X	
1	33	"	"	"				"	X	
1	34	"	"	"				"	X	
2	35-6	CPA	V	"				L-27 / M-2250	X	
2	37-8	CPE	V	"				L-5 / M-2250	"	
1	39	"	F	"					X	
1	40	"	"	"				L-1 / M-2320	X	
1	41	"	F	"					X	
10	42-51	"	"	X					X	
3	52-4	CPA	SF	"				L-36 / M-1310	X	
1	53	"	Ja	"					X	
4	53-9	CPB	"	"					X	

734

Jaciment: CAMI VELL DEL LIOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 16
 Observacions:

Referència: LL - 16

Total fragments: 70

Número: 60 - 98

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
7	60-6	CPB	SF	VH						X
1	67	" ?	F					15	vernís vermell	X
1	68	TSI	F							X
1	69	LL	N	VV	Roig			13		x
1	70	COI	V			OL		13	Bífida	X
1	71	"	"			"		13	Tapadora	X
1	72	"	"			"		13	"	X
1	73	"	"			"		13		X
4	74-7	"	F			"		13		X
1	78	"	P			"		13		X
1	79	"	V			"		13	Tapadora	X
1	80	"	P			"		13		X
7		"	SF			"		13		X
1		"	"		Verd	"		13		x
1	81	PF	V					13		X
1	82	"	"					13		X
1	83	"	"					13		X
1	84	"	"					13		X
1	85	"	"					13		X
2	86-7	"	"					13		X
1	88	"	"					13		X
1	89	"	"					13		X
4	90-3	"	N					13		X
1	91b	"	P					13		X
1	92b	"	F					13	D	X
20		"	SF					13		
1	98	"	F					13		X
5	93-7	"					HO	735	M.P.	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (16)
 Observacions:

Referència: LL - 16

Total fragments 43

Número: 99 - 135

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
3	99-101	COR	V						M.P.	X	
1	102	"	"						D	X	
1	103	"	"							X	
1	104	"	"						D	X	
1	105	"	"							X	
1	106	"	"							X	
1	107	"	"							X	
1	108	"	"							X	
1	109	"	"							X	
3	110-2	"	"				Es.			D	X
1	113	"	"								X
L	114	"	"			M	In			MORTER	X
1	115	"	"								X
1	116	"	"							Plat	X
1	117	"	"							X	X
1	118	"	"							X	
1	119	"	"						D	X	
1	120	"	"							X	
1	121	"	"							X	
1	122	"	"							X	
1	123	"	"						Parets molt primes	X	
1	124	"	N							X	
1	125	"	"							X	
2	126-7	"	AN							X	
1	128	"	F							X	
L	129	"	"						D	X	
7	130	"	P							X	
1	131	"	"						D	X	
1	132	"	F							X	
1	133	"	"							X	
1	134	"	"						736	X	
1	135	"	"							X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 16
 Observacions:

Referència: LL - 16

Total fragments: 690

Número: 136 - 180

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	136	COR	F							X
1	137	"	"							X
1	138	"	"						CONCAU	X
8	139-46	"	CA							X
2	147-8	"	"							X
1	149	"	SF				In	↓		X
104		"	SF							
45		"	"		Blan					
1	150	AIR	AN	E.B.		Ol				X
1	151	"	N	"		"		- 0 -		X
234		"	SF	"		"				
1	152	AR	V					}}		X
1	153	"	"					}}	PASCUAL 1 D	X
1	154	"	"					}}	"	X
1	155	"	V					}}	"	X
1	156	"	"					}}	D	X
3	157-9	"	M					}}		X
1	160	"	"					}}		X
1	161	"	"					}}		X
1	162	"	"					}}		X
1	163	"	"					}}		X
2	164	"	AN					}}		X
2	165-6	"	FI					}}		X
252		"	SF					}}		
9		A	"	E.B.				}}	Púnic?	X
10	167-76	GI	V					}}	Bol 1D	X
2	177-8	"	"					}}	"	X
2	179-80	"	"					}}	"	X

737

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 16
 Observacions:

Referència: LL - 16

Total fragments: 155

Número: 181 - 252

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	181	GI	V					[Handwritten sketches and notes in the CROQUIS column]		X
1	182	"	"							X
1	183	"	"							D X
1	184	"	"							X
1	185	"	"							X
1	186	"	"							X
1	187	"	"							X
1	188	"	"							D X
1	189	"	"							BOL X
1	190	"	"							" X
1	191	"	"							" X
1	192	"	"							X X
1	193	"	"							X
1	194	"	"							D X
1	195	"	"							Bol X
3	196	"	N							X
1	197	"	"							X
1	198	"	AN							X
1	199	"	"							X
1	200	"	F							X
1	201	"	"							Concau X
1	202	"	"							X
1	203	"	"							X
1	204	"	"							X
1	205	"	"							(2F) Molt gruixut X
16	208-23	"	P						X	
2	224-5	"	"						Mal cuit X	
7	226-32	"	CA				Es		X	
15	233-47	"	"						X	
1	248	"	"				Ro		X	
4	249-52	"	"						X	
83		"	SF							

738

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: ... (16)
 Observacions:

Referència: LL - 16 Total fragments: 53 Número: 253 - 305

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	253	RTI	V						KALATHOS	X	
1	254	RTIP	"				PI		"	X	
3	255-7	RPI	V/AN	E.BL.					M.P.	D	X
7	258-64	"	V						Coll Cigne	D	X
1	265	"	"								X
1	266	"	"								X
1	267	"	"								X
1	268	"	"								X
1	269	"	"								X
1	270	"	"								X
1	271	"	"								X
1	272	"	"								X
2	273-4	"	"								X
1	275	"	"							KALATHOS petit	X
1	276	"	"								X
1	277	"	"								X
1	278	"	"								X
1	279	"	"								X
1	280	"	"								X
1	281	"	"							D	X
1	282	"	"							X	
1	283	"	"							X	
3	284-6	"	"							X	
1	287	"	V/N						D	X	
1	288	"	V						BOL	X	
11	289-90	"	"						" 1D	X	
1	300	"	"						(2F)	X	
1	301	"	"							X	
1	302	"	"						Molt prim	X	
1	303	"	"						"	X	
1	304	"	"						D	X	
L	305	"	"					739		X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 16
 Observacions:

Referència: LL - 16

Total fragments: 184

Número: 395 - 587

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
69	395-463	AI	V						1D	X	
10	464-73	"	"						3D	X	
1	474	"	"				In		D	X	
2	475-6	"	"						D	X	
19	477-96	"	N							X	
3	497-9	"	"						Esquirles	X	
3	500-2	"	"						Senceres 1D	X	
1	503	"	"				In			X	
4	504-7	"	AN							X	
12	508-20	"	FI							2D	X
23	521-42	GR	V	A		P/M				1D	X
1	543	"	"	"		"					X
1	544	"	"	"		"				X	
1	545	"	"	"		"				X	
1	546	"	"	"		"				X	
1	547	"	"	"	Roja	"				X	
1	548	"	"	E		"				X	
1	549	"	"	"		M/Q				X	
1	550	"	V/F	"	Roja	"		D		X	
11	551-61	"	V	E		"				X	
1	562	"	"	A		"				X	
1	563	"	"	"		"				X	
1	564	"	"	"		"				X	
1	565	"	"	"		"				X	
1	566	"	"	"		"				X	
7	567-73	"	"	"		P		TAPADORA ?		X	
2	582-3	"	"	"		P		"		X	
1	584	"	"	"		"				X	
1	585	"	"	"		"			X		
1	586	"	"	"		"			X		
1	587	"	N	"		"			X		

741

Jaciment: CAMI VELL DEL CLCR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campanya: 1943 Sector: Cala: Estrat: 16
 Observacions:

Referència: LL - 16 Total fragments: 593 Número: 682 - 683

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	97	-
Imbrex		-
Maç-Tovot	37	-
Frag. informes	8	-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat	44	-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	43	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores	1	-
Fons	1	-
s/f	141	-
Arxipap Disc	1	-
		-

FAUNA

Terrestre	152	-
Malacològica	8	-
Cargols	4	-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escarpa ferro	1	-
Escòria	28	-
Clàus ferro	14	-
Plaqueta ferro	1	-
Placa ferro	2	-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

còdols	10	
Sorrenca perforada	1	-
1/2 Pondera	1	-
carbons mostres	2	
Rebuix forn ?	1	-
Molí granet (1/4)	1	Rodó i forat central
MORTER CERAM. Fons	1	682
" " Vera	1	683
743		-

Jaciment: CAMI DEL DELICR Municipi: SP. DOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: 2/3 Estrat: 16
 Observacions: Sobre el mur 17

Referència: LL - 16 - M

Total fragments: 11

Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	10	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	1	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 82 Número: 1 - 82

QF	N	TC	F	AS	ØP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN					L-36 / M-1310	X
1	2	CPB	V	VN			Es.		L-31 / M-2255	X
1	3	CPB	"	"					L-36 / M-1310 m	X
1	4	CPA	"	"					L-28 / M-2640	X
1	5	CPB	"	"					L-5/7 / M-2255	X
1	6	CPB	"	"						X
1	7	"	"	"					L-5.7 / M-2255	X
1	8	CP	"	"					Cartago? M-7.500	X
1	9	CPB	"	"			PI			X
1	10	CPA	V	"						X
1	11	"	"	"			PI		L-31 / M-2970	X
1	12	"	"	"					L-36 / M-1310	X
1	13	CPB	"	"					L-1 / M-2320	X
2	14-5	"	"	"			Es		M.P.	X
14	16-29	"	"	"					L-5.7 / M-2250	X
1	30	"	"	"					L-1 / M-2320	X
1	31	CPA	V	"					L-36 / M-1300	X
1	32	CP	"	"	Gris					X
1	33	"	"	"	"					X
1	34	CPA	P	"					L-28 / M-2640	X
1	35	CPB	P	"			Ro		M-2250	X
1	36	"	"	"					L-2 / M-1220	X
1	37	"	"	"						X
1	38	"	"	"						X
1	39	"	"	"						X
1	40	"	"	"					L-3 / M-7541	X
1	41	"	"	"			Graffiti		L-21 / M-2258	X
1	42	CPA	P	"					M-25 / M-2780	X
1	43	CPB	F	"						X
2	44-5	CPA	"	"						X
1	46	CPB	F	"					Passat cuita	X
36	47-32	"	"	"						X

746

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ZANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (18)
 Observacions:

Referència: LL - 18

Total fragments: 424

Número: 185 - 305

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
4	185-8	PF	V					-1 -1 7 7 =1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		X	
1	189	"	"							X	
1	190	"	"							X	
2	191-2	"	"							X	
1	193	"	"							X	
1	194	"	"							X	
4	195-8	"	"							X	
4	199-202	"	"							X	
1	203	"	"							X	
4	204-7	"	N							X	
1	208	"	AN							X	
2	209-10	"	F							M.P.	X
34	211-44	"	"								X
2	245-6	"	P								X
4	246-9	"	F							Pla	X
23	250-72	"	CA								X
5		"	SF				Ro				X
265		"	"								
2	273-4	COI	V			OL				Bífida	X
6	275-80	"	"			"				"	X
1	281	"	"			"				X	
8	282-9	"	V			"			Tapadora	X	
1	290	"	P			"				X	
2	291-2	"	F			"				X	
6	293-8	"	"			"				X	
32		"	SF			"					
2	239-300	COR	V		Verd	Q			M.P.	X	
2	301-2	"	"	"	"	"			M.P.	X	
2	303-4	"	P		"	"				X	
1	305	"	V		"	"				X	

748

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18

Total fragments: 133

Número: 306 - 315

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	306	COR	V		Verd	Q		S R S		X	
1	307	"	"		"	"				X	
1	308	"	"		"	"				X	
2	309-10	"	"		"	"				Tapadora M.P.	X
2	311-2	"	"		"	"				"	X
2	313-4	"	F		"	"			C		X
2	315-6	"	CA		"	"					
42		"	SF		"	"					
1	317	AM	N			M Pl			D	X	
4	318-21	"	SF			"					
1	322	AIR	V	E.BI		OL		A A A A A A A A A A		X	
1	323	"	"	"		"					X
1	324	"	"	"		"					X
1	325	"	"	"		"					X
1	326	"	"	"		"					X
1	327	"	"	"		"					X
1	328	"	"	"		"				Esquirla	X
3	329	"	N	"		"					X
1	330	"	AN	"		"					X
2	331-2	"	CA	"		"			H		X
2	332-3	"	"	"		"					X
7		"	SF			"					X
41		"	"	"		"					X
1	334	MOR	F					K	Incrustacions	X	
1	335	COR	V/N			Q					X
2	336-7	"	"			"		-O- 749	M.P.	X	
7	338-14	"	"			"				"	X
1	315	"	V/P			"					X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18

Total fragments: 117

Número: 316 - 432

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
5	316-20	COR	V						Tapadora	X
20	321-40	"	V				Bol		X	
43	341-83	"	"				Es		"	X
4	384-7	"	"						M.P.	X
2	388-9	"	"			Q			M.P.	X
1	390	"	"			"				X
1	391	"	"			"				X
1	392	"	"			"				X
1	393	"	"			"				X
1	394	"	"			"			Graffit	X
11	395-405	"	"			"				X
1	406	"	"			"				X
1	407	"	"			"				X
1	408	"	"			"				X
1	409	"	"			"	Es.			X
1	410	"	"			Q	Es.			X
2	411-2	"	"			"			M.P.	X
3	413-5	"	"			"				X
1	416	"	"			"				X
1	417	"	"			"				X
1	418	"	"			"			X	
1	419	"	"			"			X	
1	420	"	"			"			X	
1	421	"	"			"			X	
1	422	"	V/P			"			X	
2	423-4	"	V			"			X	
1	425	"	"			2			X	
2	426-7	"	"			"	Es		X	
1	428	"	"			"	In		X	
1	429	"	"			"			X	
3	430-2	"	"			"		750	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 55 Número: 433 - 508

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	433	COR	V			Q		» »		X
1	434	"	"			"				X
7	435-4	"	"			"				X
1	442	"	"			"				X
1	443	"	"			"				X
1	444	"	"			"				X
1	445	"	"			"				X
1	446	"	"			"				X
1	447	"	"			"				X
1	448	"	"			"				X
1	449	"	"			"				X
1	450	"	"			"				X
1	451	"	"			"				X
1	452	"	"			"				Ampolla X
1	453	"	"			"				X
1	454	"	"	E.B.		"				Ampolla X
1	455	"	"			"				X
1	456	"	"			"				X
1	457	"	"			"				X
1	458	"	"			"				X
1	459	"	"			"			X	
									Error de 460 a 479	
1	480	"	"							X
4	481-4	"	"						Esquirles	X
1	485	"	V/N		B1.					X
1	486	"	"							X
2	487-9	"	"						M.P.	X
14	489-503	"	"							X
1	504	"	"						Espiral	X
2	505-6	"	"						Esquirles	X
1	507	"	"						Mogró	X
1	508	"	"						"	X

751

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (18)

Observacions:

Referència: LL - 18

Total fragments: 84

Número: 509 -601

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	509	COR	AN							X
1	510	"	F						Sencer esquerdat cuita	X
1	511	"	"			"			" "	X
1	512	"	P						Sencer	X
1	513	"	F						"	X
1	514	"	P				Graffiti		"	X
4	515-8	"	F						" M.P.	X
3	519-21	"	F	E.B1.					" M.P.	X
1	522	"	"						Forat restauració	X
1	523	"	P						Plat	X
1	524	"	"						Fons concau	X
1	525	"	F					COMCA	X	
1	526	"	P				Graffiti		X	
3	527-9	"	"						X	
2	530-1	"	"	E.B.					X	
6	532-7	"	"	"					X	
26	538-63	"	"						X	
10	564-73	"	"					pla	X	
1	574	"	P					Esquirla	X	
1	575	"	V/LI					Coll ampolla	X	
1	576	"	V					"	X	
1	577	"	"					"	X	
1	578	"	CO					"	X	
1	579	"	"					"	X	
1	580	"	"					"	X	
6	581-6	"	"					"	X	
1	587	"	PI					Joguina	X	
1	588	"	CA				Graffiti		X	
1	589	"	"				Marca		X	
1	590	"	3F				Graffiti		X	
1	600	"	CA				In		X	
1	601	"	"				"		X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: L^L - 18 Total fragments: 1722 Número: 602 - 738

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
14	602-15	COR	CA				Es			X
46	616-61	"	"							X
2	662-3	"	"	E.BI.						x
1	664	"	SF	"						X
1	665	"	"						Disc	X
1	666	"	"			Q			Forat Rest.	X
1	667	"	V							X
46		"	SF	E.BI.						
134		"	"	"						
12		"	"	"		OL?				
10		"	"						Grollera. T. lent	
1383		"	"							
1	669	AR	V				M	ANICET	Pascual L(ANICET)	X
1	670	"	SF				"	UV	" "	X
1	671	"	CA				M	F	" "	X
1	672	"	V				In		"	X
20	673-92	"	"						"	X
2	693-4	"	"					P		X
1	695	"	"							X
1	696	"	"							X
1	697	"	"	E.BI.						X
1	698	"	"							X
1	699	"	"							X
1	700	"	"							X
1	701	"	"							X
1	702	"	CA/N						Pascual l	X
2	703	"	N							X
1	704	"	"							X
22	705-20	"	"							X
1	727	"	"						Esquirra	X
11	728-3	"	AN					753		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (18)
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 1.004 Número: 739 - 889

QF	N	TC	F	AS	OP	D.	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	739-40	AR	PI							X
3	741-3	"	"							X
5	744-8	"	"						Esquirles	X
21	749-69	"	CO							X
6	770-5	"	CA					41	Pascual L	X
6	776-81	"	CA							X
4	782-5	"	SF						Discs retallats	X
705		"	"							
168		A	"	E.BI.						
3	786-8	GI	V						Bol. M.P.	X
40	89-823	"	"						"	X
1	829	"	"						KALATHOS?	X
									Error 828-869	
1	870	"	"							X
1	871	"	"							X
1	872	"	"							X
1	873	"	"							X
1	874	"	"							X
1	875	"	"							X
1	876	"	"							X
1	877	"	"							X
1	878	"	"							X
1	879	"	"							X
4	880-3	"	"							X
1	884	"	"						M.P.	X
2	885-6	"	"	E					M.P.	X
3	887-9	"	"						M.P.	X
1	828	"	"							X
1	829	"	"				Ro			X
5	830-4	"	"							X
1	835	"	"							X

754

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18

Total fragments: 87

Número: 890 - 975

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	836	GI	V							X	
17	890-906	"	"							X	
1	907	"	"						X		
1	908	"	"						X		
2	909-10	"	"						M.P.	X	
4	911-4	"	"						M.P.	X	
1	915	"	"							X	
1	916	"	"				Es			x	
1	917	"	"				Es			X	
1	918	"	"							X	
1	919	"	"							X	
1	920	"	"							X	
1	921	"	"				RO			X	
1	922	"	"							X	
1	923	"	"							X	
2	924-5	"	"							X	
1	926	"	"							X	
1	927	"	"							X	
1	928	"	"							X	
2	929-30	"	"							Pixide	X
2	931-2	"	"								X
1	933	"	V/P							X	
5	934-8	"	V/P.						M.P.	X	
2	939-40	"	"						M.P.	X	
2	941-2	"	"							X	
4	943-6	"	"							X	
10	947-50	"	V							X	
4	957-60	"	V/N							X	
1	961	"	"							X	
1	962	"	"						Ampolla	X	
12	963-74	"	N							X	
1	975	"	"					755		X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 565 Número: 976 - 1160

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
5	976-80	GI	AN							X
1	981	"	F						(2F)	X
10	982-91	"	F							X
6	993-8	2	"							X
2	999-1000	"	P						M.P.	X
2	1001-2	"	P	E					M.P.	X
1	1003	"	"							X
2	4-5	"	"						M.P.	X
2	6-7	"	"						M.P.	X
1	1008	"	"						Sencer	X
45	9-53	"	"							X
4	54-7	"	CA	E						X
85	58-142	"	"							X
1	1143	"	SF				In			X
1	1144	"	"				Ro			X
1	1145	"	"				Graf		X	
1	1146	"	"				"		X	
1	1147	"	"					1/2 Disc	X	
1	1148	"	V					BOL	X	
1	1149	"	"						X	
1	1150	"	"						X	
1	1151	"	"						X	
1	1152	"	"						X	
1	1153	"	"					CP ?	X	
1	1154	"	"						X	
1	1155	"	"						X	
381		"	SF							
2	56-7	RTIP	V				Pi		Kalathos	X
1	1158	"	"				"		" D	X
1	1159	"	"				"		"	X
1	1160	"	"				"		"	X

Jaciment: SANT VELL DEL LLOR.....Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983.....Sector:.....Cala:.....Estrat: (18)
 Observacions:.....

Referència: LL - 18

Total fragments: 116

Número: 1161-1295

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	1161	RTIP	V				PI		KALATHOS	X	
1	1162	"	"				"		"	X	
1	1163	"	"				"		" BANDES	X	
1	1164	"	"				"		" 4	X	
1	1165	"	CA				"			X	
1	1166	"	"				"		BANDES	X	
1	1167	"	"				"			X	
7	68-74	"	SF				"			X	
1	1175	"	"				"			X	
5	76-200	"	"				"			X	
1	1201	"	"				"			"	
1	1202	"	"				"			"	
14	3-16	"	"				"			BANDES	"
1											
1	1217	RTI	V/N								X
1	1218	"	"				PI				X
L	1219	"	"							D	X
1	1220	"	"								X
3	21-3	"	"				Es			Bol	X
16	24-39	"	"							"	X
2	40-1	"	"						M.P.	X	
12	42-53	"	"							X	
10	54-63	"	"						KALATHOS	X	
2	64-5	"	"							X	
1	1266	"	"	E						X	
1	1267	"	"							X	
1	1268	"	"							X	
1	1269	"	"						D	X	
1	1270	"	"							X	
1	1271	"	"							X	
23	72-24	"	"							X	
1	1295	"	V/AM					757	ID	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18

Observacions:

Referència: LL - 18

Total fragments: 67

Número: 1296 - 1362

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1296	RTI	V/AN							X
2	97-8	"	V						X	
2	99-300	"	"						X	
1	1301	"	"						X	
1	1302	"	"						X	
1	1303	"	"						X	
1	1304	"	"						X	
1	1305	"	"						X	
1	1306	"	"				Es		D	X
1	1307	"	"							X
1	1308	"	"							X
1	1309	"	"							X
1	1310	"	"							X
1	1311	"	"							X
1	1312	"	"							X
1	1313	"	"						D	X
1	1314	"	"							X
1	1315	"	"							X
1	1316	"	"							X
1	1317	"	"				PI			X
1	1318	"	"					D	X	
1	1319	"	"	E.BI.					X	
1	1320	"	"					Miniatura A.I.	X	
1	1321	"	"					"	X	
2	22-23	"	"					Esquirles.	X	
1	1324	"	V/N						X	
13	25-37	"	"						X	
1	1348	"	"						X	
1	1349	"	"						X	
2	40-1	"	"					Esquirles	X	
5	42-6	"	AN						X	
16	47-62	"	F					758 Concau	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR
 Campanya: 1983 Sector: Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Observacions: Cala: Estrat: (18)

Referència: LL - 18 Total fragments: 12.224 Número: 1363 - 1485

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
18	1363-1379	RTI	F					5		X
1	1380	"	"							X
13	81-93	"	CA				PI?			X
38	94-43	"	"				Es			X
1	1432	"	SF	E.BI.						X
2	33-4	"	"	"						X
1	1435	"	CO							X
4	36-9	"	SF							X
2	40-1	"	"							X
2		"	CA						Discs	X
63		"	SF						Perforacions	X
12.035		RTI/AI							Parets primes	X
									2	
1	1442	GR	V	A			M/Q			X
1	1443	"	V/N	G			"			X
1	1444	"	"	"			"	D	X	
1	1445	"	"	A			"	D	X	
35	46-60	"	"	"			"		X	
4	61-4	"	V	G			P		X	
2	65-6	"	"	A			F		X	
5	67-71	"	"	"			"	Tapadora	X	
2	72-3	"	V/F	"			"	M.P. "	X	
2	74-5	"	V	"			M/Q	Tapadora	X	
1	1476	"	"	P			"	Torn lent M.P. D	X	
1	1477	"	"	A			"	VORA BIFIDA	X	
1	1478	"	"	"			"	Torn lent	X	
1	1479	"	"	"			"	"	X	
1	1480	"	"	"			"	"	X	
1	1481	"	"	"			"	"	X	
3	82-4	"	"	"			"	"	X	
1	1485	"	"	"			P	Versador	X	
									X	

Handwritten notes and symbols in the right margin, including a large '759' at the bottom and various arrows and scribbles.

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: (18)
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 265 Número: 1486 - 1800

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
69	1486-1554	GR	V	A		M/Q			Olla perfil "S"	X
27	55-82	"	"	"		"	Tapadora		x	
2	33-4	"	"	"		"	" Torn lent		X	
1	1585	"	N	"		P	Tapadora		X	
2	86-7	"	"	"		M/Q	M.P.		X	
1	1588	"	"	"		"			X	
2	89-90	"	AN	"		"			X	
1	1591	"	F	P		P			X	
3	92-5	"	"	A		"			X	
1	1596	"	P	"		M/Q	Torn lent D		X	
2	97-8	"	F	P		"			X	
1	1599	"	P	A		"			X	
3	600-2	"	"	"		"	M.P.		X	
2	3-4	"	"	"		"	Torn lent		X	
1	1605	"	"	E		"			X	
37	6-42	"	F	A		"			X	
14	43-56	"	"	"		"			X	
1	1657	"	CA	E		P			X	
15	58-72	"	"	A		"			X	
1	1673	"	"	E		M/Q			X	
15	74-88	"	"	A		"		X		
2	89-90	"	SF	A		"	Perforacions	X		
1	1691	"	"	P		P	Disc	X		
1	1692	"	"	A		"	"	X		
1	1693	"	"	"		M/Q	"	X		
8	94-701	"	"	"		"	1/2 Disc	X		
5	2-6	"	"	P		P		X		
14	7-20	"	"	"		M/Q		X		
1	1521	"	V	"		P		X		
27	22-98	"	"	"		"	Perfil "S"	X		
2	99-800	"	"	G		"	Tapadora M.P.	X		

760

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (18)
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 86 Número: 1801 - 1888

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1801	GR	V	A		P			Tapadora	X
1	1802	"	"	"		"			"	X
1	1803	"	"	"		"			"	X
1	1804	"	"	G		"			"	X
2	5-6	"	"	H		"			"	X
1	1807	"	V	A/E		M/Q			"	X
1	1808	"	"	A		"			Tapadora	X
1	1809	"	N	A		P			"	X
1	1810	"	F	G		"			"	X
1	1811	"	"	"		"			"	X
2	12-3	"	"	A		"			"	X
2	14-5	"	"	G		"			"	X
2	16-7	"	"	"		M/Q			M.P. 1807	X
1	1818	"	CA			P	Es		"	X
28	19-48	"	"	A		"			"	X
1	1849	"	"	"		M/Q			"	X
1	1850	"	SP	"		P	I-C		2 bandes cordons	X
1	1851	"	"	"		"	In		"	X
1	1852	"	"	G		"		Impromptes cistell	X	
1	1853	"	"	P		"	In	"	X	
19	54-72	"	"	"		"		"	X	
3	73-5	"	"	"		M/Q		"	X	
1	1876	"	V	A		"		Tapadora	X	
2	77-8	"	"	"		"		" M.P.	X	
1	1879	"	"	"		P		"	X	
2	80-1	"	"	G		"		"	X	
3	82-4	"	"	A		"		"	X	
1	1885	"	"	"		"		"	X	
1	1886	"	"	G		P		"	X	
1	1887	"	"	A		"		"	X	
1	1888	"	"	"		"		"	X	

Jaciment: CAMÍ VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat: 18
 Observacions:

Referència: LL - 18 Total fragments: 1451 Número: 1889 - 2123

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1889	GR	V	A		P				X
1	1890	"	"	"		"			(2F)	X
1	1891	"	V	"		"			Tapadora	X
2	92-3	"	F	G		"				X
3	94-6	"	"	A		"				X
525		"	SF			"				
690		"	"			M/Q				
103	96-998	NI	V							
29	99-2027	"	"							
2	98-9	"	"				Ro			
9	30-8	"	"				Es			
1	2039	"	"							
3	40-2	"	"							
5	43-7	"	N							
42	48-89	"	"							
5	90-4	"	AN							
17	95-111	"	PI							
8	2112	"	"							
	2119									
1	2120	AP	V						P.E - 23	D X
1	2121	"	"						P.E. - 4	D X
1	2122	AIR	"						Dressel 1	D X
1	2123	AP	PI							D X

1111111

Jaciment: ... Municipi: ...
 Campanya: ... Sector: ... Cala: ... Estrat: (18)
 Observacions: ...

Referència: LL - 18 Total fragments: 1.517 Número: 2124-- 2125

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	292	-
Imbrex	141	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes	14	-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebessat pintat		-
Arrebessat no pintat	11	-
Estuc		-
Tovot	93	-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vcres	4	-
Fons		-
s/f	343	-
Amb grapes		-
Disc	4	-
2 1/2	1	-

FAUNA

Terrestre	516	-
Malacològica	9	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escoria Ferro	26	-
Claus Ferro	27	-
" Bronze	1	-
Grapa plom	1	-
Plaqueta plom	2	-
Anella plom	1	-
Placa Ferro	15	-
Moneda Bz ILTIRTA	1	2124
" " ILTIRTA	1	2125

VIDRE

Conta pasta vitrea	1	-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	4	-
Disc llicorella	1	-
Pondera	5	-
Placa llicorella	1	-
Pedra calcarea amb grafit	1	-
Pondera (frag.)	1	-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT DOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 19
 Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 41 Número: 1 - 41

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V/P	VN	Gris					x
1	2	CPA	V	"					L-31/M-2150	X
1	3	"	"	"						X
1	4	"	"	"						X
4	5-8	"	"	"					L-27 / M-2240	X
1	9	CPB	"	"			PI (Bl)			X
1	10	"	"	"						X
L	LL	"	"	"						X
1	12	"	"	"						X
1	13	"	"	"						X
5	14-8	"	"	"					L-5.7 / M-2250	X
1	19	CPA	"	"						X
1	20	CPB	"	"	Gris					x
1	21	"	"	"	"					X
L	22	"	"	"	"				L-5.7 / M-2250	X
1	23	"	"	"						X
1	24	"	"	"						X
1	25	CPA	F	"			Roseta			x
1	26	"	"	"						X
1	27	"	F	"						X
1	28	CPB	F	"			Graf.			x
1	29	"	"	"			Ro			x
1	30	"	"	"			"			X
1	31	"	"	"						X
1	32	"	"	"						X
1	33	"	"	"						X
2	34-5	"	F	"			Ro		M-2250 M.P.	X
1	36	"	"	"			"			X
1	37	"	"	"			"			X
2	38-9	"	"	"					M.P.	X
2	40-1	"	"	"						X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: (19)
 Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 149 Número: 110 - 167-

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	110-1	COI	V			OL			V. Bífida	X
1	112	"	"			"	Tapadora		X	
1	113	"	"			"	"		X	
4	114-7	"	"			"	"		X	
3	118-30	"	F			"			X	
6	121-6	"	"	"		"			X	
6		"	SF			"				
6		"	"	E.BI.		"				
6	127-32	AIR	V/N	E.BI.		OL			M.P.	X
1	133	"	V	"		"			X	
1	134	"	"	"		"			X	
1	135	"	"	"		"			X	
1	136	"	N			"			X	
3	137-9	"	"	E.BI.		"			X	
2	140-1	"	"	"		"			X	
1	142	"	AN			"			X	
4	143	"	"	E.BI.		"			X	
1	144	"	PI	"		"			X	
1	145	"	"	"		"			X	
1	146	"	"	"		"			X	
2	147-8	"	CA	"		"			X	
1		"	SF	"		"			Rebuid forn?	X
70		"	"	"		"				
5		"	"	"		"				
1	149	COR	V/N						X	
2	150-1	"	V			Es		M.F. BOL	X	
14	152-65	"	"			"		"	X	
1	166	"	"					"	X	
1	167	"	"						X	

766

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 19

Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 70 Número: 168 - 238 -

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
3	168-70	COR	V							X	
2	171-2	"	"				M.P.		X		
5	173-7	"	"						X		
1	178	"	"						X		
1	179	"	"			Q			X		
2	180-1	"	"			"			X		
1	182	"	"			M			Morter?	X	
1	183	"	"							X	
2	184-5	"	"						M.P.	X	
1	186	"	"						Ampolla	X	
1	187	"	"							X	
1	188	"	"							X	
1	189	"	"							X	
1	190	"	"							X	
1	191	"	"							X	
1	192	"	"							X	
1	193	"	"							X	
2	194-)	"	"							Esquirles	X
2	196-7	"	N								X
2	198-9	"	"								X
4	200-3	"	"							X	
13	204-17	"	"							X	
1	218	"	"	B1.	B1.					X	
4	219-22	"	"	"	"					X	
3	223-5	"	"						Esquirles	X	
1	227	"	AN							X	
1	226	"	N						De tapadora?	X	
1	228	"	P						(2F)	X	
2	229-30	"	"				PI		M.P.	X	
3	231-3	"	"							X	
5	234-8	"	P					767		X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (19)

Observacions:

Referència: LL - 19

Total fragments: 364

Número: 239 - 305

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	239	COR	P	E.BI.						X	
2	240-1	"	F						Concau	X	
5	242-6	"	F		BI.					X	
4	247-50	"	PI						Ungüentari	X	
15	251-65	"	CA							X	
1	266	"	"	E.BI.						X	
1	267	"	"							X	
1	268	"	"							X	
1	269	"	"							X	
294		"	SF								
73		"	"		BI.						
1	270	MOR	V			Q					X
1	271	"	"			P					X
1	272	"	"			Q					X
1	273	"	"			M/Q					X
1	274	"	"			"				X	
1	275	"	SF			"				X	
4	276-9	AR	V/AN							M.P.	X
2	280-1	"	"							M.P.	X
1	282	"	V								X
1	283	"	"								X
1	284	"	"							X	
1	285	"	"							X	
13	286-98	"	"							X	
1	299	"	"						Indeterminada	X	
1	300	"	"						"	X	
1	301	"	N							X	
2	302-	"	"	E.BI.						X	
2	304-5	"	"							X	

Handwritten notes and sketches on the right side of the table, including a vertical list of numbers (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13) and a signature 'D. D. 0768' at the bottom.

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 19
 Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 145 Número: 405 - 559

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	405	GI	V					<i>[Handwritten sketches and notes in the CROQUIS column]</i>		X
1	406	"	"							X
4	407-10	"	"							X
22	411-32	"	"							X
3	433-5	"	"						M.P.	X
2	436-7	"	"						M.P. (=454)	X
1	438	"	"						Imit. CP	X
1	439	"	"				Es			X
1	450	"	"							X
1	451	"	"							X
1	452	"	"				Es			X
1	453	"	"							X
1	454	"	"						M.P. (=436-7)	X
1	455	"	N				In			D X
1	456	"	"							X
9	457-65	"	"							X
2	566-7	"	AN							X
1	468	"	P							X
1	469	"	"						Disc retallet	X
12	470-82	"	"							X
4	483-5	"	"					Esquirles	X	
2	486-7	"	"						X	
11	488-90	"	F						X	
2	499-500	"	"					M.P.	X	
18	501-18	"	CA				Es		X	
33	519-51	"	"						X	
2	552-3	"	F						X	
1	554	"	F						X	
2	555-6	RTIP	CA				FI	M.P. D	X	
3	557-9	"	"				"	BANDES	X	

770

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Gala: Estrat: 19
 Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 87 Número: 560 - 626

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	560-1	RTIP	CA				PI			X
8	562-9	"	SF				" (I)		M.P. Plat	X
3	570-2	"	"				"			X
10	573-82	"	"				"			X
3	583-5	"	"				"			X
2	586-7	"	"				"	"	M.P. X	
13	588-600	"	"				"		BANDGES	X
2	600-2	"	"				"			X
1	603	"	"				"			X
1	604	"	"				"			X
1	605	"	"				X			X
1	606	"	"				"			X
1	607	"	"				"			X
1	608	"	V				"		Kalathos	X
1	609	"	N				"			X
1	610	"	V				" (I)		Plat D	X
1	611	"	"				" (I-II)		KALATHOS	X
1	612	"	"				PI		"	X
1	613	"	"				"		" PETIT	X
2	614-5	"	"				"		KALATHOS	X
1	616	"	"				"		"	X
2	617-8	"	"				"		"	X
1	619	"	"				"		"	X
1	620	"	"				"		"	X
1	621	"	N				"		D	X
1	622	"	3F				"			X
1	623	"	V				"		KALATHOS	X
1	624	"	"				"			X
1	625	"	"				"		KALATHOS	X
1	626	RTI	V				"			X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 19

Observacions:

Referència: LL - 19

Total fragments: 83

Número: 714 - 798

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
9	714-22	RTI	V					» » » » » » » » » »		X
2	723-4	"	"							X
1	725	"	"							X
3	726-8	"	"							X
2	729-30	"	"							X
1	731	"	"							X
1	732	"	"							X
1	733	"	"							AMPOLLA X
1	734	"	"							X
1	735	"	"							Miniatura X
1	736	"	"						" X	
4	737-40	"	"						Esquirles X	
1	741	"	"	E.BI.					x	
1	742	"	"						X	
1	743	"	"						X	
1	744	"	N						Horitzontal X	
8	745-52	"	"						X	
1	753	"	"						X	
3	755-7	"	"						Horitzontal X	
3	758-60	"	"						X	
6	761-6	"	AN						X	
1	768	"	N						X	
1	769	"	"						X	
1	770	"	"						X	
1	771	"	"						X	
1	772	"	"						X	
4	773-6	"	P						M.P. X	
13	777-89	"	"						X	
2	790-1	"	"						X	
6	792-7	"	F						X	
1	798	"	"	E.BI.					x	

773

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: ... (19)
 Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 9.972 Número: 799 - 913

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
4	799-802	RTI	F						Concau	X
2	803-4	"	"						Pla	X
6	805-10	"	"						Concau	X
1	811	"	P							X
1	812	"	F							X
1	813	"	P							X
1	814	"	FI						Ungüentari	X
1	815	"	F							X
1	816	"	"							X
1	817	"	"							X
2	818-9	"	"							X
9	820-8	"	CA							X
3	829-3	"	"							X
54	832-85	"	"							X
1	886	"	SF				Graffiti		NI & NI	D
1	887	"	"				"			D
1	888	"	"				"			D
1	889	"	"				"		D	
1	890	"	"				Ro		X	
3	891-3	"	"	E					X	
1	894	"	"					Disc	X	
1	895	"	"					Perforació	X	
5	896-900	"	"				Es		X	
45		"	"					Parets primes		
17		"	"	E.BI.						
9.795		"	"							
3	901-3	GR	V	A		P			Tapadora	D
8	904-11	"	"	"		"				X
1	912	"	"	"		"				X
1	913	"	"	"		"				X

774

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (19)

Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 108 Número: 914-1122

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
4	914-8	GR	V	A		P				X
1	919	"	"	"		"				X
1	920	"	V/N	"		"				D
1	921	"	V/AN	"		"				X
3	922-4	"	V/F	"		"			M.P.	D
1	925	"	V	"		"	In			x
25	926-50	"	"	"		"				X
1	951	"	"	"		"	Es			x
3	952-4	"	"	"		"				X
15	955-69	"	"	"		"			TAPADORES	X
1	970	"	"	P		M/Q			Pent. cercle	D
1	971	"	"	"		"				X
3	972-4	"	"	"		"			M.P.	X
1	975	"	"	E		"				X
13	976-88	"	"	A		"				X
1	989	"	"	"		"				X
1	990	"	"	"		"				X
3	991-3	"	"	"		"			TAPADORES	X
1	994	"	"	"		"				X
1	995	"	F	"		P				X
2	996-7	"	"	"		"			D	
1	998	"	"	"		"			X	
1	999	"	P	"		"			D	
1	1000	"	"	"		"		BOL	D	
9	1-9	"	"	"		"			X	
1	1010	"	"	"		"			X	
								ERROR 100 nº		
1	1111	"	"	G		"			X	
1	1112	"	"	A		M/Q		TORN LENT	X	
1	1113	"	"	F		"			X	
9	14-22	"	"	A		"			X	

Jaciment: CANI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (19)

Observacions:

Referència: LL - 19 Total fragments: 911 Número: 1123 - 1331

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1123	GR	F	A		M/Q				X
1	1124	"	CA	"		"				X
3	1125-7	"	"	"		P				X
14	1128-47	"	"	"		"				X
3	42-5	"	"	"		M/Q				X
1	1146	"	SF	"		P	C-In	<u>ILL</u>		x
1	1147	"	"	"		"	In	<u>0000</u>		X
1	1148	"	"	"		"	"	<u>111</u>		X
2	49-50	"	"	"		"			Discs	X
4	51-4	"	"	"		"			1/2 Discs	X
7	55-61	"	"	P		"				X
7	62-68	"	"	"		M/Q				X
4	79-72	"	"	"		"			Molt fines T. Lent	X
199		"	SF	A		"				
507		"	"	"		P				
8-	1177	AI	V						M.P.	X
62	80-241	"	"							1D
27	42-68	"	"							X
9	69-77	"	M						Senceres	1D
35	78-311	"	"							X
5	12-6	"	AN							X
9	17-25	"	FI							1D
1	1326	"	"							D
3	27-9	"	PI/CO							X
1	1330	"	V				In			D
1	1331	"	"							D
1	1173	"	V							D
2	1174-5	"	"							03
1	1176	"	"							00
1	1177	"	"							00

0000

1173-1177

776

Jaciment: ... CAMI VEIL DEL LLOR ... Municipi: ... ST. JOI LLIBREGAT ...
 Campanya: ... 1973 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (19)
 Observacions: ...

Referència: LL - 19 Total fragments: 1.306 Número: 1173/76 - 1332/5

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	144	-
Imbrex	251	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
Discs tegulae	2	-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat	9	-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	39	-

Panxos de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vcres	16	-
Fons	4	-
s/f	387	-
Discs	10	-
1/2 Disc	4	-
S/F amb marques	1	-

FAUNA

Terrestre	359	-
Malacològica	15	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria metall	12	-
Claus Ferro	4	-
Ferro indeter.	7	-
Plom	1	-
Escòria ceràmica	1	-
Eines Ferro	1	-
Anella Brz	1	1334 -
Agulla Brz	2	1332 - 1333
Frag. Brz	1	-
Monedes ibèriques	4	1173 - 1176

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	14	-
Fusaïola	1	-
Sorrenca ver, polida	4	-
Pondera	6	-
Molí granet (1/4)	1	forat centra
" " frag.	1	-
Os amb incisions en forma espiral	1	1335 -
	777	-

Jaciment: GAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 20

Observacions:

Referència: L^L - 20 Total fragments: 107 Número: 1 - 36

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN					L-36/M-1300	X
1	2	"	"	"			"		X	
1	3	"	"	"			L-31 / M-2150		X	
1	4	"	"	"			PI		X	
1	5	CPB	V	"			L-6 / M-1431		X	
1	6	"	"	"			L-5 / M-2250		M.P. X	
1	7	"	"	"			Restauració		X	
1	8	"	"	"			L-5 / M-2255		X	
1	9	"	"	"			"		X	
1	10	"	"	"			L-36 / M-1300		X	
1	11	CPA	F	"			Atica?	X		
2	12-3	CPB	"	"			Perforacions	X		
3	14-6	"	"	"				X		
1	17	"	"	"			Perforat, M.P. 12	X		
1	18	CPA	"	"				X		
1	19	"	CA	"			L-36 / M-1300	X		
4	20-3	"	SF	"				X		
2	24-5	CPB	F	"				X		
6	26-31	"	"	"						
4		AP	SF				Es	X		
1	31	GOI	SF			OL	PI	X		
1	32	"	V			"		X		
1	33	"	F			"		X		
1	34	"	"			"		X		
1	35	"	"			"		X		
66		"	SF							
1	36	MCR	V					X		

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: (20)
 Observacions:

Referència: LL - 20 Total fragments: 139 Número: 36 - 100

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	37	AIR	V	E.BI		01				X
1	38	"	"	"		"				D
1	39	"	"	"		"				D
1	40	"	CA	"		"				X
1	41	"	PI	"		"				X
20		"	SF	"		"				
8	42-50	GI	V						BOL	X
3	51-3	"	"						"	X
2	54-5	"	"						M.P. Ampolleta	X
1	58	"	"						BOL	X
1	59	"	"							X
1	60	"	"							X
1	61	"	"							X
1	62	"	N							X
2	63-4	"	P						M.P.	X
1	65	"	"							D
1	66	"	"							D
2	67	"	"						M.P.	X
1	68	"	F							X
1	69	"	P							X
13	70-82	"	CA							X
5		"	SF				Es		X	
52		"	"							
L	83	RTI	VN							X
1	84	"	V/M							X
2	85-6	"	V						M.P. BOL	X
5	87-91	"	"						BOL	X
8	92-9	"	"						" M.P.	X
1	100	RTIP	V				PI		KALATHOS	D

779

Jaciment: ...CAMI VELL DEL LLOR.....Municipi: ...SANT BOI LLOBREGAT.....
 Campanya: ...1983.....Sector:.....Cala:.....Estrat: (20).....
 Observacions:.....

Referència: LL - 20 Total fragments: 86 Número: 136 - 214

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	136	RTI	V					C		X	
1	137	"	"								X
1	138	"	N								X
1	139	"	"								X
1	140	"	"								X
1	141	"	"							Horizontal	D
1	142	"	"								X
1	143	"	"								X
1	144	"	"								X
2	145-6	"	P							M.P.	D
10	147-56	"	"							Concau	X
1	157	"	P								X
1	158	"	"								X
1	159	"	"								X
1	160	"	"							X	
1	161	"	"							X	
1	162	"	"							X	
1	163	"	"							X	
1	164	"	"							X	
6	165-70	"	CA							X	
11	171-81	AI	V							X	
7	182-8	"	"							1D	
5	189-93	"	"	"						X	
1	194	"	"				In		Graffit Ib.	D	
1	195	"	"				"		"	D	
1	196	"	"				"		"	X	
1	197	"	N				"		Sencera	X	
7	198-204	"	"				"			X	
4	205-8	"	AN				"			X	
5	209-13	"	PI				"			X	
1	214	RTIP	SF				PI	781	Palmeres	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (20)
 Observacions:

Referència: LL - 20 Total fragments: 3.442 Número: 215 - 270

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	215	RTIP	SF				PI		Palmeres	D
1	216	"	"				"		Cercles conc.	D
1	217	"	"				"			X
1	218	"	"				"			X
1	219	"	"				"			X
1	220	"	"				"		Cercles conc.	X
1	221	"	"				PI(I)			D
1	222	"	"				PI		Cercles conc.	X
1	223	"	"				"			D
1	224	"	"				"		Dandes	X
1	225	"	"				"		E	X
10	226-35	RTI	SF				Es			x
1	236	"	"						Disc	X
1	237	"	"						Rebuix forn	X
3.376		RTI/AI	"							
10		"	"						Parets primes	
1	238	GR	-V/N	G			P			D
1	239	"	"	"			"			D
5	240-4	"	V	A			"			X
1	245	"	"	"			K/Q			X
5	246-50	"	"	"			P			X
1	251	"	"	"			"		Tapadora?	X
1	252	"	"	"			"		TAPADORA	D
6	253-8	"	"	"			"		"	X
1	259	"	N	"			"		"	D
2	260-1	"	"	"			"			X
2	262-3	"	"	"			"			X
5	264-0	"	CA	"			"			X
1	269	"	SF	A-C			In			D
1	270	"	"	"			"			D

Jaciment: ... CALI VELL DEL LIOR ... Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT ...
 Campanya: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (21) ...
 Observacions: ...

Referència: LL - 21 Total fragments: 198 Número: 55 - 160

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	55	GI	V							X
1	56	"	"							X
1	57	"	"							X
I	58	"	AN							X
2	59-60	"	F						M.P.	X
3	61-3	"	"						M.P.	X
7	64-70	"	"							X
3	71-3	"	"						M.P.	X
3	74-6	"	"							X
1	77	"	"							X
14	78-91	"	CA							X
13	92-104	"	"				Es			X
93		"	SF							
1	105	RTIB	V				PI			Bandes
3	106-8	"	"				"	KALATHOS		X
I	109	"	"				"	"		X
2	110-1	"	"				"	" M.P.		X
2	112-3	"	"				"	"		X
2	114-5	"	"				"	"		X
1	116	"	"				"	"		X
I	117	"	SF				"(I)	"		X
1	118	"	"				" "	"		X
3	119-21	"	"				"	"		X
3	122-4	"	"				PI	Bandes ondul.		X
2	125-6	"	UA				"	Cercles conc.		X
14	127-11	"	SF				"	"		X
5	142-6	"	"				"	Palmeres		X
4	147-50	"	"				"	"	X	
10	151-80	RTI	V/E					M.P. KALATHOS		
								Restauració fragments		

786

X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (21)
 Observacions:

Referència: LL - 21 Total fragments: 74 Número: 161 - 234

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	161	RTI	V/N					↷ - 0 -		X
2	162	"	"					"	CISTELL	X
1	163	"	"					↷ - 0 -		X
3	164-6	"	"							X
4	167-70	"	V					↷	Kelathos	X
1	171	"	"					↷	(2F)	X
8	172-9	"	"					↷	Coll cigne	X
1	180	"	"					↷		X
15	181-95	"	"					↷		X
1	196	"	"					↷	(2F)	X
5	197-201	"	"					↷		X
1	202	"	"					↷		X
1	203	"	"					↷		X
1	204	"	"					↷		X
1	205	"	"					↷		X
1	206	"	"					↷		X
1	207	"	"					↷		X
1	208	"	"					↷		X
2	209-10	"	"					↷	GI ?	X
7	211-7	"	"					↷		X
1	218	"	"					↷		X
2	219-20	"	"						Esquirles	X
1	221	"	N					- 0 -	Horitzontal	X
1	222	"	"					- 0 -	"	X
1	223	"	"					- 0 -	Cistell	X
3	224-6	"	"					- 0 -		X
1	227	"	"					- 0 -	Horitzontal	X
1	228	"	"					- 000 -	T+renada	X
1	229	"	"					- 0 -		X
3	230-2	"	AN							X
2	233-4	P	P					787	Sencers	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (21)
 Observacions:

Referència: LL - 21 Total fragments: 3.110 Número: 235 - 399

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	235	RTI	P					f	(2P)	X
17	236-52	"	"						X	
2	253-8	"	F						X	
1	255	"	"						X	
10	256-65	"	F						CONCAU	X
34	266-99	"	CA						X	
2	300-1	"	SF						Perforació	X
7		"	"						Parets primes	
10	302-11	AI	V						X	
16	312-27	"	"						X	
3	328-30	"	N					-o-	Senceres	X
13	331-43	"	"						X	
1	344	"	AF					X		
4	345-8	"	PI					X		
2	348-50	"	CA					X		
2.938		RTI/AI	SF							
1	351	MOR	F			OL		f	Itàlic	X
4	352-5	GR.	V	A		P			M.P.	D
15	356-70	"	"	"		"		2,3		X
1	371	"	"	G		"			X	
5	372-6	"	"	A		"		f	Tapadora	X
1	377	"	V/F	"		"			D	
11.	373-88	"	F	"		"		X		
1	389	"	N	"		"		TAPADORA	X	
3	390-2	"	CA	"		"		X		
6	393-8	"	"	"		"	Es	M.P.	X	
1	399	"	SF	"		"	In	" 788	X	

Jaciment: CAMI VEIL DEL LLOR Municipi: ST. POI LLIBRETT
 Campaña: 1943 Sector: Cala: Estrat: (21)
 Observacions:

Referència: LL - 21 Total fragments: 63 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maó Tivot	27	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panxos de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Am. grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	22	-
Malacològica	5	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus Ferro	3	-
Escòria metall	2	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	4	-
		-
		-
		-
		-
790		-

Jaciment: CAMI VELL DEL FLOR Municipi: ST. JOI LLIBRECAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (22)
 Observacions:

Referència: LL - 22 Total fragments: 11 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	3	-
Imbrex		-
Màc-Tovot	3	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Antigrapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	2	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Plaques Bronze	3	-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 24

Observacions:

Referència: LL - 24

Total fragments: 96

Número: 1 - 37

QF	N	IC	F	AS	OP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN			Es		L-24/25 / M-2544	X
1	2	"	"	"					L-27 / M-2250	X
1	3	"	"	"					"	X
1	4	CPB	"	"					L-22 / M-2686	X
2	5-6	"	"	"					L-36 / M-1310	X
1	7	CP	"	"					L-33 / M-2972	X
									CP Etrusca o Cales	
1	8	CPB	"	"					L-5 / M-2250	X
1	9	CP	"	"	Gris				L-5 / M-2250	X
2	10-1	CPB	P	"						X
5	12-6	"	F	"						X
1	17	CPA	"	"						X
1	18	CPB	"	"						X
1	19	CPA	CA	"					L-36 / M-1310	X
5	20-4	CPB	"	"					L-5 / M-2250	X
1	25	CPA	SF	"						X
1	26	CPB	"	"						X
3	27-9	COI	F				OL			X
4	30-3	"	"				"			X
1	34	AIR	V	E.B.			OL			X
1	35	"	AN	"			"			X
1	36	"	CA	"			"			X
31		"	SF	"			"			X
11		AP.	SF				Es			
1	37	FF	V							X
12		"	SF							

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (24)
 Observacions:

Referència: LL - 24 Total fragments: 124 Número: 38 - 119

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	38	COR	V/AN					15	Empolleta	X	
1	39	"	V						Versador?	X	
1	40	"	N							X	
1	41	"	P						(3F)	X	
1	42	"	F							X	
3	43-5	"	CA							X	
1		"	SF								
1	46	AR	AN							X	
41		"	SF								
1	47	MOR	V			QIM			16		X
16	48-63	GI	V/P					Sencer M.P.		X	
3	64-6	"	V/N							X	
1	67	"	V					OINCCHOE		X	
1	68	"	"					" ?		X	
22	69-90	"	"					BOL		X	
1	91	"	"					KALATHOS MINI		X	
1	92	"	"							X	
1	93	"	"							X	
1	94	"	"							X	
1	95	"	"						X		
9	96-104	"	"					17		X	
2	105-6	"	"						M.P.	X	
1	107	"	N						Sencera	X	
1	108	"	"							X	
1	109	"	"							X	
3	110-2	"	P							X	
5	113-7	"	F							X	
2	118-9	"	"							X	
									794		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (24)
 Observacions:

Referència: LL - 24 Total fragments: 199 Número: 120 - 240

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
11	120-30	GI.	CA				Es			X	
30	131-60	"	"							X	
80		"	SF							X	
4	161-5	RTEP	V				PI		M.P. KALATHOS MIN.	X	
4	166-9	"	"				"		KALATHOS	X	
2	170-1	"	"				"		"	X	
4	172-5	"	"				"		"	X	
3	176-8	"	"				"		"	X	
2	179-80	"	"				"		"	X	
1	181	"	"				"		"	X	
1	182	"	"				"		"	X	
1	183	"	N				"		"	X	
1	184	"	CA				"		"	X	
1	185	"	SF				"		"	X	
5	187-91	"	"				"		"	X	
3	192-4	RTI	V/W								X
5	195-9	"	V							KALATHOS	X
16	200-15	"	"							BOL	X
5	216-20	"	"						Coll de Cigne	X	
1	221	"	"							X	
2	222-3	"	"							X	
2	224-5	"	"							X	
5	226-30	"	"							X	
2	231-2	"	"							X	
1	233	"	"							X	
2	234-5	"	"							X	
1	236-	"	"							X	
3	237-9	"	"							X	
1	240	"	"							X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (24)
 Observacions:

Referència: LL - 24 Total fragments: 4.239 Número: 241 - 367

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	241	RTI	V					1		X
1	242	"	"					2		X
1	243	"	"					7	KALATHOS MINI	X
4	244-7	"	"						Esquirles	X
3	248-50	"	N					-0-	HORITZONTAL	X
1	251	"	"					-8-		X
3	252-4	"	"					-8-	Esquirles	X
1	255	"	"					-8-		X
1	256	"	AN					-8-		X
1	260	"	P					15	(2F)	X
1	261	"	"					15		X
3	262-4	"	"					15		X
5	265-9	"	"					15		X
3	270-2	"	F					15	Concau	X
2	273-4	"	CA					15		X
23	275-97	"	"					15		X
1	298	"	SF				Graf.	15		X
2	299-300	"	"				Es?	15		X
4	301-4	"	"					15	Perforació	X
14		"	"					15	Parets primes	X
4.105		RTI/AI	"					15		X
1	307	AI	V				Gra	15		D
1	308	"	"				"	15		D
19	309-29	"	"					15		X
4	330-3	"	"					15		X
14	334-47	"	"					15		X
4	348-51	"	N					15	Senceres	X
10	352-61	"	"					15		X
5	362-6	"	AN					15		X
1	367	"	PI					15		X

796

Jaciment: CAMI VELL DEL LICOR Municipi: ST. POU LLIBRETT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (24)
 Observacions:

Referència: LL - 24

Total fragments: 176

Número: 421 - 423

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	12	-
Imbrex		-
Mec-Tovot	51	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Pancts de calç/Morter	5	-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	14	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	64	-
Malacològica	3	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Informe Ferro	2	-
Escòria metall	1	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	14	-
Llicorella perforada	1	-
Molí granet	3	M.P. - 421-423
Sorrenca vermella	6	M.P. -
		-
		-
	798	-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLORSENT

Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (25)

Observacions:

Referència: LL - 25 Total fragments: 15 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot	4	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vorès		-
Fons		-
s/f		-
Ant. grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	8	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria metall	1	-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
		-
		-
		-
		-
801		-

Jaciment: CAMI VEIL DEL CLOR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (26)
 Observacions:

Referència: LL - 26 Total fragments: 4 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Mac-Tivot	2	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amè grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre		-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLIBRECAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (28)
 Observacions:

Referència: LL - 28 Total fragments: 14 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres		-
Fons		-
s/f		-
Ant. grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	12	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
		-
		-
		-
	805	-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 30
 Observacions:

Referència: LL - 30 Total fragments: 2.244 Número: 37 - 182

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	37-8	RTI	F						Concau M.P.	X
1	39	"	"				"		X	
2	40-1	"	CA				"		X	
14	42-55	"	"				"		X	
1	56	"	SF				"		Perforació	X
1	57	"	"				"		Disc	X
2,039		"	"				"			X
3	58-60	AI	V				"		Sencera M.P.	X
2	61-2	"	"				"		M.P.	X
3	63-5	"	"				"		"	X
	66-7	"	"				"	"	X	
2	68-9	"	"				"	"	X	
2	70-1	"	"				"	"	X	
5	72-6	"	"				"	"	X	
12	77-88	"	"				"	"	X	
7	89-95	"	N				"	Senceres	X	
5	96-100	"	"				"	"	X	
1	101	"	AI				"	"	X	
5	102-6	"	PI				"	"	X	
10	107-15	"	CA/PI				"	"	X	
1	116	GR	V	A			In		"	X
2	117-8	"	"	"			"		M.P.	X
3	119-21	"	SF	A/P			In		"	X
1	122	"	"	A			"		"	X
1	123	"	V	G			"		"	X
3	124-6	"	"	A			F		"3"	X
2	127-8	"	"	C			"		M.P.	X
2	129-30	"	"	A			"		"	X
2	131-2	"	F	"			Q		809	X

Jaciment: CASI VELL DEL LLOR Municipi: ST. POL LLIBRESGAT
 Campaña: 1993 Sector: Cala: Estrat: (30)
 Observacions:

Referència: LL - 30 Total fragments: 26 Número: 147 - 148

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç - Tivot	4	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amib grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	17	-
Malacològica	1	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
Mà de molí pedra	2	147 - 148
Disc llicorella	1	-
		-
		-
	811	-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 32

Observacions:

Referència: LL - 31

Total fragments: 79

Número: 23 - 70

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	23	GI	V/N							X
2	24-5	"	V						BOL	X
1	26	"	"				Es		"	X
1	27	"	N							X
2	28-9	"	P							X
1	30	"	P							X
6	31-6	"	CA							X
3	37-9	"	"				Es			X
1	40	"	SP				Graff.			X
27		"	"							
2	41-2	RTII	SP				PI		(palmeres)	X
2	43-4	"	"				"		(Bandes) M.P.	X
1	45	"	"				"		"	X
1	46	"	"				"			X
1	47	"	"				(I)"			X
3	48-50	RTI	V/N							X
2	51-2	"	V						KALATHOS	X
1	53	"	"						BOL	X
1	54	"	"							X
1	55	"	"							X
2	56-7	"	"						Parets primes	X
1	58	"	"						Ampolla	X
1	59	"	N							X
1	60	"	P							X
1	61	"	"						Concau	X
4	62-5	"	CA							X
1	66	"	CO							X
4	67-70	"	SP						Discs	X
4		"	"					813	Parets primes	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Gala: Estrat: 32

Observacions:

Referència: LL - 32 Total fragments: 85 Número: 1 - 29

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPD	V	VI						X
3	2-4	"	P	"						X
2	5-6	"	P	"						X
1	7	"	SF	"						X
1	8	COI	P			OL		T		X
3		"	SF	E.BI.		"				X
2		"	"			"				
1	9	AIR	CA	E.BI.		OL				X
5		"	SF	"		"				
2	10-1	COR	V	E.BI.				S	M.P.	X
1	12	"	N					-		X
2	13-4	"	CA							X
17		"	SF							
7		"	"	E.BI.						
1		P.F.	S.F.							
1	15	GI	V/N					?		X
1	16	"	"					?	Mogró	X
2	17-8	"	V					?		X
3	19-21	"	"					?	BOL	X
1	22	"	N					?		X
2	23-4	"	P					?		X
1	24	"	P					?		X
2	25-6	"	CA					?		X
2	27-8	"	"				Es			X
1	29	"	SF				Graf	X		X
20		"	"							

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (32)
 Observacions:

Referència: LL - 32 Total fragments: 860 Número: 30 - 81

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	30	RTIP	CA				PI		(Bandes)	X
1	31	"	"				"		"	X
1	32	"	SF				"		"	X
1	33	RTI	V/N							X
1	34	"	"						BOL	X
4	35-8	"	"							X
1	39	"	"							X
1	40	"	"							X
2	41-2	"	F							X
5	43-7	"	CA							X
1	48	"	"							X
1	49	"	SF						Disc	X
1	50	"	"	E.BI.						X
3		"	"						Parots primes	X
813		RTI/AI	"							
1	51	AI	V							X
3	52-4	"	"							X
9	55-63	"	V							X
1	64	"	N						Sencera	X
4	65-8	"	"							X
3	69-71	"	AN							X
1	72	"	PI							X
1	73	GR	V				P			X
3	74-6	"	"				"		"S"	X
1	77	"	"				"		TAFADORA	X
2	78-9	"	"				1/2		"SP"	X
1	80	"	"				"			X
1	81	"	F				P	817		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campanya: 1903 Sector: Cala: Estrat: (32)
 Observacions:

Referència: LL - 32 Total fragments: 57 Número: 97

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	6	-
Imbrex	8	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
ESTUC		-
		-

Panxets de calç	4	-
Carreus		-
		-

SOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	19	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	14	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus Ferro	3	-
Escòria metall	1	-
Informes Fe	1	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Pondera (Frag.)	1	97
		-
		-
		-
		-
	819	-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT. DOI I LOBREGAT.
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 38
 Observacions:

Referència: LL - 33 Total fragments: 78 Número: 1 - 77

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	L	CPA	V	VN					L-4 / M-1410	X
1	2	"	"	"						X
1	3	CPB	"	"					L-3 / M-7500	X
1	4	"	"	"						X
1	5	"	"	"					L-3 / M-7500	X
1	6	CPA	"	"					L-27 / M-2250	X
1	7	"	"	"					"	X
1	8	"	"	"					L-36 / M-1310	X
1	9	CPB	"	"					L-5 / M-2250	X
1	10	"	"	"					"	X
1	11	"	"	"					"	X
1	12	"	"	"					"	X
1	13	"	"	"					"	X
1	14	"	"	"					"	X
1	15	"	"	"					"	X
3	16-3	CP	"	"	Grisa				M.P. 87/ M-2320	X
1	19	"	"	"	"				L-5 / M-2250	X
1	20	CPA	P	"						X
1	21	"	"	"						X
3	22-4	CPB	"	"						X
1	25	CP	"	"	Grisa				L-3 / M-7500	X
5	26-30	CPB	P	"			Ro		L-5 / M-2250	X
3	31-3	CPA	"	"						X
3	34-6	CPB	"	"					M.P.	X
29	37-65	"	"	"						X
1	66	CPA	CA	"						X
1	67	"	"	"					L-36 / M-1310	X
1	68	"	"	"						X
4	69-71	CPB	CA	"						X
5	72-76	CPA	SP	"						X
1	77	CPB	"	"						X

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16-3
19
20
21
22-4
25
26-30
31-3
34-6
37-65
66
67
68
69-71
72-76
77

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (33)
 Observacions:

Referència: LL - 33 Total fragments: 96 Número: 78 - 137

QF	N	IC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	78	CPH	SA	VN					L-3 / M-7500	X
7	79-85	"	"	"						X
1	86	"	"	"			PI			X
1	87	CP	"	"	Gris				M.P. 16/18	X
2	88-9	TSI	V	VV					M.P. Goud. 12/25	X
1	90	"	P	"						X
1	91	"	F	"			Ro			X
1	92	LL	V		gris				Dec	X
1	93	"	F		"					X
1	94	PR	V/F							X
2	95-6	"	V							X
1	97	"	"							X
1	98	"	"							X
1	99	"	"							X
3	100-2	"	N							X
2	103-4	"	AN							X
3	105-7	"	F							X
3	108-10	"	CA							X
10	111-20	"	SF				Barb.			X
19		"	"							X
2	121-3	COI	V				OL			X
5	124-8	"	"				"		Tapadora	X
2	129-9b	"	P				"			X
1	130	"	F				"			X
6	131-6	"	F				"			X
1	137	"	SF				"		perforació	X
17		"	"				"			X

42

43

44

45

821

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (33)
 Observacions:

Referència: LL - 33

Total fragments: 334

Número: 138 - 193

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
27		coi	V	E.BI.		OI				
1		"	"		Verd	E				
19		"	"			"				
1	138	AIR	V	E.BI.		OL		↙		X
1	138bis	"	"	"		"		↙		X
6	140-4	"	N	"		"		- 3 -		X
1	145	"	AN	"		"		- 0 -		X
1	146	"	CA	"		"		- 2 -		X
182		"	"	"		"				
49		"	"	"		"				
1	147	COR	V/N			Q		↘		X
1	148	"	"			"		↘		X
1	149	"	"			"		= 0	Ampolleta	X
18	150-68	"	V				Es	≡ P	BOL	X
7	169-75	"	"					↘	"	X
1	176	"	"					↘		X
3	177-9	"	"					↘	M.P.	X
1	180	"	"					↘	A.N.?	X
1	181	"	"					↘		X
2	182-3	"	"					S	M.P.	X
1	184	"	"					↘		X
1	185	"	"					↘		X
1	186	"	"					↘		X
1	187	"	"					↘		X
2	188-9	"	"					S	M.P.	X
1	190	"	"					↘		X
1	191	"	"					↘		X
1	192	"	"					↘		X
1	193	"	"					↘ 822		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1953 Sector: Cala: Estrat: (33)
 Observacions:

Referència: LL - 33 Total fragments: 398 Número: 194 - 269

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	194-5	COR.	V					823		X
1	196	"	"							X
1	197	"	"						Ampolleta	X
1	198	"	"							X
1	199	"	"							X
1	200	"	N						en espiral	X
6	201-6	"	"							X
1	207	"	P						ungüentari	X
2	208-9	"	"						M.P.	X
2	210-1	"	"						M.P.	X
8	212-9	"	"							X
9	220-9	"	F							X
1	230	"	"						Concau	X
3	231-3	"	"							X
1	234	"	CO							X
24	235-58	"	CA						X	
286		"	SF							
37		"	"		Bl.					
1	259	MOR	V			M/Q			X	
1	260	"	"			"			X	
1	261	AR	V/N						X	
1	262	"	v						X	
1	263	"	"						X	
1	264	"	"						X	
1	265	"	"						X	
1	266	"	"						X	
1	267	"	"						X	
1	268	"	V/N						X	
1	269	"	"						X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 33
 Observacions:

Referència: LL - 33 Total fragments: 253 Número: 270 - 312

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	270	AR	V							X	
1	271	"	"							X	
1	272	"	"							X	
1	273	"	"							Marca mutilada X	
1	274	"	"								
2	275-6	"	"								X
2	277-8	"	"								X
1	279	"	"								X
1	280	"	"								X
1	281	"	"								X
1	282	"	"								X
1	283	"	"								X
1	284	"	"								X
2	285-5b	"	"								X
3	286-5	"	N								X
2	289-50	"	"								X
3	291-3	"	"								X
1	294	"	"								X
1	295	"	"								X
1	296	"	"								X
1	297	"	"							X	
1	298	"	"							X	
1	299	"	"	E.B1.						X	
6	300-5	"	AN							X	
5	306-10	"	CA							X	
1	311	"	PI							X	
1	312	"	PI							X	
178		"	SF								
7		"	"								
24		A	"	E.B1.							
								824			

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (33)
 Observacions:

Referència: LI - 33 Total fragments: 173 Número: 313 - 484

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	313	GI	V/N							X
1	314	"	"							X
3	315-7	"	V						M.P.	X
12	318-20	"	"							X
2	330-1	"	"						M.P.	X
2	332-3	"	"						M.P.	X
3	334-6	"	"				Es		M.P. BOL	X
1	337	"	"							X
1	338	"	"							X
1	339	"	"							X
1	340	"	"							X
1	341	"	"							X
1	342	"	"							X
1	343	"	"							X
3	344-6	"	"				Es		M.P. = 334/6	X
22	347-68	"	"						BOL	X
2	369-70	"	"						" M.P.	X
1	371	"	"						"	X
9	372-80	"	N							X
2	381-2	"	AN							S
2	383-4	"	P					M.P. Sencer	X	
2	385-6	"	"						X	
2	387-8	"	"					Sencers	X	
1	389	"	"						X	
2	390-1	"	"					M.P.	X	
11	392-402	"	"						X	
9	403-11	"	"						X	
1	412	"	"					Rebuid forn ?	X	
5	413-7	"	P						X	
6	418-28	"	CA						X	
61	424-84	"	"					825	X	

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR ... Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (33)
 Observacions: ...

Referència: LL - 33 Total fragments: 242 Número: 485 - 559

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	485	GI	CA							X
2	486-7	"	"							X
167		"	SF							
1	488	RTIP	V				PI		Miniatura	X
2	489-90	"	"				"		KALATHOS (Dents)	X
1	491	"	"				"		(Bandes)	X
1	492	"	"				"		"	X
1	493	"	"				"		X	X
2	494-5	"	"				"		"	X
1	496	"	AN			"	"		Horitzontal	X
1	497	"	CO				"			X
2	498-9	"	SF				"			X
9	500-8	"	"				"		(cerc. conc.)	X
4	509-12	"	"				"	(bandes)	X	
1	513	"	"				"(I)	"	X	
1	514	"	"				"	Palmeres	X	
1	515	"	"				"	M.P. 498/9	X	
5	516-20	"	"				"		X	
1	521	RTI	V/N						M.P.	X
1	522	"	H							X
2	523-4	"	V/N	E.BI.					M.P.	X
1	525	"	"						X	
2	526-7	"	V						M.p.	X
1	528	"	"							X
12	529-40	"	"						BOL	X
4	541-4	"	"				Es		"	X
7	545-57	"	"							X
1	552	"	"							X
7	553-9	"	"					828	Coll cigne	X

Jaciment: ... CANI VELL DEL LLOR ... Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT ...
 Campanya: 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: 33 ...
 Observacions: ...

Referència: IL - 33 Total fragments: 64 Número: 560 - 623

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
6	560-5	RTI	V					7	KALATHOS	X
14	566-79	"	"					2		X
1	580	"	"					7		X
1	581	"	"					7		X
1	582	"	"					2		X
1	583	"	"					2		X
6	584-9	"	"					1		X
1	590	"	"					7		X
1	591	"	"					7		X
1	592	"	"	"				7		X
1	593	"	"					7		X
1	594	"	"					7		X
1	595	"	"					7		X
1	596	"	"					7		X
1	597	"	"					7		X
1	598	"	"					7		X
1	599	"	"					7	Perforació	X
1	600	"	"					7		X
1	601	"	"					7	Esquirla	X
1	602	"	"					7		X
1	603	"	"					7		X
1	604	"	"					7		X
1	605	"	"					7		X
1	606	"	"					7	M.P. 601	X
1	607	"	"					7	P.F.?	X
2	608-9	"	"					7	"	X
1	610	"	"					7	"	X
10	611-20	"	"					7	"	X
1	621	"	"					7	"	X
1	622	"	"					7	"	X
1	623	"	"					7	Broc sencer	X
								827		

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 33
 Observacions:

Referència: LL - 33 Total fragments: 8.224 Número: 624 - 757

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	624	RTI	N					- 60 - - 60 - - 60 -		X
1	625	"	"							X
6	626-3	"	"							X
1	632	"	"							X
1	633	"	"						Ampolleta	X
1	634	"	"						"	X
2	635-6	"	"						Parcs primes?	X
3	367-9	"	AN							X
1	640	"	P						Miniatura	X
1	641	"	"							X
1	642	"	F						X	
12	643-54	"	F						X	
1	655	"	"						X	
20	656-75	"	"						Concau	X
1	676	"	"						X	
1	677	"	CA	E.B.					X	
1	678	"	"						X	
5	679-83	"	P						X	
1	684	"	F						X	
1	685	"	"						Pàtera	X
60	686-745	"	CA							X
1	746	"	"							X
3	747-9	"	"				Es			X
3	750-2	"	"	E.BI.						X
1	753	"	SF	"						X
1	754	"	"				Graf.			X
1	755	"	"				"			X
1	756	"	"						Perforació	X
1	757	"	"						Disc	X
30		"	"						Parcs primes	X
8.660		"	"					828		

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 33
 Observacions:

Referència: LL - 33

Total fragments: 240

Número: 758 - 989

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	758	AI	V							X
1	759	"	"				Es			X
1	760	"	"				"			X
1	761	"	"				"			X
3	762-4	"	"				"			X
19	765-73	"	"				"			X
65	774-838	"	"				"			X
1	839	"	"				Es			X
1	840	"	"				"			X
5	841-5	"	N				"		Senceres	X
25	846-70	"	"				"			X
5	871-5	"	"				"		Esquirles	X
8	876-83	"	AN				"			X
9	884-92	"	PI				"			X
1	893	GR	V	G		P	"			X
1	894	"	"	A		"	"		Perforació	X
38	895-933	"	"	"		"	"			X
1	934	"	"	"		"	"			X
2	935-6	"	"	"		"	"		M.P.	X
5	937-42	"	"	"		"	"		Tapadores	X
25	943-67	"	"	"		M/G	"			X
3	968-70	"	"	"		"	"		M.P.	X
3	971-3	"	"	"		"	"		M.P.	X
2	974-5	"	"	"		"	"		M.P.	X
1	976	"	"	"		"	"			X
7	977-84	"	"	"		"	"			X
2	985-6	"	"	"		"	"			X
1	987	"	"	"		"	"			X
1	988	"	"	"		"	"		Tapadora	X
1	989	"	V/N	"		"	"			D

829

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (33)
 Observacions:

Referència: LL - 33 Total fragments: 678 Número: 990 - 1076

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	990	GR	F	A		p "			Perforació	X	
9	991-9	"	"	"		"				X	
1	1000	"	F	"		"				X	
13	1-13	"	F	"		M/Q				X	
2	14-5	"	"	"		"				X	
14	16-29	"	CA	"		P				X	
7	30-6	"	"	"		M/Q				X	
1	1037	"	SF	"		"	In		000	X	
1	1038	"	"	"		"	"		000	X	
1	1039	"	"	"		"	Aca			X	
9	40-8	"	"	P		P				X	
9	49-57	"	"	"		M/Q				X	
1	1058	"	"	A		P				Perforació	X
1	1059	"	"	P(I)		"				1/2 Disc	X
4	60-3	"	"	A		"				"	X
1	1064	"	"	"		L/Q			"	X	
391		"	"			P					
200		"	"			M/Q					
2	65-6	COR	V				Es		BOL	X	
1	1067	"	"							"	X
1	1068	"	"								X
1	1069	"	"								X
1	1070	"	"								X
1	1071	"	"								X
1	1072	"	"								X
1	1073	"	"								X
1	1074	"	V/F								X
2	75-6	"	P								X
									830		

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 34
 Observacions:

Referència: LL - 34 Total fragments: 63 Número: 1 - 37

QF	N	TC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN				R D D R	L-25/M-2250	X
1	2	CPB	"	"					L-3 / M-7500	X
1	3	"	"	"					L-5 / M-2250	X
1	4	"	"	"					"	X
1	5	"	F	"						X
1	6	"	F	"						X
1	7	CP	P	"	Gris				L-3 / M-7500	X
1	8	CPB	F	"					Perforació	X
7	9-15	"	"	"					L-5 / M-2250	X
2	16-7	"	"	VV					Passat de cocció	X
1	18	CP	F	VN	Gris				X	
3	19-21	CPA	SF	"					X	
1	22	CPB	"					L-10 / M-3450	X	
2	23-24	"	"						X	
1	25	COI	V			OL		U	TAPADORA.Perforació	X
1	26	"	CA			"				X
1		"	SF			"				
1	27	AIR	N	E.Bl.		OL		- 0 -		X
5		"	SF	"		"				
1	28	COR	V					S		X
6		"	SF		Bl.					
4		"	"	E.Bl.						
1	29	AR	N					- 0 -		X
10		"	SF							
5	30-4	GI	V					S		X
3	35-7	"	"						832 BOL	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 34
 Observacions:

Referència: LL - 34 Total fragments: 79 Número: 38 - 95

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	38-41	GI	F							X	
1	42	"	F						Concau	X	
9	43-51	"	CA							X	
1	52	"	SF				Graf.			X	
20		"	SF								
1	53	RTIP	F				PI(I)			(bandes)	X
1	54	RTI	V								X
1	55	"	"								X
1	56	"	"							BOL	X
1	57	"	"								X
1	58	"	"								X
1	59	"	"								X
3	60-2	"	"								X
3	63-5	"	"							KALATHOS	X
11	66-76	AI	"								X
1	77	RTI	"								X
4	78-81	"	"							BOL	X
2	82-3	AI	PI								X
1	84	"	F								X
1	85	"	F								X
1	86	"	"						Concau	X	
1	87	"	"						"	X	
2	88	"	CA							X	
1	89	"	F							X	
1	90	"	"							X	
1	91	"	"							X	
1	92	"	"							X	
1	93	"	"							X	
1	94	"	"							X	
1	95	"	"							X	

-833

Jaciment: ... CARRI VELL DEL LLOR ... Municipi: ... ST. JOI LLÒBREGAT ...
 Campanya: ... 1993 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (34) ...
 Observacions: ...

Referència: LL - 34 Total fragments: 38 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	7	-
Imbrex	2	-
Maç-Tovot	6	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres		-
Fons		-
s/f	10	-
Ant. grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	10	-
Malacològica	1	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Sorrenca vermella	2	-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (36)
 Observacions:

Referència: LL - 36

Total fragments: 43

Número: 1 - 32

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	PTC	SF	VN					M-2780	X
1	2	CFA	V	"					L-24/25B / M-2544	D
1	3	GI	V							X
2	4-5	"	F						M.P.	X
1	6	"	"							X
1	7	"	CA							X
1	8	"	"							X
7	"	SF								
1	9	RTI	V							X
1	10	"	"							X
1	11	"	"							X
1	12	"	"							X
1	13	"	"							X
3	14-6	"	"							X
1	17	"	F						Concau	X
1	18	"	P							X
2	19-20	"	N						POAL	X
1	21	"	"							X
1	22	"	"							X
1	23	"	CA							X
1	24	"	"						PLAT	X
3	25-6b	"	"						M.P. 9	X
1	27	"	SF						Disc	X
1	28	RTIF	"				FI			X
3	29	AI	V						M.P.	X
1	30	"	"							X
1	31	"	"							X
1	32	"	"							X

836

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 36
 Observacions:

Referència: LL - 36 Total fragments: 531 Número: 33 - 69

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	33	AI	V							X
3	34-6	"	PI							X
3	37-9	"	N							X
3	40-2	"	CA							X
465		RTI/AI	SF							
3	43-5	GR	V			P			M.P.	X
2	46-7	"	CA			"				X
10	48-55	"	SF			"				X
2	56-7	"	"	C		"	In			X
1	58	"	"			"				X
1	59	"	"			"				X
2	60-1	"	V			"			M.P.	X
4	62-5	"	CA/SF			"			M.P.	X
1	66	"	SF	P		P				X
1	67	"	V			M				X
1	68	"	"			"				X
1	69	"	CA			"				X
4		"	SF			"				
2		"	"	G		P				
7		"	"	A		"				
9		"	"	"		"			M.P. ?	
3		AF	SF				Es			
1		CCR	SF							
1		AR	SF							
								837		

Jaciment: CAMI VEI D'EL TOR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campaña: 1993 Sector: Cala: Estrat: (36)
 Observacions:

Referència: LL - 36 Total fragments: 6 Número: 70

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Mac-Tivot	2	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amib grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre		-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
Molí de granet	1	70
		-
		-
		-
	838	-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: X Estrat: 37
 Observacions:

Referència: LL - 37 Total fragments: 590 Número: 1 - 34

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	1	PRC	V					=	L-27 / M-2250	X	
3		AP	SF								
6		COP	SF								
1	2	GI	V) > -		X	
1	3	"	"							X	
1	4	"	N							X	
1	5	"	P							X	
3	6-8	"	CA							X	
3		"	SF								
1	9	RTI	V/N						- - - - -	POAL	X
1	10	"	"						"		X
1	11	"	V						Coabl digne	X	
1	12	"	"							X	
1	13	"	"						Paret prima	X	
1	14	"	"							X	
1	15	"	"							X	
1	16	"	"						Broc	X	
2	17-8	"	P						M.P.	X	
1	19	"	"							X	
2	20-1	"	F						Concau	X	
6	22-7	"	Ca							X	
3	28-30	"	"						Esquirles	X	
2	31-2	"	SF						Perforació	X	
1	33	"	"						Disc	X	
544		RTI/AI	SF								
1	34	AI	V					839	(2F)	X	

Jaciment: ... SEMI VELL DEL LLOR ... Municipi: ... ST. JOI LLOBREGAT

Campanya: ... 1903 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ...

Observacions: ...

37

Referència: LL - 37

Total fragments: 17

Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç	1	-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	12	-
Malacològica	1	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria metall	3	-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR ... Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT ...
 Campanya: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (38) ...
 Observacions: ...

Referència: LL - 38

Total fragments: 569

Número: 1 - 20

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	L	CPA	V	VII					L-36 / M-1310	X
1	2	CPA	"	"					L-5 / M-2250	X
1	3	CPA	F	"						X
2	4-4bis	COI	V			OL			TAFADORA (3F)	X
1	5	"	F			"				X
6		AIR	SF	E.BI.		OL				
2	6-7	COR	CA							X
2		"	SF							
6		"	"		BI.					
1	8	AR	CA							X
1		"	SF							
1	9	GI	V						EOL	X
1	10	"	P							X
1	11	"	CA							X
4		"	SF							
1	12	RPIP	V				FI		(Bandes)	X
2	13-4	"	"				"		M.F.	X
1	15	"	SF				"		Cercles conc.	X
1	16	RTI	V/B						FOAL	X
1	17	"	V						Esquirla	X
1	18	"	H							X
2	19-20	"	CA							X
529		RTI/AL	SF							
								842		

Jaciment: CAMI VEIL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campaña: 1993 Sector: Cala: Estrat: (38)
 Observacions:

Referència: LL - 38

Total fragments: 18

Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	1	-
Imbrex		-
Maó-Tovot	12	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Ant. grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	5	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 41
 Observacions:

Referència: LL - 41 Total fragments: 55 Número: 1 - 21

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	1	CPA	P	VN				F	L-18 / M-2686b1	X	
1	2	"	P	"						X	
3	3-5	CPL	"	"						X	
1	6	CPA	CA	"						X	
1	7	CPB	CA	"						X	
1	8	CPA	SF	"						X	
1	9	COI	P			OL			H		X
3		"	SF			"					
3		AIR	SF	E.BI.		OL					
1	10	COR	V					R R		X	
1	11	"	"						Ampolla	X	
1	12	"	P	"						X	
1	13	"	CA							X	
11		"	SF		BI						
2		"	"						Parets fines	X	
7		AR	SF								
1	14	GI	V					S S S		X	
1	15	"	"							X	
2	16-7	"	P							X	
1	18	"	CA							X	
8		"	SF								
1	19	RTIP	V				PI			KALITHOS	X
1	20	"	SF				"		(Bandes)	X	
1	21	"	"				"			X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLIBREGAT
 Campaña: 1993 Sector: Cala: Estrat: (41)
 Observacions:

Referència: LL - 41 Total fragments: 71 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	10	-
Imbrex	1	-
Maç-Tovot	17	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Morter	32	-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores	1	-
Fons		-
s/f	9	-
Ant. grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	1	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VEILL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: 43
 Observacions:

Referència: LL - 41 Total fragments: 5 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f.		-
Amò grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	4	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	1	-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 45
 Observacions:

Referència: LL - 45 Total fragments: 45 Número: 1 - 36

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	F	VR						X
1	2	TSI	V	VV			Ro		Goud. 32B	X
2	3-4	"	"	"					M.F. Goud 7	X
1	5	"	"	"						X
2	6-7	"	"	"					M. P. Goud. 28 A	X
1	8	"	P	"						X
1	9	"	"	"						X
1	10	"	"	"					Goud.	X
2	11-2	"	"	"						X
1	13	"	F	"						X
3	14-6	"	CA	"						X
1	17	"	"	"			Ro		X	
6	18-23	"	SF	"					X	
1	24	LL	F						X	
1	25	PF	V							X
1	26	"	"							X
1	27	"	"							X
1	28	"	F							X
1	29	"	SF				Ro			X
9		"	"							
1	30	COR	V				Inc.			X
1	31	"	"							X
1	32	"	"							X
1	33	"	"							X
1	34	"	"							X
1	35	"	"							X
1	36	"	"							X

851

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 45
 Observacions:

Referència: LL - 45 Total fragments: 190 Número: 37 - 69

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	37	COR	V							X	
1	38	"	"						X		
1	39	"	"						X		
1	40	"	"						TAPADORA	X	
2	41-2	"	N						M.P.	X	
1	43	"	"							X	
4	44-7	"	P							X	
1	48	"	V							X	
75		"	SF								
14		"	SF		Bl.						
2	49-50	AR	V								X
3	51-3	"	N								X
1	54	"	PI								X
1	55	"	SF							Esquirla vora	X
62		"	"								
2		AIR	SF	E.Bl.		Ol					
1	56	GI	V							X	
1	57	"	"							X	
1	58	"	AN							X	
4	59-62	"	P							X	
1	63	"	SF				Graff			X	
4		"	"								
2	64-5	RTI.	V						KALATHIOS	X	
1	66	"	"						BOL	X	
1	67	"	"							X	
1	68	"	"						(2P)	X	
1	69	"	N							X	

Jaciment: CAMI VEIL DEL FLOR Municipi: ST. JOI LLIBRECAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (45)
 Observacions:

Referència: LL - 45 Total fragments: 80 Número: 79

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	20	-
Imbrèx	7	-
Maç-Terçol modern	1	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	12	-
Ani grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	18	-
Malacològica	2	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria moderna	6	-
Claus Ferro	3	-
Filferro modern	5	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Fondera	1	79	-
Còdols	3		-
"Uralita"	1		-
			-
			-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT DOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 49
 Observacions:

Referència: LL - 49

Total fragments: 41

Número: 1 - 38

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V	VN				=	L-5 / M-2280	X
1	2	"	"	"					L-5 / M-2250	X
1	3	CPA	F	"						X
1	4	CP	"	"					Decòde	X
4	5-8	CPB	"	"						X
1	9	CPB	CA	"					L-1 / M-2300	X
1	10	"	"	"						X
1	11	CPA	SF	"						X
3	12-4	CPB	"	"						
2	15-6	CPA	"	"						
1	17	TSI	SF	VV					X	
2	18-9	PF	V					J /	M.P.	X
2	20-1	"	"						M.P.	X
1	22	"	N							X
3	23-5	"	SF							
3	26-8	"	"				Barb		X	
1	29	COI	SF			OL			Perforació	X
2	30-1	"	"			"				
2		"	"			"				
1		"	"	E.BI.		2				
2	32-3	AIR	N	E.BI.		OL			X	
1	34	"	"	"		"			X	
1	35	"	CA	"		"			X	
1	36	COR	V					856	X	
1	37	"	"						X	
1	38	"	"						X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Calà: Estrat: (49)
 Observacions:

Referència: L - 49 Total fragments: 187 Número: 39 - 67

QF	N	TC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	39	COR	V							X	
1	40	"	"						Tapadora/perforac	X	
1	41	"	N							X	
1	42	"	"							X	
1	43	"	"							X	
1	44	"	AN							X	
1	45	"	N						Esquirra	X	
1	46	"	F							X	
1	47	"	"							X	
3	48-50	"	"							X	
2	51-2	"	CA	E.B.						X	
1	53	"	"							X	
1	54	"	"						Ampolla	X	
1	55	"	"							X	
67		"	SF								
4		"	"	E.B.							
15		"	"	BI.							
1	56	AR	V							X	
2	57-8	"	"						M.P.	X	
1	59	"	"						Esquirra	X	
1	60	"	V/AN							X	
1	61	"	V/N							X	
1	62	"	N							X	
1	63	"	"							X	
1	64	"	"							X	
1	65	"	SF				In			X	
20		"	SF	E.B.							
52		"	"								
2	66-7	GI	V						857		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (49)

Observacions:

Referència: LL - 49

Total fragments: 2.276

Número: 134 - 238

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
4	134-7	RTI	V						KALATHOS M.P.	X
1	138	"	"						"	X
2	139-40	"	"						Esquirles Kalat.	X
2	141-2	"	N						M.P.	X
1	143	"	"							X
2	144-5	"	"						M.P.	X
1	146	"	"							X
3	147-9	"	P						M.P.	X
1	150	"	"							X
1	151	"	"							X
1	152	"	P							X
1	153	"	P							X
4	154-7	"	F						Concau	X
7	158-64	"	"						Esquirles	X
8	165-72	"	CA							X
3	173-5	"	"	G.Bl.						X
3	176-8	"	SF	"Bl.						X
19	179-97	"	"						Parets primes	X
21	198-217	AI	V							X
2	217-8	"	"							X
1	219	"	"							X
1	220	"	"						X	
1	221	"	"						X	
2	222-3	"	"					Esquirles	X	
4	224-7	"	N						X	
3	227-9	"	NN						X	
4	230-3	"	PI						X	
5	234-8	"	CA						X	
2.168		RTI/AI	SF					859		

Jaciment: CAMI VEIL DEL LICOR Municipi: ST. JOI LLIBRECAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (49)
 Observacions:

Referència: LL - 49 Total fragments: 244 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	37	-
Imbrex	44	-
Mac-Tovot	11	-
Frag. informes		-
Disc Imbrex	1	-

Opus signinum	1	-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Morter de calç	11	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores	4	-
Fons	2	-
s/f	58	-
Amb grapes		-
Amb perforació	1	-

FAUNA

Terrestre	51	-
Malaccològica	2	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus Ferro	1	-
Filferro	2	-
Escòria metall	9	-
Informe Ferro	3	-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Pedra sorrenca	1	-
Còdols	1	-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR..... Municipi: SANT DOI LLOBREGAT.....

Campanya: 1983..... Sector:..... Cala:..... Estrat: 50.....

Observacions:.....

Referència: LL - 50

Total fragments: 78

Número: 1 - 45bis

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	1-2	CP	V	VN	Gris				L-1 / M-2323 M.P.	X
1	3	CPB	"	"			L-3 / M-7500		X	
1	4	"	"	"			L-6 / M-1441		X	
1	5	"	"	"			L-4 / M-1413		X	
1	5bis	"	"	"			L-1 / M-2323		X	
3	6-8	"	"	"	Gris		M.P. L-5/7 / M-2250		X	
6	9-14	"	"	"			"		X	
1	14bis	"	"	"			"		X	
1	15	CPA	"	"			L-27 / M-2250		X	
1	16	CPB	P	"		Ro	L-5 / M-2250 M.P.		X	
2	17-3	"	"	"			" M.P.		X	
2	19-20	"	"	"			" M.P.		X	
1	21	"	F	"			L-5 / M-2255		X	
1	22	"	"	"			Restaur. plom		X	
8	23-30	"	"	"			L-5 / M-2255		X	
1	31	CPA	"	"			L-6 / M-1431		X	
2	32-3	CPB	CA	"					X	
1	34	CPA	"	"					X	
5	35-9	CPB	BF	"					X	
3	35-7bis	"	"	"					X	
2	40-1	CPA	"	"				X		
1	42	LL	V		Gris			Boc	X	
1	43	CPB	F	VN		Ro			X	
4		AP	BF				Es		X	
1	43b	PF	V						X	
2	44-5b	"	"						X	
23		"	"							

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGES
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 50
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 389 Número: 45 - 105

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	45	COI	V			OL			(2F)	X
2	46-7	"	F			"			X	
2	48-9	"	"			"			X	
1	50	"	"			"			CONCAU	X
4		"	SF			"				X
14		"	"			"				X
6	51-6	AIR	N	E.BL.		OI				X
7	57-63	"	AN	"		"				X
9	64-72	"	CA	"		"				X
106		"	SF	"		"				X
6		"	"			"			X	
2	73-4	COR	V		BL				M.P.	X
3	75-7	"	"		"				X	
1	78	"	"						X	
1	79	"	"						X	
1	80	"	"						X	
2	81-2	"	"						X	
1	83	"	"						X	
1	84	"	"						X	
1	85	"	N						X	
1	86	"	"						X	
3	87-9	"	F						M.P. Sencer	X
1	90	"	"						X	
2	91-2	"	"						X	
3	93-5	"	P						X	
1	96	"	F						X	
8	97-104	"	CA					X		
1	105	"	SF				Gráf.	X		
198		"	"					863	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 50
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 134 Número: 106 - 170

QF	N	TC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
2		COR	SF	E.BI.							
1	106	AR	V								
1	107	"	"							X	
1	108	"	"							X	
1	109	"	"							X	
3	110-2	"	N							X	
2	113-4	"	"							X	
1	115	"	PI							X	
1	116	"	CA	E.BI.						X	
1	117	"	"							X	
67		"	SF							X	
1	118	MOR	V/F				In			(3F).	X
2	119-20	"	V				Q/N			M.P.	X
1	121	"	"				"				X
2	122-3	"	F							M.P.	X
1	124	"	N							TAPADORA? DOLIUM?	X
1	125	GI	V/N/P						RYTONsencer amb broc serrat i restaurat	X	
1	126	"	V/N							X	
3	127-9	"	"							X	
2	130-1	"	V/F						M.P. BOL	X	
14	132-45	"	V							X	
12	146-64	"	"						BOL	X	
2	165-6	"	"							X	
1	167	"	"							X	
1	168	"	"							X	
1	169	"	"							X	
1	170	"	"						CINOKOE	X	

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT B. I. LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: (50)
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 296 Número: 171 - 261

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	171	GI	V							X
1	172	"	"						X	
1	173	"	N						X	
1	174	"	"						X	
8	175-8	"	"						X	
6	183-8	"	AN						X	
2	189-90	"	"						Marró	X
1	191	"	P						Sencer	X
1	192	"	"						"	X
1	193	"	"						" i rotallat	X
1	194	"	"						(3P)	X
5	195-9	"	"							X
6	200-5	"	"							X
1	206	"	F							X
2	207-8	"	"							X
38	209-46	"	CA						X	
3	247-9	"	"				Es		X	
205		"	SF							
1	250	RTIP	V				PI		KALATHOS	X
1	251	"	"				"		"	X
1	252	"	"				"		"	X
1	253	"	"				"		"	X
1	254	"	"				"		"	X
1	255	"	"				"		"	X
1	256	"	"				"		"	X
1	257	"	"				"		"	X
1	258	"	"				"		"	X
1	259	"	"				"		"	X
1	260	"	"				"		"	X
1	261	"	"				"		"	X


Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (50)
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 63 Número: 262 - 326

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	262	RTIP	V				FI		KALATHOS	X
1	263	"	"				"		"	X
2	264-5	"	"				"		" M.P.	X
2	266-7	"	"				"		" M.P.	X
2	268-9	"	"				"		"	X
1	270	"	SF				"			D
2	271-3	"	CA				"		M.P.	D
1	273	"	V				"			X
2	275-6	"	CA				"		M.P.	X
3	277-9	"	"				"		(Bandes)	X
2	280-1	"	"				"		(Cerc. Conc.)	X
1	282	"	"				"		(Palmeres)	X
2	283-4	"	SF			Q	"		M.P.	X
1	285	"	"			"	"		(Bandes)	X
2	286-7	"	"				"		M.P. Perforació	X
10	288-97	"	"				"		(Cerc. conc)	X
1	298	"	"				"		"	X
1	299	"	"				"		"	X
9	300-4	"	"				"		Palmeres	X
1	305	"	"				"		" I BANDES	X
5	306-10	"	"				"		Bandes ondul.	X
1	311	"	"				"		"	X
1	312	"	"				"			X
1	314	"	"				"		"	X
3	315-7	"	"				"		(Bandes)	X
1	318	"	"				"		(palmeres)	X
3	319-21	"	"				"		(cerc. conc.)	X
3	322-4	"	"				"		indeter	X
1	325	RPI	V/N				"		FOAL , sencera	X
1	326	"	"				"		"	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 50
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 106 Número: 327 - 441

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
3	327-9	RTI	V/N						POAL	X
1	330	"	"					 - ♡-	SENCERA	X
1	331	"	"					- B -		X
1	332	"	"					- B -		X
1	333	"	"					- O -		X
2	334-5	"	V/AN							X
1	336	"	V/N					- B -		X
3	337-9	"	V/AN	E						X
2	340-1	"	V					↘		X
25	341-65	"	"					↘	BOL	X
1	366	"	"					↘	BOL	X
1	367	"	"					↘		X
5	368-72	"	"					↘	M.P.	X
3	373-5	"	"					↘	M.P.	X
1	376	"	"					↘		X
15	377-91	"	"					↘	Coll de cigne	X
1	392	"	"					7	KALATHOS mini	X
1	393	"	"					"	"	X
10	394-403	"	"					"	"	X
2	404-5	"	"					"	(esquirles)	X
2	406-7	"	"					↘	M.P.	X
2	408-9	"	"					7	M.P.	X
2	410-1	"	"					↘	M.P.	X
6	412-7	"	"					↘		X
1	428	"	"					↘		X
1	429	"	"					↘		X
8	430-7	"	"					↘		X
1	438	"	"	E.B1.				↘		X
1	439	"	"					↘		X
1	440	"	"					↘		X
1	441	"	"					↘	Esquirles	X

867

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1783 Sector: Cala: Estrat: 50
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 69 Número: 442 - 510

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	442	RHI	V						Esquirra Kalathos?	X
1	443	"	"							X
1	444	"	"							X
1	445	"	"							X
1	446	"	"							X
1	447	"	"							X
1	448	"	"							X
1	449	"	"						Parets primes	X
1	450	"	"						"	X
1	451	"	"						GRAN VAS	X
1	452	"	"						"	X
1	453	"	"						(2F) "	X
1	454	"	"						BOL	X
8	455-62	"	N							X
1	463	"	"							X
1	464	"	"							X
1	465	"	"							X
1	466	"	"						SALomònica	X
1	467	"	"							X
1	468	"	"							X
1	469	"	"							X
1	470	"	"							X
1	471	"	"							X
1	472	"	F						Sencer	X
1	473	"	"						"	X
1	474	"	F						"	X
14	475-80	"	"							X
2	489-90	"	F							X
7	491-7	"	"							X
12	493-509	"	"							X
1	510	"	00					868	Concau Ampolleta	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 50
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 390 Número: 689 - 1056

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
114	689-802	AI	V							X
1	802	"	"				Graf.			D
1	803	"	"				"			D
1	804	"	N				"	-o- 1x1	Sencera	D
1	805	"	"				"	-o-	" , perforació	X
38	806-44	"	"				"	-o-	"	X
2	845-6	"	"				"	-o-	" M.P.	X
39	847-75	"	"				"	-o-		X
7	876-82	"	AN				"			X
1	883	"	N			Q	"		Perforació	X
1	884	"	AN				"			X
4	885-3	"	PI				"		M.P.	X
10	889-93	"	"				"		Sencer	X
2	899-900	"	"				"		" M.P.	X
1	901	"	"				"		"	D
12	902-13	"	"				"			X
12	914-25	"	"				"		Carencs pivot	X
1	926	RTI	F				"		Concau	X
2	927-8	"	"				"			X
1	929	"	V				"			X
5	930-4	GR	V/F/D	A		P	"		M.P.	D
1	935	"	V	"		"	In			X
1	936	"	"	G		"	"			X
111	937-1035	"	"	A		"	"			X
6	36-41	"	"	"		"	"			X
1	1042	"	"	"		"	"			X
1	1043	"	"	E		"	"			X
7	44-50	"	"	A		"	"			X
6	1-6	"	"	"		"	"			X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 50
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 190 Número: 1057 - 1257

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1057	GR.	V	A		P				X
1	1058	"	"	"		"			TAPADORA	X
3	59-61	"	"	"		M/Q				X
7	62-8	"	"	"		"				X
1	1069	"	"	"		"				X
2	70-1	"	"	"		"				"
1	1072	"	"	"		"				X
1	1073	"	"	"		"				X
1	1074	"	"	E		"				X
6	75-80	"	"	A		"				X
9	81-90	"	"	"		"				X
1	1090	"	"	"		"			TAPADORA	X
2	91-2	"	N	"		P			M.P.	X
1	1093	"	"	"		"				X
1	1094	"	"	"		"				X
3	95-7	"	"	"		"			TAPADORA	X
1	1098	"	F	P		"				X
1	1099	"	"	A		"				X
30	100-29	"	"	"		"				X
1	1130	"	"	P		"			X	
1	1131	"	"	A		"			X	
4	32-5	"	"	"		"			X	
5	36-40	"	"	"		M/Q			X	
1	1141	"	CA	P		P			X	
56	42-96	"	"	A		"			X	
19	197-									
	1225	"	"	"		M/Q			X	
1	1226	"	SP	C		P	In		X	
1	1227	"	"	A		"	"		X	
1	1228	"	"	"		"	"		X	
27	29-57	"	"	F		"			X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLIBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (50)
 Observacions:

Referència: LL - 50 Total fragments: 693 Número: 1290 - 1297

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	30	-
Imbrex	2	-
-Tovot	110	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat	7	(de paret)
Estuc		-
		-

Panets de calç	89	-
Carreus		-
		-

BOLLIA

Vres	6	-
Fons	2	-
s/f	81	-
Ant grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	295	-
Malacològica	2	-
		-

RESTES HUMANES

Frag. maxilar inf.	2	-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Escòria metall	8	-
Placa de plom	1	-
Claus de ferro	5	-
Informe Ferro	1	-
Moneda ib. CESE	1	1290-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Pondera	3	1291-3
Còdols	9	-
Molí granet (frag.)	4	1294 - 1297
Pedres tallades	3	-
		-
		-

873

Jaciment: ...CAMI VELL DEL LLOR... Municipi: SANT LLOMBREGAT...
 Campanya: ...1983... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... 51 ...
 Observacions: ...

Referència: LL - 51 Total fragments: 85 Número: 1 - 28

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	1	CPB	V	VN				P.P.P.	L-5 / M-2255cl/dl	X	
1	1bis	CPA	"	"			PI		L-31 / M-2150	D	
1	2	COI	V			OL				D	
1	3	"	CA			"				X	
3		"	SF			"					
1		"	"	E.BI		"					
		ATR	CA	E.BI		OL				X	
		"	SF	"		"					
2	5-6	COR	V		BI				3		D
2	7-8	"	F		"					M.P.	D
1	9	"	"					Concau		D	
1	10	PF	"							D	
4	11-4	COR	CA							X	
7		"	SF		BI						
11		"	"								
1	15	AR	N	E.BI				- 0 -			X
1	16	"	"								X
17		"	SF								
2	17-8	GI	V						BOL	D	
2	19-20	"	"						BOL	X	
1	21	"	"						BOL	X	
1	22	"	"							X	
2	23-4	"	N						M.P.	X	
1	25	"	"							X	
2	26-7	"	V/N							D	
1	28	"	CA/AR						X		

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 51
 Observacions:

Referència: LL - 51 Total fragments: 75 Número: 29 - 79

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	29-30	GI	F						M.P. Mal cuita	D
1	31	"	"						X	
1	32	"	"						D	
3	33-5	"	"						1D	
2	36-7	"	CA						X	
2	38-9	"	"						X	
5	40-4	"	"						X	
3	45-7	"	"						X	
22		"	SF							
3	48-50	RTIP	V				PI		KALATHOS	2D
4	51-4	"	SF				"		X	
1	55	"	"				"		X	
2	56-6b	RTI	V						1D	
4	57-9	"	"						X	
1	60	"	"						D	
1	61	"	"						Coll cigne	D
1	62	COR	"						D	
1	63	RTI	"						X	
2	64-5	"	"						BOL	X
1	66	"	"						Coll cigne	D
1	67	"	"						D	
1	68	"	"						X	
1	69	"	N						X	
1	70	"	N						X	
1	71	COR	V/N					D		
1	72	RTI	"					X		
1	73	"	N					X		
2	75-6	"	F					Concau	X	
4	77-9	"	CA					X		

875

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. JOI LLIBREGAT
 Campanya: 1973 Sector: Cala: Estrat: 51
 Observacions:

Referència: LL - 51 Total fragments: 27 Número: 161

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	1	-
Imbrex		-
Maç-Tovot	5	-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Pancts de calç		-
Carreus		-
Morter de calç	5	-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	3	-
Amò grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	10	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Molí granot (frag.)	1	161	-
Còdols	2		-
			-
			-
			-
			-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 54
 Observacions:

Referència: LL - 54 Total fragments: 60 Número: 1 - 42

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	1	ENC	V	VI				R	L-26/M-2812	X	
1	2	CPA	"	"					Taller Golf, lleó		
2	3-4	CPB	P	"					L-26/M-2820	X	
2	5-6	CPA	SF	"					(M.P.) L-1/M-2320	X	
										X	
1	7	TSI	V	VI					R	Goud. 15	X
2	8-9	"	P	"							X
2	10-1	"	SF	"							X
1	12	"	"	"						Rdodat	X
2	13-4	"	"	"						Vernís intern	X
1	15	PF	V						D		D
1	16	"	"								D
1	17	"	P							X	
1	18	"	"							X	
1	19	"	CA							X	
13		"	SF								
2		COI	SF			OL					
3		"	"	En		"					
1	20	COR	V/W					B		D	
5	21-5	"	V							2D	
10	26-35	"	"				Es			D	
1	36	"	"							D	
1	37	"	"				M/Q			D	
1	38	"	"				Blan			D	
1	39	"	"				"			d	
1	40	"	"							X	
1	41	"	"				Blan.			X	
1	42	"	"							X	

883

INVENTARI GENERAL DE CERÀMICA

Pàgina: 217

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR
 Campanya: 1983 Sector: Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Observacions: Gala: Estrat: 54

Referència: LI - 54 Total fragments: 16 Número: 126 - 130

QF	N	IC	F	AS	QP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS
3	126-8	RT/AI	N						Esquirlas
1	129	GR	V			1/2			
1	130	"	P			"			
1		"	ST			P			
10		"	"			1/2			

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. DEI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: 54
 Observacions:

Referència: LL - 54 Total fragments: 127 Número: 231-240

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	49	-
Imbrex	12	-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
ESTUC		-
		-

Pançts de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres	1	231 -
Fons	4	-
s/f	39	-
Amb grapes		-
Disc rotallet	1	-

FAUNA

Terrestre	9	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus de Ferro	7	232 - 238
Glande fang	1	239 -
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Fondera	1	240 -
Còdols	3	-
		-
		-
		-

Jaciment: LA VELLA DEL LLOR Municipi: ST. LLOI LLOBREGAT
 Campanya: Sector: Cala: Estrat: (55)
 Observacions:

Referència: LL - 55 Total fragments: 5 Número: 1 - 4

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Verc		-
Fons		-
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre		-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Placa FE	1	1 -
Clau FE	1	2 -
Eina ind. FE	1	3 -
Filferro	1	-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Pondera	1	4 -
		-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1985 Sector: Cala: Estrat: 58
 Observacions:

Referència: LL - 58 Total fragments: 121 Número: 1 - 28

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CFB	V	VN					L-1/M-2320	X
5	2-6	"	"	"					L-5/M-2250	X
2	7-8	"	F	"			Ro		Grafft (M.P.)	X
1	9	CFA	"	"						X
3	10-2	CPE	"	"						X
1	13	"	P	"					Gran tamany	X
2	14-5	"	"	"						X
1	16	"	SF	" (I)					Vas tancat	X
1	17	PF	F							D
1	18	COR	V			Q	E		Bol	D
1	19	"	P						D	
1	20	"	V					MORTER?	D	
1	21	"	CA						X	
2		"	"	En						
43		"	"							
1		"	"			Blan.				
1		COI	SF				Ol			
1	22	MOR	V				E/Q	Amb versador	X	
1	23	"	F				"		X	
1	24	"	SF				"		X	
1	25	AR	CA				Cl		X	
47		"	SF	En			E		X	
1	26	AR	V/N					(M.P. nº32)	D	
1	27	"	"						D	
1	28	"	"						D	

889

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR.....Municipi: SANT JOI LLOBREGAT.....

Campanya: 1983.....Sector:.....Cala:.....Estrat: (58)

Observacions:.....

Referència: LL - 58

Total fragments: 147

Número: 30 - 66

QF	N	TC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	29-30	AR	V/N							X
1	31	"	"							D
1	32	"	N						(M.P. nº26)	D
2	33-4	"	AN							X
3	35-7	"	CA	En						X
2	38-9	"	CO							X
43		"	SP							
4		"	"	En						
36		"	"						Molt gruixuda	
1	40	GI	V/N							D
1	41	"	V							D
2	42-3	"	"							X
1	44	"	"							D
2	45-6	"	"						BOL (M.P.)	D
1	49	"	F						Imit. Pixide	D
1	50	"	"						"	D
2	51-2	"	F							X
3	53-5	"	CA							X
28		"	SP							
2	47-3	"	V						BOL	X
1	56	RTIP	V				FI		Bandes (2F)	D
1	57	"	"				"		"	X
2	58-9	"	"				"		Kalathos (M.P.)	D
2	60-1	"	SP						Bandes	X
1	62	RTI	V/N							D
1	63	"	"							D
1	64	"	V							D
1	65	"	"							D
1	56	"	"							

Handwritten notes and symbols in the right margin, including a vertical list of symbols resembling 'f', 's', 'v', 'r', 'j', 'k', 'l', 'm', 'n', 'o', 'p', 'q', 'r', 's', 't', 'u', 'v', 'w', 'x', 'y', 'z' and some larger symbols.

Jaciment: CALI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Gala: Estrat: 58
 Observacions:

Referència: 58 Total fragments: 151 Número: 67 - 218

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	67-8	RPI	V					7	KALATHOS (M.P.)	X
1	69	"	"					7	bol	D
1	70	"	"					7		D
1	71	"	"					7	Coll cigne	X
1	72	"	"					7		X
1	73	"	"					7		X
1	74	"	"					7		X
1	75	"	N					7		D
1	76	"	"					7		X
1	77	"	V					7	KALATHOS	X
2	78-9	"	AN							X
3	80-2	"	F							X
3	83-5	"	F						Concau	X
4	86-9	"	CA							X
1	90	"	SF				GR			E
1	91	"	"				"			X
1	92	"	"						Perforació	X
1	93	"	"						Disc	X
1	94	RT/AI	V						Argila ceram. COR	E
1	95	"	"						"	X
1	96	"	"							D
5	97-10	"	"							1D
9	102-10	"	"							X
66	111-76	"	"							X
1	177	"	"							X
10	178-87	"	N						Enceres	1D
19	189-207	"	"							X
2	208-9	"	AN							X
2	210-1	"	PI						(M.P.)	X
6	212-7	"	"							D
1	218	"	"					891		X

Jaciment: CAMI VELL DEL RIU Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 58
 Observacions:

Referència: LL - 58 Total fragments: 136 Número: 241 - 247

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	31	-
Imbrex	1	-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
ESTUC		-
Tovot	5	-

Panxts de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores	2	241 - 242
Fons	1	243 -
s/f	71	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	18	-
Malaccològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus FE	3	244 - 246
Escòria Metall	2	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Frag. Moli granit	1	247 -
Còdol	1	-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT DOI LLOBREGAT
 Campaña: ...1983... Sector: Cala: Estrat: 61
 Observacions:

Referència: LL - 61

Total fragments: 61

Número: 1 - 32

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	1-2	TSI	V	VM					Goud. 15 variant	X
1	3	"	"	"					Goud. 13 o 18	X
1	4	"	"	"						X
1	5	"	F	"			Ro		Final evolució tipus antic de peu	X
1	6	"	F	"						X
1	7	"	SP	"						X
1	8	"	"	"						X
2	9-9bis	PF	V							D
2	10-1	"	CA						D	
7	12-16	"	CA							
17		"	SP							
7		COI	SP			OL				
1		"	"	En		"				
1		AIR	SP	En		OL				
1	17	COR	V/F						D	
2	18-9	"	V	En				(M.P.)	D	
1	20	"	"						D	
1	21	"	"						D	
1	22	"	"						D	
2	23-4	"	"						X	
1	25	"	"	En					X	
1	26	"	"						D	
1	27	"	"						X	
1	28	"	"						X	
1	29	"	"						X	
1	30	"	"						D	
1	31	"	"			Groga			D	
1	32	"	"					894	TAPADORA	D

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 61

Observacions:

Referència: LL-61

Total fragments: 204

Número: 33 - 77

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	33	COR	V						TAPADORA	D
1	34	"	"							D
1	35	"	"							D
2	36-7	"	V/N						(M.P.)	D
1	38	"	"							D
1	39	"	"							X
1	40	"	"							D
1	41	"	H							X
1	42	"	AN			W				X
4	43-6	"	F							D
1	47	"	"			Q				X
2	48-9	"	"							X
1	50	"	F							X
2	51-2	"	"			Q				X
4	53-6	"	CA							X
6		"	SF	En						
97		"	"							
2	57-8	AR	V							1D
1	59	"	CAIN							X
4	60-4	"	N							X
1	65	"	AN							X
1	67	"	SF						Disc	X
3		"	SF	En						
55		"	"							
2	68-9	GI	V						(M.P.)	X
3	70-2	"	"						(M.P.)	X
2	73-4	"	"							1D
2	75-6	"	"							X
1	77	"	"							D

895

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 61

Observacions:

Referència: LL-61 Total fragments: 191 Número: 78 - 118

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	78	GI	V							D	
1	79	"	"						X		
1	80	"	"						BOL	D	
1	81	"	"							X	
1	82	"	"							X	
1	83	"	"							X	
1	84	"	N							X	
1	85	"	F							D	
1	86	"	"							D	
1	87	"	P							X	
1	88	"	P							X	
1	89	"	F							X	
3	90-2	"	CA							X	
10	"	"	"							X	
1	93	RTI	V							D	
1	94	"	"							X	
1	95	"	"							D	
1	96	"	F							X	
1	97	"	V							X	
148	"	"	SF							X	
1	98	RT/AI	V							D	
2	99-100	GR	V			P				(M.P.)	1D
1	111	"	V			"				X	
2	112-113	"	V/F			"				X	
2	112-3	"	V			"			1D		
1	114	"	V			"			X		
1	115	"	V/F			"			D		
3	116-118	"	V			"		896		D	

Document: CAMI VELL DEL FLOR Municipi: ST. DEI LLOBREGAT
 Campaña: 1903 Sector: Cala: Estrat:
 Observacions:

61

Referència: LL - 61 Total fragments: 75 Número: 137 - 140

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	20	-
Imbrex	4	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
Disc tegula	1	-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Pancts de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons	1	137-
s/f	6	-
Amb grapes		-
Disc retallat	1	138 -

FAUNA

Terrestre	38	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus Ferro	2	139 - 140
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 62

Observacions:

Referència: LL - 62 Total fragments: 157 Número: 46 - 78

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	46	CCR	V							X
1	47	"	"							X
1	48	"	"							X
1	49	"	"							X
1	50	"	"						TAPADORA	X
1	51	"	N							X
1	52	"	"						Enrollata	D
1	53	"	"							X
1	54	"	"							X
2	55-6	"	AN							X
1	57	"	P							X
1	58	"	P							X
2	59-60	"	F							X
3	61-3	"	"						Concau	X
3	64-6	"	CA							X
1	67	"	CC						Ungüentari	X
2		"	SF	En						
75		"	"							
1	68	AR	V							X
1	69	"	N							X
1	70	"	"							X
1	71	"	"	En						X
1	72	"	FI							X
1	73	"	SF						Disc	X
42		"	"							X
5		"	"	En						
1	74	GI	V							X
3	75-7	"	"							X
1	78	"	"							X
								900		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 62
 Observacions:

Referència: LL - 62 Total fragments: 92 Número: 79 - 134

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	79	GI	V					P - B - B - B		X
1	80	"	"							X
1	81	"	N							X
1	82	"	N							X
1	83	"	F							D
8	84-91	"	CA							
36		"	SP							X
1	92	RTIF	V				PI	K →	KALATHOS	D
1	93	"	SP				"		(Bandes)	D
2	94-5	"	"				"		"	X
1	96	"	"				"		(Palmeres)	N
3	97-99	RTI	V					B B B B B B	Bol	X
1	100	"	"							D
2	101-2	"	"							X
3	103-5	"	"						KALATHOS (M.P.)	D
1	106	"	N							X
1	107	"	F							D
1	108	"	F						D	
1	109	"	"	En					Concau	X
2	110-1	"	"							X
1	112	"	CA	En						X
3	113-5	"	SP				Es			X
1	116	"	"				Graf			D
2	117-8	RT/AI	V					V V		1D
1	119	"	"							
1	120	"	"							D
12	121-32	"	"							2D
1	133	"	N					- 0		X
1	134	"	AN						901	

Jaciment: CAMI VEI D DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1903 Sector: Cala: Estrat: 62
 Observacions:

Referència: LL-62

Total fragments: 75

Número: 173 - 176

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	15	-
Imbrex	7	-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat	1	-
Estuc		-
Tovot	10	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons	1	173 -
s/f	10	-
Amb grapes		-
Disc retallat	1	174 -

FAUNA

Terrestre	23	-
Malacològica	1	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus. de Ferro	2	175 - 176
Ferro indif.	1	-
Escòria metall	1	-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdols	2	-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VEIL DEL LLOR Municipi: ST. BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 63
 Observacions:

Referència: LL - 63 Total fragments: 4 Número: 15

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	1	-

Pançts de calç	1	-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons	1	15
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	1	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CALI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1933 Sector: Cala: Estrat: 64

Observacions:

Referència: LL - 64 Total fragments: 100 Número: 1 - 28

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CFB	V	VM				= 11 C	M-2320/E-1	X
1	2	"	"	"					M-7500/L-3	X
1	3	"	"	"					M-2250/I-5	X
2	4-5	"	F	"						X
2	6-7	CP	"	"	Grisa					X
3	8-10	CFB	SP	"						X
6		PF	SP							
1	11	COI	V			OL				D
2	12-3	"	"			"			TAPADORA	X
1	14	"	"			"			" . Perforació	D
1	15	"	P			"			D	
1	16	"	SP			"		Perforació	X	
4	17-20	AIR	N	En		OL			X	
2	21-2	"	AN	"		"			X	
1	23	"	CO	"		"			X	
5		"	SP	"		"				
1	24	COR	N	En		"			D	
2	25-6	"	CA						X	
29		"	SP							
5		"	"	En						
1	27	MOR	P			/P			D	
19		AR	SP							
8		"	"					(Molt Gruixuda)		
1	28	GI	V/H						D	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: 64
 Observacions:

Referència: LL - 64 Total fragments: 86 Número: 29 - 81

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	29	GI	V/N							X
1	30	"	"							D
3	31-3	"	"						(E.F.)	X
2	34-5	"	"						(")	X
2	36-7	"	"						(")	X
5	38-42	"	"							D
1	43	"	N							X
1	44	"	"							X
1	45	"	F				Graf			D
2	46-7	"	"							LD
1	48	"	"							X
13	49-60	"	CA						X	X
32		"	SP							
1	61	"	V							X
1	62	RTIP	V				PI		KALATHOS	D
1	63	"	"						"	D
1	64	"	"						"	D
1	65	"	"						"	D
1	66	"	"						"	D
1	67	"	"						Importació Llevant	D
1	68	"	"						(Bandes)	D
1	69	"	"						(")	D
1	70	"	AM						(")	D
1	71-2	"	"						(E.F.) Horizontal	D
3	73-5	"	CA						(Bandes)	E
1	76	"	"						E.F. 35	D
1	77	"	"						E.F. 69	D
2	78-9	"	"						(E.F.)	X
1	80	"	"						Cerc. conc.	X
1	81	"	SP					907	(")	D

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 64
 Observacions:

Referència: LL - 64 Total fragments: 46 Número: 82 - 128

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	82	RTIP	3F				PI			D
1	83	"	"				"		(Bandes ondul.)	D
1	84	"	"				"		(Carc. conc.)	X
1	85	"	"				"		(") (L.F. 76)	X
1	86	"	"				"		(")	D
1	87	"	"				"		(") (L.F. 71-2)	D
2	88-9	"	"				"		(")	X
1	90	"	"				"		Palmeres	X
3	91-3	"	"				"		(Bandes) (21 L.F. 63)	X
3	94-6	"	"				"			X
1	97	"	"				"		Molt grollera	X
1	98	RPI	V/R							D
3	9-102	"	"							2D
1	103	"	V						Gran Vas	D
2	104-5	"	"						KALATHOS (M.P.)	D
1	106	"	"						"	X
1	107	"	"						Coll cigne	S
2	108-9	"	"						" (L.P.)	X
1	110	"	"						"	D
2	111-2	"	"							X
1	113	"	"							D
2	114-5	"	"							X
4	116-2	"	"							1D
2	120-1	"	"							X
1	122	"	"							X
1	123	"	"							X
1	124	"	R							X
1	125	"	H							X
2	126-7	"	P						(M.P.)	X
1	128	"	P					908	Canau	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SAINT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 64

Observacions:

Referència: LL - 64 Total fragments: 1.933 Número: 129 - 205

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	129-30	RTI	F						Concau	X
4	132-5	"	CA							X
2	136-7	"	"						Fines	X
2	138-9	"	SF							x
1	140	"	"						Disc	X
1	141	RT/AI	V						GRAF	X
1	142	"	"						" ?	X
1	143	"	"							E
1	144	"	"							E
2	145-6	"	"							X
16	147-62	"	"							1D
5	163-7	"	H						Sanceres	1D
5	168-72	"	"							X
1	173	"	AN							X
3	174-6	"	FI							1D
2		RTI	SF						Parcs fines	
1775		"	"							
1	177	GR	V	A		P			X	
1	178	"	"	"		"			X	
3	179	"	V	"		"		TAPADORA	X	
2	180-1	"	"	"		E/Q			X	
1	182	"	"	B		"			D	
5	183-7	"	F	A		F			1D	
1	188	"	CA	F		"			X	
10	189-93	"	"	A		"			X	
1	189	"	"	"		E/Q			X	
3	200-1	"	SF	P		F			1D	
52		"	"	A		"				
25		"	"	"		A/Q				
4	202-5	"	"	B		"		909	X	

Jaciment: CABI VELL DEL LLCR Municipi: ST. BOI LLOCRENT
 Campaña: 1963 Sector: Cala: Estrat: 64
 Observacions:

Referència: LL - 64 Total fragments: 79 Número: 206-214

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	13	-
ombrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	39	-

Panxos de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	5	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	10	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus Ferro	8	206 - 213
Anella Ferro	1	214
Indeterm. Ferro	2	-
Escoria Ferro	1	-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 65

Observacions:

Referència: LL - 65

Total fragments: 69

Número: 1 - 27

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	1-2	CPA	F	VN						X
1	3	CPD	F	VN						X
1	4	CP	"	"	Grisa					x
1	5	COI	V/P			OL				D
1	6	"	V			"			TRABORA	D
1		"	SF							
6		BR	SF	En		OL				
1	7	COA	V							D
1	8	"	V							D
1	9	"	F							D
14		"	SF							
1	10	LCR	V			Q				D
1	11	AR	N			OL/2				D
4		"	SF							
2		"	"	En						
1	12	GI	V							D
1	13	"	"							D
1	14	"	F							X
9	15-23	"	JA							X
15		"	SF							
1	24	RTII	V				II		KALPTICS	D
1	25	"	"				"			X
	26	"	"	"					Soll signe	D
	27	"	P				"(I)		PLAT. 2 perforac	D

Jaciment: CAMI VELL DEL LIOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 65
 Observacions:

Referència: LL - 65 Total fragments: 798 Número: 28 - 72

QF	N	TC	F	AS	JP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	28	RTIP	CA				PI		(Bandes)	D
2	29-30	"	SP				"		(cerc. conc.)	D
1	31	"	"				"		(Falmeres)	D
1	32	"	SP				"		(Bandes)	X
2	33-4	"	"				"			X
1	35	RTI	V/AN							D
1	36	"	V							D
1	37	"	"						KALATHOS	X
2	38-9	"	"							D
1	40	"	"						BOL	D
1	41	"	"						Prima	D
1	42	"	AN							X
1	43	"	F						UNGUENTARI	D
2	44-5	"	"						(M.P.)	D
1	46	"	F						Plat	X
4	47-50	"	F						Concau	X
2	51-2	"	SI							X
1	53	"	SP				BS			X
1	54	"	"						Disc	X
1	55	"	"						Prim	X
753		"	"							
2	56-7	RT/AT	V							D
1	58	"	"							D
5	59-63	"	"							X
2	64-5	"	"							X
1	66	"	AN							X
1	67	"	PI							X
1	68	GR	F	A		F				X
4	69-72	"	CA	"		"		912		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. LLOI I OBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 65
 Observacions:

Referència: LL - 65 Total fragments: 94 Número: 84 - 89

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	8	-
Imbrex	1	-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	23	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	6	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	46	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claud Ferro	6	84 - 89
Indetern. Ferro	3	-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Còdol	1	-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: ... DEL VELL DEL LICOR ... Municipi: ... ST. DOMINGUS DE ...
 Campanya: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ...
 Observacions: ...

66

Referència: L⁴ - 66 Total fragments: 4 Número: ...

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana		-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	4	-

Panxets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre		-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 67

Observacions: NETEJA DE L'ESTRUCTURA 67

Referència: LL-67-N

Total fragments: 293

Número: 1 - 27

QF	N	TC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN				=	M-2700/L-25	X
1	2	"	SF	"						X
4		COP	SF							
4		AP	SF							
1	3	AR	V	En				D		D
2	4-5	"	N						(M.P.)	X
3	6	"	AN	En				- 0 -		X
7		"	SF							
1		"	"	En						
1	7	GI	V					D	BOL	D
1	8	"	F							
1	9	"	CA							X
1		"	SF							
1	10	RTIP	F				FI	D		X
2	11-2	RTI	V							
1	13	"	"					- 0 -	BOL	D
1	14	"	N							
5	15-9	"	CA							X
2		"	SF						Prima	X
4	20-3	RT/AI	V					D		ID
2	24-5	"	"							
1	26	"	N					- 0 -		D
234		RTI	SF							
1	27	GR	N			Q		- 0 -		X
5		"	SF			F				
6		"	"			L/Q		917		

Jaciment: CAMI VELL DEL FLOR Municipi: ST. DOI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat: (67)
 Observacions: NETEJA DE L'ESTRUCTURA 67

Referència: LL-67-N Total fragments: 10 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	2	-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	2	-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vores		-
Fons		-
s/f	4	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	3	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

		-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: ST. DOI LLOBREGAT
 Campanya: 1993 Sector: Cala: Estrat:
 Observacions:

68

Referència: LL - 68 Total fragments: 16 Número: 1

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	7	-
Imbrex		-
Maç-Tovot		-
Frag. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Parquets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vgres		-
Fons		-
s/f	6	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	2	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus de Ferro	1	1
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
		-
		-
		-
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SAINT ROI LLOBREGAT

Campanya: 1963 Sector: Cala: Estrat: 70

Observacions:

Referència: LJ - 70

Total fragments: 61

Número: 1 - 32

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPB	V	VN				0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 921	M-2250/L-5	X
1	2	"	F	"					"	X
2	3-4	"	"	"						X
1	5	"	SP	"						X
1	6	MSI	F	"						X
3	7-9	PF	V							X
1	10	"	"							D
1	11	"	"							X
1	12	"	"							D
1	13	"	"							D
1	14	"	"							D
1	15	"	F							X
1	16	"	F	En						D
1	17	"	F							X
2	18-9	"	CA							X
14		"	SP							
4		COI	SP			OL				
11		AIR	SP	En		OL				
1	20	CCR	V							D
4	21-4	"	"				Es		BOL	1D
3	25-7	"	"						BOL	2D
1	28	"	"							D
1	29	"	"							D
1	30	"	"							D
1	31	"	"							D
L	32	"	"						AMPOLLA	D

Jaciment: CALI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 70
 Observacions:

Referència: LL - 70 Total fragments: 260 Número: 33 - 65

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	33	COR	V							D
1	34	"	"	En						D
1	35	FF	V							D
1	36	COR	V							D
1	37	"	"							D
1	38	"	"						IRREGULARI	D
1	39	"	H							X
2	40-1	"	H						(E.P.)	X
1	42	"	PI						IRREGULARI	X
1	43	"	P						Retallat	D
1	44	"	"							D
1	45	"	"							D
1	46	"	"							D
2	47-8	"	F							D
2	49-50	"	F						Concau	D
2	51-2	"	"						" (M.P.)	D
2	53-4	"	SP				Es		(M.P.)	D
1	55	"	SP						Disc	X
127		"	"							
4		"	"	En						
4		"	"		Bl.					
1	56	AR	V							D
1	57	"	"							D
1	58	"	"							D
1	59	"	E						Amfora?	X
5	60-4	"	CA							1D
82		"	SP							
10		"	"	En						
1	65	GI	V/					922		X

Jaciment: CAMI VELL DEL LICOR Municipi: SAINT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 70
 Observacions:

Referència: LL - 70 Total fragments: 799 Número: 66 - 99

QF	N	IC	F	AS	UP	J	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E		
1	66	GI	V					=		X		
1	65b	"	V								X	
1	66b	"	"								D	
1	67	"	"								D	
1	68	"	"								X	
1	69	"	P								D	
1	70	"	"								D	
1	71	"	CA								X	
17		"	SF									
1	72	RTIP	SF				FI				X	
1	73	RTI	V/N						=		D	
1	74	"	"									D
1	75	"	"									D
1	76	"	"									X
1	77	"	"									D
1	78	"	"									D
1	79	"	"									X
1	80	"	"								X	
2	81-2	"	"							BOL	ID	
	83-4	"	N								X	
1	85	"	AM							X		
2	86-7	"	P							X		
2	88-2	"	CA							LD		
2	90-1	AI	V							X		
3	92-4	"	"							D		
3	95-7	"	N							X		
2	96-9	"	FI							X		
746		RTI	SF							X		
								923				

Jaciment: CARI VELL DEL LLOR Municipi: SANT DOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 70
 Observacions:

Referència: LL - 70 Total fragments: 167 Número: 100 - 147

QF	N	IC	F	AS	UP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
5	100-1	GA	V	A		F				D
6	105-10	"	"	"		H/G			X	
3	111-3	"	"	"		"			TAPADORA	D
1	114	"	F	A		"				D
13	115-27	"	"	P		"			(K.F.)	X
1	128	"	CA	A		P				X
1	129	"	"	"		H/G				X
6	130-5	"	"	"		"				X
1	137	"	SP	F		F				X
6	138-13	"	"	"		H/G				X
6		"	"	A		P				X
1		"	"	"		H/P				X
1	144	"	"	G		H/P/G			Argila per moldejar	D
1	145	"	H?	A		H/G				D
113		"	"	A		H/G			X	
1	146	GI	V							D
1	147	"	P						X	

Jaciment: GANT VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 70
 Observacions:

Referència: LL - 70 Total fragments: 137 Número: 140 - 157

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	35	-
Imbrex	18	-
Maó-Tovot		-
Frag. informes		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
Tovot	4	-

Panxos de calç	20	-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vcres		-
Fons		-
s/f	46	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	55	-
Malaccològica	1	-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus Ferro	8	148 - 155
Bina Ferro	1	156
Escoria Ferro	4	-
Plaqueta plom	1	157
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Udolls	4	-
		-
		-
		-
		-
	925	-

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR ... Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT ...
 Campanya: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (71) ...
 Observacions:

Referència: LL - 71 Total fragments: 84 Número: 1 - 33

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CFB	V	VH				= 2 J	M-2320/L-1	X
1	2	"	P	"					M-2250/L-5. Retall	X
2	3-4	"	P	"			Ro	"	(M.P.)	X
2	5-6	"	"	"				"		X
3	7-9	PF	V						Ampolla (M.P.)	D
1	10	"	SF				Bar	1		D
4		"	"							
1	11	CCR	V)		D
1	12	"	")		D
1	13	"	"					-		X
1	14	"	V/N					- B-		X
1	15	"	P					W		X
1	16	"	P					W		X
2	17-8	"	CA							X
1	19	AR	V					=		D
2	20-1	"	"					3	(M.P.)	D
1	22	"	S					- B-		X
1	23	"	N					- O-		X
3	24-6	"	MI							1D
2	27-8	"	PI							2D
31		"	SF							
7		"	"	En						
3	29-31	GI	V					= 2		1D
1	32	"	P					W		X
1	33	"	CA							X
9		"	SF							X
								926		

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 71
 Observacions:

Referència: LL - 71 Total fragments: 116 Número: 43

RESTES CONSTRUCTIVES

Tègula plana	28	-
Imbrex	26	-
Maó-Tevot		-
Frag. informes		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebossat pintat		-
Arrebossat no pintat		-
Estuc		-
		-

Panets de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres	1	43
Fons		-
s/f	51	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	8	-
Malacològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCRIES

Escòria Ferro	1	-
		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Fedra arenisca	1	-
		-
		-
		-
		-
	928	-

Jaciment: CANT VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Gala: Estrat: 72
 Observacions:

Referència: LL - 72 Total fragments: 120 Número: 1. - 40

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	1-2	CPB	V/F	VN					M-2686 bl/L-8	D
1	3	CPA	V	"			M-1310/L-36		X	
1	4	"	"	"			M-2250/L-27		X	
1	5	"	"	"			M-1310/M-36		X	
1	6	"	"	"			(")		X	
1	7	CPB	F	"					X	
1	8	CPA	CA	"			M-1310/L-36		X	
1		CPB	"	"			M-2250/L-5		X	
1	10	AIR	V	En		OL			D	
1	11	"	N			"			X	
1	12	"	"			"			X	
10		"	SF			"				
21		COR	SF							
16		"	"		Bl.					
7		"	"	En						
26		AR	SF							
1	13	GI	V						X	
9	14-22	"	"					BOL	4D	
5	23-7	"	"					BICOMIC	1D	
1	28	"	N/CA						X	
1	29	"	N						X	
1	30	"	"						X	
3	31-3	"	P						X	
1	34	"	F					Concau	x	
1	35	FF	F				Bar		D	
1	36	"	P						X	
4	37-40	"	CA					929	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 72
 Observacions:

Referència: LL - 72 Total fragments: 1.748 Número: 126 - 242

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
16	126-138	RTI	V							X
4	139-42	"	"						Esquirles	X
1	142	"	V/N							X
5	143-7	"	N							X
1	148	"	"							X
1	149	"	"							X
1	150	"	"							X
1	151	"	P							X
18	152-67	"	F							X
4	163-71	"	CA							X
1	172	RT/AI	V				Graf			X
17	173-89	"	"							X
1	190	"	"							X
4	191-4	"	"							X
2	195-6	"	"							1D
1	197	"	"							X
1	198	"	"						X	
5	199-203	"	N						Sanceres	X
9	204-12	"	"							X
3	213-5	"	"						Esquirles	X
2	216-7	"	PI						(M.P.)	X
3	218-20	"	"							2D
1625		RTI	ST							
5	221-5	GR	V				P			1D
5	226-8	"	"				"			X
3	229-31	"	"				"			X
2	232-3	"	"				"			X
5	234-8	"	CA				"			1D
1	239	"	V				P/Q			X
2	241-2	"	"				"			X
1	240	"	"				"			X

931

TAPADORA

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: IL - 75 Total fragments: 67 Número: 1 - 67

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1	CPA	V	VN					M-1310/L-36	X
1	2	"	"	"					"	X
1	3	CPB	"	"					M-2250/L-8	X
1	4	"	"	"					"	X
1	5	"	"	"					"	X
1	6	"	"	"					M-1310/L-36	X
1	7	"	"	"					L-8	X
1	8	"	"	"					L-16	X
1	9	"	"	"					"	X
1	10	CP	"	"	Gris		Es		L-1/M-2320	X
1	11	"	"	"	"		"		"	X
1	12	GI	"	"			Ro/GRI		M-2255/L-5/7	X
1	13	"	"	"			Ro/		"	X
1	14	"	"	"			Es		"	X
1	15	"	"	"			"		L-2	X
2	16-7	OP	"	"	Gris		"	L-5.7/M-2255	X	
1	18	CPB	"	"				"	X	
2	19-20	"	F	"			Es		X	
25	21-45	"	"	"				L-5/M-2250	X	
4	46-9	CP	"	"	Gris				X	
2	50-1	CPB	F	"					X	
1	52	CPA	CA	"					X	
7	53-9	CPB	"	"					X	
1	60	"	SP	"					X	
1	61	CPA	"	"				Perforació	X	
2	62-3	CPB	"	"					X	
1	63 bis	"	F	"						
1	64	TBI	V	VV				Goud 13 (B)	X	
2	65-6	"	"	"				Goud 15	X	
1	67	"	"	"				"	X	

934.P.

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Gala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 37 Número: 68 - 104

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	68	TSI	V	VM					Goud. 25	X
2	70-69	"	"	"			" (M.P. 65 a 70)		X	
5	71-5	"	"	"			Goud. 31 (M.P.)		X	
1	76	"	"	"			Goud. 23		X	
1	77	"	"	"					X	
1	78	"	"	"			Ro		Goud. 39	X
1	79	"	"	"			"		Goud. 32 a	X
1	80	"	"	"			"			X
1	81	"	"	"			"			X
1	82	"	"	"			"		Goud. 28 o 30	X
1	83	"	"	"			"	Goud. 42	X	
1	84	"	"	"			"		X	
1	85	"	"	"			"	Goud. 18	X	
1	86	"	"	"			"	" (M.P. 130-1)	X	
1	87	"	"	"			"		X	
1	88	"	"	"			Ro	(M.P.)	X	
1	89	"	"	"			"		X	
1	90	"	"	"			"		X	
1	91	"	"	"			"	Dra. 32B M.P.137	X	
1	92	"	"	"			"	Goud. 36	X	
1	93	"	"	"			"		X	
2	94-5	"	P	"			ESTan	M ET	Grafit	X
1	96	"	"	"			Estan	PIA	P. ATTIVS	X
1	97	"	P	"			"	PATI		D
1	98	"	P	"			Estan			X
1	99	"	P	"			"		Peu 2º estadi	X
1	100	"	"	"			"			X
1	101	"	"	"			"			X
1	102	"	P	V			Ro			X
1	103	"	"	"			"		Peu 2º estadi	X
1	104	"	"	"			"			X

935

Jaciment: ... CANI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: ... 1983 Sector: Cala: Estrat: ... (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 50 Número: 105 - 154

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	105	PSI	V	VV						X
1	106	"	"	"						X
1	107	"	F	V			Ro			X
1	108	"	"	"						X
1	109	"	"	"						X
1	110	"	"	"			Ro			X
1	111	"	"	"						X
1	112	"	"	"					M.P. 118-119-116	X
1	113	"	"	"						X
1	114	"	"	"						X
1	115	"	"	"						X
1	116	"	"	"						X
1	117	"	"	"						X
2	118-9	"	"	"						X
3	120-2	"	"	"						X
7	123-9	"	CA	"						X
3	130-2	"	"	"					Goud. 18 (MP 85-6)	X
3	133-5	"	"	"					(MP)	X
1	136	"	"	"						X
1	137	"	V	"			Ro		Goud. 32B	X
1	138	"	"	"			"			X
1	139	"	CA	"			"			X
2	140-1	"	SP	"			"		(MP)	X
1	142	"	"	"			"			X
1	143	"	CA	"			"			X
1	144	"	"	"			"			X
1	145	"	SP	"			"			X
1	146	"	"	"			"			X
1	147	"	"	"			"			X
1	148	"	"	"			"			X
6	149-5	"	CR	"			"		(MP)	X

936

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 62 Número: 155 - 216

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	155	TSI	SF	VV			MOT			X
1		"	"	"			"			X
1	157	"	"	"			"			X
29	158-87	"	"	"						X
1	170	"	"	"			MOT			X
1	188	"	V	"					Molt rodat, poc vernis	X
1	189	"	AN	"					"	X
4	190-3	"	SF	"					"	X
2	194-5	LL	V/P/1	V(L)					M.P.	X
1	196	"	N	"						X
1	197	"	Disc	"			OV			X
2	198-9	"	"	"			Es			X
1	200	"	"	"						X
1	201	"	P	"						X
1	202	"	Pic	"						X
1	203	"	"	"			Es			X
1	204	"	SF	"						X
1	205	"	"	"			MOT			X
1	207	"	Pic	"						X
1	208	"	V	"						X
1	209	"	P	"						X
1	205	RP	P	V(I)			Es			X
1	210	TSI	V	VV						X
1	211	"	P	"						X
1	212	FP	V/N							D
1	213	"	"							X
3	214-6	"	"							X

937

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 46 Número: 217 - 262

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E	
1	217	PF	V							X	
2	218-9	"	"						(MP)	D	
2	220-1	"	"						(")	X	
1	222	"	"							X	
1	223	"	"							X	
3	224-6	"	"							(MP)	D
1	227	"	"								X
1	228	"	"								X
1	229	"	"								X
1	230	"	"								X
1	231	"	"								X
1	232	"	"								X
1	233	"	"								X
1	234	"	"								X
2	235-6	"	"							(MP)	X
1	237	"	"								X
1	238	"	"								X
1	239	"	"								X
1	240	"	"								X
1	241	"	"								X
1	242	"	"								X
1	243	"	"								X
1	244	"	"								X
1	245	"	"								X
1	246	"	"								X
1	247	"	"								X
1	248	"	"							X	
1	249	"	"							X	
1	250	"	"							X	
2	251-4	"	"						(M.P.)	X	
0	255-62	"	"							X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campaña: 1984 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 152 Número: 263 - 412

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
23	263-85	FF	V							1D
7	286-92	"	"							X
1	293	"	"							X
5	294-8	"	"						(MF)	D
7	299-303	"	"						(MF)	1D
2	304-5	"	"						(")	D
2	306-7	"	"						(")	X
2	308-9	"	"						(")	X
2	310-1	"	"						(")	X
3	312-4	"	"						(")	X
3	315-7	"	"						(")	X
2	318-9	"	"						(")	X
50	320-6	"	"							2D
6	370-7	"	"							X
1	378	"	"				Ro			X
2	379-80	"	H					(MF)	X	
6	381-6	"	"						X	
7	387-93	"	"						1D	
1	394	"	"						X	
1	395	"	V/F						D	
2	396-7	"	AN						X	
2	398-9	"	F						X	
1	400	"	V/F				Ro		B	
1	401	"	F						D	
2	402-3	"	"					(MF)	X	
1	404	"	"						D	
3	405-7	"	F					(MF)	D	
1	408	"	"						X	
1	409	"	"						X	
2	410-1	"	"						1D	
1	412	"	"					939	X	

Jaciment: ... CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 952 Número: 413 - 618

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
27	413-30	PF	F					L L L L L L L L L L L L L L L L L L		X
10	440-9	"	"							X
1	450	"	"							X
23	451-73	"	"							X
13	474-86	"	"							X
3	487-9	"	"						(MF)	D
2	490-1	"	"							X
4	492-5	"	"							X
8	496-503	"	"							X
2	504-5	"	"							X
3	506-8	"	"							X
3	509-11	"	P							X
46	512-56	"	CA							X
27	557-84	"	"							X
1	505	"	"				Bar			X
7	506	"	"				Ro			D
7	537-93	"	BF				Bar			X
9	591-602	"	"				Ro			LD
1	603	"	"				"		X	
4	604-7	"	"				Bar		LD	
1	600	"	"						X	
740		"	"							
3	602-11	BOI	V				CL		TAPADORA	LD
1	611b	"	"				"			X
1	612	"	"				"			D
2	615	"	"				"		TAPADORA	LD
3	615-7	"	F				"			X
1	618	"	"				"			X
5		"	"				"			
								940		

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 200 Número: 619 - 907

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	619	CCR	V/F				Graf		BOL	D
1	620	"	"						"	D
1	621	"	"						"	D
1	622	"	V/N							D
1	623	"	"							D
1	624	"	"							D
1	625	"	"							X
1	626	"	"							D
1	627	"	"							D
1	628	"	"							X
1	629	"	"							D
1	630	"	"						Aplic nanca (MP 2631)	D
1	631	"	"							D
1	632	"	"							X
2	633-4	"	"						(MP)	X
2	635-6	"	"						(MP)	X
3	637-9	"	"						(MP)	D
10	640-9	"	"							X
1	650	"	"						TAPADORA	D
1	651	"	"							D
2	652-3	"	V				Es			X
1	654	"	"				"			X
1	656	"	"							X
1	657	"	"							X
5	658-62	"	"				Es		BOL	X
3	661-5	"	"							X
107	666-712	"	"						BOL	D
132	673-804	"	"				Es		Bol	X
2	905-6	"	"						(MP)	X
1	907	"	"						941	D

Jaciment: VALI VELL DEL FLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Gala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 68 Número: 908 - 975

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	908	COE	V						BOL	X
2	909-10	"	"						"	X
16	911-26	"	"						"	2D
1	927	"	"							X
1	928	"	"							D
1	929	"	"							D
1	930	"	"							X
3	931-3	"	"							X
1	939	"	"							X
2	940-1	"	"							(MP) X
5	942-6	"	"							(MP) X
1	947	"	"							D
3	948-50	"	"							X
2	951-2	"	"							D
1	953	"	"							X
3	954-6	"	"							X
1	957	"	"							X
1	958	"	"							X
2	959-60	"	"				Es			X
1	961	"	"							X
2	962-3	"	"							X
3	964-6	"	"							BOL X
1	967	"	"							X
1	968	"	"							X
1	969	"	"							X
1	970	"	"							(MP 967) X
1	971	"	"							X
1	972	"	"							X
1	975	"	"						X	
1	974	"	"						X	
1	975	"	"					942	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 53 Número: 976 - 1027

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	976	COR	V							X
2	977-8	"	"						DOL	X
2	979-80	"	"						X	X
1	981	"	"							X
1	982	"	"							X
1	983	"	"							X
1	984	"	"							X
1	985	"	"							X
5	986-90	"	"							X
13	991-1003	"	"							LD
1	1004	"	"							X
1	1005	"	"							X
1	1006	"	"							X
1	1007	"	"							X
1	1008	"	"							X
1	1009	"	"							X
2	1010-1	"	"						(DE)	X
1	1012	"	V/AF							X
1	1013	"	"							X
1	1014	"	V							X
1	1015	"	"							X
1	1016	"	"							X
1	1017	"	"							X
1	1018	"	"							X
1	1019	"	"							X
1	1020	"	"							X
3	1021-3	"	V							X
2	1024-5	"	"						(DE)	X
1	1025	"	"							X
1	1026	"	"							X
1	1027	"	"							X

943

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 84 Número: 1028 - 1111

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
5	1028-32	COR	V							X
1	1033	"	"							X
1	1034	"	"							X
1	1035	"	"							X
1	1036	"	"							X
14	1037-30	"	"							X
1	1051	"	"							X
1	1052	"	"							X
1	1053	"	"							X
5	1054-3	"	"						BOL	X
1	1059	"	"							X
6	1060-5	"	"						X	X
1	1066	"	"							X
1	1067	"	"							X
1	1068	"	"							X
1	1069	"	"							X
7	1070-6	"	"							X
11	1077-37	"	"							X
4	1088-21	"	"							X
1	1092	"	"							X
1	1093	"	"						X	
1	1094	"	"						X	
2	1095-6	"	"	"					X	
1	1097	"	"						X	
2	1098-9	"	"						X	
3	1100-2	"	"						X	
3	1103-5	"	"						X	
2	1106-7	"	"						X	
2	1108-9	"	"					944	X	
1	1110	"	"						X	
1	1111	"	"					Prof.	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT JOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 98 Número: 1112 - 1211

QF	N	TC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
4	1112-5	COR	V							D
2	1116-7	"	"						X	
1	1118	"	"						X	
1	1119	"	"						X	
2	1120-3	"	"						X	
1	1124	"	"						X	
3	1125-7	"	"						X	
2	1128-9	"	"						X	
1	1130	"	"				Es		X	
4	1131-4	"	"						X	
1	1135	"	"						X	
1	1136	"	"						X	
8	37-44	"	"						X	
2	1145-6	"	"						X	
2	1147-3	"	"						(MP) X	
15	49-63	"	"						X	
2	1164-5	"	"						(MP) X	
2	1166-7	"	"						(MP) X	
1	1168	"	"						X	
1	1169	"	"						X	
8	1170-7	"	"						X	
2	1172-9	"	"						X	
1	1180	"	"						X	
1	1181	"	"					X		
1	1182	"	"					X		
2	1183-4	"	"					TAPADORA (MP) D		
23	85-207	"	"					TAPADORES X		
1	1208	"	"					X		
1	1209	"	"					Rec? X		
1	1210	"	"					Broc? X		
1	1211	"	N					945 X		

CAMI VELL DEL LLOR
 Jaciment: Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 145 Número: 1382 - 1523

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
3	1382-4	COR	F	En				[Handwritten notes and sketches in the CROQUIS column]		X
3	1385-7	"	"							X
12	80-99	"	"	Gro	lor					X
3	1400-2	"	P						(MF)	X
2	1403-4	"	"						(")	X
2	105-6	"	"						(")	X
2	1407-8	"	"						(")	X
2	2-10	"	"						(")	X
2	1411-2	"	"						(")	X
13	13-25	"	"							X
2	1126-7	"	"							X
5	28-32	"	"						Jancer (MF)	X
14	33-46	"	"							X
9	47-55	"	"		Gris					X
1	1456	"	"							X
3	1457-9	"	"						(MF)	X
15	60-74	"	"							X
4	1475-8	"	"							X
3	1479	"	"		Verd					X
4	1480-3	"	"		"					X
3	1484-6	"	"						X	
2	1487-8	"	"					(MF)	X	
2	89-90	"	"					(MF)	X	
3	1491-5	"	"						X	
1	1494	"	"					Concau	D	
4	1495-8	"	"					"	X	
5	27-500	"	"					"	X	
2	1501-2	"	"					" (MF)	X	
2	1503-1	"	"					(MF)	X	
10	5-22	"	"					Gran tamany	X	
1	1503	"	F					Ibèrica?	D	

947

Jaciment: CAMÍ VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 71 Número: 1524 - 1594

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1524	COR.	F					✓		X
1	1525	"	F							X
1	1526	"	"	En				✓		X
1	1527	"	"					✓		X
1	1528	"	P					✓		X
1	1529	"	"					✓		X
4	1530-B	"	"					✓		X
1	1534	"	"	En				✓		X
8	35-42	"	"					✓		X
1	1543	"	"					✓	PLAT	X
1	1544	"	"					✓	"	X
1	1545	"	"						"	X
1	1546	"	"						"	X
1	1547	"	"						E	X
1	1548	"	P						"	X
3	42-51	"	"						" (MF)	X
3	1552-4	"	"						"	X
1	1555	"	"					✓		X
2	1556-7	"	"					✓		X
2	1558-9	"	"					✓	Concau (MF)	X
7	1560-6	"	"						"	1D
1	1567	"	"	En					"	X
1	1568	"	"						Esquirla	X
16	69-82	"	"							X
3	1585-7	"	"						Concau	X
2	1588-9	"	"							X
1	1590	"	"						Molt gruixut	X
1	1591	"	"					✓	"	X
1	1592	"	P					✓		X
1	1593	"	"							X
1	1594	"	"					948		D

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: L^U - 75 Total fragments: 41 Número: 1766 - 1801

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
12		COR	SF	Vermell					de Cuina?	
1	1766	NOR	V/E				Aplic		Perforació.	X
1	1767	"	"						Fons pedres	X
1	1768	"	"	G					"	D
1	1769	"	"						Versador	D
2	1770-1	"	"						(M)	X
1	1772	"	"						Versador	X
1	1773	"	"							D
1	1774	"	"							X
1	1775	"	"						Gran	X
1	1776	"	"	G						X
2	1777-3	"	F						Fons pedres.	X
2	1779-30	"	"							X
1	1781	APL	V						PE-26	D
1	1782	"	P						PE-25 o 26	D
1	1783	"	V						PE-22	D
1	1784	ARO	V/E						D	
1	1785	AR	V				March	IVLII ANICETTI	D	
1	1786	"	SF				"	"	D	
1	1787	"	V					Tarraconesa 1	D	
1	1788	"	"					Dressell 7/11	D	
1	1796	"	V				March	Pascual 1 IV.ANI	D	
1	1797	"	"				"	"	D	
1	1798	"	"				"	"	D	
1	1799	"	CA				"	"	D	
1	1800	"	"				"	"	D	
1	1801	"	"				"	"	D	

Jaciment: ... CANI VELL DEL LLOR Municipi: ... SANT BOI DE LLOBREGAT
 Campanya: ... 1963 Sector: Cala: Estrat: ... (75)
 Observacions:

Referència: ... LL - 75 ... Total fragments: 196 ... Número: 1002 - 1997

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	1302	AR	3F				Graf.			D
1	1303	"	V/N						X	
2	1804-5	"	V						(MP)	X
1	1806	"	"	En					D	
1	1807	"	"						X	
1	1808	"	"						D	
2	2-10	"	"	En					X	
1	1811	"	"						D	
1	1812	"	"						X	
1	1813	"	"	En					X	
2	1814-5	"	"						Parcial 1 (MP)	X
2	1816-7	"	"						" "	X
2	1818-9	"	"						" "	X
74	20-93	"	"						"	X
1	1894	"	N			P				X
10	95-96	"	"	En						X
17	5-21	"	"							X
1	1922	"	"							X
1	1923	"	"							X
1	1924	"	"			Blan				X
2	1925-6	"	"			Rosat		(MP)	X	
1	1927	"	N/CA	En					X	
3	20-30	"	"						X	
5	1931-5	"	N	En					X	
4	1936-9	"	"						X	
5	1940-4	"	"	En					X	
26	45-70	"	"						X	
1	1971	"	CG/AN						X	
7	1972-3	"	AN	En					X	
13	72-96	"	"						X	
1	1997	"	FI	En				951	X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 2947 Número: 1998 - 2155

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
10	2007	AR	BI					2 - 0 - - 0 - 952	Jencers	X
3	2007-10	"	"						X	X
15	21-22	"	"							X
8	23-36	"	"						Esquirles	X
91	37-127	"	CA							X
5	38-32	"	"	En						X
1	2153	"	CO							X
2550		"	SF							
134		"	"	En						
27		AIR	SF	En		OL				
6		"	"			"				
1	2134	"	"	"n		CL				X
2	2135-0	"	"	"		"				X
1	2137	"	AF	"		"				X
1	2138	"	PI	"		"				X
1	2139	"	CA	"		"			X	
11	2140-50	VC	SF	Vid					(MP) Enterrat pages ?	
1		AF	SF			Es				
1	2151	CIL	V	VH	Gris				X	
1	2152	RF	CA						X	
2	2153	COI	F						X	
1	2154	"	"						D	
1	2155	"	CA						X	

Jaciment: CAMI VELL DEL LICR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 179 Número: 2156 - 2335

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	2156	GI	V/P						BOL	D
1	2157	"	V/P							D
5	50-62	"	"							D
1	2163	"	V/AM							X
3	2164-6	"	V/P						PLATA (MP)	D
2	2167-3	"	"						" (")	D
5	2169-73	"	"						"	D
5	2174-8	"	V						(MP)	X
15	79-93	"	"							X
38	94-231	"	"							1D
15	32-46	"	"						BOL	1D
7	47-53	"	"							1D
2	2254-5	"	"						(MP)	D
3	2256-3	"	"						(MP)	X
4	59-62	"	"						(MP)	X
2	2263-4	"	"						(MP)	X
2	2265-6	"	"						PLATA (MP)	X
1	2267	"	"						"	X
2	2268-9	"	"							X
13	70-82	"	"							X
1	2285	"	"						PLATA	X
2	2285-6	"	"						" (MP)	X
12	87-20	"	"							X
5	90-303	"	"						(MP)	X
1	2304	"	"							X
3	2305-7	"	"							1D
6	2308-13	"	"				EE		BOL	1D
13	14-20	"	"							X
5	21-31	"	"							1D
3	2332-4	"	"							X
1	2335	"	"							D
								953		

Jaciment: ... SANTI VELL DEL LLOBREGAT ... Municipi: ... SANTI DEL LLOBREGAT ...
 Campaña: ... 1983 ... Sector: ... Cala: ... Estrat: ... (75) ...
 Observacions: ...

Referència: EL - 75 Total fragments: 43 Número: 2336 - 2379

QF	N	IC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	2336	GI	V							X
2	2337-3	"	"							X
2	30-40	"	"							X
2	2341-2	"	"							X
1	2343	"	"							X
1	2344	"	"							X
1	2345	"	"							D
1	2346-7	"	"						(MF)	X
1	2348	"	"							X
1	2349	"	"							X
1	2350	"	"						(MF)	X
1	2351	"	"							X
4	2352	"	"							X
1	2356	"	"							X
1	2358	"	"							X
1	2359	"	"							X
1	2360	"	"							X
1	2361	"	"							X
1	2362	"	"							D
1	2363	"	"							X
1	2364	"	"							X
2	2365-6	"	"						AMPOLLA (MF)	X
1	2367	"	"						"	X
1	2368	"	"						"	X
1	2369	"	"						"	X
1	2370	"	Esfero							B
1	2371	"	H					Aplic - B		B
1	2372	"	"					- C -		X
1	2373	"	"					- B -		X
1	2374	"	"					- D -		X
1	2375	"	"					- B -		X
								954		

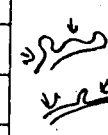
Jaciment: CARI VELL DEL LAC Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1905 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

Referència: LB - 75 Total fragments: 199 Número: 2380 - 2579

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
9	2380-3	GI	N					- 8 -		X
1	2389	"	"					- 0 -		X
1	2390	"	"							X
11	91-40	"	AI							X
1	2402	"	I						Scncer	X
1	2403	"	"						" i retallat	X
1	404	"	"							D
28	5-32	"	"							ID
2	2435-	"	"						(LF)	D
3	2435-7	"	"						(LF)	D
2	2438-9	"	"						(LP)	D
5	2440-1	"	"						(LP)	X
4	2445-3	"	"						(M)	X
1	2449	"	"						Retallat	X
2	2450-2	"	"						(LF)	X
5	2453-7	"	"							ID
1	2458	"	"							X
1	2459	"	"						Grans dimensions	X
2	2460-1	"	"						PLAT	D
1	2462	"	"						Concau	D
6	2463-3	"	"							X
6	65-74	"	"				Es			ID
1	2475	"	F						Scncer	D
22	76-97	"	"							X
6	98-508	"	"							X
4	2504-7	"	"						PLAT	X
5	2505-1	"	"							X
3	2513-5	"	CA						(MF)	X
9	16-24	"	CA							X
33	25-77	"	"							X
1	2570-9	"	ST					955	Perforacio	X

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 738 Número: 2580 - 2631

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
.686		GI	SF							
1	2580	RPIP	V				PI		(bandes)	D
1	2561	"	CA				"		(")	D
1	2582	"	SF				"		(bandes creuades)	X
1	2583	"	"				"		(,andes)	X
2	2584-5	"	"				"			X
1	2586	RPI	V						(A.I. miniatur.)	X
1	2587	"	"							L
1	2588	"	"							X
1	2589	"	"							X
1	2590	"	"							D
2	2591-2	"	"							1D
2	2593-4	"	"							D
1	2595	"	"							X
1	2596	"	"							X
9	27-605	"	"						KALATHOS	1D
1	2606	"	"						"	X
9	2607-15	"	"							1D
2	2616-7	"	"							X
1	2618	"	"							X
1	2619	"	"							D
2	2620-1	"	"							1D
3	2622-4	"	"							2D
1	2625	"	"							D
2	2626-7	"	"						(LF)	X
1	2628	"	"							X
1	2629	"	"							X
1	2630	"	V/W							D
1	2631	COR	"					956	(MF - 630)	D

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 233 Número: 2798 - 3036

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	2703	GR	V	A		n/q				X
1	2709	"	"	"		"			X	
1	2800	"	"	"		"			X	
1	2801	"	"	"		"			D	
2	2802-3	"	"	"		"			X	
2	2804-5	"	"	"		"			X	
1	2806	"	"	"		"			X	
2	2807-8	"	"	"		"			LD	
2	2809-10	"	"	"		"			X	
1	2811	"	"	"		P			X	
5	2812-6	"	"	"		n/q			X	
1	2817	"	"	"		"			X	
2	2818-9	"	"	"		"			X	
2	2820-1	"	"	"		"			(SP) X	
1	2822	"	"	"		"			X	
3	2823-5	"	"	"		"			X	
1	2826	"	"	"		"			X	
2	2827-8	"	"	"		"			(SP) X	
5	28-33	"	"	"		"			X	
4	2834-6	"	"	"		"			LD	
2	47-51	"	"	"		P			X	
4	2852-5	"	"	"		n/q			X	
1	2856	"	"	"		"			X	
2	2857-8	"	"	"		"		X		
4	59-62	"	"	"		"		X		
13	63-75	"	"	"		"		LD		
1	2876	"	"	"		"		X		
1	2877	"	"	"		"		X		
1	2878	"	"	"		"		X		
1	2879	"	"	"		"		X		
156	80-3036	"	"	"		"		958	3D	

Cami VELL DEL MOR

Jaciment: Municipi: SANT BOI LLOBREGAT

Campanya: 1953 Sector: Cala: Estrat: (75)

Observacions:

Referència: LL - 75

Total fragments: 79

Número: 3037 - 3114

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
7	3036-3042	GR	V	A		P				X
1	3043	"	"	"		M/C			TAPADORA	D
15	40-50	"	"	"		"			"	2D
3	50-61	"	"	"		P			"	X
1	3062	"	N	"		M/C				D
1	3063	"	"	"		"				D
1	3064	"	"	"		"				D
1	3065	"	"	"		P				X
1	3066	"	"	"		M/C				X
1	3067	"	"	"		"			Esquirla	X
1	3068	"	AN	"		"				X
1	3069	"	"	"		"				X
2	2070-1	"	N	"		"			(MF)	D
2	2072-3	"	P	"		"			Sençers	X
2	2074-5	"	"	"		M/C/P			(MF)	X
2	2076-7	"	"	"		M/C			(MF) Torn lent	D
2	2078-9	"	"	"		C/P			Sençer (MF)	X
2	3080-1	"	"	"		M/C			(MF)	X
10	3082-91	"	"	"		"				X
2	3082-3	"	"	"		P			1D	
1	3094	"	"	"		M/C		Concau	X	
1	3095	"	"	"		"			X	
2	3096-7	"	"	"		"			X	
2	3098-9	"	"	"		"		(MF)	X	
2	3100-1	"	"	"		"		(MF)	X	
3	3102-4	"	"	"		"		(MF)	X	
2	3105-6	"	"	"		"		(MF)	X	
3	3107-9	"	"	"		"		(MF)	D	
1	3110	"	"	"		"		(MF)	X	
2	3111-2	"	"	"		"		(MF)	X	
2	3113-4	"	"	"		"		(MF)	X	

959

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (75)
 Observacions:

Referència: LL - 75 Total fragments: 175 Número: 3115 - 3289

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	3115-6	GR	V	A		M/Q			(MP)	X
7	17-23	"	"	"		"			Torn lent	X
1	3124	"	"	"		"	In?			X
2	3125-6	"	"	"		"			Concau?	X
1	3127	"	"	"		"			"	X
	3128-10	"	"	"		"				X
6	3131-6	"	"	"		"				X
44	37-00	"	"	"		"				X
1	3131	"	"	"		"				X
3	3132-4	"	"	"		"			(MP)	X
1	3135	"	"	"		P				X
3	3136-8	"	"	"		M/Q				X
2	39-20	"	"	"		P				X
15	91-205	"	"	"		M/Q				X
2	3206	"	"	"		"			Concau?	X
6	3207-12	"	CA	"		P			X	
40	13-52	"	"	"		M/Q			X	
1	3253	"	V	"		"			X	
1	3254	"	SA	P		"	In		X	
1	3255	"	"	"		"	"		X	
1	3256	"	"	"		"	"		X	
3	3257-3	"	"	"		P			X	
2	3260-1	"	"	"		"			X	
13	3262-7	"	"	"		M/Q			X	
2	3275-6	"	"	"		"		Cercles	D	
3	3277-3	"	"	"		"			X	
1	3280	"	"	R		P		Disc	X	
1	3281	"	"	"		"		1/2 Disc	X	
7	3282-3	"	"	"		"		"	X	
1	3289	"	"	"		P		Argila	X	
								960		

llocament: CANI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOMBREGAT
 any: 1983 Sector: Cala: Estrat: 75
 observacions:

èrència: LL - 75 Total fragments: 2594 Número: 3291 - 3322

ESTRUCTURES CONSTRUCTIVES

tegula plana	561	-
ambrex	167	-
tef-Tovot		-
req. informes		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-

arrebossat pintat		-
arrebossat no pintat		-
STUC		-
Tovot	61	-

Panets de calç	15	-
Carreus		-

OLLIA

Vres	16	3309 - 3324
Fons	1	3325 -
s/f	480	-
Panxa de capacitat	1	3326 -
Discs	8	3327 - 3335
Restes	1	3336

FAUNA

Terrestre	1241	-
Malacològica	12	-

METALL

Moneda ILIRIATA	1	3297 -
Denari romà plata	1	3296 -
fibula bronze	1	3291 -
" "	1	3292 -
Agulla Bz. cap anec	1	3293 -
" "	1	3295 -
Placa Brz.	1	3294 -
Arags. agulles Bz.	3	3299 - 3301
Anella Brz.	1	3302 -
Plaquetes Bz.	3	3303 - 3306
Pijferro Bz.	1	3307 -
Fora vas bronze?	1	3308 -
Vaina de ferro	1	3309 -
Clau bronze	1	3310 -
Plaqueta bronze	1	3311 -
Plaqueta Bz perfor.	1	3312 -
Placa i anella Fe	1	3313 -
Anella Ferro	1	3314 -
" "	1	3315 -
Clau de ferro	1	3316 -
Plaqueta alom	6	3317 - 3322

ament: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 any: 1983 Sector: Cala: Estrat: 75
 Observacions:

erència: LL - 75 Total fragments: 152 Número: 3323 - 3460

RESTES CONSTRUCTIVES

tegula plana		-
ambrex		-
laç-Tovot		-
raq. informes		-
		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

arrebcssat pintat		-
arrebcssat no pintat		-
STUC		-
		-

pancts de calç		-
carreus		-
		-

OLLIA

Vres		-
Fons		-
s/f		-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre		-
Malacoiçgica		-
		-

METALL

Grapes plom	8	3323 - 3324
Claus de Ferro	57	3331 - 3389
Ferro indiferenciat	46	3390 - 3437
escòria	17	

VIDRE

Contes pasta vitrea	2	3438 - 3439
		-
		-
		-

ALTRES RESTES

londera (frags.)	12	3440 - 3451
londera (sencers)	2	3452 - 3453
Fusaïola	1	3454 -
molí granit	1	3455 -
Còdols	1	3456 -
Quars rotocat	1	3457 -
" roda	1	3458 -
Pedra arenisca tallada	2	3459 - 3460
Ablic cap faune	1	3290 -
		-

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT B. OI LLOBREGAT

Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (76)

Observacions: REEMMAT DE CLANDESTINS

Referència: LL - 76

Total fragments: 75

Número: 1 - 29

QF	N	IC	F	AS	OP	U	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
2	1/2	CPB	V	VN			Es	=C	M-2250/B-5 (MP)	X
2	3/4	"	"	"			"		" X	X
1	5	"	F	"			"		M-2320/L-1	X
1	6	"	"	"	"		"		M-2250/L-5	X
4	7-10	"	"	"					"	X
1	10bis	"	V/R	"					M-2322a1/L-1	D
									RESTAURADA	
1	11	CCI	V				OL		TAPADORA	D
1	12	"	F				"			D
1	12 bis	"	"				"			X
6	13-8	"	"				"			X
2		"	SF				"			
1	19	CCI?	V		Verda		OL			X
1	20	"	"		"		"			X
1		"	Sf		"		"			
1	21	AIR	V	En			OL	A		D
2	22-3	"	F	"			"			X
1	24	"	FI	"			"			X
1	25	"	CA	"			"			X
29		"	SF	"			"			
1	26	COR	V						TAPADORA	X
1	27	"	P							D
1	28	"	F						Perforació	D
6		"	SF		Blanc					
6		"	"	En						
1	29	COR	V					964	Vertedor	D

Jaciment: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI LLOBREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat: (76)
 Observacions: REMENAT CLANDESTINS

Referència: LL - 7 6 Total fragments: 5.139 Número: 71 - 276

QF	N	IC	F	AS	UP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	71	RTI	V						KALATOS	X
1	72	"	"	Ld						D
1	73	"	"							D
1	74	"	"						Parats primes	D
1	75	"	"							X
1	77	"	"						Esquirla	X
1	78	"	"						Parats primes	X
1	79	"	"						"	D
1	80	"	H							X
1	81	"	AN							X
2	82-3	"	H							
1	84	"	H							X
1	85	"	AN							X
2	86-7	"	F							1D
2	87-8	"	CA							D
4.533		"	ST							
3	89-91	RT/AL	V						(MF)	D
78	92-169	"	"							X
25	170-21	"	"							X
1	192	"	"							1D
31	193-223	"	N						Senceres	1D
11	224-34	"	"							X
3	235-42	"	AN							1D
15	243-57	"	PI							X
13	250-70	"	"							X
3	271-3	RTIE	V.				FI		Dents llop (MP)	D
1	274	GR	V/N	A		F			Mansa orelletes?	D
1	275	"	V.	"		"				X
1	276	"	"	"		"				X

Locament: CAMI VELL DEL RIER Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT
 any: 1904 Sector: Cala: Estrat: (76)
 Observacions:

Referència: LL - 76 Total fragments: 135 Número: 321 - 327

RESTES CONSTRUCTIVES

ègula plana	35	-
ombrex	1	-
Maç-Tovot		-
raq. informes		-
		-

Opus signinum	26	(paret)
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebassat pintat		-
Arrebassat no pintat	2	-
ESTUC		-
Tovot	6	-

Panxos de calç	5	-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vres	2	321 - 322
Fons	1	323 -
s/f	30	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	52	-
Malaccològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCORIES

		-
		-
		-
		-

VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

Polí granit (MF)	2	324 - 325
" (frag.)	1	326 -
Pondera	1	327 -
Edifici	1	-
		-
	968	-

Jaciment: CARI VELL DEL FLOR Municipi: ST. POL DEORDREGAT
 Campanya: 1983 Sector: Cala: Estrat:
 Observacions: REMENAT (SUPERFICIALS / PERFILS / NETEJA)

Referència: LL-R

Total fragments: 479

Número: 24 - 69

QF	N	TC	F	AS	OP	D	DEC.	CROQUIS	OBSERVACIONS	E
1	24	GI	V							X
1	25	"	"						X	
2	26-7	"	"						X	
1	28	"	"				Es		X	
1	29	"	V						Bol	X
1	30	"	N							X
1	31	"	"						Molt gran	X
1	32	"	P							X
7	33-9	"	CA							X
29		"	SF							
1	40	RTIP	V				P		Kalathos (2F)	X
5	41-5	"	F				"		M.P.	X
1	46	"	SF				"			X
1	47	RTI	V						Bol	X
2	48-9	"	"						M.P. Kalathos	X
1	50	"	"							X
1	51	"	"							X
1	52	"	"						Col cigne (3F)	X
1	53	"	"							X
1	54	"	N						(3F)	X
1	55	"	F						X	
4	56-9	"	"					Concau	X	
3	60-2	"	CA						X	
404		"/AI	SF						X	
2	63-4	AI	V					ALTA	X	
3	65-7	"	"					Plana	X	
1	68	"	AN						X	
1	69	"	PI						X	

Document: CAMI VELL DEL LLOR Municipi: SANT BOI DE LLOBREGAT
 Campaña: 1983 Sector: Cala: Estrat:
 Observacions: REMENAT (SUPERFICIAL / NETEJA / PERFILS)

Referència: LL-R Total fragments: 47 Número:

RESTES CONSTRUCTIVES

ègula plana	7	-
ombrex		-
Maç-Tovot.		-
frag. informes		-

Opus signinum		-
Tessel·les		-
		-
		-

Arrebcssat pintat		-
Arrebcssat no pintat		-
ESTUC		-
		-

Pancts de calç		-
Carreus		-
		-

DOLLIA

Vcres		-
Fons		-
s/f	14	-
Amb grapes		-
		-

FAUNA

Terrestre	19	-
Malaccològica		-
		-

RESTES HUMANES

		-
		-

METALLS-ESCÒRIES

Claus de Ferro	6	-
		-
		-
		-

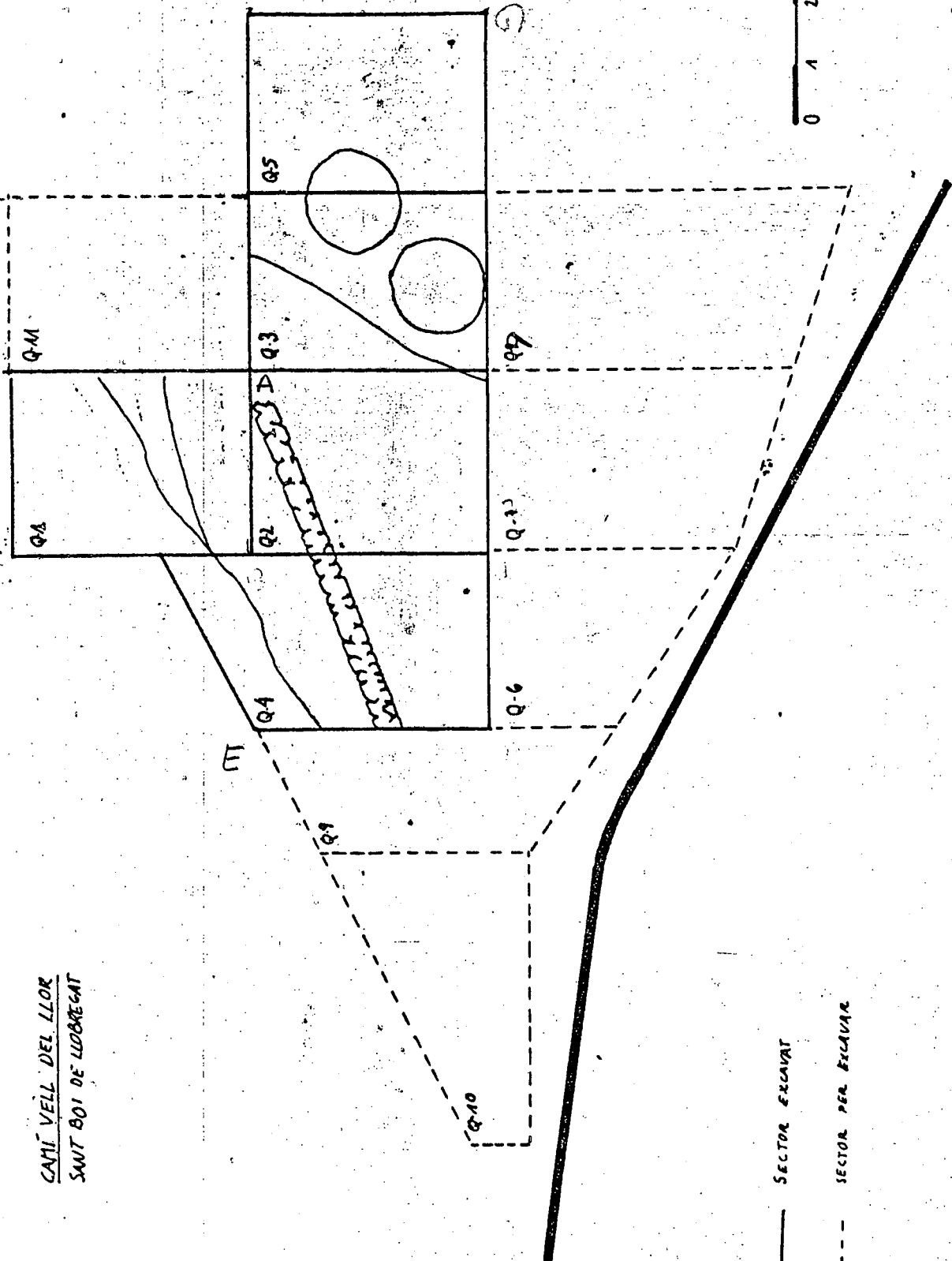
VIDRE

		-
		-

ALTRES RESTES

		-
Disc llicorella	1	-
		-
		-
		-

CAMI VELL DEL LLOR
SANT BOI DE LLOBREGAT



— SECTOR EXCAVAT
- - - SECTOR PER EXCAVAR

0 1 2 3 4 5
mètres

16 - FOTOCOPIA DE L'ARTICLE PRESENTAT
SOBRE EL JACIMENT A LES PRIMERES
JORNADES INTERNACIONALS D'ARQUEO-
LOGIA ROMANA. GRANOLLES, FEBRER DE
1987

HOMENATGE A JOSEPESTRADA I GARRIGA



J O R N A D E S
I N T E R N A C I O N A L S
D' A R Q U E O L O G I A
R O M A N A

DE LES ESTRUCTURES INDIGENES A L'ORGANITZACIO

PROVINCIAL ROMANA DE LA HISPANIA CITERIOR

MUSEU DE GRANOLLERS
5. 6. 7 i 8 DE FEBRER DE 1987
1. DOCUMENTS DE TREBALL

1111 1111 IV Govern de la Portada 1987

EL CAMI VELL DEL LLOR: EL PROCES DE ROMANITZACIO D'UN
ASSENTAMENT IBERIC AL PLA
N. Molist

EL CAMÍ VELL DEL LLOR: EL PROCES DE ROMANITZACIÓ D'UN
ASSENTAMENT IBÈRIC AL PLA
N. Molist

1.- INTRODUCCIÓ

A conseqüència d'unes obres municipals d'urbanització i de remoció de terres per la construcció d'un complex esportiu, l'any 1963 es realitzà una excavació d'urgència a la zona coneguda com El Llor, a Sant Boi de Llobregat (Baix Llobregat). Aquesta excavació va ser dirigida per Ferràn Puig i la sotasignat.

El jaciment era inèdit bibliogràficament, tot i que havien aparegut petites notes en treballs recents i, en aquells moments, encara no publicats (SOLIAS, 1982, p. 25; JULIA et ALI, 1985). Darrerament, s'ha realitzat una Memòria de Licenciatúra sobre una part dels materials arqueològics (MOLIST, 1985).

Ja que el jaciment i els resultats de l'excavació registren inèdits, creiem oportú fer-ne una descripció prèvia, per a passar seguidament a tractar un dels aspectes més interessants que es desprenen de l'estudi del jaciment del Camí Vell del Llor: el pas progressiu d'un assentament ibèric situat al pla cap a una quasi total romanització. Aquest fet evident ha d'emmarcar-se en la peculiar ubicació del jaciment dins el context geogràfic i històric.

2.- EL JACIMENT DEL CAMÍ VELL DEL LLOR

2.1.- Situació geogràfica.

El jaciment ibèric i romà del Camí Vell del Llor es troba situat al límit nord-est del terme municipal de Sant Boi de Llobregat, prop del terme municipal de Santa Coloma de Cervelló i fora del nucli urbà (Fig. 1). Les seves coordenades geogràfiques són: 41° 21' 20" (Lat. N) i 2° 1' 34" (Long. E).

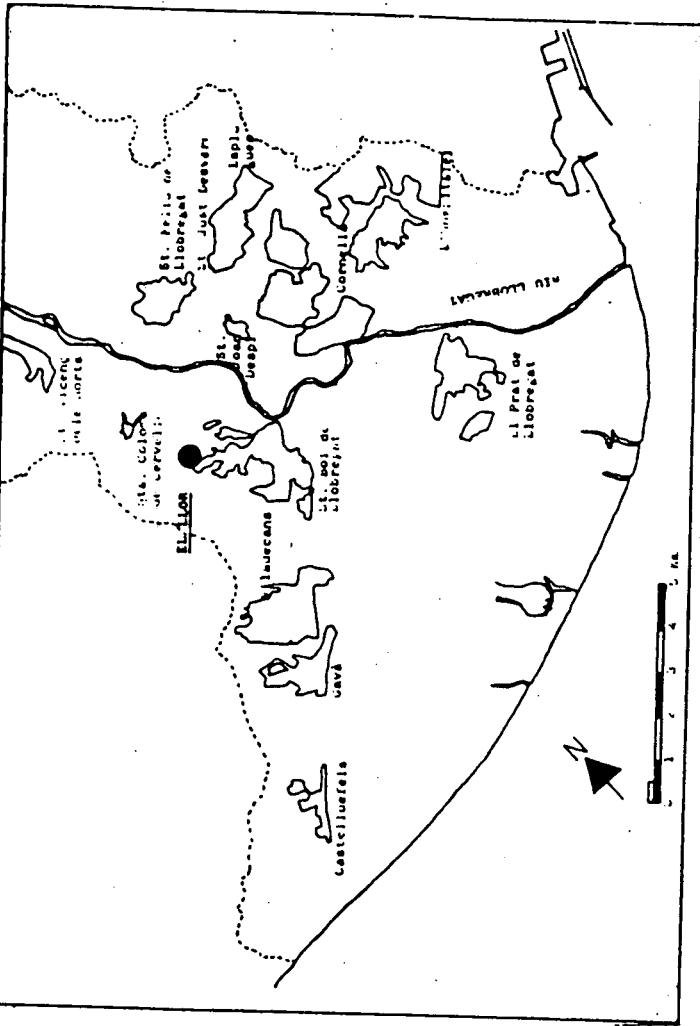


Fig. 1: Plànol de situació del jaciment

El jaciment es troba a la riba dreta del riu Llobregat, a uns 900 m. de distància del mateix i a 47 m sobre el nivell del mar. Per la banda nord-oest limita amb la riera de Can Solé, la qual comparteix els termes municipals de Sant Boi i de Santa Coloma. Aquesta zona és coneguda pel nom del Llor, ja que antigament s'hi ubicava l'ermita de Santa Bàrbara del Llor. El jaciment es situa a costat del camí que duia a l'esmentada ermita.

El Camí Vell del Llor està ubicat al peu dels petits turons que constitueixen les estribacions est del massís del Garraf, de constitució calcàrea cretàcia, els quals estan formats, en aquesta àrea, per un sòcol paleozoic de pissarres. Des del peu dels turons fins el llit del riu hi trobem les terraces formades per materials argilosos quaternaris assentats sobre el tortorà.

va ser possible una minuciosa diferenciació que va portar a una precisa datació cronològica: el jaciment té una vida, pràcticament ininterrompuda, des de finals del segle IV aC. fins a inicis del segle I dC.

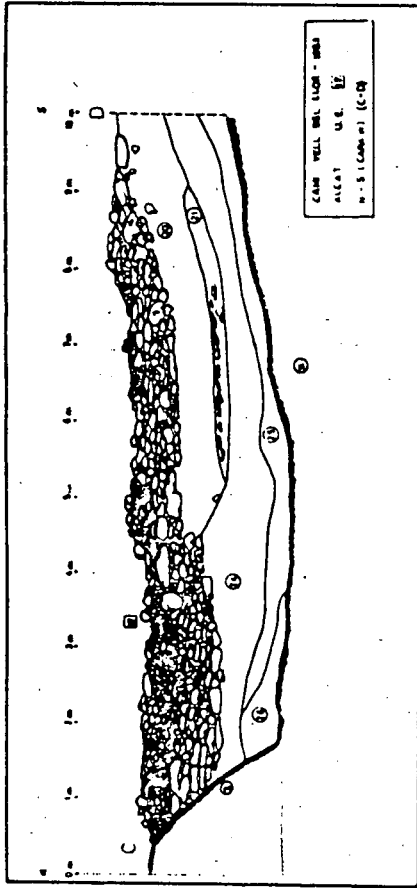


Fig. 4: Secció C-D. Alçat del mur o marçe per la seva cara vista

2.3.- Cronologia i materials

En base als materials importats ha estat possible establir una seriació cronològica de forma arbitrària, cada 25 o 50 anys (segons hagué estat possible concretar). El resultat final ha estat l'agrupació dels estrats en 11 fases. Resumirem breument les característiques principals de cada una d'elles amb la indicació dels materials més representatius.

1 (325-300 aC). Es tracta de la fase més antiga i com figuren els primers nivells de farciment de la fossa, després de ser aquesta inutilitzada. Dins aquesta fase hi incloïm el farciment molt pobre de materials de les oves sitges. Del poc material recuperat, cal destacar un cràter de protocampaniana (Morel 3521a) que Morel data al 345 (± 30) (Morel, 1981). Amfóra púnica i massaliota són altres importacions a destacar. No hi ha ceràmica ibèrica pintada.

2 (300-250 aC.) i 3 (250-200 aC.). Ambdues fases engloben el conjunt de materials del segle III aC, una de les etapes que queda més enfosquida, sobre tot pel que fa a la darrera meitat del segle. Aquesta manca de material pot ser deguda, en part, pel buidat parcial de la fossa efectuat en fases posteriors. Per a la fase 2, els materials que ens han datat són els següents: protocampanians del Taller del Golf de Lleó (Lamboglia 24/25b; Morel 2544), amb una cronologia de 300-275; campanians A antigues (Morel 2544 d1 o f1 i Morel 2544 al), amb una cronologia de finals del segle IV-inicis del segle III (Morel, 1981). Una pàtera del Taller de les Tres Palmetes Radials de Roses (Lamboglia 26; Morel, 2812) que està datada entre el 300 i el 250 aC. (SANTAKI, 1978). Cal destacar també una ànfora púnica tipus Naïá D, datant-se l'arribada a Eivissa d'aquest tipus amfòric a partir del segle IV, arribant fins el 200-150 (KAKOÏ, 1981).

Com a materials datables de la fase 3 cal destacar diversos bols i pàteres (Lamboglia 25; Morel 2784), datats als voltants del 250 aC (MOREL, 1981), així com un skyphos (Lamboglia 43, Morel 4300).

4 (200-150 aC.). Correspon a aquesta fase un dels moments de canvi més destacables del jaciment: la construcció d'un mur (Fig. 2 i 4) que travessa la fossa en direcció nord-sud, paral·lelament al tall est i que es pot datar als voltants del 175 aC. per una campaniana A (Lamboglia 28; Morel 2600 b1) (MOREL, 1981). La construcció del mur provoca el buidat parcial de la fossa, actuant aquest com a simple marge per contenir les terres que han quedat al seu costat est (bàsicament els estrats del segle III aC.). A partir d'aquest moment es fa notori un farciment més accelerat de la fossa amb gran quantitat de material arqueològic. Les formes de ceràmiques de vernís negre més representatives de la fase 4 són, majoritàriament, bols i pàteres, amb una cronologia entre 200-175/150 aC (MOREL, 1981): (Lamboglia 24/25, Morel 2544, Lamboglia 27, Morel 2250; Lamboglia 28, Morel 2600 b1, etc.). Quan a ànfores d'importació, cal ressenyar les primeres Dressel 1A i les PE-23 (aquesta darrera amb una cronologia de 200-150 aC. -KAKOÏ, 1981-).

5 (150-125 aC.) i 6 (125-100 aC). Continua en aquestes fases el farciment de la fossa i s'inicia la progressiva colma-

tació del marge. Quan a materials, es nota un lleuger augment de les importacions procedents de la Península Itàlica, tant de ceràmiques de luxe com de comunes i àmfores. Per la fase 5 cal destacar un bol (Lamboglia 4b, Karel 2686) de campaniana B-antí 2a o etrusco-Cales, de cronologia discutible, doncs sanmartí la data entre el 175 i el 150 aC (SARRA-ALII, 1976, vol. I, p. 152, Lám. 2b n° 57b, Vol. II, p. 599, Lám. 102 n° 22), mentre que per Morrel seria de la primera meitat del segle I aC (MOREL, 1981). El material ceràmic de la fase 6, en vernís negre, es va diversificant cada vegada més, dominant la campaniana b (Fig. 5). Les formes més comuns són pàteres, amb una gran diversitat de tipus (Lamboglia 4, Karel 1410; Lamboglia 5, Karel 2253/2255/2256/2257/2258; Lamboglia 27, Karel 2760 i Lamboglia 3b, Karel 1310).

7 (100-75 aC) i 8 (75-50 aC). Des de la primera meitat del segle I aC, veiem com disminueixen les ceràmiques índigenes en proporció davant de les ceràmiques i àmfores itàliques. La ceràmica campaniana B domina àmpliament sobre la campaniana A tardana (Fig. 5). Les pàteres continuen predominant sobre la resta d'elements de la vaixel·la de luxe. A destacar un plat (Lamboglia 6, Karel 1431 b1) dins la fase 7. Així mateix cal destacar una àmfora PE-17, amb una cronologia de 160 (-40) - 1 aC. (MILLER, 1981). A la fase 6 continua la mateixa tònica que a la fase anterior quan a formes de la vaixel·la de luxe (Lamboglia 1, Karel 2320, Lamboglia 2, Karel 12210; Lamboglia 3, Karel 7300; Lamboglia 1b, Karel 2612, Lamboglia 2b, Karel 2760; Lamboglia 27, Karel 2612, Lamboglia 31, Karel 2970; Lamboglia 3b, Karel 1310 i Lamboglia 5, Karel 2250/50). Hi ha més varietat també en tipus àmforics, tant de púnico-ebussitans (PE-23; PE-24), com dels de procedència itàlica (Dressel I i IC i tipus Ib -MILLER, 1974/5 i 1976-).

9 (50-25 aC.): En aquest moment el marge queda colmatat i els nous abocaments el van cobrint. Quan a materials, apareixen les primeres tímidas importacions de Terra Sicillata Itàlica i les primeres àmfores fabricades a la Tarraconense (les Laletana I/Tarraconense I). Dominen encara, però, les ceràmiques de vernís negre (Fig. 5).

10 (25-0 aC.) i 11 (0-20/25 aC.). Un cop colmatat el mar següeixen els abocaments per colmar la fossa. Al no tenir aquesta sencera sino tant sols una part, desconecem fins a quin

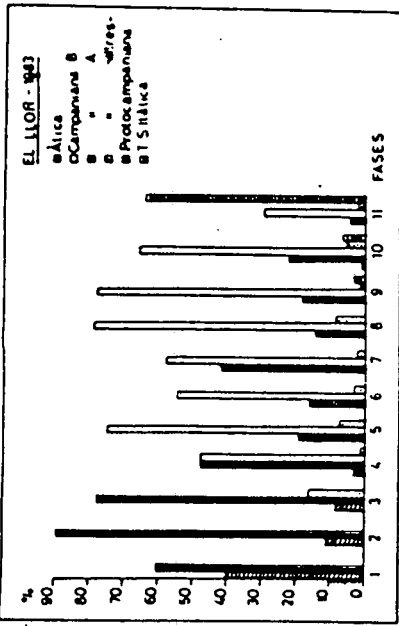


Fig. 5: Gràfic de percentatges sobre el total de les ceràmiques de luxe (vernís negre i Síndica).

moment s'utilitza la fossa. No obstant, el material ens indica una datació màxima de poc després del primer quart del segle I aC. L'estudi dels materials mostra com les ceràmiques ibèriques es veuen desplaçades progressivament per les ceràmiques romanes de fabricació també local (Fig. 6). La Terra Sicillata Itàlica s'imposa sobre la Campaniana (Fig. 5). A la fase 10, la T.S. Itàlica presenta formes arcaïques (Goudineau 12 o 15) amb una cronologia de 50-15aC. (GODINEAU, 1966). Apareixen també les primeres àmfores Pascual I i continuen arribant produccions de visseques com la PE-25 (de 50 aC. a la 1a meitat del segle I aC. -MILLER, 1981-). Per a la fase 11 compleix amb abundància Itàlica (Fig. 5), d'entre la qual destaquen tres fons amb estampilles encara que tan sols un d'ells és identificable i pertany a P. ATTIVS, amb una datació de 20 aC. a 10 aC. (GODINEAU, 1966). Dins de la T.S. Itàlica trobem una gran varietat de formes: Goudineau 1b, Goudineau 23, Goudineau 2b A, Goudineau 2b B, Goudineau 3b, Goudineau 23 A i 32 B, Goudineau 3b). Aquest material presenta una cronologia que no depassa l'any 15 de la Era, a excepció de la forma 3b, que es troba a partir dels anys 13/15 (GODINEAU, 1966). Eues fíctules -Lullin per 2b -29- donen una cronologia de poc després del canvi d'era (ETTLINGER, 1975). A aquesta carrera fase apareixen encara

2.4.- Hipòtesis d'interpretació

Un cop descrit el jaciment i la seva cronologia, cal fer-ne una primera interpretació: aquesta fossa és, molt probablement, l'abocador de deixalles d'un assentament, inicialment ibèric, situat aprop i del qual sembla que no ha queoat cap altra resta.

A priori, es tracta d'un jaciment prou excepcional i difícil d'interpretar per diverses raons:

a) Per la situació geogràfica: l'ubicació al pla és poc frequent en un assentament ibèric, encara que no és pas un fet aïllat. Quasi davant del Llor, però situat a la riba esquerra del Llobregat i amb una situació geogràfica semblant, es va localitzar una fossa semblant i de cronologies força coincidents. Es tracta de Can Miano, a Sant Feliu de Llobregat (SOLIAS, 1962; BANDEKA i DUPRE, 1964; A.Ñ.I.S., inèdit).

b) Pel tipus de resta conservat, ja que tan sols tenim el material arqueològic, sense cap estructura d'hàbitat amb la qual es pugui relacionar directament.

c) Les raons per les quals s'obrí la fossa. Si bé és força evident l'utilització com abocador, no és tan clara la raó per la qual aquesta fossa va ser excavada. Possiblement es tracta d'una fossa excavada per extreure algun tipus de terra (bé sigui l'argila vermella o la calcàrea blanca) amb una finalitat que desconeixem. Posteriorment, aquesta fossa seria reaprofitada durant més de trescents anys per llençar-hi escombraries. En aquest punt cal descartar que els abocaments provinquin dels rebujos d'un forn ceràmic proper.

Una qüestió resulta ineludible: ja quin tipus d'assentament corresponen les deixalles? ho creiem que es tracta d'un poblat tal com entenem els hàbitats al cim o a la vessant de turons. Més aviat sembla correspondre a un petit nucli o casa aïllada situada al pla i amb una dedicació econòmica prioritàriament agrícola (i comercial?). Cal tenir en compte, però, que amb una pervivència tant llarga poden haver-se efectuat canvis i reformes substancials en l'assentament, sobretot a partir de l'inici del procés de romanització, a partir de la segona meitat del segle II ac.

nous tipus d'àmfores ebusssitanes pròpies del segle Iac. (lcs PE-25 i PE-26). Són ara majoritàries les àmfores Pascual I, algunes d'elles amb la marca IVLIVS ANICETVS -única marca present al jaciment- procedents d'un forn localitzat a Sant Mori de Llobregat, sota l'esternes romanes (PASCUAL, 1977, p. 50). No s'ha identificat cap fragment d'àmfora del tipus Dressel 2/4; en canvi, hi ha un únic exemplar d'àmfora rodia. Cal assenyalar, finalment, que aquesta és una de les fases amb més material arqueològic.

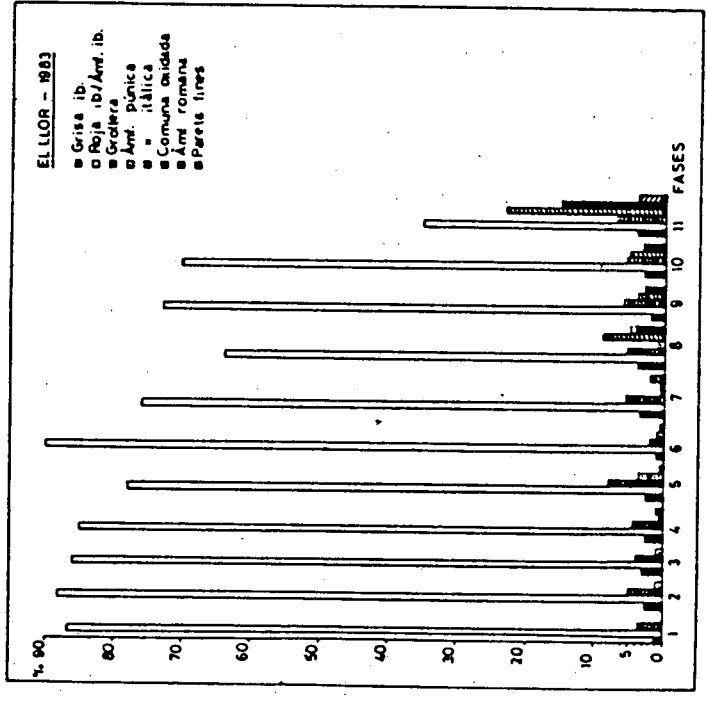


Fig. 0. Gràfic de percentatges per fases sobre el total de materials del jaciment. En el gràfic estan representats els materials més representatius de cada fase excepte ceràmiques de luxe i restes no ceràmiques.

El material arqueològic és l'única dada que ens ha proporcionat el jaciment del Camí Vell del Llor per tal de poder reconstruir mínimament la vida de l'hàbitat.

Sens dubte, el fet més destacable és, per si mateix, la pervivència de l'ocupació que es constata des de finals del segle IV aJC fins el primer quart del segle I dJC., així com l'evident procés de romanització que s'inicia ja a la primera meitat del segle II. Des de finals del segle IV i durant tot el segle III, els materials recuperats ens parlen d'un hàbitat ibèric assentat al peu dels turons i dedicat, més possiblement a l'agricultura que no pas a la ramaderia, donades les escasses restes de fauna en aquestes primeres etapes del jaciment, les quals contrasten amb l'abundància de restes d'àmfores, d'olla i grans vasos ibèrics d'emmagatzematge, així com molins i morters. Aquesta dicotomia entre les restes deixades per l'activitat agrícola i l'activitat ramadera es repetirà al llarg de tota l'ocupació, encara que menys accentuada en la fase final.

Un moment clau de trencament es produirà amb la construcció del mur o marge, vers el 175 aC. A partir d'aquest moment s'inicia un procés força ràpid de romanització, tal com evidencien les restes materials: paulatinament al llarg del segle II abunden cada cop més les importacions de ceràmiques procedents de la Península Itàlica (Campanianes A i B, comuna itàlica, àmfores itàliques, morters, parets fines, d'olla, i, fins i tot, restes constructives -tegulae i imbrice-)(Fig. 6). No obstant, al llarg del segle II, la ceràmica proporcionalment dominant continuarà éssent la ibèrica, especialment l'àmfora i la roja a torn. El buidat parcial de la fossa i l'aixecament del marge poden indicar, al nostre parer, un canvi important en l'assentament, que coincideix plenament amb l'inici de la romanització a la zona.

A llarg de tot el segle I aC continua aquest procés, augmentant progressivament les importacions itàliques (Fig. 5 i 6). A partir de mitjans d'aquest segle en endavant, el mateix

rial recorda cada cop més al que trobaríem en una vil·la romana republicana: apareixen les primeres àmfores romanes produïdes a la zona (Les laietanes o tarraconenses), en relativa abundància; les primeres Terra Sigillata Itàliques, ceràmiques comunes de cuina i de taula, morters, llanternes, etc. També hi són molt abundants les restes constructives, i, fins i tot, les restes d'opus signinum, morter de calç, etc.

Al primer quart del segle I dC., les ceràmiques ibèriques -fins aquell moment ampliament majoritàries- equilibren les seves proporcions respecte de les ceràmiques que coneixem com a romanes (Fig. 6). En el conjunt de material, les ceràmiques comunes romanes (àmfores, parets fines, llanternes, ceràmiques a torn lent de cuina, etc.) dominen a les ceràmiques tècnica indígena (roja a torn i grises monocromes). Aquestes darreres copien les formes, quasi mimèticament, tant de la ceràmica comuna com de la de luxe (KOLIST, 1985). Fins i tot els fragments que apareixen a les ceràmiques deixen de ser escrites en alfabet ibèric per a fer-ho en alfabet llatí. Aquest creiem que és un fet altament indicatiu, no tant sols del grau de romanització, sinó també de la procedència dels pobladors, ja fossin ibers totalment integrats al modus de vida romà o colons itàlics, els quals ocupaven les villae republicanes i alt-imperials al Baix Llobregat.

La romanització de la Laietania i de l'àrea de la costa en general es tenen abundants dades i existeix una àmplia bibliografia (JULIÀNI, 1976; PALVOSKI, 1981 a i b; SOLIAS, 1982; AQUILUE et Alí, 1984; BARBERÀ-DUPRÉ, 1984; JULIA et Alí, 1985; BLAJUT et Alí, 1984). A partir de la segona meitat del segle I, la Laietania es pot considerar totalment romanitzada. Pel que fa a la zona Sud (Baix Llobregat i Barcelonès), aquesta romanització culminarà amb la fundació de Barcelona a finals del segle I aC.

Els darrers estudis sobre l'àrea Sud laietana (SOLIAS, 1982; BLAJUT et Alí, 1984; JULIA et Alí, 1985) coincideixen que en època romano-republicana hi ha ja una reestructuració del territori (des de finals del segle II aC.). Són 14 el nombre de villae conegudes fins ara, assentades preferentment al pla i al peu de les muntanyes, seguint la vall del Llobregat (BLAJUT et Alí, 1984, p. 101). L'ubicació geogràfica de les

En els materials del Camí Vell del Llor es fa referència al llarg de tots els segles, aquesta ruta comercial, des de les ceràmiques grises estampillades ibèriques (CÚHA, 1971; SOLIAS, 1961-62) fins la diversitat de procedències del conjunt de monedes ibèriques (Fig. 7) -a més de la presència d'un cenari romà-, la diferent i variada provinença d'àmfores vinàries (de grecia-kodria-, d'itàlia, de Cartago, d'ivissa, de Massàlia) altres tipus ceràmics, tant de luxe (àtica de vernís negre, Campaniana A i B; b-oïde, ceràmica de vernís negre etrusco-càles, de Cartago, llànties) com de comuns (itàliques, de vernís intern roig-pompejà, pintades ibèriques del Llevant, etc...).

En conclusió, l'assentament del camí Vell del Llor aprofitaria, per una banda, les bones condicions per la pràctica de l'agricultura que ofereix la vall del Llobregat i, per altra banda, els avantatges que proporciona l'estar situat prop d'una ruta comercial tan important. És segurament aquest doble fet que ocasiona la prompte romanització del Camí Vell del Llor.

BIBLIOGRAFIA

AQUILUÉ, A.; MAR, R.; CELLA, J.M.; RUIZ DE ABEULO, J.; SALMAGUÍ, E. (1964): El forum romà d'Empúries (excavacions de l'any 1962). Diputació de Barcelona-I.P.A. Barcelona, 1976.

A.N.E.S. (1961): Comunicació d'un nou poblament ibèric al baix Llobregat. Can Lliano. Treball inèdit.

BARLENA, J.; DUPRÉ, X. (1964): Els Laietans, assaig de síntesi. Fonaments nº 4. Ed. Curial. Barcelona, 1964.

BLAJUŞ, M. GRANADOS, J.O.; JULIÀ, I.; PUIG, F.; SOLIAS, J.F. (1964): El poblamiento de la zona sur de la Layetana litoral en época ibérica y romana. Coloquio sobre distribución y relaciones entre asentamientos. P. 93-110. Teruel, 1964.

COMAS, M. (1985): Baetulo, Les àmfores. Monografies Badalonines, b. Badalona.

GRÄNFORS, H.H. (1974): Roman Republican Coinage. Cambridge, 1974.

El mateix és la mateixa que presenta el Camí Vell del Llor. La dedicació de Bàrcino ocasionà, probablement, una nova parcel·lació, augmentant el nombre de villae respecte a l'etapa anterior. És una creixent especialització agrícola en la producció i comercialització de vi.

En aquest punt cal plantejar-se una pregunta de difícil resposta: ¿com s'integra l'assentament del Llor a l'estructura del territori feta pels romans? Hi ha la possibilitat, sens dubte, de l'aprofitament donada la situació geogràfica i després de les reformes estructurals necessàries del mateix assentament, adaptant-se a les noves necessitats econòmiques, bàsicament la producció de vi, tal com evidència la gran quantitat d'àmfores de fabricació local.

Volem considerar finalment un darrer aspecte a tenir en compte. En aquesta àrea, el riu Llobregat actuà com eix vertebrador dels assentaments. Així mateix és un camí de penetració de noves influències culturals i comercials vers les terres de l'interior de Catalunya. Aquest camí ha estat assenyalat repetidament per diversos autors, destacant la gran densitat de zones portuàries (des de Montjuïc fins Castelldefels) a l'embotorn del Llobregat (TARRABELL, 1962, p. 62; SOLIAS, 1962, etc.)

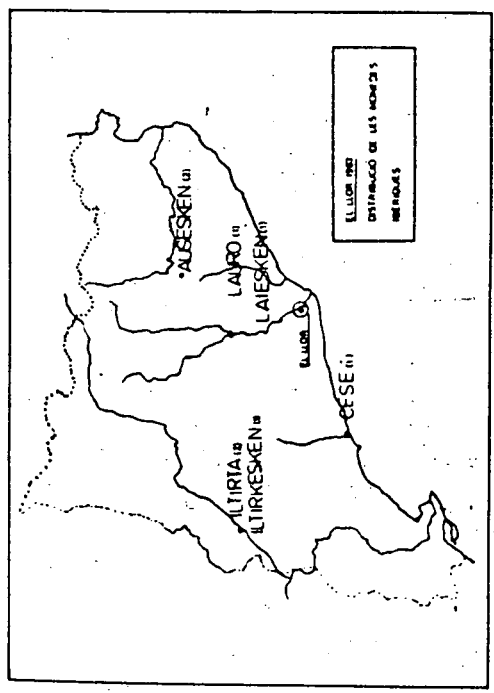


Fig. 7: Distribució de les monedes ibèriques localitzades al Camí Vell del Llor

CUINA, M. (1971): Acerca de unas cerámicas grises con decoración estampillada en la Catalunya prerromana. Pyrenae, VII. I.A.P. pp. 47-60.

LITLINGTON, L. (1975): Die romanischen fibulae in des Swiz. Kränke Vesla, Bern. 1973.

GOUDINEAU, CH. (1966): La céramique aretine lisse. mélanges d'Archéologie et histoire de l'Ecole Française de Rome. 1968.

GRANADOS, J.O. (1984): La primera fortificación de la Colonia Marcina. B.A.M., 1984.

GUTIARRI, J. (1976): Daetulo. Topografía arqueológica. Urbanismo e Historia. Monografias Badaloneses, nº 1. Badalona, 1976.

JULIÀ, I.; PUIG, F.; SOLIÀS, J.M. (1985): Introducció a l'estudi del poblament ibèric i romà al Delta del Llobregat. XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos del Baix Llobregat. Ll Prat de Llobregat.

LARUCULLA, B. (1952): Per una classificazione preliminar della ceramica campana. Atti del I Congresso Internazionale di Studi Liguri. Bordighera. 1952.

RAMA, J. M. (1951): Sobre tipología de ánforas púnicas. Crónica del VI Congreso Arqueológico del Sudeste. Alcoy, 1950.

MOLIST, N. (1986): La cerámica ibérica del Camí Vell del Llor (Sant Adri de Llobregat). Evolució tipològica. Serles IV s.c. - La memòria de l'època romana. U. Barcelona. Febrer de 1986. Inèdita.

ROLL, J.P. (1931): Céramique campanienne: les formes. Vol I: Texte. Vol. II: Planches. Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et Rome. 1931.

ROLL, J. M. (1974-75): Las ánforas romanas de Ampurias. Diputación de Barcelona-I.P.A. Monografias XLVIII. Ampurias, XXXVI, pp. 147-197. Barcelona, 1974-75.

ROLL, J. M. (1976): Una producció característica: les àmfores de Cypsela II. Girona, 1976. pp. 201-231.

OSWALD, F. (1931): Index of potters-stamps on Terra Sigillata. Grete Press Limited, 1934. Republished.

OSÉ, A.; COUFORT, H. (1966): Corpus Vasorum Arretinorum. Bonn.

PASCUAL, B. (1977): Las ánforas de la Layetania. Méthodes classiques formelles dans l'étude des amphores. Col. Ecole Française de Rome, 32. p. 47 i 50. 1977.

PREVOSTI, L. (1961 a): Cronologia i poblament a l'àrea rural d'Ulluro. Mataró, 1961.

PREVOSTI, L. (1961 b): Cronologia i poblament a l'àrea rural de Daetulo. Badalona, 1961.

RAMÓN, J. (1981): La producción anfórica púnico-ebusitana. Eivissa, 1981.

SAMMARINI, E. (1976): La cerámica campaniense de Emporion y Khogé. Vol. I i II. Barcelona, 1978.

SENNA RAFOLS, J. de C. (1960): Estratos ibéricos debajo de villas romanas en la costa catalana. C.H.C. VII. Pp. 255-260. Barcelona, 1960.

SOLIÀS, J. M. (1981-82): Cerámica gris estampada pre romana apareguada a la Penya del Moro (Sant Just Desverm, Barcelona). Pyrenae, 17-18. Pp. 259-301.

SOLIÀS, J. M. (1983): El poblament del curs inferior del Llobregat en l'època romana. Memòria de Llicenciatura. U. Barcelona, 1983. Inèdita.

TARRADELL, M. (1982): Problemes actuals de l'arqueologia al Baix Llobregat. Jornades d'Estudis sobre el Baix Llobregat. Martorell, 1981. P. 55-63.

VILLARUGA, L. (1979): Numismàtica antiga de Hispania. Barcelona, 1979.

17 - RECALL D'ARTICLES APAREGUTS A LA
PREMSA

La Marquesa de Santa Cruz, posiblemente dueña de España

Fuentes solventes de la Dirección General de Bienes Artísticos dan a conocer que el cuerno de "Marquesa de Santa Cruz", de Goya, fue vendido por sus propietarios, bibliotecarios, a un comerciante mallorquín el pasado mes de marzo. Como se recordará, en junio de 1945, el general Franco dijo que esta obra — que había sido sacada a la venta por el régimen de Hitler — había sido sacada a la venta por el régimen de España y ofrecida al general Paul Getty, de Los Angeles, California. El fiscal general del Estado ordenó la destrucción de una investigación. Las mismas fuentes han manifestado que la Policía sigue la pista del aludido comerciante mallorquín, que tiene negocios en Argentina y que recientemente se divorció.

Actividades culturales de "Franciscalla"

Con la colaboración del Departamento de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat, durante el curso 1983-84 "Franciscalla" desarrollará una serie de actividades culturales entre las que destacan los siguientes seminarios: "La lengua occitana", a cargo de Xavier Lamuela, profesor de Lingüística Románica; "Literatura catalana actual", dirigido por Josep Masat; "Historia de Catalunya", por el historiador Antoni Vidal; y "Taller de Literatura", dirigido por Jaume

En el «Cami Vell del Llor», de Sant Boi, se ha seguido excavando durante esta temporada un yacimiento ibérico ya conocido, ante el peligro de su completa desaparición a causa del trazado de una carretera. Los arqueólogos Ferran Puig y Núria Molist explican el resultado de cuatro meses de trabajo.

A finales del mes de febrero del presente año, el «Grup de Recerques Arqueològiques de Sant Boi» puso en conocimiento del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya el peligro que corría el yacimiento ibérico localizado años atrás en la zona del Llor. Debido a la construcción de un complejo deportivo municipal en esta zona, se acondicionó y amplió la antigua carretera que llevaba a la ermita del Llor. Durante dichas obras, el «Grup de Recerques» constató la presencia del yacimiento arqueológico y el peligro de su pronta desaparición, debido al avance de las obras.

El «Servei d'Arqueologia» realizó una excavación de urgencia para el salvamento del yacimiento, bajo la dirección de dos arqueólogos, Ferran Puig y Núria Molist, con la participación de miembros del «Grup de Recerques» y con la colaboración del Ayuntamiento de Sant Boi. La Generalitat concedió un primer permiso de excavación para los días 12 al 15 de marzo. La brevedad del permiso residía en que el yacimiento parecía completamente arrasado, tratándose de un yacimiento que, al haber sido destruido, no tenía ya ningún valor científico.

variada y elevada cantidad de fragmentos de cerámica, de factura ibérica o local — pintada, común roja, gris, añoras (todas ellas a torno) y cerámica de cocina hecha a mano — y de importación — cerámicas áticas, procedentes de Grecia; campanienses, procedentes del sur de Italia; «Sigillata», procedentes de Italia y sur de Francia; ánoras itálicas y púnicas, procedentes mayoritariamente de Ibiza.

También han aparecido monedas ibéricas y romanas, fibulas de bronce (semejantes a los imperdibles actuales) y diversos útiles de bronce, plomo y hierro.

Existen pocos yacimientos de época ibérica que nos den una cronología tan amplia y sin rupturas. En este caso, el estudio de El Llor puede ayudar a conocer mejor la problemática evolución del mundo ibérico hacia la romanización, evolución no suficientemente explicada por la Historia Antigua y la Arqueología.

Es de remarcar la falta de estructuras; sólo ha aparecido un muro de tosca construcción fechado a finales del siglo II o principios del siglo I antes de Cristo, y dos silos arrasados en el momento en que se inició la actividad de esta escabrería.

Todo este material está actualmente en proceso de estudio.

Cabe suponer que este yacimiento estaría relacionado con algún poblado ibérico o casas de campo aislada y posteriormente con una villa (casa de campo) romana, ya que han aparecido tejelas, fragmentos de revocados de pared y de pavimentos de mortero.



Dos arqueólogos en el momento de su delicado trabajo

Sant Boi, ciudad rica en yacimientos arqueológicos

Sant Boi, aparte de El Llor, excavado recientemente, cuenta con un rico subsuelo arqueológico, sobre todo de época ibérica y romana. Encontramos restos de yacimientos ibéricos en Sant Ramon, La Montanyeta (donde actualmente se realizan manobras militares) y en diversos puntos del casco urbano (donde han aparecido algunos silos).

De época romana, Sant Boi cuenta con unas grandes termas, posiblemente pertenecientes a una gran villa (de este modo serían privadas) o a un núcleo urbano (de este modo serían públicas). Dichas termas (edificio para baños con estancias y piscinas de agua caliente, fría y templada) cuentan con mosaicos fecha-

dos a finales del siglo II (principios del III después de Cristo). Debajo de las termas habla, en el siglo I después de Cristo, un horno de ánoras, debajo, restos ibéricos. Actualmente el estado de conservación de dichas termas es muy precario y urge una consolidación de las estructuras de los mosaicos. De igual modo, en 1980 se realizaron excavaciones en la plaza Henri Capdevilla, aportando materiales de época ibérica y romana. También se tiene conocimiento de la existencia de restos ibéricos y romanos en diversos puntos del casco antiguo de Sant Boi. Para su excavación y eventual consolidación es necesaria una planificación urbanística de la zona que tenga en cuenta el patrimonio arqueológico de la población.

Al realizar unos trabajos del empleo comunitario

Descubren por casualidad un importante poblado ibérico en Sant Boi de Llobregat

Mientras se realizaban unos trabajos del plan del empleo comunitario en Sant Boi de Llobregat, se descubrieron los restos de lo que podría ser un importante poblado ibérico. Las primeras excavaciones han proporcionado un gran número de cerámicas, que abarcan diferentes épocas.

SANT BOI

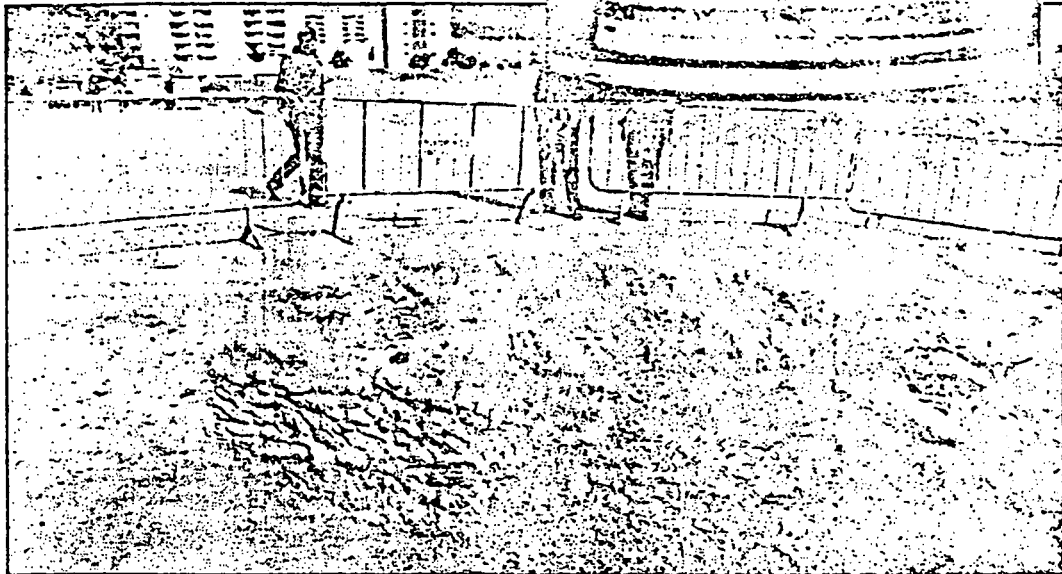
Un importante descubrimiento de restos arqueológicos, de lo que podía ser un antiguo poblado ibérico, ha tenido lugar en Sant Boi de Llobregat (Baix Llobregat), en el paraje denominado «Llore».

El descubrimiento tuvo lugar de forma casual, mientras se realizaban unos trabajos municipales del plan de empleo comunitario. Inmediatamente se paralizaron las obras y la Generalitat, de forma oficial, ha designado a dos arqueólogos para dirigir la investigación y al Grup de Reserques Arqueològiques de Sant Boi, que es quien la lleva a cabo.

Gran número de cerámicas

Las excavaciones, en un primer estrato, han proporcionado un gran número de piezas de cerámica que abarcan diferentes épocas, desde el siglo II antes de Cristo, al siglo II después de Cristo. Estas piezas corresponden del periodo ibérico hasta el romano. Las cerámicas, según el arqueólogo Ferrán Puig, son en su mayoría de importación, es decir, producidas en Italia y sur de Francia; esto se deduce por su tipo y composición.

Asimismo, ha aparecido un muro ibérico perteneciente al siglo I antes de Cristo que, según parece, conforme avanzan los trabajos de excavación, descubrirá la existencia de un importante núcleo de un poblado ibérico, con perduración durante la época romana. Es posible



Sobre estas líneas, una foto del lugar de las excavaciones. En la foto superior podemos ver una cerámica ibérica.

que una parte importante de los restos de este poblado desapareciera hace unos años, al ser construido un colegio en esta zona.

Los hallazgos en estas excavaciones, en cuanto a objetos encontrados se refiere, parece que son todavía más importantes, pero los investigadores no han querido facilitar más información de los mismos, ya que desde hace unos días se ha detectado que varias personas han

realizado verdaderos saqueos y causado destrozos en las excavaciones, con la pretensión de encontrar algún tesoro oculto.

Siete núcleos ibéricos

Con este nuevo descubrimiento, son ya 7 los puntos detectados en Sant Boi donde existieron núcleos ibéricos de población, con lo que se de-

muestra que aquella civilización tuvo un importante asentamiento en esta zona del Baix Llobregat.

Por otra parte, existen también las termas romanas de Sant Boi, consideradas como el edificio termal más importante de Catalunya. Se conservan con sus paredes romanas originales de 4,5 metros de altura y con sus arcadas auténticas. La antigüedad de estas termas se sitúa entre finales del siglo II des-

pués de Cristo o principios del III después de Cristo. En el momento de su descubrimiento, hace 30 años, existía un mosaico de 40 metros cuadrados de superficie en perfecto estado de conservación, que debido al abandono y a la falta de protección, se ha ido deteriorando y desapareciendo, hasta quedar reducido hasta poco menos de su mitad.

Juan Lloret

IMPORTANTE DESCUBRIMIENTO ARQUEOLOGICO

En la localidad catalana de Sant Boi de Llobregat, se descubrió hace unos días y de forma casual, un importante poblado ibérico.

El descubrimiento se hizo gracias a unos trabajos que se hacían dentro del plan del empleo comunitario. Una vez vista la importancia del hallazgo, se informó a las autoridades y en la actualidad la Generalitat ha encargado a un grupo de arqueólogos la dirección de las excavaciones.

REVISTA

GARBO (1983)

comarcas

Baix Llobregat

Hallan cerámica ibérica en Sant Boi

Sant Boi de Llobregat.
- En una zona situada frente al colegio Llar de Sant Boi, lugar donde se están construyendo unos equipamientos deportivos, se ha hallado una veta de cerámica ibérica que podría datarse de un siglo antes de Cristo, según los expertos.

Los hallazgos demuestran que en aquel lugar existe un yacimiento arqueológico. Las máquinas excavadoras fueron las primeras en comprobar que del subsuelo salían trozos de cerámica y otros restos ibéricos. Inmediatamente se paralizaron las obras y se puso el hecho en conocimiento de la Generalitat. Dos arqueólogos enviados por esta institución comprobaron la identidad de los hallazgos.

Elementos de bronce

Entre los restos se encontraron algunos elementos de bronce, una figura, que es una especie de aguja invertida de la época ibérica. Se está analizando todo el material para conocer con exactitud el alcance del yacimiento.

Las obras se han vuelto a reanudar, ya que, según las investigaciones llevadas a cabo, en este lugar no estuvo enclavado un poblado ibérico. Todo hace suponer que era un vertedero de la zona rural ibérica.

Según el gerente del Patronat de Cultura, Josep Camps, estos hallazgos no son muy frecuentes. «Lo normal era que los poblados ibéricos estuvieran unidos», explicó Josep Camps. El Ayuntamiento de Sant Boi no fue el primero en enterarse del hallazgo. Esto molestó a los responsables del gobierno municipal que criticaron el hecho de que se pusiera en conocimiento de la Generalitat antes que al consistorio.
- Marga Solé, corresponsal.

