Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Biblioteca del Patrimoni Cultural

Memòria d'excavació al poblat ibèric de la Torre Roja

Anna Monleón i Esterli, Emili Revilla i Cubero, Oriol Saula i Brianso

Avís legal
Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades 2.5 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi el titular dels drets i no se'n faci un ús comercial. No es pot alterar, modificar o generar una obra derivada a partir d'aquesta obra. La llicència completa es pot consultar a http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.ca.

0 . - INDEX

0 . - Index..... 1

1 . - Introducció..... 2

2 . - Marc Geogràfic i Geològic..... 8

3 . - Precedents de la Investigació Arqueològica.... 10

4 . - Motivació de l'excavació..... 14

5 . - Plantejament dels treballs arqueològics..... 16

5. 1 . - Situació dels sectors excavats.... 17

5. 2 . - Metodologia de l'excavació..... 18

6 . - Descripció del treballs realitzats..... 19

6. 1. - Sector A

Habitació 1..... 20

Cala 6 21

6. 2. - Sector B

Cala 3 22

Cala 4 23

7 . - Llistat de les Unitats estratigràfiques..... 24

7. 1. - Cala 3 25

7. 2. - Cala 4 26

8 . - Cultura material..... 34

9 . - Interpretació..... 40

9. 1. - Cala 3 41
9. 2. - Cala 4 42

10 . - Conclusions..... 45

11 . - Bibliografia..... 49

12 . - Annexes
12. 1. - Catàleg del material
12. 1. 1. Làmines
12. 1. 2. Descripció del material

12. 2. - Inventaris
12. 2. 1. - Codis de l'inventari
12. 2. 2. - Inventaris

12. 3. - Documentació fotogràfica
12. 3. 1. - Fotografies
12. 3. 2. - Llistat de Fotografies
12. 3. 3. - Llistat de Diapositives

12. 4. - Llistat dels participants

1 . — INTRODUCCIO

1 . - INTRODUCCIO

El poblat de la Torre Roja és un assentament ibèric situat al turó del mateix nom, al terme municipal de Caldes de Montbui (Vallès Oriental), que s'habità des del segle V - com a mínim - fins a finals del segle I a. C. El jaciment és excavat sistemàticament en campanyes d'estiu des de 1984, mitjançant "Camps de treball" promoguts per la Direcció General de Joventut de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Caldes de Montbui.

Durant la primera Campanya (juliol i agost de 1984) dirigida per C. Miró i X. Menéndez es va iniciar l'excavació de la cala 1 del sector A, així com una neteja superficial de les habitacions 1, 2 i 3 - explorades per afeccionats locals, encapçalats per LLogari Sala, durant els anys 60 i 70 - al mateix sector. Al sector B es dugué a terme l'excavació de la Cala 1.

A la segona campanya (juliol i agost de 1985), dirigida per C. Miró i J. Folch, es va concloure l'excavació de la cala 1 del sector A, i s'inicià l'excavació de l'habitació 3 del mateix sector. Al sector B es practicà una nova cala, la número 2.

Durant la tercera campanya (juliol i agost de 1986), dirigida per C. Miró i J, Folch, es va continuar

l'excavació de l'habitació 3 del sector A, i es reprengué l'excavació de les habitacions 1 i 2. Al sector B es finalitzà l'excavació de la cala 2.

Al llarg de la quarta (juliol i agost de 1987), dirigida per C. Miró, E. Revilla i J.M. Puche i la cinquena campanya (segona quinzena de juliol i agost de 1988), dirigida per C. Miró i E. Revilla, s'ha finalitzat l'excavació de l'habitació 3 i s'han continuat els treballs a les habitacions 1, 2 i 4 del sector A (encara per finalitzar d'excavar). Així mateix s'ha obert una nova cala, al sector A,la cala 6 i sector B s'ha iniciat l'excavació de la cala 3.

A la sisena campanya (juliol i primera quinzena d'agost) dirigida per A. Monleón, E. Revilla i T. Reyes es netejà el sector A, mentre en el sector B s'obrí una nova cala (cala 4) i es continuà treballant a la cala 3 que s'abandonà per la presència de tres *dollia* que dificultaven les tasques d'excavació en el marc del Camp d'Aprenentatge.

Durant la setena Campanya (juliol i primera quinzena d'agost) dirigida per A. Monleón i E. Revilla es continuà l'excavació de la cala 4 del sector B.

Al llarg de la vuitena Campanya (juliol i primera quinzena d'agost) dirigida per A. Monleón, E. Revilla i Oriol Saula es continuà amb l'excavació de la cala 4 del Sector B on ha aparegut una necròpoli d'època medieval. Per altre part es prioritzà el dibuix d'estructures del poblat, moltes de les quals restaven

sense dibuixar.

Es important assenyalar que la present memòria es centre en les cales:

Sector A: Cala 6

Sector B: Cala 4.

Cala 3.

Cap d'aquestes cales ha estat excavada en la seva totalitat, tret que caracteritza aquest estudi, car no podem extreure unes conclusions generals de la zona ja que manquen dades. Aquesta memòria s'ha d'entendre com un capítol de les següents memòries d'excavació, un cop finalitzada l'excavació del que anomenem sector A i sector B.

2 . — MARC GEOGRAFIC I GEOLOGIC

2 . - MARC GEOGRAFIC I GEOLOGIC

El turó de la Torre Roja, de 393 m. d'altitud, està situat a ponent de la vila de Caldes de Montbui, separa aquest terme del de Sentmenat. Forma part de la Serra d'El Farell, dins la Serralada Pre - litoral, essent una de les darreres elevacions sobre la Depressió del Vallès, de la que es diferencia a través de la falla que va tenir lloc durant el Miocé.

Des del cim del pujol de la Torre Roja es pot veure tota la Depressió del Vallès fins la Serralada Litoral i fins hi tot el mar. Així mateix es domina perfectament el pas cap a l'interior a través de la Riera de Caldes.

Tota la formació geològica del turó correspon al Buntsandstein dins del període Triàsic. El Buntsandstein constitueix una unitat detrítica roja ben característica. Es tracta d'una sèrie detrítica continental, constituïda per conglomerats de quars a la base del turó recolzats discordantment sobre els materials paleozoics. De forma progressiva cap el cim del pujol segueixen una sèrie de sorrenques de gra fi, i de sorrenques micàcies amb ciment silici - calcari. Tot el conjunt és fonamentalment rogenc.

El turó està travessat per una xarxa hidrològica subterrània, que dona lloc en diversos punts a fonts naturals.

3 . — PRECEDENTS DE LA INVESTIGACIO ARQUEOLOGICA

3 . - PRECEDENTS DE LA INVESTIGACIO ARQUEOLOGICA

La presència d'un poblat ibèric al cim del Turó de la Torre Roja (o del Puig Castellar) està documentat de forma abundant. La Carta Arqueològica de Barcelona (Almagro, Serra, Colominas, 1945, T-II, p. 90), així com el treball sobre l'àrea metropolitana de Barcelona de Josep Estrada (1969, núm. 402, pàg. 49), ja esmenten la seva existència.

Cap a l'any 1959, un grup d'afeccionats de Caldes de Montbui, encapçalats per LLogari Sala i Sala, iniciaren "algunos trabajos de sondeo y planimetria, patrocinados por el Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas" (Montes, Sala, 1961, p. 103). D'aquests treballs, realitzats durant la dècada dels 60, sobretot, i més dispersament a principis dels 70, se'n tenen molt poques notícies escrites. Per algunes referències publicades per Sala (Montes, Sala 1961, p. 103-104), sobretot a la revista local Setmanari Montbui i recollides per Ballart i Villanueva (1984), a més d'algunes informacions orals, sabem que s'excavaren algunes habitacions de manera superficial (reexcavades en part durant les campanyes de 1984 - 1988) i es practicaren alguns petits sondejos dels que no coneixem l'emplaçament. Amb aquelles intervencions es posà de manifest l'existència de diversos murs que conformaven habitacions rectangulars adossades internament a la possible muralla, travessada per una claveguera en una

de les esmentades habitacions (l'actual n. 2).

També es conserva al Museu un plànol sense, escala, molt inexacte, on es veu el possible límit del poblat (suposem que es refereix a la possible muralla) i dos zones excavades a la banda Nord del Turó.

No tenim més notícies de les excavacions realitzades per Sala. Arran d'aquests treballs, Sala identificà el poblat de la Torre Roja amb el nucli ibèric d'Eusti, suposada seca de les monedes de la mateixa denominació (seca que es trobaria, segons afirma, al paratge de "Les Cremades", prop de la Torre Roja), arrel de la troballa de diverses monedes d'Eusti, i centra la cronologia del poblat en els segles II - I a.C. (Sala 1966). No hi ha cap element que demostri aquesta tesi, compartida també per J. Estrada. La mort de Llogari Sala a mitjans dels anys 70 no ens ha permès de conèixer els treballs que ha realitzat directament al poblat.

L'any 1968, en Josep Barberà i Farràs, amb en Ricard Pascual i Guasch, per iniciativa d'en Llogari Sala, van intentar iniciar un treball continuat d'investigació arqueològica al poblat. Aquest intent només es va concretar en unes prospeccions a diversos llocs del poblat, durant molt poques jornades, i que no van proporcionar cap dada nova.

En els anys posteriors, les úniques referències a la Torre Roja recullen les poques dades facilitades per Sala anteriorment, com per exemple, l'estudi sobre la Laietània de Barberà i Dupré (1984, p. 57 - 58). L'any 1984 s'inicien les excavacions regulars

al poblat. No és fins l'any 1986 que es presenta un reestudi dels materials arqueològics de Torre Roja dipositats en el Museu que permet remuntar la cronologia del poblat fins el segle V, en el marc de la Tesi doctoral sobre la Laietània (Sanmartí, inèdit, 1986).

L'any 1987 es presenta un petit avanç dels treballs realitzats a Torre Roja al Congrés d'Arqueologia Romana de Granollers (Folch, Menéndez, Miró, en premsa). Al 1988, en el marc del cicle Tribuna d'Arqueologia, l'equip d'excavacions pronuncià una conferència en la que s'incloïa una referència a les excavacions de la Torre Roja, publicada en el volum anual (Folch et alii, 1988).

També hem de dir, per acabar, que el poblat és visitat freqüentment per excavadors clandestins, amb detectors de metalls, dels que són testimonis nombrosos forats disseminats per tot el turó, i dels que hem recollit nombrosos materials arqueològics.

4 . — MOTIVACIO DE L'EXCAVACIO

4 . - MOTIVACIO DE L'EXCAVACIO

L'inici, per primera vegada, de campanyes oficials d'excavació al poblat de Torre Roja, per la seva situació i característiques, així com per la manca d'estudis aprofundits i complerts sobre l'iberisme al Vallès, es va plantejar com el començament d'una investigació sistemàtica a llarg terme d'un poblat clau en el procés d'iberització i romanització de la comarca, mitjançant campanyes anyals i regulars que possibilitessin l'excavació en extensió del jaciment.

Aquesta tasca científica es desenvolupà en el marc d'un disseny de camp de treball - que nosaltres preferim anomenar "camp d'aprenentatge" - en el que es subministrava formació elemental als participants sobre arqueologia i cultura ibèrica (mitjançant treballs de classificació i inventari, i visites a museus, jaciments, ...) per emmarcar i contextualitzar el treball en el jaciment.

5 . — PLANTEJAMENT DELS TREBALLS ARQUEOLOGICS

5 . 1 . - SITUACIO DELS SECTORS EXCAVATS

En un principi es decidí centrar la intervenció en la part central del turó - per assegurar el treball a l'interior del poblat -, que també és la més planera, i a més era on s'havien realitzat els sondejos antics.

Tenint en compte les dades que disposàvem la primera campanya es va decidir marcar dos sectors de forma totalment arbitrària, el sector A i el sector B. Ja a la segona campanya els topògrafs del servei d'Arqueologia vàrem marcar una quadrícula seguint es eixos dels murs del darrer moment de vida del poblat, les noves cales que s'han obert a partir d'aquest moment, han pres aquesta quadrícula com a referència. S'han mantingut, però les cales marcades anteriorment, aquest és el cas de les habitacions 1 i 2, que ja varen ser començades a excavar la primera campanya. La cala 6 del sector A i les cales 3 i 4 del sector B segueixen els eixos marcats pels topògrafs.

En el moment actual la distinció entre sector A i B és totalment arbitrària ja que els estrats de les cales 6 del sector A i la 4 del sector B s'han unificat.

5 . 2. - METODOLOGIA DE L'EXCAVACIO

El mètode emprat en el treball de camp és l'estratigràfic, amb l'ús de fitxes d'enregistrament d'unitats estratigràfiques conegudes amb el nom de fitxes "Harris-Carandini".

S'excava rebaixant ailladament cada una de les diferents capes de sediment, separant els materials arqueològics que hi contenen, des de l'inici de l'excavació, garbellant les terres des del primer estrat (a les cales d'ambdós sectors, ja que consideràvem que era necessari per excavar-se el jaciment en el marc d'un Camp d'Aprenentatge).

Cada cala té la seva pròpia numeració d'elements i estrats; també cada sector té la seva pròpia documentació: fitxes de control de fotografies, planimetria, etc.

Donat que durant el transcurs de la campanya d'enguany ha aparegut una necròpoli s'ha utilitzat una fitxa de documentació antropològica per a cada tomba, tot i mantenir la numeració de les fitxes "Harris-Carandini". L'extracció de les restes óssies s'ha fet mitjançant un engassat, per l'estat en el que apareixien les restes.

El material es rentat en la seva totalitat, així com classificat i inventariat.

6 . - DESCRIPCIO DELS TREBALLS ARQUEOLOGICS REALITZATS

6 . - DESCRIPCIO DELS TREBALLS ARQUEOLOGICS REALITZATS

6. 1. - SECTOR A

6. 1. 1. - HABITACIO 1

L'anomenada habitació 1 està ubicada al centre del sector A, delimitant a l'oest amb la cala 1, al nord-est amb l'habitació 2 i amb l'habitació 3 al sud - est.

Es un espai de planta rectangular allargat amb una orientació nord - sud respecte al mur de tanca, que el limita pel nord.

Durant la campanya de l'any 1989, 1990 l'actuació en aquest àmbit es limità a la neteja general de l'àmbit així com a l'excavació de la roca en estat de descomposició.

6. 1. 2. - Cala 6

La cala 6 es va marcar seguint els eixos de la quadrícula marcada pels topògrafs del Servei d'Arqueologia,i ocupa tota la zona que va des de l'habitació 3 fins a l'habitació 4. Amb l'obertura d'aquesta cala es normalitzà dins un rectangle tot el sector A, seguint els eixos de la quadrícula.

A la campanya de l'any 1991 hem reprès l'excavació d'aquesta cala, de la que únicament s'havia excavat l'estrat superficial, unificant així els sectors A i B.

6. 2. - SECTOR B

6. 2. 1. - Cala 3

Al costat Oest de la cala 2, seguint els eixos de la quadrícula i fins a ajuntar-se amb el sector A es va obrir la cala 3. El límit Nord de la mateixa és el marge de pagès, possible mur de tanca reutilitzat on establim un dels límits del poblat.

Ens trobem doncs davant un àmbit de planta rectangular, on en un dels seus angles localitzarem una llosa circular, de pedra sorrenca vermella, que un cop aixecada comprovàrem que feia funció de tapadora d'un *dollium*. Aquest fou extret en una excavació d'urgència que permeté detectar un altre *dollium*, al que se n'ha d'afegir un tercer que s'identificà durant la setena campanya. Pensem així doncs que tindríem un àmbit amb una funcionalitat de magatzem, que ens vindria reforçada per la presència d'un molí giratori de dos peces extret en Campanyes anteriors.

CALA 4

La cala 4 es va marcar seguint els eixos de la quadrícula marcada pels topògrafs del Servei d'Arqueologia, ocupa tota la zona que va des de la cala 6 del sector A fins a la cala 3 del sector B. Amb l'obertura d'aquesta cala es normalitzà dins un rectangle tot el sector B. Al mateix temps s'aconseguí d'unificar els sectors A i B.

Durant les campanyes dels anys 1989, 1990 únicament es procedí a excavar l'estrat superficial. La campanya de l'any 1990 s'unificà la cala amb la cala 6 del sector B. A la campanya de l'any 1991 hi hagueren indrets on ja aparegué la roca mare, fent-se palès el desnivell existent entre la cota de la roca a la cala 4 i la 3 del sector B.

En el sector ha aparegut un àmbit molt malmès, amb els murs arrasats per un marge de pagès modern i seccionats per la presència de tombes d'època medieval.

7 . - LLISTAT DE LES UNITATS ESTRATIGRAFIQUES

7 . - LLISTAT DE LES UNITATS ESTRATIGRAFIQUES

7 . 1 . - CALA 3

U.E. 17 Enderroc de les estructures adjacents. Amuntegament de pedres irregulars, disposades sense cap ordre. Cobert pels estrats, 6, 14 i 15 està reblit per l'estrat 18. Cobreix els elements 20, 21 i 22 i l'estrat 19.

U.E. 18 Capa de terra de color vermell amb una consistència dura. Forma part de l'enderroc 17. Cobreix els elements 22, 20 i 21.

U.E. 19 Capa de terra de consistència dura, de color vermell amb presència d'alguns tovots. Cobert per l'estrat 17, cobreix els elements 20, 21 i 22.

U.E. 20 *Dollium.* Cobert pels estrats 18 i 19 l'element 17.

U.E. 21 *Dollium.* Cobert pels estrats 18, 19 i els elements 17 i 10.

U.E. 22 *Dollium.* Cobert per l'element 7 (tapadora), el 17 i els estrats 18 i 19.

7 . 1 . 2 - CALA 4

U.E. 1 Estrat superficial format per una terra color vermell fort, molt compacta i endurida, amb restes vegetals i pedres de diferents mides. Cobreix a les estructures 2, 5, 6, 7 i 8 i els estrats 3, 4, 9, 12, 13, 14 i 15.
Es igual a l'estrat 1 de la cala 6 del sector A.

U.E. 2 Marge de pagès format per pedres de mida mitja i petita molt irregulars. No està lligat. Presenta una orientació totalment diferent a la resta d'estructures de la cala. Està cobert per l'estrat 1 i talla els estrats 12, 13 i 14 i el mur 5.

U.E. 3 Estrat format per la roca en estat de descomposició. Cobert per l'estrat 1 cobreix el 4.

U.E. 4 Roca natural del terreny. Cobert pels estrats 1, 3, 9, 12 i 15. Tallat 20, 17 37, se li recolza 5, 6 i 7.

U.E. 5 Mur format per pedres de mida mitjana travades amb fang. Juntament amb els murs 6, 7 i 8 ens està delimitant un àmbit. Està cobert pels estrats 1, 9, 12, 13 i 14, està tallat per

l'element 23. Es recolza a la roca natural (4).

U.E. 6 Mur format per pedres de mida mitjana travades amb fang. Juntament amb els murs 5, 7 i 8 ens delimita un àmbit. Està molt mal conservat, no conserva la totalitat del que intuïm seria la seva llargària. Està cobert pels estrats 1, 9 i 12. Es recolza a l'estrat 4.

U.E. 7 Mur format per pedres de mida mitjana travades amb fang. Juntament amb els murs 5, 6 i 8 ens delimita una àmbit. Està molt mal conservat. Cobert pels estrats 1 i 9, es recolza a l'estrat 4.

U.E. 8 Mur format per pedres de mida mitja i petita travades amb fang. Juntament amb els murs 5, 6 i 7 ens delimita un àmbit. Està molt mal conservat. Cobert pels estrats 1, 9, 14 i 15 es recolza a l'estrat 4.

U.E. 9 Capa de terra de color vermell, de consistència dura, amb una presència important de pedres de mida mitjana. Configura un dels estrats d'enderroc de l'àmbit delimitat pels murs 5, 6, 7 i 8. Cobert per l'estrat 1, cobreix els murs 5, 6, 7 i 8 i la roca natural.

U.E. 11 Enderroc format per pedres de mida mitja. Formaria part de l'estrat 9, ens està definint l'enderroc de l'àmbit format pels murs 5, 6,

7 i 8.

U.E. 12 Capa de terra de color vermell, de consistència dura amb important presència de pedres. Cobert per l'estrat 1, cobreix la roca (4) i els elements 5, 6 i 7. Tallat pels elements 26 i 28.

U.E. 14 Capa de terra de color vermell de consistència molt flonja. Està delimitat pel marge de pagès element 2 i la cala 3. Està cobert per l'estrat 1 i cobreix els elements 5 i 8. Està tallat per l'element 2.

U.E. 15 Capa de terra de color vermell amb moltes restes de material constructiu i una important presència de de fauna de la que en destacaríem la presència de mandíbules. Està cobert per l'estrat 1 i cobreix el mur 8 i la roca natural (4), tallat per l'element 40.

U.E. 17 Número general donat a l'enterrament format per les unitats estratigràfiques 18, 19, 43 i 44. Pertany segurament a un enterrament infantil. No està excavat.

U.E. 18 Conjunt de 4 lloses de pedra sorrenca, vermella, de mida mitjana que presenten un disposició horitzontal. Formen la coberta de l'enterrament 17. Cobert per l'estrat 1.

U.E. 19 Esquelet. Cobert per l'element 18.

U.E. 20 Número general donat a l'enterrament format

per les unitats estratigràfiques 21, 22, 30, 31 i 32.

U.E. 21 Conjunt de 7 lloses de pedra vermella, sorrenca que presenten una disposició horitzontal. Les dues lloses que pertanyen als extrems tenen una forma de semicercle. Formen la coberta de l'enterrament número 20. Esta cobert per l'estrat 1 i cobreix els elements 22, 30, 31 i 32.

U.E. 22 Esquelet de l'enterrament número 20. Està cobert per l'element 21 i rebleix l'element 31.

U.E. 23 Número general donat a l'enterrament format per les unitats estratigràfiques 24, 25 i 45. No està excavat. Talla els estrats 9 i 14 i l'element 5.

U.E. 24 Conjunt de 7 lloses de pedra sorrenca vermella, que presenten un disposició horitzontal i formen part de la coberta de l'enterrament número 23. Les dues lloses dels extrems tenen forma de semicercle. Està cobert per l'estrat 1.

U.E. 25 Esquelet de l'enterrament número 23. Està cobert per l'element 24 i forma part del rebliment (45).

U.E. 26 Número general donat a l'enterrament format per les unitats estratigràfiques 27, 47 i 48. Està molt mal conservat conservant-se

únicament les extremitats inferiors i sense presentar cap tipus de coberta. No està excavat.

U.E. 27 Esquelet de l'enterrament número 26. Unicament s'han conservat les extremitats inferiors. Cobert per l'estrat 1.

U.E. 28 Número general donat a l'enterrament format per les unitats estratigràfiques , 29. Enterrament molt mal conservat del que no apareix la coberta i només localitzem la cintura i les extremitats inferiors de l'esquelet.

U.E. 29 Esquelet de l'enterrament número 28, del que únicament es conserven les extremitats inferiors i la cintura. Es troba cobert per l'estrat 1 i forma part del rebliment de terra 49.

U.E. 30 Capa de terra de color vermell, amb una consistència compacta. Rebliment de la tomba número 20. Rebleix l'element 31.

U.E. 31 Retall a la roca (4) pertanyent a l'enterrament número 20. El retall en forma antropomorfe es més estret a la zona del cap i a la dels peus. El retall està reforçat per lloses (32). Està farcit pels elements 22, 32 i l'estrat 30. Talla l'estrat número 4 i el 12.

U.E. 32 Lloses de pedra sorrenca, vermella amb una

disposició vertical per tal de reforçar el retall núm. 31.

U.E. 33 Número general donat a l'enterrament format per les unitats estratigràfiques 33, 34, 35, 36, 37 i 38. Aquest enterrament es va començar a excavar però encara manca per fer l'extracció de l'esquelet.

U.E. 34 Conjunt format per 5 lloses de pedra sorrenca vermella, amb una disposició horitzontal. Les dues lloses dels extrems que pertanyen al cap i als peus tenen una forma de semicercle. Formen part de la coberta de l'enterrament número 33. Cobert per l'estrat 1, cobreix l'estrat 36 i l'element 35.

U.E. 35 Esquelet de l'enterrament número 33. Està cobert per l'element 34 i rebleix el 37.

U.E. 36 Capa de terra de color vermell de consistència flonja que està reblint l'element 37.

U.E. 37 Retall a la roca mare (4) de l'enterrament número 33. Retall de forma antropomorfe reblit pels elements 35 i 38 i l'estrat 36.

U.E. 38 Lloses verticals que reforcen el retall a la roca (37).

U.E. 39 Capa de terra de color vermell amb una disposició plana amb una important presència de calç i cendres. Possible paviment. Cobert

per l'estrat 1. Cobreix l'estrat 42.

U.E. 40 Sacrifici d'ofrena format per un cap d'ovi - càprid. Cobert per l'estrat 1, talla l'estrat 15.

U.E. 41 Número general donat a l'enterrament format per les unitats estratigràfiques 51 i 52. No presenta cap coberta i apareix associat amb les restes de fauna de l'estrat 15. No està excavat.

U.E. 42 Capa de terra de color vermell amb una consistència dura. Cobert per l'element 39.

U.E. 43 Capa de terra que forma part de l'enterrament número 17.

U.E. 45 Terra que forma part de l'enterrament número 23.

U.E. 47 Retall a la roca element número 4 de l'enterrament número 26. Talla l'estrat 12. Està reblit per l'element número 27 i per l'estrat 48.

U.E. 48 Terra de color vermell de consistència dura que forma part del rebliment de l'enterrament número 26. Rebleix l'element 47.

U.E. 49 Terra de color vermell de consistència dura que forma part del rebliment de l'enterrament 28. Rebleix l'element 50.

U.E. 50 Retall a la roca de l'enterrament número 28. Està reblit per l'element 29 i l'estrat 49.

U.E. 51 Esquelet de l'enterrament número 41. L'esquelet pertany a un infant.

U.E. 52 Terra que forma part de l'enterrament número 41.

8 . — LA CULTURA MATERIAL

8 . - LA CULTURA MATERIAL

Podem dir que a grans trets tenim tres moments clarament diferenciats un primer moment ibèric, un segon moment en que es produeix una romanització molt important i un tercer d'època medieval del que únicament en tenim estructures però no restes de cultura material.

* Entre les ceràmiques de taula importades cal destacar l'abundància de ceràmica campaniana, pertanyent la gran majoria al tipus B i a possibles produccions locals . Entre les formes destaquem les corresponents a: Lamboglia 5, Lamboglia 7 , Lamboglia 1/M.2361 .a.1, Lamboglia 6 , Lamboglia 22 i Lamboglia 3 i 4, principalment.

  Cal fer referència a la ceràmica comuna itàlica, de la que en destacaríem les formes nov. 17 i 18. Així mateix hem localitzat ceràmica de vernís roig pompeià, molt escadussera i fragmentada de la que únicament hem documentat fragments sense forma.

* Encara que de manera molt residual tenim documentats fragments de ceràmica àtica de vernís negre, ceràmica àtica de figures roges i produccions del Taller de les petites estampetes.

* També tenim documentades les ceràmiques de parets fines tant en produccions importades com de fabricació local. La forma més representada és la Mayette II.

* Les àmfores, presenten una gran varietat de pastes i tipus entre les que destacaríem les de procedència itàlica (tipus Decumanus b, possibles àmfores apul.les, etc.) i les de procedència púnica (ebussitanes, possibles tripolitanes i d' altres zones del nord d'Africa).

* El tipus ceràmic més quantiós en nombre de fragments és el de la ceràmica comuna oxidada a torn ibèrica, en el que s'inclouen tipologies de formes molt diferents: àmfora ibèrica, diferents tipus d'olles, algunes amb concavitat per encaixar la tapadora, gerres, de les que destacaríem les que la nansa s'inicia a la boca, bols, vasets, peces de tocador (ungüentaris), imitacions de ceràmica d'importació, ...

En alguns fragments hem pogut documentar restes d'engalba de color blanc, però normalment donades les característiques de la terra aquesta està molt mal conservada. Cal destacar la no presència de decoracions pintades, manca que pensem que possiblement seria atribuïble a les característiques de composició de la terra.

Hem separat també dins d'aquest grup les peces que presenten unes pastes poc depurades, força diferents a les anteriors.

La major part de fragments d'aquest grup ceràmic presenten una cocció bescuitada d e tipus "sandwithc".

* Al grup, també molt heterogeni, de les ceràmiques grises a torn, destaquen els fragments atribuïbles a vasets bicònics, gerres, bols i imitacions de formes de ceràmica campaniana.

Hem considerat ceràmiques grises les que tenien una cuita totalment reduïda fent únicament una distinció per les que tenien el desgreixant molt visible.

* Al grup de la ceràmica grollera hi hem atribuit tant les ceràmiques que presentaven una cocció reductora com oxidant, sense distingir si eren fetes a torn lent o bé a mà. Cal remarcar però que predominen les ceràmiques amb una cocció reductora. El desgreixant és sempre molt visible, i algunes superfícies són allisades. Hi ha superfícies pentinades i són molt escasses les brunyides. Hem pogut documentar alguns cordons, així com algunes incisions a la vora. La forma predominant és la de les olles, encara que també hem documentat algunes tapadores.

* Es important també el nombre de restes de *dollium*. Segons els fragments localtizats tindrien dimensions i capacitats molt diverses. En relació amb els elements d'emmagatzematge també localtizem alguns fragments de morter.

* Dels materials constructius destacariem els nombrosos fragments de *tegulae i imbrices*, així com algun fragment de tovot.

* S'han trobat també fussaïoles i pondus, d'aquest n'hem trobat un de grans dimensions. Dels nombrosos discs retallats de ceràmica, de mides i tipus diferents destacaríem els que s'han retallat en ceràmica campaniana.

* Els objectes de ferro més nombrosos són els claus, encara que cal remarcar que se n'han trobat de mides i característiques molt diferents. També documentem escòries de ferro. Hem localitzat també una argolla i una peça indeterminada en forma de beina i buida per la seva part interior.

S'han localitzat objectes de plom, dels que destacaríem diversos *glandes* i un *ponderal* en forma de petxina.

Els objectes de bronze són força nombrosos, però el seu elevat grau de fragmentació fa molt difícil la seva identificació. Hem de destacar les fíbules, alguns reglons, un punxó, ...

* Entre l'important nombre de monedes localitzades, en destacaríem una de seca de Jaca i una de la seca de Sagunt.

* El treball de l'ós el tenim constatat amb punxons, amb una placa amb una forat circular, i amb un fragment d'ós pla i rectangular amb restes

d'incisions.

* S'han localitzat també denes de collar de pasta vítrea i alguns fragment de vidre.

* Es trobà una cama de ceràmica que segurament pertany a una nina articulada i un fragment d'un fal.lus ceràmic del que no sabem si formava part d'algun tipus de recipient o d'alguna figura.

9 . — INTERPRETACIO

9. 1. - Cala 3

L'objectiu principal a l'hora de començar l'excavació de la cala 3 del sector B era el de poder entendre el funcionament dels possibles sistemes defensius del poblat. D'una banda la continuïtat del mur de tanca localitzat a la cala 2, i de l'altre la interpretació d'una sèrie de murs d'un gruix considerable que igualment es van localitzar a la cala 2. De moment no hem arribat al punt de l'excavació que ens doni una interpretació i un aclariment sobre aquesta qüestió, hem de seguir l'excavació de la cala en profunditat per poder situar la possible muralla, així com la relació amb les estructures, probablement defensives, de la darrera fase de vida del poblat.

Un cop iniciada la intervenció en aquesta cala no hem pogut constatar la hipòtesi de la presència de sistemes defensius. En canvi hem documentat una zona de magatzematge i transformació de productes que definim a partir de l'aparició de tres *dollia* i la presència d'un molí giratori en les seves dues parts.

Hem d'esperar a rebaixar a una mateixa cota de profunditat la cala 4 per tal de poder interpretar la zona en un marc més ampli, no únicament en una única habitació.

9. 2. - Cala 4 i cala 6

Veient la necessitat de connectar la cala 6 del sector A amb la cala 1 i la 3 del sector B es decidí obrir l'anomenada cala 4 per tal d'unificar sectors i poder tenir una visió de conjunt més vàlida per interpretar les diferents estructures.

La zona està molt afecta per treballs de conreu i la presència de la roca natural del terreny a una cota molt elevada, en alguns punts, fa que a gran part d'aquesta cala trobem el superficial situat directament sobre aquella. Tot i així es conserven molt malmeses les restes de quatre murs que ens delimitarien un àmbit.

Cal destacar l'existència la diferència de nivell d'habitació entre la cala 3 i la cala 4, en un mateix moment d'ocupació, que posteriors campanyes ens permetran comprendre.

Un dels elements més remarcables en el moment de l'excavació de la cala ha estat l'aparició d'una zona de necròpoli medieval amb 8 enterraments localitzats enguany, dels que únicament un ha estat excavat. Si bé aquesta aparició ha estat sorprenent cal posar-la en relació amb l'aparició l'any 1985 i 1986 de dos enterraments que en el seu moment quedaren fora de context. Tres dels enterraments estan molt afectats quedant només part d'ells, els altres cinc estan millor conservats i presenten una coberta feta amb lloses de

gran grandària. Dos dels enterraments són infantils, únicament un presenta la coberta de lloses.

La tomba excavada és en forma de cista, amb parets de lloses verticals i amb coberta de lloses grosses amb altres més petites entre els junts d'unes i altres. Hem de dir però que les lloses laterals sols estan presents en alguna de les seves parts i no en tot el contorn, això pot ser degut al fet que el terreny s'erosiona amb facilitat i la presència d'aquestes lloses serviria per marcar el contorn de la sepultura.

L'esquelet està orientat Est - Oest, en posició de posició de decúbit supí, amb el cap lleugerament aixecat del cos, amb el braç esquerra al llarg del tronc i el braç dret creuat sobre la pelvis.

La cronologia que li podem donar a aquest enterrament i en conseqüència a la resta de la necròpolis a partir de les similituds morfològiques d'alguns enterraments de les necròpolis de Sant Sebastià de Sull i L'Esquerda és de segles XI - XII d. C.

Pel moment només hem pogut documentar la presència de tombes sense que cap d'elles vagi acompanyada d'aixovar, fet que per altre part no és estrany, ja que en aquesta època són molt poc abundants les sepultures que en presenten.

En l'unitat estratigràfica 15 molt propera a l'àrea de necròpolis aparegué una gran quantitat de restes de fauna entre la que cal destacar, moltes mandíbules (ovi - càprid, bóvids i porc) i un cap d'ovi - càprid.

La principal qüestió que es presenta a l'hora de la localització d'aquesta necròpolis és el saber el perquè de la seva situació a dalt del turó de la Torre Roja. Sembla possible que la torre de guaita que existeix a un dels límits de l'altiplà del turó estigui, per la seva proximitat relacionada amb la necròpoli. Tot i que la zona de la torre no ha estat excavada semblaria lògica l'existència d'una zona d'hàbitat envoltant-la.

La presència de capella romànica de Sant Miquel de l'Arn a una de les vessants del turó tot i la seva llunyania de la zona d'enterraments també hi pot estar relacionada.

10 . — CONCLUSIONS

10 . - CONCLUSIONS

L'excavació del poblat ibèric de la Torre Roja està plantejada com un programa d'investigació a llarg termini. El fet de que les tasques del jaciment es duguin a terme com a camp d'aprenentatge de joves fa que l'excavació pròpiament dita vagi a poc a poc. Això, però, no és un tret negatiu, ans al contrari. Per a nosaltres el més important és el jove i el seu aprenentatge de l'Arqueologia, és per això que les tasques a desenvolupar s'han de posar al servei del jove, no a l'inrevés. En cap moment considerem el participant com a mà d'obre barata, per tal d'enllestir ràpidament l'excavació.

Es per això que assenyalem que el projecte de Torre Roja és a gran termini, els resultats espectaculars els obtindrem d'aquí a un temps quan la superfície excavada sigui molt més gran.

Torre Roja és un jaciment atípic, són pocs els poblats ibèrics que duren fins una data tan tardana igualment són pocs els que tenen una extensió tan gran. En aquest jaciment ens apareixen la cultura ibèrica i la romana, molt imbricades una en l'altre, fins el punt que en una fase d'ocupació la cultura romana ens emmascara la cultura ibèrica.

Es important de remarcar que ens trobem redactant una memòria d'unes cales inacabades, la qual cosa ens marca molt a l'hora de fer conclusions generals.

De moment el que podem dir és que Torre Roja és un jaciment clau per tal d'estudiar la cultura ibèrica al Vallès i la seva desaparició davant la cultura més forta dels romans.

Ens trobem davant d'un poblat ibèric, ubicat a la plataforma superior d'un turó, des d'on es domina el pas de la costa vers l'interior. Aquest poblat neix entorn del segle V a. C. i no desapareix fins el canvi d'era, quant a la plana ja hi ha una fundació romana. Serà al s. XI o XII d.c. quan documentem una nova fase amb la necròpoli medieval.

Ens és difícil establir unes fases concretes de la vida del poblat, creiem però, que no hi ha cap moment d'abandó, si no una continuitat durant la fase ibèrica i la fase on es palesa la romanització. No les podem establir pel fet que són poques les cales estrictament estratigràfiques que hem excavat en totalitat. La major part de la nostra tasca s'ha centrat en la reexcavació i neteja de la zona excavada per en Llogari i l'excavació de l'estrat superficial. De tota manera considerem molt important la reexcavació i neteja que malgrat tot ha aportat noves dades.

El moment que millor coneixem del poblat es quan aquest es troba plenament romanitzat. Podem parlar de cases de planta rectangular, d'una o dues cambres.

La coberta deuria ser de *tegula i imbrex*, per la quantitat dels mateixos que trobem als enderrocs. Pel moment no hem documentat cap preocupació per les estructures defensives, el que confirmaria la hipòtesi d'una relació cordial amb les *villae* com a la ciutat.

Es important seguir desenvolupant les excavacions a Torre Roja per tal de poder donar una interpretació més acurada del jaciment. es bàsic poder definir les fases d'ocupació, la qual cosa ens vindrà donada per l'excavació en profunditat de les diferents cales estratigràfiques que estan obertes en l'actualitat.

11 . - BIBLIOGRAFIA

1 . - BIBLIOGRAFIA

A.A.V.V. Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana nel bacino Mediterraneo. Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale.

A.A.V.V. Les amphores de Marseille grecque. Etudes massaliètes 2. Lattes 1990.

A.A.V.V. Necròpolis i sepultures medievals de Catalunya. "Acta/Medieaevalia". Annex 1. Barcelona 1982.

A.A.V.V. Les Masies de Roda. Poblat de l'Esquerda. Catalunya Romànica Vol. II.

Almagro, M. et allii : Carta Arqueològica de España : Barcelona. Madrid 1945.

Ballart, J., Villanueva, J.: Resum de la història de Caldes de Montbui. Caldes de Montbui 1984.

Barberà, J. et allii : La Penya del Moro de Sant Just Desvern (Barcelona). Quaderns de Treball 1. Barcelona 1979.

Barberà, J. i Sanmartí, E.: Excavacions al poblat ibèric de la Penya del Moro (Sant Just Desvern) 1974, 1975, 1977, 1981. Monografies Arqueològiques 1.

Barcelona 1982.

Barberà, J., Dupré, X.: **"Els Laietans assaig de síntesi".** a Fonaments núm 4, pàg. 31 - 86. Barcelona 1984.

Beltrán, M. : Guía de la cerámica romana. Zaragoza 1990.

Carreras C. : Geografia General de Catalunya. Vol II: Ciutat de Barcelona. Barcelona 1916.

Comas, M.: Baetulo les àmfores. Monografies Badalonines núm. 8. Badalona 1985.

Estrada, J. , Villaronga, L.: La Lauro monetal y el hallarzgo de Cànoves (Barcelona). Diputació Provincial de Barcelona. IPA. Monografies XXVIII. Barcelona 1967.

Estrada, J.: Vías de poblamiento romano en el territorio del àrea metropolitana de Barcelona. Comisió d'Urbanisme de Barcelona. Barcelona 1965.

Fabré, G., Mayer, M., Rodà, I.: Inscriptions romaines de Catalogne 1. Barcelone (sauf Barcino). Paris 1984.

Folch, et allii : **"El poblat ibèric de la Torre Roja i el conjunt termal de Caldes de Montbui (Vallès Occidental)".** a Tribuna d'Arqueologia (1987 - 1988) Barcelona 1988.

Garcia, J. et allii : El dipòsit del Sector Occidental del Poblat ibèric de Burriac. (Cabrera de Mar. El Maresme). Una aportació al coneixement de

l'època ibèrica Tardana al Maresme (s. I a.C.). Revista Laietania. Mataró 1988.

Gómez, C.: La colonización fenícia de la Isla de Ibiza. Madrid 1990.

López, A.: Las cerámicas romanas de paredes finas en Cataluña. Vol I i Vol II. Quaderns científics i tècnics núm. 2. Barcelona 1989.

Mayer, M., Rodà, I.: La romanització del Vallès segons l'epigrafia. Sabadell 1984.

Mayer, M., Rodà, I.: **"L'epigrafia romana a Catalunya, estat de la qüestió i darreres novetats".** a Fonaments V. Barcelona 1985.

Miró, C. El nucli romà de Caldes de Montbui. Tesi de Llicenciatura (Inèdita). Barcelona 1987.

Folch, J., et allii : **"El procés de romanització al curs mig de la Riera de Caldes".** a I Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana. Granollers 1987.

Morel, J.P.: Céramique campanienne: les formes. Vol. I: textes; Vol. II: planches. Paris 1981.

Moreu Rey, E. : La rodalia de Caldes de Montbui. Barcelona 1962.

Moreu Rey, E. : Caldes de Montbui, capital degana del Vallès. Barcelona 1964.

Moreu Rey, E.: Els noms de lloc. Barcelona 1965.

Pascual, R. : **"Las ámforas de la Laietania".** a Actes du col.loque de Rome sur Méthodes classiques et méthodes dormelles pour l'étude des amphores. Eoma 1974. PP 17 - 26.

Puerta, C.: Baetulo. Ceràmica de Parets Fines. Monografies Badalonines núm. 11. Badalona 1989.

Sala, LL. : **"¿Fué la ciudad de Eusti la antecesora de Caldes de Montbui?".** a Setmanari Montbui. Caldes de Montbui 1966.

Sala, LL. : **"Importante hallazgo arqueológico en Les Cremades. Siglo III - II a. C. ".** a Setmanari Montbui, núm 1396. Caldes de Montbui 1972.

Sala, LL., De Montes, A. : **"Elementos para la Carta arqueológica del Valle Medio de la Riera de Caldas de Montbuy"** a Actas del VIII Congreso Nacional de Arqueologia. Barcelona 1961.

Sanmartí, E.: La cerámica campaniense de Emporion y Rhode. Barcelona 1978.

Vegas, M.: Cerámica común romana del Mediterráneo Occidental. Barcelona 1973.

Villaronga, L.: Numismàtica antigua de Hispania. Barcelona 1979.

12. — INVENTARIS

12. 2. 1. CODIS DE L'INVENTARI

12. 2. 1. - CODI EMPRAT EN L'INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

A.- MATERIALS CERAMICS

CERAMIQUES D'EPOQUES DIVERSES

1. Indeterminades
2. Comuna oxidada a mà
3. Comuna reduïda a mà
4. Comuna oxidada a torn
5. Comuna reduïda a torn
6. Comuna grollera
7. Ceràmica protohistòrica indeterminada
11. Terracuites
15. Escòria de ceràmica
16. Esquirles ceràmiques

MON CLASSIC

104. Atica de figures vermelles
105. Atica de vernís negre
107. Taller de les petites estampetes
109. Taller de 3 palmetes radials
111. Campaniana A
112. Camapaniana A tardana
113. Campaniana B
114. Campaniana beoïde
115. Campaniana C
119. Campanianes Indeterminades

154. T. S. Aretina

205. Parets fines amb engalba
206. Parets fines clofolla d'ou

207. Parets fines Alt-Imperials
208. Parets fines de la Bètica
209. Parets fines indeterminades
210. Imitació de parets fines

222. Llànties republicanes
228. Llànties indeterminades

242. Ceràmica comuna engalba blanca
245. Ceràmica comuna itàlica
246. Engalba interna roig pompeià
248. Ceràmica Púnica-Ebusitana

256. Amfora fenícia-púnica
257. Amfora ebussitana
258. Amfora ibèrica
259. Amfora greco-itàlica
260. Amfora itàlica
261. Amfora tarraconense
268. Amfores indeterminades
269. Amfora Tripolitana
270. Amfora Apul.la

274. Dollia
275. Ungüentaris
276. Pondus
277. Fusaioles

B . - MATERIALS META¬LICS

1. Indeterminats
2. Bronze
3. Escòria de Bronze
4. Monedes de Bronze
5. Ferro
6. Escòria de ferro
7. Plata
8. Escòria de plata
12. Plom
13. Escòria de plom

C. - MATERIAL LITIC

3. granit
5. Arenisca
11. Còdols

D. - VIDRE

1. Tipus indeterminat
2. Escòria
3. Vidre de Taula
13. Pasta vítrea

E. - MATERIA ORGANICA

1. Material orgànic indeterminat
2. fusta
3. Os treballat
4. Ivori
5. Fauna Terrestre
7. Ictiofauna
8. Fauna Malacològica

20. Restes antropològiques
21. Peces dentàries humanes

F. - MATERIALS DE CONSTRUCCIO

1. Indeterminats
3. Tovots/tapial
17. Tegula
18. Imbrices
20. Esquirles de material de construcció

. - ACABATS DE SUPERFICIE

1. Rugós
2. Allissat
3. Espatulat
4. Brunyit
5. Engalbat
6. Arenós
7. Vidrat
8. Vernissat

. - DECORACIO

1. Pintada
2. Incisa
3. Excisa
4. A motlle
5. Aplicada
6. Pentinada
7. Impresa
8. Acanalada
9. Cordons
10. Acordonada
11. Digitada
12. Agallonada

13. A rodeta
14. Barbotinada
15. Vidrada

. - **PASTES**

1. Desgreixant de quarç
2. Desgreixant de mica
3. Desgreixant d'argila
4. Desgreixant de pissarra
5. Desgreixant de calcàrea
6. Desgreixant volcànic
7. Desgreixant mixt
8. Vaquoles
9. Bescuït
10. Sandwich

12. 2. 2. — INVENTARIS

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	TR·B·4·1 Sigla base	11·150 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 1	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. difer.	Quant. fragment.	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	4		9723	X											9					
A	4		657	X																
A	4		489	X									GRAN VAS		9					
A	4		47	X																
A	4		7	X										5 (BLANCA)						
A	4		31	X											9	E·2	DEC. COSTELLES			
A	4		1	X											9	E·2	1 M			
A	4		3	X									COL·LADOR							
A	4		1	X												2	DEC. COSTELLES			
A	4		19	X													PASTES UROLLERES			
A	4		27	X											9		" "			
A	4		21	X												2	DEC. COSTELLES / PAST. URO			
A	4		30		X								GERRES		9		CONCAVITAT INTERIOR			
A	4		11		X								"				" "			
A	4		9		X								GERRES		9		PART SUP PLANA			
A	4		6		X								"				" " "			
A	4		1		X								GERRA			2				
A	4		7		X								OLLES							
A	4		58		X								OLLES		9					
A	4		1		X								KALATHOS		9					
A	4		1		X								"							

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CAU 4	TR. B·4·1 Sigla base	185 Total fragments	Total elem. differe.	Pàgina 2	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. differen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superficie (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	4		2		X								KALATHOS		BFIXS					
A	4		5		X								GERRES		9					
A	4		8		X								GERRES GRANS							
A	4		10		X								INDETERMINADES							
A	4		52		X								INDETERMINADES		9					
A	4		4		X								INIT. CAMPANIANA							
A	4		56		X								BOLS		9					
A	4		13		X								11							
A	4		1	X													PORT INP. TARONJA INTURIS			
A	4		1		X								BOL				11 11 11 11 11			
A	4		3		X	X							GERRES							
A	4		2		X	X							11		9					
A	4		4		X	X							11 /UBRES RECTES		9					
A	4		1		X	X							11 11 11							
A	4		1		X	X							GERRA				PASTA URALLERA.			
A	4		1		X								11				11 11			
A	4		2		X								OLLA				11 11			
A	4		4		X								GERRA				11 11			
A	4		1		X								BOL				11 11			
A	4		1		X								GRAN VAS				11 11			
A	4		7			X														

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	TR·B·4·1 Siglat base	215 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 3	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble
A	4		5			X							GRAN VAS		9					
A	4		1			X														
A	4		32			X									9					
A	4		8						X				PLANES							
A	4		5						X				RODONES							
A	4		1						X				SALOMÓNICA							
A	4		45						X				PLANES		9					
A	4		12						X				RODONES		9					
A	4		8						X				PLANES (GRANS)							
A	4		1						X				RODONA "							
A	4		9						X				PLANES "		9					
A	4		14						X				RODONES "		9					
A	4		1						X				UNGÜENTARI		9					
A	4		1						X							2				
A	4		2							X							PASTES CROLLERES			
A	4		3							X			GRAN VAS				" "			
A	4		11							X										
A	4		3							X			UMBILICATS.							
A	4		17							X			"		9					
A	4		2							X			U GRAN VAS							
A	4		34								X				9					

Observacions

12

Campanya	Sector B	Àmbit CAUA 4	TR B·4·1 Sigla base	789 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 4	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	4		26									FITXA			9					
A	4		4									11								
A	4		1									11	FORAT AL CENTRE		9					
A	4		211	X																
A	4		6		X										BFIXS					
A	4		2		X	X									11					
A	4		1			X									11					
A	4		1						X						11					
A	4		3				X								11					
A	4		1							X			UTILITAT		11					
A	4		5								X				11					
A	5		4/4	X																
A	5		2	X										E-5						
A	5		15	X												E-2	COSTELLES			
A	5		1	X										E-2						
A	5		36		X								BOLS							
A	5		1		X								KALATHOS							
A	5		45		X								GERRES							
A	5		3		X								INDETERMINADES							
A	5		5		X	X							GERRES							
A	5		4		X	X														

Observacions

13

Campanya	Sector B	Àmbit CASA 4	TR·B·4·1 Sigla base	631 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 5	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
A	5		1					X					BICÒNIC							
A	5		2		X								INICIACIÓ VORA							
A	5		7			X														
A	5		20						X				PETITES							
A	5		1						X				"				FORAT REPARACIÓ			
A	5		7						X				GRANS							
A	5		1						X					E·5-5			VERNELL			
A	5		14							X										
A	5		3							X			UMBILICATS							
A	5		2								X		INICIACIÓ VORA							
A	5		28								X									
A	5		1														AIXATADOR TAPADORA			
A	5		3									FITXA								
A	6		331	X																
A	6		114	X										E·2						
A	6		63	X												E-6				
A	6		4	X												E-2				
A	6		5	X												E-7				
A	6		11	X													DESCREIXANT MOLT VISIBLE			
A	6		7		X											E2				
A	6		6		X								OLLES	E-2						

Observacions

Campanya | Sector B | Àmbit CALA | Sigla base: TR.B.4.1 | Total fragments: 239 | Total elem. difere. | Pàgina 6 | U.E. 1

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	6		21		X								OLLA							
A	6		27		X								BOL							
A	6		10		X								BOL	E-2.						
A	6		26		X								GERRA							
A	6		5		X								"	E-2						
A	6		1		X								"				CONNEXITAT INT			
A	6		1		X								TAPADORA			I-2.				
A	6		6		X								INDETERMINADES							
A	6		1										AGAFADOR							
A	6		1			X														
A	6		3						X											
A	6		19							X										
A	6		1							X			UNBILICAT							
A	6		1	X												6				
A	6		2								X									
A	6		3		X												DESGRAIXANT MOLT GROLLER			
A	6		1								X						" " "			
A	7		92	X																
A	7		3			X														
A	7		14							X										
A	11		1														CASA NINA DECORADA			

Observacions

→ 5

Campanya | Sector B | Àmbit CA LA 4 | Sigla base: R.B.4.1 | Total fragments: 237 | Total elem. difere. | Pàgina 7 | U.E. 1

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
A	113		8	X																
A	113		3		X								S/D. 2255. a	1						
A	113		1								X		CAIB. 5/7							
A	107		1								X		27/M. 7784. B o 2783-6					X	X	X
A	119		165	X																
A	119		4		X								1/D. 2361. a.1							
A	119		1		X								1/D. 2323. h.1							
A	119		17		X								INDETERMINATS							
A	119		1		X			X			X		D. 7541. a.1					X	X	X
A	119		5								X		CAIBOGLIA. 1							
A	119		6								X		CAIBOGLIA 6/7							
A	119		7								X		INDETERMINATS							
A	119		3									ASA								
A	109		1							X			1548 (SANTMARÍ)			E-7		X	X	X
A	109		1							X										
A	104		1								X		SKIPHOS							
A	105		1						X				LEKANIS							
A	105		1		X								CAIBOGLIA. 20							
A	105		2	X																
A	105		1								X									
A	105		1		X								INDETERMINADA							

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA	Siglat base: TR.B.4.14	Total fragments: 593	Total elem. difere.	Pàgina 8	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
A	111		7	X																
A	209		2		X								MAYETT II							
A	209		23		X															
A	209		15						X											
A	209		17													E-2				
A	245		34	X																
A	245		4		X								BELTRAN 917-918	VEGAS 14						
A	245		4		X								NOU 16.							
A	246		1	X																
A	268		113	X										E-5 CROC	VERMELL		PASTA DURA			
A	268		173	X													PASTA VERMELLA - CROVA			
A	268		53	X													PASTA CROC - ROSA SUP FARINOSA			
A	268		41	X											GRIS					
A	268		36	X											BEIXIS					
A	268		11	X													PASTA CREMA POC DEPURADA			
A	268		31	X													11 CROC / ROSA DESGREIXANTI			
A	268		47	X																
A	268		25	X													TONALITATS CLARES.			
A	257		40	X																
A	260		31	X											D.B					
A	268		45	X													PASTES TOVES MARONS			

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	Sigles base RE·B·1	Total fragments 747	Total elem. difere.	Pàgina 9	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
A	268		404	X													PASTES VERMELLES MARRONS			
A	261		1		X								DRESSEL 1-C					X	X	X
A	261		1		X								1 - DRESSEL - D					X	X	X
A	269		4		X															
A	261		1		X								DRESSEL 1.4							
A	268		3		X								INDETERMINADES							
A	256		2				X													
A	260		1						X				DRESSEL - 1 C		D-13					
A	268		2									PIVOT					RONDA			
A	268		9						X								11			
A	268		2			X											11			
A	270		1						X											
A	258		1			X														
A	258		2			X														
A	258		1							F										
A	258		39		X															
A	258		3							F										
A	258		28					X												
A	258		4			X														
A	274		119	X																
A	276		1																	

Observacions

→

∞

Campanya	Sector B	Àmbit CAU 4	TR·B·41 Sigla base	85 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 0	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
B	2		3										REBLONS							
B	2		4	X																
B	2		1										PLACA AMB FORAT							
B	2		1										FÍBULA							
B	4		1														CERÀMICA			
B	4		1										B				MITAT			
B	4		1														MODERNA			
B	4		2																	
B	5		1										CLAU				PODET SUP. RECTANGULAR			
B	5		1										ANELLA							
B	5		40										CLAU							
B	5		6	X									TI							
B	5		1																	
B	5		5										FRAG. PLACA							
B	5		1										CLAU							
B	5		2										CLAU				FORMA S			
B	5		3																	
B	12		1										GRAPA							
B	12		1																	
B	6		8																	
B	9		1																	

Observacions

16

Campanya	Sector B	Àmbit CAU 4	TR·B·4·1 Siglat base	1771 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 11	U.E. 1

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
B	12		2										GLANDES							
C	1		2										PERLITORS							
B	9		1																	
D	1		1	X																
D	1		1	X												E	COSTELLES			
C	1		1										TRIANGULAR							
D	13		1										CONTA							
E	3		3										FORMA CIRCULAR							
E	5		951																	
E	8		12	X																
E	8		1										PETXINA							
E	20		113																	
F	17		586																	
F	18		95																	
A	277		1																	

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	TR.B.4.9 Siglat base	2095 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 1	U.E. 9

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble.
A	4		887	X																
A	4		8	X													PASTES GROLLERES			
A	4		14	X											BOTX					
A	4		1018	X											9					
A	4		1		X								GRAN VAS							
A	4		119	X									" "		9					
A	4		1		X				X											
A	4		8		X								BOLS		9					
A	4		12		X								GERRES		9					
A	4		6		X															
A	4		6		X								OLLES		9					
A	4		2		X								INDETERMINADES		9					
A	4		1			X														
A	4		1			X							GRAN VAS		9					
A	4		11						X											
A	4		4						X						9					
A	4		2							X										
A	4		1							X			UMBILICAR							
A	4		6								X									
A	4		1								X		UNGÜENTARI							
A	4		5									FITXES								

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALAY	TR.B.4.9 Sigla base	226 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 2	U.E. 9

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble.
A	5		101	X																
A	5		2	X										E-VERNEL						
A	5		1		X								BOL							
A	5		1		X								INDETERMINADA							
A	5		3		X								OLLA							
A	5		2		X								GERRO							
A	5		1					X												
A	5		3						X											
A	5		7								X									
A	5		1								X						PASTA MOLT VERMELLENCA				
A	6		77	X																
A	6		1	X												E-6-2				
A	6		4	X												E-6.				
A	6		4		X								BOLS							
A	6		1		X								TAPADORA							
A	6		2		X								INDETERMINADES							
A	6		7		X								OLLA							
A	6		3		X								BOL							
A	6		1		X								OLLA	4						
A	6		2					X												
A	6		1							X										

Observacions

22

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	TR.B.4.9 Sigla base	165 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 3	U.E. 9

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	6		3							X										
A	113		1									PITXA								
A	113		1		X								VORBOCLIA I							
A	113		7	X																
A	119		12	X																
A	105		1			X														
A	209		1	X																
A	209		1		X								INDETERMINADO							
A	268		14	X										E-5			PASTA VERMELLA RAJOLA			
A	268		3	X													ROLLERES, DESGRASSANT			
A	268		4	X													PASTA ROJA ESTRAÏ FILADO			
A	260		1												0.6					
A	268		4												"		PASTES GRONES I ROVES			
A	268		4	X											VERMELLA		II FORTES DESGRASSANT			
A	268		18	X													PASTA ROJADA DURA			
A	270		1	X																
A	257		2	X																
A	268		22	X													PASTA DURA VERMELLA			
A	258		3		X															
A	258		1						X											
A	258		1							X										

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	Sigla base	210 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 4	U.E. 9

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble.
C	1		1																	
A	245		3	X																
A	4		1								X		COPA							
A	248		1	X																
A	246		1	X																
A	274		11	X																
A	274		1		X															
B	5		1										CLAU							
B	6		2																	
B	5		1										PLACA							
E	5		142																	
E	8		1																	
F	17		37																	
F	18		7																	

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CAVA 4	TE·B·4·12 Sigla base	1070 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 1	U.E. 12

C.M.	Número	Elem. difer.	Quant. fragment.	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	4		750	X											9					
A	4		54	X																
A	4		60	X									GRAN VAS		9					
A	4		5	X									" "							
A	4		9	X										5 - 0 BLANC	9					
A	4		4	X										" "						
A	4		1	X										" VERMELL						
A	4		2	X										2						
A	4		4	X												E-2	COSTELLES			
A	4		26	X											B-3x5					
A	4		6	X													NOLT UROLLERA			
A	4		1		X				X											
A	4		1		X	X														
A	4		5		X								BOL							
A	4		5		X								GERRA				PART SUPERIOR PLANA			
A	4		10		X								"							
A	4		4		X								BOL							
A	4		2		X								INDETERMINADES							
A	4		2		X								GRAN VAS							
A	4		1		X								NORTER		9		PASTA NOLT UROLLERA			
A	4		1			X							GRAN VAS				" " "			

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALD 4	12·B·4·12 Siglat base	122 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 2	U.E. 12

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble
A	4		2						X											
A	4		2						X				GRAN VAS							
A	4		5							X			UMBILICATS							
A	4		6								X									
A	4		5									FITXA								
A	5		31	X																
A	5		3	X										E-2						
A	5		2		X	X														
A	5		6		X								GERRA							
A	5		1		X								BOL							
A	5		1		X								GERRA				PLANA PART SUPERIOR			
A	5		2	X												E-2	COSTELLES			
A	5		1			X														
A	5		2						X											
A	5		5							X										
A	5		3								X									
A	6		35	X																
A	6		3	X										E-2						
A	6		7	X												E-6				
A	6		1	X												E-9				
A	6		1		X											E-9				

Observacions

26

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	TR.B.4.12 Siglat base	112 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 3	U.E. 12

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
A	6		1		X											E - 11				
A	6		8		X								OLLA							
A	6		3							X										
A	6		1								X									
A	113		1		X			X			X		LAMBOGLIA 1							
A	113		6	X																
A	119		2		X								LAMBOGLIA 5							
A	119		1		X								INDETERMINADA							
A	119		3								X		"							
A	120		1		X								LAMBOGLIA 1							
A	105		1		X								LAMBOGLIA 22							
A	105		1		X								INDETERMINADA							
A	105		1						X				"							
A	105		1	X																
A	268		8	X													PASTA CROC - ROSA			
A	260		4	X											D.b					
A	268		4	X													PASTA BRUNA POC DEPURADA			
A	268		6	X											CLARES					
A	268		12	X										E-5 GROC	VERMELL		PASTA DURA			
A	268		35	X													PASTES VERMELL - MARRÓ			
A	268		12	X													PASTA VERMELLA ESTRATIFICADA			

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit LACA 4	TR·B·4·12 Siglat base	184 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 4	U.E. 12

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	260		1		X								DRESSEL 1-C ROMANA							
A	268		1						X											
A	256		2						X											
A	268		2						X											
A	258		1		X															
A	258		3						X											
A	258		1			X														
A	258		1							X										
A	245		3	X																
A	245		1		X								VEGAS 14 NOU 18							
A	245		1							X										
A	274		26	X																
A	276		1																	
B	5		1										ARGOLLA							
B	5		1										♀							
F	17		49																	
F	18		10																	
E	5		79																	

Observacions

28

Campanya	Sector B	Àmbit CALD 4	TR.B.4.14 Sigla base	3791 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 1	U.E. 141

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble.
A	4		2.343	X											9					
A	4		452	X																
A	4		157	X									GRAN VAS		9					
A	4		27	X									" "							
A	4		2	X									" "				PASTA GROLLERA.			
A	4		3	X										E-5 (BLANC)		E-2	COSTELLES			
A	4		4	X												E-2	"			
A	4		634	X													PASTA GROLLERA			
A	4		2	X									COL·LADOR							
A	4		25	X											3 XS					
A	4		7		X								GRAN VAS							
A	4		9		X								GERRA		9		VORA PLANA			
A	4		1		X								"				" "			
A	4		1		X								GRAN VAS	E-5						
A	4		1		X								GERRA	E-5 5	9		CONDUITAT INTERIOR.			
A	4		2		X								"		9		" "			
A	4		6		X								"							
A	4		2		X								"	E-5	9					
A	4		109		X								"							
A	4		9		X								OLLES		9					
A	4		1		X								OLLA				PASTA GROLLERA			

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA	Siglat base: R·B4·14	Total fragments: 176	Total elem. difere.	Pàgina 2	U.E. 14

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble
A	4		2		X								COLL SIGNE							
A	4		2		X								" "		9					
A	4		13		X								BOLS		9					
A	4		45		X								BOLS							
A	4		17		X								INDETERMINADES		9					
A	4		10		X								"							
A	4		3		X	X														
A	4		1		X								KALATHOS							
A	4		1		X		X						TOCADOR							
A	4		1		X												FUNDA			
A	4		1		X								GINOLHOE							
A	4		1		X										BEIX					
A	4		13			X									9					
A	4		2			X														
A	4		2			X											PASTES CROLLERES			
A	4		30						X				PETITES		9					
A	4		2						X				"							
A	4		4						X				GRAN VAS							
A	4		2						X				" "		9					
A	4		15							X			UMBILICAT		9					
A	4		8							X			"							

Observacions

Campanya	Sector	Àmbit	Sigla base	Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina	U.E.
			RB41	292		3	14

C.M.	Número	Elem. difere.	Quant. fragment.	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	4		3								X		1				IMITACIÓ CAMPANIANA			
A	4		7							X										
A	4		7							X					9					
A	4		8								X									
A	4		29								X				9					
A	4		1							X					9		DEFECTE COCCIÓ			
A	4		1				X						TOLDOR							
A	4		2				X													
A	4		1							X					BOIXS					
A	4		1								X				11					
A	4		1						X						11					
A	4		1										AGAFADOR				PASTA ARGILLERA			
A	4		1										TAP ÀNFORA							
A	4		1										TALLOS							
A	4		6										RITXA							
A	4		1										11				RETALL DE CENTRE			
A	4		1										FUSSAIOLA							
A	5		230	X																
A	5		1	X												E-2	COSTELLES			
A	5		15		X								BOL							
A	5		1		X	X														

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit UAUP 4	TR·B·4·14 Sigles base	292 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 4	U.E. 111

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	5		5		X								GERRES							
A	5		9		X								IMITACIÓ UANP.							
A	5		1		X								BOL				PASTA NOLT UROLLERA			
A	5		2	X										ES						
A	5		3			X														
A	5		6						X											
A	5		1							X							PASTA UROLLERA			
A	5		2							X			UMBILICATS							
A	5		11							X										
A	5		3								X						PASTA UROLLERA			
A	5		1								X		IMITACIÓ UANPA.							
A	5		11								X									
A	5		1										AGARRADOR.							
A	6		163	X																
A	6		3	X												9				
A	6		19	X												6				
A	6		20		X								OLLES							
A	6		14		X								BOLS							
A	6		1		X								TAPADORA							
A	6		3		X								INDETERMINADA							
A	6		13							X										

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALD 4	B2·B·14 Sigla base	295 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 5	U.E. 14

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
A	6		1										AUTAFADOR							
A	16		10	X																
A	113		1		X			X			X		LAMBOGLIA 1							
A	113		1		X								" "							
A	113		10		X								LAMBOGLIA 5							
A	113		1		X								LAMBOGLIA 8							
A	113		2							X			LAMBOGLIA 3							
A	113		1							X			LAMBOGLIA 5/7							
A	113		2		X								INDETERMINADES							
A	113		11	X																
A	119		7		X								LAMBOGLIA 1							
A	119		9		X								LAMBOGLIA 5							
A	119		3		X								INDETERMINADES							
A	119		2								X		LAMBOGLIA 5-7							
A	119		1								X		INDETERMINAT							
A	119		1	X												E2				
A	105		1		X								INDETERMINADA							
A	268		175	X													VERNELL - MARRÓ			
A	260		20	X											D.6					
A	257		22	X																
A	268		22	X													PASTA ROJA - ROJA			

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit LAUD 4	TR.B.4.14 Siglat base	333 Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 6	U.E. 14

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble.
A	260		11	X																
A	270		13	X																
A	268		29	X													BEIXS - URIS			
A	268		46	X										E5 - UROC			PASTA VERMELLA			
A	268		18	X													PASTA ROJA			
A	268		44	X													PASTA UROLLERA			
A	268		68	X										E-5 UROC			PASTA VERMELLA / MOLT URUIXUDES			
A	268		54	X													PASTA ROJA ESTRATIFICADO			
A	268		23											E-5			PASTA ROJA			
A	256		1		X								MAÑÀ C.2							
A	256		2		X								INDETERMINADA							
A	269		1		X								"							
A	256		1						X											
A	260		1		X								DRESSEL 1-B							
A	268		1			X														
A	260		1		X								DRESSEL 2-4							
A	260		4		X								DRESSEL 1-C							
A	268		6		X								INDETERMINADES				ROMANA			
A	268		2									PIVOT								
A	268		5						X											
A	268		2			X														

Observacions

Campanya	Sector B	Àmbit CALA 4	TR-B-4-1 Sector base	979 Total fragments	Total elem. difere	Pàgina 7	U.E. 14

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat	estble
A	209		38	X																
A	209		2		X															
A	209		3		X								MAYETT 2							
A	209		1		X								MAYETT 14							
A	209		10		X															
A	209		5						X											
A	245		17	X																
A	245		1	X																
A	246		3	X																
A	248		2		X								OLPES							
A	258		17		X															
A	258		1						X											
A	258		1			X														
A	274		56	X																
B	5		5										PLAQUES							
B	5		1										PUNTA							
B	5		2										[illegible]							
B	5		11										CLAU							
B	6		4																	
E	5		807																	
E	8		9																	

Observacions

Campanya	Sector	Àmbit CALA 4	TR.B.14 Sector base	280 Total fragments	Total elem. difere	Pàgina 8	U.E. 14

C.M.	Número	Elem. diferen	Quant fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superficie (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat	estble
E	3		1										PUNXÓ							
E	3		1										PLALA			E-2				
E	3		1										PLALA FORAT							
E	3		1										PUNTA PUNXÓ							
B	4		1														M ▷ P			
F	17		172																	
F	18		103																	

Observacions

36

Campanya	Sector B	Àmbit TOMBA 20	TR.B.4.20 Sigla base	Total fragments	Total elem. difere.	Pàgina 1	U.E. 30

C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	est ble.
A	4		40	X											9					
A	4		1	X																
A	4		2	X													PASTES GROLLERES			
A	4		1					X							BAIX					
A	5		3	X																
A	6		5	X																
A	6		2		X								OLLA							
A	209		10	X																
A	209		2		X								INDETERMINADES							
A	268		3	X										ES			BLANCA			
A	24 I		1		X								VEGAS 14-A	-NOU-18						
A	274		1	X																
E	17		1	X																
B	5		1										ARRELLA							

Observacions

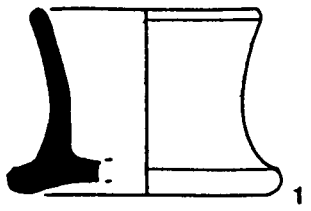
Campanya 1991	Sector B	Àmbit CALA 4	TR.3.4.40 Sigla base	1 Total fragments	1 Total elem. difere.	Pàgina 1	U.E. 40

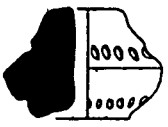
C.M.	Número	Elem. difere	Quant. fragment	S/F	V	A	C	CR	N	F	P		Tipologia	Ac. superfície (e/i)	pastes	Decoració (e/i)	Observacions	dble.	dxat.	estble.
E	5		1										CRÀNI - OVI-CÀPRID							

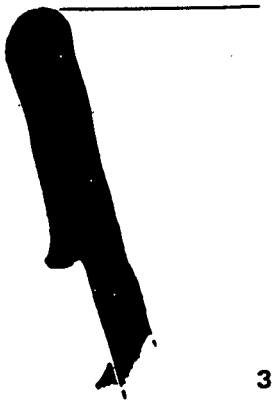
Observacions

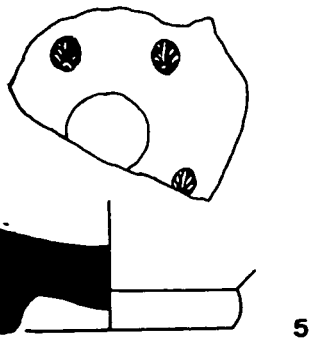
12 . 1. — CATALEG DEL MATERIAL

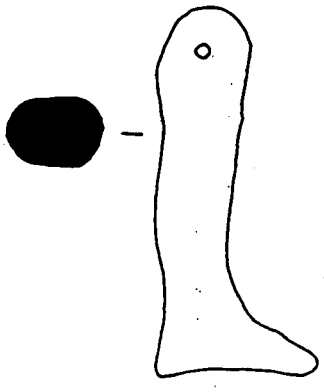
12. 1. 1. — LAMINES





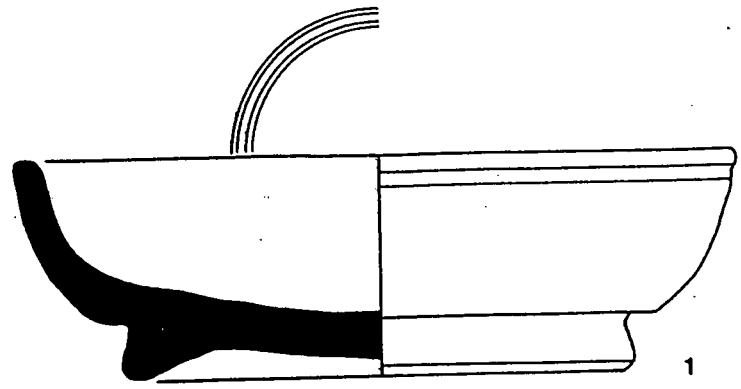


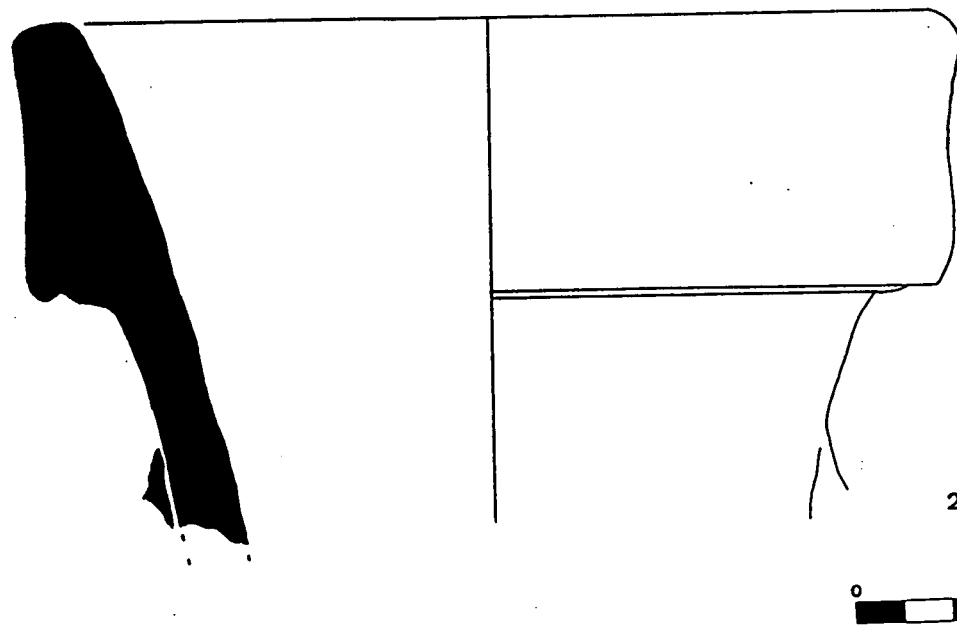




TORRE ROJA

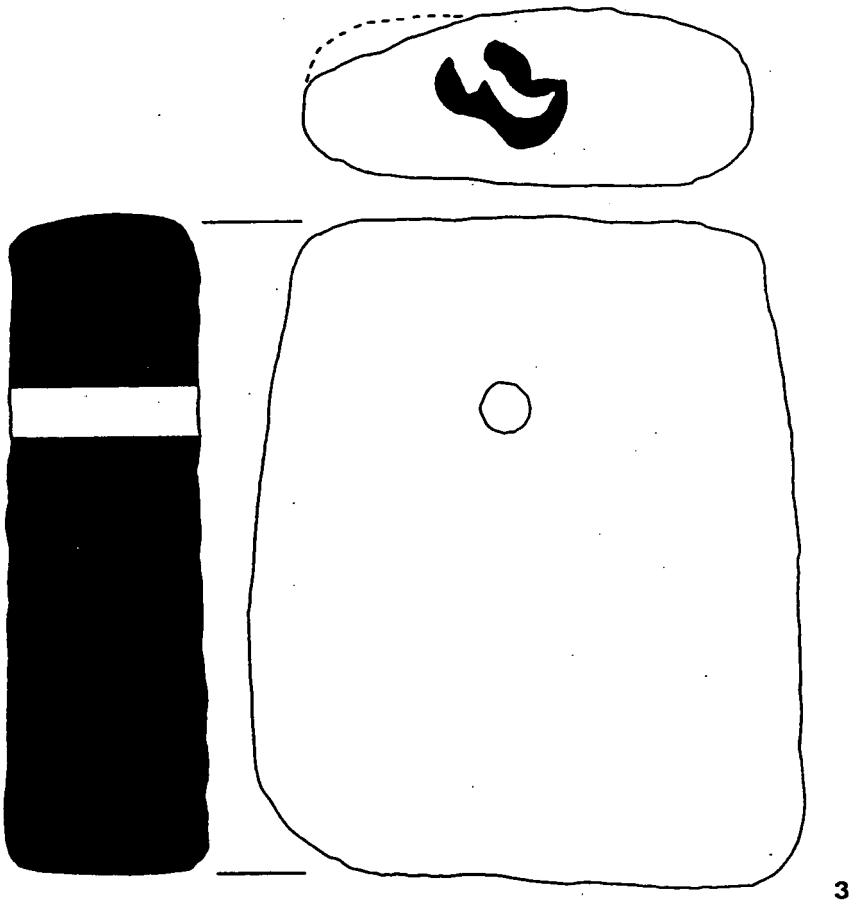
LAMINA 1





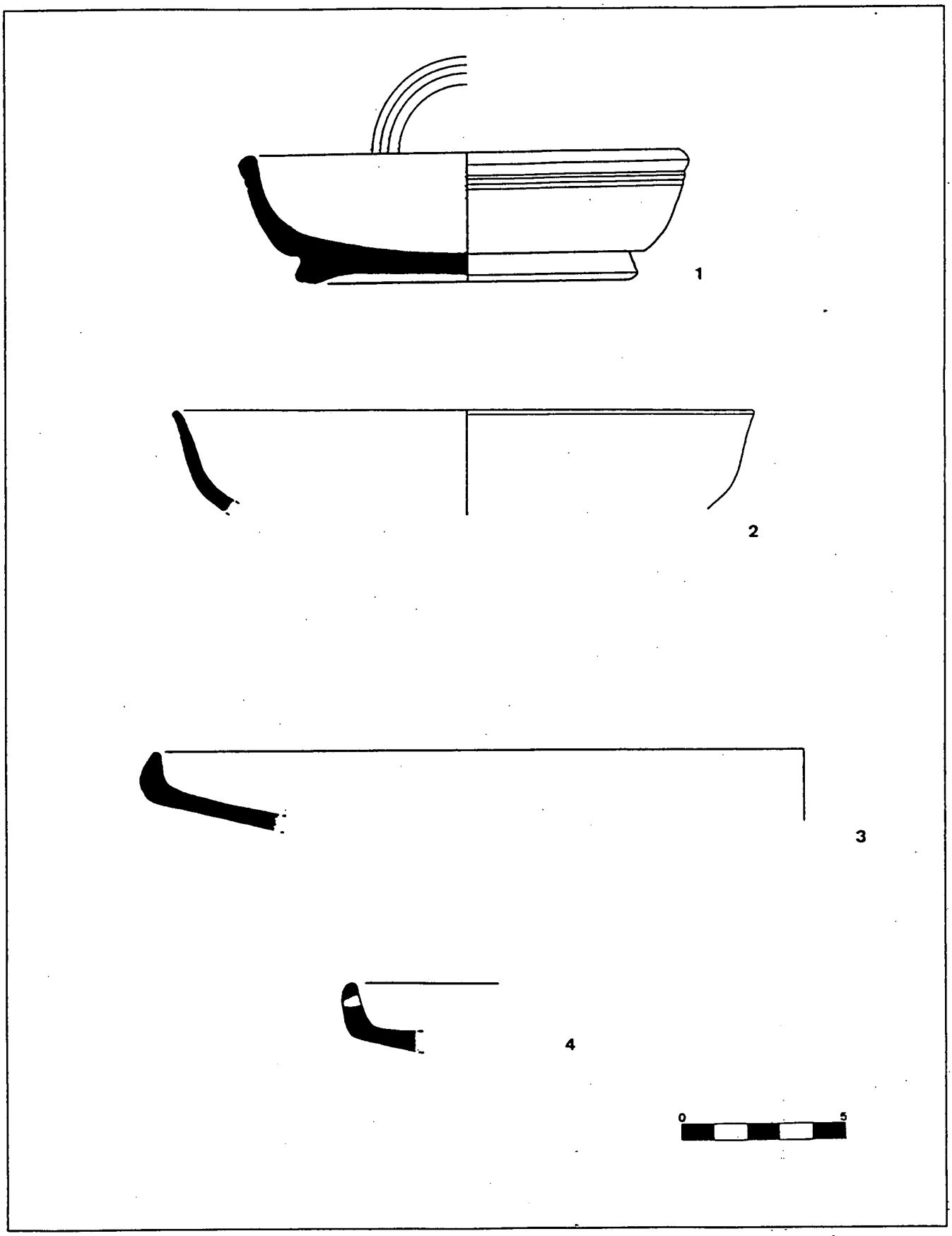
TORRE ROJA

LAMINA 2



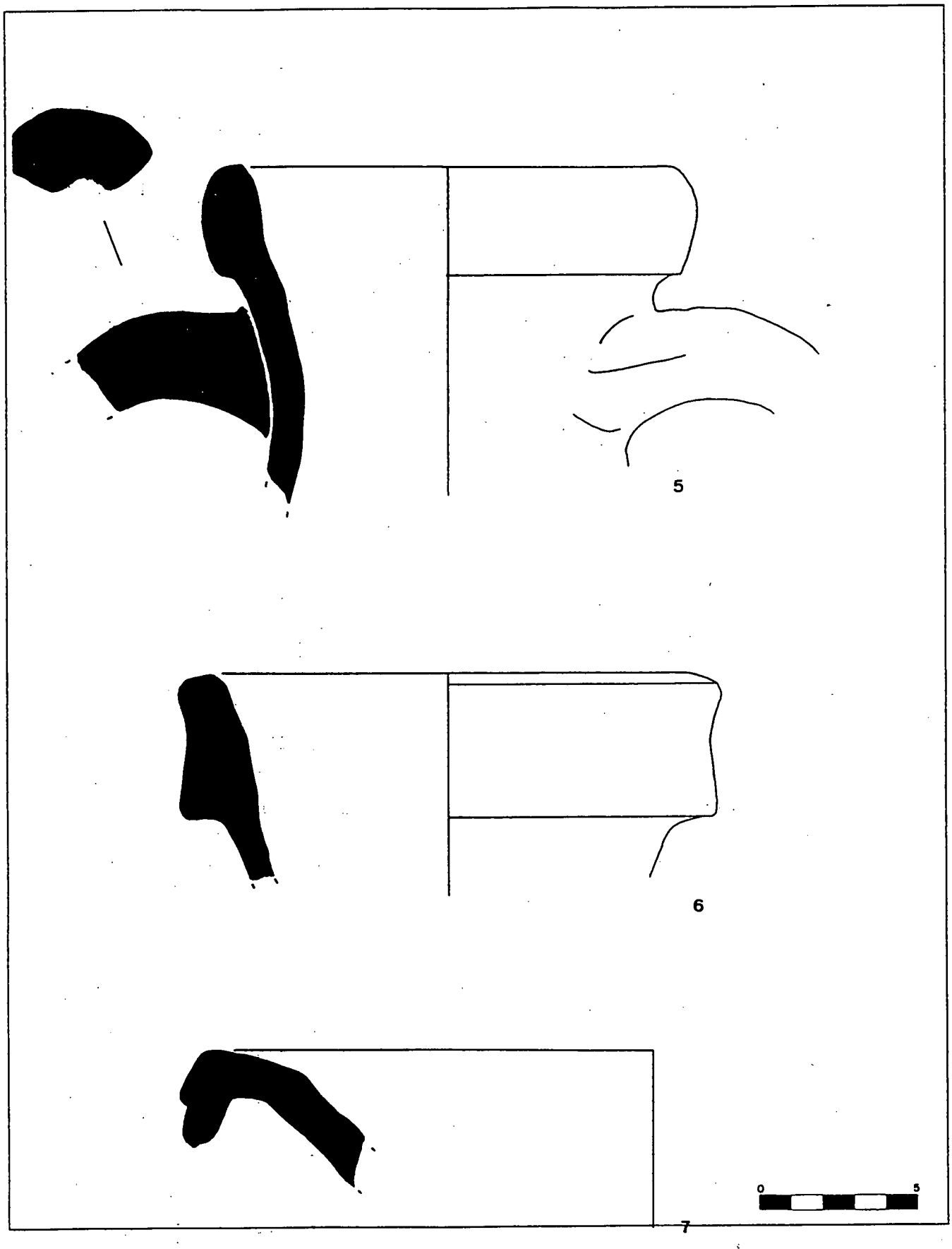
TORRE, ROJA

LAMINA 3



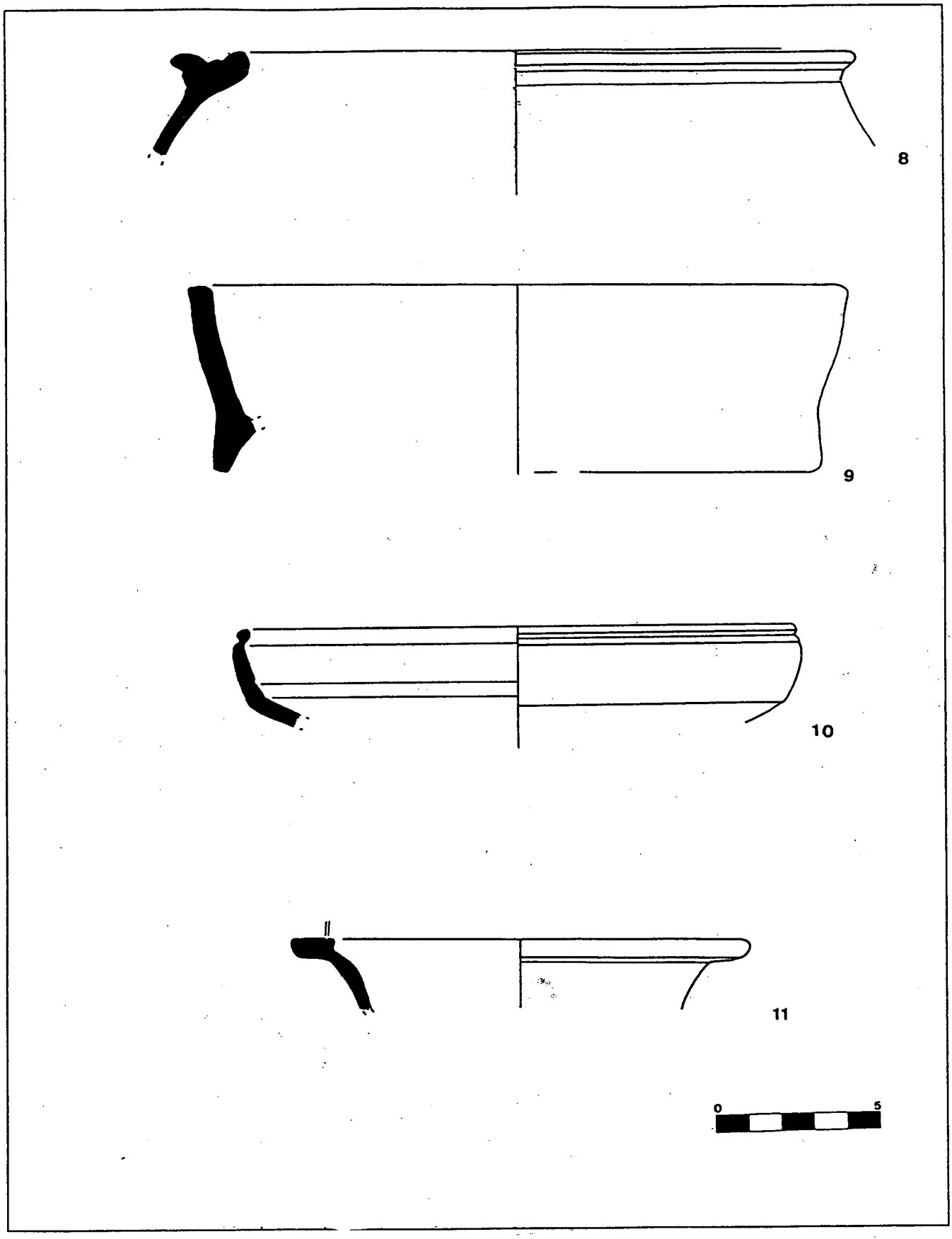
TORRE ROJA

LAMINA 4



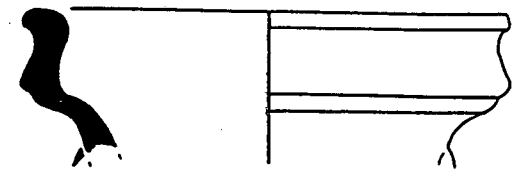
TORRE ROJA

LAMINA 5

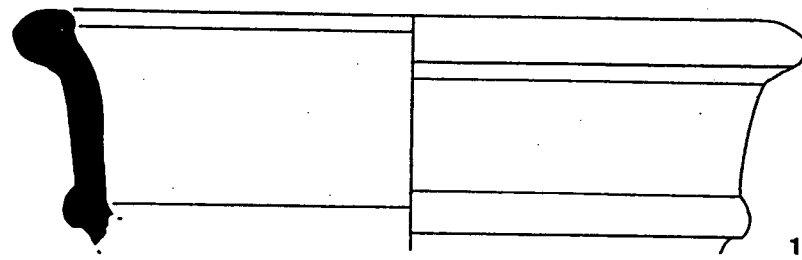


TORRE ROJA

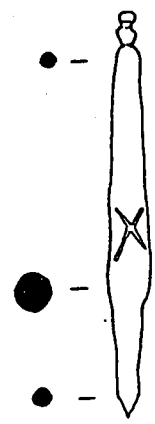
LAMINA 6



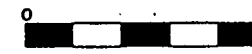
12



13

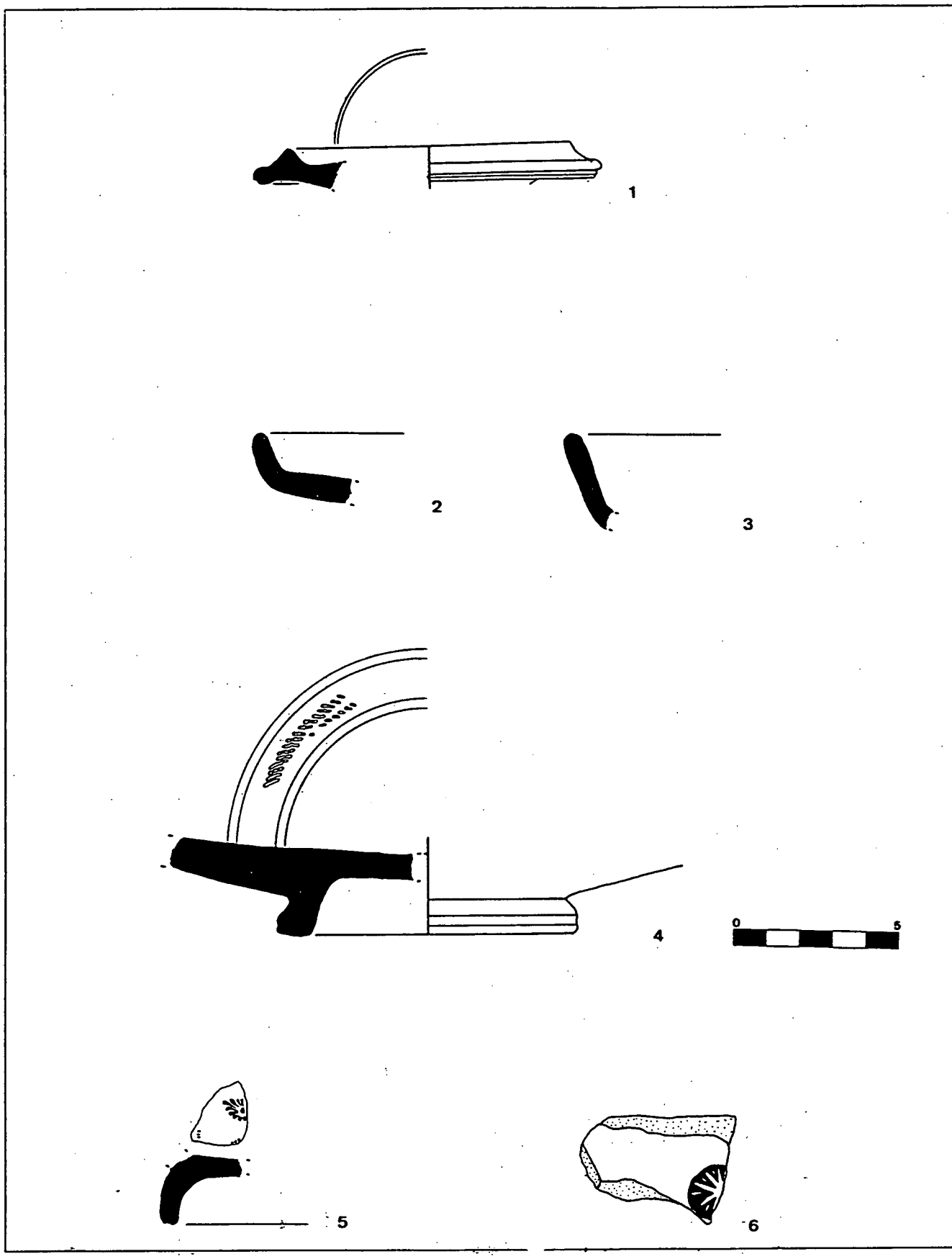


14



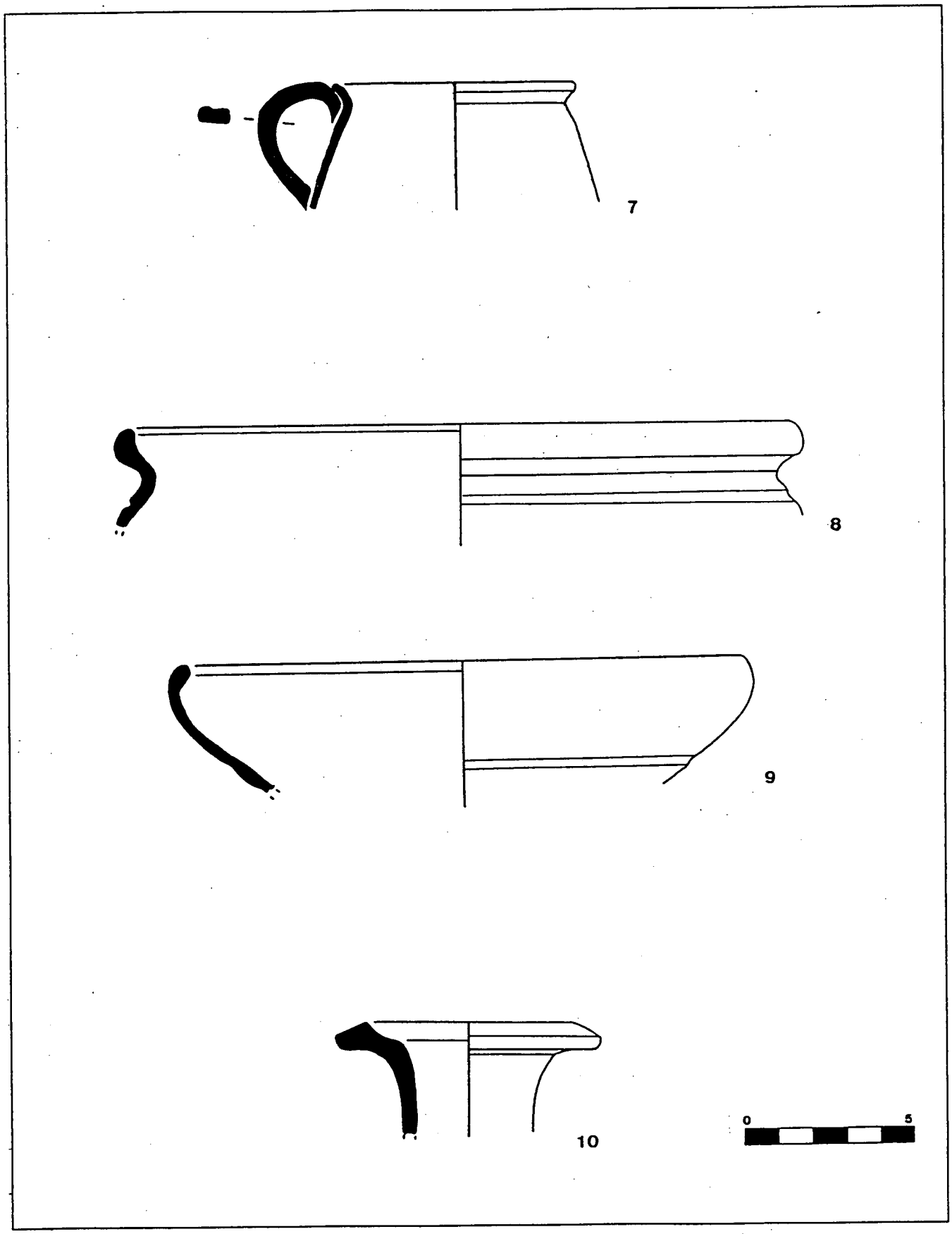
TORRE ROJA

LAMINA 7



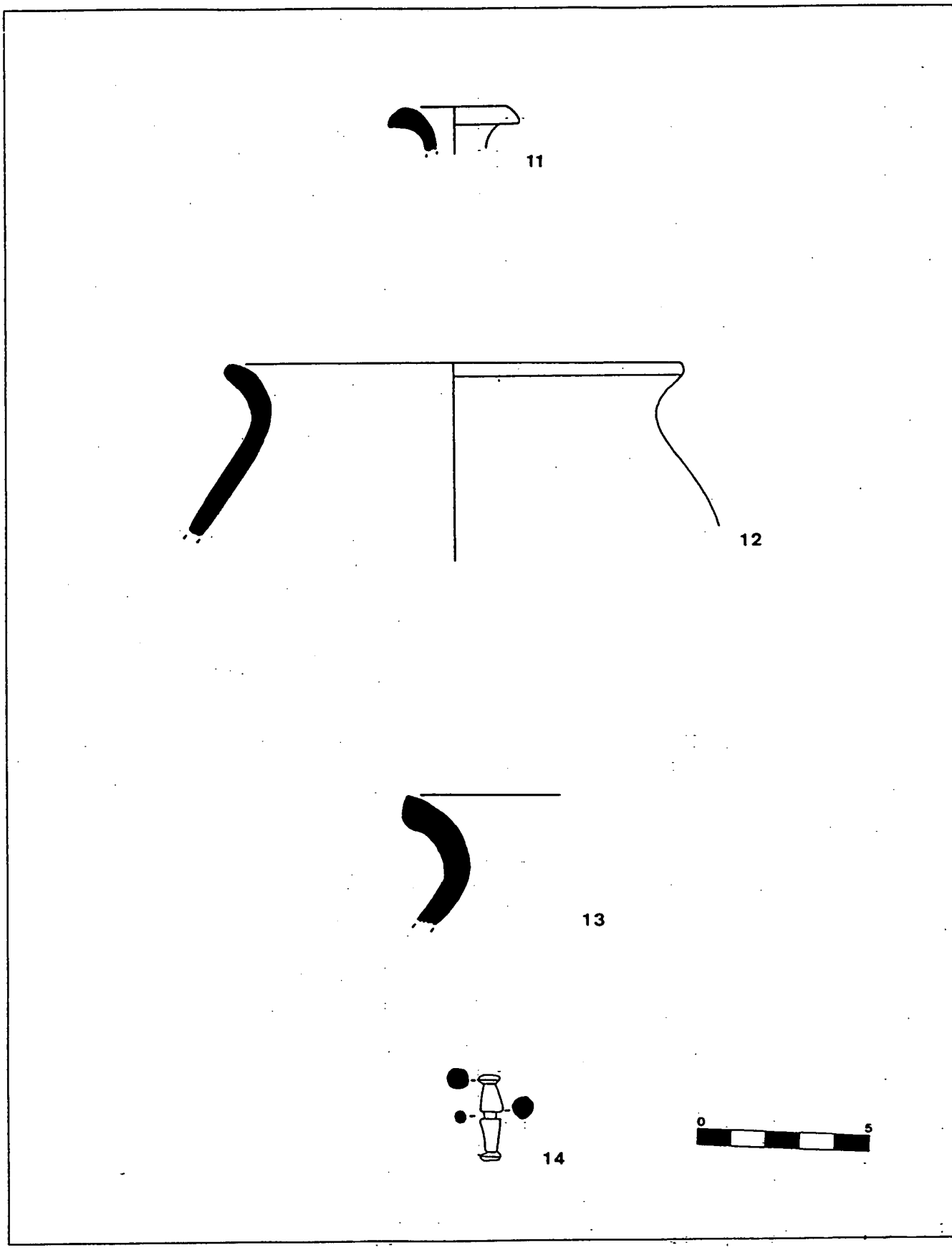
TORRE ROJA

LAMINA 8



TORRE ROJA

LAMINA 9



TORRE ROJA

LAMINA 10

12 . 1. 2. DESCRIPCIO DEL MATERIAL

LAMINA 1

Unitat estratigràfica 1:

1.- Fragment d'un perfil sencer d'una ceràmica campaniana (?) de forma Lamboglia 3. Pasta depurada, compacte, de cocció oxidant, textura rugosa i de color ocre. Presenta un vernís mat de coloor negre amb taques marrons.

2.- Fons de ceràmica de vernís negre que presenta una roseta de 4 pètals impresa en relleu sobre el fons intern. L'argila és de color ataronjat clar i el vernís és espes i brillant. Possible producció del taller de les pàteres de les tres palmetes radials de Rhode.

3.- Fragment de vora i arrancament de nansa d'una àmfora. Pasta depurada, dura, de cocció oxidant i amb petites partícules visibles a ull nu. Possible Dressel 12.

4.- Fusaïola bicònica decorada amb dues franges d'impresions amb punxó.

5.- Fons de pàtera de la forma M. 2783 0 M. 2784 b . Producció del Taller de les petites estampetes. L'argila és de color beig clar amb un vernís nergre oliva, espes i molt gastat. Fons exterior reservat.
Presenta 4 estampetes col.locades amb la mateixa orientació i sentit.

6.- Cama de ceràmica amb orifici circular a la part superior. La pasta és dura, depurada i de cocció oxidant. Segurament formava part d'una nina articulada.

Unitat estratigràfica 9:

1.- Fragment de vora d'olpes. Pasta depurada amb desgreixant de quars, dura, de color marró grisós i de cocció bescuitada, tipus "sandwich". Presenta restes d'engalva tant a l'exterior com a l'interior.

LAMINA 2

Unitat estratigràfica 12:

1.- Bol la forma Lamboglia 1 a de ceràmica campaniana B. La pasta és depurada, compacte, dura de cocció oxidant. El vernis està força deteriorat i en són perceptiblesxtaques aen la paret externa.
Presenta una decoració en le fons intern a base d'acanaladures concèntriques i en la part externa s'insinuea un solc al dessota de la vora.

2.- Fragment de vora d'una àmfora tipus Dressel 1 B o C. Presenta una argila de color ataronjat la pasta és rugosa i dura. Es destacable la gran quantitat de partícules d'augita d'origen volcànic. Hi ha una engalva de color crema tant a l'interior com a l'exterior.

LAMINA 3

3.- Pesa de teler de grans dimensions. Pasta poc depurad i de cocció oxidant. Presenta una impresió indeterminada en la part superior.

LAMINA 4

Unitat estratigràfica 14:

1.- Bol de la forma Lamboglia 1 de ceràmica campaniana B. La pasta és depurada, compacte dura i de cocció oxidant. El vernís està força deteriorat per la part externa i no tant per l'interna.
Presenta una decoració en el fons intern a base d'acanaladures concèntriques i en la paret externa té diferents solcs sota la vora.

2.- Fragment de vora de pàtera de ceràmica campaniana (?) . La pasta és depurada, dura, compacta i de cocció oxidant. El vernís és de mala qualitat amb taques marronoses i molt poc espes.

3.- Fragment de vora de pàtera de ceràmica campaniana B, forma Lamboglia 5. La pasta és depurada, compacta, dura, de color beig-clar i de cocció oxidant. El vernís és espes i brillant amb certa lluentor.

4.- Fragment de vora de pàtera de ceràmica campaniana (?), forma Lamboglia 5. Pasta de color beig, depurada, compacta, dura i de cocció oxidant. El vernís està molt perdut a l'interior, presenta escates i es seu color és negre-blavós. Presenta un forat antic de restauració.

LAMINA 5

5.- Frament de vora i arrencament de nansa d'una àmfora tipus Dressel 2-4. El llavi està engruixit i és de secció circular amb l'arrencamnet de la nansa a prop de la vora. La pasta es beig amb desgeixant petit de color negre. Segurament és itàlica.

6.- Fragment de vora d'una àmfora tipus Dressel 1 B-C. La pasta és de color marró-beig, el desgreixant és visible de tamany mig-gros, d'aspecte rugós i fractura irregular.

7.- Fragment de vora i coll d'una àmfora tipus Maña C2. El llavi exvasat està format per diverses motllures i la pasta és de color ocre-rosada amb partícules de calç i d'altres granatoses i brunes. Té restes d'engalva ocre de tacte farinos.

LAMINA 6

8.- Fragment de vora d'un vas de doble vora. La pasta és depurada, d'aspecte poros, amb desgreixant de quars i mica daurada principalment. La cocció és oxidant.

9.- Fragment de vora de cassola. Pasta poc depurada amb força quantitat d'impureses, amb desgreixant de mides diverses (quarcites, miques, feldespats), d'aspecte groller i de cocció bescuitada tipus "sandwich".

10.- Fragment de vora de bol. pasta depurada poc porosa i dura. Desgreixant de petites partícules de quars i mica. Cocció reductora.

11.- Fragement de vora de bocal. Pasta depurada, porosa, dura i amb desgreixant de quars i mica daurada. Cocció bescuitada tipus "sandwich". Superfície exterior amb engalva blanquinosa.

LAMINA 7

12.- Fragment de vora i arrencament de nansa d'olpes. Pasta depurada, d'aspecte granallut amb desgreixant de quars, mica daurada i feldespats. Cocció bescuitada tipus "sandwich". Presenta restes d'engalva blanca tant en la superfície esterior com interior.

13.- Fragment de vora de gerra. Pasta depurada, d'aspecte poros amb desgreixant de quars i mica daurada poc visible. Cocció bescuitada tipus "sandwich". Presenta engalva exterior blanca.

14.- Punxó d'os treballat, amb uan incisió que recorda la lletra X.

LAMINA 8

Unitat estratigràfica 15:

1.- Fragment de vora de suport de ceràmica campaniana (?), forma Lamboglia 4. Pasta depurada, dura, compacte i de cocció oxidant. El vernís és de color negre blavós i està una mica picat i perdut.
Present una decoració en el fons intern a base d'acanaladures concèntriques.

2.- Fragment de vora de pàtera de ceràmica campaniana (?) , forma Lamboglia 5. Pasta depurada, dura i de cocció oxidant.
El vernís està molt picat sobretot per la part externa de la peça.

3.- Fragment de vora de pàtera de ceràmica campaniana B, forma Lamboglia 5. La pasta és dura, compacta, depurada i de cocció oxidant. El vernís és de bona qualitat lluent, ben consevat i de tacte fi.

4.- Fragement de peu de pàtera de ceràmica campaniana B, forma Lamboglia 5/7. La pasta és dura, compacte, depurada i la cocció és reductora.
El peu exterior presenta una motllura. El fons intern està decorat amb una impresió de rodeta envoltada de dues acanaladures concèntriques.

5.- Fragment de peu de pàtera de ceràmica àtica de vernís negre. El vernís és espes i brillant agafant certes tonalitats verrdoses per motiu de la cocció . La pasta és vermellosa fina i molt depurada. La superfície de repos estàs reservada.
En el fons internhi trobem restes de decoració amb impresió de palmetes.

6.- Fons de ceràmica de vernís negre que presenta una roseta sobre el fons intern. L'argila és de color vermell clar i el vernís és de bona qualitat. Possible producció del taller de les tres palmetes radials de Rhode.

LAMINA 9

7.- Fragment de vora i nansa d'un vas de ceràmica de parets fines, forma Marabini L. Aquest vas és de forma globular amb la vora girada cap a l'exterior i amb una nansa due s'inicia sota el llavi. Pasta depurada, dura i compcta de cuita bescuitada tipus "sandwich". Pel tipus de pasta podria ser una producció del país.

8.- Fragment de vora d'una olla amb llavi reentrant. Pasta depurada, d'aspecte poros amb desgreixant poc visible de quars i mica daurada i la cocció és oxidant. Presenta restes d'engalva blanquinosa exterior i interior i decoració d'estries o motllures a la paret exterior.

9.- Fragment de vora de bol carenat amb llavi reentrant. Pasta depurada amb desgreixant visible de quars i mica daurada. La cocció és bescuitada tipus "sandwich". Presenta una decoració d'estries o motllures en la paret exterior.

10.- Fragment de vvora de bocal. Pasta poc depurada amb quantitat d'impureses de gruix i mides diverses (quarcites, feldespats,...). Pasta de color vermell-carbassa i de cocció oxidant.

LAMINA 10

11.- Fragment de vora d'ungüentari. Pasta poc depurada amb gran quantitat d'impureses i molt desgreixant. Tot això dóna a l pasta un aspecte molt groller. La cocció és bescuitada tipus "sandwich".

12.- Fragment de vora d'una olla. Pasta dura, grollera, poc depurada, d'aspecte granallut i porosa. Presenta una cocció bescuitada i zones fumades per l'efecte del foc.

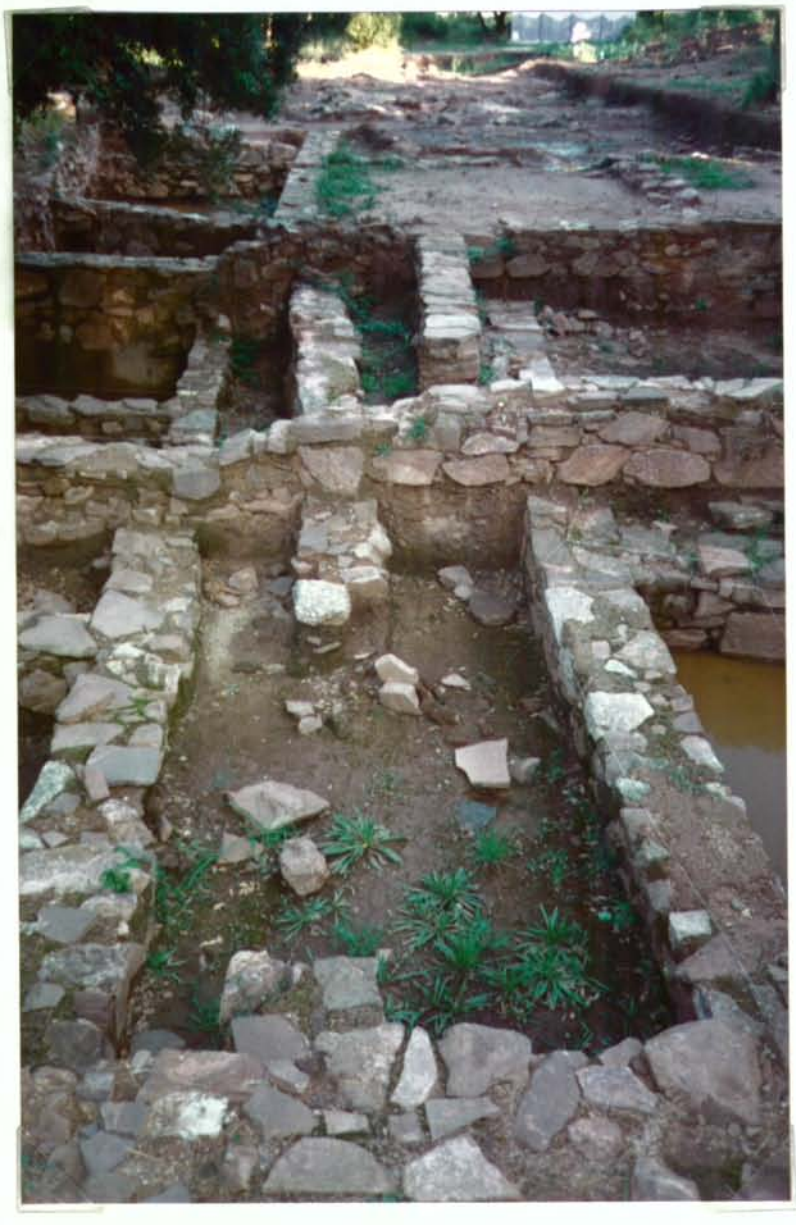
13.- Fragment de vora d'una olla. Pasta dura grollera, poc depurada i porosa. Té una cocció oxidant i el llavi està fumat per l'acció del foc.

14.- Peça d'os treballat de forma bitroncocònica. Segurament era un passador o botó.

12. 3. — DOCUMENTACIO FOTOGRAFICA

12. 3. 1. FOTOGRAFIES

1



2

3

4

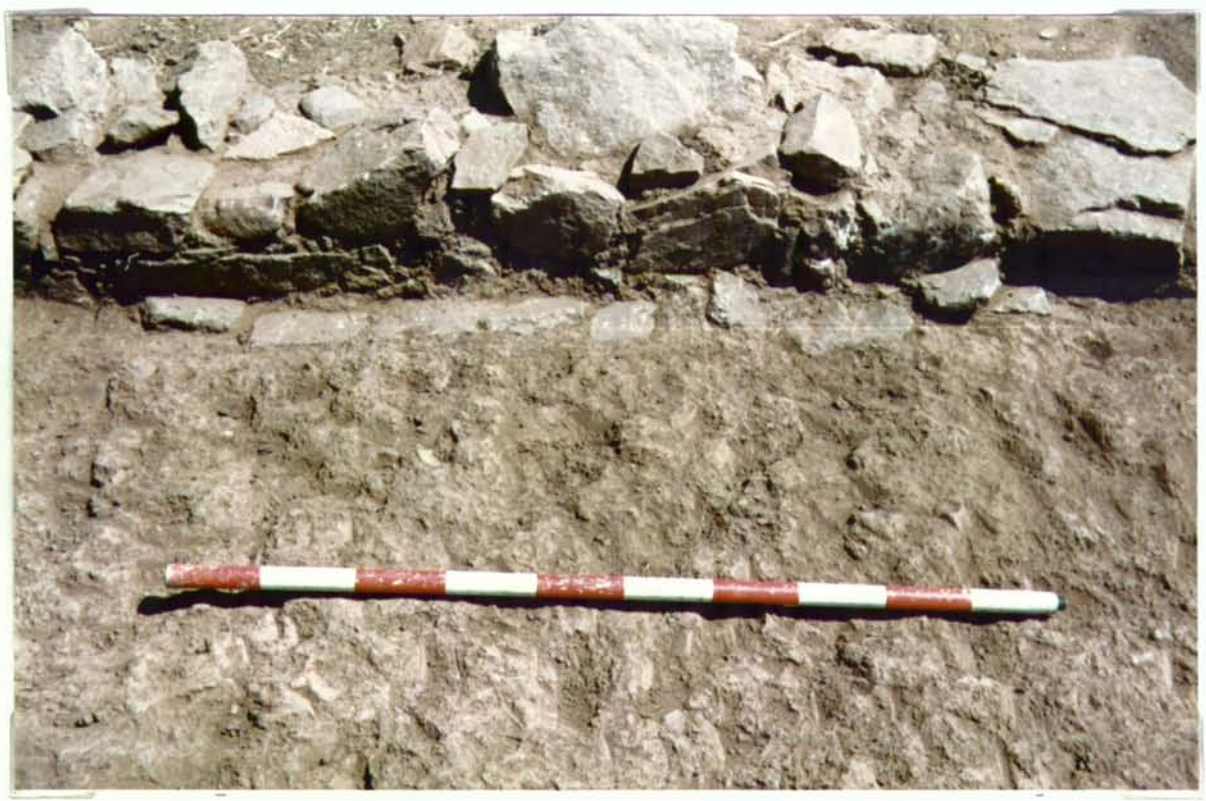
5

6

7

8

9



10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

12. 3. 2. — LLISTAT DE FOTOGRAFIES

12. 3. 2. - LLISTAT DE FOTOGRAFIES

1. Vista panoràmica de la Torre Roja.
2. Vista del nivell de circulació de l'habitació 1 del Sector A.
3. Detall del nivell de circulació de l'habitació 1 del Sector A.
4. Detall de la claveguera (u.e. 27) de l'habitació 2 del Sector A.
5. Mur 5, de la cala 6 del sector B, un cop aixecat l'estrat superficial (u.e. 1).
6. Murs 5 i 8, de la cala 6 del sector B, un cop aixecat l'estrat superficial (u.e. 1).
7. Detall de la roca mare (u.e. 4) en l'àmbit delimitat pels murs 5, 6, 7 i 8.
8. Mur 6, de la cala 6 del sector B, un cop aixecat l'estrat superficial (u.e. 1).
9. Mur 7, de la cala 6 del sector B, un cop aixecat l'estrat superficial (u.e. 1).
10. Detall d'un mur de l'àmbit de la cala 6 del sector B.
11. Detall de l'enderroc (u.e. 10) de la cala 4.
12. Detall de l'enderroc (u.e. 10) de la cala 4.
13. Bol de ceràmica Campaniana (u.e. 12).
14. Detall del paviment de cendres i calç (u.e. 39).
15. Detall de la coberta (u.e. 18) de lloses de la tomba 17.
16. Detall de la coberta de lloses (u.e. 24) de la tomba 23.
17. Detall de la coberta de lloses (u.e. 24) de la tomba 23.

18. Detall de la coberta de lloses (u.e. 34) de la tomba 33.
19. Detall de la coberta de lloses (u.e. 34) de la tomba 33.
20. Detall de la coberta de lloses (u.e. 21) de la tomba 20.
21. Detall de la coberta de lloses (u.e. 21) de la tomba 20.
22. Vista de la tomba 20 un cop aixecada la coberta de lloses (u.e. 21).
23. Vista de la tomba 20 un cop aixecada la coberta de lloses (u.e. 21).
24. Crani de la tomba 20 un cop aixecada la coberta de lloses (u. e. 21).
25. Esquelet (u.e. 26) durant el procés d'excavació de la tomba 20.
26. Esquelet (u.e. 26) durant el procés d'excavació de la tomba 20.
27. Esquelet (u.e. 26) durant el procés d'excavació de la tomba 20.
28. Esquelet (u.e. 26) durant el procés d'excavació de la tomba 20.

12. 3. 3. — LLISTAT DE DIAPOSITIVES

12. 3. 3. - LLISTAT DE DIAPOSITIVES

- Camp d'Aprenentatge.

1. Treballs d'excavació.
2. Treballs d'excavació.
3. Treballs d'excavació.
4. Neteja d'un dollium.
5. Criba del material.
6. Excavació d'un enterrament.
7. Excavació d'un enterrament.
8. Excavació d'un enterrament.
9. Engassat d'un esquelet.
10. Dibuix de les estructures.
11. Neteja del material ceràmic.
12. Visita a l'excavació de la plaça de la Catedral (Barcelona).
13. Visita a Empúries.

- Excavació

14. Vista general de l'excavació.
15. Detall de la Cala 3 del sector B.
16. Detall de la Cala 3 del sector B.
17. Vista del *dollium* u. e. 20.
18. Vista del *dollium* u. e. 22.
19. Vista del *dollium* u. e. 20.
20. Vista del *dollium* u. e. 20.

21. Detall del possible paviment u. e. 19.
22. Vista general de la cala 4 del sector B.
23. Vista general de la cala 4 del sector B.
24. Vista general de la cala 4 del sector B (u.e. 5, 6, 7 i 8).
25. Vista general de la cala 4 del sector B.
26. Vista general de la cala 4 del sector B (u.e. 9 i 11).
27. Vista general de la cala 4 del sector B (u.e. 5 i 8).
28. Vista general de la cala 4 del sector B (u.e. 8).
29. Vista de la tomba 17. Coberta de lloses (u.e. 18).
30. Detall de la tomba 17. Coberta de lloses (u.e. 18).
31. Detall de la tomba 23. Coberta de lloses (u.e. 24)
32. Detall de la tomba 33. Coberta de lloses (u.e. 34).
33. Esquelet de la tomba 33 (u.e. 35).
34. Detall de l'esquelet de la tomba 18.
35. Vista del paviment de calç i cendra u. e. 39.
36. Detall de la fauna apareguda a l'u.e. 15.
37. Cap d'ovi - càprid (u. e. 40).
38. Coberta de lloses (u.e. 21) de la tomba 20.
39. Detall de la posició de la mà de l'esquelet (u.e. 26) de la tomba 20.
40. Detall dels peus de l'esquelet (u.e. 26) de la tomba 20.

12. 4. — LLISTAT DE PARTICIPANTS

1 TORN 1989

Neus Salleras i Compte.
Gemma Miralles i Cid.
Xavier Zanuy i Buen.
Mari Carmen Benseby i Lorenzo.
Maria Carrera i Sabaté.
Laura Chavarria i Gisbert.
Quimo Panisello i Gamundi.
Joan Manel Maigí i Barreda.
Anna Pou i Van den Bossche.
Enric Mieza i Sánchez.
Abigail Orus i García.
Sergi Omsi Sardans.
Jordina Sales i Carbonell.
Bibiana Gubert i Ballbé.
Joan Marsellach i Castellví.
Albert Fernández i Pascual.
Daniel Fernández i Pascual.
Manuel Domínguez i Anillo.
Daniel Monblan i Pladellorens.
Ramon Mentruit i Soler.
Juan José Martínez i Tomillo.
Judith Gabarró i Molins.
Alex Lopez i Fructuoso.
Mónica Ferrando i Padilla.
Ricard Caraltó i Villena.
Bàrbara Calduch i Martí.
Africa Carreras.

2 TORN 1989

Eva Irazola i Jiménez.
Elisabeth Boncompte i Pueyo.
Vicente Zaballa Benito.
Verónica Ricolfe i Sors.
Daniel Isla Zorita.
Oscar Tápia Caro.
Beatriu Gazulla i Herrando.
Lèlia Becana i Velasco.
Josep M. Batalló i Parada.
Antònia Martí i Florit.
Cristina Gaig i German.
Glória Andreu i Muñoz.
Merche Corral i Gonzalez.
Sónia Pérez i Maymó.
Margarita Perulero i Valle.
Susana Caballero Ropero.
Carmen Moreno Prieto.
Marian Eustaquio.
Bel San Jose i Castany.
Margarita Ramon i Nadal.
Jordi Amatller i Bou.

3 TORN 1989

Joan Bofill i Colomer.
Neus Cerdà i Alamé.
Hipólito Collado Giraldo.
Joan Costa i Solé.
Mónica Diaz Latana.
Raquel Diaz Perez.
Antonia Diaz i Perez.
Juan Jose Garcia Fortes.
Chencho Hernández Jiménez.
Eulàlia Lamiel i Saula.
Pablo Pérez Ruzafa.
Sílvia Ramos i López.
Sergi Ros i Serrano.
Ana Isabel Ruiz Nuñez de Arenas.
Sílvia Velasco i Torras.
Josep M. Ventura i LLobet.
Isabel Serra Galuez.
Anna Velluguera i Casals.
Saad Bel Rhazi.
Maria Alexandra Lopes da Costa.
Anna M. Kopatos Ferrer.

1 TORN 1990

Susana Alonso i Miragaya.
Núria Bagüés i Forcadell.
Rosa Barceló i Serrano.
David Cardona i Estevez.
Daniel Fernández i Pascual.
Albert Fernández i Pascual.
Mónica Fernándo i Padilla.
M. Pilar Ferré i Liarte.
Mónica Garcia Godes.
Mamen García i Izuel.
Mireia Gimenez i Monzó.
Jordi Gimenez i Pinyol.
Virgínia Gonzalez i Mohamed.
Daniel Hidalgo i Brenes.
Gerard Lladó i Caus.
Joan Manuel Maigí i Barrera.
Juanjo Martínez i Tomillo.
Francesc Xaiver Mases i Pelegrí.
Dolors Miró i Folgado.
Marta Mitjans i Goil.
Anna Molla i Selles.
Daniel Monblan i Pladellorens.
Meritxell Nicolas i Farrés.
M. Angels Oliver i Llorena.
Oriol Peñalver i Casadella.
Raimon Rius i Coma.
David Roca i Carreño.
Jordi Ametller i Bou.

2 TORN 1990

Angela de Laurenzi.
Esperança Albertí i Vicens.
Carme Moner i Ensenyat.
Laura Muñoz i Sevilla.
Margarita Alvarez i Borrás.
Ramón Mascaró i Subero.
Nati Nacenta i Arias.
Elena Pérez Martín.
M. del Pilar Nogales Marina.
Marc Abad i Sánchez.
Ramon Pérez Saenz de Burruaga.
A. Javier González Martínez.
Natàlia Solà i Aranda.
Josep Romeu i Ferrer.
Marc Villorio Oller.
Esther Ballesta Ballesta.
Toni Barril i Suñé.

3 TORN 1990

Esplai" Sa Indioteria". (Mallorca)

3 TORN 1991

Joan Carles Cuenca i Carballo.
Carles López i Muniz.
Saraí Carbonell i Muniz.
Josefa Carpena i Mendez.
Núria Carrera i Padrés.
Maria Rosa Marqués i Tarrés.
Anna Mestres i Avante.
Núria Puyane i Pujol.
Maria Bernal i Garrido.
Jordi Cervera i Money.
Cristina Costa i Fernández.
Mónica Ferré i Mercader.
Emília García i Sánchez.
Montserrat García Solsona.
Manuel Hornillos i Bravo.
Jose Angel Iglesias i Mejuto.
Núria Rubió i Martín.
Núria Nasarre i Ferrá.
Alvaro Palacios i Soto.
Elisabet Tatje i Masramon.
Marta Berduque i Torrecillas.
Alex Collado i Lario.
Javi Cabrera i Jiménez.
Glòria Font i Trenchs.
Marta Font i Trenchs.
Enric Sànchez i Moral.
Pep Castells i Baró.

1 TORN 1991

Francesc Xavier Ferrándiz i Ayala.
Mireia Hernández i Balcells.
Sergio Vega i Roselló.
Ester Agramunt i Medina.
Laura Carbó i Solé.
Núria Encinas i Martín.
Marta Farrero i Pérez.
Oriol Magrane i Gabarro.
Montse Panadero i Carcole.
Ana Isabel Rincón i Roman.
Anna Selles i Mañe.
Marc Barberà i Antolín.
Núria Domenech i Murés.
Manel Dominguez i Anillo.
Marc Isern i Rabella.
Gonzalo Laguno i Pérez.
Anna Luna i Montero.
Elena Luna i Montero.
Daniel Monblan i Pladellorens.
Júlia Rico i Bricero.
Daniel Sainz i Botella.
Daniel Sánchez i Carrasco.
Roger Borra i Valls.
Coral Capdevila i Cugat.
Zaida Pou i cufí.
Anna Serra i Ramos.
Rosa Barceló i Serrano.
Mamen García i Izuel.
Núria Gonzálex i Deordal.