



Memòria de la intervenció arqueològica al carrer del Temple, 25

Emiliano Hinojo Garcia



Avis legal

Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades 2.5 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi el titular dels drets i no se'n faci un ús comercial. No es pot alterar, modificar o generar una obra derivada a partir d'aquesta obra. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.ca>.

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. SITUACIÓ.....	3
3. ANTECEDENTS.....	4
4. METODOLOGIA.....	6
5. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS.....	7
6. CONCLUSIONS.....	18
7. BIBLIOGRAFIA.....	19
8 ANNEX	
8.1 Inventari fotogràfic	
8.2 Fitxes UE	
8.3 Planimetria	

1. INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria presenta els resultats i les conclusions de la intervenció arqueològica realitzada al carrer del Temple núm. 25 de la ciutat de Badalona (Barcelonès).

Els treballs realitzats es varen efectuar entre els dies 2 i 6 de Novembre del 2006, sota la direcció de l'arqueòleg de l'empresa CODEX-ARQUEOLOGIA I PATRIMONI, Emiliano Hinojo García, d'acord amb la corresponent resolució dictada pel Director General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, la qual autoritza la intervenció arqueològica.

Els treballs han estat encarregats i finançats pel *Grupo Empresarial Osorio S.L.*, i han estat coordinats i supervisats per la cap de l'Àrea d'Arqueologia del Museu de Badalona, Sra. Pepita Padrós i Martí.

El motiu d'aquesta intervenció és degut a la rehabilitació integral de l'immoble. Per tant, els objectius eren determinar la presència o no de restes de la ciutat romana de *Baetulo* i, en cas afirmatiu, establir-ne els límits i característiques bàsiques per tal de determinar com es podien veure afectades pel projecte.

Les tasques arqueològiques han consistit en la realització d'un total de quatre sondejos o rases a més d'un control del rebaix general, aproximadament d'uns 0,80 cm, efectuat al soterrani de l'immoble.

2. SITUACIÓ

L'immoble es troba situat al número 25 del carrer del Temple cantonada amb el carrer Via Augusta de la ciutat de Badalona. Segons la fitxa del catàleg municipal, a l'any 1912 es va demanar el permís d'obres per part d'en Pere Busquets per a la seva construcció. Per tant, es tracta d'una edificació de començaments del segle XX que mostra una façana barroca dins la línia de Puig i Cadafach. Al seu interior trobem un soterrani, planta baixa i dues plantes de pisos, a més d'un jardí situat a la part del darrera.

Les seves coordenades UTM són: X: 437232,3 ; Y: 4589359,36. Les coordenades geogràfiques són: Latitud: 41° 27' 9,5" N i Longitud: 2° 14' 54,74" E.

El municipi de Badalona es troba situat al nord de Barcelona a 41°28'30'' de latitud nord i 2°12' de longitud est. La seva superfície és de 22,47 km². Limita amb els municipis de Sant Adrià de Besòs, Santa Coloma de Gramenet, Montcada i Reixac, Sant Fost de Campcentelles, Tiana i Montgat, i amb el mar Mediterrani, essent la façana litoral de 4820 m. L'altura màxima sobre el nivell del mar del terme municipal és el turó del Pi Candeler, de 462,5 metres.

La ciutat romana de *Baetulo*, amb una extensió d'unes 11 ha, es troba sobre un petit turó, el turó d'en Rosés, al costat del mar i la finca en què s'ha intervingut es situa en l'extrem sud del recinte emmurallat.

3. ANTECEDENTS

L'activitat arqueològica realitzada en aquesta zona de Badalona ha sigut constant en els darrers anys a causa de la remodelació urbanística que està patint aquest barri. Aquestes intervencions, de diferent entitat, han aportat dades que ens ajuden a ampliar el coneixement de la trama urbanística de la ciutat romana de *Baetulo*, declarada BCIN (Bé Cultural d'Interès Nacional) per Resolució de 30 de novembre de 1995 (D.O.G. núm. 2146 de 22 de desembre de 1995).

En primer lloc, cal dir que no s'ha efectuat cap tipus d'intervenció arqueològica prèvia al solar. De les intervencions realitzades a les proximitats destaquem les següents:

-Durant els anys 1934-1936, l'Institut d'Estudis Catalans juntament amb el professor Serra Ràfols i l'Agrupació Excursionista de Badalona amb J. Font i Cussó al capdavant, van realitzar una excavació en extensió a la zona de l'*antic Viver Municipal* que va posar al descobert la torre de defensa i part de la muralla amb l'entrada a la ciutat romana per la Via Augusta, així com també tota una sèrie de construccions fora muralla (Serra Ràfols 1939; Guitart 1976, 136-141).

-L'any 1985 al carrer de *Jaume de Borràs*, cantonada amb Via Augusta (Hisenda 85), es van documentar evidències materials des del primer quart del segle I aC i estructures datades entre el 70 i 50 aC, és a dir, de paviments de calç o pedres rodades. Es constata una tercera fase, entre el 50 i 30 aC, amb gran quantitat de murs i clavegueres. L'última fase es situa al segle IV dC.

-Posteriorment, l'any 2000 es va realitzar una intervenció a l'*Antic Viver Municipal* dirigida per l'arqueòloga Conxita Ferrer Álvarez (CODEX. Arqueologia i Patrimoni) en la qual es van realitzar una sèrie de rases de sondeig.

L'actuació va permetre identificar un paviment i dos possibles murs situats al nord-oest del solar i quasi a tocar al mur que el delimita en aquest punt.

-L'any 2001, l'arqueòleg Pere Lluís Artigues (CODEX. Arqueologia i Patrimoni) va realitzar una intervenció arqueològica en el pati de l'escola *Jungfrau* on va posar al descobert diverses estructures. Es van localitzar una sèrie de murs de gran alçada i amplada que podrien correspondre a àmbits domèstics que quedaven amortitzats entre finals de segle I dC i principis de segle II dC.

-L'any 2004 els arqueòlegs Francesc Antequera Devesa i Miquel Caballero Cruells de l'empresa CODEX. Arqueologia i Patrimoni van localitzar a l'*Antic Viver Municipal* les restes d'una piscina, una canalització i, a l'extrem més oriental de l'espai de l'excavació, un gran mur enderrocat que s'ha interpretat de forma preliminar com a mur de contenció de la terrassa superior on es situava la via Augusta i una de les entrades a la ciutat romana. A nivell cronològic el procés de destrucció de les restes es va poder iniciar cap el segle V dC, sense que poder precisar la data de construcció.

-L'any 2004, l'arqueòleg Miquel Caballero Cruells de l'empresa Codex-Arqueologia i Patrimoni va realitzar una nova intervenció al pati de l'escola *Junfrau* on va documentar una sèrie de murs, carrers, una claveguera i estructures de combustió. Cronològicament es situa la utilització i amortització d'aquesta zona entorn el final de segle I dC i principis de segle II dC.

-Finalment, l'any 2005, l'arqueòleg Miquel Caballero Cruells (CODEX. Arqueologia i Patrimoni) va realitzar una intervenció a un solar situat a la *Plaça de l'Assemblea de Catalunya 8*. Al llarg de l'excavació es van documentar una sèrie d'estructures d'hàbitat a més d'altres relacionades possiblement amb activitats de caire industrial dedicades a l'emmagatzematge, amb una cronologia situada entre els segles I dC i V dC.

4. METODOLOGIA.

La intervenció arqueològica al carrer de Temple núm. 25 ha consistit en l'excavació d'una sèrie de sondejos realitzats de forma manual (la pavimentació actual es va extreure prèviament amb un martell elèctric) amb un equip de treball format per un arqueòleg director i dos auxiliars.

S'han realitzat un total de quatre rases de 1,5 per 1,5 metres, amb una fondària assolida que venia donada, en el cas de no documentar nivells o estructures de tipus arqueològic, pel projecte d'edificació, on només calia rebaixar uns 0,80 metres aproximadament. Posteriorment, es va realitzar un control del rebaix general del soterrani.

Els estrats que s'han trobat han estat enregistrats segons el mètode proposat per E.C. Harris mitjançant fitxes d'unitats estratigràfiques. Els nivells documentats durant la present intervenció han estat numerats de forma correlativa (101, 102, 201, 202...) a partir de la individualització de cadascuna de les rases realitzades com a sectors 100 a 400.

Així mateix es va portar a terme el corresponent registre gràfic, que consistí en les plantes de tota la intervenció i les seccions finals dels sondeigs. També es va realitzar l'aixecament topogràfic amb estació total que ha permès incloure la totalitat de restes documentades en la trama urbana actual i antiga.

S'ha realitzat també la corresponent documentació fotogràfica i gràfica. Pel que fa a aquesta última s'ha dut a terme la situació de les rases. Pel que fa a la documentació fotogràfica hem utilitzat el format digital.

Volem destacar finalment que les cotes presentades en aquest informe estan agafades a partir de les bases topogràfiques facilitades pel Museu de Badalona i amb les quals es relacionen la resta d'excavacions de la ciutat.

5. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS

A continuació passem a descriure els treballs i els resultats obtinguts al llarg del procés d'excavació especificant les mesures, situació i orientació de cadascuna de les rases o sondejos. Seguidament es desenvoluparà la relació i descripció de les diferents unitats estratigràfiques documentades, especificant la composició, cotes, relació entre elles i un breu esment als materials arqueològics documentats.

Com ja hem comentat anteriorment, els sondejos van estar motivats per la futura rehabilitació de l'immoble que suposava un rebaix general del soterrani d'uns 0,80 m aproximadament. Per tant, la fondària dels sondeigs manuals estava supeditada a les necessitats de l'obra, per aquest motiu no s'ha pogut esgotar l'estratigrafia fins arribar al terreny geològic.

Vista exterior de la
façana de l'immoble



5.1 SONDEIG 100

El sondeig es va efectuar a la part central del soterrani, just dins d'una habitació ubicada sota les escales d'accés de la primera planta al jardí. Com el sondeig es situa dins d'una estança de petites dimensions es va decidir reduir les seves dimensions.

Les seves dimensions aproximades eren de 1,20 metres de llargada i 1,20 m d'amplada, amb una orientació nord-sud. Assoleix una profunditat màxima que oscil·la entre els 0,75 i 0,80 m, a una cota inferior situada entre els 8,55 i 8,45 metres snm.

El resultat de l'excavació del sondeig va ser negatiu quant a la documentació d'estructures i estrats arqueològics de rellevància. L'estratigrafia documentada s'ha interpretat com a nivells d'anivellació relacionats amb la construcció o edificació de l'immoble.



Vista general del sondeig 100

Seqüència estratigràfica.

El nivell de pavimentació actual (**ue: 101**), consistent en rajola de 30 per 30 cm, va ser enretirat mecànicament amb un martell elèctric abans de començar la intervenció. Sota aquest paviment, a una cota de 9,28 msnm, es va documentar un primer nivell preparació (**ue: 102**) consistent en una barreja de grava i ciment de color gris de textura compacta.

Aquest nivell cobria un nivell d'anivellació (**ue: 103**), situat a 9,17 msnm, caracteritzat per ésser poc homogeni i compost d'argiles de color marró de textura solta amb material constructiu com rajoles o fragments de morter, també amb una cronologia moderna.

Posteriorment, es va excavar un altre nivell amb una inclinació nord-sud (**ue: 104**) compost bàsicament de sorres de color gris de textura solta amb gran quantitat de material constructius. Aquest va aparèixer a una cota de 8,97 msnm.

Finalment, a una cota de 8,44 msnm es va donar per finalitzat el sondeig, assolint un total de 0,80 metres de profunditat i donant un resultat negatiu quant a la documentació d'estructures o estratigrafia arqueològica d'època romana. En aquest punt es va documentar un darrer estrat (**ue: 105**), que no es va excavar, també amb un pendent orientat en sentit nord-sud que es trobava compost d'argiles de color marró fosc amb taques de morter de color blanc de textura compacta.

5.2 SONDEIG 200.

El sondeig es localitza a l'extrem nord-oest del soterrani, tocant al mur de façana de l'immoble que dona al carrer Via Augusta. Les seves dimensions eren de 1,50 metres de llargària i 1,50 m d'amplada. Assoleix una profunditat

màxima d'uns 0,89 cm a una cota de 8,43 metres snm. Finalment la rasa presenta una orientació NE-SW.

El resultat de l'excavació del sondeig va ser negatiu quant a la documentació d'estructures i estrats arqueològics de rellevància. Els nivells documentats corresponen a anivellacions del terreny amb una cronologia situada entorn al segle XIX.

Seqüència estratigràfica.

Per sota del paviment (**ue: 201**) del soterrani, a una cota de 9,29 msnm, es va documentar un nivell de preparació del paviment (**ue: 202**) compost de ciment de color gris amb graves i textura compacta. Un cop excavat, es va localitzar un altre nivell (**ue: 203**) relacionat amb la preparació del paviment modern compost de sauló de color groguenc de textura solta.



Vista general del sondeig 200

Per sota d'aquesta preparació es va documentar una sèrie de nivells d'anivellació del terreny de cronologia moderna que presenten una inclinació amb una pendent orientada en sentit NW-SE. En primer lloc, a una cota de 9,19 msnm, es va documentar un nou nivell d'anivellació (**ue: 204**) compost de sorra de color gris i textura solta amb material constructiu d'època moderna-contemporània.

Aquest estrat cobria un altre nivell d'anivellació (**ue: 205**) poc homogeni compost de sorres de platja barrejades amb sediment de color negre amb gran quantitat d'escòries i material constructiu modern.

L'estrat **ue: 205** cobria un nivell (**ue: 206**), situat a 8,76 msnm, compost de sorres de color groguenc i de textura compacta. Finalment, aquest darrer estrat, cobria a una cota de 8,42 msnm un nivell (**ue: 207**) compost de sorres de color negre i de textura solta que no es va excavar.

5.3 SONDEIG 300

El sondeig es troba ubicat en un àmbit o habitació situada a l'extrem sud-oest del soterrani i al costat del mur de façana que dona al pati o jardí de l'immoble. Pel que fa les seves dimensions presentava una longitud de 1,65 m i una amplada de 1,50 m.

La rasa, amb una orientació nord-sud, va assolir una fondària màxima de 0,85 m, a una cota de 8,44 msnm. El resultat de l'excavació del sondeig va ser negatiu quant a la documentació d'estructures i estrats arqueològics de rellevància. Cal dir que s'han localitzat un seguit d'estructures i serveis moderns relacionats amb l'immoble.

Seqüència estratigràfica.

En primer lloc es va enretirar el paviment actual (**ue: 301**) que en aquest àmbit del soterrani es tracta de rajoles de 30 per 15 cm amb un gruix de 3 cm. Aquest paviment es situa a una cota més elevada que la resta dels paviments, és a dir, a uns 9,34 msnm. Per sota trobem la preparació del paviment (**ue: 301**) compost de morter de color blanc i de textura compacta.

Aquest paviment es trobava afectat, a la meitat oest del sondeig, per una rasa moderna (**ue: 304**) per instal·lar un tub de pvc . Aquesta estava coberta per una capa de ciment (**ue:303**) i farcida amb un nivell (**ue; 305**) compost d'argiles de color marró clar i de textura solta barrejades amb material constructiu i vides.



Vista general del sondeig 300

La rasa afecta a part de l'estratigrafia i a les estructures modernes documentada a l'interior del sondeig. Per sota de la preparació del paviment

hem documentat un conjunt d'estructures relacionades amb el desguàs d'aigües residuals de l'immoble. En primer lloc, trobem una claveguera o canalització moderna (**ue: 306**) realitzada amb maons lligats amb morter de color blanc, localitzada a una cota de 9,30 msnm. Aquesta estructura es troba colmatada per un nivell de farciment (**ue: 307**) compost d'argiles de color negre i textura solta amb matèria orgànica.

La claveguera comunica amb la cantonada nord-oest d'un dipòsit (**ue: 308**), que es troba afectada per la instal·lació del tub de pvc, realitzat amb maons lligats amb morter de color blanc. Aquest es localitza a una cota de 9,13 msnm. El nivell de colmatació de l'estructura (**ue: 309**), excavat parcialment, es troba compost d'argiles de color marró fosc i de textura compacta.

Finalment, al límit nord-oest del sondeig es documenta una filera de maons (**ue: 310**), molt similars als del paviment actual de l'habitació, de rajoles de 30 per 15 lligats amb morter de color blanc. Es podria tractar de part de la paret d'un col·lector situat al mig de l'estança, de la qual surt la claveguera o canalització documentada al sondeig.

Posteriorment, trobem un conjunt d'estrats amb una orientació oest-est que es relacionen amb anivellaments relacionats amb el moment de construcció de l'immoble, ja que es lliuren a la banquetta **ue: 316** del mur de façana de l'edifici (**ue: 315**). Aquests es troben afectats per la rasa moderna (**ue: 304**) i les trinxeres de fonamentació de la claveguera o canalització (**ue: 311**) i la del dipòsit (**ue: 312**).

El primer d'ells, **ue: 314**, està compost de sorres de color beix i de textura solta amb material constructiu i es documenta a una cota de 9,29 msnm. Per sota, trobem el nivell **ue: 317** compost d'argiles de color marró clar i de textura solta amb material constructiu. A 9,13 msnm trobem un estrat (**ue: 318**) compost d'argiles de color marró fosc i de textura compacta amb material

constructiu i pedres de petites dimensions. Finalment, a 9,06 msnm, es va excavar un nivell compost de sorres de color negre i de textura solta.

El següent estrat (**ue: 319**), que no es troba afectat per la rasa moderna, compost de sorres de color negre i de textura solta., situat a 9,06 msnm. Finalment, a una cota de 8,80 msnm, trobem un nivell (**ue: 320**) compost d'argiles de color marró clar i de textura solta amb materials constructius. En aquest punt es va donar per finalitzat el sondeig, assolint un total de 0,89 metres de profunditat i donant un resultat negatiu quant a la documentació d'estructures o estratigrafia arqueològica d'època romana. En aquest punt es va documentar un darrer estrat (**ue: 321**), que no es va excavar, que es trobava compost sorres de color negre i de textura solta.

5.4 SONDEIG 400

El sondeig, amb una orientació NW-SE, es va efectuar a l'extrem nord-est del soterrani, al costat del mur de façana de l'immoble. Les seves dimensions aproximades eren de 1,50 m llargària i 1,40 m d'amplada. En aquest cas es va rebaixar a una fondària superior a la resta de sondeigs, a 1,20 m (a una cota de 7,95 msnm), per tal de poder localitzar restes arqueològiques d'època romana.

Malgrat aquest fet, el resultat de l'excavació del sondeig va ser negatiu quant a la documentació d'estructures i estrats arqueològics de rellevància. No es va continuar amb el rebaix per motius de seguretat a causa que la composició dels estrats documentats.

Finalment, l'estratigrafia documentada s'ha interpretat com a nivells d'anivellació relacionats amb el moment de construcció o edificació de l'immoble.



Vista general del sondeig 400

Seqüència estratigràfica

En primer lloc, per sota del paviment modern (**ue: 401**) es va enretirar el nivell de preparació (**ue: 402**) compost de ciment de color gris amb graves i de textura compacta. Per sota trobem un estrat (**ue: 403**) compost de sauló de color groguenc i de textura.

Cobert per aquest estrat trobem un conjunt de nivells d'anivellació amb una pendent orientada en sentit NE-SW. El primer d'ells (**ue: 404**), compost d'argiles de color marró i de textura compacta, es troba a una cota de 9,15 msnm. Posteriorment, es documenta un estrat (**ue: 405**) compost de sorres de color negre i de textura solta (a 9,09 msnm). Aquest cobreix el nivell **ue: 406** compost de sorres barrejades amb argiles de color marró i de textura compacta (a 8,89 msnm). A continuació es va documentar l'estrat **ue: 407** compost de sorres de color negre i de textura sorrenca (a 8,75 msnm).

A una cota de 8,34 msnm, es va localitzar un darrer nivell (**ue: 408**) compost d'argiles amb material constructiu i vidres i de textura solta, per sota (a 7,95 msnm) es va documentar un nou nivell d'anivellació (**ue: 409**), compost d'argiles de color marró fosc i de textura compacta, que no va excavar. El resultat de l'excavació del sondeig va ser negatiu quant a la documentació d'estructures o estratigrafia arqueològica d'època romana

Finalment, com ja hem comentat anteriorment, es va realitzar un seguiment del rebaix general de la superfície que ocupa el soterrani. En aquest control es va comprovar, en primer lloc, que la totalitat d'aquesta superfície va ser rebaixada només 0,80 m aproximadament, con contemplava el projecte original. En segon lloc, es va documentar l'absència d'estructures o nivells arqueològics.



Imatge del soterrani un cop realitzat el rebaix general

6. CONCLUSIONS

Una vegada finalitzat el treball de camp i després d'haver realitzat una descripció dels treballs desenvolupats, passem a exposar un seguit de valoracions finals entorn a la intervenció arqueològica efectuada a l'immoble núm. 25 del carrer del Temple de la ciutat de Badalona (Barcelonès).

En primer lloc, cal esmentar la manca d'estructures i estrats arqueològics d'època romana en tots els sondeigs oberts a la finca, tenint en compte que ens trobem dins de la trama urbanística de la ciutat romana de *Baetulo*.

La no presència de restes de cronologia romana segurament es deu a que fondària dels sondeigs, entre 0,80 i 1,20 m, no a permès la seva localització. Les cotes que hem assolit es situen els 8,50 i 7,95 msnm. Si tenim en compte altres intervencions realitzades a la zona més propera a l'immoble podem observar que per exemple al jaciment de l'Escola Junfrau (ARTIGUES, 2001; CABALLERO, 2004) les restes es troben a una cota aproximada d'uns 7 metres snm, en canvi, a la intervenció realitzada a l'antic Viver Municipal (ANTEQUERA, CABALLERO, 2004) la cota on apareixen les estructures es situen a una cota encara més baixa, és a dir, entre els 4 i 5 msnm. Per tant, encara ens quedarien com a mínim un o dos metres per arribar als nivells romans.

A nivell estratigràfic hem pogut documentar uns nivells molt semblants i repetitius en tots els punts oberts. Es tracta de capes o estrats d'anivellació que es van alternant, estan compostos d'argiles de color marró amb materials constructius i de textura solta i, per altra banda, nivells de sorres de color negre i textura sorrenca. L'estratigrafia de les rases efectuades al constat del mur de façana de l'edifici presenten una pendent orientada cap a l'interior de l'immoble.

Finalment, hem documentat un nivell present als sondeig 100 i 400 que es diferencia de la resta d'estrats ja que mostra una disposició horitzontal amb

una composició d'argiles de color marró però de cronologia moderna, segurament del segle XIX. Cal dir que no s'han excavat ja que es trobaven a una cota per sota de la fondària màxima que podíem assolir en aquesta intervenció.

Per tant, l'estratigrafia documentada correspon als moments de construcció i d'ocupació de l'edifici, és a dir, a nivells d'anivellació amb una cronologia que va des de finals del segle XIX fins a l'actualitat.

Després d'haver observat els resultats dels sondeigs, cal dir que no hem documentat cap tipus de restes o estrats arqueològics d'època romana ja que la profunditat assolida en els sondeigs no ho ha permès.

7. BIBLIOGRAFIA

-A.A.V.V. (1993): Intervencions a *Baetulo* (1982-1989), Anuari d'intervencions arqueològiques a Catalunya. Època romana antiguitat tardana. Campanyes 1982-1989, pàg. 113-125.

-Antequera, F.; Caballero, M. (2004): Informe preliminar de la intervenció arqueològica en el Viver Municipal de Badalona. Inèdit.

- Artigues Conesa P. Ll. (2001): Memòria de la intervenció arqueològica al solar de l'antiga escola Jungfrau. Inèdit.

-Caballero, M. (2004): Informe de la Intervenció arqueològica al pati de l'antiga escola Jungfrau (Badalona, Barcelonès). Inèdit.

-Caballero, M. (2005): Informe de la intervenció arqueològica a la plaça Assemblea de Catalunya núm.8 (Badalona, Barcelonès). Inèdit.

-Ferrer , C. (2002): Memòria de la intervenció arqueològica a l'antic Viver Municipal (Badalona, Barcelonès) . Inèdit

-Guitart, J.; Padrós, P.; Fonollà, A. (1993): "Aproximació a l'esquema urbanístic fundacional de la ciutat romana de Baetulo (Badalona)", *XIV Congrés Internacional d'Arqueologia Clàssica. La ciutat en el món romà*. Vol II. Tarragona.

-Jiménez i Fernández, M. Carme (2002): "Baetulo: La ceràmica de vernís negre. Una contribució a l'estudi de la romanització a la Laietània" a *Monografies Badalonines, núm.17*, Museu de Badalona, Badalona.

-Padrós i Martí, P. (1985): Baetulo, arqueologia urbana, 1975-1985, Museu de Badalona, Badalona.

-Padrós, P.; Bosch de Doria, M. (2001): Memòria dels treballs d'excavació arqueològica d'urgència al solar del carrer Lladó, 55-67 (Badalona, Barcelonès). Ciutat romana de Baetulo. 26 de juliol-5 de novembre de 1999.
Inèdit

-Padrós P.; Sánchez Gil de Montes, J. (2004): Memòria de la intervenció arqueològica a l'entorn del teatre romà de Baetulo, Badalona (Barcelonès). Novembre-desembre de 2003. Inèdit

-Serra Ràfols, J de C. (1939): "Excavacions en *Baetulo* (Badalona) y descubrimiento de la puerta N.E. de la ciudad", *Ampurias*, I, pàg. 268-289.
Barcelona.

ANNEX

INVENTARI FOTOGRÀFIC

Num.	Sector	UE
1	103	
Vista general del nivell Ue: 103, des del nord.		
2	104	
Vista general del nivell Ue: 104, des del nord.		
3	105	
Vista general del sondeig un cop finalitzat el procés d'excavació i de l'estrat Ue: 105, des del nord.		
4	204	
Vista general del nivell Ue: 204, vist des del sud-est.		
5	201 202 203 205 206 205	
Detall de l'estratigrafia del sondeig 200, vist des del sud-oest.		
6	207	
Vista general del sondeig 200 un cop finalitzat el procés d'excavació, vist des del sud-est.		
7	305 307 314	
Vista general del sondeig 200 abans de començar l'excavació i de l'estrat Ue: 305, desde l'est.		
8	304 306 309	
Vista general de la rasa moderna Ue: 304, desde l'est.		
9	314	
Vista general del nivell Ue: 314, desde l'est.		
10	309 306	
Vista general del nivell de farciment Ue: 309, vist des de l'est.		
11	304	
Vista general de la rasa moderna Ue: 304 i del tub de pvc, des de l'est.		
12	304 306 308	
Vista general de la rasa moderna Ue: 304, de la claveguera Ue: 306 i del dipòsit Ue: 308, vist des del nord.		
13	306 308	
Vista general del dipòsit Ue: 308 i de la claveguera Ue: 306, desde l'est.		
14	321 310 306 308 316	
Vista general del sondeig 300 un cop finalitzat el procés d'excavació, vist des de l'est.		
15	301 302 314 317 318 319 320 321	
Detall de l'estratigrafia del sondeig 300, vist des del sud.		
16		
Vista general del sondeig 300, vist des del nord-est.		
17	404	
Vista general del sondeig 400 abans d'iniciar-se el procés d'excavació i del nivell Ue: 404, vist des del sud-oest.		
18	401 402 403 404 405 406 407 408 409	
Detall de l'estratigrafia del sondeig 400, vist des del nord.		
19	409	
Vista general del sondeig 400 un finalitzat el procés d'excavació, vist des del sud-oest.		

Num.	Sector	UE
20		
Vista general del soterrani.		
21		
Vista general del soterrani.		
22		
Vista general del rebaix general, vist des del nord-oest.		
23		
Vista general del rebaix general, vist des del sud.		
24		
Vista general del rebaix general, vist des de l'est.		
25		
Vista general de la façana de l'immoble, vist des del nord.		

FITXES UE

Definició UE		Textura		Composició		Sector		101	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		3	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Paviment de rajol de 30 per 30 cm amb un gruix d'uns 2 cm.			
Es recolza en 102		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		102	
Estrat		Compacta		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		3	
		Gris		Artificial		ciment			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 103		Cobert per		s. XIX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Preparació de paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Preparació del paviment Ue:101 compost de ciment de color gris de textura compacta.			
Es recolza en		Se li recolza 101		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		103	
Estrat		Solta		Geològica		Argila <input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		1	
		Marró		Artificial		material Constructiu		3	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 104		Cobert per 102		s. XIX-XX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Anivellació			
Talla a		Tallat per		Observacions		Nivell d'anivellació compost d'argiles de color marró de textura solta amb material constructiu com rajoles o fragments de morter.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		104	
Estrat		Solta		Geològica Sorra		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				2 3	
		Gris		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 105		Cobert per 103		s. XIX-XX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Anivellació			
Talla a		Tallat per		Observacions		Nivell d'anivellació compost de sorres de color gris de textura solta amb materials constructius.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		105	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				3 3	
		Marró Fosc		Artificial		morter			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 104		s. XIX-XX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Anivellació			
Talla a		Tallat per		Observacions		Nivell d'anivellació compost d'argiles de color marró fosc amb morter de color blanc de textura compacta. En aquest punt es va donar per finalitzat el procés d'excavació del sondeig.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		201	
Estructura				Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				5 4	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Paviment actual realitzat amb ciment de color gris amb un gruix d'uns 3 cm.			
Es recolza en 202		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		202	
Estrat		Compacta		Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				5	
		Gris		Artificial		ciment		4	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
203									
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Preparació de paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Preparació del paviment Ue: 201 compost de ciment de color gris i textura compacta.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
		201		Si <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		203	
Estrat		Solta		Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				5	
		Groc		Artificial		Sauló		4	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
204		202							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Anivellació			
Talla a		Tallat per		Observacions		Nivell d'anivellació relacionat amb el paviment modern Ue: 201. Compost de sauló de color groguenc de textura solta.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		204	
Estrat		Solta		Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				4	
		Gris		Artificial		Sorra		4	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
205		203							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Anivellació			
Talla a		Tallat per		Observacions		Nivell d'anivellació compost de sorra de color gris i textura solta.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		205	
Estrat		Sorrenca		Geològica Sorra		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		<input type="checkbox"/>	
		Negre		Artificial		<input type="checkbox"/>		5 4	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 206		Cobert per 204		s. XIX-XX		<input type="checkbox"/>			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell d'anivellació compost de sorres de color negre i de textura sorrenca.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			
				No <input type="checkbox"/>		%		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		206	
Estrat		Solta		Geològica Sorra		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		<input type="checkbox"/>	
		Groc		Artificial		<input type="checkbox"/>		5 4	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 207		Cobert per 205		s. XIX-XX		<input type="checkbox"/>			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell d'anivellació compost de sorres de color groguenc i de textura compacta.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			
				No <input type="checkbox"/>		%		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		207	
Estrat		Solta		Geològica Sorra		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		<input type="checkbox"/>	
		Negre		Artificial		<input type="checkbox"/>		6 4	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 206		Cobert per 206		s. XIX-XX		<input type="checkbox"/>			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell d'anivellació compost de sorres de color negre i de textura solta.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			
				No <input type="checkbox"/>		%		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		301	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		15 5	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XX-XIX		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Paviment actual realitzat amb ràjols de 30 per 15 cm amb un gruix de 3 cm.					
302 306 315									
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		302	
Estrat		Compacta		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		15 5	
		Blanc		Artificial		morter			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX		<input type="text"/>			
314 310				Preparació de paviment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Nivell de preparació del paviment Ue: 301 compost de morter de color blanc i de textura compacta.					
Es recolza en		Se li recolza							
314		301							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		303	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		5	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XX		<input type="text"/>			
305				Paviment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Paviment o cobriment de la rasa Ue: 304 realitzat amb ciment de color gris.					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		304	
Retall/Interestrat		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>			
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		Foto. Plan.	
				Artificial <input type="text"/>				8 5	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		11	
Cobreix a		Cobert per		s. XX <input type="text"/>		<input type="text"/>		12	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Rasa moderna			
Talla a		Tallat per		Observacions		Retall o rasa realitzada per instal·lar un tub de pvc.			
301 302 314 317 318 319				Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		305	
Estrat		Solta <input type="text"/>		Geològica Argila <input type="text"/>		<input type="text"/>			
		Color Marró Clar <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		Foto. Plan.	
				Artificial material Constructiu <input type="text"/>				7 5	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
304				Observacions		Farciment de la rasa moderna Ue: 304 compost d'argiles de color marró clar i de textura solta barrejades amb material constructiu i vides.			
Talla a		Tallat per		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		306	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>			
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		Foto. Plan.	
				Artificial <input type="text"/>				8 5	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		10	
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX <input type="text"/>		<input type="text"/>		12	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Clavaguera		13	
311		307		Observacions		Clavaguera o canalització moderna realitzada amb maons lligats amb morter de color blanc.		14	
Talla a		Tallat per		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%		<input type="text"/>	
308		301							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		307	
Estrat		Solta		Geològica Argila		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Carbons				7 5	
		Negre		Artificial Vidre					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XX-XIX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
306									
Talla a		Tallat per		Observacions		Farciment de la claveguera Ue: 306 compost d'argiles de color negre i textura solta amb matèria orgànica.			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		308	
Estructura				Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				12 5	
				Artificial				13	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		14	
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Dipòsit			
312		309							
Talla a		Tallat per		Observacions		Dipòsit parcialment documentat realitzat amb maons lligats amb morter de color blanc. Es troba afectat per un tub de pvc.			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		309	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				8 5	
		Marró Fosc		Artificial				10	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
309									
Talla a		Tallat per		Observacions		Nivell de farciment del dipòsit Ue: 308 compost d'argiles de color marró fosc i de textura compacta. Estrat excavat parcialment.			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		310	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		14 5	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX		<input type="text"/>			
		302 314		Interpretació		Paviment			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Possible paviment compost de rajoles de 30 per 15 lligats amb morter de color blanc.			
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		<input type="text"/>	
317									
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		311	
Retall/Interestrat		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		5	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		<input type="text"/>		<input type="text"/>			
		306		Interpretació		Trinxera de fonamentació			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Trinxera de fonametació de la claveguera Ue: 306			
		306							
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
		314 317		Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		<input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		312	
Retall/Interestrat		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		5	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		<input type="text"/>		<input type="text"/>			
		308 313		Interpretació		Trinxera de fonamentació			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Trinxera de fonamentació del dipòsit Ue: 308			
		308 313							
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
		318 319 320 321		Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		<input type="text"/>	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		313	
Estrat		Solta		Geològica Sorra				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		5	
		Beix		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Farciment					
312				Observacions					
Talla a		Tallat per		Farciment de la trinxera de fonamentació Ue: 312 del dipòsit Ue: 308.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		314	
Estrat		Solta		Geològica Sorra				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		7	
		Beix		Artificial				9	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		15	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
317 310		302		s. XIX-XX					
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
304 311				Nivell compost de sorres de color beix i de textura solta amb material constructiu.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>					
302 315				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		315	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		5	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		s. XIX					
Talla a		Tallat per		Mur					
Es recolza en		Se li recolza		Observacions					
Es lliura		Se li lliura		Mur de façana de la casa realitzat amb pedres no treballades i maons lligats amb morter de color blanc.					
301 316				Afecció		Tipus			
302 314				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		316	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		14 5	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX					
Farceix a		314		Fonamentació					
Talla a		Farcit per		Observacions					
Es recolza en		Tallat per		Mur o banqueta relacionat amb el mur de façana Ue; 315					
Es lliura		Se li recolza		realitzat amb pedres no treballades i maons lligades amb morter de color blanc.					
315		Se li lliura		Afecció		Tipus			
317 318 319 320 321				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		317	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		15 5	
		Marró Clar		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
318		314		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Nivell compost d'argiles de color marró clar i de textura solta amb material constructiu.					
Es recolza en		304 312		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li recolza		Si <input type="checkbox"/>					
316		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		318	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		15 5	
		Marró Fosc		Artificial		material Constructiu, pedres			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		s. XIX-XX					
319		317		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Nivell compost d'argiles de color marró fosc i de textura compacta amb material constructiu i pedres de petites dimensions.					
Es recolza en		304 312		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li recolza		Si <input type="checkbox"/>					
316		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%			

PLANIMETRIA

Núm.	Títol	UE	Escala
1	Situació jaciment plànol de Badalona		s/e
2	Plànol situació dels sondeigs		1/100
3	Secció A-A' del sondeig 100	101 102 103 104 105	1/20
4	Secció B-B' del sondeig 200	201 202 203 204 205 206 207	1/20
5	Planta i seccions C-C' i D-D' del sondeig 300	301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314	1/20
6	Secció E-E' del sondeig 400	401 402 403 404 405 406 407 408 409	1/20