

## Cobles de l'amor.

Spe.

I.

Com lo malalt qui te febra,  
 Ab lo pit sech com un cart  
 Y desitja l'aiga clara  
 Que refresch son paladar,  
 Y de bades malaveja  
 Sens tenir esma á son bras  
 Per arriba' á la escudella  
 Que ovira prop del capçal,  
 Y la mira, y esguardantla  
 Creix y creix son desitjar  
 Y fa, efors, y s'alza ab pena  
 Y en lo llit sens forçes cau,  
 A n'aqueixa malaltia  
 Consemblant es mon pensar;  
 Finch lo cor malalt de febra,  
 L'amor es qui l'ha enfibrat.

Ton amor, nina, n'es l'aiga,  
 Mon pobre cor lo malalt;  
 Dona n'hi just dues gotes  
 Y á la vida l'tornarás.



## II.

De nit, mirantme la lluna  
 Que fresca per lo cel blau,  
 La estimada missatjera  
 Dels qui amor ha encativat,  
 Veitj derrer'ella una estrella  
 Que va per hont ella va,  
 Que s' diria que la encalça  
 Voltant ab ella l'espay.

També veitj nívol, á voltes,  
 Que pujan y amunt se fan,  
 Y en esser prop de la lluna,  
 No muntan ja mes á dalt.

S'aplegan y la envoltan,  
 Y ella quant los té envoltats,  
 Raigs de llum pura ls envia,  
 Vestintlos d'or y diamants.

Si fosses lluna, nineta,  
 Tu' anasses per lo cel blau,  
 Voldria tornar estrella,  
 Voldria nívol tornar.

### III.

Quant guayta la primavera  
Vestida de nivols blaus,  
Fent esclatar les poncelles,  
Cobrint de fulles los rams,

llavors l'abella comensa  
A revoltar per los camps,  
Cercant la flor que li guarda  
La mel de qu'ella se fam.

Rel dols oratje gronxada  
L'afina y volant hi va,  
Cansada arriba y se posa  
Demunt son calxer d'aurat.

L'ombra que li fan ses fulles  
Li torna l'perdut descans,  
La beu, y comensa a beure  
Mel dolça del mes de Maig.

¡Ay, si tornasses poncella!  
¡Ay, si jo abella tornàs!  
¡Quanta dolçor jo beuria  
Que may he pogut tastar!

IV.

Ja feya prou llarga estona  
 Que l'noy sentia cantar  
 La femella qui covava  
 Lo niu qu'ell cercava en va.  
 Al cap y á la fi l'ha vista,  
 Alegre s'hi va acostant  
 Y veu lo niu fet d'herbetes  
 Ab los petits que hi son nats.  
 Bé prou que l' voldria breure,  
 Mes lo niu está afixat  
 Entre esbarzers plens de puies  
 Que l' poden escarrinpar.  
 — Si l' conrador (l'infant pensa)  
 Vingues y lo esbarzerars  
 Fallés, lo niu jo breuria.....  
 Esperem; pot ser vindrá. —

L'hermos niuet ets tu, ay mia,  
 Jo so per are l'infant,  
 Los esbarzers son los duples  
 Que m' donan tant que penar.

## V.

¡Pobre nau que va perduda,  
 Perduda llarch temps ja fa,  
 Per mitj de la mar salada,  
 Sense timó ni velam!

Mala sort n'es la sort seua;  
 Des que l' segur port deixá,  
 Zibbons, esculls y tempestes  
 Han crupit son costellam.

Ja poch que cobrá esperansa  
 Perque una nit li semblá  
 Qu'un llumenaret lluia,  
 Lluis en lo llunyadar.

D'allavors, cap á ell camina,  
 ¡Qui sab quant arribará!  
 ¡Deu li do bona arribada  
 Y plaja ahont reposar!

La nau es mon cor, nineta,  
 Y hi l' llumenaret blanch;  
 Ton amor es la bonansa  
 Que cerca la pobre nau.

## VI.

Repara la papallona  
 Com sempre voletejant  
 Al entorn de la flamada  
 Volta més que voltaràs.

Claror tant viva la etcisa,  
 Dins d'ella s'hi vol negar,  
 ; Què hi fa que s' sacorr' ses ales  
 Enlluernada quant cau!

Si n' surt, a voltes, a b vida,  
 No n' surt penedida may;  
 Lo pler sentir no hi deixa  
 La couitja del cremat.

Si mestre de la bellesa  
 La vida acaba, ; que hi val!  
 Mal tinga la mort segura,  
 Cercant lo bell morirà.

Mon cor es la papallona,  
 Volta més que voltaràs;  
 Los teus ulls son la flamada  
 Ahont mon cor s'hi vol cremar.

VII.

Aipís com l'eura à la soca,  
 Com à la soca l'brancam,  
 Com à la branca la fulla,  
 Com à la espiga los grans,  
 Com la petxina à la roca,  
 Com la vovera à la mar,  
 Com la claror à la estrella,  
 Com la frescor à l'embat,  
 Aipís voldria, nineta,  
 Mon cor al cor teu juntar,  
 Aipís voldria jo viure  
 La vida que tu viuràs;  
 Viurer ab tes alegries,  
 Ab penes teues plorar,  
 Que ton pensar fos ma pensa,  
 Ton voler ma voluntat;  
 Qu'á n'el fil de dues vides  
 Una mort sola l'brencàs,  
 Y units ab dolça besada,  
 Vora de tu al cel volar.

L'autor d'eixa poesia, qu'es aucell de primera volada,  
 la trames al savi Jurat, tirant, si bé li sembla, a  
 un accésit al premi de la Glor natural oferta  
 per les Llenyoretas gironines.