

# Intervenció arqueològica a Can Forner – PPU 3 Sant Quirze

Lloret de Mar, la Selva  
Del 6 al 8 d'abril de 2009



2

Núria Cabañas Anguita

**Mataró, 7 de Maig de 2009**

## **SUMARI**

1.	SITUACIÓ .....	3
2.	MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC .....	3
3.	CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC .....	3
4.	MOTIVACIÓ I OBJECTIUS .....	4
5.	FONAMENTS DE DRET .....	5
6.	TREBALLS REALITZATS .....	5
7.	METODOLOGIA.....	6
8.	RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ .....	6
8.1.	Materials arqueològics.....	7
9.	LLISTAT D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES .....	7
10.	CONCLUSIONS.....	7
11.	BIBLIOGRAFIA .....	9

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

## **FITXA TÈCNICA**

<b>Lloc de la intervenció</b>	Can Forner – PPU 3 Sant Quirze
<b>Població i comarca</b>	Lloret de Mar, la Selva
<b>Jaciment/s arqueològic/s</b>	Can Forner
<b>Coordenades UTM</b>	X=486410 / Y=4617000 / Z=15.93
<b>Promoció</b>	Nova Lloret. SA
<b>Execució intervenció</b>	Actium Patrimoni Cultural, SL
<b>Direcció tècnica</b>	Núria Cabañas Anguita
<b>Equip de treball</b>	Raquel Masó Giralte
<b>Tipus d'intervenció</b>	Preventiva
<b>Activitat autoritzada</b>	Prospecció arqueològica
<b>Dates autoritzades</b>	Del 6 al 8 d'abril de 2009
<b>Dates d'execució</b>	Del 6 al 8 d'abril de 2009
<b>Paraules clau</b>	Control obra   sondeig   època ibèrica   època romana   època contemporània
<b>Resum</b>	<p>La prospecció arqueològica realitzada al pàrking Les Alegries s'inclou dins el perímetre del jaciment arqueològic de Can Forner. Els treballs han consistit en la realització de vuit sondejors, en els quals s'ha localitzat un nivell (UE 06) que ha aportat diversos fragments de ceràmica ibèrica així com alguns d'època romana. No s'ha localitzat estructures arqueològiques, però, atesos els resultats i la limitació del tipus d'intervenció arqueològica, existeix el dubte del caràcter arqueològic de l'estrat i de la possible conservació d'elements immobles o d'estructures negatives.</p>

## **1. SITUACIÓ**

La zona objecte de la prospecció arqueològica correspon a uns terrenys ocupats pel pàrking de Les Alegries i situats al nord-oest del nucli urbà del veïnat de Sant Quirze, del terme municipal de Lloret de Mar.

El veïnat es situa molt a prop de la confluència entre la carretera de Blanes i la carretera de Vidreres, al nord-oest del nucli urbà de Lloret de Mar. L'indret de prospecció es situa entre la mateixa carretera C-63 i el cementiri, a l'est i sud, i diversos camps de conreu al nord i a l'oest.

## **2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC**

El terme municipal de Lloret de Mar es troba a l'extrem meridional de la comarca de La Selva, junt amb els municipis de Blanes i Tossa de Mar.

La unitat de relleu a la qual es troba el municipi de Lloret de Mar correspon, com és sabut, a la Serralada Litoral o de Marina. Aquesta no sobrepassa els 500 m i discorre per tot el litoral de la Selva, estenent-se fins la depressió de l'Empordà. Al nord queda limitada per la depressió de la Selva i més enllà per la Serralada Prelitoral. La formació de la Serralada de Marina s'originà quan els blocs paleozoics que formaven la comarca van patir moviments tectònics ascendents uns i descendents els altres fins desembocà en aquest tipus de relleu irregular que caracteritza l'àrea que ens ocupa. La litologia que presenten els massissos d'aquesta serralada és bàsicament granitoide i metamòrfica.

L'orografia irregular d'aquest terreny està travessada perpendicularment per les rieres de la conca litoral, que forma diferents massissos muntanyosos com són per exemple, el bloc de Montbarbat o el Puig Ventós. Aquests dos fragments muntanyosos delimiten la fossa tectònica de la Tordera, la riera de Lloret i la riera de Tossa.

La Serralada de la Selva Marítima està constituïda per granits de gra gros-mig, fàcilment convertible en sauló, que genera un seguit de morfologies suaus. Però també trobem enclavaments amb granits de gra fi com son el Puig Ventós, Puig Rumpugut o el Puig Xabot.

Pel què fa a la línia de la costa està composta per una morfologia caracteritzada per les platges i zones rocoses i penya-segats bastant escarpats.

## **3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC**

El primer esment al lloc de Lloret de Mar es produeix l'any 966 amb el topònim de *Laredo*, quan aquest nucli poblacional depenia del Comtat de Girona i que anys més tard passà a formar part de la Baronia de Llagostera. Però l'ocupació de la zona es remunta ja a època ibèrica i romana on es documenten nombrosos jaciments prou importants que han proporcionat referències evidents d'establiments antics. En aquest sentit cal esmentar els jaciments ibèrics de Montbarbat, Puig de Castellet o Turó Rodó. De jaciments d'època romana també se'n coneixen forces, però pel cas que ens

ocupa destaca les notícies de troballes ceràmiques d'aquest període molt a prop de l'ermita de Sant Quirze.

En època medieval cal destacar la formació de diversos barris poblacionals entorn de capelles cristianes sota l'advocació per exemple de Sant Romà i Sant Quirze. És en aquest període que el poble canvià diverses vegades de mans fins a integrar-se a la baronia de Llagostera. Al segle XV s'anà formant a poc a poc un nucli de població a la platja, el qual comptava amb un hospital i que acabà desembocant amb l'actual vila de Lloret de Mar. El vincle mariner del poble es consolidà i s'enfortí ben avançat el segle XVIII, tot coincidint amb l'alliberament de la tutela baronial i sobretot amb la concessió de comerciar amb Amèrica.

A partir d'aquí, la població començà a adquirir un fort potencial econòmic, prova d'això foren les nombroses cases índianes que es construïren al municipi, arran dels aventurers que havien tornat de fer fortuna al continent Amèrica.

L'Àrea d'actuació del projecte urbanístic es troba a tocar del barri de Sant Quirze, on es troba l'ermita del qual dona nom al lloc. Aquest sector de nova construcció afecta parcialment l'àrea d'expectativa arqueològica de dos jaciments arqueològics recollits a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic de Catalunya (IPAC) de la Direcció General del Patrimoni Cultural.

El jaciment romà (-218/476) de Cal Forner es localitza a pocs metres al nord del cementiri municipal. El topònim que dona nom al jaciment prové de l'existència fins no fa gaires anys d'un mas anomenat Can Forner. Segons una prospecció superficial de l'indret entorn el 1998, s'afirmava l'existència de restes indeterminades que es podien atribuir a l'època romana.

El segon es tracta del jaciment de Sant Quirze, localitzat i coincident amb l'ermita de Sant Quirze i el seu entorn. Segons la fitxa de l'IPAC les notícies històriques parlen de troballes d'època romana baix imperial corresponents a una necròpolis d'inhumació i diverses restes modernes. De fet, l'any 1892 l'erudit local Sala i Fabregas, durant la realització de diversos sondejos a l'indret, documentà un nur de factura romana i una àrea d'enterrament de 34 esquelet amb presència de tegula romana, pondus i fins i tot una moneda romana de l'emperador Constantí.

Ja a l'any 1968, Carolina Nonell amplia la recerca del jaciment amb la troballa de paviments d'*opus signinum* i set enterraments nous.

Durant la última revisió de la Carta Arqueològica es constata la troballa d'una sèrie de restes constructives a uns 20 metres de la façana de l'ermita, sense especificar la seva relació amb el jaciment ni en quina direcció es troben.

## 4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS

La intervenció arqueològica ha estat motivada pel desenvolupament del Pla Parcial Urbanístic del Sector 3 (PPU3) Sant Quirze, al municipi de Lloret de Mar, per part de l'empresa Nova Lloret SA, promotora també de la intervenció arqueològica.

## 5. FONAMENTS DE DRET

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

## 6. TREBALLS REALITZATS

La intervenció arqueològica ha consistit en la realització de vuit sondejos de forma mecànica mitjançant una excavadora minigratòria amb l'objectiu de determinar l'existència de possibles restes arqueològiques al subsòl.

Els sondejos mesuren 80 cm d'amplada i una longitud d'entre 6 i 7,50 m, assolint una profunditat d'entre 2 i 3 m, punt en el que s'ha localitzat el substrat geològic. Les rases han estat realitzades amb una orientació d'est-oest, paral·lelament i amb una distància aproximada de 17 m.

Relació de sondejos realitzats:

Nº Sondeig	Amplada (m)	Longitud (m)	Profunditat (m)	Cota Assolida (m.snm)
S1	0,80	6,90	2	13,93
S2	0,80	7,40	2,80	13,13
S3	0,80	7,50	1,90	14,03
S4	0,80	7	2,40	13,53
S5	0,80	3,10	2,90	13,03
S6	0,80	6,60	2,90	13,03
S7	0,80	7,10	1,60	14,33
S8	0,80	6	3,30	12,63

Fig. 1. Taula en la que es recullen l'amplada, longitud, profunditat i cota absoluta dels sondejos realitzats.

Un cop documentats, els sondejos han estat reblerts per motius de seguretat, atès es tracta d'un espai destinat a l'aparcament de vehicles, aprofitant el propi sediment extret.

## **7. METODOLOGIA**

### Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, a partir del qual, totes les dades són recollides en un model de fitxa d'unitat estratigràfica (UE) on s'hi indica la descripció de cada unitat estratigràfica i la seva relació física respecte de les adjacents. La base de dades s'ha realitzat amb el programa MS Acces.

### Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM, per tal de documentar-les i facilitar la gestió de la informació. La situació de les rases i el conjunt de la planimetria han estat tractats informàticament amb AutoCAD 2008.

### Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu, utilitzant-se el format digital.

## **8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ**

La intervenció arqueològica ha permès documentar l'existència d'un estrat que ha aportat materials arqueològics (UE 06), aproximadament a 2 m de profunditat. Per contra, no s'han localitzat restes d'estructures arqueològiques immobles. Els materials corresponen principalment a abundants fragments de ceràmica ibèrica comuna (tipus de pasta sandvitx) així com a alguns escassos que poden ser atribuïbles a ceràmica comuna d'època romana.

Estratigràficament, s'ha documentat una seqüència de set nivells. En primer lloc, s'ha documentat l'actual nivell de circulació del pàrking (UE 01) format per grava i asfalt, d'aproximadament 20 cm de potència. Aquest estrat cobreix un nivell de sauló i grava de coloració groguenca (UE 02) de 12 cm de potència.

Per sota apareix un estrat de runa amb gran quantitat de material de construcció i plàstics (UE 03) amb una potència que oscil·la entre 1,50 i 2 m. Sota aquest estrat, en alguns sondejos (S5, S6 i S8), apareix un segon sediment compost d'arena argilosa de tonalitat vermellosa (UE 07), d'aproximadament 70 cm de potència. Ambdós nivells (UE 03 i 06) corresponen a estrats aportats amb l'objectiu d'alçar la cota de circulació i anivellar el terreny un cop finalitzada la construcció de la carretera C-63, a finals del segle XX.

Cobert per aquests estrats, apareix un nivell argilós de color gris i amb restes orgàniques (UE 04), de 40 cm de potència, corresponent a un antic camp de correu de vinya. Per sota, s'ha documentat un estrat arenós de tonalitat marronosa (UE 06) d'aproximadament 50 cm de potència, en el que s'hi localitzaren diversos fragments de ceràmics d'època ibèrica així com alguns escassos d'època romana. Cobert per aquest nivell, a 14,03 m s.n.m. s'ha identificat un estrat de sorra granítica (UE 05) corresponent al sediment geològic.

## 8.1. Materials arqueològics

El material arqueològic obtingut ha estat rentat, siglat i inventariat. La sigla utilitzada correspon el nom de la intervenció arqueològica i l'any (CF.09/) seguit del número d'unitat estratigràfica i per últim del número d'inventari.

El material ceràmic recuperat correspon únicament a dues unitats estratigràfiques (UE 04 i 06) i la majoria s'ha documentat en els sondejos 3, 4, 5 i 6, situats al centre del terreny.

Els fragments extrets de la UE 04 corresponen a fragments ceràmics de tipologia diversa, pisa blava catalana de poblet, pisa policroma de manises, ceràmica vidrada jaspada i ceràmica vidrada de terra nera d'Albisola; tots amb una cronologia compresa entre el segle XVIII i XIX.

A diferència d'aquest nivell, a la UE 06 s'hi recuperarà una gran quantitat de fragments informes de ceràmica ibèrica de cocció oxidada i de pasta sandvitx i algun fragment que correspondria a ceràmica comuna d'època romana.

## 9. LLISTAT D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

**UE 01:** Estrat de grava i asfalt de 20 cm de potència. Actual nivell de circulació. Cobreix la UE 02. Apareix a una cota de 15,93 m s.n.m.

**UE 02:** Nivell de sauló i grava de color ocre de 12 cm de potència. Estrat de preparació. Cobert per la UE 01 i cobreix la UE 03. Apareix a una cota de 15,73 m s.n.m.

**UE 03:** Runa (material de construcció, pedres, plàstics) d'una potència que oscil·la entre 1,50 i 2 m. Estrat d'anivellament. Cobert per la UE 02. Cobreix UE 04. Apareix a una cota de 15,61 m s.n.m.

**UE 04:** Nivell argilós de color gris i amb restes orgàniques de 40 cm de potència. Corresponent a un antic camp de correu de vinya. Cobert per la UE 03 i 06. Cobreix a la UE 07. Apareix a una cota de 13,93m s.n.m.

**UE 05:** Estrat geològic de pedra granítica. Cobert per la UE 07. Apareix a una cota de 14,03 m s.n.m.

**UE 06:** Runa (material de construcció, pedres) i d'arena de tonalitat vermellosa de 70 cm de potència. Estrat d'anivellament. Cobert per la UE 02. Cobreix UE 05. Apareix a una cota de 15,50 m s.n.m.

**UE 07:** Nivell arenós de color marró de 50 cm de potència. Cobert per la UE 06. Cobreix a la UE 05. Apareix a una cota de 13,53 m s.n.m.

## 10. CONCLUSIONS

L'àrea on s'ha dut a terme la intervenció s'engloba dins una zona d'expectativa arqueològica corresponent al jaciment de Can Forner.



## **Intervenció arqueològica**

Can Forner – PPU 3 Sant Quirze  
Lloret de Mar (la Selva)



Segons dades extretes de l'Inventari de Patrimoni Arqueològic de Catalunya, Joan Llinàs i Jordi Merino, el jaciment és identificat a partir de la troballa de restes materials atribuïbles a època romana a l'entorn del mas de Can Forner.

Els sondejos realitzats han permès localitzar aproximadament a 2 m de profunditat, l'existència d'un nivell (UE 06) amb abundants restes ceràmiques d'època ibèrica i algunes possiblement d'època romana, que confirmen l'existència d'un jaciment arqueològic en l'indret o en l'entorn immediat. Sobta, però, que la majoria de materials localitzats corresponguin a l'època ibèrica, quan el jaciment és identificat d'època romana.

En motiu de la limitació de la intervenció arqueològica, on s'ha dut a terme una sèrie de sondejos informatius, no pot determinar-se si l'estrat que ha aportat materials ceràmics és un nivell realment antròpic o si correspon a un nivell de formació natural amb materials aportats. De la mateixa manera, malgrat que no s'han detectat estructures arqueològiques, no pot descartar-se la possible existència d'alguna estructura aïllada.

Per aquests motius, i malgrat que les restes localitzades són d'escassa entitat, hom considera convenient que, en el cas d'afectació d'aquest nivell en el projecte constructiu, es dugui a terme un seguiment arqueològic dels treballs de rebaix del subsòl, a fi de comprovar les característiques de l'estrat, recuperar el material arqueològic i realitzar, si s'escau, les mesures correctores adients.

## **11. BIBLIOGRAFIA**

AADD. (1981): Gran Geografia Comarcal de Catalunya. El Gironès, la Selva i la Garrotxa. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

FONT, J.(Inèdit): Projecte d'intervenció arqueològica a Can Forner. Lloret de Mar, La Selva.

NOLLA, JM; CASAS, J (1984): Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament d'època romana al nord-est de Catalunya. Diputació de Girona.

Inventari de Patrimoni Arqueològic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural, Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.

## **ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA**



FOTO 1. Realització del sondeig 3.



FOTO 2. Vista del sondeig 4.



FOTO 3 .Tall estratigràfic del sondeig 5 (UE 01 02-03 -04-06-07).

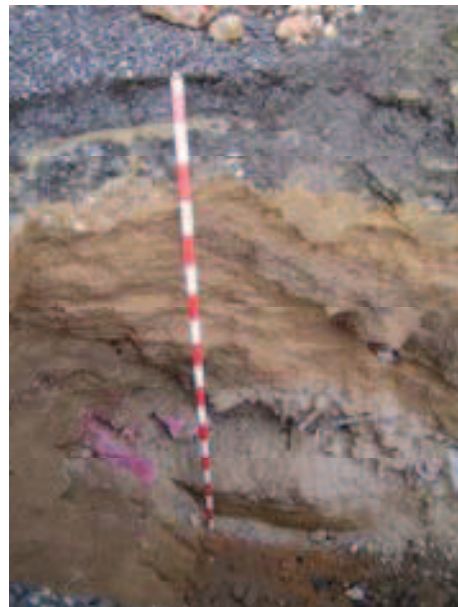


FOTO 4. Vista de la seqüència estratigràfica de la rasa 1.



FOTO 5. Vista general un cop finalitzada la intervenció arqueològica.



FOTO 6 .Fotografia de les restes localitzades en l'estrat UE 06.

## **ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA**





Mapa topogràfic Escala 1:50.000



Ortofotomatge Escala 1:25.000

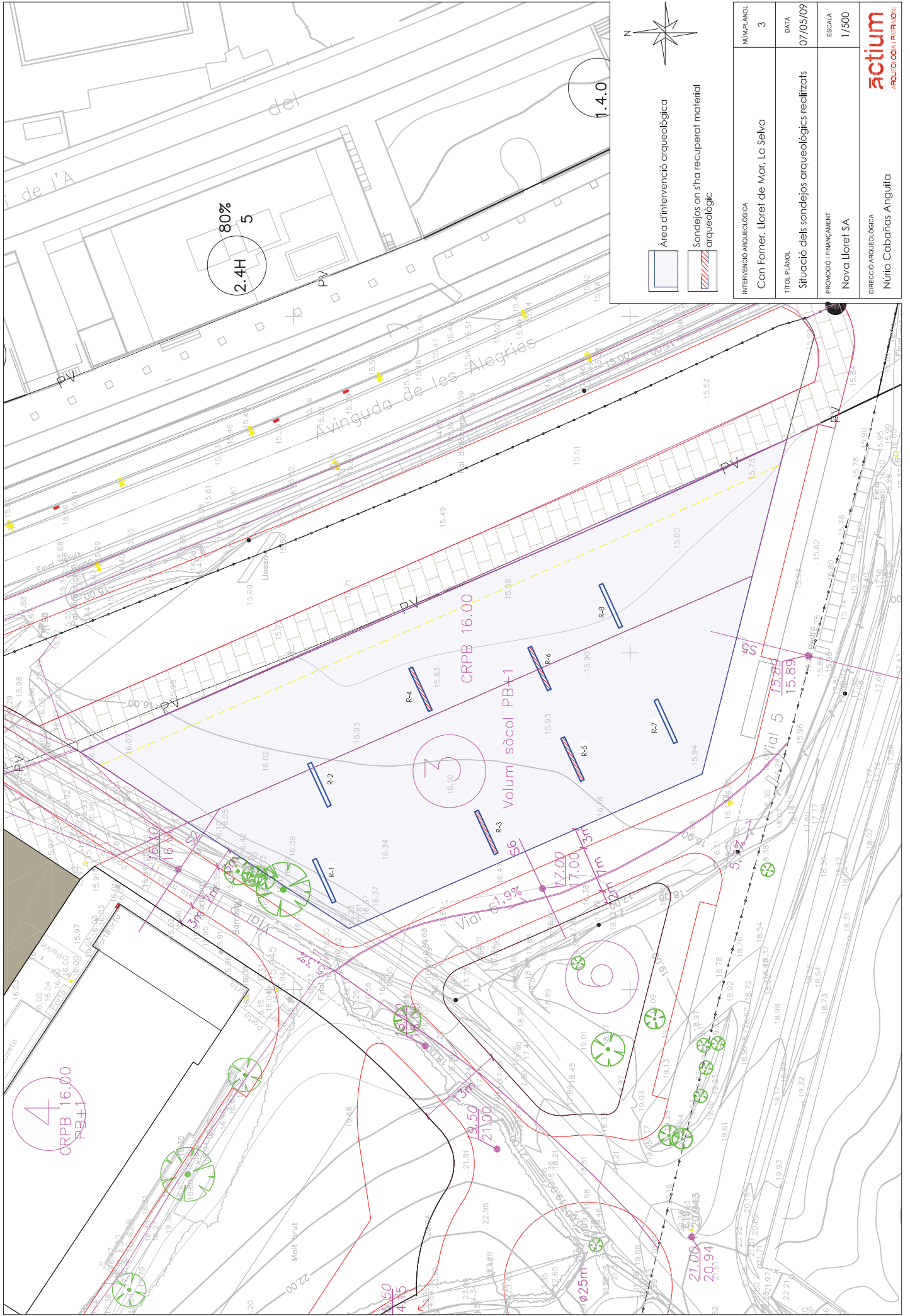
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA		TÍTOL PLÀNOL			NÚM.PLÀNOL
Can Forner. Lloret de Mar, La Selva		Situació de la intervenció arqueològica			1
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT	DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA	ESCALA	DATA		
Nova Lloret SA.	Núria Cabañas Anguita	1/50.000 1/25.000	07/05/09		





INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA		TÍTOL PLÀNOL		NÚM.PLÀNOL	
Can Forner. Lloret de Mar, La Selva		Situació de la intervenció arqueològica		2	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT	DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA	ESCALA	DATA		
Nova Lloret SA.	Núria Cabañas Anguita	1/5.000	07/05/09		





- Àrea d'intervenció arqueològica
- Sondajes on s'ha recuperat material arqueològic

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA	NUM. PLANOI
Can Forners, Lloret de Mar, La Selva	3
TÍTOL PLANOI	DATA
Situació dels sondajes arqueològics realitzats	07/05/09
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT	ESCALA
Nova Lloret SA	1/500
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA	
Núria Cabanès Anguita	
<b>actium</b> ARQUITECTURA I PLANEJAMENT	

## **ANNEX 4. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS**

## **ABREVIACIONS DEL CAMP CLASSE**

### **VERNÍS NEGRE (V)**

VETBN	Bucchero Nero
VGCRJ	Ceràmiques gregues orientals
VATFN	Àtica de figures negres
VATFR	Àtica de figures roges
VATVN	Àtica de vernís negre
VATSV	Àtica de Saint Valentin
VNIFR	Sud-itàlica de figures roges
VNICR	Cales Arcaica
VNIGN	Ceràmica de Gnatia
VNIPE	Petites Estampilles
VNIAL	Altres tallers itàlics indeterminats
VNICL	Cales antiga
VNORO	Taller de Roses
VNONI	Taller de Nikia-Iwn
VNOAL	Altres tallers occidentals
VNOIN	Tallers occidentals indeterminats
VNPUN	Vernís negre púnic
VNPEB	Vernís negre púnic-ebussità
VNICA	Campaniana A
VNICC	Campaniana C
VNIBC	Vernís negre tipus B Cales
VNIBE	Vernís negre tipus B etrusca
VNIAR	Vernís negre Aretina
VNBAL	Vernís negre tipus B altres
VNBIN	Vernís negre tipus B indeterminat
VNGRI	Vernís negre imitacions grises
VNALT	Vernís negre indeterminat/altres

### **LLÀNTIES (LL)**

LLGRE	Llànties gregues
LLPUN	Llànties púniques
LLITA	Llànties itàliques
LLAFR	Llànties africanes
LLALT	Llànties altres
LLMOD	Llànties modernes

### **TERRA SIGIL·LATA (S)**

SALTR	Terra sigil·lada indeterminada
SITAL	Terra sigil·lada itàlica
SITTA	Terra sigil·lada itàlica tardana
SOPRE	Terra sigil·lada oriental (presigil·lada)
SOALT	Terra sigil·lada oriental alt imperial
SOTFO	Terra sigil·lada oriental tardana focea=LRC
SOTCH	Terra sigil·lada oriental tardana xipriota
SOTEG	Terra sigil·lada oriental tardana egípcia
SOIND	Terra sigil·lada oriental indeterminada
SGSGA	Terra sigil·lada sudgàlica
SGSGM	Terra sigil·lada gàl·lica sudgàl·lica marmorata
SGSGI	Terra sigil·lada gàl·lica sudgàl·lica altres
SGTLU	Terra sigil·lada gàl·lica tardana o B lucente
SGTPO	Terra sigil·lada gàl·lica tardana paleocristiana oxidada
SGTPR	Terra sigil·lada gàl·lica tardana paleocristiana reduïda
SGIND	Terra sigil·lada gàl·lica indeterminada
SHISP	Terra sigil·lada hispànica
SHITA	Terra sigil·lada hispànica tardana
SAFRA	Terra sigil·lada africana A
SAFRC	Terra sigil·lada africana C
SAFRD	Terra sigil·lada africana D
SAFAD	Terra sigil·lada africana A/D
SAFRE	Terra sigil·lada africana E
SAFRI:	Terra sigil·lada africana indeterminada

### **COMUNES D'ÈPOCA IBÈRICA (C)**

CALTR	Comuna indeterminada
CFENI	Comuna fenícia
CGOGM	Comuna grega d'occident grisa monocroma
CGOPJ	Comuna grega d'occident pseudo-jònia (pintada)
CGOCL	Comuna grega d'occident pasta clara.
CGORO	Comuna grega d'occident tallers de Roses
CATIC	Comuna àtica

## Intervenció arqueològica

Can Forner - PPU 3 Sant Quirze  
Lloret de Mar, la Selva



CMASS	Comuna massaliota
CPUMC	Comuna púnica Mediterrània central
CPUCE	Comuna púnica cercle de l'Estret
CPUEB	Comuna púnico-ebussitana
CPUIN	Comuna púnica altres/indeterminades
CIBMA	Comuna ibèrica a mà
CIBGR	Comuna ibèrica grollera de cuina (tom/tom lent)
CIAOX	Comuna ibèrica antiga oxidada (paleoibèrica)
CIARD	Comuna ibèrica antiga reduïda (paleoibèrica)
CIREC	Comuna ibèrica reduïda
CIRDE	Comuna ibèrica reduïda estampillada
CIOXD	Comuna ibèrica oxidada
CIOPI	Comuna ibèrica pintada
CIOPB	Comuna ibèrica oxidada de pintura blanca
CIOEV	Comuna ibèrica oxidada d'engalba vermella CIOEB Comuna ibèrica oxidada d'engalba blanca

### COMUNES D'ÈPOCA ROMANA (CR)

CROGO	Comunes romanes de pasta grollera oxidades
CROGR	Comunes romanes de pasta grollera reduïdes
CROPI	Comunes romanes pintades indeterminades
CROOX	Comunes romanes oxidades
CRORE	Comunes romanes reduïdes
CROVI	Comunes romanes vidriades
CRITA	Comuna itàlica (gerres, morters...)
CRICU	Comuna itàlica de cuina (fumades)
CRIRP	Comuna itàlica roig-pompeïa
CRIPF	Comuna itàlica parets fines
CRTOX	Comuna tarraconense oxidada
CRTRE	Comuna tarraconense reduïda
CRTOP	Comuna tarraconense oxidada pintada
CRTEV	Comuna tarraconense engalba vermella (imitació vaixel·la d'importació de pasta micàcia)
CRBET	Comuna bètica (...)
CRAFR	Comuna africana (morters, gerres...)
CRAFC	Comuna africana de cuina
DOLIA	Dolia

### ÀMFORES D'ÈPOCA IBÈRICA (A)

AFENI	Àmfora fenícia
AETRU	Àmfora etrusca
AGCOR	Àmfora coríntia
AGROD	Àmfora ròdia
AGATI	Àmfora àtica
AGEGE	Àmfora de l'Egeu
AGMAS	Àmfora massaliota
AGOTR	Àmfora grega oriental tardo-republicana
APUCE	Àmfora púnica del cercle de l'Estret
APUMC	Àmfora púnica de la Mediterrània central
APUEB	Àmfora púnico-ebussitana
APUIN	Àmfora púnica indeterminada
AIBER	Àmfora ibèrica
AALTR	Àmfores indeterminades

### ÀMFORES D'ÈPOCA ROMANA (AI, AR)

AITAL	Àmfora itàlica
AITAP	Àmfora itàlica Apúlia-Brindisi
AITGI	Àmfora greco-itàlica
ARTAR	Àmfora tarraconense
ARBET	Àmfora bètica
ARSHI	Àmfora sudhispànica
ARLUS	Àmfora lusitana
ARGAL	Àmfora gala
ARATA	Àmfora tripolitana antiga
ARAFR	Àmfora africana
ARORI	Àmfora oriental indeterminada
ARIND	Àmfora romana indeterminada

### COMUNES MEDIEVALS I MODERNES (CME, CMO)

CMIND	comunes medievals o modernes indeterminades
CMBCO	comunes baixmedievals cuina oxidada (XIV-XV)
CMBCR	comunes baixmedievals cuina reduïda (XIV-XV)
CMOCO	comunes modernes cuina oxidada

## Intervenció arqueològica

Can Forner - PPU 3 Sant Quirze  
Lloret de Mar, la Selva



CMOCR	comunes modernes cuina reduïda
CMBOX	comunes baixmedievales oxidades
CMBRE	comunes baixmedievales reduïdes
CMOOX	comunes modernes oxidades
CMORE	comunes modernes reduïdes

### **ENVERNISSADES AMB ENGALBA I SENSE -VIDRIADES- (EN)**

ENIND	vidriades indeterminades
ENGRO	vidriades grogues
ENGVE	vidriades groc/verd
ENVME	vidriades verd melat
ENVER	vidriades verdes
ENMEL	vidriades melades
ENVFO	vidriades verd fosc
ENCUI	vidriades plumbíferes / transparents/cuina
ENMAR	vidriades marrons
ENALT	vidriades altres
ENDVN	vidriades de dos tons (verd/negre...)
ENJAS	vidriades jaspades o pseudojaspades

#### **Envernissades del pròxim Orient**

ENOPR

#### **Envernissades imitació del Celadon Xinès**

ENICX

#### **Envernissades esgrafiades (ENE)**

ENELO	vidriades esgrafiades locals
ENEIT	vidriades esgrafiades italianes

#### **Envernissades pintada amb pinzell o llanterna (ENP)**

ENPLO	vidriades pintades amb pinzell locals
ENPCF	vidriades pintades amb pinzell tipus can Falló
ENPAL	vidriades pintades amb pinzell altres
ENPIN	vidriades pintades amb pinzell indeterminades

#### **Envernissades terra nera d'Albisola (ENT)**

ENTNA	vidriades terra nera d'Albisola
ENTNL	vidriades terra nera locals

#### **Envernissades a trepa (ENA)**

ENATB	envernissades a trepa de la Bisbal
ENATL	envernissades a trepa de Mataró

#### **Engalbades i envernissades (EE)**

EEVFO	engalbada i envernissada verd fosc
-------	------------------------------------

EEGVE	engalbada i envernissada groc verd...
-------	---------------------------------------

### **PISA BLANCA SENSE DECORAR (PIS)**

PISIN	pisa indeterminada
PISCA	pisa catalana
PISAL	pisa d'Alcora
PISTA	pisa de Talavera
PISPM	pisa de Paterna/Manises
PISIT	pisa italiana (maiòlica-ligur)
PISAL	pisa altres

### **PISA AMB MANGANÈS (PIM)**

PIMIN	pisa amb manganès indeterminada
PIMCA	pisa amb manganès catalana
PIMVI	pisa amb manganès de Villafeliche

### **PISA BLAVA (PB)**

PBIND	pisa blava indeterminada
-------	--------------------------

#### **Pisa blava catalana (PBC)**

PBCIN	pisa blava catalana indeterminada
PBCGO	pisa blava catalana gòtica
PBCPP	pisa blava catalana pinzell pinta
PBCIR	pisa blava catalana influència del Renaixement italià
PBCOD	pisa blava catalana d'orles diverses
PBCDI	pisa blava catalana de la ditada
PBCCO	pisa blava catalana de la corbata
PBCFI	pisa blava catalana de la figueta
PBCSA	pisa blava catalana vasos sagnadors
PBCES	pisa blava catalana d'Escornalbous
PBCPA	pisa blava catalana de la panotxa
PBCPO	pisa blava catalana de Poblet o similars
PBCTR	pisa blava catalana de transició
PBCSN	pisa blava catalana de la sanefa negativa
PBCBU	pisa blava catalana de la botifarra
PBCFA	pisa blava catalana de les faixes o cintes

## Intervenció arqueològica

Can Forner - PPU 3 Sant Quirze  
Lloret de Mar, la Selva



PBCSS	pisa blava catalana similar als de Savona
PBCIF	pisa blava catalana de influència francesa
PBCAR	pisa blava catalana de l'arracada
PBCBL	pisa blava catalana de les blondes
PBCLP	pisa blava catalana de línies i punts
PBCTR	pisa blava catalana de trèvols
PBCPC	pisa blava catalana de punts i creus
PBCCI	pisa blava catalana de la cirereta

### **Pisa blava de Paterna/Manises (PBP)**

PBPAM

### **Pisa blava de Terol (PBTER)**

PBTER

### **Pisa blava de l'Alcora (PBA)**

PBAIN	pisa blava de l'Alcora indeterminada
PBASB	pisa blava de l'Alcora sèrie Berain
PBASX	pisa blava de l'Alcora sèrie de xinescs
PBASO	pisa blava de l'Alcora sèrie Olerys
PBASR	pisa blava de l'Alcora sèrie del ramet

### **Pisa blava de Talavera (PBTAL)**

PBTIN	pisa blava de Talavera indeterminada
PBTPR	pisa blava de Talavera sèrie blava primitiva
PBTIT	pisa blava de Talavera italianitzada sèrie papallones, falgueres, orenetes, randes, arbres,

### **Pisa blava italiana (PBI)**

PBIIN	pisa blava italiana indeterminada
PBIML	pisa blava italiana <i>Montelupo alla porcellana</i>
PBISN	pisa blava italiana Savona/Albisola naturalístic
PBISB	pisa blava italiana Savona/Albisola blau turquino
PBIST	pisa blava italiana Savona sanefa de tres punts

### **PISA AMB DAURAT (PD) - REFLEXOS METÀL·LICS**

PDIND	pisa amb daurat indeterminada
PDCBP	pisa amb daurat catalana barcelonina de punts i rombes
PDCBS	pisa amb daurat catalana barcelonina similars als valencians
PDCPP	pisa amb daurat catalana pinzell pinta de (Barcelona/Reus)
PD CIR	pisa amb daurat catalana influència del Renaixement
PD C DI	pisa amb daurat catalana de la ditada
PD P PA	pisa amb daurat de Paterna/Manises sèrie pardalot
PD P PP	pisa amb daurat de Paterna/Manises sèrie pinzell pinta
PD P CA	pisa amb daurat de Paterna/Manises sèrie de cartelles
PD P EP	pisa amb daurat de Paterna/Manises sèrie Pula
PD P FE	pisa amb daurat de Paterna/Manises sèrie fulles d'heura
PD P SO	pisa amb daurat de Paterna/Manises sèrie solfes
PD P LG	pisa amb daurat de Paterna/M. lletres gòtiques
PD M PP	pisa amb daurat de Muel sèrie pinzell pinta
PD M CA	pisa amb daurat de Muel sèrie de cartelles

### **PISA AMB VERD I MANGANES (PVM)**

PV MIN	pisa amb verd indeterminada
PV M CG	pisa amb verd catalana dels segles XIV-XV
PV M CD	pisa amb verd catalana de la ditada
PV M CL	pisa amb verd catalana de Lleida
PV M MU	pisa amb verd de Muel

### **PISA AMB OCRE I GROC (POG)**

POGIN	pisa amb ocre i groc indeterminada
POGAL	pisa amb ocre i groc d'Alcora
POGVF	pisa amb ocre i groc Villafeliche
POGLI	pisa amb ocre i groc italiana de la Ligúria



#### **PISA AMB VERD I MORAT (PMV)**

PMVIN	pisa amb verd i morat indeterminada
PMVCA	pisa amb verd i morat catalana
PMVPA	pisa amb verd i morat de Paterna/Manises
PMVTE	pisa amb verd i morat de Terol
PMVIT	pisa amb verd i morat italiana
PMVLA	pisa amb verd i morat Llenguadoc

#### **PISA AMB BLAU I DAURAT (PBD)**

PBDIN	pisa amb blau i daurat indeterminada
PBDCA	pisa amb blau i daurat catalana
PBDPA	pisa amb blau i daurat de Paterna/Manises
PBDMA	pisa amb blau i daurat de Màlaga

#### **PISA AMB BLAU I MORAT (PBM)**

PBMIN	pisa amb blau i morat indeterminada
PBMCA	pisa amb blau i morat catalana
PBMMA	pisa amb blau i morat de Manises
PBMSE	pisa amb blau i morat de Sevilla (isabela policrom)

#### **PISA AMB BLAU I GROC/OCRE (PBO)**

PBOIN	pisa blau i ocre indeterminada
PBOCI	pisa blau i ocre catalana d'influència italiana
PBOAL	pisa blau i ocre d'Alcora
PBOTA	pisa blau i ocre de Talavera

#### **PISA AMB BLAU I VERD (PBV)**

PBVIN	pisa amb blau i verd indeterminada
PBVCI	pisa amb blau i verd catalana d'influència italiana
PBVLL	pisa amb blau i verd de Lleida
PBVMU	pisa amb blau i verd de Muel

#### **POLICROM (POL)**

POLIN	policrom indeterminat
POLCM	policrom catalana de la margarida
POLCB	policrom catalana de Banyoles
POLCL	policrom catalana de Lleida
POLMA	policrom de Manises
POLOR	policrom d'Onda/Ribesalbes
POLAL	policrom de la Alcora
POLTA	policrom de Talavera
POLIT	policrom italià

#### **PISA DE FONTS DE COLOR (PF)**

PFIND	pisa fons groc indeterminat
PFGAL	pisa fons groc de l'Alcora
PFVTA	pisa fons verd de Talavera
PFBCA	pisa fons blau sobre blau català
PFBTA	pisa fons blau esquitxat de Talavera
PFBIT	pisa fons blau 'berettino' italià

#### **RAJOLES (RA)**

RAIND	rajoles indeterminades
RACVM	rajoles catalanes verd i morat
RACGT	rajoles catalanes gòtiques de trepa en blau
RACGA	rajoles catalanes gòtiques d'aresta
RACMO	rajoles catalanes de mostra
RACOF	rajoles catalanes d'oficis
RACDA	rajoles catalanes daurades
RACPL	rajoles catalanes plafons
RACFR	rajoles catalanes fruites
RACMO	rajoles catalanes modernistes
RACBL	rajoles catalanes blanques
RACHI	rajoles catalanes hidràuliques
RAVAL	rajoles valencianes
RASEV	rajoles sevillanes/Triana
RAARA	rajoles d'Aragó
RATAL	rajoles de Talavera
RALTR	altres rajoles

### **PORCELLANES O SEMIPORCELLANES (POR)**

PORIN	porcellanes indeterminades
PORXI	porcellanes xineses
PORPI	porcellanes Pickman
PORSA	porcellanes Sargadelos
PORSE	porcellanes sevillanes (Cartuja)
PORCA	porcellanes de Cartagena
PORAN	porcellanes angleses
PORAL	altres porcellanes

### **GRES**

GRES

### **ALTRES ELEMENTS (EL)**

ELCER	elements ceràmics: pondus, fusaiola, fitxes
ELCOR	elements coroplàstia
ELARQ	elements arquitectònics: fris, mètopa, fust,...
ELCON	elements constructius: <i>tegula</i> , <i>imbrex</i> , tovots, tapia, opus...
ELESC	elements escultòrics
ELEST	estucs
ELNUM	numismàtica
ELMET	elements metall (tipus: fe, br, pb; forma: agulla...)
ELOST	elements os treballat
ELVID	elements de vidre
ELITI	elements lítics
ELSIL	sílax

### **FAUNA I RESTES HUMANES**

FAUNM	malacologia
FAUNT	fauna terrestre
FAUNI	ictiofauna
HUMAN	restes humanes

### **MOSTRES PER ANALITZAR (MOS)**

MOSTR	mostra general de terres del jaciment
MOSED	mostra per estudis edafològics
MOSCA	mostra per estudis carpològics
MOSAN	mostra per estudis antracològics
MOSLIP	mostra per estudi de continguts interns

### **ALTRES**

-ARBAL	Àmfora romana balear
-ENGSQL	Envernissada groga de Saint-Quentin
-ENVLO	Envernissada verda local (Mataró)
-PBPMO	Pisa blava – pots monocroms

### **ABREVIACIONS DEL CAMP TIPUS**

AT	Atlante
AG	Aguarod
AL	Almagro
BEL	Beltran
D	Dramont
DR	Dressel
DG	Dragendorf
FUL	Fulford & Peacock
G	Goudineau
JR	Joan Ramon
H	Hayes
HAL	Haltern
K	Keay
L	Lamboglia
LAI	Laietana
M	Morel
MA	Mayet
MIR	Miró
PAS	Pascual
PEL	Pelichet
RIG	Rigoir
SAL	Salomonson
OS	Òstia
VIL	Vilaroma



## INVENTARI DE MATERIALS:

Intervenció arqueològica a Can Forner - PPU 3 Sant Quirze · Lloret de Mar

UE	Núm.	Classe	Forma	Tipus	Informes	Vores	Bases	Nanses	Altres	NMI	NTI	Observacions
4	s/n	CIOXD	INDETERMIN		1	0	0	0	0	0	0	
4	s/n	CMORE	INDETERMIN		2	0	0	0	0	0	0	
4	5	ELCER	FITXA		0	0	0	0	1	0	0	
4	1	ENJAS	PLAT		0	1	0	0	0	1	1	
4	4	ENTNL	PLAT		0	1	0	0	0	1	1	Fons ocre decorat amb marró i verd. Segle XVIII-XIX
4	3	ENVER	FORMA TAN		0	1	0	0	0	1	1	Segle XIX
4	s/n	PBCPO	INDETERMIN		1	0	0	0	0	0	0	Segle XVIII
4	2	POLMA	FORMA OBE		0	0	1	0	0	1	1	Segle XIX
6	s/n	CIBGR	INDETERMIN		3	0	0	0	0	0	0	
6	s/n	CIOXD	INDETERMIN		15	0	0	0	0	0	0	Pasta sanwitx
6	s/n	CIOXD	INDETERMIN		14	0	0	0	0	0	0	
6	s/n	CROOX	INDETERMIN		6	0	0	0	0	0	0	
6	s/n	ELCON	IMBREX		2	0	0	0	0	0	0	