

L'AUTONOMISTA



DIARI FEDERALISTA REPUBLICÀ I D'AVISOS I NOTÍCIES - ES PUBLICA A LA TARDÀ

GIRONA, DIMECRES, 27 DE FEBRER DE 1935

NUMERO 9.531

FRANQUEIG CONCERTAT

Ante la eterna sombra

Cuando no se reciben las reglas de conducta de una revelación sobrenatural, sino que se hacen consistir en el imperio autónomo del pensamiento y de la sensibilidad, hay que exigir muchas fuerzas al individuo, y es de importancia capital su ejercicio y tenerlas en cuenta.

JAMES SULLI. "Sensation and intuition". Londón, 1874. Página 158.

Un hombre acusado de hurto y para el fiscal pide la aplicación de la pena de seis meses de reclusión, grita, jura que es inocente, invoca el nombre de su madre; injuria a sus acusadores, protesta de supuesta persecución y pierde totalmente el concepto de la personalidad humana. ¿No hay motivo para sospechar que carece del dominio de sí mismo, sin el cual todas las sentencias morales son posibles y todos los juicios merecedores de ser sostenidos?

Otro hombre, acusado de graves delitos contra el Estado y la sociedad, para el cual el fiscal solicita la pena de muerte, procura justificarse serena y dignamente, sin exaltaciones ni arrebatos. No gesticula ni a sus acusadores ni a sus falsos amigos de cargo; respeta a cosas y a personas; su voz tiene timbres de nobleza y espíritu. Confiesa sus trabajos en defensa de sus ideales, y rechaza con tranquilidad pero franca dignidad, la acusación de asesino. En sus palabras late melancolía romántica del vencido, pero deshonrado. Se somete al fallo de los jueces. Lo importante para él no es vivir ni morir, sino no mancillar el nombre de sus hijos y el de la sociedad en que trabajó por ideas, más o menos erróneas, pero inspiradas en el bien de todos.

No hay motivo para afirmar que ese hombre no debe ser juzgado? Cuanto a la muerte el ánimo se muestra sereno y se invoca, de una manera tranquila, el sentimiento del honor; cuando esa hora trágica no se injurya, ni

MISCELLANIA ESTRANGERA

L'home mistic d'Europa

Basil Zaharoff, el célebre banquer conocido como "l'homme mystique d'Europe", ha estado gravemente malalt durante un largo tiempo. Basil Zaharoff ha enfermado de la seva malaltia. En la nostra fotografia se veu sortint d'un hotel de la Costa Brava, on ha anat a passar la convalecència. Basil Zaharoff va acompañant del seu secretari.

En la vida cotidiana y exenta de grandes turbulencias, la astuta maldad suele ser serena y aparentemente dueña de su voluntad, correcta e inspirada en altos principios de conducta, en tanto que la bondad ingenua tiene algo de infantil y suele mostrarse atolondrada, excesivamente sentimental y expuesta a los arrebatos más sinceros, aunque transitorios. Ante el expecto de la muerte ocurre todo lo contrario, y el fenómeno ha sido ya bastante estudiado por los antropólogos y psicólogos experimentales. El malvado pierde la serenidad, se turba y se enrage a todo género de impulsos reflejos; grita, injuria, llora y se desespera. No contaba con que en el mundo suyo, de materialidades y groserías, se podía morir. Demuestra en el supremo trance su pequeñez espiritual. El varón digno,

sean cualesquiera sus errores y sus mismos delitos, inspirados en un ideal, lógico o absurdo, ese no tembla ante la muerte; siempre pensó en sacrificar su existencia al bien ajeno. Podrá, en último trámite, ser un exaltado, un loco (todo ello para otras gentes y otros lugares); pero no es un malvado. Debe ser penado con arreglo a la ley; pero no borrado de la lista de los mortales, que tiene más de vergonzosa estadística de degenerados que de cuadro de honor, y donde no sobran almas varoniles, capaces de luchar y de perdonar. El proverbio italiano dice que un hermoso morir honra todo una vida. Nunca se conoce a Hamlet mejor que cuando tiene en sus manos un cráneo. Jamás se sabe tanto de un hombre como cuando, bajo una amenaza de muerte, se vuelve de cara a la Eternidad.

No cito caso particular alguno. Mas, en general, la pena de muerte es algo tan grave, tan trascendental y peligroso para quien la merece, como para quien la aplica, que es obligado mostrarse parcero en su aplicación y desistir de ella en el momento mismo en que el acusado demuestra alteza de miras y nobleza y seriedad de conducta. Aun suponiéndole culpable (que la infalibilidad al juzgar no es propia de los hombres), se debe pensar que no lo fué por plena maldad, sino por ofuscación o por otros factores de determinación meramente externos. No se es absolutamente dueño del libre albedrio, pero sí de las propias ideas. Y cuando éstas son excesivas y van encamadas, más que a lo contingente, a lo eterno, sea de una u otra forma, y por caminos más o menos lógicos (que también ello espera un fallo de las generaciones futuras), es a estas ideas a las que hay que atender, y sobre todo, a los sentimientos de humanidad y de respeto a cosas y personas, no entibiadas ni siquiera por el fantasma tétrico del patibulo.

La serenidad respetuosa a todo y a todos ante la muerte, testimonio es de dignidad y título para no merecerla. Sócrates, acusado de corromper a la juventud, renuncia a la huida, para no desobedecer a las leyes, y pide a sus amigos que sacrificien un gallo a Esculapio. Esta serenidad de alma, exenta de pasión y de iracundia, de que fué modelo el mártir del Gólgota, se repite en las persecuciones de los creyentes, en los primeros siglos y en los suplicios de los grandes heterodoxos votados a la ciencia positiva. Bajando todavía mucho el nivel, podemos recordar a María Antonia de Francia, llevada ante el Tribunal revolucionario. Acusada de corromper al Delfín, su hijo, ella, sin perder su serenidad augusta, se vuelve a la tribuna pública, y para rechazar una imputación incompatible con el instinto de maternidad y apela a todas las madres de Francia. En aquel momento debió ser puesta en libertad. Fueran los que fuesen sus pecados y sus versatilidades femeninas, daba ante la muerte un ejemplo de dignidad. Su cabeza no debió caer en el cesto de la plaza de Gréve, como no debieron caer la de Dantón ni la de Chénier.

Con decir que tal publicación es digna hermana de las precedentes creadas por la benemérita causa, ya estaría hecho el elogio conciente de la nueva maravilla bibliográfica. Ofrece, en efecto, análogo espíritu de modernidad e idéntica factura cautivadora, cosas ambas aplicadas a la expresión fiel, luminosa, del pasado del suelo y la raza, con acierto que denota plan insuperable, en el que autores y editor han comprendido, conscientes de la magnitud de su tributo. Dirigida por el eminentísimo Profesor Dr. Luis Pericor García, catedrático de las Universidades de Valencia y Barcelona, con la colaboración de un nutrido grupo de profesores de otras Universidades españolas, comprendrá cinco grandes tomos, tamaño folio, con dos mil ochocientas páginas en total, impresos en rico papel y excepcionalmente encuadrados en tela y piel con relieves y rotulación áurea, siendo su ilustración total de cuatrocientas láminas y cuatro mil grabados.

De la importancia de esta obra, de lo que el esfuerzo que su publicación supone, y demás, dan fe estas palabras que transcribimos, por cuanto nosotros no podríamos superarlas:

"España vive actualmente una época de honda emoción histórica. El alma nacional vibra intensamente otra vez y trata de encauzar sus aspiraciones por caminos que lleven un mayor bienestar general a sus hijos. Pero el momento actual no es un hecho aislado, no los problemas que ocupan a los hombres que rigen sus destinos han surgido sin antecedentes que los unan intimamente a un pasado más o menos remoto. Y así, el testimonio histórico, la cita, la referencia, la alusión a un acontecimiento o a un personaje brotan de continuo en el Parlamento, en la Prensa, en la escuela

EL PERILL DE LA GUERRA



El vestit del futur

Heus ací el que un humorista n'acaba de dir "el vestit del futur"; equips per a protegir l'home contra l'accio dels gasos asfixiants.

Ara ja no n'hi ha prou amb una careta; cal cobrir tot el cos sota una indumentaria extraoficial. Són les armadures del present.

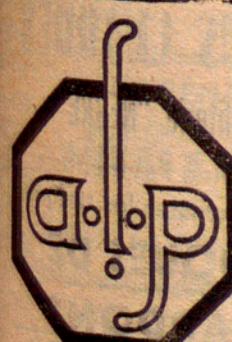
Arreu del món es fan proves amb aquests trajes que parlen del perill d'una guerra.

Farmàcia - Centre d'Específics

SERUMS - VACUNES - INJECTABLES
APOSITS SANITARIS

Carrer Progrés, núm. 4

Telèfon, 410



JOSEP M. PLA

EL MUNDO DE LAS LETRAS Y EL ARTE

La nueva Historia Patria

El hecho de que el hombre, al llegar al desarrollo de la ideación, rectifique tantos conceptos como en su mente se formaron acerca de figuras y acontecimientos preteritos, algunos de singular transcendencia y relieve —los cuales adquieren así fisonomía distinta a como nos la ofreciera aquel torcido enjuiciamiento— es, decimos, corriente en Historia, y más aún en la nacional que en la universal.

Alguien ha dicho, ponderando la importancia de la Historia patria y la necesidad de su depurado estudio, que podrá el hombre llegar a la edad adulta con conocimientos incompletos del humano saber en aspectos principales de su gama infinita, sin que esto indique más que cultura limitada, y que tratándose de aquéllos no cabe otra cosa que el mayor o menor grado de adelanto a lo largo del camino del progreso, por cuanto en la Ciencia y en la Filosofía no puede tener importancia decisiva la básica alteración conceptual del autor; pero que, por el contrario, en el aprendizaje de la Historia, principalmente cuando es la de la patria en que nacimos y vivimos, se subordina el éxito o el fracaso a las fuentes en que el futuro ciudadano nutre su mente.

Un cúmulo de circunstancias marca en el curso del tiempo esa indudable desviación secular de la Historia de España, para cuya exposición y enseñanza se emplearon métodos equivocados, doblemente perjudiciales en país donde asentaron razas y civilizaciones con tan gran diversidad. Ello trajo ese sector cognoscitivo que llamariamos de involuntaria, pero indudable falacia, el cual tanto impide conseguir el lucido concepto de la realidad de los hechos, y contra el que vienen pronunciándose los tratadistas, creando una atmósfera renovadora que hoy cristaliza en una publicación excelente, cuyo hallazgo registra el crítico, por cuanto corrobora el hecho indudable de estar efectuando esa tan necesaria renovación de la didáctica histórica. Nos referimos a la "Historia de España", debida al Instituto Gallach.

Con decir que tal publicación es digna hermana de las precedentes creadas por la benemérita causa, ya estaría hecho el elogio conciente de la nueva maravilla bibliográfica. Ofrece, en efecto, análogo espíritu de modernidad e idéntica factura cautivadora, cosas ambas aplicadas a la expresión fiel, luminosa, del pasado del suelo y la raza, con acierto que denota plan insuperable, en el que autores y editor han comprendido, conscientes de la magnitud de su tributo. Dirigida por el eminentísimo Profesor Dr. Luis Pericor García, catedrático de las Universidades de Valencia y Barcelona, con la colaboración de un nutrido grupo de profesores de otras Universidades españolas, comprendrá cinco grandes tomos, tamaño folio, con dos mil ochocientas páginas en total, impresos en rico papel y excepcionalmente encuadrados en tela y piel con relieves y rotulación áurea, siendo su ilustración total de cuatrocientas láminas y cuatro mil grabados.

De la importancia de esta obra, de lo que el esfuerzo que su publicación supone, y demás, dan fe estas palabras que transcribimos, por cuanto nosotros no podríamos superarlas:

y, por cada vez más, en las conversaciones particulares, porque sin el ayer apenas puede hablarse nunca del hoy, cuyas complejidades — precisamente por falta de perspectiva histórica — con frecuencia son difíciles de resolver. La Historia, gran maestra de la vida, es la que guarda y ofrece el cúmulo de valiosa experiencia, que todos debiéramos dominar para apreciar con más justeza de concepto las dificultades del momento. He aquí, por tanto, entre las diversas disciplinas que integran la formación intelectual del hombre, una de las que con más cariño se debe cultivar: la Historia. Y he aquí también uno de los aspectos que los padres no debieran olvidar nunca: fomentar en sus hijos la afición por los estudios históricos, y, en particular, por los que a su propia patria se refieran.

"La generación actual — prosigue — carecía de una Historia de España a tono con los nuevos tiempos. El mundo ha evolucionado mucho. Los problemas se aprecian hoy de manera muy distinta a la de ayer. La Historia "muerta" ha tenido que ceder el paso a la Historia "viva". Al relato más o menos mecanizado de la batalla ha sucedido el estudio de la "consecuencia humana". Las más grandes figuras se analizan ya con otro criterio. Y hasta la distancia de los hechos y de los siglos resulta ahora menor, porque al enlazar el historiador moderno con la vida actual los acontecimientos más remotos, acorta los plazos que antes nos parecían larguísimos y como consecuencia acerca hasta dar la sensación de

(Segueix a quarta plana)

DIBUIXOS DE "L'AUTONOMISTA"



— Això no és una llicència de rádio; és un permís de gos.

— Es que canviem la rádio per un fox-terrier.



La sospita del marit o el penjarrobes eloquent.

L'aparell de ràdio

ATWATER KENT

de 3 ondes

es la sensació de la temporada

CRÒNICA

COMARCALS

STA. COLOMA DE FARNERS

Teatre. — El prop passat diumenge debutà en el teatre del Circol, la companyia lírica que dirigeix el primer actor Marian Beut i el mestre Ortiz de Zarate. Interpretaren amb èxit "La viejeita", d'Echegaray i Caballero, i "Los Claveles", del mestre Serrano. Sobre sortiren en la interpretació, fent-se applaudir, i havent de bisar varis troços per amansir els entusiàstics aplaudiments, les boníssimes tipes Rosy i Lastra i el finíssim tenor Torres. També en la darrera obra es feren applaudir per la meritíssima interpretació que feren dels seus papers, el tenor i tiple còmic. L'actuació que és de censurar, perquè si vol és un fi actor còmic i que arse les han donades per caure en el xavacanisme amb la seva exageració del sentit còmic, és el senyor Beut, que si bé treballà amb entusiasme, com diem, exagerà la nota.

Esperem veure aquesta notable companyia en una altra visita, per poder parlar més detingudament i amb l'espai i atenció que es mereixen els seus bons elements i notable conjunt. No obstant, devem dir que el director d'orquestra, senyor Ortiz de Zarate, així com la magna interpretació d'aquesta, foren molt i merecudament aplaudits.

Malalt. — Atacat de grip, encara que sembla que no és de cuidado, fa lit el nostre corresponent en aquesta ciutat i particular amic nostre, En Francesc Capdevila. No cal dir que de cor desitgem el seu prompte i total restabliment.

Contribucions. — Per al pagament de les contribucions d'aquest terme municipal, el Recaptador ha assenyalat del 1er al 10 del proper març, en el lloc i hores de costum, els dies habils per a cobrar els rebuts trimestrials i semestrials.

REPREU EL VOSTRE

Ford

ALS TALLERS DELS CONCESSIONARIS OFICIALS

PASCUAL · ARIAS y Cia. S. en C.

JULI GARRETA — TELÈFON 456

POLÍTIQUES

En la reunió de l'Assemblea Municipal ordinària de l'Agrupació del Partit d'Esguarda Republicana Nacional de Girona, celebrada com a primer acte després d'autoritzada la reobertura del seu local social, per l'autoritat militar, va ésser elegida la Junta municipal directiva de dita agrupació, que queda constituïda com segueix:

Vice-president, Amadeu Peris Reixach; President, Albert Balari Gallart.

Secretari, Pauli Casanova Roig.

Vice-secretari, Lluís Montaner Falgueres.

Tresorer, Josep Lahosa Pinyol. Comptador, Josep Duran Massós. Bibliotecari, Joaquim Barnés.

Vocals, Joan Casanoves Mercedes, Ramon Reixach Capdevila, Lluís Alunes Cabrafiga, Carles Font Font.

En prendre possessió de llurs càrrecs els ciutadans elegits, en la primera reunió de Junta municipal vanen acordar expressar als Consells Regionals i Nacional del Partit, el seu desig d'arribar a una estreta unió i cordial intel·ligència amb tots els republicans espanyols d'ideologia esquerrista.

DEL CARNET

Como todos los años, y con el mismo afecto y cordialidad por parte de los funcionarios de Hacienda hacia su jefe, ha celebrado hoy sus días don Baldomero Campos, distinguido amigo nuestro y al que también felicitamos efusivamente.

El señor Campos obsequió espléndidamente a sus numerosas amistades.

TEATRE ALBÉNIZ AVUI ESTRENA



YVONNE PRINTEMPS
PIERRE FRESNAY
en

LA DAME DE LAS CAMELIAS
Según la obra maestra de A. DUMAS HIJO
DIRECTOR F. RIVERS - SUPERVISOR ABEL GRANDE

AJUNTAMENT

Acords adoptats per aquest Ajuntament en sessió de la Comissió de Govern de 22 de febrer de 1935

Aprovar l'acta de l'anterior i de les quinze celebrades el dia 17 per a la classificació i declaració de soldats del reemplaç de 1935 i revisió i exclusió de mossos dels anteriors.

Quedar assabentat de la constitució de l'Agrupació d'Amics del Grup Escolar Ignasi Iglesias, i de la reincorporació al càrrec d'aprenent de matancer, de Narcís Xifre, després de complert el servei militar.

Passar a la Comissió i Ponència correspondents els escrits: de Joaquim Nouvelles i altres contra concessió del Teatre per 5 anys; de Julià Toldos demandant pròrroga d'arrendament de la mateixa finca per tot el mes de març i d'Oliva Bosch, demandant pensió com a vídua del funcionari municipal Francesc Oliveres.

Aprovar per exposició i tràmit projecte de transferència de crèdits en el pressupost extraordinari de 10 desembre 1925.

Concedir el Teatre als alumnes de la Normal per a la Festa de l'Estudiant el dia 7 de març i una subvenció de 100 pessetes.

Nomenar testimonis de l'Ajuntament en expedients de pobresa als efectes de l'article 287 del Reglament de Reemplaç de l'Exèrcit a Josep Terradellas Servosa i Jaume Torner Arbusà.

Fer constar el sentiment de la Corporació per la mort de l'ex-alcalde senyor Lluís de Puig, i del Reverend Mossèn Pere Gispert, germà del conseller senyor Jaume.

Cedir al Foment de la Sardana l'apisonadora del servei d'obres per arranjamant d'un solar en el carrer de Jaume I.

Autoritzar a l'Alcaldia per a signar escritura de compra de parcel·la als hereus de Narcís Callicó.

Encarregar la gestió de cobrament d'impostos d'utilitats i producte brut d'entitats amb domicili a Barcelona, al senyor Ramon Martí.

Adquirir un neumàtic i reparar-ne un altre del tanc de regar.

Aprovar comptes de serveis públics.

— El DR. VILA SABATER, especialista en dermatologia i sifilopatia, ha trasllatrat el seu consultori a la Plaça de Sant Francesc (del Gra), 5.

LUBRIFICANTS "WOOLSSER"
Jaume I, 18.

TRIBUNALS

El senyor Carles Pinilla Turino, ha cessat de desempenyar el càrrec de lletrat interí, per haver pres possessió del d'advocat de l'Estat, pel qual ha estat nomenat en data de 19 del corrent, i exercir, ensoms, les seves funcions en la Delegació d'Hisenda (Tribunals ordinaris i Fiscalia del T. P. del C. A.)

No s'ha pogut celebrar la vista del recurs contencios-administratiu interposat pel senyor Josep Massanes, secretari destituit de l'Ajuntament de Celrà, per trobar-se malalt el vocal titular del Tribunal senyor Antoni d'España.

ENSENYAMENT

Per el ministeri d'Instrucció Pública ha estat aprovat el projecte redactat per a la construcció, per part de l'Ajuntament de Sant Esteve de Palau-tordera, d'un edifici amb destí a tres escoles unitàries i concedint a l'esmentat Ajuntament una subvenció de 39.000 pessetes.

Aquest número ha estat visat per la censura militar

NOTÍCIES

Han estat alliberats Miquel Costa Devesa, veí de Sant Jaume de Llierca, i Marc Cases Torner, de Sant Feliu de Pallarols, els quals estaven reclusos a la presó cellular d'aquesta ciutat, per haver-los trobat armes sense el corresponent permís.

La guàrdia civil de Santa Coloma de Farners ha detingut i posat a disposició del Jutjat d'Instrucció del partit judicial d'aquell districte, a Pere Astor Callicó, de 28 anys, casat, natural de l'esmentada població i veí de Viloví d'Onyar, per haver agredit, en el cafè "Societat Coral", a Jordi Lambresa, veí d'Anglès, amb motiu d'una calorosa discussió.

BANCO HISPANO COLONIAL
La Junta general ordinaria de accionistes de este Banco celebrada hoy, ha acordado, a propuesta de su Consejo de Administración, el reparto a cada una de las acciones en circulación de un dividendo de pesetas 750 por los beneficios correspondientes al 50% ejercicio social.

El citado dividendo se satisfará a los señores accionistas a partir del día 1º del próximo marzo, previa deducción de los correspondientes impuestos, contra presentación del cupón número 50 y mediante facturas que se facilitarán en el local social, Rambla de Estudios, número 1, al igual que en todas nuestras Agencias Urbanas y Sucursales, y en casa de los correspondientes del Banco en provincias.

Las acciones domiciliadas en Madrid podrán presentar sus cupones al cobro en el Banco Central, calle de Alcalá, núm. 57, así como en las diferentes Agencias Urbanas que el mismo posee en la capital, y las que lo estén en provincias, en las oficinas de los correspondientes respectivos de nuestro Banco.

Barcelona, 23 de febrero de 1935.— El Director general, Eduardo M. Buxeras.

Avui han circulat persistents rumors de què s'han verificat certs canvis a l'oficina de la Delegació del Treball.

Nosaltres no volem fer-nos ressò de tals rumors, fins a captar-ne la veritat absoluta, per així informar degudament els nostres llegidors. Constituix així.

En el quilòmetre 8 de la carretera de Santa Coloma a Lloret de Mar, encreuament amb la de Girona, a conseqüència de la seva embriaguesa, va caure Josep Gubau, de 63 anys, habitant a "Can Salica", de Vallcana (Sils), produint-se una ferida greu en la regió occipital interessant- li la zona dels cabells.

Després de curat ingressà a l'Hospital de Santa Coloma de Farners.

— LA DOCTORA R. CAPILLAS DE VICENS, médica-dentista, obrirà su consultori a primers de març, en la Plaza Marqués de Camps, 1, 2.^o.

Per mancar el reglament de vagància i mendicitat, ha estat detingut per la policia urbana Ismael Sánchez, de 32 anys, solter, natural de Navarra, d'ofici rodamón. Ha estat tancat al quartier municipal.

El senyor alcalde ha donat ordres a la policia urbana per a què es privi en absolut de jugar a futbol pels carrers i places de la ciutat, amb motiu de què s'atropella els viatants i es trenquen vidres. En canvi, el senyor Tomás ha autoritzat que es jugui en el camí de Març i altres llocs dels afores de la ciutat on no es pugui molestar als viatants.

La policia urbana fa a mans de la Majordomia Municipal un document trobat a la via pública, a nom de Merce Pérez, domiciliada al carrer de la Puríssima, segon-segona, del Poble Sec (Barcelona).

També ha estat dipositat un fragment de l'obra teatral titulada "Cowardies, Teresa", a nom de la senyora Castillón.

Demà, dijous, dia 28, a les onze del matí, a la Cambra Agrícola de l'Empordà, de Figueres, es celebrarà una reunio per a tractar de la implantació d'una marca de vi l'Empordà.

S'assegura que s'ha constituit una societat que es proposa aixecar un gran hotel en una de les platges de Roses, prop de les antigues muralles i urbanitzar aquells alegres paratges amb vistes al turisme internacional.

Ens comuniquen de Bescanó que anant passada es produí un gran incendi a la casa de camp "Mas Ros", oposada per "Can Tusca", del terme municipal de Sant Gregori, propietat del senyor Pere Coll, de Salt.

Segons sembla, el foc destruí complet el porxo i també algunes carretes i varis estris de treball que hi havia en el mateix.

Degut a la rapida i abnegada intervenció dels massovers, veïns i alguns serradors que dormien a la mateixa, el sinistre no agafà major proporcions, com feia prever de bon principi.

El foc es creu casual. Les pèrdues materials s'ignoren de moment.

Balls de Carnaval.— La penya creativa "Pom d'Or", de la sala de ball "El Glob", del carrer de Figuerola, prepara uns grans festivals pels propers dies de Carnaval.

El saló serà esplèndidament adornat, havent-se contractat una de les millors orquestrines de jazz per animar-nitzar els balls.

La joventut gironina tindrà en "Glob" un dels millors motius d'abarcar carnaval.

DIJOUS LLARDER
Confiteria "NEGRE"

Aproveu l'avinentesa per a degustar les típiques

COQUES DE LLARDONS

Per al dia 5 de març ha estat acordat el pagament dels terrenys de propietaris, expropiats per la construcció de la carretera de Riudecolls de la Selva a Sant Martí de Llèmana, terme municipal de Bescanó, a favor dels següents senyors:

Tomas de Cendra Terrades, Josep Rígual Cantalossella, Josep Ferrer Noguera, Josep Deulofeu Castelló, Enric Xifra Serra, Agustí Roure Fortià, Josep Deulofeu Castelló (prima), Lluís

Ha estat detingut i posat a disposició del Jutjat d'Instrucció, Miquel Campos Serrano, de 31 anys, solter, natural de Vellila de Cinca (Huesca), i l'habitant al carrer Arc del Teatre de Barcelona.

Es tracta d'un subjecte de vida irregular que fou detingut la passada nit en una casa de mala nota. Sembla que li serà aplicada la llei gaudius.

GENERALITAT DE CATALUNYA
Comissaria Delegada a Girona

El senyor Comissari ha assenyalat el dia 9 i següents de març els suports que es detallen:

Proveïdors desembre Sanatori Marçal	46.640'86
l'Ullia,	14.478'08
M. Casa dels Vells	63.506'19
M. Assistència i Enseny.	48.028'25
M. Hospital	1.897'
M. Centre Sanitari	9.900'
M. Fleca	184.450'38

Total pessetes: 184.450'38
La qual cosa es fa públic per a conèixer dels interessats.

Girona, 26 de febrer de 1935.—L'Inventor, Suris.

ESPECTACLES

"La Dama de las Camelias"

Esta noche, en el Teatro Albéniz se estrena una interesante producción francesa. Se trata de la versión cinematográfica de la novela de A. Dumas (hijo), "La dama de las camelias".

La película está realizada por F. Rivers, bajo la supervisión de Abel Gance y, los personajes principales, están encarnados por Iovine Printemps y Pierre Fresnay.

"La dama de las camelias"—no tenemos que repetirlo—es de las obras más ha conmovido a la humanidad. Millones de corazones han palpitado al sonido de la protagonista, aquella admirable Margarita Gautier; símbolo de todo un siglo de romanticismo.

No alegramos de que "La dama de las camelias", que esta noche veremos, sea de manufactura francesa. El espíritu de la novela inmortal —el espíritu del País de los ochocientos— solo podía ser creado por el temperamento de los artistas francesas.

TEATRO MUNICIPAL

"El barquillero"

En función popular, representándose ayer, la chispeante zarzuela de Arniches y Chapí, "El barquillero".

Maria Lastra lució, una vez más, sus galas de cantante y actriz, halándose aplaudida en ambas facetas.

Admirablemente la romanza —de las más difíciles por la extensión, se hace parecerla un poco monótona— conquistando, a fuerza de arte, ovación sincera.

XOFER QUE HA INGRESSAT A LA PRESÓ

Barcelona, 27.—Ha ingresat a la presó el xofre Serafí Pérez, que ahir conduït un autòmnibus de la Compañía General va matar un nen de set anys, a l'Avinguda del 14 d'Abrial.

Dintre les setanta-dues hores, el jutge resoldrà sobre la situació de l'esmentat xofre.

PER TELÈFON

SERVEI DE L'AGÈNCIA FABRA I DELS NOSTRES CORRESPONSALS

BARCELONA

LA REVISIÓ DE PASSAPORTS I EQUIPATGES A LA FRONTERA DE PORTBOU

Barcelona, 27.—A la Generalitat han facilitat avui als periodistes la següent nota:

"Assabentat el Governador general de Catalunya senyor Portela de les molèsties que als espanyols que han de passar la frontera francesa per Portbou els ocasionava la revisió de passaports i de bagatges, per la qual cosa havien d'abandonar els vagonets, va iniciar prop de la Prefectura de Policia i de la Direcció de Duanes unes gestions que han donat un satisfactori resultat, i des d'aquesta data aquelles molèsties seran evitades als viatgers, puix que la revisió es potrà a cap tant pels passaports com pels equipatges en el mateix vagó on s'efectua el viatge."

PER QUARANTA-DUES PUNYALADES, TRES ANYS DE PRESÓ

Barcelona, 27.—A l'Audiència s'ha vist la causa contra Agustí Viu, acusat de què en el mes d'octubre de l'any 33, en el carrer de Muntaner, després d'una discussió, donà a la seva dona quaranta-dues punyalades, causant-li ferides que tardaren en guarir-se cent vint-i-cinc dies.

Ha estat condemnat a tres anys i un dia de presó.

CAUSA PER HOMICIDI

Barcelona, 27.—A l'Audiència ha començat la vista de la causa contra Ramon Gumà, acusat d'haver matat a la seva promesa Roseta Bertran, el dia 27 d'abril de l'any 33 a Sant Joan de Medina.

La vista continuará demà.

SOBRE LA RIFA D'UNS AUTOMÒBILS

Barcelona, 27.—Preguntat el cap superior de polícia, senyor Ribas, sobre la rifa d'un automòbil "Ford", que estava exposat en un establiment del Passeig de Gràcia, no havent-se efectuat el sorteig que estava anunciat pel dia 15 del passat gener, malgrat haver-se venut molts números i que ara n'han exposat molts més per idèntic fi, ha manifestat el senyor Ribas que ell s'assabentà del que ha passat i en donarà compte a la premsa.

XOFER QUE HA INGRESSAT A LA PRESÓ

Barcelona, 27.—Ha ingressat a la presó el xofre Serafí Pérez, que ahir conduït un autòmnibus de la Compañía General va matar un nen de set anys, a l'Avinguda del 14 d'Abrial.

Dintre les setanta-dues hores, el jutge resoldrà sobre la situació de l'esmentat xofre.

UN RELLOGAT QUE DESAPAREIX AMB ELS MOBLES

Barcelona, 27.—Plònia Canudas ha denunciat que va lligar un pis amoblat a un individu que ha desaparegut després d'haver-se-li venut tots els mobles.

TRIADU

Gestor Administratiu
GIRONA i OLOT

COLISEU IMPERIAL
EMPRESA: CINAES - GIRONA

DIJOUS, 28 de FEBRER, DISSABTE, 2 i DIUMENGE, 3 de MARÇ
ALTRE GRANDIOS PROGRAMA

ESTRENA de la super producció HISPANO FOX FILM,

LAS FRONTERAS DEL AMOR

(PARLADA I CANTADA EN ESPANYOL)
Preciosa obra, reputada com la millor actuació de JOSEP MOJICA i ROSITA MORENO, plena de romanticisme.

ESTRENA de la gran producció de la FOX FILM,

Mujeres peligrosas

Interessantíssima i entretinguda comèdia, per WARNER BAXTER, ROSEMARY AMES i ROCHELLE HUDSON,

ESTRENA del sempre interessant NOTICIARIO

La Sala serà aromatitzada per la perfumeria del Dr. Sagrera amb perfume ROSA

L'AUTONOMISTA

AUDIÈNCIA PRESIDENCIAL

Madrid, 27.—El President de la República ha rebut aquest matí una copiosa audiència civil, militar i diplomàtica.

EN PRO DE LA REAPARICIÓ DE "HERALDO DE MADRID" I "EL SOCIALISTA"

Madrid, 27.—Aquest matí han visitat al senyor Lerroux, en el seu despatx de la presidència, els membres que integren la directiva de l'Associació de la Premsa. Han demanat al President del Consell la reaparició de "Heraldo de Madrid" i "El Socialista".

El senyor Lerroux ha promès interessar-se per aquest assumpte, i ha manifestat que seria dut en el pròxim Consell de Ministro. Després, el Cap del Govern, ha dit als seus visitants que amb aquesta qüestió de la Premsa tingueren molta cautela, ja que ell no era un representant del poder de tots els ministres que integren el seu gabinet, sinó que era solament el vehicle de l'opinió general del Ministeri.

REUNIÓ

Madrid, 27.—S'ha reunit el Comitè Executiu del partit radical per a estudiar diferents qüestions.

UNA INICIATIVA DEL DOCTOR TAPIA

Madrid, 27.—Aquest migdia ha visitat el President del Consell de Ministres l'il·lustre doctor Tapia, acompanyat d'un metge holandès. Ambdós han mostrat al Cap del Govern els plànols d'un institut de reeducació per a mutilats de la guerra. Els dos doctors han demostrat al senyor Lerroux que aquesta institució ja funciona en altres llocs de l'estrangej amb èxit notable. Compten amb mitjans i recursos suficients per a la seva instal·lació i manteniment i no demanen subvenció de cap mena, però sí, únicament, el que els sigui permès instal·lar-lo en determinat punt d'Espanya.

TORRENT

Casa especializada en el arte Ortopédico de curar.

TRATAMIENTO NATURAL DE LAS HERNIAS

DEFORMACIONES DEL CUERPO HUMANO

Escoliose. Cifosis. Mal de Pott. Pies varus. Pies equinos, etc., etc.

Calle Ultonia, 17, 1.º, 2.º

Teléfono, 469. Visita de 9 a 15

GERONA

Consultori de Patologia Digestiva

Dr. F. Font Miralles

Ex-Metge de l'Hospital de la Santa Creu Sant Pau de Barcelona

Malalties de l'Aparell Digestiu i Nutrició

RAIGS X

Hores de consulta:

Dimarts, dijous, dissabtes: de 3 a 6.

CARRER EXIMENTS, 10, 2.º, 2.º (Av. Maria)

Telèfon 381

cament, el que els sigui permès instal·lar-lo en determinat punt d'Espanya.

ESTRANGER

HAUPTMANN CREU QUE NO SERÀ EXECUTAT

Flemington, 27.—El condemnat a mort Hauptmann ha rebut la visita d'un sacerdot luterà a qui ha dit que no creia en què la sentència sigui executada.

ELS ESTRALLS DE LA GRIP

Budapest, 27.—La grip continua fent estralls. Han estat tancades les escoles i el viatge per cent dels obrers de les fàbriques estan malalts.

CATÀSTROFE EN UNA FÀBRICA

Moscú, 27.—Una fàbrica de llapis ha estat destruïda pel foc. Han resultat morts 29 obrers i 300 ferits.

PROMPTE:

MARGARITA CARBAJAL

J.M. BUTIÑA GUIMERÀ

METGE CIRURGIÀ

MEDICINA GENERAL
MALALTIES DE L'APARELL DIGESTIU

HORES DE CONSULTA:

D'11 a 1 del matí i de

4 a 6 de la tarda.

CONTRACTES PER IGUALES

Carrer de les Hortes, 18, 1.º i 2.º

TELÈFON, 143

GIRONA

El Comitè local del Segell Pro-Infançia fa pública la nota següent:

"El resultat obtingut aquest any en la recaptació per venda del segell Pro-Infància, és el següent:

Particulars 3.127'60
Entitats oficials 643'50
Entitats particulars 298'—
Escoles 262'—

Total 4.331'10

En donar compte de l'anterior resultat el Comitè local vol fer públic el seu agraiament a tots els gironins per l'ajuda i bona acollida dispensada permetent que la quantitat recaptada aquest any, sobreponga en més de la mitat a l'obtinguda l'any passat.

Però també vol fer constar que ha tingut una desagradable sorpresa davant l'escassa recaptació obtinguda per les escoles, quan per la naturalesa del segell i pel fi a què va destinat hom havia de preveure de part de les mateixes, la màxima acollida i major fervor en l'adquisició i en la venda. Aquesta escassa recaptació obtinguda per les escoles contrasta amb la important obtinguda dels particulars, que hi tenen, evidentment, menys obligació, i el Comitè local vol esperar que en un proper any, hauran d'esser precisament les escoles les que més contribuiran a l'èxit de la recaptació.

EL DIABLO EN PALACIO. — 1953

siempre a los que con fe acuden a su misericordia.

— Bien necesito que el Omnipotente se apiade de mí.

— Os quejáis, porque no miráis a los que son más desgraciados que vos.

— Si, reverenda madre; hay criaturas que sufren mucho, muchísimo; pero al menos tienen la libertad de sus acciones.

— Vuestras palabras significan que no os habéis resignado.

Doña Ana, que no había nacido para monja, respondió, energicamente:

— Pienso lo mismo que ayer, y mañana pensaré lo mismo que hoy.

— En vuestras palabras hay algo de soberbia y mucho de temeridad —dijo severamente la superiora y en tanto que se sentaba.

Tras ella se colocaron las cuatro monjas, en pie y en actitud respetuosa.

— Pues si soy soberbia, ¿para qué me traen a esta mansión de humildad?

— Precisamente por eso, pues aquí se corregirán vuestros extravíos. Os hacen un bien inmenso, y os quejáis...

— ¡Un bien! —replicó la joven, con amargura—. Encadenan mi voluntad, contrarián mis sentimientos, destrozan mi corazón...

— Cuidado con lo que decis.

— Callo y escucho, reverenda madre.

— El tiempo os probará vuestros errores.

— Tal vez.

— No lo dudéis, puesto que no sa-

1956.—R. ORTEGA Y FRIAS

dobló, y exclamó, horrorizada:

SUBScripció:

Girona, 8 pts. mes, i comarques, 6 pts. trim. — Resta Espanya, 12 pts. ann. Gibraltar, Portugal i Amèrica, 32 pts. ann. — Països U. Postal, 42 pts. ann. Altres països, 60 pts. ann.

(Ve de la primera plana)

un "ayer" lo que apenas hace unos años se consideraba casi como los umbrales de la Historia. El nuevo método, el nuevo punto de mira, la nueva visión del pasado se impone imperiosamente. He aquí la razón de ser de esta gran obra del Instituto Gallach. Obra clara, ecuánime, serena, concisa, ponderada y completa, que el lector necesitado de ella buscaba con inútil afán, porque no se había producido. Obra indispensable a todos los pueblos hispanos, destinada a figurar en todas las bibliotecas, en todas las escuelas, en todos los hogares, porque a la absoluta parcialidad de criterio y al respeto que la preside, lleva unido un valor didáctico y un interés de consulta de dificilísima sustitución."

Acaba de aparecer el tomo primero, titulado "Epoque primitiva y romana", y rápidamente se publicarán los restantes: "La Alta Edad Media", "La Baja Edad Media", "La Casa de Austria" y "La Casa de Borbón". La lectura de aquél cautiva apasionadamente, tanto por ese interés que despierta y la facilidad de embeber el caudal de su contenido, cuanto dada la riqueza de sus grabados y láminas, constitutivos de verdadero museo gráfico. Las grandes divisiones de su índice de materias son: "La España Antigua", "Prehistoria", "Protopotomía", "La España romana" y "Apéndices".

ARMANDO SAAVEDRA

MOTOS

GRANS OCASIONS

Al comptat i a places
(Davant el Banc d'Espanya)
Alvarez de Castro, núm. 2

J. ARTIGAS

—SI DESEA montar establecimiento de comestibles, droguería o cosa semejante, pase por la calle Julián de Chía, 20 (detrás calle del Carme), y encontrará lo que necesita por pocas pesetas.

AIGUA
Amer Palatín

LA MILLOR DE LES
MILLORS AIGÜES
DE TAULA.

Carbònica natural - Aperitiva
Digestiva - Diurètica

DIPOSITARI GENERAL:
HOTEL D'ITALIANS
Ciutadans, 16 - Telèfon, 225
GIRONA

1954.—R. ORTEGA Y FRÍAS

béis lo que ha de suceder el día de mañana.

—¡El día de mañana! —exclamó la joven, cuyos magníficos ojos brillaron con el fuego de la alegría. Espero ser feliz.

—¿Y en qué se funda vuestra esperanza?

—Ese es mi secreto.

—¿Y en qué ha de consistir vuestra dicha?

—Ya lo veréis.

—Os encuentro como nunca, hija.

—Porque tengo motivos para creer que Dios ha escuchado mis súplicas, y renace mi valor con mis esperanzas.

Se contrajo la frente de la superiora, que dijo para sí:

—Empiezo a creer que son fundados los temores del rey...

Y luego añadió, en voz alta:

—Vuestras palabras significan que contáis con medios para contrariar la voluntad de nuestro rey.

—Sí.

—Tengo que cumplir sagrados deberes.

—Por eso me vigiláis escrupulosamente; por eso me espían a todas horas.

—Qué harías en mi lugar? Responde con franqueza.

—Lo mismo que vos, y tal vez más.

—Entonces no tenéis derecho para quejaros si adopto alguna resolución de cierta clase.

—No me quejaré.

L'AUTONOMISTA

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I TALLERS: PREMSA, 4 i 5 — TELÈFON 121 — GIRONA

N.º ENDARRERIT: 25 CTS.

OBSERVACIÓNS:

Tota la correspondencia al Director. Deles escrits publicats en són responsables els autors. — No es tornen els originals. — Anúncies, reclams, remits i esqueles segons tarifes.

Carnet
del radioient

RADIO GIRONA

A les 19.—Música selecta en discos.
A les 20.—Música lleugera en discos.
A les 21.—Hora oficial. Servei Meteorològic.
La Paloma (vals) Iradier
Ai, Lola! Demon-Gaig
Setges de Saragossa Fortea
Pampirrito A. Barnés
Currito de la Cruz E. Solsona
Ones del Danubi Ivanovici
Linda Carioca R. Tubau
Jota aragonesa Fortea
A les 22.—Fi de l'emissió.

Sobretaula de demà

A les 13.—Emissió dedicada als infants. Lectura de rondalles. — Música en discs.
A les 14.—Hora oficial. — Música variada en discs.
A les 15.—Fi de l'emissió.

RADIO BARCELONA

18.40.—Retransmissió des del teatre "Calderón", de Madrid. Orquestra Simfònica de Madrid.

21.05.—Antologia de la cançó, a càrrec del tenor Emili Vendrell. Sesió IV. Cançons de dansar: "Fillets, no vols un ramell?", popular; "Passenant un bell matí", popular; "Quan tornava de Versailles", popular; "Gavota" (1700), popular; Minuet d'Exaudet, popular.

21.30.—"Confidències", per Josep Carner. — Orquestra de Ràdio Barcelona.

22.15.—La comèdia catalana, en 3 actes, d'Adrià Gual, "Els pobres mestrels".

ESTRANGER

10'45.—Palerm (531 m.): Ópera: "El Trovador", Verdi.

20'00.—París (Ràdio aris) (1648,3 m.): Opereta: "La mascot", d'Audran.

Roma (420,8 m.): Ópera: "Faust", de Gounod, des del Teatre Royal.

20'20.—Bordeus (278,6 m.): Ópera: "L'or del Rin", Wagner, des del Gran Teatre de Bordeus.

22'00.—Hamburg (331,9 m.): Concert de sonates, de Schumann i Strauss.

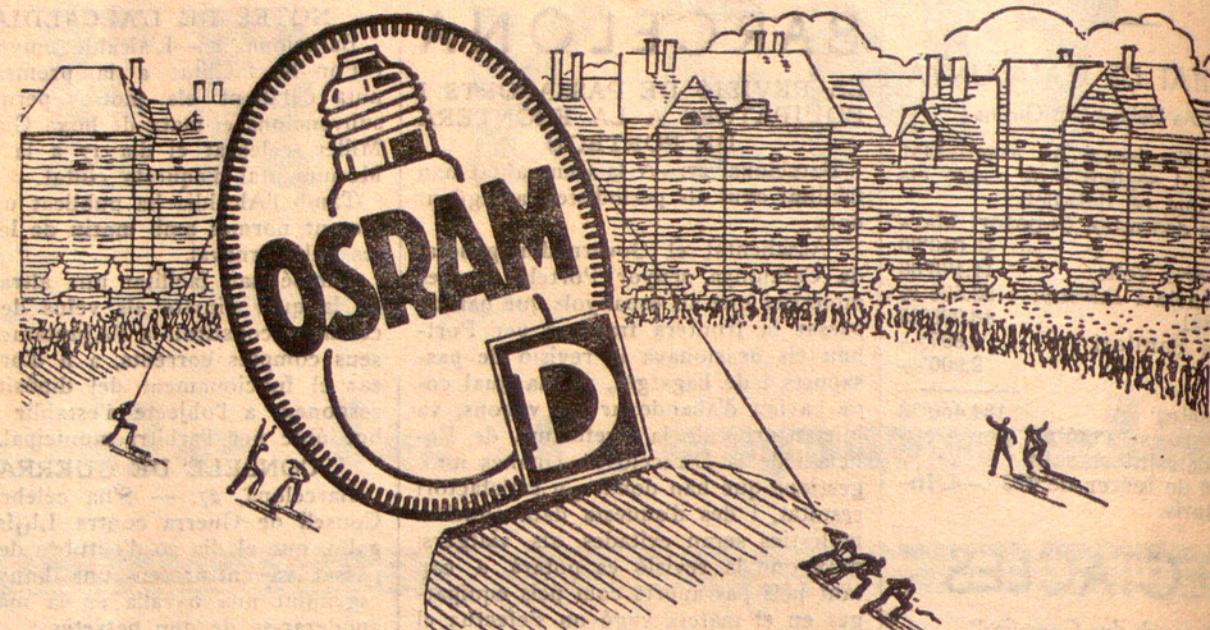
Progressos de la radiodifusió al Brasil

En l'actualitat s'està installant una moderna emissora Phillips de 20 kw.; a Rio Janeiro, d'igual tipus que l'emissora argentina Ràdio Stentor que tants radioaficionats espanyols escolten des de la península. La mateixa Societat brasilerà acaba de contractar una altra emissora exactament igual a les anteriors per una altra ciutat del Brasil. Es lògic suposar que dintre de poc es podràn recollir les

emissores brasileres des d'Espanya.
Programes de les emissores locals

Des del 1.er de gener la popular revista ilustrada "Ràdio Tècnica", de Madrid, ve publicant un suplement de programa en el qual inclou els de gran nombre d'emissores locals.

En aquest suplement, doncs, trobaran segurament els nostres lectors els programes de les nostres emissores.



Más luz - más ahorro

con Lámparas Osram - D, las de Doble rosca. Estas llevan su indicación de luz. Ahorrará usted mucho dinero, reponiendo lámparas de luz pobre y viejas, por Osram - D. Su ahorro en 1000 horas supone más de 5 a 10 veces su coste.

OSRAM-D
con la Doble rosca

oligometàlica, radiactiva, la més fluorurada d'Europa
Sedant del sistema nerviós
Antifermentativa i desinfectant de l'aparell digestiu
i de les vies urinàries

OCASIÓN.—Se vende una máquina escribir para viaje, nueva; otra de oficina, usada; comedor económico; gramófono con pie y discos; consola antigua curvada, patas talladas; y un rótulo para tienda de 2 m. largo por 1 m. ancho en chapa de hierro y bastidor igual.

Razón en esta Administración.

LOCAL propi per a indústria o magatzem, per a llogar.
Raó: L'AUTONOMISTA.

Máquina vainicas «Singer»
seminueva garantizada, vénese baratisimo.

Blau. Rio 18. — MADRID.

LUBRIFICANTS "WOOLSSER"
Puresa i rendiment excepcional.

CARBONS

La vostra calefacció i cuina vos donarà millor rendiment amb carbons de la casa

Julià Pallarés

Abans Bertran i Cia.

LA MÉS ANTIGA DE GIRONA

ANTRACITA, NOUS DE GALES, COK etc.

Magatzem: LA RODONA - Tel. 332

GIRONA

Per encàrrecs: EXIMENIS, 8 porteria (Ave Maria)

EL DIABLO EN PALACIO. — 1955

—Pues, por de pronto, registraré esta celda.
—¡Reverenda madre...!
—¿Os desagrada?
No; pero...
—¿Qué?
—Vuestra resolución tiene algo de ofensiva.
—Más ofenden vuestra arrogancia, vuestras contestaciones nada respetuosas.
—Me castigáis, pues; ¿no es verdad?
—Os convenzo de que en esta santa casa mi autoridad no tiene límites.
—Debéis pensar que contra mi voluntad me encuentro aquí.
—Y qué me importa?
—Además...
—Mi elevada jerarquía me prohíbe entrar en contestaciones con una novicia.
Dofia Ana inclinó la cabeza y quedó inmóvil.
La anciana dijo a las monjas:
—Proceded al registro, por si se encuentra algo digno de atención.
Las cuatro religiosas obedecieron, revisando escrupulosamente la cama, los muebles y hasta el último rincón.
—Ah! —exclamó una de ellas, al levantar el almohadón reclinatorio.
—¿Qué es eso? —preguntó la superiora.
—Un papel aquí...
—Dádmelo.
La hija de don Juan parecía estar anonadada.
La superiora tomó el papel, lo des-