

# EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

REDACIÓ Y ADMINISTRACIÓ  
CALLE PRENSA, n.º 10

SE PUBLICA POR LA TARDE

Año XXX Núm. 7.625

GERONA, JUEVES 12 DE JUNIO DE 1924

De los trabajos publicados serán responsables sus autores

## DE MÚSICA EN PAU CASALS A GIRONA

L'any passat, en aquestes mateixes planes (19 de juny) dèiem:

«L'Associació de Música de Girona queda arrelada. L'èxit de aquest seu primer curs obra el cor a totes les esperances. El concert final, per la Orquestra Simfònica de Madrid, ha sigut un «tour de force» que tot gironí ha d'agraïr de cor. — I ara, a preparar noves i belles coses pel curs pròxim, per tal de procurar un enlairament de la vida ciutadana i un millorament i un afinament de la nostra sensibilitat pel més gran dels mitjans i la més pura de les Arts: la Música.»

De com s'ha desenrotllat el segon curs de la puixanta Associació, no cal dir-ne una paraula; els fets son sobradament eloqüentíssims.

I com a digna coronació del brillant curs, l'Associació, fent un esforç gegantí, ha pogut contractar la entitat musical de més relleu en la nostra terra: la Orquestra Casals, que acaba d'ésser consagrada a París com una de les primeres entre les grans orquestres europees.

Mes, no és això solament. En Pau Casals, l'eminent director d'orquestra, per correspondre a la admiració conscient que els gironins li tributen, ha accedit amablement a agafar l'arc i a pulsar les cordes del seu violoncel sublim, tocant amb son màgic instrument una de les parts del programa.

I això, sí, senyors, que a Girona serà una cosa única, i constituirà en la nostra ciutat un acon-teixement artístic. En Pau Casals és avui, sens énfasi ni exageració, el primer cellista del món; és l'indiscutit i és l'indiscutible. Del seu violoncel en surten les notes més pures, més exactes, més clares, més sentides. Una execució seva és tot un poema. Les seves interpretacions son expressions enteres de les ànimes dels grans compositors. Tant les inquietes emocions dels romàntics com les serenors geomètriques dels clàssics, passen per son temperament com manifestacions supemes de la original concepció. Tot és comprès i tot és magníficament expressat. El respecte íntim als autors dins de la tècnica més acurada i del sentiment més exquisit. En aquest sentit, l'art d'En Pau Casals esdevé una ciencia, una quasi filosofia de la interpretació. I a tot això, afegim'hi la sonoritat portentosa, la senzilla elegància del gest, l'amor, la passió vibranta i avassa-

lladora... En Pau Casals és avui l'artista meravellós, el Mestre per excel·lència.

No seria pas estrany qu'En Pau Casals toqués al cello les formosíssimes «Melodies hebraïques», de Max Bruch, aixís com també dues o tres coses més, de gran sentiment, acompanyades al piano per En Blai Net, qui vindrà expressament a Girona.

En la primera part, tocada per l'orquestra, oïrem, probablement, la «Simfonia Inacabada», de Schubert, que tan grandióss èxit ha obtingut a París; i en la última, ultra altres peces selectament escullertes, hi haurà quelcom del colós Wagner.

En resum, tindrem un concert de fi de curs de la més alta significació artística, com cap dels socis ni ningú de Girona podia somiar.

L'Associació de Música de Girona no repara en despeses ni sacrificis per tal de fer fruit als seus socis de les màximes emocions. Un Pau Casals, solista, a Girona, és realment un fet solemniat.

I Girona en restarà agrada i acudirà freturosa a omplir el Teatre Principal, per passar unes hores memorables, gaudint de les pures emocions que produeix la Música gran i escoltant religiosament els sons meravellosos que treu del cello el nostre compatriota il·lustre, gloria mundial.

C. COSTAL

**Se alquilan** sillas blancas y veladores para entoldados, sociedades y fiestas mayores de esta ciudad.

Antonio Rosell, Calle Carmen, núm. 12. Tienda de muebles de alquiler.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA. — GIRONA  
CONCERT DE FI DE CURS  
GRANDIÓS ACONTEIXEMENT ARTÍSTIC

Orquestra Pau Casals  
i  
**PAU CASALS**  
SOLISTA

Una de les parts del concert anirà a càrrec de l'eminent violoncel·lista, glòria nacional, reconegut arreu del món com el més gran artista contemporani.

TEATRE PRINCIPAL DILLUNS, 16 JUNY  
EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCS. ES REBEN INSCRIPCIONS DE SOCI EN LA COMPTADURIA DEL TEATRE, CASA DURAN.

## La moda en París

(SERVICIO DEL CONSORTIUM DE PRESSE)

El tema inagotable

Una persona amiga, comentando nuestras actividades de crónicas de la moda, nos hacía últimamente esta ingenua pregunta:

—¿Pero, siempre tendrán Uds. algo que decir sobre el mismo tema?

—¡Oh, sí! le contestamos inmediatamente, afirmando nuestra convicción innata con una sonrisa.

Y efectivamente, esa es nuestra opinión sincera. Cuando leemos a nuestros colegas y consideramos nuestra propia labor, siempre pensamos que lo dicho es lo menos interesante, y lo que no hemos alcanzado a decir es precisamente lo que más hubiera agradado al lector...

La moda tendrá siempre para nosotros una infinidad de aspectos dignos del comentario, y preguntarnos si no se agotará algún día el asunto es como pensar que los poetas dejarán de hallar inspiración alguna vez en el amor, el mar, el cielo y las flores.

Se equivocan quienes creen que la moda es algo artificial y arbitrario; aunque es bien cierto que en ella es la mano del hombre la que interviene y realiza la obra, es necesario tener en cuenta que la vida influye directamente sobre la evolución de los gustos, y la moda no es más que la objetividad del fenómeno, una expresión de arte, en fin.

Los modistos, tan lapidados injustamente, tienen algo de bardos y de médiums; el mérito les corresponde a ellos más que a nosotros, puesto que prevén y crean interpretando signos invisibles.

Blanco y negro

Dos notas blancas se han impuesto a nuestra atención estos

últimos días en París: los trajecitos de primera comunión y la vestimenta del ras de Etiopía, el broncíneo descendiente del Sabio Salomón, el ras Tatfapari, enigmático por su aspecto y laconismo.

Ojalá las parisienses se dejen influenciar por la belleza agradable y oportuna de los tonos claros y abandonen, aunque sólo sea durante la calurosa estación que ya se anuncia, los vestidos negros, tan preferidos en París por la generalidad de las damas y poco recomendables para la salud durante el tiempo de calor.

Una escritora francesa ha hecho esta misma observación y dice: «El color domina y puede decirse muy bien que es la última novedad, pero debemos reconocer que el negro conserva todavía un lugar importante, aunque, habiendo desterrado toda tristeza, los trajes negros se hallan embellecidos por adornos muy vivos.»

La muerte de Tout-Ank-Amon.

Durante dos temporadas Tout-Ank-Amon ha tenido el privilegio de triunfar en París, imponiendo, con la complicidad de los monarcas de la rue de la Paix, los adornos que antes sólo conocían algunas costureras parisienses por el obelisco de la Plaza de la Concordia.

La moda marcha con la actualidad y ya va poniéndose «démodé» el faraón egipcio.

Estos adornos constituidos por geroglíficos tienen aún muchos partidarios, pero la vanguardia de la moda, que va contra los vestidos negros, los cuales no se aceptan si no están adornados alegremente, ha declarado también la guerra a los bordados egipcios, alegando que es tiempo de que el reinado de Tout-Ank-Amon pase a la historia.

Con la llegada del buen tiempo han aparecido los géneros impresos, que hemos visto llevar en las primeras reuniones del «turfs», ofreciendo el milagro de admirar flores y ramos cuando aún los jardines sólo nos daban los primeros brotes.

La rebelión de los ángeles

No teman mis lectoras que haya tomado el título de la obra de France para hacer la apología del feminismo; las mujeres francesas son comedidas, aun cuando reclamen su derecho al voto, y el título no sería, por tanto, oportuno.

Queremos referirnos a la actitud de las jóvenes francesas, rebeldes ante el imperativo de los modistos, que quieren oponerse al reinado de la melena «garçonne» o a la Juana de Arco, ordenando la boga de los sombreros grandes.

Hay quien dice que posiblemente



te se trata de una maquinación tenebrosa ideada por los peluqueros para vender los postizos fabricados con las trenzas de la clientela...

La verdad es que los sombreros pequeños, adecuados para las melenas, continúan llevándose, habiendo ocurrido con eso como con los vestidos largos, que el sexo débil se resiste a adoptar,

En estos tiempos de revoluciones y triunfos democráticos, la tiranía de S. M. el Modisto no podía dejar de ser relativa, y la prueba nos la suministran las mujeres de París.

A. D'ENERY

París, junio 1924.

## ESPORTIVES

### Un gloriós historial

Ha sigut publicat l'historial de la Unió Deportiva Girona, des de l'inauguració del seu camp actual, (29 Juny 1922), fins al primer de juny d'enguany.

El club gironí ha jugat 118 partits, dels quals n'ha guanyat 72, n'ha empatat 19 i ha sigut batut en 27. El total de gols a favor, és de 270 per 151 en contra.

La U. D. G. en el període esmentat ha amidat les forces 9 vegades amb equips íntegres del grup A de primera categoria, (Barcelona, Europa, Unió Esportiva de Sans, C. S. de Sabadell, Martinenc i Espanyol), havent perdut els nou partits amb 25 gols en contra per 5 a favor.

Onze vegades s'ha enfrontat amb reserves i poderoses seleccions dels clubs anteriorment esmentats, guanyant 8 partits, empatant-ne un i perdent-ne dos. Ha marcat 27 gols i n'hi han marcat 16.

Amb els equips del grup B, de primera categoria, hi ha lluitat 20 vegades. Ha guanyat 7, ha empatat 4 i ha perdut 9. Ha fet 33 gols i n'hi han fet 36, essent els adversaris els següents: Atlètic de Sabadell, Espanya, Badalona, Martinenc, Tarrassa, Gràcia i Júpiter.

Amb equips d'igual o semblant categoria, la U. D. G. hi ha celebrat 74 partits, dels quals n'ha guanyat 54, n'ha empatat 13 i n'ha perdut 7.

Ha jugat també 7 partits amb equips estrangers, —Sommeroise, Olympique Cettois i Cette F. C., francesos, i Winterthur, suïç, — guanyant-ne 4, empatant-ne 2 i perdent-ne un sol.

Els resultats dels encontres amb els equips de primera categoria de les comarques gironines, són els següents:

Amb la Unió Esportiva de Figueres: 6 partits jugats; 4 guanyats i dos perduts. Gols a favor, 8; en contra, 5.

Amb l'Ateneu Sportiu de Sant Feliu de Guixols: 7 partits jugats; 5 guanyats, 1 empatat i 1 perdut. Gols a favor 15; en contra, 7.

Amb el Port-bou F. C.: 6 partits jugats; 5 guanyats i 1 perdut. Gols a favor 18; en contra 4.

Amb el Palafrugell F. C.: 7 partits jugats; 3 guanyats i 4 empatats. Gols a favor 12; en contra, 4.

Amb el Blanes: 2 partits jugats; un empatat i un guanyat. Gols a favor, 4; en contra, 2.

Amb el Farnés Sportiu Orion: 3 partits jugats, tres partits guanyats. Gols a favor, 10; en contra, 0.

El resum del resultat amb els equips de primera categoria de les comarques gironines, és el següent: Partits jugats, 31. Guanyats, 21. Empatats, 6. Perduts,

4. Gols a favor, 67; en contra, 22.

Les dades anteriors són tretes de l'acurada estadística que el volgut amic En Josep Boix ha inserit darrerament a les columnes del «Diario de Gerona». Elles revelen fins a quin punt la U. D. G. pot estar satisfeta de l'actuació del seu «onze» i fins a quin punt serà justificat tot sacrifici i tota activitat posades al servei del major prestigi i de l'enfortiment del nostre club representatiu.

SHOOT

### ANUNCIO

ARTILLERIA. 7.º REGIMIENTO PESADO.

Por acuerdo de la Junta Económica se saca a concurso el aprovechamiento del estiércol del ganado de este Regimiento.

Los que deseen tomar parte presentarán pliego de condiciones al Comandante Mayor, hasta el día 15 del actual, manifestando el precio mensual que se comprometen a satisfacer por semoviente como también a qué precio se obligan a proporcionar el forraje para el ganado cuando sea necesario consumirlo, siendo condición precisa el suministro de este último, y de cargo del mejor postor los gastos de este anuncio.

Gerona, 11 de junio de 1924.—El Comandante Mayor, Francisco del Pozo.—V.º B.º: el Coronel, Garrido.

**Se vende** una casa compuesta de bajos y dos pisos, situada en esta ciudad calle de Pedret, 32.—Razón Juan Auguet Ametller, procurador, plaza Independencia, 9, 1.º 2.º.

## Coliseo Imperial

Importante programa de películas para hoy Jueves 12 Junio de 1924. Estreno de la monumental película de éxito incomparable, recién estrenada en los aristocráticos Salón Cataluña y Kursaal de Barcelona,

LA REINA DE SABA

El triunfo gigante de la marca Fox. — Betty Blythe, protagonista La belleza mundial que no olvidará V. nunca.

4.000 metros. Se proyectará entera Estreno de la película cómica, DE NOCHE Y CON MAL TIEMPO

Estreno de la instructiva película del natural,

EL VESUBIO

## CRONICA

Cada día es mayor la expectación que ha despertado el anuncio del próximo concierto de la «Associació de Música» de esta ciudad, que se celebrará el próximo lunes 16 y que ha sido confiado a la notabilísima Orquesta Pau Casals y al arte inimitable de su fundador y director.

El gran Casals, deferentísimo con nuestra ciudad, quiere mostrar todas las facetas de su arte excelso, presentándose como director, como violoncelista acompañado de su orquesta de 88 profesores y acompañado al piano.

Para acompañar el piano al

gran artista, la «Associació» ha escriturado al notabilísimo pianista Blai Net.

El Ayuntamiento de Campmany anuncia concurso para proveer las plazas de veterinario y de inspector de carnes con el haber de 750 pesetas, y el de Cornellá de Terri anuncia la subasta relativa a la contratación, por diez años, del suministro del fluido eléctrico para el alumbrado público de dicho pueblo.

La Compañía del Ferrocarril de San Feliu de Guixols a Gerona, con motivo de la Fiesta Mayor de Cassá de la Selva, ha dispuesto para el próximo domingo día 15, la circulación de dos trenes especiales, que saldrán de ésta a las 14 h. 30 y 16 horas respectivamente, con parada en las estaciones intermedias.

El regreso podrá efectuarse con el tren número 11 que sale de Cassá a las 20 h. 14 y llega a ésta a las 20 h. 45.

La Empresa del teatro Albéniz nos comunica que queda aplazada para mañana «viernes» día 13 la proyección completa de la película «El Prisionero de Zenda», ante la imposibilidad de verificarla hoy por no poder obtener hasta mañana la primera jornada.

Entre las obras últimamente recibidas para la Biblioteca del Ateneo de Gerona figuran: «Tricente-

## TEATRO ALBÉNIZ

**EL PRISIONERO DE ZENDA**

DIRECCION DE  EL MEJOR TAGO





ALICE TERRY

RAMON NAVARRO

BARBARA LA MARR



LEWIS STONE

CUATRO DE LOS PRINCIPALES INTERPRETES DE

**EL PRISIONERO DE ZENDA**

SELECCIONES CAPITOLIO HUGUET

METRO PICTURE

**SESIÓN ÚNICA**

VIERNES, 13 Junio 1924 : NOCHE a las 9 y media

PROYECTÁNDOSE LAS DOS JORNADAS DE ESTA GRAN PELÍCULA

## La Mujer del Faraón

PORQUE

se ha exhibido en los principales cines de España y no ha sido proyectada todavía en Gerona?

¿QUIEN TIENE LA CULPA?

**Se vende** Una magnífica casa de planta baja, 2 pisos y espaciosos locales con huerto, sita en el barrio de Puente Mayor.

Para informes dirigirse a don Luis Soler, Puente Mayor, n.º 89.

**Camión** en muy buen estado SE VENDE.

—Dirigirse al Garage Internacional.—Plaza del marqués de Camps



naire de Molière», ofrenda del Instituto Francés de Barcelona, las novelas «La Vivante Paix», de Paule Regnier, y «Le Trio en Sol Majeur», de Louis León-Martin (servicio editorial de «Le Cra-pouillot», de París, y el «Diccionario Ortográfico» del «Institut d'Estudis Catalans» (segunda edición) y varias novelas de Pío Baroja, donativo del Dr. Pompeyo Pascual.

Ayer se reunió el pleno del Ayuntamiento con el solo fin de exponer el Consejo permanente a los señores concejales los proyectos de presupuestos, en los que, en virtud del Estatuto municipal, han de figurar nuevos impuestos, continuando los de inquilinato y recargo de cédulas personales, que se procurará disminuirlos en atención a los recursos de nuevos arbitrios.

Esta mañana el general gobernador civil señor Carsi ha salido para Figueras al objeto de presidir en la capital del Ampurdán la reunión de constitución del partido de «Unión Patriótica» en el «Teatro del Jardín», en el que han hecho uso de la palabra, además del señor Gobernador, los señores Ferrán, Moragas, Bartrina, Font y Fargas y Bassols.

## Salón Gran-Via

Acontecimiento artístico para el Domingo día 15 del corriente.

DEBUT DEBUT

Exito a la estrella de variedades, **NITTA-JO**

Extenso y original repertorio de su creación. Ricas toilettes.

Sensacional estreno:

EL PASAJERO SIN BILLETE creación de la simpática «Ossi Oswald». EN EL PARQUE

cómica, por Pollars «El otro».

Y otros grandes estrenos.

Amenizará el espectáculo un reputado Quinteto.

Sábado: Gran sesión de Cine.

Ayer por la tarde el juez militar señor Fernández notificó el auto de libertad provisional al joven señor Dalí, hijo de don Salvador, notario de Figueras, antiguo amigo nuestro.

Quedan en la cárcel de este partido, procesados por la autoridad militar, los jóvenes Vilanova, de Figueras, Arolas, de Llers, y el médico de San Juan de las Abadesas don Fernando Latorre, a quien instruye expediente el Teniente coronel, paisano nuestro, don Enrique Vilá.

Están propuestos para ingresar en la orden civil de Beneficencia al cabo de carabineros don Vicente Pérez Gil y el carabinero don José Calderón Lorenzo, por haber evitado, con exposición de su vida, la propagación de un incendio en el pueblo de Urtg.

El «Boletín Oficial» publica una requisitoria contra don Francisco Maciá Llusá, procesado por delitos de injurias al Rey, al Directorio militar y excitación a la rebe-

# DR. DAUSÁ

de los Hospitales Saint Louis de Paris y Clínico de Barcelona

**Especialista en enfermedades de la Piel, Sífilis y Venéreo**

**RAYOS X**

Radioterapia, Radiografías, Radioscopia.

**RADIUM**

para el tratamiento y curación de los cánceres de la piel, matriz, garganta, etc.

**ELECTROTERAPIA**      Consulta de 10 a 1 y de 3 a 5.

**Plaza Marqués de Camps, 15, 1.º - GERONA**

lión para intentar conseguir separar a Cataluña de España, citándosele para que comparezca ante el Teniente coronel Juez instructor don Ignacio Fernando Torremades, en el cuartel de Santo Domingo de esta plaza.

Se halla enfermo de cuidado nuestro distinguido amigo don Francisco Canós, director del Grupo Escolar.

Celebraremos su completo restablecimiento.

**Se vende** magnífico piano cruzado casi nuevo.

Puede probarse en la Fotografía Unal. Plaza Constitución: Gerona

— PARA LLEVAR CONTABILIDAD, se ofrece por horas buen Tenedor de Libros.—Dirigirse en esta Administración.

## Por teléfono

Servicio especial de **EL AUTONOMISTA**

Madrid, 12. A las 16.

En el correo de Melilla ha llegado a Málaga, acompañado de su familia, el ex comandante general, general Marzo, prosiguiendo su viaje a Madrid.

### Entierro

Al entierro del doctor Gómez Ferrer, hijo adoptivo de Valencia, verificado en aquella ciudad, han asistido miles de personas de todas las clases sociales.

En las calles muchas mujeres lloraban.

El duelo ha sido presidido por las autoridades y hermanos del finado.

### La sequía

De la región de Monegros siguen llegando noticias angustiosas de la situación creada por la falta de agua, que ha determinado, además de una espantosa emigración, un gran problema de salubridad.

El gobernador civil de Zaragoza ha conferenciado con los subsecretarios de Fomento y de Gobernación.

La situación más apurada es la de los pueblos de Almolda, Monegrillos y Bujaraló, pues el agua más próxima dista 60 kilómetros.

En Bujaraló la emigración alcanza un 40 por 100; además, el ganado padece de sed y las cosechas se pierden totalmente.

Hace años se planteó un problema análogo y pudo resolverse con el concurso de elementos militares, que acarrearán agua incesantemente a los pueblos que se hallaban en la misma angustiosa situación que ahora.

### Multas

El gobernador civil de Badajoz ha impuesto multas por valor de 11.500 pesetas, a varios coseche-

ros de aceite que no presentaron las relaciones juradas de las existencias que tenían.

### Conducción de un preso

Precedente de Bilbao ha llegado a Santander, custodiado por seis guardias civiles, el autor de la muerte del director del Banco de Gijón y que seguirá camino a Asturias.

## Del Extranjero

París, 12. A las 16.

### La dimisión de Millerand

Ayer tarde en la sesión de la Cámara el presidente señor Painlevé dió lectura de la carta-dimisión del señor Millerand.

Al empezar la lectura los diputados de la derecha y del centro se pusieron todos en pie, en tanto que los diputados de las izquierdas prorrumpieron en exclamaciones.

Terminada la lectura de la carta, el presidente pasó a leer los artículos de la Constitución referentes a la elección de nuevo presidente de la República.

Declaró a continuación que la Cámara y el Senado habrán de constituirse en Asamblea Nacional y que para ello están convocados para el viernes en Versalles a las dos de la tarde, por una carta del presidente del Senado de la que también dió lectura el señor Painlevé.

La Cámara acordó aplazar sus tareas hasta el sábado, levantándose seguidamente la sesión.

### Propósitos pacifistas de Herriot

Los amigos del señor Herriot dicen que el futuro presidente del Consejo tiene la intención tan pronto como el nuevo gabinete se haya presentado ante el Parlamento, de ir a Londres para conferenciar con el señor Macdonald.

En los círculos bien informados se afirma que ingleses y franceses han llegado a un completo acuerdo en lo que se refiere a la protección y fomento de los elementos democráticos alemanes.

Con este objeto se ha acordado la concesión de una amnistía completa para los prisioneros políticos alemanes y el dejar en libertad a los rehenes de los territorios actualmente ocupados.

Quedarán también suspendidas las requisas que realizan las autoridades militares de ocupación para atender a la construcción de cuarteles y de campos de maniobras. Estas requisas son consideradas por los elementos de las izquierdas francesa y británica como perjudiciales, tanto para la economía como para la dignidad.

## Ultima Hora

Madrid, 12. A las 18'30.

### Las izquierdas de Francia

«El Socialista» se ocupa en su artículo de fondo de comentar el éxito alcanzado por las izquierdas de Francia, y dice:

«Ya sabemos que las masas conservadoras se alarmarán un poco por lo ocurrido en Francia.

¿Cómo un Parlamento puede hacer dimitir a un jefe de Estado? ¿Eso es una revelación?

¿Por qué no ha de poder hacer eso un Parlamento que sea expresión de la voluntad del pueblo cuando el jefe del Estado no haya sido escrupuloso y fiel guardador de la dureza de su juramento?

¿Qué es un hecho revolucionario? Claro que lo es, pero contra el despotismo y la injusticia.

No hay pueblo más seguro de sus destinos que aquel que sabe imponer el respeto a la ley a los más elevados en categoría y privilegios, porque demuestra que sabe hacer justicia; pero esto sólo se puede hacer en los pueblos que se rigen democráticamente.»

### Nombramiento

El catedrático don Odón de Buen ha sido nombrado director de Pesca.

### Prórroga

La «Gaceta» publica un Real decreto prorrogando por tres meses el plazo concedido a las Comisiones del Catastro de la riqueza urbana para elevar sus conclusiones al Directorio.

Barcelona, 12. A las 18'30.

### Llegada de los reyes de Italia

Esta mañana, a las 10'30, han llegado los reyes de Italia y el príncipe del Piamonte, en tren especial, acompañados el infante don Fernando y otras personalidades. En el Apeadero de Gracia les ha tributado honores una compañía del regimiento de Vergara con banderas y música.

Muchas calles han sido engalanadas con banderas y gallardetes de los colores nacionales de España e Italia.

Los reyes han sido recibidos por las autoridades, que les han dado la cordial bienvenida.

Sólo se ha permitido que bajaran al Apeadero de Gracia unas 150 personas, entre ellas diez periodistas.

La comitiva se ha dirigido por el paseo de Gracia al Palacio de Pedralbes.

Las tropas cubrían la carrera, y un gran gentío presenciaba el paso de los reyes, vitoreándoles.

En el cruce del paseo de Gracia con la Diagonal se había levantado una tribuna para la colonia italiana, entre la que figuraban bellas señoritas, que han tirado ramos de flores a los reyes.

A las 11'30 se ha celebrado una recepción oficial en el palacio de Pedralbes y a la una un almuerzo íntimo, al que han asistido las autoridades.

Después del almuerzo, los reyes se han dirigido al parque de Montjuich, tributando un homenaje al inmortal Dante, y luego han visitado la Feria de Muestras y el parque de la Ciudadela. A las 5'30 h. n. ido al Tibidabo, donde han sido obsequiados con un té de honor.

Esta noche serán obsequiados con un banquete en el salón de San Jorge de la Mancomunidad, pronunciando un discurso el señor Sala, y después tendrá lugar un banquete en honor de los reyes huéspedes en el suntuoso salón gótico de la Lonja.

### Detenidos

Han sido detenidos, en la calle del Conde del Asalto, tres individuos, en el momento en que intentaban «hacer pasar» un billete del Banco de España, de 50 pesetas, falso.

## Temporada de Verano

**MUEBLES DE MIMBRE Y JUNCO PARA JARDIN Y GALERIAS**

Gran rebaja de precios en los sillones de mimbre y junco.

No comprar sin visitar esta casa

**JOAQUIN BUADA**

ENCAÑIZADOR CARMEN, 50



# Avisador Guardián

## S. A.

### Aparato automático de alarma de fuego

PATENTE ESPAÑOLA, NÚM. 80.526

Algunos nombres de entidades que tienen instalado nuestro avisador

PRINCIPALES INSTALACIONES	LOCALES PROTEGIDOS	SITUACIÓN	PRINCIPALES INSTALACIONES	LOCALES PROTEGIDOS	SITUACIÓN
C.ª de Ahorros y M. de Piedad.		Madrid	Viuda de Marcet y Compañía	Fábrica de tejidos de lana	Tarrasa
Palacio Real . . . . .	Real Armería . . . . .	Madrid	Humet y Marimón . . . . .	Id. id. id.	Id.
Museo Histórico de Cataluña .	Museo . . . . .	Barcelona	Planell y Ribá . . . . .	Fábrica de cristal . . . . .	Barcelona
Comp.ª Arrend.ª de Tabacos .	Almac. calle General Lacy .	Madrid	Puig y Carcereny . . . . .	Fábrica de tejidos de seda .	Id.
Aeródromo de Cuatro Vientos .	Hangar . . . . .	Id.	Martín Morral . . . . .	Fábrica de hilados de lana .	Sabadell
Aeronáutica Naval . . . . .	Carretera Casa Antúnez . .	Barcelona	Murtra y Compañía . . . . .	Almacén de tejidos de hilo .	Barcelona
Crédito y Docks de Barcelona .	Almacs. Grales. de Depósito	Id.	Lozano, Fernández y Romero .	Comercio de tejidos . . . . .	Sevilla
Compañía Transmediterránea .	Oficinas . . . . .	Id.	José Olmedo Herrero . . . . .	Id. id. . . . .	Id.
Hotel Ritz . . . . .	Hotel (Gran Vía) . . . . .	Id.	S. A. Suc. de Cuadras y Prim.	Fáb. de hilados de estambre .	Sabadell
Banca Marsans . . . . .	Oficinas . . . . .	Id.	Hijos de F. Coma y Freixa . .	Fáb. de tejidos de algodón .	Monistrol
C. de Ferrocarriles de M. Z. A.	Almacenes . . . . .	Madrid	Rosés Hermanos, S. en C. . . .	Id. id. id.	Cornellá
G. Almacenes «El Siglo» S. A.	Id. . . . .	Barcelona	Id. id. id. . . . .	Alm. id. id.	Barcelona
Intendencia Gral. del Ejército .	Id. . . . .	Madrid	Juan Valls Cañellas . . . . .	Fábrica de panas . . . . .	Badalona
Sala y Badrinas . . . . .	Fábrica de tejidos de lana .	Tarrasa	Fontanals y Suís Hermanos . .	Fáb. de hilados de algodón .	Cornellá
Eligio Maqueda . . . . .	Almacén de Tejidos . . . . .	Barcelona	Hilaturas Matarí . . . . .	Id. id. id.	Tarrasa
Martí, Llopart y Trenchs, S. C.	Id. id. . . . .	Id.	Manufs. Gramunt, S. A. . . . .	Fáb. de tejidos de algodón .	S. Feliu
Matas y Compañía . . . . .	Fábrica de gomas elásticas .	Id.	Cascante Hermanos . . . . .	Fábrica de panas . . . . .	Barcelona
Id. id. . . . .	Almacén de id. id. . . . .	Id.	Manufs. Textiles Balet-Vendrell	Fáb. de hilados de algodón .	Sans
Pol, Cardona y Platón . . . . .	Almacén de tejidos . . . . .	Id.	José Vilatarsana . . . . .	Fáb. de géneros de punto . .	Mataró
Sucesor de Rosal Hermanos . .	Fábrica de hilados de algodón.	Id.	Jover y Compañía . . . . .	Fábrica de tejidos de lana .	Tarrasa
Sdad. E. de Carburos metálicos.	Fábrica de carburo . . . . .	Berga	Edmundo Bebié . . . . .	Fáb. de hilados de algodón .	S. Quirico
Sucesores de Pedro M. Calvet .	Alm. de hilados y tejidos . .	Barcelona	Hilaturas Viñas, S. A. . . . .	Id. id. id.	Mataró
Rocamora Hermanos . . . . .	Fáb. de jabones y estearina .	Id.	Herederos de S. Puntí . . . . .	Fábrica de aprestos . . . . .	Badalona
Vilar, Castellort y Compañía .	Fábrica de hilados de seda .	Gracia	Garage Ford . . . . .	Almacén de automóviles . .	Madrid
Cementos y Cales Freixa . . . .	Fábrica de cementos . . . . .	Monjos	El Aguila, S. A. . . . .	Fábrica de cerveza . . . . .	Id.
J. Monegal Nogués, Hijos . . . .	Fáb. de hilados de algodón .	Casserras	Julián P. Burgos . . . . .	Camisería . . . . .	Id.
Hijos de Ramón Murtra, S. C.	Fáb. de hilados de algodón .	Granollers	Manufacturas Pons . . . . .	Fáb. de hil. y tej. de alg.	Puigreig
Hilaturas Caralt-Pérez . . . . .	Fáb. de hilados de cáñamo .	S. Andrés	C.ª Industrias Agrícolas, S. A.	Fábrica de azúcar . . . . .	Epila (Z.ª)
J. J. Serra y Balet . . . . .	Fábrica de panas . . . . .	Sans	Riva y García . . . . .	Depósito del muelle . . . . .	Barcelona
Ext. Curtientes y Prod. Químs.	Depósito . . . . .	Celrá	Riva y García . . . . .	Almacén, calle Tapias . . . .	Id.
P. Andrés Martí, S. en C. . . . .	Fáb. de tejidos de algodón .	Manresa	Riva y García . . . . .	Almacén de tejidos . . . . .	Id.
Serra y Feliu . . . . .	Fáb. de hilados de algodón .	Id.	La Industrial Hispano Alemana	Fábrica de toquillas . . . . .	Id.
Bartolomé Casas . . . . .	Electricidad mecánica . . . .	Id.	Clemente Verdaguer . . . . .	Fábrica de mantas . . . . .	Mallorca
Hijo de J. Vidal y Ribas, S. C.	Almacenes de drogas . . . . .	Barcelona	R. Acad. de la Lengua Española		Madrid
Aymerich y Amat . . . . .	Fábrica de tejidos de lana . .	Tarrasa	Salvador Font . . . . .	Fundición . . . . .	Mataró
Pont, Aurell y Armengol . . . .	Id. id. id. . . . .	Id.	Turull y Compañía . . . . .	Hilados de lana . . . . .	Sabadell
Anón.ª de Peinajes e Hilaturas.	Id. id. id. . . . .	Id.	Francisco Burés . . . . .	Fábrica de hilados y tejidos .	Gerona
Ignacio Vidal Hermanos . . . . .	Id. id. de algodón .	Barcelona	Gerardo Collardín, S. A. . . . .	Fábrica de colores . . . . .	Badalona
Aut. Perearnau . . . . .	Id. id. de algodón .	Id.	Almac. Generales de Depósito .	Depósitos Comerciales . . . .	Barcelona
Casino de Madrid. . . . .		Madrid	Ortado y Cortes . . . . .	Fáb. de tejidos de lana . . . .	Barcelona
			Luis Sedó, S. en C. . . . .	Id. id. de algodón .	Id.

**DELEGACIÓN-DIRECTORA**  
**EN GERONA Y SU PROVINCIA**

PLAZA MARQUÉS DE CAMPS, 10-2.º