

EL AUTONOMISTA

DIARIO REPUBLICANO DE AVISOS Y NOTICIAS

FRANQUEO CONCERTADO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE PRENSA, n.º 10

SE PUBLICA POR LA TARDE

Año XXXII Núm. 8 151

GERONA MIÉRCOLES 7 DE ABRIL DE 1936

Toda la correspondencia se dirige al Director
No se devuelven los originales

De los trabajos publicados serán responsables
sus autores

Questions econòmiques

Fa uns dies que tota la premsa en general s'ha ocupat d'una nova emissió d'Obligacions del Tresor i algun diari parla ja d'una altra.

Venceran l'any que ve uns vint cents milions de pesetes, i és difícil de preveure com ho cobrirà el Ministre de Finances, però ja quasi es pot anticipar que la principal víctima serà la indústria, i com que aquesta està ja prou carregada, aviat serà un heroi el que voldrà ésser industrial.

Tot això es llegeix, però la generalitat del públic segueix impassible, com si res no passés, i cal pensar que totes aquestes emissions produiran — com ja es nota fa alguns dies — la baixa de la pesseta, ço que vol dir puja de subsistències i de tota mena de primeres matèries, i qui ho pagarà al final serà el poble, que tan impassible es queda quan llegeix aquestes noves. Ningú fa cas de res d'això, però s'ha de pensar que, en baixar la pesseta, disminueixen els capitals i que a la persona que anys enrera tenia cent mil pessetes, aquestes avui no li valen més que vuitanta mil.

També fa poc, i volent afavorir la petita, per no dir ínfima indústria de colorants, el govern públicà una real ordre privant, sense cap avis, la importació de matèries colorants, perjudicant a tota la indústria tèxtil, que a Espanya ocupa més de cent mil obrers, quan de la de colorants no en té ara més que uns cents. És molt de lloar l'interès del govern en aquest assumpte, si fos ajustat a la realitat. Malauradament, cal pensar que, per ara, la indústria de colorants nacional no fabrica més que una vintena de colors bàsics. Aquest assortiment tan reduït, i sobre les qualitats del qual hi hauria per a discutir, amb res pot comparar-se amb el de colorants estrangers, que disposen d'alguns milers de colorants diferents, cada un apropiat per a un article diferent i amb propietats ben diverses.

No és d'estranyar, però, que la indústria nacional no sàpiga fabricar més, perquè una indústria de colorants no es pot improvisar. A Alemanya aquesta indústria és molt antiga, i si ha arribat a l'altura en què es troba, és gràcies a uns esforços i estudis seguits.

D'altra banda, les cases de colorants alemanyes posseeixen mines de la seva propietat per a disposar de carbó en quantitat suficient i sobre tot de primera qualitat, ço que és indispensable per a la fabricació de colorants. D'on voldrà Espanya treure el carbó, la qualitat del qual és de coneguda inferioritat?

Per tant, la indústria de colorants a Espanya és exòtica, i al meu entendre, si el govern hagués privat l'entrada dels productes que es fan a Espanya, hauria complert un acte patriòtic, però crec que perjudica molt al país en privar l'entrada o en augmentar els drets d'uns productes que, per ara no hi ha ningú en el país que tingui medis de fer-los.

Amb tot això cal pensar que a

Espanya sols existeix una fàbrica, fundada l'any 1923, amb un capital de 8 a 10 milions de pessetes, i que dona feina a un miler d'obrers, i que el trust alemany, fundat aquest any, té uns 750 milions de marcs or i dona feina a un centenar de mil obrers.

Trobem justa la protecció a totes les indústries nacionals, però, un cop posades en marxa, els governs les abandonen; com a demostració, citarem uns fets.

De molts anys a aquesta part la població industrial de Béjar, a la província de Salamanca, produïa quasi tot el «panyo» de l'Exèrcit espanyol i havia arribat a tenir uns 16 mil habitants. Fa anys que es parla del canvi d'uniforme i, per ara, si bé està acordat, res s'ha fet, i els industrials de la dita població no saben a què atendre's. I, per acabar-ho d'arreglar, l'any passat, el govern, en lloc d'afavorir la indústria nacional, comprà a Nord Amèrica uns cinc cents mil uniformes per a soldats, i els industrials i obrers «bejarans» s'arruïnen i emigren, fins a l'extrem que la dita població no té actualment més que uns 8 o 10 mil habitants. Repetim, doncs, que no val la pena de crear i ajudar indústries per a abandonar-les després.

Quelcom de semblant passa amb la indústria de motors per a automòbils i aviació. Espanya s'havia ja acreditat, i continua quasi en primer lloc, en quant a motors d'aviació. No obstant, veiem que la majoria dels aeroplans de guerra porten motors estrangers, mentre les nostres marques baten «records» a tot arreu, i això realment ens hauria de fer caure la cara de vergonya. És molt d'agraïr, d'alabar i d'admirar l'heroïcitat del comandant Franco i companys, en travessar l'Atlàntic, però fora molt més bonic que aquesta gesta s'hagués realitzat amb un motor nacional. Vegi's els anglesos com ho feren, quan el travessaren per primera volta, ara fa alguns anys. Feren constar que tot era anglès, des de lo més gros a lo més petit.

Tenim aquí tres tallers importants d'automòbils. Un va haver de tancar fa anys, l'altre és com si no hi fos, i el tercer només va tirant. Ara, al voltant d'aquests, s'havia creat la indústria de carrosseria, que havia ja pres gran increment, i la majoria d'aquests tallers estan tancats per manca de feina, i els que queden porten una vida molt trista. Tot això, degut a què «Espanya és el país del món on els drets d'automòbil són més «barats», què ha fet, doncs, el govern? Per ara mira amb tranquil·litat que els patrons s'arruïnen i que els obrers emigrin. Encara que reputats tractadistes consideren l'emigració com un dels majors segells d'orgull de la nostra pàtria, cal reconèixer que a la llarga serà la ruïna del país.

Quant a la indústria tèxtil, la més important d'Espanya, es deixa també completament abandonada, ja que tenen de proveir-se de l'estranger: llana i cotó. I

pensar que en els rics prats d'Extremadura i del Nord es pot criar sobradament tota la ramaderia llanera i especialment aquella famosa raça merina, avui ja en mans d'Àustràlia i de l'Argentina, que podria omplir les necessitats de la Nació!

D'Andalusia i de la Guinea podria assortir-se tot el cotó que necessita Espanya.

Es, doncs, ben trist de veure que les indústries més importants ja existents queden per ara abandonades, i es protegeix una indústria nova i exòtica com la dels colorants, que, comparada amb les altres existents citades, avui per avui no té cap importància.

Potser que algun maliciós digui que la indústria protegida fabriqui també explosius. Encara que el nom de la raó social ho digui, jo en dubto, perquè no vull creure que el govern o la policia de Barcelona permetin la dita fabricació, radicant la fàbrica dins de la població, com és al Poble Nou, ço que fora un greu perill per als habitants de la mateixa. Ja per tot el món els explosius es fabriquen en despoblat.

Trobo molt bé, repeteixo, la protecció a les indústries noves, però no es deuria haver d'abandonar les ja existents amb anterioritat i molt més importants.

P. SACREST DUSOL

DE ARTE

El Greco y sus obras ante la ciencia (I)

Pláceme, hoy, dejar momentáneamente las cuestiones de grande actualidad, que sólo interesan a veces por sus detalles diluidos hasta la sociedad por los periódicos de circulación mundial, contra cuya información diaria nada podemos con nuestras modestas tareas los pobres cronistas. Hagamos un paro en la planicie y descansemos. Que descansan es ocupar el espíritu en cosas que sólo al espíritu interesan, dejando completamente de lado todo aquello que pone en tensión los nervios y el corazón en constante tortura.

Sugiere esta crónica una pequeña monografía que el azar ha hecho caer en mis manos, en la cual el doctor Germán Beritens trata — magistralmente, a mi juicio — de la cuestión tan debatida de «por qué el Greco pintó como pintó». Es éste un problema de arte y un problema de ciencia, que tiene un interés vivísimo para la historia de la pintura, no exento de actualidad en estos momentos en que se preparan en París las grandes ventas de cuadros. En alguna de ellas figurará seguramente más de un lienzo de aquel originalísimo autor hoy tan discutido hasta por los mismos que le colocan entre los pintores más celebrados de su tiempo.

Según el doctor Beritens, el gran fundador de la escuela toledana «pintó como pintó» por un

(1) Reproduzco esta crónica, escrita en París en 1913, pues ello me da ocasión para felicitar a mi culto y querido amigo don Joaquín Pla y Cargol por la publicación de su hermoso opúsculo «El Greco y Toledo», que he leído con gran interés y con muchísimo gusto. A pesar de la discrepancia que existe entre algunas de sus apreciaciones y las mías en lo que respecta a la interpretación que puede darse a la manera especial de pintar de aquel formidable artista, gloria de España, considero el trabajo del señor Pla como una contribución meritoria al estudio de uno de los pintores clásicos de nuestra patria que más discutido ha sido por los hombres más competentes del mundo entero. — A. V. R.

defecto de visión: sencillamente porque estaba atacado de astigmatismo.

Por lo que se refiere a la visión de los colores en los astigmáticos, ocurre que los rayos colorados, hallándose en un cierto eje, dan una imagen medio vaga; la línea de separación de los colores es indecisa, y éstos aparentan superponerse los unos sobre los otros. En la juventud, estos defectos pueden ser corregidos por la acomodación; pero a medida que los años o los excesos de fatiga van quitando energía a los músculos de la acomodación, aquellos defectos visuales, lejos de corregirse se acentúan. Y en esto precisamente se basa el doctor Beritens para la demostración de su tesis.

Los estrechos límites de una crónica no me permiten acompañar paso a paso al citado autor, cuando éste sigue al insigne Greco en su vida artística. Digamos, sin embargo, algo, que justifique la opinión sostenida por el doctor Beritens. Los hechos que facilitan pueden fácilmente comprobarse, y si los hechos vienen en apoyo de la hipótesis científica que emite para explicar la manera especial del gran Domenico Theotocopoli, entonces habrá que convenir en que han falseado la verdad y han calumniado al genial artista los que, como el doctor Jorge (de Coimbra), llegaron a tratarle como «un ser inadaptado, extravagante, excéntrico y megalómano».

En el primer período de su carrera hasta los treinta y cuatro años, todas sus telas son perfectas. Había pintado mucho; su fatiga era grande al entrar en su segundo período. De aquella fecha data su célebre cuadro «San Mauricio», en el cual inició la pintura de esos rostros alargados y enjutos que más tarde vemos en casi todos los cuadros que le han dado mayor renombre. Ese «San Mauricio», que le había encomendado con urgencia Felipe II, le obligó a un trabajo excesivo e ininterrumpido que, al producirle una parálisis de la acomodación, hizo que el artista se hallara momentáneamente en las condiciones que más adelante debían de constituir sus condiciones anormales de visión.

En el «Entierro del conde de Orgaz», que es acaso el más original y grandioso de los cuadros del Greco, encuéntrase figuras perfectamente ejecutadas — la de San Agustín, por ejemplo — al lado de otras que son deformadas. Estas diferencias se explican versosímilmente de la misma manera.

A partir, sobre todo, de 1584, en las obras ejecutadas después de los treinta y siete años es cuando empiezan a aparecer de un modo sistemático esos personajes rígidos y de estirado rostro que son la característica de sus principales cuadros. En el «Cristo en la Cruz» del Museo del Prado, la cabeza de Jesús resulta alargada verticalmente, al paso que el rostro de María Magdalena presenta un prolongamiento que sigue la línea transversal de los ojos y el del ángel un prolongamiento que sigue una línea occipito-nasal. Como se ve, el rostro se prolonga o se estira siempre verticalmente; sólo varía la dirección según la inclinación de la cabeza. ¿Por qué el artista no pintó el rostro de

NUEVA GUIA TELEFÓNICA OFICIAL

Se avisa al público que la Compañía Telefónica Nacional de España ha publicado, para su distribución, una nueva Guía oficial de abonados al teléfono en las siguientes poblaciones.

- | | | |
|----------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| Aguilar de Segarra | Linás | San Feliu de Llobregat |
| Aiguafreda | Llerona | San Feliu de Saserras |
| Alpens | Llinás | San Hipólito de Voltregá |
| Arbós (Tarragona) | Llisá de Munt | S. Juan de las Abadesas (Gerona) |
| Arenys de Mar | Llisá de Vall | San Julián de Vilatorra |
| Arenys de Munt | Lloret de Mar (Gerona) | San Martín de Riudeperas |
| Argentona | Malgrat | San Martín de Sarroca |
| Aviñonet | Manlleu | San Martín de Sasgayolas |
| Balenyá | Manresa | San Miguel del Fay (Hotel) |
| Begas | Marata | San Pedro de Ribas |
| Bigas | Marganell | San Pedro de Salaynera |
| Blanes (Gerona) | Martorell | San Pedro de Torelló |
| Borredá | Martorellas | San Pedro Vilamajor |
| Breda (Gerona) | Masias de San Hipólito de Voltregá | San Pol de Mar |
| Bruich | Masquefa | San Quintin de Mediona |
| Cabrera | Matadepera | San Quirico de Besora |
| Cabrils | Mataró | San Sadurn de Noya |
| Calaf | Molins de Rey | San Salvador de Guardiola |
| Caldas de Montbuy | Mollet | San Vicente de Castellet |
| Caldetas | Moncada | San Vicente de Llanereras |
| Calessa | Montesquiu | San Vicente de Torelló |
| Callús | Montmeló | Santa Creu |
| Campdevanol (Gerona) | Montornés del Vallés | Santa Eulalia de Puiggoriol |
| Campins | Moyá | Santa Eulalia de Riuprimer |
| Can Toni Gros | Ogassa (Gerona) | Santa Eulalia de Ronsana |
| Canet de Mar | Olesa | Santa Fé del Montseny |
| Cánovas | Olost de Llusanés | Santa María de Besora |
| Canovellas | Olzinellas | Santa María de Corcó |
| Cañamas | Ordal | Santa Perpetua de la Monguda |
| Cañellas | Orista | Sardañola |
| Capellades | Palá | Sentfons (La Guixa) |
| Cardedeu | Palafolls | Sentmenat |
| Cardona | Palautordera | Seva |
| Carne | Palmerola (Gerona) | Sitges |
| Castellfullit de Riubregós | Pallejá | Solsona (Lérida) |
| Castelloi | Papiol | Suria |
| Castellersol | Parets | Tabernoles |
| Castellvi de la Marca | Perafita | Taradell |
| Centellas | Piera | Tàrrasa |
| Cervelló | Pineda | Tona |
| Ciuret | Pla del Panadés | Torà (Lérida) |
| Collbató | Pobla de Lillet (La) | Tordera |
| Corbera | Prats de Llusanés | Torelló |
| Dos Rius | Prats del Rey | Torre de Oristá |
| Esparraguera | Premiá de Dalt | Torredembarra (Tarragona) |
| Figaró | Premiá de Mar | Torrellas |
| Folgarolas | Rajadell | Tossa (Gerona) |
| Gavá | Riells (Gerona) | Ullastrell |
| Gérida | Ripoll (Gerona) | Vallfogona de Ripoll |
| Gombreny (Gerona) | Roda | Vallgorguina |
| Granollers | Rubi | Vallirana |
| Gualba | Sabadell | Vallromanas |
| Hostalets de Balenya | Salavina | Vich |
| Hostalets de Pierola | Samalús | Vidrà (Gerona) |
| Igualada | Sampedor | Vilada |
| La Ametlla | San Agustín de Llusanés | Viladecaballs |
| La Batlloria | San Andrés de Llavaneras | Viladecans |
| La Bauma | San Andrés de la Barga | Vilasar de Dalt |
| La Coromina | San Antonio de Vilamajor | Vilasar de Mar |
| La Garriga | San Celoni | Vilovi |
| La Gleva | San Clemente de Llobregat | Villafranca del Panadés |
| La Palma de Cervelló | San Cugat del Vallés | Villalba Saserra |
| La Roca | San Esteban de Castellar | Villanueva y Geltrú |
| Las Franquesas | San Esteban de Palautordera | Vendrell (Tarragona) |
| Las Llosas (Gerona) | San Feliu de Codinas | |

Esta Guía se entregará gratis a todos los abonados que figuran en ella. También se facilitarán ejemplares a personas no abonadas mediante el pago de una peseta por ejemplar.

La Guía contiene una lista de profesiones cuidadosamente recopilada por orden alfabético, que facilitará mucho las comunicaciones y será una ayuda de gran valor para los que tengan relaciones comerciales con las ciudades arriba mencionadas.

Siendo ésta la lista correcta de los abonados al teléfono y la única compilación autorizada y fidedigna, basada en los registros privados de la Compañía, se ruega encarecidamente al público en interés del mejor servicio telefónico, que

CONSULTE LA NUEVA GUIA TELEFÓNICA OFICIAL

antes de llamar a un abonado de cualquiera de las poblaciones de la lista precedente.

Para ejemplares extra de las guías, tarjetas de anuncios y otros informes referentes a las guías oficiales de la Compañía, dirigirse al Jefe de Guías y Anuncios, Avenida Conde de Peñalver, 5, Madrid.

En interés del mejor servicio de la Guía, léase detenidamente la página de color naranja, perforada, en frente del Índice.

En las 11 últimas páginas del libro se encontrará una lista alfabética de las centrales urbanas e interurbanas pertenecientes a la

COMPAÑIA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

CRONICA

Deseosa la «Associació de Música» de esta ciudad de que el homenaje al malogrado compositor Julio Garreta adquiriera la mayor importancia y de que sea la ciudad quien rinda tributo de admiración al genio del llorado maestro, ha ofrecido el patronaje del concierto del próximo viernes, a las Corporaciones Municipal y Provincial y a las entidades de cultura gerundenses.

En dicho concierto sólo se interpretará obras de Garreta. Mercedes Plantada, la eminente cultivadora de la canción selecta, nos ofrecerá ocho «lieder»; Costa, el gran violinista, y Blas Net, el notabilísimo pianista nos darán a conocer el «Concierto» para violín que tantos elogios mereció de la crítica cuando fué estrenado en los últimos conciertos que dió Casals en Barcelona al frente de su orquesta; y la reputada orquesta La Principal de La Bisbal, interpretará seis de las más notables sardanas de Garreta,

ofreciendo el estreno de «Flor de Neu» y dándonos a conocer, por vez primera en cobla, la sardana «A En Pau Casals», una de las obras más sólidas del llorado compositor. En la Contaduría del Teatro Principal, Casa Durán, se formalizan inscripciones de nuevos socios de la entidad organizadora de tan selecta velada.

Huéspedes Buena pensión. Habitaciones balcon calle para Caballero o Matrimonio. Progreso 21 - 3. Gerona

Maria Magdalena alargado de abajo arriba o siguiendo la línea occipito-nasal? Sencillamente: porque pintaba la imagen tal como él «la veía», y no por excéntrica.

Después de los treinta y siete años; su poder de acomodación empezó a disminuir, y no habiendo sido corregido su defecto visual, sus personajes fueron tomando formas extrañas a medida que el artista avanzaba en edad.

Al principio de ese periodo de visión anormal, aparecieron estirados los rostros de los personajes, pero sin que menguara en ellos la precisión del colorido; más tarde, cuando ya los objetos formaban imágenes difusas en su retina, los colores empezaron a confundirse y a perder, con la debida distribución, su natural armonía. Hacía el fin de su vida, llegó a no ver sino manchas, y pintó entonces figuras dislocadas e inverosímiles. Su cuadro de «San Simón» da una idea perfecta de la imagen que debía de formarse en su retina, comparable con la que da un aparato fotográfico mal enfocado.

El astigmático ve los objetos alargados siguiendo el meridiano más refringente del ojo, y como éste sigue a la cabeza en sus diferentes posiciones claro está que, según sean éstas, el meridiano anormal del ojo queda también modificado.

Considerando las diferentes posiciones que toma la cabeza del pintor cuando trabaja, podemos imaginarnos el suplicio del Greco ante su tela, viendo las cosas diferentemente según las diversas posturas que tomaba. Así se explican, a juicio del doctor Beritens, los vigorosos retoques que se notan aun en sus últimos cuadros, aproximándose al modelo, retocando sin cesar, conforme con lo que «él veía».

He aquí en qué terminos categóricos se expresa, al final, el doctor Beritens: Domenico no era loco ni trataba de singularizarse. Astigmático y atacado de estrabismo, pintó lo que veía y como lo veía, admirablemente mientras su aparato de acomodación le permitió corregir su astigmatismo. Pero aumentando con la edad los vicios de retracción, llegó una época en que vió los objetos prolongados en cierto sentido; la fusión de los colores era nula, perdiendo éstos su precisión y armonía.

Después de esa opinión tan claramente y tan lógicamente expuesta, yo entiendo que así puede explicarse, de una manera científica y racional, lo que parecía inexplicable a quien examinaba las aparentes aberraciones que tanto abundan en las obras de ese artista extraordinario.

A. VINARDELL ROIG

Paris, Noviembre de 1913.

¡Embarazadas! - ¡Madres!
Tomad la
Crema Láctea ROMEU
que cuenta con 40 años de éxitos.
Asegura leche rica y abundante. - Refuerza. - Devuelve la leche a las madres cuando se les ha retirado o disminuido por cualquier causa. PEDIDLA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

CONSULTORI MÈDIE QUIRÚRIG
JUBERT
Malalties de les criatures. — Malalties de la pell. — Cirujia infantil. — Cirujia ortopèdica.
Instalació de **RAIGS X** de gran potència per a diagnòstics difícils i de precisió. — Fotografies instantànies. — **RAIGS X** transportables a domicili, de menor potència.

He aquí el resumen de la conferencia sobre «La guerra química», que el ingeniero don Jaime Martorell dará esta noche, a las diez, en el Ateneo de Gerona:

Las grandes empresas alemanas de colorantes. La famosa I. G.— Los 30.000 químicos alemanes.— ¿Inventó Alemania la guerra química?—Historia de la misma. El fuego griego.—El primer ataque alemán.—El servicio técnico de los aliados.—Nacionalización de las industrias de colorantes.—Una reciente disposición del gobierno español.—¿Son las barreras aduaneras un premio a la pereza?—Producción mundial de colorantes.—Alemania ha conquistado nuevamente los mercados de productos químicos.—Gases asfixiantes.—Gases para los explosivos.—Aplicaciones en la paz.—Defensa contra los gases.—Causas del adelanto de Alemania al comenzar la guerra.—Medios propuestos por los franceses para el futuro.—Palabras del pangermanista Tissen.—Lavoisier, Chevreul y Pasteur nacieron en Francia.—Opiniones sobre los efectos de la guerra química.—¿La guerra química es menos cruel que la conocida hasta ahora?—¿La prohíbe la convención de la Haya?—Porcentaje de las víctimas que causaron los gases.—Palabras de Millerand.—La conferencia de Washington y la opinión de los técnicos norteamericanos.—Los laboratorios particulares en Alemania.—¿Qué hace Rusia?—Una «entente» franco-alemana de las industrias.—Importancia de las industrias químicas en España.

Aprovechanlo unos momentos de estancia en nuestra ciudad del incansable propagador de la Asociación Nacional Veterinaria Española, inspector Provincial de Higiene y Sanidad Pecuaria de Madrid, don Félix Gordón Ordás, el Colegio Oficial de Veterinarios celebró el sábado último en honor de tan distinguido visitante actos de la más pura cordialidad y de levantamiento del espíritu colectivo de la clase.

En el Restaurant Norat se reunieron en fraternal ágape casi todos los Veterinarios de la provincia. El Presidente del Colegio señor Benito, con palabra cálida y elocuencia característica, ofreció el banquete al señor Gordón. Luego el señor Puig, ya veterano de la clase, glosa en bellas frases la figura del agasajado, al que llama padre de la moderna Veterinaria.

En medio de calurosos aplausos se levanta el señor Gordón, para agradecer la muestra de afecto que le dispensaba la Veterinaria gerundense, de la que dijo ser la que mayor conciencia colectiva ha demostrado en todas cuantas manifestaciones han sido precisas para la mejora y dignificación de la clase.

A las cuatro de la tarde en el local social de la Cámara de Comercio tuvo lugar la sesión ordinaria del Colegio. Aplazados para otra la discusión de algunos asuntos a tratar en la orden del día, el señor Presidente concedió la palabra al señor Gordón, quien desarrolló en muy erudito parlamento la conferencia que teníamos anunciada desde las columnas de este periódico y que versó sobre un tema profesional.

No fué posible, como se tenía proyectado, celebrar un acto público en algún centro cultural, en el que el señor Gordon pudiese haber dado a conocer algún problema de actualidad de los que tan a la perfección domina por sus dotes de propagandista en talento y oratoria revelados en los muchos Congresos españoles y extranjeros a que ha asistido llevando la representación de la clase y del país.

En el expreso de la tarde salió para Madrid el señor Gordón. En la estación estuvieron a despedirle numerosos amigos y compañeros.

Ha sido nombrado secretario del Juzgado municipal de Verges, don Salvio Bosch Planas.

Mañana jueves se celebrará en esta ciudad la boda de la bella señorita Anita Puig Ribas con el joven capitán de artillería don Francisco Bergareche. Enhorabuena.

Doctor A. Riera i Pau

MEDICINA GENERAL. — Teléfono, 480

Dimarts, Dijous i Dissabtes, de 10 a 12 y de 1/2 a 1/2, a Girona, Carrer Nou del Teatre, 2-pral. — Tots els dies, de 9 a 10, al Pont-Major.

— SE VENDE chasis camioneta Ford, embrague eléctrico, en perfecto estado, precio módico.

Razón en esta Administración.

Nuestro querido amigo y colaborador don Pedro Sacrest Dusol de Las Planas, ex discípulo del maestro don José Dalmáu Carles, se ha adherido al homenaje que va a tributarse a dicho venerable profesor.

Para hoy a las siete de la tarde está convocado a sesión extraordinaria el pleno del Ayuntamiento, al objeto de tratar del recurso interpuesto por don Manuel Lozoya, en nombre de la Cooperativa de Fluido Eléctrico, contra acuerdo municipal imponiendo la forma de conducción subterránea para la línea de la Merced.

El joven de 17 años Juan Matas Coll, del manso «Càn Rauret» de Vidreras le ha sido hurtada una bicicleta averiguando la guardia civil que el autor del hurto se llama Antonio Ferrer, natural de Botulla (Alicante) que trabajaba en una cantera de Arbucias.

El Comisario de Vigilancia ha denunciado a Eduardo Canals Jubert, por maltratar de obra, causándole lesiones en el ojo izquierdo a su Madastra María Martín Arquerona de esta ciudad.

También ha dado cuenta al Juzgado de la sustracción de un carretón de mano valorado en cien pesetas propiedad del fabricante don Salvador Planas Utoet.

Suscripción pro naufragos de Rosas

Suma anterior:	Pesetas 5.272'95
X. X.	100
Total	5.372'95

— SE OFRECE joven libre de quintas, conociendo contabilidad, despacho correspondencia y escribir a máquina, todo el día o sólo por horas para Industrias, Oficinas, Bancos o cosa análogo. Referencias a satisfacción.

Razón en esta Administración.



— Falta joven meritorio con nociones de contabilidad, en oficina por las tardes.—Dirigirse a Ciudadanos, 5, 3.º, 2.ª.

— SE ALQUILARIA casa con terreno en Gerona o sus alrededores.—Darán razón Ginesta 17, Gerona.

Por teléfono

Madrid 6, a las 17'30

Unos enmascarados asesinan a un anciano

En el pueblo de Llano de Brujas, de la provincia de Murcia, dos individuos enmascarados penetraron en el domicilio de los ancianos José María López y María Serrano García, a quienes exigieron la entrega de una cantidad producto de la venta de una partida de naranjas.

Los viejos dijeron que sólo tenían 25 pesetas. Los enmascarados después de apalearlo brutalmente al matrimonio, registraron la casa y sólo encontraron 25 pesetas en una arca.

Irritados los ladrones, exigieron en forma violenta la entrega de más dinero.

José García empuñando una hoz, se defendió de los ladrones, los cuales produjeron a su vez al anciano varias heridas de arma blanca.

Durante la lucha uno de los atracadores tiró el candil que alumbraba la estancia al suelo.

A los gritos de los ancianos acudieron varios vecinos que encontraron a aquéllos gravemente heridos.

Inmediatamente fué llamado el doctor Andrés, de esta capital, quien poco después reconocía a los heridos, apreciando a José una herida de arma blanca en el séptimo espacio intercostal, que interesaba el pulmón, y otras varias menos importantes.

María Serrano presentaba varias heridas en la región superciliar izquierda y distintas contusiones de pronóstico reservado.

Por lo que refieren los viejos y por las señales que presentaba la habitación, la lucha con los ladrones debió ser encarnizada.

El anciano José falleció a las pocas horas.

Los enmascarados dejaron al huir un reguero de sangre durante una longitud de 150 metros. La forma sinuosa de este reguero parece indicar el paso vacilante del herido.

Los enmascarados debían conocer bien el terreno y las costumbres de los habitantes de la casa.

Momentos antes de asaltar la casa había salido un sobrino del anciano matrimonio, hombre joven y forzudo, e indudablemente los asaltantes esperaron que éste abandonara la casa para cometer la fechoría.

Fallecimiento

Ha fallecido en Madrid la conocida profesora doña Carmen Rojo Herraiz, que fué muchos años directora de la Escuela Normal Central de Maestras.

Al obtener su jubilación, fué nombrada directora honoraria de aquella Escuela.

Fué también vocal del Consejo de Instrucción pública y de otras corporaciones.

«Vencer sin peligro, es triunfo sin gloria»

Esto es lo que puede contestarse a «La Nación» y a cuantos diarios han bombeado al general Pangalos, dictador de Grecia, por haber obtenido — dicen — el 80 por 100 de votos en 12 departamentos co-

SALÓN GRAN-VIA

Hoy miércoles.—Sesión Noche.—Jueves sesión tarde y noche DEBUT de la compañía internacional de varietés:

Gabrielli y williams — grandiosa agrupación artística — Bonitos cuadros de atracción —

Reposición de la maravilla cinematográfica:

EL CASTIGO DEL CIELO O SODOMA Y GOMORRA

genial interpretación de Lucy Doraine

Estreno cómico: **LOS NOVIOS DE BERNARDA**

mo candidato a la presidencia de la República helénica. El próximo domingo se pronunciarán 23 departamentos más, para completar las elecciones. Todo está previsto para que triunfe Pangalos. Ha sido estudiado celebrar las elecciones por etapas. Se ha anulado la resistencia que podrían ejercer las oposiciones. El general Pangalos se ha arreglado a fin de que no tuviera ningún contrincante. Los candidatos que podían haber triunfado han sido retirados uno a uno. Los príncipes han sido privados de las cualidades de ciudadanía griega. Los principales adversarios del dictador están desterrados en el extranjero. Los tres ex presidentes del Consejo en la era republicana han sido deportados. La prensa está amordazada. Nulo el derecho de reunión. Tiene el general Pangalos libre el campo para galopar a su gusto. La opinión pública en Grecia aparece en completa apatía. El destallecimiento de la monarquía trajo la proclamación de la República. Pero para regenerar Grecia, para levantarla de sus ruinas, para remediar sus males, hubiera sido necesario, no un dictador, sino un conjunto de hombres liberales, de buena voluntad, enérgicos y decididos para entenderse en beneficio de la salud del pueblo. No una actuación de intrigas, persecuciones, querrelas polémicas. Pangalos debía mirarse en el espejo de Repúblicas democráticas como Suiza y los Estados Unidos, y no en el de otras Repúblicas latinas dictatoriales.

Dificultades las tendrá sobradamente el general Pangalos para gobernar en el interior, y sobre todo en el exterior donde todas las cuestiones se agitan con virulencia. No todo es reglamentar el uso de la falda corta. Este es el triunfo tan cacareado de Pangalos por las derechas de todos los países.

Atentado contra Mussolini

Una mujer de edad avanzada ha disparado un tiro contra Mussolini, hiriéndole en la nariz.

La agresora ha sido detenida.

Nombramiento

Ha sido nombrado agente de vigilancia de Gerona don Jacobo Jiménez Alonso.

El «raid» a Filipinas

El capitán Estévez, jefe de la escuadrilla de aeroplanos que va a Filipinas, ha salido de Túnez a las 11'50, con dirección a Trípoli.

Barcelona, 7, a las 18'30.

Lo de la calle del Bruch

Mañana se resolverá el recurso interpuesto por el abogado de la portera detenida con motivo crimen de la calle del Bruch, pidiendo se deje sin efecto el auto de procesamiento y prisión de su patrocinada. Parece que el fallo será denegatorio.

Telegrama de Frando

El alcalde ha recibido un telegrama del comandante Franco correspondiendo muy agradecido al que le dirigió al pisar tierra española.

Inscripción ilegal

El sábado se verá en la Audiencia la vista de la causa contra una artista y otra mujer, por haber inscrito ilegalmente en el Registro Civil a una niña, declarando que era hija de aquélla.

La artista es la que encontró al chófer asesinado.

AJURIA Y ARANZABAL S.A. CASA CENTRAL EN VITORIA

MAQUINARIA AGRICOLA Fábricas en Vitoria y Araya :: Capital Social 10.000.000 de pesetas
Sucursales en todas las zonas agrícolas de ESPAÑA

Venta exclusiva del material de siega **MASSEY-HARRIS** Atadoras, Gavilladoras, Guadañadoras, Ras-
trosdecaballo, Sembradoras, Cultivadoras &

ARADOS de todas clases: Trilladoras, Aventadoras, Desgranadoras,
Trillos, Molinos, Corta-raíces, Cortapajas, Gradas **AJURIA**

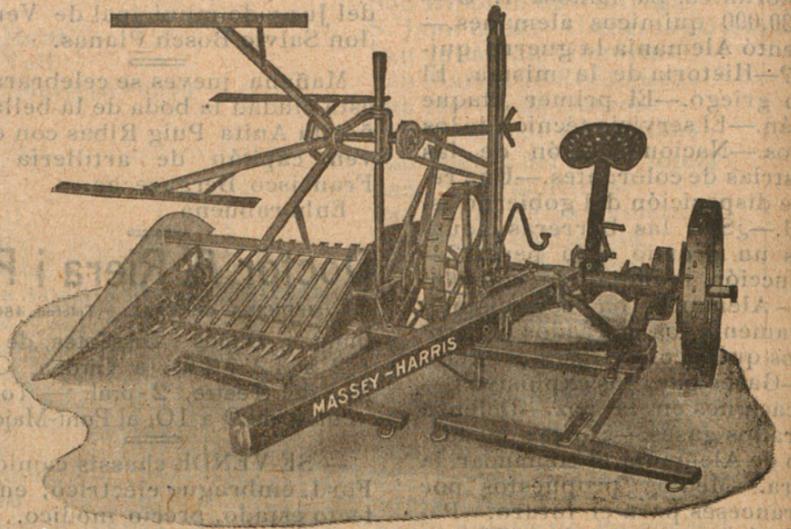
TRACTORES. — MOTORES «LISTER», Bombas, etc. etc.

LABRADORES: No comprar vuestras máquinas sin antes visitar esta ca-
sa que en su ramo es la más importante de ESPAÑA

En GERONA. — Rambla Verdaguer, 3. (antes Caja de Pensiones y Ahor-
ros. — En Figueras — Pedro Brunet, Plaza del Comercio. — En La Bis-
bal. — Santiago Gou, Calle Gerona, (Frente estación). — En Cassá de la
Selva. — Martín Juan Mora, Calle Molino, 12.

Gran Stock de piezas de recambio

Mecánicos para montajes y reparaciones de máquinas.



mas
CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

TUS
ASMA o sofocación
usen los **Cigarrillos antiasmáticos** y los **Papeles**
azoados del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y
permiten descansar durante la noche.

FUNERARIA MODERNA
DE
Narciso Pell y C. IA

ATAUDES :: CORONAS :: LISTAS COMPLETAS
ADORNOS :: DESINFECCIÓN :: SERVICIO DE DIA Y
NOCHE Y TODO LO CONCERNIENTE AL RAMO

Taller de Carpintería y Ebanistería :: Construcción de obras
de todas clases :: Construcción y reparación de toda clase
de muebles

Precios sumamente económicos. — Esta casa ofrece sus
Pedid presupuestos y se convencerán servicios y recuerda
el resultado económico de sus trabajos a favor de su numerosa
clientela y al público en general.

Para encargos dirigirse en la calle PORTAL NOU, 7 y calle
CORT REAL, 8 :—: GERONA.

NO CONFUNDIR; ESTA CASA NO
TIENE NINGUNA SUCURSAL

Antidiabético RISHI

El origen de esta terrible enfer-
medad está en el retardo de la nu-
trición, en la obesidad, artritis,
las influencias morales, los accesos
intelectuales, etc. La DIABETIS
SACARINA no suele revelarse sino
casualmente, y por causación de
eczema, neuralgia, desórdenes di-
gestivos, diarrea interminante, pér-
dida de fuerzas, adelgazamiento,
pérdida gradual de la vista, abun-
dancia de orina, sed imperativa y
apetito accesivo, de manera que las
personas deben fijarse bien en to-
dos estos síntomas a fin de atacar
la enfermedad que se les avecina.

Debiéndose tomar inmediata-
mente el ANTIDIABETICO RISHI
que con los vegetales que lo com-
pone, los cuales son: ASTRIGEN-
TES, TONIFICANTES, PURIFI-
CADORES DE LA SANGRE EN
GRADO SUMO unido a sus cuali-
dades altamente RECONSTITUI-
VAS, le hacen el producto ideal,
muy difícil de encontrar otro, en
condiciones mas asimilables y apro-
piadas. Así puedo yo afirmar y
probar bajo todas las formas y pro-
cedimientos, que con este incom-
parable remedio la DIABETIS SACA-
RINA no existe ya.

Digo a todos los enfermos necesitados que *cederé gratuitamente* el
Antidiabético RISHI a quienes quiera acreditar su falta de recursos
para adquirirlo.

NOTA: El paciente puede seguir el régimen habitual sin hacer exceso o el
que el médico indique.

PROPIETARIO: BOLÓS, Farmacéutico.

Preparado por JUAN VILADOT, en su Laboratorio: Rambla de
Cataluña, 36. — Barcelona.

De venta en las principales Farmacias y centros de Especificos.
Facilita gratuitamente detalles a quien los solicite.

D. JUAN CAPELLA CORRETJER
Cenetas, 0. — GERONA



Legítimas "ROYAL" a 175 ptas.

Pudiendo adquirirse a plazos
desde 5 ptas. semanales,
visita la exposición en
la que encontrarás
toda clase de
modelos.

Cort-Real, 6 - "GIMÉNEZ"

Confección de toldos para
fachadas, camiones, etc., y
capotas para automóviles
con lonas impermeables o
cueros artificiales

S. Casas

GUARNICIONERÍA DE
SALVADOR CASAS
Rambla Verdaguer, 6 - GERONA

GARAGE CALI ICÓ
AUTOMOVILES BUICK

AGENCIA
GERONA - JAIME I, NÚM. 14
TELÉFONOS: URBANO, NÚM. 52; INTERURBANO, 55