

2761

Servei d'Arqueologia
de la
Generalitat de Catalunya

**BARRI ANTIC
(SANT BOI DE LLOBREGAT)**

**C/SANT PERE
Febrer del 2000**

RASA AIGUA

Memòria del seguiment arqueològic

**Jordina Sales Carbonell
ARQUEÒLOGA**



ÍNDEX

1-INTRODUCCIÓ	3
2-CONTEXT HISTÒRIC	4
3-MEDI GEOGRÀFIC	6
4-METODOLOGIA EMPRADA, TREBALLS REALITZATS I OBJECTIUS.....	8
5-CONCLUSIONS: ESTRATIGRAFIA I IDENTIFICACIÓ DE LES ESTRUCTURES	10
6-BIBLIOGRAFIA	12
-ANNEXOS	
-DOCUMENTACIÓ GRÀFICA	14
-DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA	20
-MATERIALS ARQUEOLÒGICS	23

1-INTRODUCCIÓ

Del 2 al 15 de febrer del 2000 l'empresa ACSA S.A., subsidiària de SOCIETAT GENERAL D'AIGÜES DE BARCELONA S.A., va procedir a l'obertura d'una rasa per a la instal.lació de serveis al C/Sant Pere, dins el barri antic del municipi de Sant Boi de Llobregat. Degut a la inclusió d'aquest carrer dins de la zona d'expectativa arqueològica del Catàleg i Pla Especial de Protecció i Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic i del Pla Especial de Protecció del Barri Antic de l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat, es va procedir a efectuar el seguiment arqueològic de l'extracció de terres de la rasa.

El carrer afectat limita pel seu costat sud amb el casc antic de la ciutat, envoltant el turó que domina estratègicament el delta, format per al.luvions del riu Llobregat.

El finançament de la intervenció arqueològica ha anat a càrrec de l'empresa SOCIETAT GENERAL D'AIGÜES DE BARCELONA S.A., responsable de les obres d'instal.lació de la canalització d'aigua. Els treballs arqueològics han estat gestionats i coordinats pel Servei de Patrimoni Cultural de l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat, amb el corresponent permís del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. El seguiment arqueològic s'ha encarregat a l'empresa d'arqueologia ARQUEOCAT S.L., sota la direcció de la sotasignat.

2-CONTEXT HISTÒRIC¹

El carrer de Sant Pere es troba situat al límit de l'antic barri de Sant Pere, molt a prop de la zona de Can Massalleres. Aquest barri pren el nom de la capella o església de Sant Pere, documentada des del 1001. Prop de l'església de Sant Pere s'hi ubicava una necròpolis, la cronologia de la qual data dels segles IX-XI. Al voltant d'aquesta església s'hi instal·laren diverses masies al llarg de l'Edat Mitjana i l'Època Moderna.

El carrer de Sant Pere era el principal del barri i permetia la comunicació amb el centre, amb l'església i amb la plaça de l'Alou.

El 1837, amb l'església de Sant Pere gairebé derruïda, s'aprofitaren les seves parets per la fortificació de la vila durant la primera guerra carlina. A principis del segle XX s'hi ubicà la fàbrica de Can Massalleres².

En aquesta zona es documentaren l'any 1984 diverses restes arqueològiques aparegudes durant les obres d'urbanització de la zona. A conseqüència d'això es dugué a terme una intervenció arqueològica de salvament que confirmà la importància arqueològica del lloc.

Els treballs permeteren identificar i documentar part d'una necròpolis consistent en 28 tombes a l'espai delimitat per la cantonada dels carrers Molí Vall, Baixada de Tarrés i carrer Mallorca. Es tracta de tombes de fossa simple, excavades directament al torturà i amb cobertes de llosa de llicorella. La majoria de les tombes estaven orientades a llevant. La cronologia d'aquesta necròpolis pot situar-se entre els segles IX-XI³.

Per altra banda, a la cruïlla entre els actuals carrers de Sant Joan Bosco, Mallorca i Montevideo, s'hi documentaren i excavaren l'any 1984, amb

¹ Extret, junt amb l'apartat n°3, de SUBIRANAS, 1999: 2-3.

² BARREDA i CASANOVA, 1990: 143.

³ BIOSCA – PUIG, 1984.

motiu de les obres d'urbanització de la zona, un total de 10 sitges i una fossa. El material arqueològic documentat era, majoritàriament, d'època medieval tot i que es documentà certa presència de material ibèric i romà.

Segons els estudis realitzats en el seu moment pels arqueòlegs responsables, sembla probable que l'ocupació d'època medieval del lloc s'hauria situat al mateix lloc o molt a prop d'una antiga vil·la romana. En aquest sentit, els materials ceràmics documentats proporcionen una cronologia que va des de l'Alt Imperi fins a principis del segle III d.C⁴.

⁴ BARREDA i CASANOVA, 1990: 147-148.

3-MEDI GEOGRÀFIC

SITUACIÓ: els límits del terme municipal de Sant Boi de Llobregat queden definits per les coordenades UTM: (Y: 416'350, X: 4.571.100) i (Y: 423.050, X: 4.5749.350).

LITOLOGIA: Llims amb crostes i argiles del quaternari antic. Entre les pissarres i els materials deltaics i fluvials es troba una acumulació de materials fins atribuïble a temps quaternaris antics. Essencialment està composta per llims, part dels quals són d'origen eòlic, amb nòduls i crostes calcàries. Aquesta formació és característica del Pla de Barcelona i s'hi ha reconegut tres cicles sedimentaris sobreposats⁵.

GEOMORFOLOGIA: predomina l'erosió sobre la deposició.

TOPOGRAFIA: el barri antic i el Puig del Castell en general, es troben molt a prop del riu Llobregat. La baixada de Tarrés es troba al voltant del vessant del turó, fora ja del nucli antic.

SÒL: originàriament corresponia al sòl de muntanya complex de paleoxerals i xerothens típics. Sòls de moderadament profunds a profunds, amb textura mitjana al llarg de tot el perfil. Sòls ben drenats. Ocupen les parts baixes dels vessants de la muntanya.

⁵ *Ibid.*: 144

DOCUMENTACIÓ ARQUEOLÒGICA

4-METODOLOGIA EMPRADA, TREBALLS REALITZATS I OBJECTIUS

Els presents treballs de seguiment arqueològic són la continuació dels duts a terme a finals de l'any 1999 per part de C. Subiranas⁶ i dels duts a terme el gener del 2000 per part de J. Sales⁷.

L'existència de restes arqueològiques prop de la zona afectada localitzades l'any 1984 durant l'urbanització del barri -com ja s'ha vist amb anterioritat- implicava la necessitat de realitzar un seguiment arqueològic paral·lel a l'extracció de terres de la rasa de gassificació per tal de documentar la possible presència de restes arqueològiques o de rastres d'urbanització antics.

En base a aquests antecedents, els objectius del seguiment es centraven en l'observació de l'extracció de terres i del subsòl afectat per tal de certificar o desmentir la conservació de restes i en el cas d'existir-ne procedir al seu estudi i documentació amb metodologia arqueològica.

El seguiment arqueològic realitzat, per tant, coincideix amb la totalitat del recorregut de la rasa- que amb un total de 136 m s'estén des de la finca n°15 del carrer Mossén P. Tarrés fins a la cantonada del carrer Sant Pere i puja per aquest carrer fins arribar a la cantonada de Baixada del mas de les Flors- i es programà a partir del mateix moment en que l'empresa subsidiària ACSA SL inicià la rasa per a l'instal·lació de tubs d'aigua.

La rasa, oberta a la banda oest del carrer Sant Pere i a la banda nord del carrer Pere Tarrés, es realitzà per sobre de l'acera. L'amplada de la rasa era de 60 cm i la profunditat mitjana va ser de 80 cm. Les dificultats per observar l'estratigrafia d'aquesta rasa van ser grans, ja que en un dels perfils

⁶ SUBIRANAS, 1999.

⁷ SALES, 2000.

trobàvem els adoquins del marge exterior de la vorera -la majoria dels quals arribaven a la profunditat de la rasa-, mentre que en l'altre perfil apareixien les fonamentacions de les cases.

El registre estratigràfic de la rasa s'inicià a partir del número 200 (tal i com ja s'havia fet en els seguiments anteriors abans citats), amb la previsió de que, en cas d'existir estratigrafia arqueològica, es pogués continuar correlativament a partir d'aquesta numeració. De fet, la U.E. 200 és el mateix nivell que a les memòries de C. Subiranas i J. Sales, abans referenciades, apareix amb el número 200, per la qual cosa nosaltres hem respectat aquesta numeració ~~en el~~ present informe.

a la memòria.

Durant el transcurs d'obertura d'aquesta rasa, se'n obrí una segona que travessava el carrer Pere Tarrés d'acera a acera. Aquesta segona rasa, situada davant de la finca número 15 per la banda nord del carrer i davant de les finques 12-14 per la banda sud, feia 1'10 m d'amplada i 1 m de fondària. La dinàmica arqueològica és força similar a l'observada a la rasa principal.

Vorera

Finalment, s'obrí una tercera rasa que travessava el carrer Sant Pere d'acera a acera. Aquesta rasa, situada a l'alçada de les finques 21 i 23, feia 90 cm d'amplada.

5-CONCLUSIONS: ESTRATIGRAFIA I IDENTIFICACIÓ DE LES ESTRUCTURES

RASA LONGITUDINAL C/ M. PERE TARRÉS CANTONADA C/ SANT PERE: L'estratigrafia obtinguda en aquesta rasa ha consistit en dos nivells: el primer està compost de terres barrejades amb runa (U.E. 200). En aquest nivell ha aparegut algun fragment ceràmic sense context precís, amb cronologia a partir del segle XVII i fins el XIX, coincidint amb les primeres notícies d'urbanització moderna de la zona. L'origen d'aquest nivell de reompliment cal cercar-lo en la instal·lació antiga de diversos serveis (bàsicament tubs d'aigua) en el mateix traçat de la rasa. Així, per exemple, van aparèixer vàlvules -d'entre 30 i 35 anys d'antiguitat- a la cantonada entre C/Sant Pere i C/Pere Tarrés i a l'alçada de la finca nº 50 del C/ Sant Pere. Entre les finques 23 i 25 del mateix carrer va aparèixer una claveguera d'aspecte i construcció antics, però encara en ús. A l'alçada del nº 48 del C/Sant Pere, a 50 cm de profunditat, afloraven els tubs del gas, fet que demostra el grau d'afectació de la zona prospectada.

En el tram que afecta el C/ Pere Tarrés ha aparegut un segon nivell (U.E. 201) arqueològicament estèril. Es tracta d'unes argiles molt compactades i vermelloses, algunes de tonalitat carbassa molt clar, que han estat interpretades com argiles ressecades a l'entrar en contacte amb les plaques de calç que van aparèixer en determinats sectors del C/ Sant Pere durant la rasa d'instal·lació de Gas Natural⁸.

Tot i l'afectació provocada per l'instal·lació de serveis anteriors, en alguns sectors puntuals es van poder observar accions antròpiques. Així, a l'alçada de la finca número 46 van aparèixer les restes d'un possible sòl de circulació, a 18 cm de profunditat respecte al nivell de circulació actual (vegeu fotografia). Es conservaven 1'5 m linials d'aquest hipotètic paviment o nivell de circulació antic, format per un primer subnivell de calç de 3 mm, just per sobre

⁸ SALES, 2000: 10.

d'un altre subnivell de carbonets amb un gruix de 5 mm. Per sobre d'aquest sòl es va recollir material arqueològic datable en els segles XVII-XIX.

Com a base va aparèixer la roca natural, formada per licorelles i afloraments de quars. A mesura que des del C/ Pere Tarrés hom s'endinsa cap el C/ Sant Pere, aquesta roca apareix cada cop a més alçada

RASA TRANSVERSAL C/ M. PERE TARRÉS: Un cop aixecat l'asfalt d'aquest sector, va aparèixer un preparat de graves barrejat amb ciment que li dóna un color cendròs. Aquest preparat no apareix uniformement i per sota seu va aparèixer un reompliment modern (U.E. 202), amb plàstics i altres restes industrials). Per sota del reompliment va aparèixer el nivell d'argiles vermelloses (U.E. 201), i per sota d'aquestes un segon nivell d'argiles marronoses (U.E. 203), formant betes irregulars i de poca potència.

A la meitat nord del carrer va aparèixer un col·lector dels anys 60, paral·lel a l'eix de circulació, que tallava el reompliment modern (U.E. 202); per tant cal concloure que en aquest sector prospectat del carrer Pere Tarrés no va aparèixer cap indicatiu de l'ocupació de la zona anterior al segle XX.

6-BIBLIOGRAFIA

BARREDA, M^a Lledó, 1990

El poblament ibèric i romà de Sant Boi de Llobregat, Memòria de Llicenciatura, Universitat de Barcelona.

BIOSCA, A. - PUIG, J. M, 1984

Necròpolis de Can Massalleres. Sant Boi de Llobregat. Informe Arqueològic. Ajuntament de Sant Boi de Llobregat.

SALES, Jordina, 2000

Barri antic (Sant Boide Llobregat). C/de Sant Pere, gener del 2000. Rasa Gas Natural. Memòria del seguiment arqueològic, inèdita.

SUBIRANAS, Carme, 1999

Barri antic (Sant Boi de Llobregat). C/de Sant Pere, Baixada de Tarrés, 1999. Rasa Gas Natural. Memòria d'excavació arqueològica, inèdita.

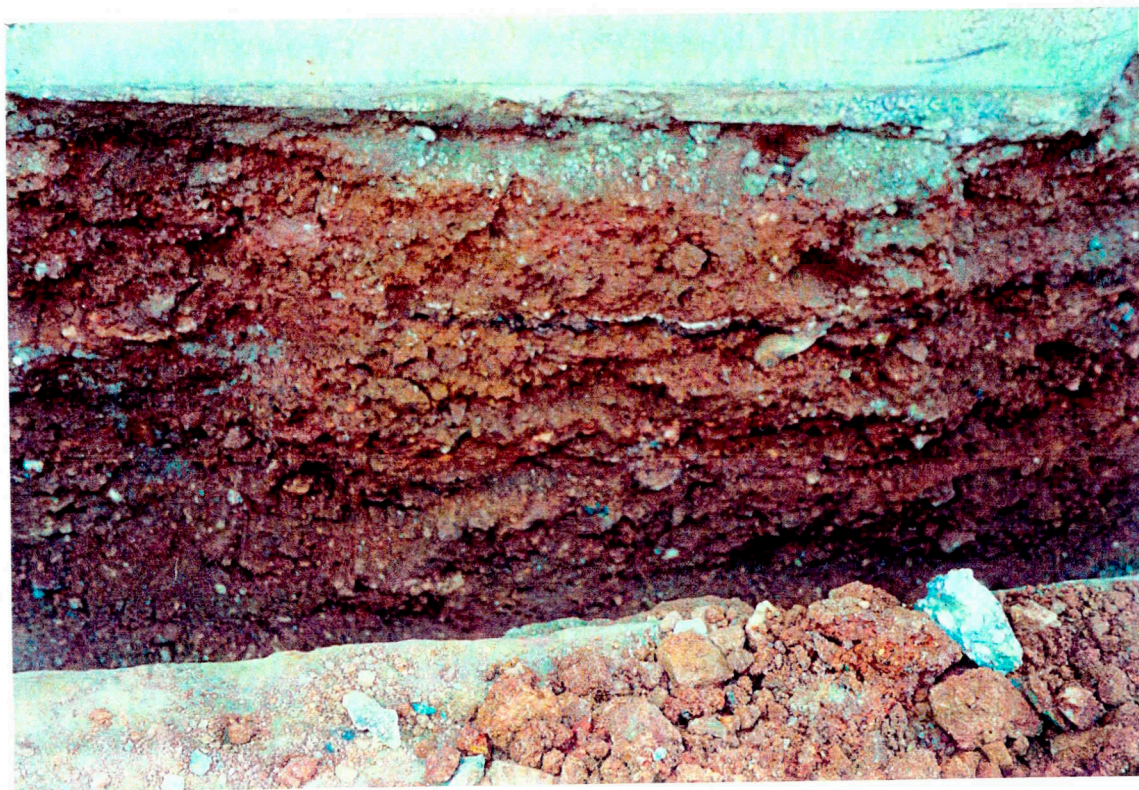
ANNEXOS

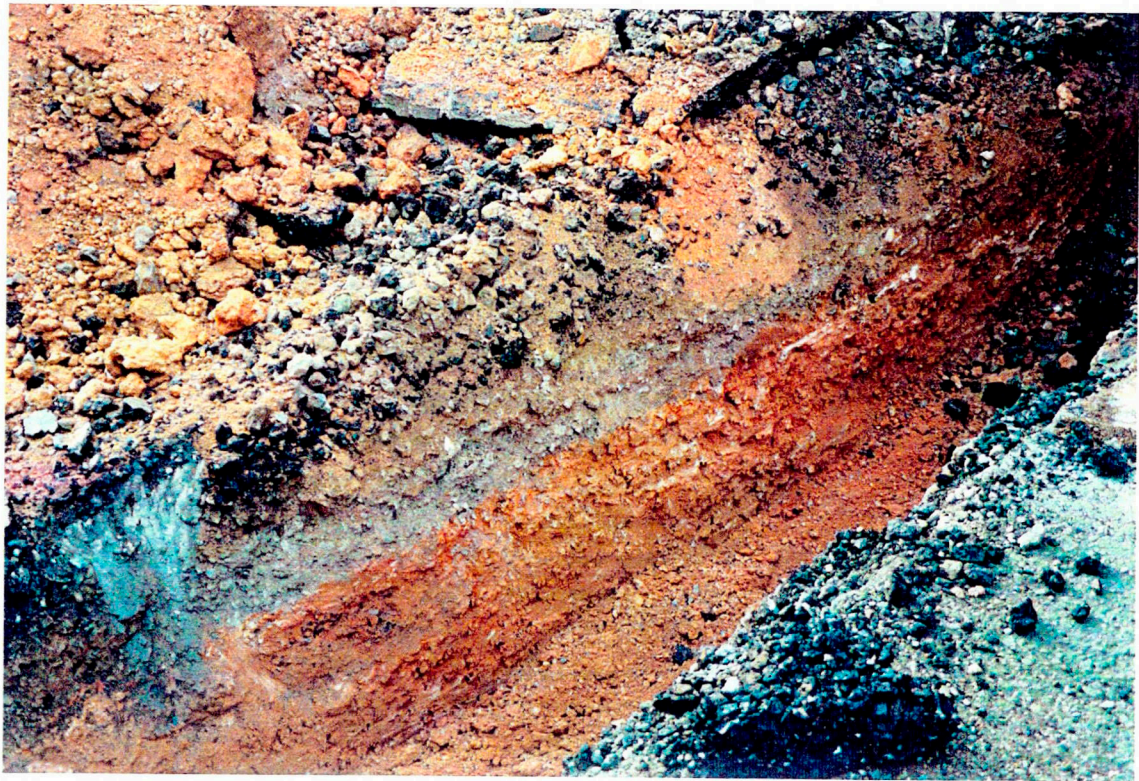
DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

INVENTARI DE FOTOGRAFIES

- 1- C/Sant Pau cantonada C/Pere Tarrés. Vàlvula.
- 2- Vàlvula apareguda davant de la finca número 50 del C/Sant Pere.
- 3- Vista de la rasa al tram C/Sant Pere cantonada C/Pere Tarrés. S'observa el tub d'aigua que ja hi havia instal.lat abans d'obrir la rasa.
- 4- Restes d'un sòl de circulació a l'alçada de la finca número 46 del C/Sant Pere.
- 5- Vista general de la rasa efectuada en sentit transversal al C/Pere Tarrés.
- 6- Detall de la rasa anterior, on s'aprecia el preparat gris clar per sota l'asflat i els nivells argilosos (U.E. 201, 203).
- 7- Vista general de la rasa al C/Sant Pere. S'observa l'aflorament del tub d'aigua antic per sota del nou.
- 8- Claveguera en funcionament, d'aspecte i construcció antics, situada entre les finques n. 23 i 25 del C/Sant Pere.









DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

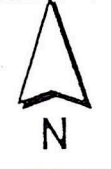


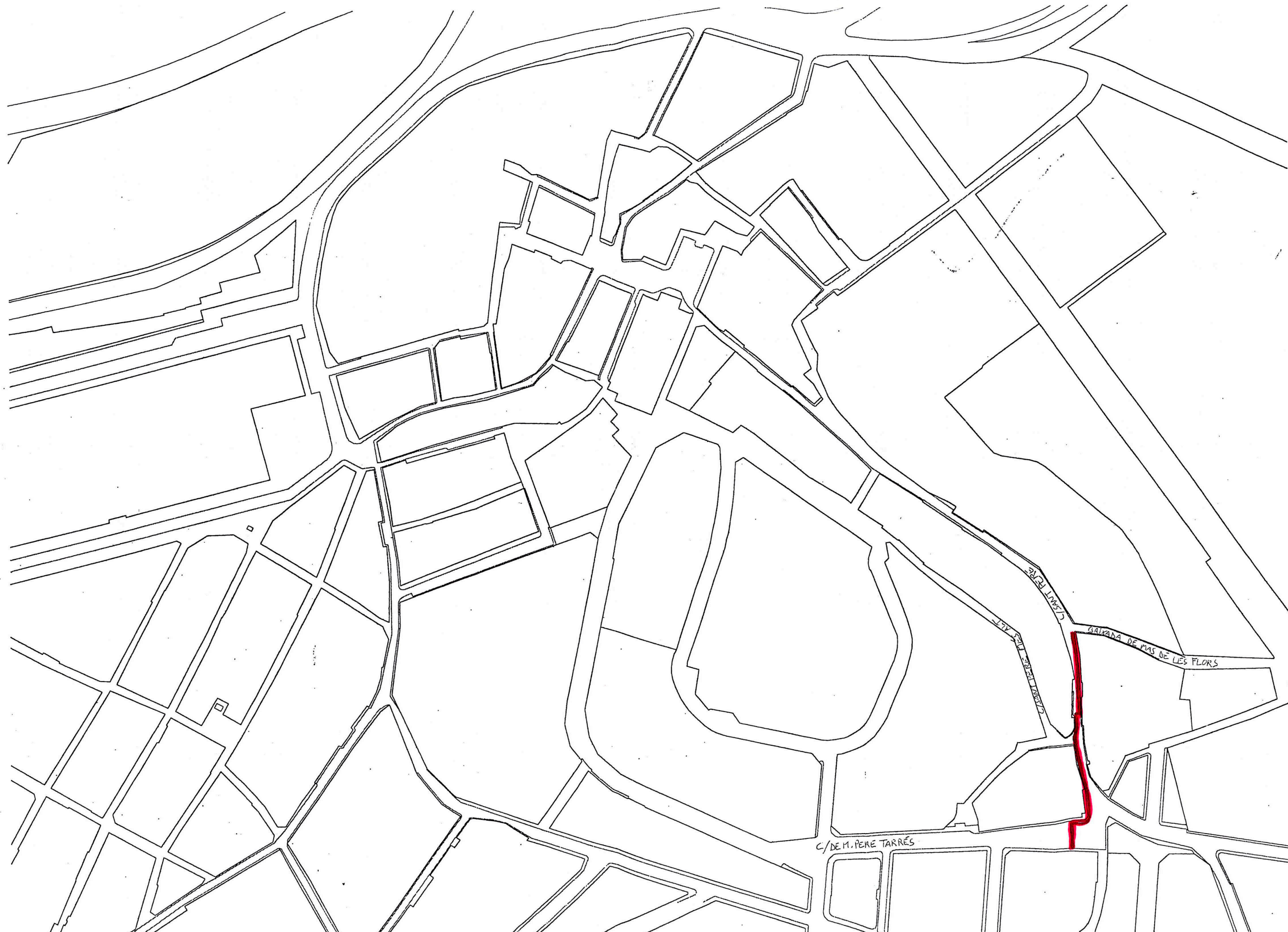
Ajuntament de Sant Boi de Llobregat

H-228s

ESCALA 1:1000

15 June 1999





MATERIALS ARQUEOLÒGICS

Inventari de material arqueològic

"A" - Materials ceràmics (1 - 999)

1 - 100 - Ceràmica d'èpoques diverses

- 1 - Indeterminades
- 2 - Comuna oxidada a mà
- 3 - Comuna reduïda a mà
- 4 - Comuna oxidada a torn
- 5 - Comuna reduïda a torn
- 6 - Escòria de ceràmica
- 7 -
- 8 -
- 9 -
- 10 -
- 11 - Terracuites

.....

101 - 500 - Món Clàssic

- 101 - Bucchero nero
- 102 - Copes jòniques
- 103 - Àtica de figures negres
- 104 - Àtica de figures vermelles
- 105 - Àtica de vernís negre
- 106 - Grega d'occident
- 107 - Taller de petites estampilles
- 108 - Nikia - Ion
- 109 - Taller de pateres amb 3 palmetes radials
- 110 - Precampanianes indeterminades
- 111 - Campaniana A
- 112 - Campaniana A Tardana
- 113 - Campaniana B
- 114 - Campaniana B-oïde
- 115 - Campaniana C
- 116 - Campaniana tipus emporità
- 117 - Produccions etrusques vernís negre
- 118 - Produccions púniques vernís negre
- 119 - Vernís negre indeterminat
- 120 - Imitacions campanina
- 121
- 122
- 123

.....

- 153 - Presigil.lates
- 154 - T.S. Aretina
- 155 - Imitació Aretina vernís negre
- 156 - Imitació aretina roig coral
- 157 - T.S. Nord-Itàlica i puteolana
- 158 - T.S. Tardo-Itàlica
- 159 - T.S. Sudgàl.lica
- 160 - T.S. Marmorata
- 161 - T.S. Hispànica
- 162 - T.S. Hispànica Tardana

- 163 - T.S. Africana A1
- 164 - T.S. Africana A2
- 165 - T.S. Africana A/D
- 166 - T.S. Africana A/C
- 167 - T.S. Africana C
- 168 - T.S. Africana D
- 169 - T.S. Africana A
- 170 - Imitació de T.S. Hispànica
- 171 - T.S. Africana indeterminada
- 172 - T.S. Itàlica

173

174

175

176

- 177 - T.S. Clara B
- 178 - T.S. Lucente
- 179 - T.S. Paleocristiana grisa
- 180 - T.S. Paleocristiana ataronjada
- 181 - T.S. Indeterminada
- 182 - Late Roman C
- 183 - Produccions Orientals
- 184
- 185
- 186
- 187

.....

- 203 - Parets fines tardo republicanes
- 204 - Ceràmica d'aco
- 205 - Parets fines amb engalba
- 206 - Parets fines olofolla d'ou
- 207 - Parets fines Alt-imperials
- 208 - Parets fines de la bètica
- 209 - Parets fines indeterminades
- 210 - Imitació de parets fines
- 211

...

- 220 - Llànties greges vernís negre
- 221 - Llànties republicanes vernís negre
- 222 - Llànties de volutes
- 224 - Llànties de disc
- 225 - Llànties de canal
- 226 - Llànties africanes ARS
- 227 - Llànties africanes paleocristianes
- 228 - Altres tipus de llànties
- 229 - Llànties indeterminades
- 230 - Cresol
- 231 - Llànties de bec rodó
- 232

...

- 236 - Oxidada emporitana
- 237 - Gris costa catalana
- 238 - Comuna oxidada a torn ibèrica
- 239 - Comuna púnico - ebussitana
- 240

- 241 - Ceràmica ibèrica pintada
- 242 - Ceràmica comuna engalba blanca
- 243 - Ceràmica comuna engalba negra
- 244 - Ceràmica comuna engalba vermella
- 245 - Ceràmica comuna itàlica
- 246 - Engalba interna roig pompejà
- 247 - Ceràmica de cuina africana
- 248 - Comuna oxidada romana
- 249 - Comuna reduïda romana
- 250 - Comuna africana amb engalba
- 251

...

- 255 - Ànfora massaliota
- 256 - Ànfora fenícia - púnica
- 257 - Ànfora púnico/ebussitana
- 258 - Ànfora ibèrica
- 259 - Ànfora greco - itàlica
- 260 - Ànfora itàlica
- 261 - Ànfora tarraconense
- 262 - Ànfora bètica
- 263 - Ànfora africana alt-imperial
- 264 - Ànfora africana baix-imperial
- 265 - Ànfora oriental alt-imperial
- 266 - Ànfora oriental baix-imperial
- 267 - Ànfora hispànica baix-imperial
- 268 - Ànfores indeterminades
- 269 *Ànfora Lunitana*

...

- 274 - Dollia
- 275 - Ungüentaris
- 276 - Pondus
- 277 - Fusaioles
- 278 - Pes de teles (arrodonit)
- 279 - Morter
- 280

...

501 - 700 Món Medieval i modern

- 501 - Pisa blanca
- 502 - Pisa decorada
- 503 - Porcellana
- 504 - Vidrada blanca
- 505 - Vidrada blanca i blava
- 506 - Vidrada blanca i blava i manganés
- 507 - Vidrada blanca i policroma
- 508 - Vidrada blanca i reflex metàl.lic
- 509 - Vidrada blanca i reflex metàl.lic i blau
- 510 - Vidrada blanca i reflex metàl.lic i policroma
- 511 - Vidrada blanca i verd i manganés
- 512 - Vidrada blanca i verd
- 513 - Vidrada blanca i manganés
- 514 - Vidrada melada
- 515 - Vidrada melada amb decoració

- 516 - Vidrada marró
- 517 - Vidrada verd fosc
- 518 - Vidrada verd clar
- 519 - Vidrada transparent
- 520 - Vidrada groga
- 521 - Gris medieval
- 522 - Bescuitada medieval
- 523 - Vidrada indeterminada
- 524 - Vidrada policroma
- 525 - Vidrada marró i groc
- 526 - Vidrada Impòrtació

...

- 600 - Comuna contemporània/^{moderna}
- 601 - Vidrada contemporània
- 602 - Vidrada policroma contemporània

...

- 700 - Picman
- 701 - Cartotxa

("B") Materials Metàl·lics (1- 999)

- 1 - Indeterminats
- 2 - Bronze
- 3 - Escòria de bronze
- 4 - Monedes de bronze
- 5 - Ferro
- 6 - Escòria de ferro
- 7 - Argent
- 8 - Escòria d'argent
- 9 - Monedes d'argent
- 10 - Or
- 11 - Monedes d'or
- 12 - Plom
- 13 - Escòria de plom
- 14 - Moneda de metall indeterminat
- 15 - Monedes actuals
- 16 - Escòria indeterminat
- 17 - Moneda de coure
- 18 - Coure
- 19 - Aleacions diverses
- 20 - Combinacions de metalls
- 21

("C") Material lític (1-999)

- 1 - Minerals i pedres indeter.
- 2 - Sílex
- 3 - Granit
- 4 - Variants de granit
- 5 - Arenisca
- 6 - Pedra calcàrea
- 7 - Marbre
- 8 - Alabastre
- 9 - Material volcànic
- 10 - Fòssils
- 11 - Llicorella
- 12 - Còdols
- 13 - Travertí
- 14 - Quars i Feldespat
- 15

("D") Vidre (1 - 999)

- 1 - Tipus indeterminat
- 2 - Escòria
- 3 - Vidre de taula
- 4 - Vidre de magatzem
- 5 - Vidre d'ús funerari
- 6 - Vidre d'ús en la construcció
- 7 - Vidre d'ornamentació
- 8 - Vidre d'ús indeterminat
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13 - Pasta vítrea

("E") Matèria orgànica (1 - 999)

- 1 - Material orgànic indeterminat
- 2 - Pusta
- 3 - Os treballat (inclou banya)
- 4 - Ivori
- 5 - Fauna terrestre
- 6 - Fauna, peces dentàries
- 7 - Fauna aquàtica
- 8 - Fauna malacològica
- 9 - Ossos per determinar
- 10 - Clofolla d'ou
- 11 - Caragols
- 12 - Microfauna
- 13 - Pinyols de fruita
- (...)
- 20 - Restes antropològiques
- 21 - Peces dentàries humanes
- 22 - Utilitzat en construcció *
- (...)
- 30 - Carbó
- 31 - Cendres
- 32 - Suro
- 33 -

("F") Materials de Construcció

- 1 - Indeterminats
- 2 - Morters
- 3 - Tovots/Tapials
- 4 - Pintura
- 5 - Estucs
- 6 - Mosaic
- 7 - Opus Signinum
- 8 - Tesseles
- 9 - Impronta (morter)
- 10 - Ceràmica per la construcció
- 11 - Túbuli
- 12 - Paviment divers
- 13 - Autègias
- 14 - Totxo modern
- 15 - Rajola vidrada
- 16 - Maó
- 17 - Tegula Plana
- 18 - Imbrex
- 19 - teula àrab
- 20 - Tegula circular
- 21 - 1/4 de columna
- 22 - canó /canyeria moderna
- 23 - Suport de tegula mannata
- 24 - Tortuga
- 25 - elements ornamentals construïda

("G") Altres materials

- 1 - Plàstic
- 2 - Roba

FORMA

SF Sense Forma

VO Vora

A Agafador

CO Coll

CR Carena

NA Nansa

FO Fons

P Peu

PI Pivot

PS Perfil Sencer

Acabats Superfície (E/I)

- 1 - Ruçòs
- 2 - Allissat
- 3 - Espatulat
- 4 - Brunyit
- 5 - Engalbat
- 6 - Arenós
- 7 - Vidrat
- 8 - Vernissat

(...)

Decoració (E/I)

- 1 - Pintada
- 2 - Incisa (grafitti)
- 3 - Excisa
- 4 - A motlle
- 5 - Aplicada
- 6 - Pentiana
- 7 - Impresa
- 8 - Acanalada
- 9 - Cordons
- 10 - Acordonada
- 11 - Digitada / *mosaic*
- 12 - Agollonada
- 13 - A rodeta
- 14 - Barbotinada
- 15 - Vidrada
- 16 - Mugrons
- 17 - Estriat

(...)

Pastes

- 1 - Desgreixant de quars
- 2 - Desgreixant de mica
- 3 - Desgreixant d'argila
- 4 - Desgreixant de pissarra
- 5 - Desgreixant de calissa
- 6 - Desgreixant volcànic
- 7 - Desgreixant mixt
- 8 - Vaquoles
- 9 - Bescuit
- 10 - mal cuita

- 11 - Guix
- 12 - Depurada
- 13 - Oxidada
- 14 - Reduida
- 15 - Grollera
- 16 - Reaomat

Codi	Siglat base	UE	Total fragm	Nº Inventari	Codi	Forma	Tipologia	Cronologia	Ac_sup_ext	Ac_sup_int	Pastes	Dec_ext	Dec_int	Observacions
SP.3	SP-00-1	200	101		A505	FO	PLAT	XIX	7	7	13		15	
SP.3	SP-00-2	200	102		A505	SF	PLAT?	XVII-XIX	7	7	13		15	
SP.3	SP-00-3	200	103		A505	VO	PLAT	XIX	7	7	13	15	15	
SP.3	SP-00-4	200	104		A515	VO	CONCA	XIX	7	7	13		14	ENGANXA AMB SP-00-5
SP.3	SP-00-5	200	105		A515	FO	CONCA	XIX	7	7	13		14	ENGANXA AMB SP-00-4
SP.3	SP-00-6	200	106		A505	FO	PLAT	XVII-XIX	7	7	13		15	
SP.3	SP-00-7	200	107		A523	SF	PLAT?	XVII-XIX	2	7	13		15	
SP.3	SP-00-8	200	108		A523	P		XVII-XIX	7	2	13			
SP.3	SP-00-9	200	109		A515	VO	PLAT	XVII-XIX	7	7	13			
SP.3	SP-00-10	200	110		A517	VO	PLAT?	XVII-XIX	7	7	13			
SP.3	SP-00-11	200	111		A517	NA		XVII-XIX	7	7	13			
SP.3	SP-00-12	200	112		A514/518	NA		XVII-XIX	7	7	13			
SP.3	SP-00-13	200	113		D3	VO	VAS/COPA	XVII-XIX						VIDRE VERD
			0											