



Memòria de l'excavació d'urgència de l'abric Agut i Consagració

Eduald Carbonell Roura, Rafael Mora torcal,



Avis legal

Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades 2.5 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi el titular dels drets i no se'n faci un ús comercial. No es pot alterar, modificar o generar una obra derivada a partir d'aquesta obra. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.ca>.

INTRODUCCIO

El plantejament amb el que es començà l'excavació d'urgència de l'Abric Agut va estar conèixer la potencialitat de la banqueta que s'havia creat amb els treballs de neteja de la cinglera del Capelló i que, bàsicament, / afectava l'àrea excavada pel Dr. Freeman (1976), en la secció de la qual sobresortien els plàstics que indicaven el punt on es va acabar l'excavació (fig. 1a).

Davant de la impossibilitat material d'obtenir la seqüència estratigràfica Z-Z' de la fig. 2a per la poca solidesa que presenta el sediment i l'escàs temps de que es disposava per a realitzar el treball -ja que plantejar-nos el consolidar-les era una utopia- vàrem decidir de provar la seva potencialitat mitjançant una cala de 3x3 mts (vegeu fig. 2a), a més a més d'obrir una trinxera per confirmar tan la potencialitat arqueològica com la sedimentològica. L'anomenarem "Sondeig 85" i es localitza al cantó de la cala tot bordejant la pendent de la banqueta que presenta l'abric.

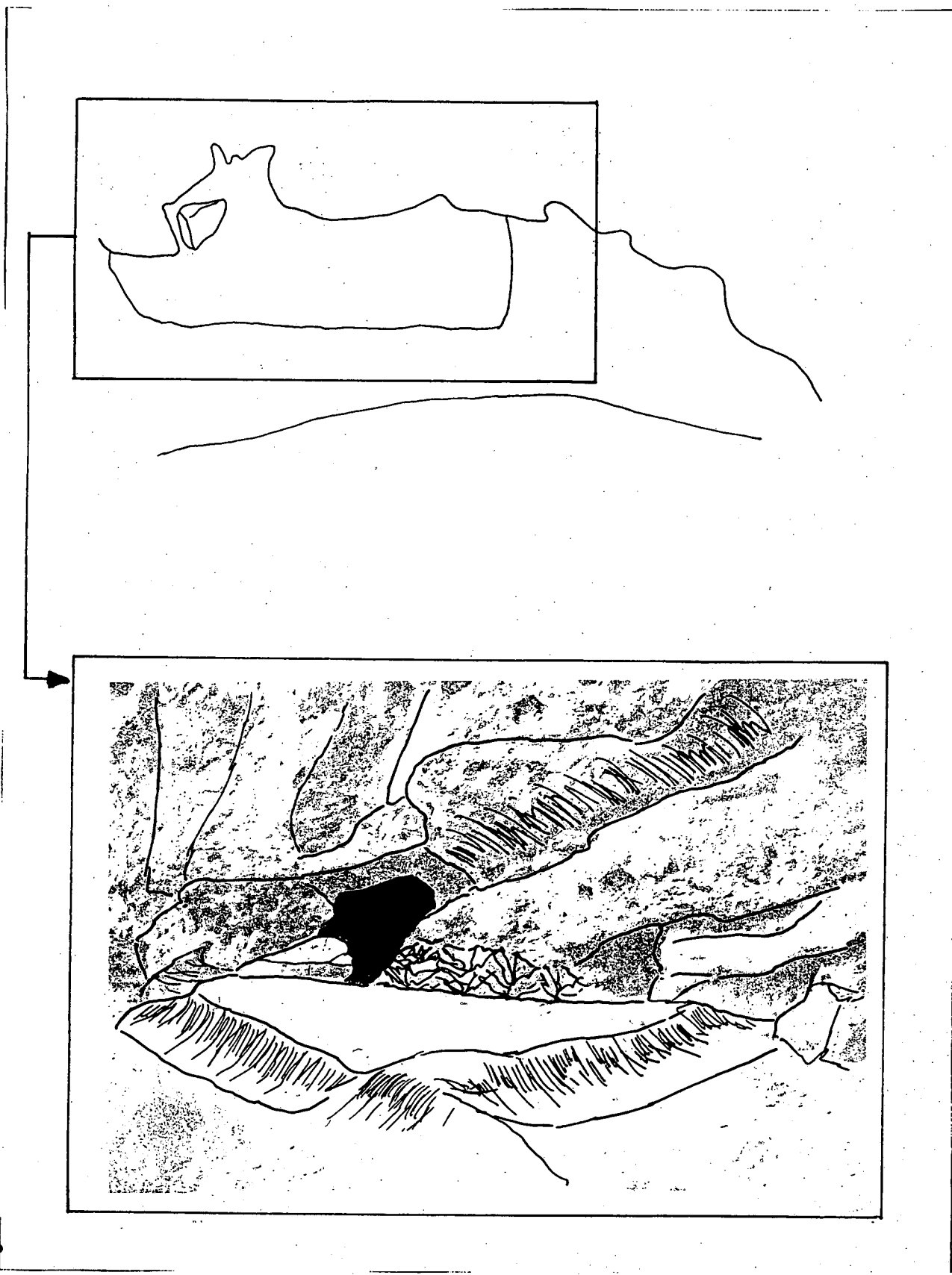
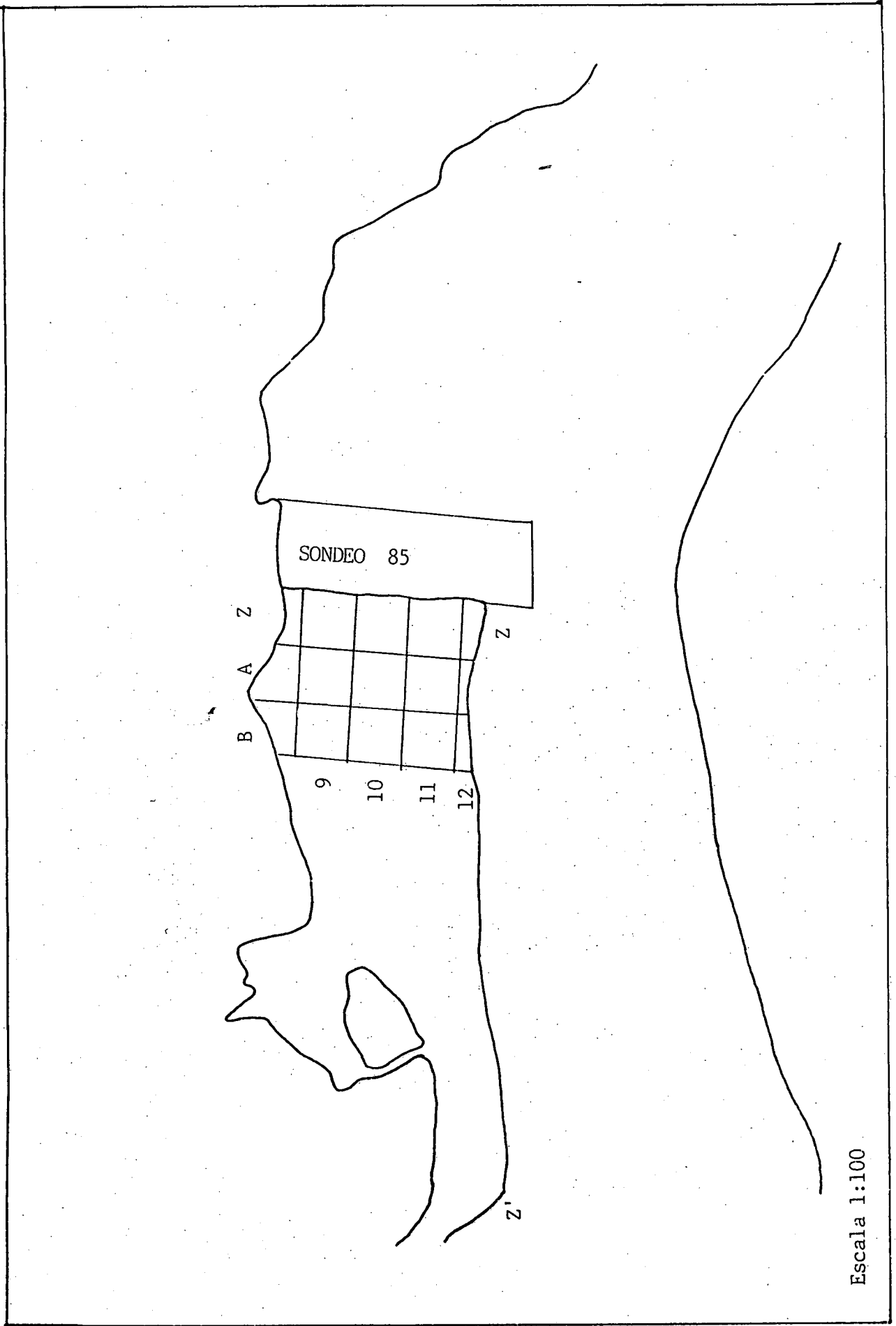


Fig.-1a Esquema de la banqueta i localització de la mateixa a planta del Abric.



Escala 1:100

Fig. 2a.- Planta actual de l'Abric Agut. Vegeu la rasa i el sondeig de 3x3 mts.

La potencialitat a nivell sedimentològic pot observar-se en l'apartat Seqüència Estratigràfica, en que es porta a terme una anàlisi històrica tot exposant els resultats de la documentació consultada i on es descriu / detalladament el Sondeig 85 i la seva potència. Es però evident que mentre no es realitzin anàlisis sedimentològiques i micro-morfològiques no podrem obtenir conclusions generalitzables.

HISTORIA DE LES INTERVENCIONS A L'ABRIC AGUT

L'estació Agut fou descoberta pel Sr. J. Agut l'any 1909, que recollí alguns sílex en superfície al / pendent de la cinglera del Capelló.

Aquest jaciment ha sofert tres campanyes d'excavació anteriors a la nostra; dues a càrrec de l'Amador Romani (1910 i 1914) i la darrera a càrrec del Dr. Freeman (1976). D'aquestes tres campanyes, només la primera fou pu**bl**icada i encara d'una manera breu; per aquest motiu hem hagut de recórrer a fonts d'informació inèdites, concretament a l'Arxiu Romani, conservat al Museu-Molí Paperer de Capellades, on hem localitzat alguns croquis i fotografies. La revisió dels materials de les antigues excavacions és / gairebé impossible, atès que només es conserva una col.lec**ci**ó incompleta de materials al Museu Arqueològic de Barce**l**ona.

L'excavació de 1910 consistí en l'obertura d'un gran fossat de 5 mts d'ample a la part de dalt, 6,40 mts de llarg i 4 mts de profunditat màxima. En aquesta cam-

panya es descobriren quatre nivells arqueològics amb indús-
tria i fauna. La segona campanya, feta el setembre de 1914,
buidà el sediment del sector nord de l'abric (fig. 3a).

Aquestes dues primeres campanyes d'excavacions
s'efectuaren amb la col.laboració de l'Institut d'Estudis
Catalans (I.E.C.), destacant les figures de N.Font i Sagué
i Ll.M. Vidal. Hi ha una publicació (VIDAL 1912) on es /
parla d'un possible paviment antròpic i de la descoberta de
quatre peces dentàries humanes neanderthalianes, tractant-se
d'una de les restes paleoantropològiques més importants que
existeixen a Catalunya i que actualment es troben diposita-
des en el Museu Arqueològic de Barcelona,

Finalment, l'estiu de 1976, el Dr. Freeman ex-
cavà el sector sud de l'Agut; a tal objecte quadriculà el /
ciment des de la lletra "A" fins a la "K" (aquestes lletres
encara són visibles a la paret de la balma, marcades amb /
pintura vermella). En l'excavació dels quadres d'un metre
quadrat deixà testimonis entre quadre i quadre, tal com hem
pogut comprovar en eliminar la terra superficial que cobria
el sector excavat.

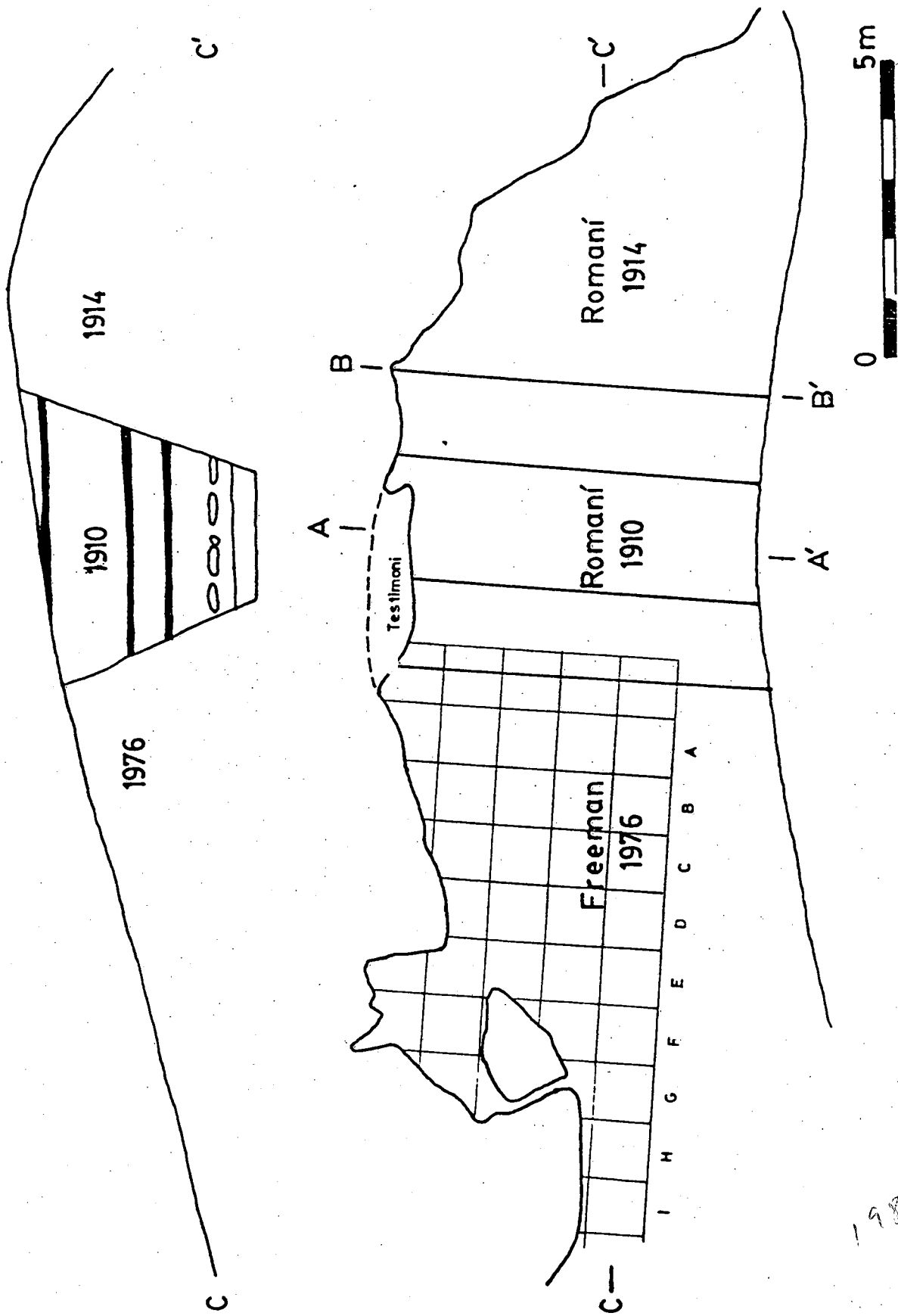


Fig. 32.- Planta i secció de les diverses actuacions dutes a terme a l'Estació AGUT.

1985

D'aquesta darrera campanya se'n desconeix cap resultat científic doncs no existeixen comunicacions o publicacions i no ha estat possible de consultar els quaderns d'excavació.

Les tres campanyes anteriors destruïren els nivells superiors de l'Agut; tant sols resta un petit testimoni enganxat a la paret del fons de l'abric que no fou excavat a causa de la seva duresa.

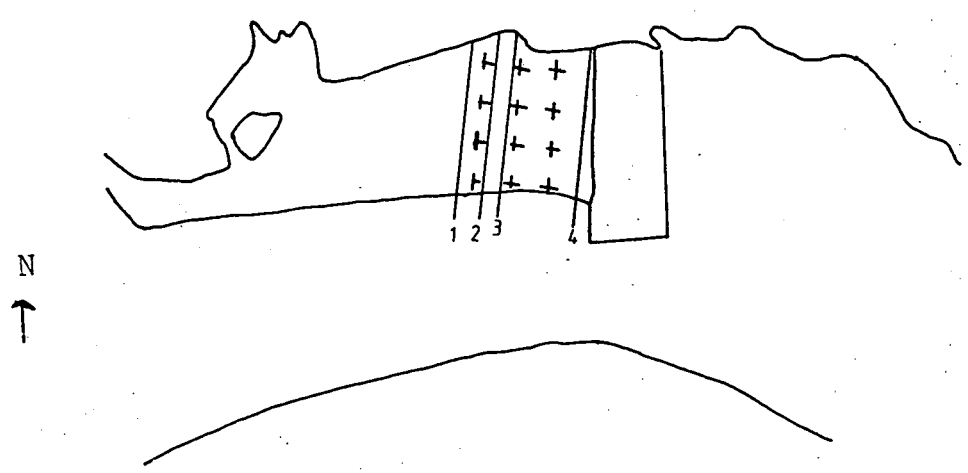
POTENCIALITAT A NIVELL ARQUEOLÒGIC

Quan es rebaixà el sediment estèril que estava superposat als plàstics col·locats pel Dr. Freeman en deixar l'excavació l'any 1976, s'obtení la topografia del terreny.

A fi de poder visualitzar el micro-relleu hem realitzat quatre talls en sentit sagital, direcció Nord-Sud segons l'orientació de la quadrícula (fig. 4a) i setze talls en sentit transversal (fig. 5a) en direcció Est-Oest segons la mateixa orientació.

En el tall 1 s'observa la topografia actual de la banquetta sense cap actuació sobre la mateixa; el tall efectuat per l'acció antròpica moderna s'observa al Sud (S).

Els talls 2, 3 i 4 mostren el relleu en els diferents punts de la quadrícula; en l'esquema 3 es veu la tècnica d'excavació utilitzada, amb un sondeig en el quadre B-10 de dos metres i mig de fondària per un metre de cantó (b), a més a més de dos sondejors més a diferents profunditats (a i c). L'esquema 4 ens mostra l'escalat dels quadres Z, la qual cosa ens indica el pendent natural de l'abric.



Escala 1:200

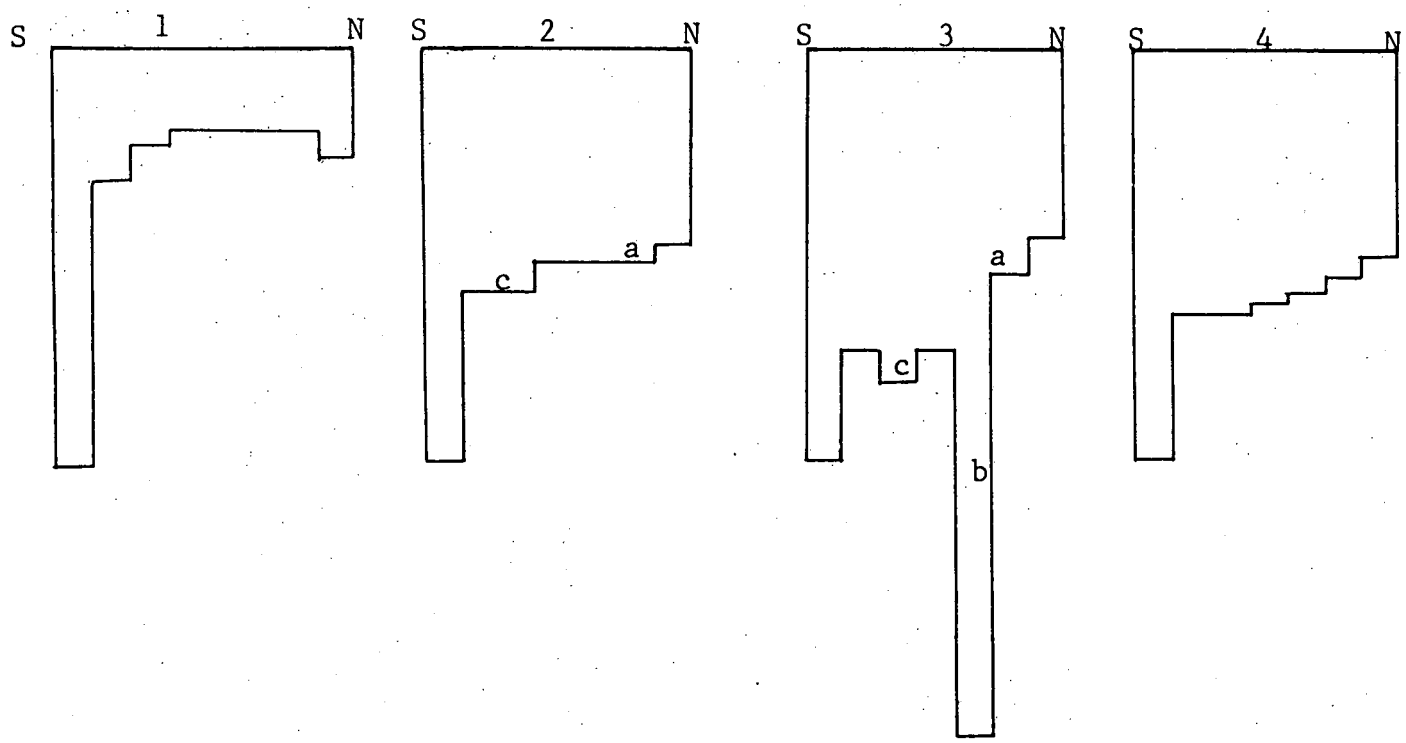


Fig. 4a.- Estació Agut. Tall sagital del relleu tal com el deixà el Dr. Freeman.

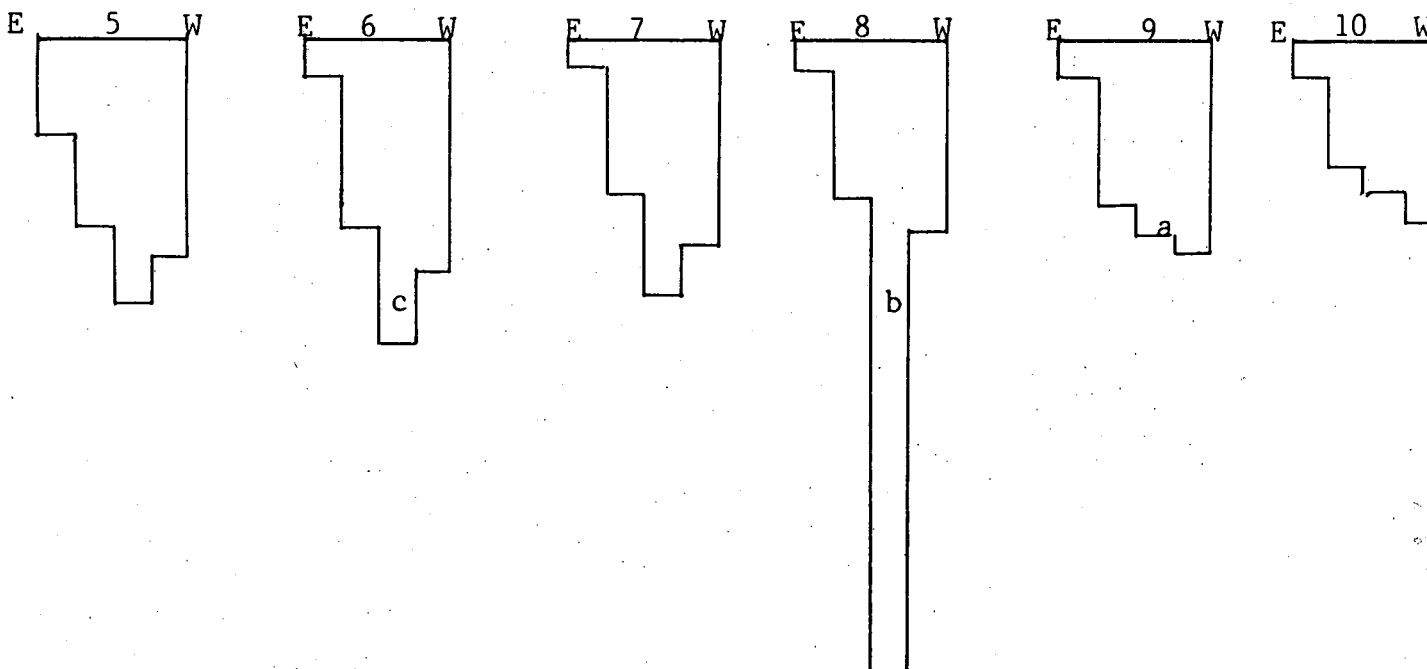
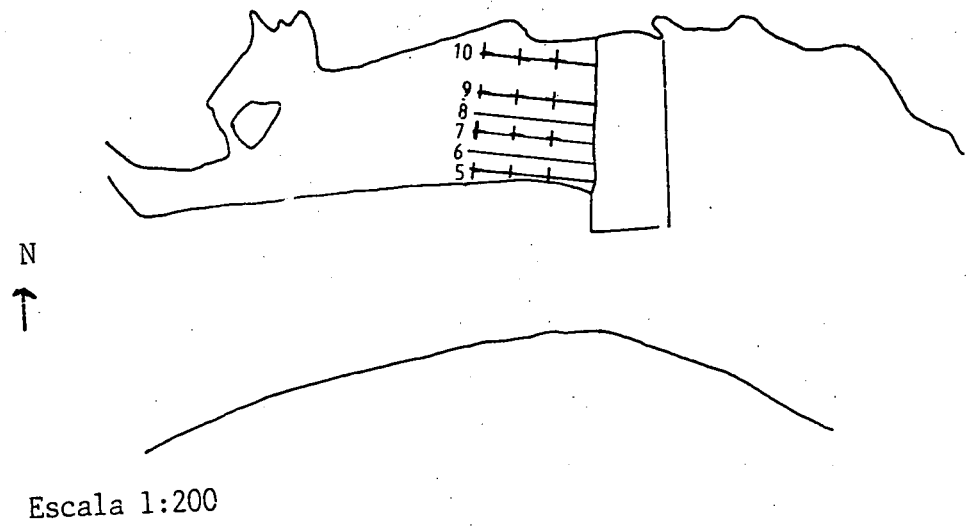


Fig. 5a.- Estació Agut. Tall transversal del relleu tal com el deixà el Dr. Freeman.



Fig. 6a.- Estació Agut. Excavació de l'A, Romaní a principis de segle; es poden veure els nivells de cendres, actualment desmantellats.
(Foto: Arxiu Museu Paperer de Capellades).

Els talls 5, 6, 7, 8, 9 i 10 indiquen el relleu en sentit transversal, destacant l'esquema 6, 8 i 9 on es reconeixen els punts c, b i a respectivament.

Aquesta fou la primera sorpresa amb la que ens vàrem trobar doncs estàvem davant d'un sòl d'ocupació del que s'havia sondejat un 80% del seu espai, poguent-se excavar solament zones molt parcials.

La tècnica d'excavació utilitzada era la normal d'aquella època que consistia en la quadriculació del terreny i l'excavació amb testimonis d'uns 20 cms entre els quadres, profunditzant segons els sistema de l'escacs i deixant l'excavació amb l'aspecte d'un camp de golf.

Encara que les excavacions de principis de segle vàren buidar la meitat Est de l'abric, la del Dr. Freeman (1975) va foradar la meitat Oest sense ésser rendable ni científicament ni econòmicament.

Si bé les succesives intervencions han donat com a resultat l'existència de quatre nivells arqueològics (fig. 6a) que es corresponen a nivells de cendres de gran gruixor,

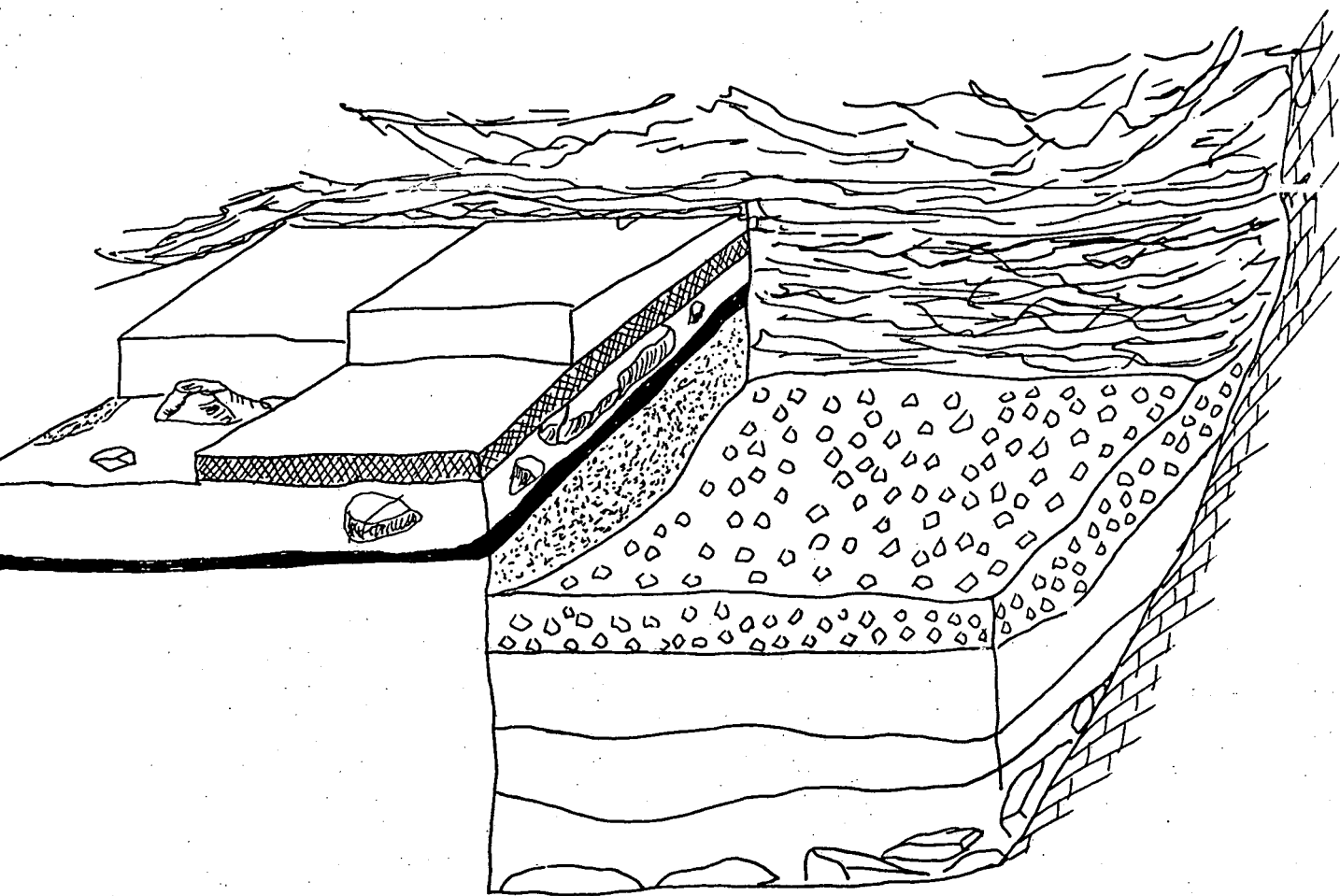
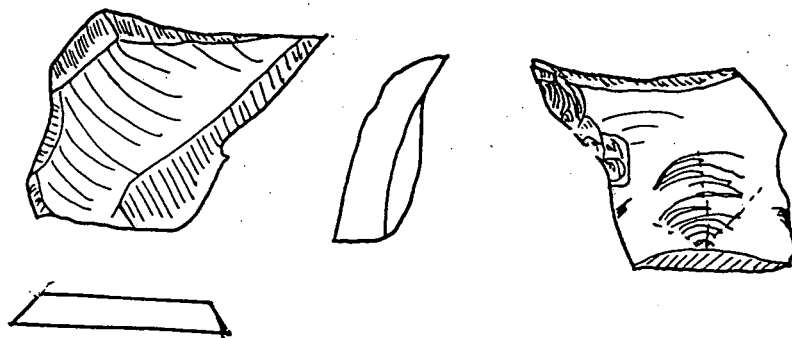


Fig. 7a.- Estació Agut. En negre es pot veure marcat el ni
vell arqueològic que resta per excavar.

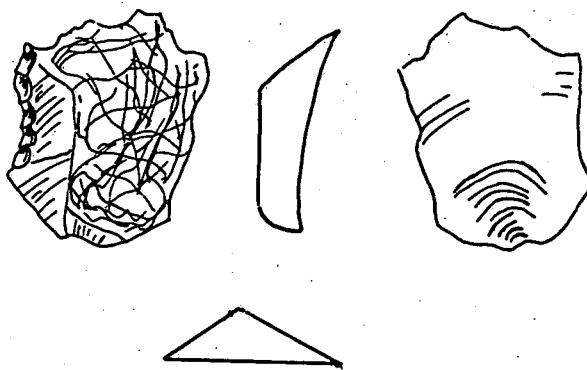
és evident que existien nivells d'ocupació de menor significació en tota la seqüència, doncs els hem trobat documentats sense estar en el context dels quatre nivells arqueològics esmentats. Es molt possible que en un d'aquests nivells hi apareguessin les restes humanes (dents) tal com s'assenyala en l'esquema (fig.).

En el Sondeig 85, a un metre de profunditat del nivell d'excavació, s'ha documentat un marcat nivell arqueològic (fig. 7a) d'idèntiques característiques que els citats per l'Amador Romani. Ens hem estimat més reservar-lo a fi de que pugui ésser excavat i consolidat quan es pugui visitar la zona.

En la figura 7a s'indica la idea abans esmentada que consistirà en buidar la meitat Est de l'abric que avui està reomplert de sediment modern a causa de les actuacions de principis de segle, a fi de poder visulaitzar l'aspecte originari de la cavitat, netejant-la fins la roca mare. Mitjançant una plataforma es podria visitar el sòl d'ocupació que resta per excavar, una vegada s'hagi consolidat.



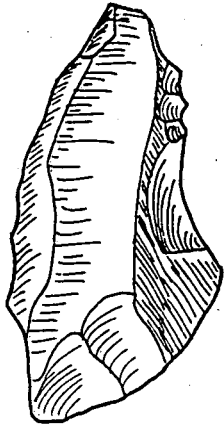
EA-85 R.27



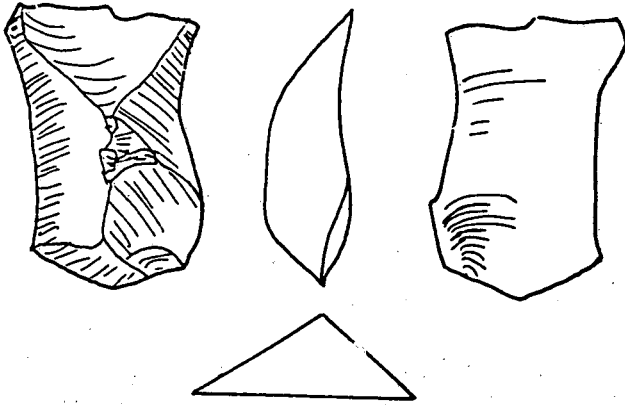
EA-85 B.12

1

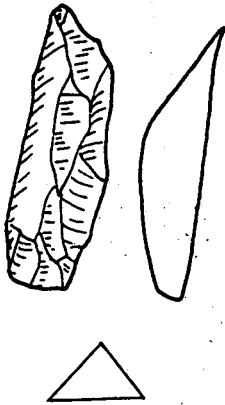
Fig. 8a.- Estació Agut. Objectes retocats



EA-85 R.97



EA-85 N.3 z.10 6



EA-85 N.3 R.12

Fig. 9a.- Estació Agut. Objectes no retocats.

ANALISI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

A nivell de matèries primeres, la més utilitzada és el sílex de diferents varietats i colors, però ens ha sorprès la gran quantitat de quarsos, calcàries i pissarres.

La pissarra prové del material silúric de l'entorn i encara que no és fàcil de tallar, sí que es pot fer servir per altres activitats: manteniment de temperatura, suports o plaquetes..., si bé cal assenyalar que cap dels fragments trobats no té senyals d'ús ni taques d'ocre, un estudi més exhaustiu ens podria donar més informació.

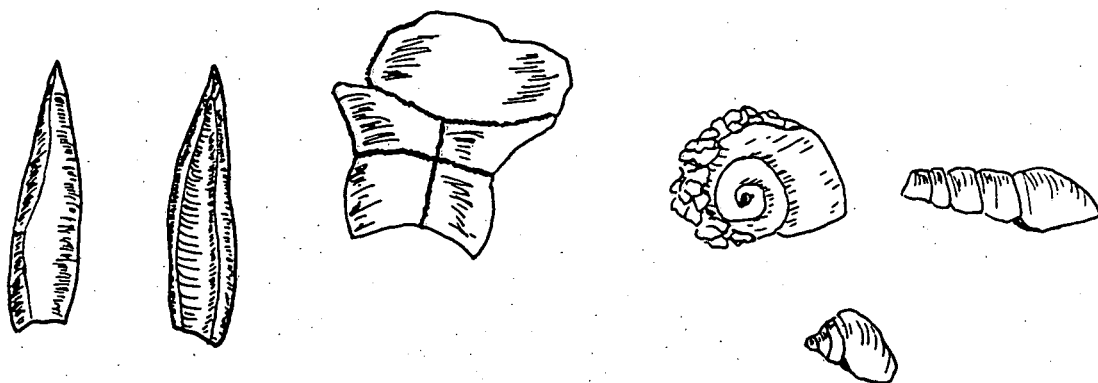
El quars aflora en forma de vetes en el substracte silúric i encara avui el podem observar en alguns punts. Sobre aquesta matèria primera cal dir que apareixen abundants productes de talla i grans fragments que són de mala qualitat i s'esquerden fàcilment.

La calcària és portada pel riu Anoia i en gran part d'aquesta es poden veure restes de còrtex dels còdols, generalment de forma plana i allargada.

Encara que no s'ha excavat cap estructura de combustió, gran part dels materials presenten alteracions

tèrmiques (cúpules en el material silici i esquerdes).

El material ossi és molt escàs; generalment es tracta de fragments indeterminables. Cal però destacar una punta d'os i una closca de tortuga, així com abundants gasteròpodes de diverses espècies.



La forta concreció calcària que presenten tots els materials ens indica un corrent feble o exudació d'aigua del nivell que no ha permès la conservació "in situ" d'aquell.

La utilització de colorants, encara indocumentada en la Cinglera del Capelló, ha estat un dels aspectes que més ens ha sobtat. Es presenta en forma de fragments de mig

tamany arrodonits, més o menys resistents i de color granate intens.

Gairebé no han aparegut objectes retocats (fig. 8a), encara que la gran quantitat de fragments i ascles (fig. 9a) contrasten amb els materials publicats per Ripoll i Lumley l'any 1965 i que ara estan dipositats en el Museu Arqueològic de Barcelona.

Tots els materials coordinats provenen de la cala de 3x3 mts i corresponen al que hem enomenat nivells secundaris o de menor significació.

En les seccions de l'esglaonament que presenten els quadres s'han obtingut els següents esquemes: que ara descriurem:

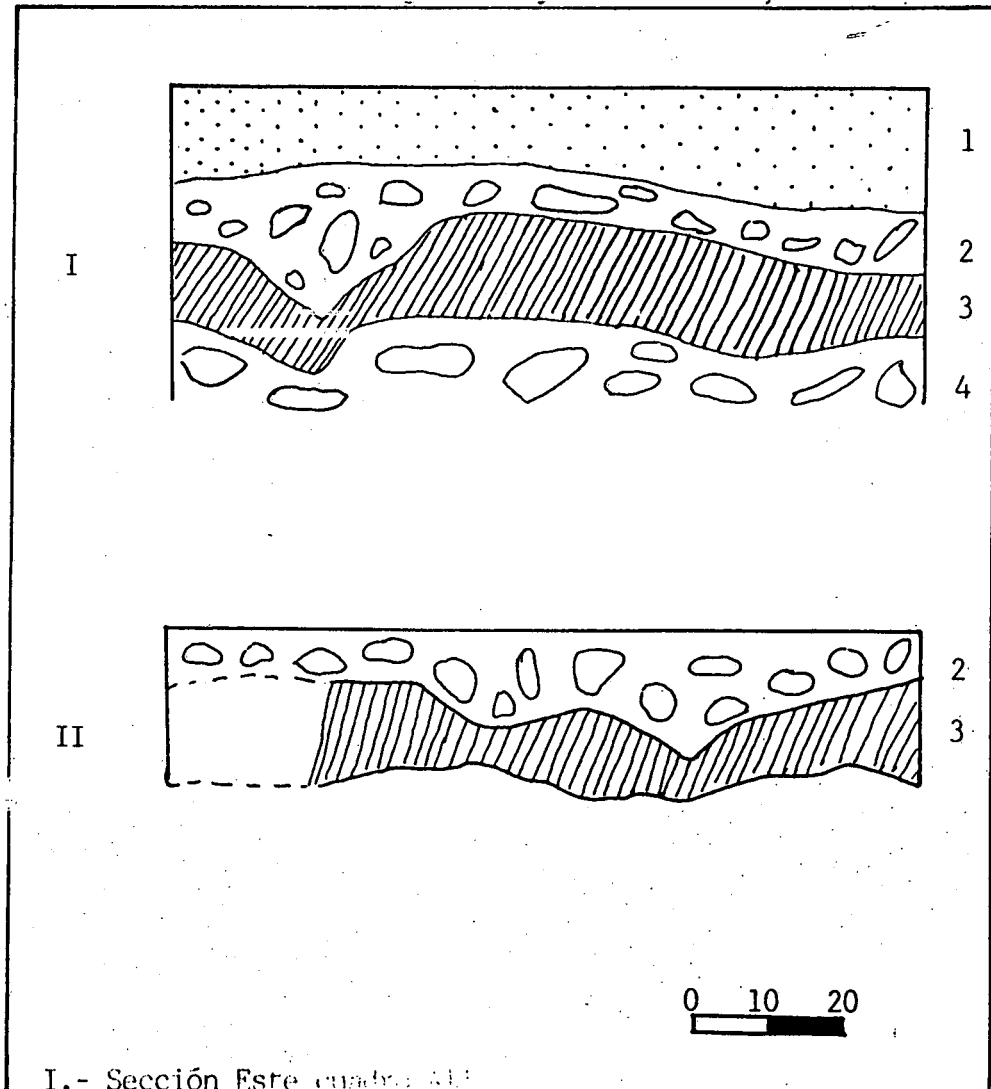
Nivell 1.- color 81 A ⁴³⁰ Gruix: 12 cms

Sorres fines amb algun nòdol calcàri aïllat.

Nivell 2.- color 61 C Gruix: 15 cms

Nivell de nòdols amb petits fragments molt rodats de color negre i gris; és molt homogeni.

En la part mitja apareixen diverses peces en secció; els materials arqueològics estan molt dispersos. En ambdues seccions el nivell presenta enfonçaments molt localitzats.



I.- Sección Este cuadro A-11

II.- Sección Norte cuadro A-11

Nivell 3.- color 10 C

Gruix: 20 cms

Matriu sorrenca amb cendres; en la part inferior resta limitat per una alteració de color taronja intens d'un cm d'espessor.

Nivell 4.- color

Gruix:

Fragments de travertí amb matriu sorrenca. Es el nivell on es deixa l'excavació.

Els nivells 2 i 3 són els que contenen el material arqueològic, però llurs límits són molt imprecisos. S'han coordinat 123 objectes dels quals n'adjuntem l'inventari.

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * * * * * | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | * * * * * |
|------------|--------|---------|-----------|-------------|-----------|-----------|-----------|------------------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L A G OBSERVACIO |
| 1 | 270 | 60 | 1080 | | | fragment | pissarra | |
| 2 | 700 | 20 | 1075 | | | fragment | quars | |
| 3 | 900 | 200 | 1089 | | | ós ind. | ós | |
| 4 | 800 | 230 | 1076 | | | ós ind. | ós | |
| 5 | 630 | 520 | 1060 | NW-SE | vertical | frg.nucli | sílex | |
| 6 | 700 | 285 | 1078 | NW-SE | pla | esclat | sílex | |
| 7 | 720 | 320 | 1078 | N-S | nort. | esclat | sílex | Z= |
| 8 | 660 | 640 | 1064 | N-S | vertical | fragment | quars | 1000. |
| 9 | 250 | 900 | 1056 | | | fragment | pissarra | 916. |
| 10 | 530 | 515 | 1097 | E-W | oest | esclat | sílex | 833. |
| 11 | 520 | 595 | 1082 | | | fragment | quars | 750. |
| 12 | 580 | 555 | 1079 | | | fragment | quars | 750. |
| 13 | 670 | 570 | 1074 | N-S | sur | esclat | sílex | 666. |
| 14 | 70 | 810 | 1076 | | | fragment | sílex | 583. |
| 15 | 200 | 100 | 1130 | | | frg.nucli | cuarcita | 500. |
| 16 | 300 | 485 | 1092 | | | fragment | sílex | 500. |
| 17 | 30 | 60 | 1147 | | | esclat | sílex | 416. |
| 18 | 120 | 30 | 1145 | | | cargol | | 333. |
| 19 | 80 | 830 | 1121 | | | fragment | sílex | 250. |
| 20 | 400 | 210 | 1117 | | | fragment | quars | 250. |
| 21 | 600 | 420 | 1131 | | | fragment | sílex | 166. |
| 22 | 850 | 330 | 1131 | | | esclat | sílex | 83. |
| 23 | 110 | 770 | 1105 | | | esclat | sílex | Z= |
| 24 | 310 | 500 | 1158 | | | esclat | sílex | 0 |

| QUADRE: | | NORD | | | | | | | | | | Z= |
|---------|---|------|---|---|---|---|---|---|---|----|------|----|
| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z= | |
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| x | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.
 **ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE
 **PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL
 **OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND, 21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPRENTE DE FUSTA, 40 COPROLITS
 **MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 CREIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS, 20 RESTES VEGETALS, 21 CARBUNS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN
 **COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Verrell; OS= Groc; FUSTA= Marron; CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--------|---------|---------|-------------|----------|------------|-----------|----|----|----|------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO | Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 1 | 20 | 960 | 1065 | | | hematites | ocre | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 700 | 905 | 1061 | E-W | pla | osca | sílex | 30 | 20 | 15 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 660 | 830 | 1061 | E-W | vertical | esclat | sílex | 20 | 48 | 12 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 300 | 760 | 1110 | | | microesc. | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 320 | 50 | 1135 | N-S | N | fragment | pissarra | 30 | 43 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 900 | 10 | 1110 | | | ós det. | ós | 9 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 920 | 40 | 1119 | NE-SW | NE | esclat | calcarea | 30 | 43 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 180 | 850 | 1109 | E-W | vertical | ós ind. | ós | | | | | 1000. | | | | | | | | | | | |
| 9 | 60 | 920 | 1107 | | | | sílex | 24 | 10 | 5 | | 916. | | | | | | | | | | | |
| 10 | 40 | 10 | 1110 | | | ós ind. | ós | 14 | 5 | 3 | | 833. | | | | | | | | | | | |
| 11 | 660 | 820 | 1110 | | | rest talla | quars | 5 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | 665 | 900 | 1070 | | | rest talla | quars | 3 | 1 | 1 | | 750. | | | | | | | | | | | |
| 13 | 880 | 860 | 1072 | N-S | pla | fragment | sílex | 37 | 24 | 8 | | 666. | | | | | | | | | | | |
| 14 | 860 | 420 | 1125 | | | fragmet | quars | | | | | 583. | | | | | | | | | | | |
| 15 | 930 | 930 | 1080 | NE-SW | vertical | fragment | quars | | | | | 500. | | | | | | | | | | | |
| 16 | 800 | 920 | 1082 | E-W | vertical | fragment | sílex | | | | | 416. | | | | | | | | | | | |
| 17 | 210 | 960 | 1116 | NW-SE | vertical | esclat | sílex | | | | | 333. | | | | | | | | | | | |
| 18 | 812 | 920 | 1088 | | | esclat | sílex | | | | | 250. | | | | | | | | | | | |
| 19 | 850 | 860 | 1109 | | | fragment | sílex | | | | | 166. | | | | | | | | | | | |
| 20 | 500 | 80 | 1196 | | | esclat | sílex | | | | | 83. | | | | | | | | | | | |
| 21 | 980 | 100 | 1133 | | | esclat | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | 900 | 475 | 1155 | | | fragment | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | |

ORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE

PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL

OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND

21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPRENTA DE FUSTA, 40 COPROLITS

MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS

20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN

COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Verrell; OS= Groc; FUSTA= Marron;

CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA * | * FULLA * | * TALLA * | * CONJUNT * | * NIVELL * | * QUADRE * | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|-------------|------------|------------|-----------|----|----|----|------------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
| 1 | 90 | 770 | 1154 | | | esclat | calcarea | 55 | 40 | 10 | |
| 2 | 230 | 900 | 1136 | | | esclat | sílex | 30 | 40 | 9 | |
| 3 | 230 | 830 | 1148 | | | esclat | calcarea | 25 | 28 | 7 | |
| 4 | 500 | 870 | 1147 | | | esclat | sílex | 19 | 13 | 4 | |
| 5 | 630 | 900 | 1138 | | | esclat | calcarea | 30 | 30 | 13 | |
| 6 | 660 | 840 | 1155 | | | esclat | sílex | 20 | 18 | 2 | |
| 7 | 760 | 630 | 1165 | | | fragment | pissarra | 27 | 18 | 3 | |
| 8 | 900 | 620 | 1157 | | | esclat | sílex | 20 | 14 | 6 | |
| 9 | 920 | 570 | 1157 | | | fragment | pissarra | 30 | 22 | 4 | |
| 10 | 150 | 700 | 1165 | | | fragment | pissarra | 35 | 17 | 6 | |
| 11 | 150 | 700 | 1165 | | | fragment | pissarra | 27 | 29 | 12 | |
| 12 | 140 | 760 | 1155 | | | nucli | sílex | 45 | 45 | 21 | |
| 13 | 180 | 840 | 1150 | | | esclat | sílex | 45 | 23 | 7 | |
| 14 | 290 | 820 | 1150 | | | esclat | sílex | 25 | 20 | 4 | |
| 15 | 400 | 630 | 1135 | | | esclat | sílex | 30 | 41 | 15 | |
| 16 | 440 | 630 | 1160 | | | fragment | | 75 | 64 | 30 | |
| 17 | 950 | 830 | 1152 | | | ós ind. | ós. | 50 | 8 | 3 | |

| QUADRE: | | NORD | | | | | | | | | | Z= | |
|---------|---|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|---|
| Z= | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | |
| 1000. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| | * | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPRENTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND,01 QUARS,02 SILEX,03 PORFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 CDDOLS
20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MOLUSC,32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | | | | | |
|------------|--------|---------|---------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|-----------------|------------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
| 1 | 670 | 900 | II40 | | | esclat | sílex | 50 | 40 | 15 | |
| 2 | 670 | 840 | II37 | | | esclat | sílex | 30 | 35 | 60 | |
| 3 | 30 | 650 | II39 | N-S | pla | fragment | sílex | 30 | 30 | 15 ^m | |
| 4 | 20 | 620 | II50 | | | esclat | calcarea | 50 | 40 | 13 | |
| 5 | 160 | 640 | II55 | N-S | pla | esclat | sílex | 60 | 23 | 13 | |

| QUADRE: | NORD | | | | | | | | | | Z= | |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|---|
| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z | |
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| | x | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE

**PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND
21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPREMTA DE FUSTA, 40 COPROLITS

**MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS
20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

EXCAVADORS * DATA * FULLA * * TALLA * CONJUNT * NIVELL * QUADRE *
 * * * * * * * * * *

| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
|---------|-----|-----|------|-------------|----------|-----------|-----------|----|----|----|------------|
| 1 | 870 | 385 | 979 | E-W | pla | Nucli | Sílex | 54 | 35 | 25 | |
| 2 | 0 | 260 | 1064 | N-S | pla | fragment | pissarra | 80 | 50 | 20 | |
| 3 | 160 | 580 | 980 | | | hematites | ocre | | | | |

QUADRE: NORD Z=

| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|---|
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| | * | | | | | | | | | | | |

SUD

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
 21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPRENTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND.,01 QUARS,02 SILEX,03 PERFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 COJOLS
 20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MOLUSC,32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
 CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

EXCAVADORS * DATA * FULLA * * TALLA * CONJUNT * NIVELL * QUADRE *
* * * * * * * * * *

NOMBRE. : X : Y : Z : ORIENTACIO. : PENDENT. : OBJECTE. : MATERIAL. : L : A : G : OBSERVACIO

I : 310 : 710 : 1003 : E-W : w : fragment : sílex : 30 : I4 : II

QUADRE: NORD Z=

| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|----|
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | * | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPREMTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND.,01 QUARS,02 SILEX,03 PERFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 CODOLS
20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MOLUSC,32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Verrell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

EXCAVADORS * DATA * FULLA * * TALLA * CONJUNT * NIVELL * QUADRE *
* * * * * * * * * *

| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
|---------|-----|-----|------|-------------|----------|----------|-----------|----|-----|----|------------|
| I | 630 | 370 | I061 | N-S | pla | fragment | ds | | | | |
| 2 | 440 | 200 | I070 | E-W | pla | esclat | sílex | 40 | 300 | 15 | |

| | | QUADRE: | | | | | | | | | | NORD | | | | | | | | | | Z= | | | | | | | | | |
|-------|---|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Z= | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1000. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 916. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 833. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 750. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 666. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 583. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 500. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 416. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 333. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 250. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 166. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 83. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Z= | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPREMTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND.,01 QUARS,02 SILEX,03 PORFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 CODOLS
20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MOLUSC,32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | | | | | |
|------------|--------|---------|---------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|----|------------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
| 1 | 40 | 960 | I085 | | | fragment | ds | | | | |
| 2 | 530 | 800 | I099 | | | fragment | quars | 35 | 30 | 25 | |
| 3 | 700 | 550 | III3 | E-W | pla | fragment | sílex | 27 | 10 | 6 | |
| 4 | 560 | 1000 | I066 | | | esclat | sílex | 20 | 15 | 4 | |

| QUADRE: | NORD | | | | | | | | | | Z= | |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|---|
| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z | |
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| * | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.
 **ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE
 **PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL
 **OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND
 21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPREMTA DE FUSTA, 40 COPROLITS
 **MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 COBOLS
 20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN
 **COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
 CARBO i CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | * | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--------|---------|---------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|----|------------|----|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO | | | | | | | | | | | | | |
| I | 200 | 70 | II75 | E-W | pla | esclat | sílex | 40 | 30 | 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 200 | 465 | II72 | E-W | pla | esclat | calcarea | 55 | 32 | 15 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 100 | 810 | II40 | E-W | est | fragment | pissarra | 23 | 18 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 230 | 720 | II39 | N-S | pla | fragment | quars | 30 | 15 | 13 | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 340 | 700 | II43 | N-S | pla | nucli | sílex | 45 | 52 | 25 | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 410 | 580 | II58 | | | esclat | sílex | 20 | 19 | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 520 | 920 | II06 | E-W | pla | fragment | sílex | 37 | 12 | 12 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 520 | 900 | III4 | | | esclat | sílex | 35 | 30 | 5 | | Z= | 1000. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1000 |
| 9 | 420 | 440 | II50 | | | fragment | calcarea | | | | | | 916. | | | | | | | | | | | 916 |
| 10 | 410 | 560 | II80 | E-W | pla | esclat | sílex | | | | | | 833. | | | | | | | | | | | 833 |
| 11 | 185 | 975 | IIII | N-S | pla | fragment | sílex | | | | | | 750. | | | | | | | | | | | 750 |
| 12 | 100 | 895 | I308 | E-W | vertical | fragment | sílex | | | | | | 666. | | | | | | | | | | | 666 |
| | | | | | | | | | | | | | 583. | | | | | | | | | | | 583 |
| | | | | | | | | | | | | | 500. | | | | | | | | | | | 500 |
| | | | | | | | | | | | | | 416. | | | | | | | | | | | 416 |
| | | | | | | | | | | | | | 333. | | | | | | | | | | | 333 |
| | | | | | | | | | | | | | 250. | | | | | | | | | | | 250 |
| | | | | | | | | | | | | | 166. | | | | | | | | | | | 166 |
| | | | | | | | | | | | | | 83. | | | | | | | | | | | 83 |
| | | | | | | | | | | | | Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPRENTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND.,01 QUARS,02 SILEX,03 PORFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 COBOLS
20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MOLUSC,32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | | | | | |
|------------|--------|---------|---------|-------------|----------|-----------|-----------|----|----|----|------------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
| I | 180 | 840 | 1220 | | | hematites | ocre | | | | |
| 2 | 500 | 890 | 1235 | N-S | pla | cargol | cargol | | | | |
| 3 | 220 | 620 | 1248 | N-S | w | fragment | pissarra | 35 | 22 | 4 | |
| 4 | 300 | 540 | 1270 | N-S | pla | fragment | calcarea | 35 | 20 | 12 | |
| 5 | 320 | 580 | 1274 | NW-SE | vertical | esclat | sílex | 40 | 22 | 7 | |
| 6 | 600 | 600 | 1255 | | | esclat | sílex | 9 | 15 | 3 | |

| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|
| 1900. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 |

| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|
| * | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPREMTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND.,01 QUARS,02 SILEX,03 PGRFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 CODOLS
20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MOLUSC,32 OBJECTE D'ADDRN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------|--------------|---------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|---|------------|------|--|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|--|---|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| I | 150 | 830 | I204 | | | esclat | sílex | 20 | 10 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 260 | 770 | I225 | | | fragment | pissarra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 340 | 960 | II80 | | | esclat | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 400 | 920 | II90 | | | esclat | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 570 | 800 | II90 | | | fragment | sorrenca | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 1000 | 720 | I235 | | | fragment | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 1000 | 350 | I204 | | | esclat | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 80 | 590 | I308 | | | esclat | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 150 | 160 | I316 | | | fragment | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 20 | 0 | I233 | N-S | vertical | esclat | sílex | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="10">QUADRE: NORD</th> <th>Z=</th> </tr> <tr> <th>Z=</th> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> <th>10</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1000.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>916.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>916</td> </tr> <tr> <td>833.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>833</td> </tr> <tr> <td>750.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>750</td> </tr> <tr> <td>666.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>666</td> </tr> <tr> <td>583.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>583</td> </tr> <tr> <td>500.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>500</td> </tr> <tr> <td>416.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>416</td> </tr> <tr> <td>333.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>333</td> </tr> <tr> <td>250.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>250</td> </tr> <tr> <td>166.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>166</td> </tr> <tr> <td>83.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>83</td> </tr> <tr> <td>Z=</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>Z</td> </tr> <tr> <td></td> <td>*</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="5">SUD</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | | | | | | | | | | | | | | QUADRE: NORD | | | | | | | | | | Z= | Z= | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | 1000. | | | | | | | | | | | | 1000 | 916. | | | | | | | | | | | | 916 | 833. | | | | | | | | | | | | 833 | 750. | | | | | | | | | | | | 750 | 666. | | | | | | | | | | | | 666 | 583. | | | | | | | | | | | | 583 | 500. | | | | | | | | | | | | 500 | 416. | | | | | | | | | | | | 416 | 333. | | | | | | | | | | | | 333 | 250. | | | | | | | | | | | | 250 | 166. | | | | | | | | | | | | 166 | 83. | | | | | | | | | | | | 83 | Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z | | * | | | | SUD | | | | | | | |
| | | QUADRE: NORD | | | | | | | | | | Z= | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Z= | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1000. | | | | | | | | | | | | 1000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 916. | | | | | | | | | | | | 916 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 833. | | | | | | | | | | | | 833 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 750. | | | | | | | | | | | | 750 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 666. | | | | | | | | | | | | 666 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 583. | | | | | | | | | | | | 583 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 500. | | | | | | | | | | | | 500 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 416. | | | | | | | | | | | | 416 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 333. | | | | | | | | | | | | 333 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 250. | | | | | | | | | | | | 250 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 166. | | | | | | | | | | | | 166 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 83. | | | | | | | | | | | | 83 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | * | | | | SUD | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE

**PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND

21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPREMTA DE FUSTA, 40 COPROLITS

**MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS

20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;

CARRO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

| EXCAVADORS | * DATA | * FULLA | * TALLA | * CONJUNT | * NIVELL | * QUADRE | | | | | |
|------------|--------|---------|---------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|----|------------|
| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
| 1 | 800 | 750 | II47 | | | fragment | pissarra | 45 | 30 | 15 | |
| 2 | 920 | 790 | II54 | | | fragment | sílex | 10 | 6 | 3 | |
| 3 | 960 | 840 | II49 | | | esclat | sílex | 15 | 15 | 3 | |
| 4 | 860 | 840 | II45 | | | fragment | sílex | 37 | 28 | 12 | |
| 5 | 510 | 860 | II46 | | | esclat | sílex | 23 | 30 | 4 | |
| 6 | 400 | 930 | II48 | | | fragment | sílex | 55 | 22 | 20 | |
| 7 | 300 | 620 | II90 | | | fragment | sílex | 45 | 28 | 16 | |
| 8 | 0 | 620 | II78 | | | fragment | pissarra | 50 | 30 | 4 | |

| QUADRE : | NORD | | | | | | | | | | Z= | |
|----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|---|
| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z | |
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| * | | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE

**PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND

21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPREMTA DE FUSTA, 40 COPROLITS

**MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS

20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Vernell; OS= Groc; FUSTA= Marron;

CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

EXCAVADORS * DATA * FULLA * * TALLA * CONJUNT * NIVELL * QUADRE *
* * * * * * * * * *

| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
|---|-----|----|------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|----|------------|
| I | 545 | 40 | 1012 | N-S | pla | esclat | sílex | 27 | 33 | 17 | |
| QUADRE: NORD Z= | | | | | | | | | | | |
| Z= 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Z | | | | | | | | | | | |
| 1000. 1000 | | | | | | | | | | | |
| 916. 916 | | | | | | | | | | | |
| 833. 833 | | | | | | | | | | | |
| 750. 750 | | | | | | | | | | | |
| 666. 666 | | | | | | | | | | | |
| 583. 583 | | | | | | | | | | | |
| 500. 500 | | | | | | | | | | | |
| 416. 416 | | | | | | | | | | | |
| 333. 333 | | | | | | | | | | | |
| 250. 250 | | | | | | | | | | | |
| 166. 166 | | | | | | | | | | | |
| 83. 83 | | | | | | | | | | | |
| Z= Z | | | | | | | | | | | |
| * 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 SUD | | | | | | | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO:00 IND,01 N-S,02 E-W,03 NE-SW,04 NW-SE

**PENDENT:00 INDETERMINAT,01 N,02 S,03 E,04 W,05 NE,06 NW,07 SE,08 SW,09 PLA,10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND,01 UTIL,02 ESCLAT,03 FRAGMENT,04 NUCLI,05 RESTA DE TALLA,10 OS DET.,11 OS DET.CREMAT,12 OS DET.POLIT,20 OS IND
21 OS IND.CREMAT,22 OS IND.POLIT,30 EMPREMTA DE FUSTA,40 COPROLITS

**MATERIAL:00 IND.,01 QUARS,02 SILEX,03 PORFID,04 GNEIS,05 LIDITA,06 PISSARRA,07 QUARSITA,08 SORRENCA,09 CODOLS
20 RESTES VEGETALS,21 CARBONS,22 OCRE,30 OS,31 MÓLUSC,32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa;NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

EXCAVADORS * DATA * FULLA * * TALLA * CONJUNT * NIVELL * QUADRE *
 * * * * * * * * * *

| NOMBRE. | X | Y | Z | ORIENTACIO. | PENDENT. | OBJECTE. | MATERIAL. | L | A | G | OBSERVACIO |
|---------|-----|-----|------|-------------|----------|----------|-----------|----|----|----|------------|
| I | 745 | 30 | 1045 | NE-SW | pla | fragment | pissarra | 49 | 26 | 13 | |
| 2 | 495 | 45 | 1055 | N-S | pla | fragment | sílex | 25 | 17 | 5 | |
| 3 | 100 | 90 | 1052 | N-S | N | fragment | calcareo | 70 | 80 | 24 | |
| 4 | 330 | 220 | 1026 | N-S | pla | nucli | sílex | 50 | 45 | 15 | |

| QUADRE: NORD | | | | | | | | | | | Z= |
|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| | | | | | | | | | | | Z= |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| | | | | | | | | | | | 1000. |
| | | | | | | | | | | | 916. |
| | | | | | | | | | | | 833. |
| | | | | | | | | | | | 750. |
| | | | | | | | | | | | 666. |
| | | | | | | | | | | | 583. |
| | | | | | | | | | | | 500. |
| | | | | | | | | | | | 416. |
| | | | | | | | | | | | 333. |
| | | | | | | | | | | | 250. |
| | | | | | | | | | | | 166. |
| | | | | | | | | | | | 83. |
| | | | | | | | | | | | Z= |
| | | | | | | | | | | | 0 |
| | | | | | | | | | | | * |
| | | | | | | | | | | | SUD |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.
 **ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE
 **PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL
 **OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND
 21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPREMTA DE FUSTA, 40 COPROLITS
 **MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS
 20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN
 **COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Vermell; OS= Groc; FUSTA= Marron;
 CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

EXCAVADORS * DATA * FULLA * * TALLA * CONJUNT * NIVELL * QUADRE *
* * * * * * * * *

NOMBRE. : X : Y : Z : ORIENTACIO. : PENDENT. : OBJECTE. : MATERIAL. : L : A : G : OBSERVACIO

1 : 880 : 960 : I030 : E-W : pla : esclat : sílex : 65 : 35 : I5 :
2 : 320 : 985 : I040 : : : fragment : sílex : I5 : I0 : 2 :

QUADRE : NORD Z=

| Z= | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z= | |
|-------|---|---|---|---|---|---|-----|---|---|----|------|---|
| 1000. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 1000 | |
| 916. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 916 | |
| 833. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 833 | |
| 750. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 750 | |
| 666. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 666 | |
| 583. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 583 | |
| 500. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 500 | |
| 416. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 416 | |
| 333. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 333 | |
| 250. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 250 | |
| 166. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 166 | |
| 83. | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 83 | |
| Z= | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Z |
| | * | | | | | | SUD | | | | | |

COORDENADES CARTESIANES X i Y RESPECTE DEL PUNT 0; Z PROFUNDITAT** TOTES LES MESURES ANIRAN EN MM.

**ORIENTACIO: 00 IND, 01 N-S, 02 E-W, 03 NE-SW, 04 NW-SE

**PENDENT: 00 INDETERMINAT, 01 N, 02 S, 03 E, 04 W, 05 NE, 06 NW, 07 SE, 08 SW, 09 PLA, 10 VERTICAL

**OBJECTE: 00 IND, 01 UTIL, 02 ESCLAT, 03 FRAGMENT, 04 NUCLI, 05 RESTA DE TALLA, 10 OS DET., 11 OS DET. CREMAT, 12 OS DET. POLIT, 20 OS IND
21 OS IND. CREMAT, 22 OS IND. POLIT, 30 EMPRENTA DE FUSTA, 40 COPROLITS

**MATERIAL: 00 IND., 01 QUARS, 02 SILEX, 03 PORFID, 04 GNEIS, 05 LIDITA, 06 PISSARRA, 07 QUARSITA, 08 SORRENCA, 09 CODOLS
20 RESTES VEGETALS, 21 CARBONS, 22 OCRE, 30 OS, 31 MOLUSC, 32 OBJECTE D'ADORN

**COLOR DEL DIBUIX: UTIL= Blau; ESCLAT= Vert; FRAGMENT= Rosa; NUCLI= Vermell; OS= Grec; FUSTA= Marron;
CARBO o CENDRA= Negre; OCRE= Taronja

SEQUENCIA ESTRATIGRAFICA: ANALISI HISTORICA

L'estratigrafia observada per l'Amador Romani a les campanyes del 1910 i 1914 es pot resumir tal com indiquem més avall; la numeració que seguim és la del treball de Ripoll i Lumley (1965) amb alguns afegitons.

Capa 1: Capa superficial formada per terra calcària sabulosa.

Capa a1: Nivell arqueològic de terra negrosa amb indústria.

Capa 2: Tufs sorrencs on aparegué una dent de cavall.

Capa d2: Travertí compacte, només al sector Nord (excavació 1914).

Capa a2: Nivell arqueològic de terra negrosa amb indústria.

Capa 3: Tufs sorrencs on paregué un closca de Conus mediterraneus perforada i Pectunculus violacescens.

Capa d3: Travertí compacte, només al sector Nord.

Capa a3: Nivell arqueològic de terra negrosa amb indústria.

Capa 4: Tufs sorrencs on aparegueren un premolar i tres molars humans i un parell de còdols de sorrenca roja.

Capa d4: Travertí compacte, només al sector Nord.

"Enllosat": A la base de la capa 4 corresponent versemblantment a una caiguda de blocs, amb Rumina decollata.

Capa 5: Tufs sorrencs sota l'enllosat, amb indústria "informe"

Aquest nivell arqueològic és associat per Lumley i Ripoll (1965) a la capa 4, però com sigui que Ll.M. Vidal (1910-11, p.283) indica clarament que sortí per sota de l'enllosat, cal atribuir-lo a la capa 5. Es

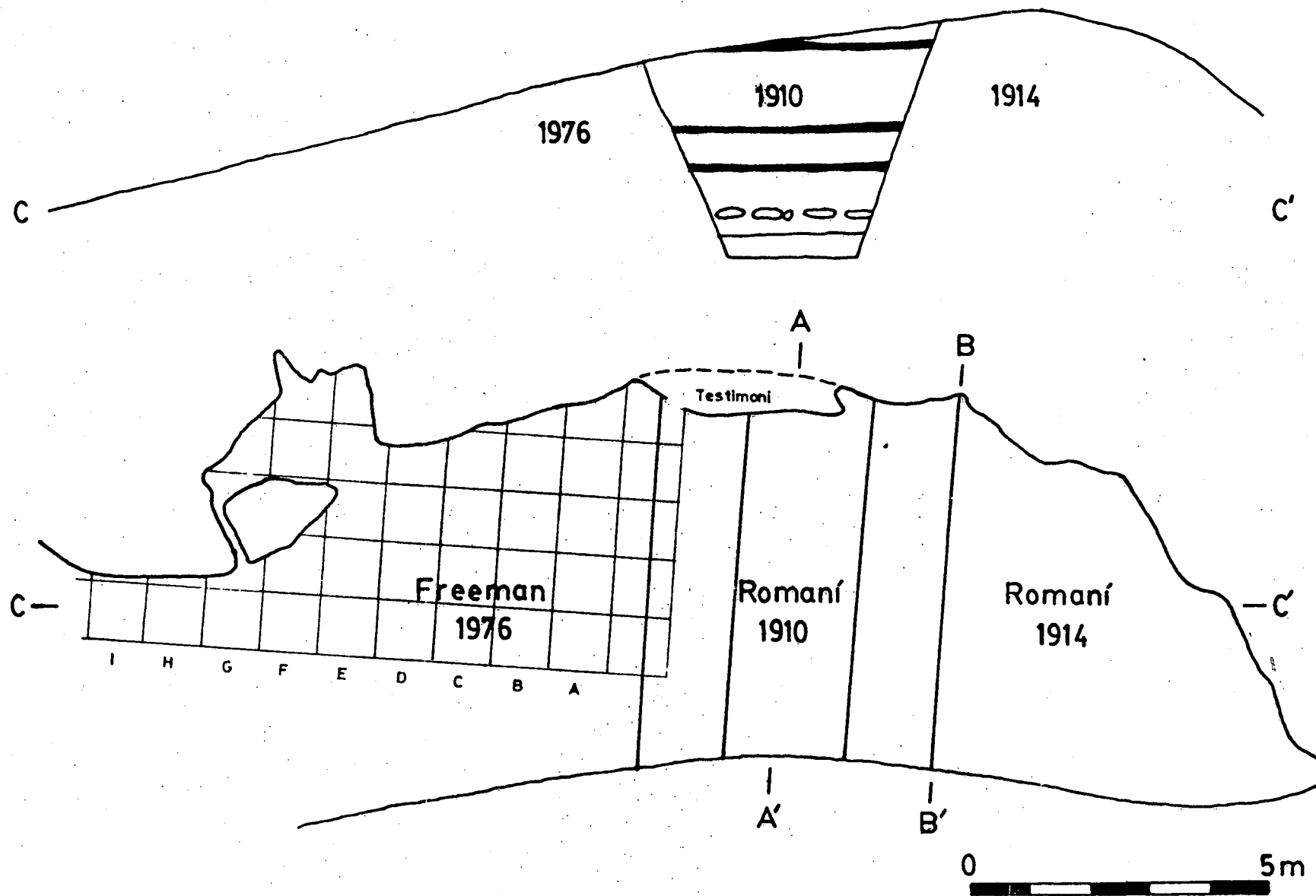


Fig. 10a.- Planta i secció de les diverses actuacions realitzades a l'Estació Agustí.

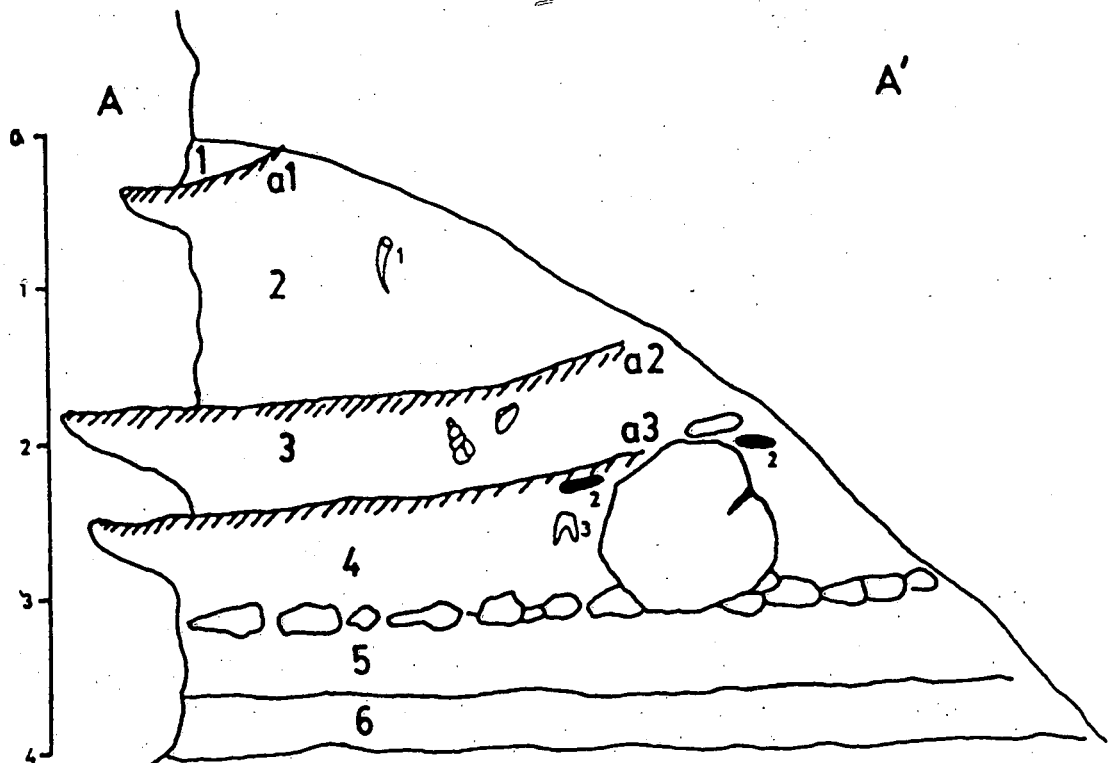


Fig. 11a.- Secció A-A', corresponent a la campanya de 1910. Croquis extret de l'Atlas de Prehistòria de l'A. Romani, lleugerament modificat. Aquesta secció fou publicada retocada per Ll.M.Vidal. Anotacions

- 1) Dent de cavall
- 2) Còdols de sorrenca vermella en forma de moles que desaparegueren de l'Estació la mateixa nit de la descoberta (30x25x8).
- 3) Quatre queixals humans.

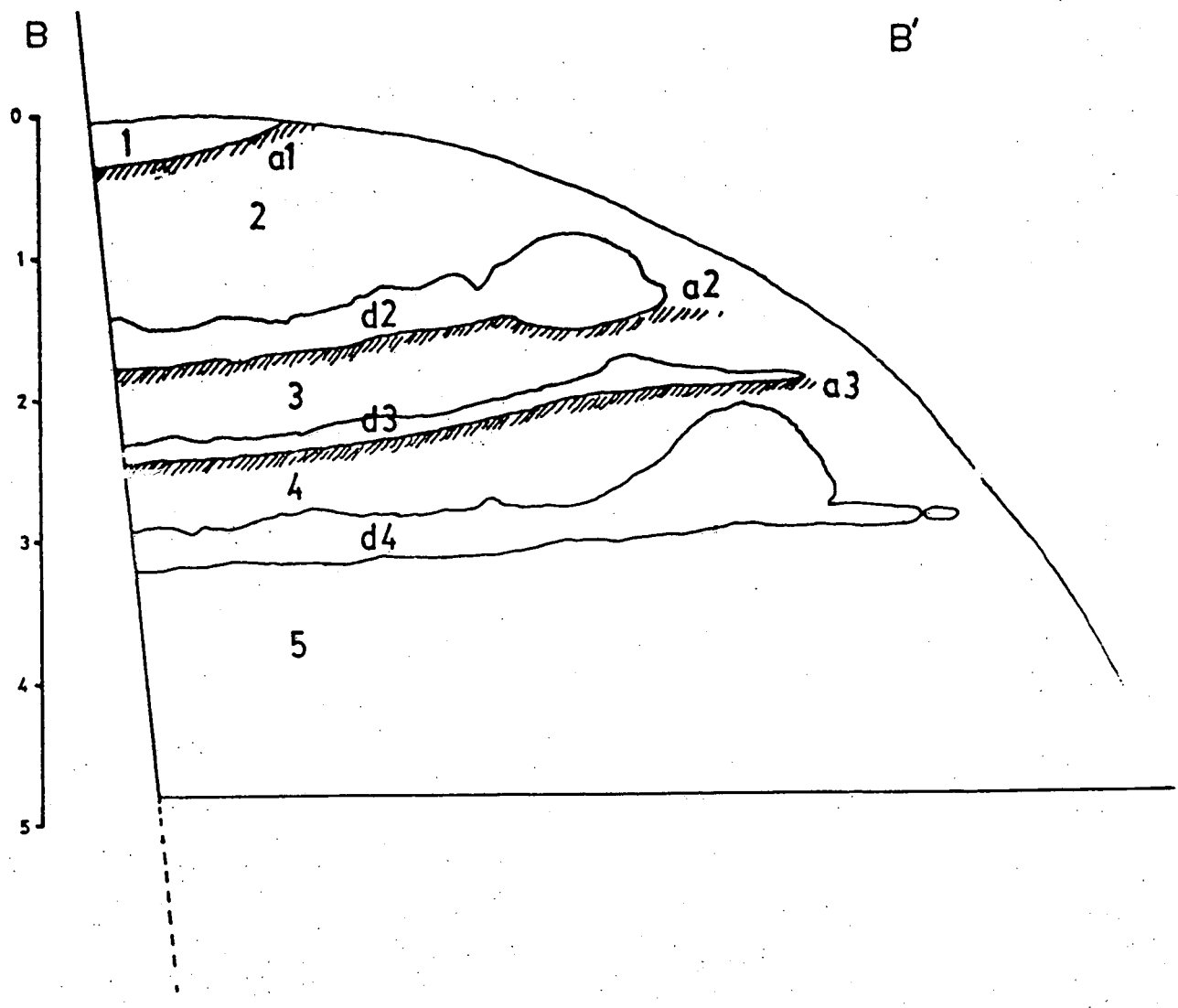


Fig. 12a.- Secció B-B', corresponent a la campanya de 1911-
 Dibuix extret de l'Atlas de l'A.Romani, lleugerament
 modificat. Possiblement el dibuix prové d'una
 fotografia presa pel mateix investigador.

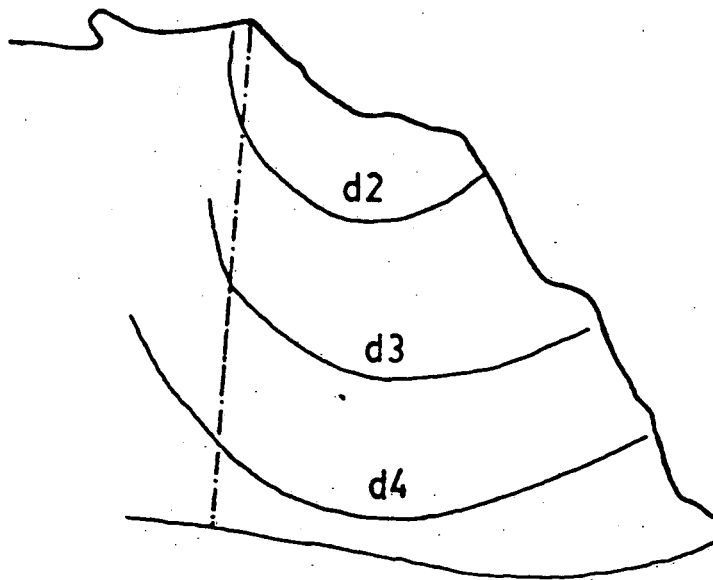


Fig. 13a.- Planta del sector nord de l'Abric Agut, campanya de 1914, amb indicació de l'extensió dels diversos nivells de travertí compacte (extret de l'Atlas de l'A.Romani, modificat).

possible que aquest nivell no s'estengués cap el sector Nord, ja que no s'indica en els documents de la campanya de 1914.

Capa 6: Terra calcària sabulosa.

Vist en conjunt, tenim quatre nivells arqueològics associats als tres primers a capes cendroses i el darrer a un possible enllosat. La indústria és considerada com un "mosterià amb denticulats" anàleg a l'Abric Romaní i la fauna, amb predomini del cavall, compta també amb la presència del cèrvol i el llop (A.I.E.C. 1914). Dels quatre nivells arqueològics, els més rics semblen els a2 i a3.

Seqüència estratigràfica de l'Abric Agut

Nivell 4.1.- Nivell d'oxidació amb nòdols calcàris de gran tamany amb fragments de travertí, dins d'una matriu se sorres fines. Excavant en horitzontal apareix una capa blanca no homogènia de descalcificació. Té una oxidació més intensa en la part mitja.

Gruix:

Color: 58 D

Nivell 4.2.- Sediment modern aportat per les excavacions del Dr. Freeman.

Gruix:

Color:

Nivell 4.3.- Nòdols calcàris embolicats en sorres gruixudes amb algun fragment de calcita.

Gruix: 50 cms

Color: 76 B

Nivell 4.4.- Travertí porós localitzat per sobre del nivell arqueològic.

Gruix: 25 cms

Color: 90 B

Nivell 4.5.- Matriu sorrenca amb elements detrítics. Presenta una línia de restes malacològiques en la part superior.

Gruix: 30 cms

Color: 64 F

Correspon al nivell arqueològic.

Nivell 4.6.-Conté un travertí porós, homogeni en tota la secció, embolicat en una matriu sorrenca.

Gruix: 15 cms

Color: 61 B

Nivell 4.7.- Sorres fines amb elements detrítics de forma aïllada; és molt homogeni.

Gruix: 28 cms

Color: 81 B

Nivell 4.8.- Fragments de travertí amb crioclastes de major tamany que el nivell 5.1., embolicat en una matriu de sorres fines.

Gruix: 25 cms

Color: 61 C

Nivell 5.1.- Correspon a un paquet de crioclastes sense diferències pel que fa a la seva tipomètrica, embolicats en una matriu sorrenca.

Tant a la part superior com a la inferior apareixen fragments de capa estalagmítica.

Gruix: 40 cms

Color: 64 D

Nivell 5.1.1.- Nivell travertínic els espais interns dels quals estan reomplerts de crioclastes i sorres.

Gruix: 40 cms

Color: 72 A

Nivell 5.1.- Sorres gruixudes que contenen fragments de travertí de tamany mig i alguns crioclastes de forma aïllada en la part inferior.

Gruix: 36 cms

Color: 90 A

Nivell 5.2.- Fragments de travertí de tamany mig amb nòdols calcàris, embolicats en una matriu de sorres gruixudes.

En secció presenta una crostra de travertí homogenia

Gruix: 20 cms

Color: 61 B

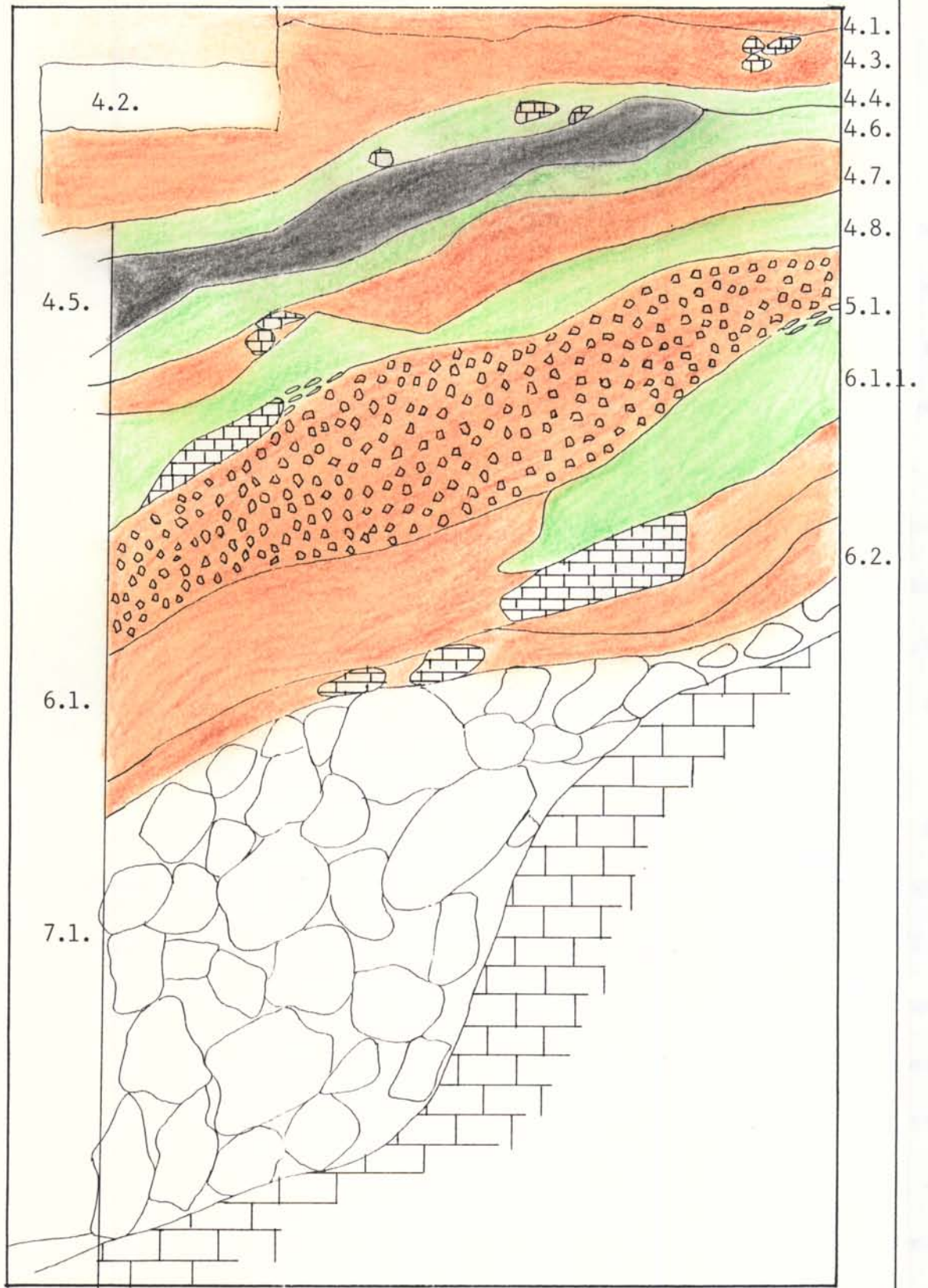
Nivell 7.1.- Paquet de fragments i blocs de travertí que

que corresponen a la caiguda de la visera i que omplen la base de la cavitat.

Presenten arestes arrodonides i concrecionades a la part superior. Els espais buits entre els diversos blocs i fragments s'omplen de travertins laminats embolicats en una matriu sorrenca.

Gruix: 180 cms

Color: 54 F



Escala 1:20 Fig. .Abric Agut

Fig. 14a.- Abric Agut.

SINTESEI

De les tres intervencions arqueològiques que s'han efectuat a l'Abric Agut, podem dir que existeixen quatre nivells arqueològics segellats per una capa de travertí cada un d'ells (d2, d3 i d4) i que es localitzaven per sobre del sediment que resta en el lloc d'ocupació (fig. 12a).

Del treball de Lumley i Ripoll (1965) en podem destacar l'atribució cronològica que en ell es fa del paquet sedimentari excavat per l'A.Romaní a principis de segle, WURM II-III amb mosterià i denticulats, que correspondria a un clima atemperat i extraordinàriament humit.

La trinxera que nosaltres hem realitzat ha pogut documentar un paquet de crioclastes (nivell 4.8 i 5.1) que corresponen a una pulsació climàtica molt freda (WURM II), documentada a l'Abric Romaní, jaciment que es troba situat en el mateix conjunt prehistòric, i de la que es desconeixia la seva existència en el lloc d'ocupació que estem analitzant.

Així doncs no és incorrecte inferir que és en el WURM II on tenim documentat un idèntic paquet sedimentari en tota la Cinglera del Capelló, fenòmen extrapolable a un gran

nombre de jaciments francesos.

Dels 3,80 mts de potència sedimentària que encara té l'Abric Agut s'han de destacar els 1,80 mts de fragments de travertí que provenen de la caiguda gravitacional de les parets i cornises que conformen el primer estrat geològic que ompleix la cavitat.

Actualment només existeix un nivell arqueològic documentat en la seqüència estratigràfica que té un gruix aproximat de 30 cms i és molt homogeni en tot el tall, presentant un pendent cap a l'exterior de l'abric.

INTRODUCCIO

L'abundant tasca d'investigació efectuada per l'Amador Romani sobre l'àrea del "Barranc del Capelló" va donar com a fruit la descoberta dels ja coneguts Abric Romani i Agut i d'un interessant conjunt de coves i abrics, reomplerts de sediment arqueològic i sobre els que el mateix A. Romani hi inicià treballs d'excavació.

L'Abric de la Consagració, per les seves característiques geomorfològiques en no presentar una estructura clara d'abric o cova, no va patir cap intervenció arqueològica fins que, l'any 1983 es projectà la realització d'un passeig sobre la base del conjunt arqueològic "Cinglera del Capelló" i que portà a la destrucció d'una part força important de la seva potència sedimentària.

L'enfoc del treball efectuat és diferent del de l'Estació Agut; la informació que s'havia d'extreure era bàsicament geològica-arqueològica per a poder analitzar tota la seqüència que actualment es troba al descobert.

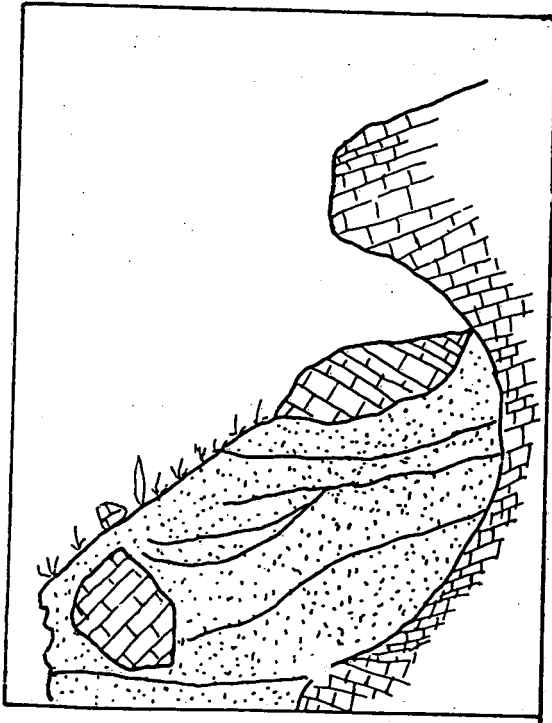


Fig.- 1b)- Esquema i Fotografia de la primera destrucció de l'Abric Consagració.

EVOLUCIO GEO-ARQUEOLOGICA

En la Cinglera del Capelló es poden documentar tres grans pulsacions que corresponen a períodes molt rics en circulació hídrica amb abundant carbonat càlcic (fig.2B1); cadascuna es correlaciona amb una cornisa fòssil. La I la III actualment es troben destruïdes, encara que en alguns punts es pot intuir la seva forma. La plataforma II és l'única que, en algun punt concret, es pot observar en funcionament; es coneix amb el nom de "Barret". Entre les fases II i III es localitzen les ocupacions paleolítiques de l'Abric de la Consagració.

L'aspecte que presentaven les "Cingleres del Capelló" a principis de segle es pot veure en el dibuix fig. 2B2. Les cornises han estat erosionades, han caigut i gairebé no presenten bòvedes. Els materials sedimentaris s'acumulen a la seva vessant i tenen un aspecte erosionat, encara que la vegetació que hi surgeix fa que el paquet no s'erosioni de forma brutal i ràpida.

Després de l'encaixonament del riu Anoia entre els blocs sil·lúrics i travertínics, hi ha un procés de sedi

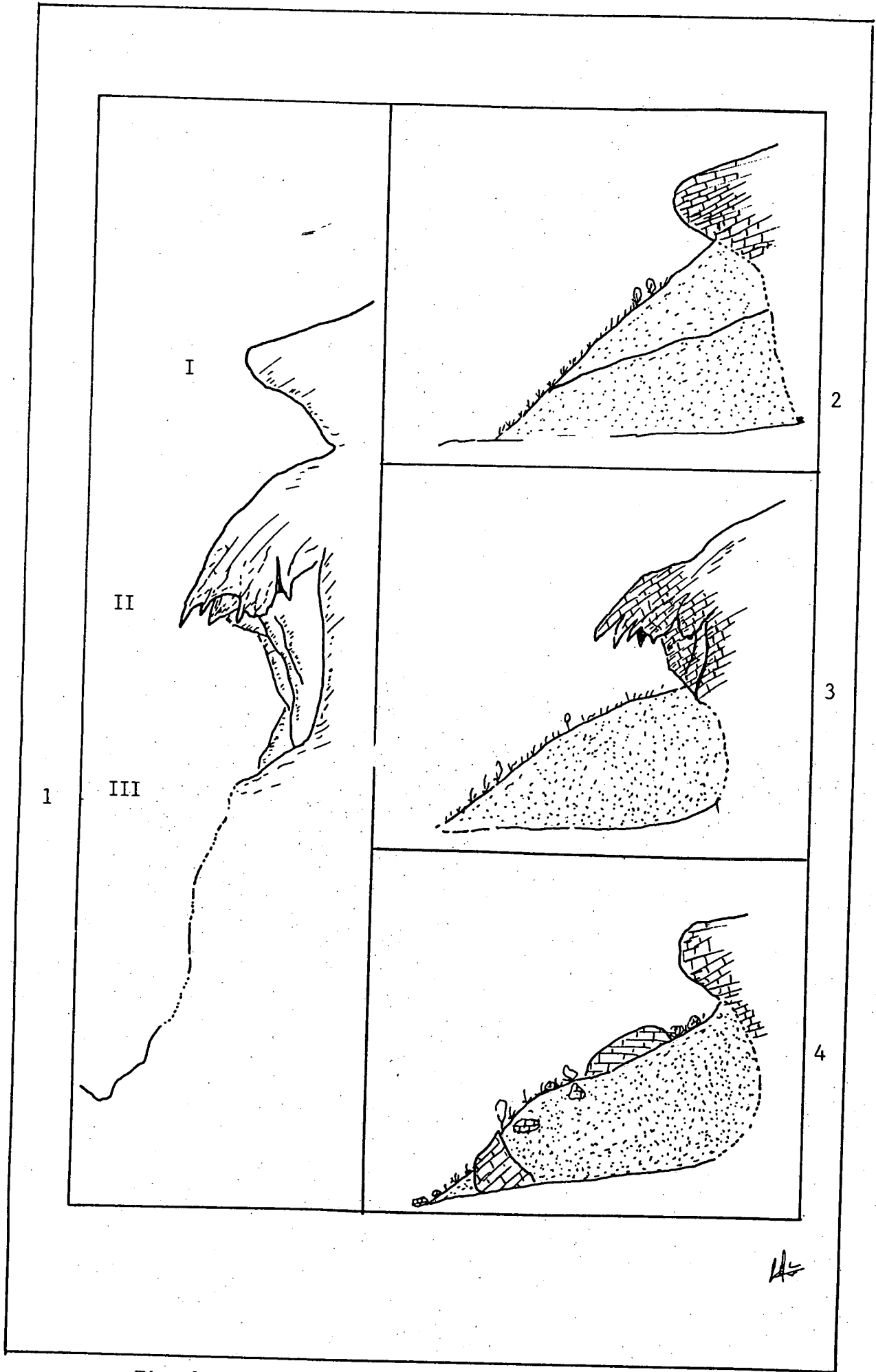


Fig. 2 B.- Evolució Geo- Arqueològica de la Cinglera del Capello



Fig. 3B.- Aspecte de l'abric de la Consagració, sobre el que s'observa la seqüència estratigràfica.

mentació de vessant mitjançant l'erosió i acumulació de materials sobre la segona plataforma de la formació travertínica del Capelló, al mateix temps que les cornises o "barrets" anaven avançant en la seva formació (fig. 2B3). Es en aquests moments quan s'efectuen les ocupacions antròpiques de la seqüència analitzada en la Consagració.

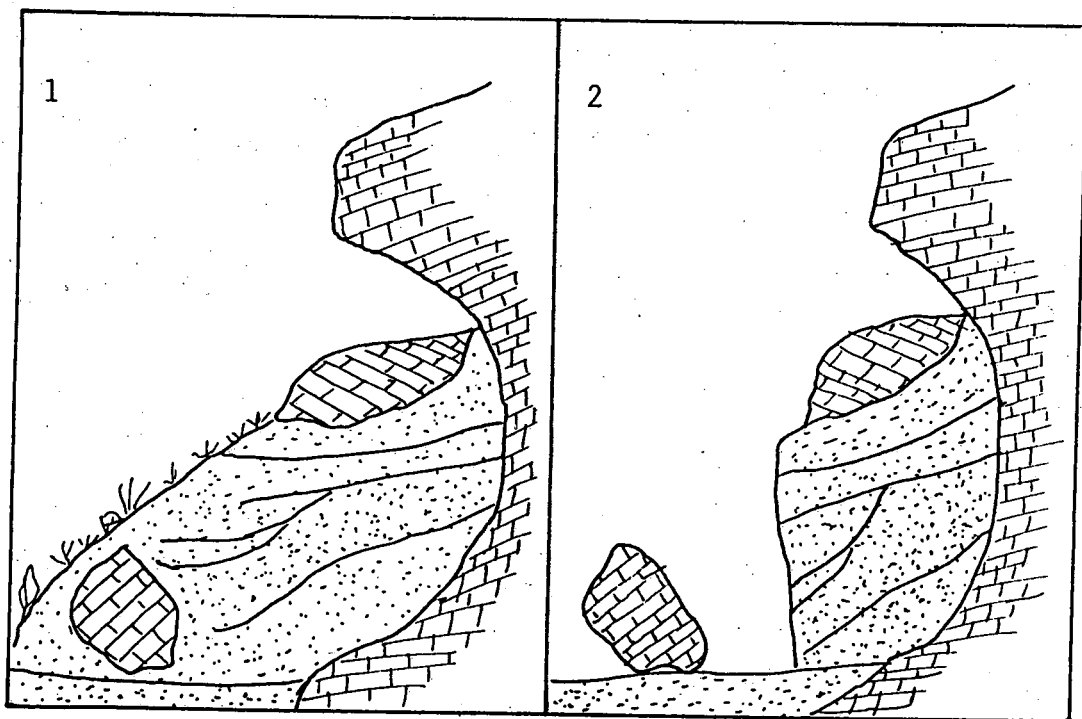
Més tard, moviments gravitatoris o moviments relictos del Quaternari han provocat la caiguda de les cornises (fig. 2B4) fins que han pres l'aspecte documentat a principis de segle.

A partir del 1983, una Associació Cultural del poble de Capellades, en un acte de voluntarisme, provocà la destrucció parcial d'alguns llocs d'ocupació que, més endavant, l'any 1984, acabaran de completar l'aspecte actual del complex.

L'Abric de la Consagració evoluciona de la següent forma :

- 1) Aspecte del lloc d'ocupació abans de l'any 1983.
- 2) Aspecte del lloc d'ocupació després de la

intervenció de les Associacions Culturals. Es produí la destrucció d'uns 6 mts en el pla horitzontal de tots els nivells arqueològics documentats en la seqüència.



SEQUENCIA ESTRATIGRAFICA DE L'ABRIC DE LA CONSAGRACIO

Nivell 1.0.- Bloc travertínic de gran tamany, després de la paret de la Cinglera i que segella i reté el paquet sedimentari de l'Abric.

Aquest nivell és homogeni en tota la superfície del jaciment.

Gruix: 2,50 mts

Color:

Nivell 2.1.- Argiles de descalcificació calcària que envolten el conjunt de blocs deslligats de mig tamany i que provenen de la visera. La part superior entra en contacte amb el nivell 1.0.

Conté elements detrítics de petit tamany (quars, pissarra i altres).

Gruix: 74 cms

Color: 61 A

Nivell 2.2.- Argiles de descalcificació que presenten pocs elements detrítics de tamany mig (més de 5 cms) de pissarra, nòdols calcàris i travertí endurit.

Gruix: 65 cms

Color: 41 A

Nivell 2.3.- Argiles de grà gruixut associat a llims i sorres.

Conté també nòdols i elements detrítics de pe-

tit tamany (fragments de pissarra, travertí de color fosc i calcites).

Gruix: 58 cms

Color: 62 A

Nivell 2.4.- Es diferencia del nivell 2.3 perquè té un color més fosc i és més argilós. Els nòdols i elements detrítics que conté són de menor tamany que l'anterior.

Gruix: 27 cms

Color: 62 C

Nivell 2.5.- Bosada argilosa amb elements detrítics de molt petit tamany que donen un aspecte sorrenc al paquet sedimentològic.

Gruix: 15 cms

Color: 64 C

Nivell 2.6.- Es diferencia dels tres nivells anteriors pel seu color més difòs i esblancaït. Conté elements detrítics de calcita cristallitzada, quarsos, nòdols calcàris i travertí. Els nòdols són de major tamany que en els nivells 2.4 i 2.5.

Gruix: 26 cms

Color: 64 B

Nivell 2.7.- Capa argilo-llimosa semblant a la del nivell 2.8 que conté elements detrítics de travertí i nòdols

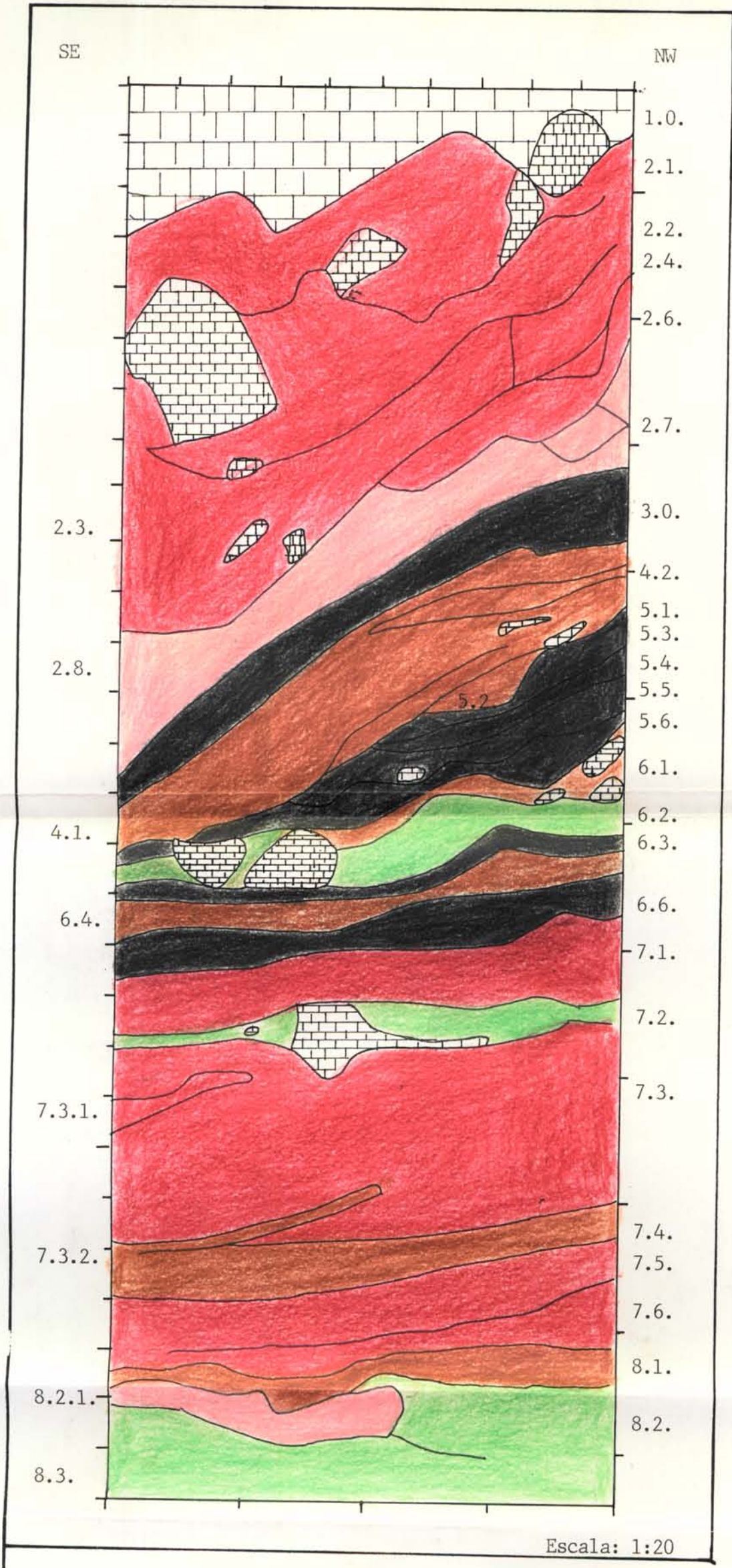


Fig.- Abric de la Consagració

de tamany mig.

Gruix: 17 cms

Color: 61 B

Nivell 2.8.- Llims argilosos amb una gran proporció d'elements sorrencs; a més a més conté elements detrítics de color marron vermellós.

Apareixen restes de travertí cremat molt esporàdicament i fragments de calcita estratificada en la part inferior de l'estrat. Apareixen dues restes malacològiques en secció.

Gruix: 36 cms

Color: 61 B

Nivell 3.0.- Correspon a un nivell arqueològic delimitat pels carbons que apareixen en la part superior i inferior d'aquest.

Conté fragments de travertí de gran tamany, nòdols calcítics estalagmitzats. La seva matriu és llimosa i conté sorres gruixudes.

Gruix: 30 cms

Color: 90 B

Nivell 4.1.- Sorres gruixudes amb fragments de calcita, travertí i nòdols calcàris de mig tamany, amb al-

guns fragments de travertí cremat.

En secció apareixen dues taques de carbó.

La part superior es caracteritza per un augment del tamany del grà i la pèrdua de consistència.

Gruix: 40 cms

Color: 64 B

Nivell 4.2.- Paquet sedimentari de matriu sorrenca que conté fragments de travertí de gran tamany en descomposició, a més a més de nòdols calcàris.

Gruix: 10 cms

Color: 64 B

Nivell 5.1.- Sorres gruixudes amb fragments de travertí. La part inferior limita amb el paquet arqueològic. No conté restes antròpiques ni de fauna.

Gruix: 9 cms

Color: 90 B

Nivell 5.2.- Conté fragments de calcària de petit i mig tamany, embolicats en una matriu sorrenca i apareixen alguns elements detrítics cremats.

La seva base inferior està limitada pel nivell arqueològic 5.3.

Apareixen travertins laminats que segueixen el pendent del nivell.

Gruix: 16 cms

Color: 61 B

Nivell 5.3.- Conté sorres fines amb fragments de travertí cremat, crioclastes i calcites. Al marge esquerra hi apareixen fragments de crostra calcària. Es correspon a un nivell arqueològic en que apareix una ascle en calcària en secció.

Gruix: 14 cms

Color: 61 B

Nivell 5.4.- Matriu sorrenca amb fragments de travertí de petit tamany, elements detrítics i algun còdol rodat de petit tamany. Les cendres són menys intenses que en el nivell anterior.

Es un nivell arqueològic i hi apareix una ascla en la secció.

Gruix: 8 cms

Color: 90 A

Nivell 5.5.- Es un nivell arqueològic que conté sorres gruixudes i fragments de travertí de tamany mig, a més a més d'elements detrítics de diferent composició. Hi aparegué una resta malacològica.

Gruix: 16 cms

Color: 90 A

Nivell 5.6.- Correspon a un nivell arqueològic de matriu sorrenca amb fragments de travertí i nòdols calcàris. En secció està documentada una peça de sílex i tot el nivell.

Gruix: 19 cms

Color: 90 A

Nivell 6.1.- Correspon a una bosada de sorres fines sense elements detrítics:

Gruix: 12 cms

Color: 81 A

Nivell 6.2.- Matriu sorrenca amb elements detrítics que presenta grans fragments de travertí, així com bosades de nòdols.

Gruix: 23 cms

Color: 81 A

Nivell 6.3.- Es un nivell arqueològic que presenta taques de carbó. Al marge esquerra hi apareixen cendres. La matriu és sorrenca i presenta nòdols de tant mig amb fragments de travertí cremat.

Gruix: 11 cms

Color: 81 A

Nivell 6.4.- Sorres gruixudes amb una gran quantitat d'elements detrítics i nòdols calcàris.

Gruix: 18 cms

Color: 81 A

- Nivell 6.6.- Es un nivell arqueològic amb abundants taques de carbó i restes òssies. La matriu és argilosa amb fragments de travertí cremat i laminat. En la part nord està limitat per una crostra que al marge dret de la secció apareix molt marcada.
- Gruix: 20 cms Color: 62 A
- Nivell 7.1.- Argiles amb nòdols de petit tamany i algun fragment de calcita de forma aïllada.
- Gruix: 25 cms Color: 90 B
- Nivell 7.2.- Fragments de travertí aïllat compactat per argiles i amb nòdols de petit tamany.
- Gruix: 27 cms Color: 64 C
- Nivell 7.3.- Argiles amb diversos fragments de travertí i calcita de forma aïllada. Tots els elements detritics tenen una forma rodona.
- Gruix: 73 cms Color: 64 B
- Nivell 7.3.1.- Argiles amb diversos fragments de travertí de tamany inferior al del nivell 7.3.
- Gruix: 9 cms Color: 64 B
- Nivell 7.3.2.- Bosada de sorres gruixudes de color fosc a cau

sa dels elements detrítics de les cendres.

Gruix: 6 cms Color: 64 B

Nivell 7.4.- Sorres fines amb algun nòdol de petit tamany, és molt homogeni.

Gruix: 17 cms Color: 63 B

Nivell 7.5.- Argiles de color intens amb algun element detrític de forma aïllada.

Gruix: 24 cms Color: 62 A

Nivell 7.6.- Argiles de color més vermell que el nivell anterior.

Gruix: 11 cms Color: 61 C

Nivell 8.1.- Fragments de travertí molt alterat, amb nòdols calcàris de petit tamany dins d'una matriu de sorres fines.

Gruix: 17 cms Color: 61 B

Nivell 8.2.- Capa de travertí poc endurit amb bosses de llims, dins de les quals s'hi troben restes òssies.

Gruix: 28 cms Color: 90 A

Nivell 8.3.- Travertí de gran duresa que correspon a la base de la secció estudiada.

Gruix: 37 cms Color: 90 A

POTENCIALITAT ARQUEOLOGICA

En la seqüència estratigràfica s'han documentat nou nivells arqueològics 3.0, 5.1, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 6.3, 6.6, i 8.1, obtenint-se "in situ" dues peces en els nivells 5.3 i 5.4 i alguns ossos en el 8.1.

La resta de materials inventariables fins un total de 31 provenen de prospeccions sistemàtiques en el pendent on s'aboca el sediment.

Pensem que és molt interessant iniciar treballs arqueològics en aquest lloc d'ocupació, ja que a nivell sedimentari podria correspondre la seva potència al Paleolític Superior, excavada en l'Abric Romaní i indocumentada en tot el conjunt.

Els materials lítics són escassos i, per tant, no podem fer afirmacions rígides, encara que s'observa una gran quantitat de làmines que ens indicarien un Paleolític Superior o mosterià evolucionat.

La contrastació d'aquestes hipòtesis de treball es farà a través de l'anàlisi sedimentològica, així com per un sondeig en el jaciment que ens permetrerà de comprovar

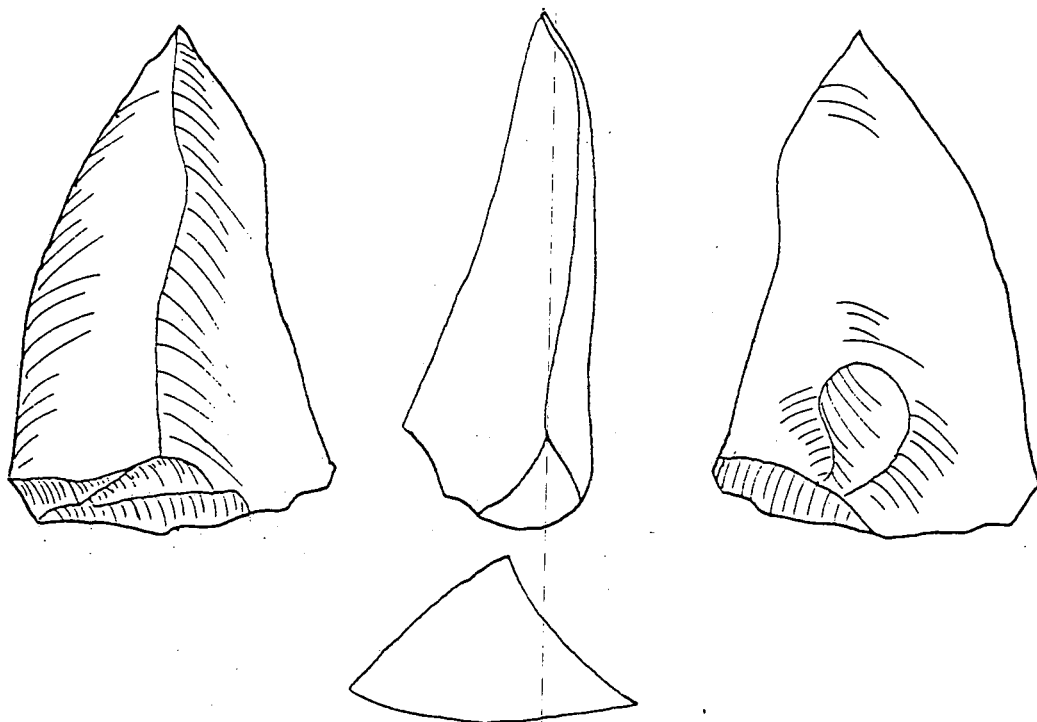
l'existència o no del paquet de crioclastes documentat en
l'Abric Agut i l'Abric Romaní.

Seguidament analitzarem els materials més signi-
ficatius.

MUSEU D' HISTORIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Calcarea

AC-85 Nivel 5.3.-1

OBJECTE: BP

CONCRECIO: ~~SI~~ No Codi:

PATINA: ~~SI~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: \overline{co} , Plataforma, Multifacetado, Convexa

CARA DORSAL: \overline{co} , a

SECCIO TRANSVERSAL: S . S

SECCIO SAGITAL: SP

BULB Marcado

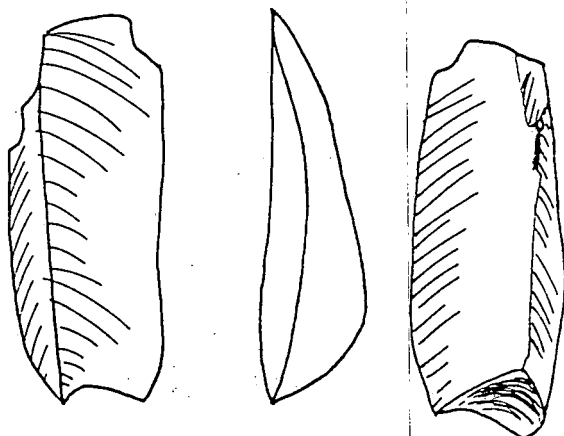
ANGLE:

TIPCOMETRIA: 63x40x19 mm.

MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 90 A

AC-85 Nivel 5.4.- 1

OBJECTE: BP

CONCRECIÓ: ~~xi~~ No Codi:

PATINA: ~~xi~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIÓ: $\bar{c}o$, Plataforma, Unifacetado, Rectilineo

CARA DORSAL: $\bar{c}o, a$

SECCIÓ TRANSVERSAL: A + S

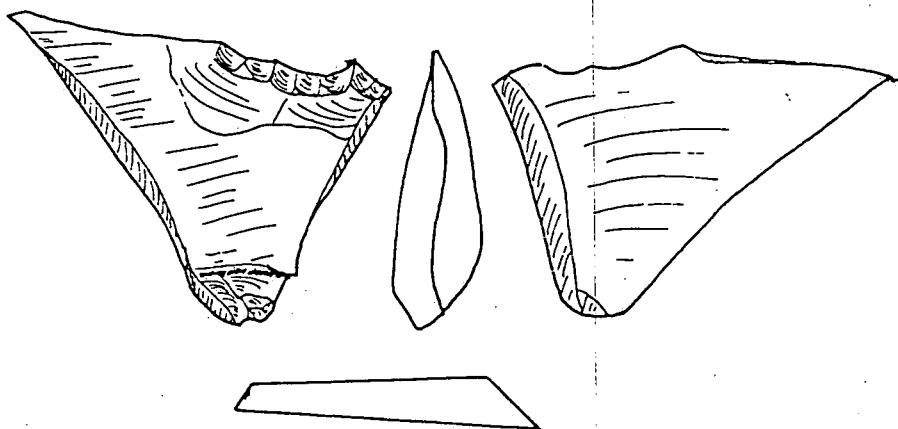
SECCIÓ SAGITAL: + SP

BULB: Marcado

ANGLE: 110°

TIPOMETRIA: 50x20x12 mm.

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 23 F

Ac-85 R-2

OBJECTE: BN IIG

CONCRECIÓ: Si ~~no~~ Codi:

PATINA: Si ~~no~~ Codi:

ANALISI: D 2 1 [d S e p d cc trans dis m-d]

PLA DE PERCUSSIO: \overline{co} , Plataforma, Unifacetado, Rectilineo

CARA DORSAL: \overline{co}

SECCIÓ TRANSVERSAL: A + P Ø A

SECCIÓ SAGITAL: + A + P - S

SULB: Marcado

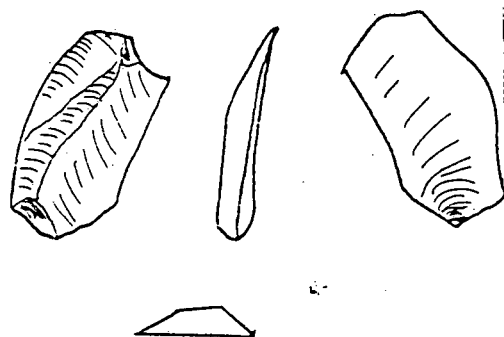
ANGLE:

TIPCMEIRIA: 36x48x13 mm.

MUSEU D'HISTORIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 90 F

AC-85 R-4

OBJECTE: BP

CONCRECIO: SI ~~NO~~ Codi:

PATINA: ~~SI~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: $\bar{c}o$, Plataforma, No Facetado, Rectilineo

CARA DORSAL: $\bar{c}o$, a

SECCIO TRANSVERSAL: SP . S

SECCIO SAGITAL: P . A

BULB: Marcado

ANGLE: 105°

TIPOMETRIA: 28x15x4 mm.

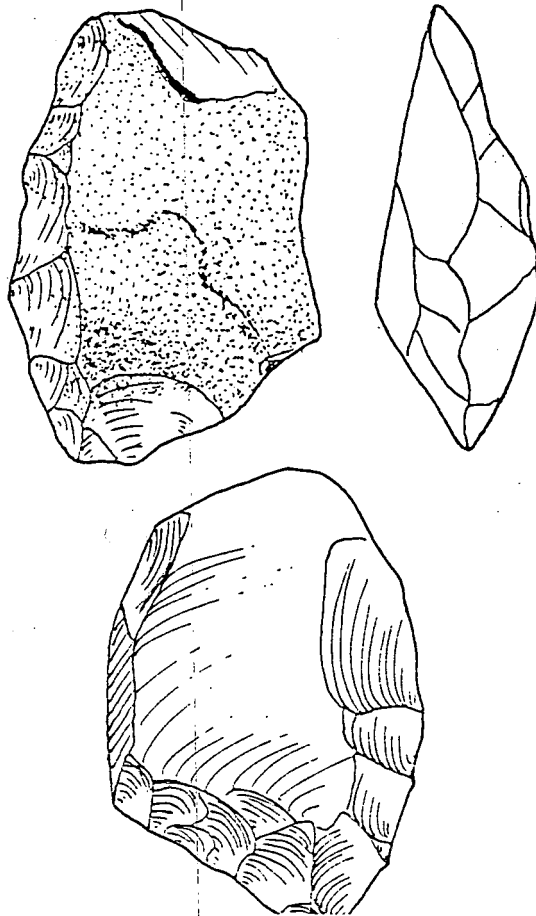


Centre de Recerques
Paleo-eco-socials

MUSEU D' HISTÒRIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 90 B

AC-85 R-5

OBJECTE: BN IIG

CONCRECIO: ~~si~~ No Codi:

PATINA: ~~si~~ No Codi:

ANALISI: D 2 3 [d S n p b sin lat izq t + tras prox t]

PLA DE PERCUSSIO:

CARA DORSAL:

SECCIO TRANSVERSAL:

SECCIO SAGITAL:

SULB:

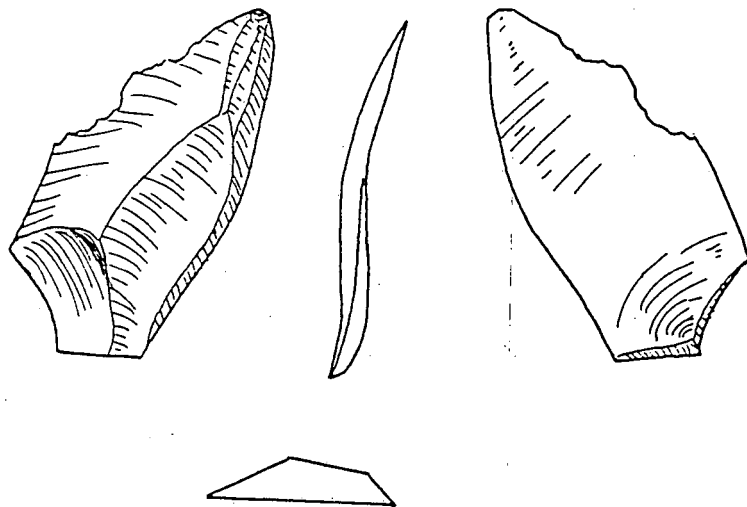
ANGLE:

TIPOMETRIA: 58x40x15 mm.



Centre de Recerques
Paleo-eco-socials

Centre de Recerques Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 23 F

AC-85 R-18

OBJECTE: BP

CONCRECIO: ~~Sí~~ No Codi:

PATINA: ~~Sí~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: $\overline{c\bar{o}}$, Plataforma, Unifacetado, Rectilineo

CARA DORSAL: $\overline{c\bar{o}}$, a

SECCIO TRANSVERSAL: S . P. A

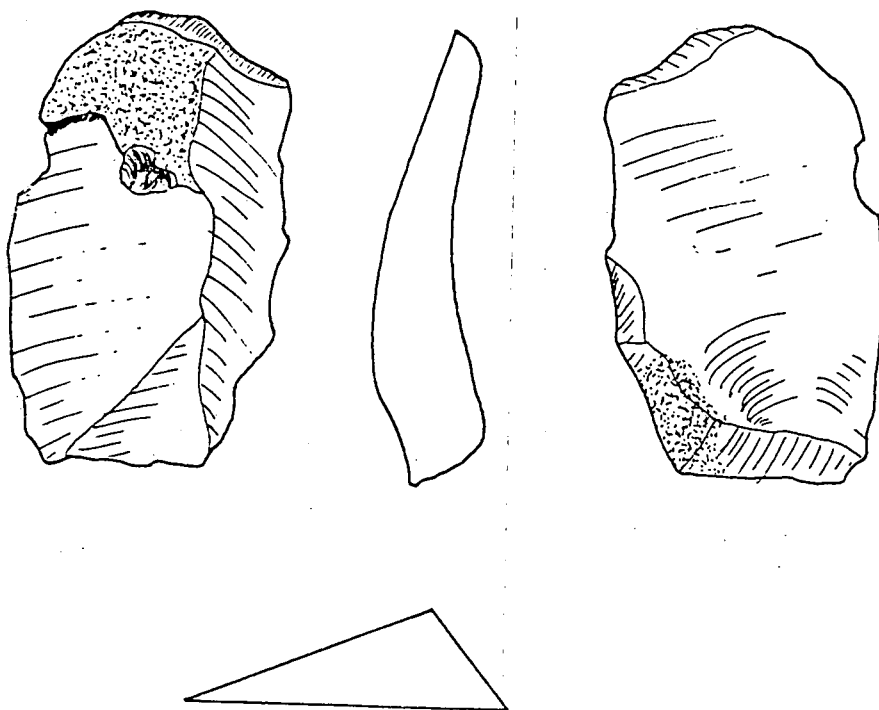
SECCIO SAGITAL: . S . P

SULB: Marcado

ANGLE: 104°

TIPOMETRIA: 46x29x6 mm.

Centre de Recerques Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex

AC-85 R-20

OBJECTE: BP

CONCRECIO: Si ~~Si~~ Codi:

PATINA: ~~Si~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: co, Plataforma, Unifacetado, Rectilineo

CARA DORSAL: co, a

SECCIO TRANSVERSAL: S . SA

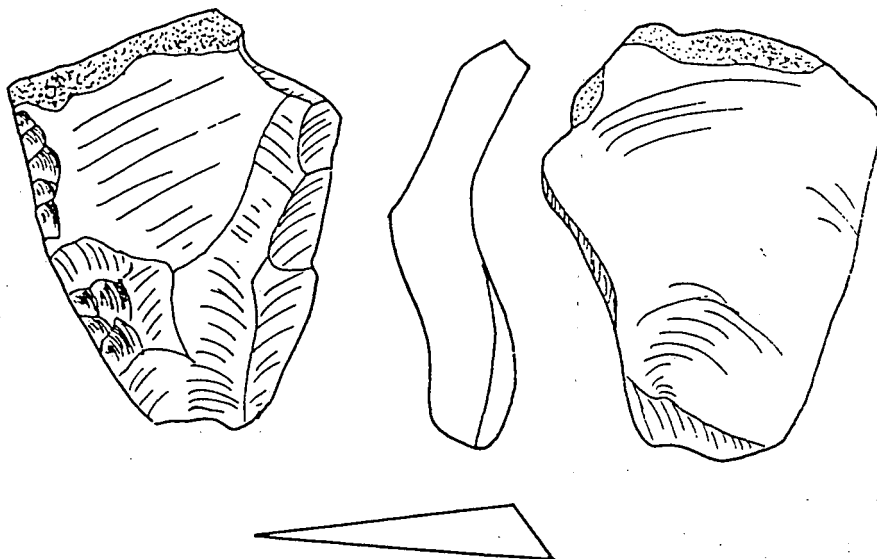
SECCIO SAGITAL: + P . P . S

BULB: Marcado

ANGLE: 110°

TIPOMETRIA: 56x34x18 mm.

Centre de Recerques Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex

AC-85 R-21

OBJECTE: BN IIG

CONCRECIO: Si xio Codi:

PATINA: Si xio Codi: 12 A

ANALISI:

R 1 1 [c S l m d ex lat izq t]

PLA DE PERCUSSIO: $\bar{c}o$,plataforma,Bifacetado, Convexa

CARA DORSAL: $\bar{c}d-c$ 7-11

SECCIO TRANSVERSAL: P . A

SECCIO SAGITAL: . SP - SP . A

BULB Marcado

ANGLE: 100°

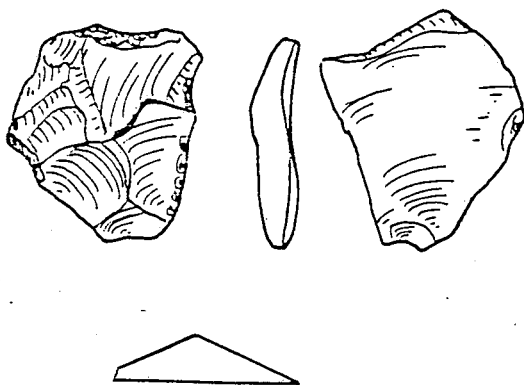
TIPOMETRIA: 53x41x17 mm.



MUSEU D' HISTÒRIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 90 A

AC-85 R-22

OBJECTE: BNIIG

CONCRECIO: ~~SI~~ No Codi:

PATINA: ~~SI~~ No Codi:

ANALISI:

R 1 2 [c A n m d cc tra dist t] + R 1 1 [c S n mm r lat der t]

PLA DE PERCUSSIO: $\bar{c}o$, lineal, No facetado, concavo

CARA DORSAL: $\bar{c}o$, a

SECCIO TRANSVERSAL: A + SP + A . SP \emptyset A

SECCIO SAGITAL: A + SP + S

SULB: Marcado

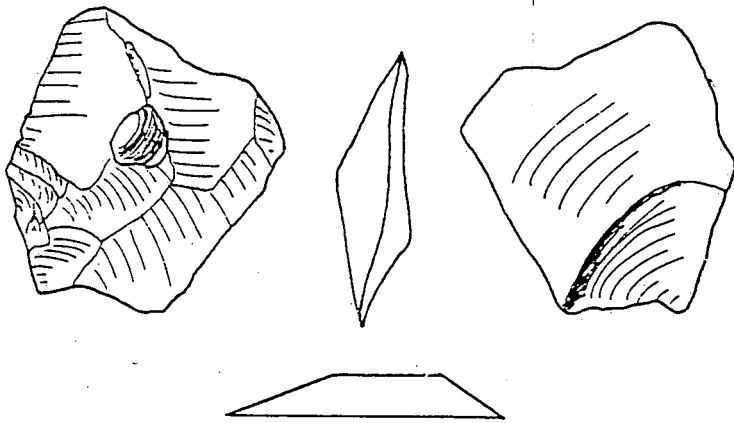
ANGLE:

TIPCMETRIA: (28)x24x7 mm.

MUSEU D' HISTORIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 43 B

AC-85 R-23

OBJECTE: BP

CONCRECIO: Si ~~No~~ Codi:

PATINA: ~~Si~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: Fracturada

CARA DORSAL:

SECCIO TRANSVERSAL:

SECCIO SAGITAL:

SULE:

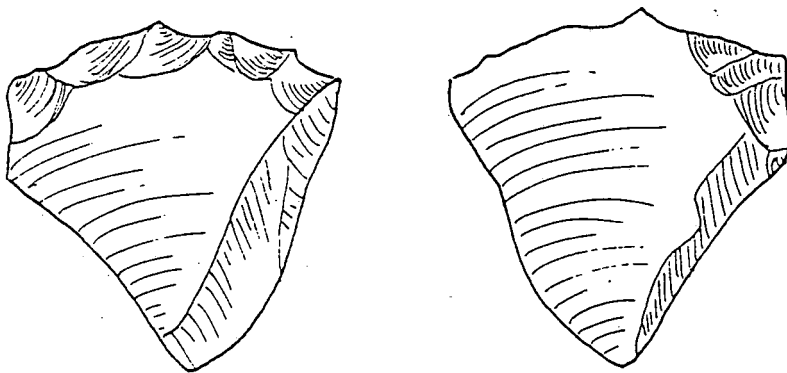
ANGLE:

TIPOMETRIA: (36)x35x9 mm.

MUSEU D' HISTORIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 24 E

AC-85 R-24

OBJECTE: BN IIG

CONCRECIO: Si ~~no~~ Codi:

PATINA: ~~si~~ No Codi:

ANALISI: D 2 3 [c SA n p i re-lat izq t + d SA n p d ce tra dis t]

PLA DE PERCUSSIO:

CARA DORSAL:

SECCIO TRANSVERSAL:

SECCIO SAGITAL:

BULB:

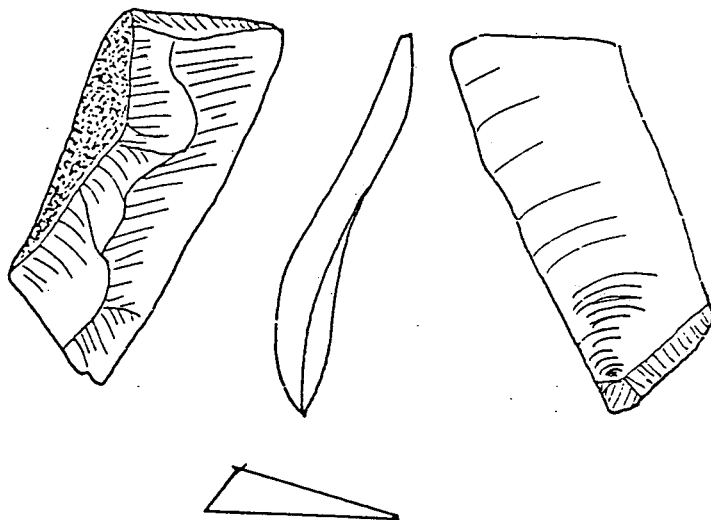
ANGLE:

TIPOMETRIA: 43x45x16 mm.

MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 43 B

Ac-85 R-25

OBJECTE: BP

CONCRECIO: ~~SI~~ No Codi:

PATINA: ~~SI~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: \overline{co} , Puntiforme, No Facetado, Uniangular

CARA DORSAL: $co-\overline{co}$ d, a

SECCIO TRANSVERSAL: SA . P

SECCIO SAGITAL: + P . A

BULB: Marcado

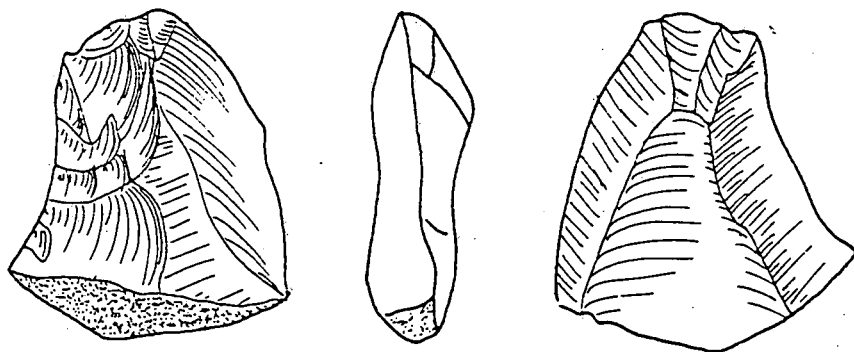
ANGLE:

TIPOMETRIA: 52x22x7 mm.

MUSEU D' HISTORIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex

AC-85 R-27

OBJECTE: BN IIG

CONCRECIO: Si ~~no~~ Codi:

PATINA: Si ~~no~~ Codi: 12 A

ANALISI:

D 2 3 [d S e p d cc lat izq t + c S l p i cx tra dis t]

PLA DE PERCUSSIO:

CARA DORSAL:

SECCIO TRANSVERSAL:

SECCIO SAGITAL:

SULB:

ANGLE:

TIPOMETRIA: 41x36x15 mm.

MUSEU D' HISTÒRIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex 52 D

AC-85 R-28

OBJECTE: BP

CONCRECIO: Si ~~No~~ Codi:

PATINA: ~~Si~~ No Codi:

ANALISI:

PLA DE PERCUSSIO: $\bar{c}o$, Plataforma, No Facetado, Convexa

CARA DORSAL: $\bar{c}o, \bar{a}$

SECCIO TRANSVERSAL: SA . P . SA

SECCIO SAGITAL: SA + S

SUL3 Marcado

ANGLE:

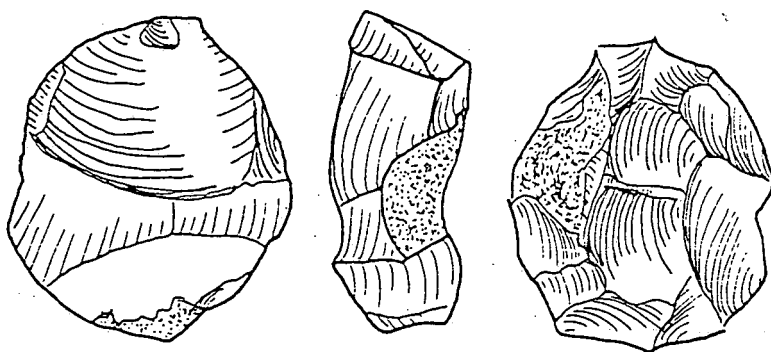
TIPOMETRIA: 22x24x10 mm.



MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT

carrer de la força, 27-tel. 209160 - Girona

Centre de Recerques
Paleo-eco-socials



MATERIA PRIMERA: Silex

AC-85 R-33

OBJECTE: BN

CONCRECIO: ~~Si~~ No Codi:

PATINA: Si ~~No~~ Codi: 12 A

ANALISI:

B [4c P p ov ≠ 4c SA p ov] sin, sy

PLA DE PERCUSSIO:

CARA DORSAL:

SECCIO TRANSVERSAL:

SECCIO SAGITAL:

BULB:

ANGLE:

TIPOMETRIA: 38x31x18 mm.