



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Biblioteca del Patrimoni Cultural

4673

Intervenció arqueològica d' urgència realitzada a Moneró

Josep M^a Vila i Carabasa



Avis legal

Aquesta obra està subjecta a una llicència Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades 2.5 de Creative Commons. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi el titular dels drets i no se'n faci un ús comercial. No es pot alterar, modificar o generar una obra derivada a partir d'aquesta obra. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.ca>.

Situació

El conjunt de Monteró es troba situat al terme municipal de Camarasa, a la comarca de la Noguera, a uns 5 km al sud-oest del nucli urbà del municipi seguint el traçat de la carretera C-13 en direcció a Lleida. Els terrenys són de titularitat municipal.

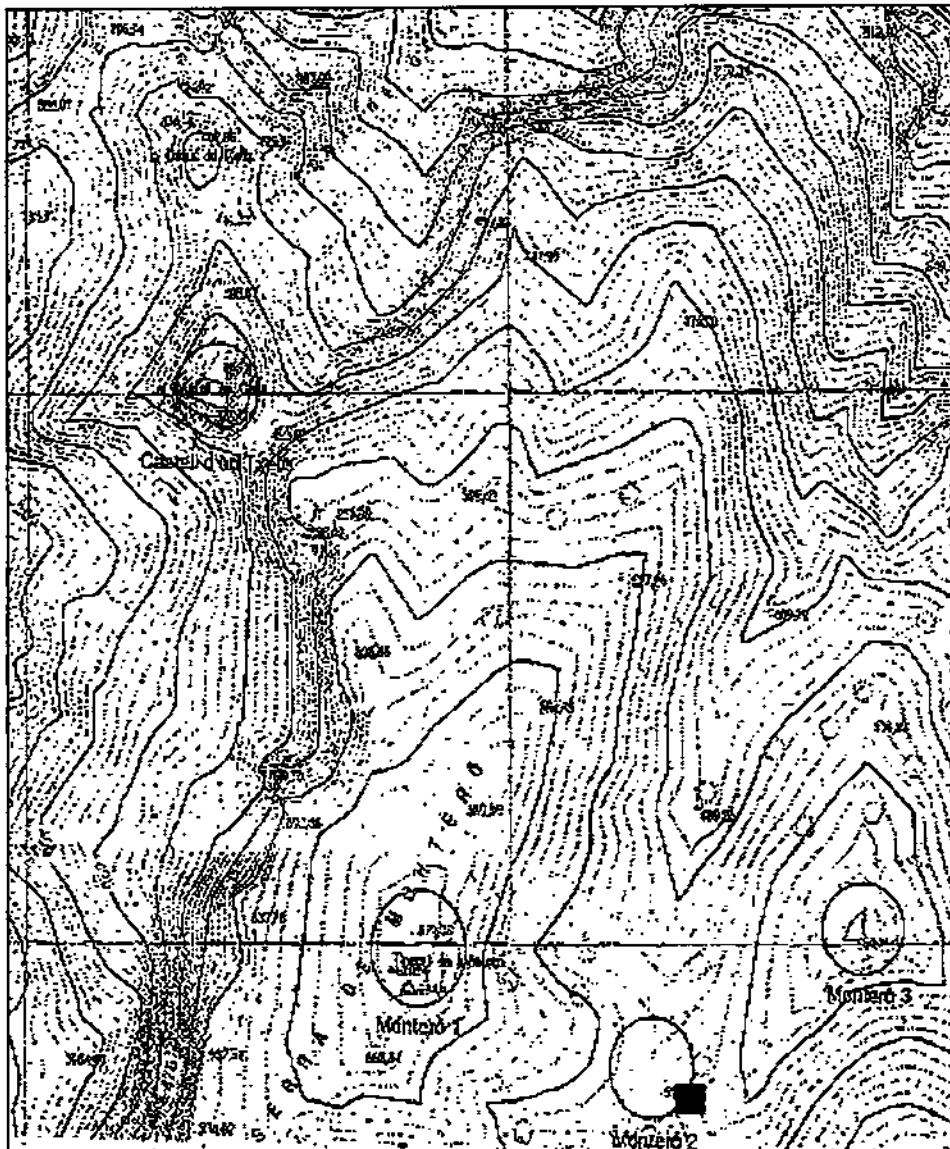
Fitxa Tècnica:

Nom del Jaciment: Monteró

Municipi: Camarasa

Comarca: Noguera

UTM: CG219369



Emplaçament dels diversos jaciments que componen el conjunt arqueològic de Monteró. Un quadre negre marca la situació aproximada de la cabana on va ser localitzada la pedra

Motius de la Intervenció i Objectius

L'Associació Cultural La Roureda, en una visita al jaciment de Monteró feta el passat mes d'octubre, va localitzar, en un dels angles d'una cabana de volta, i usat com a material de construcció, un carreu rectangular en el que semblaven observar-se diversos signes ibèrics. Els membres d'aquesta entitat van comunicar de manera immediata la troballa als Serveis Territorials de Cultura de Lleida de la Generalitat de Catalunya, així com al director de la intervenció arqueològica al poblat ibèric de Monteró, el Dr Jordi Principal, adscrit a l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica.

El dia 23 d'octubre el Dr Jordi Principal va dur a terme una visita al jaciment per tal d'estudiar la troballa. El 25 d'octubre aquest investigador va trametre als SSTT de Cultura de Lleida un informe en el qual es descrivia l'element i es ratificava la possibilitat que presentés signes ibèrics. Aquesta apreciació va ser corroborada per l'arqueòleg dels SSTT de Cultura de Lleida, Sr. Josep Gallart, en una visita feta amb posterioritat.

Atesa la importància d'aquesta inscripció i el perill de degradació en el què es trobava es va proposar la seva extracció, trasllat i dipòsit al Museu Comarcal de la Noguera on havia de ser netejada i restaurada. Aquesta intervenció, que va ser considerada d'urgència, es va dur a terme el dia 12 de novembre i va ser executada per Arqueociència SC SL en tant que empresa adjudicatària de les intervencions d'urgència de l'any 2004. La direcció tècnica del treball va estar a càrrec de l'arqueòleg Josep M. Vila i Carabasa.

Descripció de l'element¹

Segons la descripció feta pel Dr Jordi Principal, director del programa d'excavació arqueològica que es porta a terme al jaciment, es tracta d'una llosa de pedra calcària, aproximadament rectangular i irregular, d'uns 0,8 x 0,4 x 0,08 m i col·locada a una 1,5 m d'alçada, en posició horitzontal, integrada en l'angle SW d'un mas de volta enderrocat que es troba associat a un dels jaciments arqueològics del conjunt (l'anomenat Monteró-2). El possible epígraf ibèric es documenta en un dels laterals llargs de la llosa, precisament el que havia quedat a la vista. L'espai sembla estar ocupat per diverses marques incises, algunes d'elles regulars, en progressió d'esquerra a dreta, entre les quals el Dr Jordi Principal va identificar positivament algun element del signari ibèric. Tanmateix, per raó de la seva perllongada exposició als agents erosius, la seva superfície havia patit un evident desgast i degradació

Treballs Realitzats

La intervenció va consistir en el trasllat de la pedra, que prèviament havia estat extreta del seu emplaçament en la paret de la cabana, des del jaciment i fins al Museu Comarcal de la Noguera. L'element es trobava en un lloc inaccessible per als vehicles rodats i per arribar-

¹ Per a la redacció d'aquest apartat ens hem basat en l'informe que el Dr.- Jordi Principal va trametre als Serveis Territorials de Cultura de Lleida el 25 d'octubre de 2004 en referència a la troballa d'aquest element.

hi des del camí s'havia de prendre en primer lloc un corriol que a través de la muntanya porta a les immediacions de la cabana, per arribar a la qual calia fer un darrer tram camp a través. En base a aquestes condicions, i vist el poc pendent de la muntanya, es va decidir que el transport s'havia de fer mitjançant un carretó sobre el qual es va col·locar, degudament fixada i protegida, la pedra amb les inscripcions, que va ser transportada d'aquesta manera fins al camí situat al peu del vessant. En aquest punt la pedra es va carregar en un vehicle i es va transportar al Museu Comarcal de la Noguera, en els magatzems del qual va quedar dipositada. Tot el procés va comptar amb la supervisió directa de l'arqueòleg dels SSTT de Lleida, Sr. Josep Gallart, que va ser present i va col·laborar en els treballs.

Manresa, 17 de novembre de 2004

APÈNDIX GRÀFIC



Vista de la cabana en la que es trobava la pedra

Detall del bloc en el punt de partida del trasllat



Fixació de la pedra per al seu trasllat



Trasllat de la pedra fins al vehicle

Vista del bloc un cop arribat al Museu Comarcal de la Noguera



Detall de la cara del bloc en la que es localitzen els signes inscrits