

(nº 50.)

La noche.

Poesía lírica que aspira al premio
de la flor natural.

Del alma nula a la
región del infinito.

Silencio el mar profundo
Reina dispuesta en toda la natura;
Dace en tinieblas sumergido el mundo
Y el ancho espacio hienden,
Negras sombras que ruido el vuela tienden,
De nuestra insana mente creación pura.
La noche ya tendió su negro manto
Salpicado de perlas,
De la celeste bóveda el encanto.
Fijas la mente al verbo
Brillar en el oscuro firmamento,
Confiesa fascinada
Que la obra del Creador es un portento.
La luna plateada
Muestra su far excelsa en hermosura,
Que en el espacio se divisa pura
De rubies y esmeraldas rodada.
Pálida lir esparsa que ilumina



Del globo que habitamos las regiones,
Y que lenta camina
Dejando en pos fantásticas visiones.
Su tenue claridad que se difunde
Desde el cielo expandido al verde llano,
Tombria y débil al mortal humano
Ideas melancólicas infunde.

Bella es la noche si tan solo viste
Encantos misteriosos,
Si del austro horizonte la luciente
Que despiden los faros luminosos,
Refleja sus rojos resplandores
Des vasto mar undoso en la llanura,
Campo immense de brilla en mil colores
De sus perlas la nítida hermosura,
Rindiendo del Jenes a la grandera
Los ríos que lo pueblan, su belleza.

Todo a pensar convide!
Caso se escuchan los mil confusos ruidos
Que acompañan al astro resplaciente
Luya luc explendente
Al orbe entero da calor y vida:
Tan solo se oyen voces de ternura
que en el campo resuenan con misterio,
Dulce y bella phigaria que natura

Amorosa dirige al alto imperio:
Sombrío cuadros que fascina y encanta
Y que contempla aborita la mente,
Admirable conjunto que levanta
Opacar sombras, que en nuestra ardiente
Creadora fantasía.

Un mundo feliz es, en poesía.

Mil ecos armoniosos se dirigen
Del Señor en la célica morada,
Mil cánticos resuenan cuyo origen
en nuestra mente revela fascinación;
Pero ya el mundanal torpe bullicio
que agita en nuestro nido a los mortales
Del hombre pervirtiendo el sano juicio;
Absorta nuestra mente

Admira las bellas naturales,
Y piensa solo fríete y solitaria
De natura en la omística plegaria.

Mas jay! que no la humana lucia cesa
Si todo en aparente sueno duerme,
Fordo el vicio en su torpe y vana empresa
Avanza impávido en su cruel anhelo,
due en el misero suelo
La virtud postergada se halla inerte.
La noche en su silencio tenebroso

A los hombres recuerda su pasado,
Y en confuso tragal a su memoria
Ascienden mit fantasmas,
Que de misticos historias
A sus ojos presentan fatal hado;
Recreandose inhumano el pensamiento
En ideas que causan cruel tormento.
Asi en la dulce soledad sombra
Apostador del mundo,
La mente en su perfia
El pasado resume en solo un dia;
Recordando los suenos placenteros,
Las doradas visiones
De los tiempos primeros;
Los tristes desengaños
Que de nuestra alma arrancan un gemido,
De la juventud las bellas ilusiones
que engañosas han huido
De misera existencia tras los años.
Con gigante mirada
Tendemos en redor áridos ojos
Y vemos en el mundo de la nada
Nada, tan solo abrojos;
Entonces apartandose nuestra alma
De este mundo de tido y de miseria,

Librarse quiere de la vil materia
 Y otro mundo gozar en dulce castaña,
 A alta región tendiendo rando vuelo
 En pris de dicha que perdió en el suelo.

A nuestro espíritu de goso lleno
 De la edad juvenil el ardor siente,
 Y de hinajas portador
 En delfo amor divino embellecido
 Rogando por el hombre á Dios clemente.

otubre 1888 -