

L'AUTONOMISTA

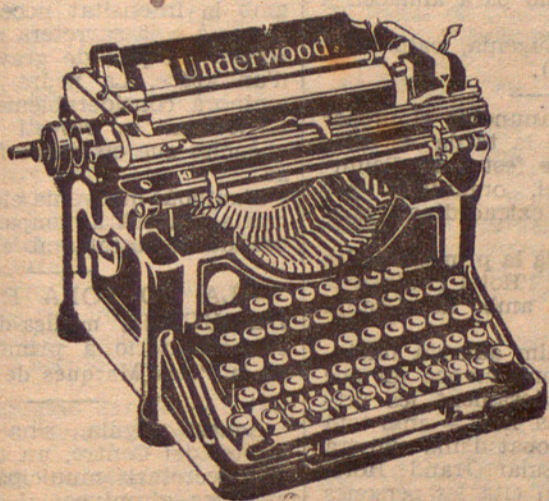
DIARI FEDERALISTA REPUBLICÀ I D'AVISOS I NOTÍCIES - ES PUBLICA A LA TARDA

GIRONA, DISSABTE, 20 D'ABRIL DE 1935

NUMERO 9.573

FRANQUEIG CONCERTAT

UN SERVEI IMPORTANT



Per tal d'atendre millor els seus clients de Girona, Companyia Mecanogràfica Guillem Trúniguer S. A. màquines d'escriure **UNDERWOOD**, ha organitzat aquí:

Un taller de reparacions amb

servei mensual de neteja

atés per un mecànic especialista format en els tallers de l'esmentada Companyia.

Per més detalls
adreceu-vos al representant exclusiu:

JOAN TRIADÚ MITJÀ

PLAÇA S. FRANCESC, 18

TELÉFON, 127

GIRONA

SUBSCRIPCIO PRO-PRESOS

Table with subscription details: Suma anterior i segueix: 15.784'35, 15 setmana 1935, Girona 195'—, 2.ª vegada Bonmatí 50'05, etc.

Suma total 16.630'35
Per tota aclaració, com també per tota petició a fer a la Comissió Pro-Presos, pels donants de les comarques, dirigiu-vos al dipositar general de la Comissió, Pere Vila Xifra, Independència 3, Girona, on us seran donades amb tota claredat totes les explicacions i demostracions necessàries.

Aquests dies cal tenir una fortitud suprema i per sobre de tot cal no oblidar-nos dels nostres companys empresonats i cal de totes passades ajudar llurs famílies.

POLÍTIQUES

Ha estat confirmat amb el càrrec de Comissari de la Generalitat de Catalunya a Girona, el senyor Jesus Masia, després d'haver estat aixecat l'estat de guerra.

El senyor Masia és un home que administra els interessos a ell confiats amb tota escrupulositat, i el seu tracte amb els ciutadans que necessiten acudir a dites oficines, no pot ésser més cordial i afectuós, sempre dintre el compliment del seu deure, per la qual cosa, nosaltres, mentre no funcioni l'Estatut de Catalunya amb tota la seva integritat, creiem que és un encert la continuació del senyor Masia en dit càrrec.

La nostra més sentida enhorabona.

Les dretes continuen estrenyent el cercle contra el Govern Lerroix i principalment contra el seu president.

Sembla que estan decidides a no transigir i fer caure el Govern a les Corts, pensant que amb la nova crisi els senyors Gil Robles, Martínez de Velasco i aquella llumenera que es diu Mielquiades Alvarez, obtindran el Govern.

Respecte a aquest assumpte, "Herald de Madrid" publica un quadre de la situació en què es troben els diferents partits que integren el Parlament, per a demostrar que no és exacte que la voluntat dominant a la Cambra siguin les dretes, encara que aquestes influeixin en la vida dels Governos.

Comença per exposar la posició dels grups davant el moment actual: La Ceda: Reorganització immediata de l'actual Gabinet a base d'aconseguir determinades carteres.

Agraris: Subscriure íntegrament la posició de la Ceda, però amb la salvedat de que no s'arribi a la dissolució de les Corts.

Radicals: Presentació del Govern, tal i com està format, a les Corts i a veure què passa en elles.

Liberals democràtics: Presentació en el seu dia de l'actual Govern al Parlament.

Republicans de centre-esquerra: Abstenció i expectativa.

Després diu que de caràcter republicà existeixen els següents nuclis: "Izquierda Republicana", Republicans democràtics, Esquerra, Socialistes, Nacionalistes bascos, Republicans conservadors, Republicans independents, Radicals i Lliga; en total sumen 241 diputats.

En les dretes poden agrupar-se: Renovació Espanyola, Tradicionalistes, Independents, Populars agraris, i Agraris: sumen 193.

Per tant, hi ha una diferència important a favor dels republicans. No es computen en aquestes sumes un comunista i nou diputats sense classificar.

Es esperada amb escepticisme la conferència que demà, diumenge, a les onze del matí, donarà al "Gran Price", de Barcelona, l'illustre escriptor i destacat home d'esquerra, senyor Gabriel Alomar, sota el tema: "Catalunya i la reconstrucció de la República".

Ens informen que són molts els republicans de Girona i comarques que demà es traslladaran a la capital de Catalunya per a assistir a tan interessantíssima conferència.

Els nostres amics de La Bisbal han organitzat un autocar amb tal fi.

LLIBRES

Le pena de mort a Girona

"La pena de mort a Girona" és un nou llibre d'investigació històrica que ha publicat el nostre col·laborador Carles Rahola, a base de documents dels arxius gironins i sobretot dels de la Confraria de la Puríssima Sang. L'autor tracta especialment de les execucions de la pena capital que varen tenir lloc a Girona durant els segles XVIII i XIX, quan la guerra amb la República francesa, la dominació napoleònica i l'època "fernandina", fins al sacrifici dels dissortats militars republicans Ferràndez i Bellés.

Entre els documents publicats a l'Apèndix de "La pena de mort a Girona" n'hi ha de molt importants, com són, entre altres, els estatuts de la suèdita confraria, una sentència napoleònica redactada en català i les peticions d'indult a favor de Ferràndez i Bellés.

Clou el llibre la "salve dels sentenciats", que es cantava a la Presó gironina quan els reus estaven en cadena.

NOTÍCIES

LA FESTA DEL LLIBRE A GIRONA

La Diada del Llibre es celebrarà aquest any a la nostra ciutat, entre altres actes, amb una festa literària a l'Institut Nacional de 2.ª Enseñanza i amb un repartiment de llibres als alumnes de les Escoles.

Aquest acte ha estat organitzat per la Comissió de Cultura de l'Ajuntament, l'Ateneu de Girona i la Societat Econòmica d'Amics del País.

L'Ateneu de Girona, a més d'aportar un nombre de llibres, amb la cooperació del Patronat d'Assistència Social, ha obert un Concurs per a premiar els millors articles en elogi del llibre.

L'Econòmica d'Amics del País repartirà llibres als alumnes de les Escoles professionals de Girona.

La Casa d'Assistència i Ensenyament celebrarà com de consuetud la Diada del Llibre.

Ràdio Girona ha volgut associar-se també a aquesta festa de cultura amb arnaments allusius, que seran radiats dimarts vinent, a càrrec dels escriptors gironins senyors Carles Rahola i Joaquim Pla.

ATENEU DE GIRONA

El Concurs d'articles

Per a solemnitzar la Diada del Llibre d'enguany, la Junta de l'Ateneu de Girona va obrir un Concurs a fi de remiar els tres millors articles en elogi del llibre o que fessin referència a la seva fecunda acció cultural, amb un premi de 75 pessetes, un de 25 pessetes i un lot de llibres, per valor de 40 pessetes, ofert per la Casa editorial Dalmat Carles, Pla, S. A.

La Junta de l'Ateneu, tenint en compte la significació de la Diada del Llibre i les aportacions fetes, ha acordat augmentar els esmentats premis, esperant que en els anys successius podrà assolir més importància aquest Concurs, tant pel nombre com per l'import dels premis.

Els premis que es concediran aquest any són els següents:

Un primer premi de 100 pessetes, un de 40 pessetes i un de 25 pessetes, oferts per l'Ateneu de Girona, i un lot de llibres, per valor de 40 pessetes, ofert per la dita Casa editorial.

CANALETA GRANONDA DRENA DEKOR XAPALIISA FIBROCROM FIBROMARMOL

URALITA

COBERTES CEL-RASOS TUBERIES DESAIGÜES DIPÓSITS REVESTIMENTS ARRIMADORS

URALITA, S. A. - Plaça del Marquès de Camps, 15 - GIRONA

El veredict del Jurat Qualificador es farà públic el dimarts vinent, Diada del Llibre, i els premis seran repartits el dissabte, 27 del mes que som, en l'hora que oportunament s'anunciarà.

Girona, 19 d'abril de 1935. - La Junta Directiva.

L'agrupació de joves del Jovent d'Ara de Salt

Està preparant el seu programa per a la vinent festa major comptant ja amb una formidable orquestrina de Barcelona, qualificada com una de les millors orquestrines-jazz.

Es recorda que en compliment d'acord del Jurat Mixt, deuran permanèixer tancats els establiments de comerç d'aquesta província, llevat els del ram d'alimentació, tot el dilluns de Pasqua dia 22 dels corrents.

Recordeu sempre en volguer adquirir un receptor, que PHILIPS és la fàbrica de ràdio més important del món i que garanteix els seus aparells per trenta mesos de qualsevol defecte o avaria que es pugui presentar. Ones curtes i llargues. Transformador universal de corrent. Preus unificats a tot Espanya. Aparells de cine sonor per a tota mena de locals. Demaneu demostracions i preus al R. O.: "Casa Herpu", P. Girbau, Rda. Dr. Robert, núm. 35, Tel. 201. Girona.

Ha estat nomenat auxiliar del negociat del Contenciós i Administratiu de l'Audència, el jove mecanògraf senyor Josep Figa.

La nostra enhorabona.

El president del Gremi de Cirabotes senyor Tulsà, ens comunica que els dies 22 i 23, Pasqua i Sant Jordi, respectivament, tindran oberts els seus establiments tot el dia, i en canvi tancaran el dimecres.

Diada del llibre

Dimarts, dia 23 d'abril i festa de Sant Jordi, totes les llibreries de Catalunya tindran les seves portes obertes, del matí al vespre. A tots els compradors de llibres se'ls concedirà un descompte del 10 per cent sobre les compres que facin.

Es d'esperar que tots els lectors de casa nostra voldran correspondre a l'esforç dels editors i llibrers, i que esgotaran ràpidament els munts de literatura selecta que els serà oferta, i en especial les obres noves sobre història, contes, novel·les, assaigs polític-socials, biografies... que en quantitat i qualitat han vist llum per a commemorar la Diada del Llibre del 1935.

EN Carles Esteve, conegut taxista d'aquesta ciutat, ofereix els seus serveis al públic en general i als seus clients en particular. - Telèfon 490.

PER traslladar-se el dueny, es ven fàbrica de gasoses en el poble de Celrà. Immillorables referències. Donarà raó el propi interessat, Carretera de Palamós, número 6.

Avui, aquest vespre, els cors de la nostra ciutat sortiran, seguint la seva

tradicional costum, a cantar les típiques caramelles.

Per a tal fi, tenen assajades algunes de les més escollides cançons, que sens dubte han de satisfer a tothom qui les escolti.

No cal dir com desitgem a la besciteta un èxit ben falaguer als nostres cantaires.

Capitalista se desea para fabricación artículo relacionado con industria géneros de punto. - Escribir a L'Autonomista, núm. 8.080.

Demà, diumenge, dia 21, a les dotze del matí, a l'Avinguda de Ramon Folc, i organitzada pel Foment de la Sardana, tindrà lloc la següent selecta audició de sardanes a càrrec de la cobla "La Selvatana":

Table with names: Antonia Serrat, Canta, russinyol Mercader, Cap de niviol Serra, Aixelebrada Saló, Faluga Toldrà, Vell Penedès Saderra

SE alquila almacén y sótanos en Sta. Eugenia, propio para almacén y taller o fábrica.

Razón, Santa Eugenia, calle Mayor, 16, Casa Ppas).

Com ja vàrem anunciar el proper dilluns, a les 6 de la tarda, es celebrarà en el saló de festes del Peninsular Grand Hotel, organitzat per Granja Savoy, un extraordinari aperitiu dansant.

Aquesta festa serà la primera de les que pensa celebrar l'Hotel Peninsular amb col·laboració amb la Granja Savoy.

Nosaltres aplaudim aquesta iniciativa ja que a Girona manca un lloc on passar-hi agradablement les vetlles dels dies festius. Ara - amb tota certesa - l'hem trobat d'una manera indiscutible. Peninsular Grand Hotel serà on es donaran cita les persones distingides de la ciutat.

El te aperitiu dansant del dilluns de Pasqua serà amenitzat per l'orquestrina "Broadway's Jazz", la qual interpretarà el més nou del seu repertori de ballables nordamericans.

La consumició completa amb dret a ball, és al módic preu de 3 pessetes.

Si voleu adquirir un aparell de ràdio PHILIPS, demaneu un PHILIPS; no el confongueu amb noms similars.

PHILIPS és qualitat. PHILIPS és garantia.

A Girona el trobareu únicament a la Ronda del Doctor Robert, 35.

En el mercat de bestiar boví celebrat avui a la nostra ciutat, han entrat 463 caps, recaptant-se en concepte d'arbitri municipal 228'50 pessetes.

LUBRIFICANTS "WOOLSSER" - Puresa i rendiment excepcional.

Ha estat atesa en el Dispensari municipal pel facultatiu de guàrdia, senyor Faust, Dolors Barceló, de Sarría de Dalt, domiciliada a "Can Comes", la qual presentava una ferida al llavi superior, maxil·lar superior i contusió al genoll esquerra, ocasionades en ésser atropellada per l'auto B. 27129, propietat del senyor Josep Roura i Mitjà, de Banyoles.

TRIADU

Gestor Administratiu GIRONA i OLOT

Avis als turistes que van a

La casa Transports Casademont, agent de Duanes de La Junquera-Le Perthús, telèfon 4 de La Junquera, fa públic per a coneixement de la seva nombrosa clientela, que l'Administració francesa permetrà des d'ara endavant l'entrada dels citxes de particulars que, en viatge de turisme, es dirigeixin a aquell país, encara que no vagin proveïts dels corresponents certificats internacionals.

Bosch Masgrau J.M. METGE TISIÓLEG DE L'HOSPITAL DE LES COMARQUES GIRONINES

MEDICINA GENERAL MALALTIES DEL COR I PULMONS.

CONSULTA: D'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda Plaça de l'Oli, 2, pral. - GIRONA TELÈFON, 251

Amb motiu de la Diada del Llibre, l'Ajuntament ha organitzat una conferència cultural, que serà donada a les 7 de la tarda del pròxim dimecres dia 23 dels corrents, a la Sala d'Actes de la Biblioteca Municipal, pel càtedràtic de la Universitat Autònoma de Barcelona, senyor Joaquim Balcells.

El DR. VILA SABATER, especialista en dermatologia i sifilopatia ha traslladat el seu consultori a la Plaça de Sant Francesc (del Gra), 5.

Dijous passat, quan tornava de Verges, després de la processó, un taxi de Girona, ocupat pels nostres amics Ricard Fontàs i Narcís Bonet, operari de L'Autonomista el darrer, i per altres persones, sofrí un aparatos accident.

Sembla que el taxi feia estona que demanava pas a un altre cotxe de Girona conduït per S. B., corrent ambdós a força velocitat. De sobte el cotxe particular frenà per a donar pas a un autobús que venia en direcció contrària. El taxi no pogué frenar amb la intensitat necessària i s'intrevesà a la carretera anant a topar contra un piló de grava del davant d'un arbre. La pedra menudellada aminorà considerablement la topada i l'accident no revestí altres conseqüències que els desperfectes del cotxe.

L'autobús que venia en direcció contrària, s'aturà a temps i evità l'embestida de costat amb el taxi.

LA DOCTORA R. CAPILLAS DE VICENS, mèdica-dentista, obrirà su consultori a primers de abril, en la Plaza Marqués de Camps, 1, 2.ª.

Aquest migdia s'ha celebrat en l'Hotel del Centre, un banquet, ofert pels secretaris municipals de les comarques gironines, al senyor Francesc Boix, secretari de l'Ajuntament d'Anglès, amb motiu d'ésser nomenat cap administratiu del Col·legi de Secretaris de Catalunya.

L'acte han assistit més de cent comensals. El dinar ha estat esplèndidament servit, com té per costum fer-ho la direcció de l'acreditat Hotel del Centre.

En la propera edició en parlarem degudament.

ES necessiten mare i filla o dues germanes per a porteria. - Raó en aquesta Administració.

La Companyia del ferrocarril d'Olot a Girona es complau posar en coneixement del públic que per tal d'afavorir el retorn dels excursionistes i altres viatgers, el dia 22 del mes que som, dilluns de Pasqua, circularà el tren número 7 bis entre Olot i Girona.

Surt d'Olot a les 18'13 i arriba a Girona a les 20'53.

En l'esmentat dia 22, no circularà el tren núm. 7.

Surt d'Olot a les 16'57 i arriba a Amer a les 18'15.



Cuide usted su estómago

porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

J.M. BUTIÑA GUIMERA METGE CIRURGIÀ MEDICINA GENERAL MALALTIES DE L'APARELL DIGESTIU HORES DE CONSULTA: D'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda. CONTRACTES PER IGUALES Carrer de les Hortes, 18, 1.ª 2.ª TELÈFON, 143 GIRONA

ESTADI DE VISTA ALEGRE CAMP DEL GIRONA F. C. DIUMENGE, 21 D'ABRIL. - A LES QUATRE DE LA TARDA. U. A. D'HORTA CONTRA GIRONA F. C. Torneig de promoció a primera categoria.

OCASION Urge vender tienda de comestibles y ultramarinos. Bien situada; frente mercado. Traspaso siete mil pesetas. Razón: Sr. REQUENA, Layetana, núm. 54 - BARCELONA

Bosch Masgrau J.M. METGE TISIÓLEG DE L'HOSPITAL DE LES COMARQUES GIRONINES MEDICINA GENERAL MALALTIES DEL COR I PULMONS. CONSULTA: D'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda Plaça de l'Oli, 2, pral. - GIRONA TELÈFON, 251

Carnet del radioient

RADIO GIRONA

13.15.—Retransmissió per... 20.—Música lleugera, en discs... 21.—Hora oficial. Servei Meteorològic... 22.—Fl de l'emissió. Dia 21 abril... 13.—Obertura. Senyals horàries del carril·lò... 14.—Hora oficial... 15.—Fl de l'emissió... 17.45.—Retransmissió des del Monestir de Montserrat, del Rosari i Salve... 20.—Obertura. Senyals horàries del carril·lò... 21.—Hora oficial... 22.—Fl de l'emissió. Dia 22 abril... Emissió de sobretaula... 13.—Música variada, en discos... 14.—Hora oficial. Recital de cant a càrrec de la senyoreta Assumpció Adroher, acompanyada pel jove pianista Josep Dalmau... 15.—"La cançió del olivido" Serrano... 16.—"Cançó d'amor i de guerra" Valls... 17.—"Roses del Sud" J. Strauss... 18.—"Amapola" Zamacois... 19.—"Ave Maria" Gounod... 20.—"Dansa espanyola" Granados... 21.—"Morucha" Quintero... 22.—Fl de l'emissió.

RADIO BARCELONA

20.—Programa de discos selectes... 20.45.—Noticiari des de la Redacció de "La Publicitat"... 21.—Campanades horàries de la Catedral. Servei Meteorològic de la Universitat de Barcelona... 21.05.—Programa setmanal Ford que serà retransmès per les emissores de Unió Ràdio Madrid, València, Sevilla, San Sebastian i Santiago de Compostela... 22.15.—Transmissió des de la Plaça de la República. Concurs ordinari de Caramelles... Demà, diumenge... 9.—Retransmissió des de la Basílica de Sant Pere, de Roma. Missa Pontifical i Benedicció per Sa Santetat... 11.—Campanades horàries de la Catedral. Servei Meteorològic de la Universitat de Barcelona... 11.15.—Transmissió des del Palau de Belles Arts. Concert per la Banda Municipal de Barcelona, sota la direcció del mestre Joan Lamote de Grignon... 13.—Programa de discos variats... 18.—Orquestra de Ràdio Barcelona: "El Cerro de los Angeles", pasdobles (Roca Traveria i Martra); "Dis-moi tu, dis-moi toi", valsos (J. Strauss); "Mandolinata", selecció (J. Guridi); "Bascònia", aires del país (A. Pena i Goni)... 18.30.—Recital pel tenor Ramon Forés: "Cançó de comiat" (E. Toldrà); "A l'ombra del lladoner" (E. Toldrà); "Cançó de grumet" (E. Toldrà); "Cançó de traguiners" (F. Longás)... 19.—Orquestra de Ràdio Barcelona: Danses característiques: "Hongaresa", J. Brahms; "Noruega", Grieg; "An-

glesa", Boughton; "Tirolesa", H. Krome; "Russa", Moussorgsky... 19.30.—Recital per la soprana Carme Gombau: "Flor d'infantesa", A. Abreu, lletra de R. Forga i Clarà; "Nunca olvida", J. Turina; "Asturiana", M. de Falla; "La maja dolorosa", E. Granados; "Seguidilla murciana", M. de Falla... 20.—Transmissió des d'Hollywood Bar Dancing. Ballables per l'Orquestra Demon's Jazz... 21.—Campanades horàries de la Catedral. Programa de discos... 21.30.—Reportatge pintoresc, per Ferran Barangó-Solis... 22.45.—Secció d'escacs, a càrrec del Club d'Escacs de Barcelona... Continuació del programa de discos.

U. R. MADRID

18.30.—Conferència pel director de l'Escola de Sords-muts de Madrid, senyor Orellana... Concert per Delfi Pulido (tenor) i el Sextet d'Unió Ràdio... El Sextet: "Los descamisados" (fantasia), de Chueca... Delfi Pulido: "Mattinata", de Leoncavallo; "Tutto ritorna" (romança), Pessina; "Marta" (m'apari), Flotov... El Sextet: "Estefania" (gavota), Czibulka; "La boda de Luis Alonso" (intermedo), Jiménez... Delfi Pulido: "En un lugar de Aragón" (romança), Iniesta y Gravina; "El jugador de Castilla" (romança), de Balaguer; "Enamorada" (cançó mejicana), Lara... El Sextet: "La viejecita" (fantasia), Caballero... 21.—Transmissió des de Barcelona del sisè programa setmanal Ford, retransmès per les emissores d'Unió Ràdio Madrid, València, Sevilla, San Sebastian i Santiago... 22.—Campanades de Governació. Demà, diumenge... 18.—Resseña setmanal d'art, per Silvi Lago... Concert pel Sextet d'Unió Ràdio: "Coralito" (pas-doble), Alvarez Cantos; "Mi bohemia" (tango), Luis Barata; "A la orilla del Cajío" (son cubano), Arias Macem; "Samson i Dalila" (baccanal), Saint-Saens; "Pan y toros" (fantasia), Barbieri; "Obertura estilo italiano", Schubert... 19.—Música de ball. Transmissió de les orquestres que actuen en l'Hotel Ritz... 21.—Premis Unió Ràdio. Concurs de cant (veus femenines). Actuació de la senyoreta Maria-Rita O'Farril, premiada en el concurs eliminatori celebrat a Madrid: "Doux berceau de mes souffrances", Schumann; "O, del mio dolce ardor", Gluck; "Es lozana la flor", Brahms; "Belles sont les étoiles", Strauss; "L'enfani", prodigue", Debussy; "Jadis tu m'as aimée", Gretchaninof; "Mendi-Mendilyan" (romança), Usandizaga... Intervenció de Ramon Gómez de la Serna... 22.—Campanades de Governació. Cante flamenco, per Pepito de Alconera i Victòria Lamonedá, acompanyats a la guitarra per Manolo Martell... Cançons populars muntanyeses, pel "Trío Cantabro-Astur"... 23.15.—Música de ball. Transmissió de les orquestres que actuen a "Satan".

FUTBOL

Girona-Horta

Demà definitivament jugarà a l'estadi de Vista Alegre el primer partit de la promoció catalana per a l'ingrés a primera categoria, l'Horta, l'equip i camp de molt mal record pel Girona F. C... Recordem que varem tenir que disputar-hi al seu camp un partit definitiu per a la classificació i varem sortir-ne molt mal parats... El públic és força mal educat esportivament i va tractar als nostres jugadors com a vertaders cablenys... És un equip poc simpàtic, i és per tot això que es veia molt bé que l'equip que el substituïa, que havia d'ésser l'Europa, vingués a jugar en lloc d'ell a Girona... Però no ha resultat així i és l'Horta que trenca el foc de la promoció contra el Girona... L'equip gironí: no està confeccionat però creiem que serà gairebé semblant al que segueix: Iborra, Farró, Torredelot; Tries, Prieto, Balmunya; Plana, Bestit, Serra, Clara, Reixac... És esperat, com es pot suposar, el partit amb gran espectació, ja que serà factible veure les possibilitats de l'equip gironí en el present torneig de classificació... Bona sort... XAVI... Debuts en el F. C. Català... Demà el F. C. Català es traslladarà a Olot per a jugar un encontre amistós amb l'Olot F. C... En aquest partit el Català alinearà dos elements nous: Rigau, procedent del F. C. Bescanó, i Xifra, del Jovent d'Ara de Salt, quedant format l'onze de la següent manera: Florenza; Bosch, Ben; Dabau, Fernández, Tries; Rodríguez, Jordá, Rigau, Norat i Xifra. Suplent, Agustí... Sortida a tres quarts de dues en punt amb autoòmnibus de les voltes d'en Rosés... El Vidreres F. C. a Salt... Demà diumenge jugarà un partit amistós en el terreny del Jovent d'Ara l'equip de Vidreres, enfrontant-se contra el primer equip del club saltenc... És molt probable que en la S.E. Jovent d'Ara hi figurin elements nous la qual cosa fa preveure que es veurà un partit molt animat.

PER TELÈFON BARCELONA

CAUSES QUE PASSEN A LA JURISDICCIO ORDINARIA

Barcelona, 20.—Han passat a la jurisdicció ordinària totes les causes dels atracaments que hi han hagut durant el temps de l'estat de guerra, refosos totes en una sola... Hi han 14 processats.

REPARTIDOR ROBAT

Barcelona, 20.—El repartidor de pa de la Industrial Cervera, en arribar al carrer d'Amilcar uns desconeguts pistola en mà li han robat la receptació que portava i que ascendia a 678 pessetes.

ALTRE ROBOTORI

Barcelona 20.—El gerent de la casa "Peinajes e Hilaturas de Lana", de Terrassa, es va eronar en el Banc d'aquella localitat a retirar 42 mil pessetes per al pagament del personal i en sortir amb els diners pujà en un automòbil propietat de l'entitat per a dirigir-se a la fàbrica... Moments després cinc individus, pistola en mà, varen obligar a aturar-se al cotxe. Aleshores tres varen pujar al cotxe, un al costat del xofer i els altres dos dintre amb el gerent, obligant al xofer a fer camí cap a Barcelona... Durant el camí els atracadors s'apoderaren de les 42 mil pessetes. En arribar a Hospitalet varen fer baixar al xofer i al gerent i ells marxaren en l'auto que poc després deixaren abandonat a La Torrassa.

SENSE CAP INCIDENT

Barcelona, 20.—Amb el cerimonial de costum s'ha celebrat avui la visita reglamentària de presons sense cap incident.

SENTENCIA

Barcelona, 20.—El Tribunal d'Urgència ha condemnat a Josep Martorell Virgili, per l'atracament de la casa Sert, a 8 anys de presó.

Equip que desplaçarà la U. S. Jovent Catalana per a demà diumenge de Pasqua per a jugar amb el Centre d'Esports d'Agullana: Rustollet; Sabrià, Massergues; Ruscalleda, Miquel, Porras, Oriol, Larios, Parés, Sabrià I, Martí i Coll. Suplent, Teixidor... Acompanyarà l'equip el delegat senyor Crexenti... El mateix dia i del mateix lloc sortirà a les 2'30 de la tarda per anar a jugar a Cervià de Ter el reserva de la Jovent Catalana, admetent-se acompanyants a bon preu... I anunciant ja amb anticipació que l'endemà dilluns de Pasqua jugarà també a Salt contra la reserva del Jovent d'Ara... En quant a l'excursió que farà el primer onze a Agullana, remarquem que per restar ja poques places a comprometre, preguem a tots els que desitgin acompanyar-nos que es vendran tiquets a la sortida de la Plaça de la República a la 1'15 en punt al preu de 3'50 pessetes.

Basquet-Ball

Batalló Muntanya-G. E. i E. G... Demà, a les 10 del matí, es celebrarà un interessant partit de basquetball entre els esmentats equips, al camp del Batalló de Muntanya... El Grup Excursionista presentarà el següent equip: Serra, Callicó, Gelats, Omedes IóI, Quintana... —LOCAL propi per a indústria o magatzem, per a llogar. Raó: L'AUTONOMISTA.

ESCORXADOR CLANDESTI

Barcelona, 20.—Ha estat denunciada a Santa Coloma un escorxador clandestí, havent-se practicat una detenció.

TRES DETENCIONS

Barcelona, 20.—Amb motiu de l'incendi d'un tramvia ahir al vespre en el carrer de Muntaner, han estat fetes tres detencions.

MADRID

L'ENTREVISTA LERROUX-GIL ROBLES

Madrid, 20.—Aquest matí a dos quarts de dotze el cap del Govern s'ha dirigit al domicili del cap de la Ceda, senyor Gil Robles, per a celebrar-hi l'anunciada entrevista que tan fort interès polític ve despertant... El senyor Lerroux ha permanescut en el domicili del senyor Gil Robles durant tres quarts d'hora... A la sortida, el president del Consell de ministres ha manifestat que la reunió s'havia concretat a un senzill canvi d'impressions... Ha afegit que s'esperava per a arribar a un acord la reunió dels quatre caps polítics... En sortir el senyor Gil Robles ha confirmat als periodistes les paraules del senyor Lerroux... Després ell ha afirmat que estava situat en la mateixa posició d'abans i que no havia canviat... Els informadors han interromput el cap populista, dient-li que algú havia rectificat posicions... El senyor Gil Robles ha contestat: —Si, ja ho sé. El senyor Melquiades Alvarez... Després el senyor Lerroux, en entrar al despatx de la Presidència ha tornat a fer declaracions als periodistes... Ha ratificat les paraules pronunciades en sortir del domicili del senyor Gil Robles i ha afegit que disabada a les onze de la nit es celebrerà a la Presidència l'anunciada reunió dels quatre caps polítics

LUBRIFICANTS "WOOLSER"

—Jaume I, 18.

SINAI Invento transcendental... No conoce Vd. este maravilloso aparato?... Sirvase preguntar en Gerona, a D. Benita Brunells Regás... D. Emilio Comadira... D. Jaime Genover Codina... D. Felipe Moragriga... Dr. D. José Pou Batlle... D. Dario Rahola Llorens... Farmacia Vallés... Agente en Gerona: CASA TORRENT Ultonia, 17-1.-2.- Teléf. 469

IMPORTANT COMPANYIA D'ASSEGURANCES desitga Agents a sou i comissió a importants pobles de Girona. Dirigir-se a CERVANTES, S. A. Progrés, 7, pral. - GIRONA

—ESTABLIMENT cèntric a la Rambla Verdagué, es traspassa o es ven. —Adreçar-se a Restaurant Barris... —MODISTA s'ofereix per a treballs a domicili. Encàrrecs a Pau Casals, núm. 5, segon, Girona... —BARBERIA, importante pueblo Costa Brava, mejor situada, numerosa clientela, se vende, por lo que den. Ocasión única. Razón: Lorenzana, 8... —CASAS, viña y tierra cultivo, en las Pedreras, vendería a buen precio. Razón: Subida del Puente, 3. Casa Perich.

Bombas Siemens para riego, usos caseros e industriales... PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO Siemens Industria Eléctrica, S.A. Gran Via Layetana 47 - Tel. 13003 BARCELONA

TRIADU Gestor Administratiu GIRONA i OLOT... —AVICOLA DALMAU.-Pollets d'un dia a tres setmanes. Anecs d'un dia. Naixements setmanals. —Especialitat en Vilafranca. Preus ben econòmics. —Cort-Real, 9, "Hostal del Ros".

FARMÀCIA MURTRA SEREU SERVITS SEMPRE PER UN FARMACÈUTIC S. MURTRA o J. MURTRA RAMBLA LLIBERTAT - GIRONA - TELÈFON N.º 10

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS ESTÓMAGO INTESTINOS

ESPORTIVES

BILLAR Avui, a Figueres, és esperada amb gran espectació la visita del "Billar Club Bisbalenc", per a jugar la segona vetllada corresponent al campionat de les comarques gironines per a quarta, cinquena i sisena categories d'enguany, del que venim parlant-ne en edicions anteriors... Quantes victòries podrà arrabassar al "Billar Club Bisbalenc" el "Billar Club Figueres"? Directament no respondrem aquesta pregunta, però pensem fer-ho més endavant... A fons, no coneixem els jugadors que componen el quartet del "Billar Club Bisbalenc", però hem de dir que a quarta categoria tenen un Reinal i un Ilach, ambdós d'un joc complet, acurat i efectiu, i pel seu perfeccionament faran difícil al seu contrincant la victòria... En quant a cinquena, presenten un Gratacós, tot serenitat, que aprecia molt bé les jugades, i a sisena un Rasó, entusiasta, que creiem farà com tots els possibles per a poder-ne sortir vencedor de la prova i retornar amb un punt al seu favor... Nosaltres creiem, però, que si el "Billar Club Figueres" arrencara el mateix quartet que veiem a Girona, les victòries del "Billar Club Bisbalenc", encara que els seus jugadors hi posin l'entusiasme necessari, seran reduïdes a la mínima... Per tant, contestant a la pregunta que anteriorment féiem, hem de dir que el resultat de victòries, entre els partits d'ambdós clubs, serà de tres a una favorable al "Figueres"; no obstant, pot donar-se un altre resultat més favorable... El quartet del Billar Club Figueres té a Alexandre Fàbregas i Joaquim Tries, a quarta categoria, que

en edicions consecutives venim dient són jugadors que se'ls pot titllar, degut al seu coneixement de joc, de bons jugadors... Té un Costa a cinquena, que no hem vist jugar, per jugar a Girona Mora, el suplent de quarta categoria, i té un Soms a sisena categoria, que tampoc hem vist jugar per arrencar-se el seu suplent, que sabem posen tots els seus esforços per a endur-se la victòria... Domneq Vinyes, suplent de Soms, de sisena categoria, és i serà sempre un resultat negatiu per als colors del "Billar Club Figueres"... Al revés d'Alexandre Fàbregas, d'un joc assenyat i perfecte, que farà difícil per no dir difícilíssima, la pèrdua d'un seu punt, que sigui posat en litigi... Ací, el passat dia 12, en jugar contra el Billar Club Girona, el reconegüem d'una categoria superior en jugar el partit amb Sagarra, i no cal amagar que el Billar Club Figueres, en arrencar a Domneq Vinyes i a Alexandre Fàbregas, ha tingut un gran desencert... Nosaltres, hem de tornar a dir que el resultat de la vetllada billarística d'avui a Figueres, serà el resultat de tres victòries a una a favor del Billar Club Figueres... No creiem que ens equivoquem en aquest resultat... No obstant, els resultats decidiran... T... Gestor Administratiu GIRONA i OLOT

TRIADU Gestor Administratiu GIRONA i OLOT

SUBSCRIPCIÓ:

Girona, 8 pts. mes, i comarques, 6 pts. trian. — Costa Espanya, 12 pts. sem. Gibraltari, Portugal i América, 32 pts. any. — Països U. Postal, 42 pts. any. Altres països, 60 pts. any.

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I TALLERS: PREMSA, 4 i 5 — TELÈFON 121 — GIRONA

OBSERVACIONS:

Tota la correspondència al Director. Dels escrits publicats en són responsables els autors. — No es tornen els originals. — Anuncis, reclams, remittis i esqueles segons tarifes.

GUIA DEL COMERÇ, INDÚSTRIA I PROFESSIONS DE LA CIUTAT

ARTICLES SANITARIS

Lavabos - Waters - Banyers
RAMON MULLERAS
Pl. S. Francesc, 10 - GIRONA

AUTOMÒBILS

Camions "International" i Camions "Berliet Diesel"
Recanvis per a varies marques
JOSEP PERICH
Rutlla, 3. — Telèfon, 74

RESERVAT

AUTOMÒBILS I CAMIONS

JOSEP FORNÉ
Alvarez de Castro, 3

Autoómnibus RUIZ

Enderrocades, 21
Telèfon, 316

AGENT: B. S. A.

JOAN CIURANA
Sucessor de A. ALIU
Motos d'ocasió. - Cicles: Especial Ciurana, Royal Clems, Orbea.
Rambla Verdague, 16. Telèf. 130. GIRONA

RESERVAT

BANCS

A. CLARA TURÓN
Banquer autoritzat pel Consell Superior Bancari.
Cupons - Valors - Canvis - Girs
Plaça República, 4 - Telèfon, n.º 28
GIRONA

BANCA ARNÚS

Banca - Borsa - Cupons - Valors.
Càmera acuratsada - Compartiments 20 ptes. l'any - Llibretes estalvi 3 1/2 anyal. — Ciutadans, 5 - Telèfon, 88

BANC HISPANO COLONIAL

OFICINES ROVISIONALS:
Progrès, 18 — GIRONA

BANC URQUIJO CATALÀ

CAPITAL: 25 MILIONS DE PTES.
AGÈNCIA DE GIRONA
Direcció Telegràfica i Telefònica
«Caturquijo» — Telèfon, 274

BANC COMERCIAL DE BARCELONA

Valors - Canvis - Girs - Cupons.
Llibretes d'Estalvi - Tota mena d'operacions bancàries. Ciutadans, 12
Telèfon, 216 — GIRONA

BASARS

Magatzems «EL FARO»
Sastreteria. - Camiseria. - Gèneres de punt. - Confeccions.
Pl. República, 12 - GIRONA

CAFÈS I BARS

Cafès Cornellà
Telèfon, 321 - Girona

SAVOY

CAFÈ - BAR
El predilecte de les persones de bon gust.
CARRER PROGRÈS, 3

CAMISERIES

ARXER CAMISER
Corbateria. - Gèneres de punt.
Mitges i mitjons "Ferro"
Especialitat camises a mida.
Progrès, 27. — Telèfon, 369

GÈNERES D'ESPECÍFICS

CENTRE D'ESPECÍFICS "RIBAS"
UNIC A GIRONA
Extensíssim catàleg d'específics nacionals i estranger. Aigües minerals.
Plaça de les Castanyes. - Telèfon, 144

CONSULTORIS

Doctora R. Capillas de Vicens
MEDICA-DENTISTA
Plaça Marqués de Camps, 1.2.º
Pròxima apertura

ESPECTACLES

Teatre ALEBNIZ
El local dels grans espectacles i del públic de bon gust.

FABRIQUES DE GALETES

Galetes Vilardell
La Rodona (Girona)
Telèfon, 349

GALETES PLAJA

LA GRAN MARCA ESPANYOLA

FARMÀCIES

Farmàcia, Drogueria, Perfumeria i Centre d'Espeífics
DR. SAGRERA
Cotons, benes i gases. - Ortopèdia general a preus de fàbrica. - Pujada del Pont de Pedra, núm. 2. Girona.

Farmàcia Murtra
Preparació de formules amb medicaments garantits.
Específics de totes menes.
Anàlisis — Articles d'ortopèdia.
Rambla Llibertat, 18 - Telèfon, 10

FARMACIA RIBAS
S'IMPOSA SEMPRE
Plaça de les Castanyes
Telèfon, 144

FERRERIES

RESERVAT

GESTORS ADMINISTRATIUS

AGENCIA ADMINISTRATIVA - COMERCIAL
JOAN TRIADÚ MITJÀ
Girona: laça Sant Francesc, 18. Telèfon, 127
Olot: Plaça P. Ferrer, 6 - Telèf. 24

HOTELS

Peninsular Grand Hotel
Recentment inaugurat. - Únic amb ascensor. - Cambres amb bany. - Telèfon 101. — Girona

MAQUINÀRIA

RESERVAT

MATERIAIS PER A CONSTRUCCIÓ

JOAQUIM COLOMER
CARRETERA BARCELONA, 7 i 9
Mosaics perfeccionats. — Rajoles de València en dibuixos i en blanc.



JOSEP CARRERA
Materials de qualitat
Ciment ràpid «Ferro». Calc Volcànica, Guix de Màia, Portland, Landfort i Vallearca, Lent «Torre»
Correspondència: Passeig Devesa 29
Magatzem: Güell 52
GIRONA

METGES

BOSCH MASGRAU J. M.º
Tisiòleg de l'Hospital de les Comarques gironines. - Medicina general. Malalties del Cor i Pulmons.
Consulta d'11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda
laça de l'Oli, 2 pral. - Telèfon, 251

Dr. Salvador Vives
Ex-Metge Director del Sanatori Martí i Julià, de Salt
MALALTIES NERVIOSES
Consulta { Dissabtes: de 10 a 1 i de 3 a 5
Diumenges: de 10 a 1
Carrer Pau Casals (abans de S. Francesc), 9
(A Barcelona: Casp, 88, Telèfon, 52.178)

J. M.º Butiñà Guimerà
Metge cirurgia. - Medicina general. - Malalties de l'aparell digestiu. - Hores de consulta: De 11 a 1 del matí i de 4 a 6 de la tarda. - Contractes per iguals. - Carrer de les Hortes, 18. 1.º, 2.º. - Telèfon, 145.

DR. DAUSA
Radiòleg de l'Hospital de les comarques Gironines.
Raigs X - Ràdium - Radioteràpia profunda - Radiografies.
Plaça Marqués de Camps, 15, 1.º
Telèfon, 137

DR. JOSEP M.º MASSA SERVITJA
Especialista de les malalties de l'aparell genit-urinari. - Cap del servei d'urologia i veneri-sifillografia de l'Hospital de les comarques Gironines
Nort, 7 - Telèfon, 245

DR. CASTANY
Metge Director del Sanatori Martí Julià, de Salt.
Especialista en malalties nervioses.
Consulta a Girona: Dimarts i Dijous de 3 a 7 de la tarda. Dissabtes i Diumenges de 10 a 1 del matí.
PROGRÈS, 21

MOBLES

J. FERRER
Dormitoris. - Menjadors, etc. - Últims models a preus mai vistos. - No compreu sense consultar els preus d'aquesta casa. - Gran descompte per els nuvis.
Carme, 19 - GIRONA

SERRALLERIES

RESERVAT

NOVETATS PER A SENYORA

CASA REXCAH
EXTENSES COL·LECCIONS LLANERIA
PRIMAVERA 1935

ORTOPÈDIES

R. TORRENT
Practicant en Medicina i Cirurgia
Ultònia 17, 1.º, 2.º - Telèfon 469
Visita de 1 a 3 i de 6 a 8
Injeccions Subcutànies. - Hipodèrmiques. - Endovenoses. - Sueros. - Vacunes. - Lavatges, etc. etc.

RADIO

Ràdio Girona
Emisora E. A. J. 38
Força, 8. — Telèfon 320

Electricitat i Subministres
Magatzem de material elèctric. - Instal·lacions i reparacions. - Agencia exclusiva de Ràdio Telefunken, Bombes Bloch i Neveres Siemens.
Abeuradors, 5 - Telèfon, 41 - GIRONA

PHILIPS
Aparells de radio, amplificadors per a balls, places de braus, teatres, etc., microfons, altaveus, bombetes.

"CASA HERPU" P. GIRBAU
Rda. Dr. Robert, 35, 1.º - Telèfon, 201

"CLARIÓN" radio
98% de pureza de tono
Es el receptor de qualitat y no de competència. Informare por los que ya lo disfrutan y lo han adquirido en
LA INDUSTRIA ELÉCTRICA
Ciudadanos, 11. - GERONA

REPARACIONS

Ràdio Univers. — Manuel Pla
«Ràdio Univers». El primer taller de reparacions de Ràdio a Girona. Treball garantitzat i perfecte. El millor servei de Ràdio el trobareu a aquesta casa. - Plaça Marqués de Camps, 1. Telèfon 352.

SASTRERIES

QUINTANA
Sastreteria i Camiseria. - Casa especialitzada en articles del ben vestir.
Plaça Castanyes, 5. - Girona.

TINTORERIES

"ELS MIL COLORS"
La més important de les Comarques Gironines
Dels i encàrrecs a les 6 hores. Tallers: Pedret, 3. Casa Central: Rambla, 3. Sucursal: Progrès, 31. - Despatx: B. Carreres Peraltà, 8
Telèfon, 371

TRANSPORTS

EXCURSIONS
MAGNÍFICS AUTOCARS
«NISSO»
- BÀSCARA -

VARIS

INDÚSTRIA MODERNA DEL PORC
Fàbriques de Llonganisses i Conterves. Productes "Mireya".
JOAQUIM SOLED
Oficines: Carretera Barcelona
Telèfon, 325

La Industrial Gerundense
Metal·listeria. - Galvanoplàstica.
Tota mena de cromats.
Antoni Magaldi Filizzola
Ronda Ferran Puig, 9 - Telèf. 286

Viatges Marsans, S.A.
Sucursal de Girona
Plaça Sant Francesc, núm. 18
Telèfon, 127

Tapon Corona «RAPID»
Variedades, S. A.
CASA CENTRAL Y FABRICA:
Palau Sacosta. - Telèfon, 362
Apartado, 14. - GERONA

Elaboració de tots els productes del totes
FABRICA DE LLONGANISSES
Joan Serra Sabadell
Exportació a Provincies
Barcelona, 11 - Telèfon, 255 - GIRONA

VETERINARI

Ramon T. Saura
Carrer Sant Joan Bta. La Sala núm. 50, 1.º, 2.º, tocant als tallers - Dalmau Carles Pla.

ADROGUERIA SAGRERA
LA QUE VEN MÉS BARATO
COMPROVEU-HO I EXIGIU-HO
PUJADA DEL PONT

RESERVAT

VINS I LICORS

Licor DRINKGOD.
Anís L'AGUILA
Fill de Nicolau Regàs
GIRONA

Coñac «FAMOSO»
Jerezquina «SALUD», selecte aperitivo, poderoso reconstituyente.
Marques de Hoyos
JEREZ

COMPLETÍSSIM CENTRE D'ESPECÍFICS

ANÁLISIS CLÍNICOS

PREPARACIÓ GARANTIDA DE FÒRMULES

GIRONA
Progrès, 4 - Tel. 410

FARMÀCIA PLA

Laboratori anexe:
Progrès, 4, 1.º, 1.º

D'ESPUTS, ORINA, SANG, PARASSITS, EXCREMENTS CULTIUS. - AUTOVACUNES. - INOCULACIONS DESVIACIO DEL COMPLEMENT (Wassermann, tuberculosi) SERO AGLUTINACIONS - REACCIONS COLOIDALS

La mare

La Marineta, nena de catorze anys, bella i graciosa, però presumida com ella sola, era d'allò que se'n diu el juguè de la seva mare. De la seva mare jove, eixerida i que, amb tot i ésser mare, encara tenia un munt de "perdalets" i somniava amb els homes, amb tots menys amb el seu.

La mare de Marineta era una d'aquelles mares que no hi ha res que les satisfaci tant que quan passen pel carrer els homes se les mirin i ensem els adrecin alguna floreta.

Ella tenia les mateixes il·lusions i follies que quan comptava amb els quinze anys daurats. Mes, escolteu-la com solia parlar a la seva filla, davant del mirall:

—Les nenes formoses com tu, Marineta, sempre han d'anar ben abillades, pintades i perfumades. Tu ets una de les noies més gentils i atractives de la ciutat, i, com a tal, t'has de fer galantejar, admirar. Has de voler que els joves, els joves més distingits, et festegin i se't disputin amb interès i passió. No, no has de voler, com la teva pobreta mare, que et vingui a escollir per a esposa un treballador, un trist treballador com el teu pare. Ja em comprens, veritat, filla meua?

—Sí, mare; ja et comprenc. Tu vols que sia una senyora, tota una senyora, oi? — contestava la Marineta amb la innocència dels seus catorze anys. Però també cal remarcar que eren moltes les ocasions en què el pare, més madur de seny i experiència, apareixia tot de sobte i deia, bo i adreçant-se a la seva muller, seriosament:

—Carme, una mica més de pietat, una mica més de reflexió. No oblidis que és la teva filla, la nostra filla. No hauries de voler inculcar-li a la Marineta unes lliçons tan imbècils i mancades de valor humà. No veus que si segueixes amb les teves prediques de mare capriciosa i il·lusionada, enlloc de fer-la una senyora no la faràs sinó una desgraciada? No, no Marineta — afegia el pare, dirigint-se ara a la seva filla —; no te la creguis a la teva mare. No vulguis ésser, ni més ni menys, que les teves amigues. Millor dit, vulgues ésser senyora, modesta, bona, intel·ligent, sense pretensió i sense orgull, amb un ideal al cap i amb un sentiment al cor.

La mare i filla gairebé sempre solien escoltar el pare amb el mateix posat que aquell que sent ploure. No li feien, no, el més petit cas; ans al contrari. Es reien de les seves paraules assenyades i de la seva persona digna, exemplar, talment que es tractés d'un infel·lic foraster.

Està clar que l'home, davant d'aquesta actitud tan poc respectuosa de la seva muller i filla, s'indignava, cridava, sofria; però no hi podia fer més. Per tant, paciència i prou!

II

Però els dies passaven i la nena anava creixent. Anava creixent fent-se cada vegada més bonica, més viva, més astuta. Ara ja no necessita els consells de la mare, ni que aquesta l'acompanyi a divertir-se, puix que ja sap anar pels llocs tota sola. La Marineta ja és gran i no necessita a ningú que la guardi.

—La nena no està bé que surti sola a divertir-se. Tu has de fer-li costat, com a mare que li ets. Ja veus que avui no té amigues, que ha renyit amb totes elles.

—Sí no té amigues ja té amics, que encara és més agradable. A més, la nostra filla és bastant gran i educada per anar sola pel món.

Mentrestant avui se la veia passejar amunt i avall de la Rambla en

mig de quatre o cinc joves. Joves grans, ja fets, de vint-i-cinc anys almenys. Joves que l'omplien de galanies amb mirades atrevides i mots picants; mentre ella se'ls escoltava rient, tota contenta, plena de satisfacció.

Demà la sorprendreu per la Devesa, per dins el verger de la Devesa, anant de braç amb un jove i besant-se apassionadament, com un parell d'enamorats.

I així, successivament. En tant, que ben aviat fou la noia popular entre la joventut. El seu nom corria de boca en boca i els que no la coneixien sentien vius anhels de conèixer-la.

—Com es diu aquesta noia? Com és? De què fa?...
—Mes ara ja no li deien la Marineta, sinó "La Nena Maca". La nena maca que somreia al jove elegant i ben plantat i es deixava captivar per les seves paraules, per les seves promeses; que avui portava els cabells negres i que demà els duia rossos; que canviava de pentinat i de vestir amb una freqüència sorprendent. I que quan arribava a casa la seva mare l'esperava amb els braços oberts de bat a bat i un cop a taula ella s'embadalia escoltant els seus èxits amorosos.

—Aquest migdia m'ha acompanyat en Carles...

—Qui és en Carles? El fill del comandant?

—No. És el fill de l'advocat X.

—I què? Te s'ha declarat, potser?

—Oh, més que declarat! M'ha dit que m'estimava, que em presentaria als seus pares i que em faria la seva senyora costi el que costi.

—Mira! Oh, que feliç seràs filla meua! Com t'envejo els teus anys i la teva bellesa!

Entretant, apareixia el pare, el pare que venia del treball, de suar i de sofrir; el pare que estima a l'esposa i la filla, però que tant una com l'altra es recorden ben poc d'ell. Mes, l'home s'asseu a taula, i així la conversa, el diàleg viu i deliciós de mare i filla, es trenca a l'ensec.

Però ell no s'immuta, ni protesta com en altres ocasions. I està ja tan fet a callar i sofrir...

III

Els dies van passant i la nena va creixent. La filla va seguint les "teories" de la mare, i la mare va il·lusionant-se amb les "pràctiques" de la filla.

A poc a poc allò que era il·lusió, es va convertint en realitat. La mare tota còfida, orgullosa, esperanzada, sense preocupar-se poc ni molt on va i d'on ve la seva filla.

Però, amb tot i això, tanmateix, arribava un dia. Un dia que la Marineta, la "nena maca", se la sent plorar. Es a dalt a la cambra, sola, estirada al llit. Mes, la seva mare, en sentir el plor, acudeix tot seguit a ella, un bon xic preocupada.

—Marineta, filla meua, què és el que et passa? Per què plores, així, amb tant sentiment?

La Marineta no contesta; no pot contestar.

La mare insisteix, cada cop més anguniosa, emocionada.

—Però... Però, diguem, dona; diguem'm ço que et fa sanglotar! No em facis patir, filla meua. No veus que jo t'estimo i no puc veure que ploris i sofreixis? Au, cuita; conta'm ço que et fa sofrir...

—No puc, mare; no puc! — exclama la Marineta sense aixecar el cap del coixí i sanglotant, desesperadament.

Després, afegeix:

—Sóc una desgraciada, mare! Sóc una mala filla! Mata'm!...

—Matar-te, dius? Per què matar-te, jo? Digues! Parla! Es que tu, potser... Però no, no pot ésser; tu no ets

capaç de cometre una tal baixesa... Però, escolta, Marineta, filla meua; aixeca el cap i mira'm! Mira a la teva mare i confessa-li la veritat, tota la veritat de les teves llàgrimes.

—Es que no puc, mare; no puc! Em fa vergonya confessar-t'ho!

—Eh? Així digues que serà cert! Però, és possible?... Oh, Déu del cell!

I així la mare, plena d'horror i de vergonya, es deixa caure tota desfeta i aclaparada en un silló, mentre la filla no cessa de plorar.

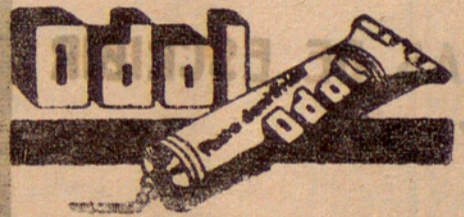
Mentrestant, apareix calmosament el pare, i, trist i commogut, contempla des de la porta de la cambra el drama viu i dolorós de la seva filla, a l'ensems que amb un to paternal i consolador, diu:

—No, no ploreu; ja us perdono. Però almenys d'ara endavant no em deixeu sol, vulgueu recordar-vos de mi, que ací sempre hi ha un pare!

AGUSTI CABRUJA



Con el uso combinado de elixir y pasta conservará los Dientes Blancos y Brillantes Pida siempre



—COBRADOR, recader, sereno, dependient d'indústria, de tota confiança i solvència, s'ofereix. — Raó en aquesta Administració.

NOVELAS DE LA GRAN GUERRA

La mujer que hizo fusilar a Mata-Hari

Recientemente ha fallecido en Suiza una de las figuras más interesantes y novelescas de la Guerra Europea de 1914. Se trata de una mujer famosa en los anales del espionaje alemán. Ana María Lesser, más conocida por el nombre de "Mademoiselle Docteur". No puede ser más triste el epílogo de esta vida novelesca, la que tuvo en jaque al servicio de contraespionaje de Inglaterra, Francia e Italia; la que en más de una ocasión hizo depender de sus labios la vida de infinidad de seres, ha fallecido vieja y enferma, olvidada de todos en un sanatorio de Zurich.

La señorita Lesser, hizo su aparición por primera vez en la vida aventurera, en una pequeña aldea de los Vosgos, donde la guarnición francesa estaba efectuando maniobras. Tendría unos 16 años y cursaba sus estudios en una escuela de Ginebra. Su aspecto juvenil conquistaba a todo el mundo. Ella, por su parte mostró desde un principio una gran predilección por los militares, cosa que no extrañó a nadie ya que es de todos sabido que el corazón de las jóvenes provincianas se inflama cuando ven unos galones, lo mismo en nuestro país que en cualquier otra parte del mundo.

La joven, con toda la inocencia del mundo, fotografiaba a sus amigos militares teniendo siempre como fondo la fotografía —"porque así es más bonito"— alguna fortaleza o algún cañón que pudiera interesar al Estado Mayor alemán. Dadas sus aficiones artísticas, pintaba numerosos cuadros al óleo que eran objeto de calurosos comentarios por parte de sus amigos franceses, y de una buena acogida por parte de los oficiales alemanes que disolviendo la pintura de los cuadros hallaban debajo de ella interesantes datos.

A poco de la declaración de guerra, "Mademoiselle Docteur" apareció en Bruselas interesando el corazón de un joven teniente belga, para así introducirse en las fortificaciones. Un día en que paseaba con el teniente, el viento le arrebató un papel lleno de instrucciones. El militar se inclina a recogerlo y cual sería su asombro al ver que su "inocente" amiga saltó sobre el automóvil que había dejado a pocos pa-

sos y se dirigió a toda velocidad hacia la frontera.

Las aventuras de Ana María Lesser se suceden una tras otra. Los servicios de contraespionaje luchan en vano por atrapar a tan famosa espía. Su presencia fué señalada muchas veces, simultáneamente, en varias partes de Europa, poniendo en confusión a sus perseguidores y haciéndose figura de leyenda.

El diario parisién "Paris-Soir" hace revelaciones sensacionales respecto a su muerte:

"Su deseo más ardiente, dice este periódico, era volver a Francia. Quería, antes de morir, contemplar, por última vez la tumba de Mata-Hari. Una de las víctimas de Mademoiselle Docteur fué la célebre Mata-Hari. De ella recibía sus informaciones secretas. Un día, según confesión de Ana María —aunque nosotros creemos que en este asunto intervinó más bien una rivalidad amorosa entre las dos espías—. Mata-Hari le dijo que quería poner fin a sus actividades: estaba cansada o tenía miedo. "En vano amenacé a Mata-Hari —relata Mademoiselle Docteur—. Vista la inutilidad de mis esfuerzos, la hice lo que hubieran hecho a mí; la hice fusilar. Sí, la hice fusilar, como se hace en estos casos: hice llegar a las autoridades francesas, los informes que la hicieron condenar". Y luego, continúa: cuando se le acercó un hombre y le dijo en voz baja: "Nada tema, Mata-Hari. Hemos arreglado la ejecución a nuestro gusto. La conducirán frente al pelotón, pero esto será solamente una comedia. Las balas pasarán por encima de su cabeza. Nuestros hombres la pondrán después en un ataúd y la transportarán a territorio neutral". He aquí, por que Mata-Hari, labailarina famosa, recibió la descarga del pelotón ejecutor con la sonrisa en los labios.

Ana María Lesser, que estaba destinada a morir oscuramente en un sanatorio, confesó que había deseado una muerte rápida, como la de Mata-Hari.

—SASTRE.—Mig oficial, o bé oficial, es demana. — Sastreria Quintana, Plaça de les Castanyes.

CONSULTORI MÈDIC-QUIRÚRGIC

de

Elisseu Jubert i Joaquim Jubert
(malalties de les criatures. medicina interna) (malalties de la pell. - cirurgia infantil. - cirurgia del osso).

RAIGS X

Plaça de la República, 7 prais.; telèfon, 205

GIRONA

Buckeye incubadoras y criadoras

AGENTE DE VENTAS

Granja Paraiso Arenys de Mar (Barcelona)



Receptor PHILIPS
TIPUS 588
ONDES CURTES I LLARGUES
TO DE VEU AGRADABLE

VENDA I DETALLS:
CASA HERPU.-P. GIRBAU
Ronda Dr. Robert, 35-1.º Telèfon 201 GIRONA

2052.—R. ORTEGA Y FRIAS

—Señora princesa, si yo tuviese el don de adivinar...

—En cambio — replicó doña Ana sin poder contenerse —, creo que tenéis la obligación de vigilar muy cuidadosamente...

—Señora, lo que yo creo es que su majestad no os ha mandado que vengaís para enseñarme mis obligaciones, porque cuando se trata de lo que debo hacer en este santo recinto, no reconozco más autoridad que la del prelado.

—Es que este asunto está relacionado con otro muy grave...

—¿Y qué importa? Yo nada tengo que ver con las cosas del mundo — replicó grave y severamente la superiora, que era muy celosa de su autoridad y de sus fueros.

—¿No os entregaron la hija natural de don Juan de Austria?

—Sí.

—¿No érais responsable de lo que ella hiciese?

—Sí.

—Pues entonces...

—La he devuelto en vuestra presencia, y cuando de aquí salió cesó mi responsabilidad.

—Pero en cuanto a la educanda... Es cuenta mía, señora princesa, y así podéis decirselo al rey. Si padre me la entregó, y a nadie más que a su padre tengo que responder.

—Está bien; pero no os opondréis a que yo interrogue a los que han ayudado al hereje.

—Ahora mismo quedaréis complacida.

—Y según lo que resulte, se dispondrá para castigarlos.

—A mí solamente me toca castigar

EL DIABLO EN PALACIO.—2049

el paje engaña al hortelano y al sacristán, y estando en el convento deja que se lleven a la que él quiere salvar y se ocupa de la que quizá no conoce, y después de todo esto dice que ha triunfado.

—Quiero ir al convento.

—Haced lo que mejor os parezca.

—Os dais por vencido, señor; pero yo quiero luchar, luchar hasta vencer o morir, porque así lo exige, no solamente mi reposo, sino mi dignidad, que vale más que mi vida.

—¿Que me doy por vencido! ¿Puedo hacer algo? Y, sobre todo, mal puedo apreciar lo que sucede cuando no lo entiendo.

—Si vuestra majestad me autoriza...

—Para todo.

—Entonces me presentaré en el convento...

—En mi nombre.

—Gracias señor.

Salió la princesa.

En una de las antecámaras la esperaba Inés.

Dejaron el alcázar y entraron en el coche, que estaba frente a la puerta principal.

—A Santo Domingo el Real — dijo la viuda.

El pesado vehículo se puso en movimiento.

inútilmente se molestaba la ilustre dama, puesto que la anciana superiora no podía dar explicaciones sobre el extraño suceso que nadie entendía.

DIVULGACIONES HUMORISTICAS

LA TAUROMAQUIA

Aunque ustedes no lo crean, la tauromaquia es un arte. Y no sólo es un arte, sino la fiesta nacional, además, de mayor casticismo, de más puro españolismo, de más genuino tipismo, el más perfecto cataclismo, el más estupendo... Bueno, no sigo porque reconozco que he abusado algo de los terminados en "ismo".

Pues bien, quería yo decir, que la fiesta de los toros es un espectáculo digno de admiración y de divulgación. Dedicaré, pues, esta de hoy, a los turistas y extranjeros en general que no hayan tenido el placer afrodisíaco (no sé si me he colado en la clase de placer) de contemplar desde un espectáculo de sombra un tendido tan interesante, o al revés.

La fiesta tiene lugar, como es lógico, en las llamadas Plazas de Toros, a puerta cerrada, y no para impedir que los bichos salgan al exterior, sino para evitar que los toreros desaparezcan a lo mejor de la pesca, quiero decir de la corrida, o se embarquen para la Mesopotamia, donde la costumbre de torear carece de simpatías, y dejen plantado al público, que no se conformaría con pedir la extradición, sino

con romper la plaza con salvaje frenesí.

Hechas estas breves consideraciones instalémonos en nuestro asiento. El ambiente, si no hay temblores de tierra ni está tronando, es interesante y alegre, pues hay "charanga", manzanilla, pasote, salchichón de perro, gaseosas, bocadillos, y en la enfermería un botiquín con árnica, tintura de yodo, dos serruchos, tres leznas y una aguja de embastar.

El momento principal es el de la salida de la cuadrilla, para lo cual se requiere un aprendizaje especial, y, además, fama de persona seria, pues no se puede marchar en la formación con las manos en los bolsillos, ni subiéndose los calzones, como los malos oradores, ni señalar con el dedo a los amigos en el tendido. Hay, pues, que hacer la salida con una cara muy grave y con cierto aire marcial, procurando no dar tropezones, porque son de mal presagio.

Al compás de un pasodoble se avanza hasta llegar bajo el palco de la Presidencia. Una vez allí, los toreros hacen una reverencia. El presidente contesta el saludo levantando mucho

el sombrero, para que todo el mundo admire su peinado, y entonces se entabla el clásico diálogo que exige la cortesía más elemental:

—Buenas tardes, señor presidente.

—Buenas tardes, señores.

—¿Está usted bien?

—Bien, gracias. ¿Y ustedes?

—¡Psh!, algo nerviosos, pero nada más. La familia, ¿bien?

—Sí, gracias a Dios.

En esto, el diálogo se interrumpe —siempre igual—, pues los toreros, al sentir a sus espaldas el aliento de una bestia creen que es el toro —¡la maldita preocupación!—, y corren a esconderse. La realidad demuestra que no es el toro, sino el caballo que viene a pedir la llave, jadeante, porque el jinete durante el diálogo ha estado como si le hubiera picado algo, corriendo el animal como un desesperado, sin otra finalidad que la de hacer ver al público de lo que el jinete sería capaz si de pronto se escapara un toro.

El jinete, terminado su vértigo, se coloca, algo atontado, bajo el palco de la Presidencia, pone su sombrero en forma de bandeja y espera a que el presidente le tire la llave. A veces ocurre que la Presidencia equivoca las llaves que lleva en el bolsillo y arroja otra, con lo cual se arman unas complicaciones tremendas. El jinete viene,

entonces, a pie, y dice, dirigiéndose al palco presidencial:

—Señor Presidente, écheme otra llave porque la de antes no es.

El Presidente si es un hombre de vergüenza, se pone colorado y empieza, todo aturrido, a pedir perdón por su torpeza.

Por último, se abre el toril y se espera a que el animal salga. En ocasiones, el "bicho" no se da prisa alguna, y entonces hay que nombrarle a la familia, y decirle insultos mayores para que se decida.

Cuando el toro se lanza, entonces, al igual que en las oficinas del Estado, se le dan "largas" al asunto, para dar tiempo con ello a que los lidiadores terminen de encomendarse al santo de su mayor devoción. Después de muchos requisitos, el "astro coletudo" se dirige en instancia sellada al toreo, haciendo muchas muecas y poniéndose más feo que Picios, le da unos pases para el cine, convulsionando el cuerpo, hasta que logra arrancar del público un unánime y vibrante ¡olé!, en cuyo momento psicológico cada cual debe arrojar a la plaza lo que tenga. Puros, sellos de Correos, tacones de goma, estilográficas, anillos de aire, etcétera, etcétera.

Segunda parte. Empieza con un golpe de corneta, anunciando la suerte de las banderillas. Esta es la suerte que más irrita al toro. Al sentirse clavadas, el animal salta, en venganza, la barrera, y va a buscar camorra con los guardias, quienes dando una prueba de gran serenidad, se tiran de cabeza al redondel, no por miedo, sino para evitar que el toro ponga fin al principio de autoridad.

Llega, al fin, la "suerte" de matar, que no es tal suerte, sino una ironía más del arte taurómico y ganas de disfrazar las cosas. El espada coje los trastos con la mano izquierda, pone su mano derecha a modo de visera sobre sus ojos, se levanta sobre la punta de los pies, recorre con la vista los tendidos y, de pronto, se encamina hacia un espectador que tenga cara de buena persona. Se acerca a él y le dice en voz baja:

—Por usted, por usted nada más, voy yo a intentar matar este bicho.

El espectador aludido, que suele ser un hombre muy fino intenta levantarse para decirle que por él no se tome tanta molestia, pero entonces el torero le tira la montera a la cara y se va. ¡Ah! ¡Oh! ¿Qué ocurre? —preguntan las señoras prestas a desmayarse. Algo catastrófico, comenta alguien. Que el toro ha matado al torero.

El público, puesto en pie, gesticula, protesta y ruge, no por el orden de los factores, que en las corridas no altera mucho el producto, sino por la descortesía del animal, que ni siquiera tuvo un mal brindis.

REGULO

REPAREU EL VOSTRE



ALS TALLERS DELS CONCESSIONARIS OFICIALS

PASCUAL - ARIAS y Cia. S. en C.

JULI GARRETA - TELÉFON 456

El cliente a quien sólo le servían los médicos

«nuevos»

Son muchos los enfermos que a la hora de elegir quien les cure sus dolencias, se inclinan por el de más larga práctica en la profesión, por aquello de que la "experiencia es la madre de la ciencia".

Pero no todos están conformes con el viejo aforismo, como va a verse por el siguiente caso, que me ocurrió en los albores de mi ejercicio profesional. Presentóse un día en mi consulta un joven, manifestándome que habiendo llegado a su conocimiento que en aquel pueblo acababa de establecerse un médico "nuevo", deseaba le reconociese. Así lo hice, en efecto, con todo el detenimiento de los novatos, y después de convencirme se trataba de una afección corriente en la juventud y de fácil curación, le hice mi prescripción y se fué muy satisfecho, sin que volviese a aparecer por mi despacho en los dos años que allí continué ejerciendo.

Al cabo de este tiempo, fui nombrado titular de otro Ayuntamiento distante 15 kilómetros del primero y a poco de establecerme vi una mañana comparecer ante mí al sujeto de referencia. El hombre entró con decisión, fijó su mirada en mi rostro, y dando media vuelta se retiró sin darme la menor explicación. Sin duda había llegado atraído por la noticia de haber otro médico "nuevo", y al ver que no lo era, no le "servía".

Ramón Suárez Vence

Anécdotes

Vet-aci que un gitano contractava la venda d'un ase i per tal de treure'n més pessetes assegurava:

—Té tant d'enteniment aquest animal, que fins i tot lleixei.

—No és ossible — replicà el suposat comprador.

—Féu la prova.

I tant va insistir el gitano, que a l'últim el comprador agafà un llibre i el va posar davant els ulls de l'ase. L'animaló es va mirar el llibre durant una bona estona i després girà el cap.

—Veieu com de seguida ho ha llegit — digué el gitano.

—Però si no ha llegit res — insistia l'altre.

—Com que no? El que passa és que no parla.

Hi havia una vegada un moliner que s'apreciava de conèixer molt el caràcter de la seva muller i les seves raons tindria quan ho deia.

Vet-aci que un matí, la molinera anà a rentar roba al riu i tant es va abocar, que va caure a l'aigua.

El moliner, que ho contemplava, es va treure el tabac, va fer un cigarret, l'encengué i començà a caminar riu amunt.

Un company que el va veure, cridà:

—Ep! Moliner! Voleu salvar la vostra muller?

—Es clar que la vull salvar — va respondre ell.

—Doncs cerqueu-la ru avall — li recomanà el company. L'aigua l'arrossega en aquella direcció.

—Riu avall? — va fer el moliner. I ca! La meva dona és tan tousada, que per portar la contrària a l'aigua, haurà anat riu amunt.

PORQUE TODO EL MUNDO ESCRIBE

Olympia

- 1.º - Porque tiene un tabulador con freno automático que elimina el choque brusco con el tope del carro.
- 2.º - Porque tiene un dispositivo automático para la escritura espaciada que ahorra el 50 % de trabajo.
- 3.º - Porque todos los mandos de la máquina "Olympia" están en la parte delantera.

- 4.º - Porque el antiguo problema de la introducción del papel ha sido resuelto en la máquina "Olympia" por la conducción de sus puntas guías (sistema patentado).
- 5.º - Porque tiene los mejores materiales.
- 6.º - Y porque tiene otras cien mejoras más.

POR ESO

la Presidencia del Consejo, Ministerio de Trabajo e Instrucción Pública tienen adquiridas más de 500 máquinas; como asimismo el Banco de España y otras grandes instituciones e industrias escriben con la máquina

Olympia

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MAQUINAS DE ESCRIBIR

"EUROPA"

(Consorcio AEG)

Paseo de Recoletos, 25

MADRID

Apartado 499

2050.—R. ORTEGA Y FRIAS

CAPITULO LXXIII

SIGUE LA CONFUSION

Doña Ana de Mendoza fué recibida inmediatamente y con toda clase de consideraciones por la superiora de Santo Domingo.

Muy difícilmente se dominaba la viuda y apenas saludó a la anclana, le dijo:

—Vengo en nombre de su majestad.

—Bien venida de todas maneras.

—¿Qué sucede? ¿Qué habéis conseguido averiguar? ¿Qué ocurrió anoche antes de que yo viniese y de que saliese la hija de don Juan de Austria?

—Demasiado bien lo sabéis todo — contestó la religiosa —, puesto que nada se os ha ocultado. Venis a pedirme explicaciones para comprender lo que yo mismo no entiendo. ¿Qué clase de explicaciones he de daros? Estoy aturrida, y con profundo dolor me convenzo de que en este negocio tiene parte Satanás. ¡Jesús!

Se santiguó la abadesa y luego añadió:

—Tranquilidad completa hubo anoche en esta santa casa, y en vuestra presencia salió la hija de don Juan, lo cual prueba que la he guardado bien.

—Pero después...

—La educanda quedó en su celda y nos entregamos al reposo.

—¿Y esa joven?

EL DIABLO EN PALACIO.—2051

—Ha desaparecido; pero me parece que nada os interesa lo que ha hecho esa infeliz criatura.

—Pero su carta...

—Dice la verdad, pues muchas veces me había suplicado que yo emplease toda mi influencia para conseguir que su padre le permitiese profesar. Su inclinación a la vida religiosa era tal, que sin la vida del claustro no había para ella dicha posible. En cuanto a virtud, era un modelo, y a pesar de sus pocos años y de que no se había honrado con los votos que debían separarla para siempre del mundo, todas la respetábamos por la santidad de su conducta. Creo que, efectivamente, ha ido a buscar refugio en otro convento, y aunque es grave la falta que ha cometido, merece perdón en gracia de las intenciones que la guían.

—Pero con toda su virtud, con todo el horror que el mundo le inspira, se ha confiado a un hombre muy peligroso en todos sentidos, y que es un hereje para que nada malo le falte.

—Eso es lo que en gran cuidado me pone.

—¿Y cómo se explica semejante conducta, tratándose de una mujer tímida y escrupulosa hasta la exageración?

—Pero también inocente, cándida, y con mucha facilidad la habrán engañado. ¡Dios la proteja, porque si ese hombre es tan malo como decís!

—¿Lo dudáis?

—Nada dudo.

—¿Y por qué nuestro enemigo dice en la carta que no será monja la hija de don Juan?

AGUA MINERAL NATURAL

VICHY CATALAN




DIGESTIVA EXCELENTE PARA ME

ELEGÀNCIES

Pàgina de L'AUTONOMISTA

CRONICA DE LA MODA

La moda va precisant i fixant la silueta definitiva per a la primavera. Els detalls presentats en els primers models que ens agradaren bastant per les seves arbitrarietats, van desaparèixer o reduint-se fins a cert punt, puix ja solament en queda una nota discreta i bonica.

La desproporció de les mànegues ja no existeix, i si la veiem, és en algun model molt excèntric, dels que solament poden usar-los les dones que tenen un guardarobes complet i molt variat, cosa bastant excepcional, perquè no totes estan al seu alçanc.

En concret, la moda s'ha simplificat tant, que les "toaletes" corrents són bellíssimes i de marcada senzillesa.

En llana o qualsevulla mescla de novetat (avui dia els teixits es fan amb dos o tres materials distints), veiem una sèrie de trajes molt graciosos i pràctics.

Les jaquetes curtes, els "boleros" i les capetes, són la voga del moment, cosa que afavoreix molt el sentit econòmic, ja que permet canviar en dos o tres conjunts distints una mateixa "toaleta".

Un dels models que més m'han cridat l'atenció és un traje de xaqueta blau marí; la faldilla recta, amb un

pllec incrustat davant i un poc ajustada; la xaqueteta, molt llisa, és cordada per botons de fusta fins prop de la garganta; el coll, una tra de la mateixa tela forrada en blau pastell, tanca davant amb un llaç regular i un cinturó de pell bastant ample amb tanca de "galalith" marca el tall molt encertadament.

Ja pots suposar, lectora, que el traje en qüestió és assequible per tota dona i té, a més a més, la particularitat que si es desitja transformar-lo per a més vestir, pot aconseguir-se de la següent manera:

Es substitueix la xaqueta per una capa que no sigui molt llarga i que permeti veure un tros de mànega de la brusa, que és de seda blanca, amb llunes blau marí, o tota blanca, igual que el llaç que tanca la capa.

En aquesta forma canvia per complet l'aspecte de la "toalet", fent-la de més fantasia i apropiada per a les hores de més etiqueta.

No tota dona disposa del suficient per a permetre's grans luxes i és necessari fer un poc d'esforç per aconseguir que l'ingeni salvi la situació econòmica, tan crítica en els nostres dies.

YVETTE

LA MODA EN EL CINEMA



Model de primavera

Heus ací un elegantíssim model de primavera lluit per la bellíssima estrella Wendy Barris, en un concurs celebrat darrerament a Hollywood.

Vegit's que es tracta d'un vestit senzillíssim però d'un encantador "chic". No cal dir que el recomanem a les nostres llegidores.

FEMENINAS

El cuidado del cutis

Los cuellos demasiado gruesos necesitan un masaje especial. Este consta de dos movimientos distintos: uno, en forma de golpeo, y otro de roce, desde la base del cuello hasta las orejas, ambos practicados con cierta energía. Una buena crema, sin grasa, jabonadura o alcohol, son los mejores agentes para esta clase de masajes. Uno de los elementos que también son muy indicados, es la elche agria, porque a la vez que ayuda a deslizar la mano con facilidad, sirve además para blanquear la tez si ésta está algo amarillenta.

De los treinta años en adelante es bueno adquirir la costumbre de proporcionar un tratamiento especial en la cara y al cuello, para conservar la frescura y limpieza de la tez.

Después de limpiar bien el cutis con agua y jabón o con crema especial a este objeto y una loción astringente y refrescante, aplíquese una buena cantidad de crema grasa, dejando en la parte de los ojos, más cantidad todavía, lo mismo que en las comisuras de la boca, el cuello y todos aquellos lugares donde las arrugas se presentan más destacadas. Esta crema se dejará secar durante toda la noche.

El cuello puede vendarse, muy flojo, con un pedazo de tela suave de seda, con objeto de no ensuciar las ropas de la cama, y también para no perder el buen efecto de la crema.

Tanto las cremas de masaje como las llamadas nutritivas y los aceites "musculares", son cremas fabricadas con grasas que penetran fácilmente los tejidos cutáneos, con objeto de suavizarlos y proporcionarles la grasa que han perdido con el transcurso de los años. Estas cremas y aceites se diferencian grandemente de las cremas y aceites que se emplean simplemente como agentes de aseo sobre la superficie de la tez, como el coldream.

Es bueno advertir que cada una de las cremas empleadas en el tocador ya sea la que se usa para limpiar, la de masaje o nutritiva y la volátil que se emplea como base del polvo, tiene una aplicación completamente definida y que no es posible emplear indistintamente cualquiera de ellas para otro objeto que el indicado.

MOSAICO

DE SABIOS ES...

De Alemania, la siguiente anécdota de Hitler:

El jefe delos "nazis" tomó un taxi para dirigirse a cierto centro, donde iba a pronunciar un discurso, sin que el chófer lo reconociese. Al apearse y decirle que lo esperase hasta la salida, contestó dignamente: "Imposible; quiero ir a casa a escuchar por la radio el discurso de Hitler. Por nada del mundo perdería la oportunidad de oír a tan gran hombre."

El taxímetro marcaba diez marcos, Hitler, todo agradecido, le dió veinticinco, añadiendo: "Y haría usted muy bien."

Tal generosidad cambió completamente las ideas del chófer, que exclamó:

—¡Al diablo Hitler!... ¡Ya lo creo que lo espero a usted!

UNA ESPOSA DE 250 PESETAS

Historieta auténtica y divertida que nos elga, lectoras, del Canadá.

Un esquimal vió en un periódico la fotografía de una joven atractiva, vuelta en un abrigo de pieles, ilustrando el anuncio de una peletería. Al ver de ella, en gran tamaño, se veía el precio: 250 pesetas.

Sumamente impresionado por los encantos de la modelo, el buen esquimal se echó al hombro unas cuantas pieles de zorro que había cazado, y se fué a venderlas al mercado más próximo. Efectuado el cobro, sacó la "foto" para suplicarles enviases las 250 pesetas a la casa anunciadora, porque deseaba adquirir aquella joven como esposa.

MARÍA DE MUNARRIZ



PRIMAVERA

1935

LLANERIA

nombrases

col·leccions

NOVETATS

BOTONS - SIVELLES - CLIPS
TANQUES - COLLS - CINTURONS

La Moda

PLAÇA DE LA REPÚBLICA, 13

BARBER Fotògraf de les elegàncies

RAMBLA, 29.

FRIVOLIDADES

El guante de primavera sigue siendo una combinación de encaje con cabritilla. Los de un punto de malla parecen que quedan algo abandonados.

La mano de cabritilla con una amplia manopla de encaje es el verdadero guante de moda.

Sombreros de paja en tonos oscuros adornados con un motivo de plumaje.

Los guantes admiten también dos tonos completamente opuestos. La mano en tono oscuro, acompañada de una en tono claro.

Las blusas, muy diversas, y todas encantadoras, se llevan mucho.

Infinidad de chaquetitas de lana en tonos claros que hacen un elegante conjunto con una faldita oscura. El sombrero que acompaña este "ensemble", de fieltro, del mismo color que la chaqueta.

Para estos días templados, pequeñas chaquetitas de piel.

Acompaña muy bien un "ensemble" de "apres-midi" un vistoso echarpe anudado a un lado.

DEL CINEMA



Maurice Chevalier

Maurice Chevalier dedica un dels seus millors somriures a les lectores de la pàgina d'ELEGÀNCIES, per mitjà d'aquesta fotografia feta expressament. Paraula!

UN IDILLI EN ELS NUVOIS



Viatge de noces

El cèlebre aviador anglès Campbell Black, el qual va guanyar el famós raid Anglaterra-Austràlia, acaba de casar-se amb la notable actriu Florence Desmond.

Aquest matrimoni té certa gràcia perquè Campbell Black feia temps que requeria d'amors a la que avui és la seva muller, sense obtenir el clàssic "sí". Aquest no va ésser seu fins després de vèncer en l'esmentada prova aèria. Llavors l'esquiva actriu es va afanyar a donar-li el "sí" per radiograma. Ningú podrà saber mai el que passa en el cor d'una dona.

En el nostre gravat es veu els nous esposos disposats a emprendre la llum de mel entre els núvols.

MOBLES

ELS MES LIMITATS DE PREU

TAPISSERIA

MODERN CONFORT

DECORACIO

EL MAXIM GUST

JOAN CASELLAS

RONDA FERRAN PUIG, 4

DONES DEL GRAN MON



L'esposa de Mr. Eden

Heus ací l'esposa del cèlebre polític anglès Mr. Eden. Mentre el seu marit —com a ministre de Negocis Estrangers— vol arreglar la pau del món, ella es disposa a emprendre un viatge aeri a París.

Quan una dama va a París hom pot suposar que és per visitar una casa de modes o un institut de bellesa.

En Rusia hay dos millones y medio de aviadoras

Cuatrocientas sesenta mil mujeres en el territorio de la Unión Soviética reciben actualmente instrucción en aviación, de la organización "Ossoaviachim", encargada de preparar a la población civil para participar en operaciones militares en caso de necesidad.

El presidente de la "Ossoaviachim", Eldemann, declaró que el número total de los miembros de la misma es

ahora de 2.500.000 mujeres y muchas.

Cuarenta y una mujeres han obtenido el grado de comandante en la aviación rusa y dos mujeres han sido admitidas en una academia del ejército rojo.

No todas las mujeres que pertenecen a la organización "Ossoaviachim" llegan a ser aviadoras.

El verano pasado, 20.000 mujeres y muchachas pasaron sus vacaciones en campamentos militares, haciendo prácticas en toda clase de servicios para el caso de tiempo de guerra.

Las mujeres han de tomar una parte considerable en los servicios de protección contra los ataques aéreos, principalmente contra los ataques con gases sobre las ciudades y sobre fabricas.

Muchas han llegado a ser muy hábiles en los ejercicios con paracaídas.

Catorce son ahora instructoras en las escuelas de aviación y varias centenar trabajan en los talleres de construcción de aeroplanos.

MODA BELLICA



Model per a mecanògrafes

Durant les maniobres de les forces aèries d'Itàlia es repartiren aquestes disfresses protectores contra els gasos. Heus ací una pobre mecanògrafa lluint el damer model el qual gràcies a una finestra de celofan ofereix una major visibilitat.